


# MOLOPOLODI WA KA O A PHELA

 Madume a Paseka go lena bohle, mosong wo. Ke thabile kudu go ba fa, lehono, ka tabarenekeleng, mo nakong ye kgolo ye ya segopotšo sa Paseka. Morena o re file letšatši le lebotse bakeng sa thapelo ye. Gomme re fa mosong wo go ketekeng ga tiragalo ye kgolokgolo yeo e kilego ya ba ka lefaseng, tsogo ya Morena Jesu wa rena. O bile yo mogolo lehung la Gagwe, eupša batho ba ka hwa, eupša ga se nke gwa ba le motho yo a kgonneggo go tsoga go tšwa bahung eupša Yena. Gomme fao ke mo dikholofelo tša rena di dutšego mosong wo, ka go tsogo ya Morena wa rena.

<sup>2</sup> Ge ke be ke etla ka gare, mosong wo, ke sepelela godimo ga ditepisi, ke eme dinakwana di se kae morago fale go lebelela. Ke lebeletše go dikologa godimo ga batheeletši, gomme ke naganne, “Ntle ka pela, mosong wo, go batho, ka tlase ga ditetelo, go tšwela ntle le go kwa Mantšu a balwa, le difela di opelwa. Gomme ke mokete wa segopotšo sa Yena Yo a swerego maphelo a rena ka seatleng sa Gagwe lehono.” Ke naganne ka difahlego tšeo ke bego ke fela ke di bona ka masa a mesong, mengwaga ya go feta. Ba robetše ka dirapeng tše tša bahu go dikologa fa, ba letile tiragalo ya tsogo ya bona.

<sup>3</sup> Go naganeng ka seo, gobaneng, go re tliša go kgopolo ye, gore, lehono re fa. Ga re tsebe feela ke nako efe re tla tšeelwago ka go lefelo la—la moo ba robetšego mosong wo. Gomme gona, seo mo ponagalong, ke batho ba mohuta mang re swanetšego go ba, gomme re swanetše go batamela bjang tsogo ye ya lehono?

<sup>4</sup> Ka go Puku ya—ya Jobo, ka go ya 10 . . . ya 19 tema le temana ya 25, Mantšu a a sego makae.

*. . . Ke a tseba . . . molopolodi wa ka o a phela . . .*

<sup>5</sup> E bile seprofeto sa Jobo le mantšu a gagwe, ka morago ga ge a bone letšatši le leo re rapelago lehono, re rapelago ka go, tsogo.

<sup>6</sup> Nna, ke kgabaganya go dikologa godimo dikarolo tša lefase, le go boneng dibopego tša go fapana tša bodumedi, le magato a go fapana a maborapedi, go tla tšea nako ka botelele, go ya go, go leka go hlalosa ditiragalo tša go fapana tša mabodumedi a lefase le.

<sup>7</sup> Eupša, lehono, go tsebeng gore re na le pele ga rena letšatši le legolo, le gore re kgobokane fa, mosong wo, feela bakeng sa thapelo ya masa a a mosong bakeng sa dinakwana di se kae. Re tla boela morago go malapa a rena, le go bowa bakeng sa, se re se tshepago lehono, tirelo ya phodišo.

<sup>8</sup> Ga se nke ra ba le yona eupša e ka ba makga a mabedi goba a mararo, ge e sa le re bile—bile go . . . ka ditirelong. Ka gobane,

ka mehla, go tleng go tabarenekele le tikologong, batho ba rena ba gae fa, tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e bonala eke E no se tle gabotse, fa, ka gobane ke gae. Gatee e bile, le tlase ka go Sekolo se se Phagamego sa Jeffersonville; gomme morago e bile gatee fa ka tabarenekeleng.

<sup>9</sup> Gomme ge e sa le ke phafoga mosong wo . . . ke tla o ka re thari gannyane, eupša seo e bile ka morero. Ke be ke phafogile mosong wo, pelepele pele ga letšatši, gomme ke letile.

<sup>10</sup> Gomme ke no dumela gore re lebane le tirelo ye kgolo lehono, ka go tirelo ya phodišo. Gomme bašemane, re ya go ba fa dikarata bjale, gomme ba tla di phakiša mosong wo ka iri ya senyane, bakeng sa tirelo ya phodišo e tlogo pele. Ke a dumela Morena o ya go re fa nako ye kgolo.

<sup>11</sup> Kafao, re tla Mo rapela ka thapelo le ka koša, le ka go boleleng ga Lentšu, gomme morago ke leke go tloga lehono, mosong wo, ka šupa, ge go kgonega, gore motho yo mongwe le yo mongwe a kgone go bowa le go ba le nako e lekanetšego go itokiša sebakeng sa tirelo.

<sup>12</sup> Dikarata tša thapelo di tla phakišwa feela ka senyane, kafao e ka se tsenatsene le ditirelo ka moka.

<sup>13</sup> Morago, bošegong bjo, ka nnete, ke ditirelo tša kolobetšo, gape. Re duma bohle ba lena go tsenela tše, basetsebjje mo dikgorong tša rena, le go ya pele. Re thabile kudu go ba le lena mosong wo, go bona tirelo ye ya go hlaba ga letšatši, le tabarenekele e kgopelane.

<sup>14</sup> Bjale, go dikgopolo tša go fapana bjale, lehono, tša thapelo ya bodumedi. Mo mafelong a mantši, ba rapela bagologolo bao ba hwilego. Mohlala, ge re ka ya ka China mosong wo, gomme ra bolela Lentšu la Modimo, goba Japane, ba tla makala ke modimo ofe le bego le bolela ka yena, ka gobane, motho yo mongwe le yo mongwe yoo a hwago, ke modimo ka pela ge a se no hwa. Gomme ge re eya moo go barapedi ba Buddha, goba ya go fapana, Bamohammedan, ga ba dumele gore Kriste o tsogile go tšwa bahung. Ga ba dumele gore ebile o hwile. Ba re, “O nametše pere gomme o katile go tloga gomme o ile Legodimong.”

<sup>15</sup> Eupša, lehono, ka kgonthe re na le Therešo le Seetša sa Bophelo. Ga go na pelaelo ka monaganong wa ka, lehono, bjalo ka mo—mo moreri wa Ebangedi ya Bokriste. Ga ke na pelaelo le gannyane ka monaganong wa ka, ga go le morithi o tee wa pelaelo, eupša se ka kgonthe re nago le Therešo ye e hunetšwego. Gore maborapedi a mangwe a ka no ba a lokile, eupša re na le Therešo.

<sup>16</sup> Ge re hlokomela, lehono, gore, šetšang dihla. Ka kgonthe Modimo yo mogolo wa Legodimo, Yo a dirilego ohle magodimo le lefase, a dirile . . . Ge o ka kgona go bona ka tsela ye monagano wa Gagwe o bego o kitima, ka fao A nago le marega a ngwaga,

lehu; morago seruthwana sa ngwaga, tsogo. Go re . . . o swanetše go hwa, go re o be le tsogo.

17 Ke ka lehu leo gantši le tlišago bophelo. Wena o phela feela ka lehu. A o kile wa ema go ka nagana seo, gore mohlobo wa motho o phela ka lehu? Se sengwe se swanetše go hwa gore o kgone go phela; dijo. Bophelo bja dimela, bophelo bja diphoofolo, tšohle di a hwa. Gomme ka lehu lela, re ja dijo. Gomme dijo tše re di jago, selo se se hwilego sa se sengwe gape, se tšweletša disele tša bophelo tša madi tše di tlogo ka go mmele wa rena. Kafao re phela feela, le go gola, le go hema, le go ja, ka bophelo, gomme bjale . . . le ka lehu. Gomme re swanetše re be le lehu go re go tšweletše bophelo, morago.

18 Bjale, molaetša wo woo o badilwego go rena, mosong wo, re ka o bitša thomo ye kgolo, ka gore e bile thomo ya mafelelo Morena wa rena a filego barutiwa ba Gagwe. “Go ya ka go lefase lohle, le go rera ye ya letago, ditaba tše dibotse tša tsogo, go lefase lohle, bakeng sa bohlatse.” Gomme morago O tla bowa. Gomme, gore, “Maswao le matete a tla felegetša Molaetša wo woo o bego o tla rerwa.”

19 Gomme lehono, ka dinageng, re hwetša ebile le ka tlase ga bodumedi bja Bokriste, gore re hwetša batho ka Amerika, ba bantši ba bona, le tšohle tše botse le ditlhompho go yona, re leka go hwetša dikereke tše kgolo, le dikhatheterale, le mananeo a magolo, le go ya pele, le gona. Ka Paseka, lehono, dikereke tše dikgolo le difapano di pholetšheditšwe bakeng sa tirelo ye kgolo ye ya Paseka. Gomme, lehono, gabotsebotse masome a dikete le dimilione tša ditolaro di tla šomišwa bakeng sa matšoba a Paseka le go ya pele, go ya godimo ga aletara, go kgabiša dikereke tše kgolo tše le dikhatheterale re bago lehono.

20 Gomme ka Roma, hlogo ya kereke ya Katoliki, ka fale ba . . . mmušara wola wo mogolo, wa Mokgethwa Petro, moo batho ba ba hwilego ba bolokwago. Ba rata go re, ka go kereke ya Katoliki, gore, “Re na le yona, ka gobane gore re na le mmele fa wa Mokgethwa Petro, o robetše fa. Re na le mmele wa baapostola ba go fapana, le barutiwa, le banna ba bagolo ba ba hwilego gomme ba . . . Mebele ya bona e bolokilwe fa.” Gomme ba lebelela godimo ga seo tše o ka rego sela e bile go hlatsetšwa go gogolo go itšego go legato la bodumedi bja bona, gore ba na le Modimo.

21 Eupša ka mehla e bile go nganga ga ka, bagwera, gore dilo tšela ga di re selo. Ga se selo. Motho mang kapa mang a ka hwa le go robala ka mmung. Eupša Se se tsogilego go tšwa fao ke se re se rapelago lehono, wa go phela, a tsogilego, a rotogilego Morena Jesu Yo a phelago lehono. Batho ba bantši ba ka hwa.

22 Labohlano la go feta, batho ba abutše matolong a bona, go rotoga materapo a Vatican. Gomme batho ba bantši ba ile ka gare le go keteka lehu, le le bilego . . . selo se segolo le sa manyami seo

se diragaletšego Kriste. Eupša O be a swanetše go dira seo go re a netefatše gore O be a le Kriste.

<sup>23</sup> Eupša lehono ke letšatši, tsogo, ye e e swaile go ya go ile. Bjale ga se A hwa. O a phela, lehono, a phela ka go pelo ye nngwe le ye nngwe le ka go motho yo mongwe le yo mongwe.

<sup>24</sup> Banna ba kgale, bjalo ka ge ba lebeletše pele go letšatši le, bapatriaka ba kgale morago ka go Beibele; Abraham, Isaka, Jakobo, Jobo. Ba bantši ba bapatriaka ba kgale ba lebeletše pele go nako yeo Kriste a tla go tsoga go tšwa bahung.

<sup>25</sup> Ke nagana ka Jobo, yo re bego re bala ka ga yena dinakwana di se kae tša go feta, o lebeletše pele go moso wo. Ge a be a tšofetše, a iteilwe ke mengwaga, gomme nama ya gagwe gabonolo e ewa go tloga mmeleng wa gagwe, go tšwa go dišo. Pelo ya gagwe e be e robegile, ka go nyama. Gomme karolo ye nngwe le ye nngwe e hwago ya gagwe e be e foforegela kgole.

<sup>26</sup> Gomme monna yo mogolo bjalo ka yoo, yo a dirilego kgato ye kgolo go lefase mo letšatšing la gagwe; gomme go bona yeo, tšohle tše a bilego—a bilego, le bogolo. O rile o tla ya ditoropongkgolo tša Bohlabela, gomme bakgoma ba tla khunama pele ga gagwe, ka lebaka la bohlaile bja gagwe.

<sup>27</sup> Eupša o be a le fa, mafelelong a bohlaile bja gagwe. Se sengwe le se sengwe se be se ile, go itaetša e ke. Mmele wa gagwe o be o ile. Thoto ya gagwe e be e ile. Bana ba gagwe ba be ba ile. Tšohle tše a bilego le tšona di be di ile.

<sup>28</sup> Gomme, morago, Modimo ka kgaogelo ya Gagwe o tlile tlase go Jobo, gomme O mo file sekwi se sengwe, gore a kgone go bula mahlo a gagwe le go bona letšatši leo ge go tla ba le mmele a tlogo o amogela. O tsebile gore go be go e tla Yo mongwe, Wa go Loka, Yo a tlogo ema legatong la gagwe, Yo a tlogo tsoša mmele wa mohu, gomme o tla dira. O rile, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.” Ke rata mantšu ao a nepo ao a e boletšego ka yona.

<sup>29</sup> E sego, “Ke holofela bjalo. Ke na le maikutlo go tla ba.” Yeo e ka ba mokgwatebelelo wa ba bantši lehono, “Ke na le kholofelo gore letšatši le lengwe . . .”

<sup>30</sup> Eupša Jobo o bile le bontši go feta seo. O rile, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela,” lehlakore la nepo la yona. Ga go sa le ka go go hloka nepo. Tšohle ke nepo.

<sup>31</sup> Gomme ge lehono, ge feela re na le sefapano godimo ga kereke, go bontšha (se, seo se lokile) gore Kriste . . . re dumela ka go lehu la Kriste, poloko, le tsogo. Ge re na le feela mebele e se mekae e hwilego ya lerole ka tlase ga kereke, le ba bangwe ba batho ba bakgethwa ba boloketšwe ka gare, gore yela . . . re na le yeo fela bjalo ka kholofelo, gona re ba go šokiša kudu magareng ga batho bohle.

32 Eupša, lehono, re leboga bjang! Ga re na mebele ye e hwilego, eupša re na le Moya wo o tsogilego wa Morena Jesu Kriste, gore O tsogile go tšwa bahung, a fentše.

33 Ga e sa le gape, “Ke thanka bjalo.” O ka lebelela go sefapano gomme “wa thanka bjalo.” O ka lebelela go mmele o robotše ka mmung, gomme wa re, “Ke thanka bjalo,” le “ke holofela bjalo.”

34 Eupša ge pono yeo e rathilego Jobo e tsogile ya ba kgonthe, tsogo ya Morena Jesu ka Moya wo Mokgethwa ka pelong, gona o swere, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.”

35 Meriti yohle e timeletše kgole, leswiswi lohle la kgale la, “holofela bjalo,” le “mohlomongwe bjalo,” le “re a tshepa go tla ba ka tsela yeo.” Tšohle di timeletše kgole, go yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a ke a dira pelo ya bona lebitla go Morena Jesu Kriste.

36 Ehwa le Yena, bolokwa le Yena, gomme tsoga le Yena! Go tsošwa le Kriste ka go tsogo! Kholofelo ye mpsha ye yeo Modimo a go e bea ka dipelong tša rena, lehono, tiišetšo ye mpsha ye! Ke kholofelo go bao ba lebeletšego pele go nako. Eupša ge monna goba mosadi a kile a ke a tsošwa leswa, ke “ke tseba bjalo” bjale. “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Gobaneng? O phela ka gare ga pelo ya ka.”

37 A ga go kgahliše lehono gore meriti yohle e fetile? Yohle. . . “Gabotse, ke hutša gore ke tla tla ka go tsogo.” Ga go sa na “lehutšo.” Re na le tiišetšo! Yeo ke yohle. Re a e tseba. Ga go na ke “hutša bjalo.”

38 Gobane, se sengwe se diregile ka maphelong a rena, seo se tlošitšego meriti yohle kgole, ge Kriste Yena a tsogilego a tlile go maemo a rena a sebe ao re bego re le ka go ona. Gomme dilo tša kgale di hwetše ntle, mo go bapolweng le Yena, mo aletareng. Gomme re tsogile leswa, gape le Yena, go phela le Yena le go rena le Yena. “Gomme bjale re dutše mafelo a Legodimong ka go Kriste Jesu.” Re šetše re tsošitšwe le Yena. Tsogo e šetše e fetile, bokgole bjo re lego, ka gobane bjale re tsogile le Kriste. Amene. “Re dutše mafelong a Legodimong ka go Kriste Jesu.”

39 Ga go sa na “go thanka” ka yona. Go fedile. Amene. Ke no rata yeo. Ga go sa na “dikholofelo,” ga go sa na “go duma,” ga go sa na. Oo, go fedile.

“Bjale re tsogile le Yena, re dutše mafelong a Legodimong.”

40 Gomme bjale, gomme ka gare le ka godimo ga se, go Kereke! O re, gona, “Ngwanešu Branham, go ra go reng, gona, gore re swanetše go ‘rera Ebangedi’ ya yona?” Yeo ke kholofelo ye e latelago ya rena. Seo ke selo sa rena sa go latela. Ka morago ga ge re tsogile le Yena, re na le thomo ye kgolo, go ya ka go lefase lohle le go iša ditaba tše go ba bangwe.

41 A moso wo mobotse, ge Maria Magdalena, Maria mme, ba tlile go lebitla e sa le mosong wola, ba maketše, “Ke mang a

tlago re pshikološetša letlapa go tloga lebitleng? Ke mang a ka kgonago go tlošetša letlapa kgole?” Ba ile pele, kua pele, ka tumelo, ba dumela. Gomme ge moso o thoma go sa, dirobine le tšohle tša tlogela go lla ga tšona. Gomme selo sa mathomo, mphatlalatšane o bonegeditše tsela, gomme bjalo ka sewagodimo se segolo wa sesela go kgabaganya lefase gomme wa lekelela godimo ga lebitla moo a bego A le ntshe. Gomme Morongwa o eme fale, le go pshikološa letlapa.

<sup>42</sup> Gomme O tsogile go tšwa lebitleng, a fentše lehu, hele, le lebitla. Gomme o rile, “Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase.”

<sup>43</sup> Gomme lehono O phela ka godimodimo ka maphelong a rena, gomme ga go sa na go thanka ka yona. Ke nagana Paseka ke ye nngwe ya dinako tše kgolokgolo. Ge eba go kile gwa ba le nako moo Ebangedi ya go tlala, ya pentecostal, go tswalwa gape, batho ba go mpshafatšwa, ba tlamegile go be ba goeletša ditumišo tša Modimo, ke ka mosong wa Paseka, ge ba tseba gore seo ke segopotšo sa se ba diragaletšego. “Nkile ka hwa, ka sebeng le dikarogong; bjale ke tsošitšwe, ke dutše ka go Kriste, ka mafelong a Legodimong, ke a tseba Molopolodi wa rena o a phela.”

<sup>44</sup> Dafida, moprofeta wa kgale, o rile, “Gobaneng, nama ya ka e tla robala ka kholofelo, gobane A ka se lese Yo mokgethwa wa Gagwe a bona go bola, le gona A ka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng.” A bolela ka tsogo, gore Modimo o tla tsoša Kriste go ya ka Mangwalo.

<sup>45</sup> Gomme rena, go tsogeng le Yena lehono, re beilwe madulong a rena le Yena; gomme bjale re lokile sebakeng sa Tlhatlogo go tla, re letile bakeng sa nako yela ye kgolo. “Nama ya rena e tla robala ka kholofelo.” Re a e tseba. Ga go na le nthatana ya pelaelo ka monaganong wa ka lehono. Ga go na nthatana ya pelaelo ka go monagano wa motho yo itšego ka fa, yo a kilego a ke a tswalwa gape, eupša ba ba tla bago fale feela ka kgonthe bjalo ka ge go na le Legodimo kua godimo. O swanetše go ba. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe e nepile go yona. Yeo ke yohle. Go no tsošwa le Yena; gomme morago o tla phela le Yena, go rata Yena, go dutšwe mmogo mafelong a Legodimong, go letilwe sebakeng sa nako yela ye kgolo.

<sup>46</sup> Bjale, thomo ye kgolo e bile, go ya ka go . . . Ka morago ga ge A tsogile go tšwa bahung, gona O . . . Thomo ye kgolo e bile, go, “Eyang ka go lefase lohle, gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Sebopiwa se sengwe le se sengwe se swanetše go kwa Ebangedi. Yeo ke thomo, mosong wo, ya Kereke, gore sebopiwa se sengwe le se sengwe se tla kwa Ebangedi. Morago, ge sebopiwa se sengwe le se sengwe se kwele Ebangedi, gona Jesu o tla bowa gape.

47 A o kile wa ema go nagana, mosong wo, bokgole bjoo bja go bowa, ke go re, go bile go bonagala? O šetše a le fa le rena bjale. O . . . rena letšatši le lengwe . . . Bjale lehono, e no eleletša gore Bogona bja Gagwe bo le fa lehono. Morena Jesu o ka go lefase le lengwe, goba sekgao se sengwe, thwi fa lehono ka sebopego sa Moya. Moya wa Gagwe o tsenelana le moya wa rena. Mahlo a rena ga a kgone go Mmona, gobane gore a sa le a nama, ka ntle le ge go ka direga se sengwe gore re kgone go bona pono. Eupša O fa feela ka go bonagala, feela kgonthe bjalo ka ge A bile letšatši leo A boletšego le Maria, kua lebitleng, goba A kopane le Kleopa tseleng ya gagwe go ya Emause. Bogona bja Gagwe bo fa.

48 Bo ka kgona go kwewa ka seo, go kwewa ka tšhatše yela e lego ka gare ga mmele wa motho, e bitšwago Tswalo ye mpsha. Soulo e swerwe ke makenete go Yena. Gomme ga tee ka go lebakana, ge le dumelela menagano ya lena go tsepelela go Yena, go dumela go Yena; morago ga lebakana, Sengwe, kgonthe, o ka kgona go ikwela Sengwe se swiela godimo ga bomotho bja gago. Bjoo ke bohlatse bja tsogo ya Gagwe.

Ga se “thanka bjalo.” Ga se “Ke holofela bjalo.”

49 Eupša, go motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego gape, ke “tseba bjalo.” Ke, o a e tseba. E thwi fa, le ge o eba go kgwathana le Yena. Ke bone bakgethwa ba re, “Oo, a o ka . . .” Bogona bja Morena bo kgauswi. Ba re, “Gobaneng, go na le Sengwe!” Gobaneng, ka kgonthe. Yena o thwi fa. Thwi godimo . . . O tsogile go tšwa bahung, gomme O eme thwi hleng le wena.

50 Bjale, letšatši le lengwe, ge re eya go ba le Yena; meboya ye ka fa, yeo e kgonago go kwa Moya wola, e gatelela ka go Sela. Nako yeo, ka go tsogo, ge A itira Yenamong go bonala, re tla dirwa go bonala le go ba le mmele go swana le mmele wa Gagwe Mong wa letago. Ka gore, ge re etla go tšwa go lefase la moya, O tla re tliša le Yena. “Bohle bao ba hwetšego ka go Kriste Modimo o tla ba tliša le Yena ka go tsogo.” Oo, a tshedimošo! A selo sa lehlogonolo!

51 Oo, ge nka se tšee se . . . Oo, ge nka dirwa kgoši godimo ga lefase ka moka, le go tiišetšwa go phela mengwaga ye milione; nka se tšee thapelo ya ngwaga ya Morena, le dilo tšeo ke di bonego ngwageng wa go feta, le go rutwa ke Modimo, bakeng sa mahumo ohle a mafase. Kholofelo ye ya lehlogonolo! Ka morago ga mengwaga yeo e milione o tee, goba e ka ba eng e tla ba go, ke tla ema go ba gona.

52 Nako ye nngwe ya go feta, Ngwanešu Cox (a eme ka morago ga moago bjale) gomme ke be ke dutše godimo ga . . . Tsela ya karatšhe e tla ka ntlong, gomme leswika le itšego le le šilagantšwego le be le le tseleng. Ka fale go be go le lešapo la kgale la phoofolo tsoko ya lewatle, goba se sengwe, seo se

phetšego ye mentši, mengwaga ye mentši ya go feta. Ke rile, “Lebelelang go selo se fa.”

<sup>53</sup> Gomme Ngwanešu Cox o rile, “Ngwanešu Branham, o makala seo ka kgonthe se bokgale bjo bokae?”

<sup>54</sup> Ke rile, “Gabotse, Ngwanešu Cox, mohlomongwe e, baithutatatelano ba tla re, godimo ka go dimilione tša mengwaga; moragorago pele lefase le le kile la dulwa ke batho, gomme meetse a be a khupeditše lefase. Diphoofolo tšela mohlomongwe di phetše ye mentši, ye mentši, milione tše dintši tša mengwaga go feta. Eupša nna . . .”

<sup>55</sup> O rile, “Lebelela, Ngwanešu Branham,” o rile, “a bophelo bja motho ga se bjo bokopana kudu, go bophelo bjola? E no nagana, lerapo lela la kgale le sa le gona, ka morago ga dimilione tša mengwaga.”

<sup>56</sup> Ke naganne, “Oo,” ke rile, “Ngwanešu Cox, go tla ba le nako ge lerapo lela la kgale le ka se sa ba gona. Go ka se be le moriti o tee wa lona. Eupša ka gobane O tsogile go tšwa bahung, ke tla phela le wena o tla phela, go ya go ile, le bakeng sa mengwaga e sa balwego.”

<sup>57</sup> Ge marapo a kgale ohle a timeletše, le nako yohle ya go šiiša e fetile, le meriti e wele, re tla phela pele, go phela pele le pele, go ya go ile. Ka gobane, ka go amogela tso go ya Morena Jesu Kriste, re ba diphedi tša go se hwe, re tsetsela ka Moyeng, re letile bakeng sa nako ya phološo ya rena, gore le rena re tla ba le Yena ka go Bogona bja Gagwe bja lehlogonolo, go phela go ya go ile. A kgahlišo! Ga go makatše go tsikintše dipelo tša batho! Ga go makatše go tlišitše batho go go rapela.

<sup>58</sup> Ga go makatše gore batho lehono ba tla abula ka matolo a bona, le go kgwatha matlapa, le go tsikiditla difapano, le—le go ya pele, ka gobane, se sengwe ka gare ga bona, se sengwe tlase ka go soulo ya motho se llela ntle bakeng sa se sengwe seo ba sa kgonego go se hwetša. “Botebo bo bitša Botebo.” Gomme ge go na le botebo, bo bitša, go swanetše go ba Botebo go arabela go bjona. Go swanetše go no ba.

<sup>59</sup> Ka kgonthe bjalo ka ge letšatši lela le borutho le kolobiša go kgabola mašemo, ge le bile le magotšane go tšwa go go tonya ga marega, go swanetše go ba le . . . Letšatši lela le beilwe fa bakeng sa se sengwe. Tlase ka tlase fale, felotsoko, go sa bonwego ke leihlo la motho, ke dimela le bophelo, bjoo bo tla tšwelelago pele gape ka gobane gore letšatši le rometšwe go wona morero woo wa go swana.

<sup>60</sup> Gomme feela ka kgonthe bjalo ka ge Morwa Seetša sa Modimo a kolobiša ka go pelo ya motho, go na le se sengwe se sennyane se utilwego fale seo batho ba ka se kgonego go se hlalosa. Se biletša ntle. Go swanetše go ba, felotsoko. Ke nagana ka seo, gomme pelo ya ka e šikinyega ka lethabo, go tseba gore



re na le bohlatse bjo bo phagamego lehono gore Kriste o tsogile go tšwa bahung, bjale.

<sup>61</sup> Gomme ke nagana ka dinako tša Testamente ya Kgale, le gona, ge ba lebeletše pele go go tleng ga Morena Jesu, ge ba bonepele Yena le go rapela, mo go yona menagano ya yona. Go bile le se sengwe ka go bona, se biletša ntle, “botebo bo bitša Botebo,” se emetše nako, se lebeletše pele go nako ge Jesu a tla tla.

Bjale, lehono, ka morago ga ge A tlile. . .

<sup>62</sup> Bjale, morago fa, Sathane o lekile go fofatša mahlo a bale ba lebeletšego pele go yona, go ba botša gore go be go se na se se bjalo. Eupša, ka tsela ye itšego goba ye nngwe, ka godimo ga eng kapa eng yeo re ka e bolelago mosong wo, eupša bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o šušumeditše ka go dipelo tša bona le go ba fa tlala le lenyora, gore go be go etla Moloki Yo.

<sup>63</sup> Jobo, bjale nagana, mengwaga ye dikete tše nne. . . Dikete tše nne tša mengwaga pele ga go tla ga Morena Jesu, Jobo o bone tsogo. Gomme ge a e bone ka pono, gore e tla ba gona, dikete tše nne tša mengwaga pele ga ge e direga, o bile le tiišetšo, gore, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme mo matšatšing a mafelelo O tla ema mo lefaseng. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, go le bjalo ka nameng ya ka ke tla bona Modimo; Yoo ke tla go mmona ka bonna; mahlo a ka a tla bona, e sego yo mongwe.” Go bile le botebo, bo bitša go Botebo, ka go Jobo.

<sup>64</sup> Sathane a ka leka go e phumolela ntle ka lehu. A ka re, “Ee, Jobo, o ya ka lebitleng. Diboko tša letlalo di tla tšea mmele wa gago.” Yeo ke nnete. Re tseba seo.

<sup>65</sup> Eupša Jobo o rile, “Ke tla ema mo matšatšing a mafelelo le Yena.” O bile le tiišetšo gore o be a ile go ba gona, ka gore go be go na le se sengwe ka go Jobo seo se mmoditšego seo. Gomme ge Sathane a lekile bokaonekaone bja gagwe go e phumolela ntle ka lehu le se sengwe le se sengwe, Jobo o lebeletše pele go yona, go e boneng. O hwile ka tumelong, a neela moya; o tsogile gape mosong wa Paseka, le Kriste, ga a sa hwa magareng ga batho lehono! Haleluya! Hlokomelang. Ga go makatše Diphedi tša Barongwa di ka opela, “Haleluya!” Tseba!

<sup>66</sup> Bjale, lehono, go ka ba le ba bangwe, re ka fogohletša difapano, re ka fogohletša marapo a batho ba ba hwilego; ke dipelo tša batho di biletšago ntle bakeng sa se sengwe. Ke bona. Go na le se sengwe ka go bona, seo se bonalago go. . . Go beng batho, ba nyaka. . . Ba a tseba go na le se sengwe, felotsoko, se segologolo go feta se ba tsebago e ka ba eng ka sona, gomme ba a se puruputša, ba se puruputša. Gomme ba leka go se hwetša ka go rapela marapo a batho ba ba hwilego, ka go fogohletša difapano, ka go aga dikereke tše kgolo.

<sup>67</sup> Eupša, oo, go kholofelo yela ya go šegofala lehono, go ya go tiišetšo ye e šegofetšego, gore motho yo mongwe le yo mongwe

yoo a kilego a tla go kgomagana le tsogo, o a tseba, ka godimo ga moriti ofe wa pelaelo, gore Kriste o tsogile go tšwa lebitleng, gomme re tsogile le Yena. Re tsogile le Yena, mosong wo. Seo, le a bona, ga se. . .

<sup>68</sup> Ke tlala, yo mongwe le yo mongwe wa lena a etla go Kriste. Pele o amogela Moya wo Mokgethwa, o swerwe ke tlala le go nyorwa. O tlogile. O nyakile. O badile Beibele. O llile. O dirile se sengwe le se sengwe seo se kgonnogo go ba gona. O ka be o boletše dirosari. O ka no ba o boeleditše dipheta. O ka no ba o dirile mehuta yohle ya ditiro tša bodumedi. O ka no ba o tlogetše go ja dinama. O ka no ba o bolokile matšatši a sabatha. O ka no ba o dirile tšohle tše dilo tša bodumedi tšeo lefase le bolelago ka tšona lehono.

<sup>69</sup> Eupša, ge nako ye nngwe yela ge o kile wa ke wa neela go go bapolwa, go tlile tsogo. Seo se go fa tiišetšo, ya, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela lehono!”

Tiišetšo yela e šegofetšego, Jesu ke wa ka!  
Oo, a tatsopele ya letago le Lekgethwa!  
Mojabohwa wa phološo, go rekwa ke Modimo,  
Go tswalwa ke Moya wa Gagwe, go hlatswa mo  
Mading a Gagwe.

<sup>70</sup> Tšeo ke ditaba tše botse. Tšeo ke ditaello kakaretšo. Yeo ke thomo ye kgolo, gore re swanetše “go ya ka go lefase lohle, le go rera Ebangedi ye.” Fang Yona go batho, “mo maatleng a tsogo.” Bjale, go tshepeng gore. . .

<sup>71</sup> Bjale, nako ya rena e ya go feleng, bakeng sa polelo ye nnyane ya mosong mmogo. Re swanetše go rera bjale, go e ka ba diiri tše mmalwa, go ba morago go rera tirelo ya Paseka lehono.

<sup>72</sup> Eupša, lehono, ka go polelo ye e nnyane ye, a maikutlo a go makatša! A kopanelo mmogo ye e makatšago! Gomme ke dumela ka pelo ya ka yohle gore, lehono, tabarenekele ye nnyane ye ya kgale e tla bona bohlatse thwi bja Jesu Kriste a tsogile go tšwa bahung, a bonagala pele ga mahlo a bona; Modimo a fodiša balwetši, gomme a dira maswao a magolo le matete ao thomo ye kgolo e a akareditšego. Poelano ye kgolo yeo e dirilwego ka Khalibari e akareditše dilo tše. Gomme, go nna, ke dinetefatšo tše di sa phegišwego tša tsogo ya Gagwe.

<sup>73</sup> Ka morago ga ge A tsogile go tšwa bahung, O rila, “Le swanetše go ya ka go lefase lohle le go rera Ebangedi ye go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Maswao a a tla felegetša bona bao ba dumelago.”

<sup>74</sup> Gomme o ka ba le dikhatheterale tšohle, le go fogohletša gohle, le tšohle tše dingwe le tše dingwe gape o nyakago. Eupša mphe Maatla a tsogo, gore ke kgone go bona Morena Jesu lehono, bjale ka Lili ya Moeding le Naledi ya Meso. Seo se a e ruma, go nna. Gomme gona nka kgona go bolela, le Jobo wa kgale, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.”

Ke eng e ka kgonago go hlatswa dibe tša ka?  
Ga se selo eupša Madi a Jesu.

75 Ke eng e ka kgonago go ntira go phelega gape, go tloga go bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, eng kapa eng, ditlemo e ka ba dife tšeo nkilego ka ba ka go tšona? Ga se selo eupša Madi a Jesu, le Maatla a tsogo ya Gagwe. A selo sa go kgahlša! Ke a Mo rata. A ga le? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go šegofala go be Leina la Gagwe le lekgethwa!

76 Bjale, a Jobo o nyamišitšwe? A Jobo o tlogetše ntle ka gobane o dumetše se? Le gatee. Le gatee. A Jobo o ile a tlaetšwa, go se a se bonego, kutollo ya gagwe? A botebo, bo beditšego Botebo, bo forile Jobo? Ba bantši ba ka be ba e naganne ka letšatšing la gagwe. Eupša, oo, e tšweletše ntle bjang mo mafelelong? Gomme Jobo, ge a hwile, ka morago ga go ba mokgalabje, Modimo o mo šegofaditše mo bophelong.

77 Ke a le botša, le šetše motho mang kapa mang le nyakago go. Theeletšang se, lena batho ba tabarenekele, le lena baeng ba rena. Bophelo e ka ba bofe o bo phelago, bjoo ke bophelo e ka ba bofe o bo bunago. Lena, feela bjalo ka ge o bjala, o a buna. Ke be ke le mengwaga ye masommenne tshela, letšatši le lengwe. Modimo o ntumeletše ke phele bophelo bjo botelele go lekanela go bona gore o ka se dire phošo gomme wa letlega.

78 O swanetše go dira selo sa nnete, ka gobane Kriste o tsogile go tšwa bahung gomme mahlo a Gagwe a godimo ga Kereke, gomme O E šeditše go E hlahla. O se tsoge wa ya kgahlanong le maikutlo a Moya wo Mokgethwa ge O go botša go dira se sengwe. Ga go kgathale se lefase le se boelago, o dira se A rego dira. Ka mehla O tla hlatsela Therešo le go boloka Therešo e otlolletšwe ntle.

79 Bjale, ge a . . . ge moprofeta yo mogolo yo wa Morena, Jobo, ge a hwile gomme o bolokilwe. Feela tlabego e nnyane ya se . . .

80 Ke nyaka go tliša tirelo ye nnyane go tswaleleng bjale, gore re kgone go phakišetša gae, le go bowa gape bakeng sa tirelo ye kgolo ya phodišo. Ke no . . .

81 Ga se nna setsenwa. Le a tseba ga ke sona. Goba, ge ke le, ga ke e tsebe. Eupša ke no ikwela Sengwe tlasetlase ka go nna, se kgorometša le go gatelela. Ke no dumela gore re lebagane le se sengwe se segolo, mosong wo, bakeng sa letago la Modimo. Ke a le botša, nka se . . . Oo, nna! A sa . . . Go tseba selo se segolo se, gore Kriste o a phela lehono! Kae, lefase lohle go dikologa, mogohle, le bodumedi bjo bongwe le bjo bongwe, se sengwe le se sengwe se se lego gona, ga go tshwenyenge eng, sehlopha ka moka se tla Se šikologa; go le bjalo, go nna, O a phela. O a phela.

Gona, re tla bona ge eba batho ba a nyamišwa, bao ba dumelago Seo.

<sup>82</sup> Jobo, ge a hwile, o bolokilwe ka mo tšhe—tšhe tšhemong fale. Gomme lebitla la gagwe le bolokilwe.

<sup>83</sup> Gomme ge go tlile go batamela baprofeta ba kgale, Abraham. Baratani ba Beibele, Abraham le Sarah. Ge Sarah a hwile, Abraham o rekile sentsetlana sa mobu thwi kgauswi le moo Jobo a bolokilwego, gomme o bolokile Sarah. O rile, “Ke nna mojabohwammogo le wena godimo mošola.” Oo, nna! Ke rata seo, “Bajabohwammogo!”

<sup>84</sup> Yeo ke tsela, lehono, ba bangwe ba bona ba re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, o ra go re o tla tlogela kereke ya Baptist? O tla dira *se, seo, goba se sengwe?*”

<sup>85</sup> Ke mojabohwammogo le ba “bapshikologi bakgethwa,” gomme ke—ke nyaka go ba le bona. Ke . . . Moo, bjalo ka ge Ruthe a boletše, wa kgale, “Moo wena . . . Batho ba gago ke batho ba ka. Modimo wa gago ke Modimo wa ka. Moo o hwago, ke tla hwa. Moo o bolokelwago, ke tla bolokwa.” Ke nyaka go hwa wa nna, ga golo kudu, go fihlela ke le motho wo moswa ka go Kriste Jesu.

<sup>86</sup> Kagona, ba bolokile Jobo. Gomme Abraham o bolokile Sarah thwi kgauswi le lefelo la gagwe. Se sengwe ka go bona; sekwitlhahlo seo!

<sup>87</sup> “Gabotse,” o re, “bjale, a go na le selo se se bjalo, Ngwanešu Branham? Bjale, o be o eya pele, mabapi le mabodumedi a go fapana. Ba e badile go tšwa pukung, le bona.” Yeo ke nnete. Ba e badile go tšwa dipukung.

<sup>88</sup> Eupša Se ga se go bala go tšwa pukung. Se ke Puku e dirwa go bonagatšwa. Se ke Lentšu. Peu e thoma go gola, ke go re, “Ke a tseba.” Ge eba o no ba o bala leletere, o tla re, “Ke holofela bjalo. Ke dumela bjalo.” Eupša ge peu e tlišitše Bophelo, gona o tseba bjalo. Amene. Amene. Oo, ke go “tseba bjalo.”

<sup>89</sup> Jobo o rile, “Ke a tseba!” “Ke e holofetše; ke dumetše go yona; ke dirile dihlabelo; ke dirile dilo tše tšohle; ke holofetše bjalo.” Eupša ge pono e etla, gomme a e bone, o rile, “Ke a e tseba.” Se sengwe se diragetše.

<sup>90</sup> O ka ya kerekeng. O ka bolela Dithutotumelo tša Baapostola tšohle. Gomme o ka dira dilo tše dingwe tše tšohle tšeo di lego bodumedi. O ka kolobetšwa ka sebopego sefe kapa sefe o nyakago go kolobetšwa. O ka dira eng kapa eng ya dilo tše o nyakago go. Eupša go fihlela soulo ya gago e phafošitšwe ka tsogo ya Morena Jesu, o . . . Tšohle “dikholofelo” di ile nako yeo, gomme go “tseba bjalo” go tlile tlase. “Ke a tseba!”

Jobo o rile, “Ke a tseba gore Molopolodi wa ka o a phela.”

<sup>91</sup> Abraham o rile, “Ke bile le mohuta wa go swana wa pono. Ge godimo mošola godimo ga thaba, ge (Kriste) Modimo a kopane le nna, le go mpha . . . Maina a Gagwe a go lopolla, bjalo ka Jehovah-jireh, Jehovah-rapha, le ale ohle; go boneng go hwa, poloko, le tsogo. Go e boneng, gomme ke e neetše go morwa wa

ka mong, ge ke bone Isaka yo monnyane (Mme wa mme yo a hwilego yo fa, mošemane wa gagwe.), ge ke mo tšere godimo ga thaba, ka mo dira a rwalele dikgong tša gagwe mong godimo, ka godimo ga thaba,” Genesi 22, “gomme fale o . . . Ke mo robaditše godimo ga aletara gomme ke be ke eya go tšea bophelo bja gagwe. Go tsebeng gore ke be ke mo amogetše bjalo ka yo a tšwago bahung, ke dumetše gore O tla mo tsošetša godimo gape. Gomme ka kholofelo ye kgolo ye yeo e rethethago ka pelong ya ka, ke a tseba O boletše gore O kgona go mo tsošetša godimo.” Le a bona? E bile ponopele ya tsogo; selo sa go swana Jobo a bilego.

<sup>92</sup> Kafao o rile, “Bjale, ke mojabohwammogo le Jobo, kafao mpolokeng ka go mmu wa go swana.” Yeo ke nnete. Kafao ba mo išitše godimo fale, ba išitše Sarah godimo le go mmoloka thwi kgauswi le Jobo. Abraham o rile, “Bjale go le gore ba . . . Mmu wo o ka nna wa rekišetšwa yo mongwe gape, goba ka gobane le mphile ona. Ga ke nyake le mphe ona. Ke nyaka go o patelela. Le ge le mpha ona, ke nyaka go o patelela.”

<sup>93</sup> Gomme yeo ke tsela, motho yo mongwe le yo mongwe, yeo ke, “Ka mogau o phološitšwe, e sego ka mediro,” ga go selo go se dira. Eupša ge o ka tsoge wa hwetša lehlogonolo la tsogo ka pelong ya gago, o nyaka go phela bophelo bja Mokriste, tlhologelo yohle ya pelo ka go wena ke go dira seo se lokilego. Oo, ke no e rata! Ga se gore o tlamegile go dira se. E sego o tlameletšwe, eupša go na le Se sengwe ka go wena se go dirago o nyake go e dira. O nyaka go e dira. Ga o e dire ka gobane ke tshwanelo. O e dira ka lebaka la lerato.

<sup>94</sup> O re, “Ke a tseba. Gabotse, ke swanetše go tsoga le go dira bana ba lokele go ya kerekeng mosong wo. Oo, nna!” O a bona? Oo, nna! Ga se o ke wa kgwatha tsogo.

<sup>95</sup> Ngwanešu, ge tsogo e tla ka pelong ya gago, o hlologela go e dira. Go na le se sengwe, seo o no se kgonego go ba kgole le sona; Se sengwe ka gare.

<sup>96</sup> Jobo, mohla a bone ye! Gomme Abraham o e bone; o bolokile Sarah kgauswi le Jobo. O rekile tšhemo, o e rekile ka tšhelete ya gagwe, gore e ke e tiišetšwe. A bea dihlatse pele ga yona, gore o be a tiišeditšwe o rekile tšhemo ye sebakeng sa lefelo la polokelo. Gomme morago, Abraham yenamong, mohla a hwile, o bolokilwe le bona, gape, ka go tšhemo ya go swana.

<sup>97</sup> Abraham o belege Isaka. Gomme mohla Isaka a hwile, o bolokilwe le Abraham; ka tlase ga pono ya go swana, kgopolo ya go swana, bja go swana “botebo be bitša Botebo,” ya go swana “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.” Selo sa go swana, bohlatse bja go swana.

<sup>98</sup> Gomme morago mohla Isaka a belege Jakobo. Gomme Jakobo o hwile, tlaselase ka Egepeta, kgolekgole go tloga nageng ye.

<sup>99</sup> Gomme o be a le monna wa segole. O sepetše go fapana fa a bego a sepela pele, ka gobane bošegong bjo bongwe o kopane le Morongwa wa Modimo. Gomme Morena o kgwathile noka ya gagwe gomme a mo dira a sepele go fapana. O bile le bohlatse gore o bile le go swara Modimo, le Modimo o mo swere. Gomme yeo ke tsela, ge a hweditše bohlatse bjoo, noka yela ya kgale ya go golofala yeo a sepetšego ka yona fale, go mo dira a sepele ka go otlologa.

<sup>100</sup> Lehlakore le letee, moikgantšhi yo mogolo, yo mogolo. . . Gabotse, se a bego ka kgonthe a bitšwa, o be a le mofori. E be e bitšwa “mofori.” Lona lentšu *Jakobo* le ra go re “mofori.” Gomme ge a be a le ka go lehlakore le, mofori; yo mogolo, wa go phelega, yo maatla, mofori.

<sup>101</sup> Ka go lehlakore le lengwe, mokgoma wa go hlotša yoo a bilego le Modimo; a kgwathilwe, a fapana, a bile le kholofelo yela ya lehlogonolo ka gare ga gagwe! O sepetše go fapana. O dirile go fapana. O phetše go fapana.

<sup>102</sup> Gomme ge a loketše go hwa, tlasetlase ka Egepete. Nagana ka yona bjale. Ka tšhušumetšo yela pele ga tsogo, e filwe yena ka go elwa, pele ga tsogo. O rile, “Ke a tseba se sengwe se ya go direga godimo mošola ka Egepete, le lengwe. . . e sego ka Egepete; eupša godimo ka nageng ya tshepišo, le lengwe la matšatši a. Kafao godimo ga lona lefelo leo tšhušumetšo ye. . . Etle fa, mošemane wa ka, Josefa,” yo e bego e le moprofeta. O rile, “Etle fa gomme bea seatla sa gago godimo ga se, ‘katana,’ lefelo leo moo ke bego ke le. Gomme nkenele, ka Modimo wa Legodimo, gore o ka se mpoloke tlase fa. Ena gore o ka se mpoloke fa.” Ka gore, o tsebile go be go le bohlokwa gore a bothwe le bona batho.

<sup>103</sup> Leo ke lebaka, lehono, re nyaka go opela ge re bea seatla sa rena godimo ga sefapano sa kgale sa makgwakgwa, “Ke tla tšea tsela le banyatšwa ba se nene ba Morena; le ge E swaswalatšwa, le ge E dirwa metlae, le ge nka ba yo mogolo, mothaka wa go tsebalega fa.”

<sup>104</sup> Go swana bjalo, letšatši le lengwe, ge go bile, mošemane yo monnyane a kitima go dikologa toropo fa, gomme mokgwa wa go tsebalega magareng ga. . . go ya pele, batho ba baswa. Eupša ke bone selo se sengwe letšatši le lengwe, seo se tlogo tlase ka fa. Gomme ke tšere sekgoba sa lehlakore la go hlotša, ka lehlakoreng le lengwe.

<sup>105</sup> A ga se la thaba, mosong wo, le tšere leemo la lena mošola kua? Ka gore go bile le se sengwe ka go—ka go lena! [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

<sup>106</sup> Mohumagadi yo moswa. . . Ge ke be ke le moreri wa mošemane, godimo fa go lefelo ke bego ke rera, o. . . Ke mo išitše kerekeng bošego bjo bongwe. O rile, “Billy, re tla. . . ka morago ga kereke, a re ka ya pontšhong?”

Ke rile, “Ga ke ye dipontšhong.”

107 O rile, “Gabotse,” o rile, “a re ka—re ka ba le pe—pe peelano, goba go e intšhammogo, go ya ntle go tantshi ye itšego yeo e bego e eya go ba gona?” Gomme mosetsana o be a le morutiši wa sekolo sa Lamorena.

108 Gomme ke rile, “Gobaneng, aowa.” Ngwanabo o be a le modiredi. Ga a dule kgole kudu go tloga thwi fa. Gomme o . . . Rile, “A re ka ya go ta—ta—ta tantshi?”

Ke rile, “Ga ke tantshe.”

109 Gomme o rile, “Ga o dire?” O rile, “Ke kae moo o kego o be le boipshino bjo itšego?”

Ke rile, “Etna tlase kerekeng, ke tla go bontšha.” Amene.

110 Ke a go botša, ngwanešu, ge ke ekwa tsogo yela, maatla a phetolelo a Morena Jesu Kriste a dikologa go kgabola mmele wa motho, ao a fa tiišetšo yeo e phethagetšego, go na le lethabo ka go Ale, mo metsotsong ye mehlanu, go phala a lego gona ka go maipshino ohle a lefase ao a ka go fiwa. Maatla ale a tsogo!

111 Gabotse, bošegong bjoo, badiradibe ba tlile aletareng. O be a duletše morago fale a lla, le yena. Ke rile, “Bjale, lebelela, kgaetšedi, o a bona moo lethabo la ka le lego?” Ke rile, “Ke thabile kudu gonabjale go phala dilo tšohle tšeo o ka di fago mo lefaseng. Lefase, le maatla a lona ohle, le ka se tsogile le tšere sekgoba sa Se.” Go bona disoulo di etla, go na le Se sengwe ka fale!

O re, “Gabotse, sona ke eng? Yeo ga se taba ya gago.”

112 Oo, ee, ke yona, le gona. Ke taba ya monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo, go bona Bakriste ba etla ka go Mmušo wa Modimo. Ke mošomo wa gago. Ke taba ya gago. Gomme a lethabo le le lego ge yohle e diragala, godimo, o bona ke khutšo efe. Ee.

113 Jakobo o rile, “Bjale bea seatla sa godimo fa, gomme o ene gore o ka se mpoloke fa.” Kafao ba mo tšere le go mmoloka le ka moka ga bona.

114 Gomme morago—morago, Josefa, e mohuta wa go tšwa go Jakobo go ya go Josefa. Gomme ge Josefa a hwile tlase fale ka Egepeta, o rile, “Bjale, lebelelang, le se ke la mpoloka fa ka gobane ke a tseba letšatši le lengwe re ya go tloga fa. Kafao, ke . . . Le no tlogela marapo a ka ka ntle ga mmu.” Oo, nna! “Ke nyaka go fa bopaki bjo bongwe le bjo bongwe nka kgonago, gore ke dumela go yona.” Yeo ke nnete. O rile, “Ka morago ga ge ke hwile, e no tlogela marapo a ka fale bakeng sa bopaki.” Le a bona? Ke eng? A ka be a boletše bontši kudu bjalo ka Jobo, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela,” ka gore o be a bone selo sohle se dirwa tiragatšo. O be a bone, go swana le Jobo.

115 Jobo o e bone mo ponong. Abraham o e bone ka Isaka. Gomme Isaka yo . . . le Jakobo, le go ya pele. Gomme Jakobo o be a e bone ka go kataneng.

116 Bjale Josefa o e bone ka bophelo bja gagwe mong. O bone gore o be a belegwe mošemane yo šele, gore o be a le mmoni. Go be go le se sengwe ka ga yena; o be a kgona go bona dipono. O be a sa kgone go e kwešiša. Ebile o ile le go bona . . . O boditše mmagwe le tatagwe, ge ba lekile go mo phošolla, ge a bone dingata tšohle di khunametše ya gagwe. O be a sa kgone go e kwešiša. Eupša nako yeo, selo sa go latela, o hweditše gore o be a ekilwe ke baena banababo. O rile, “Ke eng ke se laetšago fa? Tsebelopele ye ke eng yeo ke e amogelago?” O šeditše bophelo bja gagwe mong.

117 Gomme motho mang kapa mang o ka šetša bophelo bja gago mong le ka go bolela se o lego, ge o ka no itekola wenamong, ge eba ka kgonthe o Mokriste goba aowa. Šetša dilo tše o di dirago, le tše o di bolelago, le bakgotse ba gago, le go ya pele. O tla hwetša ge e ba ka kgonthe o na le se sengwe fale, goba aowa.

118 O bone bophelo bja gagwe ge bo thoma go sepela. Gomme selo sa go latela le a tseba, ba hweditše gore o be a lahletšwe ka gare ga molete; a forilwe ke banababo, ba dira o ka re o bolailwe le go lahlelwa ka gare ga molete, gomme o ile a rotošetšwa godimo gape. Josefa o bonepele seo. O ipone yenamong ka teronkong. O ipone yenamong ka kgolegong. O bone Modimo o be a na le yena, eng kapa eng a e dirilego, o a tseba, o be a le mokgoma wa katlego. Lefase le atlegile. Mogohle Josefa a bego ale, go be go na le katlego, ka gore o be a le mokgoma wa katlego. Gomme, yena, a bontšhapele Kriste.

119 E ka ba kae Kriste a lego, go na le katlego. Gomme Ge Kriste a bowa go lefase, thogako yohle ya lefase e tla tlošwa, le lengwe la matšatši a. Leganata la kgale le tla thuthuša bjalo ka rosa, gomme mafelo a makgwakgwa a tla redimošwa. Gomme le tla tšweletša ka boati, ka gore Yena ke Mokgoma wa katlego, e ka ba kae A lego. Haleluya! Mokgoma wa katlego!

120 Ka fao re ka dulago go se go e ka ba iri gonabjale! Eupša, go potlaka bjale, re swanetše go potlaka.

121 Bjale lebelelang Josefa, go e bona nako yeo, ge a tsebile se sengwe le se sengwe seo a se dirilego. O bone banababo bao ba mo ekilego, mafelelong ba etla go yena, ba sa tsebe yo a bego a le; le go khunama pele ga gagwe, ka tlhomphokgolo. Gomme bale ba mmapotšego, bjalo ka ge go bile, ba mo lahletše ka mmung, bale ba ilego ba mo rekišetša Baegepete, bale bohle ba mo swerego gampe, ba eme pele ga gagwe. Gomme, yena, mokgoma yo mogolo; gomme ba thothomela. Gomme ba rile, “Oo, gore . . .” Ba tširogile, ka gobane, ba rile, “Re bolailaile ngwanaborena.” Gomme tšohle mabapi le seo, le gore sela se ya go ba bjang ka go taetšopele.

122 Josefa, o tsebile gore ale e tla ba maemo a lefase ka go tleng ga Morena Jesu, kafa o boletše ka marapo a gagwe. O rile, “Le se mpoloke fa. Eupša ke nyaka go tlogela bopaki bjo bongwe le



bjo bongwe nka kgonago, gore ke dumela gore letšatši le lengwe go tla ba le tsogo, godimo kua, moo bale ba bilego le tšhušumetšo yela ya go swana ba ilego gona.”

123 Gomme Kereke e ka kgona go bolela bjalo, mosong wo! Le ge “ka go hlanya,” bjalo ka ge re bitšwa; le ge ka gobane re dumela ka go Maatla a tsogo; le ge re dumela go phodišo Kgethwa le maswao ohle a ka godimo ga tlhago ao Kriste a a tshepišitšego; re swanetše go tšea lehlakore la “ba basetsebegobale,” goba “mahlanya,” le go ya pele! Ga go dire phapano ye itšego se re swanetšego go se tšea, ge feela re tseba Molopolodi wa rena o a phela, gomme o tšweleditše bohlatse ka pelong tša rena, gore O a phela gomme o a rena.

124 Josefa o rile, “Ke nyaka go dira bohlatse bjo bongwe le bjo bongwe kgahlanong le diabololo bjoo nka go kgona.”

125 Kafao o lahletše marapo a gagwe ntle fale, gomme a dutše fale sebaka sa mengwaga ye makgolo a mane. Amene. Ka gore, e lebeletše mošola wa sela! Batho ba re, “A lehlanya!” Go bonagetše eke, nako yeo, lehlanya, eupša go netefaditše go ba Therešo. Amene.

126 Kafao go tla ba bjalo go yo mongwe le yo mongwe yo a nago le lehlogonolo le la kholofelo ya sehlogo se mosong wo, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Ke a e tseba, ga go kgathale eng!”

127 Ba re, “Oo, re a atlega fa. Egepeta ka moka e atlegile ge re be re le fa,” dilo tše tšohle.

128 Eupša seo ga se dire phapano ye itšego. O tsebile ba be ba eya ntle fale, ka kgonthe bjalo ka lefase. O rile, “Bjale, tšeelang marapo a ka godimo fale, gomme le a bolokeng godimo ka Egepeta . . . godimo ka nageng ya tshepišo, godimo ka nageng ya Kanana, ka ntle ga Egepeta.” Kafao ge ba . . . Moshe o tla ka gare, yo mongwe moprofeta a šušumeditšwego, gomme o tšere marapo a Josefa, gomme o a tšeeetše godimo le go a boloka ka tšhemong ya go swana, lefelo la go swana moo ka moka ga bona ba bolokilwego. O tšere tsela ya gagwe, le ka moka ga bona. Gobaneng? Go be go na le Se sengwe ka go yena. Se sengwe ka go yena! Ga go kgathale . . .

129 Ga o kwe batho ka moka tlase fale ba bolela e ka ba eng ka yona. “Gabotse, mogongwe le mogongwe go lokile.” Ba no wela mogongwe le mogongwe ba ratago.

130 Eupša go bile le Se sengwe ka go yena, Se sengwe seo se bilego le pono ya go swana yeo Jobo a bilego le yona, pono ya go swana ka moka ga bona ba bilego le yona. Ga go kgathale se lefase ka moka le se nagannego, se ba se dirilego, seo ga se se be le selo go dira le Josefa; seo ga se se be le selo go dira le Abraham, le Isaka, le Jakobo, le ka moka ga bona. Se sengwe se se gateletše go ya go lefase lela la tshepišo. Go bonagetše bohlanganya, eupša ba e nyakile ka gobane go be go na le Se sengwe ka go bona. “Botebo bo bitša Botebo.”

131 Yeo ke tsela go lego lehono ka modumedi yo mongwe le yo mongwe. Go na le Se sengwe ka go bona, seo se gatelelago go Yona. Ga go kgathale, o ka leka *se, seo goba se sengwe*, eupša go na le Se sengwe se gatelelago. Le a tseba, ka godimo ga moriti wa pelaelo, gore go na le Toropokgolo ye Moagi le Mmopi e lego Modimo. O a tseba gore go na le Se sengwe fale, kafao o gatelela go ya go Sona.

132 Bjale, mo letsatšing le ba mmolokilego, marapo godimo fale, mengwaga ye makgolokgolo e fetile.

133 Gomme mafelelong, letsatši le lengwe, “Go rena Morwa o tswetšwe, go rena Ngwana o filwe. Gomme Leina la Gagwe le tla bitšwa Matete, Moeletši, Modimo yo maatla, Mokgoma wa Khutšo, Tate wa gosafelego.” Gomme O tlile go lefase, gomme O tlile ka tsela ya legopo, a hloka le go nyatšwa.

134 Eupša Se sengwe ka go Yena, seo se tsebilego! O eme fale ka seprofeto se setee go tšwa Beibeleng. O rile, “Senyang mmele wo, gomme mo matšatšing a mararo Ke tla o tsošetša godimo gape.”

135 O be a le Monna a nnoši yoo a ka kgonago go bolela sela, a kilego a kgona go dira setatamente, goba a ka tsogego a kgonne go se dira. “Ke na le maatla go bea mmele wa Ka fase; Ke na le maatla go o tšeela godimo gape.” Yeo ke nnete, Imanuele, Yenamong!

136 Gomme nako yeo ge A hwile, gomme, mo letsatšing la lehu la Gagwe. Ba Mo theošitše go tloga sefapanong, gomme ba Mmeile ka lebitleng. Gomme O robetše fale go tloga Labohlano morago ga sekgalela go fihlela Lamorena mosong, ka moso wola wa go Makatša wa Paseka ge a tsogile gape. Gomme soulo ya Gagwe ya kgokollwa go tloga diteronkong tša hele tlase mošola, moo A ilego bjalo ka modiradibe sebakeng sa gago le nna, a rwaletše dibe tša rena kgole, go re fa tiišetšo ye e phethagetšego. Ga go lebaka go belaela, le neng; go e fa tiišetšo ye e phethagetšego. O rile, “Ke. . .”

137 Ka gobane O dirile seo, soulo ya Gagwe e lahletšwe ka heleng, ka gobane O be a le molahlwa. O be a le “asasele” wa Testamente ya Kgale, yo, ba beile dibe tša batho godimo ga asasele le go e leseletša ntle ka lešokeng go hwa. Jesu o be a le asasele yela yo a bilego le dibe tša batho godimo ga Gagwe, gomme o leleketšwe kgole gomme o ile ka heleng, go tlaišega ka ditlaišo. Mmele wa Gagwe o ile ka lebitleng, go patelela tefo ya tso go ya rena. Oo, nna!

138 Morago, mo mosong wola wa Paseka, ge A etla morago godimo go tšwa lebitleng, moo mahloko a lehu le hele a sa kgonago go Mo swara. Gomme ge A tsogile gape mo mosong wa Paseka, ga se A tsoga feela, eupša go bjalo go tla Jobo, Jakobo, Abraham, Isaka. Bohle ka moka ga bona ba tla ka go tsogo, go Mateo 27, “Gomme ba bonagetše go ba bantši, le go dikologa mekgotha.” Yeo ya setswalelo sa bopaki bja bona, ka gobane ba

bile le se sengwe ka go bona, seo se rilego, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.” Gomme go motho yo mongwe le yo mongwe . . . Bjale, ba tsebile!

<sup>139</sup> Modimo o tsebile, gore mo matšatšing a tlogo, gore baithutamodimo ba tla swara Beibele ye. Ba tsebile gore banna ba ditswerere ba tla E swara, gore ba tla bea tlhathollo ya bona beng go Yona, gore ba tla re, “Oo, ga E re se. Ga E re sela.”

<sup>140</sup> Kafao, go e dira kgonthe, gore dipeakanyo tša Gagwe tše kgolo mo mengwageng ya go tla di tla phethagatšwa . . . Theeletšang kgauswi bjale ge re tswalela tirelo. Bjalo ka mengwageng ya go tla, gore peakanyo ya Gagwe e tla phethagatšwa, Modimo o file bohlatse bja paale go yona.

<sup>141</sup> Re ka E bala gomme ra re, “Ke a E dumela.” Yeo ke ka monagano. Yeo ke tumelo ya bohlae. Yeo ke thutamodimo ya monagano. Eupša go na le Se sengwe ka godimo ga seo. Yeo ke nnete.

<sup>142</sup> Ga se A tsoga go tšwa mabitleng feela, eupša O rotogetše Godimo gomme o rometše morago Moya wo Mokgethwa. “O ile Godimo, gomme o file dimpho go batho; o išitše bothopša bothopša, gomme o file dimpho go batho.”

<sup>143</sup> Gomme, lehono, ka morago ga ge baithutamodimo ba tsenatsene Beibele, ka morago ga ge mekgatlo ya dikereke e hlomilwe, gomme ba re, “Gabotse, se ke se re se hlokago. Batho ba bangwe ba boloketšwe ka tlase ga kereke, ba bangwe ba bakgethwa; re tla epolla marapo a bona le go ba tliša fa.” Ba bangwe ba bona ba rile, “Re tla aga kereke godimo ka godimo ga lebitla moo A—moo A bapotšwego, goba moo A boloketšwego. Re tla aga kereke fao.” Batho, ka go materiale, ba leka go dira dilo tša materiale, eupša e no ba lefeela kudu. Ga go na selo go sona. Tšohle ke ditšiebadimo, gomme ga go selo go yona.

<sup>144</sup> Eupša tsogo ya kgonthe ke bale ba ba hwilego le Yena, ba tswetšwego gape, bao ba nago tumelo yela ya “go tseba bjalo.” “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.” Gomme Modimo o šoma le batho bao, “ka maswao le matete,” le thomo ye kgolo fa, go bontšha gore O tsogile go tšwa bahung, le go bontšha maswao le matete a a bonalago.

<sup>145</sup> Modimo a le šegofatše. A le a e dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A le e dumela ka pelo tša lena tšohle?

<sup>146</sup> A nke re potlakele gae bjale. Jang difihlolo tša lena gomme le bowe morago gape ka iri ya senyane. Gomme re ya go thoma bašemane ntle, go fa dikarata tša thapelo, ka iri ya senyane.

<sup>147</sup> Gomme go ba ka . . . o re, mosong wo, gomme mantšu a mafelelo godimo ga se fa, go fihla ke bowa morago. Yena Morena Jesu yoo a tsogilego go tšwa bahung o a phela lehono, gomme a ka dira tšona dilo tša go swana bjalo ka ge A tšhepišitše. “Maswao a a tla felegetša bona bao ba dumelago, ebile go fihla

Ke bowa gape.” Le ge le ka lelekelwa ntle, le ge le ka bitšwa “mahlanya,” go le bjalo O fa ka go Maatla ohle a Gagwe. Modimo a le šegofatše. Ke rapela gore Modimo o tla le fa Paseka, lehono, yeo le ka se tsogego la e lebala ge feela le sa phela.

<sup>148</sup> Bjale, le re, “A o kgahlanong le bona, bona batho ba yago dikerekeng, le difapano tše kgolo, le bjalo?” Aowa, mohlomphegi, ngwanešu. Dilo tšela, ka gabotse ka mo di ka bago, e no ba go swana le go hwetša . . . Sese se ke naganago ka dikereke tšela tše kgolo.

<sup>149</sup> Le re, “Oo, kgonthe, ge Morena a ka re fa lefelo le legolo, ke tla le thabela.”

<sup>150</sup> Eupša phetleko ya ka ya yona še. A le kile la nagana go yeng tlase fa go difapriki le difemeng, le go ageng ye kgolo, terene ye telele ya banamedi, ya makgethe, gomme ditulo tšohle di bogega, di phatsima, le nakana ye kgolo godimo ga yona, le go beang dientšeneere ka fale, ntle le setimo se itšego go e goga ka sona? Le a bona? Le no . . . Go ka se dire nthatana ya botse. Bokaone ke be le koloi ya seatla felotsoko, e na le setimo ka go yona, go phala go ba le tšohle tša yela, (le ka se ke?), ka gobane o ya go ya felotsoko. Yeo ke therešo. Kafao bjale e no elelwa yeo gabonolo, tsogo ya kgonthe, selo sa kgonthe.

<sup>151</sup> Le re, “Selo sela se ka kitima ka bosona, ntle kua.” Se ka kitima bjang? Nnetefaletše yona.

<sup>152</sup> Gomme seo ke se re se dirilego. Re phatsimišitše ditulo. Re phatsimišitše nakana. Re phatsimišitše dirutegi, go ruta ka thutamodimo ye kgolo, le go diriša mantšu a makoto a magolo ao a tla no go . . . dilo tše kgolo tšeo ba ithutago pukuntšu, bošego bjohle, bakeng sa thero, bokgauswi, go hwetša go e tliša ntle mosong wo o latelago, “ka mantšu a magolo a go nona.” Eupša, ngwanešu, go nna, yeo ke ditšiebadimo.

<sup>153</sup> Mphe Kriste. Mphe tsogo. Mphe bohlatse, ka pelong ya ka, gore Kriste o tsogile go tšwa bahung. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing makga a mararo—Mor.] Seo se a e ruma, go nna. Amene.

<sup>154</sup> Mphe se sengwe seo nka go re, le Paulo wa kgale, yo yela e kgolo, kamora ya leswiswi e dutše fale pele ga ka, bjalo ka yo a hwago. Gomme ga ke sa le lesea, gore ke tseba nako ye nngwe le ye nngwe pelo ya ka e rethetha, ke ya go lebanya yela ye kgolo, kamora ya leswiswi fale e bitšwago lehu. Nako ye nngwe le ye nngwe; gomme letšatši le lengwe e ya go tšea morethetho wa yona wa mafelelo, gomme ke swanetše go tsena ka kamoreng yela ya lehu le yo mongwe le yo mongwe a hwago.

<sup>155</sup> Eupša ke nyaka go bolela, le Paulo moapostola yola yo mogolo, bjalo ka ge a boletše. “Ke nyaka go Mo tseba ka Maatleng a tsogo ya Gagwe,” gore, ge A bitša go tšwa magareng ga bahu, ke tla tšwelela le Yena mo nakong yeo. Seo ke se ke se nyakago, “go Mo tseba,” mosong wo. Seo ke se, ke leboga

Modimo, “Ke a Mo tseba ka Maatleng a tsogo ya Gagwe.” Gore, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.”

<sup>156</sup> Mahlo a a foufetšego, ao a kilego a fofala, a ile a bulwa. Wo monnyane wo, mmele wa kgale wa go fokola, wa boima bjo e ka bago lekgolo le masomepedi tlhano, o thekesela go rarela fa, o bile. . . nama e tlile godimo ga ona. Pelo ye yeo e kilego ya ba e ntsho ka sebe e dirilwe ye tšhweu. Ditlhologelo tše tšeo di bego di fela di rata dilo tša lefase, di hwile, mengwaga ye masomepedi pedi ya go feta, gomme e tsogile gape bjale.

<sup>157</sup> Gomme mahlo a a hwago ao ke bonago ka ona, ke bile wa sebakabotse, ka mogau wa Modimo, go bona dihlotša di sepela, difofu di bona, oo, maswao le matete a magolo, le maatla a Modimo. Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Ke a e tseba, ka godimo ga moriti wa pelaelo. Ke a e tseba. Ke a e tseba. Ke a e tseba. Molopolodi wa ka o a phela, amene, mehla le mehla, nakong yohle. Le ge digola tša ka di lewa ka teng ga ka, le ge leleme la ka le ka goramela go dipounama tša ka, le ge diboko tša letlalo di eja godimo mmele, le ge leswikakgopotšo le ka tsengwa, le ge bjalo, ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Amene.

Re ka rapela!

<sup>158</sup> Tate wa Legodimong, re A go leboga, mosong wo, bakeng sa tsogo ye. O Modimo! Gatee, modiradibe, a kgokeletšwe ka diketane tša sebe; gatee ka teronkong, le maemo; ya go tšhoša, ya go poka, ke boifa lehu, ke boifa go kopana le Wena, eupša letšatši le lengwe la letago go tlile fale tsogo go tšwa go seo. Kriste o tsogile ka pelong, gomme lehono re na le tiišetšo ye kgolo ye. Lehono O phela ka go phagama, gomme re A go leboga sebakeng sa Gagwe.

<sup>159</sup> Gomme re a rapela, Tate, bjale, gore O tla šegofatša batheeletši ba ba bannyane, gomme re kgobokane. A nke Moya wo Mokgethwa wa Gago o khutše godimo ga yo mongwe le yo mongwe. Wena e ba le rena go kgabola tirelo e tlogo, Morena. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa o tle ka magareng ga rena mosong wo le go fodiša motho yo mongwe le yo mongwe a babjago yoo a lego ka moagong. E fe, Morena. A nke batho ba tloge go tloga fa, go gopoleng Paseka ye go ya go ile. E fe, Morena. Gomme a nke maatla a magolo, a nke Barongwa ba bagolo, bao ba pshikološitšego letlapa kgole mo mosong wa Paseka, a nke ba eme gabjale, lehono, go pshikološa letlapa le lengwe le le lengwe la pelaelo kgole, poifo ye nngwe le ye nngwe, go se kwane go gongwe le go gongwe. E tloše go tloga dipelong tša batho. E fe, Morena, gore Moya wo Mokgethwa o ke o theoge ka maatla a magolo, le go ba le phihlelelo ye nngwe le ye nngwe. E fe. Ka Leina la Jesu Kriste re a e kgopela. Amene.

<sup>160</sup> A re emeng.

Wa mathomo go hwa sebakeng sa peakanyo ye  
ya Moya wo Mokgethwa,  
E bile Johana Mokolobetši, eupša o hwile bjalo  
ka motho;  
Morago gwa tla Morena Jesu, bona ba  
Mmapotše,  
O rerile gore Moya o tla phološa motho go tšwa  
sebeng.

E tšwelapele go tsoroma madi, ee, e tsoroma ka  
madi,  
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e tsoroma  
ka madi,  
Madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,  
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e tsoroma  
ka madi.

Oo, morago ba thumile Stefano ka matlapa, o  
rerile kgahlanong le sebe,  
E ba dirile ba befelwe kudu, ba phobeditše  
hlogo ya gagwe ka gare;  
Eupša o hwetše ka Moyeng, o neetše moya,  
Gomme o ile go kopana le ba bangwe, mašaba  
a a go fa bophelo.

Go na le Petro le Paulo, le Johane mokgethwa,  
Ba gafile maphelo a bona gore Ebangedi ye e  
kgone go phadima;  
Ba tswakantše madi a bona, go swana le  
baprofeta ba kgale,  
Gore Lentšu la Modimo la therešo le kgone go  
bolelwa ka potego.

Go na le disoulo ka tlase ga aletara, di goeletša,  
“Go fihla neng?”  
Gore Morena a otle bale ba dirilego phošo;  
Eupša go ya go ba ba bantši ba tla neelago madi  
a bophelo bja bona  
Bakeng sa Ebangedi ye ya Moya wo  
Mokgethwa le lefula la yona le lehubedu.

E tšwelapele go tsoroma ka madi,  
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e tsoroma  
ka madi,  
Madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,  
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e tsoroma  
ka madi.

<sup>161</sup> A ga le Mo rate? Re opela koša yela ye nnyane ka gobane re dumela gore Ebangedi ya Moya wo Mokgethwa e sa tsoroma ka Madi. Ke tsela ya tlhomaro. Ke tsela ya go se kwešiše gabotse. Yeo ke nnete. Lefase ga le E tsebe. Lefase ga se nka la E tseba. “Lefase le tla le hloya. Eupša ebang ba ba thabilego, Ke fentše

lefase.” Ga ba E kwešiše. “Thero ya sefapano ke bošilo go bona bao ba senyegago.” Eupša go na le Se sengwe tlase ka pelong ya modumedi, se re, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Ke a e tseba, ka godimo ga pelaelo.”

<sup>162</sup> Yo mongwe le yo mongwe o ikwe gabotse? E re, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale šikinya diatla le yo mongwe a emego kgauswi le wena, e re, “Tumiša Morena.” Tumiša Morena. Tumiša Morena. Tumiša Morena. Yeo e kaone. Yeo e kaone.

<sup>163</sup> Tšea leemo la gago, mosong wo, le Kriste. O tsogile go tšwa bahung. Tšea tsela le banyatšhiwa ba Morena ba se nene. Go lokile.

Bjale re ka inamiša dihlogo tša rena feela nakwana.

<sup>164</sup> Gomme bjale elelwang ditirelo feela metsotsong e se mekae gape. Re a thoma gape, bjale, ka—ka iri ya senyane; dikarata tša thapelo di tla fiwa ntle. Iri ya lesome, Morena ge a rata, ditiropele di tla thoma. Tirelo ya thero e tla thoma go rarela ka se, e ka ba—e ka ba lesome, ke a kamaka. Gomme le be fa ka pela, ka iri ya senyane, go hwetša dikarata tša lena tša thapelo. Gomme bašemane ba tla ba fa ba efa ntle dikarata tša thapelo ka iri ya senyane, mosong wo. Go lokile.

<sup>165</sup> Bjale potlakelang gae. Ge le swanetše go ja, eyang pele. Ge le sa dire, bowang morago ntle le difihlolo. Nna, re ja ka kudu, go le bjalo. Kafao gona bowang morago, le ikonne, le hlalala, dumelelang pelo ya lena gabotse.

<sup>166</sup> E no bolokang seo ka monaganong wa lena, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Ke a tseba O a dira. Dipele tša lethabo di galagala ka pelong ya ka! Ka gobane O tsogile, ke tla tloga le nna. Ka gore, ke lokile, lebakanyana, ka leemo ke tsogile le Yena bjale, ‘go dula mafelong a Legodimong ka go Kriste Jesu.’”

<sup>167</sup> Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena, mogohle ka moagong. Gomme ke kgopetše Ngwanešu Beeler, yo mongwe wa badiša fa. . .

<sup>168</sup> Ngwanešu Tom Meredith, ke mmone morago fale, le yena, re tla mo šomiša ka go tirelo moragorago gannyane.

<sup>169</sup> Gomme bjale, Ngwanešu Beeler, ge a ka tla pele ge yo mongwe le yo mongwe ka hlogo tša bona di inamišitšwe ka thapelo, re tla mo kgopela go re phatlalatša ka thapelo. Go lokile, Ngwanešu Beeler, ge o rata.



*MOLOPOLODI WA KA O A PHELA* NST55-0410s  
(My Redeemer Liveth)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane mo mosong wa Lamorena la Paseka go hlabeng ga letšatši, Aporele 10, 1955, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)



## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)