


GO DIRA TSELA

 Mantšiboa a mabotse, bagwera. Gomme a nke Morena a le šegofatše wa go huma. Gomme ke a go leboga, Ngwanešu Neville, ka tshwao yeo ya go loka. Ke thabile kudu go ba morago taberenekeleng bošegong bjo, ka tirelong ya Morena mošegofatšwa wa rena, le go bona bagwera ba rena ntle, bošegong bjo, go Mo rapela le rena.

² Ka nnete ke monyetla wo mobotse go kopana gatee gape ka lehlakoreng le la go Tleng ga Morena. Morago ga ge re bona, go kwa, ba bantši ba tloga, go se gwa letelwa, ka pela bjalo, re no makala, nako ka morago ga nako, ke mang wa go latela. Eupša, ka go ba le netefatšo ye ya go šegofala, gore ge. . . “ga go selo se ka kgonago go re aroganya le lerato la Modimo le lego ka go Kriste. Ga go lehu, le ge—le ge e le sa bjale, goba ga go sa ka moso, goba maatla mang, a ka kgonago go re aroganya le lerato la Modimo le le lego ka go Kriste Jesu.” Gomme ka go tseba se, gore, “Morago ga ge taberenekele ye ya lefase e phušulwa, re na le ye nngwe e šetšego e letile.” Go se lokišege, go se dudišege; gomme re khutša godimo ga tshepišo yeo ya go šegofatšwa ya letago kudu.

³ Ke be ke bolela le mosadi wa ka, le Mdi. Wood le bona, feela. . . Ke tlile morago. Ke be ke re, “Gabotse, go no bonala o ka re e no ba leeto ka morago ga leeto, le lefelo ka morago ga lefelo, eupša, go le bjalo, a ba a letago go fetišiša. Gomme ke. . . a tseba gore re tla kgauswi, bo—bo—bo bokgauswi bja go Tla ga Morena.” Ke rile, “Gabotse. . .”

⁴ Ke be ke bolela le mošemane wa ka, re etla go theoga tsela letšatši le lengwe, re etla go tšwa Diphororong tša Sioux, Borwa bja Dakota. Nako yeo ka re, “O a tseba, gae ke lefelo la go makatša.” Re lebile morago gae. Ke rile, “Re rata lefase le. Le ke legae la rena. Re ka no se nagane gore ke lona, eupša ke lona. Re tswaletšwe legae le. Le, Modimo o re beile mo. Ga se re be le tsela ye nngwe go itliša renabeng mo. Ebile le tatago rena le mme ba be ba se ne tsela. Yeo e be e swanetše go ba ka diatleng tša Modimo. Batho ba bantši ba nyalane, ga se ba ke ba ba le ngwana. Eupša, Modimo o bone bjalo gore re kgone go tla lefaseng le.

⁵ Gomme ka gona ge re tlile, re thoma go gola le go aga ka mmeleng, ka diathomo le dietša, le go ya pele, ge o thoma go tšea godimo go tšwa lefaseng. Ka gona morago ge re fihlile go mengwaga ye e itšego, e tlogetše go gola. Re sa no e oketša go rena, eupša e a tloga. Lehu le dutše ka gare.

⁶ “Gomme ka gona ge taberenekele ye ya lefase e phušolwa, re na le ye tee kua e letile.” Le a bona? Re tsena ka go yeo, re tla tsebana seng mongwe go yo mongwe. Re ka se kgone go šišinya

diatla; ga re na le dikwi tša maikutlo ao. Re ka se kgone . . . Nka se kgone go šišinya seatla sa gago, go re, “O dira bjang, ngwanešu,” ka gore ke—ke . . . o tla be o se na le mohuta woo wa seatla. Eupša, go le bjalo, ga re ka go mmele wa nama bjalo ka ge re le bjale, re ka go mme—mme mmele wa legodimo. Gomme ka gona ge wo . . .

⁷ Gomme ke be ke nagana, gore tlase ka Egepeta, gore ge Josefa a tlogetše segopotšo, go bana ba Israele, marapo a gagwe, gore letšatši le lengwe ba be ba eya go tšwela ntle. Gomme ge ba be ba eya ntle, ba be ba swanetše go tšea marapo a gagwe le bona, go ya godimo ka nageng ya tshepišo. Gomme Moheberere yo mongwe le yo mongwe a bego a ne tumo go ba morago ka go nagalegae, kafao ga go kgathale ka fao a bego a swarwa gabotse, go le bjalo tlhologelo ya gagwe e be e le go ba morago ka go nagalegae. Gomme nako le nako ge ba be ba feta kgauswi le go bona marapo ao, ba be ba tseba gore letšatši le lengwe ba be ba eya go boela morago ka go nagalegae.

⁸ Ge re sa le mo, re letile go kgabaganyetša ka ntle ga lefelo le, re bona lebitla la go se be le selo godimo ka kua Jerusalema, le re dira re tsebe gore se sengwe se diregile. Gomme ka gona ge re tšea godimo wola wa go tagafatšwa . . . e sego wa go tagafatšwa, eupša mmele wa legodimo, gomme re sepela go dikologa ka dinageng tša Letago le Kriste, re lebelelane seng, re boledišana seng; re kgona go bolela. Disoulo ka tlase ga aletara, di be di goeletša, “Botelele bjang?” Gomme nako yeo segopotšo e tla ba eng fao, gore re tla lefaseng gape go ja le go nwa le go robala. O tla be a le fao, a dutše godimo ga Terone, ka go mmele wa nama. Amene.

⁹ Letšatši le lengwe O tla tsoga, ka go mmele wola wa nama. Gomme ge A bowa morago, mebele ye ya legodimo e tla tšea godimo go tagafatšwa. Nako yeo re tla swana le Yena, gomme re tla phela go ya go ile ka go mmele wola. Ke eng . . . Ke eng—ke eng gape e ka ba eng e tshwenyago? Le a bona? E šetše e rarolotšwe. E no . . . E no kgwaparetša thwi fao. Gomme a nke se . . .

Dikholofelo tša ka ga tša agwa go selo ntle le
Go feta Madi a Jesu le toko;
Ge tšohle go dikologa soulo ya ka di efa tsela,
Yena gona ke kholofelo ya ka yohle le go dula.

¹⁰ Kriste e bile Yena a e dirilego go kgonega; e sego kereke ya ka, goba e sego kereke ya ka ya leina, e sego bagwera ba ka, eupša Kriste.

Mafelo a mangwe ohle ke kwenamohlaba,
lefelole lengwe lohle.

¹¹ Ga go makatše Eddie Perronet . . . Ba gopotše gore o be a gafa. Gomme letšatši leo, a dutše ka kua bjalo ka lekgoba go batho, Moya wo Mokgethwa o obeleditše le go topa pene godimo le go thoma go ngwala pina yela ye botsebotse ye ya go opelwa tirelong ya go aloša ya moletlopeo wa Kgoši ya dikgoši: *Bohle Dumedišang Maatla A Leina La Jesu.*

¹² Pego ya go makatša go tšwa godimo leboa bjale. Re bile le bodiredi, e sego bodiredi, eupša difihlolo tša Banna Ba Kgwebo Ba Bakriste ka . . . godimo ka Minneapolis, gomme difihlolo tše kgolokgolo kudu re kilego ra ba tša borakgwebo. Dikete tše pedi ba tlile ntle.

¹³ Gomme Morena o re file Molaetša. Gomme mosong wola, ka go pitšo ya aletara, borakgwebo ba masometlhano ba tlile go Kriste gomme ba tswalwa gape, mosong woo ka tirelong. Oo, seo se nno tswikinya pelo ya ka, rakgwebo a tsena ka gare! Ditirelo tše botsebotse, mogohle. Morena a tumišwe, gomme letago lohle go Yena!

¹⁴ Gomme bjale ke na le noute ye nnyane mo, e rile, “Ke tla ba neng ka Indianapolis?” Ka June 11 go kgabola 15, e tla be e le ka Taberenekele ya Cadle ka Indianapolis, Indiana, June 11 go kgabola 15, e dudiša batho ba dikete tše lesometee.

¹⁵ Letšatši morago ga bosasa, re tla tloga go ya Shreveport, Louisiana, le go ba kua go kgabola mafelelo a beke ka Shreveport, Louisiana.

¹⁶ Gomme morago re tlogo Shreveport gomme re ya Houston, Texas, gomme re tla ba fao matšatši a mabedi, e tla ba Mošupologo le Labobedi.

¹⁷ Gomme ka gona ka la 16 re thoma ka Mexico ya kgale, Toropokgolo Mexico, Mexico ya kgale. Mna. Arganbright o sa tšwa go mpitša. Gomme ba hweditše arena ye kgolo ya poo kua, ya go ba le bogolo bja madulo a dikete tše masometshela. Gomme go ne dikereke tše makgolonne di dirišanago, di šetše di saenne godimo. Re letetše dikete tše lekgolo kopanong.

¹⁸ Gomme ke lekga la pele se . . . Re na le se sengwe re ka tumišago Modimo bakeng sa sona. Lekga la mathomo ka historing ya Mexico, moo mmušo o kilego wa amogela Protestanta ka gare le go re fa lefelo go tla. Lekga la mathomo ka go histori ya Mexico, ma—ma Maprotestanta a kilego a amogelwa. Gomme Mogenerala yola Valdivia, ke Mogenerala wa sešole sa Mexico, o sa tšwa go tswalwa gape le go amogela Moya wo Mokgethwa. Gomme ka mabobo a gagwe go mmušiši wa Mexico, o re fa ditokelo tša mmušo go ya ka gare ka tšhireletšo ya sešole. Gomme gore re . . .

¹⁹ Ke na le arena ya poo ye kgolo. Ke selo se segologolo se lego gona ka go Mexico yohle. E dudiša dikete tše masometshela, go dikologa ka mokgwa wo, ntle le ka—ka kamora mo ba dirago go lwa gona, le a tseba, ka fao. Gomme re na le yona lebaka la mašego a lesome go otlologa bjale, ntle le tsenatseno ye e itšego, thwi go otlologa go kgabola mašego a lesome go otlologa. Nthapedišeng.

²⁰ Ke no ikwela . . . go kwa modumo wa pula ye ntši tlase kua. Ke no . . . Batho ba Mexico ba bonolo kudu, badumedi ba go kokobela. Gomme ge gatee ba kgodišegile . . . Ke Mokatoliki.

Gomme ge gatee ba kgodišegile gore Therešo ke therešo, gona yeo e rarolla gohle.

²¹ Morago, go hlaganela thwi morago go tšwa Mexico ya kgale, go tla morago mo e ka ba la 30.

²² Gomme la 1, wo ke mosong wa Paseka, ka taberenekeleng mo, bakeng sa tirelo ya go hlaba ga letšatši. Gomme tirelo ya phodišo, go e latela. Gomme tirelo ya kolobetšo bošego bjoo, ka taberenekeleng. Gomme le ka kgona go botša bagwera ba lena, bjale, go tliša ka gare balwetši bohle ba bona le batlaišwa, bakeng sa tirelo ya Paseka. Tirelo ya go hlaba ga letšatši ka leselaphuthiana mosong woo. Morago, go latela yeo, godimo ka iri ya lesome, masometharo a senyane nako ya mehlang ya sekolo sa Lamorena. Lena bohle beakanyang godimo ga yona, sekolo sa Lamorena. Gomme ti—ti tirelo ya phodišo go latela yeo, ya mehl- . . . tirelo ya mehlang ya phodišo go swana le ge re na le yona ka go dikhampheine.

²³ Gomme bjalo, gona, Toropokgolo Mexico e tla ba lekga la mathomo le pono ye mpsha ye, yeo Morena a mpoditšego, e ya go direga ka nako yeo. Kafao re tla e leka gape, Morena ge a rata, thwi mo, Lamorena la Paseka mosong, ra šomiša dikamora tše pedi tše, . . .? . . . mo, le a bona. Kafao re letetše nako ye kgolo mo, mosong wa Paseka.

²⁴ Gomme netefatšo gore Morena Jesu o tsogile go tšwa bahung, O a phela. Ee, mohlomphegi. Gomme O sa le a phela ge e sale go tloga Paseka yela ya mathomo. Gomme O fa le rena le bjale. Gomme ke no tšhepa gore Morena o tla re fa tšhologo ntle ye kgolo ya ditšhegofatšo tša Gagwe mosong woo.

²⁵ Morago re ya go . . . go tloga go, mo nako yeo, re ya Chicago, bakeng sa la 11, la 3 go fihla la 11. Gomme re tloga ka Mošupologo, go thoma kua ka Labobedi, le go thoma ka kgabola . . . Aowa, ke la 3 go kgabola la 8. Gomme ka gona ka la 11 re thoma ka Charlotte . . . Aowa, Columbia, Carolina Leboa. Gomme morago go ya Spindale, Carolina Leboa. Gomme morago, go tloga fao, go ya Charlotte, Carolina Borwa. Gomme morago Anchorage, Alaska, go tloga fao; godimo ka Anchorage, Alaska. Ka morago, morago. Gomme e sego go ikemišetša, eupša, mohlomongwe, mohlomongwe ka nako yeo, tente e tla be e loketše go ba tseleng. Oo, ke nno . . .

²⁶ A le tseba se ke nyakago go se dira? A le tla rapela le nna bakeng sa se? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Lebelelang. Ke nyaka go, pele ga botelele kudu, Morena ge a rata, go bea tente yela mo ka Fall City, le go dula fale lebaka la kopano ya dibeke tše nne goba tše tshela; go no dula thwi mo go fihla ntwā e fedišitšwe. Gomme lena e nnong go rapelela seo bjale. Gomme ke no rata go e hloma ntle mo gare ga Jeffersonville le New Albany felotsoko, le go no bea godimo e ka ba bogolo bja madulo a dikete tše šupa goba tše seswai ka go yona. Gomme ka gona re ka kgona

go oketša bontši ge matšatši a feta, gomme go no dula mo go fihla o iketlile. Amene.

27 Gomme ka gona, morago, ke nagana nako yeo ka la 11 go ya go la 15 la June, ka Cadle Taberenekele ka Indianapolis. Gomme morago, la 17, ke a dumela, go kgabola la 21 la June, ke ka Minneapolis, ka gare ga stediamo sa kgwele ya maoto ntle kua, sa go dudiša dikete tše masomepedi šupa. Ke khonferense ya boditšhabatšhaba ya Banna Ba Kgwebo Ba Bakriste, go bolela, le go ba le thapelo ya balwetši bošego bjo bongwe le bjo bongwe.

28 Gomme bjale rapelang godimo ga tše, dirang, le rapele thata. Ke—ke no ikwela gore ga re na le nako ye ntši bjale. Gomme ke e bolelelapele; ga ke re yo ke Morena a bolelago se bjale. Ke—ke bolelelapele gore ngwaga wo Amerika e tla amogela Kriste goba ya gana Kriste. Le a bona? Ke a dumela e tla ba ntlha ya go retolla, gore Amerika e tla ya ka gare. Re tla ba le tsošeletšo ka go letšatši le, goba re ka se be le tsošeletšo. Gomme ke a dumela gore wo ke ngwaga wo Amerika e tla dirago sephetho sa yona. Gomme ke a tshepa gore ba tla se dira gomme ba tla ba le tsošeletšo ye kgolo e tla nogo swiela. Re na le go rera mo go ntši, le go dira boebangedi mo go ntši, eupša re hloka tsošeletšo (a ga re dire?), tsošeletšo ya kgonthe. Yeo ke ye re e hlokago. Morena a le šegofatše.

29 Ke thaba go bona Ngwanešu Graham kua, gomme—gomme ke—ke a dumela Ngwanešu Smith o dutše thwi ka pele ga gagwe, Ngwanešu Smith go tšwa go kereke ya Modimo. Gomme—gomme go na le badiredi ba mmalwa ka mo, ke na le nnete. Gomme re le amogela bohle, baena, yo mongwe le yo mongwe, le basetsebj e ka dikgorong tša rena, maloko wohle. Re no le rata.

30 Gomme bjale ka ditsebišo tše di fedile, le go lemoga gore bošegong bjo, bošego bja selalelo bja tirelo ya selalelo. Gomme rapelelang morategi Ngwana wa borena Neville thata yo a swerego sebo mo ka taberenekeleng, a dirago mošomo wo mogolo; le bakgethwa bohle mogohle. Oo, a nako ya tlhokego! A nako ya tlhokego! Ke a e kwa go tšwa tlase ka Afrika, gomme pitšo ya bjalo bakeng sa Afrika.

31 Gomme Ngwanešu Arganbright o be a sa mptša mogaleng, lebakana la go feta, gore kgoši yela ya—ya tše dingwe tša dinaga tšela tlase kua, ke lebetše feela gore e be e le kae, ke a dumela godimo mo ka Sweden, Switzerland. Ke tla e hwetša mo motsotsong. Denmark, o—o ngwadile lengwalo la go ikgetha go dira se go ba sehla go tla kua ka nako ye.

Ka Afrika le India, mafelo a mantši a go fapana!

32 Moo, Dihlakahlake tša Hawaii di tsena ka gare letšatši le lengwe. E ka ba makga a lesome thwi ge ba bitša bakeng sa tsošeletšo. Banna Ba Kgwebo Ba Bakriste ba nyaka go ya ntle le go no fofela godimo ga yona, e go dira taelo, go beakanya lefapa

le go ba bolelela mosong wo, gomme ka gona go thoma tsošeletšo ka Hawaii.

³³ Kafao, lefase lohle le ba karolo ya rena, le a bona, lefase lohle. Gomme re bahlanka ba Gagwe.

³⁴ Kafao a re nnong go elelwa, bagwera, gore bjo e ka no ba bošego bja mafelelo, wo e ka no ba ngwaga wa mafelelo, goba mohlomongwe moloko wa mafelelo. Le a bona? Ga re tsebe. Eupša, go le bjalo, re tseba se go ba ntlha, gore ba ba phelago ba a tseba ba swanetše go hwa. “Go beilwe go motho go hwa gatee, gomme morago ga fao ke Kahlolo.” Gomme ge go ka ba yo a itšego mo bošegong bjo, yo a sego a lokela go kopana le leo, gomme a se ne kholofelo ye ya go šegofala, a nke bjo e be bošego bjo o tla tšeago sephetho bakeng sa Morena Jesu, gatee ya ba moka, bakeng sa Bokagosafelego.

Bjale a re ka rapela.

³⁵ Tate wa rena wa Magodimong, re nyaka go leboga Wena go tšwa go wona mabotebo a dipelo tša rena, ka go tseba gore re letile mo, ga ra gakanega moka; ga go kgathale ke dipomo tša athomo tše kae ba di dirago, gomme ke batho ba bakae ba tirelo ya tlhabologo ba ba beago ntle go šetša difofane, lefase le tšhogile le go romela. Re dutše godimo ga kholofelo ye ya go šegofala ye re nago nayo. Re tshpetše go mošomo wo o feditšwego wa Modimo mo Khalibari, ka Kriste. Ka go tseba se, gore ka morago ga ge taberenekele ye ya lefase e se sa le gona, re ne e tee e šetšego e letile ka kua; ya letago go fetišiša, kgole go fetišiša, mo go sego bohloko goba go tlaišega, bolwetši. Ga go botšofadi bjo bo ka tsogego bja e ratha, go ka se tsoge gwa ba moriri wo mopududu, go ka se tsoge gwa ba mašošo, eupša re tla ba ba baswa kua go ya go ile.

³⁶ Beibele ya go šegofala, ye e sa kgonego go bolela se sengwe eupša therešo, e re file netefatšo ye ya go šegofala. Gomme Moya wo Mokgethwa, le wona, ke hlatse, o bea bohlatse bja go swana. Dipelo tše rena di hlologetše woo. Gomme re a tseba Beibele e re botša bjalo, e lego Lentšu la Modimo, dipeu tše di tla bjaltwago godimo ga mobu wo wa go nona go re dira go khutša ka go kholofelo ye.

³⁷ Modimo, ke a rapela gore O tla kgwatha motho yo mongwe le yo mongwe bošegong bjo, ka ntle ga Kriste. Le go ba tliša bokgauswi bjo, mosepelo wo mobotsebotse. Fodiša balwetši ba ba dutšego mo bošegong bjo, Morena. Ntle le pelaelo, ka go batho ba bantši ba, go na le tlemo go babja magareng ga rena. Gomme re a rapela gore O tla fodiša yo mongwe le yo mongwe.

³⁸ Bjale etla go Lentšu, Tate. Tšea Lentšu e lego mothalo wa bophelo. Metheong, Morena, ya tlhabologo yohle. Re a rapela gore Moya wo Mokgethwa o tla tšea Lentšu le lengwe le le lengwe le go Le fa go pelo feela bjalo ka ge re na le tlhoko. A nke

re kopane go dikologa Lentšu. Gobane re e kgopela ka la Jesu Leina. Amene.

³⁹ Bakeng sa go bala mo go nnyane ga Mangwalo, bošegong bjo, bakeng feela sa se—se sehlogo se sennyane, go leka go tsoma sehlogo, le go ba ka lebelo thwi go Lentšu, gore re kgone go ba le selalelo. Bosasa ka go ba Mošupologo, ke a tseba ga re rate go nagana ka dilo tšeo, tša go swanela go ya morago mošomong, eupša re swanetše go lebana le seo. Gomme makga a mantši, le a tseba. . . Eupša, morago ga tšohle, le ke le bohlokwa go feta mešomo le se sengwe le se sengwe gape. Le a bona? Ka gore, mošomo wa gago o tla fela, letšatši le lengwe, le wena o tla fela le wona. Eupša ge o na le Bophelo bjo Bosafelego, o ka se tsoge wa ba le mafelelo. Ke Gosafelego; go phela go ya pele, go ya le go ya. Nagana ka yona. Bophelo bja go ya le go ya, ga bo na le mafelelo. Ge dinakotelele tša nako di fetile, o tla be o sa no ba fao. Ge dimilione tša mengwaga di tatologa go feta, re tla no ba re sa le fao. Kafao, feela matsatši a se makae mo lefaseng, mešomo ga e re bontši bjalo. Go no re thuša go ya pele, go reka dijo tša rena tše nnyane, le go ya pele, go ja, seo re swanetšego go ba le sona.

⁴⁰ Bjale ka go Bakorinthe ba Pele tema ya 10, go thoma ka temana ya 12.

Ka gona e a naganago a re o eme a hlokomela gore a se ke a wa.

Ga se gwa ke gwa ba moleko wa go le hlohla eupša bjalo. . . wa go tlwaelega go motho: eupša Modimo ke mmotegi, yo a sego. . . yo—yo a ratago gore le. . . a ka se le tlogele le lekwa ka godimo ga seo le se kgonago; eupša. . . go moleko wo mongwe le wo mongwe gape o dira tsela ya go phonyokga, gore re kgone go e rwala.

⁴¹ A temana ye botse! A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go yeo. *Go Dira Tsela*, e tla ba se ke ratago go bolela go sona, bošegong bjo. Go tseba. . . A nke a oketše tšhegofatšo ya Gagwe go Lentšu la Gagwe, ge re theetša bjale go Lentšu.

⁴² Ke boikgopolo bja ka, gore ge Lentšu, e lego medu ya bjang, e lego selo se se tšego go swara. Dinako tše dintši ka ditirelong tša ka tša phodišo, ke—ke leka go, le ka morago ga ge barutiši ba šetše ba ile go le kgabola lohle, ke leka go tla morago le—le go tšea Lentšu gomme ka bea motheo.

⁴³ Mašego a se makae a go feta, ke hweditše lengwalo le lennyane la go swaswalatša, e bego e le mo go kaone. Monna o mpoditše, o rile, “Ngwanešu Branham, o no ba mošemane, go le bjalo.” O rile, “Ke be ke rera Ebangedi pele o tswalwa.” Gomme o rile, “Nna. . . Mengwaga yohle ya ka ye masomenne tshela, eupša go le bjalo. . .” O—o be a le morutiši wa sekolo se sengwe sa Beibele. O rile, “Eupša monna, wa mohuta woo wa gago, yo a rutago batho, gomme go le bjalo o dirile tshwao ye o e dirilego bošego bjo bongwe.” O rile, “Ke a nagana e tšwile tseleng.” O

rile, “O boletše go re diabolo o be a se ne maatl a go fodiša.” O rile, “Mohlomongwe, go ka reng ge nka go botša gore diabolo o na le maatl a go fodiša.” O rile, “Bjale o be o tla mpotšiša, ge o be o eme o le gona, gobaneng ke tseba.” O rile, “Ke tla go botša.” O rile, “Ka toropong ya rena, go na le mosadi yo a dulago kua yo a nago mo—mo moya wo mobe. Gomme o . . . Batho ba tla go yena go fodišwa.” O re, “O tla goga moriri go tšwa hlogong tša bona, gomme o tla pompa madi go tšwa ditšhikeng tša bona, le go a phuthela ka go moriri wo. A sepela go theogela nokeng, gomme a lahlela selo se godimo ga legetla la gagwe, le go se lebelele morago. Ge a lebelele morago,” o rile, “gona bolwetši bo no dula le motho. Eupša o swanetše go bo lahlela ka nokeng, bjalo ka ge o ka re ke go lebala, le go sepela go tloga.” Gomme o rile, “Diphesente tše masometshela tša batho, re badile, ba a fola.” A re, “Bjale, ge diabolo a sa kgone go fodiša, go reng ka seo?”

⁴⁴ Kafao, ke ila ka mo araba morago. Ke rile, “Wa ka wa go loka, ngwanešu morategi, ka tlhompho ya go swanela go mengwaga ya gago,” o a bona, “tlhompho yohle ya go swanela go mengwaga ya gago ya ruta, eupša ke tla go botša gore Jesu Kriste o boletše gore diabolo ga a na le maatl a go fodiša. Gomme ge Jesu a e boletše, seo se a e rarolla, go nna. O rile, ‘Ge Sathane a lelekela Sathane ntle, gona mmušo wa gagwe o a arogana gomme o na le mafelele. Gomme a ka se kgone go lelekela Sathane ntle.’ Gona o ka mpotšiša, ‘Gobaneng batho ba ba fodišitšwe?’ Gobaneng, ga se motho. Moloi ga se a be le selo go dira le yona, go no se fete ge nka se dire selo le yona, goba monna yo mongwe. Ke batho ba ba batamelago, ba nagana gore ba tla ka tsela ya go fiwa ke Modimo ya phodišo ya bona. Ke tumelo ya bona ya motho ka motho ka go Modimo, ye e dirago phodišo. Le a bona? Moo ke go batamela mo ba go naganago. Ga se moloi, ka gore ebile go ka se fete go ba motho.” Ya.

⁴⁵ Kafao, ka gona, Ebangedi e ka kgona feela go sepela, goba e ka kgona feela go fihla ntle ge Lentšu la Modimo le rutwa. Gomme banna ba thea dikholofelo tša bona godimo ga Lentšu la Modimo la ka Gosafelego. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa ka Lentšu.”

⁴⁶ Ngak. Adair, mo ka toropongkgolo, mogwera moratwa wa ka, o rile go nna letšatši le lengwe, o rile, “Billy, a ga o nagane ge batho ba bile le tumelo go kgwatha mohlare ntle kua, ba tla hwetša dipoelo tša go swana?”

⁴⁷ Ke rile, “O ka kgona bjang go ba le tumelo ka go seo? Ge o ka kgona go ba le bokaalo bja go lekana bja tumelo, go dumela. . . go dumela gore e be e le tsela sefiwa ke Modimo, go wena go kgwatha mohlare, gomme e tla e dira, gona ba ka kgona go e dira. Eupša ke mang a nago le tumelo ka go mohlare?”

⁴⁸ Ke na le tumelo ka go se Modimo a se boletšego, gomme ke no tšea seo. Kafao tumelo ga se ya agwa godimo ga dikwenamohlaba

tša—tša dikgopolo tša maikutlo. Eupša tumelo e agilwe godimo ga selekanyi, Lentšu la Modimo la ka Gosafelego, Leswika la mengwaga. Fao ke mo tumelo e tšeago lefelotiiši la yona la go khutša gomme e ka se tsoge ya šutha, ge e agilwe thwi fao.

⁴⁹ Bjale, go dira tsela. Ga ke dumele gore Modimo o tsoge a sepediša ofisi ya Gagwe feela ka tsela ya tlhakanantswiki. Nka—nka se sepediše ya ka, o ka se sepediše ya gago. Jesu ga se a hwa Khalibari go no re, “Gabotse, bjale mohlomongwe batho ba tla nkwele bohloko, ka gore Ke tlile, go ya lefaseng le go tšea godimo le bopo la nama. Gomme ka kgonthe ba tla phološwa, mohlomongwe, ge ba bona Ke ehwa wa go kweša bohloko.” Modimo ga se a dira seo. Jesu o hwetše morero o tee, gomme e be e le go phološa bao Modimo a ba tsebetšegopele gore ba tla phološwa. Yeo ke nnete. Modimo o tsebile go be go eya go ba yo mongwe a phološwago, gomme go ile gwa swanela go ba tokišetšo, goba tsela e direlwa bona go phološwa. Ge e be e se, phološo e be e sa kgonege.

⁵⁰ Kafao, Modimo, ka go tsebelapele gore batho ba be ba tla phološwa, ka go tseba e be e le bomang, O ile a swanela go bea peakanyo fase. Bjale o tla re go nna, “Ngwanešu Branham, gona Modimo o tseba tlwa ke mang a tlogo go phološwa?” Ka nepagalo. “Gabotse, gobaneng E re, ‘Yena ga a rate le ge e ka ba mang a lahlega?’” Ga a rate. Yena ga a rate le ge e ka ba mang a lahlega, eupša gore bohle ba tle tshokologong.

⁵¹ Eupša, gore a be Modimo, O swanetše go tseba gore ke mang a tla dirago yeo, goba O be a se Modimo. Gobane, Yena ke—Yena ke mokgonatšohle. Yena ke motlalagohle. Yena ke motsebatšohle. O tseba se sengwe le se sengwe. Yena o lefelong le lengwe le le lengwe, le ramaatlakamoka. Kafao, tsebelopele e lebelela morago le go bolela gore O bonetšepele se, gomme o tsebile, leo ke baka le A gonnego go bolela gore mafelelo e be e le eng, go tloga mathomong.

⁵² Gomme, kagona, ka go tseba matšatši a mabotsebotse a ohle a re phelago ka go wona bjale, le go ema le go hlatsa, le go bona dilo tše re di bonago bjale, Modimo o ile a swanela go dira tokišetšo ya yona.

⁵³ Bošego bjo bongwe, ke makatše kudu. Mosadi yo monnyane o tlile godimo sefaleng. Lefelo le legolo lela la ditolaro tše dikete tše makgolotharo kua, gomme o be a na le dilo tša meikapo godimo ga sefahlego sa gagwe. O ile a ema kua gomme a thoma go tlhagasele. Ke rile, “Ke wena Molutheran,” ka Moya wo Mokgethwa.

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

⁵⁴ Gomme ke rile, “O mo go tla go rapelelwa. Gomme lebaka le o sepelago ka tsela ye o lego, matolo bobedi a be a robegile.” Ke rile, “Seo se hlotšwe ke kotsi ya koloi, gomme koloi ye o bego o otlela ka gare, mengwaga ye mene ya go feta.”

O rile, “Yeo ke therešo.”

55 Ke rile, “Ngaka ya gago ke yo monnyane, moisa yo mokopana, wa hlogo ya lefatla gomme o rwala digalase.”

O rile, “Yeo ke nnete.”

56 Gomme ke rile, “O a alafa ka gore ka gare ga ma—ma matolo, lerapo le fetogile bolwetši bja lefahla, gomme ebile nama e a bola go dikologa lerapo.”

O rile, “Yeo ke nnete.”

Gomme o re, “A go na le kholofelo go nna?”

57 Ke rile, “Seo se ya ka go batamela ga gago go Morena Jesu.”
Ke rile. . .

O rile, “A o ka kgona go nthuša?”

58 Ke rile, “Aowa, meme. Ga go yo motee a ka go thušago bjale. Eupša o swanetše go ithuša ka bowena mong go ditšhegofatšo di fiwa ke Modimo go wena.”

Gomme o rile, “Nna bjale ke dumela ka pelo yohle ya ka.”

59 Ke rile, “Morena o go fodišitše, kgaetšedi. Ke GO RIALO MORENA. O fodišitšwe.”

60 O rile, “Mna. Branham, ke be ke sa kgone go khunama,” o rile, “lebaka la mengwaga ye mene.” Ge a sa lla, a eme fale, a fogohla diatla tša gagwe. Gomme batheeletši ba bantši ba be ba lla, ba mo šeditše; Malutheran, Mapresbyterian. Gomme ke rile, “Gobaneng o sa ye tlase aletareng gomme o khuname fase?”

61 O rile, “A nke ke khuname thwi mo, thwi moo ke fodišitšwego.” Ga se a ke a šutha dikgatong tša gagwe, eupša o tsebile o be a fodišitšwe. Se sengwe se diregile. Le a bona? O se tsebile. Go be go se go thanka mo go itšego ka sona.

Ke rile, “Khunama fase.”

62 Gomme lekga la mathomo ka mengwageng ye mene, ka matolo a mabedi a robegile gomme ohle a kokoropane godimo, a dirilwe gape, marapo mmogo; mosadi yola, go swana le mosadi yo moswa, a khunama ka matolo a gagwe ka megokgo e keketla go tšwa marameng a gagwe, a phagamišetša diatla tša gagwe go Modimo. Gabotse, a no phagamela godimo go tloga fao, gabonolo feela, go swana le mosetsana yo monnyane, gomme a twanka go tloga sefaleng. E be e le eng? Modimo o be a dirile tsela ya seo.

63 Bjale, O romile dingaka, yeo ke nnete. Gomme dingaka ke tše kaone, gomme di dirile tšohle di kgonnege go di dira. Eupša Modimo o dirile tsela. Yeo ke yona. Le a bona? Morago ga ge ngaka a paletšwe, ka go tsela ya gagwe, tsela ya Modimo e godimodimo kudu go feta tsela ya rena. A selo sa go makatša!

64 Bjale, go nagana, bošegong bjo, gore wena le nna. . . Go ka se, ga re nyake go nagana se, eupša gabotse re filwe tlhago ka mokgwa wa lefase, e re, go swana le dikolobe. Gomme, bošegong

bjo, re swanetše go ba bakgethwa. Se sengwe se swanetše go dirwa. Bjale, re be re ka se kgone go ya ka Legodimong, bjalo ka dikolobe. Re swanetše go ya ka Legodimong, bjalo ka bakgethwa, ka fao tokišetšo ya se e ile ya swanelwa ke go dirwa.

⁶⁵ Gomme Modimo o e file ka bobotse kudu ka go Testamente ya Kgale. Morago ka go Puku ya Numeru, e ka ba tema ya 20, le godimo ka go Ekisodo e ka ba 36, 32, gomme re hwetša ntle gore ka Letšatši la Poelano . . . Modimo, ka go dikai, o be a laetšapele se A bego a tla se dira, ka go phethagatšo, ge a etla, e bego e le Kriste.

⁶⁶ Moprsta yo mogolo o be a laelwa go tšea dipudi tše pedi, dipudi tše nnyane, go di tšeela ka gare bakeng sa poelano, moneelo, le powana bakeng sa lapa la gagwe mong. Gomme bontši bja lena babadi mo, le baithuti ba Beibele, le tseba feela ka fao dipoelano di bego di le. Eupša nako yeo, pudi e tee. . . Go be go swanetše go dirwa letengwa. Gomme letengwa le be le wela godimo ga pudi e tee, e be e ehwa, gomme ka gona madi a pudi ye a be a bewa godimo ga pudi ye nngwe, ka diatla tša moprista yo mogolo, a bolela dibe tša batho, godimo ga pudi ya go phela. Gomme ka gona monna yo a bego a ne maswanedi, o be a tšea pudi ya go phela ka tlase ga letsogo la gagwe, gomme a eya tsela ka lešokeng moo pudi e bego e swanetše go senyega le go ya go aroganywa, ka lefelong la ka ntle ga tsela. Go se tsoge gape, ka go leemo leo, go tla morago ka go leloko la yona mong gape, eupša go aroganywa go ya go ile, e rwaletše dibe tša batho gogle.

⁶⁷ Bjale, ke a tseba dirutegi tše ntši, mohlomongwe, ba dutše mo. Gomme gagolo Maadventist, ba—ba bolela go re, “Pudi ye tee e be e le Kriste, gomme ye nngwe e be e ele diabololo.” Bjale, baena, ke swanetše go fapana gannyane ka seo. Re ka se kgone go direla diabololo sehlabelo. Bobedi dipudi di be di emela Kriste. Bobedi bja tšona e be e le Kriste. Kriste ke sa rena . . . O tšwele madi bakeng sa dibe tša rena gomme O di rwele Yenamong, go tloga. Diabololo a ka se kgone go rwala dibe tša ka. Kriste ke morwadi wa sebe sa rena. E hwetšeng thwi, gona tumelo ya lena e ka se šišinyege. Kriste ke morwadi wa dibe tša rena, le dibe tša lefase.

⁶⁸ Kriste e be e le phoofolo ye e hwago sefapanong, theetšang, “Kwana e hlabilwe go tloga go theweng ga lefase.” Gomme dikai feela, re be re goga diabelwa, ka go tseba gore phethagatšo e be e tla tla letšatši le lengwe.

⁶⁹ Gobaneng A ile a bolawa go tloga go theweng ga lefase? Gobaneng, Modimo o bone ka monaganong wa Gagwe, ka fao tšona dilo di bego di tla ba, le ka fao kereke e bego e tla ba, le ka fao se sengwe le se sengwe se bego se tla ba, gomme O boletše Lentšu. Gomme ge Modimo a bolela Lentšu, le no ba botse bjalo ka ge le diregile, thwi nako yeo, kafao O bolailwe go tloga go theweng ga lefase. Le a e bona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

70 Ge o etla tlase go seo bjale, gomme wa dumelela tumelo ya gago ya khutša ka serithi; e sego godimo ga monna, e sego godimo ga dithutamodimo tša monna, e sego godimo ga kereke ya dikereke tša maina, tše botse bjalo ka ge di le, botse bjalo ka ge monna a le. Dumelela tumelo ya gago go khutša noši ka go mešomo ye e feditšwego ya Kriste mo Khalibari, bakeng sa bobedi sebe le phološo. Le a e bona?

71 Elang hloko, Kriste o tlile, gomme O be a le phoofolo ye e hwago, gobane O be a šetše (ka seswantšhopele) a bolailwe pele ga motheo wa lefase. Le a e bona? Modimo o e boletše le gore e be e tla ba bjalo. Kafao, ge Modimo a bolela, e tiišeditšwe go ya go ile Legodimong. Lentšu, po . . .

72 Fao ke mo o swanetšego go ba le tumelo. Ge o dumela le go ba la Modimo la Gosafelego, Lentšu la go fetogela, gona molawana wo mongwe le wo mongwe o boletšwego ka go Lentšu la Modimo ke Peu. Gomme se sengwe le se sengwe Modimo a boletšego ka sona, ka Lentšung, se šetše se tiišeditšwe ka Letagong. Gomme se filwe wena go dira godimo ga sona. Kafao o se boife go tšea legato e ka ba lefe la Modimo la Gosafelego, Lentšu la go šegofala, le go Le kgwaparetša ka pelong ya gago. Bjale, Le swanetše go ba ka mobung.

73 Bjale, mohlala, ke tšere thoro ya lebele gomme ke e beile ka gare ga matlapanabolou goba se sengwe bjalo ka seo, mohlomongwe e ka se mele, gobane ke mohuta wa mobu wa go fošagala. Eupša ge e eya ka go wo mobotse, wa go nona mobu wo moso wa ka godimo, e tla mela ka nnete bjalo ka ge e beilwe ka kua. Gomme ge Lentšu . . .

74 Še bjale! Ge Lentšu la Modimo le wela ka gare ga pelo ye e tletšego tumelo, le swanetše go no mela. Le swanetše go tšea go swara. Ke ka baka leo mosadi a bego a eme fale, matolo bobedi a no ba khalisiamo godimo ka mkgwa woo, go tšwa go go tšhologa, le go robega ga matolo, moo bobedi a bego a dubagane, gomme marapo a bodile ka twatši ya mafahla, gomme le . . . nama gape. O be a sa boife go koba matolo a gagwe. Bakeng sa eng? Lentšu le wetše ka go tumelo. La tabogela godimo! Le a e hwetša?

75 Modimo, pele ga go thewa ga lefase, o rile Kriste o be a tla ba fa. Gomme O be a tla bolaya, a hwa, mohlokamolato bakeng sa ba molato. Gomme ge Modimo a e boletše, e be e šetše e tiišeditšwe ge Modimo a e boletše.

76 Bjale, pele e ka kgona go ba lentšu, e swanetše go ba kgopolo, gobane lentšu ke kgopolo ge e hlagišwa. Gomme ka gona ge . . . Modimo, ka monaganong wa Gagwe, o bone dilo tše, nako yeo di be di le ka monaganong wa Gagwe. Nako yeo, O di boletše, gomme di botse go swana le ge di feditšwe ge Modimo a bolela, ka gore Yena ga a palelwe gomme a ka se kgone go dira selo gape.

77 Ka gona, mokgwatebelelo wa Modimo. Ge Modimo a phološitše badiradibe morago kua, motheong wa go amogela moneelo wa go fišwa, sehlabelo se se filwego, O swanetše go dira selo sa go swana lehono, goba O dirile phošo ge A tšere motho wa mathomo ka sona. Ge Modimo a fodišitše balwetši morago kua godimo ga motheo wa madi a go tšhollwa a phoofolo, godimo ga motheo wa poelanyo, O swanetše go dira go swana lehono, goba O dirile phošo ge A fodišitše motho wa mathomo. Le a bona? A ka se kgone go fetoga.

78 Re a gola. Re a butšwa. Re hwetša dilo tše kaonekaone. Re bolela ka dilo tše kaonekaone. Re apara diaparo tše kaonekaone, re otlela sefatanaga se kaonekaone. Re tšwelapele.

79 Eupša Modimo ga a kgone go tšwelapele ka tsela yeo, ka gore O be a phethagetše sa go thoma. Gomme phethagalo ga e kgone go tšwelapele gape; e šetše e le phethagalo. Amene. Kafao Yena ga a swanela go re, “Gabotse, le ke lebaka la go fapana, re na le kgopolo ye kaonekaone bjale.” Ge e le, A ka se kgone go ba Modimo. Kafao, ge A le Modimo, se A se boletšego morago kua, O swanetše go dula le sona, gobane O be a phethagetše kua gomme o phethagetše bjale. Le a bona? Le a e bona? Gona, Yena ga a kgone go tšwelapele. A ka se kgone. . . Gabotse, ke ra, Yena ga a kgone go kaonafatša dilo. Go dira se gannyane. . . go re, “Se se tla ba kaonekaone gannyane.”

Le re, “Go reng ka kwana ya kgale, le Kwana ye?”

80 Yela e be e le sekai, e letile Yona, gomme O rile e be e le. O boletše ka Kwana e bolailwego go tloga go theweng ga lefase, mathomong. “Ke tla bea lehloyo kgahlanong le Peu ya gagwe le peu ya sephente.” Gomme ka gona go letela botlalo bjola bja nako bo tlile, Modimo o file seloba sa sebe, ka madi a a tšhologilego a kwana, go šupa.

81 O file selo sa go swana ka ngwedi, bošego, go beng letšatši nako ya mosegare. Ngwedi ke morithi wa letšatši, goba letšatši le phadima godimo ga ngwedi, go dira morithi. Ngwedi le letšatši ke monna le mosadi. Gomme ge letšatši le sa tlogile go ya, le lahlela seetša sa lona kgahlanong go ngwedi, go re fa seetša se sennyannyane go fihla letšatši le etla. Gomme ge letšatši le etla, ngwedi o a timelela.

82 Gomme Kriste ke Letšatši Le le ilego Letagong, le go phadima godimo ga Kereke, ka mohuta wa go swana wa Seetša A phadimilego ge A be a le mo. Gomme Kereke ke Seetša sa lefase go fihla Jesu a etla gomme sohle se tologa mmogo. Go swana le seetša sa ngwedi le seetša sa letšatši e ba seetša se tee, ge se tšwelela mmogo. Gomme ge Kriste le Kereke ya Gagwe a etla mmogo, gomme Mileniamo o mogolo, ba tšwelela ka go setee.

83 Gomme lehono, “Lena le Seetša sa lefase.” Ka Bogoneng bja Gagwe. . . Ka go se beng gona ga Gagwe, a ke re, O le fa Seetša go

phadima ka sona, ge A sale mo. Dilo tšohle tša kgale, dilo tšohle tša lefase, ke sekai sa tša Legodimo.

⁸⁴ Le go digokgo, le mekgaritswane, le dinoga, le go ya pele, e no ba dikai tša moya wo mobe, di bontšha morago. Gobaneng kankere e be e bitšwa kankere? Gobane e na le sebopego sa tšenkerepe. Gomme lentšu *kankere* le ra gore “tšenkerepe.”

⁸⁵ Bjale, le a bona, dilo tšeo tšohle ke dikai le merithi. Kafao, pudi ya asasela ye e bego e bewa kgole ka lešokeng, lefelong la bonnoši, go aroganywe go tloga go badudi mmogo ba gagwe, e rwele dibe tša batho godimo ga hlogo ya gagwe, e be e le sekai sa Kriste a arogantšwe go tloga go Modimo, le ka ntle ga Bogona bja Gagwe, le go rwala dibe tša rena go ya heleng. Gomme kua Modimo o be a ka se Mo tlogele. . . Dafida o rile, “Nka se tlogele Mokgethwa yo Motee wa ka a bona go bola. E bile Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng.” Gomme ka letšatši la boraro, o tsogile gape bakeng sa tokafatšo ya rena. Eupša O be a kaya pudi, pudi ya asasela, gomme gape le pudi ya go neelwa bakeng sa sebe. Modimo a dira ditokišetšo, le tsela ya go fiwa!

⁸⁶ Modimo ka mehla o dira tsela ya go phonyokga, nako ye nngwe le ye nngwe. Bolwetši bo go pitlaganya sekhutlong. Sathane o go pitlaganya fase lefelong morago ga ge o bile Mokriste.

⁸⁷ Mohlomongwe o be o le lekempolara. O a e bona? Dikarata di godimo ga tafola. “Etna godimo, John, re a tseba e ka go wena.” Sathane o fao go go leka. Eupša Modimo, ka go ye nngwe le ye nngwe—nako ye nngwe le ye nngwe, o tla dira tsela ya go phonyokga ge o ka no e amogela.

⁸⁸ Mohlomongwe o be o le le—le letagwa, gomme galase e ka tlase ga nko ya gago. “Bjale, etla godimo, John.” Bjale, ge o nyaka go arabela lentšu leo, o tla ya thwi go otloga ntle go leraga la gago gape.

⁸⁹ Eupša Modimo ka mehla o fao. Retollela monagano wa gago go leba Legodimong, gomme o lebelele go leba Khalibari, le go re, “Mošegofatšwa Moya wo Mokgethwa, etla go nna. Ke na le tlhoko.” Šetša se se diregago. Modimo o tla dira tsela ya go phonyokga, nako le nako, gobane O a rata. Modimo ka mehla o e dirile.

⁹⁰ Gomme bjale elang hloko. Pele ga go sengwa ga lefase, ge batho ba be ba tletše sebe, gomme batho ba be ba tletše sebe lefaseng, Modimo o dirile tsela ya go phonyokga bakeng sa bao ba bego ba kganyoga go phonyokga ka yona. Modimo o bile le areka go agiwa, go lokišwa. Noage o agile kgole areka, go lokišeng areka ye, go tokišetšo ya tsela. Theetšang. Go tloga go. . . bakeng sa tsela ya go phonyokga, o. . . Bogale le kahlolo ya Modimo di be di pakelana godimo ka magodimong, go tla go tšholla ntle godimo ga setšhaba sa go tlala sebe le batho ba go tlala sebe, ba ba e gannego, le ba melala ye methata,

ba ba sepetšego kgahlanong le melao ya Modimo. Nako yohle bogale bjo bo be bo pakelwa godimo ka magodimong, go tla go tšhollelwa ntle godimo ga batho, ka kahlolong, Modimo wa go tlala kgaogelo o dirile tsela ya go phonyokga bakeng sa bao ba kganyogago go sepela ka go yona. Tsela ya go phonyokga!

⁹¹ Bjale re tlile lefelong gape moo dikahlolo di pakelanago godimo. Gomme ge letšatši lela, pele ga meetsefula, ke bontši gakakang lehono, ge nako ya go fela ga histori, ge nako ya go fela ga histori ya ditšhaba, gomme go be go etla sehloweng! Bogale bja Modimo ke bjo bokae go fetiša godimo ga dimilione tša bontši bja batho, bo kgobokana mmogo, go fihla sebe e le mototolo ka go lefase, go fihla le thekesela bjalo ka monna wa letagwa a phokaela go leba gae ka iri ya bone. Se ile bokagodimo ga ngwedi le dinaledi, go fihla se fihlile di—di diaparong tša Jehofa Sebaoto.

⁹² Bjale, o phokaela ka tlase ga morwalo teori ya madirwa ke motho ya gagwe mong, ya boipoloko bja gagwe mong, bja dithutamodimo tša gagwe mong. “Ba tšere Melao ya Modimo gomme ba e dirile ya go hloka maatla, ka go ruta ditšo tša bona tša batho. Go rata ditumišo tša batho go feta ditumišo tša Modimo.” Barutiši ba rena ba bile ba bololo, gomme ba bea godimo ga go tšoenā kereke, le go re, “Seo sohle se lokile, ge feela o le wa kereke. E no lebala ka sona.”

⁹³ Eupša, ngwanešu, Modimo o dirile tsela ya go phonyokga. Gomme o swanetše go tla go mabaka a Modimo, gomme ao ke ka Jesu Kriste Morena wa rena. Ga go motheo wo mongwe o beilwego eupša wo o šetšego o beilwe, aowa, ga go wo motee. Go aga godimo ga motheo wo mongwe gape, go bjalo ka makobe le leraga, mafula a tla o gogola, gomme go wa e tla ba mo gogolo. Eupša Jesu o rile, “Godimo ga leswika le, Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona.” Ke eng A E agago godimo ga sona? Godimo ga Therešo ya go utollwa ya semoya gore Yena ke Morwa wa Modimo.

“Motho o re Nna Morwa wa motho ke mang?”

⁹⁴ “Bangwe ba re ‘Eliase,’ gomme bangwe ba re ‘Moshe,’ gomme bangwe ba re ‘Johane Mokolobetsi,’ le go ya pele.”

“Eupša lena le re ke Nna mang?”

⁹⁵ Ntle le go dikadika, ntle le go tšea motsotswana . . . Theetša, modiradibe. Yeo ke tsela ye o e amogelago. O be a na le Yena; o tsebile se A bego a le sona. Gomme ka gona pele ebile a be a ka kgona go nagana lekga la bobedi, Moya wo Mokgethwa o ile wa mo swara, gomme o rile, “Wena o Kriste, Morwa wa Modimo wa go phela.”

⁹⁶ A re, “Wena, o šegofaditšwe wena Simone, Simone Morwa Jona, ka gore nama le madi ga se tša utolla se go wena. Ga se wa ke wa ithuta se go tšwa go thutamodimo ya yo mongwe. Ga se wa tsoge wa tšwa seminare le yona. Eupša Tate wa Ka Yo a

lego Legodimong o e utolotše go wena. Godimo ga leswika le, Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenyekgahlanong le Yona.”

⁹⁷ Mafula a ka tla, gomme ya athomo e ka wa, le tšohle, eupša yo a bolokegilego ka go Kriste o tla namela ledimo la athomo, go swana le ge Noage a dirile ledimo la lefula, ka polokego ka gare ga areka. A tumelo ya gago e rothele fase ka go seo, gatee, o bone se se diregago; godimo ga leswika la Modimo la go kgwahla, godimo ga dikai. Modimo o dira tsela ya go phonyokga, nako le nako. O swanetše go dira tsela ya go phonyokga. Ge nako ya leano e etla, Modimo ke Modimo. . .

⁹⁸ Jehofa-jireh! *Jehofa-jireh* e ra go re, “Morena o tla ineela sehlabelo Yenamong,” gobane Morena o tla ineela tsela ya go phonyokga Yenamong. Modimo a ka kgona go e neela gobane Yena ke Mohlodi. Gomme Modimo, gatee ya ba moka, kua Khalibari! Amene! Kua, kua ge Barongwa bagolo ba Legodimo, ge dikgao tšohle tša matimone di roromela, ge lefase le tšere go rapalala ka letšhogo le go šišinya mabitla, ge letšatši le bile le le moragorago le go lekelela morago kua godimo le go fetoga go ba le lesa, ge ngwedi le dinaledi di šišinyegile go tloga mafelong a tšona, balopolla ba mabaka ohle, le go kgabola mabaka a a tlogo, ba tla lemoga iri yeo.

⁹⁹ Ge Morwa wa Modimo a hwile kua, o ile a hlobola Sathane maatla a mangwe le a mangwe. Le lehu, le hele, lebitla, le poifo yohle, e meditšwe godimo kua Khalibari. Ge A lefile poreisi ya godimo gomme ge Kwana e hwile, gomme dibe di beilwe godimo ga Gagwe, O be a le serwadi sa sebe, o di tšeešše go ya heleng mo e lego gabo tšona. Gomme Modimo o Mo tsošeditše godimo ka letšatši la boraro. Gomme ka go dumela seo, re lokafaditšwe ka tumelo, godimo ga motheo wa Madi a a tšholotšwego a Morena Jesu Kriste. Amene. Modimo a dira tsela ya go phonyokga.

¹⁰⁰ Oo, ngwanešu, bjalo ka ge o bona. . . o ekwa ampolese e goeletša, nako le nako ge o ekwa e tee, ke leswao la gore o ya ka tsela yeo. Nako le nako ge o feta serapa sa mabitla, ke leswao. O ya ka tsela yeo. Nako le nako lešošo ge le tšwelela ka sefahlegong, le moriri wo mopududu ka hlogong, ke leswao. O ya ka tsela yeo.

¹⁰¹ Ga go makatše, nako yeo, Paulo o kgonne go re, ka kholofelo yela ya kgonthe e tsemile medu le go mela ka go yena, ka mokgwa wo. Nna! Ge a fihlile tlase mafelong a tsela, o rile, “Ke lwele ntwala ye botse. Ke feditše lebaka. Ke bolokile tumelo. Go tloga mo go ya pele, ke beetšwe godimo mphapahlogo wa toko, Morena Moahlodi wa toko o tla mpha ka letšatši leo, e sego nna ke nnoši, eupša le bohle ba ratago go bonagala ga Gagwe.”

¹⁰² Ge o babja le go lapa ka bophelo bjo bja kgale, gomme o ka rata go bonagala ga Morena Jesu bokaonekaone go feta go rata dijo tša gago tafoleng, goba mosadi wa gago, goba bana ba gago, gona go na le korone e beilwe godimo bakeng sa gago. E

sego korone, korone ya gauta go bewa godimo ga hlogo ya gago. Eupša mmele, wa go se be le bohloko, ko . . . go rwešwa korone ka go Letago la Modimo, go rwešwa korone ka go se hweng ga Jesu Kriste. Seo ke se se beetšwego wena godimo, tšeo Morena, Moahlodi wa go loka a tla go fago ka letšatši leo. Leo ke letšatši le re le lebeletšego pele. Modimo o dirile tsela ya go phonyokga go yo mongwe le yo mongwe wa rena. Kgontho O dirile.

¹⁰³ Ge Daniele moprofeta, ngwana wa Modimo, a lahletšwe ka legolong la ditau. Go bile nako ye Daniele, ka go botega, yo a phagamišitšego mafasetere a gagwe gomme o be a sa boife se kgoši a se boletšego. Gomme ge . . . rapetše, go sa kgathale se kgoeletšo e dirilwego, Daniele o rapetše go le bjalo, ge a be a lebeletše Jerusalema le go rapela. Ge banna ba be ba lebelela Jerusalema gomme ba rapela, toropokgolo moo sehlabelo sa go tšhungwa se dirilwego. . . Ke lebaka leo Daniele a lebeletšego ka tsela yela gomme a rapela, ka gore Morena o be a šetše a rile, “Batho ge ba le bothateng ka nako efe kapa efe, gomme ba lebelela go lebanya lefelo le lekgethwa le, gomme ba rapela, gona ekwa . . . Ke tla kwa go tšwa Legodimong,” ge Salomo a be a gafela tempele.

¹⁰⁴ Ke baka leo Jona a bilego le tumelo o e dirile, ge a be a na le mengwang ya lewatle e tatilwe go dikologa molala wa gagwe, gomme a eme ka gare ga mahlatša, ka gare ga mpa ya hlapikgolo, tsela tlase ka botebong bja lewatlekgolo, lewatleng la ledimo. O rile, “Ke mafeela a maaka. Eupša gatee gape ke tla lebelela go tempele ye kgethwa ya Gago, Modimo.” Modimo o dirile se sengwe. O dirile tsela ya Jona ya go phonyokga. Se A se dirilego, ga go yo a tsebago. Seo ke sephiri sa Modimo mong.

¹⁰⁵ Eupša, ga go kgathale mo go bego go sa kgonege, Modimo o kgona—kgona go fetola maemo. O kgona go dira disekgonege go ba go kgonega. Gomme e sego feela go kgonega, eupša a ka kgona go e dira kgontho, ge batho ba tšea Modimo go Lentšu la Gagwe le go amogela tsela ye e filwego ye Modimo a e filego motho.

¹⁰⁶ Modimo o dirile se sengwe. A ka no ba a beile tente ya oksitšene yela kua. Ga ke tsebe se A se dirilego ka mpeng ya hlapikgolo yela, eupša O bolokile Jona ka kua lebaka la matšatši a mararo le mašego, bjalo ka sekai, gore Kriste o be a tla robala ntle le oksitšene, ka gare ga mpa ya lefase, gomme ka letšatši la boraro O tla tšwela ntle gape. E be e le sekai. O dirile tsela ya go phonyokga. Ka mehla O tla dira.

¹⁰⁷ Ge Daniele a be a eme fale, le ditau di etla, di kitimela go yena, go be go se poifo ka pelong ya mokgethwa yola wa kgale. Eupša o eme kua, gomme Modimo o be a se a fetša ka yena. Gomme feela pele ditau di mo ubarela, Morongwa a phatlalala pele ga tšona, ntle le pelaelo eupša Seetša sa go tuka sa go swana se sa go tšwelela pele ga Saulo wa Tareso, tseleng go ya Damaseko.

108 Seetša se segolo se phadimile ntle. Gomme ba ile ba lebelela, gomme ba be ba sa tsebe se se bego se direga. Gomme Saulo a wa go tšwa go pere ya gagwe. Gomme Lentšu la tla go tšwa go Seetša, la re, “Saulo, Saulo, o Ntlaišetša eng?”

O rile, “O mang, Morena?”

O rile, “Nna, Jesu, yo o mo tlaišago.”

109 E be e le bana ba Bahebere ba ba bego ba botega go tshepišo ya Modimo, ba bego ba robetše fase kua ka leubeng la mollo. . . goba ka Babilona, a ke re, go ya go leuba la mollo. Kgato e tee gare ga bona le lehu.

110 Ke gakaakang go ka bago go banna mo bošegong bjo. Go ka no ba letšatši le tee gare ga gago le karogano ya Gosafelego. O tla dira sephetho sa gago bjale. Tsela e filwe wena ge o ka e amogela. “Kgato e tee,” go boletše Jonathane go Dafida, ge ba thuntše bo—bo—bo bora, “kgato e tee gare ga ka le lehu.”

111 Gomme kgato e tee gare ga bona le lehu. Eupša ka go nakwana yeo ya tlhokofalo, Modimo o file tsela ya go phonyokga, gomme O rometše Morena Jesu Kriste ka go leuba leo la mollo, le go thiba mollo go tloga go bona.

112 E be e le Henoge, yo a tleimilego gore o sepetše le Modimo lebaka la mengwaga ye makgolotlhanano le go ba le bopaki o “kgahlile Modimo.” O bile le tumelo o “be a ka se bone lehu.” Modimo o be a ka kgona go e dira bjang? Go be go bile go se sefofane sa tšete ka go matšatši ao, go mo tloša go maoto a gagwe. Eupša Modimo o file tsela, phetolelo, ye e tšerego Henoge go tloga lefaseng go ya Letagong, ntle le go amogela lehu.

113 E be e le Eliya yo a gatilego go kgabaganya lewatlegolo. . . goba Noka Jorodane letšatši lela, ka go e arola go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe. Gomme ge Eliya a be a loketše go ya Legodimong, ntle le go hwa, e bile Modimo a mo filego tsela. E sego sefofane sa tšete, eupša O rometše koloi ya Mollo, e gogwa ke dipere tša Mollo. Modimo o file tsela, ka motsotso, tsela ya go phonyokga go tšwa go lehu.

114 E be e le Moshe, ke a dumela, yo a go latela bana ba Israele. . . goba yo a ba etilegopele, go latela Seetša, Pilara ya Mollo, go kgabola lešoka. E bile Moshe a kgotleletšego go fihla bofelong. E bile Moshe, mengwaga ye leggolo le masomepedi, morago ga mengwaga ye masomeseswai ya tirelo go Modimo, yo a emego godimo ga thaba gomme a lebelela mošola ka nageng ya tshepišo, ka megokgo e keketla go theoga marama a gagwe, a mokgalabje, mengwaga ye leggolo masomepedi bogolo. O putlile go kgabola naga legola ya bjang. O putlile meetse a go sobeletša. O latswitše komiki ya go galaka, komiki ya sabohloko ya manyami. O be a na le batho ba go se obamele, bjalo ka modiša wa bona. O ba etilepele go tloga lefelong go ya lefelong, gomme a katana le go popoduma ga bona. Gomme a iphošetša

yenamong ka go boemagare, gomme a re, “Modimo, tšea nna pele O dira bona.”

115 E be e le Moshe a bego a eme fale, bjalo ka mokgalabje, a tseba ka go tsela ye nngwe le ye nngwe o be le sekai sa Kriste, a tseba ka mokgwa wo mongwe, tsela ye nngwe, Modimo nnete o be a tla mo tšea, gobane O be a swanetše go mo tliša godimo gape, bjalo ka sekai sa Kriste. O be a tswetšwe bjalo ka moprofeta, bjalo ka Kriste. Gomme e sego feela moprofeta, eupša moetapele, le go ya pele. O ile a utiwa go tloga ka gare ga lehlakano, gomme bjalo Kriste o ile a tšeelwa go ya ka Egepete. O be a le mofi wa molao, bjalo ka Kriste a bile thabeng ya Mehlgare, yo a phetšego go tšwa Sinai. Tsela ye nngwe le ye nngwe, o be a le sekai sa Kriste.

116 Gomme ge a tšofetše, gomme lehu le mo tsepetše ka sefahlegong, o be a ka tsoge a tliša bjang tsogo pele? Eupša feela ge nako ya tlhokofalo e etla, Modimo o file tsela. Ge mohemo o be o tloga, gomme o kgamelela ka mogolong wa gagwe, o ile a lebelela, go be go robetše kgauswi le lehlakore la gagwe, gomme fao go be go eme Leswika. Modimo o file Leswika. Leswika e be e le Kriste Jesu yo a bego a le ka lešokeng. Moshe o ile a kgomarela go Leswika.

117 Modimo, mphe mogau go gomarela go selo sa go swana. Gomme ge mohemo wa bophelo bja ka o gogwa go tšwa go mmele wo, a nke ke bone Leswika le eme fale.

118 O ile a gatela godimo ga Leswika, gomme Barongwa ba tla gomme ba mo rwala go tloga. Mengwaga ye makgolo seswai moragorago, o be a eme ka Palestina, le Eliya, ba eme fale ba bolela le Jesu, pele ga sefapano. Modimo o dirile tsela ya go phonyokga.

119 Tše pedi tša dilo tše kgolokgolo ka go Testamente ya Kgale, tše ke kgonago go di bona ka go diprofeto, dikgao tše pedi tše kgolo, e be e le se. Batho ba be ba lebeletše pele go nako go fihla ge Mesia a be a tla tla. Gomme ka gona, morago ga ge Mesia a tlile, ba lebeletše pele go nako, ya ge Moya wo Mokgethwa o be o tla tla.

120 Mafelelong, ka nako ya maleba, dikai tšohle morago kua, tšeo ba bilego natšo ka baprofeta le se sengwe le se sengwe, dikai tšohle le dipoelano tšohle ba bilego natšo, mafelelong Mesia o tlile, gomme e be e rarolotšwe gobane Modimo o be a boletše bjalo.

121 Nako yeo ba lebeletše pele go nako, go “Kereke ye kgolo ya letago ye e tla hlokago sepatso goba lengalatsepa,” e bego e tla phadima lefaseng bjalo ka naleli. Ba be ba lebeletše nako yeo. Go be go eya go ba bjang? O be a hwile matšatši a mararo le mašego. O tsogile gape. O bonagetše go ba makgolotlhano, gomme A rotogetša ka Legodimong. O ba tlogetše lefaseng mo, ba nnoši. E be e ka kgona go ba bjang Kereke ye ya letago, ge

Moetapele a be a ile? Modimo o tshepišitše Kereke. E be e ka kgona bjang go ba Seetša se se bego se tla phadima ka legatong la Gagwe, morago ge A ile?

¹²² Ge A boletše kua, “Lebakana le lennyane, gomme lefase ga le sa Mpona gape; go le bjalo lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile le ka go lena, go fihla bofelong bja lefase. Dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena. Yang ka go lefase lohle gomme le rere Ebangedi. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

¹²³ Ba ka kgona go e dira bjang, le Kriste a se gona go bona? Ba ka kgona go e dira bjang, ge Modimo a ba fa tshepišo? Eupša, lebelelang, Modimo o file pentecost, ge Moya wo Mokgethwa, ka Bomotho, o tllile fase le go tšea godimo mmele wa motho wa go hwa morago ga ge ba hlwekišitšwe ka Poelano ya Morena Jesu Kriste. Gomme Moya wo Mokgethwa o tšeelele motho yoo ka go taolo ya Gagwe mong, le go mo roma pele ka maswao le dimaka le mehlolo e latela. Modimo o file tsela. Ba be ba ka se kgone go e dira ka go bonabeng. E be e le batho bjalo ka nna le wena. Ba be ba ka kgona go e dira bjang? Ba be ba ka se kgone. Eupša Modimo o file tsela ya go phonyokga.

¹²⁴ Ge ba be ba le . . . ? . . . ka kamoreng ya ka godimodimo, ba gopotše gore batho ba be ba tla dira metlae ka bona. Ba gopotše ba be ba tla ba *se*, *seo*, goba se *sengwe*. Ba bile le mafastere ohle a tswaletšwe, le mamati a notletšwe. Ba be ba ka kgona go e dira bjang? Ba be ba le mafšega. Ba be ba se ne lerapo la mokokotlo. Ba be ba ne lerapo la nkabe la kgogo, gomme e sego lerapo la mokokotlo la kgonthe la Moya wo Mokgethwa. Ba be ba notlela mejako. Ba be ba boifa. Ba be ba le dihlong go sepelela ntle le go lebana le phatlalatša. Ba be ba ka kgona go e dira bjang?

¹²⁵ Eupša Modimo o rometše pentecost, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ba ile ba kgorometša mafastere le mamati go bulega, gomme ba ya ka mekgotheng. Modimo o e tshepišitše. Ge Modimo a tshepiša, Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe. O tla dira tsela ya go phonyokga. A ka se tsoge a go tlogela o lekwa ka godimo ga sengwe le sengwe A ka se kego a go direla tsela ya go phonyokga. O tla e dira.

¹²⁶ Ke rena ba, re phetše go kgabola letšatši la letšatši la leutu, maru, pula. Kereke e tsela gare ka gare le tsela gare ka ntle. Ba makala gore ba ka kgona bjang go dira *se*, gomme ba ka kgona bjang go dira? Ba be ba se ne Seetša. Eupša moprofeta o rile, “E tla ba Seetša nakong ya mantšiboa.” Go tla ba bjang? Re na le . . . Kereke ka go letšatši le, Kereke yela ya letago ye e swanetšego go ba mo lefaseng, ge Jesu a etla go amogela Kereke ya letago, re amogela pula ya moragorago, tšhologo ntle. Karolo ya go menwa gabedi ga Moya wo Mokgethwa e tla lefaseng, le go swiela setšhaba se sengwe le se sengwe, le mello ya tsošetšo e tuka godimo ga thaba ye nngwe le ye nngwe. Ka China, ka Japane, go tšwa Korea, Afrika ya leswiswi, le mogohle, Moya

wo Mokgethwa o tšhollelwa ntle godimo ga batho. Modimo o dirile tsela.

127 Mahlo a ka a go fofala a fodišitšwe bjang? Modimo o dirile tsela. Haleluya! Ee, mohlomphegi.

128 Ka mehla O tla dira tsela. Gomme go lena mo, ba le lego lefaseng lehono, lena ba le letilego khomotšo, lena ba le lego baeti le basetsebje, ebang bjalo ka Dafida.

129 Dafida o be a eya ntweng. Ga se a ye a gakanegile. Ga se a ye ka maraka seripa sa tsela. Ga se a ye a nagana mohlomongwe e tla e dira. Eupša o letile ka sethokgweng sa mmurupei go fihla, morago ga lebakana, go be go homotše wa lehu, go se selo se yago. Morago ga lebakana, tsela morago kgole, o kwele matlakala a thoma, a ba kudukudu le kudukudu le kudukudu. Morago ga lebakana, lephoto le legolo la phefo le ile pele ga gagwe. O tsebile gore e be e le Modimo le lešaba le lekgethwa la Barongwa go ya pele ga gagwe. Gomme o ile a hwanyolla tšhoša ya gagwe le go tšea ntwa, le go dira lenaba go tšhaba.

130 Ngwanešu, o se tabogele godimo le go nagana se sengwe ge o se wa lokela go ya nako yeo. Ema! Gomme o bone gore ga se go tšoena kereke, ga se go šišinya diatla le moreri, ebile ga se go kolobetšwa ka meetseng. Eupša ke go amogela sehlabelo se se filwego sa Modimo, Jesu Kriste, bjalo ka Motho ka pelong ya gago. Moya wo Mokgethwa o tla sepela godimo pele ga gago, bjalo ka phefo ya go kitima, go tloša se sengwe le se sengwe tseleng. Amene. Yeo ke yona. Gona, bang Bakriste. Lena ba le lego ka tseleng, bang banna ba kgonthe ba go boifa Modimo.

131 Go tla godimo tsošetšo mo, botse ka pela, kopano ye kgolo ya tente. Ke no kgona go e bona. Thwi! Le nyaka go dira eng? Itshwareng lenabeng. . .

132 Mo nako ye nngwe ya go feta, tlase ka dinageng tša borwa, go be go le batho ba tlwaetše go ya go feta le go reka makgoba, le go ya pele. Ke nno direga go nagana ka kanegelo ye nnyane ye. Ge ba eya go feta, ba be ba reka makgoba, ba be ba lemoga baisesa ba go šokiša ba be ba iteilwe. Ba be ba hloile go tlogela naga ya bona, gomme ba tseba gore ba ka se tsoge ba ile morago. Batho ba Manegro, go be go šokiša ka fao ba bego ba swarwa.

133 Letšatši le lengwe ba diregile go lemoga moisa yo motee yo moswa ka magetla a gagwe a lahletšwe morago. Ba be ba se ba swanela go mo itia. Aowa, mohlomphegi. Moreki yo mongwe a tla kgauswi, a re, “Ntumelele go reka lekgoba lela.”

O rile, “Yena ga a rekišwe.”

134 O rile, “Gabotse, ke eng e mo dirago go fapana kudu bjalo? A ke molaodi godimo ga bohle ba bona?”

O rile, “Aowa.”

135 O rile, “Ke eng e mo dirago go fapana? A o mo dumelela go ja bokaonekaone?”

O rile, "Aowa. O ja le bohle ba bona."

O rile, "Ke eng e mo dirago go fapana kudu bjalo?"

¹³⁶ O rile, "Ke diregile go ithuta gore tatagwe ke kgoši ya setšhaba. Le ge a le ka nageng ya kgole, o sa fošetša magetla a gagwe morago. Ke monna wa go tswalwa ka bogošing. Papagwe ke kgoši. Le ge a le lethoko, tatagwe ke kgoši."

Tate wa ka o humile ka dintlo le naga,
O swere lehumo la lefase ka seatleng sa Gagwe!
La dirubi le ditaamane, le silibere le gauta,
Dišego tša Gagwe di tletše, O ne mahumo go se
bolelwe.

¹³⁷ Rena, batho mo ba taberenekele ye, re na le netefatšo ya go se palelwe ya tsogo ya Morena Jesu, le tsošetšo ye e swietšego naga; go tšwa go lefelo le lennyane la go kokobela bjalo ka le; ga le kudu go feta legopo la Bethlehema, gomme mogongwe go kokobela kudu. Eupša go tšwa mo, Modimo o rometše pele tsošetšo ye kgolo, e swieletše dikete tše masome, ee, ka go dimilione, go ya ka go Mmušo wa Modimo.

¹³⁸ A o nyaka go ba modudi mmogo le rena? A o loketše bošegong bjo, modiradibe, go lahla fase go se fapane ga gago, go lahla fase bophelo bja gago bja go tlala sebe? Le go otlollela magetla a gago godimo le go tšoenana renke ye ya sešole, ya batho ba go matšhetša pele, ba dumela Poelanyo yela ya Morena Jesu Kriste e re hlatswago go tšwa go sebe sohle.

A re ka rapela, ge re inamiša dihlogo tša rena.

¹³⁹ Tatago rena wa Magodimong yo botho, bošegong bjo, ge re letetše godimo ga Gago, re letile Moya wo Mokgethwa wo mogolo wa Modimo go sepela go kgabola batheeletši ba le go dira botlalo go fetiša. Ge bjale re loketše, mo mantšiboeng pele ga go tšea selalelo, O Tate, Modimo, re a rapela gore O tla bolela go dipelo tša badiradibe, bošegong bjo. Ba dire ba tle, Morena, motheong e sego godimo ga maikutlo, e sego godimo ga kanegelo ye nngwe ya go nyamiša, eupša godimo ga la therešo la go se otswafatšwe Lentšu la Modimo. "Gore Modimo o ratile lefase gakaakang, O neetše ka Morwa wa Gagwe a tswetšwego a nnoši, gore mang le mang a dumelago ka go Yena a se senyege eupša a be le Bophelo bjo Bosafelego."

¹⁴⁰ Modimo, efa, bošegong bjo, gore Mantšu a Morena Jesu, ka go Mokgethwa Johane 5:24, a tla lla ka pelong ye nngwe le ye nngwe. "Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bo sa felego, gomme a ka se tle ka kahlolong, eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong." A nke ba bantši ba fete, iring ye, go tšwa lehung go ya Bophelong, ge re letetše Moya wo Mokgethwa, ka Leina la Jesu Kriste.

¹⁴¹ Gomme ka dihlogo tša lena di inamišitšwe. Ke a makala, ge kgaetšedi a bapala, ge . . . Yo mongwe le yo mongwe, Mokriste, ka

thapelong. A go monna, mosadi, mošemane, goba mosetsana, yo a ka phagamišago seatla sa gago go Modimo, e sego go nna? Le go re, “Thwi se . . . Ke phagamiša seatla sa ka, go re go Wena, Modimo, ke a dumela gore kahlolo e loketše go ratha lefase. Gomme ke ka tlase ga go ahlolwa ga kahlolo ye. Ke swanetše go aroganywa go tloga go Modimo, go tloga go bogona bja Kereke, go tloga go bogona bja batho ba Bakriste. Ke swanetše go tlaišwa go ya go ile, ka go hele ya ka Gosafelego. Eupša, bošegong bjo, ke ikwela Moya wa Gago o bolela le nna, gore ke swanetše go be ke kgethilwe ke Modimo. Ka gore, Jesu o rile, ‘Ga go motho yo a ka tlogo go Nna, ntle le ge Tate a mo goga.’ Gomme ke ikwela kgogo ya go makatša ka pelong ya ka, gore bjale ke nyaka go amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele. Gomme, Modimo, ke phagamišetša seatla sa ka go Wena, le go re, go se, nna bjale ke amogela Morwa wa Gago, Jesu Kriste, sehlabelo sa Gago se se filwego, bakeng sa go babja ga ka le tumo ye mpe ya dibe. Nna bjale ke phagamišetša diatla tša ka go Wena.” A o ka e dira?

¹⁴² Monna goba mosadi, mošemane goba mosetsana, ka mo, ka nakwana ye, a ka phagamišago diatla tša gago godimo le go re, “Ka se, nna bjale ke amogela Morena Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa ka.” Letile nakwana bakeng sa gago go dira sephetho. E no phagamiša seatla sa gago. Modimo a go šegofatše, mošemane yo monnyane. Yo mongwe gape phagamiša seatla sa gago, e re . . . Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Go lokile. O e dira go Modimo, e sego go nna.

¹⁴³ “Ba bantši ba ba go dumela ba ile ba kolobetšwa, gomme ba oketšwa kerekeng.” Disoulo tše dikete tše tharo di ile tša phološwa.

Go na le mothopo o tladitšwe ka Madi.

¹⁴⁴ Ka nnete. A o ka phonkgela bjale, ka tumelo, wa re, “Morena Modimo, bjale ke ripa go tlemologa. Oo, ke ile godimo aletareng, makga a mantši. Ke dirile *se*, *sela*, goba ke tšoenne kereke. Ke lekile go phonyokga bogale. Eupša, bošegong bjo, ke tla ka tsela ye, godimo ga motheo wa Jesu Kriste a ehwa legatong la ka, O be a le Kwana ya sehlabelo. O be a le pudi ya asasela. O be a le tšohle. Gomme, ka go Yena, ke feletše. O rwele dibe tša ka. O tšere lefelo la ka mo Khalibari. O tšere lefelo la ka mo tlase ga bogale bja Modimo. O tšere lefelo la ka ka tlase ga kotlo ya Modimo. O tšere lefelo la ka heleng. Gomme go nna go tšea lefelo la Gagwe ka Legodimong, go ba morwa wa Modimo, nna bjale ke amogela tokelo yeo ya motheo bjale. Bjalo ka modiradibe, ke a dumela.” [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.]

Ge badiradibe ba phonkgela ka tlase ga Madi,
Ba lahlegelwa ke dipatso tšohle tša molato wa
bona.
Ba lahlegelwa ke tšohle tša bona . . .

¹⁴⁵ Ebang ka thapelong, kereke, ge yo mongwe a sa direla Morena sephetho. Rapelang. Go lahlegelwa ke bokae? Patso yohle ya molato wa bona. Mojuda, Montle, motlengwa goba molokologi, modiradibe goba leloko la kereke, moprista, ngaka, ramolao, e ka ba eng o lego, lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa gago, ka go dumela go Morena Jesu, go Mo amogela bjalo ka Mopholosi wa sebele. Theetša temana ye, ge re opela ka go homola bjale.

Lehodu le le hwago la thaba go bona
Mothopo woo . . .

¹⁴⁶ Mo mafelelong a tsela, dikholofelo tšohle di ile, fao go bonagetše Mothopo. A o mafelelong, bošegong bjo, a thato ya gago mong?

Badiradibe ba phonkgetše ka tlase . . .
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa
bona.
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa
bona,
Ba lahlegelwa . . .

¹⁴⁷ Bjale, Tate wa Magodimong, yona yohle e ka diatleng tša Gago. Monnamogolo le mošemane yo moswa ba phagamišetše diatla tša bona, gore ba be ba nyaka go Go amogela, ge Mothopo o sa butšwe ka Lentšu. Re leboga kopanelo ya Gago, Morena, Moya wo Mokgethwa.

¹⁴⁸ Mohlomongwe bohle ke Bakriste, bohle ba bolokegile. Wena o tseba dipelong tša bona, Morena. Ba ka no ba ba tsheletše mošola le mothalo gare ga kgaogelo le kahlolo, ba sa tsoge gape ba kganyoga go phagamiša seatla sa bona, goba ba sa tsoge gape ba kganyoga go ba le maikutlo a a itšego gore O tla ba bitša. Ke a rapela, Tate, ge yeo e le taba, eba motlalakgaogelo.

¹⁴⁹ Modimo, ke a rapela gore O tla phološa monna yo, Morena. Ke a rapela gore thwi bjale, tlase ka pelong ya gagwe, dipele tša lethabo la Legodimo di a lla. Gomme mošemane yo monnyane yola, tsela ya go swana. Ka go tseba se, gore Jesu o dirile setatamente se, “Yo a kwago Mantšu a Ka, a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla ka kahlolong, eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Leo ke Lentšu la Gago, Tate, gomme re a Le dumela. Ba fe thabo ya ka gosafelego bjale, ka gore ba amogetše Bophelo bjo bosafelego. Re a rapela, gore O tla dira bophelo bja bona go tlala thabo, le go tlala kenywa le lethabo. E fe, Morena.

¹⁵⁰ Šegofatša ba bangwe, ge re Go letetše, ka go la Jesu Leina re a rapela. Amene.



GO DIRA TSELA NST56-0304
(Making A Way)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Matšhe 4, 1956, mo Taberenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya maknete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org