


KOBO YA GO ONALETŠWA

 Ke be ke no ba le modiša. Ke rile. . . Ke mo kgopetše maabane go nteletša. Gomme ka tla go hwetša ntle, ke nno. . . Letšatši lohle botelele, go be go se ne megala, gomme ka gopola, “Gabotse, ke a makala gore phošo ke eng? Se sengwe se. . . Se sengwe le se sengwe se khutšong kudu.” Gomme morago ga lebakana, Kgaetšedi Wood a tla godimo le megala ya go tlala seatla. Mogala wa ka o ile wa tima, kafao, ge e ka ba mang wa lena a leditše. Mogala o llile, eupša o be o sa kwale ka kua, kafao bothata bo be bo le tlase ka boneelanongmegala. Ba bo lokišitše e ka ba ka iri ya seswai bošego bja go feta, goba mohlomongwe gannyane pele ga fao, gomme, mogala, megala e a feta bjale.

² Re a thaba go ba ka tirelong mosong wo. Ke na le mokgohlwane wa go šiiša, wo ka mehla ke o hwetšago ge ke etla gae. O putla go dikologa lehlwa godimo go fihla lethekeng la gago, le go robala ntle bošego. Ga o ke o nagana ka lona kgole go tloga mo, eupša feela go kgabaganya thaba yela kua ka New Albany, ke sohle o swanetšego go se dira, go tla ka moeding wo, ka gona ke bile le mokgohlwane wa go šiiša. Gomme ke. . . Ga ke tsebe, go ne se sengwe thwi ka moeding mo se o bolokago fase. Gomme o fase, gomme o no se dumelelane le nna le gatee.

³ Bjale, re a thaba go ba kerekeng, bjalo ka ge ke boletše, le go kwa modiša moratwa wa rena wa go loka a gafela kgopela bakeng sa rena, gomme go Morena Jesu. Gomme—gomme go kwa, go a nyamiša go kwa bontši kudu bja go babja le go hloka, le ka fao diabololo a lego ka lešumatho la go dira yo mongwe le yo mongwe go babja.

⁴ Gomme mohumagadi yo monnyane o tsogetše godimo ka sammagwa morago kua, gomme ke a tseba Kgaetšedi Sauer tlase kua o be a na le yena. Ngaka o mo rometše gae go hwa bjale. Gomme o sa dumela o ya go fola. Gomme o ka go sa go hlobaetša, seemo sa go hlobaetša kudu. Mmatswalake, tsela ya go swana, masomešupa a mengwaga bogolo bjale. O ka go seemo se sebe kudu. Gomme ka nnete go babja mo gontši go dikologa naga. Gomme ka gona go ne Moya wo Mokgethwa go dikologa naga, le a bona, wo o fodišago bolwetši bja rena, ge re ka no hwetša go ratwa ke Yena.

⁵ Gomme bjale, ka gore mogolo wa ka o a baba, e sego go baba, eupša ga se wa butšwa. Gomme ga ke ye go leka go rera, eupša go no bolela le lena lebakana go tšwa go Lentšu, ka morago re ye ka go go rapelela balwetši, se ke tshepišago go se dira. Eupša feela pele ke dira se, ke rata go tsebiša dikopano tše dingwe gape. Ke. . .

⁶ Ka go ditirelo tša ka ke bile le mohuta wa kganetšo ye nnyane ya . . . e sego kganetšo, eupša feela go hloka kwešišo mo gonnyane. Gomme dinako tše dintši, ga—ga ke na le tsela ya go ya ntle go tirelo ya ka, bjalo—bjalo ka ge banešu ba bangwe ba bantši ka tšhemong ba na le, bjalo ka seyalemoya le thelebišene, le dikgatišobaka le go ya pele. Gomme ka go dira bjalo, gobaneng, yo mongwe o tla re, “Ngwanešu Branham o swanetše go ba mo.” Bjale ke kwalakwatšwa ka go mafelo a mararo beke ye, feela lehono, mafelo a mararo a go fapana. Le tee tlase ka Kentucky, a mabedi ka California, a ke tsebago ka wona. Gomme ga go se o ka se dirago ka yona, gobane ga ke na le tsela ya go tšwa ye nngwe ya semmušo, ka fao e e dire mohuta wo mothata.

⁷ Gomme, ya, ge go ka direga go ba yo mongwe go tšwa tlase tikologong ya Madisonville, Kentucky, mo. Ke be ke tsebišitšwe go ba tlase kua beke ya go feta, gomme ga se ka ke ka tseba selo ka yona. Gomme ka tla gae, gomme—gomme ba e tsebišitše; gomme ngwanešu yo a e dirilego, ka leina la Eppy. Goba, ke a dumela e be e le leina la gagwe. Ka tumelo yohle ye botse, o e dirile. O mpiditše gomme a nkgopela ge eba re ka kgona go rothela tlase go—go ba tšhegofatšo le go hwetša tšhegofatšo go batho ba gagwe. Gomme o beditše. Ke mmoditše gore a kgopele Ngwanešu Moore. Gabotse, nako yeo, ke ile ka swanela ke go tloga. Ke mmoditše ke be ke swanetše go tloga letšatši la go swana. Gabotse, Ngwanešu Moore o šitilwe go dira e ka ba mang go tseba. Gomme ge, goba go ntira ke tseba, goba go dira mosadi wa ka a tseba. Kafao ke be ke le godimo ka Idaho, gomme go no tla morago, gomme kopano e be e kगतlampana.

⁸ Kafao, gomme ke bone, nakong yeo, e ka se kgone go dira ditokišetšo ka Louisiana tša dilo tše di diregago mo. Kafao, ke nno tšea dipeakanyo nnamong, go dira dipeakanyo tša ka mong tša dikopano, go fihla dikopano tša ka di . . . Ke nno ba mohuta wa . . . Oo, ga ke tsebe, ke a nagana boipolelo bo loketše soulo. A ga le nagane bjalo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke be ke no ba le kgoga ka dilo tše. Gomme ke be ke no dumela mang kapa mang, kae kapa kae, ka go no šwalalana go re a eye. Gomme ke hweditše ntle, ga e lefe. Morago ga nako e telele, o a bea . . . O swanetše go ba le tshepedišo ye e itšego go yona. Gomme bjale ke leka go dira dipeakanyo.

⁹ Gomme ke—gomme ke ya go bona Mdi. Arnold. Ke . . . Go monna mo ka Louisville yo a bilego go loka kudu, ge ke be ke na le dikopano mo, gomme leina la gagwe ke Ngwanešu Burgum. Gomme o be a nyaka ya bo—bo bošego goba a mabedi, tirelo. Ke ya go bona Teddy wa gagwe yo monnyane, ke a dumela, Teddy Arnold. Lebaka la nako ye nngwe beke ye.

¹⁰ Gomme ka gona Mokibelo wo o tlogo le Lamorena, ge nka kgona, Morena ge a rata, ke nyaka go ba tlase ka Madisonville. Ba bile le masompeditlhano, masometharo a badiredi ntle kua.

Bohle ba bona ba dutše kua, ba tšwa go tše. . . Yo motee o be a le tshela, dimaele tše makgolo šupa. Gabotse, ga go yo motee kua, kafao o be a se fao, gomme e be e se phošo ya ka mong, eupša ke nno. . . eupša feela ka go se kwešiše, goba go se šetše go mmitša. Gomme ke tla leka go ba tlase kua mafelelo a beke ya go latela, Morena ge a rata.

¹¹ Morago, ka la tlhano go fihla la tshela, nna ka Brooklyn, New York. Gomme ka gona go tloga nako yeo, ka le lesomenne, lesometlhano, le la lesometshela, ka Parkersburg, Virginia Bodikela. Ke nno dira dipeakanyo tše pedi tše bošego bja go feta le mosong wo. Bjale, Charlotte, Carolina Borwa, e no ba lenaneong, eupša ga ke tsebe. Morago, maikhutšo a tla pele.

¹² Morago re ya godimo Lebopong la Bodikela, mo ba lokišago kopano ya—ya otithoriamo ye kgolo. Bjale tše ke—ke dikopano tše nnyane go swana le ka dikolong tša go phagama le dilo tša go swana le tše. Ye tee godimo kua Lebopong la Bodikela, e ya go ba di—di ditoropokgolo tše pedi, kopano ya mohlakanelwa ya toropokgolo, ya Oakland le San Fancisco.

¹³ Gomme kemedi ya Phoenix, e lego Ngwanešu Roberts a ka se kgone go ba kua ngwaga wo, ke mohuta wa go tšea lefelo la gagwe tlase ka Phoenix, ka go—ka go kopano ya selete sohle sa Maricopa. Ke matsapa a yunione.

¹⁴ Gomme nthapedišeng ka gore ke—ke a e hloka. Gomme ke a lemoga gore nako le nako ge tumelo e ipea ka boyona godimo, diabolo o retollela sethunya se sengwe le se sengwe ka heleng thwi godimo ga yona, ka mokgwa woo, le a bona, ka fao go e dira ye thata botse.

¹⁵ Kafao, mosong wo, go rapelela balwetši. Ke nyaka go bala le lengwe la Lentšu la Modimo la Gosafelego, le go bolela feela dinakwana di se kae go tšwa Mangwalong, gomme morago re be le thapelo ya balwetši. Oo, ke rata bjang go bolela ka Yena! A ga le? Ke no rata go bolela ka Yena.

¹⁶ Bjale ke nyaka go bala go tšwa Beibeleng, Dikgoši tša Bobedi tema ya 2, temana ya 12, karolo ya yona.

Gomme Eliya o e bone, gomme. . . a goelela, tate Wa ka, tate wa ka, dikoloi tša Israele, le banna ba dipere tša tšona.

¹⁷ Gomme bjale bakeng sa tsela ya se—se sehlogo, goba thuto, ke nyaka go bolela ka: *Kobo Ya Go Onaletšwa*. Kafao a nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe ge re bolela le lena mosong wo. Gomme lena ebang ka thapelong bakeng sa rena.

¹⁸ Lebakeng la nako ye ya pušo ya Israele ka nageng. Israele e be e le setšhaba, gomme e be e le setšhaba se maatla, gomme e be e le mohuta wa nako ya khutšo magareng ga karolo ya sešole sa yona. Eupša ka go ka—ka karolo ya semoya ya yona, e be e le mohuta wa na—na nako ya ke—ke kekišo. Gomme

ge re lebelela morago ka go Testamente ya Kgale, re kgona ka mehla go hwetša mohlala wa se se diregago lehono. Ka mehla, ka Beibeleng, dilo tše di lego bjale, e no ba phethagalo ya tše di bego di le mathomong.

¹⁹ Bjale, Puku ya Genesi e tšweletša se sengwe le se sengwe se lego lefaseng lehono. Ga go selo lefaseng eupša se se sego sa thoma ka go Genesi, ka gore ke mathomo. Ka kua, go thomile ism ye nngwe le ye nngwe. Ka go Genesi, go thomile se sengwe le se sengwe se se thomilego. Gomme Kereke ya therešo e thomile ka go Genesi. Gomme modumedi wa maaka o thomile ka go Genesi. Gomme mohlokaphaphano o thomile ka go Genesi. Genesi e bile mathomo.

²⁰ Gomme bjale lebakeng la pušo ya Eliya, goba leeto la Eliya mo lefaseng, e bego e le moprofeta wa Modimo wa iri.

²¹ Gomme Modimo ga se a ke a itlogela Yenamong lefaseng ntle le hlatse. Modimo ka mehla o, felotsoko, lefelong le lengwe, o bile le motho yo A kgonnego go bea diatla tša Gagwe godimo gomme a ema bakeng sa hlatse. Kafao ge A dirile seo, tlase go tloga go Genesi, mathomo, nnete, felotsoko, Modimo o na le monna yo A kgonago go bea seatla sa Gagwe godimo bjale. Ka gore O—O feta monna o tee bjale, O na le banna ba bantši A kgonago go bea seatla sa Gagwe godimo, ka gore re tla tlase go na—na nako ya go kgobela, nako ya puno.

²² Genesi e be e le go bjala peu, gomme mengwaga ye ye dikete tše tshela e be e le go butšwa ga puno. Gomme bjale peu e bile peu ka boyona. E boetše morago go go khukhuša, gomme go tloga go go khukhuša go ya go—go ya go kenywa. Gomme ke nako ya go kgobela bjale, nako ya puno, dilo tše kgolo tšohle tše di thomilego. Kereke ya therešo ye e thomilego ka go Genesi e tlile tlase go nako ya kenywa, kenywa ya Moya. Gomme molwalekriste yo a thomilego ka go Genesi o tlile tlase go kenywa ya ya gagwe. Gomme re no ba ka go nako ya go tswalela ya lebaka lohle la lefase le, la . . . la motho wa go hwa. Gomme re . . . Ke nako ye kgolokgolo kudu yeo e ka ba mang, goba e ka ba mang ka go e ka ba lebaka lefe, a kilego a phela, ke nako ye. Ke nako ya go šišinyega. Ke nako ya mathata go badiradibe, eupša ke nako ye botsebotse go Bakriste, ka gore re a tseba gore re a—re a phutha, goba go kgobela matsapa a mannyane a mafelelo mmogo, go ya Gae le go kopana le Morena.

²³ Bjale batho, lehono, ge le lebelela tikologong gomme le bona mathata a magolo le tlalele e lebane le setšhaba. Moo, mašego a sego makae a go feta, ke be ke bolela le yo mongwe, e be e le yo motee wa bakhwi baemedi balebelelantle ba go hlokomela. Gomme ba rile, “Ngwanešu Branham, re sa tšwa go laelwa ke mmušo go se tsoge ra eletša batho gape go robala tlase ga . . . kgole le lefasetere godimo ga lebatō, ge pomo e itia, goba go tsoge ba ya ka lebatōng la tlase, ka gore pomo ye mpsha ye ba ka

kgona go e hlahlala ka seyalemoya go tloga Moscow go ya Fourth Street ka Louisville, le go itia thwi mokgotheng. Go e thunyetša godimo. E na le sene- . . . dilo ka go yona, dithuthupiši, gomme go e tšea dikete tše kaalo, bontši bjo bo bjalo bja dikete. Go hlahlaliwa ke dinaledi le radar, le go e lahlela thwi godimo ga Fourth Street ka Louisville, go tšwa Moscow, Russia. Gomme ge e tla itia kua . . . Ga ba swanela go šomiša sefofane le ge e le selo. Go no e ragola go tloga *mo*, gomme e tsokama thwi *kua*. Gomme e tla thubula molete fase, wa lefelo, botebo bja dikgato tše lekgolo masomesupa tlhano sebaka sa disekweremaele tše lesometlhano tsela ye nngwe le ye nngwe e yago, disekweremaele tše lesometlhano. Ga go selo go dira eupša go lokela go fofa go mabato a godimo, ke selo se nnoši go dira ge dinako di etla.

²⁴ E no nagana, ba ka kgona go thunya masometlhano a tšona, goba lekgolo la tšona, ka nako e tee, ge ba be ba nyaka. Go tla be gohle go fedile, mo sekgaleng sa . . . Ke a dumela ke ye masometshela goba metsotso ye masomeseswai, goba se sengwe, goba metsotswana—metsotswana, a ke re, go tloga kua go tla mo, go go fedišamoka ga selo ka moka go tla direga. Go ka se be selo se šalago gare ga Louisville le Henryville, le gare ga Louisville le—le Bardstown, goba tlase ka mola, eupša molete o tee ka mobung le mokgobo wa leretha o letše ka go wona. Seo ke sohle se tlogo go šala, ntle le mafelo ao e tlogo go ya ntle, le go tšhuma dimaele le dimaele le dimaele bokagodimo ga fao. Gomme ge e tee e wela kua, ye nngwe e wela godimo felotsoko gape, go kopana le yona.

²⁵ Ke a thaba gore rena le Bokhuto. “Leina la Morena ke Sebo se maatla, moloki o tšhabela ka go Sona gomme a bolokega.” Ga go tshwenye ke dipomo tše kae goba se sengwe gape ke se sekae seo . . . Re bolokegile Fao. Kafao, lefase le modiradibe, ba se nago Bokhuto bjo, goba Lefelo le la polokego, ke nako ya go šišinyega. Ke a dumela, ge ke be ke se Mokriste, ke be ke tla hlanya, go nagana ka se se ka diregago nako ye nngwe le ye nngwe. Gomme ka ntlo e tletše digotlane tše nnyane, le se sengwe le se sengwe, ke be nka se tsebe se nka se dirago. Eupša ke thaba kudu gore nka kgona go ema ka ntlong ya ka le go tsebiša go bona Bokhuto bjo go sego pomo ye e ka tsogego ya bo kgwatha, goba ga go selo gape, ka tlase ga Diphego tša go šireletša tša Morena Jesu. “E sego ka maatla, e sego ka thata, eupša ka Moya wa Ka,” go rialo Morena. Le a bona? Yeo ke tšhireletšo ya rena.

²⁶ Gomme a ye kgolo, nako ya letago e lego yona, go tseba gore sebe sohle le dikatano le diteko tša bophelo di tla fela ka pela. Gohle go tla fela le tee la matšatši a, gomme re tla ya Gae go ba le Morena. Bjale, se se šetšego, ke nako ya go rera Ebangedi le go tliša ka mo Sebong se segolo se bontši bjo, ba bantši ka fao re ka kgonago.

²⁷ Gomme ka gona, bjalo ka ge re bona phethene ya thuto ya rena lehono, ya Eliya, nakong ya pušo ya gagwe, o . . . goba, leeto

la gagwe lefaseng, gobaneng, o be a le yo mogolo, monna yo maatla. Modimo o be a mo šomiša ka ditsela tše maatla, ka maatla a maatla. Gomme re hwetša ntle gore lebakeng la nako ye, go be go le sehlopha sa baekiši bao ba lekilego go ekiša Eliya, ba ba lekilego go dira dilo tša go swana Eliya a di dirilego.

²⁸ Gomme kafao re hwetša selo sa go swana lehono; kekišo ya Bokriste, batho ba ba lekago go dira bjalo ka Mokriste, ba ba lekago go itira Mokriste bonabeng. O ka se kgone go dira seo. Modimo o swanetše go dira seo. Ke Yena yo Motee a nnoši Yo a ka kgonago go se dira.

²⁹ Kafao ba dirile sekolo, gomme ba se bitša, “sekolo sa baprofeta.” Gomme bohle ba be ba eya godimo sekolong sa baprofeta, gomme ba ba rutile. Gomme ke kgona go eleletša bareri bale bohle godimo kua, ba apere mohuta wa go swana wa jase ye Eliya a bego a e apara. Ke kgona go eleletša ba leka go mo ekiša go lentšu la gagwe, ka tsela ye a bego a bolela. Le—le tsela ya go itšweletša yenamong, yo mongwe le yo mongwe a leka go dira selo sa go swana, gobane Eliya e be e le monna yo mogolo a šomišwa ke Modimo.

³⁰ Gomme re hwetša selo sa go swana lehono. Ke be ke theeditše kgašo ya seyalemoya, e sego telele go fetile. Ba na le ba Billy Graham gohle ka nageng ye, ge e sa le Billy a be a le ka Louisville. Yo mongwe le yo mongwe o leka go ekiša selo sa go swana, ba nyakile go kama moriri wa bona tsela ya go swana, le—le go apara selo sa go swana, le mohuta wa go swana wa lentšu, le go ya pele. Eupša o ka se kgone go dira seo. O swanetše go no ba se o lego sona le se Modimo a go dirilego go ba. Yeo ke nnete. Gomme ka fao re a hwetša gore, mohlomongwe, ka go wona matšatši selo sa go swana se diregile.

³¹ Bjale, Modimo, ka go bona, go bonelapele gore matšatši a Eliya a be a badilwe, gore o be a ne botelele bjo bokaalo a bego a ka kgona go dula mo lefaseng, bjalo ka ge yo mongwe le yo mongwe a na le. Kafao, O be a eya go ba le mohlatlama Eliya. Gomme ge A dirile, Modimo o biditše monna yo. O be a se ka seminareng ge A be a mmitša. O be a lema ka tšhemong, ka pholo ya joko, a dira tirelo, goba a hlokomela mmagwe le tatagwe. Gomme Modimo a mmitša go ba mohlatlama Elisa, goba Eliya.

³² Mohlomongwe ba bantši godimo sekolong ba gopotše ba be ba na le nnete ba be ba tla ba mohlatlami wa gagwe, ba be ba eya go apara kobo ya gagwe ka pela ge a be a feditše ka yona.

³³ Eupša, Modimo o dira go bitša. Modimo o dira go kgetha. Modimo o dira go hlaola. Modimo o dira go bea ka lenaneo. “Modimo o beile ka Kerekeng: ba bangwe, baapostola; ba bangwe, baprofeta; ba bangwe, barutiši; ba bangwe, baebangedi; le badiša.” Modimo o dira seo, Yenamong. Re ka se kgone go dira moriri o motee o moso goba o mošweu, ebile le go kgona go oketša selo setee go seemo sa rena ka go tšea kgopolo. Modimo, ka go

mogau wa Gagwe wa go hloka magomo, le ka kgetho ya Gagwe le ka tsebelopele ya Gagwe, o bea dilo tše ka lenaneo, gomme lebile le lengwe le lengwe le šoma feela gabotse. Ke rata seo.

³⁴ Ke be ke tla ba monna wa go nolega moko, mosong wo, ge ke be ke sa dumele go kgetho le pitšo ya Modimo. Ge ke gopotše gore lefase le le be le tlogetšwe go poelo ya lona, ka maatla a monna, le ka bohlale bja monna, le tša “tše nne tše kgolo,” le tša U.N., le yo a sego a ke ebile a bolela Leina la Modimo. Ke be ke tla ba motho wa go nolega moko. Eupša ga se ka lebelela go seo bakeng sa poelo.

³⁵ Ke lebelela fase ka go matlakala a Puku ye ya kgale *mo*, fao Modimo a E ngwadilego ntle, gomme se sengwe le se sengwe se tla tla feela tlwa ka tsela ye A se boletšego, gomme ke gohle. Kafao, selo se nnoši go nna go dira ga se go sepelelana le bona, eupša go sepelelana le Khalibari. Go sepelelana le Modimo, go sepelelana le Lentšu la Gagwe, go dula ka go Lentšu la Gagwe. Ga go tshwenye e lebege bontši bjang o ka rego e ya go ba ka tsela *yeo*; e ya go ba ka tsela ye Modimo a e beilego go ba. E ka se kgone go ba se sengwe gape. Ka gore, Yena ka go ba wa go hloka magomo, o tsebile mafelelo go tloga mathomong, gomme O dira se sengwe le se sengwe go tla go ditumišo tša Gagwe. Yeo ke nnete.

³⁶ “Dilo tšohle di swanetše go šoma mmogo.” Se sengwe le se sengwe se tla swanela go kgolokegela thwi godimo go lefelo la sona. Nna! Ge seo se ka se dire tlhohleletšo ka go Mokriste! Ga go selo se ka fošagalago. Morago ga tšohle, ga se ntwā ya rena; ke ya Gagwe. Ga se bohlale bja rena; ke bja Gagwe. Selo se nnoši re swanetše go se dira ke go bea tumelo ya rena le kholofelo fao, le go dula go iketla le go bona letago la Modimo, go bona ka fao Le sepelago tikologong go lefelo le Lona, le lebile le lengwe le le lengwe le le sepelago. Le ka no šwalalana go tloga go lehlakore go ya go lehlakore, eupša Le tla sepelela thwi ka go lefelo la Lona la maleba ge Modimo a bolela Lentšu.

³⁷ O tsebile mafelelo go tloga mathomong. O tsebile o be a eya go kgetha. O tsebile Elisa o be a tla tšea lefelo le Eliya, pele lefase le ka tsoge la bopša. Se sengwe le se sengwe se swanetše go šoma gabotse tlwa.

³⁸ Gomme re tshwenyega ka baratwa ba rena, le go ya pele, “A ba tla tsoge ba tla ka gare?” Maina a bona, ge ba be ba ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo, pele ga go thewa ga lefase, ba tla šoma thwi ka kua. Seo ke selo se nnoši a ka kgonago go se dira. Re fa bohlatse le go phadimiša Seetša. Modimo o a dira, Yo a Le tlišago go bona.

³⁹ Bjale elang hloko, ka go Eliya, nako yeo, morago ga go lahlela kobo ya gagwe godimo ga gagwe, le go e leka godimo ga gagwe. Ka mantšu a mangwe, Eliya moprofeta, yo a bego a na le seaparo sa Modimo godimo ga magetla a gagwe, o tlile tlase gomme a se

bea go kgabaganya Elisa, molemi, go bona ge se be se tla mo lekana. Gomme e tšere e ka ba mengwaga ye lesome go fetolwa, go lekanela seaparo sela.

⁴⁰ Le a tseba, Modimo ka mehla o re bea ka lebenkeleng gomme a re lekelelanya. Bjale, Yena ga se a fetola kobo ya gagwe go lekanela Elisa; O laetše Elisa go lekanela kobo. Gomme ke se a se dirago lehono. O fetola rena go lekana kobo, e sego kobo go lekanela rena. Dinako tše dingwe re nyaka go dira kobo go lekana rena, eupša re ka se kgone go dira seo. O swanetše go (dumelela) fetolwa, wenamong, bakeng sa kobo. Ke kobo ya Modimo, gomme O e dirile go phethagala. Gomme re swanetše. . . O swanetše go re tliša ka go sekgao seo, go dira kobo go re lekanela.

⁴¹ Kafao, re ka se kgone go phethega, rena beng. Re a tseba re ka se kgone. Ga go tsela go rena go ba, gomme, go le bjalo, O boletše rena gore re be. Kafao, eupša, se A se dirilego, O dirile seloba bakeng sa rena; Morena Jesu Kriste le toko ya Gagwe. Fao ke mo phethagalo e tšwago; ya go hlokomologa bokgethwa bja rena beng, bjo re se nago le bjona; le dikgopolo tša renabeng, tše di sego tša swanela go ba. Eupša re khutša ka tiišetšo godimo ga mošomo wo o feditšwego wa Morena Jesu. Modimo o Mo romile lefaseng, gomme e bile ka go Yena mo re khutšago.

⁴² Elang hloko, mengwaga yohle ye, bokgole bjo re bo tsebago, o bile feela le kolobetšo e tee yela ya kobo e eya godimo ga gagwe. Eupša go kgabola mengwaga, Modimo o ile a kgoelokela semelo sa monna ka go lefelo moo, morago ga pitšo ya gagwe, gore o ile a lekanela ka go kobo le go ba mohlanka wa Morena.

⁴³ Ka gona ge Eliya a fetile go kgabola gomme o ile a e fošetša godimo ga gagwe, gomme ba ile ba thoma go hlatlogela Giligala le a mantši a mafelo a ba ilego, godimo go sekolo sa baprofeta, tseleng ya bona, ba le leetong. Gomme, mafelelong, Eliya o be a leka go dira Elisa go gomela morago. A le etše hloko? A leka go mo dira go gomela morago. O rile, "Nna. . ." Go sego bjalo, "Mohlomongwe tsela e morotoga bonnyane kudu go wena, morwa. Mohlomongwe e bonnyane go pitlagana kudu go wena go sepele."

⁴⁴ Le a tseba, fao Eliya a bego a le, e be e le go otlologa. Gomme kae kapa kae mohlanka wa Modimo a rerago Ebangedi, go otlologile, Ebangedi ya go se otswafatšwe mo E rerwago.

⁴⁵ Gobaneng, letšatši le lengwe, o ile godimo kua sekolong sa baprofeta, go ba etela, gomme ba mo kgopetše gore a tloge. Ba rile, "Go otlologile kudu tikologong mo, bakeng sa rena."

⁴⁶ Se re se hlokago lehono ke go otlologa go fetišiša, go rera Ebangedi mo go tla aroganyago korong le mooko, goba go loka go tšwa go phošo. Go dira se se lokilego "go loka," gomme se se fošetšwego "go fošetšaga."

47 Baisa bohle ba ka boitemogelo bja bona, le tšohle ba bego ba le! Ba rometše ntle go hwetša se sengwe go ja, gomme yo motee wa bona o hwetša motangtang wa lešokeng, le go kgobela motangtang wa morakabidi, gomme a apea lehu le lengwe ka pitšeng ya bona ya bodumedi. Gomme, selo sa pele le a tseba, ba goeleditše ntle, “Go lehu ka pitšeng!”

48 Eupša Eliya, ka karolo semenwa gabedi, o tsebile gore a dire eng, kafao o beile bupi bja go tlala seatla ka pitšeng. A re, “Bjale eyang pele thwi gomme le je.” Ka mantšu a mangwe, ba . . .

49 Lehono, sekai, ke tla nagana, re na le bontši bja Methodist, Baptist, Presbyterian, Lutheran, Mapentecostal, le se sengwe le se sengwe gape, tšhole di hlakahlakane mmogo, gomme e tee e lwa kgahlanong le ye nngwe. Gomme ga re hloke go dukula selo ka moka le go dira ntle le sona. Re hloka Bupi bjo bongwe bja go tlala seatla. Go boloka kereke ya go swana.

50 Bupi bo be bo etšwa ntlong ya sekolo kua, e bego e le moneelo wa bupi wo batho ba o tlišitšego ka gare, le dithakangwaga tša puno bo bego bo šilwa ka tšhilo ye e bego e dira thoro ye nngwe le ye nngwe ya bupi go swana. Gomme ka gona ge . . .

51 Bupi bjo, ka go swana, e be e le sekai sa Kriste. Bupi ke bophelo. Gomme ge sekai sa Kriste, bupi, bo be bo šilwa godimo go swana; go e ra, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Gomme bupi ka go moneelo wa bupi, gomme ge ba beile bupi bjo kua, go bea Kriste ka lehung o tlišitše Bophelo. Seo ke se se dirago phapano ka go sebopego sa rena sa go hwa, ka go diphapano tša rena, ka go dingangišano tša rena tša bodumedi le se sengwe le se sengwe. Ge re ka no tliša Kriste ka go yona, e tla fetola lehu, le karogano, go ya ka go Bophelo, ge re ka no e dira.

52 Go na le Mabaptist a milione tše lesomesenyane ka Amerika. Go na le Mamethodist a milione tše lesometharo ka Amerika. Go na le Malutheran a milione tše lesometee ka Amerika. Le Mapresbyterian a milione tše lesome ka Amerika. Gomme Modimo a nnoši o tseba ke Makatoliki a makae, bao ba fetago e ka ba efe ya dikereke tša maina. Eupša, go yohle ya yona, re hloka eng? Bupi bja go tlala seatla. Re hloka go tliša Bophelo go kereke. Gomme Kriste ke Bophelo. O tlile go re tlišetša Bophelo.

53 Kafao, ba bile le diphapano tša bona, le dikolo tša bona, le tša bona dithut- . . . dithutamodimo, le go ya pele.

54 Gomme nako yeo Eliya o boditše Elisa, “Bokaonekaone boela morago, ka gore tsela e ka no ba e thata gannyane.” Eupša monna wa Modimo yo gatee a kilego a e lebanya, goba a kilego a lahllelwa go kgabaganya legetla la gagwe kobo ya toko ya Modimo le maatla, ga go bonolo kudu go gomela morago.

55 Ge ke kwele modiša a bolela, mosong wo, go re ba rena . . . “Ba bantši ba nolega moko.” Se re se hlokago, ngwanešu, ke go ba mafolofolo! Se re hlokago ke go hlohleletšega. Ke gabotse. Diteko di ka tla. Ga se ra ke ra tsoege ra tshepišwa go entelwa

go tšwa go tšona, eupša O tla fa mogau go ya go di kgabola. Ge thaba e phagamile kudu go ka ya ka godimo, e sobeletša kudu go ka ya ka tlase, bophara kudu go ka e rarela, O tla fa mogau go ya go e kgabola. Yeo ke nnete. E no se tshwenyege, eupša bea mahlo a gago go Kriste, gobane ke Yena yo Motee feela a ka kgonago go re tšea go kgabola.

⁵⁶ Bjale, re a ɓa bona ge ba iša leeto pele, go tla sekolong. Gomme o rile, “Šala mo bjale. Eba mo, gomme iketle fase gomme o be morutiši yo mokaone wa thutamodimo, le go ya pele. Gomme wena go a kgonega, letšatši le lengwe, o ka ba deane ya kholetše mo. Eupša ke swanetše go ya tlase kgojana gannyane.”

⁵⁷ A o ka eleletša monna wa Modimo a kgotsofetše go ba deane ya kholetše, ge Maatla a Modimo a robetše go dikologa mo a bego a eme? Aowa, mohlomphegi. O rile, “Bjalo ka ge Morena a phela le soulo ya gago e phela, nka se go tlogele.” Ke rata seo.

⁵⁸ Dula le wona, go sa kgathale ke go nola moko mo gokae, e bile go tšwa go mmago, papago, goba go tšwa go modiša wa gago. Dula le Yena.

⁵⁹ Pele go ya Jorodane ba ile. Ba tsholetše mošola. Gomme Eliya o rile, “Bjale, o ka nyaka ke go direle eng?”

⁶⁰ O rile, “Karolo ya go menwagabedi ya moya wa gago e tle godimo ga ka.” O tsebile o be a ne mošomo go o dira. O rile, “Karolo ya go menwagabedi.” E sego feela boitemogelo bjo bobotse bjo borutho, e sego feela go šišinya seatla mo gobotse, goba kopanelo ye botse le kereke yohle. Eupša, “Se ke se nyakago ke karolo ya go menwagabedi ya se e lego se sekaonekaone kudu bjale.”

⁶¹ Ke a go botša, ge Modimo a bea monna bakeng sa mošomo wa lefase, o swanetše go ba le se sengwe se sekaonekaone go feta lefase le nago naso. O swanetše go ba le se sengwe se sekaonekaone go feta kereke e nago naso. O swanetše go ela karolo ya go menwagabedi.

⁶² Gomme ge go kile gwa ba nako mo karolo ya go menwagabedi e hlokegago, ke lehono, ka go sekgao sa batho; se sengwe se sekaonekaone, se sengwe sa godimodimo. Nka se kgone. . . Ke a nagana dinawa le borothiso bja mabele ke tše kaone kudu, eupša nako ye nngwe ke swanetše go fihla godimo bogodimodimo gannyane. Gomme re dira seo; re swanetše go dira. Re swanetše go tšwelapele re namela. Israele e be e kgeloga ge e be e tšwelapele e dutše lebaleng la go swana. O be a swanetše go be a sepelela pele goba a sepelela morago. Gomme ke tsela ye kereke e lego.

⁶³ Kafao, ge ba eya pele, e be e se metsotso ye mekae go fihla a rile, “O kgopetše selo se segolo, eupša, go le bjalo, ge o mpona ke sepela, o tla ba le se o se kgopetšego.”

64 Bjale, seo e swanetše go ba botee bja maikaelelo, botee bja pelo, botee bja leihlo, go bea leihlo la gago go tshepišo. Hm! Ge o babja mosong wo, ge o tlaišega, go ne tshepišo e tee ye kgolo; e sego ka Eliya, eupša ka Modimo Yenamong. “Ge o ka kgona go dumela, ge o rapela, dumela gore o hwetša se o se kgopelago, gomme o tla se amogela.” Ga go tshwenyege se ngaka a se bolelago, se se ya gakaakang goba *sela* se a ya; lota botee go tshepišo.

65 Eliya o mo fa thomo, “Ge o mpona ge ke tloga, e tla tla go wena.”

66 Fao go tshepišo, “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega go bona ba ba dumelago.”

67 Dinako tše dingwe ke lebelela go nnamong, le go nagana, “Ke bile hlapishlokamarapo ka bophelong bja ka. Ke letile, le go foša disoulo tše dikete tše dintši, go ya ka Mmušong, ka gore ke letile le go re, ‘Modimo . . .’ Go ithekga kudu go mpho ya semoya. Gomme ke rile, ‘Morena, ge O ka no ntaetša, ge O ka fa pono gore ke dire eng.’” Gomme Modimo o mpha pono, nako yeo ke tla retologa go dikologa le go dumela yo mongwe go mpolela ka go se sengwe gape.

68 Gomme, oo, ga se ka ke ka tla lefelong, go le bjalo, go fihla ke . . . go swana le ge ke le nakong ye, gore ke ikwela ke tumelo, gore re swanetše go gatela ntle mola, ka gore ke tshepišo. Gomme dilo tše A di dirilego, le diphodišo tše A di dirilego, le mehlolo; bontši bjalo, o tlike fase le go ba le senepe sa Gagwe se tšewa lehlakoreng la rena, le go ya pele, se sego sa ke sa tsebja ge e sa le lefase le thoma. Gomme ka gona go ema tikologong bjalo ka hlapishlokamarapo? E bile e ntira go nolega moko nnamong. Ke nako ya go bea mahlo a gago godimo ga tshepišo.

69 Gomme seo ke se, ka mogau wa Modimo, ke nepile go se dira. Gomme ke lemoga gore diabololo yo mongwe le yo mongwe ka heleng o tla se thunya. Eupša, ka mogau wa Modimo, ke nepile go bea mahlo a ka godimo ga tshepišo.

70 Eliya o rile, “Ge o . . .” Eliya o rile, “Ge o mpona ge ke tloga, o tla hwetša se o se kgopelago.” Yeo ke nnete. O swanetše go bea leihlo la gago godimo ga sona; šetša tshepišo. Go swana le, go ka reng ge se sengwe sa sekolo, ge a retologetše morago, gomme a re, “Hei, bašemane, ke dira bjang bjale, ke latela mmogo morago ga moprofeta?” A ka be a paletšwe, mohlomongwe. Eupša ga se a ke a tshwenyega se sekolo se se gopotšego, goba se barutiši bohle ba se gopotšego. Ga se a ke a tshwenyega se baagišani ba se gopotšego, goba dintlo, goba mang a mo lebeletšego. O beile tumelo ya gagwe ka go tshepišo.

71 Se re se hlokago lehono ke tumelo ka go tshepišo ya Modimo, le go se iše šedi go se *yo* a se bolelago goba *yola* a se bolelago.

⁷² Bjalo ka ge ngwanešu a boletše, modiredi o be a ne basetsana ba babedi e bego e le dimuma, gomme go re tshwaswalatšo ka phodišo Kgethwa, gore, “Bana ba ka se kgone go fodišwa.”

⁷³ O se iše šedi go baswaswalatši. Bea tumelo ya gago go tshepišo. Modimo o boletše bjalo! “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši, gomme Modimo o tla ba tsošetša godimo.” Ge a kgona go dira sefoa semuma se sengwe go kwa, A ka kgona go dira sefoa semuma se sengwe go kwa. Re a tseba, ka dinetefatšo tša go se palelwe, gore O dira seo. Go boloka tumelo ya rena godimo ga tshepišo. Mahlo a rena botee; ditsebe tša rena botee; dipelo tša rena botee; gomme, selo se tee, godimo ga Jesu Kriste, gomme O kgona go dira se A se tshepišitšego. Oo, ge re nagana ka seo, se fetola lefelo la tiragalo ka moka ge re hwetša seo. Modimo o dirile tshepišo. Modimo e bile yo Motee a e boletšego.

⁷⁴ Bjale, *fa* e be e le moemedi wa Modimo a e boletšego, gomme bjale Modimo Yenamong o e boletše. Gona re ka dira eng? E sego selo eupša go bea monagano wa rena go seo. O rile, “Ge o mpona ge ke tloga, o ka kgona go ba le tshepišo.” Elisa o ile a bea mahlo a gagwe godimo ga Eliya. Go sa tshwenye se se bego se goelesa go tšwa thoko ye nngwe le ye nngwe, se se diregilego pele ga seo, se se diregilego pele ga seo, ga se a tsoge e bile a se lebeletše. O beile mahlo a gagwe godimo ga tshepišo. Ke lena fao, mahlo a lena godimo ga tshepišo.

⁷⁵ Ke nagana ka mohumagadi yo ra go mo etela bošego bjo bongwe, Kgaetšedi Sauer. Gomme ngaka e mmotša ka fao a bego e le mo gobe ka gona. Gomme ga se ka ke ka mmotša; ka botša moratwa. Le ka fao go bego go sa kgonege go ka ba go yena go ka tsoge a ba gabotse. Bjale, ngwanešu, mokgonyana wa gagwe o mpotšišitše ka yona. Ke rile, “Ge a ka bea mahlo a gagwe godimo ga tshepišo.” Ga go tshwenye se se diregago, bea mahlo a gago godimo ga tshepišo.

⁷⁶ Dibeke di se kae tša go feta, Kgaetšedi Wood mo, le Ngwanešu Wood, bagwera ba babedi ba hlogo ya kgomo ba rena mo kerekeng. Ke be ke le ka Michigan le bagwera ba ka, Leo le Gene. Re tlogetše kopano ya Chicago gomme ra ya le ba bangwe ba batho ba bona, go . . . lebaka la matšatši a mabedi, go tsoma tshepe ka bora le mesebe. Gomme tseleng ya ka morago, mosadi wa ka o ile a ntshwara, gomme a re, “Rapelela mmago Mdi. Wood. Kankere e jele go tloša sefahlego sa gagwe.” Gomme o rile, “Ga se ka ke ka bona Kgaetšedi Wood a tšhogile bjalo. O a lla.” Kgaetšedi Wood ka mehla e bile mogale wa tumelo, ge e sa le Modimo a fodiša mošemane wa gagwe leoto la go golofala, le go fodiša yena a ne TB, le go ya pele. Eupša o be a hlogile.

⁷⁷ Kua ka phapošing, bošego bjola, re rapetše. Go tlang ka gare, Mdi. Wood o rile, “Ngwanešu Branham, re tla ya godimo.” Gomme re ile go mmagwe, e bego e le ka Louisville. Gomme o be a bile le kankere ka thoko ga nko ya gagwe, gomme ngaka e be e

kgwathakgwathile, a e šwalalantše; go fihla feela ntikodikwana ye nnyane ka thoko ga nko ya gagwe, gomme godimo e ka ba seswai sa intšhi go tloga go leihlo la gagwe, e no ba lerapo le robetše fale. E dirile go le jele feela ka pela ka fao e bego e kgona go ja go tloša.

⁷⁸ Ke ile ka phapošing, gomme ka khunama fase. Ke rile, “Ke nyaka go bolela le yena a nnoši.” Gomme ke ile ka phapošing go rapela le mosadi. Gomme ge ke sa le ka phapošing, ka gopola, “O Modimo, ge O ka nno ntaetša pono ya se se yago go direga go mosadi.” Mna. le Mdi. Wood ba be ba dutše ka ntle, ba letile go bona se pono e bego e tla se bolela.

⁷⁹ Eupša ge ke be ke sa le fale, ke ile ka ahlolwa. Ke ile ka ahlolwa ka go leta pono. Go bonagetše o ka re Sengwe se šupile morago, e be e se pitšo. “O nyakelang pono, ge tshepišo e šetše e boletšwe?” Kafao ke ile ka khunama fase le go rapela. Gomme ge ke be ke sa rapela, se sengwe se ile sa no kgwaparetša ka gare, tumelo ya tshepišo.

⁸⁰ Ke tla morago ntle. Gomme Mdi. Wood, ge ke mmoditše ka yona, o rile, “A o bone se se itšego, Ngwanešu Branham?”

⁸¹ Ke rile, “Ga se ka tsoge tlwa ka bona e ka ba eng, eupša ke ikwetša Sengwe se se mpoditšego gore tshepišo ya Gagwe e be e le therešo gomme O be a eya go e dira. Gomme ke a dumela O ya go e dira.”

⁸² Gomme ka tlase ga diiri tše masomepedi nne, bofelo bja kankere yeo bja thoma go thubega go tloga gomme legogo la bopega godimo ga yona. Dikankere ga di be le legogo, bjalo ka ge le tseba, ntle le ge e hwile. Kafao e be e le fao bjale. Gomme mosadi o fodile, gomme o gae. A Kriste wa go makatša! Ka go bea mahlo a rena godimo ga tshepišo! Modimo o boletše bjalo!

⁸³ Eupša ge re rapeletšwe, dinako tše dingwe, re a aroga le go re, “Gabotse, ga se ya dirwa feela ka pela, kafao bokaonekaone re ye morago gape.” Oo, aowa.

⁸⁴ Bea leihlo la gago godimo ga tshepišo. Modimo o boletše bjalo, seo se a e ruma. Seo ke sohle sa yona. Ge Modimo a boletše bjalo, Modimo o kgona go boloka tshepišo ya Gagwe, goba O be a ka se tsoge a e dira.

⁸⁵ Abraham o biditye dilo tšeo, tše di bego di se gona, mo o ka rego di be di le gona. Gomme, lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano, o eme godimo ga disekgonege, ka gore o botile Modimo o be a kgona go dira se A se tshepišitšego. Amene. Gomme re bana ba Abraham, ka tumelo.

⁸⁶ Ka kgonthe, Eliya o beile mahlo a gagwe godimo... goba Elisa godimo ga Eliya, gomme ge ba be ba tšwelapele. Gomme morago ga lebakana, koloi ya tla gomme ya ba aroganya, yo motee go ya lehlakoreng le tee le le lengwe, gomme nako yeo ya topa Eliya. Godimo... O gatetše godimo ga koloi gomme a

ya godimo, gomme a tloša kobo ya gagwe magetleng a gagwe gomme a e lahlela morago go Elisa. Gobane, Elisa o goletše ka go yona, le a tseba, kafao e mo lekane gabotse. Gomme a o ka eleletša . . .

⁸⁷ Oo, ke le nyaka le mphe šedi ya lena ya go se arogane, ge ke ekwa mogolo wa ka o hlohlona. Ke nyaka go le botšiša se sengwe.

⁸⁸ A le ka kgona go eleletša ka fao Elisa a ikwetšego ge a topile godimo kobo ye, a e bea godimo ga legetla la gagwe mong? Oo, a maikutlo!

⁸⁹ Ga ke re se go ba sa sebele, eupša e ka ba mengwaga ye lesome ya go feta, go tšwa phuluphithing mo, ke rerile thero; Dafida, mohlabani ka seragamabje ka seatleng sa gagwe, le Goliata pele ga gagwe. Ka go wona matšatši go be go se masolo a phodišo tšhemong, e sego felo, bjalo ka ge re tsebile ka wona. Gomme, oo, batho ba be ba swaswalatša bjang ka phodišo Kgethwa! Eupša go be go le se sengwe, ka morago ga go kopana le Sephedi. Gomme badiša ba mpoditše gore ke be ke lahlelwa ke monagano wa ka, gore go be go ka se kgone go ba bjalo. Eupša, go tšwa go lepokisi la go swana mo, ke boletše ka Dafida. O rile, “A le nyaka go mpotša go re ye, madira a Modimo wa go phela, a ka tlogela Mofilisita yola wa lešoboro go emelana le madira a?”

⁹⁰ Yo monnyane wa kgale wa go kobama magetla, mošemane wa moriri wa dikhele a apere jase ya letlalo la nku, le seragamabje ka seatleng sa gagwe; le madira ka moka a Israele a eme, a katakatetše morago. Gomme yena, a nnoši, o sepeletše ntle. Le monna, ka—ka lerumo la dikgato tše lesomesenyane botelele, le selo mafelelong a lona se imela disekele tše mmalwa, mohlomongwe diponto tše masomepedi tša tshipi, le looditšwe; lerumo la kgato tše lesomesenyane. Ka menwana ya diintšhi tše lesomenne botelele. Gomme Dafida go a kgonega o be a imela diponto tše masomesenyane, gomme o eme, a tabogela godimo le fase, bjalo ka mogogonope wa lepikana, a re—a re, “Le nyaka go mpotša, oo, nna, go re le tla tlogela lešoboro le la Mofilisita . . .” [Ngwanešu Branham o kokota makga a mane godimo ga phuluphithi—Mor.] “Ge a dula ka go lefelo la gagwe, mo leseng a dule. Eupša o emelana le madira a Modimo wa go phela.” Oo, nna, a mogale! “Gomme lena bohle le boifa go ya go e lwa?” A re, “A nke ke mo tšee.” Oo, nna! O rile, “Modimo wa Legodimo o ntirile ke bolaye tau ka seragamabje. O ntirile ke bolaye bera ka seragamabje. Gomme ke gakaakang go fetiša A tla gafelago lešoboro le la Mofilisita ka seatleng sa ka!” Nnete.

⁹¹ Gomme ge phenyo ya mathomo e thopša, gomme Goliata o be a le fase, madira ka moka a Israele a ile a latela Dafida. Gomme ba be ba ripa dihlogo le go itia, Israele . . . goba go itia Bafilisita thwi ka nageng ya bonabeng. Ba ile ba ba rakelela dikhutlong, gomme ba ba gagara, le go tšea ditoropokgolo tša bona, le se sengwe le se sengwe, le go ba le phenyo.

⁹² Ngwanešu le kgaetšedi, selo sa go swana se dirilwe ka dikgaong tša ka godimo ga tlhago, ge ba rile, “Phodišo Kgethwa e ka se šome. Matšatši a mehlolo a fetile.” Ge eba matšatši a mehlolo a fetile, matšatši a Modimo a fetile. Kereke ye e sa dumelego ka tša ka godimo ga tlhago mafelelong e tla hwa, gomme Modimo o tla tlogela kereke. O a swanela! Gomme Modimo o file tshepišo, gomme ditshepišo tša Modimo ke tša ka Gosafelego.

⁹³ Mo nako ye nngwe ya go feta ge basetsana ba bangwe ba be ba bapala ka radiamo, gomme ba be ba e kgopa, gomme ba penta diatla tša radiamo godimo ga dišupanako. Ke na le ye nngwe godimo ga e tee ye. Gomme mosetsana o dirile phošo gomme a tšea poratšhe gomme a e hloma ka molomong wa gagwe. E ile ya mmolaya. Gomme mengwaga le mengwaga moragorago, ba ile ba tšea maekorosekoupou gomme ba o bea ka legateng la mosetsana yoo, gomme ba be ba sa kgona go kwa radiamo e eya pele, “Poroporo-poro.” Ga e fele. E tšwelapele e šoma, go ya pele le pele. Ga go go ema go yona.

⁹⁴ Gomme, oo, ngwanešu, ge radiamo e na le mohuta woo wa khuetšo ka go rena, ke gakaakang bontši go fetiša yo a sa felego, wa Gosafelego, wa ka godimo ga tlhago, wa maatlaohle, mohlokamagomoohle, Modimo Ramaatlakamoka! O swanetše go ba le khuetšo ya go swana bjalo ka ge A thomile. O swanetše go ba le yona gohle go kgabola, goba Yena ga se Ramaatlakamoka, Modimo wa maatlaohle. O sa letetše yo mongwe ka tumelo ya senatla, yo a tla gatelago ntle gomme a hlohla lenaba godimo ga motheo wa Lentšu la Gagwe le go bolela gore Le bjalo.

⁹⁵ Gomme bjale go diregile eng, ka pela ge lesolo le legolo la phodišo le thomile? Nako yeo mašole a dikete, a banna ba Modimo, ba ba bego ba robetše morago ka go dikereke tše nnyane, bjalo ka Oral Roberts, Tommy Hicks, le ba bantši ba banna ba bangwe ba go ikgetha ka tšhemong, ba ile ba goga Tšhoša ya bona gomme ba ile ba ya go tloga. Ye Tšhoša yeo e ripago bobedi go tla le go ya, godimo le fase, le ka gare le ka ntle, “Mohlathi wa megopolo, ebile le go moko wa lerapo.” Ba gogile Dibeibele tša bona, Tšhoša ya bona, gomme ba sepelela ntle, ge ba bone gore go be go kgonega go dira. Gomme re fentše lenaba, ka mogau wa Modimo, go fihla lefase ka moka le bile le tsošetšo ya phodišo. E ka kgona go dirwa. Badiša ba bannyane ba bego ba na le dikereke tše nnyane tša pedi ka nne, le go ya pele, ba ile ba swara mollo le go bona pono, ba thuhlula Tšhoša le go ya pele, le go emelana le lenaba.

⁹⁶ Le tseba bjang gore ba gona? Go ne banna ba bagolo, Rakhonkrese Upshaw, Kgoši George wa Engelane, le banna ba bantši ba bagolo ba bego ba robetše ba babja le go tlaišega, ba fodišitšwe ke Maatla a Ramaatlakamoka Modimo. Kafao ba ka se kgone go bolela selo ka yona bjale. E diregile. Nnete! O be a . . .

⁹⁷ Morago go ile Eliya. Ka morago . . . Tumo ka moka ya pelo ya gagwe e be e le go hwetša tshepišo yela. O be a nyaka tshepišo. Ao e be e le maikaelelo a gagwe. E be e le tšohle tšagwe. Bjoo e be e le bophelo bja gagwe. Yeo e be e le nepo ya gagwe, se sengwe le se sengwe. Tšohle, se sengwe le se sengwe, se be se lekeletše godimo go hwetša tshepišo yela.

⁹⁸ Ke a gapeletšega go dumela gore ga ra hlokofala ka selo se seo re bolelago ka sona. Ge maikaelelo ka moka a gago, mosong wo, a khutša godimo ga, “Go fa Modimo tumišo bakeng sa phodišo ya ka. Ke ikemišeditše go fodišwa ke Maatla a Modimo. Ke ikemišeditše go phela bophelo bja Bokriste. Ke ikemišeditše go sepela ka khutšo le Modimo. Ke ikemišeditše go e dira. Ga ke tshwenyega se mme a se bolelago, se kereke e se bolelago, se modiša a se bolelago, se yo mongwe gape a se bolelago, se lefase le se bolelago. Ke ikemišeditše. Bjoo ke botee bja pelo ya ka.” O ya go fihla felotsoko gona.

⁹⁹ Morago, ge Eliya a bone gore o be a ikemišeditše go e hwetša. Eliya, Eliya o bone gore Elisa o be a ikemišeditše, o mo file tshepišo. Bjale, tshepišo e bile, “Ge o ka kgona go mpona ge ke tloga! Ge o ka kgona go mpona ge ke fulara!” Bjale go šetše godimo go Elisa. O be a nyaka go kwa tshepišo, kafao o hweditše tshepišo. Bjale go na le “ge” ka gare ga yona. “Ge o ka kgona go mpona ge ke tloga!”

¹⁰⁰ Bjale, ge eba o a babja mosong wo, gomme o nyaka go fola, nka kgona go go netefaletša Kriste o go file tshepišo. Tshepišo ke ya gago, “Ge o ka kgona go dumela! Ge o ka kgona go dumela!” Se fengwe.

¹⁰¹ Bjale Elisa o phuthetšwe ka go kobo ya Eliya, moprofeta. A go matšha ga mofenyi! Kafao a sepetšego, a gwata go ya Legodimong, bjalo ka mofenyi! O be a kwele tshepišo. O ikwetše maatla. O be a sepela wa mogale, thwi go theogela Jorodane.

¹⁰² Tumišo e be go Modimo, mogwera! Modumedi yo mongwe le yo mongwe, mosong wo, yo a apešitšwego ka go toko ya Kriste, o sepela go leba tsela ya Jorodane. Yeo ke nnete.

¹⁰³ A nke dipomo tša atomo di tle; mo dumelele, tsela e fe kapa efe. Re apešitšwe le go sepela, mofenyi. Amene. Nna. . . “Se boifeng. Ke fentše lefase.” Ee, mohlomphegi! Elelwang eng? “Ke fentše lefase.” [Ngwanešu Branham o phapha diatla tša gagwe mmogo makga a mabedi—Mor.] Kriste o boletše seo. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi makga a mabedi—Mor.]

¹⁰⁴ Eliya o be a sepela a apere kobo ya go onaletšwa, ebile bjalo ka mofenyi, ka nepagalo, a etla Jorodane.

¹⁰⁵ Ngwanešu, a ke bolele se ka tlhompho go wena. O se apare kobo ya yo mongwe gape e llwego gohle ke mmota ka dipelaelo, fao diphenyo tšohle tše le ditumelokhwele le godimo le fase di beilego mašoba ka go yona, gomme di a dutla tšohle go kgabola.

O apare kobo ya Mofenyi, Kriste. O se tshepe go kereke ya gago ye gatee e rutilego phološo ka kolobetšo, Moya wo Mokgethwa, yeo gatee e kilego ya rera phodišo Kgethwa gomme bjale e a E gana, yohle e llwe godimo ke mmota wa pelaelo le se sengwe le se sengwe gape. Aparā kobo ya Yena a sego a ke a tsoge a lahlegelwa ke ntwa, gobane o tseleng ya gago go ya Jorodane. Amene.

¹⁰⁶ Bjale, o be a apere kobo ya go onaletšwa, yeo ke therešo. Gomme bontši bja batho mosong wo ba apere dikobo tša go onaletšwa. Eupša ge a etla Jorodane, o lemogile gore kobo e nnoši e be e ka se dire mošomo. Ke nnete. Gomme kereke, Methodist, Baptist, Pentecostal, Presbyterian, “Oo, re na le dikolo! Go. . . Nna, re na le maitshwaro ohle, a Beibele, tlase go phaphatha. Re na le kobo yohle ya go logwa go lokile, ditshepišo. Re nayo yohle. Oo, re a kolobetšwa, re ya tlase. Gomme re boapostola kudu. Re apere tumelo ya boapostola. Re dumela ka go phodišo Kgethwa. Re dumela ka go Modimo. Re dumela ka go Maatla a Modimo. Re kolobeditše, ka Beibeleng, ka tsela ye Beibele e boletšego. Re amogetše Moya wo Mokgethwa. Re boletše ka maleme. Re dira tšohle tše.” Eupša, ngwanešu, ge seo e le selo se nnoši o se hlokago, o tla hwetša go hlaelelwa ga gago, gape, ge o etla Jorodane.

¹⁰⁷ O, o ka no rutwa. O ka no ba setswerere. O ka no ba le D.D., Ngaka ya Bokgethwa. O ka no ba le Ph.D., Ngaka ya Filosofi. O ka no ba le LL.D., Ngaka ya Latin. O ka ba le mehuta yohle ya digrata. O ka ba le kobo ya kereke ya Methodist godimo ga gago. O ka ba le kobo ya kereke ya Pentecostal godimo ga gago. O ka no ba le kobo ya Assemblies godimo ga gago, goba Oneness, goba Matritinarian, goba ke eng e ka bago. E no ba kobo ya go onaletšwa, sa go thoma, yeo ke nnete, ya mohuta wa dithutotaelo tše dingwe tša madirwa ke motho, tše di gopotšwego godimo, go ya pele ka mokgwa woo; gomme le ge o be o le Mokriste, gomme kereke e be e le ya Bokriste, le go apešwa kobo ka maleba.

¹⁰⁸ Eupša ge Eliya, a eme godimo, a bonagala, go leši ka moka le fotše go tlala ka baprofeta le baswaswalatši, go bona se a bego a tla se dira. Gomme šo o a tla, a sepela a apere kobo ya Eliya. Oo, nna! Haleluya! O tsentšwe sekolo, go le bjalo. O rutegile. O neetšwe. O a dumela. Ga go selo sa phošo ka yena. O tla go theogela Jorodane. Lefase le mmogetše.

¹⁰⁹ Oo Modimo, re hloka yeo bjang lehono! Le dirutegi tše ntši tša go tsenywa sekolo le go rutega; le banna ba bantši ba ba ka kgonago go gkeila Beibele go arogana le go E bea mmogo, ka mmetse; banna ba bantši ba ba ka kgonago go dira dilo tše kgolo ka ditsela tša go ruta; ba ba tsebago histori ya Beibele go fihla go yona nakwana, ba ba ka kgonago go go botša iri ye kerese e tšhumilwego, le iri ye e timilego. Ba ka kgona go go botša dilo tšohle tše. Gomme ba. . . Ba na le kolobetšo ya meetse. Ba na le kolobetšo ya moya, bjalo ka ge ba e bitša, kobo. Ba ne se sengwe le se sengwe se no bewa ka lenaneo.

110 Kafao le Eliya o dirile. Eupša ge a etla go theoga Jorodane, go lebana le lefase la go swaswalatša, o goleditše eng? “O kae Modimo wa Eliya?” E be e se kobo ya Eliya e e dirilego. E be e le Maatla a Modimo wa Eliya, ao a e dirilego.

111 Gomme selo se lefase le se hlokago mosong wo ke Maatla a Modimo wa Eliya. O ka no ba o boletše ka maleme le go goelesa, le go kitima godimo ga lebato. Eupša se re se hlokago ke Maatla a Modimo wa Pentecost, go tšweletša maphelo le dilo tše di phetšwego ka go letšatši leo, ka maatleng a boapostola.

112 Kobo ya go onaletšwa e be e lokile, eupša o be a hloka pitšo ye mpsha ka pelong ya gagwe go tšwa go Modimo. O be a hloka tlotšo ye mpsha go tšwa go Modimo. O be a apere kobo ya go onaletšwa ge a etla nokeng, eupša o be a hloka pitšo ya pelepele ye mpshampsha go tšwa go Modimo, Maatla a pelepele go tšwa go Modimo, go dira mohlolo.

113 Gomme, ngwanešu wa ka, o se boife go kgopela Modimo e ka ba eng. O swanetše go nyaka go Modimo, goba go kgopela Modimo, e ka ba eng A e tshepišitšego. Ka gore, ge ke tsebagatša Modimo yo a lego mokgonatšohle le wa maatla ohle, gomme ge ke le mohlanka wa Modimo, ke swanetše go dira mešomo ya Modimo. Gomme ge ke dira mošomo wa Modimo, ke swanetše go nyaka go Modimo go tliša dilo tše go phethega, ka gore O nyaka go nna go tšweletša disekgonege. Ke swanetše go Mo kgopela. Ke swanetše go bitša go Yena, le go ema mola le go re, “Modimo, O e tshepišitše.” Kafao le a dira, motho yo mongwe le yo mongwe.

114 “Le tla amogela maatla,” Ditiro 1:8, “morago ga ge Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga lena.” Morago ga ge Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga lena! Morago ga ge o apešitšwe kobo bjalo ka Mokriste, morago ga ge tumelo ya lena e beilwe ka go Kriste, gona le tla amogela maatla. Ke lena bao. Ee.

115 Gomme, ngwanešu, kgaetšedi, yo mongwe le yo mongwe wa lena, mosong wo, a nke ke bolele se pele ke rapelela balwetši! A nke ke bolele se! Ka thušo ya Modimo, nthapeleleng. Bjalo ka ge ke eme, mengwaga ye lesome ya go feta, mo sefaleng se, ke rera ka Dafida le Goliata. Bjale, ga se Goliata yo a ntšhitišitšego. Modimo o mmolaile pele ga ka. Eupša selo se se ntšhitišitšego, ke go hloka tumelo, go hloka se sengwe se ke tsebago se be se le tikologong.

116 Gomme mosong wo, pele ga tabarenekele ye nnyane ye gape, ke a goeletša: o kae Modimo yo a filego tshepišo ye? O kae Modimo yo a kopanego le nna ka ye, mošola? Etle pele, Modimo, gomme o mphe tlhohleletšo. Mphe maatla. Mphe monagano wa maikemišetšo, go sa kgathale se se tlogo goba se yago. Ge eba go lebega leswiswi, goba ge eba go lebega. . . E ka ba eng e lebegago, tšwelapele. Tshepišo ke therešo.

117 Ngwanešu, kgaetšedi, le lengwe la matšatši a, go lena bagwera badiradibe fa mosong wo, le go lena batho ba le lekago

go ekiša Bokriste. O ka no ba wa kereke. Seo ke se sekaone kudu. Ga ke na le selo go bolela kgahlanong le seo. Ga go selo kgahlanong le thuto ya gago ya borutegi ye kaone, goba kgahlanong le thutamodimo ya gago. Ga ke ne selo kgakganong le seo. Eupša, oo, Modimo o kae?

118 E be e se Eliya, morago ga tšohle. E be e se Eliya yo a butšego noka yela godimo. E be e se kobo ya gagwe. Elisa o e tšere go tloga legetleng la gagwe. O e phothile feela ka tsela ya go swana yeo Eliya a dirilego. Eupša ge a thomile go leka go e šišinya, go be go se Maatla fao. Ka gona a goelela, a tseba gore Modimo o be a le felotsoko, “Modimo yola o kae? Yena o kae?” Nako yeo se sengwe se swanetše go be se rathile moprofeta, gobane o šišintše kobo yela gomme a ratha meetse, gomme a bulega morago go ya pele. Gomme pele ga baruti ba letšatši leo, pele ga baswaswalatši ba letšatši leo, o sepetše go kgabaganya Jorodane, go no swana le ge Eliya a dirile pele ga gagwe.

119 Ga re hloke dithuto; re na le tšeo. Eupša re hloka Modimo wa Eliya. Re hloka Maatla a Modimo wa Eliya, morago ka kerekeng ya rena. Maatla go e dira e sware fao, le go bitša Lentšu la Modimo, “Nnete,” go sa kgathale.

120 Gomme rena re, yo mongwe le yo mongwe fa mosong wo, bjalo ka batho, tseleng ya rena go ya Jorodane. “Gomme ge a tlile Jorodane.” O ya go fihla kua, wo mongwe wa meso ye goba bjo bongwe bja mašego a.

121 Ge a tlile Jorodane, o be a sepela bjalo ka mofenyi. Eupša, ge a tlile Jorodane, yeo e be e le phapano. O be a apere kobo ya go onaletšwa. Monna yo mongwe o ile a e apara. Eupša e be e le kobo ye botse, gomme o tsebile monna yo a bego a le yo a be go a aperego kobo.

122 Ngwanešu, kgaetšedi, wo mongwe wa meso ye, ke swanetše go tla tlase Jorodane.

123 Ke be ke nagana. Morago ga sekgalela se, re ya tlase go Ngwanešu le Kgaetšedi Wright. Le se ba le bale. Se ke segopotšo sa lenyalo la bona la gauta. Ke a dumela, kereke, ba ya go be la ma—ma matena le bona. Ke be ke nagana, letšatši le lengwe: mengwaga ye masometlhano! Gomme ke ba bone bobedi, ba tšofetše botse le go rathelwa fase. Ka gopola, “Ee, ke nna mengwaga ye masommenšupa bogolo.” Ba nno nyalana mengwaga ye meraro pele ke tswalwa.

124 Masommenšupa! Ke sepela go leba Jorodane. Ke swanetše go tla tlase. Ke swanetše go ya kua. Ke ya go fihla kua. E ka no ba kotsi mo tseleng. Nka no rotha go tšwa moyeng, ka go sefofane. Nka no thunngwa go kgabola, ka mosebe wa diabololo felotsoko, gomme ka hwa. Ga ke tsebe gore ke ya bjang. Eupša, go selo se tee ke se tse bago, ke a ya, gomme ke sepela go leba Jorodane.

125 Eupša ge ke fihla kua, ke nyaka go tseba selo se tee, gore ke apere kobo ya go onaletšwa, le nna. Ga ke tshepele go ya ka,

ka gore ga ya loka. Ka gore, ka pela ge Eliya a topile godimo kobo ya Elisa, o ile a gagola ya gagwe diripana le go e lahla fase. Gomme ke tsela ye go bilego ge ke hweditše Kriste. Ke kgeiletše ya ka mong godimo, dikgopolo tša ka mong, ditšiebadimo tša ka mong, dilo tša ka tše nnyane tša go hloka mohola. Ka gopola, ge ke be ke le yo monnyane, moreri wa Baptist, ke be ke no ba bjalo ka . . . Ke be ke le yo mongwe. Eupša, ke e gagoletše ntle; ka apara kobo ya Gagwe. Gomme ge ke etla Jorodane, ke nyaka go hwetša nnamong ke phuthetšwe ka go kobo ya Gagwe. O tla latela seo. Gomme re tla fihla fao letšatši le lengwe.

Eupša a re rapeleng nakwana feela.

¹²⁶ Tate wa Magodimong, bjalo ka ge re le go matšhe wa rena wa Jorodane mosong wo, bjalo ka bafenyi, gomme letšatši le lengwe, re swanetše go neela se sengwe go Jorodane, ke go re, go lehu. Gomme, oo, a selo sa go šiiša se tla bago, karogano go tloga go Modimo. Re ka se kgone go tshelela mošola. Aowa. Eupša, Eliya, ge a fihlile kua, o be a apere kobo ya Elisa. . . kobo ya Eliya. Gomme ge a apotše kobo . . . ya Eliya, monna yo a bego a thabiša gabotse ka sefahlegong sa Gago, gomme O mo amogetše le go mo tliša godimo ka Legodimong le Wena. Gomme Elisa o be a apere kobo ya gagwe, kafao o neetše go Jorodane, lehu, kobo ya Eliya. Gomme e ile ya amogelwa, gomme Jorodane ya bulega, gomme a sepela go kgabaganya.

¹²⁷ Morategi Modimo, letšatši le lengwe, re swanetše go tla tlase. Re ka se kgone go neela mešomo ye mebotse ya rena; ga re nayo. Re ka se kgone go neela e ka ba eng lefaseng. Ebile ga ke kganyoge le ge e ka ba eng, go leka go neela, eupša ke tshapela ka moka go dihloro tša Jesu. O Mo amogetše, le go Mo tsoša go tšwa bahung, gomme O tlišitšwe ka go Bogona bja Modimo gomme fao o tla dula go ya go ile. Gomme, Modimo, ke nyaka go neela seo go Wena, gore ke dumela go Yena, gomme ke a Mo rata. Gomme, ka mogau wa Gagwe, O re apešitše ka kobo ya Gagwe. Gomme ke a rapela, Tate, gore O tla re thuša bjale ka matšatšing a ntwā. Gomme fao banna ba Modimo ba swanetšego go dira mediro ya Modimo, ke a rapela gore O tla re dumelela go tšea kobo ya Kriste, maatla a Moya wo Mokgethwa, le go bitša go Modimo yo a phetšego ka go Yena. E fe. Ka go la Kriste Leina re a e kgopela.

¹²⁸ Gomme ge re sa na le dihlogo tša rena di kobilwe. Ke no ba ke makala, fa mosong wo, ge eba go ne motho yo a lekago go sepela go theogela Jorodane, ntle le go apara kobo ye. Ge go na le motho yo o se nago kobo ya Jesu Kriste godimo ga gago, gomme le ge e kile ya aparwa nako ye nngwe ke Morwa wa Modimo. Ke a makala, ge o se wa apara yeo mosong wo, ge o ka phagamišetša diatla tša gago go Modimo le go re, “Morategi Modimo, iri ye, nna bjale ke nyaka go e amogela.”

129 Modimo a go šegofatše, mohumagadi. A yo mongwe gape, a o ka phagamiša seatla sa gago? Modimo a go šegofatše, morwa. Yo mongwe gape, a o ka no phagamišetša seatla sa gago godimo? Modimo a go šegofatše, mošemane yo monnyane. Modimo a go šegofatše, lesogana. Yo mongwe gape a ka emišago seatla sa bona? Modimo a go šegofatše, morago fao, mohlomphegi.

130 E no re, “Ka thušo ya Modimo, mosong wo, ke nyaka go tlogela toko ya ka mong, dikgopolo tša ka mong, le megopolo ya ka ya maipshino le nako ye kgolo, le sebe se ke phetšego ka go sona. Gomme ke nyaka Kriste go bea kobo ya Gagwe godimo ga ka, mosong wo, gore ke tla šomiša kobo ya Gagwe. Ke a tseba Ke e tee ya go phethagala.” Modimo a go šegofatše, morwa. Yo mongwe gape e re, “Gomme ke tla no phagamiša . . .”

131 Phagamiša seatla sa gago, e re, “Nna bjale ke nyaka go amogela Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja ka. Ke nyaka go apešwa kobo ka go toko ya Gagwe. Ge ke fihla kua letšatši lela, nka se neele nnamong le go re, ‘Gabotse, bjale, O a tseba ke reketše yo mongwe malahle. Ke dirile se.’” Ke mo gobotse, ke mo gobotse kudu, eupša seo . . . Se sengwe se swanetše go hwa, gore wena o phele, gomme ka tiro ya seo o ka kgona go phološwa. A o ka phagamiša seatla sa gago? E re, “Kriste, nna bjale ke tlogela tsela ya ka mong. Ke amogela tsela ya Gago. Ke nyaka O be le kgaogelo go nna ge ke etla bofelong bja tsela.” Go lokile. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše. Go lokile.

Bjale re ya go rapela.

132 Bjale, Moloki, Tate wa Magodimong, tše dingwe tše šupa, seswai, diatla tše lesome di ile godimo. Ga ke tsebe maemo a tšona. Wena o tseba tšohle ka bona. Ga ke tsebe. Eupša ba na le tlhoko lehono. Gomme ba a lemoga gore ba a hloka, gomme ba a rata go tla le go amogela thušo ka nako ya bothata; go bona yeo, iri ye kgolo ye e lego kgauswi bjale, dipomo tša athomo, dilo tše kgolo tše di re emetšego.

133 Gomme ke a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla šegofatša batho ba, gomme lehono bea seatla sa Gago godimo ga bona gomme o tloše makgopo a bona ohle le pelaelo. Gomme a nke ba lahlele kgolekgole kobo ya bona ya go lewa ke mmota ya go itokafatša bonabeng, moo mogokong le mamotabotabo, le mebotla ya ditumelokhwele le bokereki, di jelego mašoba go e kgabola, gomme (di) ka se swarelele botelele bjo bo itšego. A nke ba no e lahlela kgole, gomme ba obeletša godimo gomme ba hwetše kobo ya Morena Jesu. Ba re, “Ke a Mo tšhepa. Ke iphuthela nnamong, e sego ka go toko ya ka, le ge e le ka go dikgopolo tša ka mong. Eupša, go tloga iring ye go ya pele, ke tšhepa Wena.” E fe gore ba tla e amogela, Tate, ka gore re e kgopela ka go la Kriste Leina. Amene.



KOBO YA GO ONALETŠWA NST56-1125M
(A Secondhanded Robe)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Nofemere 25, 1956, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org