


# MONGWALO WA

## SEATLA MO LEBOTONG

 Ka kgonthe go lokile go ba ka gare, mosong wo, go sabatha ye. Ke letšatši le lebe, eupša, go le bjalo, ka mehla ke sabatha go disoulo tša rena ge re nagana ka Morena le ka botho bja Gagwe.

<sup>2</sup> Gomme bjale ke rile, lehono, gore ge Morena a ratile, ke duma go rera Molaetša wa mosong wo, bjalo ka ngwanaborena. . . botho bja go ntumelela go ba le ti—ti tirelo mosong wo, gomme re ya go bolela mosong wo go: *Mongwalo Wa Seatla Mo Lebotong*.

<sup>3</sup> Gomme, bošegong bjo, ge Morena a rata, ke nyaka go bolela go thuto, “A Kereke e tla sepela pele ga nako ye kgolo ya Tlaišego?” Gomme ke tla rata, ge le se na lefelo le rilego leo—leo le ka go, go ya kerekeng lehono, goba bošegong bjo, gore o ka tla ntle bošegong bjo bakeng sa Molaetša, “A Kereke e tla sepela pele ga nako ya Tlaišego?” Gomme ke . . . Go na le kgonthe kahlaahlo ya yeo, ge e ba goba aowa gore ke—ke Kereke e tla sepela mo nakong yeo, kafao re nyaka go ahlaahla yeo bošegong bjo.

<sup>4</sup> Gomme bjale ke file ntle, go seyalemoya, maabane, Ngwanešu Neville wa rena wa morategi o dirile, gore mosong wo, ge eba go bile le yo itšego go rapelelwa, go ba fa ka iri ya seswai. Gomme morwa wa ka o bile godimo go fa dikarata ntle, gomme ga se go be le motho, le gatee. Ka iri ya senyane, go be go le feela motho o tee go rapelelwa.

<sup>5</sup> Bjale, bošegong bjo, tir-. . . goba dikarata, dikarata tša thapelo, di tla fiwa ntle. Ke thakgetše go kwa seo. Ke thakgetše go bona ba lokišetša motho yo motee wa go lwala, yo ke tla go mo rapelela. Eupša go bile le. . . Ditirelo bošegong bjo. . . Ya, mohlomongwe o bile moso wo mobe, gomme batho ga se ba tšwele ntle. Kafao, bošegong bjo, ba tla fa dikarata tša thapelo ntle ka masometharo a tshela bošegong bjo, bale. Gomme re—re ka bolela ka seo, gona, go thea molaetša wa ka bjang, ge eba o swanetše go ba phodišo Kgethwa goba eng, go. . . goba go fetola thuto ya ka ka go tsela ya phodišo Kgethwa, goba ge eba e swanetše go no ba bakeng sa phološo ya disoulo.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena nakwana, ka go thapelo.

<sup>6</sup> O Modimo, Tate wa go loka kudu, re thabile kudu mosong wo, ge re etla ka go polokelo ya Gago, go tadima godimo go lefaufau, go bona ka fao O lego yo mogolo, boka ngwanešu a sa

tšo opela dinakwana di se kae tša go feta. Gomme go Go bona o phurulotše diphego tša Gago tše kgolo go tloga lefaufaung go ya lefaufaung, boka mme ntšu a tšere ba bannyane ba gagwe go tšwa sehlageng. Gomme pele a ba tšea go tšwa sehlageng, o no phatlalatša diphego tša gagwe tše kgolo ntle, gomme a dumelela ba bannyane ba gagwe go bona ke yo mogolo bjang, le yo maatla bjang. Gona ba ka kgona go tshepela go diphego tša gagwe, ka gobane ba dira go fofa ga bona ga mathomo go tšwa sehlageng sa bona.

<sup>7</sup> Morena Modimo, lehono, re thakgetše bjang gore re ka tadima godimo gomme ra bona dinaledi ka go lefaufau, le ngw—le ngwedi, le tshepedišo ye kgolo ya tša letšatši ge e dikologa ka kwano ye e phethagetšego bjalo, gona re bona ka fao O lego yo mogolo. Gomme go ba nako go rena go tlogela sehlageng sa lefase, re na le boitshepo go bontšha gore Yena Yo a beilego dinaledi ka go diopiti tša tšona, Yo a dirilego magodimo le lefase, ka kgonthe a ka hlhla disoulo tša rena tša go hloka thušo ka go lefelo leo A le tshepišitšego, ka gore re kgona go bona ka fao O lego yo mogolo.

<sup>8</sup> Gomme boka re ikwela gore re phela mo matšatšing a mafelelo, feela pela ga go Tla ga Morwa wa Gago yola wa go kgahliša, Mophološi yola wa morategi wa go ratega, re a rapela, lehono, gore O tla re gopotša ka fao ye e lego kgauswi, tiragalo ye kgolo ye. Gomme a nke soulo ye nngwe le ye nngwe ka fa e no raka kgopolo efe le efe ye nngwe mo nakong ye. Gomme, Tate, re rapela gore O tla bolela le rena ka Lentšu la Gago, lehono, gore re ke re bone, ka bohla bja baprofeta mo matšatšing a a fetilego, feela ka fao go Tla ga Morena go lego kgauswi.

<sup>9</sup> Ge re bala dikuranta tša rena, le go kwa diyalemoya, re tseba gore go na le se sengwe se fošagetšego. Gomme meboya ya rena e re botša gore se sengwe ka tsela ye nngwe se fošagetše.

<sup>10</sup> Gomme re fe seo lehono re se hlokago. Phološa bao, Morena, ba phološegago lehono. Gomme fodiša bao ba hlokago phodišo lehono. Gomme re rapela gore O tla bula ditsebe tša rena go kwa Lentšu la Gago. Bula molomo wa mohlanka wa Gago gomme bolela bjale dilo tšeo di tla bago maleba go Kereke ya Gago mo iring ye. Ka gore re e kgopela mo Leineng la Morwa wa go ratega wa Gago, Morena Jesu. Amene.

<sup>11</sup> Godimo ka go Testamente ya Kgale, Pukung ya Daniele, tema ya 5 gomme temana ya 25, ke duma go bala. Gomme lena ba le ngwalago Mangwalo fase. Gomme bjale re manyami gore ga re na sekgoba sa go lekanela go dula go bao ba emeletšego. Ke nyaka go bala go tloga go temana ya 25. Gomme a nke Morena a oketše tšhegofatšo ya Gagwe.

*Gomme ye ke tlhaloso yeo e bego e ngwadilwe, MENE,  
MENE, TEKEL, URPHARSIN.*

<sup>12</sup> Bjalo ka ge Mangwalo a rena, mosong wo, a re bušetša morago ka go Testamente ya Kgale, go thea kgopolo ya rena bakeng sa metsotso e se mekae ye e latelago godimo ga tiragalo ya histori. Gomme re tseba gore histori e a ipušetša ka boyona kgafetšakgafetša bjalo. Gomme ka go go ithuta ga ka bjale, ke ithuta ka Botate Morago ga Nicene, gomme ka kgona go bona ka Mangwalo, ka fao gore re bušetša gape lebaka leo le fetilego.

<sup>13</sup> “Gomme Mangwalo ohle a filwe ka tšhušetšo.” Gomme Morena wa rena wa lehlogonolo o boletše, gore, “Mangwalo a ka se kgone go robja. Mangwalo ohle a swanetše go phethagatšwa.” A kgothatšo yeo e lego, go fa go rena batho bao ba balago Mangwalo ao, go tsebeng gore se re se badilego se ka se robje. Go re fa motheo wa go kgwahla kudu go khutšiša tumelo ya rena godimo. Gomme Lengwalo le lengwe le le lengwe le swanetše go phethagatšwa.

<sup>14</sup> Gona re hwetša, gore ka go phethagatšeng ga Mangwalo, Lentšu ke le legolo go fihla makga a mantši le na le diphethagalo gabedi, gomme gantši yohle ya Lona le bušetša bonnyane gatee.

<sup>15</sup> Mohlala, ka Beibeleng, go Mateo tema ya 2, Le—Le balwa, go moo Le rilego, “Ke biditye morwa wa ka go tšwa Egepeta.” Ge o ka bala Lengwalo leo, gomme wa latela taetšo, o tla e hwetša morago kua, gore Modimo o biditše morwa wa Gagwe, Jakobo, go tšwa go Israele. . . go tšwa go Egepeta. Gomme gona gape le phethagaditšwe gape ge A biditše Morwa wa Gagwe, Jesu, go tšwa Egepeta.

Gomme Le no tšwelapele go ipušetša ka bolona, ka gobane Le šušumeditšwe.

<sup>16</sup> Ge ke go ngwaletše lengwalo, mohlomongwe o tla leboga lengwalo leo. Gomme ge o nngwaletše le letee, ke a tshepa ke tla le leboga. Eupša lengwalo la ka le tla no ba go wena. Kagona, ka morago ga ge o le badile gatee, o tseba tthaloso yohle, gomme lengwalo le ka se sa lekanetše gape, mang kapa mang gape. Le be le no rometšwe go wena; goba la gago go nna.

<sup>17</sup> Eupša ga go bjalo ka Lentšu la Modimo la Gosafelego. Le šušumeditšwe. Kagona, ke la go batho bohle, go mabaka ohle, le go swanela diemo tšohle. Ke seo se dirago Le tšwelepele go ipušetša ka Bolona. Bjalo ka ge histori e dikologa go rarela, Le dikologa le histori. Gomme ga le ke Le lahlegelwa ke boleng bja Lona, ka gobane Ke Lentšu la Gosafelego la Modimo wa Gosafelego. Le ka se lahlegelwe ke boleng bja Lona.

<sup>18</sup> Gomme tiragalo ya rena mosong wo e ka Babilone. Go lokile kudu go rena gore re hwetše gannyane ka ga toropokgolo ye kgolo ye. Gomme ke be ke ithuta go se kgale ka Babilone, go tšwa go thu—thu. . . ka thutalefase moo e dutšego. Gomme ke be ke ithuta yona go tšwa go *Babilone Tše Pedi* tša Hislop, ye nngwe ya dihistori tša kgalekgale tša Babilone.

<sup>19</sup> Babilone la mathomo e tšwelela mo mathomong a Beibele, morago e tšwelela ka bogareng bja Beibele, gomme morago e tšwelela ka mafelelong a Beibele. Lebaka e thoma ka go Genesi ke ka gobane Genesi ke tema ya peu ya Beibele. Fao ke moo peu ya se sengwe le se sengwe seo se lego lefaseng, lehono, se thomilwego, ka Babilone...ka go Genesi. Ntshwareleng. Gomme Babilone e thoma ka go Genesi.

<sup>20</sup> La mathomo e agilwe ke Nimirode, yo a bego a le morwa wa Hama. Gomme la mathomo e be e bitšwa, “Dikgoro tša Paradeisi.” Morago e ile ya bitšwa Babilone, gomme lentšu le Babilone le ra gore, “Bokgelogi.”

<sup>21</sup> Gomme Nimirode o agile ye go ye nngwe ya dikarolo tša go nona kudu tša lefase la go tsebja. Gomme e be e le toropokgolo ye kgolo. Gomme e be e agilwe mo moeding wa Sinare. Gomme Sinare e be e le...Moedi wa Sinare e be e le lefelo la go nona kudu ka go lefase le le tsebjago, lefelo le legolo la tša temo, gomme Noka ye kgolo ya Forata e nošeditše lefase la yona. Tigare e be e dutše ka leboa, ka go dithaba, eupša Forata e nošeditše Sinare. Gomme thwi ka bogareng bja moedi wo, toropokgolo ye kgolo ye e be e hlonngwe, gomme e be e le ye nngwe ya ditoropokgolo tše kgolokgolo tša letsatši. E be e le lefelo le le maatla, gomme le be le tletše ka borasaense le bohlae bja lefase la go tsebja.

<sup>22</sup> Toropokgolo e be e le dimaele tše lekgolo le letee le masomepedi go e dikologa, go tšea toropokgolo. Gomme maboto a be a le dikgato tše itšego tše makgolopedi go putla, gomme bontši dikgato tše makgolotharo go ya godimo. O be o kgona go katiša dikoloi tše tshela, bophara, go dikologa leboti le, le go kitima go dikologa leboti.

<sup>23</sup> Gomme gona toropokgolo, gape, e bile ka go yona, ye megolo, mekgotha ya phariri. Gomme mekgotha ye e be e nyakile e lekana, goba bokaone go feta go lekana, le mekgotha ya sebjalebjae ya lehono. E be e le dikgato tše dingwe tše makgolopedi ka bophara. Seo se be se tla ba ruri bakeng sa toropokgolo ya matšatši ao, ka gobane mekgotha e be e pitlagane, feela sebakeng sa koloi ye nngwe go sepela go kgabola.

<sup>24</sup> Nako ye nngwe ya go feta, e bile monyetla wa ka go ba ka Oslo, Norway. Gomme tlase ka go karolo ya kgale ya toropokgolo, ye e lego gabotse go feta bogolo bja mengwaga ye sekete, go thata go gapeletša sefatanaga go kgabola mekgotha ya toropokgolo, ka gobane mkgwa wa go namela o nnoši ba bilego le wona e be e le dikoloi le boradipere. Gomme yeo ke tsela ditoropokgolo tšohle tša bogologolo kgale di bego di agilwe. Eupša Babilone ye e bile le mekgotha ya dikgato tše makgolopedi bophara. Masolo a kgona go matšha godimo ka dibetša go tla, gomme gohle ga bophara, le bophara bja dikgato tše makgolopedi, koloi ka morago ga koloi.

25 Gomme e be e agilwe se sengwe ka tsela ya Roma, lehono, moo Babilone ya sebjaalebjaale e dutšego. Mokgotha wo mongwe le wo mongwe o iša go motsemošate goba terone, ke ra, terone. Terone e be e le lefelo le legolo ka bogareng bja toropokgolo. Gomme pele ga terone, go elela nokakgolo ya Forata.

26 Gomme dikgoro tše kgolo tša toropokgolo, bophara bja dikgato tše makgolopedi, le bjo bongwe bogodimo bja legkolo le masomethano goba dikgato tše makgolopedi, di dirilwe ka mphiri wa go kgwahla.

27 Oo, e be e le phariri ya toropokgolo! Gomme gohle go bapa le maboto a yona, e bile le dirapana tše kgolo tša go lekelela. Gomme dirapana tše e be e le mafelo a magolo a boithabišo.

28 Gomme ka toropongkgolo ba be ba rerile gore ba ka no phela e ka ba ka tsela mang ba nyakilego go phela. Kafao ba naganne, nako yeo, ge ba ka kgona go dira seo, ba tla aga tora ye telele kudu, gore ge eba meetsefula a kahlolo a ka tsoe a tla, gore ba tla no kitimela godimo ga tora, gomme ba tla bolokega.

29 Le a bona? E no ba seswantšho sa Amerika ya sebjaalebjaale, go leka go hwetša seputniki goba se sengwe, gomme gwa fihlwa kua ngweding, go naganwa gore re tla bolokega. Eupša Modimo o a le bona, ga go kgathale moo le lego.

30 Gomme ka go toropokgolo ye, ba bile le mathaithai ka moka a sebe. Gomme ge lefelo e ka ba lefe le nagana ka bolona le šireletšegile, gona dintwa le bobedi tsena gare. Ba bile le borasaense ba bakaonekaone ka lefaseng. Ba bile le masole a makaonekaone ka lefaseng. Ba bile le dikoloi tše kaonekaone ka lefaseng, banna ba go katišwa ba bakaonekaone ba bilego gona. Gomme borasaense, le dibetša tšohle, ba be ba rotobetše. Ba be ba le godimo go feta e ka ba sefe sa ditšhaba ka moka. Gomme bona, ka kgonthe, ditšhaba ka moka ba lebeletše go bona ka mkgwa wo mongwe, goba go ba khunamela.

31 Gomme ge setšhaba se etla ka go seemo sela, gona ba nagana ba ka no dira se ba se nyakago, gomme gwa se direge selo.

32 Eupša, elelwang, ga go tshwenyega maboto ke a matelele bjang, Modimo o lebelela fase go tšwa Magodimong. Gomme Modimo o hloile sebe. O rata modiradibe, eupša O hloile mediro ya gagwe, sebe.

33 Gomme ka go toropokgolo ye kgolo ye, ba be ba le ba babe kudu. Ba naganne, “Gabotse, re ka no dira eng kapa eng seo re dumago go, ka gobane ga go na selo se ka go re tshwenya. Ge seo e se no ba ka ga seswantšho sa setšhaba sa rena, lehono, go no hlokomologa Modimo!

34 Bjale, ba hlokomologile mogau wa Modimo morago fale, gape. Ba bile le moprofeta ka go toropokgolo yela ka leina la Daniele. Gomme le ka eleletša monna wa Modimo, a bona sebe le mathaithai, bjalo ka ge go bile, o goeleditše ntle kgahlanong

le sona. Eupša ba no mo sega, o ka re go nagana, “Moisa yola wa kgale ga a tsebe se a bolelago ka sona.”

<sup>35</sup> Gomme go bjalo le lehono, gore batho ba rena ba letšatši le ba fetogile go se iše felo ka Modimo kudu, go fihla re ikwa gore re ka no phela ka tsela efeng re nyakago go gomme gwa se direge selo. Eupša o ka se e dire. O ka se tsogile wa kgona go e dira. Modimo o tla ahlola sebe.

<sup>36</sup> Yo mongwe o rile go nna, nako ye nngwe ya go feta, o rile, “Moreri, motheo wa rena wa Amerika o theilwe godimo ga tlh—tlh tlhomphokgolo le ditlhompho go botatemogolo ba rena. Ba be ba le banna ba bodumedi, kagona Modimo o tla šireletša setšhaba se go ya go ile.”

<sup>37</sup> A ka se be le ditlhompho kudu go rena go feta A dirile go Israele. Israele e be e le batho ba Gagwe ba ba beditšwego le go kgethiwa. Gomme ge ba bjetše, ba bunne se ba se bjetšego. Gomme seo se ya bakeng sa motho ka motho. Ga go tshwenyeye ka fao kereke e lego ye kgethwa re tleimago go ba wa yona, goba ka fao re lekago go phela gabotse, Modimo o tlamegile go Lentšu la Gagwe, go re ahlola go ya ka se A se boletšego.

<sup>38</sup> Gomme ke dirile setatamente se. Ge setšhaba se se phonyokga kahlolo, Modimo o tla tlamega go tsoša Sodoma le Gomora godimo, le go kgopela tshwarelo go ba nweletšeng le go ba tšhumeng godimo, ka gore re no ba ba babe bjalo ka Sodoma le Gomora e kile ya ba. Gomme ge A nweleditše Sodoma le Gomora, gomme a ba tšhumile godimo, ka lebaka la sebe sa bona, gomme ga A dire ka tsela ya go swana ka rena, gona O tla ba a sa loka gomme o ba kolota tshwarelo.

<sup>39</sup> Modimo ga se a swanela go kgopela tshwarelo go e ka ba mang, goba eng. Sebe se tla ahlolwa. Gomme se tla otlwa, feela ka kgonthe bjalo ka ge go na le Modimo Yo a kgonago go dira kahlolo. Gomme kahlolo ya Modimo ke ye kgethwa. Modimo ke yo mokgethwa. Gomme, kagona, dikahlolo tša Gagwe le mediro ya Gagwe e swanetše go ba ya go loka le ye kgethwa, ka gobane go swanetše Modimo yo mokgethwa, bakeng sa mediro ya Gagwe le kahlolo ya Gagwe.

<sup>40</sup> Gomme, oo, ka fao toropokgolo ye, e pshikologago sebeng! Ka fao setšhaba sa rena, lehono, se pshikologago ka sebeng! Re no nagana gobane gore re Mapresbyterian, goba Mabaptist, goba Mapentecostal, goba se sengwe, seo ke sohle Modimo a se nyakago. O nyaka toka. Gomme seo ke selo se nnoši seo molao wa Gagwe o tla se lemog- . . . lemogwago, ke toka. Ga a bebe kereke ya leina.

<sup>41</sup> Ka go Puku ya Ditiro, tema ya 10 le temana ya 35, moprofeta o rile, “Ke a bona gore Modimo ga a bebe setšhaba goba motho, eupša o tla amogela bao ba tla Mo direlago ka toko.” Ga go tshwenye ke kereke efe o lego wa yona, Modimo o go letile go Mo hlompha. Gomme O nyaka o Mo direla ka toko. Ge re šitwa go ba

išetša Ebangedi, gona Modimo o tla ba ahlola go ya ka tsebo yeo ba bilego le yona, le ka fao ba bilego go hlompha go Yona.

<sup>42</sup> Oo, šegofatšang Leina la Gagwe! Ge le ka no ikwela gabonolo, ka go letšatši le leo re phelago, se sengwe se batametše go direga. Oo, ke lebeletše ka tetelo ye kgolo bakeng sa moso wa letago, sebakeng sa mathata go fela ohle, gomme Morena wa go šegofala o tla tla. Gomme re tla ubulelwa godimo, go kopana le Yena sebakabakeng. Oo, e swanetše go ba ona maikemišetšo a pelo ye nngwe le ye nngwe, le ona maikaelelo a pelo ye nngwe le ye nngwe, go ba go lebeleleng go nako yela, go bona ge mathata a rena le diteko di tla be di fedile. Gomme ge . . .

<sup>43</sup> Re retollega dikgopolo tša rena bjale go Babilone, gape, bakeng sa go tšwetšapele Molaetša wa rena. Re hwetša, ka go toropokgolo ye kgolo ye, gore ge ba fihletše bohle go bolokega, ga go setšhaba se ka go ba kgwatha. Gobaneng, ba bile le maboto a kgato tše makgolopedi go epša go phuleletša, bogodimo bja dikgato tše makgolokgolo mo sebakabakeng, le dikeiti tše kgolo tša mphiri tšeo go tla tšeago letšema la masolo go di dikološa go bulega. Ba be ba šireletšegile gabotse. Ba be ba sa hloke go tshwenyega ka e ka ba sefe setšhaba. Bjale, karolo yeo e be e lokile. Eupša ge ba tsentšhitše sebe ka fale, gona, elelwang, Modimo o kgona go lebelela e ka ba kae gomme a go bona, ga go tshwenye ka fao o šireletšegilego ka gona.

<sup>44</sup> Gomme ke nyaka go bolela se. Go na le tsela e tee e nnoši go Mokriste go šireletšega, yeo ke, ka tlase ga Madi a Morwa wa Modimo yo a phelago. Ao ke selo se setee A ka se kgonego go se lebelela go kgabola gomme a se ahlola. Ge o khupeditšwe ka Madi, gona Modimo a ka se go bone. O rile, ka Mangwalong, “Ge ke bona madi, Ke tla feta. Ke tla feta godimo ga lena.”

<sup>45</sup> Eupša batho ba ba be ba sa iše felo ka seo. Ba be ba na le bodumedi bja bona, kagona ba phetše ka ona. Le a tseba, “Go na le tsela yeo e bonalago e lokile go motho, eupša mafelelo a yona ke ditsela tša lehu.”

<sup>46</sup> Bjale, ka go toropokgolo ye, ba bile le kgoši yeo e bilego yo mongwe wa bašemane ba ba sebjalebja ba go wela dilo, oo, se sengwe bjalo ka borametlae ba rena ba seyalemoya, Arthur Godfrey wa sebjalebja, goba Elvis Presley, goba yo mongwe bjalo ka yoo. Oo, o be a le yo mogolo, mošemane wa maipshino. Gomme o ratile maipshino a gagwe, kagona o be a eya go direla batho ba gagwe phathi ye nnyane ya rokenrole.

<sup>47</sup> Oo, ge eba yeo ga se nke ya ba thogako! Gomme go nagana gore banna le basadi, ba ba ipitšago bonabeng bahlanka ba Kriste, ba inetše go dilo tše bjalo, marekhote ka mengwakong ya bona, go metšhene ya bona. Fošetša dilo tšeo ka ntle ga lebatl!

<sup>48</sup> Gomme moisa yo o naganne, “Gabotse, bjale, re tla no ba le maipshino a magolo.” Gomme o rometše ntle ditaletšo tše kgolo go batsebagei bohle. O hlaotše bahlaolwa ba gagwe, ba

ba ka kgonago go bina bokaonekaone, le basadi ba ba bego ba le ba babotse kudu. Gomme o ba tlišitše bohle ka go serapa sa go lekelela, feela ka morago ga mošate, bakeng sa motantsho wa sebjalebjaale. Gomme ba be ba eya go ba le go ipshina go gontši. Gomme masole ohle, le bohle ba bona, ba ba botagweng gabotse. Ge yeo e se Amerika ya sebjalebjaale, ga ke tsebe moo e lego. Kagona ba be ba na le maipshino a magolo. Gomme ba goteditše dibenyabenyanane tšohle, go no swana le pontšho ye botse ya thelebišene.

<sup>49</sup> Gomme ba be ba le morago fale, basadi, ga go pelaelo, le baledi kua gae, ba tšhloketšše masea a bona. Gomme Beibele e rile, “O bileditše ka gare metlabo ya gagwe yohle.” Gomme *motlabo* e be e le “mmalegogwana” wa semolao. Gomme phapano e nnoši ke, wa lehono, ba sa no ba selo sa go swana, eupša e se ba semolao. Gomme ba tlogetšše masea a bona gae le baledi, gomme ba apara tša bona tše mpsha, diaparo tša sebjalebjaale, dikhete tša bona tše nnyane le go ya pele. Gomme ba ya bohlotlong bja kgoši, goba phathi ya rokenrole.

<sup>50</sup> Oo, ga le kgone go bona Amerika ka go lefelo la go swana? “Oo, kgoši o a e thekga, kagona e swanetše go ba e lokile. Ge kgoši a e dira, gabotse, seo se a e fediša.” Gabotse, feela ka gore Amerika e le dumelela go rekiša wisiki, disekerete, le metšoko, le dipiri, seo ga se e dire go loka, mo pele ga Modimo. Modimo o tla ahlola sebe. Le re, “Gabotse, setšhaba sa rena se a e rekiša.” Eupša o swanetše go ba le dikokwane tša kgonthe tša monna le mosadi, gomme wa ba kgole le yona. Setšhaba sa rena se bušwa ke diabololo, go swana le ditšhaba tšohle di le. Beibele e re ba bjalo. Kagona o ka se ye ka mokgwa wo se—se setšhaba se bušwago.

<sup>51</sup> Sathane o rile, “Mebušo ye yohle ke ya ka. Ke tla dira ka bona se ke ratago go.” Gomme o rile go Jesu, “Ke tla Go fa yona ge O ka nkhumamela.”

<sup>52</sup> Jesu o tsebile O tla ba mojabohwa wa yona, ka go Mileniamo, kagona O rile, “Go ngwadilwe, ‘O tla khumamela Morena Modimo wa Gago, gomme o tla direla Yena a nnoši.’” Yeo ke thero ye e lokilego go kereke, re sa bale Sathane. Ga go tshwenyega se le nago le sona, re laetšwe go khumamela Morena Modimo wa rena, gomme re tla direla Yena a nnoši.

<sup>53</sup> Kagona kgoši ya lokiša matena a magolo. Gomme a lokiša dijo tšohle, le piri ya bona ye kaonekaone, le dibeine tša bona. Tše kaonekaone di kwalakwaditšwego, ba bile le tšona. Gomme o be a eya go ba le boipshino bjo bogolo. Gomme o laleditše basetsana bohle ba Hollywood, le bohle ba bona. Gomme bohle ba tlile godimo, le dibini tše kaonekaone tšeo ba bilego le tšona. Bohle ba be ba le ka gare ga serapana se segolo se ntle fale, ba na le go bonabeng rokenrole ya sebjalebjaale. A nako! Go binwa, go nwewa, go dirwa monyekelele!



54 A Beibele ga e re ba tla ba ka tsela yeo? E rile, “Ba tla ba hlogothata, ba go ikgodiša, ba go rata maipshino kudu go feta go rata Modimo; barobadikwano, basekgotsofale, baratantwa, le bahloi ba bao ba lokilego le Modimo.” A letšatši re phelago ka go lona! Bjale ke nyaka le tšipe letswalo la lena la semoya.

55 E bile ka go nako ye, ge ba sa na le yohle ye, gomme . . . Ke kgona go bona ba—ba bahumagadi ba baswa ka dipiri tša bona, ba enwa. Gomme ba be ba dira rokenrole ya bona—ya bona, goba morethetho wa mantladima, ba no ba le maipshino ntle fale, ba bina go dikologa. Gomme masole ale a go tagwa ba keketliša bona basadi go rarela, le go ba gogela godimo go bona, le go ba dudiša seropeng sa bona. “Gomme ba be ba no ba le boithabišo bjo bonnyane bja go hlweka.” Seo ke se Amerika e se bitšago lehono, “Feela boipshino bjo bonnyane bja go hlweka.” Ke sebe!

56 Beibele e rile, “Yo a phelago ka maipshino o hwile le ge a phela.” Gomme ka tsela yeo basadi ba rena ba Amerika ba lahlegetšwego ke maitshwaro, go fihla ga ba tsebe se lentšu le *maitshwaro* le se rago.

57 Gomme ke be ke etla morago ga bona, ka yona, e se kgale botelele. Gomme mosadi o rile go nna . . . ke mmoditše. Ke rile, “O apara tšona diaparo ka tsela ye o dirago, o ya go swanela go arabela ka Letšatši la Kahlolo bakeng sa go dira bootswa.” O be a le mosadi yo a nyetšwego.

58 O rile, “Ke tla go fa go kwešiša, Ngwanešu Branham, gore ga se nke ka dira selo sa phošo.”

59 Ke rile, “Eupša a monna yo mongwe yola a go lebeletšego o dirile selo sa phošo? Ka gore Jesu o rile, ‘Mang kapa mang a tla lebelelago go mosadi go mo kganyoga, šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.’ Gona ge modiradibe yola a arabela bakeng sa bootswa, o tla arabela bjalo ka wa molato, ka gore o itlišitše wenamong go yena ka mokgwa woo.”

60 O re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ba rekiša yona mehuta ya diaparo. Yeo ke mehuta e nnoši ba e rekišago.”

61 Ba sa rekiša metšhene ya go roka. Ba sa na le dilo. Ke dihlong go bona ka tsela, basadi ba rena ba letšatši le. Lena basadi ba Pentecostal, a kgobogo!

62 Gomme wena monna, wena monna wa Pentecostal, yo a tla dumelelago mosadi wa gagwe go dira ka mokgwa wola, seo se bontšha ka kgontho o monna bontši ga kaakang. O swanetše go ba hlogo ya lapa. Oo, a kgobogo!

63 O re, gabotse, mosadi wa gago o kgoga disekerete. Ke eng e mo tlišitšego ka go seo sa mathomo? O phošo go se dira. O ipha mpholo yenamong. O fa bana ba gago mpholo. O senya lapa ka moka. Gomme kgobogo go Kereke ya Modimo yo a phelago!

64 Gomme lena le dumelelago bana ba lena, basetsana ba lena ba baswa, go tšwela ntle le bašemane ba, rena re tšwela ntle fa ka

go diišapele tše tša rokenrole ya sebjalebjae. Dihlong go wena, mme le papa! O re, “Gabotse, ba no dira ka fao ba nyakago.” O sa na le matrapo.

<sup>65</sup> Ke na le ba babedi godimo fale. Ga ke tsebe se ba tla bago. Eupša ge mokgalabje yo, Branham, a phela botelele go lekanela le go boloka monagano wa gago wa go loka, ba ka no ya eupša ba tla tlala ka megogoma ge ba sa le fale.

<sup>66</sup> Ke kgobogo! Go na le bana ba bantši ba dihlabana ba belegwago lefaseng lehono, ka Amerika. Ngwaga ka ngwaga e tšweletša bana ba bantši ba dihlabana go feta dintwa di tšweleditše ka mengwaga ye mene ya polao. Oo, ke leswao le legolo la nako ya bofelo! Ka kgontho ke yona.

<sup>67</sup> Bjale ke nyaka le hlokomele kgoši ye. Oo, o be a le moisa yo mogolo. Oo, o be a le Arthur Godfrey yo mokaone, ka metlae yohle ya gagwe ya ditšhila.

<sup>68</sup> Gomme lena basadi le dulago gae, sebakeng sa go tšea nako ya lena bakeng sa dikopano tša thapelo mo—mo mesong, le bulela lethogošwahla le le bjalo ka leo le go mo theeletša, gomme morago la ipitša lenabeng Bakriste. O dira eng eupša go dula fase fale le bona basetsana, le dilo! Gobaneng, ke yena morwalo wo mogologolo setšhaba se ke kilego sa ba le wona. Oo, ee, “Ke Moamerika wa kgonthe.” Ge eba le bitša yoo Moamerika, ke . . . A ka no ba Moamerika yo mokaone, eupša e kgolekgole go tloga go Bokriste. Eupša ga le na nako bakeng sa kopano ya thapelo goba go bala Beibele. Bjale afa le bona moo re lego?

<sup>69</sup> Basadi bale, metlabo yela e bego e le godimo fale le kgoši bošegong bjola, ge nka be ba theeditše Daniele, ba ka be ba se ba ba fale.

<sup>70</sup> Eupša hlokomelang ge phathi e tšwetše pele, le a tseba, gomme bohle ba ile ba huthumala gabotse, ka dibeine tša bona tše kaone le diwisiki le piri, tšeo ba bilego le tšona. Gomme morago ba rile, “A re beng le boipshino bjo rilego.” Oo, ee, Arthur Godfrey yo wa sebjalebjae o be a nyaka go hlaba wo mongwe ka ga moreri wa hlogo ya lefatla, goba se sengwe, le a tseba. Kafao o rile, “Re tla ya le go tšea dibjana tša ntlo ya Modimo wa bona, gomme re tla no ba le motlae wo monnyane.” Ge eba yeo ga se motlae wo mokaone wa seyalemoya goba thelebišene, ga se nke ka bona o tee.

<sup>71</sup> Le a bona, monna o a hwa, eupša moya o phela pele. “Oo, re tla no bolela o motee ka ga *se, seo*, goba *se sengwe*, go ba le motlae o mobotse.” Fa ke ba kwele letšatši le lengwe, mo seyalemoyeng, ba opela *Ge Bakgethwa Ba Eya Go Matšhetša Ka Gare*, ka nako ya mankeretla; *Ge Ke Bona Madi*, ka morethetho wa mantladima. A kgobogo! Afa le nagana Modimo yo mokgethwa a ka theetša yeo, gomme a ba go loka le go se e ahlole?

72 “Eupša re šireletšegile! Re setšhaba se segolo. Re ba bagologolo mo lefaseng!” Kafao ba be ba le. Eupša go diregile eng?

73 O rile, “Eyang go tšea dibjana gomme a nke re beng le maipshino.” Gomme ba ile le go tšea dibjana tša Morena, dilo tše dikgethwa.

74 Tše, “Lena le dibjana tša Morena.” Lena le dibjana tša Modimo, moo A tšhelago Moya wa Gagwe wo Mokgethwa.

75 Gomme ba rile, “A nke re hwetše metlae ye e rilego go bona, bapshikologi bakgethwa.” Kagona ba a ya le go e tšea, gomme ba tlatša dikotlelo tša bona, goba tša bona . . . dilo, ka—ka beine. Gomme nako yeo Arthur Godfrey yo wa sebjalebjae, ge basetsana ba be ba dutše godimo ga dirope tša masole, le go dira “iiuu,” le go ba le maipshino, le—le bohlotlolo bja bona le go ya pele. Gomme mohlomongwe monna kua gae, a letše leseae; gomme mohlomongwe mo—mo mosadi kua gae, a letše leseae, gomme monna wa gagwe wa go tagwa godimo fale; go no ba seripa le seripa.

76 Gomme ba be ba le fale, maipshino a ohle, ba šireletšegile gabotse, ga go se se ka ba tshwenyago. Kgonthe! Setšhaba se segologolo ka tlase ga magodimo, ba be ba le. Borasaense bohle ba bagologolo ba be ba le sekgaong sa bona. Dibetša ka moka tše kgolo tša ntwadi be di le ka tlase ga taolo ya bona. Ba be ba le ka morago ga maboto, kagona ga se gona se ka kgonago go ba tshwenya. Ba be ba iketlile.

Ba be ba sa tsebe gore Modimo a ka kgonago go lebelela tlase go bona.

77 Gomme ka gare ga ale, kgoši ye ya sebjalebjae le metlae ya gagwe ya Elvis Presley, le go opela, ka kgonthe ba be ba na le bona maipshino. Kagona o rile, “Tlišang ntle bapshikologi bakgethwa bale gomme a nke re beng le boipshino.” Kagona o tšhela beine ka gare ga sebjana, gomme o be a e enwa, gomme a re, “Oo, yeo ke ye bose!” Dibenyabenyane tšohle! Bohle ba bona, “Ee, yeo e bose!” [Ngwanešu Branham o phaphathile diatla tša gagwe makga a tshelago—Mor.]

78 Go no swana le Amerika lehono, ka metlae ya bona ye itšego ya go bola, le go ya pele, yeo ba nago le yona mo thelebišeneng le seyalemoyeng. Gomme ka go ya bona ya sebjalebjae . . . Gomme lena batho bao le ipitšago lenabeng Bakriste, le theetša selo se se bjalo, bjale le ka bona moo re emego. Lena Mamethodist, Mabaptist, le Presbyterian, lena Mapentecostal a mabotse, se sengwe se diregile go lena. Ditlhologelo tša lena di fošagetše, ka gore se se lego ka pelong ya gago o tla se dira. Ga se le kgone go dira . . .

79 Go ka se be semaka se segolo go nna, go bona kolobe mokgobong wa manyora, e iphepa. Yeo ke tlhago ya gagwe.

Eupša go tla mmakatša . . . Ga se nke ka ke ka bona, gomme nka se tsoge ka bona, kwana e eja le yena, ka gobane tlhago ka go yena e a fapana.

<sup>80</sup> Ga le bone Bakriste ba dira dilo tšeo. Tlhago ya bona, tlhago ya Moya wo Mokgethwa wo mogolo, e ka se ba dumelele go dira dilo tšeo. [Ngwanešu Branham o kokota mo phuluphithing makga a mahlano—Mor.] Beibele e rile, “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena.” Bjale o ka kgona go ikahlola wenamong, goba Lentšu le go ahlole. Ge o rata dilo tšeo, lerato la Modimo le tlogile go tloga go wena.

<sup>81</sup> Modimo o na le lefelo la pele goba ga go lefelo. Leina la Gagwe le šegofatšwe! Ke thakgetše kudu ka seo. Ke thakgetše kudu gore O hlwekile le go kgethega. Re ka bea boitshepo ka go Yena. Ga a itšimeletše ka selo. Yena ke Modimo, gomme Modimo a nnoši. Ga se . . . Ga a tle go tla tlase go rena; re swanetše go ela godimo go Yena. Ga a ye go tla go dikgopolo tša rena; re swanetše go ela go dikgopolo tša Gagwe. Ga a ye go theetša ditaello tša rena; re ya go theetša ditaello tša Gagwe.

<sup>82</sup> Eupša, ka nnete, re ka no dira se re ratago go dira. Gomme ke bolela se ka ditlhompho. Diphesente tše masomesenyane tša badiša, ba bile go fokola kudu, ba ka se rere kgahlanong le yona. Ke thekethe ya dijo go bona. Bokaone ke borwe seripa, le go apara mekotla ya bjang go khupetša go se apare ga ka, gomme ke rere Ebangedi, Therešo, go phala go ba le kgogo ya go gadikwa makga a mararo ka letšatši gomme ka itšimeletša ka ditlakala tša diabololo. Ke ba mokgalabje; gomme ke E emetše ge ke be ke le lesogana. Ke nyaka go ema ka sebete kudu bjale, ka gore ke a bona iri e batametše. Le nagana gore baprofeta ba Testamente ya Kgale ba tla dira eng ge ba ka tsoga lehono? Lebelelang go maemo!

<sup>83</sup> Gomme moisa yo ka lebotlelo la gagwe la beine godimo, a enwa, a na le maipshino. O rile, “Feelala motsotso. Bohle, lena, bohle ntheetšeng. Bulelang diyalemoya tša lena bjale.”

<sup>84</sup> Mahlapa, ditšhila, dilo tša ditšhila tšeo di dumelelwago, mananeo a go se feferwe! E thomile neng? Lebelelang morago go kgabola histori. E thomile morago fale ka matsatšing a Clara Bow. Gomme ge sekema se, Motaxan wa go hloka modimo a tšwetše ntle fale le go dira ditšwaro tša ka fase tša basadi tšeo di ba dirago ba bonale go ba ba thobalano, gomme ye e thomile. Koša ya mathomo ya lehlapa ba e dumeletšego go feta, e bile ka ga bahumagadi ba theošetša tlase meletse ya bona gomme ba bontšha matolo a bona a mabotse. Ba phomeletše ka yeo, gomme bjalo ga e feferwe. Ba ka bolela le go dira se ba se nyakago. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing makga a mane—Mor.] Diabololo o tšere selo ka ntle le go thuntšha kolo. Yeo ke nnete. Le nagana eng bona bommalegogwana ba Hollywood,

ka heleng, lehono, ba ka e dirago ge ba ka bowa? Ba ka e dira go fapana. Eupša khuetšo ya bona godimo ga lefase e beile lefase kgabong ya tshenyego.

<sup>85</sup> Oo, a go šegofatšwe Leina la Morena! Na khuetšo ya Kereke ya Bokriste e swanetše go dira eng? Go bea lefase go lauma ka Bokriste! Eupša, sebakeng sa seo, re leka go bapela ka morago ga bona. Kriste ke mohlala wa rena, gomme e sego naletšana ye itšego ya Hollywood, goba naletšana ye e rilego ya thelebišene.

<sup>86</sup> Eupša re ba sebjalebjaale. Re kgoga diPall Mall, gomme le ya heleng bakeng sa go e dira. Diswantšho tša basetsana ntle fale, ka disekerete, basadi ba go bogega bobotse, yeo ke phoro ya diabololo. Mo lebeleleng, mengwaga e se mekae morago ga ge a kgogile, ka TB, a robotše kua, a e hwa, lentlhakga. Eupša ke sebjalebjaale. Ba e bea pele ga batho ba baswa.

<sup>87</sup> Gomme o bea godimo seswantšho sa phodišo Kgethwa, goba se sengwe, goba Kriste, ba ka se go dumelele go e dira.

<sup>88</sup> Eupša re ba sebjalebjaale. Re swanetše go ya boka lefase ka moka. Maswao ohle a piri, diOertel '92, le diPabst Blue Ribbon, le tšohle tša tšela. Ba dira eng? Ba di bea go mananeo ale a thelebišene ka gobane ga di lefelelwe motšhelo. Diabololo o e dirile bjalo.

<sup>89</sup> O Modimo, e ba le kgaogelo. Ga le kgone go bona, bagešo, re mafelelong a tsela?

<sup>90</sup> Ka fao diabololo a kgotletšego ka go dilo tšela. O e dumeletše ka gobane o a tseba matšatši a gagwe a badilwe.

<sup>91</sup> Kagona moisa yo moswa yo ka galase ya gagwe ya beine, a e bethantšha go motšokotšo. Oo, nna! Ke a eleletša banna bohle ba nyakile go dira boka yena.

<sup>92</sup> Bonang bašemane ba bannyane ntle ka dikolong, ge ba swanetše go theošetša diobarolo tša bona tše nnyane tlase go kgabola matheka a bona, gomme ba tlogela meriri ya bona e golela ntle boka sehlopha sa dihlananahlogo, go dira boka Elvis Presley.

<sup>93</sup> Modimo a šegofatše deane wa kholetše yela letšatši le lengwe, yo a rilego, “O tla otlologela godimo le go apara bjalo ka monna, goba o tla tšwa ntle ga kholetše ye.” Yoo ke Moamerika wa kgonthe. O rile, “Ge ba apara ka mokgwa wola, ba itshwara ka mokgwa wola.” Gomme yeo ke therešo.

<sup>94</sup> Gomme ge o apara boka mmalegogwana, o itshwara boka yena. Oo, o na le bontši go dira, ke mohuta ofe wa moya o lego ka go wena. Ka kgonthe. O go dira o dire se se lego ka go wena. O go dira o apare, le go dira, le go phela. E ka ba eng e lego ka go wena, e a go buša. Ka kgonthe.

<sup>95</sup> Eupša bjale o išitše galase ya gagwe godimo. Oo, ka fao a bego a no ba ka go myemyelo ya gagwe ye kgolo, motlaenyana wa gagwe a bego a eya go o dira pele ga batho bohle. Leo ga se

lenaneo le lebotse la thelebišene? Afa—afa Hollywood e ka be e se ya latela tiro yeo? “Oo, ke a go botša,” o re, “se re tlogo go se dira sese. Le tseba sehlopha sela sa bapshikologi bakgethwa re bego re na le bona tikologong fa?” Le a bona?

<sup>96</sup> Gomme feela e ka ba nako a thoma go tšea seno, o lebeletše godimo mo lebotong. Le a tseba, ka serapaneng, go be go na le dikerese tse kgolo di lekeletše godimo. Gomme go be go na le moritelo mo lebotong. Gomme dietša di be di bonagale godimo ga moritelo wo, go tšwa serapaneng. Gomme mahlo a gagwe a kokomogela ntle. Gomme ka kgonthe o ile a šikinyetšwa godimo. Beibele e rile o dirile, e boletše gore, “Marapo a gagwe a tlogile makopanong, gomme a bethana mmogo.”

<sup>97</sup> Ee, gomme a mangwe a matšatši a, setšhaba se se ya go šikinyetšwa godimo gohle, kgonthe go lekanela. Oo, ee. Kgonthe.

<sup>98</sup> Ba rile, “Bona bapshikologi bakgethwa, bona bafodiši Kgethwa, bao, *ba*, *ba*, le *ba bangwe*,” se bohle ba lego. E no letang. Modimo o lokile.

<sup>99</sup> O tla romela Molaetša, go le bjalo. O dirile go mabaka a mangwe ohle. O tla e dira bjale. Gomme O a e dira, gomme tsošetšo e kgauswi le go fela. Le a elelwa, e bile GO RIALO MORENA. Ke rile, “Amerika o dirile sephetho sa gagwe sa mafelelo ka 1946.” Šetšang ge e sa le nako yela. O ile. Gomme ga go se se šetšego eupša kahlolo le tlhakathakano. Lebelelang se se diregilego ka go bontši bjola bja nako. E no e šetšang, ka fao e ya go go ya pele ka lebelo le ka lebelo. Re mo bofelong. Re phela ka meriting ya go Tla ga Gagwe.

<sup>100</sup> “Gomme go tla ba le maswao mo magodimong godimo le ka lefaseng. Dipelo tša batho di a palelwa; poifo, go makatša ga nako; ngangego magareng ga ditšhaba.” “Ka fao batho ba tla bago bothata, go ikgantšha!” “Ka fao barwedi ba Sione, kereke, o tla sepela go tsatsanka, go ikgantšha; ke tselo ye a tla go sepela, le go menagana le go nyokanyoka ge a eya.”

<sup>101</sup> Re mo kae? Re na le phathi ye kgolo ya Belesatsara ya rokenrole. Gomme kereke e tantšwe ka go lefula, ka thelebišene, ka seyalemoya, ka Hollywood. Gomme re fale. Basadi ba kgonthe ba Bakriste ba kota go tloša moriri wa bona, ba apara meikapo mo difahlegong tša bona, ba apara diaparo tše dinnyane tša kgale tša ditšhila, ka gobane batho ba go senyega ba ba boditše ga go kotsi ka go yona.

<sup>102</sup> Mosadi wa Mokriste, moreri, o rometše mosetsana tlase fa letšatši le lengwe, o bonagetše eke o be a tšholletšwe ka gare ga diaparo tša gagwe. O rile, “Oo, Ngwanešu Branham, o tšwa go sekolo sa kgale. Modiša wa rena o lokolla basadi.”

Ke rile, “O ba lokolla go tloga go eng?”

<sup>103</sup> Ba ba lokolla go tloga go Kriste le setho. Oo, wa go tuma, ke yena mosadi. Ka kgonthe. Eupša eng kapa eng yeo e dirago seo

ke ngwana wa hele. “Le tla ba tseba ka dikenywa tša bona.” A letšatši le re phelago ka go lona! Kgontho. Ga ke dumele . . . tseba e bolela ka fao, ke mohuta ofe wa diaparo o di aparago, le go ya pele. Eupša, mosadi, afa o a lemoga se o se dirago? O itira leswao la thobalano go sehlephišalekgeswa sa lethogošwahla se sengwe le se sengwe sa kgale seo se fetago. Eupša o nyaka bolokologi. Go bontšha ke moya ofe woo o lego ka go wena. O nyaka go lokologa go tloga go Kereke, go lokologa go tloga go Kriste, go lokologa go tloga go Moya wo Mokgethwa, gore o kgone go phela boka ka moka ga bona. Seo ga se beeke ka thoko Tabarenekele ya Branham. Seo se akaretša Tabarenekele ya Branham, bohle! “Bohle ba dirile sebe gomme ba hlaelelwa ke letago la Modimo.” Re fa. Oo, a letšatši! A nako!

104 Gomme o tla šikinyetšwa godimo. Gomme o lebeletše, gomme godimo ga lebototo go be go na le karolo ya seatla sa Monna. Gomme Se be se ngwala mo lebotong, “MENE, MENE, TEKEL, UPHARSIN.”

105 Oo, bohle ba bona ba thoma go bogela Godfrey yo wa sebjalebjae yo a bego a tsebalega kudu. Bothata ke eng ka yena? O šikinyeditšwe godimo gohle, kgontho go lekanela. O eme . . . Beibele e rile, “Matolo a gagwe a be a bethana mmogo.” Gomme se sengwe se diregile. Eng? O be a sa kgone go se kwešiša. O be a nagana ga go yo a ka kgonago go mo fihlelela.

106 Eupša Modimo o kgona go go fihlelela, ga go tshwenye moo o lego. O a go tseba. O tseba mediro ya gago.

107 Kagona o re, “Go na le selo se se setee go dira, seo ke, go bitša modiša.” Kagona o ile le go hwetša modiša, le mokatinale, le mopišopomogolo, le bomopapa ba kereke ya gagwe. Gomme o ba tlišitše bohle ka gare. O rile, “Se se ra go reng?” Bjale le ya go bona Amerika ya sebjalebjae. Ga se nke ba tseba selo ka tša ka godimo ga tlhago, kagona ga se ba kgona go e kwešiša.

Leina la Morena a le šegofatšwe!

108 A o ka belaela, gona, ge ba ka bitša Moya wa Modimo yo a phelago, “mmolelelamahlatsepele, goba diabololo”? Ga ba tsebe selo ka ga tša ka godimo ga tlhago. Bohle ba phuthetšwe ka go kereke ya leina ya bona. Ga ba tsebe selo ka Yona. Ba re, “Oo, seo e no ba go bala monagano go gonnyane.” Eupša mongwalo wa seatla o godimo ga lebototo.

109 O dirile leswao leo pele ga Mojuda, ka go tswalela ga a bona. O e dirile pele ga Basamaria, eupša e sego Bantle. Gobaneng? O be a swanetše go leta go fihla dibe tša Baamoro di tletše wa go falala.

110 Bjale mongwalo wa seatla o lebotong, go rena. Na ba dira eng? Afa ba O theeditše? Aowa, mohlomphegi. Ba no ya pele ka Arthur Godfrey, le Elvis Presley, le Pat Boone, le bohle ka moka ga bona. Bathobešo ba sebjalebjae ba baswa,

batšwamahlalagading, dikgaruru, seo ke selo sa go swana go bilego fale, thwi.

<sup>111</sup> Gomme o tlišitše badiša bohle ka gare, gomme ba rile, “Gabotse, rena, ga re tsebe Woo. Mohlomongwe...Oo, woo mohlomongwe ke moriti felotsoko.”

<sup>112</sup> Kgoši o bile le bohlale bokaone go phala yeo. Gomme o rile, “Ke tla fa monna e ka ba ofe karolo ya mmušo wa ka, gomme ke tla mo apeša, gomme ke tla bea ketane ya gauta mo molaleng wa gagwe, ge a ka kgona go hlatholla Woo.” Eupša ba be ba se na mpho ya go hlatholla. Ba be ba sa tsebe selo ka yona. Ba dumetše matšatši a mehlolo a be a fetile.

<sup>113</sup> A bao ga se bareri ba rena ba sebjalebjae? A bao ga se balebeledibagolo ba rena, dipišopo tša rena? Ga ba tsebe selo ka ga tša ka godimo ga tlhago. Leo ke lebaka ba kgonago go bitša Moya wa Modimo yo a phelago, “Tiro; maitirišo.”

<sup>114</sup> O Modimo, e ba le kgaogelo go moloko wa diotswa le ditšhila o senyegago go tšwa sefahlegong sa lefase.

<sup>115</sup> O be a le fale. O sa tiantšha matolo a gagwe mmogo. Go be go na le se sengwe se fošagetše. O be a tseba go be go na le se sengwe se fošagetše. Oo, go be go na le leswao la ka godimo ga tlhago. “Lona Le tsene bjang ka fa? Lona Le tšwa kae?” Le tla go tšwa Godimo. Le tla fase, moo go bego go se na maboto. Le kgonne go tsena ka gare.

<sup>116</sup> Gomme, lehono, re na le rokenrole. Re išitše bana ba rena go thelebišene le mananeo a go se feferwe. Re tlogetše mabato a rena le ditafola tša rena di tlala ka tša kgale tša ditšhila, dikanegele tša marato tša thobalano, sebakeng sa Lentšu la Modimo. Ga go na segotlane ka go toropokgolo ye, eupša se se tsebago kudu ka ga Arthur Godfrey, goba Elvis Presley, goba Pat Boone, goba David Crockett, go feta ba tseba ka ga Jesu Kriste. Yeo e otlologile, eupša ke, oo, therešo kudu.

<sup>117</sup> Ga go makatše go na le go wa! Gomme badiša ba tseba eng? Ga ba tsebe se se e hlolago. Bona ke bona ba e hlolago.

<sup>118</sup> Gomme o be a le fale, a eme; go bile bjalo Belesatsara o e hlodile, a tlogela mmušo wa gago o tsena ka go lefelo le le bjalo.

<sup>119</sup> Gomme, lehono, ka go selo se sohle seo re kgabolago go sona, re naganne re be re šireletšegile. Re nagana, “Ke rena ba bakaonekaone le setšhaba se segologolo mo lefaseng. Re na le saense yohle fa.”

<sup>120</sup> Gomme Belesatsara o tsebile bonnyane, gore ga a ne borasaense bohle. Go be go na le setšhaba se bitšwa Bamede le Baperesia. Ba be ba na le mošomo wa saense, le bona. Ba bjale e lego Bamede le Baperesia, goba Maindia, Mahindu a India; bjalo ka ge ngwanešu a sa tšo bolela. La mafelelo ba ile, ba felelela ka India, bjalo ka Mahindu, Bamede le Baperesia. Gomme ba be ba hweditše moggwa ka sesaense woo ba kgonnago go potologa



noka ya Forate. Ga se ba kgonagone go tsena ka maboto. Eupša ba potologile noka, gomme ba be ba etla ka tlase ga dikeiti. Saense e a šoma felotsoko. Se segolo, setšhaba sa go hloka modimo sa bahetene mo nakong yeo, gomme Modimo o beile leswao mo lebotong, go ba dira ba tsebe gore matšatši a bona a be a fedile.

121 Gomme Modimo o beile leswao mo lebotong la rena le phathi ya rena ye kgolo ya rokenrole, gomme go na le seputniki se fofa go phatša mafaufau. Oo, re naganne re bile le yona yohle, a ga se nke re? Re naganne re e tseba yohle. Eupša Russia, go ya ka saense ya rena beng, e mengwaga ye mehlano pele ga rena. Gomme ge re batamela, ka mengwaga ye mehlano, ba tla be ba le mengwaga ye lesome kgolekgole tseleng ye nngwe. Modimo o dumelela setšhaba sa go hloka modimo, o dumelela batho ba go hloka modimo bao ba tšerego borasaense bale ba Bajuda godimo fale, gomme ba kgole pele ga rena. Re beile nako ya rena go beine, basadi, le maipshino. Gomme ba šoma mosegare le bošego, ka fao ba ka go re gagara. Ga go na le selo se setee seo se ka kgonago go ba palediša go se dira gonabjale. Lebelelang, seemo se re lego ka go sona, setšhaba ka moka.

122 Le elelwa moofisiri yola wa masole? Ngwanešu Roberson le nna re be re bolela maabane. Ba mmošišollotše, yo mongwe wa borasaense ba bagolo. O rile, “Ga ke nyake le tšhoša batho, eupša ke nyaka o re botše therešo. A go na le kotsi?”

“Mo motsotsong ofe kapa ofe e ka direga.”

123 Selo se nnoši, re no ba re forana seng sa rena. Re thomile misaele wa rena wo monnyane godimo, gomme wa phuhlama, kgato tše tharo go tloga mobung. Bjale re bea o mongwe godimo, gomme o a phuhlama. Gobaneng? Re tšheletše menagano ya rena ka mpholo ka disekerete, ka basadi, ka wisiki, ka maipshino, gomme go nyamišitše Modimo wa Legodimo. Gomme Lengwalo le bolelelapele gore Russia e tla e dira. A re mo kae? Re mo bofelong. Setšhaba se sengwe le se sengwe se tšhogile go iša lehung. Ke a dumela gore ba ka bea misaele, gonabjale, gomme ba fediša setšhaba ka moka. Ka nako ye tee ya motsotso wo mohlano, o tla fetoga lefeela eupša lerole, le morago go digase tšeo o bego o le mo mathomong. Ba ka e dira.

124 Oo, re bile le phathi ya rokenrole. Re lebetše Modimo. Re ile go thelebišene kudu go feta, kudu go feta go lefase. Gomme ba be ba lokišetša nako yohle, feela go swana le Bamede le Baperesia. Gomme bjale sa ka godimo ga tlhago se tlile, gomme mongwalo wa seatla o mo lebotong; e sego lebotong, eupša lefaufaug. Gomme bjale re šikinyeditšwe gohle. Oo, ee. Saense ya rena ya sebjaalebjaale e šikintšwe. Setšhaba sa rena se šikintšwe. E ka direga pele tirelo ye e tswalela.

125 Eupša ke nyaka le lemoge se sengwe. Ke nyaka le elelwe gore ge ba be ba sa le ka go seemo seo, ka tlase ga tlhagaraga yela ya botagwa, go bile le kgošigadi ye nnyane. O be a se a ke a ba

ka go phathi ya rokenrole. O swanetše go ba a bile ntle a bala seprofeto sa Daniele. O be a se godimo a nangasetše sebeng sa bona. Gomme o be a etla a kitimela ka gare. Ge kgoši a se a tseba se a ka se dirago, o tlile a kitimela ka gare. Gomme o rile, “Oo, kgoši, phela go ya go ile! Ke a tseba o šikinyeditšwe gohle. Lena bohle le tshwenyegile. Gomme modiša wa lena, gomme ga go le o tee wa baeletši ba gago, mopapa wa gago, le dikatinala tša gago, le banna ba selete ba gago, le disuperithentente tša gago, ga go le o tee wa bona a kgonago go go hlathollela sona. Eupša go na le monna, go na le monna ka mmušong wa gago, o tseba tša ka godimo ga tlhago.”

<sup>126</sup> Oo, Leina la Gagwe a le šegofatšwe! Kereke, go na le Monna magareng ga rena, lehono. O kgonago go bala tša ka godimo ga tlhago, gomme O kgonago go ngwala tša ka godimo ga tlhago. Go na le Monna. Oo, ke tshepa gore le tla kopana le Yena. Ke tshepa gore O tla tsena ka pelong ya lena gonabjale. O tla bolela le lena basadi. O tla bolela le ba lena. . . . lena banna, gomme o tla dira le bone seemo se le tsenego ka go sona. Ke yena A nnoši Yo a kgonago go bala seemo sa lena.

<sup>127</sup> Nka rera go fihla lentšu la ka le se sa ba gona. Nka lla go fihla dikeledi di keketla mekgeledi go theoga marama a ka. Go ka se dire go loka, ka gobane ke no ba motho.

<sup>128</sup> Eupša go na le Monna. Leina la Gagwe ke Jesu. A ka go botša se Se se se rago. A o ka se ngwegele go tloga gomme wa bolela le Yena feela gannyane nthatana?

<sup>129</sup> Ke eng tlhaloso ya diseputniki tše mo lefaufaung? Bothata ke eng? Babilone yo wa sebjalebja ke eng, gore re leke go aga motšhene go re iša ngweding? Le ka se tsoge la e dira. Sohle se mabapi le eng? Saense ga e tsebe. Ba ka go lepotlapotla la bogaswi bakeng sa se sengwe, gomme ga ba tsebe se e lego.

<sup>130</sup> Eupša go na le Monna. Go na le Monna Yo a tsebago se e lego mabapi le sona. O bile Yena Yo a e ngwadilego *Fa*. O tseba ka fao a balago Lentšu le. Oo, O tseba se Le se rago, ka gore O na le GO RIALO MORENA. O e tshepišitše. “Mediro yeo Ke tla e dirago le lena le tla e dira. Ge ba Mpitša, ‘Beletsebulu,’ mokgoma wa ngwako, go kaakang kudu ba tla bitšago ba ntlo ya Gagwe!”

<sup>131</sup> Mongwalo wa seatla o lebotong; diseputniki mo lefaufaung. “Ditšhišinyego tša lefase tše kgolo mogohle; dibolekheno di tsupologela godimo; diphefo tša maphoto di phatlola mabopo.” Ke eng? Mongwalo wa seatla. E sego fela lefaufaung, eupša mo lefaseng. “Go tla ba le maswao mo legodimong le mo lefaseng. Pelo ya batho e a palelwa.”

“Oo, ga re tsebe re ka dira eng.”

<sup>132</sup> “Go tla ba ga nako; ngangego.” Ngangego ke eng? Ngangego magareng ga ditšhaba, tšohle tša tšona. No dumelela misaele o tee o fofe, seo se a e dira. Se ke eng?

133 “Go na le monna yo a kgonago go se hlatholla.” O ile gomme a tšea monna yo.

134 Modimo mphe go tia mosong wo, Modimo mphe maatla; go tliša Monna yola go tlhoko ya gago lehono, go Mo tliša go wena. Ke Yena a ka hlathollago taba ya gago. Yena ke yo Motee a ka kgonago go go botša mo o dirilego phošo ya gago. A ka kgona. Yena a ka go botšago moo o fapogilego. Ke Yena yo a ka go botšago moo o ka thomago.

135 Gomme o ile a tliša Daniele, moemedi wa Modimo. Gomme o sepeletše godimo.

136 A o ka kgona go eleletša moprofeta yo mokgethwa a re, “Oo, kgoši, ke hlomphegile go ba fa. Oo, ge nka no bolela selo sa maleba, ke tla hwetša ketane yeo ya gauta?”

137 Oo, lena, le kgona go bona moo e lego, lehono? “Ge nka kgona go tsikinya ditsebe tša batho ba ka, go tlošetša dilo tše kgole. Ga ke kgathale se ba se dirago; ba patela kudu ka go le—le letlotlo. Ba dira *se, seo*, goba *se sengwe*. Re tla aga kereke ye kgolo bogolo, le go bea marulelo a magolo go yona. Re tla dira *se, seo*, goba *se sengwe*.”

138 O Modimo, gaogela batho ba ba bjalo. Mphe Therešo. Ee. “Oo, ge re bolela e ka ba eng bjalo ka Yeo, ngwanešu, batho ba rena—ba rena ba tla emelela gomme ba tloga.” Ba ka se ke ge ba rata Modimo. Ba tla rata go E kwa.

139 Monna wa kgonthe wa Modimo ga a lebelele tsela *ye* goba tsela *yela*. Ga a lebelele go bona ge eba yo mongwe o re, “Seo se lokile. O dira gabotse.” Goba go bona ge eba yo mongwe o re, “Oo, o be o se wa swanela go ba o dirile yela.” Ga a kgathale se e ka ba mang a se bolelago. O ipshina ka segwera sa Moya wo Mokgethwa, gomme o lebeletše feela godimo le pele. Ga a kgathale se moreri a se bolelago, goba se batho ba bangwe ba se bolelago. O ipshina ka segwera sa Yena Yo a mo romilego. Yeo ke nnete. O feela go thabiša Yena.

140 Lebelelang se. O rile, “Oo, Belesatsara, o be o swanetše go ba o tsebile bokaone go feta se. A ga o tsebe tatago, Nebukadinetsara . . .” Yo, ka kgonthe e be e le rakgolo wa gagwe. O rile, “A ga o tsebe tatago . . .” Yo, e be e le tatelano ya dikgoši. “Belesatsara, a ga o tsebe bokaone? O bile le mohlala morago fale, go se Modimo a se dirilego go tatago ge a bile hlogothata, boikgantšho, gomme a dumelela mmušo wa gagwe o sepela ka mokgwa wola. O na le mohlala wa se A se dirilego.”

141 Gomme go bjalo le na le mohlala wa se Modimo a se dirilego bale ba ba sa sepelago gabotse pele ga Gagwe. Tše ga se dilo tše di fihlagetšego. Wo ga se Molaetša wo mothata. Ke Therešo. Le na le mohlala. Le tseba se A se dirilego morago kua, go basadi ba ba binnego pele ga medingwana. Le tseba se A se dirilego go banna ba ba šetšego basadi ba bašele morago. Le tseba se A se

dirilego go digatamoroko tša ditagwa, le mahomoseke, le baarogi ba Sodoma. Ga se selo sa go tlabā. Le tseba dilo tše.

<sup>142</sup> O rile, “O be o swanetše go ba o e tsebile. Mohlala wa gago šole, ka rakgolo wa gago. Eupša, bjale, ye ke tlhaloso ya mongwalo, ‘modimo o badile mmušo wa gago. O kadilwe mo sekaleng gomme o hweditšwe o hlaetša.’”

<sup>143</sup> Oo, ge eba go kile gwa ba le nako yeo Mamethodist, Mabaptist, Presbyterian, Lutheran, Mapentacostal, ba kadilwe mo sekaleng, gomme ba hwetšwa ba hlaetša! Ba beditše Moya wa Modimo wa go phela, “Selo sa go se kgethege.” Ba dirile bonyatši go mediro ya mogau. Ba latetše dikereke tše kgolo le mekgatlo. Lena Assemblies of God, lena kereke ya Modimo, lena bohle, lena oneness, le matrinitarian, Mabaptist, Presbyterian, Katoliki, le a tseba le boetše morago go Babilone. Le bile le mohlala wa seo.

<sup>144</sup> Gomme Tabarenekele ye ya Branham le a tseba gore le seboditšwe ka dilo tše, mengwaga ya go feta, eupša bjale le kadilwe mo sekaleng gomme la hwetšwa le hlaetša: go ngangana, go lwa, go swara dikgopi, le go phurana. Le nagana Modimo a ka šoma ka go lefelo go swana le leo? Le gatee. Ke lena fao.

<sup>145</sup> “Diphapano, go hloka bokgethwa, go hloka lerato la tlhago, barobadikwano, babegi ba maaka.” Leo ke letšatši re phelago.

<sup>146</sup> Eupša elelwang, o rile, “O tseba se.” Eupša thwi ka nako ya go swana, Daniele o be a efa seporofeto sa gagwe le go botša kgoši yela. A le ka eleletša yena a e noka swikiri go dikologa, go hwetša ketane ya gauta? A le ka eleletša monna wa Modimo a itšimeletša le diabolō, go ka tsebalega? Le gatee.

<sup>147</sup> Le ka ba le dithelebišene tša lena, mananeo a lena. Le ka ba le dikereke tša lena tše kgolo. Le ka ba le e ka ba eng le nyakago. A nke ke se tsebalege, Modimo, eupša a nke ke botege ka Moya wo Mokgethwa, go bolela Therešo. Ga ke kgathale se se diregago goba se sepelago. Re na le selo se setee go dira, seo ke go phethagatša thomo ya Morena wa rena wa go šegofala.

<sup>148</sup> Eupša ke rena ba. Re ka go letšatši le, gomme le godimo ga rena. Ga go na selo se ka go dirwa bjale. Re šetše re putlile mothaladi. A seemo! Setšhaba se pshikologa ka gare ga sebe le bošilo. Mongwalo wa seatla o mo lebotong. Moya wa Modimo o ikutolla Wonamong, gomme batho ba bowa morago le go re, “Ke Beletsebulu.”

<sup>149</sup> Jesu o rile, o boletše, “Bolela seo kgahlanong le Nna, Ke tla go lebalela. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla, e bile le lentšu le letee kgahlanong le Ona le ka se tsoge la lebalelwa, ka go lefase le goba lefase le le tlogo.” Mohlala wo mokaone wa seo ka Pentecost, ka morago ga Pentecost; gomme morago ge Tito, ka 96, a tšea maboto a Jerusalema; ge ba ganne molaetša. Ka kgonthē.

150 Ke rena ba, Gomme thwi ka go nako ya go swana ge seprofeto se be se fiwa. Theetšang bjale, go tswaleleng. Ge seprofeto se be se fiwa, go diragetše eng? Go diragetše eng? Nako ya go swana yeo seprofeto se bego se fiwa, Bameda le Baperesia ba be ba etla ka tlase ga keiti. Baleti ba tempele ba be ba bolailwe. Baleti ba sebo ba be ba rīpetšwe fase, mo mekgotheng.

151 Theetšang. Metsotso ye lesome moragorago, basetsana bale ba baswa ba sebjalebja, ba babotse, basadi bale ba sebjalebja kgole go tloga go masea a bona le bana, go diragetše eng? Go be go diragala eng? Ba be ba fošetšwa mekgotheng. Ba ile ba katwa ke masole. Dimpa tša bona di ile tša kgeilelwa ntle. Gomme kgobogo yeo e tlišitšwe go bona, ka gobane ba paletšwe go theetša. Eupša go be go kgole kudu.

152 Theetša, mogwera. Ga go na selo ka yona iri ye, ka go metsotso ye masomepedi tlhano ye e latelago, goba metsotso ye lesome, go Russia go romela sathalaete ya yona le go swielela godimo fa go kgabaganya setšhaba se, go katiša misaela ya yona, ya re, “Ineeleng, goba ka metsotso ye mebedi le ka se be selo eupša lerole.” Ba ka e dira gonabjale. Nagana ka yona. Ba ka e dira gonabjale. Go tla direga eng? Morwalo wa sefofane ka morago ga morwalo wa sefofane, morwalo wa sekepe ka morago ga morwalo wa sekepe, wa masole a go hloka modimo a makomonisi, ba tla phalalela dinaga tša rena, ba tla tlimarela basetsana ba rena le go ba tšeela mokgotheng, gomme ba ba swara bjalo ka dikgomo, ba sobeletša tšhoša go ba phuleletša. Ba ya ka malapeng a rena gomme ba tšeela basadi ba rena ntle, le go gitlaganya hlogo ya lesea kgahlanong le leboto, ba kata basadi ba rena. O bolela selo se sengwe? Ke ya bona.

153 O re, “Pentagone ya rena e tla ineela?” Kgontho, e tla dira. Seo e tla ba selo se nnoši sa go kwagala go yona go dira. E swanetše go e dira. Ge e sa dire, re ka se be selo eupša lerole mo metsotsong e se mekae. Re tla ba le mohlomongwe diiri di se kae bontši tša bophelo, eupša a polao!

154 Eng? Ba ka no ba ba laiša go difofane gonabjale. Dikepe di ka no ba di le boemakepeng. Ka pela dilo tše tšeo re bolelago ka tšona e ka ba kgonthe. Ga go sa na selo se šetšego, go yona go direga, go e palediša go direga go ya ka seprofeto. Ke rena ba. Gomme beke ye e latelago ga o tsebe ke seemo sefe o ka bago ka go sona. Mongwalo wa seatla o lebotong. Re kadilwe mo sekaleng gomme ra hwetšwa re hlaetša.

155 Bjale, ge dilo tše e le therešo, gomme o a di bona ke therešo, gona go Tla ga Morena go kgauswi bjang? Bošegong bjo, ke nyaka go tšwelapele. Eng? Kereke e tlabe e le kae ge se se direga? Bjale, lena ba ka mehla le bego le nagana gore Kereke e tla tšea Tlaišego, etlang le hwetšeng. Ge se se le kgauswi kudu, ge tshenyego ye e le kgauswi kudu, gona go kaakang bokgauswi go Tla ga Morena? Ka gore go tla direga pele Kereke e ka tsoge. . .

Pele rokhete ya mathomo e betha naga ye, Kereke e tla ba ka matsogong a Kriste, gomme e ile. Re mo bofelong. Go ka direga nako efe le efe.

A re rapeleng.

<sup>156</sup> Ke nyaka batho ba go nagana go teba ka fa. Ke nyaka bale ba ba . . . ka kgonthe ba tsebago gore Monna yola o be a bolela le lena mo metsotsong e se mekae ya go feta. Ba re, “Ee, ke bile phošo. Gomme ke nyaka go lokiša, le Monna yola, ka gobane Yena ke Yena a nnoši Yo a kgonago go bala mongwalo wa seatla wo. Ke nyaka go lokiša.” A o ka no phagamiša seatla sa gago? Wa re, “Nthapelele, Ngwanešu Branham.”

<sup>157</sup> Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, lesogana. Modimo a go šegofatše, mohumagadi; wena, wena. Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa. Modimo a go šegofatše, mosadi yo moswa. Modimo a go šegofatše, mosetsana. Modimo a go šegofatše, yo monnyane morago fale, mosetsana yo monnyane wa mahlalagading. Mošemane yo monnyane, Modimo a go šegofatše. O no ba ka ga go retologeng ga bophelo.

<sup>158</sup> Oo, go ka direga, gomme go ya go direga. Go swanetše go direga. Gomme digare tše dinnyane tše tšeo o sepelago godimo ga tšona di ya go thaoga, hani. Gomme soulo ya gago ya go šokiša ya go se thušege, go ya go direga eng wena? Nako e ka se sa ba gona. Nako ka nako yeo e tla felelela ka go Bokagosafelego. Mongwalo wa seatla mo lebotong; netefatšo ya saense. Ba leka go fihla ngwedding, boka ba dirile ka Babilone. Se sengwe le se sengwe se a bušetša. Modimo wa Legodimo a ka se sware khutšo ya Gagwe botelele bo itšego. Ke nako. Neng? Ga ke tsebe; eupša ke nako.

Baprofeta ba maaka ba a aketša, Therešo ya  
 Modimo ba e gana,  
 Gore Jesu Kriste ke Modimo wa rena;  
 Matšatši ale a Bantle a badilwe, ka boima bo  
 boifišago;  
 “Boang, O baphatlalali, go ba lena beng.”  
 Letšatši la topollo le kgauswi,  
 Dipelo tša batho di paletšwe bakeng sa  
 letšhogo;  
 Tlalang ka Moya, mabone a lena a lokišitšwe le  
 go bonega,  
 Gadimang godimo, topollo ya lena e kgauswi.

<sup>159</sup> Go thari go feta ka mo o naganago. A o ka se no bjale, ka tlase ga go fenyega, ge o ikwa gore o bile phošo; ga ke kgathale botelele bjang o bilego wa tabarenekele ye, ga ke kgathale botelele bjang o bilego wa kereke ya gago, makga a makae bontši o boletšego ka

maleme, makga a makae bontši o binnego ka Moya; ge o ka fela o bona lefase le lekeletše go wena, etla fa feela motsotso. Etle mo, nku e lahlegilego. “Boang, O baphatlalali, go ba lena beng.” A o ka tla mo fela motsotso, a nke ke šikinye seatla sa gago? Ema fa, gomme a nke re rapele mmogo. Ke a go laletša. Emelela thwi go tšwa setulong sa gago gomme o tle fa; o na le kgahlego go thapelo ya ka. Ke a go laletša go tla.

<sup>160</sup> Yeo ke nnete. Morena a go šegofatše, ngwanešu morategi. Ema thwi fa go aletara ye, feela nakwana. [Ngwanešu Branham o tloga phuluphithing gomme o šikinya diatla le bao ba tlogo pele—Mor.] Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Šegofala. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Modimo a le šegofatše, bobedi. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Modimo a go šegofatše. Ema thwi fa mo aletareng bjale. Modimo a go šegofatše.

<sup>161</sup> [Ga go selo felo ga theipi—Mor.] . . . e lokile gona. Ge eba re le basetsebane yo motee go yo mongwe, phagamiša seatla sa gago. Seo ke se e lego phošo ka wena, a ga se sona? Go lokile. O na le tumelo. O tšwa tlase ka Kentucky. Modimo a go šegofatše. Moya wo Mokgethwa!

<sup>162</sup> Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, mohumagadi.

Letšatši la topollo . . .

<sup>163</sup> Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a le šegofatše, bobedi. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

[Ga go selo felo ga theipi—Mor.] “ . . . go bala monagano?”

<sup>164</sup> Ge woo e se Moya wa Kriste, ga ke tsebe moo O lego. Gobaneng o dikadika le go diega gona? Ga o kgone go bona Ke Yena? “Dilo tšeo Ke di dirago, le tla di dira le lena.” Gomme le e bile leswao la nako ya bofelo. Le theetšeng, bošegong bjo, gomme le hwetšeng ge eba le ga se leswao la nako ya bofelo.

<sup>165</sup> Etle, a o tla? Wena o dumelago gore Modimo o boletše le pelo ya gago, mosong wo, a re, “O swanetše go lewa ke dihlong go dira dilo tšeo o di dirilego,” a o tla sepelela ntle?

“Gabotse,” o re, “ke tla hloya go kgaetšedi wa ka—wa ka go mpona.”

<sup>166</sup> Go reng ka Morena wa gago? Oo, o nyaka go phološwa, ga o nyake go ya heleng ya diabolo, eupša o ka se Mo amogele bjalo ka Morena wa gago. *Morena* ke “mmuši.” Morena o laola tšohle. O nyaka go ba le bophelo bja gago mong bjo bonnyane bja ka sephiring. O nyaka go phela bophelo bja Bokriste ka tsela ye o nyakago, eupša o ka se bo phele ka tsela A nyakago o dira. A nke A tle ka pelong ya gago. Gomme e re, “Oo, ke—ke Go dumeletše

ka pelong ya ka, Jesu, bjalo ka Mophološi wa ka, ee; eupša ga sa nke ka Go dumelela go ba le taolo, ka gobane ke nyakile go itshwara bjalo bonnyane bjalo ka *yo*. Ke nyaka go ba wa sebjalebjae.” Oo, ga se Yena Morena wa gago, go le bjalo. Moya wa Elvis Presley le Godfrey o sa go swere; diabololo. Kgontho. A o ka se tle moo Kriste a sepelago? Bona Moya wa Gagwe.

Moya o bose, swiela godimo ga soulo ya ka.

Godimo ga soulo ya ka . . .

<sup>167</sup> A o ka se rapele? Ke a tseba o nagana ke . . . se sengwe se fošagetše ka nna. Eupša, ge ke kgona go bona kereke, le go se iše felo ga kereke! O nagana gore go tla diragala eng ge—ge George Washington, mo letšatšing la gagwe, a ka be a bone selo sa go swana se direga seo se sa tšogo diragala gonabjale fa? O nagana banna ba go loka, le banna ba bagolo ba mengwaga e fetilego, ba ka be ba dirile? Ge Charles G. Finney a goleditše lentšu le lete, “Sokologa goba o senyege,” gomme banna ba idibala mokgotheng.

<sup>168</sup> Gomme, lehono, Moya wo Mokgethwa o ka bea mongwalo mo lebotong, gomme wa ipontšha go ba gona Wonamong, gomme banna ba dula fale le go lebelela go dikologa, basadi? Oo, ke go tonya. Eupša elelwang, “Bjalo ka ge go bile mo matšatšing a Noage, go bile le ba seswai ba phologilego, go tla ba bjalo mo go tlang ga Morwa wa motho.”

<sup>169</sup> Taletšo ya gago ke, “Etle.” Ke a go laletša go aletara le ka moka ga ba. Ge o tseba gore o dirile phošo, gobaneng o sa tle? Ema fa, bontšha Modimo o rata go tšea matsapa. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o sa kgone, gona ke a tseba nka se kgone.

Kagona a re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

<sup>170</sup> Ke nyaka go neela thapelo go mosadi yo. O na le letsogo la gagwe godimo, fa godimo ga khote.

<sup>171</sup> Kgaetšedi wa ka, Jesu Kriste a ka phološa bophelo bja gago, ka go botšofadi bjoo, o a bona. O a dumela gore O tla dira? Gomme o lemoga seo? Ge ke le mohlanka wa Gagwe . . . O rile ka go Lentšu la Gagwe, “E re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme o se belaele, eupša dumela gore se o se boletšego se ya go direga, o ka hwetša se o se bolelago.” A o tla Mo direla bophelo bja gago bjohle? [Kgaetšedi o re, “Ke tla dira.”—Mor.] Efa matšatši a gago ka moka go Yena a nnoši.

<sup>172</sup> Morena Modimo, bjalo ka ge ke swere seatla sa mosadi yo yoo a robetšego fa, a ehwa, a ka no se kgotlelele go fihla tirelong ya phodišo ya bošegong bjo ge O sa mohlakodiše. Ke mmona a fokola kudu ebile le go dula godimo; o swanetše go robala fase. Gomme gona O rile, “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši. Modimo o tla ba phagamišetša godimo.” Ke a rapela gore O tla fodiša mosadi gonabjale. Gomme ka pelong ya ka ya bošwana, bjalo ka ge ke tsebile Moya wa Gago o fa, ke re go bolwetši



ka mmeleng wa gagwe, “Tloga, ka Leina la Jesu Kriste, gore kgaetšedi wa rena a kgone go phela.” Go tloga iring ye, a nke go tlaišega le go fokola go sepele. A nke a fole, bakeng sa letago la Modimo. Ka Leina la Jesu Kriste.

<sup>173</sup> Lentšu le šetše le boletšwe. Maikemišetšo le maikaelelo a ka, bokgole bjo ke tsebago, a lokile. Gona, yoo e be e se nna; yoo e be e le Yena. Gona, ke tla ya pele ka kgwebo ya ka, ke hlalala. Lebala gohle ka go babja. Phagamela godimo, gomme o tsee khote ya gago, eya gae, o hlalala. Sala bakeng sa tirelo, bošegong bjo, šetša Morena Modimo.

<sup>174</sup> O Modimo, go emeng ka makgatheng a iri ye ya lehu, lehu go sebe, lehu go diphapano, lehu go bolwetši, go tloga ga malwetši; Moya wa Gago wo mogolo fa, go hlatholla maemo a bona! Ke rapelela bao ba ba emego mo aletareng, ba tsebago gore mongwalo wa seatla mo lebotong ke kgonthe. Ga se ba swanela go tšea lentšu la ka bakeng sa wona. Ba na le Lentšu la Gago bjale. Ba na le lentšu la kuranta. Ba na le lentšu la rasaense. Gomme re a tseba, go Wena, go ba Modimo wa go loka, O ka se dumelele Babilone go ya ka seemo sa bona ka ntle ga go ba fa kahlolo ya bona, gomme ebile o ka se re dumelele go ya ntle le go hwetša kahlolo ya rena.

<sup>175</sup> Gomme re a rapela mosong wo, Tate, gore bale ba ba emego fa ba tla phonyokga kahlolo yela, bjalo ge ba etla ka go bolokega ka tlase ga matsogo a Jesu. Bjalo ge ba tlile go theetša Monna yoo a ka hlathollago tša semoya, tša ka godimo ga tlhago. Ba kwele Lentšu la Gago le bolela, gomme ba tlile go Go theetša. Ge O boletše, ba phagamile go tloga go setulo sa bona. Ba a tla. Ga ba lewe Ke hlong. Ba bangwe ba bona, Morena, ba bile Bakriste nako ye telele, eupša ga ba—ga ba lewe ke hlong go hlatsela gore ba bile phošo. Gomme Wena o rile, “Ge le ka Ntlhatsetša pele ga batho, yena Ke tla mo hlatsetša pele ga Tate le Barongwa ba bakgethwa.” E ba Wena mogau, O Modimo wa Gosafelego, gomme efa Bophelo bjo Bosafelego go bale ba ba Bo nyakago bjale. A nke dipelo tša bona tše bohlokwa di kgotsofale ka go loka ga Modimo. Ke ba tliša go Wena, Morena.

<sup>176</sup> Ba dirile se sengwe ga bjalebja seo se fentšego melao yohle ya saense. Ba emeletše go tšwa madulong a bona le go sepelela fa. Diatla tša bona di ile godimo; go bontšha go na le moya ka go bona, o šikinyega. Gomme moya wola woo o ba šikinyago, o kgodišitšwe, ka Lentšu la Modimo, gore ba fošitše. Ditiro tša bona di netefaditše gore ba lemogile ba fošitše. Gomme ba be ba le tlhomphokgolo le tlhompho go lekanela, go hlomphega, go tla godimo go aletara, go ipolela diphošo tša bona le go kgora kgaogelo. Wena ga go ka moo o ka go ba gana. Efa, Morena, gore yo mongwe le yo mongwe a ke bjale a tlale ka Moya wa Gago. Ka Leina la Morwa wa Gago, Morena Jesu.

Bjale ge re sa na le dihlogo tša rena di inamišitšwe.

177 Ke a makala, lena ba le emego fa, mosong wo, gore le ikwa gore le dirile selo sa maleba. Le tlile ka taletšo, e sego ya ngwanabolena, eupša le tla ka taletšo ya yo mogolo, Modimo yo mokgethwa. Gomme ka gobane gore le dirile se, gomme Moya wa Gagwe o le biditše go lemoga gore le bile phošo, gomme le nyaka go loka. Gomme le rapetše go Yena Yo a rilego, “Ge motho a hloka bohlale, a a kgopele Modimo. Kgopela Tate eng kapa eng, ka Leina la Ka, Ke tla se dira.” Go tleng ka pelo yela ya tlhokofalo, tumelo ya gago e theilwe ruri godimo ga Lentšu la Modimo, o a dumela gore bjale o amogela sela se o se kgopelago? Ge o ka dira, ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, a le ka no phagamišetša diatla tša lena go Modimo, wa re, “Bjale ke a dumela.” Modimo a le šegofatše. Yeo e kaone. “Bjale ke a dumela gore ke hweditše se ke se kgopetšego.”

178 A nke mogau wa Modimo o dule o humiša disoulo tša lena, o šegofatše meboya ya lena, le go le dira ba Gagwe Kagosafelego, ka Mmušong, ka lefaseng le le tlogo. A nke wa lena. . . Mogau wa Gagwe wa Kagosafelego o se tsoge wa le tlogela. A nke A le fepe mo diiring tša moleko. Gomme ge pomo ye kgolo e ka ratha, gomme nako ye kgolo e ka tla, a nke le ubulelweng kgole ka go hlatlogeng ya Kereke ya Gagwe ya lehlogonolo, go ba le Yena go ya go ile.

179 Lena ka go batheeletši, ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, gomme le ka rata go gopolwa thapelong, le ge le se la tla godimo eupša le ka rata go gopolwa, a le ka phagamiša diatla tša lena. A go kile. . . Modimo a le šegofatše. A le a tseba. . . E no lebelela diatla, diphesente tše masomesenyane tša batheeletši.

180 Afa le a lemoga ye ke nako ya go puruputša? Ye ke nako yeo re swanetšego go puruputšwa. Ye e ka no ba molaetša wa mafelelo wa Ebangedi woo o rerilwego. Pele molaetša o thoma bošegong bjo, le a tseba, pomo yela e ka ratha lefase. Ga go na selo go e šitiša go beng bjalo. Di beile. Di loketše. Sohle se e tšeago ke go nwa go se kae ga Vodka, gomme e tla tla fa. Gomme selo se nnoši seo se e thibelago, gonabjale, ke mogau wa Modimo o leka go tliša Kereke ya Gagwe mmogo. A le ka se nkwe bjalo ka ngwanabolena? Kwang Mangwalo, bjalo ka Mophološi wa lena, gomme a nke Kriste a be mmuši yo mogolo ka bophelong bja lena. E fe, ge re sa rapela.

181 Rapelang bjale, yo mongwe le yo mongwe, ka tsela ya gago mong. Ge o le Mobaptist, rapela ka tsela ye Mabaptist a rapelago. Ga go dire phapano ye itšego. O no rapela. O re, “Modimo e ba. . .” Ga se nako ya go ngangišana ka dikereke tša maina bjale; re šetše re fetile lebaka lela. Rena re. . .

E tla, ngwanešu.

182 Ge re sa eme fa. Ga se go lokele moebangedi. . . Yo, ga go pelaelo, ka morago ga nakwana, go ya go ba le go kolobetša. Lamorena la Paseka ke nepa go ba fa bakeng sa go kolobetša.

Gomme ge e ba o sa nka wa amogela Kriste gomme wa karabetšwa ka Leina la Morena Jesu Kriste, gomme o hlologelwa go kolobetšwa ka go karabetšwa, re a go laletša go tla. Ebile le gonabjale, ge o nyaka, re lokile.

<sup>183</sup> Modiša o swanetše go ba le se sengwe go bolela. Ke ya go mo kgopela go rapela thapelo ye, ge re sa letile. Go lokile, Ngwanešu Neville.



*MONGWALO WA SEATLA MO LEBOTONG* NST58-0309M  
(The Handwriting On The Wall)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Matšhe 9, 1958, Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)