

KA FAO MORONGWA A TLILEGO GO NNA LE THOMO YA GAGWE



Gomme baena ba molaleng. . . Gomme ke bona digatiši tše mmalwa tše theipi mo, gomme di tla topa se, ka nnete. Nako ye nngwe le ye nngwe o nyaka go tseba go no re Moya wo Mokgethwa o rileng go wena, bona baena mo ba ba nago le digatiši tše tša ditheipi, ba kgona go kitimišetša morago, o ka kgona go hwetša taba ya gago thwi. Gomme e la hloko gomme o bone ge e sa direge thwi ka tsela ye E boletšego, o a bona. Ge o e e kwa e hemella ka ntle “GO RIALO MORENA, ‘Se sengwe selo, goba *ye ke ye* tsela,’” goba e no e hlahlofa gomme o bone ge e ba ke therešo goba aowa. O a bona? Dinako ka moka e ka tsela yeo.

2 Bjale, bokamorago bjo bonnyane feela. . . Gomme ke no ba ke thabile bošego bjo gore go no ba ba e sego ba kae ba rena mo. Re no ba setšhaba sa gae, a ga re sona? Ga re no ba ga go le o tee wa rena, mathoko. Ga re. . . nka no šomiša kerama ya ka ya Kentucky gomme ka ikwela thwi ke le gae bjale, ka baka la gore re—re no. . . Gomme ga ke no lahlela kgakala go Kentucky bjale, ge go na le yo mongwe mo go tšwa Kentucky. A go na le yo mongwe mo go tšwa Kentucky? Emiša letsogo la gago. E re! Nka ikwela ka gae thwi, a nka seke? Seo ke se se botse kudu.

3 Mma o be a laola ntlo ya madulo a go hirwa. Gomme ke ile ka ya tlase kua letšatši le lengwe go hwetša. . . Mola sehlopha se segolo sa banna se be se dula mola, gomme le ye kgolo, ye telele sete ya tafola. Gomme ka re, “Ke ba ba kae mo ba ba tšwago Kentucky, emelelang.” Yo mongwe le yo mongwe a emelela. Gomme ka ya kerekeng bošegong bjo, kereke ya ka, gomme ka re, “Ke ba bakae mo go tšwa Kentucky?” Yo mongwe le yo mongwe a emelela. Ka fao ka re, “Go lokile, seo ke se se botse kudu.” Dimišinari di dirile mošomo wo mobotse, ka fao re leboga go tletše ka seo.

4 Bjale, ka Pukung ya Baroma, tema ya 11 gomme temana ya 28. Theetša ka sekgauswi bjale palong ya Lengwalo.

Ge e le ka thokong ya ebangedi, ke manaba ka baka la lena: eupša ge e le kgwathong tlhaolo, ke baratwa ba. . . ka baka la botatabo.

Gobane dimpho le dipitšo tša Modimo di ka ntle le tshokologo.

5 Re ka rapela. Morena, re thuše bošego bjo bjale ge re batamela se ka tlhompho, ka dipelo tša rena ka moka, ka tlhokofalo, gomme letagong la Gago dilo tše di a boletwa. Gomme nthuše, Morena, gomme e no bea ka mogopolong wa

ka feela dilo tše di swanetšego go bolelwa gomme tše kae tše di swanetšego go bolelwa. Nkemiše ge e le nako ya Gago. Ke kgopela gore pelo ye nngwe le ye nngwe e tla amogela dilo tše gore go boelwe balwetši le bahloki ka mo ba theeletšing ba. Ka gobane ke se kgopela ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

⁶ Bjale, ke rata go batamela hlogotaba ye feela ge re be re sa le ba bannyane. Gomme—gomme ke tla leka gore ke seke ka le swarelela botelele kudu, ke tla bea sešupanako sa ka ntle mo gomme ka leka bokaone bja ka bjale go le lesa le tšwe ka nako ye botse gore le kgone go boa gosasa bošego. Bjale, re le thapelong. Ga ke gopole gore mošimane le bile o fa dikarata. Ga se nke ke mmotšiša ge e ba o . . . Gomme ge e ba ga se ba goba ge e ba ba dirile goba ga se ba dira, ga e tshwenye. Re na le dikarata mo le ge go le bjalo ge re swanela go bitša tše dingwe. Ka fao, ge go se bjalo, ka ba ka la eng, re tla no bona seo Moya wo Mokgethwa o se bolelago.

⁷ Bjale, ge le ka theeletša sekgauswi . . . Bjale, se se ka . . . e no ba gore ke . . . E no ba e sego bakae ba rena mo, ke nako ye botse ya go bolela se, ka gore se—se amana le bja ka bomotho bja seo bo lego. Gomme ke ka lebaka leo ke balago Lengwalo le bošegong bjo, gore le bone gore dimpho le dipitšo ga se se sengwe seo yo mongwe le yo mongwe ka kgonago go di hwetša.

⁸ Paulo a bolela mo, o rile, “Bajuda, ka Sebakeng sa Ebangedi, ba fougaditšwe le go tloga go Modimo, seo, ka baka la rena.” Eupša temana feela pele ga yeo, e rile, “Israele ka moka e tla phološwa.” Ka moka Israele e tla phološwa. Go ya ka tlhaolo, Modimo Tate o ba ratile gomme a ba fougatša gore rena Bantle re be le sebaka bjale sa go sokologa, gore, ka Abraham, Peu ya gagwe e kgone go šegofatša lefase lohle go ya ka Lentšu la Gagwe. Bona ka fao boikemo bja Modimo bo lego ka gona? Lentšu la Gagwe le swanetše go no ba bjalo. A ka seke a no ba se sengwe gape. Gomme bjale re, ka . . . Modimo o re hlaotše; O hlaotše Mojuda, gomme O . . .

⁹ Ka moka dilo tše ke tsebelopele ya Modimo. Ge A boletše ka tšono gore di tla ba eng, O e tsebile pele. Bjale, Modimo, gore e be Modimo, ka mathomong O be a swanetše go tseba mafelelo goba O be a se Modimo yo a sa felego. Modimo ga a nyake gore le yo mongwe a lahlege. Ka therešo ga a nyake! Ga A nyake le yo motee a lahlega. Eupša mathomong a mathomo a matšatši, le—le lefase, Modimo o tsebile feela tlwa ke mang yo a tlogo phološwa gomme ke mang yo a ka sekego a phološwa. Ga se nke a nyaka batho gore ba lahlege, “Ga se thato ya Gagwe gore yo mongwe a lahlege, eupša ke thato ya Gagwe go phološa yo mongwe le yo mongwe,” eupša O tsebile go tloga mathomong gore ke mang yo a tlogo go phološwa gomme ke mang yo a ka sekego. Ke ka lebaka leo A kgonnego go bolella pele, “Se selo se tla direga. *Sela* selo se tla direga,” goba “*Se* e tla ba *sela*. Yo motho o tla ba ka *yela* tsela.” Le a bona?

¹⁰ O kgonne go e tsebela pele ka baka la gore O ka go se felelego. Ge o tseba gore e ra eng, e no ba, “ga go selo seo A sa se tsebego.” Le a bona, O a tseba. Go lokile, ga go selo go tloga pele ga nako, gomme le ka morago ga ge go se sa na le nako, o a bona, O sa tseba selo se sengwe le se sengwe. Selo se sengwe le se sengwe se ka kgopolong ya Gagwe. Gomme bjalo ka ge Paulo a boletše go Baroma, 8 le 9 tema, “Ka gona ke ka baka la eng a sa hwetša phošo?” Ka fao re bona seo, eupša Modimo. . .

¹¹ Go swana le go rera Ebangedi. Yo mongwe o rile, “Ngwanešu Branham, a o dumela Seo?”

Ka re, “Lebelela.”

A re, “O swanetše go be o le MoCalvin.”

Ka re, “Ke nna MoCalvin ge feela MoCalvin a le ka Beibeleng.”

¹² Bjale, go na le lekala godimo ga Mohlare, leo ke BoCalvin, eupša go na le makala a mangwe godimo ga Mohlare, gape. Mohlare o na le lekala la go feta botee. O no rata go le kitimišetša ka ntle kua Tšhireletšong ya ka Gosafelego, gomme ka morago ga lebaka o ya godimo ka Legohleng gomme o wela ka ntle mogongwe, ga go na le mafelelo go lona. Eupša ge o tšwelella le BoCalvin, bowa morago gomme o thome ka BoArmania. O a bona, go na le lekala le lengwe godimo ga Mohlare, gomme le lengwe lekala godimo ga Mohlare, o no tšwelapele. Selo sohle mmogo se dira Mohlare. Ka fao ke dumela mo—mo bo. . . mo BoCalvining ge feela bo dula ka Lengwalong.

¹³ Gomme ke dumela gore Modimo o tsebile pele ga go thewa ga lefase, a kgetha Kereke ya Gagwe ka go Kriste, gomme a bolaya Kriste pele ga go thewa ga lefase. Lengwalo le bolela bjalo, “O be a le Kwana ya Modimo e hlabilwe go tloga go theweng ga lefase.” Le a bona? Gomme Jesu o boletše gore O re tsebile pele ga go thewa ga lefase, Paulo o boletše gore, “O—O re tsebile gomme a re kgethela pele go ya peong ya bana ka Jesu Kriste pele lefase le be le ka bopša.” Yoo ke Modimo. Yoo ke Tatago rena. O a bona?

¹⁴ Ka fao le seke la tshwenyega, mabile a no dikologa gabotse, selo se sengwe le se sengwe se no tla ka nako. Selo se nnoši, ke, tsena mo go dikologeng. Gomme seo ke—seo ke karolo ye botse ka sona, ka gona o tseba gore o šoma bjang ge o tsene mo go dikologeng.

¹⁵ Bjale, hlokomela bjale, “Dimphe le dipitšo ka ntle le tshokologo,” seo ke tsela e nnoši yeo ke kgonago—kgonago Selengwalo go bea pitšo yaka ka go Morena. Gomme ke tshepha gore ke na le bagwera bošego bjo bao ka nnete ba tlogo go kwišiša se gomme e sego go nagana ke ya bomotho, eupša gore le tla ba le kwišišo gomme la tseba feela seo—seo Morena a boletšego gore O tla se dira, gomme le hwetše se sengwe se sepela gomme ka gona le latele ka go sona.

16 Bjale, mathomong, selo sa pele seo ke kgonago go se gopola ke pono. Selo sa pele se ke kgonago go se gopola gape kgopolong ya ka ke pono yeo Morena a go mpha. Gomme seo e bile ye mentši, ntši mengwaga ya go feta, ke be ke le mošimane wa serathana yo monnyane. Gomme ke be ke na le letlapa ka seatleng sa ka.

17 Bjale, ke kgopola tshwarelo ya lena, ke kgona go gopola ge ke be ke apere roko ye telele. Ga ke tsebe ge e ba le (ba bangwe ba lena ka moka) godile mo go lekanego go ka gopola ge bašimane ba bannyane ba be ba apara diroko tše telele. Ke ba bakae ka mo ba ba gopolago ge bana ba be ba apara, eye, diroko tše telele? Go lokile, ke kgona go gopola, ka kua ntlwaneng ya bjang ya kgale kua fao re bego re dula, ke be ke abula godimo ga lebato. Gomme e be e le yo mongwe, ga ke tsebe gore e be e le mang, yo a go tsena. Gomme Mma o be a dirile ye nnyane—ye nnyane ripone ye bolou ka go roko ya ka. Gomme ke be ke sa kgone go sepela. Eupša ke be ke abula nako yeo, gomme ka hloma monwana wa ka lehlweng godimo ga maoto a bona, gomme ke be ke ija lehlwa go tšwa leotong la gagwe a eme ka thoko ga sebešo, go hwetša borutho. Ke gopola mma a nkukela godimo ka sona.

18 Gomme ka gona se se latelago selo seke se gopolago, e swanetše goba e ka ba mengwaga ye mebedi ka morago, ke be ke na le leswika le lennyane. Gomme seo se be se ntira go ka ba mengwaga ye meraro ka bokgale, gomme ngwanešu yo monnyane nako yeo o be a ka no ba a be a se mengwaga ye mebedi gabotse ka bokgale. Gomme ka fao re be re le ka ntle ka morago ga serapa moo go bego go no ba serapa sa kgale sa tshetla ya kgale ya moo ba bego ba fela ba tliša godimo gomme ba rema legong. Ke ba bakae ba ba gopolago wona matsatši ge le be le gogela kota ka serapeng ka morago gomme le e rema? Ke ka baka la eng ke be ke apere thai le bošego bjo? Ke—ke thwi mo gae.

19 Ka nako yeo ge ba... Ntle kua ka serapeng sa tshetla ya kgale go be go na le lekala le lennyane leo le bego le theogela tlase kua, go tšwa mothopong. Le na le phago ya kgale ya go subeletša godimo kua mothopong moo re bego re didimetša meetse a rena gomme re a bea ka kgamelong ya kgale, kgamelo ya kgale ya motsetare, gomme re tliša fase.

20 Ke gopola nako ya mafelelo ge ke bona yo monnyane, makgolo wa go tšofala pele a hlokofala, o be a le lekgolo le lesome la mengwaga ka bokgale. Gomme ge a hlokofala, ke mo kuketše godimo ka matsogong a ka gomme ka mo swara ka tsela ye pele ga ge a hlokofala. O ile a bea matsogo a gagwe go nkgokarela, gomme a re, “Modimo a šegofatše soulo ya gago, moratwa, bjale le ka go safelego,” ge a hlokofala.

21 Gomme ga ke gopola gore mosadi o kile a ba le—le para ya dieta tšeo e lego tša gagwe, mo bophelong bja gagwe. Gomme

ke gopola ke mmogetše, gomme le ge ke sa le monna yo moswa ke be ke eya tlase go ba bona, mosong wo mongwe le wo mongwe o be a tsoga, ka maoto a go hlobola, gomme a eya go kgabola lehlwa leo go ya godimo mothopong, go tšea kgamelolo ya meetse le go tla morago, maoto a gagwe thwi ka fao. Ka fao ga le go koše bohloko, o phetše go fihla lekgolo le lesome. Ka fao (eye, mohomphegi,) o be a kudu, kudu a hlagetše, le gona.

22 Ka fao gona ke a gopola a be a eya go mpotša ka dimabolo tša tate tšeo a bego a bapala ka tšona ge e sa le mošimane. “Gomme selo seo sa go tšofala sa go diila,” ka gopola, “o ya go fihla bjang godimo ga ntlo ya godimo?” Wo monnyane, mokhukhu wa dikamora—pedi, gomme o be o nale ntlwana ya kua godimo. Gomme ba be ba na le makalana a mabedi a go ripša, gomme lelere le dirilwe, go ya godimo. Go lokile, ka rialo . . .

23 Go lokile, bjale, a re, “Bjale, ka morago ga matena ke ya go go botša, go go laetša ya—ya tatago memabolo.”

Gomme ka re, “Tšohle di lokile.”

24 Ka fao o be a eya go ntaetša tšona, ka therankeng kamoreng ya godimo moo a bego a na le dilo tša gagwe di bolokilwe go swana le ka fao batšofadi ba setšhaba ba dirago. Gomme ke gopola, “Ka mokgwa ofe mo lefaseng woo selo sela sa moditšana sa go tšofala se yago go fihla godimo ga lelere lela?” Gomme ka dikologela kua gomme ka re, “Makgolo,” ka re, “bjale, ema, moratwa, ke tla tla godimo mo gomme ke go thuše.”

25 Gomme a re, “Emela ka thoko.” Godimo ga lelere lela o ile a ya bjalo ka sehlorana. A re, “Go lokile, tlaa godimo!”

Gomme ka re, “Tšohle di lokile, Makgolo.”

26 Ke ile ka gopola, “Oo, nna, ge nka no kgona go ba ka mokgwa wola, maatla a mantši a le ka go nna gomme ke le lekgolo le lesome la mengwaga ka bokgale!”

27 Bjale, nako yeo ke gopola ke le mo mothopong wo monnyane wa kgale, gomme ke be ke na le leswika, gomme ke le beletša fase ka tsela yela, ka mo lerageng, ke leka go laetša ngwanešu yo monnyane ka fao ke bego ke tiile. Gomme fao go be go na le nonyana e dutše godimo ka mohlareng gomme e no opela e kgeila go dikologa, robini ye nnyane ya go tšofala goba se sengwe. Gomme, robini ye nnyane, ka gopola gore e boletše le nna. Gomme ka retologa gomme ka theetša, gomme nonyana ya fofa ya tloga, gomme Lentšu la re, “O ya go fetša karolo ye kgolo ya bophelo bja gago kgauswi le toropokgolo yeo e bitšwago New Albany.”

28 Yeo ke dimaele tše tharo go tloga moo ke godišeditšwego. Ke ile, e ka ba ngwaga ka morago, lefelong leo ke se na le kgopolo ya go ka tsoga ke ile . . . New Albany. Go bapela go putla bophelo, ka fao dilo tšeo . . .

²⁹ Bjale, lebelela, batho ba gešu e be e se ba borapedi. Tate waka le mma ga se ba ke ba eya kerekeng. Pele ga fao, e be e le Makatoliki.

³⁰ Motswala wa ka yo monnyane o dutše mo mogongwe bošego bjo, ke a thanka, ga ke tsebe. Ke lesole. Ke a mo rapelela. Ke Mokatoliki ka boyena, e sa le Mokatoliki. Gomme manthapama a go feta, ge a be a le mo gomme a bona dilo tšeo tša Modimo, o be a eme thwi mola sefaleng. O rile, a eme mola, gomme a re, “Malome Bill?” O be a le mošwa mawatle nako ye telele, a re, “Ge ke bona seo. . . .” A re, “Seo—seo ga se direge ka go kereke ya Katoliki.” A re, “Seo. . . .ke—ke dumela, Malome Bill, o mo therešong,” a rialo.

³¹ Gomme ka fao ka re, “Moratwa, ga se *nna* ke lego therešong, ke Yena a lego therešong. Le a bona, *Yena* ke yo a lego therešo.” Gomme ka fao a re o. . . .ka re, “Bjale, ga ke go gopele gore o dire selo, Melvin, eupša e no direla Morena Jesu Kriste ka pelo ya gago ka moka. O ya kae kapa kae moo o ratago. Eupša e ba le netefatšo gore ka pelong ya gago Jesu Kriste o tswetšwe ka boswa, o a bona, ka pelong ya gago. Ka gona o ka ya kerekeng ye nngwe le ye nngwe o e nyakago ka morago ga seo.”

³² Bjale, eupša batho pele ga ka e be e le Makatoliki. Tate waka ke MoIrish le mma e be e le MoIrish. Serobi se nnoši seo se lego gona ka mading a MoIrish, makgolo waka e be e le MoCherokee wa MoIndian. Mma wa ka o nyakile go no ba seripa sa motswako. Gomme ka fao gona ke. . . .go nna, ke nna. . . .lešika la gešu, ka morago ga tharo le timeletše. Eupša seo e no ba serobi go beng MoIrish kgo, Harvey le Branham e be e le leina. Gomme ka morago ga fao e be e le Lyons, yoo e sa lego MoIrish. Gomme ka moka e be e le Mokatoliki. Eupša nna, ga se ra ke re e ba le tlhahlo ya bodumedi goba thuto le ga tee, bjalo ka bana.

³³ Eupša dimpho tšeo, dipono tšela, ke bone dipono thwi nakong yeo go no swana le ka mo ke dirago bjale, seo ke therešo, ka gore dimpho le dipitšo di ka ntle le tshokolago. Ke tsebelo pele ya Modimo, Modimo a dira se sengwe. Go theoga go putla bophelo ke be ke boifa go bolela se sengwe ka yona.

³⁴ Le badile setori saka ka pukwaneng ye nnyane ye e bitšwago *Jesu Kriste Wa Go Swana Maabane, Lehono, Le Ka Go Sa Felego*. Ke nagana gore eka go tše dingwe tša dipuku, tše dingwe. A seo ke therešo, Gene? A e ka go ye, ya mehleng—ya mehleng puku, ka go—ka go puku ye re nago nayo bjale? A ke, *Tša Bophelo*? Ke nagana gore ke yona. Ka gona ge re bile. . . .A seo ga se sekobo? Tša ka dipuku, gomme ga se nke ke di bala ka bonna. Eupša yo mongwe o a di ngwala, ka fao gona go no ba le se sengwe ba se tšea ka kopanong. Ke fetile go sona, gomme ke lebeletše se sengwe gape dinako ka moka go direga. Ka fao, ka gona, ke tše kaone, ke badile dikarolo tša tšona bjale, mo le mola, ge ke no hwetša sebaka.

35 Gomme bjale, ka mokgwa ofe, bjalo ka—bjalo ka mošimane yo monnyane, le tseba pono ka mokgwa wo ya go bolela le nna, ke be nkaba mengwaga ye šupa ka bokgale, gomme ya re, “O seke wa nwa goba go kgoga goba go tšhilafatša mmele wa gago ka tsela efe goba efe, go tla ba le mošomo wa gago wo o tla o dirago ge o e ba yo mogolwane.” Gomme le kwele seo se bolelwa ka pukung. Go lokile, seo ke therešo. Ka moka go tloga moo se tšwetše pele go direga.

36 Ge ke e ba modiredi, go lokile, nako yeo ya—nako yeo ya thoma ka nnete go direga nako ka moka.

37 Gomme bošego bjo bongwe ka bona Morena wa rena Jesu. Ke bolela se ka tumelelo, ke a dumela, go tšwa go Moya wo Mokgethwa. Lengeloi la Morena le le tlogo ga se Morena Jesu. Ga le lebelele go swana le Yena ka ponong ye e swanago. Ka gore, pono ye ke e bonego ya Morena Jesu, O be a le Monna yo monnyane. O be a se... ke be ke le ka ntle ka tšhemong, ke rapelela tate waka. Gomme ka tla morago ka gare gomme ka ya malaong, gomme bošego bjoo ka mo lebelela gomme ka—ka re, “Oo Modimo, mo phološe!”

38 Mma waka o be a šetše a phološitšwe gomme ke mo kolobeditše. Nako yeo ka gopola, “Oo, tate waka o nwa ka tsela ye.” Gomme ka gopola, “Ge nka no mo dira gore a amogele Morena Jesu!” Ke ile ka tšwela ntle, ka robala fase godimo ga mpete wa mohlaka wa kgale wo monnyane ka ntle ka phapošing ya ka pele, kgauswi le lemati.

39 Gomme Se sengwe sa re go nna, “Tsoga.” Gomme ke ile ka tsoga, ka ya go sepela, gomme ka morago ka tšhemong morago gaka, tšhemo ya leswielo la kgale la mohlare wa mosaga.

40 Gomme fao, go eme e sego go feta dikgato tše lesome go tloga go nna, go be go eme Monna; kobo ye tšhweu godimo, Monna yo monnyane; matsogo a Gagwe a a phuthile ka tsela ye; leledu, mohuta wa kgopana; moriri go theoga go fihla magetleng a Gagwe; gomme O be a lebeletše ka thoko go tloga go nna, ka tsela *yela*: seemo sa go bonala—se tletše khutšo. Eupša ga se nke ke kgona go se kwišiša, ka fao maoto a Gagwe, le tee le no ba ka morago ga le lengwe. Gomme phefo e foka, seaparo sa Gagwe se šišinyega, mosaga o tšutlwa ke phefo.

41 Ke ile ka gopola, “Bjale, ema motsotso.” Ke ile ka itoma. Ka re, “Bjale, ga se ka robala.” Gomme ka gogela fase, ka goga seripana se sennyane sa mosaga wola go tloga go wona, o a tseba, hwetša wona bjalo ka senyenkula meno ka go wona. Ka se bea ka ganong gaka. Ka lebelela morago go ya ntlong. Ka re, “Aowa, ke be ke le ka mola ke rapelela tate, gomme Se sengwe sa re tla ntle mo, gomme mo go eme Monna yo.”

42 Ka gopola, “Yo o lebelelega bjalo ka Morena Jesu.” Ka gopola, “Ke makala ge e ba ke yena?” O be a lebetše tlwa, thwi go lebanya moo ntlo ya rena e dutšego bjale. Ka gona ka

šuthela go dikologa ka tsela ye go bona ge ke be nka kgona go Mmona. Gomme ke kgonne go bona ka thoko ga sefahlego sa Gagwe ka mokgwa wola. Eupša O...ke ile ka swanelwa ke go retologa go dikologa ka tsela ye gore ke Mmone. Gomme ka re, “Uhm!” Ga sa nke ke Mošišinya. Gomme ka gopola, “Ke a dumela ke tla Mmitša.” Gomme ka re, “Jesu.” Gomme ge A dira, O ile a lebelela go dikologa ka tsela yela. Ke ka moka tšeo ke di gopolago, O ile a no fihlišetša matsogo a Gagwe ntle.

⁴³ Ga go na le rebokgabo lefaseng a ka kgonago go penta seswantšho sa Gagwe, dimelo tša sefahlego sa Gagwe. Bokaone bjo ke ilego ka bo bona ke bja Hofmann bja *Hlogo ya Kriste ge a le Masometharo Tharo*, ke na le yona godimo ga dingwalwa ka moka le se sengwe le se sengwe ke se šomišago. Ke ka baka la ge e no lebelelega bjalo ka yona, gomme ka fao a ka gona... goba gabotse kgauswi, go batamelana ka fao eka bago.

⁴⁴ O be a lebelelega (Monna) ge A be a ka bolela lefase le be le ka tla bofelong, gomme feela ka lerato le lentšhi le go loka go fihla o—o...ke ile ka no hlomela ka kua. Gomme ka seetša sa letšatši, ka ikhwetša feela ge letšatši le hlaba, hempe ya pitšama e kolobile ka megokgo, ge ke bowa go bonna, ke sepela, go boela morago go putla tšhemo ya leswielo la mosaga, go ya gae.

⁴⁵ Ke e boditše mogwera waka wa modiredi. A re, “Billy, Seo se tla go gafiša.” A re, “Seo ke Diabolo.” Gomme a re, “O se ke wa šilofala le selo sa go swana le seo.” Ke be ke le modiredi wa Baptist ka nako yeo.

⁴⁶ Go lokile, ke ile ka ya kua go yo mongwe mogwera wa kgale wa ka. Ka dula fase gomme ka mmotša ka Yona. Ka re, “Ngwanešu, o gopola eng ka Seo?”

⁴⁷ A re, “Go lokile, Billy, ke tla go botša.” A re, “Ke a dumela ge o ka leka go boloka bophelo bja gago, go no rera se se lego ka Beibeleng mo, mogau wa Modimo le go ya pele nka se fapogele, ka morago ga selo sa go makatša, se sengwe sa go swana le seo.”

⁴⁸ Ka re, “Mohlomphegi, ga ke re go fapogela ka morago ga selo sa go makatša.” Ka re, “Selo se nnoši ke lekago go se hwetša ke gore ke eng se.”

⁴⁹ A re, “Billy, mengwaga ya go feta ba be ba fela ba e ba le dilo tšeo ka dikerekeng. Eupša,” a re, “ge baapostola ba goma, dilo tšeo tša goma le bona.” Gomme a re, “Bjale selo se nnoši seo re nago naso seo...mokgwa ofe goba ofe wa go bona dilo tšeo,” a re, “ke sa memoya, matimone.”

Ka re, “O Ngwanešu McKinney, a o ra seo?”

A re, “Eye, mohlomphegi.”

Ka re, “O Modimo, e ba le mogau godimo gaka!”

50 Ka re, “Ke—ke. . . Oo, Ngwanešu McKinney, a o ka—a o ka kopanela le nna thapelong gore Modimo a ka seke a e dumelela e direga go nna? O a tseba ke A mo rata gomme ga—ga ke nyake go ba phošong ka dilong tše.” Ka re, “O rapele le nna.”

51 A re, “Ke tla dira, Ngwanešu Billy.” Gomme ka fao ra ba le thapelo thwi gona ka fao ka—ka ntlong ya moruti.

52 Ke botšišitše badiredi ba malwa. Selo se se swanago se be se etla. Ka nako ka boifa go ba botšiša, ka gore ba be ba tla nagana ke be ke le diabololo. Ka fao ke be—ke be ke sa nyake go ba ka tsela yeo. Ke tsebile ka pelong yaka se sengwe se be se diregile. Bjale, tšeo ke ka moka, fao go be—fao go be go le se sengwe ka pelong yaka se diregile. Gomme ke be ke sa nyake go ba ka mokgwa woo, le ga tee.

53 Ka fao morago mo mengwageng, ka kwa letšatši le lengwe tlase ka kerekeng ya First Baptist moo ke bego ke le setho ka nako yeo, ka kwa yo mongwe a re, “A re, o be o swanetše go ba o ile kua gomme o kwe bona bapshikologi—bakgethwa bošego bja go feta.”

54 Gomme ka gopola, “Bapshikologi—bakgethwa?” Gomme mogwera waka, Walt Johnson, moopedi wa peisi, gomme ka re, “Ke eng seo, Ngwanešu Walt?”

A re, “Sehlopha se sa Mapentecost.”

Ka re, “Eng?”

55 A re, “Mapentecost!” A re, “Billy, ge o ka be wa bona seo,” a re, “ba be ba pshikologa lebatong ka mokgwa wola gomme ba tabogela godimo—le—fase.” Gomme a re, “Ba rile ba be ba swanetše go beberetša ka mohuta wa maleme a go se tsebje goba ga ba—ga ba phološwa.”

Gomme ka re, “Se kae seo?”

56 “Oo,” a re, “kopano ye nnyane ya go tšofala ya tent ka ntle kua, thoko yela ya Louisville.” A re, “Makhalate a batho, gabotse.”

Gomme ka re, “Uh—huh.”

Gomme a re, “Kua go na le bontšhi bja batho bašweu kua.”

Ka re, “Ba dirile seo, le bona?”

A re, “Eye, eye! Ba se dirile, le bona.”

57 Gomme ka re, “Seo se a makatša, gomme batho ba tswakana le selo sa go swana le seo.” Ka re, “Go lokile, ke a thanka re no swanela go ba le dilo tšeo.” Ka Sontaga mosong, nka se tsoge ke e lebetše. O be a e ja seripana sa letlakala la namone la go omelela sebakeng sa tlhokego ya tšhilego yeo a bego a na le yona, gomme ke kgona go e bona mo o ka rego ke maabane. Gomme ka gopola, “Beberetša, tabogela godimo—le—fase, ke mohuta mang wa bodumedi wo ba tlogo hwetša go latela?” Gomme ka fao ka—ka ya pele.

58 Morago go tloga fao, ka gahlana le monna wa go tšofala yo a lego ka mo kerekeng mohlomongwe bjale, goba o be a le mo kerekeng, ka leina la John Ryan. Gomme ka gahlana le yena lefelong. . . Mogwera wa go tšofala ka maledu a matelele le moriri, gomme a ka no ba a le mo. Ke be ke gopola gore o be a e tšwa Benton Harbor godimo mo, House of ya Davida.

59 Gomme ba na le lefelo ka Louisville. Ke be ke leka go hwetša bona batho, gomme ba le bitša gore ke Sekolo sa Baporofeta. Gomme ka gopola gore ke tla ya kua gomme ke bone gore e be e le eng. Go lokile, ga se nke ke bona motho a pshikologa godimo ga lebato, eupša ba be ba na le thuto yeo e sego ya tlwaelega. Gomme ke fao ke kopanego le mokgalabje yo wa go tšofala, a ntaletša go tla godimo lefelong la gagwe.

60 Ke ile ka ya ka maikhutšo. Gomme ke be ke le fao letšatši le lengwe, gomme ka ya morago ntlong ya gagwe gomme o be a ile, gomme o be a ile mo gongwe tlase Indianapolis. A re, “Morena o mmeditše,” mosadi wa gagwe.

Ka re, “O ra gore o tlogela monna yola a kitima ka mokgwa wola?”

61 A re, “Oo, ke mohlanka wa Modimo!” Selo sa go tšofala sa moditšana se hwile dibeke di se kae tša go feta, ke kwa. Gomme o be a ikgafetše go yena. Nna, ke mohuta wa mogatša yo o ka bago nae! Seo se lokile. Go loka goba bobbe, o lokile le ge go le bjalo! Ka re. . . Go lokile, ke tsebile ba. . .

62 Bjale o. . . Ngwanešu Ryan, a o mo? Ga a gona mo. O be a le letšatši le lengwe, ao be a se, bašimane?

63 Go lokile, ba no phela ka seo ba kago go se swara, gomme o be a se na le selo sa go ja ka ngwakong. Seo ke therešo. Gomme ke ile ka swara dihlapa ka ntle mogobeng, goba letsheng, ka Michigan, gomme ka bowa tlase morago—gomme ka bowa morago tlase lefelong. Gomme ba be ba se na le le ge e ka ba makhura ka ntlong, goba kirisi, go apea hlapi ka yona. Gomme ka re, “O le tlogetše le se na le selo ka ntlong?”

A re, “Oo, eupša ke mohlanka wa Modimo, Ngwanešu Bill!” A re, “O. . .”

64 Gomme ka gopola, “Go lokile, go šegofatšwe pelo ya gago ya go tšofala. Ngwanešu, ke tla ema thwii kgauswi le wena.” Seo se lokile. “O nagana kudu ka monna wa gago, ke loketše go go tšoenaga gomme ke eme kgauswi le wena ka seo.” Seo se lokile. Re nyaka basadi ba bantšhi ba bjalo lehono, le banna ba bantšhi ba ba naganago ka bagatša ba bona ka mokgwa woo. Seo se lokile. E tla ba Amerika ye kaone ge banna le bagatša ba ka kopana mmogo ka mokgwa woo. Go loka goba go se loke, dula le bona. Go be go ka se be ditlhalo tše ka.

65 Ka gona ra—ra ya go. . . Ka nako yeo ka ya pele. Gomme tseleng ya ka go ya gae, e be e le selo seo se sego sa tlwaelega,

ka tla tlase go putla Mishawaka. Gomme ka bona tše nnyane—nnyane tša go tšofala dikoloi bjale, dutše godimo ga seterata, bitšwa. . . maswao a magolo godimo ga tšona a re, “Jesu Feela.” Ka gopola, “Seo se. . . ‘Jesu Feela,’ seo e swanetše goba bodumedi.” Gomme ka ya godimo mo gomme paesekele še e na le le lona godimo ga yona, “Jesu Feela.” Cadillac, Model-T Fords, se sengwe le se sengwe, “Jesu Feela” godimo ga sona. Ka nagana, “Go lokile, ke makala gore ke eng seo?”

⁶⁶ Ka gona ka e latela go dikologa; ka tla go hwetša gore, e be e le kopano ya bodumedi, makgolo a lesome hlano go ya go dikete tše pedi tša batho fao. Gomme ke kwele ka moka fao go goelelwa le go tabogela godimo-le-fase, le go ya pele. Ka gopola, “Ka re, mo ke fao ke tla bonago gore mopshikologi mokgethwa ke eng.”

⁶⁷ Ka gona ke be ke na le Ford ya ka ya go tšofala, le a tseba, gore ke boletše gore e ka dira dimaele tše masometharo ka iri, lesomehlano ka tsela *ye* gomme lesomehlano godimo-le-fase ka tsela *ye*. Ka gona ka e gogela ka kua ka lehlakoring letee, ka. . . ge ke hweditše lefelo la go ema, gomme ka sepelela morago go theoga ka seterata. Ka sepelela ka gare, ka lebelela go dikologa, gomme yo mongwe le yo mongwe a emeletše yo a bego a kgona go ema. Ke ile ka swanelwa ke go lebelela ka godimo ga dihlogo tša bona. Gomme ba be ba goelela, le go taboga, le go wa, gomme ba tšwela pele. Ka gopola, “Joo, uhm, ke batho bao ba lego se!”

⁶⁸ Eupša boteletšana ke eme fao, ka ikwa bokaone. “Seo se be se bonala se le botse gabotse. Go lokile, fao ga go selo sa phošo ka bona batho. Ba be ba sa gafe.” Ke ile ka bolela le ba bangwe ba bona, ka gona ba—ba be ba le batho ba ba kaone. Ka gona ka re. . .

⁶⁹ Go lokile, bjale, yeo ke kopano ye e swanago yeo ke ilego ka ya ka ntle gomme ka dula bošego ka moka bošego bjoo, gomme letšatši le le latelago ka ya ka gare. Gomme le nkwele ke bolela seo ka go ditaba tša bophelo bjaka. Ke be ke le sefaling le ba lekgolo le masomehlano, goba makgolo a mabedi a badiredi, gomme mohlomong le go feta, gomme ba be ba nyaka yo mongwe le yo mongwe a no emelela gomme ba bolele fao ba tšwago. Gomme ka re, “Moebangedi William Branham, Jeffersonville,” ka dula fase, “Baptist,” ka gona, ka dula fase. Yo mongwe le yo mongwe ba bolela moo ba bego ba etšwa.

⁷⁰ Ka gona moso wo o latelago ge ke tsena ka kua. . . ke robetše ka tšhemong bošego ka moka bošego bjoo, gomme ka gatiša marokgo a ka magareng ga ditulo tše pedi tša Ford, le a tseba, gomme ka—ka. . . a go tšofala a menothlwana marokgo, sekhipha se sennyane, sa thii, le a tseba. Ka fao mosong wo o latelago, ka ya kopanong, ke apere hemepe ye nnyane ya thii. Ke be ke ile. . .

71 Ke be ke se na le eupša ditolarā tše tharo, gomme ke be ke swanetše go hwetša makhura a a lekanego go fihla gae ka wona. Gomme nako yeo ka—ka ikhweletša dikuku, mohuta wola wa kgale, le a tseba, eupša ke be ke le gabotse ka moka. Gomme ka ya phaepheng, ka ikhweletša galase ya meetse, o a tseba, gomme di be di le botse gabotse. Ka gona ka swanelwa ke go di kolobiša ga nnyane, gomme ka ba le difihlolo.

72 Bjale, ke be nka kgona go ja le bona, bjale, ba ja gabedi ka letšatši. Eupša ke be ke sa kgone go bea selo ka moneelong, ka gona ga se nke ke—ga se nke ke mona go bona.

73 Ka gona nako yeo ka—nako yeo ka tsena fao mosong woo gomme ka re. . . ke swanetše go no botša karolo ye ya yona. Gomme ka gona ka tsena ka fao mosong woo, gomme a re, “Re nyaka William Branham, moebangedi yo moswa o be a le sefaleng bošego bja go feta, Mobaptist.” A re, “Re mo nyakela go tliša molaetša mosong wo.” Ka bona gore se ya go nkgoga kudu, sehlopha seo sa batho, nna Mobaptist. Ka gona ka no bobama fase ka setulong saka. Ke be ke tšwele marokgo a menotlwana le hempe ya thii; o a tseba, gomme re be re apara setlelereke, ka gona. . . Gomme ka dula morago ka setulong ka motlegwa wo. Ka gona a botšiša gabedi goba ga raro. Gomme ke dutše kgauswi le ngwanešu wa lekhalathe.

74 Gomme lebaka la go ba le kopano ka Lebowa, ka baka la gore kgethologanyo nako yeo e be e le gona ka Borwa. Ka gona ba be ba ka se kgone go ba le yona ka Borwa.

75 Ka fao ke be ke maketše gore “Jesu Feela” ye e be e le eng. Gomme ka nagana, “Ge feela e le Jesu, ka moka go lokile. Ka gona ga e dire phapano goba ke. . . ka fao e lego, ge feela e le Yena.”

76 Ka gona ka dula fale lebakana gomme ke ba bogetše, gomme ka gona ba bitša makga a mabedi goba a mararo gape. Gomme ngwanešu yo wa lekhalathe a lebelela go nna, a re, “A o a mo tseba?” Ka—ka—ka. . . Phenkgišano e be e le fao. Ke be nka se kgone go bolela maaka go monna, yo ke be ke sa nyake.

Ka re, “Lebelela, ngwanešu. Eye, ke a mo tseba.”

A re, “Go lokile, eya o mo tšee.”

77 Ka re, “Go lokile, ke—ke tla go botša, ngwanešu,” ka re, “ke nna yena. Eupša, o a bona,” ka re, “lebelela, ke. . . marokgo a a menotlwana.”

“Eya godimo kua.”

78 Gomme ka re, “Aowa, nka se kgone go ya godimo kua,” ka re, “ka marokgo a godimo, ka tsela ye, hempe ye nnyane ye ya thii.”

A re, “Bona batho ga ba hlokomele gore o apere bjang.”

79 Gomme ka re, “Go lokile, lebelela, o se ke wa be wa e bolela. O a kwa?” Ka re, “Bona, ke apere marokgo a a menotlwana, ga ke nyake go ya godimo kua.”

A re, “Yo mongwe yo a tsebago moo William Branham a lego?”

A re, “Šo yena! Šo yena!”

⁸⁰ Oo, nna! Sa ka sefahlego e le se sehubedu ka nnete, o a tseba; gomme ke se na le thai godimo, o a tseba; gomme hempe ye nnyane ya go tšofala ya thii se, o a tseba, gomme matsogo a manyane ka tsela ye. Gomme ka ya ke sepelela godimo go kgabolela kua, ka ditsebe tšaka tša go fiša. Ga se nke ke e ba tikologong ya maekrofone.

⁸¹ Gomme ka fao ka ya go rera kua godimo, gomme ka tšea temanathero, nka se tsoge ke e lebetše, “Monna wa mohumi a phagamiša mahlo a gagwe ka heleng, gomme nako yeo a lla.” Ka, nako tše ntšhi, ke rera dilwana tše tharo tše nnyane ka tsela yeo, “Tlang, le bone monna,” “O dumela se wena?” goba “Ka gona a lla.” Gomme ka tšwela pele ke re, “Fao go bego se matšoba, gomme ke gona a lla. Fao go be go se na le dikopano tša thapelo, ka gona a lla. Fao go be go se na le bana, ka gona a lla. Go se na le dikoša, ka gona a lla.” Ka gona ka lla.

⁸² Ka morago ga ge ka moka go fedile, ka baka la eng, nna, ba no . . . ka moka ga bona go ntikologa, ba nnyaka go tla go ba swarela kopano. Gomme ka gopola, “E re, mohlomongwe ke nna mopshikologi yo mokgethwa!” Le a bona? Ka fao ka gopola, “Mohlomongwe . . .” Le a bona, e be e le batho ba bakaone.

⁸³ Gomme ka sepelela godimo kua. Monna ka para ya diputsu tša makhapoye, le kefa ye kgolo ya makhapoye, ka re, “Ke wena mang?”

A re, “Nna ke Mogolo *Se mang–mang* go tšwa Texas.”

Ka gopola, “Go lokile, seo se lebelelega . . .”

⁸⁴ Yo mongwe monna a sepelela godimo ka marokgwana a manyane a meswinellana, o a tseba, ba be ba bapala kolofa ka wona, le ye nngwe ya tšona tše nnyane dijisi tša mphufutšo. A re, “Ke nna Mor. *Se mang–mang* go tšwa Florida. A o ka tla go swara . . .”

⁸⁵ Ka gopola, “Ke thwi ka mo gae, mošimane, ka mo go a marokgo a menotlwana le hempe ya thii. Seo se no ba se le kaone.”

⁸⁶ Ka fao, le kwele ditaba tša bophelo bja ka ka dilo tšeo, ka fao ke tla ema mo gomme ka le botša se sengwe seo ke sego ka ke ke le botša pele. Sa pele selo, ke nyaka go le botšiša . . . ke be ke eya go feta seo. Ga se nke ke se bolela phatlalatša pele, mo bophelong bja ka. Ge le ntshephiša gore le tla nthata gomme le tla leka go nthata kudu ka morago ga go bolela se bjalo ka ge ke dira pele ke se bolela, emišang diatla tša lena. Tšohle di lokile. Yeo ke tšhephišo ya lena, ke ya go le swara go yona.

⁸⁷ Ke dutše ka kopanong bošego bjoo, ge ba be ba opela dikopelo tša bona ba be ba phapha diatla tša bona. Gomme

ba be ba opela, “Ke. . .”Ye nnyane yela kopela, “Ke a tseba e bile Madi, ke a tseba e bile Madi.” Gomme ba be ba kitimela godimo le lefase lebatong, le dilo tšohle, gomme ba no hlaba mašata ba tumiša Morena. Ka gopola, “Seo se kwagala botse kudu go nna.” Ke thoma. . .

⁸⁸ Gomme ba be ba šupa nako ka moka go Ditiro, Ditiro 2:4, Ditiro 2:38, Ditiro 10:49, tšohle tšeo. Ka gopola, “Ba re, seo ke Lengwalo! Ga se nke ke no E bona ka tsela yeo pele.” Eupša, oo, pelo yaka e be e eswa, ka gopola, “Se se makatša kudu!” Ke be ke gopola gore e be e le sehlopha sa bapshikologi bakgethwa ge ke kopana le bona la mathomo, gomme ka gopola, “Oo, nna! Bjale ke bona sehlopha sa mangeloi.” Le a bona, ke fetola mogopolo wa ka thwi ka pela.

⁸⁹ Ka fao moso wo o latelago ge Morena a ile a mpha sebaka se segolo se sa go swara dikopano tše, ka gopola, “Oo, nna, ke tla amana le sehlopha se sa batho! E swanetše go ba e le mohuta wola ba bego ba o bitša ‘Mamethodist a go goelela.’ Go no ya kgojana ga nnyane,” ka gopola, “Mohlomongwe ke seo e lego sona.” Ka fao ka gopola, “Go lokile, ke. . .ka therešo ke rata seo. Oo, go na le se sengwe ka bona ke se ratago, ba kokobetše gomme ba bose.”

⁹⁰ Ka fao selo se tee ke bego ke sa kgona go se kwišiša e be e le go bolela ka maleme mola, seo se be se nkhweditše. Gomme ka. . . Go be go na le monna o tee, e re, a dutše *mo* gomme yo mongwe ka *mo*, gomme e be e le baetapele ba sehlopha. Yo o be a ema gomme a bolele ka maleme, *yo* o be a tla a hlatholla gomme a bolele dilo ka ga kopano le go ya pele. Ka gopola, “Nna, joo, ge ke e ya go bala seo!” Ka fao nako yeo, ka fa goba ka mo, wela godimo ga *wo* gomme ka gona morago godimo ga *yola* o tee; gomme yo mongwe le yo mongwe o be a bolela ka maleme, a hlatholla. Ka moka kereke e be e bolela, eupša go be go sa bonagale gore tlhathollo e tla go swana le banna ba babedi ba. Bjale, ke bone ba dutše sekgauswi mmogo, ka gopola, “Oo, nna, bona ba swanetše go ba e le Mangeloi!” Ka fao ge ke sa dutše morago kua. . .

⁹¹ Seo e ka bego e be e le sona (le a tseba) seo ga se nke ke kgona go se hlatha, Se be se etla go nna. Gomme ke na le tsela ya go tseba dilo ge Morena a nyaka nna gore ke se tsebe, le a tseba. Gomme ga ke. . .Ke ka lebaka ke re ga ke hemele se ka ntle, ga se nke peleng phatlalatša. Ge ka nnete ke nyaka go hwetša se sengwe le se sengwe, Morena ka mehla o mpotša ka dilo tše. Seo ke seo mpho e lego ya sona, le a bona. Ka fao o ka se no lahlela seo pele ga batho, e tla ba go swana le go lahlela dipheta tša gago pele ga dikolobe. Ke ya bokgethwa, selo se sekagethwa, gomme ga o nyake go dira seo. Ka fao, Modimo o be a tla ntshwara boikarabelo. Go swana le go bolela le baena le go ya pele, ke be nka se leke go hwetša se sengwe se sebe ka ngwanešu.

⁹² Ye tee nako ke dutše tafoleng le monna, yena le matsogo a gagwe go ntikologa, a re, “O Ngwanešu Branham, ke a go

rata.” Gomme ka fele ke ekwa se sengwe se sepela. Ka mo lebelela. O be a se nke a kgona go ba a mpoditše seo; ke be ke tseba gore ga se nke a se dira, o a bona, ka gore se be se le fao. O be a le moikatsetši wa go felela, ge go ile gwa ba yo mongwe, le a bona, gomme thwi fao le matsogo a gagwe go ntikologa.

⁹³ Ka re, “Go lokile, okei,” ka sepela ka tloga. Ga ke nyake go tseba seo. Nka mpe ke no mo tseba ka tsela ye ke mo tsebago, bjalo ka ngwanešu, gomme ke e lese e ye ka mokgwa woo. A Modimo a dire ka moka ga yona. Le a bona? Gomme ga ke nyake go . . . ga ke tsebe, nyake go tseba dilo tšeo.

⁹⁴ Gomme dinako tše ntšhi go dilo tše, ga se fa ka mo kerekeng. Ke tla be ke dutše ka phapošing, dutše ka resturenteng, gomme Moya wo Mokgethwa o tla mpošša dilo tše di yago go direga. Batho ba mo ba ba tsebago seo go ba therešo. Ke tla dula ka legaeng la ka gomme ke tla re, “Bjale, kudu hlokomela, šele koloi e etla ka morago ga lebakanyana. E tla ba *yo mongwe, yo mongwe* motho. Ba tliše godimo ka gare, gobane Morena o rile ba tla ba mo.” “Ge re e ya tlase seterateng, moo go tla ba dilo *tše dingwe* tša direga. Hlokomela mola maputlaganong fale, ka gobane o ya go tloga o thulwa.” Gomme, e no bona ge e ka se be ka tsela yeo, le a bona, nako ye nngwe le ye nngwe, e no ba ka go phethagala! Ka fao ga o nyake go itahlela kudu ka go seo, ka baka la gore o tla . . . E—e tla . . . O ka se kgone go e šomiša, ke mpho ya Modimo, eupša o swanetše go hlokomela se o se dirago ka yona. Modimo o tla go swara go ikarabela.

⁹⁵ Lebelela Moshe. Moshe e be e le monna wa go rongwa ke Modimo. A o dumele seo? Kgethetšwe pele, a beetšwe pele, gomme a dirwa moporofeta! Gomme Modimo a mo romela ntle kua, a re, “Ya o bolele le leswika,” ka morago ga ge le iteilwe. A re, “Sepela o bolele le leswika, gomme le tla tliša pele meetse a lona.”

⁹⁶ Eupša Moshe, a befetšwe, a kitimela ntle kua gomme a itia leswika. Meetse ga se nke a etla, a le itia gape, a re, “Lena marabela! Re swanetše re le tlišetše meetse go tšwa leswikeng le?”

⁹⁷ Le bona se Modimo a se dirilego? Meetse a tšwa, eupša a re, “Tla godimo mo, Moshe.” Seo e be e le mafelelo a sona, o a bona. O swanetše go hlokomela dilo tšeo, ka fao o . . . se o se dirago ka dimpho tše Kgethwa.

⁹⁸ Go no swana le moreri, yo botse wa go tlala maatla moreri, gomme a tšwela ntle gomme a rera go no tšea meneelo le tšhelete, Modimo o tla mo swara boikarabelo ka seo. Seo se lokile. O swanetše go hlokomela gore o dira eng ka dimpho tše Kgethwa. Gomme, goba go leka go dira maemo a magolo goba leina le legolo la kereke ye e itšego, goba leina le legolo la gagwe. Nka mpa ke be le kopano ya mašego a mabedi goba

a mararo gomme ke tšhumelele mo gongwe gape, gomme ke kokobebe, gomme ke dule fase. Gomme le tseba se ke se rago. Eye, mohlomphegi, dinako ka moka boloka lefelo la gago moo Modimo a ka kgonago go bea seatla sa Gagwe godimo ga gago.

Se se ka gare ga Bophelo bjale, gopola.

⁹⁹ Ka fao ka gona letšatši le, ka gopola, “Go lokile, ke ya go sepelela godimo.” Gomme ke be ke nno tšhošwa ke batho bao, ka gopola, “Ke tla nyakišiša ka banna bao.” Gomme ka ntle ka jarateng ka tšwela pele ke ba lebelela ka morago ga ge tirelo e fedile. Ka lebelela go dikologa. Ka hwetša yo motee wa bona, ka re, “O dira bjang, mohlomphegi?”

¹⁰⁰ A re, “O dira bjang!” A re, “E bile wena moreri yo moswa yo a rerilego mosong wo?”

Ka re . . . ke be ke na le mengwaga ye masompedi tharo ka bokgale nako yeo. Ka re, “Eye, mohlomphegi.”

Gomme a re, “Leina la gago o le mang?”

Ka re, “Branham.” Gomme ka re, “La gago?”

¹⁰¹ Gomme a mpošša leina la gagwe. Gomme ka gopola, “Go lokile, bjale, ge nka kgona go no kgwathana le moya wa gagwe bjale.” Gomme ke sa tsebe seo o se dirago. Gomme ka re, “Go lokile, ka re, mohlomphegi,” ka re, “lena batho le na le se sengwe mo seo ke se nago naso.”

A re, “A o hweditše Moya wo Mokgethwa mola o dumelago?”

Ka re, “Go lokile, ke nna Mobaptist.”

¹⁰² A re, “Eupša a o amogetše Moya wo Mokgethwa mola o dumelago?”

¹⁰³ Gomme ka re, “Go lokile, ngwanešu, o ra eng?” Ka re, “Ga—ga ke na le seo ka moka le nago naso, ke tseba seo!” Ka re, “Ka baka la gore le na le se sengwe seo se bonalago go tlala maatla gomme ka fao . . .”

A re, “A o kile wa bolela ka maleme?”

Gomme ka re, “Aowa, mohlomphegi.”

A re, “Ke tla go botša thwi ka pela ga o na le Moya wo Mokgethwa.”

¹⁰⁴ Gomme ka re, “Go lokile, ge ke . . . Ge go tšea se go hwetša Moya wo Mokgethwa, ga ke na le Wona.”

¹⁰⁵ Gomme ka fao a re, “Go lokile, ge o se wa ke wa bolela ka maleme, ga o na le Wona.”

¹⁰⁶ Gomme ke swere poledišano ya gagwe ka tsela yeo, ka re, “Go lokile, ke kae mo nka kgonago go O hwetša?”

¹⁰⁷ A re, “Tsena ka phapošing ka mola gomme o thome go nyaka Moya wo Mokgethwa.”

¹⁰⁸ Gomme ka tšwela pele ke mo hlokometše o a tseba. O be a sa tsebe se ke bego ke se dira, eupša o . . . ke tsebile gore o na le

maikutlo a mannyane ao e sego a tlwaelega, ka gore o . . . mahlo a gagwe a thoma go ba galase gannyane ge a ntebelela. Gomme a . . . Eupša o be a le Mokriste ka therešo. O be a feletše, a letša lekgolo le tee la peresente, Bokristeng. Seo ke therešo. Go lokile, ka gopola, “Tumiša Modimo, še E mo! Ke—ke swanetše—ke swanetše go ya aletareng yela mogongwe.”

¹⁰⁹ Ka tšwela ntle, ka lebelela gohle go dikologa, ka gopola, “Ke tla hwetša monna yo mongwe.” Gomme ge ke mo hweditše gomme ka thoma go bolela le yena, ka re, “O dira bjang, mohlomphegi?”

¹¹⁰ A re, “O re, o wa kereke efe?” A re, “Ba mpoditše gore o Mobaptist.”

Ka re, “Eye.”

Gomme a re, “Ga se wa hwetša Moya wo Mokgethwa le bjale, a oo?”

Ka re, “Go lokile, ga ke tsebe.”

A re, “A o kile wa bolela ka maleme?”

Ka re, “Aowa, mohlomphegi.”

A re, “Ga se wa O hwetša.”

¹¹¹ Gomme ka re, “Go lokile, ke a tseba ga ke na le seo ka moka le nago naso. Ke tseba seo.” Gomme ka re, “Eupša, ngwanešu, ka nnete ke a O nyaka.”

A re, “Go lokile, šole—šole magobe, ka moka o lokile.”

¹¹² Ka re, “Ke kolobeditšwe. Eupša,” ka re, “ga—ga se ke amogele seo bohle le nago naso.” Ka re, “Le na le se sengwe seo ke—ke se nyakago ka nnete.”

Gomme a re, “Go lokile, seo ke se sekaone.”

¹¹³ Ke be ke leka go mo swara, le a bona. Gomme ge ke . . . Ge mafelelong ke hweditše moya wa gagwe, bjale, e be e le monna yo mongwe, ge ke ile ka bolela le moikaketši wa tlase—fase, yo mongwe wa bona e be e le yoo. O be a phela . . . Mogatšagwe e be e le mosadi wa hlogo—swana, o be a phela le mamosehlana gomme a na le bana ba babedi ka yena. A enwa, a rogana, a kitimela dithabeneng, le tše dingwe gape, gomme go le bjalo ka mola gomme o bolela ka maleme gomme o a porofeta.

¹¹⁴ Nako yeo ka re, “Morena, ntebalele.” Ka ya gae. Seo ke therešo. Gomme ka re, “Ke tla no hwetša . . . ga ke kgone go e kwišiša. Bonagala o ka re Moya wo Mokgethwa wa go šegofala o wetše, gomme, godimo ga moikaketši yoo.” Ka re, “Ga go kgone! Seo ke moka.”

¹¹⁵ Lebakeng la nako ye telele ya nakong yeo, nna ke ithuta ke lla, ke gopola gore ge ke be nka kgona go tšwela ka ntle le bona mohlomongwe ke be nka hwetša gore ka moka ke eng. Šo yo motee, wa mmakgonthe Mokriste; gomme yo mongwe, moikaketši wa nnete. Ka gona ka gopola, “Ke eng ka yona?”

Oo,” ka re, “Modimo, mohlomongwe—mohlomongwe fao go na le se sengwe selo se se fošagetšego ka nna.” Gomme ka re, ke le moswara tša motheo, “Seo . . . ke swanetše go bona seo ka Beibeleng. Se swanetše gobe.”

¹¹⁶ Go nna, se sengwe le se sengwe seo se šomago se swanetše go tšwa ka mo Beibeleng goba ga se sa loka. Se swanetše go tla go tšwa Mo. Se swanetše go netefatšwa ka Beibeleng, e sego feela lefelo le tee, eupša se swanetše go tla tsela ka moka go kgabola Beibele. Ke swanetše go e dumela. E swanetše go latelana gomme e tlemagane mmogo le Lengwalo le lengwe le le lengwe goba ga ke e dumele. Gomma ka gona, ka baka la gore Paulo o rile, “Ge lengeloi go tšwa Legodimong le etla, le rera ye nngwe ebangedi, a ebe morogwa.” Ka fao ke dumela Beibele.

Gomme ka re, “Ga se nke ke kgona go bona selo se se swanago le seo ka Beibeleng.”

¹¹⁷ Mengwaga ye mebedi ka morago, morago ga ge ke lahlegetšwe ke mohumagadi le dilo tšohle, ke be ke le godimo kua Green’s Mill, lefelwana laka le lennyane la kgale godimo kua, ke rapela. Ke le morago ka leweng laka morago kua matšatši a mabedi goba a mararo, e be e le matšatši a mabedi. Ke ile ka sepelela ka ntle go hwetša mohemo wo monnyane, mohemo wa moya. Gomme ge ke sepeletše ka kua ntle, Beibele yaka e be e robetše entle kua godimo ga mafelelo a kota, ge feela o no tsena ka gare. Wa kgale mohlare o tšutletšwe fase, o be o na le foroko ka go wona. Gomme ka . . . O be o na le foroko e robetše godimo ka mokgwa *wo*, gomme mohlare o robetše fase. Gomme ka no dula ke tlaralletše kota yeo, gomme ka robala ka ntle fao ka nako ya bošego, ke lebeletše godimo thoko ya mafaufaug ka mokgwa woo, diatla tšaka di robetše godimo ka mokgwa *wo*, gomme nako tše dingwe ka ya go robala ke robetše thwi ka ntle godimo ga kota ka mokgwa wo, ke rapela. Bile godimo fao matšatši a mmalwa, ke no se je goba go nwa, ke no ba fao ke rapela. Gomme ke sepelela ka ntle go hwetša moya wo moswa, ka ntle ga lewa leo; go be go le botšididi, go kolobile morago ka kua.

¹¹⁸ Ka fao ka nako yeo ke tšwela ka ntle gomme šele e robetše Beibele ya ka moo ke bilego le Yona letšatši pele, gomme e be e butšwe go Baheberu tema ya 6. Gomme ka thoma go bala fao, “A re beeleng thoko . . . go . . . re tšwele pele phethagalong, e sego go bea gape motheo wa tshokologo le mediro ya go hwa le tumelo go ya go Modimo,” le go ya pele. “Ka gore ga go kgonege go bao ba ilego ba bonegelwa ke seetša, ba dirwa batšea karolo ba neo ya legodimo, le dipitšo,” le go ya pele. Eupša ya re, “Eupša meetlwa le ditshehlo tšeo di lego kgauswi le kgano, tšeo mafelelo a tšona . . . meetse . . . pula etla gantšhi godimo ga lefase go le apeša le go le lokišetša seo—se seo se lego kgauswi le kgano, le meetlwa le ditshehlo, tšeo mafelelo a tšona e lego go tšhungwa.”

Gomme Se sengwe se rile, “Whoooooossh!”

¹¹⁹ Ka gopola, “Se se mo. Ke tla kwa bjale se sengwe le se sengwe O . . . O ntsošitše mo, O lokišetša go mpha pono thwi bjale.” Gomme ka letela moo godimo ga mefelelo a kota yeo, gomme ka letela. Ka tsoga gomme ka sepelela pele le morago, godimo le fase. Sepelela morago, gwa se direge selo. Sepelela morago leweng laka gape, gwa se direge selo. Ka ema fao, ka gopola, “Go lokile, ke eng se?”

¹²⁰ Ka sepelela kua go Beibele yaka gape, gomme, oo, Sa tla ka moka gape go nna. Ka E topa, gomme ka gopola, “Ke eng ka moo A nyakang ke se bala?” Ka fele ke bala go theoga ka “go sokologela go Modimo, le tumelo,” le go ya pele, gomme ka balela pele tlase moo E rego, “Pula e fela e etla godimo ga lefase go le apeša le go le lokišetša seo le se rago, gona mo, eupša meetlwa le ditshehlo tšeo di lego kgauswi le go ganwa tšeo mafelelo a tšona e lego go fišwa.” Gomme, oo, E ile ya no ntšhišinya!

¹²¹ Gomme ka gopola, “Morena, a O ya go mpha pono ya eng . . .” Ke be ke le godimo kua go Mo kgopela selo se sengwe gape.

¹²² Nako yeo ka moka ga tee, pele ga ka, ka bona lefase le tokologa, gomme ka moka le be le tesitšwe. Gomme mo gwa tšwa monna ka bošweu, ka hlogo ya gagwe godimo, a bjala Peu ka mokgwa wo. Gomme ge a ile, go tšwelela, ge feela a ile ka kua ga thabana, mo go tšwelela monna ka morago ga gagwe, a apere boso, ka hlogo e inametše fase, a bjala dipeu. Gomme ge Dipeu tše botse di tšwelela ka godimo, e be e le korong; gomme ge dipeu tše mpe di tšwelela ka godimo, e be e le ngwang.

¹²³ Gomme nako yeo gwa tla komelelo ye kgole lefaseng, gomme korong ya ba le hlogo ya yona e lekeletše fase, e le kgauswi le go senyega, e nyaka meetse. Gomme ka bona bohle batho ka diatla tša bona godimo, ba rapela Modimo gore a romele meetse. Gomme nako yeo ka bona ngwang, o be o na le hlogo ya wona fase, e inametše meetse. Gomme ka yona nako yeo leru le legolo la tla go putlaganya gomme pula ya no tšhologela fase. Gomme ge e dirile, korong ye nnyane yeo e bego e kobegile ya ya, “Wiše,” ya emela godimo thwi. Gomme ngwang wo monnyane thwi ka lehlakoring la yona wa ya, “Wiše,” wa emela godimo thwi.

Ka gopola, “Go lokile, ke eng seo?”

¹²⁴ Nako yeo Ya tla go nna. Seo ke yona. Pula ye e swanago ye e dirago korong gore e gole, e dira ngwang gore o gole. Gomme Moya wo Mokgethwa wo o swanago o kgona go wela ka sehlopheng sa batho, gomme o kgona go šegofatša moikaketši go no swana le ge O šegofatša ba bangwe. Jesu o rile, “Ka dienywa tša bona le tla ba tseba.” E sego ge e ba o a goelesa, ge eba o thabile, eupša, “ke ka dienywa tša gagwe o tla ba tseba.”

¹²⁵ Ka re, “Fao ke wena!” “Ke e hweditše, Morena.” Ka re, “Ka gona seo ka nnete ke Therešo.” Yo monna . . . O ka kgona go ba le dimpho ka ntle le go tseba Modimo.

126 Ka fao nako yeo ka—nako yeo ke be ke thomile go swaswalatša go bolela ka maleme kudu, le a bona. Eupša letšatši le lengwe, nako yeo, ke fao Modimo a go hlatsela seo go nna!

127 Ke be ke kolobetša tlase nokeng, mosokologi wa ka wa mathomo, ka Nokeng ya Ohio, gomme wa lesomešupa motho ke be ke mo kolobetša, ge ke thoma go kolobetša, ka gona ka re, “Tate, ge ke mo kolobetša ka meetse, Wena mo kolobetše ka Moya wo Mokgethwa.” Ka thoma go—go mmea ka fase ga meetse.

128 Gomme ka nako yeo sesaesedi sa tla go tšwa legodimong godimo, gomme mo go tla Seetša sela, se phadimela fase. Makgolo le makgolo a batho godimo ga leši, thwi ka iri ya bobedi ka morago ga sekgalela, ka June. Gomme Sa lekelela thwi godimo ga fao ke bego ke le gona. Lentšu la bolela go tšwa fao, gomme la re, “Bjalo ka ge Johanne Mokolobetši a rometšwe go ba moeteledipele go tla ga Kriste la mathomo, wena o na le...na le Molaetša wo o tla tlišago pele boeteledipele bja Go tla ga Kriste la Bobedi.” Gomme la nyaka le ntšhošitše go ya lehung.

129 Gomme ka ya morago, gomme ka moka batho fao, ba—ba bathei ba banna gomme le ka moka ga bona, boraditagi, gomme le ka moka ga bona mo lešing. Ke ile ka kolobetša eka bago a mabedi goba mararo makgolo ka morago ga sekgalela seo. Gomme ge ba ntšhetša ka ntle, ba nkgogela ka ntle ga meetse, matikone le go ya pele ba ya godimo, gomme ba mpotšiša, ba re, “Na Seetša sela se be se e ra go reng?”

130 Sehlopha se segolo sa batho ba mmala go tšwa a—a kerekeng ya Baptist ya Gilt Edge le kereke ya Lona Star kua tlase, gomme ba bantšhi ba bao ba be ba le kua tlase, ba thoma go goelela ge ba bona seo se direga, batho ba idibala.

131 Mosetsana ke lekile go mo ntšha ka sekepeng fao, a dutše fao ka sutu ya go thutha godimo, morutiši wa sekolo sa Sontaga ka kerekeng, gomme ka re, “A o ka se tšwele ka ntle, Margie?”

A re, “Billy, ga ka swanela go tšwela ka ntle.”

132 Ka re, “Seo ke therešo, ga wa swanela go, eupša ke tla ba le tlhompho ye e lekanego go Ebangedi go tšwela ka ntle moo ke kolobetšago.”

A re, “Ga ke a swanela go.”

133 Gomme ge a be a dutše fao, a šutha gomme a ntšhega ke kolobetša, ka gore o be a sa dumele go kolobetšeng, ka fao nako yeo ge Morongwa wa Morena a etla tlase o ile a hlomela pele ka sekepeng. Lehono mosetsana o lefelong la digafa. Ka fao o ka se no bapala ka Modimo. Le a bona? Bjale, ka morago...Yo mobotsana mosetsana, o ile a ya go nwa morago ga mo, a itiwa ka lebotlelo, la—la bjala lebotlelo, la sega ka moka sefahlego sa gagwe fase. Oo, motho wa go lebelelega—gotšhoša! Gomme fao seo se diregile.

134 Gomme ka gona ka moka le nna go theoga go putla bophelo ke be ke bona seo, ke bona seo se sepela, ke bona dipono tseo, ka fao dilo tseo di bego di direga. Ka gona, lebakeng morago, Ya tšwelapele e ntshwenya kudu, gomme yo mongwe le yo mongwe a mpotša gore E be e fošagetše. Gomme ka tšeela go ya go la ka la kgale lepatlelo la go bina, godimo kua fao ke bego ke fela ke rapela go kgabola. Gomme ke . . . Go sa kgathalege gore ga kae mo ke bego ke tšwelapele ke rapelela Seo gore se se tle go nna, Se atla go le bjalo. Gomme ka fao ke be ke no . . . ke be—be ke le mohlokomedi wa diphoofole ka State of Indiana. Gomme ka tla ka gare, fao go be go le monna a dutše fao, ngwana wa bo rapiano waka mo tabarenekeleng. Gomme a re, “Billy, a o ka otlella Madison le nna morago ga sekgalela wo?”

Ka re, “Nka se kgone go e dira, ke swanetše go hlatlogela sethokgweng.”

135 Gomme ke tla . . . no tla go dikologa ngwako ke tloša lepanta laka, lepanta la sethunya le dilo, gomme ke fotlela matsogo a ka godimo. Re be re phela ka ngwakong wo monnyane wa kamora—tše pedi, gomme ke be ke eya go hlapa gomme ke dira go lokela dijo tša ka. Gomme ke be ke hlapile, gomme ke no sepelela go dikologa thoko ga ngwako, ka fase ga—ga mohlare wa mampole wa mogolo, gomme ka moka ga tee Se sengwe sa ya, “Whooooosssh!” Gomme ke ile ka no feta. Gomme ka lebelela, gomme ka tseba gore e be e le Seo gape.

136 Ka dula fase godimo ga materapo, gomme a taboga go tšwa koloing ya gagwe gomme a kitimela go nna, a re, “Billy, a o a idibala?”

Ka re, “Aowa, mohlomphegi.”

A re, “Na molato ke eng, Billy?”

137 Gomme ka re, “Nna ga ke tsebe.” Nna ka re, “E no ya pele, ngwanešu, seo ka moka se lokile. Ke ya go leboga.”

138 Mohumagadi waka a tla ka ntle gomme a tla le jeke ya meetse, a re, “Moratiwa, na molato ke eng?”

Nna ka re, “Ga se selo, pelobose.”

139 Ka fao a re, “Tla bjale, matena a lokile,” gomme a bea letsogo la gagwe go ntikologa, a leka go ntlša ka gare.

140 Ka re, “Moratiwa, ke—ke nyaka go go botša se sengwe.” Ka re, “O a ba bitše gomme ba botše gore nka se be ka ntle kua morago sekgalela se.” Ka re, “Meda, pelobose,” ka re, “ke a tseba ka pelong ya ka ke rata Jesu Kriste. Ke a tseba gore ke fetile go tšwa lehung go ya Bophelong. Eupša ga ke nyake Diabolo go ba le ge e ka ba eng go dira ka nna.” Gomme ka re, “Nka se kgone go ya pele ka tsela ye, ke nna mogolegwa.” Ka re, “Nako ka moka, ge selo se se fela se direga, gomme le dilo tša go swana le seo, le dipono tše di etla, le go ya pele ka tsela yeo. Goba eng seo e ka bago sona,” ka re, “E diregile go

nna.” Ke be ke sa tsebe gore e be e le pono, ke be ke sa e bitše pono. Ka re, “Tšona diemo tša monagano tše bjalo,” ka re, “Ga ke tsebe seo gore ke eng. Gomme, moratiwa, ga—ga—ga—ga ke nyake go tlaela le yona, ba—ba mpotša gore ke Diabolo. Gomme ke rata Morena Jesu.”

¹⁴¹ “Oo,” a re, “Billy, ga wa swanela go theeletša seo batho ba go botšago.”

¹⁴² Ka re, “Eupša, moratiwa, lebelela bareri ba bangwe.” Ka re, “Ga—ga ke e nyake.” Ka re, “Ke ya lefelong la ka ka dikoteng. Ke na le ditolaro tše di ka bago lesometlhano, o hlokomele Billy.” Billy e be e le serathana se sennyane sa mošimane nako yeo, serathana se sennyane sa mohlankana. Ka re, “O—o tšee. . . Yeo e lekane wena le Billy go phela ka yona, lebakanyana. Ba bitše gomme o ba botše ke tla—ke tla nka no bowa morago bosasa, gomme nka no sehlwe ke bowa. Ge ke sa bowe mo matšatšing a latelago a mohlano, bea monna ka legatong laka.” Gomme ka re, “Meda, nka se be ka tšwela ntle ga dikota tšela go fihla Modimo a ntshephiša gore O tla tšea selo sela go tloga go nna gomme a seke a dumela e direga gape.” Nagana ka go hloka tsebo fao motho a ka bago bjona!

¹⁴³ Gomme ka ya godimo kua bošego bjoo. Ya morago ka gare ga lebatlo la go onala la ngwakwana, e be e le letšatši le latelago, e be e le llata. Ke be ke e ya go ya godimo kamping yaka letšatši le le latelago, tletlolo godimo ga. . . bokgole go dikologa thaba, goba thabana, nka re, gomme ka tsoga ka dikoteng fao. Ga ke dumele gore F.B.I. e be e ka kgona go nkhwetša fao. Ka fao ngwakwana wo monnyane wo wa go tšofala. . . Ke be ke rapela ka morago ga sekgalela fao ka moka gomme le pele go e ba leswiswi. Ke be ke rapela, ke bala ka kua Beibeleng fao E rilego, “Memoya ya baporofeta e laolwa ke baporofeta.” Ka se kgone go dira kwišišo ya seo. Ka fao gwa ba leswiswi kudu ka ngwakwaneng wo monnyane.

¹⁴⁴ Moo ke be ke na le go thea ge ke sa le mošimane, ke na le mothalo wa matheo go putla fao gomme go ya godimo kua le go thea le go dula bošego ka moka. E no ba ngwakwana wo monnyane wa kgale wa go hlagala o dutše godimo kua, o bile ka fao mengwaga. Bangwe badudi ba ka no ba ba bile le wona pele ka moka o etla go seo.

¹⁴⁵ Gomme ka fao ke—ke be ke no leta fao. Gomme ka gopola, “Go lokile.” Ka ya go bapela go ya go iri ya pele, iri ya bobedi, iri ya boraro mesong, ke be ke sepelela godimo le fase lebatong, ke sepelela morago le pele. Ke dula fase godimo ga setulo se sennyane sa kgale fale, le le nnyane. . . e sego setulo, le lennyane la kgale lepokisi la seo. Gomme ka dula fase fao, gomme ka gopola, “Oo Modimo, ke ka baka la eng O dira se go nna?” Ka re, “Tate, O a tseba ke a Go rata. O a tseba gore ke a

Go rata! Gomme ga—ga—ga ke rate go ruiwa ke diabolo. Ga ke nyake tšona dilo go direga go nna. Ka kgopelo Modimo, o seke wa hlwe o se dumelela se direga gape.”

146 Ka re, “Ke—ke a Go rata. Ga ke nyake go ya heleng. Go nkholo eng go rera le go leka, gomme ke bea maiteko aka pele, ge ke le phošo? Gomme ga ke no itšeela feela heleng, ke lahletša dikete tša ba bangwe.” Goba, makgolo a ba bangwe, go wona matsšatši. Gomme ka re...ke bile le bodiredi bjo bogolo. Gomme ka re, “Go lokile, ga—ga ke sa e nyaka e direga go nna gape.”

147 Gomme ka dula fase godimo ga setulo se sennyane se. Gomme ke nno dula, oo, ka mohuta wa leemo le, go no swana le ka mokgwa *wo*. Gomme, ka moka ga tee, ka bona Seetša se phadima ka kamoreng. Gomme ka gopola gore yo mongwe o be a etla ka thotše. Gomme ka lebelela go dikologa, gomme ka gopola, “Go lokile...” Gomme fa Se be se le gona, thwi mo pele gaka. Gomme tša go tšofala dipapetla tša kota godimo ga lebato. Gomme fale Se be se le gona, thwi mo pele ga ka. Gomme setofo sa kgale sa teromo se dutše sekhutlong, bogodimo bo be bo kgeitšwe go tšwa go sona. Gomme—gomme thwi ka *mo* go be go na le—le Seetša godimo ga lebato, gomme ka gopola, “Go lokile, se kae seo? Go lokile, se be se ka se kgone go ka be se etla...”

148 Ka lebelela go dikologa. Gomme mo Se be se le ka godimo gaka, *sona* se se swanago Seetša, thwi fale godimo gaka, se lekeletše thwi ka mokgwa *wo*. Dikologa bjalo ka mollo, mohuta wa mmala wo motala, se re “Whoossh, whoossh, whoossh!” ka tsela yeo, e no ba ka godimo ga Sona, ka tsela yeo. Gomme ka Se lebelela. Ka gopola, “Seo ke Eng?” Bjale, Sa ntšhoša.

149 Ka kwa yo mongwe a etla, [Ngwanešu Branham o ekiša yo mongwe ge a sepele—Mor.] a no sepela, feela, e be e le ka maoto a a sa apešwago. Gomme ka bona leoto la Monna le etla ka gare. E be e le leswiswi ka kamoreng, ka moka eupša thwi mo fao Se bego se phadima thwi fase. Gomme ka bona leoto la Monna le etla ka gare. Gomme ge A etla ka gare ga kamora, a sepelela tletlolo godimo, e be e le Monna yo a ka bago...a lebelelega a imela e ka ba diponto tše makgolo pedi. O be a phuthile diatla tša Gagwe ka mokgwa *wo*. Bjale, ke Se bone ka Sesaeseding, ke Se kwele se bolela le nna, gomme ke Se bone ka sebopego sa Seetša, eupša la nako ya mathomo ke bona sebopego sa Sona. Se sepeletše godimo go nna, kgauswi kudu.

150 Go lokile, ka potego bagwera, ka—ka gopola gore pelo ya ka e tla mphela. Ka...E no eleletša! Ipee fale, E tla go dira gore o ikwele ka tsela ye e swanago. Wena mohlomongwe o kgole tseleng go feta nna, o ka no ba o bile Mokriste boteleleng, eupša Se tla go dira gore o ikwele ka tsela yeo. Ka thoma mo ka baka la gore ka morago ga makgolo le makgolo

a dinako a ketelo, se ya nkgolofatša ge A etla kgauswi le nna. Se ka dinako tše dingwe se bile se ntira . . . ke tloge ke feta ka go felela, ke no se be le maatla ge ke tloga sefaleng dinakong tše ntšhi. Ge ke dula botelele kudu, ke tla ya ka go felela ke tšwele. Ke bile le bona ba otlela le nna go dikolago lebaka la diiri, ke sa tsebe le mo ke lego gona. Gomme ga ke kgone go se hlatholla. Ke bala fase mo ka Beibeleng, gomme E tla Se hlatholla, seo e lego sona. Lengwalo le bolela bjalo!

¹⁵¹ Ka fao ke be ke dutše fale gomme ke Mo lebeletše. Ke—ke ka mokgwa wo mongwe ke na le matsogo a ka godimo ka mokgwa *wola*. O be a lebeletše thwi go nna, a no ba yo bose. Eupša O be a na le Lentšu la go tiba ka nnete, gomme A re, “O seke wa boifa, ke romilwe go tšwa Bagoneng bja Modimo Ramaatlaohle.” Gomme ge A bolela, Lentšu leo, e be e le Lentšu le le swanago le la go bolela go nna ge ke be ke le mengwaga ye mebedi ka bokgale, tsela ka moka go hlatloga. Ke be ke tseba gore e be e le Yena. Gomme ka gopola, “Bjale . . .”

¹⁵² Gomme ka le kwa. Bjale theeletša poledišano. Ke e tsopotše bokaone ka mo ke kgonago, ke tseba, lentšu ka lentšu, ka baka la gore ke be nka se gopole.

¹⁵³ Yena . . . Ka re . . . Ka lebelela go Yena ka mokgwa *wola*. A re, “O seke wa boifa,” e no ba ka khomolo, a re, “Ke rometšwe go tšwa Bogoneng bja Modimo Ramaatlaohle, go go botša gore tswalo ya gago ye e sego ya tlwaelega . . .” Bjalo ka ge le tseba gore tswalo yaka e bile eng kua. Sona Seetša se se swanago se be se lekeletše go nkokamela ge ke belegwa. Gomme ka fao A re, “Ya gago tswalo ye e sego ya tlwaelega le bophelo bjo bo sa kwišišwego bo be bo tla laetša gore o tla ya lefaseng ka moka gomme o rapelela batho ba go babja.” Gomme a re, “Gomme go sa kgathalege seo ba nago naso . . .” Gomme O hlaoletše. Modimo, Yo e lego Moahlodi waka, o a tseba. Gore, O hlaoletše “kankere.” A re, “Ga go selo . . . Ge o dira batho gore ba go dumele, gomme wa hlokofala ge o rapela, ga go selo se se tlogo go ema pele ga dithapelo tša gago, le kankere e ka seke.” O a bona, “Ge o dira batho gore ba go dumele.”

¹⁵⁴ Gomme ka bona gore O be a se laka lenaba, O be a le Mogwera wa ka. Gomme ke be ke sa tsebe ge eba—ge eba ke be ke ehwa goba go be go direga eng ge A etla go nna ka mokgwa woo. Gomme ka re, “Go lokile, Mohlomphegi,” ka re, “Ke nna . . .” Ke eng se ke se tsebago ka diphodišo le dilo tša go swana le tšeo, dimpho tšeo? Ka re, “Go lokile, Mohlomphegi, ke nna . . . ke—ke nna monna wa modiidi.” Gomme a re, “Ke magareng ga batho ba gešu. Ke—ke phela le batho ba gešu bao e lego badiidi. Ga se ka rutega.” Gomme ka re, “Gomme nka—nka—nka se ke ka kgona, ba ka seke—ba ka seke ba nkwišiša.” Ka re, “Ba—ba ka seke—ba ka seke ba nkwa.”

155 Gomme A re, “Bjalo ka ge moporofeta Moshe a be a filwe dimpho tše pedi, dika,” nka realo, “go hlatsela bodiredi bja gagwe, ka fao o tla fiwa tše pedi—ka fao o fiwa dimpho tše pedi go hlatsela bodiredi bja gago.” A re, “Ye tee ya tšona e tla ba gore o tla tšea motho yo o mo rapelelago ka seatla, ka seatla sa gago sa mpati gomme sa bona sa go ja,” gomme a re, “nako yeo o no ema tuu, gomme bo tla ba . . . gomme go tla ba le kamego ya sebele yeo e tla diregago godimo ga mmele wa gago.” Gomme a re, “Ka nako yeo o rapele. Gomme ge e tloga, bolwetši bo tlogile mothong. Ge e sa tloge, e no kgopela tšhegofatšo gomme a sepelele go tloga.”

“Go lokile,” ka re, “Mohlomphegi, ke a boifa ba ka se nkamogele.”

156 A re, “Gomme selo se se latelago e tla ba, ge ba sa kwe seo, gona ba tla kwa se.” A re, “Go tla tla go phethegeng gore o tla tsebe le sona sephiri sa pelo ya bona.” A re, “Se ba tla se kwa.”

157 “Go lokile,” ka re, “Mohlomphegi, ke ka lebaka leo ke lego mo bošego bjo. Ke be ke botšwa ke banna ba baruti baka gore dilo tšeo di bego di etla go nna di be di fošagetše.”

158 A re, “O belegwe mo lefaseng le ka morero woo.” (Le a bona, “dimpho le dipitšo ntle le tshokologo.”) A re, “O belegwe mo lefaseng le ka morero woo.”

159 Gomme ka re, “Go lokile, Mohlomphegi,” ka re, “gore, banna ba bodumedi ba mpoditše yona, gore e be e le—e le moya wo mobe.” Gomma ka re, “Ba . . . Ke ka fao ke lego mo ke rapela.”

160 Gomme se se seo A go ntsopolela sona. O nkanagetše go tla ga Morena Jesu, nakong ya Gagwe ya pele. Gomme ka re . . .

161 Selo seo se bego se se sa tlwaelega ebe e le, bagwera . . . Go lokile, ke tla ema thwi mo e ka no go ba motsotso, ya morago. Se sa go ntira go tšhoga kudu go feta ka mehla, nako ye nngwe le ye nngwe ge ke be ke kopana le senoge, ba be ba lemoga gore se sengwe se diregile. Gomme seo se be se no . . . se be se no nyaka go mpolaya.

162 Go fa mohlala, letšatši le lengwe motswala waka le nna re be re eya tlase go kgabaganya le—le lebala la mokete, gomme re be re sa no ba bašimane, re itshepelela mmogo. Ka fao go be go na le senoge se sennyane sa go tšofala, se dutše ntle fale ka go e tee ya ditente tšeo, mohumagatšana yo moswa, mohumagatšana wa go lebelelega—botse, o be a dutše fao. Gomme ka moka re be re eya, re sepela go feta. A re, “O re, wena, tla mo motsotso!” Gomme boraro bja rena bašimane ra retologa go dikologa. Gomme a re, “Wena ka sentšhamphufutšo sa methaladi.” E be e le nna.

163 Gomme ka re, “Eye, mohumagadi?” Ka gopola gore a ka noba mohlomongwe a be a nnyakela go ya ke mo hweletše coke, goba selo sengwe se sengwe go swana le seo. Gomme

yena e be e le—le mosadi yo moswa, mohlomongwe ka bosweng bja gagwe mengwageng ya bomasompedi, goba selo sengwe, a dutše fale. Gomme ka sepelela godimo, ka re, “Eye, mohumagadi, ke eng se nka go direlago sona?”

164 Gomme a re, “A re, a o be o tseba gore go na le—le Seetša seo se go latelago? O belegwe ka fase ga seka se se itšego.”

Ka re, “Ke eng se o se rago?”

165 A re, “Go lokile, o belegwe ka fase ga seka se se itšego. Fale go na le Seetša se se go latelago. O belegetšwe pitšo ye Kgethwa.”

Ka re, “Eya kgole go tloga mo, mosadi!”

166 Ka thoma go šuthela pele, ka gore mma o be a fela a mpotša gore tšona dilo e be e le tša Diabolo. O be a rereša. Ka fao . . . Seo se ntšhošitše.

167 Gomme letšatši le lengwe ke be ke le mohlokomedi wa diphoofolo tša lešoka, ke be ke eya godimo ka pese. Gomme ke tsena ka peseng. Ke fela ke bonala ke le selatelwa ke meoya. Ke be ke eme fale, gomme mootledi yo wa sekepe o be a eme ka morago gaka. Gomme ke be ke eya go lekola, gomme ke be ke e ya tletlolo go Henryville Forestry, ke le ka peseng. Ka tšwela pele ke ekwe se sengwe sa go se tlwaelege selo se sengwe. Ka lebelela go dikologa ka fao, gomme fao go be go le yo—yo mogolo wa go gola yo boima mosadi a dutše fao, a apere gabotse. A re, “O dira bjang?”

Ka re, “O dira bjang!”

168 Ke be ke gopola gore e no ba mosadi, le a tseba, a bolela, ka fao ka no tšwelapele . . . A re, “Ke rata go bolela le wena motsotso.”

Ka re, “Eye, mohumagadi?” Ka retologela go dikologa.

A re, “A o be o tseba gore o belegwe ka fase ga seka?”

169 Ka gopola, “Yo mongwe yo motee wa bona basadi bale ba go tlabana.” Ka fao ka no lebelela ka ntle. Gomme ka seke ka bolela lentšu, ka no tšwelapele . . .

170 A re, “Nka kgona go bolela le wena motsotso?” Gomme ka no tšwelapele . . . A re, “O seke wa dira ka mokgwa woo.”

171 Ka no tšwela pele go lebelela pele. Ka gopola, “Ga se semonna mohlomphegi.”

A re, “Ke rata go bolela le wena feela sebakana.”

172 Ka no tšwelapele go lebelela pele, gomme ga se nke ke mo fa tlhokemelo ye e itšego. Ka nepagalo ka gopola, “Ke a dumela ke tla bona ge e ba o bolela go swana le bohle ba bona.” Ka retologela go dikologa, ka gopola, “Oo, nna! Seo se tla nthorometša, ke a tseba.” Ka baka la gore, ke hloya go nagana seo. Retologela go dikologa.

173 A re, “Mohlomongwe gokaone ke itlhatholle.” A re, “Ke nna moithutela dinaledi letšatši le ngwedii.”

Ka re, “Ke be ke gopola gore o be o le se sengwe sa go swana le seo.”

174 A re, “Ke tseleng yaka go ya Chicago go bona mošimane waka yo e lego modiredi wa Baptist.”

Gomme ka re, “Eye, mohumagadi.”

175 A re, “Yo mongwe o kile a go botša gore o belegwe ka fase ga seka.”

176 Ka re, “Aowa, mohumagadi.” Ka mo fora fale, le a bona, gomme ka re. . . ke no nyaka go bona seo a bego a eya go se bolela. Gomme a re. . . ka re, “Aowa, mohumagadi.”

Gomme a re, “Ga se nke. . . Ga se nke badiredi ba go botša?”

Ka re, “Ga ke na le selo se ke se dirago ka badiredi.”

Gomme a re, “Uh-huh.”

Gomme ka re. . . yena—yena a re go nna. . . ka re, “Go lokile. . .”

177 Yena a re, “Ge ke no go botša tlwa gore o belegwe neng, a o tla ntumela?”

Ka re, “Aowa, mohumagadi.”

Gomme yena a re, “Go lokile, nka kgona go go botša gore o belegwe neng.”

Ka re, “Ga ke se dumele.”

178 Gomme yena a re, “O belegwe ka Aporele ka la 6, 1909, ka iri ya bohloano ka masa.”

179 Ka re, “Seo ke therešo.” Ka re, “Ao tseba bjang seo?” Ka re, “Botša mosesiši yo fa gore o belegwe neng.”

A re, “Ga ke kgone.”

Gomme ka re, “Ka baka la eng? A o se tseba bjang?”

180 A re, “Lebelela, mohlomphegi.” Yena a re, ge a thoma go bolela ka thuto ye ya dinaledi bjale, gomme yena a re, “Mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye meka. . .” A re, “O a gopola ge naleledi ya meso e etla, yela ya go hlahlale banna ba bohlale go Jesu Kriste?”

181 Gomme ka mokgwa mongwe ka no dikadika, o a tseba, ka re, “Go lokile, ga ke tsebe selo ka bodumedi.”

182 Gomme yena a re, “Go lokile, o kile wa kwa ka banna ba bohlale ba etla go Jesu.”

Ka re, “Eye.”

Gomme a re, “Go lokile, monna yo bohlale e be e le eng?”

“Oo,” ka re, “ba be ba no ba banna ba bohlale, ke moka se ke se tsebago.”

183 Yena a re, “Go lokile, ke eng monna yo bohlale?” Yena a re, “Selo se se swanago se ke lego sona, moithuta dinaledi le

tšatši kgwedi, 'molebelela naleledi' ba ba bitša sona." Gomme yena a re, "O a tseba, pele Modimo a dira eng goba eng mo—mo lefaseng, Yena dinako tšohle o se bega legodimo, gomme ka gona le lefaseng."

Gomme ka re, "Ga ke tsebe."

¹⁸⁴ Gomme yena a re, "Go lokile. . ." Yena a bitša pedi goba tharo, pedi. . . tharo ya dinaledi, bjalo ka Mars, Jupiter, le Venus. E be e se tšona, eupša yena a re, "Di putlaganya ditsela tša tšona gomme di tla mmogo gomme di dira. . ." A re, "Fale go be go na le banna ba bararo ba bohlae ba tla go kopana le Morena Jesu, gomme yo motee o be a etšwa lešikeng la Ham, gomme yo motee la Shem, gomme yo mongwe o tee Japheth." Gomme a re, "Ge ba kopana mmogo Bethlehem, dinaledi tše tharo tšeo ba bego ba etšwa. . . Yo mongwe le yo mongwe motho mo lefaseng," a re, "ba na le se sengwe go dira ka dinaledi." A re, "Botšiša mosesiši yola fale ge ngwedi o eya ka ntle gomme dipolanete tša legodimo di ya ka ntle, lephotho kgolo ga le ye le wona gomme le tsena ka gare."

Ka re, "Ga ka swanela go mmotšiša seo, ke tseba seo."

¹⁸⁵ Gomme yena a re, "Go lokile, tswalo ya gago e na le se sengwe go dira le dinaledi godimo kua."

Gomme ka re, "Go lokile, seo ga ke se tsebe."

¹⁸⁶ Gomme a re, "Bjale, banna ba bararo ba babohlale ba tlile." Gomme a re, "Ge tšona dinaledi tše tharo, ge ba. . . Ba tla go tšwa mahlakoring a go fapana gomme ba kopana Bethlehem. Gomme ba re ba hwetša ntle gomme ba rerišana, yo motee o be a etšwa lešikeng la Ham, Shem le Japheth, barwa ba bararo ba Noage." Gomme yena a re, "Ka nako yeo ba tla go direla Morena Jesu Kriste." Gomme a re, "Ge ba arogane," a re, "ba tlišitše dimpho gomme ba di bea go Yena."

¹⁸⁷ Gomme ka re, "Jesu Kriste o rile ka bodireding bja Gagwe gore ge Ebangedi ye e rerilwe lefaseng ka moka (Ham, Shem, le bathong ba Japheth), gona O tla tla gape." Gomme yena a re, "Bjale, dipolanete tšeo, dipolanete tša legodimo, ge di sepela go dikologa. . ." A re, "Di ile tša arogana. Ga se tša hlwe di e ba lefaseng e sa le, go tsebega. Eupša," a re, "ye mengwe le ye mengwe ye makgolo a mantšhi mengwaga, di putlaganya dintikudiku tša tšona ka tsela *ye*." Ge go diraga go ba moithutadinaledi mo, o be o ka tseba se a bego a bolela ka sona. Ga ke tsebe. Ka fao ge a be a bole—. . . A re, "Di putlaganya ka tsela yeo." Gomme a re, "Segopotšong sa mpho ye kgolego yeo e kilego ya fiwa motho, ge Modimo a file Morwa wa Gagwe. Ge dipolanete tše di iputlaganya gape, ka ba ka la eng," a re, "O romela ye nngwe mpho lefaseng." Gomme a re, "O belegwe ka putlaganong ya nako yeo." Gomme a re, "Ke ka baka leo ke e tsebilego."

188 Go lokile, ka gona ka re, “Mohumagadi, lefelo la mathomo, ga ke dumele selo ka yona. Ga se nna wa bodumedi, gomme ga ke nyake go kwa gape ka yona!” Ka sepela ka tloga. Gomme ka fao ka mo kgaola gabotse ka boripana. Ka fao ka ya ka ntle.

189 Gomme nako ye nngwe le ye nngwe yo mongwe...ge ke fihla tikologong ya yo mongwe wa bona, ke ka tsela yeo go bego go e ba ka gona. Gomme ka gopola, “Ke ka baka la eng bona bodiabolo ba dira seo?”

190 Nako yeo bareri, ba re, “Seo ke Diabolo! Seo ke Diabolo!” Ba ile ba ntira ka e dumela.

191 Gomme ka gona bošego bjoo godimo kua ge ke...ge A bolella go seo, ka Mmotšiša, ka re, “Go lokile, ke ka baka la eng bona bakopanyi le dilo tša go swana le tšeo, le bona batho ba go swarwa ke bodiabolo, ba fela ba mpotša ka Yona; gomme baruti bao, baena baka, ba mpotša gore ke ya diabolo?”

192 Bjale theetša go se A se boletšego, yo Motee Yo a lekeletšego godimo mola senepeng. A re, “Bjalo ka ge go bile nakong yeo, ka fao go bjalo le bjale.” Gomme A thoma go lebiša go nna, gore, “Ge bodiredi bja wa rena Morena Jesu Kriste bo thoma go tšea sebaka, badiredi ba rile, ‘E be e le Baletsebubu, Diabolo’; eupša bodiabolo ba rile, ‘E be e le Morwa wa Modimo, Mokgethwa o Tee wa Israele.’ Bodiabolo...Gomme lebelela Paulo le Baranaba ge ba be ba le godimo kua ba rera. Badiredi ba rile, ‘Banna ba ba phentholela lefase godimo ka fase. Ke ba babe, ke bo—ke bo Diabolo.’ Gomme yo monnyane wa kgale mmolela-mahlatse ka ntle seterateng, o lemogile gore Paulo le Baranaba e be e le banna ba Modimo, a re, ‘Ke banna ba Modimo ba ba re botšago tsela ya Bophelo.’” A seo ke therešo? “Bamemoya le babolela dinonwane, baswarwa ke matimone.”

193 Eupša re fihla mo go babeleng fase ka thutabomodimo go fihla re sa tsebe selo ka Moya. Ke a holofela le a nthata ka morago ga se. Eupša seo ke se e lego sona. Ke ra le Pentecost, gape! Seo ke therešo. Go no goelesa le go bina go dikologa ga go re gore o tseba se sengwe ka ga Moya.

194 Ke kamano ya semotho, sefahlego ka sefahlego, seo ke se o se nyakago. Yeo ke mohuta wa Kereke ye Modimo a lokišetšago go e tsoša, seo ke therešo, ge ba e tla mmogo ka kopano le maatla, ka Moya.

195 Gomme O boleletše go seo. Gomme O mpoeditše ka fao bodiredi bo phošetšego go E kwišiša, gomme a nnetefaletša gore bodiredi bo phošetše go E kwišiša. Gomme ge A mpoeditše tšohle ka se le ka fao Jesu a . . .

196 Ka re, “Go lokile, ke eng ka se, dilo tše di diregago go nna?”

197 Gomme, le bona, A re, “Yeo e tla atišega gomme ya gola le go gola.” Gomme A bolella go nna, a mpotša ka fao Jesu a e

dirilego; ka fao A tlilego gomme A be a swerwe ke Maatla gore a kgone go tsebela dilo pele gomme a botša mosadi sedibeng, a sa ipolele go ba mofodiši, a ipolela go dira dilo tšeo feela ge Tate a Mo laeditše.

Ka re, “Go lokile, mohuta wa moya wo e be e tla ba o fe?”

A re, “E be e le Moya wo Mokgethwa.”

¹⁹⁸ Ka gona se sengwe fao sa direga ka gare ga ka, seo ka go lemoga gore sona selo seo ka go se neela magetla e be e le se Modimo a ntlšeditšego sona mo. Gomme ka lemoga gore go be go swana le Bafarasei bale matsšatšing a a fetilego, ba phošetše go hlatholla Lengwalo go nna. Ka fao go tloga nakong yeo go ya pele ka tšea ya ka tlhathollo ya Lona, seo Moya wo Mokgethwa o se boletšego.

Ka Mmotša, “Ke a ya.”

A re, “Ke tla ba le wena.”

¹⁹⁹ Gomme Morongwa a gatela ka Seetšeng gape sa thamo go tla go dikologa le go dikologa, le go dikologa le go dikologa, le go dikologa maoto a Gagwe ka tsela ye, go ya godimo ka Seetšeng le go tšwela ka ntle ga moago.

Ka ya gae ke le motho yo moswa.

²⁰⁰ Ka sepelela go ya go kereke gomme ka botša batho ka sona. Ka . . . e le Sontaga bošego.

²⁰¹ Gomme ka Laboraro bošego ba tliša mosadi fao, yo mongwe wa baoki ba Mayo a ehwa ka kankere, go se selo eupša morithi. Ge ke sepelela fase go mo tšea ke mo swara, fao gwa tla pono pele, ya mo laetša a oka gape. Gomme o be a le lenaneo ka Louisville, “a hwile lebaka la mengwaga.” Šole ka Jeffersonville bjale, o a oka, o okile mengwaga. Ka gore, ke lebeletše godimo kua, gomme ka bona pono yeo. Ka retologa go dikologa, ke sa tsebe seo ke bego ke se dira, ke eme fao, ka roromela ge la pele ba tliša molato woo gomme ba o latša fase fao. Gomme baoki le dilo ba eme go mo dikologa, gomme yena a robetše fao, gomme sefahlego sa gagwe ka moka se phorimetše ka gare gomme mahlo a gagwe a boetše morago.

²⁰² Margie Morgan. Ge o nyaka go mo ngwalela, ke 411 Knobloch Avenue, Jeffersonville, Indiana. Goba ngwalela go Clark County Hospital, Jeffersonville, Indiana. A yena a go fe bo—bo bopaki.

²⁰³ Ka lebelela fase kua. Gomme wola wa pele molato kua, go bona mo o etla ntle, fao go tla pono. Ka bona mosadi wola a oka gape, a sepela go rarela, a le botse gomme a tiile gomme a phedile. Ka re, “GO RIALO MORENA, ‘O tla phela gomme o ka se hwe!’”

²⁰⁴ Monna wa gagwe, wa godimo kudu monna ka dilo tša lefase le, a lebelela go nna ka tsela yeo. Ka re, “Mohlomphegi, o seke wena wa boifa! Mohumagadi wa gago o tla phela.”

205 A mpiletša ka ntle, a re...bitša tše pedi goba tše tharo dingaka, a re, “O a ba tseba?”

Ka re, “Eye.”

206 “Ka baka la eng,” a re, “ke bapetše kolofa le yena. A re, ‘Kankere e phuthetše go dikologa mala a gagwe, o ka se kgone le go mo hlatswa ka ntle ka enema.’”

207 Ka re, “Ga ke tshwenyege ka se a nago naso! Se sengwe tlase mo, ke bone pono! Gomme Monna yola o mpoditše, a re, se sengwe le se sengwe ke se bonago, go se bolela gomme se tla ba bjalo. Gomme O mpoditše gomme ke se dumetše.”

208 Tumišang Modimo! Matšatši a se makae go tloga nako ye o be a dira mošemo wa gagwe wa go hlatswa, a e ya go rarela. O imela e ka bago lekgolo le masometshela-hlano a diponto bjale, ka pholo ye e phethagetšego.

209 Ka gona ge ke amogetše, hwire ya tloga. Ka gona Robert Daugherty a mpitša. Gomme še e ile, ka ntle tlase go kgabola Texas, go putlaganya lefase.

210 Gomme bošego bjo bongwe, mo e ka bago makga a mane goba a mahlano ntle...ke be ke sa kwišise go bolela ka maleme le go ya pele. Ke be ke dumela go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ke dumela gore batho ba ka bolela ka maleme. Gomme bošego bjo bongwe ge ke be ke sepelela ka ntle go ya go...ka moagong wa thapelo, San Antonio, Texas, ke sepelela ka ntle kua, mothaka yo monnyane a dutše godimo mo a thoma go bolela ka maleme bjalo ka sethunyana kopana se thunya, goba sethunya motšhene, ka lebelo. Tsela morago, tsela morago kua, mothaka a emelela gomme a re, “GO RIALO MORENA! Monna yo a sepelelang serwaoleng o ya pele ka bodiredi bjo bo beilwego ke Ramaatlaohle Modimo. Gomme bjalo ka ge Johanne Mokolobetši a rometšwe bjalo ka moeteledipele wa go tla ga Jesu Kriste, ka fao yena o rwele Molaetše woo o tla dirago Gotla la Bobedi ga Morena Jesu Kriste.”

211 Ka rata go nwelela ka dieteng tšaka. Ka lebelela godimo, ka re, “A o tseba monna yola?”

A re, “Aowa, mohlomphegi.”

Ka re, “A o a mo tseba?”

A re, “Aowa, mohlomphegi.”

Ka re, “A o a ntseba?”

A re, “Aowa, mohlomphegi.”

Ka re, “Na o dira eng mo?”

212 A re, “Ke e bala ka mo pampiring.” Gomme gantšhi... Bjuo e be e le bošego bja mathomo bja kopano.

Ka lebelela godimo kua gomme ka re, “A o tlile bjang mo?”

213 A re, “Ba bangwe ba batho ba gešu ba mpoditše gore o ya go ba mo, ‘yo Mokgethwa mofodiši,’ gomme ke a tla.”

Ka re, “A ga le tsebane seng?”

A re, “Aowa.”

214 Oo, nna! Fao ke bone gore wona maatla a Moya wo Mokgethwa . . . Moo nako ye nngwe morago kua ke ile ka gopola e be e le phošo, gomme ke be ke tseba gore ke . . . Yena Morongwa yo a swanago wa Modimo o be a amane le bona batho bao ba bego ba na le dilo tšeo. Le ge ba be ba e lahletše ka gare le tlhakahlakano ye ntšhi le Bopabilone bjo bontšhi ka go yona, eupša ka gare ka fao go be go na le athikele ya nnete. [Lefelo le le se nago selo theiping—Mor.] . . . Kriste. Gomme ka bona gore e—e be e le therešo.

215 Oo, mengwaga ya fela, gomme ka dikopanong batho ba be ba bona, dipono le go ya pele.

216 Nako ye nngwe radiswantšho a E swara ka seswantšhong ge ke be ke eme tlase mogongwe ka Arkansas, ke a dumela e be e le gona, ka kopanong eka ba go swana le ye, auditorium e ka ba ya go swana le ye. Gomme ke be ke eme, ke leka go E hlatholla. Batho ba be ba tseba, ba be ba tla dula gomme ba theetša, Mamethodist, Mabaptists, Mapresbyterians, le go ya pele. Gomme ka nako ye ka direga gore ke lebelele, go tla ka lebating, še E atla, e e ya, “Whoossh, whoossh!”

217 Ka re, “Nka se ke ka hlwe ke bolela gape, gobane še E etla bjale.” Gomme Ya šuthela godimo, gomme batho ba thoma go goelela. Tlaa godimo moo ke bego ke le gona gomme ya dule fase tikologong.

218 Feela ge E sa dula fase, modiredi a kitimela godimo gomme a re, “O re, ke bone Seo!” Gomme Ya mo itia ka bofofu ka—ka mo a bego a kgonega go ba, a thekeselela morago. O ka kgona go lebelela seswantšho thwi mola ka pukung gomme wa e bona ge a thekeselela morago ka hlogo fase ka mokgwa *wola*. O ka kgona go bona seswantšho sa gagwe.

219 Gomme fao Ya dula fase. Fao radiswantšho wa kuranta a E swara ka nako yeo. Eupša Morena o be a se a loke la.

220 Gomme bošego bjo bongwe ka Houston, Texas, ge, oo, dikete tša batho di atišwa ga dikete . . . Re be re bile le makgolo a seswai . . . dikete tše seswai kua ga se o go bitša eng, kua holong ya mmimo, re tla morago kua go Sam Houston Coliseum ye kgolo.

221 Gomme fao ka ngangišanong yeo bošego bjoo, ge moreri wa Mobaptist a re “ke be ke se selo eupša moikaketši wa fase—tlase le gona mofori wa bodumedi, gomme ke swanetše go lelekišetšwa ka ntle ga toropokgolo” gomme e swanetše go ba yena a e dirago.

222 Ngwanešu Bosworth a re, “Ngwanešu Branham, o ka tlogela se sengwe sa go swana le seo se direga? Bitša seatla sa gagwe!”

223 Ka re, “Aowa, mohlomphegi, ga ke dumele mo kgakganong. Ebangedi ga se ya direlwa dikgakgano, E diretšwe go phela.” Gomme ka re, “Ga go kgathalege gore o mo kgodiša ga kakang, o tla no ya ka tsela ya go swana.” Ka re, “A. . .ka se dire phapano ye e itšego. Ge Modimo a ka se kgone go bolela le pelo ya gagwe, nka kgona bjang?”

224 Le le latelago letšatši e tšwetše ntle, a re, “E laetša seo ba dirilwego go tšwa go sona,” Dikoronika tša Houston. A re, “Laetša seo ba dirilwego go tšwa go sona, ba boifa go tšeela godimo seo ba se rerago.”

225 Motšofadi Ngwanešu Bosworth o tla godimo go nna, a le tseleng ya gagwe mengwageng ya bo masome šupa nako yeo, wa go tšobafala ngwanešu morategi, a bea letsogo la gagwe go ntikologa, a re, “Ngwanešu Branham,” a re, “o ra gore ga o ye go tšeela seo godimo?”

226 Ka re, “Aowa, Ngwanešu Bosworth. Aowa, mohlomphegi. Ga ke ye go e tšeela godimo.” Ka re, “Ga E dire botse.” Ka re, “Go no hlola kgohlano ge re tlogela sefala.” Ka re, “Ke swere kopano bjale, gomme ga ke nyake go dira gore dilo ka moka di kgeige ka mokgwa woo.” Ka re, “E no mo dumelela a tšwele pele.” Ka re, “Ke ka moka seo, o be a no dira lešata.” Ka re, “Re ile ra ba le bona peleng, gomme ga e dire botse bjo bo itšeng go bolela le bona.” Ka re, “Ba ya thwi kgole, ba swere bo bona.” Ka re, “Ge gatee ba kile ba amogela tsebo ya Therešo, gomme gona ba ka se E amogele, Beibele e rile ba tshetše mothalo wa go aroganya gomme ba ka se tsoge ba lebaletšwe ka lefaseng leno goba lefase le le tlogo. Ba E bitša ‘Diabolo’ gomme ba ka se kgone go e thuša. Ba swerwe ke moya wa bodumedi woo e lego Diabolo.”

227 Ke ba bakae ba ba tsebago gore ke therešo, gore moya wa diabolo ke wa bodumedi? Eye, mohlomphegi, e no ba motheo ka mo ba ka kgonago. Gomme ka fao, nako yeo, seo ga se nke se eya gabotse kudu ge ke rile “ba motheo,” eupša seo ke therešo. “Ba na le sebopego sa bomodimo gomme ba gona Maatla a bjona.” Seo ke therešo. Dika le mehlolo ke tšona di bonagatšago Modimo, dinako ka moka. Gomme O rile e tla ba matšatšing a mafelelo selo se se swanago. Gomme e la hloko!

228 Motšofadi Ngwanešu Bosworth, ka. . .o be a eya go tla le nna, gomme o be a lapile; o tla go tšwa Japane, o be a eya go ba mo. O ya pele go ba ka Lubbock le nna. Gomme ka fao o be a. . .o na le gannyane mokhuhlane wo mobe, ka fao ga se a kgone go tla go e tee ye, yena le mohumagadi wa gagwe. Gomme ka fao o. . .

229 Bohle ba be ba gopola gore o be a lebelelega bjalo ka Caleb. O be a eme fao, a re, “Go lokile, Ngwanešu Branham,” yona tebelelego yeo ya serithi, le a tseba, a re “ntumelele ke ye go e dira” gomme a re, “ge o sa nyake go.”

230 Ka re, “O Ngwanešu Bosworth, ga—ga ke nyake o e dira. O ka ya go kgakgana.”

A re, “Fao go ka se be le lentšu le letee la kgakgano.”

231 Bjale, feela pele ga ge ke tswalelela, theeletša se. O ile a theogela kua. Ka re, “Ge o ka se kgakgane, tšohle di lokile.”

A re, “Ke tshephiša go se kgakgane.”

232 Ba e ka bago dikete tše masometharo tša batho ba kgobokanetše auditoriumo yeo bošego bjoo. Ngwanešu Wood, yo a dutšego ka mo, o be a le gona ka nako yeo, gomme o be a dutše ka auditoriumong yeo. Gomme nna . . .

233 Mošimane wa ka o rile, goba . . . Mohumagadi wa ka o rile, “Ga o ye tlase kopanong yela?”

234 Ka re, “Aowa. Ke be nka se ye tlase kua gomme ka ba kwa ge ba kgakgana. Aowa, mohlomphegi. Ke be nka se ye tlase kua go theeletša seo.”

Ge nako ya bošego e tla, Se sengwe sa re, “Eya tlase kua.”

235 Ka hwetša koloi ya thekisi, ngwanešu, le mohumagadi le bana ba ka, ra ya tlase. Gomme ke be ke ile tsela godimo bophagamong bja masometharo, tsela godimo ka mokgwa woo, gomme ka dula fase.

236 Motšofadi Ngwanešu Bosworth a sepelela ntle kua bjalo ka raditepolomata wa kgale, le a tseba. O be a kopoletše tše dingwe . . . O be a na le makgolo a a tshelalago a ditshephišo tša go fapana tša Beibele dikopolotšwe fao. A re, “Bjale, Ngaka Best, ge o ka tla godimo fa gomme o tšee e tee ya ditshephišo tše gomme o e ganetše ka Beibele. Ye nngwe le ye nngwe ya ditshephišo tše e ka Beibeleng, maelana le Jesu Kriste a fodiša balwetši mo letšatšing le. Ge o ka kgona go tšea ye nngwe ya ditshephišo tše gomme, ka Beibele, wa e thulanya le Beibele, ke tla dula fase, šišinya seatla sa gago, ka re, ‘o a rereša.’”

237 Yena a re, “Ke tla hlokomela seo ge ke fihla fao godimo!” Yena o be a nyaka mafelelong gore a tle a kgone go phumula go tloga go Ngwanešu Bosworth, o a bona.

238 Ka fao Ngwanešu Bosworth a re, “Go lokile, Ngwanešu Best, ke tla go botšiša e tee, gomme ge o ka nkaraba ‘eye’ goba ‘aowa,’” a re, “re tla no fetša phenkgišano thwi bjale.”

Gomme a re—a re, “Ke tla hlokomela seo!”

Yena a botšiša motereita ge a be a ka mmotšiša. A re, “Eye.”

239 Yena a re, “Ngwanešu Best, ekaba maina a topollo a Jehofa a be a e ra Jesu? ‘Eye’ goba ‘aowa?’”

240 Seo se be se e feditše. Seo e be e le moka. Ke a le botša, ke ile ka no kwa se sengwe se no ya go mputlaganya ka moka. Ga se nke ke nagana seo, ka bonna, le a bona. Gomme ka gopola, “Oo, nna, ga a kgone go araba! Seo se a e tlema.”

Yena a re, “Go lokile, Ngaka Best, ke—ke nyamile.”

Yena a re, “Ke tla hlokomela seo!”

²⁴¹ A re, “Ke nyamile gore ga o kgone go araba potšišo ya ka ya go fokola go tšohle.” Yena o be a fodile bjalo ka komokomere, gomme o be a tseba mo a bego a eme. Ka fao nako yeo o be a nno dula fase fao le Lengwalo leo.

A re, “Tšea metsotso ya gago ye masometharo, ke tla araba ka morago ga fao!”

²⁴² Gomme motšofadi Ngwanešu Bosworth o be a dutše fale gomme a tšere Lengwalo le la gomme a tlamilé monna yola ka lefelong leo go fihla sefahlego sa gagwe se hubetše mo o bego o ka kgona go kgwarinya mollo godimo ga sona, bokgauswi.

²⁴³ Yena a emelela go tloga fale, a befetšwe, gomme a fošetša dipampiri go putlaganya lebato, a emelela mola gomme a rera thuto ye botse ya MaCampbell. Ke be ke le Mobaptist, ke tseba se ba se dumelago. Ga se nke. . . Yena o be a rera ka tsogo, “ge se se hwago se apara go se hwe,’ ka gona re tla ba le phodišo ye Kgethwa.” Oo, nna! Re nyakelang phodišo ye Kgethwa ka morago ga ge re se sa hwa (“ge sekhwi se hwago se apara go se hwe,” tsogo ya bahu)? O ile a be a kamaka mohlolo wo Jesu a o dirilego go Lazarus, a re, “Yena o hwile gape, gomme seo e be e no ba selo sa lebakanyana.” Le a bona?

²⁴⁴ Gomme ge a fetša go kgabola ka tsela yeo, a re, “Tlišang pele mofodiši yola yo Mokgethwa gomme le ntire ke mmone a dira!”

²⁴⁵ Ba bile le go ngangana ga nnyane nako yeo. Ngwanešu Bosworth a re, “Ke makatšwa ke wena, Ngwanešu Best, go se arabeng potšišo e tee yeo ke go botšišitšego.”

²⁴⁶ Gomme ka fao a thoma go fufulelwa nakong yeo, a re, “Tlišang mofodiši yola yo Mokgethwa pele gomme le ntire ke mmone ge a dira!”

A re, “Ngwanešu Best, o dumela go batho ba ba phološwago?”

Yena a re, “Nnete!”

Yena a re, “A o nyaka go bitšwa mophološi yo Mokgethwa?”

A re, “Ka therešo aowa!”

²⁴⁷ “Go ka seke. . . Seo se ka se go dire mophološi yo Mokgethwa ka baka la gore o rerile phološa ya soulo.”

Yena a re, “Therešo go ka seke!”

²⁴⁸ A re, “Le bile ga se dire Ngwanešu Branham mofodiši yo Mokgethwa ka go rera phodišo ye Kgethwa ya mmele. Yena ga se mofodiši yo Mokgethwa, o no ba a šupetša batho go Jesu Kriste.”

²⁴⁹ Gomme a re, “Mo tlišeng pele, a ke mmone a dira! A nke ke lebelele batho, ngwaga go tloga lehono gomme ke tla go botša ge e ba ke tla E dumela goba aowa.”

250 Ngwanešu Bosworth a re, “Ngwanešu Best, seo se kwala bjalo ka molato wo mongwe Khalebari, ‘Tla fase go tloga Sefapanong gomme re tla go dumela.’” Le a bona?

251 Gomme ka fao, oo, ka nako yeo o ile a thunyetša godimo ka therešo. Yena a re, “A ke mmone a dira! A ke mmone a dira!” Dimotereita ba mo dira gore a dule fase. Yena a sepelela godimo kua, gomme fao go be go le moreri wa Mopentecost a eme fao, a no eta a mo phasola tsela ka moka go putla sefala. Gomme ka fao ba mo emiša nako yeo. (Ka fao Ngwanešu Bosworth a re, “Mo, mo! Aowa, aowa.”) Ka fao dimotereita ba mo dira a dula fase.

252 Raymond Richey a emelela, a re, “A wo ke mokgwa wa Southern Baptist Convention?” A re, “Lena badiredi ba Baptist, a e ka ba Southern Baptist Convention e rometše monna yo kuano goba a o tlile ka boyena?” Ga se ba ke ba fetola. Yena a re, “Ke a le botšiša!” Yena o be a ba tseba, mongwe le mongwe wa bona.

253 Ba re, “Yena o tlile ka boyena.” Ka baka la gore ke a tseba Mabaptist ba dumela phodišong ye Kgethwa le bona. Ka fao nako yeo a re, “Yena o tlile ka boyena.”

254 Ka fao ka gona se se seo sa go direga nako yeo. Ka gona Ngwanešu Bosworth a re, “Ke a tseba Ngwanešu Branham o ka mo kopanong, ge a nyaka go tla go phatlalatša batheeletši, go lokile kudu.”

Ka fao Howard a re, “Dula ka go iketla!”

Ka re, “Ke dutše ka go iketla.”

255 Gomme ka nako yeo Se sengwe sa tla go dikologa, sa thoma go rarela go dikologa, gomme ka tseba gore E be e le Lengeloi le Morena, la re, “Emelela!”

256 E ka ba makgolo hlano a batho ba bea diatla tša bona mmogo ka mokgwa *wo*, ba dirile mogotlo, go tšwa fase go ya sefaleng.

257 Ka re, “Bagwera, ga se nna mofodiši yo Mokgethwa. Ke nna ngwana wa bolena.” Ka re, “Ngwanešu Best, ke se na le. . .” Goba, “Ngwanešu Best,” ka re, “ke se na le lenyatšo go wena, ngwanešu, le ga nnyane. O na le tokelo go diphenyego tša gago, ka fao ke a dira le nna.” Ka re, “Go le bjalo, o a bona gore ga o kgone go netefatša seo, ntlha ya gago, ka Ngwanešu Bosworth. Gape o ka se kgone ka yo mongwe yo a badilego gabotse ka Beibeleng, yo a tsebago dilo tšeo.” Gomme ka re, “Gomme ge e le go fodiša batho, ga ke kgone go ba fodiša, Ngwanešu Best. Eupša ke mo bošego bjo bongwe le bjo bongwe, ge o nyaka go bona Morena a dira mehlolo, tla kuano. O se dira bošego bjo bongwe le bjo bongwe.”

258 Gomme a re, “Ke nyaka go go bona o fodiša yo mongwe gomme o ntumelele go ba lebelela! O ka no ba robotša kgopolo ka borobatsakgopolo bja gago, eupša” a re, “ke rata go e bona ngwaga go tloga fao!”

Ka re, “Go lokile, o na le tokelo ya go ba hlahlofa, Ngwanešu Best.”

²⁵⁹ A re, “Ga se selo eupša sehlopha sa magata tonya bapshikologi ba bakgethwa ba ba dumelago selo sa go swana le seo. Mabaptist ga ba dumele go dilo tšeo tša go hloka kgopolo.”

²⁶⁰ Ngwanešu Bosworth a re, “Feela nakonyana.” A re, “Ke ba bakae batho ntle fao, mo dikopanong tša dibeke tše pedi mo, ba emego ka kemo e botse le dikereke tše kaone tše tša Baptist mo Houston, ba ba ka kgonago go netefatša gore o fodišitšwe ke Modimo Ramaatlaohle ge Ngwanešu Branham a be a le mo?” Gomme ka godimo ga makgolotharo ba emelesa. Ka re, “Go reng ka seo?”

²⁶¹ Yena a re, “Ga se Mabaptist!” A re, “Yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go paka se sengwe le se sengwe, seo ga se se dire goba therešo!”

²⁶² Ka re, “Lentšu la Modimo le re ke therešo, gomme o ka se kgone go emelana le leo. Gomme batho ba re ke therešo, gomme o ka se kgone go le bušetša fase. Ka fao o ya go dira eng ka Lona?” Le a bona, ka mokgwa woo.

²⁶³ Ka re, “Ngwanešu Best, ke bolela feela seo e lego Therešo. Gomme ge ke le motlala therešo, Modimo o tlemegile go thekga Therešo.” Ka re, “Ge A sa dire . . . Ge A sa thekge Therešo, gona ga se Yena Modimo.” Gomme ka re, “Ga ke fodiše batho. Ke tswetšwe le—le mpho ya go bona dilo, go se bona se direga.” Ka re, “Ke a tseba ga ke kwišišwe, eupša ga ke kgone go dira go phethagatša phenyego ya pelo yaka.” Ka re, “Ke a dumela gore Jesu Kriste o tsogile go tšwa lehung. Gomme ge Moya wo o tlogo gomme wa laetša dipono le go ya pele, ge o botšišwa, bea fase go dikologa gomme o nyakišiše.” Ka re, “Seo ke moka.” Eupša ka re, “Eupša ka bonna, ga ke kgone go dira selo sa ka bonna.” Gomme ka re, “Ge ke bolela Therešo, Modimo o gapeletšega go nna, go hlatsela gore seo Ke Therešo.”

²⁶⁴ Gomme eka ba ka yona nako yeo, Se sengwe sa ya, “Whooooosssh!” Šo O atla, o tla thwi fase. Gomme American Photographer Association, Douglas Studios ka Houston, Texas, ba na le khamera ye kgolo e beilwe fale (ba thibelwa go tšea dinepe), ba tšea senepe.

²⁶⁵ Ge ba be ba le fao go tšea dinepe tša Mna. Best, gomme a—a re, pele ke e ya fase kua, a re, “Ema motsotso! Ke na le bagatiši ba ba seelago ba tla mo!” A re, “Še, thunya senepe sa ka bjale!” Gomme a bea monwana wa gagwe ka nkong ya monna yo mokgethwa wola wa kgale ka tsela ye, a re, “Bjale tšea senepe sa ka!” Gomme ba dira. Gomme a goga letšwele la gagwe a le bea godimo, a re, “Bjale tšea senepe sa ka!” Gomme ba se tšea ka mokgwa woo. Ka gona o dirile ka mokgwa woo, go emela senepe sa gagwe. A re, “Le tla bona se ka kgatišobakeng ya ka!” ka mokgwa woo.

266 Ngwanešu Bosworth a eme fao gomme ga se a ke a bolela selo. Ka gona ba ile ba no tšea senepe sa Seo.

267 Tseleng go ya gae bošego bjoo, (mošimane wa Mokatoliki o se tšere), a re go yo mongwe yo mošimane, a re, “Ke eng se o se gopolago ka Seo?”

268 A re, “Ke a tseba ke mo nyefotše. Lela lehwa leo le tlogetšego mogolo wa mosadi, ke rile o be a mo robaditše.” A re, “Nka be ke bile phošong ka seo.”

A re, “Ke eng so o se naganago ka senepe sela?”

“Ga ke tsebe.”

269 Ba se bea ka gare ga esiti. Se se senepe sa gagwe, o ka kgona go mmotšiša ge o nyaka. Ba ile gae, o be a dutše fale gomme a kgoga sekerete. A ya ka gare a gogela ntle se sengwe sa Ngwanešu Bosworth, e be e le morithi. A gogela ntle wa bobedi, wa bararo, wa bone, wa bohloano, wa boselela, gomme wo mongwe wa tšona o be a se na le selo. Modimo o be a ka seke a dumelela senepe sa monna mokgethwa wa kgale wa Gagwe se eme fale, le moikaketši yola, ka nko ya gagwe, goba seatla, letšwele le šišinywa ka fase ga nko ya gagwe ka mokgwa wola. O be a ka se ke a be a se dumelela.

270 Ba ile ba gogela ntle wo o latelago, gomme mo O bile gona. Monna o bile le tlaselo ya pelo, ba ilalo, bošego bjoo.

271 Gomme ba ile ba romela morithi wo Washington, D.C. E ile ya fiwa tokelo ya tumelelo ya mong, ya romelwa morago.

272 Gomme George J. Lacy, hlogo ya F.B.I. sengwalweng sa kgatišo ya menwana, le go ya pele, yo mongwe wa ba bagologolo yo a lego gona lefaseng lohle, o ile a tlišwa fao gomme a swarelelwa matsatši a mabedi go yona go dira teko ya khamera, seetša, le se sengwe le se sengwe gape. Gomme ge re etla ka morago ga sekgalela seo, a re, “Moruti Branham, ke be ke le monyefodi wa gago, le nna.” A re, “Gomme ke rile e be e le saekholotši, yo mongwe o rile ba bone tšona Dietša le dilo tše bjalo.” Gomme a re, “O a tseba, moikaketši wa kgale o be a fela a bolela seo” (o be a e ra mosedumele) “‘tšona dinepe go dikologa, lešoba lela go dikologa Kriste, go dikologa bakgethwa,’ a re, ‘seo bonolo feela e be le saekholotši.’” Eupša a re, “Moruti Branham, leihlo la metšhene la khamera ye le ka seke la tšea saekholotši! Seetša se itia lentshe, goba se itia morithi, gomme E be e le fao.” Gomme a re . . .

273 Ka se neela go bona. A re, “Oo, mohlomphegi, o a tseba gore se tura bjang?”

Ka re, “E sego go nna, ngwanešu, e sego go nna.” Gomme ka fao a re . . .

274 “Empa, e ka se be le dipelo ge o sa phela, eupša letšatši le lengwe, ge tlabologo e sepelela pele gomme Bokriste bo sa le gona, go tla ba le se sengwe sa direga ka se.”

275 Ka fao, bagwera, bošegong bjo, ge e ba ye ke kopano ya rena ya mafelelo mo lefaseng le, wena le nna re dutše Bogoneng bja Modimo Ramaatlaohle. Bja ka bopaki ke therešo. Tše ntšhi, ntšhi dilo, bo be bo tla tšea dibolumo tša dipuku go bo ngwala, eupša ke nyaka wena o tsebe.

276 Ke ba bakae ka mo bao gabotse, ntle le senepe, ba bonego Seetša ka Bosona se eme go rarela fao ke bego ke rera? Emišang diatla tša lena, mo gohle moagong, yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a Se bona. Le a bona, e ka ba seswai goba lesome diatla tše di dutšego mo.

277 Le re, “Ba be ba ka kgona—ba be ba ka kgona go Se bona gomme nna ka se Se bona?” Eye, mohlomphegi.

278 Yela—yela Naledi yeo banna ba bohlae ba bego ba e latela, e putlile godimo ga bobono bjo bongwe le bjo bongwe bja dinaledi gomme ga go le o tee a E bonego eupša bona. E bile bona ba nnoši ba E bonego.

279 Eliya o be a eme fao a lebeletše dikoloi tšeo tša mollo, le se sengwe le se sengwe gape. Gomme Gehazi a lebelela go dikologa, o be a sa kgone go di bona felo. Modimo a re, “Bula mahlo a gagwe gore a kgone go bona.” Gomme nako yeo a ba a di bona, o a bona. Eupša e be e le mošimane yo mokaone, a eme fale a lebeletše go dikologa, eupša o be a sa kgone go e bona. Nnete. Se filwe ba bangwe go bona, gomme ba bangwe ba ka seke. Gomme seo ke therešo.

280 Eupša bjale lena bao le sego lake la Se bona, le sego la ke la Se bona, gomme lena bao ba Se bonego ka mahlo a lena a tlhago, gomme le se la ke la bona senepe, go le bjalo bao ba bonago senepe ba na le bohlatse bjo bogolwane go feta lena bao le Se bonego ka mahlo a tlhago. Ka gore lena, ka mahlo a lena a tlhago, le be le ka kgona go ba phošong, e be e ka no ba phošo ya pono. A seo ke therešo? Eupša Seo ga se phošo ya pono, Seo ke Therešo, moo nyakišišo ya saentshe e netefatšago gore seo Ke Therešo. Ke fao Morena Jesu o dirile se.

“O nagana gore Ke eng gona,” o rialo, “Ngwanešu Branham?”

281 Ke a dumela gore ke Yona Pilara ya Mollo ye e swanago yeo ya go hlahla bana ba Israel go tšwa Egepita go ya Palastina. Ke a dumela gore ke Yena Lengeloi la Seetša le le swanago leo la go tla ka—ka toronkong gomme la tla ka gare go Mokgethwa Petro gomme la mo kgwatha, gomme la ya pele gomme la bula lemati gomme la mmea ntle ka seetšeng. Gomme ke a dumela gore ke Yena Jesu Kriste yo a swanago maabane, lehono, le ka go sa felego. Amene! Ke Jesu yo a swanago lehono yo A bego a le maabane. O tla ba Jesu yo a swanago ka go sa felego.

282 Gomme ge ke sa bolela ka Sona, sona Seetša se se swanago, seo se lego godimo ga senepe sela sa godimo...se eme e sego

dikgato tše pedi go tloga moo ke emego thwi bjale. Seo ke therešo. Nka se kgone go Se bona ka aka—aka mahlo, eupša ke a tseba Se eme mo. Ke a tseba Se iketlile bokgauswi ponagalong ya ka thwi bjale. Oo! Ge feela le ka kgona go tseba phapano ge maatla a Modimo Ramaatlaohle a swara, le ka fao dilo di bonalago phapano!

283 Yeo ke tlhohlo, go yo mongwe le yo mongwe. Ke be ke sa ye go rapelela motho yo a babjago, ke be ke eya go dira boineelo. Eupša pono e lekeletše godimo ga batho. Uh—huh. Modimo o a e tseba. Ga ke ye go bitša mothalo wa thapelo, ke ya go no le tlogela le dule fao. Ke ba bakae ba lena batho ba se nago le dikarata tša thapelo? A re boneng diatla tša lena, yo mongwe yo a se nago karata ya thapelo, ga a na le karata ya thapelo.

284 Mohumagadi wa mokhalathe a dutšego mo, ke a bona o bile le diatla tša gago godimo. A seo ke therešo? E no emelela gore ke go hlaole motsotso feela. Ga ke tsebe seo Moya wo Mokgethwa o tlogo se bolela, eupša o ntebeletše kudu ka potego. Ga o na le karata ya thapelo? Ge Modimo Ramaatlaohle a ka utolla go nna gore bothata bja gago . . . Ke no direla se go thoma, feela go no thoma. A o ntumela go ba . . . O a tseba ga go na le selo . . . fao ga go na le selo se tee se se botse ka nna. Ge o le mosadi yo a nyetšwego, ga ke fete monna wa gago. Ke no ba monna. Eupša Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo, gomme O rometše Moya wa Gagwe go hlatsela dilo tše.

285 Ge Modimo a ka mpotša gore phošo ke eng ka wena (gomme o a tseba ga go na le tsela go nna go ba le kopano le wena le ga tee), a o tla dumela ka pelo ya gago ka moka? [Kgaetšedi o a swaya—Mor.] Modimo a le šegofatše. Ka gona kgatelelo ya godimo ya madi e go tlogetše. Seo ke se o bego o na le sona. A seo ke therešo? Ka gona dula fase.

286 O no dumela seo nako e tee! Ke hlohla yo mongwe le yo mongwe go E dumela.

287 Lebelelang mo, a nke ke le botše se sengwe. Martha, a tla go Morena Jesu. Yeo mpho nka be e se ya ke ya šoma . . . Ka morago ga ge Tate a šetše a Mo laeditše seo A bego a eya go se dira. Nkabe E se ya ke e šoma. Eupša o rile, “Morena, Ke . . . Ge O ka be o be o le mo, ngwanešu a ka be a se a hwa.” A re, “Eupša ke a tseba gore le bjale se sengwe le se sengwe se O se kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa sona.”

288 A re, “Ke nna Tsogo le Bophelo, yo a dumelago go Nna le ge a be a hwile, eupša o tla phela. Gomme yo a phelago gomme a dumela go Nna a ka seke a be a hwa. A o dumela se?”

289 Theeletša seo a se boletšego. O rile, “Eye, Morena. Ke dumela gore se sengwe le se sengwe se O se boletšego ke Therešo. Ke a dumela O Morwa wa Modimo yo a go tla lefaseng.” Yeo ke go batamela ga gagwe, ka boithobo.

O ikwela go fapana, a ga o, mohumagadi? Eye. Seo ke therešo.

²⁹⁰ Yo monnyane mohumagadi a dutšego thwi fao, fao kgauswi le wena, le yena, o bolawa ke arthritis le bothata bja sesadi. A seo ga se therešo, mohumagadi? Emelela motsotso feela, mohumagadi yo monnyane ka roko ye khubedu. O be o le kgauswi, pono e tlile go wena. Arthritis, mathata a sesadi. A seo ke therešo? Gomme se sengwe bophelong bja gago (o na le—na le botse go otlologa bo go lebeletše): o na le go tshwenyega mo go ntšhi bophelong bja gago, bothata bjo bontšhi. Gomme bothata bjo bo mabapi le moratwa wa gago yo motee, ke monna wa gago. Ke letagwa. Ga a ye kerekeng. Ge seo e le therešo, emiša seatla sa gago. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Eya gae gomme amogela tšhegofatšo ya gago. O fodile, gotetša seetša go go dikologa.

²⁹¹ Monna yo a dutšego thwi kgauswi le yena fao. Wena, mohlomphegi, a o a dumela? [Ngwanešu o re, “Eye. Ke a dira.”—Mor.] Ka pelo ya gago ka moka? [“Eye, mohlomphegi.”] O lahlegetšwe ke setee sa dikwi tša gago. Seo ke sekwi sa go dupa. A seo ga se therešo? Ge e le yona, šišinya seatla sa gago. [“Šeo ke therešo.”] Bea seatla sa gago godima ga molomo wa gago, ka mokgwa *wo*, e re, “Morena Jesu, ke dumela Wena ka pelo ya ka ka moka.” [“Morena Jesu, ke dumela Wena ka pelo ya ka ka moka.”] “Modimo a go šegofatše. Tloga bjale. O tla amogela phodišo ya gago.

²⁹² Eba le tumelo go Modimo! Ke eng se ka moka le se naganago Sona, morago ka kua? A le a dumela? E bang le thompho kgolo!

²⁹³ Šole mohumagadi o dutše thwi morago godimo sekhutlong. Ke bona Seetša se se lekeletše godimo ga gagwe. Yeo ke tsela e nnoši nka kgonago go bolela eng ka sona, Seetša seo se lekeletše. Se Seetša thwi mo se lekeletše godimo ga mohumagadi. Mohlomongwe mo motsotsong feela, ge nka kgona go bona se e lego sona. Se tla bulega. . . Mohumagadi o bolawa ke—ke bothata bjo pelo. O lebeletše thwi go nna.

²⁹⁴ Gomme monna wa gagwe o dutše kgauswi le yena. Gomme monna wa gagwe o na le bolwetši, o sa no tšwa go babja, o dubagane, o a babja. A seo ga se therešo, mohlomphegi? Emišetšang diatla tša lena godimo ge seo e le therešo. Seo ke therešo, ke wena, mohumagadi, wa mmofolana wo monnyane fao. Mohlomphegi, a ga se therešo? A ga se la ke le e ba ka mokgwa wa go dubagana lehono? O na le go dubagana ka mpeng ya gago, monna. Seo ke therešo.

²⁹⁵ Lena ka moka le dumela ka pelo ya lena ka moka, bobedi bja lena? Le a E amogela? Mohlomphegi, ke a go botša le wena gape, ke a go bona ka seatla sa gago godimo, setlwaedi sa go kgoga. Tlogela go dira seo. O kgoga disikara, o be o se wa swanela go dira bjalo, se go dira gore o babje. A seo ga se therešo? Ge e le yona,

šišinya seatla sa gago ka mokgwa wo. Seo ke se se go udubatšago. Ke o mo šoro megalatšhikeng ya gago. Lahlela dilo . . . selo se sebe kgole gomme o seke wa hlwa o se dira gape, gomme o tla ya ka godimo ga sona gomme o tla ba gabotse ka moka, gomme bothata bja pelo ya mosadi wa gago bo tla mo tlogela. O dumele seo? A seo ga se therešo? Ga ke kgone go go bona go tloga mo, gomme o tseba seo, eupša o rwele sikara godimo ga . . . ka—ka potleng ya gago ka pele. Seo ke therešo. Bea dilo ka ntle gomme bea seatla sa gago godimo ga mosadi wa gago, botša Modimo gore o feditše ka mohuta wo wa dilo, o tla ya gae o lokile, wena le mosadi le tla loka. Tšhegofatšo e be Leina la Morena Jesu!

O dumela ka pelo ya gago ka moka?

²⁹⁶ Yo monnyane mohumagadi a dutšego fa a lebeletše go nna mo. Wena godimo ga . . . fale godimo ga setulo sa pele mo, a dutšego thwi mo. Mohumagadi yo monnyane ka . . . a lebeletšego go nna, a dutšego thwi fao. Ga o na le . . . O na le karata ya thapelo, mohumagadi, thwi mo? Ga o na le le ka karata ya thapelo? A o dumela ka pelo ya gago ka moka? A o dumela gore Jesu Kriste a ka kgona go go dira gabotse gape?

²⁹⁷ Le nagana eng ka Wona, wena o dutšego kgauswi le yena! A o na le karata ya thapelo, mohumagadi? Ga o nayo? A o nyaka go fola, le wena? A ga o nyake go ya go ja gape go swana le ka fao o bego, o be le bothata bja teng bo fele? A o dumela gore Jesu o a go fodiša bjale? Emelela ge o dumela gore Jesu Kriste o go fodišitše. O be o na le teng ya alsa, a ga o bjalo? E hlolegile go tšwa go seemo sa poifo. O bile le poifo nako ye telele. Ka go ikgetha diesiti le dilo, goba ke ra gore e bopa esiti, gomme e dira meeno gore a šie ge o kgebela dijo tša gago morago ka molomong. Seo ke therešo. Eye, mohlomphegi. Ke alsa ya mogodu, e be e robetše bokafase ga mogodu wa gago. E tšhuma se sengwe ka morago ga go ja ga golo borotho bja go gadikwa le potoro godimo ga bjona. A seo ke therešo? Ga ke bale monagano wa gago, eupša Moya wo Mokgethwa ga o palelwe. O fodišitšwe bjale. Eya gae, o loke.

²⁹⁸ Ke eng seo le se thekgago ka lehlakoring le? Ba bangwe ba lena ka kua ba se nago dikarata tša thapelo, emišang diatla tša lena. Yo mongwe a se nago karata ya thapelo. Tšohle di lokile, e bang le tlhomphokgolo, dumela ka pelo ya gago ka moka. Go reng ka bodulong bja ka godimo? E bang le tumelo go Modimo.

²⁹⁹ Nka se kgone go dira se ka gare ga ka, e no ba feela mogau wa Gagwe wa bogoši. A le a dumela? Ke kgona feela go bolela ge A ntaetša. Ge tumelo ya gago . . . ke bolela se go šišinya tumelo ya lena, gomme ka gona ke bone gore O tla ntlahlala go efe tsela. A le lemogile yo—yo ga se ngwana wa bolena? Le eme Bogoneng bja Gagwe. Ga se nna ke dirago se, ke tumelo ya gago e Se dirišago. Nka se kgone go Se diriša. Ke tumelo ya gago e se dirago. Ga ke na le tsela ya go Se diriša. Motsotso feela.

³⁰⁰ Ka sekhutlong se ke bona monna wa mokhalathe o dutše fale, mohuta wa bogolo, o rwele digalase. A o na le karata ya thapelo, mohlomphegi? Emelela ka maoto a gago motsotso. A o ntumela go ba mohlanka wa Modimo, ka pelo ya gago ka moka? O gopola ka yo mongwe gape, a ga go bjalo? Ge e le therešo, šišinya seatla sa gago. E sego ka gore ke nna, ngwaneno. Bjale, ga o na le karata ya thapelo. Ga go le ge eka ba tsela ya gago go tsena laeneng, ka gore ga o na le karata ya thapelo. Bjale, ge ba bangwe ba lena ba na le dikarata tša thapelo le seke—le seke—le seke ba ema, bona, ka gore le tla ba le sebaka sa go tla laeneng.

³⁰¹ Eupša ke bona Seetša sela se kadietše bokagodimo bja gagwe. Ga se sa be sa bulegela go pono bjale. Nka se kgone go go fodiša, ngwanešu, nka se kgone. Modimo a nnoši a ka kgone go dira seo. Eupša o—o—o na le tumelo. O a dumela. Gomme go na le sengwe—se sengwe, se—se a e dira, ka tsela ye nngwe.


³⁰² Ge Modimo Ramaatlaohle a ka botša monna yo gore bothata bja gagwe ke eng, a ka moka ga lena le tla amogela phodiša ya lena? Fao go na le monna, ka phethagalo o eme, lesome, lesomehlano la dijarata go tloga go nna, ga se nke ka mmona mo bophelong bjaka. E no ba monno o eme fao. Ge Modimo Ramaatlaohle a ka nkutollela gore phošo ke eng ka monna yola, yo mongwe le yo mongwe wa lena o swanetše go sepele thwi go tšwa mo e le motho yo a fodilego. Ke eng go feta se Modimo a ka se dirago? A seo ke therešo?

³⁰³ Mohlomphegi, ga se selo sa phošo ka wena. Ga o na le maatla, o na le go tsoganyana bošego, go otloga le go ya pele, eupša seo ga se sona e lego bothata bja gago. Bothata bja gago ke mabapi le mošimane wa gago. Gomme mošimane wa gago o ka lefelong la mmošo, gomme o na le bomotho pedi. A seo ke therešo? Šišinya seatla sa gago ge seo e le therešo. Seo ke therešo thwi.

³⁰⁴ Ke ba bakae ba ba dumelago bjale gore Jesu Kriste Morwa wa Modimo o eme fa? A re emeleleng gomme re neele tumišo gomme re amogele phodišo ya rena.

³⁰⁵ Modimo Ramaatlaohle, Mothomi wa Bophelo, Mofi wa mpho ye nngwe le ye nngwe ye botse, Wena o fa, Morena Jesu Kriste yo a swanago, yo a swanago maabane, lehono, le ka go sa felego.

³⁰⁶ Gomme, Satane, o forile batho ba botelele go lekane, etšwa ka ntle ga bona! Ke a go laela ka Modimo yo a phelago Yoo Bogona bja gagwe bo lego fa bjale ka sebopego sa Pilara ya Mollo, tlogela batho ba! Gomme o tšwele ka ntle ga bona, ka Leina la Jesu Kriste!

³⁰⁷ Yo mongwe le yo mongwe wa lena emišang diatla tša lena gomme le tumišeng Modimo, gomme amogelang phodišo, yo mongwe le yo mongwe. [Phuthego e tumiša Modimo—Mor.] 

NGWANEŠU BRANHAM

Tša Bophelo Bja Ka e abilwe ka Lamorena ka merithi, Aporele 19, 1959, mo Angelus Temple ka Los Angeles, California, U.S.A.

Ka Fao Morongwa A Tlilego Go Nna Le Thomo Ya Gagwe e abilwe ka Mošupologo mantšibua, Janaware 17, 1955, mo Sekolong seo se Phagamego sa Lane Tech ka Chicago, Illinois, U.S.A.

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, mathomong o abilwe ka Seisimane, o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org