


MOLONGO NA LINGOMBA

 Okofina yango malembe. Fina . . . [Moto moko alobi: “Tika napelisa yango.”—N.D.E.] Malamu. Kopelisa yango naino te, mpo e . . . Pelisa yango. Toko . . . Zala pene mpo na kokanga yango. Pe ngai nakoningisela yo motó, *boye*. Omoni? Omoni? Nakoningisela yo motó. Yo . . . Malamu, pelisa yango, noki. [Ndeko Billy Paul alobi: “Papa, olingi nazala wapi?” Moto moko alobi: “Alobi: ‘Pelisa yango.’”]

Bandeko, tobengisi liyangani oyo awa na mpokwa oyo mpo na koyeba ndenge nini kotambwisa Lingomba na Nzambe na bomoi, Lingomba oyo tozali kondima ete tozali eteni na yango.

² Nalingi, likambo ya liboso, nalingi koloba ete kati na mibembo oyo nasali zongazonga na mokili, na ndenge nayebi, oyo nde moko na bisika ya molimo koleka, epai wapi okoyoka Molimo na Nzambe koleka bisika mosusu nyonso oyo nayebi. Na motó na ngai nazalaki na bisika mosusu mibale oyo ezaláká, kasi mikolo oyo ezali komonana lokola ete to—tozali komona lisusu bisika yango te; moko na yango ekoti na ebongiseli, pe oyo mosusu e—esali lokola kokweya.

³ Bongo babengaki ngai lobi pe ba—bayebisaki ngai ete bino nyonso bolingaki ete tosala liyangani moko mpo botuna ngai mituna oyo na ntina na misala na bino awa na losambo pe na . . . yango nde ntina naye awa na mpokwa oyo, ezali . . . pe mpo—mpo na kofandisa Lingomba, to mpo na kopesa bino makambo oyo nakanisi ete—ete yango nde ezali na litomba mpo ete Lingomba oyo ekoba kokende liboso.

⁴ Bandeko, nayebi solo ete bozali kososola yango malamumu, ndenge nauti koloba ete oyo ezali esika ya molimo. Ezali te esika oyo eleki monene na mokili, ezali pe te oyo eleki na banzembo, oyo eleki na koganga, pe oyo eleki na makelele, to oyo eleki na minoko na sika, pe nyonso, ezali yango te, kasi ezali nde mpo na lolenge ya Molimo oyo ezali kosala awa na losambo oyo. Pe, awa nalingi mpenza kokumisa pe kotonda Ndeko Neville, pe—pe bino bandeko ya awa, bayangeli, basungi, mokambi na eteyelo ya lomingo, pe bino nyonso, mpo—mpo na oyo bosali mpo—mpo na kosunga ete esika oyo ezala boye. Ezalaki libondeli na ngai ntango molai, pe ezalaki mposa na ngai uta bolenge, komona losambo kotiamana na molongo pe kobatelama na molongo.

⁵ Sikawa, na ntango tobulisaki losambo, nayebisaki bino: “Mwa moke nsima nakozala na likambo ya kosolola na bino,” ndenge nini kotia yango na molongo, motindo esengeli koyangelama. Bobandaki . . . nsima na ngai kokende, tozuaki batei, pe bongo na bongo. Kasi nde, Ndeko Neville, wana azalaki naino elenge kati na biso, autaki koya kati na biso, nakanisi ete

ezalaki mpenza malamau ete Ndeko Neville alendisama malamau koleka na Kondima, liboso ete naloba makambo ya boye oyo nalingi koloba sikawa. Kasi sikawa, nsima na ngai komona ete azali kolendisama kati na Kondima, ete azali kososola oyo Malakisi ezali, azali kosala mosala ya motatoli na sembo mpo na Klisto pe asimbi oyo tozali kondima ete ezali Solo, nakanisi ete ngonga ekoki sikawa, ete ezali ntango oyo ebongi, mpo na kobeleva na ye na . . . kati na bino bampaka pe bamosusu awa na losambo, ete boyamba malako oyo pe bokanisaka yango, ezali oyo eleki malamau na ndenge nayebi na miso na Nzambe. Pe nazali kozela ete bosalela makambo yango ndenge nazali koloba yango, mpo esengeli ete moto moko azala motó awa. Esengeli ete bozala na . . .

⁶ Nde, nazali koluka kobotola bokonzi te to eloko moko bongo, kasi, bomoni, soki moto to eloko ezali na mitó mibale, e—ekoyeba ngambo nini ékende te. Nzambe naino atia mitó mibale na Lingomba na Ye te, ata mbala moko te, ezalaka se motó moko. Asalaka ntango nyonso na ekeke moko na moko ndenge toyekolaki na Makomi, moto azalaka se moko oyo Asalaka na ye. Mpamba te kozala na bato mibale, ezali kozala na makanisi mibale. Yango esengeli kokóma na etémelo se moko, pe etémelo na ngai ezali nde Liloba, Biblia. Lokola mokengeli awa na lingomba, etémelo na ngai ezali nde Liloba, pe nalingi . . . nayebi ete bozali bandeko, bozuaka ngai mwa moke lokola etemelo na bino mpo na oyo . . . na ntango nyonso oyo nazali kolanda Nzambe ndenge Polo alobaki na Makomi: “Bolanda ndakisa na ngai, ndenge ngai nalandaka ndakisa ya Klisto.”

⁷ Nakozela ete bino bandeko, na ntango nyonso oyo bokomona ngai kotangwa na Makomi oyo, boya epai na ngai na bonkútu pe bolakisa ngai esika nasali libunga. Etali ngai te soki ozali moko na bayangeli to . . . to soki ozali mobateli na ndako, ózala ata nani, ezali lotomo na yo epai na ngai, lokola ndeko kati na Klisto, ya koyebisa ngai yengebene na Makomi soki nasali libunga. Soki motuna ezali, tófanda pe tóluka eyano na yango, elongo.

⁸ Nabanzi ete, yango nde ntina boyei epai na ngai na mpokwa oyo, bobengisi ngai awa, ezali mpo ete mituna ezali awa oyo ezali na makanisi na bino mpo na makambo oyo nazali—nazali na yango awa. Nde, bobosana te, bandeko, nayebi te . . . nkombo moko te ekomami na bankasa oyo, kasi . . . ekomami, pe nakoki te . . . nayebi te banani bakomi yango, kasi ezali mituna oyo ezali na makanisi na bino, pe nazali awa mpo na koyanola yango malamau mpenza na ndenge nayebi.

⁹ Bomikanisela, Nzambe azali kotalela ngai ete amona ngai kotikala kati na Liloba. Ngai pe nazali kotalela bino ete namona bino kosalela Liloba, bomoni, bomoni, na losambo oyo. Bobatela yango kati na molimo, mpamba te, bobosana te ete, nguya nyonso ya—ya bokonzi na molili ya Satana ekotelemela bino ntango bobandi kokola kati na Nkolo. Bosengeli kozala basoda, kaka

balikili te. Bokómí sikawa basoda oyo bakembi, pe boyekoli kobunda. Satana akoya kati na bino pe akosala ete bowelana, soki akokoka. Bobengana ye mbala moko; bozali bandeko; ezali nde monguna. Tozali awa mpo na kotombola bendele moko na ntango oyo ya Pole na mpokwa, wana mokili ekoti na molili pe bokonzi nyonso na lingomba ezali kokota na Lisanga na Mangomba. Nsima na mwa ntango, bakoluka kobáka nkoma na ekuke oyo: “Ekangami!” Tokosengela kokutana na bisika mosusu, mpo ete bakokanga solo mpenza bandakonzambe oyo moko na mikolo oyo, soki toboi kozua elembo na nyama. Etali nde biso ete totikala sembo epai na Nzambe kino ete liwa ekangola biso, pe yango nde oyo tokani kosala.

¹⁰ Sikawa toleka mbala moko na...Soki, ata na eleko nini batii ntembe na moko na makambo oyo, nakosenga ete bande oyo ebetama liboso na bandimi na losambo oyo, bomoni, na mayangani na bino, to liboso na liyangani, mpenza liboso ete liyangani ebanda. Botia bande oyo pe bobeta yango! Eyanganelo oyo esosola ete bato oyo bakangami na lotomo epai na Nzambe, mpo na ndai oyo balapaki na losambo oyo, ya kosunga ete mibeko oyo ebatelama. Ekoki kosalema ete óndima yango te; kasi soki natiki yo ete ókamba yango, wana ngai nde nakozanga kondima yo. Tosengeli kozala na liziba na esika moko boye epai liloba ya suka esengeli kozala. Na ndenge nayebi, nazali kopesa yango na nse na bokonzi na Molimo Mosantu, kotika Ye azala liloba ya suka mpo na ngai. Pe bande oyo ezala liloba ya suka mpo na bino na mituna oyo.

Sikawa, motuna ya liboso ezali:

Ndenge nini lingomba esengeli kosala na ntango na bosenga na lisungi na mbongo ya...mpo na bilei to bilamba? Ndenge—ndenge nini kosala, ndenge—ndenge nini lingomba esengeli kosala?

¹¹ Bongo toyebi ete lingomba ezali na mokumba na baoyo ya ye, na bandimi na biso ya losambo oyo, tozali na mokumba mobimba na ntango nyonso oyo tozui bosenga ya kokokisela bango. Tozali na mokumba na baoyo ya biso moko, elingi koloba, bandimi ya libela, oyo bakangami na losambo oyo, oyo bayaka awa pe basambelaka elongo na biso. Tokangani na bango na lotomo, lokola bandeko na biso ya basi pe ya mibali oyo batalisi mpenza ete bazali bandimi na biso na lisanga oyo.

¹² Nde, toyebi ete na mpokwa oyo, bamilió na bato bazangi bilei, bazangi bilamba, pe tokokaki kolinga kozala na makoki ya kosunga bango nyonso, ya kosala nyonso oyo tokoki kosala; kasi mpo na mbongo, tozali na makoki ya kosala yango te, tozali na makoki ya kosalisa mokili mobimba te. Kasi baoyo ya biso moko, tokangami na bango na lotomo. Pe nakanisi, na yango, na nsima soki tozali na mwa eloko oyo etikali, oyo bokolinga kopesa na bato oyo bazali bandimi na losambo oyo te, eloko oyo

bokolinga kopesa bango, ekosengela ete likita na basungi batala likambo yango.

¹³ Basungi nde—nde basengeli kopesa eyano na kowelana oyo, to na likambo oyo nde; mpamba te na Biblia, ntango kowelana ebimaki na ntina na bilei ná bilamba, pe bongo na bongo, na Buku na Misala, babengisaki bantoma mpo na yango, pe bango balobaki: “Bokende koluka mibali nsambo na kati na bino, bato na lokumu malamumu, baoyo batondi na Molimo Mosantu mpo ete bakoka kotala makambo oyo, mpo ete biso, tokotia mitema na kosakola Liloba na Nzambe pe na mabondeli.”

¹⁴ Ezali mosala ya mokengeli te ete atalaka . . . likambo na bilei pe bongo na bongo. Esengeli kosalema nde na basungi. Ezali mosala ya bayangeli te, ezali nde mosala ya basungi ete basala yango. Nsima na yango esengelaki ko . . . Bomikanisela, na Biblia, bazalaki kopesa epai na baoyo ya bango moko, esika kowelana ebimaki kati na ba-Grek ná—ná Bayuda mpo ete bamosusu bazalaki kozua biloko mingi koleka baninga, kasi ezalaki nde bato oyo batekaki biloko na bango nyonso pe bapesaki yango na lingomba mpo na kosunga yango, na nsima e—esengelaki kokabolama kati na bango kozanga bokeseni. Wana nde esika mwa kowelana ebimaki, wana nde esika basungi na biso ya liboso bautaki. Pe, wana nde moko na misala na bango, kosala bongo.

¹⁵ Nakanisi ete, lokola bazali baoyo ya biso, bandimi na biso moko, tosengeli kozua mokumba na bango. Soki komilela ezali, esengeli koyebisa yango epai na mokonzi na likita na basungi, na nsima esengeli ete likita na busungi batala likambo yango pe bamona eloko nini bakoki kosala mpo na yango. Makambo nyonso oyo etali bilamba, bilei, lisungi na mbongo, to eloko soko nini, esengeli koleka na nzela na basungi. Bongo basungi, ntango bazui mokano ete ba—ete ba . . . oyo bakosala na ntina na yango, na nsima esengeli kolekisa yango epai na—na mobombi misolo, mpo na koyeba soki mobombi misolo azali na makoki na ntango wana ya kobimisa motuya na mbongo wana, to—to kosomba bilamba wana, to eloko oyo basengeli na yango. Kasi li—likita na basungi basengeli kosangana mpo na yango, esengeli koleka epai na bayangeli to epai na mokengeli te. Ezali mpenza likambo ya basungi.

Sikawa, toleka na motuna ya mibale.

Ekoki, uta na eteyelo, koloba polele ete minoko na sika pe ndimbola na yango esengeli kosalema na lisanga moko liboso ete liyangani ébanda?

Oyo nde motuna ya mibale na mwa eteni na lokasa oyo nazali na yango awa, ezali mwa kalati.

¹⁶ Sikawa, likambo oyo elingaki kotala mokengeli ya awa, bomoni. Mpamba te ye—ye nde, na nyonso, na oyo etali makambo ya molimo, ye nde motó na yango. Basungi bazali bapulusi na

losambo, mpo na kobatela molongo pe kotala makambo oyo, bilei na babola, pe bongo na bongo. Bayangeli bazali na mokumba ya mbongo pe ya ndako, pe yango nde basengeli kotala. Kasi mokengeli azali mo—moyangeli ya makambo na molimo, pe yango etali yo, Ndeko Neville.

¹⁷ Sikawa, kuna . . . eumeli mwa moke ntango totiaki molongo, na losambo. Na ntembe te, nandimaka minoko na sika, ndimbola na yango, pe makabo mosusu kitoko na molimo oyo ebongisami na Nzambe ete ezala na lingomba. Kasi tozali kobika na mokolo lokola oyo ezalaki na ntango na Biblia, epai mangomba . . . Sikawa, soki botali Polo malamumu, ye nde abandisaki lingomba na Efese, lingomba na Baefese, oyo ezalaki lingomba oyo etiamaki malamumu. Bomoni yango? Tondimaka ete Polo, pe alobaki yango ye moko, ete azalaki koloba minoko na sika ebele, pe toyebi ete azalaki na makabo ya minoko na sika. Ezali te minoko oyo ayekolaki, kasi oyo epesamelaki ye na molimo, kokokana na maloba na ye kuna epai na Bakolinti. Mpo na kowela ngonga, nakokamata Biblia te mpo natangela bino yango, mpo ete yango eko—ekoumisa biso mingi awa na mpokwa oyo, mpo ete nazali na ntango mingi te. Pe sikawa . . . kasi kaka mpo bokoka komona yango polele.

¹⁸ Nde, Polo asengelaki ata mbala moko te kolobela lingomba na Efese to lingomba na Roma, to moko na mangomba mosusu wana, na ntina na makabo na bango na molimo, pe na ntina na lolenge ya kotia yango na molongo. Kasi asengelaki mpenza ntango nyonso kolobela Bakolinti na ntina na yango, mpo ete bazalaki ntango nyonso kokómisa yango likambo. Polo alobaki, ntango akómákí kati na bango, ete soki bamoni ete moko azali na monoko na sika pe mosusu azali na loyembo, pe atondaki Nkolo mpo na makabo nyonso kitoko pe nyonso wana. Soki bokebi na mokapo ya liboso to ya mibale na Bakolinti, Polo azalaki koyebisa bango, mpo na esika na bango, oyo bango bazalaki kati na Klisto, esika na ye . . . na bango kati na Klisto.

¹⁹ Na bongo nsima na ye koyebisa bango, lokola tata, abandaki kobeta bango fimbo, pe koloba: “Nayoki ete kowelana ezali kati na bino, pe nayoki ete bozali kolangwa na mesa na Nkolo.” Alobaki te ete bazali baklisto te; bino pe bandeko bosala bongo te, boloba te ete bazali baklistu te, kasi ezali ndenge bazali komikamba na ndako na Nzambe. Wana nde esika likambo ezali.

²⁰ Sikawa, nalingi koloba boye, lokola Polo alobaki kala, ete: “Ntango bokoyangana, soki moko alobi, mosusu alimbola. Soki molimboli azali te, na bongo bofanda nyee. Kasi, soki molimboli azali . . .”

²¹ Nde, natali lingomba oyo, pe namoni bino kokola, namoni makabo ebele ya molimo kosala kati na bino. Mpo na kozala sembo, nasengelaki komemela Ndeko Neville Liloba na Nkolo na

ntina na likabo na ye, mpo na kosembola ye na ntina na likambo moko oyo azalaki kosala.

²² Soki na . . . soki Nkolo . . . Molimo Mosantu atiaki ngai mokengeli na Etonga, na bongo ezali mosala na ngai ete naye bino Bosolo. Pe nazali kotonda mingi Ndeko Neville, akebaka na Bosolo. Nakoki koloba Yango kaka ndenge Ye alobeli ngai.

²³ Sikawa, mpo na likambo oyo, ndenge namoni ete lingomba na bino ezali kokola, namoni yango. Kati na ndakonzambe, tala ndenge tozalaki kosala na ebendeli, pe to—tolingi ete ezala lisusu bongo.

²⁴ Sikawa, soki bokebi te, ntango babebé . . . Likambo ya liboso oyo bebé asalaka ezali ete ameka koloba na ntango oyo ayebi naino koloba te. Bomoni? Akobimisa fúlu mingi na monoko, makelele, pe—pe bongo na bongo, kasi akokanisa mpenza ete . . . ete akoki koloba malamau na ntango wana koleka motei. Ee, tomonaka yango kaka na bomoi na mokili te, kasi tomonaka yango pe na bomoi na molimo. Azali mwana *moke* mpenza. Soki omeki kosembola bebé wana pe kobeta ye mwa moke na masoko, mpo ete “alobi gu—gu” pe ameki koloba, okobebisa mwana yango. Bomoni, pe okopesa ye mpasi. Eleki malamau ete otika bebé yango akola mwa moke kino akóma mpenza kobimisa maloba na ye na ndenge elongobani, na nsima yebisa ye na *ntango nini*. “Na ntango papa azali kosolola te, to na ntango mama azali kosolola te.” Kasi na ntango oyo ebongi, tika ye aloba liloba na ye. Bososoli ngai? Sikawa, tika ye aloba wana ntango na ye ya koloba ekoki.

²⁵ Nde, soki nasila koyoka eloko oyo enyokoli ngai lokola nzube na nzoto, na ntango na liyangani, ezali nde moto átélema wana nazali koteya, abanda kopesa nsango na minoko na sika pe akata Molimo. Nauti na mayangani na New York pe na bisika mosusu epai batei bazali kotika yango kokoba, mbala na mbala, pe ezali eloko mosusu te bobele—bobele mobulu. Bomoni, ntango Nzambe azali kolanda likanisi moko, A . . . eko—eko . . . Akobebisa mwango na Ye Moko, soki Atiki ete eloko mosusu ekata Ye wana Azali koluka komemela yo, komemela losambo, likanisi ya kobenga bato na etumbelo.

²⁶ Ndakisa, boye. Tofandi na mesa, tozali kosolola, pe tozali kosolola na ntina na Nkolo. Mwana akoti mbangu kino na mesa, mbangu mpenza, alongoli makanisi na biso mobimba na oyo tozali kosala, abeleli pe agangi makasi mpenza: “Papa! Mama! Olálá! Olálá! Nauti kotia mongété, kuna na ekipi! Pe tosali *boye* na *boye to boye*.” Na ntango oyo tokómákí mpenza kati na likambo moko ya bulee. Nde, ndenge atii mongété, ezali malamau kuna na lisano ya base-ball, ezali mabe te. Kasi ezali libanda na molongo na ntango oyo ayei kokata nsango oyo tozali kolobela. Azela kino ntango na ye ekokoka bongo ayebisa biso oyo asali na lisano ya base-ball.

²⁷ Sikawa, tozali komona likambo yango moko na ntina na makabo lelo. Tala ntina oyo Nzambe akoki te kopesa bato makabo mingi ya molimo, bayebi ndenge ya kosalela yango te. Yango nde ezali kosalema lelo oyo, tala ntina oyo tozali na yango mingi te koleka oyo tozali na yango.

²⁸ Tozali pe komona ete bomekoli na makabo na molimo ezali mingi. Kasi nandimi te ete ezali bongo awa na ndakonzambe na biso. Nazongisi matondi mpo na yango. Nandimi ata moke te ete ezali bomekoli. Nandimi ete tozali na makabo oyo ya solosolo, kasi tosengeli koyeba ndenge ya kosalela makabo yango.

²⁹ Na bongo, ntango obandi kosala likambo ya malamau... Ezali lokola soki ozali kosala epai na mokonzi moko pe na ebandeli ya mosala na yo, obelemi kotosa mitindo, na bongo mokonzi akotiela yo motema pe akozala ntango nyonso komatisa yo lopete na mosala.

³⁰ Bongo, nandimi ete ntango ekoki mpo na Branham Tabernacle, ya koyeba oyo...ya kozua makabo oyo Nzambe apesi biso, na lolenge ete Nzambe akoka kopesa biso eloko mosusu ya monene koleka oyo tozali na yango. Kasi tokoki kokoba te...soki omoni moto oyo basengeli kolobela ye ntango nyonso, pe nyonso wana. Bomikanisela: “Milimo na basakoli ezalaka na nse na bokonzi na basakoli,” ndenge Makomi elobi. Soki omoni mobali oyo osengeli kosembola, to mwasi, pe moto yango abimi libanda na molongo, na ntango oyo ozali koyebisa ye Solo ya Makomi, ezali kotalisa ete molimo oyo ezali likolo na ye ezali ya Nzambe te. Mpamba te Biblia elobi: “Milimo na basakoli” to, “kosakola,” elingi koloba kotatola, koteya, koloba minoko na sika, to eloko mosusu, mpo ete minoko na sika oyo elimbolami ezali esakweli. Na bongo ezali na nse na bokonzi na mosakoli, pe Liloba ezali mosakoli. Na bongo to—tomoni ete ezali libanda na molongo mpo na mobali to mwasi kotelema pswa mpo na kopesa nsango, ata ndenge nini azali na mposa ya kosala yango, na ntango oyo motei azali na eteyelo.

³¹ Sikawa nazali kopesa likanisi oyo mpo na Branham Tabernacle, ete lokola makabo na—na biso oyo tozali komona... Tozali na bato malamau oyo bazali na makabo awa. Nde, likabo moko na moko kati na yango ezali lotomo mobimba. Ezali makabo, lokola koteya ezali likabo, lokola kobikisa ezali likabo, lokola makambo mosusu ezali makabo, ezali makabo, ezali balotomo mobimba. Pe moto nyonso atindami kotalela lotomo na ye moko.

³² Yango wana, tika ete Branham Tabernacle étámbwisama boye, pe na mokolo, koleka mingi na mokolo ya lelo, wana tokómi na yango ebele, (nalingi koloba yango te, kasi) biloko ya lokuta ebele. Toboi eloko ya lokuta. Moto moko te, moto ya sembo moko te akolinga kozala na eloko ya lokuta. To...Soki tokoki kozala na eloko ya solosolo te, tozala pe na eloko mosusu te, tozela

kino ete tozua mpenza eloko ya solosolo. Sikawa, nandimi ete bino—bino mibali bokondima yango. Tolingi eloko ya lokuta te. Bandeko, tokoki te kobanda na eloko ya lokuta bongo totika mokili oyo. Tosengeli kozala na oyo ya solo, pe oyo ya solosolo. Soki tozali na yango te, tozela kino tokozua yango mpenza, bongo tolobela yango. Bomoni?

³³ Sikawa, nalingi koloba boye, mibali pe basi nyonso, oyo balobaka minoko na sika, basakolaka, pe bapesaka bansango. . . Na—nandimaka elongo na bino bandeko ete ezali ya solosolo. Bongo, Biblia elobi: “Bomeka makambo nyonso, pe bozua oyo ezali malamu.” “Mpo ete na bibebu na bapaya pe na minoko mosusu nde Ngai nakoloba na bato oyo, tala bopemi oyo Nalobaki na bango ete bakokota,” ezuami na Buku ya Yisaya.

³⁴ Sikawa, nakopesa likanisi oyo na ntina ete na esika na bulee likabo esala se moko na mbala moko, mpamba te ezali kozongisa biso semba na molongo ya oyo nazali komeka koloba: soki moto azali koloba, tika ete milimo na basakoli ezala na nse na bokonzi na basakoli. Bososoli? Bongo, tika ete baoyo bazali na lotomo mpo na Nzoto na Klisto. . . Sikawa Ezali kolobama, sikawa esalema. Baoyo bazali na lotomo mpo na Nzoto na Klisto batalela lotomo na bango, mpo ete ezali lotomo oyo euti na Klisto, mpo na lingomba. Kasi bino nyonso bokoki kosala na mbala moto te, esengeli kozala se moko na mbala moko.

³⁵ Branham Tabernacle ekozala boye. Baoyo balobaka minoko na sika, baoyo balimbolaka minoko na sika, pe baoyo bazali na bisakweli ya kopesa na lingomba, basangana na ntongo. . . liboso ete liyangani ebanda, basangana na eteni oyo ebongi, pe batalela lotomo ya Nkolo.

³⁶ Ndenge mokengeli ye moko asengeli kosala liboso ete akota na eyanganelo; asengeli kozua Bilblia, koyekola na kimia na biró na ye, na Molimo, pe kopakolama mpo na koya koteya liboso na eyanganelo. Soki te, akozua mobulu ntango akokóma wana. (Mobali nyonso pe mwasi nyonso, oyo azali na likabo na molimo, aya liboso na Nkolo.) Pe lokola mokengeli azali na lotomo na ye moko, azali mosakoli; liloba oyo, *a preacher*, na Ngelesa, elingi koloba “mosakoli,” elingi koloba moto oyo asakolaka Liloba.

³⁷ Baoyo bazali na lotomo oyo esengeli kosangana ná moto mosusu, ndakisa oyo alobaka minoko na sika pe oyo mosusu alimbolaka, batalela *elongo* lotomo na bango. Akoki te kofanda na biró ye moko, aloba minoko na sika, bongo aya koyebisa moninga nini alobaki, mpo ete na ntango wana akozala na minoko na sika ná ndimbola na yango. Bomoni? Sikawa, soki azali na yango, mabe ezali te, tolingi koyamba yango bongo. Pe tolingi ete losambo ezua litomba na makabo yango, oyo ezali na losambo na biso. Nzambe nde atindeli biso yango, pe ezali. . . tolingi ete losambo na biso ezua litomba na makabo yango ya molimo. Boye, moto oyo alobaka minoko na sika, ná

oyo alimbolaka, ná oyo asakolaka, básangana liboso ete—ete liyangani ebanda. Bakutana na eteni moko pembeni, wana bazali kotalela lotomo na Nkolo mpo na lingomba. Bososoli?

³⁸ Na bongo, ndakisa, soki Ndeko Neville toloba. . . Ee, tika na. . . Bolimbisa, náloba boye. Soki Ndeko Collins alobaka minoko na sika pe Ndeko Hickerson alimbolaka, boye bazali na lotomo ya *elongo* mpo na lingomba. Bongo, yango ezali mosala na Ndeko Neville te; ezali nde mosala na *bino* mpo na lingomba. Nazali kopesa yango lokola ndakisa. Na bongo bino bandeko bosengeli kosepela kotia lotomo na bino na esika na yango na ndako na Nzambe lokola mokengeli azali kosepela kotia oyo ya ye, mpo ete ezali mpenza na motuya mpo na yo kosala bongo. Kasi bokoki kosala yango moto na moto na eteni na ye te, soki *yo* olobaka pe *yo* olimbolaka, bosengeli kosangana. Bongo, bosangana nde na ndakonzambe, na eteni moko pembeni, mpamba te bozali na lotomo ya nkúku. Ezali lotomo ya kosala na polele te, ezali oyo esengeli kosunga losambo. Bomoni? Ezali mpo na kosunga losambo, kasi esengeli kosalema kati na liyangani monene te, esengeli kosalema bobele na motindo oyo nakoyebisa bino. Bomoni? Na bongo, nyonso oyo Ndeko Collins alobi, pe Ndeko Hickerson apesi ndimbola na yango, ndakisa, bongo Ndeko *moko* ákoma yango, likambo yango. Na nsima soki ekómi. . .

³⁹ Sikawa, biso nyonso toyebi ete Nkolo azali koya, toyebi yango. Pe soki Ndeko Neville azali kotelema mpokwa nyonso mpo na koloba: “Tala, Nkolo azali koya! Tala, Nkolo azali koya!” ekozala malamú, bomoni. Kasi azali koloba yango (mokengeli) na eteyelo, mpamba te azali na Liloba mpo na yango. Pe soki azali mokengeli, mosakoli mpo na lingomba. . . to nde mokengeli, asengeli koyekola Liloba na Nkolo pe koyebisa bino oyo ekomami kati na Liloba na Nkolo na ntina na boyei na Nkolo, pe bokebisami na nzela na Yango. Lotomo mosusu (mpo na lingomba) oyo akosangana na yango te, ezali nde minoko na sika, ndimbola na minoko na sika (oyo ezali esakweli), to ntango mosakoli azali koloba, ezali likambo oyo ekomami na Liloba te. Oyo ekomami na Liloba, *ye* nde asengeli koteya yango; kasi oyo ekomami na Liloba te, yango nde oyo *bino* bosengeli koyebisa ye. Lokola, ndakisa: “Yebisa Ndeko Wheeler, YANGO ELOBI NKOLO: ‘Lobi, na libulu na ye ya zelo, akende kuna te, mpo ete motuka moko ekobaluka,’” to likambo moko boye, pe yango esengeli kosalema. Yo olobi yango, pe ye alimboli yango, na nsima botia yango na eteyelo, ntango lotomo na bino esili. Na. . .? . . . mpokwa, nsima na losambo. . . na loyembo, bobanda koyemba pe bongo na bongo, soki lotomo na bino esili, na bongo bamema esakweli oyo epesamaki.

⁴⁰ Pe nandimi te ete tozali na. . . To soki bozali na yango, bokotisa yango kuna. Ntango bato oyo basangani, baoyo bazali na bwanya baya liboso. Mpamba te, bomoni, soki moko alobi

minoko na sika pe apesi ndimbola yengebene na Makomi, ekoki kondimama bobele soki etatolami na bato mibale to misato, batatoli mosusu mibale to misato, bomoni, basengeli kotatola yango, ete bandimi ete ezali Liloba na Nkolo. Mpamba te. . . Ntango mosusu na balotomo ya mike oyo, pelamoko na balotomo mosusu nyonso, okokuta milimo ya mabe; bomoni, ekokota kuna noki. Pe biso tolingi yango te. Te. Tolingi ete balotomo oyo ebelema mpo na kotalisama polele soki esengeli ete etalisama polele, mpo ete eloko nyonso ya Nzambe ekoki. . . okomitungisa te mpo na kotalisa yango polele, eko—ekolonga na momekano soki ezali ya Nzambe.

⁴¹ Lokola mokengeli, soki moto abeti ntembe na ye likolo na Liloba, asengeli kozonga nsima te na ntina na yango, ayebi malamau mpenza likambo nini azali koloba: “Mata awa.” Bomoni? Ndenge moko na balotomo mosusu oyo, esengeli kozala ndenge moko.

⁴² Sikawa, soki—soki moto alobi minoko na sika pe apesi nsango moko. . . Nde, bato mosusu balobaka minoko na sika wana bazali bobele “komilendisa bango moko,” Biblia elobi, bazali bobele kati na esengo. Bakoloba minoko na sika, bazali komiyeba. Balobaka *mpenza* minoko na sika, balobaka solo mpenza minoko na sika, pe Molimo nde azali kosala yango. Kasi soki bafandi kuna na liyangani, pe bazali koloba minoko na sika, komilendisa se bango moko, na bongo ezali ata na litomba te mpo na losambo; mobali yango azali komilendisa ye moko, to mwasi yango, to moto nyonso oyo azali kosala yango. Bomoni?

⁴³ Koloba minoko na sika ezali likabo na Nzambe mpo na kolendisa, ndenge Polo alobi na Makomi, ete ezali mpo na kolendisa lingomba. Bongo esengelaki kozala nsango oyo euti mbala moko epai na Nzambe mpo na lingomba, libanda na oyo ekomami awa na Biblia. Bomoni? Ezali eloko oyo. . .

⁴⁴ Soki okokaki kotuna ngai: “Ndeko Branham, nasengeli kobatisama ndenge nini?” Nakoki koyebisa yo yango mbala moko. Osengeli koloba minoko na sika te mpo oyebisa ngai yango, ekomami awa na Biblia, oyo osengeli kosala mpo na yango. Bomoni? Nasengeli te ko. . . osengeli kotuna mituna mpo na yango te pe osengeli na moto te ete aloba minoko na sika mpo ayebisa yo yango. Bomoni, esila kokomama.

⁴⁵ Kasi soki olobi: “Ndeko Branham, nasengeli kosala nini, nazali na mokano moko oyo nasengeli kozua, soki nasengeli kopona losambo oyo to kokende na losambo mosusu,” to likambo moko boye. “To nasengeli kosala *boye* na *boye*?” Sikawa, wana esengeli kouta epai na Nzambe. Bomoni, Nzambe nde asengeli koyebisa biso yango. Kasi yango esengeli koya na nzela na lotomo mosusu, mpo ete Liloba elobi te: “Orman Neville alongwa na Branham Tabernacle pe akende na Fort Wayne Gospel

Tabernacle.” Bomoni, elobami te awa na Liloba, bomoni, na bongo yango nde ntina na makabo oyo.

⁴⁶ Ndakisa, moto moko ayei awa pe alobi: “Bondimaka lobiko na nzoto kouta na Nzambe?” Toteyaka yango, tondimaka yango, tondimaka kopakolama, ya mafuta.

⁴⁷ Kasi tala mobali oyo azali koloba ete “Azali kozua eyano te, likambo nini?” Na ntango wana, esengeli ete Nzambe, na nzela na minoko na sika, ndimbola, na nzela na esakweli, to na lolenge mosusu akita pe akota na bomoi ya mobali yango mpo na kobimisa likambo oyo asala, pe koyebisa ye yango. Wana ezali lotomo ya mokengeli te, etali nde balotomo ya makabo oyo, kasi esengeli kosalema kuna na liyangani te. Bomoni?

⁴⁸ Bongo, Polo ata mbala moko te asengelaki koloba na—koloba na mangomba ya Efese likambo na ntina na yango, bazalaki na molongo, lingomba ya Roma, to na moko na mangomba mosusu; kaka na lingomba ya Kolinti, pe bazalaki kokoka soki moke te komi. . . Nde, Polo azalaki kondima minoko na sika. Azalaki na minoko na sika na lingomba na Efese, ndenge moko azalaki na yango na lingomba ya Kolinti, bomoni, kasi akokaki koloba na Baefeze makambo minene koleka mwa minoko na sika, pe kolimbola minoko na sika.

⁴⁹ Na bongo, soki moto moko akomi nsango oyo epesamaki na minoko na sika to oyo epesamaki na esakweli, pe atii yango na eteyelo, mokengeli asengeli kotanga yango liboso ete liyangani ebanda, “YANGO ELOBI NKOLO” oyo euti na bato oyo balobi pe balimboli. Pe soki esalemi mpenza ndenge ndimbola elobaki, tokotombola maboko mpo na kozongisa matondi epai na Nzambe mpo na Molimo na Ye kati na biso. Soki esalemi te, na bongo bosala yango lisusu te kino ete molimo mabe wana ebima kati na bino. Nzambe akosaka te, Azali ntango nyonso solo.

⁵⁰ Na bongo, bomoni, bokoli sikawa malamumu mpo na kosala makambo lokola bakolo, bana te (“gu, gu, gu”), esengeli ete bozala na ntina na makambo oyo bozali kosala.

⁵¹ Lokola losambo ezali kokóma na molongo sikawa, tika ete ékóma na molongo *yangó*. Soki moko azali kosakola. . . Soki moto oyo ayebi te ayei kati na bino, pe ozali koloba minoko na sika, okozala mopaya mpo na ye, ayebi oyo ozali koloba te. Bomoni? Pe solo mpenza na mikolo oyo, epai mobulu ezali mingi na ntina na yango, ezali komema libanga ya libaku. Kasi moko aloba minoko na sika, mosusu alimbola pe apesa nsango, pe etangama awa na eteyelo, likambo oyo elingi kosalema, na nsima botika yango ekokisama, bomoni oyo esalemaka. Yebisa bango ete “Lobi na ngonga *boye*, to na póso ekoya na ntango *boye*, likambo *boye* ekosalema,” na bongo, mozangi kondima oyo afandi wana ayoki yango pe amoni ete elobami liboso ete ekokisama. Na bongo bakoyeba lolenge ya molimo nini ezali kati na bino, ekozala Molimo na Nzambe. Yango nde Polo alobaki:

“Soki moto moko akoki kosakola pe komonisa makambo ya sekele, eyanganelo mobimba ekokwea te, to mozangi kondima, mpo na koloba: ‘Nzambe azali kati na bino?’” Bomoni? Mpamba te ekoki kosalema te . . .

⁵² Kasi sikawa tolingi te . . . “Ezalaki ngai mwana,” Polo alobaki, “nasalaki lokola mwana,” alobelaki Bakolinti kuna, “nalobaki lokola mwana.” Azalaki na mayele ya bomwana. “Kasi esili ngai kokóma mokóló, nabwaki makambo na mwana.”

⁵³ Sikawa, nazali kolobela bino nyonso, bomoni. Nde, eleki mwa mibu, bozalaki bana ná makabo oyo, kosakana boye na boye. Kasi boleki na kelasi molai sikawa, ntango ekoki ete bókóma mibali, bosalela yango bobele mpo na kosakana na yango te. Makabo oyo ezali ya bulee, ezali ya Nzambe, pe bosakana na yango te. Totika Nzambe asalela yango. Wana nde esika lotomo na bino elingi kokóma. Wana nde lolenge ya kotia Branham Tabernacle na mosala. Pe—pe soki etiami ntembe, ata na ntango nini, bande oyo ézala lokola nzeneneke, kotalisa ete esengeli kosalema nde bongo na Branham Tabernacle.

⁵⁴ Soki esalemi ete mopaya moko aya, mpo ete boyambaka bango ntango nyonso, mpamba te oyo ezali losambo oyo eponi lingomba te, bato mosusu bayaka awa oyo balakisami malamumu boye te, bazali na yango te, bayebi oyo esengeli te. Mokengeli na bango, bakotelema mbala moko pe bakokata liteya na ye, bakokata kobengama na etumbelo, bakoloba minoko na sika pe nyonso bongo. Bino bozali mibali oyo balakisami malamumu koleka bamosusu. Bomoni? Boye nsima na liyangani, soki bazangi botosi, wana ekómi mosala ya basungi ete bakutana na bango. Botika te ete mokengeli na bino atindama kosala yango, longola bobele soki esalemi na ntango oyo mosungi ata moko azali te, kasi mosungi nde asengeli kotala yango. Bomoni?

⁵⁵ Sikawa, nsima na liyangani . . . Soki moto yango atelemi pwasa pe apesi nsango, soki mokengeli alingi kotelema mwa moke bongo akoba, malamumu, bomoni, wana etali mokengeli. Kasi, na bongo, na mbala moko, liboso ete moto yango abima na eyanganelo, mosungi amema ye pembeni pe alobela ye na ntina na yango. Soki abeti ntembe na yango, zongisa ye na bande oyo pe loba: “Tala oyo eveke to mokengeli na lingomba . . .” Elingi koloba *eveke*, mo . . . mokengeli nyonso. Bomoni, ebengami nde bongo na Biblia, “mosala ya eveke,” bomoni, na bongo ezali nde mokengeli mokonzi ya lingomba. Tika . . . “Oyo ezali malako pe lolenge oyo losambo na biso esalaka. Sikawa, tolingi ete oyaka kosakola nsango na yo. Kasi soki ozali na nsango oyo euti epai na Nkolo pe ete ezali . . . epesama, mata awa, tia yango na eteyelo, pe motei na biso akotanga yango mpo na eyanganelo, nsango mpo na eyanganelo oyo.” Kasi esengeli kozongela bobele Makomi te, pe makambo ya bongo. Esengeli kozala nsango oyo epesami semba mpo na bato, likambo oyo elingi kosalema, to likambo oyo basengeli kosala. Bososoli? Malamumu.

Sikawa, mpo na kobatela molongo kati na losambo, lolenge mosusu ezali koleka oyo ya kokanisela bato ntango nyonso, na nzela na basungi, na—na kozongela bongo makambo yango?

Te, oyo wana, nauti kolimbola yango. Ezali motuna ya misato.

⁵⁶ Basungi, mosala na bino ezali ya kobatela molongo kati na losambo, na boboto pe na bolingo. Lisusu bosengeli kosala bongo, soki moto abimi na molongo na losambo, to akoti awa, ndakisa molangwi, to soki moto moko akoti awa.

⁵⁷ Ndenge babetaki mokengeli wana masasi na eteyelo na mpokwa wana. Boyokaki yango, molangwi wana akotaki na mondoki ya masasi mibale. Abelelaki mwasi na ye, pe—pe asengelaki na mwasi na ye, pe abelemaki pene na mokengeli. Mokengeli alakisaki ye mwasi na ye oyo afandaki wana, kasi alingaki kobeta mwasi na ye masasi kaka na kati na losambo, bongo mokengeli abandaki kosolola na ye. Pe na esika ete—na esika ete. . . Mo—mobali wana na mondoki na ye abaluki pe abeti mokengeli masasi na eteyelo, na nsima abeti mwasi na ye masasi, pe amibeti masasi ye moko.

⁵⁸ Sikawa, soki etonga na basungi ezalaki wana ntango mobali yango akotaki na mondoki na ye, balingaki kozinga ye na maboko na bango pe kobotola ye mondoki yango. Bomoni? Bomoni, tala—tala basungi oyo bazali kosala na molongo. Nde, lokola makambo ekómi kotambola ndenge ezali kotambola sikawa, ata likambo nini ekoki kokómela bino. Kasi, bomikanisela, basungi bazali bapulusi na Nzambe na ndako na Nzambe, ata soki moto mosusu akanisi nini. Ntango mosusu pulusi asepeleli te kokende kokanga moto, ntango mosusu azali moninga na ye, kasi komona ete alapaki ndai, asengeli kosala yango ata ndenge nini. Yango nde mosala na ye mpo na engumba na ye. Bomoni?

⁵⁹ Yango nde mosala ya mosungi mpo na lingomba. Pe soki moto moko ateleli pwasa pe abandi kokata mokengeli maloba, to likambo mosusu ya bongo, na ntango oyo mokengeli azali koteya, basungi basengeli kokende epai na moto yango, mibale to misato, baloba: “Ndeko, tokoki kosolola na yo?” Bomoni? Bamema ye longwa na losambo, kino na biró, *awa* to na biró mosusu, pe basolola na ye na ntina na yango, baloba: “Osengeli kokata ye maloba te.” Boyebi, mobeko e—ebongisi lomande monene ata boni, soki moto akati liyangani. Bomoni? Kasi bato mosusu, ndakisa moto ya mobulu to moto moko boye, ayei kati na bino, boyebi, pe—pe elandálanda moko boye ya mangomba, pe—pe abandi komikamba mabe, na bongo basungi. . . Pe soki emonani ete basungi bazali kokoka kopekisa yango te, na bongo likita na bayangeli to moto mosusu kati na losambo akoki kobelema mpo na kosunga moto yango. Boyebi yango.

⁶⁰ Pe—pe sikawa natuna lisusu motuna oyo.

Lolenge ya malamu mingi ya kobatela molongo kati na lingomba ezali koleka oyo ete basungi bakaniselaka bato makambo oyo ntango na ntango?

⁶¹ Sikawa nabanzi ete mo—mokengeli, ntango na ntango... To bobetaka bande oyo, ezala lokola nzeneneke. Basungi bazali bapulusi, pe maloba na bango ezali mibeko. Bomoni? Bazali na bokonzi oyo lingomba pe ata mibeko ya ekólo epesi bango ya kosala ete ndako na Nzambe ezala esika malamumu. Moto nyonso oyo akotelemela mosungi na motindo wana, asengeli ko—kosala mbula mibale kino zomi na boloko ya leta. Soki oyebisi bango ete babima kasi babimi te, to likambo moko boye, moto oyo azali komikamba libanda na molongo, ayebi oyo azali kosala te mpo na... Azali komikaba, azali komitika na lomande ya ndenge na ndenge, na nyonso.

⁶² Na bongo soki esalemi ete moto moko... Lokola, ndakisa... Soki moto moko ateleme pwasa pe abandi komikamba libanda na molongo... Mbala mosusu alobi minoko na sika to likambo mosusu, ngai nakokota na likambo wana te. Bomoni, botika ye asala, mpamba te soki azali mopaya. Soki azali moto na biso moko, na bongo tika... Na mpokwa oyo ekolanda, bino basungi bozua kaka bande oyo, pe boloba: “Sikawa, tokobeta bande ya molongo na lingomba liboso ete tobanda losambo, nalingi ete moto nyonso asosola yango.” Bino bakengeli pe bino nyonso bokoki kosala elongo motindo wana.

Sikawa, Ndeko Branham, olobi nini mpo na eteyelo ya lomingo? Ndeko Branham, mpo na eteyelo ya lomingo (malamu), esengeli kosalema liboso ete liteya eteyama?

⁶³ Iyo, tosalaka yango ntango nyonso bongo. Bosalaka eteyelo ya lomingo liboso ete liteya eteyama. Epesaka libaku epai na bana mike oyo bayaka na eteyelo ya lomingo, ete babima na bakelasi na bango. Pe soki—pe soki balingi... bana mike basosolaka yango te, pe soki basengeli kofanda na ntango nyonso oyo liteya ezali koteyama bongo na nsima bakota na eteyelo ya lomingo, bana mike bakosila kolemba. Eteyelo ya lomingo esalema liboso, bokatela yango ntango, ete na ntango boye, eteyelo ya lomingo ekobanda. Moyangeli na eteyelo ya lomingo asengeli kolandela yango, ete eteyelo ya lomingo ebanda na ngonga moko boye, na ngonga boye. Pe esila na ngonga boye. Eteyelo ya lomingo mobimba, bopesa ntango ekoki mpo na yango, na nsima babima.

Molakisi ya kelasi na bakóló asengeli kozala moto mosusu libanda na mokengeli?

⁶⁴ Soki boyokani bongo. Soki mokengeli alingi kolakisa na eteyelo ya lomingo pe na nsima bongo ateya liteya na nsima, ezali malamumu mingi soki alingi kosala mbala mibale. Kasi soki alingi te, bozala na molakisi na eteyelo ya lomingo ya bakóló, bomoni, mpo na kelasi na bino bakóló. Na bongo soki—soki mokengeli

azali kokanisa moto mosusu, pe moto yango alingi kosala yango, bozua miniti ntuku misato, to ngonga oyo bokopesa mpo na eteyelo ya lomongo, miniti ntuku misato to ntuku misato na mitano, ntuku minei, ata ntango boni.

⁶⁵ Ngonga moko esengeli kotiama awa. Ntango babeti ngonga yango malembe, elingi koloba . . . to ngonga ya losambo, ntango ebeti malembe kuna libanda, ezali mpo na kosukisa eteyelo ya lomongo. Pe soki ngonga yango ebeti makasi, elingi koloba ete nyonso esengeli kozonga na molongo kaka na ngonga wana.

⁶⁶ Basengeli kobongisa ntango oyo ekoki mpo na nzembo moko to mibale, oyo nyonso bokoyemba. Ntango eleka molai te, bokolembisa bato soki boumisi bango mingi, bomoni. Bobeta kaka ngonga malembe, boyemba pe oyo bokosala, na nsima botinda bakelasi na bisika na yango. Pe ntango kaka ngonga yango ekoki, ndakisa, ekobanda na—na ngonga ya zomi, to ya zomi na ndambo, to ya zomi na miniti zomi na mitano, to na ngonga nini, bobeta ngonga malembe pe molakisi moko na moko atika kelasi na ye ebima, aya awa na eyanganelo. Na nsima . . . Apesa maloba, ndenge eteyelo na lomongo eleki, na nsima bosukisa nyonso, pe oyo nyonso akolinga kotikala mpo na liteya aya nsima. Bomoni, na ntango wana nde ezali na molongo.

Motuna? **Boni** . . . [Moto moko atuni Ndeko Branham: “**Boye, na elobeli mosusu, tozali na kelasi oyo ekabwani?**”—N.D.E.]

⁶⁷ Oo, iyo, bosengeli kozala na yango bongo. Mwa—mwana ya mibu misato akoki te kososola makambo oyo mwana ya mibu zomi na minei akoki kososola. Nabanzi ete nazali na yango mwa mosika.

Bakelasi esengeli kozala boni?

⁶⁸ Bosengeli kokabola bakelasi na bino na . . . Ndakisa, kelasi ya bana mike mpenza oyo basengeli koyekola ná mayemi, yango ekoki te na mwana mobali to ya mwasi ya mibu zomi na minei. Bomoni? Bosengeli kozala na moto moko oyo akozua kelasi ya babebé mike wana, mama mokóló to moto moko bongo oyo ayebi ndenge ya kobatela bango. Bakelasi mosusu, nabanzi, esengeli kozala moto moko oyo azali na makoki ya koteya Liloba. Bomoni? Bakelasi esengeli kozala. Toloba ndakisa, kelasi moko ya baoyo bazali longwa na . . . Bakelasi ezala na nse na misato te.

⁶⁹ Kelasi moko esengeli kozala mpo na babebé mike, esengeli kozala mpo na bana ya mibu pene na mitano. Pe bamosusu nyonso oyo bazali na nse na yango basengeli kotikala na bamama na bango, pe komema bango na eteni ya bana soki esengeli, na ntango na—na liteya, soki babandi kosala makelele. Yango nde ntina na eteni na bana.

⁷⁰ Nabanzi ete ba—bakelasi esengeli kokabolama longwa na oyo ya babebé mike ya mibu soki mitano to motoba, kino mibu mwambe to libwa, zomi, mibu wana. Na nsima longwa na mibu zomi kino zomi na mitano basengeli kozala na—na kelasi

ya bilenge. Lisusu kelasi ya bakóló oyo ya mibu koleka zomi na mitano, mpo ete ba. . . soki bakoli ndenge ekoki mpo na—mpo na. . . na mikolo oyo bakoki kozua mosala pe bakómi na mposa ya kovoté na mibu wana, toloba; na bongo ba—basengeli kozala na makoki ya koyoka Liloba, kasi basengeli koya awa na eyanganelo mpenza mpo na yango.

Banani basengeli kozala balakisi?

⁷¹ Tokómi wana, etali nde bino ete bozona balakisi na bino moko. Bosengeli kosala yango, kotia bango wana, kozua moto moko. Boyanganisa lingomba, pe boloba: “Nani. . . Nani awa amiyoki ete akambami na Nkolo?” Na bongo bozua molakisi oyo akoki. Pe esalema. Bandeko, esengeli kosalema na eyongi mpenza. Soki molakisi yango azali na mabongi na yango te, na bongo botia molakisi mosusu.

⁷² Mokolo moko, na bokambami na Nzambe, soki namoni ete Orman Neville azali lisusu na mabongi ya kozala mokengeli awa te, nakoloba yango na losambo. Soki namoni likambo moko awa, ete namoni ete bino basungi bozali lisusu na mabongi ya kozala basungi te, nakoloba yango na losambo, ete: “Namoni ete mosungi moko awa azali kosala likambo oyo asengeli kosala te, pe azali kobatela esika na ye ya mosala te,” pe bongo na bongo, to moyangeli to lotomo nini. Ngai nakoki kondima to koboya yango te, losambo nde esengeli kosala yango, kasi solo mpenza nakotalisa yango liboso na losambo. Bomoni, mpo ete yango nde oyo basengeli kosala. Yango nde oyo ngai nasengeli kozala lokola mokengeli, nasengeli kotala mpo na komona nini ezali kosalema. Tozali kokende na Lola, kasi na esika moko awa te, mpo na kopota mbangu to mpo na likambo moko ya bisengo mingi mpo na koniatana, mpo na kobeta lisano ya base-ball. Tozali awa pe tosimbi eloko oyo epambolami koleka nyonso na mokili, Liloba na Nzambe, pe esengeli kokambama na molongo mpenza ya bulee.

Banani basengeli kozala balakisi?

⁷³ Etali nde bino ete bozona bango. Kasi ngai, nakolinga kozua, mpo na babebé, nakolinga kozua mwasi mokóló, oyo akoki kosala yango. Kasi mpo na bilenge, nakolinga kozua molakisi oyo azali na makambo makasi, kasi oyo akozala kaka kosala ba-pique-nique ya kotumba misuni te. Ekozala mabe te soki balingi kosala pique-nique ya kotumba misuni, kasi kotia nyonso na yango. . . Botia yango na Liloba, ezala moto oyo akoki kosimba Liloba. Ekozala bongo, losambo oyo endimaka te. . . Kotumba misuni ezali mabe te, pe—pe mwa ba-pique-nique oyo bolingaka kokende elongo mpo na kosala boyokani ya bandeko, ezali malam, yango—yango nde bosengeli kosala mpo na kosepelisa bana. Kasi na esika oyo *awa*, oyo nde Liloba na Nzambe. Kotumba misuni ezali ntango bosangani, to likambo moko, kasi awa na ndako na Nzambe te. Pe bato oyo bayebi, solo mpenza

toyebi ete awa tondimaka bolema oyo te ya—ya—ya bafeti pe nyonso wana, to—to . . . boyebi yango malamumu koleka.

Nani asengeli kozala motambwisi na eteyelo ya lomingo mpo na kobatela yango na molongo?

⁷⁴ Moyangeli na eteyelo ya lomingo. Yango nde mosala na ye. Asengeli kozala na likambo soki nini ya kosala na basungi te, bayangeli, bakengeli, to na moto mosusu, azali na mosala ya ye moko. Ata soki molakisi na bino na eteyelo ya lomingo azali nani, ngai nayebi te. Kasi molakisi yango ya eteyelo ya lomingo asengeli kosenzela ete kelasi moko na moko ezala na esika na yango, pe ete molakisi moko na moko azala wana, to kotia molakisi mosusu na esika na molakisi wana soki azali te mokolo wana.

⁷⁵ Bongo, kaka liboso na . . . Na ntango oyo ma—mateya ezali kopesama, moyangeli ya eteyelo ya lomingo asengeli koleka mpo na kozua makabo oyo epesamaki kuna (mabonza ya eteyelo ya lomingo), pe kozua motango na bana oyo bazalaki, motango na Biblia oyo bazalaki na yango na kelasi yango, pe bongo na bongo, pe kokoma maloba oyo. Na nsima, kotelema liboso na eyanganelo kaka liboso ete liteya ebanda, ntango bakopesa ye ntango mpo na koloba, na ngonga ya koyebisa ndenge nini eteyelo ya lomingo elekaki, soki eteyelo ya lomingo esili, ayebisa motango na balakisi, boni bazalaki wana, pe motango na bana nyonso oyo bazalaki na eteyelo ya lomingo, motango nyonso—nyonso ya makabo, pe bongo na bongo. Basungi, bayangeli, bakengeli, basengeli kosala yango te. Bazali na likambo ya kosala kuna te, ezali nde mosala ya moyangeli ya eteyelo ya lomingo.

⁷⁶ Na nsima soki amoni ete eteyelo ya lomingo esengeli na biloko moko boye, asengeli na bongo koyebisa yango epai—epai na likita na bayangeli, pe bayangeli basangana naino mpo na yango. Na nsima, soki bayangeli bamoni ete mbongo oyo ekoki ezali pe bongo na bongo, pe, na nzela na mobombi na mbongo, bakoki bongo kosomba yango; soki alingi eloko moko boye ya kotanga, to eloko nini, to Babiblia to eloko moko, soki balingi kosomba Biblia mpo na mwana moko boye, boyebi, oyo apesaka biyano mingi pe oyo apesaka biteni mingi ya Makomi, libonza moko boye to eloko bakokaba ndenge wana, libonza, pe balingi kosomba yango na nzela na losambo. Boye, eyebisama epai na—epai na—epai na—na basungi . . . na nsima, baluka koyeba soki ezali—soki ezali—soki ezali na ebombelo. Bomoni?

⁷⁷ Na bongo nakanisi ete eyanoli mituna mitano oyo ezalaki na ntina na yango.

Sikawa na ntina na oyo elandi, ezali:

Ndeko Branham, na oyo etali molongo na lingomba, tomekaki kosala yengebene na lolenge tozali kososola malako oyo epesamaki na ntango na bobulisami na losambo ya sika. Pe

wana tosalaki bongo, bato mosusu basiliki pe balongwe na losambo. Bamosusu balingi ata koyoka oyo tozali koloba te, koleka mingi bana. Tolobeli baboti mpo na bana na bango, kasi balingi kotala makambo na bango te. Boye, biso nde tososolaki mabe? To, biso nde tozali kosalela yango mabe? Melesi.

Sikawa nayanola na yango ndenge elandani.

Na oyo etali molongo na lingomba, tomekaki kosala yengebene na lolenge tososolaki yango ndenge epesamaki na ntango na bobulisami na losambo ya sika.

⁷⁸ Sikawa, ezali malamumu, bozali kosala malamumu. Sikawa, oyo esengeli kozala basungi, nabanzi, mpo ete etali mpenza mosala na basungi. Malamumu.

Pe wana tosalaki bongo, mbala mingi tozali na...bato basilikelaki biso mbala mingi.

⁷⁹ Basilikelaka pe ngai! Bakosilikela moto nyonso. Bomoni? Moto oyo asali bongo, eloko moko ezali kotambola malamumu te kati na ye. Bazali sembo te epai na Nzambe, mpamba te Molimo na Klisto ezali na nse na bokonzi ya malakisi na Klisto, ndako na Klisto, molongo na Klisto. Bomoni? Pe mobali nyonso oyo...to mwasi nyonso, to moto nyonso, bana, oyo akosilikela mosungi oyo amibulisi, oyo akoyebisa ye ete azala...pe, to moboti nyonso oyo akosilikela mosungi...Solo mpenza, tolingi ete moto nyonso aya na losambo oyo, baoyo tokoki komema awa; kasi soki ekobenda bobele mindondo na esika moko boye, molinga to “mai eninganaka pamba te,” ndenge tozaláká koloba. Moto wana alongi te.

⁸⁰ Soki balongwe, likambo ya kosala ezali se moko: botika bango bakende, pe bobondela mpo na bango. Bomoni? Na nsima, mbala mosusu moko na basungi akokende na losambo na bango...to akokende na bandako na bango mokolo moko boye, mpo na koluka koyeba mpo na nini balongwe, pe kotuna bango nini ezali kotambola te. Na nsima, pe soki...Mpo na komona soki akoki kozongisa bango na bondeko. Soki bakoki te, na bongo akamata batatoli mibale to misato elongo na ye, mpo bakoka kososolama. Bongo soki bakoki kososolama te, na ntango wana ekolobama liboso na losambo soki bazali bandimi na losambo oyo. Na ntango wana bazali...

⁸¹ Kasi soki bazali bandimi na losambo oyo te, na ntembe te bazali bandimi na eyanganelo oyo te, basengelaki *kolakisa* bango bayeba kotosa. Bomoni, ba—basengeli kotosa malako na biso awa, mpo ete oyo ezali malako na lingomba. Ezali makambo oyo tolingaka kosala te, makambo oyo nalingaka kosala te, kasi ezali makambo oyo esengeli kosalema. Ngai moko natelema liboso pe nazali koloba awa na bande oyo, ezali ngai, bakoki koyoka ngai koloba pe koyeba ete ezali ngai, kasi bino te bandeko. Botuni

ngai mituna oyo, pe nazali koyanola yango na ndenge ebongi mpenza yengebene na Liloba na Nzambe.

⁸² “Sikawa, soki bato yango basiliki pe batiki bino, Makomi elobi nini mpo na yango, Ndeko Branham?”

⁸³ “Babimaki na kati na biso mpo ete bazalaki bato na biso te.” Yango ekati likambo. “Balongwe na losambo,” yango nde oyo basali. Malamu.

Bamosusu balingi ata koyoka makambo oyo tozali koloba te, koleka mingi bana.

⁸⁴ Bana basengeli koyeba kotosa, basengeli koyeba yango na ndako. Kasi ata soki ezali baoyo ya *ngai*, soki bana na *ngai* bazali koya awa ata na ngonga nini, pe bazali kosala mobulu, nalingi te ete bozona bilongi; Sarah, Rebekah, Joseph, Billy, to nani. Boyebisa *ngai*, nakotala likambo yango. Soki bakoki komikamba na ndenge ebongi te, na bongo bakoya lisusu na losambo te kino ete bayeba komikamba na ndenge ebongi. Oyo ezali libanda ya masano te, oyo ezali ndako na Nzambe. Oyo ezali esika ya masano te, ya koselumwa, ya kokomana mwa mikanda, ya koseka, ya kosala maseki, oyo ezali ndako na Nzambe, pe nyonso esengelaki kosalema na bulee.

⁸⁵ Boyaka awa mpo na kosambela, kasi ata mpo na kotalana te. Oyo ezali—oyo ezali esika ya pique-nique te, oyo ezali esika ya kotalana te; oyo ezali esika oyo Molimo Mosantu ayaka kotala bato, koyoka oyo Ye alingi koloba, kasi moko na mosusu te. Toyaka awa te mpo—mpo na kosala bondeko bamoko na bamosusu, toyaka awa mpo na kosala bondeko na Klisto. Oyo ezali ndako na kosambela. Bana basengeli kopesama botosi, pe soki bazali . . . na baboti. Eyebana! Ete soki basungi oyo . . . Soki baboti ya bana oyo balingi koyoka oyo basungi oyo balobi te, na bongo esengeli ete baboti yango bazua mpamela bango moko.

Tolobeli baboti mpo na bana na bango, kasi balingi kotala makambo na bango te.

⁸⁶ Soki bazali bandimi na losambo oyo, na bongo osengeli kozua bato mibale to misato elongo na yo pe bobengisa moboti yango na lisolo ya bonkutu, kati na moko na babiró. Etali te ata soki ezali nani, ezala *ngai*, ezala Ndeko Neville, ezala Billy Paul ná mwana na ye ya mobali, ezala Ndeko Collins ná moko na bana na ye, to ata nani kati na bino. Tozali . . . Tolingani, kasi lotomo ekangi biso na Nzambe pe na Liloba oyo. Ezala Doc, ata soki ezali nani, tosengeli kolangana pe kozala sembo bamoko na bamosusu. Ndenge nini Nzambe akoki kosala na biso, soki tozali sembo te bamoko na bamosusu? Ndenge nini tokozala sembo epai na Ye? Bomoni?

⁸⁷ Oyo ezali motindo, tosengeli kobatela ndako na Nzambe! Basungi basengeli koyeba ndenge nini kosala yango. Bomoni? Yango wana nazali koyebisa bino sikawa ete bobosana makambo oyo te. Pe soki likambo yango, boyebisi baboti yango kasi balingi

koyoka yango te, baboi koyoka yango, na bongo kamata mosungi mosusu to moko na bayangeli, to moto moko malamau ya losambo oyo, pe bengisa. . . kamata likita na bay- . . . Kamata likita na basungi na bino, basungi na bino nyonso elongo, loba: “Ndeko Jones, Ndeko Henderson, Ndeko Jackson,” to nani, “bana na bango bazali komikamba mabe, pe tolobeli bango mbala mibale to misato mpo na bana na bango kasi baboi koyoka.”

⁸⁸ Bongo, bobengisa Ndeko Jones, to Ndeko *Songolo*, pe boloba: “Ndeko Jones, tobengisi yo awa mpo na lisolo. Tolingi yo, pe to . . . ozali moko kati na biso, ozali moko na biso. Tika natia bande oyo pe oyoka oyo Ndeko Branham alobi na ntina na yango, omoni. Sikawa, toyebisaki yo ete osala ete bana yango bamikamba malamau. Omoni? Soki balingi komikamba malamau te, pe soki okoki kosala te ete bamikamba malamau na losambo, tika bango elongo na moto moko na ntango oyo ozali koya na losambo, kino ete bayeba ndenge ya komikamba malamau na ndako na Nzambe.” Bomoni? Kasi oyo ezali motindo, esengeli ete batosa yango! Bomoni?

Sikawa, motuna mosusu ezali kokoba.

Boye, biso nde tososolaki mabe?

⁸⁹ Te, misie. Bososolaki mabe te, ezali malamau. Nazali koloba yango lisusu, ezali mitindo. Na mosala ya soda, bakotuna yo te: “*Okolinga* kokende kosala likambo boye?” Soki ozali na mosala ya soda, *otindami* kosala yango. Bomoni? Pe ezali bongo na . . . Natindami koteya Nsango-Malamau. Natindami kozua ngambo na Yango, kozanga kotala oyo bato, bandeko na ngai mosusu pe bongo na bongo balobi mpo na Yango, natindami kosala yango. Esengeli ete nazokisa mitema pe nakata-kata bato, kasi soki na . . .

⁹⁰ Bolingi kokóma lokola Oswald te. Bomoni? Soki okoki te kowelana na moto pe nyonso wana, bongo na nsima opesa ye mbote ya loboko pe okoba kozala na makanisi malamau mpo na ye, wana eloko moko ya mabe ezali kati na yo. Soki nakoki te kowelana na moto (makasi, ebandeli kino suka) pe nakoba kokanisela ye malamau ndenge—ndenge Klisto azali kokanisa, wana eloko moko ya mabe ezali na molimo na ngai, nazali na Molimo na Klisto te. Bomoni?

⁹¹ Soki alobi: “Ee, Ndeko Branham, na—nandimi ete malakisi na yo ezali *boye*, na *boye*.”

⁹² “Malamau, ndeko, tofanda esika moko pe tomaniola, ngai na yo. Tokotala yango elongo. Tokomibenda awa na eteni oyo kaka biso mibale, tokomaniola yango.” Akati-kati ngai, pe nasengeli kozongisela ye monoko. Soki na motema na ngai nakoki te kokanisa ndenge moko mpo na ye, ete “azali kaka ndeko na ngai pe nazali komeka kosunga ye,” wana nakosunga ye ata moke te, nzela mpo na ngai ya kosunga ye ezali te. Soki nalingaka ye te, ntina nini nakende kuna? Yebisa ye: “Tobanda na likambo ya

liboso, Ndeko, nalingaka yo te, pe tika naino nabimisa yango na motema na ngai kaka awa liboso ete tokota kuna, mpo ete nakoki kosunga yo te soki naino nalingi yo te.”

⁹³ Ezali solo, pe esalemaka bongo. Bomoni, bokoba na yango, bosalaki yango malamau mpenza, esengeli kosalema nde bongo. Bososolaki yango mabe soko moke te.

Biso nde tozali kosalela yango mabe?

⁹⁴ Te, ezali lolenge malamau ya kosala. Molongo ebatelama! Mpamba te ezalaka ntango nyonso. . . Sikawa, bana mike pe bamama, babebé mike pe bamosusu, ba—bakolela, pe soki babandi kolela mingi pe kokata mokengeli na bino oyo azali na eteyelo, bomikanisela, bozali babateli na ye, bozali babateli na ye kati na Nsango—Malamau. Bomoni? Soki ezali kokata liteya ya Nkolo, na bongo bozali basungi, bosengeli kosala nini? Lokola moto oyo azali koloba minoko na sika, akangemi na lotomo. Pe moto oyo azali koteya, akangemi na lotomo ya Liloba, akangemi na lotomo ya makambo oyo. Moko na moko na bino akangemi na lotomo ya mosala moko, pe yango—pe yango nde to—toyei kosala awa.

⁹⁵ Sikawa, tolingi kozela ntango molai te, pe nayebi ete nazali na elaka ya kokutana na moto nsima na mwa miniti, na bongo nako—nakomeka mpenza kosala nokinoki.

Ndeko Branham . . .

Mituna misato, mibale ekomami na kalati oyo.

Ndeko Branham, nzela nini tosengeli kolanda mpo na kokongola makabo kati na losambo mpo na bato? Esengeli kosalema ndenge nini?

⁹⁶ Nabanzi ete kokongola makabo kati na losambo mpo na bato esengeli kosalema te, longola bobele soki ezali mpo na mokengeli na bino. Pe nakanisi ete soki moto moko ayei awa mpo na kosenga likabo na mawa, to eloko moko boye oyo . . . To moto moko azali na—na bosenga makasi, ndakisa moko na bandimi na biso awa to ya eyanganelo, toloba soki moko na bandeko na biso azali na kokoso; ee, wana nakanisi ete esengeli bayebisa yango uta na eteyelo, pe mokengeli nde asala yango, nabanzi ete ezali lotomo na ye ete asala yango; soki ezali ndeko moko oyo azali na bosenga ya eloko moko boye, ayebisa yango na losambo, soki balingi ete esalema bongo.

⁹⁷ Soki ezali moto moko oyo azali na bosenga pe—pe bolingi kokongola makabo te mpo na moto yango oyo azali na bosenga, na bongo likita basangana pe bayokana mpo na misolo oyo balingi kopesa na moto yango, oyo ekouta na ebombelo. Kasi soki na ntango yango ebombelo ezali na mbongo mingi te pe bazali na makoki ya kosala yango te, na bongo esengeli kokongolama, ee, tika—tika ete . . . likita batala likambo yango, bayebisa mokengeli, pe mokengeli asenga eloko yango. Aloba:

“Sikawa, na mpokwa oyo, Ndeko na biso Jones, azui li—likama ya nsomo, ndako na ye eziki nyonso. Pe na mpokwa oyo, lokola Baklistu, tokosangana, moto na moto akozua mokumba ete tosala nyonso oyo ekoki mpo na kosunga Ndeko Jones mpo azua lisusu ndako na ye.” Bomoni, to—to soko nini. Bomoni, to—tokosala yango. Elobama uta na eteyelo, wana nde motindo ya kosala yango. Na nsima motango na mbongo oyo endimamaki epesama, pe bapesa yango epai na mobombi na mbongo ya losambo. Mbongo yango efutama na nzela na mobombi na mbongo ya losambo, pe epesamela ye. Pe—pe bopesa moto yango mokanda mpo na yango, mpo ete nayebi te soki bakoki kozongisela biso mbongo ya mpako to te; nabanzi ete ezali mpo na likambo moko ya bongo.

⁹⁸ Ee, kasi ntango ekómi ndakisa mo—mopaya moko akoti awa, mopaya moko akoti awa ndakisa. . . Moto moko akoti awa pe alobi: “Ee, boyebi? Na—na—nazali na mobembo, mo—moko na bapiné na ngai etoboki, pe nasengeli na piné ya sika. Bokongolela ngai makabo na mpokwa oyo mpo nazua piné ya sika.” Sikawa, yango esengeli kosalema te. Te, yango esengeli kosalema te. Pe soki emonani—soki emonani ete ezali eloko ya motuya, ya moto oyo boyebi, likita bakoki kosangana pe kozua mokano ya kobimisa motango moko ya mbongo na ebombelo mpo na kosombela moto yango piné to soko nini. To soki mbongo na losambo ezali mingi te, pe likita bazui mokano ete. . . Mokengeli asengeli kozala na likambo moko na kati te, ba—basungi nde basengeli kosala yango, bomoni, to makita. Pe sikawa soki oyo. . . Soki endimami, bongo bopesa na mokengeli, mokengeli akoki kokongola makabo yango. Kasi, botala, soki ezali mopaya, ete ezali bosenga moko ya noki mpenza, moto moko asengeli na mwa mbongo pe bomoni ete ezali mpo na ntina malamau, (sikawa oyo ezali nde likanisi na ngai), soki ezali mpenza mpo na ntina malamau pe boyebi ete ezali mpo na ntina malamau. . .

⁹⁹ Sikawa, liboso, soki boyei kuna, na ndako na ngai, mpo na kotala na bakayé na ngai, bato oyo bayáka koloba: “Ngai nde Moto na lokumu *Songolo* ya lingomba *boye*, na—nazui mikakatano na nzela, pe na—nasengeli na piné minei,” oyo bayebaki ete nautaki na liyangani pe ete nazalaki na mabonza, to eloko mosusu bongo, nalingaki kopesa ye yango, mpo akende kosomba piné minei. Ntango natali na buku ya bankombo, motei yango azalaka te, afandaka ata na esika wana te. Pe ekómi dollar nkoto zomi to ntuku mibale na bakayé na mibu oyo, oyo nakabi kaka zoyi, nayebi ata bango te pe ata bisika bazali. Nayaki koyoka, batei mosusu koloba: “Kasi, abubaki ngai na misolo *boye* na *boye*.”

¹⁰⁰ Nde, lingomba ezali na mokumba mosusu te, bobele ya baoyo ya ye moko. Ya solo. Bazali na mokumba na baoyo ya bango moko.

101 Kasi soki ntina moko ya malamu ekoki komonana, na nsima soki bino—soki bino bayangeli bokoki koloba: “Ee, bozela mwa moke. Mobali oyo, motuka na ye *yango* kuna, ezali ya ye (ekómelaki ye solo), pe *oyo*. Azali moto na losambo na biso te, bomoni, kasi ezali ya solo.” Na bongo soki balingi kosala yango bongo, pe balingi koloba likambo ya ndenge mosusu, mpo na moto ya libanda . . .

102 Kasi baoyo ya biso moko te, bomoni, bato na biso moko te, mpo na bato na biso moko esengeli kokongolama awa kati na baoyo ya—ya bango moko, bandeko na bango awa, bomoni.

103 Kasi soki ezali moto ya libanda, moto moko alobi ete azali na nzala to . . . pe moto moko alingi kotia loboko na libenga na ye mpo na kopesa ye likabo na mawa, wana etali yo, kasi ngai nazali koloba na ntina na oyo esengami na losambo. Pe soki *esengami* na bandimi na losambo ete bapesa likabo, na bongo . . .

104 Sikawa, na ntembe te, soki bozali na mopalanganisi Nsango—Malamu oyo azali koteya awa, na bongo bozua . . . bo . . . boyokana liboso ete aya, boyebi, ete bokopesa ye libonza, to bokofuta ye, to eloko oyo akolinga.

105 Kasi na bongo soki moto yango azali awa, ete ezali mpo na ntina moko malamau, pe mokengeli . . . pe likita balingi kondima pe koyebisa yango mokengeli, boye mokengeli aloba: “Moto moko *boye* azali awa, toyebi mobali yango te, akoti awa pe asengi biso . . . alobi ete bana na ye bazali na nzala. Tozui ntango te . . . tozali na ntango te mpo na kotala li—li—li—li—likambo yango.” Bomoni?

106 Soki likambo moko ya bongo ezali, na bongo ba—ba . . . Soki likambo moko ezali kati na baoyo ya biso moko, ba—basungi na biso bakokende kotala likambo yango. Bomoni? Na bongo soki ezali na motuya, boye bosala yango. Soki ezali na motuya te, bosala yango te, bosengeli te. Kasi sikawa, soki mobali yango azali awa, mo—mo—mokengeli aloba: “Sikawa, likita na bayangeli bayebisi ngai ete bayebi moto yango te. Kasi mobali yango afandi awa, alobi ete nkombo na ye Jim Jones,” to nkombo nini, “pe afandi awa. ‘Okoki kotelema, M. Jones? Sikawa, M. Jones, na suka ya liyangani, otelema kuna na ekuke ya nsima, wana bokozala kobima.’ Pe soki moto moko ayoki na motema na ye, to oyo olingi kosala mpo na mobali oyo, pesa ye yango wana bokozala kobima.” Sikawa, bososoli yango?

107 Bokotisi yango na . . . Mpo na baoyo bazali kolanda bande . . . Moko na . . . Ndeko Collins akotisi yango na bande na ye te. Nalingi kozongela maloba yango lisusu soki . . . mpo ete azali moko na basungi.

108 Soki—soki likambo ya boye esalemi, ete moto moko akoti awa, oyo bo . . . azali na bosenga ya noki mpenza pe alingi ete losambo epesa ye libonza, bayangeli to basungi bayangana, pe ete . . . bayangana, pe bazua mokano, bongo bayebisa mokengeli

ete ekoki kosalema *boye*. Bango . . . Mokengeli aloba ete “Moto boye,” atanga nkombo na ye, “toyebi ye te. Lolenge na biso ya kosala awa ezali ete liboso na kozuela bato makabo, tolukaka naino koyeba malamumu makambo na bango, pe, elingi koloba, mpo na baoyo ya biso moko. Kasi mobali oyo, alobi ete akeleli, azali kati na bosenga ya noki mpenza, bana na ye bazali kobela, azali koluka kosombela bana na ye nkisi,” to nini, bosenga ya noki mpenza. “Sikawa, azali awa: ‘Misie, okoki kotelema?’” Bomoni, pe botelemisa ye. Pe boloba: “Sikawa, bomoni oyo . . . nani ye azali. Na bongo, na suka ya liyangani oyo mobali oyo akotelema kuna na ekuke ya liboso, pe wana bato bakozala kobima, baoyo bakozala na mposa ya kosunga, bozali na bonsomi; tozali bobele koyebisa yango na losambo.” Ezali te ete bondimi yango, bozali bobele koyebisa yango. Bomoni, wana nde lolenge malamumu ya koyamba bapaya. Bomoni? Bososoli sikawa? Malamumu.

¹⁰⁹ Nabanzi ete yango esukisi motuna yango.

Olobi nini mpo na ba-bande? Na bongo: **Olobi nini mpo na ba-bande?** Ezali na elembo ya botuni. **Lokola, bato mingi bazali kotinda mikanda na biró pe bazali kopamela yo mpo na meko oyo ezumaki na ntina na ba-bande. Lisusu, mpo na bamosusu oyo bazali koteka ba-bande pembeni-pembeni na losambo, nzoka nde M. Maguire asengeli kofutela yango makoki ya mokóló eloko.**

¹¹⁰ Malamumu. Ba-bande esalemaka uta na mokanda ya boyokani. Pe soki na . . . Ngai nayebi mpenza te ntango nini boyokani yango ekosila, kasi bayangeli bayebi, oyo etali bayangeli; basungi te, bayangeli nde; mokengeli te, bayangeli nde. Bayangeli, ntango na ntango, ba—bakomaka mokanda ya boyokani, ndenge ngai nasosoli. Kasi soki e—ezali bongo te, na bongo bayangeli basembola ngai. Bayangeli oyo bazali na boyokani na moto oyo asalaka ba-bande, pe ba-bande esalemaka na mokanda ya ndingisa.

¹¹¹ Moto mosusu akoki kosala ba-bande te soki apesameli ndingisa te na moto oyo azali na mokanda ya ndingisa, pe ekoki kotekama te soki apesameli ndingisa te na moto oyo azali na mokanda ya ndingisa, mpo ete yango nde mobeko, bomoni, ete mokanda ya ndingisa nde etambwisaka yango. Bomoni? Pe soki moka-. . . moto oyo azali na mokanda ya ndingisa alingi kopesa nzela na moto *Songolo* ete asala ba-bande, wana etali ye. Soki alingi kopesa nzela na moto nyonso ete asala ba-bande, wana etali ye; soki alingi kopesa nzela na moto nyonso ete ateka ba-bande, wana etali moto oyo azali na mokanda ya ndingisa. Asengeli kozala na—na mwa mokanda oyo etiami loboko na moto oyo azali na mokanda ya ndingisa, mpo na kosala pe koteka ba-bande, mpo ete na ntango wana akómí na molongo na mobeko; mpamba te soki te, moto oyo azali na mokanda ya ndingisa mpo na yango. . . Okomikweisa na

likambo yo moko mpo na . . . Soki ezali mo—moto mabe oyo alingi kobota mindondo, akokoka mpenza kosala yango. Soki opimbwe ndingisa ya mokolo eloko . . . mpamba te ezali mpenza ndenge moko na makoki ya mokolo eloko, bomoni, ndenge moko, bopesami ndingisa ya kosala yango te. Ezali na lomande monene soki moto asali bongo.

¹¹² Boye soki bato bazali kosala ba-bande, ntango mosusu bayokani na M. Maguire oyo—oyo azali na . . . oyo—oyo alongolaka mbongo ya makoki ya mokolo eloko mpo na ba-bande. Pe sikawa . . . pe ngai nayebi likambo yango te, mpo ete nazalaka awa mingi te elongo na bino mpo nayeba ndenge makambo yango ezali, pe nani likambo yango etaleli. Nabanzi ete M. Maguire azali naino na yango, mpo ete kuna, nazalaka na Californie, to na Arizona, epai nafandaka, nayebi ete bazali kokoba kosomba ba-bande na Californie. Ndeko Sothmann, tata-bokilo ya M. Maguire, oyo azali ndeko na biso awa na losambo. Nabanzi ete M. Maguire nde azali naino na yango, mo—mokanda ya ndingisa mpo na yango.

¹¹³ Pe sikawa, bato bazali komilela banda na ebandeli na ntina na lolenge oyo ba-bande ezali kosalema. Nde, soki komilela ezali mpo na nyonso oyo etali mbongo ya losambo oyo, ezali mosala ya bayangeli ete basala nyonso mpo na kosukisa likambo yango. Bomoni? Likambo ata moko esengeli kozala te, ata moke te.

Sikawa bomoni awa, ekomami awa na kalati oyo, ete.

Bazali kotinda mikanda na biró pe bazali kopamela yo.

¹¹⁴ Solo mpenza, nayambi mikanda ebele mpo na yango, balingi koyeba mpo na nini bakoki kozua ba-bande na bango te. Sikawa oyebi boyokani na yo na moto oyo azali na mokanda ya ndingisa, ndenge ngai nasosolaki . . . Ba-bande, na—nalingi kozala na likambo moko na kati na yango te, ngai moko, soki moto moko akoki kosalela bande mpo ete Nsango Malamu ekende liboso: “Amen!”

¹¹⁵ Kasi, na ebandeli, Ndeko Roberson ná bamosusu babandaki kosala yango, Ndeko Beeler ná mingi kati na bango babandaki kosala yango; nsima na yango bandeko mibale oyo, Ndeko Mercier ná Ndeko Goad, bazalaki kosala yango mibu ebele; pe, na ntembe te, ntango moko na moko na bango azalaki kosala yango, bato bazalaki komilela mpo na moko na moko na bango. Kasi, emonani lokola nsima awa ete, bato bazali komilela mingi mpo ete bazali kozua ba-bande na bango te. Bato babengaki ngai uta na mboka mobimba. Likambo mosusu, ezali ete, ba-bande oyo bazongeli kosalela. Okoyoka likambo moko na ntango moko boye, nsima na yango oyoki likambo mosusu, pe na suka okokoka ata kososola eloko te.

¹¹⁶ Bongo, baoyo bazali kosomba ba-bande oyo basengeli kozua bande oyo ya solosolo. Oyo basengeli kosala mpo na kozua yango etali ngai te, tolingi komona basombi na biso pe bandeko

na biso (bazali basombi na biso pe bandeko na biso), bongo na bongo, basengeli kozua bande oyo ya “malonga mpenza”. Sikawa, bino bayangeli botala likambo yango, ete bato oyo basepela. Soki basepeli te, esengeli kozongisela bango mbongo na bango mbala moko.

¹¹⁷ Moto moko abengaki ngai, pe alobi ete bazali kozela ba-bande na bango basanza ebele. Sikawa, nayebi te ndenge nini Ndeko Maguire azali kosala mpo na likambo oyo. Na—nayebi eloko moko te, mpo nayebi likambo yango te. Pe na. . . Ezali mosala na ngai te ete nayeba likambo yango, ezali mosala na ye elongo na bango pe bayangeli. Nazali koluka komikitisa na kati te, kasi nazali kaka koyebisa bino mobeko na yango ezali nini. Bomoni? Mobeko na yango ezali ete ba-bande oyo, uta ntango oyo moto asengi yango, esengeli ete ba-bande yango ezala na nzela nsima na mokolo moko to mibale, misato to minei, mikolo mitano; nsima na bango kosenga ba-bande yango, esengeli kotindama, soki bongo te mokanda ya ndingisa ekoki kobotolama ata na ntango nini soki malako oyo etosami te. Bomoni?

¹¹⁸ Sikawa, nsima na sanza motoba nyonso to mobu, esengeli kosala mosusu, esengeli kosala mokanda ya boyokani ya sika. Bosengeli kokutana mokolo *boye* oyo mokanda ya ndingisa elobi ete bosengeli kokutana. Na bongo, esengeli kozala bongo, elingi koloba, bato mosusu pe basengeli koya na ntango wana, pe bosengeli koyebisa bamosusu oyo batunaki mituna mpo na ba-bande, ete baya na mikanda na bango ya boyokani, bofanda pe bosolola likambo yango.

¹¹⁹ Sikawa, malako oyo esengeli kotosama! Bomoni? Pe esengeli ete etosama malamau, mpamba te bato bazali kofunda. Bafundaki Leo ná Gene, bafundaki bango nyonso, bazali kofunda Ndeko Maguire, bakofunda pe moto mosusu, kasi toluca koyeba kofunda na bango ezali mpo na nini.

¹²⁰ Sikawa, kasi ntango ba-bande ebandi kokóma ebele, basanduku ebele, mikanda ntuku na ntuku ezali koya, pe ba. . . Bomoni, ezali kozongela mosali ba-bande te, ezali kozongela nde ngai. Bazali kotombokela ngai ntango nyonso mpo na yango. Nde, ezali lotomo na ngai lokola Moklistu ya kosenzela ete bato bazua biloko oyo bapesi mbongo mpo na yango, pe nalingi ete bino bayangeli bosenzela ete bazua yango. Soki esengeli kofutisa mbongo mingi, bosomba ba-bande ya malamau koleka, bosomba masini ya malamau koleka, tolingi ete moto oyo asalaka ba-bande oyo asala yango malamau. Yango nde ezali na litomba mpo na biso. Bande esengeli kosalema malamau! Pe esengeli ete mosombi asepela, soki te botika likambo yango ya ba-bande, tokozala lisusu na ba-bande te, tokotika moto oyo alingi kosala yango asala na ye. Kasi soki bokofutisa yango, na bongo basenzela ete bazua biloko oyo bapesi mbongo mpo na yango, mpamba te yango nde Boklistu. Ezali eloko mosusu te bobele kosala. . .

¹²¹ Ntango bayaka koyoka Nsango Malamu awa, nalingaka kopesa bango eloko oyo eleki kitoko na oyo nakoki kopesa bango, bomoni, pe ntango bayaka awa nalingi ete bosenzela ete moto nyonso pe makambo nyonso etambola malamau. Yango nde ntina nazali koyebisa bino basungi, bayangeli, pe bakengeli, awa na mpokwa oyo, ete bosengeli kotosa makambo oyo ndenge elobami, mpo ete bato bayaka awa mpo na kokutana na Nzambe, pe tosendeli kotia makambo oyo na molongo.

¹²² Lisusu ba-bande esengeli kotiamama na esika na yango. Soki esengeli kofutisa mbongo mingi, soki basalelaka ba-bande oyo ya malamau mingi te, na bongo bosomba ba-bande oyo eleki malamau. Soki esengeli kofutisa mbongo mingi, bofutisa mbongo mingi mpo na yango, moto azua nde eloko oyo bafutisi ye mbongo mpo na yango.

¹²³ Nazali na mposa ata moke te na mbongo ya makoki ya mokolo eloko, ata meya moko te, losambo pe ezali na mposa na yango te; nalingi pe te ete bozala na mposa na yango. Bozala na mposa na yango te, ya—ya mbongo ya makoki ya mokolo eloko. Soki bafuti ndambo, nabanzi ete bosengeli kozua mwa ndambo na mbongo ya makoki ya mokolo eloko mpo ete ezali kosalema awa. Nakanisi ete yango nde likambo oyo ayebisaki M. Miller pe bamosusu na ntina na mobeko, ete tosendelaki kozua mbongo ya makoki ya mokolo eloko to eloko moko bongo. Etali nde bino nyonso ete bosenzela yango. Nazali komikotisa ata moke te na oyo. . . Etambolaka elongo; bino nyonso botala likambo yango. Ngai nakoki kotala makambo nyonso wana te, nazali kaka koyebisa bino ndenge esengeli kozala pe esengeli koyangelama. Ete. . . Bososoli, nalobi “esengeli koyangelama.” Boye tolingi ete eyangelama malamau.

¹²⁴ Soki esengeli ete bozala na masini ya malamau koleka mpo na yango, na bongo bosomba masini ya malamau koleka. Soki esengeli. . . Bongo, nayebisaki bango, nalobaki: “Maya- . . . mibembo nyonso ya koteya oyo nakendaka, liboso ete nakende, nakoyebisa bino mateya oyo nakoteya kuna, likambo oyo nasila. . .” Pe nalakelaki bino nyonso, kutu nakozongela kokotisa yango na bande mokolo ya lomongo na mpokwa, ete “Liboso ete nateya liteya ya sika, ekouta liboso na losambo oyo, mpo ete ezali komonana ete basalaka ba-bande malamau koleka.” Bozali komikanisela yango? Boye ntango nayaka koteya mateya na ngai awa, na nsima nakendaka koyebisa moto ya ba-bande mateya yango. Akotuna ngai: “Oyo wapi? Okoteya nini?” Nakoyebisa ye, “na mpokwa *boye* nakoteya liteya *boye*, pe na mpokwa *boye* liteya *boye*,” na bongo bakoki kolengela yango liboso pe kotia yango wana mpo na basombi, ezali wana elongo na bango, bande ya malamau koleka oyo balingaki kozua na liyangani, mpo ete esalemi awa na losambo, epai makambo ya lolaka ebongisami malamau. Bomoni?

¹²⁵ Nde, sikawa nalingi kokende na mobembo monene ya kopalanganisa Nsango- Malamu, yango nde nalingi kosala sikawa na mikili mosusu pe nyonso wana, nakoki kolaka yango te, bomoni, nakoki kolaka te ete nakoteya liteya na ngai ya liboso awa. Mpamba te ntango ozali koteya bipai na bipai, mateya, osengeli kozala na eloko moko oyo . . . E—ekobungisa litomba na yango kati na yo, pe esengeli kobungisa litomba na yango epai na bato oyo bazali koyoka yango. Osengeli kosala eloko oyo ekeseni, omoni, pe koteya mpenza Liteya oyo ebongi mpo na *kuna*. Kasi batia masini moko na esika yango, to soko nini, oyo ekosala babande ya malamumu mpenza.

¹²⁶ Basala bande ya malamumu mpenza, pe bande moko na moko babeta yango pe bayoka yango malamumu liboso ete etindama, soki te botika kaka likambo yango mobimba; botala lisusu likambo na yango te, moto na moto asala bande na ye moko. Bomoni? Kasi bosala yango malamumu, bomoni, mpo ete kofunda-funda oyo esila. Tolingi kofunda-funda ata moke te. Soki kofunda ezali, totala yango malamumu, wana nde tokosilisa likambo yango.

¹²⁷ Sikawa, nakosala nokinoki mpenza. Billy azali na mituna mosusu soki mibale awa, to misato, na nsima tokosilisa.

Ndeko Branham, kino wapi mosungi akoki to asengeli kosuka mpo na kobatela molongo na losambo? Tosengeli kobatela molongo to kozela kino ete Ndeko Neville ayebisa biso oyo tosengeli kosala?

¹²⁸ Oyo wana ezali mosala na Ndeko Neville te, ezali mosala na bino. Bomoni? Bino boyebisaka Ndeko Neville te oyo asengeli koteya, ndenge nini koteya yango. Bomoni, ezali mosala na bino, bino basungi, bosengeli kosala yango. Botala likambo yango. Yango etali Ndeko Neville te, ezali mosala na bino. Bomoni?

¹²⁹ Sikawa, soki pulusi moko azali awa na balabala pe amoni mobali moko azali koyiba eloko na nsima ya motuka, asengeli kobenga mokonzi na engumba pe koloba: “Ee, Mokonzi na engumba, Lokumu na yo, misie, nasalaka mpo na yo awa na mosala ya pulusi. Sikawa, nakuti mobali moko awa na balabala, azali—azalaki koyiba bapiné na motuka lobi na butu. Bongo, nazali kaka komituna, okanisi nini mpo na yango?” Ha! Bomoni? Bomoni, ekozala na ntina te. Boye te? Te, misie. Soki azalaki kosala mabe, kanga ye.

¹³⁰ Soko moto azali kosala mabe awa na losambo, to ata nani, bopekisa ye, bolobela ye. Bozala na lofundo te; kasi soki aboi koyoka, boloba na lolenge ete asosola oyo bozali koloba. Bomoni? Bomoni, ndakisa ozali koloba na mwana, olobi: “Zonga kuna,” pe azali komikamba mabe. Basungi, botikala na esika na bino! Botia . . . Bozali bino minei, mibale batikala liboso pe mibale na nsima, na ba coin oyo to na esika moko boye. Bosenzela na bokebi mpenza, mpo soki bato ya mobulu, pe bato mosusu bakoti ndenge wana, bomoni. Bosenzela, kende na esika na yo ya mosala pe

tikalala wana, yango nde kiti na yo; to telema pembeni na etutu pe tala bato nyonso oyo bazali kokota.

¹³¹ Mosungi abatelaka ndako na Nzambe. Soki moto akoti, solola na ye; zala wana mpo na kopesa ye mbote, pesa ye mbote ya loboko. Elingi koloba, ozali pulusi: “Tokoki kolakisa yo esika ya kobomba bilamba?” to “Okoki kofanda?” “Tokoki kopesa yo buku ya nzembo to eloko mosusu?” to “Tolingi ete osepela awa, pe—pe obondela, pe—pe tosepeli ndenge oyei kati na biso na mpokwa oyo.” Mema ye na esika ya kofanda, pe loba: “Okolinga kofanda liboso to okolinga kofannda na nsima awa?” to na esika mosusu. Yango nde koyamba bapaya.

¹³² Pulusi (to mosungi) azali lokola pulusi ya basoda na mosala ya soda, bonkónde, kasi elongo moko na bokonzi. Bomoni? Boyebi eloko nini kozala pulusi ya basoda, solo, soki azali kosalela makoki na ye, nabanzi ete azali mpenza lokola mokengeli epai ya basoda. Bomoni? Azali na bonkonde pe nyonso, kasi azali pe na bokonzi. Bomoni, bosengeli kotosa ye. Bomoni, azongisaka. . . Soki balikili babimi pe balangwi, ee, akozongisa bango na esika na bango. Ndenge moko na mosungi, kozongisa bango na esika na bango.

¹³³ Sikawa, bomikanisela, mosungi azali pulusi, pe mosala ya basungi ezali solo na makambo makasi koleka misala mingi na losambo. Nayebi te mosala oyo ezali na makambo makasi koleka mosala na basungi. Ya solo, mpo ete azali na—azali na mosala ya solosolo, pe azali moto na Nzambe. Azali moto na Nzambe ndenge mokengeli azali moto na Nzambe. Solo mpenza, ezali boye. Azali mosali na Nzambe.

¹³⁴ Nde bayangeli, likambo bobele moko, bazui lotomo uta na Nzambe ya kokengela misolo pe kobatela yango, kobatela makambo ya bongo oyo ezali kosalema. Nalobaki na bino na ntina na ba-bande, pe—pe na ntina na biloko mosusu oyo ezali kosalema awa, na ntina na ndako pe kobongisa yango, kokongola misolo pe nyonso, yango nde—yango nde eloko oyo bazali koyangela: nkita, misolo, pe nyonso. Basungi bazali na likambo na kati te. Ndenge moko pe ba—bayangeli bazali na likambo moko te na mosala ya basungi.

¹³⁵ Sikawa, soki basungi balingi kosenga lisungi epai na bayangeli mpo na likambo moko boye, to—to bayangeli epai na basungi, bino nyonso bozali kosala elongo. . . Kasi misala na bino nde ekesani. Bomoni? Malamu.

¹³⁶ Bongo, te, bótunaka Ndeko Neville te. Soki Ndeko Neville asengi bino ete bosala likambo moko boye, na ntango wana ye nde—ye nde mokengeli na bino, na bonkónde, na bolingo pe nyonso. . . Soki alobi: “Ndeko Collins, Ndeko Hickerson, Ndeko Tony, to nani, ótala likambo nini ezali kotambola te kuna na coin?” Na esika ya mosala ndenge wana, boyebi, lokola moto na Nzambe ya solosolo.

¹³⁷ Bomikanisela, bozali kosala mpo na Branham Tabernacle te, bozali pe kosala mpo na Ndeko Neville to mpo na ngai te, bozali kosala mpo na Yesu Klistu. Bomoni? Bo . . . Ye nde bozali kosala . . . A—Azali komemia bosembo na bino kaka ndenge Azali komemia mokengeli to nani, Azali kotalela bosembo na bino! Pe tolingi kotalisa bosembo na biso.

¹³⁸ Bongo, ntango mosusu ekómaka mpasi. Ezali mpasi mpo na ngai komona motei oyo nalingi na motema mobimba afandi wana, pe nasengeli kolobela ye makasi mpenza; bomoni, kasi na bolingo, natandi loboko mpo nasunga ye. Kasi, bomoni, bayaka epai na ngai koloba: “Ndeko Branham, ozali mpenza moto malamu mingi, mpo na nini okoki kokakola mwa moke likolo na libatisi te, likolo na *oyo, oyo kuna*, pe *oyo mosusu*, kobatelama, pe momboto na nyoka?”

¹³⁹ Nalobi: “Ndeko, nalingi yo, kasi tozua naino . . . tozua Makomi mpo tomona nani alongi to nani azali na libunga.” Bomoni, nasengeli kozala na makoki ya . . .

¹⁴⁰ Oo, kasi, Ndeko Branham, nalobi na yo, ozali mpenza na libunga.” Bomoni, pe ye wana atomboki.

¹⁴¹ “Oo,” nalobi, “ee, ntango mosusu ezali bongo. Boye, soki ezali bongo, na ntembe te okoyebisa ngai, o . . . Oyebi esika nazali na libunga, na bongo talisa ngai esika nazali na libunga.” Pe nabelemi mpo na kondima yango, bomoni.

¹⁴² Ndenge moko: “He, yo, etali yo te ete oyebisa mwana wana afanda.” Nde, mosungi a—azali mobateli na ndako na Nzambe. Bomoni? Bongo soki o . . . Abatelaka ndako na Nzambe pe abatelaka yango na molongo. Sikawa, yango nde oyo Makomi elobi, pe soki oyebi likambo mosusu oyo mosungi asengeli kosala, yaka koyebisa ngai. Bomoni, ezali ndenge moko, kasi yango—yango nde mosala na bino ete bosala yango, iyo, kosunga.

¹⁴³ Bosengeli kotuna moto moko te, ezali—ezali mpenza mosala na bino. Ndeko Neville atunaka moto moko te, lingomba esengeli te kotuna . . . Nalingi koloba, ba—ba—bayangeli basengeli te kokende kotuna Ndeko Neville soki—soki alingi ete batia motóndo na losambo. Bomoni? Te, te, yango etali Ndeko Neville te, etali pe ngai te, etali nde bino. Basungi basengeli te . . .

¹⁴⁴ Ndenge moko mpo na mokengeli. “Okoteya likolo na nini? Nalingi te ete osala *boye*.” Ezali mosala na bango te ete baloba bongo, azali na nse na kokambama na Nzambe, bomoni, mokengeli na bango. Na bongo soki—soki—soki . . . Ndeko Neville, ateyaka liteya oyo Nkolo apesi biso, pe biso nyonso elongo tozali kati na likambo oyo. Pe soki nayebisi Ndeko Neville likambo moko ya lokuta, Nzambe akotangela ngai yango. Ya solo. Bomoni? Boye Nzambe nde Mokonzi ya nyonso. Bomoni? Pe tozali bobele kosala lokola bantoma na Ye, bomoni, awa kati na misala yango.

Okoki kolina . . .

Motuna oyo elandi, nsima nabanzi ete totikali na moko, nsima na yango to—tokosilisa.

Okoki kolinga kolimbola ndenge makabo ya minoko na sika esengeli kosala kati na losambo na biso. Nasali yango. **Ntango nini lingomba ekoki kotiyama na molongo lokola . . . to esika nini makabo esengeli kosala?** Touti kolimbola yango.

Motango boni ya c-h-r-i-s-t-m-a . . . Okoki komona soki ezali nini? [Ndeko Billy Paul alobi: “**Mindule.**”—N.D.E.] **Oo. Mindule. Mindule boni tosengeli kozala na yango na losambo, libanda na orgue ná piano?**

¹⁴⁵ Ee, yango etali soki bozali na etonga ya babeti nzenze to oyo bozali na yango, bomoni. Nayebi te oyo bozali na yango, oyo yango elingi koloba, nazali kososola yango te. Kasi orgue ná piano nde ezali biloko ya losambo. Nde, soki moyembisi akani kozala na bakelelo, bakelelo ya mikuse, pe misusu bongo, pe bato bayei na losambo, oyo babetaka mindule yango . . . Bazali kati na etonga na miziki, pe—pe na bongo, na ntembe te, na bongo etali bayangeli na bino, kokutana na bayangeli mpo na koyeba soki bazali na misolo ya kosombela bango mindule pe bongo na bongo, to eloko mosusu boye. Nakanisi ete yango nde motuna na bango.

¹⁴⁶ Kasi soki bazali na mindule na bango moko, malamumu. Soki bazali na mindule na bango moko te, pe bazali bato na etonga na miziki na biso awa, ezala te moto oyo akoya awa mwa mbala moko boye, pe na nsima akei na ye kaka boye, esengeli kozala etonga na miziki na losambo. Losambo ekosombela moto ke—ke—kelelo te mpo abeta yango lelo awa, lobi na mpokwa na esika mosusu, pe na esika mosusu, ayei lisusu mwa mbala moko pe abeti mwa moke. Te, misie. Esengeli kozala etonga na miziki ya awa, etonga oyo ebongisami ná mo—mokambi, na bongo boyebisa losambo ete basomba mindule yango.

Okoki kolinga kolimbola ndenge tosengeli ko . . . ndenge nini biso basungi tokoki kobatela bato na esika na bulee liboso to nsima na . . . Ólimbola. [Ndeko Billy Paul atangi motuna yango: “**Ndenge nini tokobatela bato na kimia kati na esika na bulee liboso pe nsima na losambo?**”—N.D.E.] Oo, malamumu.

¹⁴⁷ Nakoki kopesa likanisi oyo, bandeko. Sikawa, ezali likambo monene. Elingaki kozala malamumu soki tozalaki na ntango mingi mpo na kolobela yango, mpamba te ezali—ezali . . . e—ezali na motuya mpo na biso, bomoni. Sikawa, losambo ezali te . . .

¹⁴⁸ Soki bosengelaki . . . Soki bolingi kolekisa bande oyo na mpokwa moko boye mpo na kobeta yango liboso na mayangani, mpo bato basosola yango, bobeta bande yango; kaka eteni oyo ya bande kasi mosusu te, kaka oyo. Ata eteni nini oyo bokolinga kobeta mpo na likambo moko boye, bokoba kolekisa yango kino bokokóma na esika yango, bongo bobeta yango. Bomoni, mpamba te ezali mituna.

¹⁴⁹ Sikawa, basungi ya losambo, ndenge na—ndenge nalobaki, bazali bapulusi ya losambo. Kasi losambo ezali te ndako ya bokutani ya bato nyonso mpo—mpo na bondeko, boyokani pe masano. Losambo ezali esika na bulee ya Nzambe! Toyaka awa . . . Nde, soki tolingi kokutana, tika ngai naya na ndako na yo to yo oya na ndako na ngai, to bokende bamoko na bandako ya bamosusu mpo na kokutana. Kasi nde kosakana na kati na losambo, kosolola pe makambo ya bongo, ezali malam te, bandeko; toyaka awa, tolongoli nyonso na makanisi na biso. Soki tokoya awa . . .

¹⁵⁰ Botala ndenge tozalaki kosala eleki mibu. Ndeko mwasi Gertie azalaki mobeti piano. Ntango nazalaki mokengeli awa, na—nasengelaki kozala mokengeli, mosungi, moyangeli pe nyonso wana na mbala moko, bomoni, kasi na—nasengelaki kosala bongo. Sikawa bosengeli kosala bongo te, bomoni, mpo ete bozali na bato mpo na kosala yango. Kasi ntango . . . Nazalaki na ba—huissier, Ndeko Seward ná bamosusu na ekuke. Bazalaki na babuku ebele pembeni na ekuke, likolo na kiti, to eloko moko to mosusu. Ntango moto akoti, balakisi ye esika ya kotia monkoto na ye to bamemi ye na esika ya kofanda, bapesi ye buku ya nzembo pe bayebisi ye ete “azala kati na mabondeli.” Na bongo moto nyonso afandi na esika na ye pe azalaki kobondela na kimia kino na ngonga ya kobanda. Bomoni? Bongo, na ngonga ya kobanda, Ndeko mwasi Gertie, mobeti piano, amati na etumbelo pe abandi kobeta miziki liboso . . . na ntango oyo bato bazali—bazali kosangana.

¹⁵¹ Nakopesa likanisi ete mobeti na orgue na bino amataka na etumbelo mpo na kobeta miziki kitoko mpenza. Soki akoki kozala wana te, botia yango na bande pe bobetaka yango, to eloko moko bongo. Botia miziki, miziki ya bulee, ya pete mpenza ezala kobeta. Nde . . . Boyebisa bato . . . Soki bato babandi kosolola pe komikamba mabe bongo, moko na basungi abelema na mikro kuna na eteyelo pe aloba, “sh, sh, sh,” ndenge wana. Aloba: “Awa na losambo, to—tolingi ete boyaka nde mpo na kosambela. Tosala makelele sikawa te, tolanda miziki. Zua esika, fanda, zala na limemia, bomoni, bondela to tanga Biblia. Awa na esika na bulee ezali epai Nkolo afandaka. Pe tolingi ete bato nyonso bazala na limemia mpenza pe basambela, batambola-tambola te, basolola liboso na liyangani te. Bosangana, pe boyei awa mpo na kosolola na Nkolo. Bomoni? To bondela na kimia, bomoni, to botanga Biblia na bino.”

¹⁵² Ntango nakotaki na losambo Marble Church kuna na—na . . . Norman Vicent Peale, bosila koyoka nsango na ye, bomoni. Nakotaki . . . Molakisi monene ya zebi ya bizaleli, boyebi. Nakotaki na losambo na ye, pe namilobelaki: “Boni nakolinga ete losambo na ngai esala lisusu boye.” Basungi batelemi wana na ekuke, kaka ntango okoti. Bango, na ntembe te, bapesi yo

lokasa ya manaka ya eteyelo ya lomingo, bamemi yo na esika ya kofanda. Bosengeli kobima mbala misato, boyebi, ekotaka bobele bato pene na nkama minei to mitano, boyebi; New York ezali engumba monene, pe azali mobali oyo ayebani mingi. Nakanisi ete esengelaki bazala na kelasi moko na ngonga ya zomi pe mosusu na ngonga ya zomi na moko, kaka liteya yango mbala mibale, liyangani ya ndenge moko mpenza, kaka lokasa yango. Kasi ntango basilisi, bazalaki (nabanzi) na miniti mitano mpo ete losambo ékóma mpenza . . . Moto mosusu akokaki kokota te liboso ete basila kobima, na nsima basungi bazalaki kofungola nzela pe losambo ezalaki kotonda na bato mosusu. Bazalaki na bifandelo ya lolenge ya kala, boyebi, bazalaki kokota boye, mpo na kofanda na bitanda oyo bafungolaka ekuke. Ya lolenge ya kala, eumeli wana pe—pene na mibu nkama mibale, nabanzi, losambo wana ya kala Marble Church.

¹⁵³ Okokaki koyoka tonga oyo ekwei na esika moko boye kati na ndakonzambe yango, pe moto nyonso kati na mabondeli pene na miniti soki ntuku misato liboso ete eteni na loyembo ya yambo ebeta na orgue, nzembo ya ebandeli. Pe moto nyonso azalaki kobondela. Namilobeli: “Boni ezali malamumu!” Bongo ntango motei yango . . . Nzembo yango ya ebandeli, pene . . . Nakanisi bazalaki kobeta loyembo moko na miniti soki misato to mitano, *Boni Ozali Monene*, to loyembo moko bongo, pe bazalaki kokoba bongo. Na bongo, na ntango wana, bato nyonso bazalaki kosukisa mabondeli pe bakómaki kolanda loyembo yango. Bomoni, ezalaki kokotisa mbongwana, longwa na mabondeli koleka na nzembo. Na nsima ntango bazalaki kobeta yango, mokambi ya korale azalaki kokamba korale. Nsima bayembaki loyembo ya lisanga ná bayembi. Na ntango wana babelemaki mpo na liteya ya eteyelo ya lomingo. Bomoni? Nsima—nsima ntango esilaki, eloko mosusu esalemaki te bobele kokumbamela Nzambe, na ntango nyonso wana, pe yango nde ntina tokendeke kuna.

¹⁵⁴ Nakanisi ete ekozala malamumu soki losambo na biso . . . Pe nazali koloba se boye, tokosala yango. Bomoni? Tosala yango. Soki moto moko asali likambo moko boye, likambo . . . Pe nakanisi ete ekozala malamumu. Soki ezali malamumu, na bongo tosala yango. Bomoni? Toboi kozongisa likambo malamumu nsima, tokosala yango, ata boni. Bomoni? Bokende kaka liboso pe—pe botelema wana pe soki babandi na ntongo moko boye, to likambo moko boye, bapaya bazali koya, moto moko, to moko na—moko na basungi, to moto moko amata kuna pe aloba: “Ekómá mobeko awa na losambo . . .”

¹⁵⁵ Nayebi te soki basalaka yango, ntango mosusu—ntango mosusu. Nazalaka awa te, bomoni, nayebi te. Nazalaka awa te liboso na mayangani.

¹⁵⁶ Soki bakoti pe babandi kosolola, moto moko amata na eteyelo pe aloba: “Sh-sh-sh, bozela.” Bomoni? Ete—ete . . . Bozua

elenge ndeko mwasi moko, bomema ye na etumbelo pe boyebisa ye abeta miziki wana. Soki te, bokotisa yango na bande pe bobeta yango, bomoni, miziki ya orgue. Pe boloba: “Sikawa tozali. . . Mobeko ya sika ezali awa na losambo. Ntango bato bazali kokota awa, tosengeli te koloba malembe, kosolola, kaka kosambela. Bomoni? Bongo, nsima na mwa miniti liyangani ekobanda. Liboso na yango, to tanga Biblia na yo to gumba motó pe bondela na kimia.” Mbala na mbala bongo, bango nyonso bakoyeba. Bomoni? Bomoni?

¹⁵⁷ Soki oyoki moto azali kosolola, nsima ekiti. . . mbala na mbala boye, mwa moke nsima okokóma na esika moko epai moto akoloba. . . Okomona moto moko azali kosolola, moto mosusu azali kosolola te, bomoni, ee, na bongo, moko na basungi akobelega pe akoloba: “To—tolingi ete osambela na ntango na losambo.” Bomoni? Bomoni? Bomoni, ezali ndako ya masolo te, ezali ndako ya kosambela. Bososoli?

Nakanisi ete ezalaki yango. **Soki okolinga limbola. . . Iyo. Totala. Iyo. Soki okolinga limbola ndenge. . . basungi basengeli. . . kati na esika na bulee.** Iyo, esili. Malamu. Yango wana.

Malamu, sikawa, oyo ya suka yango oyo.

Ndeko Branham, ntango tozuaki mabaku na ntina na ebandeli na liyangani. . . Ngai—ngai. . . komil- . . . atako tozuaki kolela na bato.

Ekomami mpenza mike. Pe na “tozuaki komilela na bato,” yango te? [Ndeko Billy Paul alobi: “Iyo,” pe akobi kosunga Ndeko Branham na kotanga nkoma mike wana.—N.D.E.]

. . . tozuaki kolela na bato na ntina na ebandeli na liyangani. Tozali na. . . Totala. To—to—tozali na nzembo, matatoli, pe mabondeli, malombo mpo na mabondeli, nzembo oyo basengi, pe n-t. . . ntango mosusu tozuaka yango. . . tokotaka na liteya na ngonga ya zomi na moko, kino. . . to koleka, kasi tozali na ngonga mingi te mpo na Liloba. Bato mosusu bakómaka na motema mokuse pe basengeli kokende liboso ete—ete. . . liboso—liboso ete esila. Ezali. . . Soki okolinga limbola nzembo boni, pe ntango nini kobanda liteya. Pe ntango—ntango mosusu tozuaka malombo—malombo mpo na mabondeli pe ekómaka liyangani ya matatoli, makambo oyo—oyo ezali te. . . ezali komonana ete ebongi te na ntango wana.

¹⁵⁸ Sikawa, nabanzi ete nasosoli yango. Billy azalaki komeka kosunga ngai awa. Mpo na balandi na bande, bosengeli. . . moko kati na biso akoki. . . liyangani, na losambo, ntango azali koyoka likambo oyo, Billy nde azali komeka kosunga ngai mpo na kotanga yango, mpo ete ekomami mpenza, mpenza mike, pe nazalaki kokoka kotanga yango te. Nasosoli likanisi yango

mobimba, ezali: “Tosengeli koyemba nzembo boni liboso ete losambo ebanda, pe ngonga nini losambo esengeli kobanda?”

¹⁵⁹ Sikawa, likambo ya liboso nalingi kosala awa ezali ete nayambola. Soki nasali mabe, esengeli nandima ete “nasali mabe.” Bomoni? Pe na—pe na—nakoyambola awa ete “ngai nde, toloba, mobandisi na yango.” Mpo ete ngai nde nazalaki kosala mayangani milai pe nyonso, yango nde ememaki lingomba na momesano oyo, bomoni, ya kosalaka bongo, kasi esengelaki kozala bongo te. Sikawa, bomikanisela, nazali na . . . nazali . . . Nazalaki koyebisa bino nyonso ete: “Mokolo ya lomingo na mpokwa, soki Nkolo alingi, mokolo ya lomingo na mpokwa, ete, banda lelo nakomeka kopesa mayangani na ngai ya milai koleka kino pene na miniti ntuku misato to ntuku minei, ata soki nasengeli kobakisa píso moko mpo na mayangani na ngai.”

¹⁶⁰ Mpamba te nasosoli boye, ete liyangani ya . . . Etelemi ngwi, pe liteya eteyami na nguya; soki okei mosika mingi, okolembisa bato pe bakososola yango te. Ntina oyo nateyaka . . . Nayebi yango uta kala. Bomoni? Batei oyo balongi mingi ezali baoyo bazali mpenza na . . . Yesu azalaki moto ya maloba mingi te, botala mateya na ye. Botala liteya ya Polo mokolo ya Pentekote, mbala mosusu ezuaki ye miniti zomi na mitano, pe atutaki . . . kuna, liteya oyo—oyo—oyo ekotisaki milimo nkoto misato na Bokonzi ya Nzambe. Bomoni, kokende mbala moko na ntina. Bomoni?

¹⁶¹ Na—nakwei na likambo. Mpamba te, ntina oyo nazalaki kosala bongo, ezali te ete nayebaki te, kasi mpo ete nasalaka ba-bande, bomoni, pe ba-bande oyo ekobetama na bandako bangonga na bangonga na bangonga. Kasi ndenge bokomona na lomingo ekoya, ntina oyo nazalaki kosala bongo, na lomingo ekoya, ntina oyo nazalaki kosala bongo . . . Nakoki koloba yango sikawa na bande. Ntina nazalaki kosala bongo ezali mpo na mokumba monene oyo ezali likolo na ngai mpo na Nsango ya ntango oyo, ete nasakola Yango. Sikawa Nsango esakolami, sikawa nakozua miniti ntuku misato to pene na yango, na ebandeli ya mobu ekoya, na mayangani na ngai kuna na . . . bipai nyonso nakokende, pe nakomeka ata kobongisa ngonga ya sáa na ngai na miniti ntuku misato, to nálekisa miniti ntuku minei te; koteya Nsango oyo na nguya, pe kobianga bato na etumbelo soki na . . . to nini nakosala, to kosala molongo ya mabondeli; kasi názua ntango mingi boye te, mpo ete elembisaka mpenza bato. Nayebi yango.

¹⁶² Kasi boyoka. Nabanzi, na mbula oyo, ete bato bakómí ata zomi na mibale te oyo batelemaki pe babimaki, nzoka nde mbala mosusu naumisaka bango awa ngonga mibale to misato. Bomoni? Ya solo. Mpamba te tozalaki kosala ba-bande oyo ekendaka na mokili mobimba, bomoni. Pe bato kuna, bakofanda bangonga mpo na koyoka Yango; batei, pe bongo na bongo, na

Allemagne, Suisse, Afrika, Asia, pe bipai nyonso, bomoni, mpo na koyoka Yango.

¹⁶³ Kasi, bomoni, mpo na esika na bulee, mpo na losambo. . . Ezali malamu. Soki bozali awa mpo na kosala bande, pe ete bozali na bande ya ngonga mibale, botia liteya ya ngonga mibale kati na yango; kasi soki bozali kosala bande mpo na ntina lokola oyo wana te, na bongo tokata liteya na biso, bomoni, tokata liteya na biso mokuse. Nakoyebisa bino ntina, bamosusu batondaka noki, bamosusu batondaka noki te, bomoni, boye, pe bosengeli kozala mpenza na katikati.

¹⁶⁴ Bongo, mbala mingi tobebisaka mayangani na biso na liyangani ya matatoli milai, pe nayebi ete nakwei na likambo yango. Soki bozongi ntango tozalaki kosala mayangani na balabala, pe botelemisi ndeko moko ya mokóló kuna, akotelema. . . Soki bosengi ye ete abondela, akobondela mpo na mokambi na engumba, mpo na mokambi na etuka, mpo na Mokonzi na Lisanga, pe—pe bato nyonso bongo, pe bakengeli nyonso ya nzinganzinga, boyebi, akotanga bango moko na moko, Ndeko mwasi Jones oyo azali na lopitalo, pe makambo ya bongo; wana bato batelemi, bazali koleka pembeni na liyangani ya balabala, kokoba—kokoba kotambola. Bomoni? Alembisi bango mpenza. Ee, mpenza. . .

¹⁶⁵ Bomoni, likambo na motuya sikawa, libondeli na yo esengeli kosalema na nkúku, libondeli na yo ya molai oyo ya motuya. Bondela. . . Kota na eteni na yo na ndako, kanga ekuke. Kuna nde epai osengeli kobondela moi mobimba, butu mobimba, to ngonga mibale, bondela nde kuna. Kasi awa, ntango bato batii bokebi na bango epai na yo, yeisa libondeli na yo mokuse, noki, semba na likambo. Boyeisa liyangani na bino mobimba. . . Bopesa ntango mingi ya liyangani na bino nde na Liloba. Yango nde likambo na motuya! Botuta Liloba yango na makasi na bino nyonso, bomoni, bomemela bato Liloba.

¹⁶⁶ Sikawa, likanisi na ngai yango oyo. Sikawa, sikawa bobosana te, nayamboli ete nakwei lokola nabandisaki yango. Kasi nde nayebisi bino mpo na nini nabandisaki yango, nazali kosala ba-bande ya ngonga mibale mpo na kotinda yango na mikili mosusu, pe bipai nyonso, ya Nsango, bomoni. Kasi lingomba esengeli komekola yango te (mateya awa na losambo) ba-bande yango (ya ngonga mibale) ekotindama bipai na bipai, bomoni, pe ekokabolama bongo.

¹⁶⁷ Sikawa, botala molongo oyo bino. . . Napesa bino kaka ndakisa. Napesa likanisi yango? Nalingi koloba ete bikuke na losambo esengeli kofungwama na ngonga moko boye, bato bazali kokota, nzembo ezali kobeta. Bato nyonso bakota mpo na kosambela, mpo na kosolola te. Botika bango basolola te na nsima, boyebisa bango “Bakende pe babima, basolola te. Soki balingi kosolola, libanda mobimba yango wana. Kasi oyo

ezali esika na bulee, ebatelama peto.” Sikawa, soki Molimo na Nkolo ezali kosala awa, tosala ete etikala Molimo na Nkolo. Bomoni? Pe—pe Ekokoba kosala. Soki te, bosimba maloba na ngai, ekokweya; solo mpenza ekokweya. Pe tobatela yango, ezali lotomo na biso, yango nde ntina nazuami awa na mpokwa oyo. Tobatela likambo oyo alima na—na malako oyo.

¹⁶⁸ Sikawa botala, nalingi koloba boye. Na momesano, longola bobele soki tolobi yango ndenge mosusu. . . pe toyebisi bango ete tokokotisa liteya moko na bande. Bomoni? Sikawa, soki Ndeko Neville azali na liteya oyo alingi. . . azali na liteya oyo alingi kotindela bato, na nzela na bande, to eloko moko boye, aloba: “Boye, lomingo ekoya na mpokwa tokosala bande moko ya ngonga mibale,” bande ya ngonga misato, to oyo—to nini. “Tokosala bande ya ngonga mibale to misato,” to ntango oyo ekoki kozua, “lomingo ekoya na mpokwa.” Na ntango wana bato bayebi. Na bongo ntango bakoya, loba: “Tokokotisa liteya na bande na mpokwa oyo. Nazali na liteya moko awa oyo ezali. . . oyo nalingi ete etiana na bande pe etindama bipai mosusu. Na . . . nayoki ete nakambemi kotinda liteya yango bipai mosusu. Pe ekotiana na bande, ekoki kozua ngonga mibale, ngonga misato, to ngonga boni.” Loba yango.

¹⁶⁹ Kasi, na momesano, ndenge nasalaka ntango nakendeke na esika lokola na moko na mayangani ya Bato na Mombongo, to ntango nazalaka kuna na mayangani na ngai mpo na molongo na mabondeli. Soki natelemi na eteyelo pe natei ngonga misato na mpokwa, liboso na kobondela mpo na babeli, bomoni esika ekomema ngai? Bomoni? Ee, na mpokwa oyo ekolanda, liyangani na yo, bato bakotikala kaka ndambo na baoyo bazalaki. Bomoni? Mpamba te bakoki koyikela yango mpiko te, basengeli kokende na misala pe nyonso.

¹⁷⁰ Nakopesa likanisi boye, ete na momesano. . . Sikawa, natalaki Ndeko Neville lobi na mpokwa ntango azalaki koteya. Bongo, nayebi ete biso nyonso. . . Ezalaki liteya moko ya kokamwisa. Nakomaki makambo na ye, ezali awa na libenga na ngai, mpo nasalela yango na mateya na ngai mosusu. Ya solo. *Nzela ya kokima*, bomoni, pe ezalaki liteya moko malamungu. Bomoni ndenge asilisaki yango noki? Bomoni, penepene miniti ntuku misato na mitano, bomoni, pe a—asilisi yango. Bomoni? Bongo, ezalaki malamungu mpenza. Sikawa, Ndeko Neville, na momesano mateya na ye ezalaka bongo. Bomoni, ezalaka molai te. Bomoni? Kasi esika bobebisaka mayangani na bino ezali nde makambo nyonso wana oyo eumelaka liboso ete bokoma na ntina. Bomoni?

¹⁷¹ Sikawa, pe—pe esika bosali bongo. . . Nde, nayebi, botala sikawa, nazali koloba yango mpo na kozanga kopesa bino bayangeli lokumu te, to basungi, to—to mokengeli, kasi nazali kaka koyebisa bino: bomona oyo Solo ezali, pe esengeli kosalema nde boye. Sikawa, bo. . . Oyo esalaka yango, sikawa, moto

nyonso, bino nyonso, na bizaleli malamumu, moko na moko na bino bandeko bozali na bizaleli malamumu. Soki ezalaki bongo te, nalingaki koloba: “Bato nyonso longola se Ndeko *Songolo*, ye azali na ezaleli malamumu te, biso nyonso tozali kobondela mpo na ye.” Kasi bo—bozali mpenza bato na bizaleli malamumu, bozali na motema molai, boboto pe kimia. Ezali malamumu, kasi ata bongo, bozala lokola basi te.

¹⁷² Yesu pe azalaki na ezaleli malamumu, kasi ntango ngonga ya koloba makambo ekokaki: “Ekomami: ‘Ndako na Tata na Ngai ezali ndako na mabondeli,’ pe bino bosili kozalisa yango esika na bayibi.” Bomoni? A—Ayebaki ntango nini koloba, pe ntango nini koloba te. Yango—yango—yango nde tosendeli kosala. Bomoni? Moto moko te—moko te asila kozala lokola Yesu, Ye azalaki Nzambe. Pe bomikanisela, Ye a . . . Bozali koloba na ntina na kozala mosungi na losambo, Ye a—azuaki likambo yango na maboko! Atongaki fimbo na basinga, pe Azelaki te ete abimisa bango na boboto, Abimisaki bango na fimbo, bomoni, na ndako na Nzambe. Azalaki kosala mosala ya mosungi, lokola ndakisa mpo na *bino* basungi. Bomoni, Azalaki ndakisa na bino. “Pe sikawa, e—ekomami: ‘Ndako na Tata na Ngai ezali ndako na mabondeli.’” Nde, bomikanisela, na ntango wana, Yesu azalaki mosungi, boyebi ete Yesu azalaki kosala mosala ya mosungi.

¹⁷³ Ntango Akómaki na mosala ya mokengeli, Alobaki nini? “Bino, Bafalisai bakufi miso, bakambi bakufi miso!” Bomoni, na ntango wana Azalaki kosala mosala ya mokengeli.

¹⁷⁴ Pe ntango Ayebisaki bango oyo elingaki kosalema, Asalaki mosala ya mosakoli. Bomoni?

¹⁷⁵ Pe ntango basengaki ete esengeli ete mpako efutama, Asalaki mosala ya moyangeli: “Petelo, kenda kobwaka ndobo na ebale, mbisi na liboso oyo okozua ekozala na palata na monoko na yango. Futa bango, bomoni, bofutaka banyongo na bino.” Alobaki pe: “Pesa na Kaisala yango ezali na Kaisala, pe na Nzambe yango ezali na Nzambe.”

¹⁷⁶ Azalaki mbala moko mokengeli, mosakoli, moyangeli, pe mosungi. Solo mpenza! Na bongo, bomoni ndenge Asalaki, yango ezala ndakisa mpo na bino na ndako oyo awa na Branham Tabernacle, oyo tolingi ete ezala ndako oyo kati na yango Akokumisama na nyonso, misala nyonso, bisika nyonso, mpo ete tozonga nsima te. Tozala na bolamu, na kimia pe na boboto, kasi semba na molongo, moto nyonso na esika na ye ya mosala. Bomoni? Ezali bongo, Alingi ete ezala bongo. Azalaki kogangela bato te. Ntango ekómákí ngonga ya koloba, ya kobenga *eloko* na *eloko* na nkombo na yango, Abengaki yango. Ntango ekómákí ngonga ya kotalisa boboto, na ntango wana Atalisaki boboto. Azalaki na boboto, bolingo, koyoka bato; kasi makambo makasi, pe nyonso ezalaki kotambola malamumu epai na Ye, pe Asalaki bongo mpo na kopesa bino ndakisa. Sikawa, Molimo Mosantu

nde auti kopesa ngai yango. Boye nakanisa naino yango liboso te, ete Ye azala mosungi, kasi Azalaki mosungi. Bomoni? A—Asalaki lokola mosungi.

¹⁷⁷ Sikawa nakoloba boye, ndakisa soki mayangani na bino ebandaka na ngonga ya nsambo na ndambo, soki yango nde ntango, bofungola ndakonzambe na bino miniti ntuku misato liboso, na ngonga ya nsambo. Mobeti na piano... Boyebisa mobeti na orgue... Bofutaka ye? Bofutaka mobeti na orgue? Afutamaka, to mobeti na piano? Asalaka yango na bolingo na ye moko. Botuna ye na boboto. Ata soki alingi ete báfútaka ye mpo na yango, to ete bápesaka ye eloko moko mpo na yango, boyebisa ye ete tolingi ete ákómaka awa miniti ntuku misato liboso na liyangani. Soki alobi: “Ee, nakokoka te,” to eloko moko boye, soki asepeti te, boye bobengisa ye aya kosala bande ya miziki kitoko ya orgue awa. Bomoni? Pe ete... bobeta yango... Atindami kozala awa ntango nyonso te, bolengela bande. Bomoni? Moko na basungi, na bayangeli, to moto oyo akofungola, mobateli na ndako, abeta bande yango kuna, pe atika yango ebeta na ntango oyo bato bazali koya. Bomoni? Mpamba te soki basungi bazali awa te, to moto mosusu, moyangeli to moto mosusu azala awa mpo na kosala yango, bongo ebeta miniti ntuku misato.

¹⁷⁸ Kasi mpenza na ngonga ya nsambo na ndambo, ngonga ebeta likolo na ndako. Bomoni? Ngonga na bino ezali kaka wana? Iyo. Malamu, ngonga na bino ebeta na ngonga ya nsambo na ndambo, elingi koloba ete tokowaya-wayaya kati na losambo te mpo na kopesa mbote na ba-Jones pe bamosusu. Moyembisi azala na esika na ye ya mosala! Soki moyembisi azalaka kuna te, basungi basala ete... to... basala ete moto moko azala mpo na kobanda koyembisa ntango ngonga wana ebandi kobeta. “Bofungola buku na bino ya nzembo, limero *boye*.” Bomoni? Yango esalema mpenza na—na ngonga ya nsambo na ndambo.

¹⁷⁹ Malamu, na nsima boyemba nzembo ya lisanga, pe ntango mosusu nzembo ya mibale ya lisanga, nsima moto moko oyo bosilaki kopona, soki ekoki, mpo na kobondela. Mo—mokengeli, to... Ee, mokengeli asengeli kozala wana te, mo—moyembisi nde asengeli kosala yango. Ezali Ndeko Capps, nakanisi. Bomoni, ayebi oyo asengeli kosala, ye—ye nde ayebisa moto oyo baponaki... to ye moko akamba na libondeli. Ayebisa losambo ete batelema mpo na libondeli, bomoni, batelema, pe moto moko abondela. Sikawa, soki bokebi te... .

¹⁸⁰ Bongo, tondimaka ete moto nyonso asengeli koya na ndako na Nzambe mpo na kobondela, yango nde—yango nde esika ya mabondeli. Kasi ntango bozali kati na esika na bulee, bosalela ntango na bino malamumu. Bomoni? Soki obengi bango nyonso baya zongazonga na etumbelo, okomona ete moto mosusu akotikala wana miniti zomi na mitano to ntuku mibale, pe ntango na yo ekosila.

¹⁸¹ Tika ete . . . bomoni, mabondeli na bino ésalemaka nde na ndako. Yesu alobaki: “Ekobondela bino, botelema likolo lokola bakosi te, pe—pe mpo na oyo ya molai . . . mbala mosusu mpo na libondeli molai, koloba *boye na boye to boye*, pe—pe nyonso wana mpo na komilakisa.” Bomoni? Alobaki: “Wana libondeli . . . ekobondela yo, kota na eteni na yo na ndako, eteni na nkúku, kanga ekuke nsima na yo; bondela epai na Tata na yo oyo akomonaka na nkúku, Akopesa yo liboso na bato.” Sikawa, bongo nde babondelaka na nkúku, yango nde Alobaki ete tosala.

¹⁸² Kasi ntango bino, ntango bakoti, moto moko, ndakisa moyembisi, aloba: “Malamu . . .” Nsima na loyembo na liboso, moko abondela, ata nani, mwa libondeli mokuse. Kotelema te mpo na kobondela mpo na bakambi nyonso ya bituka, pe bongo na bongo motindo wana. Soki malombo mpo na mabondeli ezali, bayebisa yango, ememama awa, bamema yango awa. Bokoma yango, boloba: “Yango oyo.” “Na mpokwa oyo, ntango tozali kobondela, tókanisa na Ndeko mwasi *Songolo*, Ndeko mobali *Songolo* oyo azali na lopitalo, *Songolo*, *Songolo* pe *Songolo*. Bokanisa bango na mabondeli na bino ntango bozali kobondela. Ndeko Jones, ókamba biso na libondeli. Totelema.” Bomoni? Etiama na eteyelo. Boyebisa bango, bamesana na yango: “Soki bozali na malombo mpo na mabondeli, botiaka yango awa, likolo *awa*.” Bolobaka te: “Nani azali na lilombo sikawa, pe alingi kotalisa yango na . . .” Na nsima, mbala moko, moto moko ateleme pe alobi: “Nkembo na Nzambe!” Boyebi, ebandaka bongo, pe mbala moko, miniti ntuku misato ekoki ntango mosusu naino afandi te. Bomoni?

¹⁸³ Bisó nde tozali na mokumba ya losambo oyo, bamosusu te; oyo nde mokumba na biso epai na Nzambe. Misala oyo nde mokumba na bino epai na Nzambe. Bomoni? Ntina oyo natelema awa na mpokwa oyo, wana nazali koyebisa bino nyonso oyo, ezali mpo ete yango ezali mokumba na ngai epai na Nzambe; ezali mokumba na bino ete botosa yango. Bomoni?

¹⁸⁴ Bongo, pe ntango eloko moko bongo . . . moto moko akamba na libondeli, pe na ntango wana, ezali malamú, abondela bongo afanda.

¹⁸⁵ Pe soki o—ozali na nzembo na yo . . . Sikawa, nalingaki koloba boye te, nakondima yango te . . . Pe soki moto alingi koyemba nzembo na ye, boyebisa yango na losambo. Yebisa bango ete “Nzembo nyonso, to oyo nyonso elingi koyembama, bakutana na moyembisi liboso kutu losambo ebanda.” Bosalaka bongo . . . Boloba: “Ee, limbisa ndeko, nalingaki . . . nalingaki mpenza kosala yango, kasi na—nazali na nzembo ya moto moko mpo na mpokwa oyo. Mbala mosusu soki oyebisi ngai ete okozala awa na mpokwa boye, nakotia yango na manaka mpo na yo. Omoni, manaka na ngai esili kokomama awa.”

¹⁸⁶ Tika—tika ete Ndeko Capps to ndeko oyo ayembisaka . . . Bozala na moyembisi, ata soki ezali nani. Botika te ete atelema pe aloba . . . to amikamba lokola motei, bomoni. Atelema wana mpo na koyembisa, mosala na ye yango wana.

¹⁸⁷ Koteya ezali nde mosala ya mokengeli, bomoni, koyembisa te. Asengeli koyembisa te, moyembisi nde ayembisa. Azali na mokumba, pe asengeli kouta mbala moko na nse na epakweli ya Molimo Mosantu, kouta kuna na biró, na esika moko boye, ntango ngonga ekoki. Asengeli ata kozala na etumbelo te ntango makambo oyo ezali kosalema. Afanda na biró kuna na nsima, bomoni, to awa na nsima, to ata na esika nini, pe bakoyebisa ye na nsinga, bomoni, ntango ngonga ekoki. Ntango ayoki oyo ya suka . . . soki nzembo ezali, ndakisa ya moto moko, ya bato mibale, to mosusu, lokola nzembo na bino ya misato. Bomoni?

¹⁸⁸ Wana bosili koyemba nzembo mibale ya lisanga, kobondela, kokongola makabo soki bokokongola yango. Moto nyonso azala na esika na ye ya mosala. Loba: “Malamu, wana tozali sikawa koyemba loyembo ya suka, ba-hussie bakoki koya liboso mpo na makabo na mpokwa.” Bomoni? Pe wana bazali kosilisa koyemba loyembo yango, ba-hussie batelemi wana. Loba: “Malamu, sikawa tokobondela,” pe babondeli, “Tolingi kokanisa *Songolo* awa, ná *Songolo*,” pe botangi yango, boyebi, motindo wana, motindo wana. “Malamu, moto nyonso atelema. Ndeko, okoki kokamba biso na libondeli?” Nsima na yango esili.

¹⁸⁹ Bongo, ntango bazali koyemba loyembo ya mibale oyo, to oyo nyonso bozali koyemba, bo . . . bokongola makabo soki bokokongola yango. Botika yango . . . Soki ngai, tokoyemba loyembo ya liboso, na nsima bokongoli makabo ya mpokwa, pe na nsima boleki na loyembo ya mibale, pe bokoba. Loyembo na bino ya suka . . . Loyembo na bino ya suka, bomoni, ezala mpo na kobenga mokengeli. Pe kaka ntango loyembo ya suka eyembami, orgue ebanda kobeta loyembo na bino—na bino ya kobanda, mokengeli na bino akota. Bomoni, nyonso ezali na molongo. Moto nyonso afandi kimia. Eloko mosusu ya koloba ezali te. Mosungi moko na moko na esika na ye ya mosala. Mokengeli atelema wana.

¹⁹⁰ Akoti, apesi losambo na ye mbote, afungoli kayé na ye pe alobi: “Na mpokwa oyo, tokotanga na Biblia.” Bomoni, soki abelemi, alobi: “Tokotanga na Biblia.” Ezalaka ntango mosusu malamumu soki olobi: “Mpo na komemia Liloba na Nzambe, totelema wana tozali kotanga Liloba.” Bomoni, na nsima tanga: “Na mpokwa oyo, nakotanga na Buku na Nzembo,” to mosusu. To pe moto mosusu atanga yango, moyembisi, mokengeli molandi, moto moko oyo ozali na yo wana, ye atanga yango, ata nani; kasi ekoleka malamumu soki otangi yango yo moko, soki okoki. Na nsima tanga yango bongo, pe kota na liteya na yo. Bomoni? Pe ntango nyonso wana, boleki miniti penepene ntuku misato, na bongo ekómi mpenza toloba ngonga ya mwambe.

191 Kobanda na ngonga ya mwambe kino pene na miniti zomi na mitano liboso na ngonga ya libwa, kati na miniti ntuku misato pe ntuku minei na mitano, teya Liloba yango ndenge mpenza Molimo Mosantu azali kopesa yo yango, bomoni, kaka bongo, teya yango kaka ndenge Ayebisi yo ete osala yango, bomoni, na nse na epakweli.

192 Na nsima benga bato na etumbelo, loba: “Soki moto moko azali awa na losambo, oyo alingi koyamba Klistu lokola Mobikisi, tozali kosenga na yo, tozali kobenga yo na etumbelo sikawa, otelema kaka.” Bomoni?

193 Pe soki—pe soki moto ateleme te, loba: “Moto azali awa oyo alingi kozua libatisi, oyo asili kobongola motema, pe alingi kobatisama na mai mpo na kolimbisama na masumu? Soki bolingi koya, topesi bino libaku yango sikawa. Bokoki koya wana orgue ezali naino kobeta?” Bomoni?

194 Soki moto ayei te, na bongo loba: “Moto azali awa oyo alingi. . . oyo azua naino libatisi ya Molimo Mosantu te pe alingi kozua yango na mpokwa oyo, oyo alingi ete tobondela mpo na ye?” Ee, mbala mosusu moto moko akobelega, na bongo bato mibale to misato batiela ye maboko, babondela mpo na ye. Botinda ye mbala moko na moko na babiró wana, moto moko akota kuna elongo na ye, na esika moko boye mpo na kolakisa ye ndenge nini kokóma na libatisi ya Molimo Mosantu. Losambo bazali elongo na bango te.

195 Soki moto ayei mpo na . . . alingi koyamba Klistu pe ateleme wana na etumbelo mpo ete babondela mpo na ye, sala . . . babondela. Na ntango yango, loba kaka: “Bogumba mitó sikawa, tokobondela.” Pe loba: “Ondimi?”

196 Soki mwa likambo oyo ekoki kouvemisa liyangani na lolenge moko boye ezali, tinda bango mbala moko na eteni ya mabondeli, pe kota kuna elongo na bango, to tinda moto moko kuna elongo na bango. Pe liyangani ekoba, bomoni, motindo wana, wana ouvemisi bango esika moko te. Bomoni?

197 Na bongo wana . . . liboso . . . Na—na nsima na mwa miniti, loba . . . Soki moto ayei te, boye loba: “Moto azali oyo alingi ete bapakola ye mafuta na mpokwa oyo, mpo na bokono? Awa tobondelaka mpo na babeli.”

198 “Ee, nakolinga kokutana na yo na bonkútu, Ndeko Neville.” “Ee, ókutana na ngai na biró. Kutana na moko na basungi, pe bakotala likambo yango, bomoni.” “Pe nazali na likambo ya koyebisa yo, Ndeko.” “Ee, moko na basungi oyo akomema yo na biró, pe toko . . . Nakokutana na yo kaka sikawa nsima na liyangani.”

199 “Sikawa, tokotelega sikawa mpo na kosukisa.” Bomoni, na nyonso, bolelisi pene na ngonga moko na miniti ntuku minei na mitano te. Bomoni? Bomoni, ngonga moko na miniti ntuku misato, liyangani na bino esili. Bosali likambo na ntango

mokuse; mba—mbano emonani; bosali yango pe moto nyonso asepele, pe azongi na ndako na esengo. Bomoni? Soki te, na bongo, bomoni, soki botiki. . . Bomoni, bo—bo—bozali na makanisi malamau, bomoni, kasi bomoni. . .

²⁰⁰ Boyebi, nakokisi pene na mibu ntuku misato na misato na eteyelo oyo, mibu ntuku misato na misato, pe na mokili mobimba. Osengeli koyeba mwa makambo na ntango molai boye, na ntembe te. Bomoni? Soki te, malamau ótika. Na bongo, bomoni, naye komona boye. Sikawa, soki ozali na likambo bobele na basantu, oo, bokoki kofanda butu mobimba soki bolingi. Kasi ozali. . . Bomoni, ozali na likambo mpenza na bango te, ozali koluka kozua baoyo ya libanda. Bango nde baoyo bozali kozua, osengeli kosala na mabelé na bango. Bomoni? Pe ko. . . Mema bango awa bongo Liloba eteyama, na nsima, bomoni, ntina ya komilela ezali te. Soki likambo moko ezali oyo na ntina na yango balingi kokutana na yo, ee, malamau, mema bango kaka na biró ndenge wana, kasi koumisa liyangani te.

²⁰¹ Bongo, boyebi, bato bakotelema pe bakoloba: “Ee, tala, tosala liyangani kitoko ya matatoli.” Bomoni? Nalobi yango mpo na kotonga te, nalingi kaka koyebisa bino Solo. Nalingi koyebisa bino nde Solo. Bomoni? Naye komona ete mayangani ya matatoli eleki. . . e—esalaka ntango mosusu mabe mingi koleka malamau. Bomoni, ya solo mpenza.

²⁰² Nde, soki moto azali na litatoli ya móto móto na ntango ya kolamuka, boyebi, wana bozali naino na mayangani ya kolamuka, boyebi, moto moko oyo auti kobikisama pe alingi mpenza koloba mwa moke, ee, kopambola Nzambe, botika ye alongola mokumba na molimo na ye. Pe botala soki a. . . Soki alingi ko—soki alingi kosala yango, bomoni, kaka na ntango na kolamuka, koloba: “Nalingi kaka koloba: ‘Kotonda Nkolo mpo na oyo Asali mpo na ngai.’ Abikisi ngai na póso eleki, pe motema na ngai ezali kopela na nkembo na Nzambe. Matondi epai na Nzambe,” afandi. Amen! Ezali malamau, asala yango. Bomoni, wana ezali mabe te.

²⁰³ Kasi soki olobi: “Sikawa, tokei. Nani mosusu? Nani mosusu? Sikawa toyoka mwa, toyoka mwa litatoli.” Nde, soki bobongisi liyangani mosusu, na mpokwa moko boye mpo na yango, bomoni, bokosala yango. “Na mpokwa oyo. . . mokolo ya misato na mpokwa, na esika ya liyangani ya mabondeli, ekozala liyangani ya matatoli. Tolingi ete bato nyonso baya, pe ekozala liyangani ya matatoli.” Na bongo soki ntango—ntango ya kopesa matatoli ekoki, tanga Liloba, bondela, na nsima loba: “Sikawa, toyebisaki bino ete mpokwa oyo ekozala ya matatoli.” Na bongo, bato batatola na ngonga moko wana, to na miniti ntuku minei na mitano, to miniti ntuku misato, to ntango boni, na nsima—nsima bokoba bongo. Bomoni oyo nalingi koloba? Pe nakanisi ete ekosunga liyangani na bino, ekosunga nyonso, na mobimba, soki bosali yango bongo.

204 Sikawa, lokola ngonga na ngai ekómi koleka, boye . . . Ndeko, bandeko, oyo nde suka ya boyebi na ngai. Namoni oyo ezali na motema na bino, oyo nde suka ya boyebi na ngai na mituna oyo botuni. Sikawa, banda lelo, boyebi. Pe soki yango etungisi yo, zongela bande. Senga ete . . . Yoka bande. Ezala mpo na basungi, bayangeli, to nani, bobeta bande. Bobeta yango kuna na eyanganelo soki balingi koyoka yango. Malamu. Pe yango—yango nde suka ya boyebi na ngai, mpo na mokano na Nzambe na ntina na losambo oyo, awa na matákanelo ya Babalabala ya Mwambe ná Penn, pe ezali bongo nde nazali kopesa bino etinda, bandeko, ete bosalela yango na bokambami ya Molimo Mosantu, na boboto pe bolingo nyonso, kotalisa misala na bino malamumu epai na bato ete bozali Baklistu. Pe *Moklistu* elingi koloba te bebé oyo bakoki kopusa bipai na bipai, yango elingi koloba “moto oyo atondi na bolingo, kasi a—atondi na bolingo epai na Nzambe ndenge pe atondi na yango epai na eyanganelo.” Bomoni oyo nalingi koloba?

205 Motuna ezali? Awa bande elingi kosila, pe moto moko azali kozela ngai kuna. Asengelaki kokóma kuna na ngonga nini? [Billy Paul ayanoli: “Sikawa.”—N.D.E.] Sikawa. Akoya ye moko? [Billy Paul ayanoli: “Nakokende kozua ye.”] Malamumu. Malamumu, misie.

206 Sikawa, nayebi ete tokobima sikawa soki li—liloba ya kobakisa ezali te. Nini? Sikawa, soki te, tosukisa. Iyo. Iyo, Ndeko Collins? [Ndeko Collins alobi: “Ekoki kozala malamumu soki totelemisi bande.”—N.D.E.] Malamumu. [Maloba mazangi na eteni oyo ya bande.]

207 Ee, bandeko, nasepeli kozala awa elongo na bino na mpokwa oyo, ná Ndeko Neville, basungi, bayangeli, moyangeli ya eteyelo ya lomingo, bino nyonso. Totii motema ete Nkolo akosunga bino sikawa ete botosa malako oyo mpo na Bokonzi na Nzambe. Ntina oyo nalobi makambo oyo ezali ete nakanisi ete bokoli, bolongwe bilenge bokómi mikóló. Ntango ozalaki mwana, ozalaki koloba lokola mwana, pe ozalaki kososola lokola mwana. Kasi sikawa okómi mobali, na bongo tosala lokola mikóló kati na ndako na Nzambe, komikamba malamumu, komemia misala na biso, pe komemia mosala moko na moko. Likabo moko na moko oyo Nkolo apesi biso, totia yango na molongo, pe tomemia Nzambe ná makabo na biso pe misala na biso.

Tobondela.

208 Tata na biso na Likolo, totondi Yo na mpokwa oyo na ntina na liyangani ya mibali oyo batiami na misala awa mpo na mosala na Nkolo oyo ezali kokoba kosalema awa na Jeffersonville, na losambo oyo. E Nzambe, loboko na Yo ezala likolo na bango, Osunga bango pe Opambola bango. Tika ete eyanganelo pe bato basosola pe bayeba ete oyo ezali mpo ete Bokonzi na Nzambe ekende liboso, ete tokoka kokóma bato na lisosoli pe koyeba

Molimo na Nzambe, pe koyeba oyo tosengeli kosala. Kokisa yango, Tata. Sukisa na biso sikawa na mapamboli na Yo, tika ete Molimo Mosantu akengela biso, akamba biso, abatela biso, pe ete tokoka komonana ntango nyonso sembo na esika ya mosala. Na Nkombo na Yesu Klistu, nabondeli. Amen.



MOLONGO NA LINGOMBA LIN63-1226

(Church Order)

Liteya oyo ya Ndeko William Marrion Branham, eteyamaki liboso na Ngelesa mokolo mwa mosala minei na mpokwa, mokolo mwa 26 na sanza ya zomi na mibale na mobu 1963, mpo na liyangani ya makita ya basali ya Branham Tabernacle na Branham Tabernacle na Jeffersonville, Indiana, U.S.A., ekamatamaki uta na bande pe ekomamaki na mobimba na yango na Ngelesa. Ndimbola oyo ya Lingala ekomami pe ekabolami na Voice Of God Recordings.

LINGALA

©2012 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org

Liyebisi ya makoki ya mokolo-eloko

Makoki nyonso ekopesama na ndingisa. Búku oyo, ekoki kozala imprimé na masíni ya ndako mpo na yo moko to kokabama, ofelé, lokola esalelo mpo na kopalanganisa Nsango Malamu ya Yesu Klisto. Búku oyo ekoki kotekama te, koyíkanisama te, kotiana na site internet te, kobombama mpo na kolukaluka te, kolimbolama na nkota mosusu te, to kosalela yango mpo na kosenga misolo te, kozanga ndingisa ekomami mpenza na Voice Of God Recordings®.

Soki olingi koyeba makambo mosusu to kozua bisalelo mosusu, komélá:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org