


KE A TSEBA MOLOPOLODI

WA KA O A PHELA

 ...ohle matšatši a makgethwa, le ke letšatši, letšatši la tsogo. Go tla mmogo ka go thaba ga pelo, gobane O a phela. Gomme O rile, “Ka gobane Ke a phela, le tla phela le lena.” Gomme a kholofelo ye e lego, ye re ka khutšago godimo, mosong wo.

² Bjale feela pele re eba le Molaetša wa mosong, a re inamišeng dihlogo tša rena, feela kgojana gannyane, bakeng sa thapelo.

³ Morategi Modimo, re thabile mosong wo, go ba batho ba ba bitšwago ka Leina la Gago. Re thaba kudu gore ga ra swanela go no eleletša, gape, ka tsogo ye kgolo e lego ya go tla; ka gore e bile gongthe go rena, ge re e bala ka go Lentšu la Gago, le go bona gore O tšhepišitše se, le go se kwagatša ka gare ga disoulo tša rena, gore Jesu o a phela. . . [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.]

⁴ Oo, re a nagana, mosong wo, ka mahloko a pelo a mantši a a bilego go kgabola bophelo, le manyami a mantši a re ilego go a kgabola, le maitemogelo ao a re kgeitšego, le go re lahlela go diphefo tša lefase. Kafao re bolokilego baratwa ba rena, gomme re llile lebitleng. Gomme tša rena—disoulo tša rena di bonala gabotse di senyega ka gare ga rena. Eupša, gona, re ka kgona go nagana ka lehono, oo, seo se se rago gore Jesu o tsogile go tšwa bahung! O sentše maatla a mangwe le a mangwe a lenaba, ge A tsogetše godimo, a fentše. O tlošitše merithi yohle. Bjale re sepela ka go seetša se bohlokwa sa tsogo ya Gagwe.

⁵ Oo, re ka kgona go eleletša, mengwaga ye mengwe ye makgolo a lesomesenyane, goba bokaone, mosong wo, ge basadi ba babedi ba bannyane tseleng ya bona godimo go ya lebitleng, ba makala ke mang a bego a tla tloša letlapa. Eupša Modimo o be a šetše a le tlošitše. Gomme Yo a bego a swerwe, o be a tsogile go tšwa bahung gomme a bolela le bona. Gomme a re, “Eyang, botšang barutiwa ba Ka, le Petro, gore Ke tla kopana le bona godimo ka Galelia.”

⁶ Oo, re Go leboga bjang ka boitemogelo bjo bogolo bjo, gore re sa kgona go hlatsela tsogo, gomme e no ba ka gongthe go rena bjalo ka ge e bile go bona beng mosong wola, ka gore O tsogile go tšwa bahung.

⁷ Re lebalele dibe tša rena le go hlaelelwa ga rena, tšohle tše re di dirilego goba re boletšego, goba ebile go nagana, tšeo di fošagetšego, Morena. Re a rapela gore O tla re lebalela bakeng sa dilo tše. Gomme re tswalele, go teba. Batamela kgauswi, mosong

wo. Oo, makga a mantši O eme ka merithing, ge mathata a rena a tebile kudu.

⁸ Ge Maria a boile go tšwa lebitleng mosong wola, gomme a lla, gomme a kwa Lentšu ka morago ga gagwe, le rile, “Gobaneng o lla?” O be a no ba ka morago ga gagwe, a nno bogela se se bego se direga. Gomme ge A boletše leina la gagwe, kafao pelo ya gagwe e swanetše go be e tabogile ka lethabo, ka gobane Morena wa gagwe o tsogile bahung.

⁹ Oo, bolela le rena mosong wo, Morena. Re fe Lentšu la Gago le Moya wa Gago. Gomme re netefaletše, ka boswa, mosong wo, ge re bolela ka baprofeta le ba go fapana ba ba bego ba letile nako ye kgolo ye.

¹⁰ Gomme re letetše tsogo ya kakaretšo ka matšatšing a mafelelo, ge Morena wa rena a tla tla gape. Go fihla nako ye, Morena, re boloke re phelegile, re thabile, re tletše lethabo, re thakgetše. Gomme re sa phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwetšego ntle ga molomo wa Modimo, a nke re dire go phela ga rena. E fe go rena, Tate, ka gore re e kgopela ka Leineng la Gagwe, Yo a tsogilego go tšwa bahung le go re fa netefatšo ya tsogo ya rena. Amene.

¹¹ Ge ke be ke etla go theoga tsela feela dinako di se kae tša go feta, gomme ke be ke nagana, ge dinonyana di be di opela, a nako ya seruthwane e lego lehono! Morago . . . Paseka e maleba bjang! Morago ga ge marega a leswiswi a go tonya a fetile, le ka moka madimo a pula le go ya pele, morago go tšwelela phadimo ya letšatši. Gomme go tla ga letšatši go tliša bophelo bjo boswa, kholofelo ye mpsha, dihla tše mpsha, puno ye mpsha, matšoba a maswa. Se sengwe le se sengwe se tla bophelong. Ka fao gore motho, le yo a se na go Beibele go ka bala, a ka kgona gabjale go tseba gore go na le Modimo. Ge a ka no šetša tlhago, ka fao e yago le go tla; marega a ngwaga ke go bapola; seruthwane sa ngwana ke tsogo; gomme e no bona Modimo ka go se sengwe le sengwe.

¹² Gomme ke be ke nagana, ge ke be ke ekwa dinonyana tša ka tše nnyane di opela, ntle ka serapeng mosong wo, dirobini tša ka tše nnyane, bjalo ka ge ke no di rata. Ke di bitša diyalemoya tša ka tše nnyane. Gomme ke tšwela ntle gomme ka letša seyalemoya sa ka, sa mosong, ka se theetša.

¹³ Gomme, bjale, le tseba ditaba tša kgale tše nnyane tša robini. O be a le nonyana ye nnyane ye tsothwa, go ya ka ditaba tša kgale, go fihla Labohlano le Lebotse. Gomme go be go le yo Motee a ehwa, a nnoši, gomme go be go se yo motee go Mo thuša. Gomme O be a eme a nnoši. Gomme O be a kokotetšwe, gomme sefapanong. Gomme nonyana ye nnyane ye tsothwa e be e leka go Mo lokolla go tloga sefapanong. Gomme ka go tabogela morago le pele, go dipekere, le go meetlwa godimo ga hlogo ya Gagwe, hlogo ya Gagwe, o dirile sefega se sennyane sa gagwe go ba se

sehubeu sohle ka madi, gomme ge e sa le go tloga nako yeo e bile ye khubeu.

Gomme ka gopola, “O Modimo, woo ke mohuta wa kotse ke o nyakago.”

¹⁴ Gomme ge o ka hlokomela robini ye nnyane ge e iphagamiša yonamong. Feela ka fase ga boalo bjola bja mafofa a mannyane a mahubeu, ke boso, ke mafofa ohle a gagwe. Eupša ko—ko kotse ye khubeu e a mo šireletša.

¹⁵ Seo ke se ke se nyakago. Ga go kgathale re leka go ba ba go loka bjang, re sa no ba badiradibe. Eupša feela kotse ye nnyane ye ye khubeu ke sohle go e tšea go mo dira go fapana go tšwa go dinonyana tše dingwe. Ke sohle se e tšea go re dira go fapana go tšwa go lefase, ke feela ye nnyane yela, kotse ye khubeu ya mogau wa Gagwe.

¹⁶ Re tla mosong wo go Paseka, go swana le mosong wo mongwe le wo mongwe wa Paseka re lebelela pele go, go kgobokana go hlabeng ga letšatši le ka leselaphutiana. Gomme e bile monyetla wa ka, lebaka la mengwaga ye mentši ya go feta, go tla mo tabarenekeleng le go kolobetša batho, le go ba rerela tsogo ya Morena Jesu.

¹⁷ Gomme ge ke be ke ithuta, mantšiboa a go feta, nakong ya ledimo, gomme ke be ke nagana, “Mantšu a maleba e tla ba afe go ka a bolela, ka mosong, go tirelo ya tsogo?” Gomme megopolo ya ka ya wela godimo ga thuto ye yeo ngwanešu wa rena a sa tšwago go e bala, ya Jobo tema ya 19, le di—di ditemana tša 23 go ya go 27. “*Ke A Tseba Molopolodi Wa Ka O A Phela,*” go boletše Jobo. Gomme ke kgethile yeo bakeng sa thuto.

¹⁸ Gomme ge re etla, gobaneng re etla? Ke ka morero wo, feela, gore re ka hwetša dikholofelo tše mpsha.

¹⁹ Re mo lefaseng le mo, gomme re a tseba re phela ka leswiswing. Re no se swanele ke go eleletša ka dilo tše, goba go iphora renabeng, bjalo ka ge go bile, ka gore re a tseba re phela ka merithing ya lehu. Nako le nako ge re ekwa ambulense e goelela, ge re feta mabitleng, ge re bona bookelo, moriri wo mongwe le wo mongwe wo mosehla, e e swaya ka megopolong ya rena gore re batho ba ba lahlilwego, bobedi baswa le batšofe.

²⁰ Gomme re tla ka go moso o mobjalo, go kgobela dikholofelo, dikholofelo tše dingwe tše mpsha tša se re lego fa ka sona, gomme morero ke eng. Gomme ke a nagana ye ke nako ya go makatša go nagana ka dikholofelo tše Modimo a re fago. Bjale re nyaka go goga ye, pele, ka go monagano wa rena, gore ga go selo se setee se ka kgonago go re senya go fihla ge morero wa Yena Yo a re hlotšego o phethagaditšwe. Go ka se be selo. Re diretšwe morero.

²¹ Kereke ye e agilwe mo bakeng sa morero. Motheo wo ga se wa epša, le leswika la sekhutlo la bewa, le dipoloko tša bewa ka go mo—mo moago, le hlaka le bokagare, ga se tša bewa mo go no

bona ge eba e ka kgona go dirwa. E beilwe fa ka morero, goba bakeng sa morero.

²² Legae la gago le o dulega ka go lona, ga la no bewa fale ka kotsi, goba yo mongwe a no senya nako ye e itšego. Legae la gago le dirilwe bakeng sa morero, go direla morero.

²³ Ge o otletše, mosong wo, mo, ka go sefatanaga sa gago, sefatanaga sela ga sa dirwa go no bona ge se ka kgona go dirwa. Dikago ga se tša sengwa ke motho. Di beilwe mo bakeng sa morero, le go direla morero.

²⁴ Diaparo tše o di aparago, e be e se go no bona ge eba yo mongwe o be a ka kgona go beakanya se sengwe. E be e le bakeng sa morero.

²⁵ Dijo tše o di jago, ga se tša bjälwa lefaseng go no bona ge di ka mela. Di dirilwe go direla morero.

²⁶ Gomme Modimo ga se a no dira mohlare go no ba mohlare. O dirile mohlare bakeng sa morero.

²⁷ Gomme Modimo ga se a dira wena le nna, go no bona ge A ka kgona go e dira. O re diretše morero. Kafao, go na le morero go rena bohle go ba mo. Ga o mo go no ba motho wo mongwe. O mo ka gore Modimo o go diretše morero. Ga o mo go no ja dijo tše Modimo a di medišitšego. Ga o mo go no phela ka ntlong yeo—yeo motho a e dirilego, goba go apara diaparo tše yo mongwe a di beakantšego. O mo bakeng sa morero wo o itšego. Ga go kgathale o yo monnyane bjang, o yo mogolo bjang, o yo bohlokwa bjang, goba ga o yo bohlokwa bjang, o mo go direla morero.

²⁸ Feela bjalo ka ge, monwana wa ka o mo bakeng sa morero. Lenala godimo ga monwana wa ka le bakeng sa morero. Leihlo la ka, le setho se sengwe le se sengwe sa mebele ya rena, ke go direla morero. Gomme ga se sa bewa mo go no bona ka mo se tla lebegago ge se be se beilwe mo, eupša se be se beilwe mo go direla morero wa sona. E be e le peakanyo Kgethwa ya Modimo go dira bjalo.

²⁹ Gomme ge re beilwe mo bakeng sa morero, gona ga go selo se ka re senyago go fihla morero wa Modimo o phethagadišwe. Ga go se se ka re kwešago bohloko go fihla morero woo, wo Modimo a re beetšego wona mo, o dirilwe go bonagatšwa. Ga go kgathale re na le bothata bjo bokaakang, ke mahloko a pelo goba manyami a makaakang re yago go a kgabola, ohle a mabaka a ke mabaka, gomme go na le lebaka la lona.

³⁰ Re tla tšea, mohlala, Noage, ka Beibeleng. Go bile meetsefula ao a tlilego, gomme lefase lohle le ile la senywa. Dimela le se sengwe le se sengwe di sentšwe eupša Noage le peu ye a e tšeešego ka arekeng.

³¹ Morero wa Modimo o ka se tsoge wa fenywa. Ga go selo se ka kgonago go o fenywa. Gomme re swanetše go ba ba ba thabilego bjang lehono, go khutša godimo ga kutollo ye botse yela ya

Lentšhu la Modimo wa go phela, gore ga go dilo tša bjale, goba dilo tše di ka tlogo. Ga go bolwetši, ga go manyami, ga go lehu, ga go mathata, le ge e le selo se ka kgonago go re aroganya go tloga go morero wa Modimo wa go phela. Se Modimo a se naganego ka go monagano wa Gagwe, se Modimo a se rerilego ka pelong ya Gagwe, go tliša go phethega; ga go letimone, ga go maatla, ga go selo se ka tsogege sa aroganya ye kgolo ya go se hwe ya Modimo, peakanyo ya ka Gosafelego. E swanetše go ba bjalo ka ge Modimo a boletše.

³² Ka gona re a hwetša, gore ka matšatšing ge lefase lohle le be le eya go senywa ke meetsefula, gore Modimo o ile a dira tokišetšo. Tokišetšo ya eng? Go lota morero wa Gagwe. O e dirile ka matšatšing a Noage.

³³ Gomme o a e dira lehono. O dirile tokišetšo, go boloka go morero wa Gagwe mong. O tla boloka Kereke. O tla boloka batho. O tla boloka balatedi bakeng sa pušo ya Gagwe ye kgolo, bao lehu le ka se kgonego go ba senya. Gomme re a lemoga ke ka tumelo gore re dumela se, eupša tsogo e tšweletša motheo wa go tia moo tumelo ya rena e khutšago. Ga go selo se ka e senyago. Bjalo ka ge moreti gatee a ngwadile:

Oo, tatsopele ya letago Kgethwa!
 Mojabohwa wa phološo, morekwa ke Modimo,
 Motswalwa ke Moya wa Gagwe, mohlatswiwa
 ka Mading a Gagwe.

³⁴ A netefatšo, godimo ga Leswika le la go tia, tsogo ya mošegofatšwa Moratwa wa rena, Morena Jesu. Ga go selo se ka e senyago. E bjetšwe. Ke Peu ya Modimo. Ke morero wa Modimo go re fa Moya wo Mokgethwa wa go šegofala. Ke morero wa Modimo go re laetša maswao le matete le mehlolo. Ke morero wa Modimo, gomme ga go selo se ka kgonago go o senya. Maatla ohle a hele a ka no lwa kgahlanong le wona, eupša o tla fenya. Re na le tshepišo ya Modimo ya ka Gosafelego. Go ka no ba barutiši, go ka no ba diism tša tsoga, go ka no ba ditshepedišo tše kgolo tša tsoga, go ka no ba dilo di lebege o ka re di tla o senya, eupša e ka se tsoge ya senywa. Ke morero wa Modimo go bona gore e tla fenya. Ka gona, ga se taba ya ka, gomme ga se taba ya gago, ge eba e tla senywa goba aowa. Ke taba ya Modimo. Gomme re ka netefaletšwa go yona, gore Modimo a ka se tsoge a tlogela bohwa bja rena bja senywa, ka gore ke morero wa Gagwe go bo fa go rena.

³⁵ Bjale re ka nagana, gape, lehono, godimo ga ditshenyo, go leka go senya. Re na le tshepišo ya Kriste mong.

³⁶ Re nagana ka bana ba Bahebere, ge Modimo a bile le morero ka bona. Ge ba be ba le tlase ka Babilonia, gomme leuba le be le fišafiši makga a šupa go feta le kilego la kgotleditšwe, go senya morero wa Modimo. Gomme Babilonia yohle e be e le kgalefong. Ba be ba ikemišeditše, Sathane o be a le, go senya morero wa

Modimo, ka gore o tsebile bana bale ba be ba eya ka leubeng. Kafao o dirile leuba, ge ba le kgotleditše, makga a šupa fišifiši, go ba le nnete gore lenaneo la Modimo le tla senywa. Eupša Modimo o be a nyaka go pealatša maatla a Gagwe, gomme Babilonia yohle le hele yohle ga se di kgone go fenywa morero woo. Aowa, mohlomphegi. Ga go kgathale ge ba ka be ba kgotleditše leuba makga a milione fišifiši, le be le ka se tsoge la senya morero wa Modimo. Modimo o be a nyaka go laetša gore O be a le Modimo wa go hlakodiša, gomme O tla tliša tlhakodišo go mang kapa mang A nyakago go e tliša, gomme ga go selo se tla tsenatsenago lenaneo la Gagwe.

37 Kafao ge ba kgotleditše leuba, bonnyane Shadraka, Meshaka le Abedinego ba be ba sa tsebe gore ba be ba etla go tšwa go leuba lela. Ka gore ba boletše, bonabeng, “Modimo wa rena o tla kgona go re hlakodiša. Eupša, go le bjalo, re ka se khunamele seswantšho.” Modimo o bile le yo mongwe a bego a tla Mo direla, gomme morero wa Gagwe o ka se fenywe. Mollo o ka se kgone—kgone go fenywa morero wa peakanyo ya Modimo.

38 Gomme, oo, kafao ke ratago go bolela se, mosong wo. Dipomo tšohle tša haetrotšene ka lefaseng di ka se tsoge tša fenywa tsogo ya Kereke ya Gagwe. Gohle go hlalosa go tloša, le tšohle tša mmetse, le—le go ya pele, woo lefase le la go hlalefa le o ekišitšego, ka morero wa gagwe go dira se sengwe ka wona, go senya tumelo ya bana ba Modimo, le ka se tsoge la e dira. Tumelo yela e tla phela go ya pele go ya go ile.

39 E be e le morero wa Modimo go laetša gore O be a na le maatla godimo ga dibata tša naga. Gomme ba beile ditau ka leweng nako ye nngwe. Gomme ba di bolaišitše tlala go fihla di be di swerwe ke tlala kudu, gore di be di ka kgona go ripaganya mo—mo motho diripana, feela ka moubolo wo motee. Gomme diabololo a gopola, “Ka nnete, ke tla kgona go senya moprofeta yo, Daniele.”

40 Eupša Daniele o be a rerile ka pelong ya gagwe go dira morero wa Modimo. Gomme Modimo o be a beile seo ka pelong ya gagwe. Pele Daniele a be ka ba le tlhologelo ye, go ile gwa swanela go ba se sengwe go hlola tlhologelo yela. Pele a be a ka ba le tumelo yela, go be go swanetše go ba se sengwe go mmotša gore go be go le Modimo yo a bego a kgona go hlakodiša.

41 Gomme, oo, seo se mawelakgahlano bjang mosong wo, le tumelo, tumelo ya go phela ya Modimo wa go phela, ka Kerekeng ya Gagwe. Go na le se sengwe ka pelong ya rena se se bolelago gore go na le Naga mošola wa noka. Nka se kgone go bea monwana go Naga yela, gomme ga go monna e ka ba mang, eupša go na le se sengwe ka go rena seo se re botšago gore:

Lebitla ga se nepo ya yona;
Gomme o lerole, o boela leroleng,
Go be go sa bolelwe ka soulo.

42 Go na le se sengwe ka go rena, mollo wo o tukago, seetša se se goteditšwego ke Modimo, gomme ga go moyana wo o ka o timago ntle. Ga go meleko ya go tonya ka kerekeng, ga go go hloka tirišano magareng ga batho, ga go tlaišo ya lefase, e ka kgonago go butšwetša ntle kgabo ye Modimo a e goteditšego. Ka gore ke morero wa Modimo go re seetša sa Gagwe sa tokologo a se gotseditšego se tla tuka go fihla go Tleng ga Morena, gomme ga go maatla a a ka kgonago go se butšwetša ntle. Ba tla no se dira go tuka go phadimaphadime ge ba se butšwetša. Go netefaditšwe go kgabola mabaka gore tlaišo e tiiša Kereke.

43 Gomme Daniele, a sa tsebe ka fao Modimo a bego a eya go e dira, le go se tsebe ge eba Modimo o be a eya go e dira, eupša a tseba gore O be a kgona, le yena, go e dira, le go tseba gore se sengwe fase ka go yena se mmoditše bjalo. Le a bona, Modimo o bile le morero. O bile le se sengwe le se sengwe go šoma go ya morerong woo.

44 Gomme gohle, lehono, ga go kgathale re bonala re hloka tirišano bjang dinako tše dingwe, le ka fao dilo di yago ka go se tlwaelege, le ka fao Kereke e bago ka go seemo se le seemo *sela*, gohle ke morero Mokgethwa wa Modimo go re kgoloka le go re dira ka tsela ya Gagwe Mong. Ke mang a tsebago go beakanya dikago go feta Mohlodi?

45 Gomme ditau ga se tša kgona go ja moprofeta, gobane Modimo o rometše Morongwa. O bile le Morongwa go ema a le gona go šireletša moprofeta yo, gobane Modimo o be a ne morero. O be a nyaka go laetša kgoši yela ya go itira wa setaele seatla sa Gagwe se maatla le morero wa Gagwe.

46 Ke nagana ke se se diregago lehono, gore Modimo o lokiša batho, gore A kgone go laetša seatla sa Gagwe se maatla, go phethagatša morero wa Gagwe wo maatla. Oo, ke thabile kudu, mosong wo, gore O phela ka pelong ya ka, gore Yena ga se Modimo wa go hwa. Ke Modimo wa go phela. Gomme botebotebo ka go nna . . .

47 Maabane mosong, ke be ke dutše ka go setulo sa mokeri, go kera moriri. Moisa yo moswa o be a kera moriri wa ka, tlase lebenkeleng la Ngwanešu Egan. Gomme ke be ke nno dula fale, ka hlogo ya ka fase. Gomme, oo, ke be ke lapile kudu. Dikopano tša ka e bile tše telele kudu, gomme ke leka go tloga, mosong, bakeng sa go khutša gannyane pele ditirelo tše di latelago di thoma. Gomme ke be ke lapile kudu, go be go no bonala o ka re pelo ya ka e be e tla tlogela go rethetha. Gomme ge ke be ke sa dutše kua, ka pela, ke kwele yo mongwe le yo mongwe a bolela, eupša go be go bonala o ka re ke be ke le ntle ka lefaufaung.

48 Ka gopola, “A ke bile le tlhaselo ya pelo, gomme ke no tloga go setulo se sa mokeri?” Ka gopola, “Ke makala ge eba seo ke se se diregago?” Ka phophola diatla tša ka; di be di hwile bogatšu. Gomme pelo ya ka e be e bonala o ka re e be e tlogela go rethetha.

Gomme ka gopola, “Oo, eupša go na le Ebangedi e swanetše go rerwa. Gomme ga go maatla ao a ka kgonago go ntšea go fihla morero wa Modimo o phethagadišwe.”

⁴⁹ Ga go selo se ka kgonago go nkgobatša, ga go selo, go fihla morero wa Modimo o phethagadišwe. Gomme ge wo o phethagadišwe, ke nyaka go ya le morero wa Gagwe. Ge A feditše, nako yeo ke feditše, le nna. Ge A feditše ka nna, ke feditše ka bophelo.

⁵⁰ Ge A feditše ka wena, o feditše, le wena. Kafao e dira phapano efe? Modimo o bo swere bjohle ka seatleng sa Gagwe. Ge eba re baswa goba batšofe, ga re tsebe ke neng morero wa Modimo o tla phethagadišwago le go fela. Modimo o tšea masea a mannyane, nako ye nngwe, go laetša gore A ka kgona go hlahlala soulo ya bona ye nnyane. Se sengwe le se sengwe A se dirago ke bakeng sa morero. O rile, e bile le peolwane e ka se kgone go wa go tšwa legodimong, ntle le Yena go e tseba. Se sengwe le se sengwe se yela morero wa Gagwe, feela ka iri le ka nako. Tšohle ke ka go peakanyo Kgethwa ya Gagwe. Ga go selo se ka senyago.

⁵¹ Ka fao e bilego netefatšo go Abraham, morago ga ge a hweditše Modimo, le go tseba gore Modimo o be a na le morero. Gore, ka go morero wo, O be a eya go tliša, morwa, ka Abraham le Sarah. Gomme ka morwa yo, Isaka, go be go eya go tla Morena Jesu. Gomme ka go morero wo, O be a tliša Sarah le Abraham, gomme o be a eya go ba dira batho ba bagolo le go tliša morwa yo; go tšea bona batho ba babe ba ka kgonago go ba, go e dira ka bona.

⁵² Ga se gwa tlwaelega bjang, gore Modimo o sepela ka ditsela tša sephiri! Gabotse, go be go lebega o ka re, ge A be a nyaka go tliša ngwana go kgabola, go tla lefaseng ka mokgwa woo, O be a ka hwetša mosadi yo a bego a se moopa. Go lebegile o kare O be a ka hwetša monna yo a bego a se a gopa methopo. Bjalo ka Abraham le Sarah, ba nyalane ye mentši, mengwaga ye mentši, gomme o be a le moopa. O be a sa kgone go tšweletša ngwana. Gabotse, go be go lebega o ka re, nako yeo, A ka be a hweditše mosadi yo moswa a bego a se moopa, a ka bego a tlišitše ngwana yo. Eupša Modimo o rata go pealatša mogau wa Gagwe. Modimo o rata go tšea se sengwe e sego selo le go dira se sengwe go tšwa go sona, ka gore Ke Mohlodi.

⁵³ Ke kafao a tšerego wena le nna. Re be re se selo, gore A ke a dire bana ba Gagwe Mong, go tšwa go rena re bego re le meretšhe, le bašokiša, le batimedi, le difofu, le baseratege, go re dira bana ba Gagwe ba go ratega. Ke morero wa Modimo go dira bjalo.

⁵⁴ Gomme ka gona, gape, go be go lebega o ka re Modimo a ka be a tšere mosadi yo moswa le lesogana, go be a dirile se, mosadi yo moswa le lesogana ba ba bego ba sa tšwa go nyalana. A ka be a rile, “Bjale, ga se le be le bana. Gomme ke ya go ba le lena,

morwa wa lena wa mathomo go tswalwa, gomme ke ya go. . . O ya go ba Isaka wa Ka.”

55 Eupša Modimo o kgethile monna wa mengwaga ye masomešupa tlhano ka bogolo, le mosadi wa masometshela tlhano, go dira morero wa Gagwe, go laetša gore o ka kgona go bobedi moswa goba motšofe, Modimo o sa kgona, gomme o tla, šoma ntle morero wa Gagwe. Nnete. Gomme ge Abraham a be a le masomešupa tlhano, o hweditše tshepišo ya Modimo. O e boditše Sarah.

56 Gomme bjale diabolo o rile, “O a tseba ke eng? Ke no ya go ditela seo go lebakana. Ke a dumela ge nka ba tšofatša bjalo, ba tla lahlegelwa ke tumelo, gomme ba tla tseba e ka se kgone go direga. Ge ba šetše ba romela ka masomešupa tlhano; ge nka no boloka seo kgolelbakana!” Gomme o e swere kgole go fihla Abraham le Sarah ba kobama ka mengwaga, meriri ye mešweu le magetla a go kobama.

57 Go no ya go laetša gore ga go selo se ka kgonago go fenya morero wa Gagwe. E bile le lehu le ka se kgone go fenya morero wa Gagwe. “Abraham o be a no swana le mohu.” Gomme popelo ya Sarah e be e hwile lebaka la masomenne goba masometlhano a mengwaga, eupša ga go selo se ka fenyago morero wa Modimo. Mmele wa gagwe o be o tšofetše; o be o šošobane, ditšhika tša maswi di be di omile. Pelo ya gagwe e be e fokola kudu e be e ka se kgone go ya go kgabola lešoko. Eupša Modimo o re dira go tseba fao, gore morero wa Gagwe o ka se fenywe. O fetotše Sarah, gomme a mo dira mosadi yo moswa gape. Gomme o tšere monna, lekgolo la mengwaga bogolo, gomme a mmušetša morago bosweng bja gagwe.

58 Ga go kgathale e ka bonala e sa kwagale bjang, Modimo o file tshepišo. “Gomme Abraham ga se a šišinyega ka tshepišo ya Modimo, ka go se dumele; eupša o be a tiile, a efa Modimo tumišo, ka gore o Mo ahlotše, gore O be a kgona go dira se A se tshepišitšego.”

59 Gona re swanetše go ba eng mosong wo? “Re bana ba tshepišo ya Gagwe. Rena ba re hwilego ka go Kriste, re Peu ya Abraham, gomme re bojabohwa le Yena, ka tshepišo.” Ka gona, ga go kgathale go tla go babja mo gokae, ke mohuta mang wa lehu re le hwago, re kgabola bohloki bjo bokaakang, morero wa Modimo o ka se kgone go fenngwa. O tla re tsošetša godimo gape. “Ka gore Ke a phela, le tla phela le lena.” Yeo ke kholofelo ya rena.

60 Ge ke tseba, lehono, ka go ba letšatši la matswalo a ka, gomme ke ba mokgalabje. Ke itebelela nnamong ka galaseng gomme ke bona gore mošemane yo monnyane yola, yo a agilego tabarenekele ye, ga e sa le mošemane yo monnyane yola gape. O ba monna wa go tšofala, magetla a go kobama, maledu a ba a masehla, moriri o a hlobega, eupša ga go selo se ka fenyago morero wa Modimo. Ga go selo se ka kgonago! Kafao ke

netefaleditšwe godimo ga tshepišo, “Ka gore Ke a phela, le tla phela le lena.” Ke tšoenja Jobo wa kgale, “Ke a tseba molopolodi wa ka o a phela, gomme ka letšatši la mafelelo O tla ema godimo ga lefase.” Ke morero wo Modimo a nago le wona. Ke swanetše go direla morero wo. Bophelo bjohle bja ka bo swanetše go tlišwa ka go morero wa Gagwe, le go lenaneo la Gagwe. Yo mongwe le yo mongwe wa rena o ka tsela yeo. Modimo o na le morero wa moo . . .

⁶¹ Mokgalabje Abraham o kgonne—kgonne go kgotlelela, bjalo ka go bona Yena Yo a sa bonagalego, ka gore e be e le morero wa Modimo, gore o a tseba gore Modimo o mo file tshepišo. E, ga go kgathale ka fao se sengwe le se sengwe se bego se bonala se le kgahlanong, Modimo o file Abraham tshepišo yeo. Kafao, Modimo o phethagaditše tshepišo ya Gagwe. O dirile, go Abraham. O dirile, go bohle ba bana ba Gagwe. Gomme O tla boloka tshepišo ya Gagwe.

⁶² E be e le Moshe, ge a be a rutilwe ka go bohlale bjohle bja Baegepeta, ge a tsebile gore Modimo o bile le morero ka bophelong bja gagwe.

⁶³ E be e le Jogobeta, mmagwe, yo a tšerego lesea moratwa la gagwe, lesea le lebotsebotse lefaseng lohle, ka nako, moisa yo monnyane yo mobose; le go mmea ka gare ga areka gomme a mo kgoromeletša ka ntle ka Nile, fao dikwena di bego di nonne ka bana ba bannyane ba Bahebere, ka gore ba be ba ba fepa go dikwena. Gomme o tšere lesea la gagwe gomme a le kgoromeletša thwi ntle ka mehlagareng ya lehu, a tseba se, gore morero wa Modimo o be a ka se kgone go fenywa. “Modimo wa Abraham, hlokomela ngwana wa ka, gomme mo tliše go morero wo O mo tlišeditšego wona.” Go be go se meetse a go lekanela ka Nile go mo kgama. Go be go se dikwena tša go lekanela lefase lohle di bego di ka kgona go mo metša. O be a le mokgethiwa wa Modimo.

⁶⁴ Gomme bjalo ka ge a be a le mokgethiwa wa Modimo, bakeng sa morero woo, re bakgethiwa ba Modimo lehono, ba ba dumelago ka go tsogo ya Morena Jesu. Gomme ga go dipomo, ga go hele, ga go selo gape se ka kgonago go senya morero wa Modimo. Re swanetše go ya ka tsogong. Ke tshepišo ye re nago nayo ya Modimo. Morero wa Modimo.

⁶⁵ Gomme, Moshe, ge a eba mengwaga ye masomenne bogolo ka go tlala, monna wa mengwaga ya magareng, gomme o be a hlahlilwe ka sekolong. Eupša Modimo o na le tsela ya go thuhlula, dinako tše dingwe, ya go tliša dilo tša Gagwe go phethega, tše A di tshepišitšego. Kafao a tšeetšego Moshe morago lehlakoreng la morago la laganata, le go mo dira a kwe go goelela le mekgoši, ge a be a thekesela ka lešokeng. Gomme bjalo ka morago kua, a nnoši ka maganateng, le diphefo tša go tšutšutla, mašikišiki le dipeetla, le, a nnoši, ntle ka lešokeng, go fihla a nyaka go senyega. Ga go selo se ka kgonago go fenywa morero

wa Modimo. Modimo o tlišitše Moshe pele, gomme Moshe o be a swanetše go dira se Modimo a mmoditšego go se dira, ka gore morero wa Modimo o ka se kgone go fenywa.

⁶⁶ E bile moanegwa wa rena, mosong wo, Jobo, gore ge a be a le botebongtebong bja tlalelo ya gagwe, ge ohle a mahumo a gagwe a tlogile go yena. Bana ba gagwe ba be ba hwile. Mmele wa gagwe o be o phulegile dišo. Gomme o be a le ka go tlalelo ye kgolokgolo ye a kilego a ba ka go yona. O be a dutše sethobolong sa molora, ka mokgokgothi, a ngwaya dišo. Gomme mosadi wa gagwe ka mojako, “O reng o sa roge Modimo gomme o hwe?”

⁶⁷ Ge maloko a kereke ya gabo ba mo fularetše, matsatši a šupa, gomme ba mo phara molato. Ge, ba be ba swanetše go mo homotša. Eupša ba be ba mo phara molato wa go ba modiradibe wa sephiri, ba mo phara molato wa go ba mokgelogi.

⁶⁸ E bile ka go iri ye kgolo yela, e bile ka go nakwana ye kgolo yela, e bile ka go nako yeo ge Modimo a tšere Jobo go ya go mašabašaba a makgethwa; mo A tšeelago modumedi yo mongwe le yo mogwe, go ya go boitemogelo, go ya ka lehlakoreng la morago la leganata, go swana le ge A dirile Moshe; ka go lefelo le lennyane la go tswalelega, moo A go tšeetšego; ka go ntlwana ya malahle, moo ke O amogetšego. Modimo o na le lefelo, le morero, le nako. Gomme ge A bile le Jobo ka go seemo se, O bile le yena ka go mašabašaba a makgethwa, ka gore O be a eya go utolla se sengwe go yena, se se ka se tsogego sa tloga.

⁶⁹ Oo, go mašabašaba ao a makgethwa! O a swanelwa ke go tšeela ngwana yo mongwe le yo mongwe wa kgonthe kua. O go fihliša mafelong ao, moo go sego diabolo yo a ka tsogego a tla. Ga go morutiši yo a ka tsogego a Le hlatholla go tloga. O go fa se sengwe godimo ga mašabašaba a le morago kua, seo sa boitemogelo, o ka se tsogego wa se lebala ge feela mengwaga e kgokologela pele; ga go kgathale mmago ke mohlokamodimo ga kaakang, papago, monna wa gago, mosadi, badirišani ba gago, ba ka no ba. Modumedi yo mongwe le yo mongwe wa therešo o na le lefelo moo Modimo a kopanong le yena. Ga go yo motee a tlogetšwego ntle. Modumedi yo mongwe le yo mongwe o nalo. Motho yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego ke Mmušo wa Modimo o tseba lefelo lela, motsotso woo, iri yela yeo Modimo a mo tšerego. Gomme godimo ga mašabašaba a makgethwa ao, ka Bogoneng bja sethokgwa sa go tuka, O dirile se sengwe go modumedi yola, seo monagano wohle wa lefase o ka se kgonego go se senya. “Godimo ga Leswika le, Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se E senye.” Godimo ga Leswika le, kutolla ya semoya ya Jesu yo a tsogilego! Godimo ga Leswika le!

⁷⁰ Jobo, ka go tlalelo ya gagwe, se sengwe le se sengwe se ile. Mosadi wa gagwe o be a mo hlanogetše, gomme a mmea molato. Gomme bagwera ba gagwe bohle ba modumedi ba be ba mo

hlanogetshe ka gore ba be ba no ba le thutamodimo. Gomme bohle ka moka ba be ba mo hlanogetshe.

⁷¹ Eupša Modimo o rile, “Etla mo, Jobo. Ke ya go go fa se sengwe, mošemane. Ke ya go bea ka go wena se sengwe seo bodiabolobohle ba hele ba ka se kgonego go se šišinya ntle.” Gomme ka go . . . Morutiši yo mongwe le yo mongwe lefaseng a ka no bea molato, tsela e tee goba ye nngwe, eupša se ka se tsoge sa šišinyega. A le tseba se a se dirilego? O ile a no phagamišetša garetene godimo gannyane nthathana, le go re, “Jobo, lebelela ka mošola!” Gomme Jobo o bone eng? A le nagana o bone eng? O bone Paseka, go lebaka la yona la pele. O bone Paseka ya pele, gomme a goeleta, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela!”

⁷² Oo, a lefelo la go šegofala go ba! Monna yo mongwe le yo mongwe yo a kgethilwego ke Modimo, le mosadi yo mongwe le yo monngwe le ngwana, o tla go lefelo leo godimo ga mašabašaba ao a makgethwa, go ya fao Modimo a phagamišago garetene le go Mmona ka go maatla a Gagwe ao a tsogilego. O a tseba gore O a phela. Gomme rena, bjalo ka Jobo, re ka kgona go goeleta, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme ka matsatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, go le bjalo ka go nama ye ke tla bona Modimo.”

⁷³ Ponagalo yela ya pele ya Paseka e dirile moprofeta go goeleta. Gomme medumo ya rora, gomme magadima a pekenya. O bone Paseka, nako ya yona ya pele. O e bone neng? E sego ge a be a apere diaparo tša gagwe tša go beakanywa gabotse; e sego ge a bile le moriri wa gagwe o kamilwe, mohlomongwe, go fihla go khutlo; e sego ge a be a ipshina ka gona go phelega go go kaonekaone. Eupša ge a be a le bothateng, ge a be a robetše ka bothateng, ka iri, gomme gabotse ya lehu la gagwe, ke fao a bonego Paseka. Fao ke mo a bonego tso go ya pele.

⁷⁴ Oo, e bile go swana go wena le nna. E bile ge re be re robetše aletareng, felotsoko, go fihla ge re be re loketše go hwa, gomme ra re, “Morena Modimo, ntirele se sengwe!” E bile nako yeo ge Modimo a phagamišitše garetene gomme ra bona Paseka.

⁷⁵ Re bona Paseka, e sego ka tsela ya thutamodimo, kudu bjalo. Ga se ra tsoge ra bona Paseka, bjalo ka go apara diaparo tše mpsha. Ga se ra tsoge ra bona Paseka bjalo ka mebutla ye mennyane le mae a mebala. Re bona Paseka ka maatleng a tso go ya Morena Jesu Kriste. Yeo e bile Paseka ya kgontha.

Gomme ge a goeditše, Modimo o arabile morago ka Mollo.

⁷⁶ E bile Dafida ge a be a gannwe gomme a ile bofalading. E be e le Dafida, morago ga go dira sebe le go dira bosenyi bjola bja go šišiša. E be e le Dafida ge a be a tshwenyegile gomme morwagwe o be a tšerwe, thabo ya pelo ya gagwe. E be e le Dafida, moprofeta le kgoši, yo a llilego ge a bone gore o be a tšofala, gomme o swanetše go boela morago leroleng la lefase. E bile Dafida yo a rilego, “Ka go fetišiša, nama ya ka e tla khutša ka kholofelo,

gobane A ka se tlogele mokgethwa yo Motee wa Gagwe go bona go bola, ebile A ka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng.”

77 Ebile ge Dafida a be a na le nako ya go befabefi. Ebile ge Dafida a be a tshwenyegile le go tlalelwa, gomme go yona iri ya lehu, e nyakile, ke ge Modimo a phagamiša garetene, o rile, “Lebelela mošola, Dafida!”

78 Dafida o rile, “Nama ya ka e tla khutša ka kholofelo, gobane A ka se tlogele mokgethwa yo Motee wa Gagwe go bona go bola. Ebile A ka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng, kafao nama ya ka e tla khutša ka kholofelo.”

79 Oo, ke ka iri yeo, mogwera. Ke ka nako yeo. Ke ka go tšeo tše bothata, diiri tša go bapola mo re bonago tsogo. Ke ka go nako yeo, yeo ge Modimo a rata go pealatša mogau wa Gagwe. Ke ka go nako yeo ge Modimo a rata go homotša bana ba Gagwe.

80 Iri ya leswiswi lefase le le kilego la e bona e bile Labohlano le Lebotse; ge dikholofelo tšohle, tšohle di ngwadilwego, dikholofelo tšohle ba bilego natšo e be e le se se bego se ngwadilwe godimo ga pampiri. Dikholofelo tšohle ba bilego natšo e bile tše filosofa yo a itšego a di boletšego, gomme go be go le Mokgoma wa Bophelo a ehwa Khalibari. E be e le iri ya leswiswiswi lefase le kilego la e bona.

81 Eupša Paseka e tšweleditše iri ya go phadima phadimi yeo lefase le kilego la e bona, ka gore ditumelokhwele tšohle le dipelaelo tšohle, le dipoifo tšohle, di ile tša tlošwa ge Modimo a Mo tsošeditše godimo.

Gobaneng e be e le leswiswi? Ke eng se e dirilego leswiswi?

82 A re lateleng, bjalo ka ge ke boletše lebakana la go feta, ka dinonyana, ka matšoba. Ka, gobaneng dilili tše nnyane tša Paseka di khukhuša ka Paseka? Gobaneng dinonyana di opela ka seruthwane sa ngwaga? Gobaneng go khukhuša go etla pele? Ka gobane ke go tla ga selemo. Ke eng go se dirago? Ka Febereware, e ka no ba kgwedi ya go befa re bilego nayo, maraga a be a etla pele, pele, pele, pele, go fihla a tšea go ratha ga wona ga mafelelo, nako yeo a boela morago, go fa tsela go bophelo. Lehu le tšere go ratha ga lona ga mafelelo. Le swanetše go boela morago le go dumelela bophelo go ba le lefelo la bjona.

83 Ke eng e dirago gore e be leswiswi pele ga letšatši? Ke leswiswiswi pele ga letšatši. Re a botšwa, ke borasaense, gore ka seetša se a pinyeletša, se tla pele, se sepelela fase. Letšatši le tla godimo go dikologa lefase. Ke seetša sa lona se pinyeletša leswiswi. O dira go ratha ga gagwe ga mafelelo. Ga se a kgona go ema go fetišiša. Leswiswi le ka se tsoge la ema ka bogoneng bja seetša. Le ka se kgone go e dira. Seetša se maatla makga a milione go feta leswiswi, kafao seetša le leswiswi ga di kgone go dula mmogo. Gomme ge seetša se thoma go hlabi, leswiswi le a dula le go ba le lekoto. Le se pinyeletša mmogo.

⁸⁴ Go no swana le go rothetša enke ka go the—the thepe ya go hlatswetša ya go tlalasetlošadipatso. E no se sa ba gona. Ga go sa na le boso bja enke ge e rothetšwa ka go setlošadipatso. E ba setlošadipatso, yonamonng.

⁸⁵ Oo, ke ka tsela ye sebe se lego, ge se rothetšwa ka go Madi a Mophološi, se no se sa ba gona. Se ile. Ga go makatše O rile, “Se ka go lewatle la boleba di.” Thepe ya setlošadipatso ya Modimo gore se se ke sa tsoge se hweditšwe gape. Se no rathagana. Ga se sa le gona. Ke ka tsela ye sebe se lego, ge gatee o bone tsogo ya kgonthe le tefo ye e lefilwego bakeng sa tsogo yela.

⁸⁶ Leswiswi, le kgbokana mmogo, gobane ka pela le tla timelela. Gomme ka pela ge seetša se etla, leswiswi ga le sa le gona. Le ya kae? Go diregile eng ka bošego bjo boso bjola, diiri di se kae tša go feta, bo bego bo lekeletše go dikologa taberenekele ye? Bo no se kgone go ba bjale. Letsatši le a phadima. Bo ile kae? Ke karolo efe le phagametšego, goba le theogetše kae? Le no se sa ba gape. Gomme lebaka le go bego go le leswiswi, ke ka gobane go be go se seetša.

⁸⁷ Gomme lebaka leo motho a bego a se ne kholofelo, go be go se tsogo. Eupša Paseka e tšweleditše tsogo. Bjale leswiswi ga le sa le gona. Ke Seetša.

Re tla sepela ka go Seetša se, Seetša se sebotse
se,
Seo se tšwa mo marothi a phoka ya kgaogelo a
phadimago;
Phadima gohle go re dikologa, mosegare le
bošego,
Jesu, Seetša sa lefase.

⁸⁸ Bošego bo gatelela go ya pele, gomme a re beeng seo bjale go setšhaba. Ye ke iri ya leswiswiswiswi, iri ya leswiswiswiswi lefase le le kilego la e bona. Le tlhago e a roromela. Go nakwana ye nngwe, lefase le ka moka le ka kgona go ba lerole. Go ka direga eng ka phetogo go . . . ka phetogo ya haetrotsene goba—goba—goba okisitšene, goba tše dingwe tša dipomo tše kgolo tše, phetogo ya atomo? Mohlare wo mongwe le wo mongwe, bjang bjo bongwe le bjo bongwe, se sengwe le se sengwe, lekala le lengwe le le lengwe, morero wo mongwe le wo mongwe, motho yo mongwe le yo mongwe, selo se sengwe le se sengwe, se tla no thubega diripa le go boela morago go diesiti. Le bona se elego sona? Lefase ka moka le a roromela. Go na le dipomo di komana.

⁸⁹ Se sengwe le se sengwe se bonala se beilwe thwi go nako. Gomme ge leswiswi le na le nako ya lona e beilwe, ke bontši gakaakang Seetša se nago le nako ya sona e beilwe!

⁹⁰ Ke eng se go dirago leswiswi bjalo bjale? Ke eng e dirago dilo tše? Dikereke tšohle ga di sa kopanela. Re a ngangana. “Oo, a e fao? Ke nna Methodist. Ke nna Presbyterian. Ke nna Mopentecostal. Ke nna kereke ya Modimo. Ke nna Assemblies.”

Oo, a ga le kgone go bona, bana? Ge seo e le sohle re swanetšego go ema godimo ga sona, re tla ba batho ba go šokiša kudukudu ka lefaseng.

⁹¹ Ke thabetše le lennyane, lefelo le lekgethwa, lefelo le lennyane tlase mo ka go Ohio Avenue, ka go mohlahlana wa malahle, bošego bjo bongwe, moo Modimo a phagamišeditšego garetene godimo. Methodist, Baptist, Presbyterian, Mapentecostal, bohle ba fofetše kgole nako yeo, gobane ke bone Paseka. Ke bone Jesu bjalo ka Mophološi wa ka. Ke Mmone bjalo ka tsogo le Bophelo. “Yo a dumelago ka go Nna—Nna, le ge a be a hwile, efela o tla phela. Mang le mang a phelago le go dumela ka go Nna a ka se tsoge a hwa.” Ke Mmone bjalo ka Kgoši le Mohlomphegi a nnoši, selo se nnoši se ka kgonago go nthuša, Mofi a nnoši wa Bophelo bjo Bosafelego, yo Motee a nnoši a ka kgonago go fodiša bolwetši bja ka, a kgonago go tšea go tloša malwetši a ka, Yo a ka kgonago go ntsošetša godimo ka matšatšing a mafelelo. O nno ntumelela go lebelela go feta garetene, gomme ke Mmone, tsogo. Ka gona ke tšoenne Jobo, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela!” Gomme ka morago ga ge go sa hlwe go le Methodist, goba Baptist, goba Presbyterian, goba Mapenetecostal, Molopolodi wa ka o tla be a no phela go ya pele go no swana.

⁹² O ka no re, “Gabotse, se se ka tsela *ye*, gomme sela se ka tsela *yela*; ntle le ge o ka dira *se*, ntle le ge o ka dira *sela*.”

⁹³ Ke tseba bokaonekaone, gobane ke lebeletše go feta garetene ya nako. Ke bile mašabašabeng a makgethwa; le modumedi yo mongwe le yo mongwe ka mo. Ga go diabololo yo a ka kgonago go kgwatha lešabašaba lela. Ga go ngaka ya thutamodimo e ka e hlathollago go e tloša. O mphodišitše ge ke be ke babja. O mphošiše ge ke lahlele. O phela go ya go ile.

Mpotšiše ke tseba bjang O a phela?
O phela ka pelong ya ka.

Yena ga se a hwa, eupša O tsogile go tšwa bahung.

⁹⁴ Gomme leswiswi le legolo le le kadiela godimo ga lefase bjale, ga se selo eupša go bega gore Seetša se pinyeletša tsela ya sona tlase.

⁹⁵ Ge lehu le lekeletše kgauswi bjalo, gore go ka ba mo iring. Ka go iri e tee go tloga bjale, lefase le ka kopana le lehu la lona. Ge lehu le lekeletše bokgauswi bjoo, le le dira eng? Ke Bophelo, Bophelo bo a tla; tsogo, Paseka go bana bohle ba Modimo. Bo lekeletše fase. Bo a pinyeletša. Barongwa ba tla fase. Moya wo Mokgethwa wo mogolo o sepelela ka gare. Leswiswi le tšea lebaka la lona la mafelelo, ka gore Seetša ka pela se tla be se le mo. Kriste o tla tla, thabo le kholofelo ya mabaka, tsogo ya kgonthe ya badumedi bohle. Ka gore re tla abelana le Yena ka go tsogo ya Gagwe, bjalo ka ge re abelane le Yena ka tlaišegong ya Gagwe. “Yo a tlaišegago le Nna o tla buša le Nna.”

Oo, gona, a ke swanetše go rwalela Gae go ya
 Legodimong godimo ga mpete wo bonolo wa
 matšoba,
 Mola ba bangwe ba lwele go thopa moputso le
 go sesa go kgabola mawatle a madi?
 Aowa, ke swanetše go lwa ge ke swanetše go
 buša. Oketša mafolofolo a ka, Morena.

⁹⁶ Yeo ke thapelo ya ka. Oo, ga ka swanela go ya bjalo ka lefšega. Ga ka swanela go ya go dikologa, letšatši ka letšatši, ka hlogo ya ka e kgothugetše fase, mo o ka rego se sengwe se befile. Ge ke lebelela lefaseng le leswiswi lohle la bona, le go ya pele gohle ga bona; ke swanetše go phagamiša hlogo ya ka, ke sepele ka hlogo ya ka magareng ga dintšhu, ke tseba se, gore, “Ke Mo tseba ka maatla a tsogo ya Gagwe.” Gobane O a phela, re a phela le rena. Gobane O tsogile go tšwa bahung, ke tla tsoga le nna. O tla tsoga le wena. Seo ke se Paseka e se rago go modumedi.

⁹⁷ Nako ye nngwe ya go feta, godimo ka . . . Ntwa ya Pele ya Lefase e be e kगतlampana. Ba bile le digase tše ntši tše ba di lahletšego, bjalo ka gase ya masetate le tlelorine, gomme e be e le kotsi. E be e tšhela se sengwe le se sengwe mpholo. Matlakala a be a ehwa, mehlare e be e ehwa, le bjang bo be o ehwa, se sengwe le se sengwe, moo gase yeo (gase yeo ya masetate) e be e tla se tšhuma godimo ge ba e lahletše.

⁹⁸ Morepeledi, mosong wo mongwe wa Paseka, o be a theoga go kgabola di—di ditente fao bagobadi le ba ba hwago ba bego ba robetše.

⁹⁹ Mooki wa Sefapano Sehubedu a tla mmogo. Bašemane ba bile pele sebaka se setelele, ntle kua, ba be ba nno lapa kudu. Gomme kafao mooki o be a swere se—se sehlopha sa dirosa ka seatleng sa gagwe, gomme ge a be a feta kgauswi le mpetiana wo mongwe le wo mongwe wo monnyane fao bašemane ba bego ba robetše, ba lla. E be e le Paseka. A Paseka ye e bego e le yona go bona; difofane di be di feta godimo, gomme dipomo di raša! O be a tšea rosa le go fa mošemane yo mongwe le yo mongwe, a re, “Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, ngwanešu.” Masole ale a be a tlimarela rosa yela le go goelela, ka gore ba be ba tseba rosa yela e be e bjalwa ka nageng moo ba le go ba gona.

¹⁰⁰ Ngwanešu, mosong wo, re ka lefaseng la digase tša mpholo tše kotsi. Re ka lefaseng mo mehuta yohle ya thuto le dilo, ye e rego, “Ga go tsogo. Gomme ga go phodišo Kgethwa. Ga go se, goba *sela*, goba se *sengwe*.” Eupša, e sego mooki wa Sefapano Sehubedu; eupša Moya wo Mokgethwa o tla mmogo, gatee ka lebakana, gomme o re tliša godimo ka go mašabašaba a makgethwa ale a mogau wa Modimo, le tšhela ka go pelo ya rena seka se sennyane go tšwa go Naga mošola wa noka.

¹⁰¹ O rile, “Moreri, mogwera,” o rile, “ke ile ka ema fale gomme ka lla, go fihla ke be ke lla bjalo, go fihla ke rile. . . Yo motee wa

bašemane o be a eya ka thuthuthu, ntle go methalo ya pele, ntle go feta La Salle, Lorraine, gomme o rile o be a eya ntle kua go dira mohuta wo mongwe wa—wa go hwetša tshedimošo. Gomme o rile . . . Ke rile go yena, ‘Seresanta, a nka namela le wena?’ O rile, ‘Nnete, morapeledi, tabogela ka gare.’ O rile, ‘O tšea sa gago mong . . .’ Ke rile, ‘Go lokile. Ke no nyaka go rata go namela le wena.’ O rile, ‘Nnete, tabogela thwi ka gare.’”

¹⁰² O rile, “Re otletše go fihla re fihla tlase go leganata lela le khwakhwamolotšwego, moo go bego le ge e le ntsana ya lebjang e se gona go se selo.” Gomme o rile, “Ge a be a sa beakanya sedirišwa sa gagwe, se a bego a tla romela molaetša morago, go ba e ka ba eng a bego a e dira,” o rile, “Ke sepetše go dikologa fale nthathana gannyane. Ka gopola, ‘Oo, a ye ga se Paseka! Ntle ka go naga ye, moo dipomo di kgokgothetšego meago yohle fase, moo mehlaree e rapaladitšwego fase, ka dikolo tša matšhenekane, ga go le ge e ka ba ntsana ye lebjang e šetšego.” O rile, “O Modimo, se ke seswantšho sa lefase le, a mangwe a matšatši a, ge sebe se tšere lebaka la gagwe. Se e tla ba seswantšho.”

¹⁰³ Gomme o rile, “Wa ka—monagano wa ka le mahlo a ka di ile tša tanywa šedi go leswika le itšego.” Gomme o rile, “Ke ile godimo kua, le go gopola, ‘Morena, O nyaka ke ema kgauswi le leswika le bakeng sa eng?’” O rile, “Ke ile ka no phagamišetša leswika godimo, gomme, ge ke dirile, lili ye nnyane ya Paseka e be e na le hlogo ya yona e tomogetše godimo. E be e šireletšegile gohle go kgabola ledimo. Gohle go kgabola digase tša mpholo, ga se tša ke tša e tshwenya, ka gore e be e utilwe ka leswikeng.”

¹⁰⁴ “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.” O Modimo, go sa kgathale se lefase le se bolelago, nkute ka go Leswika la Mehlang, Morena. Ge madimo a feta, a nke ke phagamiše hlogo ya ka go bophelo gape. Gobane O a phela, le rena re a phela. Modumedi a ka reng, yo a bego a le mašabašabeng, yo a hlatsetšego dilo tše? “Ke a tseba Molopolodi wa a ka o a phela.”

¹⁰⁵ Kereke, lefase, le . . . le ya kerekeng mosong wo; bontši bja bona, go bontšha jase ye mpsha; ba bangwe ba bona, go bontšha kefa ye mpsha. Ba ka se sa di bona gape go fihla Paseka ye e latelago gape. E tšwela ntle go pealatšwa go lefase le lefeela. Ba bantši ba bona ba ya kerekeng, go no uta morago ga dibe tša bona le go ba ba mekgatlo ye e itšego ye megolo, le go re, “Ke nna *Semangmang*. Ke nna wa ye *Bjalo le bjalo*.” Ke tšohle ba di tseba. Ke tšohle ba di dumetšego.

¹⁰⁶ Eupša, oo, go rena, mosong wo, ka mogau wa Modimo, re eme lefelong moo Moshe a bego a eme; re eme lefelong moo Jobo a bego a eme; re eme ka lefelong moo Dafida a bego a eme; gomme re goelela ka mantšu a rena wohle, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme ka matšatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase le; le ge diboko tša letlalo di ka senya mmele wo, efela, ka

namemg ya ka ke tla bona Modimo, Yo ke tla mmonago nnamong; mahlo a ka a tla bona, gomme e sego yo mongwe. Ga ra tliša selo ka go lefase le; ke lefeela le boikgantšho. Ke nnete ga re tšee selo ntle. Morena o file gomme Morena o tšere, a go šegofatšwe Leina la Morena.” Selo se tee a se tsebilego, “Molopolodi wa ka o a phela!” E sego, “O tla phela.” “O a phela,” yeo ke go tšwelapele go ya go ile. “O a phela!” Gomme gobane . . . Jesu o rile, “Ka gobane Ke a phela, le tla phela le lena.”

¹⁰⁷ A re inamišeng dihlogo tša rena, nakwana feela bjale, bakeng sa thapelo ya go tswalela.

¹⁰⁸ Oo, lehono, wa ka wa go onala wa go šokiša, mogwera, ge o se wa ke wa tla go lefelo! Oo, o re, “Ke be ke le mo tabarenekeleng, makga a mantši, Ngwanešu Branham.” Seo ke se sekaone. Ke leboga seo. “Oo, ke bile dikerekeng tše dingwe. Ke kwele badiredi ba bakaone ba bolela.” Seo ke se sekaone. “Ke bala Beibele ya ka.” Seo e sa le se sekaone.

¹⁰⁹ Eupša a o kile wa tla go lefelo lela mo A phagamišitšego garetene, lefelo le lekgethwa lela moo boitemogelo bo rathilego pelo ya gago; gore o tseba Paseka e be e no se be kanegelo ya nonwane; gore o tseba Paseka e be e se Santa Claus, taba ye nnyane e sego nnete ya se sengwe; gore o e tsebe wena mong, gore O a phela; gomme ka gobane O a phela, o a phela le wena? Ge o se wa ke wa itemogela seo, ye ke nako ye kaonekaone kudu, ka lefaseng, go dumelela Modimo go phagamišetša garetene godimo, mosong wo. Jesu o a phela. O tlemologile, ka go lefase, mosong wo. Yena ke Mophološi wa gago lehono; mohlomongwe Moahlodi wa gago gosasa.

¹¹⁰ Eupša a ga se wa ke wa tsoge wa kopana le boitemogelo bjoo? Ge go se bjalo, a o ka no phagamišetša seatla sa gago godimo, le go re, “Modimo, eba le kgaogelo go nna. Bjale ke tla dumela?” [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . motho morago fao, ka seatla sa gagwe. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi, godimo fao. Yo mongwe gape phagamiša diatla tša gago.

¹¹¹ Bohle ka mo bjale, ba ba sego ba ke ba ba le boitemogelo bjoo, a o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, “Modimo, mosong wo, ka go tsela Kgethwa ya Gago mong. . . Ga ke Go kgopele goba go Go botša ka fao o swanetšego go o fa go nna, Morena. Eupša, ka go tsela Kgethwa ya Gago mong, Morena, a O ka ntšea go ya go lefelo lela moo se sengwe se tla diregogo ka pelong ya ka? Ke bile le merotoga le metheoga ya ka, ka gare ga ka le ka ntle ga ka, gomme ga ke kgone bonolo go no dula go iketla, ka mokgwa wo mongwe. Eupša dumelela ye e be Paseka ya kgonthe go nna. Ntšee go ya go lefelo leo, Morena, bokamorago ga leganata. Fao kgoloka pelo ya ka, feela bjale. Gomme mphe mašabašaba a makgethwa ao go ema godimo ga wona, moo go sego letimone, goba se sengwe gape, goba e ka ba mang a ka tsogego a bolela e

ka ba eng go nna, ke a tseba ke kgonthe. Ntire ke lebelele go feta garetene ya nako, bakeng sa gosasa. Ke baka leo ke tlogo mo, mosong wo, Morena, go hwetša leo. Ke kwele moreri a leka go le hlatholla. Ke nyaka Wena o le utolle go nna.”

¹¹² A o ka phagamiša seatla sa gago? Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, le wena morago fao, lesogana. Gomme Modimo a be le wena. Go la nngele la ka mo, godimo ka go mokgoba wa nngele. Go la nngele la ka, a yo mongwe a ka re, “Modimo, e ba le kgaogelo go nna, feela bjale.” Modimo a go šegofatše, godimo mo ka go mokgoba wo mongwe. Ee. Phagamiša seatla sa gago, e re, “Modimo, eba le kgaogelo go nna.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa.

Ke hlologetše gae le go lapa, gomme ke nyaka
go bona Jesu,
Ke nyaka go kwa dipele tše bose tša boemakepe
di lla;
E tla phadimiša tsela ya ka gomme e tla
timeletša matšhogo wohle;
Morena, ntumelele go lebelela go feta garetene
ya nako.

¹¹³ “Ntumelele go no lebelela feela gannyane, ke bone Jesu ka go tsogo ya Gagwe.” A go ka ba yo mongwe pele ga go tswalela ka thapelo bjale? E no go hlokofala. Phagamiša seatla sa gago. “Ga se ka ke ka tsoge ka hlatsela kolobetše ya Moya wo Mokgethwa, Ngwanešu Branham.” Seo ke se ke boelago ka sona. Yeo ke tsela e nnoši le ka bago bajabohwa ba tshepišo, ke ka—ke ka kolobetše ya Moya wo Mokgethwa. O tseba seo. Yeo ke tswalo ya gago. Leo ke lešabašaba le lekgethwa la gago. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše morago fao, morwa. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše ka morago. Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše, morena. Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa.

Morena, ntumelele go lebelela go feta garetene
ya nako.
Ntumelele go lebelela go feta garetene ya
manyami le letšhogo,
Ntumelele go kwa dipele tše bose tša
boemakepe di lla;
E tla phadimiša tsela ya ka gomme e tla
timeletša letšhogo lohle;
Morena, ntumelele go lebelela go feta garetene
ya nako.

¹¹⁴ [Ngwanešu Branham o thoma go hama *Go Feta Garetene Ya Nako*—Mor.] Ge o eme ka go lefelo lela, mo o sa tsebego feela mo o lego! E bile lesome goba lesometlhano la diatla godimo. Ke ikwela gore go sa na le go feta. Mosong wo wa Paseka, o reng o

sa phagamiše seatla sa gago le go re, “Morena, ke na yo. Gomme ge mogobe o bulega ka iri ya lesometee, ke ya go ba thwi ka go meetse a le, le nna. Ke yela kolobetšo tlase, gore ke kgone go tsošwa ka go boswa bja Bophelo, go sepela le Wena, Morena. Ke nyaka go lebelela go feta garetene ya nako. Ke nyaka go ba le boitemogelo thwi bjale, mo mosong wo wa Paseka, gore ke kgone go re, nako efe kapa efe go kgabola bophelo, ‘Ee, ke be ke dutše ka go tabarenekele ye nnyane ya poloko ya kgale, mosong wo mongwe wo mobotse wa Paseka. Modimo o phagamišeditše garetene godimo. Ke lebeletše go feta. Ke bone kereke ya ka ga se ya ke ya ra bontši kudu. Ke bone go be go se selo lefaseng se bego se era bontši kudu go nna gape. Fao ke rekišitše ntle se sengwe le se sengwe ke bego ke na le sona. Ke rekile Pheta ya theko ye kgolo. Ke amogetše Jesu bjalo ka Mophološi wa ka.’ Bjale ke phagamiša seatla sa ka, Morena Modimo. Eba le kgaogelo go nna. Modimo, ke nyaka go lebelela go feta garetene ya nako.” A go ka ba yo mongwe feela pele ga go tswalela bjale?

¹¹⁵ Morategi Modimo, ye ke nakwana ya potego. Re ipshina ka ditšhegofatšo. Re ipshinne ka Lentšu. Re ipshinne ka go feta re ka kgonago go hlatholla; Bogona bja Moya wo Mokgethwa, Yo a re filego netefatšo ye kgolo ye, gore re fetile, gomme re fetile go tloga—go tloga lehung go ya ka Bophelong. Gomme go na le bao ba lego gona bjale, Morena, ba bantši ba bona, ba phagamišitše diatla tša bona. Ye ke nako ya potego.

¹¹⁶ Mohlomongwe ba ka no ba ba hlahlilwe ka go sekolo se sengwe sa bodumedi. Ba ka no ba ba goteditše dikerese. Ba ka no ba ba bušeleditše dithapelo, godimo ga dipheta. Ba ka no ba ba tšoenne kereke ye nngwe ya leina; ba ka no ba ba karabeditšwe ka tsela ye nngwe e itšego, ba bile le meetse a tšhetšwe godimo ga hlogo ya bona, goba ba fafaditšwe. Ba ka no ba ba bušeleditše Thutotumelo ya Baapostola le go ya go kgabola tirelo ya tlwaelo. Eupša ba se ba ke ba tsoge ba tla go lešabašaba lela le lekgethwa, ba se ba ke ba tsoge ba tla go lefelo lela go swana le ge Jobo a dirile, go swana le Moshe, go swana le Abraham, go swana le bohle bana ba Gago ba dirile. Ga se ba ke ba tsoge ba tla go lefelo lela go swana le barutiwa bale ba ilego lebitleng, mosong wola, gomme ba hwetša gore O be a sepetše.

¹¹⁷ Efa, Morena, feela bjale, bao ba phagmišetšego diatla tša bona, go re Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tla tla ka go dipelo tša bona le go dira mošomo wo mogolo wo re o kgopelago bjale. Re kwe, Morena. Ke ba Gago. Ke dikenywa tša Molaetša. Ke a rapela gore O tla ba šegofatša, ka go makatša. Ba fe kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, lehono.

¹¹⁸ Gomme ga re tseb, re ka no se tsoge ra bona Paseka ye nngwe. Ntle le pelaelo go na le ba bangwe ka mo ba ka se ke; e sego Paseka bjalo ka ye, Paseka bjalo ka segopotšo. Eupša, Morena, a nke ba bone Paseka yela ya kgonthe, ye tee yela, Morena, yeo

fao mmele ya bona o tla agegago ka go sebopego sa lesogana goba mosadi, gape, go tla pele go tšwa lebitleng, go phela go ya go ile.

119 Ba šegofatše, Morena. Ke ba Gago. O bile yo Motee Yo a ba gogilego. Ka gore go ngwadilwe, “Ga go motho yo a ka tlogo go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo gogile pele.” Bjale ke ba Gago, ge O ba gogile. Ge o le kgauswi go lekanela go bona, go gogela diatla tša bona godimo ka moyeng, O kgauswi go lekanela go dira mošomo wohle. Ke ba Gago, Tate. Efa gore ye e tla ba nako ya khutšo go bona.

120 Ke a Go leboga ka bohle bao ba dirilego sephetho sa bona kgale go fetilego, gomme ba itemogetše bophelo bjo boswa, ba eme godimo ga mašabašaba a makgethwa. Re mo go hlalala mosong wo le bona, ka go dikholofelo tša go Tla ga Morena Jesu, ge le rena re tla—re tla kopanela le Yena, ka go tsogo ya Gagwe, bjalo ka ge re kopanetše ka go tšaišego ya Gagwe. Efe, Morena. A nke Moya wa Gagwe o re etepele le go re hlahla, ge re sepela leeto go ya pele.

121 Re fe tirelo ye kgolo, bjale, ka masometharo a senyane, Morena. Gomme ka pela fodiša balwetši le batšaišwa.

122 A nke bao ba sego ba ke ba tsoge ba karabetšwa le bjale, ba tle lebitleng mosong wo, ba ye fase, le go tsoga gape ka go lebitla la meetse mo, Morena, go laetšwe ke Morena wa rena. Ka morago ga tsogo ya Gagwe O bonagetše le go re, “Eyang ka go lefase lohle, rerang Ebangedi. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa.” Efa, Morena, gomme go tla ba bjalo.

123 Re fe bošego bjo bogolo, bošegong bjo. Dira, Tate, re fe letšatši le legolo. A nke botelele re ipshine ka Bogona bja Modimo. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

124 Feela se sengwe ka pina yela ya kgale, e no dira se sengwe go nna! Ge leswiswi le sepetše, go diregile eng? Seetša. A re e opeleng bjale, go letago la Modimo. Yo mongwe le yo mongwe, mmogo bjale.

Oo, re tla sepela Seetšeng, Seetša se sebotse,
Go tšwa mo marothi a phoka ya kgaogelo a
phadimago;
Phadima gohle go re dikologa, mosegare le
bošego,
Jesu, Seetša sa lefase.

125 Ge A etla pele mo mosong wa Paseka, O ile a thuba leswiswi lohle; la no tšhabela kgole. Bjale O ema bjalo ka Seetša. “Ke nna tsogo le Seetša, tsogo le Bophelo, tsogo le ka morago ga mo.” Tšohle ka go tšohle di ka go Yena.

126 A ga le Mo rate? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke ba bakae ba Mo ratago? Phagamišetšang diatla tša lena godimo, kgonthe godimo. Seo ke se sebotse.

127 Šišinya seatla bjale le yo mongwe a dutšego kgauswi le wena, ge re opela gape. “Re tla . . .” Go ya go la go ja, go ya go la ngele, go ya morago, go ya pele. “. . . Seetša se sebotse.” [Ngwanešu Branham o tlogela segodišamantšu sa phuluphithing—Mor.]

128 Ditirelo di tla ba go latela, bjale, ka masometharo a senyane, gomme nako yeo go tla ba tirelo ya go rera, thapelo ya balwetši. Tirelo ya kolobetšo e tla thoma ka iri ya lesometee. Lena bohle le nyakagoo go kolobetšwa, ka go karabetšwa; mogobe o tletše. Ke tla tla le diaparo tša ka. Re tla ba morago ka go lebakana le lennyane.

129 Kagona, bošegong bjo, ke tirelo ye nngwe bošegong bjo, etla godimo, mothalo wa go fodiša, Molaetša, le mothalo wa go fodiša. Gomme re tla bona . . . Gabotse, bošegong bjo ke bošego bja selalelo ka tabarenekeleng, gape. Re tla bona; re na le lenaneo la lepotlapotla kudu, kafao re tla swanela go hlaganela bjale. Eyang go mafelo a lena a a filwego, ebang le difihlolo, gomme le bowe, le thakgetše.

130 Ge re emelela bjale le go opela, “O a phela, O a phela, Kriste Jesu o a phela lehono.” Go lokile, Ngwanešu Neville, a o ka tla godimo.

O a phela, O a phela, Kriste Jesu o a phela lehono!
 O sepela le nna le go bolela le nna go bapela le tsela ye tshesane ya bophelo.
 O a phela, O a phela, go fa phološo!
 O mpotšiša ke tseba bjang O a phela? O phela ka gare ga pelo ya ka.

131 Bjale, yo mongwe le yo mongwe, ye kgolo “Haleluya!” [Ngwanešu Branham le phuthego ba re, “Haleluya!”—Mor.]

O a phela, O a phela, Kriste Jesu o a phela lehono!
 O sepela le nna le go bolela le nna go bapela le tsela ye tshesane ya bophelo.
 O a phela, O a phela, go fa phološo!
 O mpotšiša ke tseba bjang O a phela? O phela ka gare ga pelo ya ka.

132 A re e opeleng gape. Ge re fihla go yeo, “O a phela, O a phela,” a re phagamišetšeng diatla tša rena go Yena, ka mokgwa wo. “O a phela. O a phela. O mpotšiša ke tseba bjang O a phela? O phela ka gare ga pelo ya ka.” Yo mongwe le yo mongwe bjale.

O a phela, O a phela, Kriste Jesu o a phela
lehono!

O sepela le nna, O bolela le nna go bapela le
tsela ye tshesane ya bophelo.

[Ngwanešu Branham o bolela le yo
mongwe—Mor.]

O mpotšiša ke tseba bjang O a phela? (Go
lokile, bjale.) O phela ka gare ga pelo ya ka.

¹³³ A Yena ga a makatše? Ye kgethwa ye, ya potego nakwana
bjale, moo re phatlalalago, go ya magaeng a rena bakeng sa
difihlolo. Boang morago, le thakgetše.

¹³⁴ Ke ya go kgopela, ge re inamiša dihlogo tša rena, ge morategi
wa rena Ngwanešu Foulst mo, go tšwa Canada, ge a ka re
phatlalatša ka lentšu la thapelo. Ngwanešu Foulst, ge o ka
dira.



KE A TSEBA MOLOPOLODI WA KA O A PHELA NST58-0406s
(I Know My Redeemer Liveth)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorenala Paseka mosong go hlabeng ga letšatši, Aporele 6, 1958, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya NorthSotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org