

# GO DUMELA MODIMO



Ke neng sebaka se tla tlogo  
Ge ke tla bea tša ka ditlhamo mola,  
Gomme ka dula ka khutšo kua Gae?

Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Gomme gona re tla bothelwa Gae!

Ga go la go fola lethabo lefaseng ke le tsebago,  
Ga go a khutšo, marulelo a tšhireletšo;  
Lefase le ke lešoka la madimabe,  
Lefase le ga se Legae la ka.

Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Gomme re tla bothelwa Gae.

Go Jesu Kriste ke tšhabetše go khutša;  
Yena o ntaleditše go lahla go gerema;  
Gomme ke ithekge go homotšwa go sa Gagwe  
sehuba  
Go fihla Yena a ntlahlela Gae?

Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Gomme re tla bothelwa Gae!

Ke nyakile gatee la Mophološi wa ka lehlakore,  
Dikgato tša ka ga di sa na go gerema;  
Mmogo le Yena ke tla šwahla a lehu a babago  
mafula  
Gomme ka goroga go la ka Legodimong Legae.

Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Re tla šoma go fihla Jesu a etla,  
Gomme re tla bothelwe Gae.

<sup>2</sup> Nomoro ya 227 bjale, *Go Bothela Dišerefo Tše Botse*. Ke rata go opela ye, ke ka gobane ke ya boromiwa koša, gomme e mokgwa wa—mokgwa wa go nkuka semoyeng. 227 ke nomoro ya sefela. Go lokile, bjale, sefela sa go tswalela se no- . . . Bjale a re, yo mongwe le yo mongwe, re kopane thwi ka gare ga yona bjale. A le rata tše tša kgale dikoša? Ereng “amene” ge le dira. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go a kgahliša! Go lokile, bohle mmogo bjale.

Go ya a go buna mašemo kgole re tla ya re  
thabile lehono,

Re bothela dišerefo, oo, tše botse dišerefo;  
Go tloga maseng a mananana go fihla bošego  
re tla šoma ka a rena maatla,

Re bothela dišerefo, oo, tše botse dišerefo.

Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo,  
Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo;  
Oo, tumišang Morena, re mo tseleng ya rena go  
ya Lefaseng la letšatši la go se fele,  
Re bothela dišerefo, oo, tše botse dišerefo.

Godimo ga thaba, mebotong goba molaleng re  
tla buna mo dithorong,

Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo;  
Ee, re tla šoma kgole le kgauswi, re sa šitwe, re  
sa boife,

Re bothela dišerefo, oo, tše botse dišerefo.

3 Yo mongwe le yo mongwe bjale, etlang pele!

Re bothela dišerefo, oo, tše botse dišerefo,  
Re bothela dišerefo, tša gauta dišerefo, tše  
botse tša gauta dišerefo;

Tumišang Morena, re mo tseleng ya rena go ya  
Lefaseng la letšatši la go se fele,  
Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo.

4 Feela sebakanyana. Bjale ge re etla go karolo yela gape,  
“Tumišang Morena, re mo tseleng ya rena go ya Lefaseng,” a re  
šupeng godimo, “go ya Lefaseng la letšatši la go se fele, re bothela  
dišerefo.” A re lekeng khorase bjale. Etlang pele!

Tumišang Morena, re mo tseleng ya rena go ya  
Lefaseng la letšatši la go se fele,  
Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo.

5 Gabotse, bjale a re e hwetšeng gape. Go lokile.

Re tla opela gomme re tla rapela, gomme la wa  
rena Mong lentšu ra obamela,  
Re bothela dišerefo, oo, tše botse dišerefo;  
Bjalo ge re eya mafaseng a šele, re dira se  
Morena wa rena a laelago,  
Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo.

Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo,  
Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo;  
Oo, tumišang Morena, re mo tseleng ya rena go  
ya Lefaseng la letšatši la go se fele,  
Re bothela dišerefo, tše botse dišerefo.

A re emeleleng bjale, ge le rata.

6 O Mong wa Bophelo, re bona Wena ka Pukung e bitšwago  
Beibele, ka sa terama seswantšho, wo moso, bjalo ka ge re nagana

wona go ba o mobotse wa Lamorena moso ge Wena o be o dutše godimo thabeng, wa botha ba Gago barutiwa go dikologa Wena gomme o ba ruta bona ka mahlogonolo, feela dilo tše ba swanetšego go di dira. Wena o rile, “Ba lehlogonolo ke ba boleta, gobane ba tla abelwa lefase. Ba lehlogonolo ke ba ba diilago moyeng, gobane wa bona ke Mmušo wa Modimo. Ba lehlogonolo ke bolena, ge batho ba le roga, le go le hlomara, le go bolela ka mekgwa e mebe yohle kgahlanong le lena ka maaka, ka lebaka la la Ka Leina. Hlalalang, gomme le thabeng gagolo, gobane o mogolo ke wa lena moputso Legodimong.”

7 Ka morago ga wo mokgwa, Wena o re rutile bohle gore re swanetše go rapela ka mokgwa wo. [Ngwanešu Branham le phuthego ba rapela mmogo go ya ka Mateo 6:9-13—Mor.]

*. . . Wa rena Tate yo a lego legodimong, Le kgethege leina la gago.*

*Wa gago mmušo a o tle. Ya gago thato e direge ka lefaseng, bjalo ka ge e direga ka legodimong.*

*Re fe le letšatši bogobe bja rena bja tšatši ka tšatši.*

*Gomme o re lebalele tša rena dikarogo, bjalo ka ge re lebalela bao ba dirago dikarogo kgahlanong le rena.*

*Gomme o se re iše ka gare ga meleko, eupša o re phološe go tšwa bobeng: Gobane wa gago ke mmušo, le maatla, le letago, ka go safelego. Amene.*

8 Bjale diklase di ka tšea a tšona mafelo. Ya babagolo klase šuthelang pele ge le ka kgona, ge bašemane ba re fa *Leru Le Mollo*. [Moletšapiano le baletši ba mmimo ba letša *Leru le Mollo* ge bana ba eya go ya bona klase. Ga go selo go theipe—Mor.]

9 Bjale go na le a mangwe madulo a sa dulelwago mo pele, ge e ba bangwe ba lena morarorago kua. Ke a tseba tabarenekele ya rena ga e . . . medumo mo ga e name e le gabotse kudu, gobane re na le go bowa ga mantšu magareng ga ye nngwe le ye nngwe ya dipilara tšela, le dikapa di lekeletše fase. Go na le go bowa ga mantšu. Ge eba le nyaka go tla pele gannyane, go na le a se mmalwa madulo. Lena le ka godimo ga go amogelwa, ge re sa dira se, ge e ba le kganyoga.

10 A re buleng bjale go Genesi 22 tema, gomme morago gape re buleng go Baroma 4 tema, go feela o—o mokopana molaetša wo moso wo pele ya phodišo tirelo, ka mo go ya rena thuto ya sekolo sa Lamorena. Genesi 22.

11 E ka ba mang a hlokago Beibele? A o lebetše ya gago? Ge e ba o dirile, e no emišetša seatla sa gago godimo ge e ba o nyaka e tee go bala go yona. Re na le nomoro ya tšona morago mo. Re ka thaba go hwetša yo mongwe wa diašara go di tliša thwi go lena, ge e ba le kganyoga e tee. Ke bone diatla tše dingwe godimo. Ngwanešu Roy, a le ka tla lena banabešu ka gare go motsotswana,

la feta bale ntle morago go kgabola mola. Seo se tla ba go loka. [Ngwanešu Branham o khutša—Mor.]

<sup>12</sup> Mdi. Harvey mo, Mdi. G. H. Harvey go tšwa Danville, Illinois? A o na le wa gago mošemanyana le wena? Go lokile. Re tla ba le thapelo feela mo go nnyane gannyane, go yena. Go lokile, Mdi. Harvey. Go lokile.

<sup>13</sup> Bjale re ya go bolela feela ga nnyane, goba re be le sa Lamorena sekolo. Ke setlwaedi mo gore re ba le tša rena dilesene tša sekolo sa Lamorena. Eupša ge ke sa le go dikologa mo gae, gobaneng, gantši ke . . . ba neela go tloga gomme ba ntumelela go ba le sa Lamorena sekolo, ka lebaka la go rapelela bao ba lwalago. Gomme morago modiša wa rena o tla tliša molaetša wa mosong, thwi ka morago ga karolo ye ya tirelo. Gomme re tla leka go fa yena sefala feela ka pela ka mo go kgonegago, ka ya lesometee iri, ge wa go loka Morena a ka rata.

<sup>14</sup> Bjale go na le tše ntši dikgopelo. Gomme ke—ke le rapelela bohle kgafetšakgafetša, le mo gohle, gomme ke nyaka lena le nthapelele.

<sup>15</sup> Ke na le selo se sengwe, lebaka ke le mo gae botelele bjalo ka nako ye, ke nyaka ya Modimo ye Kgethwa tsela go nna go ya go tša ka tše di latelago ditirelo, bjalo ka ge ke tshepišitše Yena ke tla dira. Bjale, ga ke leke go potlakiša Morena, gobane Yena o tseba tšohle dilo, eupša ke kgopela Yena go mpontšha pono ya seo ke swanetšego go se dira, goba fao mosepelo wa ka wa go latela o tla ba go. Gomme ge e sa le ke bowa go tšwa Afrika, go bile feela e tee pono e tšerego sebaka, gomme seo e bile wo mongwe moso, morago e tlile makga a mabedi goba a mararo go kgabola letšatši. Gomme ke a dumela gore Yena o kgauswi bjale.

<sup>16</sup> Dipono gantši di tla ka segoboko. Ge le hlokomela ka Beibeleng, godimo ga . . . ba gabo rena banabešu ba matšatši a kgale, bao gantši mokgotho wa dipono tšeo di bego di sepelela gare go Daniel, goba go Josefa, gomme morago go tla ba le—le sekgoba mola fao go ka se bego le selo.

<sup>17</sup> Ke fela ke makala ge e ba ke tla swanelwa go swara tša ka ditirelo ka tsela ye ke bego ke swara tšona. Enong go rapelela, oo, mohlomongwe ke fihla go tše paranyana, tše pedi, ka bošego, goba se sengwe go swana le seo, fao go na le go dikete tša bona ba letetše, gomme e no tšwelapele e etla go ya ka pelo gore ga ka swanelwa go dira seo; seo, Modimo o mphile maatlataolo go—go bea malwetši . . . go roba maatla a Sathane.

<sup>18</sup> Gomme Laboraro bošego, ka beke, ke tla tlase mo ka tabarenekele, gomme go bile le sehlopha sa batho ba bothane gare, bjalo ka no bea, bjalo, mokgopa pele ga Morena. Gomme ke rile, “Morena, ga senke le neng ka tšwela ntle . . .”

<sup>19</sup> Ke bile, tše dintši dinako, ka mehla ke botšišitše batho; sa pele, “A le a dumela? Ke mo go kae fao le dumelago? A le a dumela ke a kgona go dira se?” gomme tšohle tše di fapanego

dilo bjalo ka tšeo. Gomme morago—gomme morago ke tla letela gomme ka di tliša tšona mo sefaleng, gomme ke lete go fihla ke bona pono, ke bone feela thwi se se be go se diragala, morago ke tla e kwalakwatša feela seo e bilego. Go bile mo go nanyago bjalo, ka thatafalelwa go fihla go batho. Eupša e se a mmalwa matsatši bokgale, ke be ke makala . . .

<sup>20</sup> Tše ntši dinako, ke tla ba ke eme mo sefaleng, fao go ka no bago dikete tše lekgolo tša batho. Gomme, sa pele selo le a tseba, se sengwe sa kgonthe sa sebetse selo se sengwe se no rotoga godimo ka go nna, gomme ke tla ya thwi pele gomme ka bitša letimone leo, gomme ka le lelekela ntle. Gomme ke naganne, “Seo se a tlabā.” Gomme morago mo ke thoma go nagana . . . Bontši bja lena le badile ya ka e nnyane puku, ga go go kamaka bohle ka gare mo, gomme ka tše ntši ditiragalo mola.

<sup>21</sup> Ke bone tšona bjo botee bošego, kua Portland, fao letimone . . . Gomme, oo, nna! Monna a imelago a mararo makgolo a sekala, e ka no ba, gomme a kitimela sefaleng, gomme o rile, “Gabotse, wena moikaketši!” O rile, “Ke tla go bontšha ka fao bontši monna wa Modimo!” E be e le monna wa segafa go tšwa lefelong la digafi. Gomme a kitimela godimo ga sefala gomme—gomme o be a eya go roba wa ka molala. Gomme—gomme ba makgolo a mahlano bareri ba no wela moraro go tloga go yena. Gomme a gogela morago letsogo la gagwe gomme o rile, “Ke tla roba le lengwe le le lengwe larapo mo go wa gago mmele!” Gomme ke be ke imela lekgolo le masomepedi-seswai la sekala. Gomme yena a ka ba makgolo a mararo, le sesegolo sa go tiba sefega, gomme, oo, a wa—wa maatla monna a bego a le, gabotse a ka kgona go tšweletša ntle matsšhošetši a gagwe. Gomme ka gare . . . Thwi ka bogare bja yona, gobaneng, go bile feela se sengwe sa šikinyega godimo ga ka, gomme ka no sepelela ntle go ya fao a be go a le gona. Yena o rile, “Bošego bjo ke tlo roba le lengwe le le lengwe lerapo ka go wa gago wa go bonalabofokodi mmele!”

<sup>22</sup> Ke rile, “Ka go . . . Gobane o hlohlile Moya wa Modimo, bošego bjo o ya go wela godimo ga a ka maoto, mo Leineng la Morena.”

Moo go be go le diporofeto tše pedi di dirilwego.

<sup>23</sup> Gomme a hlaganela pele go nna, a re, “Ke tla go bontšha gore ke a mang maoto ke tla welago godimo!” Gomme a tshwela sa ka sefahlego ge a e tla godimo, gomme a gogela morago la gagwe le lekoto le legolo letswele.

<sup>24</sup> Feela nako yeo ke rile, “Sathane, etšwa ntle ga monna.” Gomme a fošetša a gagwe matsogo godimo gomme a golola, gomme a wela go putla maoto a ka, go fihla maphodisa a swanela go mo gogela go tloga.

25 Bjale, ga se a be le ge e ka ba tumelo go nna. Ga se a ke a ntumela. Gomme ke a bona go tšea ya sebete tlhohlo. Ke be ke rapelela yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo.

26 Bjo bongwe bošego go bile batho mo, mosadi a sa kgone go bolela. Ka pelapela ge maatla a le a mabe a hlohlile, o ile a bolela ka tlwaelo.

27 Gomme go be go na le mosadi mo a na le se segolo sekutu mo mogolong wa gagwe. Ke nno sepela godimo go ya go yena, gomme ke rile, “Sathane, ke—ke no ba le maatlataolo go roba a gago maatla. Wena o swanetše go tloga go tšwa go yena.”

Ke rile, “Yena o sepetše.” Ke rile, “A o dumela seo?” Gomme mosadi a re, “Ee.”

28 Ke rile, “Go lokile, o ya gae gomme o bea lethala go dikologa wa gago molala, gomme wa o ela, o bone ka fao—ka fao o lego o mogolo. Gomme a mangwe le a mangwe a mararo matšatši, ripa seripa sa lethale go tšwa go fao, o bone ka fao e thomago go phohla.”

29 La mathomo letšatši go be go le go ka ba bjo *bokaa* bogolo, la bobedi letšatši go ka ba go swana le bjo *bokaa*, gomme la boraro letšatši go ka ba go swana le bjo *bokaa*, fao e ilego ya ya fase, le a bona. Ke la go swana lethala; o le tlišitše fa mo sefaleng.

30 Gomme morago ka thoma go kwa e etla ka gare. Gomme ke no ba ke botšiša Modimo, e ka ba seo ke ya Gagwe ye Kgethwa thato? Gomme wo mongwe moso e ka ba . . .

31 Ke na le yo monnyane mosetsana, seswai, lesome—lesome dikgwedi ka bogolo, yo monnyane Sarah, gomme ke yo mbose yo monnyane moratiwa. Gomme ga ke na go hwetša go ba le yena go gogolo kudu. Gomme ke mo lemme, ke tla amogela seo, go no mo swara ka go a ka matsogo yohle nako. Wena o tla dira, le wena, ge e ba ga se o hwetše go bona sela se sennyane sešumane sa lerato go se bogolo go feta seo ke se hwetšago go mmona, le a tseba, feela bjale le neng ge ke le gae. Bjalo ke—ke a kamaka ke mo lemme ka moka kudu.

32 O ripa a mangwe meno, gomme a hwetša ka kgonthe go lwala. O swanetše go ba a hweditše le letšhollo gape. E sepela go dikologa. Ke a kamaka ba bangwe ba maloko a lena ba na le yona, gape; go lwala ka kgonthe, go hlatša le letšhollo. Gomme bjalo o be a lla. Mmagwe o be a lapile kudu, ga se a ka a be le neng a tsoga; ga senke, le nna. Gomme ke ile ka tsoga, gomme ke be ke robetše morago ka kamoreng ya bobedi go tšwa go ya gagwe; gomme mmagwe le yena ka gare mola, gomme yo monnyane mosetsana le nna re be re robetše ka go ye nngwe kamora, yo monnyane Rebekah. Gomme, bjalo, gomme Billy Paul o be a dula le makgolwagwe bjoo bošego. Bjalo, ke—ke tsogile, ke kwele . . . Ke rile, “Ke eng se ntirilego ke tsoge ka mokgwa wola?”

33 Ke kwele la Gagwe Lentšu le re, “E ya go la gago lesea gomme o mo fe seno sa meetse.”

34 Ke ile ka kamoreng, gomme o be a lla. O be a llile ye telele nako. O be a sa swanela go ba a tsošitše mmagwe, ka gare ga wa gagwe wo monnyane mpete. Ke sepetše gomme ka tla le galase ya meetse bjalo ge ke tsena ka gare. Selo se sennyane gabotse se nyakile se enwa yohle galase ya meetse, gomme fale ka seemong sa gagwe gona, le letšhollo a bilego le lona. Feela, ka nagana, “A ga se mo go botse, ka fao Yena a lego bose go dira seo!” Yeo ke la bobedi lekga, goba la boraro lekga.

35 Nako ye nngwe ke be ke le Sioux Falls, o be a le feela tše tharo dikgwedi bogolo. O be a robotše godimo mpeteng. Mmagwe o be a tšwetše ntle, a bolela le batho ba bangwe. Gomme nna ke be ke šefa, ka mokgwa woo, ke ipeakanyetša go ya kopanong. Gomme ke be ke eme mola, ke šefa, gomme ke kwele Morongwa wa Morena a re, “Tšea lesea la gago, thwi ka potlako.” Ke beile la ka legare fase; ka kitima go dikologa. Gomme feela se tee seripa sa motsotso bogolo gomme nkabe a ile a sepela. O be a le godimo ga mpete o motelele, go lekana go swana le *mo*. Gomme o be a na le bobedi matsogo . . . O be a no tokologa, gomme a bile a tokološitše ya gagwe hlogo, ye nnyane hlogo e lekeletše fase, la gagwe letsogo, feela a thelela go tloga. Ke ile ka swanela go kitima ka kgonthe ka potlako go mo swara feela ge a be a eya go tloga. Yena ke yo a rategago, yo bose.

36 Bonnyane morago go tloga fao, go bile le mosetsana yo moswa. Mohlomongwe o dutše mo mosong wo. Ga ke mmone, eupša o tla ka go šielu. Ke moleloko wa kereke kua New Albany, ya go tsebalega kudu kereke, ye hlwahlwa kereke kua New Albany. Ke ile ka ba tlase fao. O nyaka . . . O be a na le seemo sa monagano, mohuta wa go hlakana hlogo. Gomme a ka se ke, ga a kgone le neng go tlogela toropokgolo goba lefelo le lengwe, o thoma go golola le go lla, a eya pele. Bjalo ke—ke mo rapeletše, gabedi goba ga raro makga, eupša se sengwe se be se sa ntumelele go hlohla letimone leo, ka mokgwa wo mongwe. Ga ke tsebe. Ke be feela ke sa kgone go se dira. Ke yo mokaone mogwera wa mooki yo a dulago boagelaneng mola. Ba tla godimo kua. O be a befela pele. O be a bile ka tsela yeo go ka ba ye seswai mengwaga.

37 Gomme bjalo a tla godimo letšatši le lengwe, gomme o rile . . . Ke boditše yena, ke rile, “Kgaetšedi, se nnoši selo ke se tsebago, gore, go na le sehloidi fao felotsoko. Ga—ga ke tsebe gore ke eng.” Ke rile, “Ke. . . Ge eba o ka tla godimo.”

38 O rile, “Ke ile ka rapelelwa; wa ka modiša.” Gomme a re, “Wa ka modiša o nthometše godimo mo, o rile, ‘Eya o bone Ngwanešu Billy gomme o bone ke eng a e bolelago.’”

39 Gabotse, ke rile, “Gabotse, ga ke—ga ke tsebe, kgaetšedi,” ke rile, “Ke no swana le wa gago modiša.” Ke rile, “A o ile wa ipolela tšohle tša gago dibe?”

“Se sengwe le se sengwe.”

<sup>40</sup> Morutiši wa sekolo sa Lamorena, o na le e kgolo klase gomme o dira wo mokaone mošomo. Eupša feela sela se lekeletše godimo ga gagwe. Gabotse, ke—ke be ke sa tsebe nka dira eng. Le no leka go eleletša ka fao nka go ikwela. Ke—ke be ke no se tsebe ke eng nkago e dira.

<sup>41</sup> Re mo tšeetše ka gare ka kamoreng. Ke rile, “Go lokile, etla mo godimo.” Ge batho ba etla, re nno emiša sengwe le sengwe. Ke mo tlišitše ka kamoreng. Ke dutše fase gomme ka no thoma go bolela mabapi le tatelano ya lešika gomme mabapi le mathomong, setlogo sa nako le sengwe le sengwe, gomme ke mo lebeletše. E be e le wola wa go swana moso. Modimo ka mehla o gona ka sa tlalelo sebaka, le a tseba. Gomme morago ga sebaka, ke lebeletše ntle, fao gwa tla pono e etla godimo. Ke bone sefatanaga se sepela ka lebelo.

<sup>42</sup> Ke rile, “Seemo sa gago se na le se sengwe go dira le sefatanaga.”

O rile, “Aowa, ga se nke le neng ka ba kotsing.”

<sup>43</sup> Ke rile, “E no dula go ikokobetša.” Ke rile, “Ke bona wena ka gare ga koloi. Wena o nyakile go thulwa ke terene.”

O, o ile a taboga. O ile a re, “Oo!”

<sup>44</sup> Ke rile, “Ee, gomme ga o na le wa gago monna. Wena o na le yo mongwe monna. Wa gago monna o mošwamawatle mo ntweng, ka yeo nako.” Ka tšwela pele gomme ka thoma go e tliša fase. Ke rile, “Dilo tše o di dirilego, tša maitshwarohlepi dilo! Wena o mmoditše mabapi le tše dingwe tša yona, eupša ga se wa mmotša mabapi le tšona tšohle.” Gomme a thoma go golola, a swere sefahlego sa gagwe ka mokgwa *wola*. Ke rile, “Wena o ile go ba le karo e se botelele kgale, gape, ka lebaka la tša gago dikodu, gomme o be o tšhogile go tšea kidibatšo, o tšhoga o ka bolela seo, ka tlase.” O ile a no golola gomme a wela godimo ga lebatso.

O rile, “Yeo ke therešo.”

Ke rile, “O ka kgona bjang le neng go fihla go gongwe le seo se lekeletše?”

O rile, “Ke kgopetše Modimo go ntebalela.”

<sup>45</sup> Ke rile, “Wena le neng ga se o senye kgahlanong le Modimo. Wena o sentše kgahlanong le monna wa gago le dikeno.” Ke rile, “Wena o boela morago gomme wa dira seo gabotse, morago o tle. Nka kgona go laola letimone morago, o a bona.”

<sup>46</sup> Gomme ke rile, “Ka tsela ye nngwe, monna wa gago,” ke hlalošitše ka fao a lebelegago, ga se ke le neng ka mmona bophelong bja ka, ke rile, “o na le sa go swana selo go ipolela go wena.” Ke rile, “Bjale, ge eba ga o dumele seo, mo leletše



mo mogaleng gomme o mmošše a kopane le wena.” O ile ka gare gomme a mo leletša mogaleng. Ba kopane mmileng.

47 Gomme šebao ba bowa morago, dikeledi di leketla fase marameng a bona, ba swarelane yo mongwe go yo mongwe. Letimone le mo tlogile, gomme šefale o be a lokologile. Le a bona?

48 Bjale, nka no ba ke ile ka golola le go goeletša godimo ga letimone lela, le go leleka le dilo ka moka tše dingwe, gomme ga se nke le neng tša tloga go fihla ge seo se phošolotšwe. Le a bona? Le a bona, o swanetše o hwetše sehloidi pele o ka kgona go hwetša kalafi.

49 Wena o ya go ngaka, o re, “Ke opša ke hlogo.” Go lokile, a ka no go fa aspirini. Go lokile, e tla bowa morago. Mohlomongwe o na le mathata a mogodu a hlolago go opša ga hlogo. Mohlomongwe o hweditše tshwaetšo felotsoko yeo e hlolago letadi, e go dira o be le go opša ga hlogo, se sengwe sa go latela. Wena o swanetše o ye morago, ngaka yeo e swanetše go hlahloba taba yeo fase go fihla a hwetša fao sehloidi se lego, gona o ka tomola sehloidi.

50 Go no swana le lešoba paketeng, ge eba o tšhela meetse ka gare, meetse a no tšwelapele a dutlela ntle. Kaone o emiše lešoba godimo, pele, le a bona. Gomme seo ke . . .

51 Bjale ke fao ke dulago. Ke eng ke swanetše ke e dire? Bjale se segolo selo mo dikopanong tša ka, e bile se, ga o hwetše go rapelelwa go sona. Gomme ke rapetše le go kgopela ka thapelo go bohle ba bona, eupša bona ba re, “Gabotse, ge o ka no nkgwatha gomme o tla dira se,” gomme bona—bona ba bona tšeo dilo di direga.

52 Gomme se lokile, Beibele e rile, “Bona ba bea diatla go balwetši, gomme ba welwa ke maruru.” Gona ge o thoma seo, ke ile ka leka seo, gomme ka bonegetša bona go kgabola mothaladi, ka bea diatla godimo ga bona. Eupša ge e ba bona, a bona maphelo ga se a kangwa go kgabola ke Moya wo Mokgethwa, go hwetša ge eba go se sengwe ka gare mola, bona ga ba kwe bona ba ile ba rapelelwa go seo. Šo mongwaledi wa ka o dutše mo, le dilo tšeo di tsebago, o hwetša mangwalo. Seo a ga se nnete? Bona ba no nagana ga se bona.

53 Bjale fao ke godimo kgahlanong le se sengwe. Gomme ke—ke dumela ge nka kgona mohlomongwe ka kgona go rera; gomme ga ke mo gogolo go ba moreri, eupša ge nka kgona go hwetša batho go bona gore bona ba swanetše ka kgonthe go tšwa go hlweka le Modimo, gona ke a dumela nka ba le maatlataolo, ka Jesu Kriste, go roba maatla a lefe kapa lefe letimone le lego gona.

54 Ge Petro le Johanne ba putla go kgabola sefero seo se bitšwago Sesebotse, bona ga se nke le neng ba botšiša monna ge e ba o be a le modumedi, goba o be a le eng, goba sengwe le sengwe mabapi le sona. Petro o rile, “Silibera le gauta nna ga ke

natšo, eupša seo ke nago le sona ke tla go fa.” O rile, “Mo Leineng la Jesu Kriste wa Nasaretha, emelela godimo gomme o sepele.” O mo topile godimo, gomme a mo swara mola go fihla marapo a tša gagwe dikokoilane a hwetša maatla, gomme šole a tloga, a sepela.

<sup>55</sup> Bjale go na le se sengwe ka gare mola seo ke se balago godimo. Gomme ke nyaka lena le nthapelele. Go lokile, le tla dira seo, go no rapela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile. Modimo a le šegofatše.

<sup>56</sup> Bulang, Genesi 22 bjale. Ke ya go bala tše dingwe, lebakeng la lesene, pele ga ya thapelo tirelo. Go lokile, re ya go thoma mmogo mabapi le . . . A re no bolelang ka yona gannyane.

<sup>57</sup> Ke tla le botša ke eng re tla e dirago. Ke nyaka lena le hwetše go Baroma 4, gape. Ke ya go ruta gannyane mabapi le tumelo. Ke seo rena bohle re se hlokago bokamoka bja yona. Ga se yona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Tumelo ga se yona. . . ga se yona bohlatse feela; ke yona selo sa go swarega. Tumelo ka boyona ke selo sa go swarega gomme ke bohlatse bja dilo tšeo dikwi tša mmele di ka se di tšweletšego. Gomme ke naganne, mohlomongwe, mo go ruteng se, go tla—go tla hudua ya lena tumelo godimo, le a bona, ya e fihliša mo leemong fao gore Modimo a ka kgona go sepela ka gare ga lena le go le šegofatša.

<sup>58</sup> Bjale a re thomeng go bala mabapi le ya 8 temana ya ya 22 tema. Yona e amana le Abraham. Gomme o be pele a bitšwa Aboramo; gomme morago a amogela la gagwe leina la boprista, goba la gagwe la tate leina; leo, leo a bilego *Abraham*, leo le rago gore, “tate wa ditšhaba.” Bjale theeletšang.

*Gomme Abraham o tšere kota ya sehlabelo-sefišwa,  
gomme a e bea godimo ga Isaka morwa wa gagwe;  
gomme o tšere mollo mo seatleng sa gagwe, le thipa;  
gomme bona ba sepela bobedi bja bona mmogo.*

<sup>59</sup> A tiragalo ya terama mo, kua morago, lesomeseswai la makgolo le masomešupa-pedi a mengwaga pele ga go tla ga Morena, Modimo a laetša ka morithi bjale, go bolela, go lokišetša go dira se—se seswantšho. Gomme yena, Abraham, e be e le motšofe wa monna, masomesenyane a mengwago bogolo, gomme Sarah, goba Abraham o be a le lekgolo gomme Sarah a le masomesenyane. Seo e ka no ba masomme mengwaga go feta menophose, bjalo bophelo ka go yena bo be bo hwile. Gomme bophelo ka go Abraham bo be bo hwile, motšofe wa monna ka mengwaga yeo.

<sup>60</sup> Gomme Modimo o bonagetše go yena ge a be a le masomeasenyane le senyane, gomme o rile, “Abraham, sepela pela ga Ka gomme o phethege.” E no nagana, ka lekgolo la mengwaga bogolo! Gomme Yena o mmoditše seo se yago go direga. O rile, “Tšohle ditšhaba di tla šegofatšwa ka go wena, gobane wena o ya go. . . Ke ya go fa wena morwa, ka Sarah.”

Bjale nagana, lekgolo la mengwaga bogolo! Gomme morago Beibele e boletše seo.

<sup>61</sup> Abraham, le tseba ka fao a . . . a dirilego sa gagwe sehlabelo, gomme a raka dinonyana go tšwa go sona go fihla letšatši le eya tlase; le ka fao leswiswi le tlilego godimo, gomme Moya wa Modimo o tlile tlase gomme wa bolela le yena. Gomme Abraham o dumetše Modimo.

<sup>62</sup> Bjale ke nyaka go šogana le seo sehlogo, *Go Dumela Modimo*, goba, go tšea Yena mo Lentšung la Gagwe.

<sup>63</sup> Bjale Abraham ga se nke a ba le ge e ka ba eng le legolo leru la dihlatse bjalo ka ge re na le lehono, ka gore Abraham ka boyena o be a le Mokaladia, go le bjalo tate wa Bajuda. Eupša o be a le Mokaladia go tšwa motseng wa Uri. Gomme o bileditšwe ntle go tšwa magareng ga batho ba gagwe, go sepela ka go e šele naga.

<sup>64</sup> Ke mo go botse bjang seo seswantšha mosepelo wa Mokriste lehono, gore re swanetše go tšwa go tloga go ba rena badirišane ba lefase, go sepela ka mo go e šele naga, goba e šele go ya—go ya naga ya pele yeo re e sepetšego ka gare. Gomme Naga yeo re e bitšago lehono, ke go sepela ka gare ga ya Bokriste tsela, re sepela le Kriste, re ikaroganya renabeng go tšwa go dilo tša lefase.

<sup>65</sup> Gomme o dirile seo ka tumelo, gomme a diilela ka go ye šele naga, le neng a sa tsebe fao a bego a eya. Selo se nnoši, Modimo o rile, “Etšwa ntle, Abraham, gomme e ya ka gare go naga,” gomme o be a lebeletše Motse Woo Moagi le Modiri e le go Modimo.

<sup>66</sup> Bjale ge eba seo e be e le seo re ka go se hlalosa ka go bophelo bja tlhago, e tla ba, nka re *tlhahlo ya tlhago*, le ka e bitša seo ka tlhago, eupša re e bitša “ditlhahlo tša Moya wo Mokgethwa.” Modimo o mmileditše ntle go tšwa magareng ga batho ba gagwe, go tšwa nageng, ya gagwe nagalegae, go tloga go batho ba gagwe. Gomme o dutše ka go tše šele dinaga, a ipolela gore ke yena mosepedi le yo šele, a nyaka Motse, a lebeletše Motse. Oo, nna, kafao seo le bjale se tla fase go kgabola bana ba Gagwe, lona lešika la go lebelela Motse Woo Moagi le Modiri e lego Modimo! Gomme Modimo a mo šegofatša.

<sup>67</sup> Gomme morago ge a be ka kgonthe a tšofetše, Yena o rile, “Bjale, Abraham, o sepetše pele ga Ka, o le yo a phethagetšego,” gomme le ka moo Yena a ilego go mo šegofatša le go mo atiša. Bjale, ge e ba re lebeletše ka go la tlhago lehlakore, gobaneng, go be go sa kgonege go yena go, go yena go ba le yo ngwana ka Sarah. Gobaneng, yohle methopo ya bophelo e sepetše. Sarah o masomesenyane mengwaga ka bogolo; Abraham o lekgolo.

<sup>68</sup> Gobaneng, ge o ka botša seo go ngaka lehono; mo—mo monna wa lekgolo la mengwaga bogolo, le mosadi wa gagwe masomesenyane, o ile go ba le ngwana. Gobaneng, o tseba seo ba tla se dirago? Ba tla go tswalelela godimo ka gare ga wote ya dihlananabjaša felotsoko, ba re, “Gobaneng, wa kgale moisa le wa kgale mohumagadi ba gannyane go fokola godimo

*mo felotsoko.*” Eupša ga o lebelele seemo. Wena o lebelela go tshepišo. Le a bona? Ge e ba o ya go lebelela . . .

<sup>69</sup> Bjale seo ke ya go swana tsela mabapi mohlomongwe mohumagadi ka koloing ya bagolofadi mo, goba bangwe ba lena mola le kankere. Nga—nga ngaka e re, “Wena, wena o ka se hwetše bokaone.” Bjale ge wena o dumela seo, gona o ka se kgone go hwetša bokaone. Eupša o swanetše go lebelela go ye Kgethwa tshepišo.

<sup>70</sup> Wa motšofe monna . . . ba biditšwe ka go la gagwe lefelo, o rile, “Ngwanešu, etla o rapelele lesea la ka, le na le botlaatlaa gomme bo dutše ka pelong. Gomme motšhene wa malwetši a pelo o bontšha gore pelo e šetše e theogetše morago kudu, gomme e sepetše.”

<sup>71</sup> Gabotse, bona ga se ba re dumelela ka gare go rapelela lesea. Eupša ge a tsena ka gare mola, gobaneng, oo, ngaka ya moithuti, ngaka, “Aowa, mohlomphegi! Aowa, mohlomphegi! O ka se kgone go e dira. O na le bana e lego ba gago; o ka se kgone go e dira.”

<sup>72</sup> Eupša go le bjalo, ke dumela Modimo, ke phegelela. Monna yo e be e le Mokatoliki. Ke rile, “Bjale, gobaneng, ge molwetši a be a ehwa, gomme moprista a le mo go mo fa ditshwanelo tša mafelelo, o ka mo dumelela ka gare?”

“Oo, ga a na bana.”

<sup>73</sup> “Gomme bjale seo ga se—seo ga se potšišo. Se e no ba bjalo se sekgethwa bjalo ka ditshwanelo tša mafelelo, o a bona, tša kereke.”

“Go lokile.”

<sup>74</sup> Mafelelong ke eya ka gare gomme le go khunama fase kgauswi le lehlakore la lesea, gomme ka no rapela ye bonolo, ye nnyane thapelo; ka bea diatla godimo ga lesea, ke rile, “Morena Modimo wa Magodimo le lefase, Yoo a hlotšego dilo tšohle, Wena o re fa maatla a Makgethwa go roba maatla a Sathane, godimo ga bophelo bjo. Mo Leineng la Jesu Kriste, Sathane etšwa ntle ga ngwana yo. Le tla phela.” Ka retologa go dikologa.

<sup>75</sup> Tate, “Ke leboga Wena, Morena! Ke leboga Wena!” Mme le bona ba thoma go sega le go ya pele.

<sup>76</sup> Mooki yo monnyane o be a swabile. O rile, “Bolelang, le a tseba ka fao . . .” O rile, “Go lokile go ba le tumelo, eupša lesea lela le a hwa.” O rile, “O ka kgona bjang go dira bjalo ka go se iše felo mabapi le lona? Gobaneng,” o rile, “le kwetše ngaka thoko.” O rile, “Ngaka e rile lesea le a hwa. Le bile kidibalong bjale go feta letšatši.” O rile, “Le kwetše ngaka thoko.”

<sup>77</sup> Mopatriaka wa go tšofala o rile, “Aowa, ga se ka se kwe- . . . kwela ngaka thoko.” O rile, “Ke kwele se a se boletšego; o rile, ‘Lesea le a hwa.’”

78 O rile, “Gobaneng, eupša, o a bona, ge motšhene wo wa malwetši a pelo o bontšha sela gore pelo ka seemong sela,” o rile, “ga se nke go yohle histori le neng ya tsogela godimo gape.” O rile, “Go lokile go ba le tumelo, eupša,” o rile, “e—e ka se kgone. Tumelo e ka se kgone go dira selo bjale.” Le a bona?

79 Monna wa motšofe, ka monwana wa go ema, a lebelela go mooki gomme a re, “Mohumagadi, wena o lebeletše tšhate yela. Nna ke lebeletše tshepišo ye Kgethwa.”

80 Mošemane ebile o nyetše gonabjale. Go lokile. O robotše go swana bjalo e ka ba masomepedi-nne a diiri, a robotše, gomme gohle ga tee pelo yela ya thoma go tla godimo. Šefale e sepetše. [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe—Mor.] Le a bona?

81 Ge tshepišo e Kgethwa e dirilwe, Modimo ka tiišetšo o ka fase ga keno gomme o tlamagile go tšea tlhokomelo ya ye nngwe le ye nngwe tshepišo ya Gagwe. Gomme ya Gagwe, e. . . Modimo ga a swanela bontši go feta seo Lentšu la Gagwe le swanelago. Ge e ba leo Lentšu ga le šome, gona Modimo ga a šome. *Seo* ke Modimo. A le a se dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke Modimo. Beibele e rile, “Mathomong go bile Lentšu, gomme Lentšu le be le na le Modimo, gomme Lentšu le be le le Modimo.” Gomme nna ga ka swanela bontši go feta lentšu la ka, gomme wena ga wa swanela go feta lentšu la gago.

82 Ge eba ke na le lehupa la korong le dutše mo ka seatleng sa ka, gomme ka e bea godimo ga teseke ye, e ka se ke ya ba selo eupša korong e dutše mola. Eupša bjala korong yeo ka mobung, gomme e tla tšweletša mohlomongwe diako tša korong. Le a bona? Eupša, peu ya bophelo, yeo e lego ka go korong. Eupša korong e swanetše go wela ka gare ga mobu le go hwa, Jesu o rile, goba Paulo, ke a dumela, yoo a rilego. “Ge feela thorwana ya korong e sa wele ka gare ga mobu le go hwa, e tla dula e le nnoši.” Le a bona?

83 Gomme gona *Se* ke Modimo, Lentšu la Gagwe. Gomme ge Lentšu leo le kgwarapetša fase ka gare ga—ka gare ga pelo! Oo, ge nka kgona feela go hwetša le bone se! Ge Lentšu leo le kgwarapetša mola, le—le tla tšweletša thwi seo Le se boletšego. Le tla dira thwi. . . Ke Modimo, le swanetše go dira.

84 Eupša ge e ba o no re, “Gabotse, ke a tseba Lentšu le gona; ya, go lokile,” bona ba no bea diatla godimo ga gago, ya, E—E tla ba bogompane. Go lokile, E ka se šuthe, gobane. . . “Oo, ke, ke badile Beibele.”

85 Eupša go fihla o ka kgona go kgwaparetša Yela, gomme wa re, “Ee, Morena, seo ke sa gonna,” gona sengwe se ya go direga. E swanetše e dire. Go fihlela seo, e no ba Lentšu le le ngwadilwego. Seo ke therešo. Eupša ge gatee e kgwapareditše!

86 Bjale, Abraham, ga se a lebelele go mmele wa gagwe. O rile, “Go lokile, Morena, re tla ba le lesea.” Pele tlase re ka kgona go

ya go diiri, ka se, eupša ga re nyake go tšea nako ye ntši. Bjale o tla mo lefelong fao Isaka yo monnyane a belegwago.

<sup>87</sup> Gomme šo o ya ntle, ka morago ga ge a mo amogetše. Gomme ka mo gongwe feela . . . Abraham o be a le ka mo gongwe lekgolo le masomeamabedi mengwaga bogolo, mohlomongwe, ka ye nako, lekgolo le lesometlhano, masomepedi a mengwaga bogolo. Isaka yo monnyane ka mo gongwe lesometlhano, lesomeseswai la mengwaga bogolo. Gomme Modimo a re, “Bjale, Abraham,” o rile, “Ke nyaka o tšee mošemane yoo godimo kua thabeng godimo fale, gomme o mo neele bjalo ka sehlabelo.” Bjale ka morago ga ge a mo amogetše, a mo tshepišitše “tate wa ditšhaba,” gomme šo bjale e nnoši peu a nago le yona, Yena o rile, “Mo tšeele godimo gomme o e senye.” Lekodišiša gabedi. Oo, nna! Le a bona? “Bjale, Ke a tseba o be o tšofetše, gomme o dumetše Nna, gomme Ke go nea mošemane yo. Gomme bjale o na le—o na le kgopolo mo, bjale, tshepišo e ya go phethagatšwa gobane o na le mošemane. Eupša bjale ke nyaka o tšeela mošemane godimo gomme o mmolaye.”

<sup>88</sup> Gabotse, bjale, go ka ba eng ge Abraham a re, “Gona, Morena, bjale lebelela, ke nyaka go botšiša Wena se sengwe. Nna mo, mohlomongwe lekgolo le masomepedi a mengwaga bogolo, gomme ke amogetše mošemane yo. Gomme Sarah wa go šokiša a ka se kgone ga thata go sepelasepela, o tšofetše bjalo, gomme—gomme o no šošobana godimo le go ya kgolo, bokgauswi. Gomme ke nna yo, monna wa go tšofala, ke swanetše go ithekga ka lepara, le go sepele ka mokgwa wo,” go no ba thata go ka kgona go sepela, mohlomongwe. “Gomme ke tšofetše bjalo, gomme—gomme mošemane ke—ke lesogana mo. Ke bona se Wena o se dirilego, eupša, eng, Wena o ra gore nna ke mmolaye? Sa pele, e tla—e tla kgeilela ya ka pelo ntle. Gomme, gona, ke ya go ba bjang tate wa ditšhaba, gomme Wena o eya go mmolaye?”

<sup>89</sup> Eupša Abraham ga se a tekateke. O rile, “Ee, Morena!” Yena o tšere mošemane, šebale ba a sepela. O be a sa tsebe bjang. E be e se taba ya gagwe go botšiša. O obametše.

<sup>90</sup> Mohumagadi mo a ka re, “Ke ile go sepela bjang?” Mohlomongwe o golofetše nako ye telele; ga ke tsebe. Mohlomongwe yo mongwe gape a ka re, “Gabotse, ngaka e mpoeditše nka se kgone go phela, Ngwanešu Branham. Ke ya go hwa.” Seo ga se seo re bolelago mabapi le sona. Seo ke selo sa tlhago, le a bona. Ge e ba o lebelela go ye nngwe ya tšeo, o ka se phele le neng.

<sup>91</sup> Eupša o swanetše o lebelele go tshepišo yeo Modimo a e dirilego, gomme Yeo ke tshepišo. Le a bona, bokagare bja gago!

<sup>92</sup> Ye ka ntle ke sebe. A le be le tseba seo? Le a tseba mmele wa lena ke sebe? Ke lona lebaka le se leke go dira mmele wola o phethagale, wona ke sebe. A le be le tseba seo? O ile wa

“tswalelwa mo sebeng, wa kgolokelwa mo bokgopong, wa tla lefaseng o bolela maaka.”

<sup>93</sup> Gomme soulo yeo e ka tsela ye e swanago go fihla soulo e hwile gomme morago ya tswalwa leswa ke Modimo, gona soulo yeo e ka se hwe. “Soulo yeo e dirago sebe e tla hwa.” “Eupša yo a dumelago go Nna o na le Bophelo bjo bo sa felego,” gona go na le Bophelo bja go se hwe bo phelago ka mmeleng woo. Bjale, seo se bjalo ka noka e etla go tšwa Legodimong, bjalo ka peu ka bogareng bja monna. Bjale, yeo ke karolo yeo e lego bomodimo, yona e sepedišago mmele wo.

<sup>94</sup> Eupša pele mmele wo o ka kgona le neng go ba wo o phethagetšego, Moya o tla o tliša ka fase ga taolo go Modimo, go dira lena. E tla lwa ntwa dinako tšohle, ya kgafetšakgafetša. Paulo o boletše! Re ka se hwetše le neng bontši go fetiša yena. Le a bona? Paulo o rile, “Ge ke duma go dira botse, gona bobo bo kgauswi le nna, le a bona.” Gomme seo ke ntwa ya kgafetšakgafetša, nama kgahlanong le Moya.

<sup>95</sup> Gomme šefa le a ya, le lebelela go nama, “Ngaka o rile, gomme ke a dumela. . .” Lebeleng ka fao go lego sebe! Gona, o ka se kgone go hlankela Modimo.

<sup>96</sup> Wena o swanetše go lahlela ka thoko dikwi tša gago. Modimo ga senke a go fe dikwi tšeo go tshepa Yena ka tšona. Modimo o go file Moya wa Gagwe go tshepa wena. . . tshepa Yena. Sekwi sa gago o no ba feela go kgwathana; go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Eupša go wena, wenamong, ke wona moya wo o phelago ka go wena. Gomme ge wona o mpshafadišwe gomme monna wa go tšofala a hwile, gomme monna yo moswa a tswetšwe gape, seo ke karolo ya Modimo; gona o ba morwa wa Modimo, tholwana ya Mohlodi. Gona o ka kgona go dumela tšeo di sa kgonagalego dilo, ka gobane o dirilwe ke Modimo modira-mehlolo. O karolo ya Gagwe.

<sup>97</sup> Go ka be go bile ka tlhagong go nna go—go nwa; papa wa ka o be a enwa. Go tla ba tlhagong go nna go diriša motšoko; papa wa ka o dirile, moloko wa ka morago ga ka o dirile. Ba bangwe ba rile, “Gobaneng o sa nka le neng wa kgoga goba wa nwa?”

<sup>98</sup> Gabotse, ge ke be ke sa le mošemane, pele nka thoma ka gare go yona, Moya wo Mokgethwa o tlile fase, o rile, “O se ke wa se dira!” Fao ke tshokologo, le a bona, mo mathomong.

<sup>99</sup> Gomme le tsela moragorago pele ga seo, mosong wo ke belegwego, ge Morongwa wa Modimo a eme godimo ga fao ke bego ke le, yona peu yeo ge e be e sa le ka mobung ya fetošwa go tloga go khonkhorosi.

<sup>100</sup> A ga le bone se ke se rago? Le hwetša se ke se rago? Gona ka gare mola go na le moya, gomme go tšwa mola ke Bophelo bja gago bja go se hwe. Gona, “Motho yo a tswetšwego ka Moya wa Modimo ga a dire sebe.” Wena o hwetša Lengwalo le otlollotšwe ntle gona. Ge yena, ge. . . “Morapedi ga tee ge a hlohlorilwe ga

a sa na tumo ya go dira sebe, goba ga go sa na bontši letswalo ka sona.” Mo Testamenteng ya Kgale, morapedi o tla ka gare gomme a neela sa gagwe sehlabelo, a boela morago le ya go swana tumo ya go dira sebe. Eupša mo, še e mo, e hwetše, Bahebere e rile, “Ge morapedi, mo tabeng ye, yoo a beago diatla tša gagwe godimo ga ya Morwa wa Modimo hlogo, gomme dibe tša gagwe tša hlohlorwa ka tlhwekišo ya Maatla a Modimo, ga go sa na bontši tumo ka gare mola go dira sebe.” Oo, fao ke mo Bophelo bo dutšego! Gona, seo se go dira tholwana ya Jehofa.

<sup>101</sup> Gomme Sathane a ka se kgone go nkweša bohloko gona ntle le go kweša bohloko Tate wa ka. Wena o ka se kweše bohloko yola yo monnyane mosetsana mola ntle le go nkweša bohloko, ke tla go botša seo; ba ka se kweše bohloko bana ba gago ntle le go go kweša bohloko. Gomme, gona, “Yena ga a rate gore le ge e ka ba mang a senyege goba a hlake.”

<sup>102</sup> Eupša, bjale, pele ga nama ye mo, pele ga ge nama e ka kgona go phethagala, e swanetše go hwa bjalo ka ge soulo e hwile.

<sup>103</sup> Modimo le neng ga senke a ba le thato ya Gagwe ye e phethagetšego go basadi le banna go tliša bana ka mo lefaseng. A le tsebile seo? Modimo o dirile monna, Yenamong, go tšwa go lerole la lefase. Ka morago ga go wa . . . Bjale nka se ngangišane mabapi le seo, gobane le a tseba ke na le kudu mmono wo o segišago ka sona. Eupša, ka morago ga go wa, morago mosadi a tlišitše bana ka mo lefaseng. Modimo o mmoditše, “Ka gobane o tšere Bophelo ntle ga lefase, o swanetše go bo tliša ka mo lefaseng.” Lebelelang ke mohuta ofe wa bophelo bo bilego; ka morago ga thobalano, tumo, bonama.

<sup>104</sup> Gomme gona ge wola mmele o e hwa le go boela morago lefaseng, lerole la lefase; gona Modimo o tla tšea moya wo o sa hwego ntle go wona, go ya go Mmušo wa Modimo, goba go Terone ya Gagwe, parateise. Gomme gona mo Maboong a Bobedi a Jesu, mme wa ka a dutše mola le tate wa ka yo a šetšego a ile le neng a ka se be le go fa wo wo mongwe mmele, eupša Modimo o tla bopa wo motee woo o phethagetšego gomme wa go se hwe, gomme o ka se kgone go hwa.

<sup>105</sup> Bjale Abraham o tšea Isaka, gomme ba thoma go lebanya thaba. Bjale ya 9 temana.

*Gomme ba tla go lefelo leo Modimo a mmoditšego ka lona; gomme Abraham o agile aletara fao, gomme a bea dikgong ka lenaneo, gomme a tlema Isaka morwa wa gagwe, gomme a mmea mo aletareng godimo ga dikgong.*

<sup>106</sup> Bjale feela pele ba etla, ke kgona go ba bona ba etla kgole; ga se ba botše Sarah fao ba bego ba eya, gobane nka be a ile a goeletša ntle. Ke a dumele gore e bile tumelo ya Abraham e dirilego mohlolo ka popelong ya Sarah; gobane yena o e belatše, ebile o segile ge—ge E bolela bjalo. E bile ya Abraham tumelo.



107 Bjale ka fao leo ke lebaka, o rile, “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši,” ya motho ka mong thapelo. “Thapelo ye maatla ya go fiša ya monna wa moloki e thuša kudu.” Oo, ge le ka be le feela le tsebile seo, ka seatleng sa gago, Kriste o file rena maatlataolo, le Leina la Gagwe, ka go ba Bakriste, sebetša se maatla kudu lefase le kilego le neng la se tseba. Thapelo, le gona e fetola se sengwe le se sengwe. E tla fetola le mogopolo wa Modimo. E ile ya se dira. Ka morago ga ge lehu le kwalakwaditšwe go monna, o rapetše; Modimo o boditše moporofeta, “Boela morago gomme o mmošše Ke mo kwele.” Le a bona fao, thapelo, swarelela gona!

108 Billy Graham o ile a kgopelwa, e se kgale. Mattsson-Boze lehono o godimo kua go iša puku ya ka go Billy Graham, mo go potšišotherišano. Eupša, gomme bona ba letile nna go mo latela, gona kua Washington bjale, ka go yela e kgolo otithoriamo. Re ka kgona go e hwetša. Eupša bjale na ke thato ya Tate?

109 Bona ba no romela bošego bja go feta, go tla kua Wa- . . . goba bošego pela ga bja go feta, go tla kua Seattle, go na le kopano ye kgolo e kगतलपानागो kua, gomme Mokapteine Al Farrar le bohle ba bona ba nyaka go tla kua bjale, go nna, go tla. Ba na le kopano ya Ebangedi, ba e nyaka. Eupša na ke thato ya Tate? Seo ke selo se se latelago.

110 Ba biditše nna, odithoriamong, mahala, ka Baltimore, go dulwa lesome la dikete tša batho, ga wa swanela go patela le ge e ka ba pene go yona. Makgolo a mahlano a badiredi le maina a bona godimo ga lephephe, godimo gona kua ntlong bjale, “Re tla thekga ka mašeng, diperesente tše lekgolo. Rena bohle re thapelong, mo gongwe le mo gongwe.”

111 “Bjale, Tate, ke kae Wena o nyakago ke ye?” Seo ke sa go latela. “Wena o mpotše bjale, gomme nna ke tla ya.” Le a bona? E gona fao.

Billy o rile, “O a tseba ke eng ke dumelelago katlego ya ka go sona?”

Ke rile, “Ga ke na kgopolo.”

112 Ke rile, “Ke swara tše nnyane kudu dikopano.” O kwele ka ga tše dikopano. O ile ntle ka tenteng ye nnyane, a le ntle kua ka Los Angeles, a no swara kopano ye nnyane. Gomme bohle ba Northwestern College ba wela go go ikona le go rapela. Gomme Modimo o rometše fase e ka ba lesometlhano la babegi ba dikuranta, gomme ba retologela kopanong ya gagwe, gomme ya phatlalala le gohle le setšhaba.

113 Ge ke be ke thoma le ditleleimi tše mo, ke boditše kereke ya ka, “Dulang sefahlegong sa lena gomme le rapele.” Modimo o thoma go sepela. Selo sa mathomo le a tseba, ke kwele dipitšo go tšwa Afrika, go tšwa gohle go rarela lefaseng. E fihlile bjang ka kua? Ga ke tsebe. Thapelo e ile godimo.

Rapelang! Dumelang ge le rapela. Seo ke sona. Dumelang!

<sup>114</sup> Abraham, ge a be a tšofetše, o dumetše. Gomme Modimo o mmoditše gore a sepele, gomme o obametše. Gomme mo tseleng ya gagwe go tšwa, ke kgona go mmona a tšea bahlanka le dimoula tše nnyane, gomme ba thoma go ya thabeng ya Modimo. Oo, ke no rata se. Theeletša se. O rile go bahlanka, o rile, “Le šala mo ge rena re eya kua, gomme mošemane le nna re tla bowa.” Oo, oo, nna! Ntshwareleng, maikutlo a ka a tloga kgole le nna dinako tše dingwe. “Mošemane le nna re tla bowa.” (“Bjang? Ga ke tsebe. Ke rotogela godimo kua go yo mmolaya.”) Bjale ge yena . . . yena o tsebile, ka mokgwa wo mongwe, ka ye nngwe tsela, o tla bowa, gomme šefa o swere thipa e gomaretše lepanteng la gagwe.

<sup>115</sup> Gomme a bea dikgong godimo ga magetla a Isaka. Gomme Isaka o rotogetše godimo thabaneng, a hlahlwa ke Abraham. Seswantšho se botse! Morwa wa gagwe a nnoši, a mo tšea a eya le yena thabaneng. Gomme yona tlwa aletara yeo a beilego morwa wa gagwe godimo ga yona, o e rwele godimo go rotoga thabana ka magetla a gagwe. Seswantšho sa Modimo a romela Morwa wa Gagwe godimo Gologotha, le sefapano sa kota mo magetleng a Gagwe, sona tlwa sefapano seo Yena a kokoteletšwego gona, gomme fao “Modimo a sa nkago a seketša Morwa wa Gagwe Mong.”

<sup>116</sup> Moo Isaka yo monnyane o lebeletše go dikologa, o rile, “Tate,” o rile, “še aletara le mo—mo mollo, eupša,” o rile, “se kae sehlabelo?”

O rile, “Modimo o tla ineela Yenamong ka sehlabelo.”

<sup>117</sup> A kgoka morwa a nnoši yo monnyane wa gagwe, a mo fošetša godimo ga aletara, a ntšha thipa gomme a thoma go tšea bophelo bja gagwe. “Modimo, Wena o mo file.”

<sup>118</sup> Gomme bjalo ge a thoma, a ntšha thipa fase, Morongwa a swara seatla sa gagwe, o rile, “Abraham, Abraham, dudiša seatla sa gago!”

<sup>119</sup> Feela nako yeo kwana e nnyane, kgapa, ya lla ka lešokeng, e na le dinaka tša yona di tatagane go dikologa mohlare wa morara. Abraham a hlaganela ka lebelo, a swara kgapa, a bofolla morwa wa gagwe; go ka mokgwa wa kemedi, le a bona, gomme a bolaya kgapa. Morago ya . . .

<sup>120</sup> Modimo o boletše le Abraham, o rile, “Abraham, Ke a tseba bjale o rata Nna. Wena ga se o gane le ge e ka ba eng go Nna.”

<sup>121</sup> Bjale lebelelang, go hlogotaba ye ke e nyakago, a re e baleng ka go ya 13 le 14 temana.

*Gomme Abraham o emišeditše mahlo a gagwe godimo, gomme a lebelela, gomme a bona ka morago ga gagwe kgapa e tantšwe ka mantšhohlong ka dinaka tša yona: gomme Abraham a ya gomme a tšea kgapa, gomme a*

*e neela godimo . . . sehlabelo-sefišwa legatong la morwa wa gagwe.*

122 Le a tseba Yoo kgapa yela e bego e le yena? E be e le Kriste; a Mo neela, legatong.

*Gomme Abraham a reela leina la lefelo Jehova-jireh; bjalo ka ge go bolelwa go fihla letšatši le, Mo thabeng ya MORENA e tla bonwa.*

123 Jehovah-jireh, e bilego Leina la pele la Modimo la topollo. *Jehovah-jireh* go ra gore “Morena o tla ineela sehlabelo.”

124 Bjale, Yena o be a le Jehovah-jireh, Yena o be a le Jehovah-rapha, -nissi, gomme go ya pele tlase ka mokgwa woo. Yena o be a na le Maina a šupa a hlakanetšwego a topollo. Gomme bjalo ka kemedi go bophelo bja motho, o tšere kwana a e neela bjalo ka sehlabelo seo se filwego, gore ka Isaka tšohle ditšhaba di tla segofatšwa, gomme ka Isaka go tlile ntle Kriste. “Gomme rena re hwile ka go Kriste, re ba Peu ya Abraham, gomme re majalefa go ya ka tshepišo.” Le moo ge. Gomme seo se tliša, e sego mebeleng ya rena; rena re Bantle mo mebeleng ya rena, rena re badiradibe mo mebeleng ya rena. Eupša mo disoulong tša rena, re tswetšwe leswa ka Moya wo o swanago o bilego godimo ga mmotegi Abraham, lona lešika fase ka mola le dira re nyake go tshepa Modimo, eupša mmele o na le go tšhoga. Oo, ge e ba re le bana ba Abraham, a re beng bjalo ka tate Abraham a bile.

125 Bjale *Jehovah-jireh*, “Morena o tla neela ka sehlabelo.” Yena o ile a neela ka sehlabelo.

126 Bjale ka go Baroma, 4 tema, a re thomeng ka ya 17 temana.

*(Bjalo ka ge go ngwadilwe, Ke go dirile tate wa ditšhaba tše ntši.) . . . ka mašakaneng . . . pele ga yena yoo a mo dumetšego, yena Modimo, yena a phedišago bahu, gomme a bitša dilo tšeo di se go gona bjalo ka ge e ke di gona.*

127 Bjale le a bona? Gona rena, bjalo ka Bakriste, ga re lebelele, kgwatha, bona, latswa, dupa, kwa, ge re bolela le Modimo. Rena re no dumela Modimo; gomme ile sa balelwa Abraham bjalo ka toko.

128 Bjale, dikwi ke didirišwa tša lefase. A le a se dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale, Modimo a ka kgona go di laola, ke tla amogela seo. Eupša ga tša fiwa go rena go kgomagana le wa rena wa Legodimong Tate, ka gobane Yena ga a ka nameng ya motho. Modimo ke Moya. Gomme re kgomagana le Yena ka moya, ka tumelo, re dumela. Bjale ge re re ke—ke na le . . .

129 Ge ke na le moriri ofe, ke na le moriri wa go logagana bjalo ka papa wa ka. Papa wa ka o be a na le se—se sete ya mahlo a go tswalelega, a tebile, a matalalerata. Batho ba bantši ba re, “Wena o lebelega go swana le papago,” goba “o lebelega bjalo ka

mmago.” Gabotse, ke na le dilo tše ntši tšeo—tšeo di lego bjalo ka batho ba gešu. Rakgolo wa ka wa go tšofala o agile tabarenekele mo. Ba bangwe ba re, “Oo, o no ba bjalo ka rakgolwago. Wena o lebelega bjalo ka rakgolwago. Wena o bolela bjalo ka yena. Wena o na le tlhago bjalo ka yena.” Ke eng seo? Ke lešika tsoko leo le abetšwego go kgabaganya moloko woo, woo ke nago le wona mo.

<sup>130</sup> Wena o lebelega bjalo ka motswadi wa gago, goba selo se sengwe ka bona. Wena o bone mosetsanyana yo monnyane, o re, “A ga a lebelege bjalo ka mmagwe? O no dira bjalo ka mmagwe.” Wena o bone batho ba dira seo.

<sup>131</sup> Bjale ge re tswetšwe ke wa rena wa Legodimong Tate, Modimo, “Yo a bitšago dilo tšeo di sego gona bjalo ka ge e ke di gona,” go swanetše go be se sengwe ka gare ka rena se swanago le Seo. Le a bona? Leo ke lebaka leo wa mmakgonthe wa go ikgafa Mokriste, seo ke sohle ka ntle ka Modimo, o lebelela go seo Modimo a se boletšego go e na le go seo o se bonago goba go se kgwathago. Yoo ke motho wa lefase, go le bjalo. Ge re sepela ka nama, re ka se kgone go kgahla Modimo. Re sepela morago ga Moya. Le a bona?

<sup>132</sup> Bjale Modimo o dirile se sengwe le se sengwe, go feta mošomo wa Gagwe o be a o dira. Yena o rometše baporofeta le baprista. Yena o rometše—Yena o rometše Morwa wa Gagwe. Yena o rometše Moya wo Mokgethwa. Yena o dirile se sengwe le se sengwe, gomme a be a tšea keno ka Yenamong gore Yena o tla diragatša dilo tše.

<sup>133</sup> Bjale ge Modimo a huma le go tiba fase *mo!* Le a bona, bontši bjo o bo hwetšago go Modimo ka *mo*, bontši o tla dumela Modimo, ka gobane go na le bontši ka ga Yena. Gomme bontši o bjalago se fase *mo*, bontši o ka kgonago go dumela Modimo. Go no swana le ngwana, ge a sa le selabuhlana se sennyane sa moisa, mohlomongwe ga a tsebe kudu mabapi le Yona, eupša, bjalo ge a gola, o thoma go hwetša go tseba bontši ka Modimo. Gomme ke gona ge moya wo ka gare mo o tšea tlhago ya wa rena wa Legodimong Tate, Yo e lego Modimo, bjalo ka ge ke tšea tlhago ya tate wa ka wa lefaseng go tšwa go motswadi wa ka wa lefaseng.

<sup>134</sup> Bjale lebelelang. Oo, ke no rata Se! Theeletšang bjale.

. . . *Modimo, yo a phedišago bahu, gomme a bitša dilo tšeo di sego gona bjalo ka ge e ke di gona.*

<sup>135</sup> A le tseba eng? Modimo o dirile lefase bjang, le lefase leo o le dutšego godimo mosong wo? Batho ga ba nyake go dumela go tumelo. Modimo o dirile lefase bjang? Yena o le boletše. Amene. Le a e bona? Yena o boletše, gomme lefase la tla mo le bago gona. Gomme lefase le, mosong wo, ke Lentšu le le boletšwego la Modimo, gomme Yena o dumetše Lentšu la Gagwe Mong.

<sup>136</sup> Še e mo! E hlokomeleng! Gomme ge Modimo, gomme wena o tholwana ya Gagwe, gomme Modimo o ka go wena, Yena o tla dumela Lentšu la Gagwe Mong. Le ge le ka se kgone go

bonwa, kgwathwa, latswa, goba e ka ba eng, o tla dumela Lona. Le a bona se ke se rago? Ka ge Modimo, ka go wena, o tla dumela Lentšu la Gagwe Mong. A seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gona ga o lebelele dilo tšeo o di bonago. Wena o lebelela go dilo tšeo Modimo a di boletšego.

<sup>137</sup> Monna ga a na le phenyo ye kgolo kudu ge a eya fase. Ke tseba se, thwi. Modimo o diragatša mehlolo ka ngaka ye e hlahlilwego, ka diokobatši tša dihlare. Modimo o a se dira. Monna ga a se dire. Modimo o a dira. Ka go Dipesalome 103:3, o rile, “Nna ke Morena yo a fodišago ohle a lena malwetši.” Ga go phodišo e ka tlogo, feela ka Modimo.

<sup>138</sup> Yo mongwe o rile, “Diabolo a ka kgona go fodiša.” Diabolo a ka se kgone go fodiša; a ka kgona go dira ditleleimi.

<sup>139</sup> Bjalo ka yo mongwe a leka go ya morago go molaodi, o rile, “Gobaneng, Ngwanešu Branham,” o rile, “gabotse, nna, Jesu o rile, ‘Go tla ba le ba bantši ba tla tla go Nna letšatšing leo, gomme ba re, ‘Morena, a ke leleketše ntle bodiabolo ka Leina la Gago?’ gomme le eng kapa eng bjalo ka yeo.’ Gabotse,” o rile, “seo ga se re gore o Mokriste. Yena o be a bolela pele, ‘Dika tše di tla šala morago bona bao ba dumelago.’”

<sup>140</sup> Ngwanešu yoo o rile, “Eupša feela motsotso, yeo ke tsela, lena sehlopha sa bodumedikgoboko.” O rile, “Lena le palelwa ke go bona kgonthe ya tlhaloso ya Lengwalo. Lena ka mehla le a foša dipelong tša lena, ‘Le ruta go ba Thuto metlwae ya motho.’”

<sup>141</sup> Bona ba paletšwe ke go bona seo go ba Morwa wa Modimo. Bona ba rile, “Yena ke Baletsebubu.” Bona ba paletšwe go bona Mangwalo ao a šupago pepeneneng go Jesu go ba seo.

<sup>142</sup> Yena o rile, “Oo, lena baikaketši,” o rile, “le kgona go hlatha sefahlego sa maratadima, eupša ga le kgone go hlatha dika tša nako. Gobane ge nkabe le se tsebile, le ka be le tsebile Nna gomme le tsebile letšatši la Ka, dilo tšeo di bego di swanetše go ba gona.”

<sup>143</sup> Gomme re a bona lehono gore Modimo o tshepišitše, mo matšatšing a a bofelo, gore dilo tše di tla diragala. Bothata ke eng ka batho? Ba fofetše.

<sup>144</sup> Maatla ao a letimone, ebile a ka gare ga sa dihlophatumelo sekgao! “Lena le rile, ‘Jesu ga se nke a bolela selo.’”

Ba rile, “Re lelekela ntle bodiabolo.”

<sup>145</sup> Jesu o rile, “Nna ga se ke tsebe selo mabapi le seo.” Ba be ba bolela dilo tšeo ba sa di dirago. Oo, rena . . .

<sup>146</sup> Yo mongwe o rile, ye—ye nngwe kereke ya leina, o rile, “Ake moreri Branham a fodiše o tee, gomme ke tla fodiša ba mmalwa.”

Ke rile, “Ge e ba ke fodiša o tee, o ka kgona go fodiša ba mmalwa.”

147 Yena o rile, “Ge e ba o bile le mpho yeo o rego o nayo bjalo ka yeo,” o rile, “gobaneng o sa tšwele ntle go dipetlele gomme wa re, ‘Bohle lena batho ba le lwalago emelelang gomme le tlang godimo kua ntle?’” O rile, “Ba tla tlamega ka moka go go obamela.”

Ke rile, “A ke wena moreri wa Ebangedi?”

Yena rile, “Ee, mohlomphegi.”

148 Ke rile, “Eya tlase mo go rekišwago mabjala gomme o re, ‘Lena bohle le phološitšwe, etlang godimo ntle.’”

O rile, “Nka kgona ge ba ka ntumela.”

Ke rile, “Go bjalo le go nna.”

149 Šefao ge, tumelo ke Lentšu! Le a bona? O ka se kgone go phološa le ge e le o motee. Gomme go rera Ebangedi ya phološo ga e go dire mophološi yo Mokgethwa, go no swana le go rera phodišo ye Kgethwa go sa ntire ke be mofodiši yo Mokgethwa, eupša ke tumelo mo Lentšung le le boletšwego la Modimo.

150 Gomme ke tseba se, gore ba bangwe ba rena ba na le tumelo e ntši go feta ba bangwe, gomme bao ba nago le senthulwane sa tumelo ba swanetše go rapelela bale. Eupša ge o sa phele mohuta wa bophelo bjo bobotse, go kaone o tloge kgole go tloga go sona; diabolo o tla sega thapelo ya gago. Eupša ge o phela gabotse le go dira gabotse, le go diragatša gabotse, le go ba le tumelo go Modimo, Sathane o tla thothomela ge o bolela, gobane Modimo o enne ka tlase ga boitlemo Yena o tla hlokomela thapelo yeo. Seo ke nnete.

151 Bjale theeletšang. Abraham bjalo monna wa go tšofala. Oo! Ke tla hlaganela go kgabola. Monna wa go tšofala bjale, mengwaga e gatile kudu, lekgolo la mengwaga bogolo, Modimo o be a šetše a mo file morwa yo, a ka ba lesometshela goba lesomeseswai la mengwaga morago; goba mohlomongwe—mohlomongw lekgolo le lesomeseswai, masomepedi a mengwaga bogolo. Yena o rile, “Bjale mo tšeele godimo, o mo senye.”

152 Gomme Abraham a se tekateke go tshepišo. Theeletšang go se. Yena o bile bjalo ka Modimo, o be a na le karolo ya Modimo ka go yena, ka gore o dumetše. Theeletšang, 18 temana.

*Gomme yoo kgahlanong le kholofelo a dumela go kholofelo; . . . (Go be go se ebile le efe kholofelo go yona, go le bjalo a) . . . dumetše go kholofelo, gore yena a tle a be tate wa ditšhaba tše ntši; go ya le ka sela seo se boletšwego, Kafao peu ya gago e tla ba bjalo.*

153 Bjale theeletšang, ya 19 temana. Aparang paiki; swareleng godimo komiki. Hlokomelang.

*Gomme a sa fokole tumelong, ga se a sema mmele wa gagwe bjale o hwile, . . .*

154 Bjale, ge tate wa gago, Abraham, yo wena o lego ngwana wa gagwe, ka Kriste, a se a sema mmele wa gagwe ge a be a hwile, go re eng mabapi le wa gago wo o phelago mosong wo? Le a bona se ke se rago? Gomme seo ke pele Kriste a etla, seo e bile pele ga Poelano efe e ka dirwa, seo ke pele leru le legolo la dhihatse le ka sepelela pele, pele Moya wo Mokgethwa o etla, gomme Abraham o dumetše Modimo! “A sa fokole tumelong, a se seme mmele wa gagwe.” O se seme bolwetši bja gago. Sema se Modimo a boletšego mabapi le sona.

155 Ge nka be ke semme wa ka, ge Mayo Brothers ba mpotša, “o fedile,” nka be ke fedile. Eupša ga se ke seme mmele wa ka. Ga se nke ka sema bolwetši bja ka. Ga se nke ka sema seo ba se boletšego. Ke semme seo Modimo a se boletšego.

156 Eupša ge ke be ke foufetše, ke sepela go rarela mo ka digalase godimo, ke sa kgone le go ka kotwa moriri; ka hlobola digalase tša ka kua go mokoti wa moriri, gomme hlogo ya ka e thothomela go fihla ke swanela go dula fase, ke mo tlogele a kote yo mongwe a latelago moriri nakwana, morago ke boele morago go setulo sa mokoti wa moriri gomme ke leke go kota wa ka. Go ka be go bile eng ge nka be ke ile ka e sema? Eupša ga se ke seme bofofu bja mahlo a ka, ge ke ithutile ka Modimo.

157 Ge ngaka a mpoditše, “Mometšo o motee wa dijo tše thatana o tla tšea bophelo bja gago.” Ge ke gogetše godimo. . . Mma wa ka o dutše mola bjalo ka hlatse. Ba be ba mpha meetse a korong le tšusi ya diprune tše di gamotšwego; ke phetše ka yona e ka ba ngwaga, kgauswana. Ba rile, “Gabotse, mometšo o motee wa dijo tše thatana di tla mmolaya.”

158 Ka thoma go bala Beibele, le go hwetša Modimo, ka soulong ya ka. Ke badile gare ka moo mo e rilego, “E ka ba eng dilo le dumago, ge le rapela, dumelang le tlo se amogela.”

159 Ga se nke le neng go eba thapelo ya bolelwa tafoleng ya gešu. Ke gopola papa a dutše sekhutlwaneng mola. Ke rile, “Re ka rapela?” Mama a lebelela godimo gomme a thoma go lla. Gomme Papa ga se a tseba seo a ka se dirago.

160 Ke rile, “Modimo!” Ke swere Beibele e dutše godimo ga tafola. Ke rile, “Ge nka hwa, ke tla Gae, ke tshepile Wena. Lentšu la Gago le boletše se. Ke swanetše go sema seo ngaka a se boletšego, goba ke seme seo Wena o se boletšego. Ke be ke tšere lentšu la gagwe e ka ba ngwaga gomme ga ke be kaone; ke gona ke befela pele. Nka se seme seo a se boletšego, le ge le neng. Ke sema seo Wena o se boletšego.” Gomme ka kgopela tšhegofatšo.

161 Re bile le dinawa, le borotheo bja mabele, le kei ya. Ke tšere go tlala sekotlelo sa tšona ntle, ka thoma go ja tšona. Go kgema ga mathomo go ile ka gare ga mogodu wa ka, e nyakile e mpolaille. Ka swanela go swara seatla sa ka godimo ga molomo wa ka, go thibela gore di se boele morago. Gomme ya fela e boela morago, gomme ke tla e meletša fase; e boele ntle, ke tla e meletša fase.

Eupša ga se nke ka sema mogodu wa ka. Ke semme seo Modimo a se boletšego mabapi le sona, e se go seo ke se kwelego; se be se ntshuma godimo.

<sup>162</sup> Ke ile ntle mokgotheng, gomme ke sepela go theoga le mokgotha ka mokgwa *wo*, meetse a kitima go tšwa molomong wa ka. Ba rile, “O ikwa bjang, Billy?”

Ke rile, “Go a makatša!”

<sup>163</sup> Matšatši a feta, dibeke tša feta; ke sa sepela, ke eme fase ka gare ga mokoti, le mogodu wa ka ka tsela ye, ke swere seatla sa ka ka tsela *yela*. Ke dutile ka tsela *yela*; ke opela, “Oo, ke rata Jesu bjang!” Ka e bea fase, gomme ke fošetša ditšhila tše dingwe gape ka gare; ke goelesa “Oo, ke rata Jesu bjang.” Ke no potlela dijo tšela godimo, di etla morago, hlogo e dikologa bjalo ke sa kgone go šoma.

Ba rile, “O ikwa bjang mosong wo? Billy, a o a babja?”

Ke rile, “Aowa. Ke ikwela go makatša.”

<sup>164</sup> Gomme, morago ge ke efa bopaki, yo mongwe o rile, “O boletše maaka gona.”

<sup>165</sup> Ke rile “Aowa, ga se nka le neng. Ke be ke sa bolele mabapi le dikwi tše fa mo mmeleng; di hwile. Ke tšee tše Kriste a elela go tšwa go nna.” Ke rile, “Ke be ke tšea se Yena a se boletšego, gomme ka ikwa go makatša mabapi le seo.”

<sup>166</sup> Šefao ge. O se seme mmele wa gago mong. O se seme malwetši, ka gore ke a diabololo. Go lokile. Sema tshepišo ya Modimo.

<sup>167</sup> Yo mongwe e se kgale o rile, “Bjale, bona, o ka se rere phodišo Kgethwa ka gare ga Poelano.” Yo bohlale, moreri wa Mobaptist, yo a bego . . . ? . . .

<sup>168</sup> Ke rile, “Bjale nka se ngangišane le wena mabapi le Poelano, yeo ke tsebago ga o na leoto go ema godimo; o motheong kudu.” Ke rile, “Ke a tseba ga o na leoto . . . Šele Lengwalo le letee, go tšwa go a masomenne, a tla tšeela selo ka moka ntle. ‘Yena o ntšhitšwe dintho bakeng sa dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe bakeng sa makgopo a rena, kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodile.’” Ke rile, “Ke kae mo o dirišago seo, go Khalebari?”

<sup>169</sup> Ke rile, “A o dumela maina a šupago a topollo, magabedi maina, ke a Jesu? Ge e ba Yena o be a se yena, gomme a se a phethagatša, gomme ka go Yena go le ona a šupago maina a magabedi, Yena o be a se Jehovah-jireh. Šowe *Jehovah-jireh*, ‘sehlabelo sa Modimo se filwego,’ gomme o tla swanelwa ke go amogela seo goba o re Yena o be a se Morwa wa Modimo. Gona ge e ba ke Yena Jehovah-jireh, ke Yena *Jehovah-rapha*, ‘mofodiši,’ gape. Ka gore, ohle maina a šupago a magabedi, ‘phenyo ya rena,’ ‘sefoka sa rena,’ le ‘kotse ya rena,’ le ‘tšhireletšo ya rena,’ le ‘phodišo ya rena,’ le ‘phološo ya rena,’ ‘sehlabelo sa rena seo



se filwego,' tšohle di letše ka go Yena! Gomme ge Yena a ehwa kua Khalebari, Yena o sentše mebušo; a tsogela godimo, a fošetša diatla tša Gagwe ntle, o rile, 'Go fedile!' Haleluya! Bodiabolo ba thothometše; hele e šikinyegile; ke seswantšho sa tsela ye nngwe le ye nngwe. Gomme Yena o tsogetše godimo mosong wa Tsogo, 'Nna ke Yena yo a bego a hwile gomme ke a phela gape.' Yena šowe, Jehovah-rapha, Jehovah-manasseh. *Jehovah-jireh*, 'sehlabelo sa Modimo seo se filwego.'" Ga se a kgonago go ba le lentšu le a ka le bolelago.

170 Gona morago mola, bjalo ka ge Jesu a rile, "Bjalo ka ge Moshe a phagamišitše godimo noga ya mphiri lešokeng, go bjalo Morwa motho o tla swanelwa go phagamišetšwa godimo." Gomme ge e ba go phadimiša seetša sela sa Modimo morago kua, ka seswantšho, go lebelela godimo ga noga ya mphiri yeo e bego e le seswantšho. . . .

171 [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] Yena o rile, "Ke swanetše go boloka lentšu la ka. Wena o swanetše go hwa." Moisa wa go šokiša o be a roromela. Yena o rile, "Ke eng nka kgonago go go fa pele ke go bolaya?"

O rile, "Galase ya meetse."

172 Bjalo a sepela gomme a tla le galase ya meetse. Gomme o be a e swere ka seatleng sa gagwe, a thothomela ka tsela *yela*, a sa kgone go e swara. Gomme o rile, "Bjale, ema motsotso, otlologela godimo." O rile, "Ga ke tlo go bolaya goba go tšea bophelo bja gago go fihla o enwa meetse ao." Gomme lekgoba la e tšhollela mo mobung. Ke eng a yago go e dira? Ge e ba ke monna wa go loka, ge e ba a ka boloka lentšu la gagwe. Ge a ka se boloke lentšu la gagwe ga se yena monna wa go loka. Yena o swanetše a mo lokolle, ga go tshwenye ke eng seo melao ya naga o se boletšego.

173 Gomme ge e ba Jesu o rile, "E ka ba eng dilo le ka di dumago, ge le rapela, dumelang le tlo di amogela," Yena swanetše go e boloka. Yena o lokile. Poelano, goba ga go Poelano, leo ke Lentšu la Gagwe.

174 Mošemane o ile kgole e se kgale botelele go seminare tsoko, go ithuta bontši bja dilo tšeo a bego a sa swanelwa go ithuta. Bjalo mmagwe wa go tšofala a lwala. Yo mongwe wa baagišane e be e le setho sa kereke ya Full Gospel, ba tliša modiša lapeng. O rile, "A ke tliše modiša godimo mo gomme a go rapelele." O rile, "Yena ke monna wa go loka, monna wa toko, gomme o dumela go Modimo," o rile, "a nke a tle a go rapelele."

Bjalo o rile, "Go lokile."

175 Ngaka e be e sa kgone go mo direla selo, bjalo lesogana la tla godimo mola, modiša, gomme a rapelela mosadi yo yo mogolo, gomme a bea diatla tša gagwe godimo ga gagwe go ya ka Jakobo, goba go ya ka Mareka 16. "Ba tla bea diatla go balwetši, gomme ba tla fola." Yena o tlile godimo gomme a bea diatla tša gagwe

godimo ga mosadi. Matšatši a se makae, o be a le godimo le go iswaiswa ka mošomo wa gagwe, a le kaone.

<sup>176</sup> Ge morwa wa gagwe a bowa gae go tšwa kholetšeng, gobaneng, o be a thabile bjalo, le a tseba, gomme o bona mmagwe a thabile bjalo, o rile, “Wena o be o phela bjang, mma?”

<sup>177</sup> O rile, “Feela gabotse.” O rile, “Oo, morwa, ke lebetše go go botša se sengwe.” O rile, “Ge o be o sa ile mengwaga ye e mene,” o rile, “Ke babjitše. Gomme, o a tseba, Mdi. *Se-mang-mang* godimo mo ke setho sa kereke yela ya Full Gospel.” O rile, “Modiša wa gagwe o tlile godimo gomme a bea diatla godimo ga ka go ya ka Mareka 16, gomme ka ba kaone.” O rile, “Dingaka di be di sa kgone go ntirela selo ge ke be ke na le tlhaselo yela ya go lwala.” O rile, “Ke ka mokgwa woo ke bilego kaone.”

<sup>178</sup> Yena o rile, “Gabotse, mma, ke nyaka go go tsebiša se sengwe.” O rile, “Gobane, kgole kua kholetšeng, re ithuta se.” O rile, “Ditemana tše senyane tša mafelelo tša Mareka 16 ga se di šušumetšwa.” O rile, “Tšeo di beilwe ka mola ke Vatican.” O rile, “Ga go histori yeo e bolelago gore Lentšu lela ka mola le šušumeditšwe.”

Gomme mosadi yo monnyane o rile, “Tumišang Modimo! Tumišang Modimo!”

Yena o rile, “Bothata ke eng ka wena, mma?”

<sup>179</sup> O rile, “Ge e ba Modimo a ka kgona go mphodiša ka Lentšu leo ‘le sego la šušumetšwa,’ Yena a ka kgona go dira eng ka Wona ao a šušumeditšwego?” Le fao ge. “Ge Yena a ka kgona go dira seo ka ‘a go se šušumetšege’ Mantšu, Yena a ka dira eng ka Leo le šušumeditšwego?”

<sup>180</sup> Ge go na le makgolo a tshelago le se sengwe a ditshepišo di lebantšhitšwego go Kereke mo matšatšing a bofelo, gore dilo tše di tla phethagala, gomme Maatla a Gagwe le bjalo a sa swana! “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. E ka ba eng ya dilo le di dumago ge le rapela, dumelang le tla di amogela. Ge le dula ka go Nna le Lentšu la Ka ka go lena, kgopelang tšeo le di ratago gomme di tla diragala go lena. Dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena; tše kgolo go feta se, ge Ke e ya go Tate wa Ka. Bonang, Ke na le lena ka mehla, le ge e le go fihla mafelelong a lefase. E ka ba kae ba babedi goba ba bararo ba bothanego mmogo ka Leina la Ka, gomme ba kwana godimo ka se sengwe le se sengwe gomme ba kgopela, ba tla se amogela.”

<sup>181</sup> Lebalang ka ga yona, ngwanešu. Ke thato ya Modimo go se dira. Ee, ke feela Sathane a go jeletšago. Dumela Yena.

*Gomme kgahlanong le kholofelo a dumela go kholofelo, gore a be tate wa ditšhaba tše dintši; go ya ka seo se ilego sa bolelwa, peu ya gago e tla ba bjalo.*

*Gomme a sa fokole tumelong, a se seme mmele wa gagwe mong bjale o hwile, . . .*

182 E se go diemo, e sego seo yo mongwe gape a se boletšego, “Go ka ba eng ge yo mongwe gape a e hwa, ge, o na le selo sa go swana?” Se seme se, le a bona.

*. . . ge a be a ka ba lekgolo la mengwaga bogolo, e se  
go . . . go hwa ga popelo ya Sarah:*

183 O be a akareditšwe ka go yona. Modimo ga se a ka le neng a fa Sarah tshepišo; Yena o fa Abraham tshepišo, eupša Sarah o be a akareditšwe. Yena o dirile tshepišo ka go Kriste Jesu, gomme ke ile ka akaretšwa ka go Yena, le lena mmogo le bile. Le a bona?

*Yena ga se a tekateka go tshepišo ya Modimo ka go se  
dumele; eupša a tioletše tumelong, a e fa Modimo letago;*

*Gomme ge a kgonthišeditšwe ka botlalo gore, seo a se  
tshepišitšego, o be gape a kgona go se phethagatša.*

*. . . kafao se ile sa balelwa go yena go ba toko.*

*Bjale ga se sa ngwalelwa yena a nnoši, . . . ga se e  
balelwe eupša go yena;*

*Eupša le go rena gape, go bao e tla balelwa, ge re  
dumela go yena yo a tsošitšego . . . Jesu Morena wa rena  
go tšwa bahung;*

*Yo a ilego a gafša bakeng sa bosenyi bja rena, gomme  
a tsošwa gape bakeng sa tokafalo ya rena.*

184 Oo, ngwanešu, seo se no . . . Nka no kgona go betha diabololo sefahlego ka seo, makgolo a mararo le masometšhela-tlhano a matšatši a ngwaga, le a bona. “Wena o moaketši. Šeleo Lentšu; ke fodile.”

185 Ge yo mongwe a e tla godimo gomme a e bea godimo ga gago, ge yo mongwe a ile ntle mo gomme a dira se sengwe sa mohuta wa selotsoko go wena, gomme a go dira o be kaone, ga se go šušumetše. Eupša mo ke seo se lego, yo a dumetšego, “Ke fodile bjale.”

186 Ge Modimo a e tla fase gomme a mphodiša ka maswanedi, gabotse ntle, ka mohlolo, e ka se be e kgolo bjalo ka ge nka kgona go bona tshepišo ya Modimo gomme ka e tšeela ka gare ga pelo ya ka. Ka ema mola, nka kgona go re, “Jesu gonabjale o a mphodiša, gobane ke amogetše Lentšu la Gagwe. Le ka pelong ya ka. Yena bjalo o a nthapelela pele ga Tate. Ke tla ba kaone.” Moo ke seo Modimo a se ratago. Ema mola godimo ga Lentšu la Gagwe gomme o re, “Se lokile! Yena o a mphodiša gonabjalo, letšatši le lengwe le le lengwe.”

187 Yoo e bile mosadi wa go ba le sekutu, “Ke kgona go bona.” Ke no mo fa se sengwe go dira. Bjalo . . . ? . . . [Ga go selo theiping—Mor.] . . . nka se nyake le ge e ka ba eng ka go felelela. Eupša o be a thabile, o rile, “Oo, bona, bona!” Gomme letšatši la go latela e be e ka ba bogolo bjo bokaa. Morago letšatši la go

latela, e ka ba bogolo bjo *bokaa*. O e beile yohle mmogo, o rile, “Seo, *seo* se ka se kgone go ba phošo.” Le a bona, le gona moo.

<sup>188</sup> Ge Eliya a tswaletše magodimo, gore e se ne e ka ba sekgoba sa mengwaga ye meraro, Eliya o dirile seo, “a e se ke ya na e ka ba mengwaga ye meraro le dikgwedi tše tshela,” gomme a šunyetša hlogo ya gagwe makgatheng ga matolo a mannyane a go tšofala a go ota. Ka mogongwe, ge a be a ka tla godimo le mating la gago mosong wo, o be o tla mo rakela kgole. Boya gohle ntle godimo ga hlogo ya gagwe bjalo ka ge ke sa tsebe eng, sentsekana se sennyane sa go tšofala sa letlalo la nku se bofilwe go mo raretša ka tsela *ye*, le legapa la oli le lehlotlo, gomme šo o e tla, hlogo yela ya lefatla e phatsima. Yena o dutše fase mola, a bea matolo a gagwe fase, hlogo fase makgatheng ga matolo a gagwe, gomme o rapetše, “Modimo, bothata bo tlogile tseleng bjale. Israele e sokologile. Etle, Morena, gomme o ba romele pula.”

<sup>189</sup> Bjalo ka mosadi yola letšatši le lengwe, ge sebe se be se tšwetše ntle, ke rile, “Sathane, o ka se kgone go mo swara.” Aowa, mohlomphegi. Ke sona seo.

<sup>190</sup> “Etle, Morena. Go lokile, bothata bo sepetše.” Yena o rapetše makga a tshelago, a tla morago fase. Seo ga se sa ke se mo emiše, o tšwetšepela a rapela. Yeo ke therešo. Ka gona morago ga sebaka, Gehazi a ya godimo, mohlanka wa gagwe, a lebelela. Gomme a tla morago, gomme o rile, “Oo, ke bona leru le lennyane le ka lekana le bogolo bja seatla sa monna.”

<sup>191</sup> Gobaneng, magodimo, e be e sa nka ya na go ka ba mengwaga ye meraro le dikgwedi tše tshela. Mphiri! Mphiri o bolela ka kahlolo Kgethwa, aletara ya mphiri, kahlolo godimo ga setšhaba seo se lebetšego Modimo, magodimo a mphiri. Ke duma nka be re na le nako go tsena ka gare ga se. Eupša, gona, go se dumele go be go tla topa seo godimo gomme gwa se fošetša kgole, “Gabotse, ge seo e le tšohle Wena o ka kgonago go nthoma!” Ya.

<sup>192</sup> Eupša ke eng se Eliya a se bonego ge a bone lebilo la mathomothomo le dikologa? Oo, nna! Yena o rile, “Ke kwa modumo wa bontši bja pula.” Go se leru la bogolo bja go feta *seo*, ke eng e tla se dirago go nošetša setšhaba? Gobaneng, ge leru le le bjalo. . . Go fiša bjalo ka go ona magodimong gore e ka ba le, “whew,” go e moyafatša, moyameetse o ka be o sepetše kgole ka tsela *yela*. Eupša ka pela ge Eliya a bona seka sa mathomo, wa mathomo o monnyane sentsepana mosepelo, o rile, “Ke kwa modumo wa bontši bja pula,” ge e be e sa no ba leru le *lekaa* ka bogolo.

<sup>193</sup> Ngwanešu, ke a dumela, e. . . thwi bjale ka wo motsotso, gore maatla a Moya wo Mokgethwa, ao a lego ka kamoreng ye, go hlohleletša motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lwalago a lego fao, gore le ka kgona go kwa leru bogolo bja seatla sa monna, goeletšang le golole, “Ke kwa modumo wa phodišo ye e phethagetšego.” Modimo o swanetše.

194 Wena o a ganetša gomme o re, “Gabotse, ga se ke hwetše selo,” gona ba tla hwela ntle, maphotho a go fiša a hele le go dikadika a tla e hweletša ntle go soulo ya gago.

195 Eupša ge o hwetša thoro yela e nnyane ya Peu, ema godimo ga Yona. Ga e bjalo ka leswika la Gibraltar. E bjalo ka Leswika la Mehlang. Ema mola gomme o tla kwa modumo wa bontši bja pula. Wena o ngwana wa Modimo. Sathane o beile tlaišo yeo godimo ga gago. Gomme o a tseba ke eng? Gomme Kriste o šetše a fodišitše yo mongwe le yo mongwe wa lena.

196 Modiradibe o tla aletareng gomme a re, “Ngwanešu Branham, ke, ya, ke nyaka wena o nthapelele. Ke—ke nyaka go loka, eupša ke no. . . Wena nthapelele,” gomme o ye morago madulong a gago.

197 Bošego bja go latela, ka re, “Ke ba bakae ba nyakago go phološwa?” Šo o emelela godimo. “Wena o nyaka go phološwa, lesogana?”

“Ee, mohlomphegi.”

“Gabotse, gobaneng o sa phološwe?”

“Ga ke tsebe.”

198 Ke rile “Wena o no ba. . .” Diabolo o swere mošemane yola. Ke ka moka. Yena o nyaka go dira go loka, eupša go na le moya, maatla ao a sa mo dumelelego a be go loka.

199 Bjale, haleluya, ke yeo moo! Ga go makatše. . . Modimo a ka se ke le neng a tlogela monna wa nnete wa Modimo le neng a re a ka kgonago fodiša yo mongwe. Kriste o dirile seo ge Yena a ehwa. Nna nka se kgone go phološa motho, goba ga go yeo mongwe gape a ka kgonago go phološa mongwe, eupša Modimo.

200 Gomme Modimo a ka se go phološe, ka gobane Yena o šetše a se dirile. Selo se nnoši o swanetšego go se dira ke go amogela Yona. Se e šetše e dirilwe. Ga se ke phološwe mengwaga ye masomepedi ya go feta; ke phološitšwe lesomesenyane la makgolo a mengwaga a go feta, eupša masomepedi a mengwaga a go feta ke e adibeditše gomme ka e amogela. Ge e ka be e se ya dira, sebe sa mathomo ke se dirilego, Modimo nkabe a ntshwietše go tšwa sefahlegong sa lefase; gobane Yena o rile Yena o tla dira, gomme Yena o swanetše go boloka tšhepišo ya Gagwe. Ke fodišitšwe lesomesenyane la makgolo a mengwaga a go feta, eupša ke swanetše ke e amogele.

201 Gomme selo se nnoši seo se ilego sa ntshwara gore ke se phološwe ge ke be ke le lesomepedi la mengwaga bogolo, ka gobane moya o be o lekeletše godimo ga ka, diabolo, a re, “Leta sebakanyana se sennyane botelele.” Leo ke lebaka o sa phološwago ge o etla mengwageng ya maikarabelo. Moya, o tsene ka gare ga lešaba, gomme seo se phephesela godimo ga gago gomme se dutše se lekeletše godimo ga gago. Wena o nyakile go dira go loka. Ga go monna yo a nago le monagano wa gabotse

eupša yo a nyakago go dira go loka, eupša go na le se sengwe se sa go dumelelego go dira go loka. Seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Yoo ke diabololo. Haleluya! Kriste o lefeletše phodišo ya gago le phološo ya gago.

<sup>202</sup> Bjale še mo. Wena itokiše. Yena o rometše Kereke ya Gagwe go leleka bona bodiabololo ntle. Ke lena bao. “Mo Leineng la Ka ba tla lelekela ntle bodiabololo. Lena ga le ye go fodiša le ge e ka ba mang, eupša le ya go leleka diabololo kgole go tloga go bona bjalo gore ba kgone go amogela phodišo yeo Ke šetšego ke e dirile.” Yeo ke therešo.

<sup>203</sup> Bareri ba eme sefaleng gomme ba rerile Ebangedi, bodiabololo ba a šwalalana. Monna o tllile aletareng, ka fase ga kgodišo, a re, “Ke nyaka go phološwa.” Yena ga sa nka le neng a phološa monna; o leleketše ntle diabololo, yeo ke therešo, gomme monna a phološwa. Yena o tllile, a amogela phološo ya gagwe.

<sup>204</sup> Selo sa go swana ka phodišo ye Kgethwa. Lena batho ba le babjago mo mosong wo, dumelang seo, gomme le tswetšwe gape, gomme le barwa le barwedi ba Modimo, Kriste o šetše a le fodišitše. Selo se nnoši se dirago le be kgole le go ba kaone mosong wo ke moya o lekeletšego godimo ga lena wo o sa le dumelelego ka botlalo go tšwela ntle kua le go dumela tshepišo ya Modimo yeo Yena a e dirilego. Yeo ke therešo.

<sup>205</sup> Bjale, yeo ke thomo ya ka. Seo ke se Modimo a mphilego, ke seo Yena a fago yo mongwe le yo mongwe moreri wa Ebangedi yo a tla dumelago, maatla le maatlataolo go roba moya wola. Ka a dumela ka yohle pelo ya ka gore a mangwe matla a letimone ao a lego ka gare mo ka wo motsotso a šetše a robilwe. Ke a dira. Ke a dumela go na le yo mongwe le yo mongwe motho yo a babjago ka gare mo thwi bjale o kwa phapano e ntši. Ge seo e le therešo, emišetša godimo seatla sa gago, lena bao le bego le babja. Bonang mola. Lena, molato ke eng? Diabololo yola o robilwe go tloga go wena. Yena o swanetše go dira. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa ga Lentšu.” Jesu Kriste o go hwetše.

<sup>206</sup> O ka fodišwa thwi bjale, go phethagatša thomo yeo. Lena batho bao le babjago mo mosong wo, goba le be, goba le tla ka mo ka tsela yeo; ge Moya wola o le godimo ga lena, ge le sa kwa Moya wa Modimo. . . O tla, oo, ke a itshola, e šetše e fetile kgole. Bohle lena batho bao le babjago, le bego le babja ge le etla ka mo, ke nyaka le tle mo gore ke kgone go phethagatša thomo ya ka. Ke ka fase ga tlemo go Morena wa ka.

<sup>207</sup> Gomme ditlleleimi tša ka, bjalo ka ge Morongwa yo Mokgethwa a bonagetše go nna ge ke belegwa, gomme a nthoma ka mengwaga ye lesome pedi bogolo, gomme a nthomela ntle mo megwaga e se mekae ya go feta, gomme o boletše dilo tše, gomme ga di ganetšege go dikologa lefase. Matimone le—le baganetšabodumedi, le baganyetši le basedumele, le—le basebjalebja le makomonisi, le se sengwe le se sengwe gape,

ba e hlasetše godimo ga ditsela tša go bolela e be e le. Ba bangwe ba bona ba rile, “Bosemoya.” Ba bangwe ba bona ba rile, “Ke go šoma ga bodiabolo.” Gomme ba ba ba tee ba rile, “Ke—ke go bala monagano.” Gomme nako efe le efe e tee ge ba emelela godimo, Ramaatlakamoka Modimo o eme pele ga ka gomme a e fenyā. Yeo ke therešo. E tšeele mo gongwe le mo gongwe o nyakago, go setšhaba se sengwe le se sengwe o nyakago. Setšhaba se sengwe le se sengwe ke tsenego, motsesetoropo wo mongwe le wo mongwe, o ka re, ke ile ka swanela go lwantšha selo seo; ba re, “Ke go bala monagano.”

208 Ke tla re, “Tšegang mang le mang go tšwa ntle ka mo yo a naganago ke go bala monagano. Tšegang mang le mang yo a tsebago e ka ba eng ka nna ntle. Ntlišetšeng molwetši.”

Ba rile, “Ke bomoya.”

209 Ke re, “Gona ge nna, ka bomoya, ke thopela disoulo go Jesu Kriste le go fenyā bodiabolo, le dira eng ka seo le se swerego? ‘Ahlolang ka dikenywa tša tšona,’ Jesu o rile, ‘le tla ba tseba bona.’ A le kile le neng la bona mosemoya a lelekela bodiabolo ntle? Le ka se tsoge le neng. Yeo ke therešo.” Ke rile, “Jesu o rile, ‘Ka dikenywa tša bona ba tla ba tseba.’” Ke rile, “Mo megwageng e se mekae ya go feta, ka mogau wa Modimo, ke thopetše dikete tše magolotharo le masometlhano tša disoulo go Kriste. Lena le dirile eng?”

210 Monna o kopane le nna ntle mo gomme o rile mosadi tsoko o mmoditše gore ke be ke le—ke be ke le diabolo, gomme wohle mošomo wa ka e dirwa ka go diabolo. Ba ikgogetše morago go tšwa go kereke mo, gomme ba na le sehlopha bao ba kitimago ntle le bona, le bjalo ka seo.

211 Ke rile, “Le dirile eng? Mpontšheng dikenywa. O thomile tlase mola, gomme Modimo a e tomola ka medu. Yena o rile, ‘Lekala le lengwe le le lengwe leo wa gago. . . Tate wa rena wa Magodimong a sa le bjalago le tla tomolwa ka medu.’”

212 Ge ke bea tabarenekele yela mo khoneng, gomme ke khuname mo godimo ga bjang bja sehlwa le bjang bja pere ya kgale mo, le se thwi godimo ga phuluphiti ye mosong wo, ge e e ba e le serorobja, Modimo o rile, “Ke tla e šegofatša.”

Mo go eme baporofeta ba maaka godimo, ba rile, “Ke bone difatanaga di sepelela ka gare le ka ntle. Gomme ke bone matlapa a tloga letee go tšwa go le lengwe.” Yeo e bile masomepedi a mengwaga ya go feta, gomme lehono e sa sesela pele, gomme e tla sesela pele, gobane e agilwe mo godimo ga dithito le megokgo ya thapelo le tshepišo ya Modimo. E tla fenyā.

“Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, dikgoro tša dihele di ka se fenye kgahlanong le Yona.” Ke lena bao. Ee, mohlomphegi. O se šetše seo ba se bolelago. Ke ithutile lesene ya ka ya go theeletša batho bao ba sa tsebego seo ba bolelago mabapi le sona. Ke theeletša o tee Motho, yoo ke

Ramaatlakamoka Modimo. Jesu o rile, “Go thoma gonabjale le kgopela mo Leineng la Ka, kgopelang Tate mo Leineng la Ka, gomme le tla se hwetša.” Ke a se dumela.

213 Nako ye nngwe kua Harlingen, Texas. Ke . . . se—se ke seo ke bego ke leka go tloga go sona; se tshuma pelo ya ka. Ba tla godimo mo, gomme ke na le yona ka go ya ka, aowa, e ka gare ga ye nnyane pukupadi ya ka, ka ga selo. Ba boletše gore ke be ke le . . . FBI e be e le fao go ntshenola, gore ke be ke le di—di—di diabolo. Gomme badiredi, sehlopha sa bona godimo mola go dikologa felotsoko godimo ka godimo ga Houston mola, ke tla bitša leina la lefelo mo motsotsong; ba beetše ntle wo mogolo mokgobo wa ditreke gomme ba di fetišetša gohle go dikologa, go yona, ka tsela yeo, godimo ga otithoriamo, gomme ba re ke nna Simone wa moloi, ke leleka bodiablolo bjalo ka Simone wa moloi, boloi.

214 Bjale bošego bjoo mo, go bile le sekgobokwana sa basetsana ba fodišitšwe mola, gomme ba tlile godimo, ba lla le dilo tšohle, ba rile, “Gabotse, o swanetše go . . . Ke rile . . . Ba rile ba sa ya gae, ba be ba tšhogile. Ba rile, ‘FBI e tle go go topela godimo, Ngwanešu Branham.’ Gomme mosetsana yo o be a beilwe ka monaganong wa gagwe wa gabotse ge le bone pono yela godimo ga gagwe.” Gomme ke . . . Yena o rile, “Ke—ke dirile phošo. Mohlomongwe ke hlotše bothata.”

215 Ke rile, “Oo, wena o tšhogile.” Ke rile, “Wena o bone Modimo Mofodiši, o dirile?” Ke rile, “Hlokomela Yena bjalo ka Mohlabani. Hlokomela Yena ntweng, bona ka fao Yena a lego yo mogolo. Bona ka fao Modimo a lego bogolo bjalo ka Mohlabani ntweng!”

216 Bošegong bjoo ke sepeletše ntle, ke rile, “Batho ka moka ka gare go se, mo ka gare ga khampheine ya ka, Mna. Baxter, ngwanešu wa ka, le tše pedi dikgarebe tšeo di fodišitšwego, le bona bao modiredi a rilego lehono gore lena le akareditšwe ka go bona, ke nyaka lena le tšwe ntle ga moago.” Ba tšwile ntle ga moago. Ke rile, “Bjale, ke na le seripana sa letlakala mo leo mohlokomedi wa otithoriamo a ilego ntle gomme a hwetša godimo dikete tša tšona go tšwa go difatanaga, digotlane tša Mamexico di hiretšwe go hwetša tšona.” Ke rile, “Ke na le ye nnyane pili mo yeo e rego mo bošego bjo gore ke nna Simone wa moloi gomme ke ya go senolwa ke FBI mo bošego bjo.”

217 Ke rile, “Go lokile, FBI, ke godimo ga sefala mo Leineng la Morena Jesu Kriste; etla sefaleng bjale gomme o ntshenole.” Ke rile, “Ge e ba ke dira selo se sengwe ka ntle ga Beibele ya Modimo Ramaatlaohle, etla mo gomme o ntshenole.” Ke rile, “O go kae?” Dikete di dutše mola gomme motho yo mongwe le yo mongwe o be a lla. Ke rile, “Ke letetše mabapi le FBI. Go ya ka lephephe la lena mo, o be o eya go ntshenola bošego bjo.” Feela gona ke letile e se mekae metsotso, gomme ka kwa moya wola o tšwela ntle. Ke



rile, “E be e se FBI. Ga se nna mosenyi.” Ke rile, “Ye nngwe le ye nngwe nako modiredi wa FBI a etla ka gare kopanong ya ka, ba hwetša—ba hwetša go phološwa. Wa bona molaodi o phološitšwe ka kopanong ya ka, Mokapotene Al Farrar.” Ke rile, gomme, oo, ke rile, “Ga go FBI yeo e dirago selo sa go swana le seo.”

218 Ke rile “Seo se lego, ke ba babedi bareri ba go kgeloga.” Ke lebeletše, go lekeletše ntle mola, gomme go be go na le selo se sekoto se segolo se seso se lekeletše godimo ga batheeletši. Ke se bone se šutha thwi godimo ka mokgwa wo mo lebatong la bobedi. Ke rile, “Thwi mola, go dutše, yo mongwe ka ye tšhweu sutu godimo, yo mongwe ka ye tshehla sutu godimo.” Gomme ba ya fase ka mokgwa *wola*.

219 Ke rile, “Le se ye fase! Ke naganne gore le ya go ntshenola. Go bonala bjalo ka motho yo mongwe gape.” Ke rile, “Lena le sehlotswana sa bakgelogi sa bareri. Lena ga le na le selo go dira le sona.” Gomme ke rile, “Bjale, ge e ba ke nna Simone wa moloi, gomme ke lelekela ntle bodiabolo ka boloi, bjalo ka ge le re ke nna, gomme lena le ba bakgwethwa le ba go loka go Modimo, etlang fase go sefaleng. Ge e ba ke le Simone wa moloi, ke tla wa ka hwa. Ge e ba lena le Simone, ge e ba ke lena le lego phošo, le tla wa la hwa. Etlang mo fase bjale, re tla bona yo a lego nneteng.” Seo ke therešo, ka bea bona mo tlhohlong. Ba inamišitše dihlogo tša bona fase. Ke rile, “Le se ke la hunyetša dihlogo tša lena ka tsela yeo.”

220 Ke rile, “Bjale, batho, le bona yo a lego nneteng le yo a lego phošong. Bona ba tšhogile.” Gomme mola ba tšwela ntle godimo bokagodimo ga mola, feela bjalo ka maatla bjalo ka ge ba sepela. Ke rile, “Oo, ke a bona ba a tloga. Mohlampe mohlomongwe ba tla fase mo.” Ba ile ntle ga moago bjalo ka maatla bjalo ka ge ba kgona, fase ga ditepisi. Ke eme mola le go leta. Ke rile, “Bjale re tla bona. A nke ba tle mo sefaleng. A nke Modimo a bontšhe gore mang ke mang.” Seo ke therešo. Ke rile, “Ge e ba ke le yo a fošitšego, gona Modimo o tla e bontšha e le ye e fošitšego. Ge e ba ke le nnete, Modimo ka mehla o tla hlatsela go sa nnete.”

221 Bjalo ka ge go bile kua Houston ge moreri yola wa Mobaptist a rile gore ke be ke le letimone, le go ya pele, gomme le a bona seo se diragilego ge Morongwa wa Morena a etla fase.

222 Bjale, le a tseba go diragetše eng? Rena le neng ga se re bone bontši ka bona. Bjoo bošego Morena o fošeditše phenyo mola yeo go sa bolelwago ka yona kua Harlingen. Le a bona? “Nna Morena ke ile ka bjala Yona. Nna ke tla e nošetša bošego le mosegare, gore go se be le yo a tomolago Yona go tšwa letsogong la Ka.”

Etlang bjale, bašemane, le ka tla go piano thwi ka pela?

223 A nke batho ba go babja, goba se se babjago, se tle go dikologa aletara thwi ka pejana bjale. Re no ba le e ka ba lesome la metsotso mo, gomme re ya go lokolla lena go tšwa go maatla a letimone le lengwe le le lengwe leo le lekeletšego go le dikologa,

mo Leineng la Morena Jesu. “Ke neile go bona Leina la Ka le maatlataolo.”

224 [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . Ke leka se gobane ke dumela gore Modimo o mpeetše go dira bjalo. Ke a e dumela. Ge feela nka kgona go dira batho ba e dumele! Gona ge se se sa atlege, gona ke a dumela Morena . . . Ke na le mokgopa pele ga Gagwe, ke tla ya morago, feela thwii le pono, feela e tee goba pedi goba tharo, goba e ka ba eng nka kgonago go tsena ka gare ka bošego.

225 Le bile ka go dikopano tša ka, yo mongwe le yo mongwe wa lena, ga se nke le bone e tee ya tšona dinako eupša seo se phethagetšego. Sona se tla le botša moo sebe sa lena se lego. Seo ke selo se nnoši e ka se dirago. Phodišo e šetše e le ya gago. Se nnoši selo se lego, gona, ke sebe; mohlomongwe se sengwe selo o se dirago mo bophelong, seo se sa lokago, goba e ka ba le lengwe—le lengwe letimone le swere godimo ga gago, leo le sa go tlogelego wa dumela. Bjale, le a tseba, ge e ba ga se sona, Jesu o boletše selo se sengwe ka phošo. “Dilo tšohle di a kgonagala go yena yo a dumelago.” A seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gona e letše ka gare ga lena; e sego ka go Modimo.

226 Ge eba ke rile mo, ge e ba ke rile, “Mo go robetše, ge eba le nyaka, o hloka pili ya tolara.” Ke a nagana ke na le e tee. Go lokile. Ge e ba go na le pili ya tolara, yeo e šetšego e abetšwe go monna wa mohlaki. Ge e ba se e le, ke ya gago ge o ka tla go e tšea. Ga ka swanela go dira bontši mabapi le seo, ke e beile ntle kua. A ye ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

227 Gabotse, Jesu, ge Yena a e hwa, Yena o go fodišitše. “Yena o ntšhitšwe dinto bakeng sa makgopo a gago, ka megogoma ya Gagwe o fodišitšwe,” lebaka le lefetilego. E godimo ga gago bjale. E tla o e tšee, ke ya gago. Ke a dumela. “Mo Leineng la Ka ba tla lelekela ntle bodiabolo.” Ke dumela seo. Yena o ntumeletše go se dira pele, gomme ke a dumela Yena o tla ntumelela go se dira mosong wo. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

228 Go lokile, e no dumelelang mafelelo mo go šuthela thwi morago ka tsela *ye*, bohle ba lena fase mola, bjalo nka rapela; gomme bjalo ge ke rapela le go leleka moya wo mobe ntle, bjalo batho ba ka tla morago mo madulong a bona go dikologa lela leboti. Ge e ba le rata, baena, šuthelang thwi ka tsela *ye*.

229 Bjale lebelelang mo. Ke eng mohola wa go bapala go rarela, gomme seripagare sa tsela go dumela se sengwe le se sengwe?

230 O kae mohumagadi yola a bego a le ka setulong sela sa bagolofadi? Wena, mohumagadi. Ke eng, ke eng mohola wa go dula mola? Jesu Kriste o go dirile bobjohle. Ka kgonthe, Yena o dirile.

231 Ke bone yena a hlahla yo mongwe—yo mongwe mosadi lebaka la go feta. Ke a dumela ke monna a emego mo a hlahla, mohlomongwe mosadi wa gagwe mola, o golofetše goba selo se

sengwe. Mohumagadi, ga go na le tlhokego go wena go ba ka go seo seemo.

<sup>232</sup> Mohumagadi o rile o na le yo monnyane mosetsana mo, yo monnyane ngwana, go bile le se sengwe sa phošo le lona, gomme yohle mehuta ya malwetši le dilo, sefoa, semuma, le sefofu, goba eng. Ga go na tlhokego ya go dira seo.

A re obamišeng dihlogo tša rena. Ke nyaka lena le dumele.

<sup>233</sup> O Modimo, Tate wa rena wa Magodimong, ke tla go Wena mosong wo bjalo ka mohlanka wa Gago. Morena, ke rerile Lentšu. Lona ke Lentšu la Gago, Lona ga se la ka. Gomme ke tseba gore Wena o fa go fodiša batho le go ba dira ba be kaone. Ke a dumela gore Wena o tla e dira, Morategi Modimo. Gomme ke rapela Wena go ba le kgaogelo. Morena, re lemoga gore tše dipono, se nnoši selo seo di ka se dirago ke go utulla dibe tša batho. Eupša, Morena Modimo, a Moya wo Mokgethwa o dire thwi bjale. A Yena a utulle, ka pelong ye nngwe le ye nngwe, ditšhitišo. Ge e ba go na le se sengwe le se sengwe sebe ka bophelong bja bona, gona a se lebalelwe thwi bjale, Morena, ke a rapela ka la Jesu Kriste Leina. Gomme a se, sehlopha mo lehono, se be bjalo ka bale bjo bongwe bošego, a go be le ye e phethagetšego tokologo le yo mongwe le yo mongwe wa bona. A nke bona ba fodišwe mosong wo, ba bowe morago Laboraro bošego, ba thabile, ba goeletša le go hlalala. E fe, Tate.

<sup>234</sup> Bjale godimo ga maatlataolo ya la Gago Lentšu, ke ya pele go lelekela ntle bodiabolo, go phethagatša la Gago Lentšu, go la Jesu Kriste Leina.

<sup>235</sup> Bjale, Sathane, ke a tseba o swere ba batho, se seso, sa go se bonagale, sa go tšhoša selo se swere godimo ga bona, se re, “Gabotse, ke tla dira teko go sona.” Eupša ke nyaka go bolela le wena! Ke eme ka go la bona lefelo, magareng ga bona le Modimo, mosong wo. Ke eme bjalo ka mohlanka wa—wa Ramaatlakamoka Modimo. Tša ka dibe di sepetše, ka Madi a Jesu Kriste, ka ye Kgwethwa tumelo yeo ke nago le yona ka go Yena bjalo ka Morwa wa Modimo. Gomme ke a tleleima, le Beibele e tleleima pele, gomme ke bolela bjalo ka Beibele, gore Yena o thopile a mangwe le a mangwe maatla ao o kilego wa ba le wona, kua Khalebari. Gomme Beibele e tleleima gore ba Gagwe barutiwa ke ba go rwala ya gagwe thomo yeo Yena a bilego le yona mo lefaseng, go ya go bofelo bja lebaka. Gomme nna ke wa Gagwe morutiwa, ka fao wo moso ke tla bjalo ka moemedi, moemedi wa Jesu Kriste, mo go tša Gagwe ditiro. Ke ronngwe ka go la Gagwe lefelo. Gomme neng le neng ke bitša godimo motho, a gago maatla a tla robega, gomme motho o tla lokologa le go ya ntle ga mo gomme a ba kaone. Ke hlohla wena ka Leina, Leina la Jesu Kriste, ka a Gagwe Madi, ke a ema. Gomme o tlogela yo mongwe le yo mongwe motho yo ke beago tša ka diatla godimo. E se go ka go bja ka bokgethwa, e sego ka go la ka leina, gobane

la ka leina ga se selo go wena; bja ka bokgethwa ga se selo, ga ke na selo. Eupša o ka se lemoge la ka leina, eupša o tla lemoga “Jesu,” gomme o ya go tšwela ntle. Gomme ke bolela le wena. Ke a ya bjale mo tlhohlong. Gomme ge o leka go swara e ka ba mang wa ba batho, a thogako ya Modimo e tle godimo ga gago. A ke o tšwele ntle, o tšee sa gago seatla go tloga go ba Bakriste. Sa gago sa ditšhila le go babjiša seatla, se hlokofatša le go golofatša le go babjiša ba batho, gomme o fa bona malwetši, o tšea sa gago seatla go tloga, mo Leineng la Jesu Kriste.

<sup>236</sup> [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . Leina la Jesu Kriste Morwa wa Modimo, ke kgopela o phagame ka mo . . . Leineng la Gagwe, o ye gae ka phethagalo o le gabotse, go tagafatša Modimo. Phagamelang godimo. Gomme batho ba ka phagamiša tša bona diatla. [Ngwanešu Branham le phuthego gagolo ba tumiša Modimo. Ga go selo godimo ga theipi.]

<sup>237</sup> Ramaatlakamoka Modimo, Mothomi wa Bophelo bjo Bosafelego, mofi wa ye nngwe le ye nngwe ye botse mpho, romela tša Gago ditšhegofatšo godimo ga yo monna yo a emego mo, ke tseba gore se ke sona se nnoši sebaka sa bja gagwe bophelo le neng go ba yo a phelegilego monna gape. Le tša gagwe dinoka le ditho tšohle mo go le leemo, godimo ga tšela dikotananthekgo a ilego a sepela. Yena o nyaka go boela go la gagwe lapa, go paka go letago la Modimo; o otletše tše dintši dimaele go fihla mo. Gomme, Tate, ke a rapela gore ye e tlile go ba iri yeo a tlilego go bolela ka go ya gagwe pelo, “Ge ba bangwe ba kgona, nka kgona le nna. Gomme Wena o hwetše nna, go ntokolla, go swana ge Wena o dirile go ba babangwe.” E fe, Tate.

<sup>238</sup> Ka fao, wena letimone leo le golofaditšego godimo le wa gagwe mmele, ke tla ka tlhohlo ya tumelo kgahlanong le wena, go hlohla wena mo go ye phenkgišano. Ke a go raka wena ka Jesu, Morwa wa Modimo, etšwa ntle ga monna.

<sup>239</sup> Ebang ba ba hlokofetšego, mo gongwe le mo gongwe. Yona e swere ngwanešu. Bjale feela sebakana, ga se le ge e ka ba ya gagwe. . . . Feela le se šuthašuthe, bagwera. Bogona bja Morena bo kgauswi. Feela e bang bjalo go hlokofala bjalo ka ge le ka atlega go kgona, ka gare le ka ntle. Wa go šokiša monna o tlile mo, a ka se ke le neng a sepela gape ntle le dikotananthušo ge Modimo a sa thuše yena bjale. Se e tla ba . . . Yena o tla mo, o tla befa go feta yena le neng a kilego a ba ge a ka se fodišwe. Ba tla mohlomongwe swanelwa go mmelega ntle ge a sa fodišwa. Gobane, Sathane, ge a ka kgona go hwetša a lekanetšego maatla go roba yena fase, o tla mo roba thwi fase ge a ka kgona. Bjalo gona a ka roba yena fase, goba Modimo o tla mo lokolla gomme a mo dira a phethagale ka gohle. Bjale, yo mongwe le yo mongwe, ke ba bakae ka mo ba dumelago gore Modimo o nthomile go lokolla yo monna bošego bjo ka wa Gagwe Morwa, Kriste Jesu? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile. Bjale feela e bang

ka kgonthe ba go hlokofala, tšwelang pele tša lena dihlogo di obamile.

<sup>240</sup> Wena o dumela ye ka yohle ya gago pelo, mohlomphegi. Wena o dumela o ya go tšea tše tša kgale dikotanathušo gomme wa di fošetša ka koloing gomme wa ya pele gae, gomme wa tšea tšona mo go a gago magetla gosasa gomme wa sepela godimo-le-tlase mekgotheng ya ya geno toropokgolo, o paka go Modimo. Wena ga o na . . . Bo fe bophelo bo sa go šaletšego, ngwanešu, bo neele go letago la Modimo. Wena o tla hlankela Yena? Wena o tla hlankela Yena? Wena o be o nagana ka se e se kgale, ka tsela efe, (ga se nke o dire?) o be o nagana ka wa kgauswi mosepelo. Le lengwe letšatši, o rile, “Ge nna . . . Modimo o tla no a mphodiša, ke tla sepela kgauswi le Yena.” Yeo ke therešo. Wena oboletše seo.

<sup>241</sup> Gona, se sengwe selo, ge o be o . . . ke a go bona o be o le ka sefatanageng go se kgale, gomme o be o bolela le motho yo mongwe mabapi le tšeo dilo. Go be go na le monna a dutše ka go sa pele setulo, moo o bego o dutše ka morago. A se ke therešo? Wena o be o etla fase ka pata, o e ya godimo ga o monnyane mmoto, o retologela go la go ja, ge o be o bolela mabapi le yona. A seo ke therešo? Ga ke bale wa gago monagano, mohlomphegi. Yoo ke Modimo bjale. Gomme bjale o thoma go kwa seo ke bolelago ka sona. Bjale ke nako ya tokologo ya gago.

<sup>242</sup> Ramaatlakamoka Modimo, bjale ge maatla a bja Gago Bogona a le mo, a eme mo go lokolla yo monna, O wa Bokagosafelego Modimo, Mothomi wa Bophelo, romela tša Gago ditšhegofatšo godimo ga gagwe, bjalo ka ge ke šegofatša yena ka Leina la wa Gago Morwa. E fe, Morena, ka Jesu Kriste.

<sup>243</sup> Wena letimone leo le golofaditšego godimo yo monna, wa ka ngwanešu, o dirile bja gagwe boipolelo. Tša gagwe diphiri šetše di boletšwe. Yena o mo bjale go sepela. Wena o ka se sa kgona go swara yena bjo bongwe bokgole. Yena o nyaka go tagafatša Modimo. Ke tla ka tlhohlo kgahlanong le wena. Mo Leineng la Jesu Kriste, ka mpho ya phodišo e diretšwego go nna ka Morongwa, ke raka wena ka Jesu Morwa wa Modimo, tšwa ntle ga gagwe.

Moo, le a tloga. Tšwelang pele tša lena dihlogo di inamišitšwe, kae kapa kae.



*GO DUMELA MODIMO* NST52-0224  
(Believing God)

Molaetša wo ka Ngwanešu Willaim Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisemane ka Lamorena mosong, Febereware 24, 1952, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisemane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme e phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)