


# GO SEPELA GA KEREKE GA SEPHIRI, GA POTLAKO

 Go tla dira mang kapa mang a ikwele gabotse, a bo ka se ke, boitsebišo go swana le bjoo? Go lokile. A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana ya thapelo pele re bula Lentšu.

2 Morena, re bolela go swana le bale ba kgale, “Ke ile ka thaba ge ba re, ‘A re yeng Ngwakong wa Morena.’” Re ka se hwetše lefelo le lekaone go beng, lehono, go phala go ba thwi mo le phuthego ya Morena, mo thapelong. Le ge e ka be e ena, ka ntle, gomme go ka ba le mašokiša le dilo, eupša ge re le ka Bogoneng bja Gago, re na le myemyelo ye ya kgotsafalo, gore re tseba gore O a kwešiša gomme o šoma se sengwe le se sengwe feela thwi bakeng sa rena.

3 Re tla kgopela ditšhegofatšo tša go ikgetha mosong wo go bao ba ilego ba se kgone go tla tirelong. Bontši, mohlomongwe, ba ka be ba tlile ge nkabe seemo sa boso se sa ba gampe bjalo. Eupša a nke ba hwetše kgothatšo ka go baleng Lentšu la Gago, le go theetša go badiredi mo seyalemoyeng, le mananeo ao a hlamilwego bakeng sa batho bale.

4 Re tla kgopela gore O tla šegofatša ka go ikgetha bale ba ba lego ka go Bogona bjo Bokgethwa, bakeng sa matsapa a bona go tleng pele mosong wo, go kwa Lentšu la Morena, le go Mo direla ka Dipesalome le ka—ka thapelo, le ka tebogo.

5 Gomme re a kgopela, Modimo, gore O tla kgwatha mebele ya bale ba ba babjago le go hloka, bao ba no go ba ba letile bjale, ba tlile sethakgo se setelele go rapelelwa.

6 Gomme re kgopela gore O tla no lebelela godimo ga rena, le go re bolediša, gore rena ba re lego mo mosong wo re tla hlodišiša seemo sa rena beng. “Mpuruputše,” go boletše yo mongwe wa baprofeta, “le go nteka, le go gona ge eba go na le bobbe bo rilego ka go nna.” Gomme gona, Morena, ka go go puruputšeng, ge o ka hwetša gore go na le bobbe ka go rena, re hlwekiše, Morena, bjalo ka ge ka go kokobela re ipolela dibe tša rena le ditiro tša rena tše mpe.

7 Gomme ke kgopela feela gore O re gopole bjalo ka ge O lebelela go Jesu, Morwa wa Gago, Yo a hwilego go ba seloba bakeng sa dibe tša rena le bokgopo bja rena. Bjalo ka ge re ipolela gore re dumela gore O hwile bakeng sa morero wo, le go tsoga gape, gore re tle re be le monyetla wo mobotse wa go dira se, mosong wo. E fe, Morena.

8 Gomme bolela le rena ka Lentšu le le ngwadilwego la Gago, bjalo ka ge re letile go ya pele go kwa go tšwa go Wena. Ka Leina la Jesu re a rapela. Amene.

9 Re duma go phutholla ka Mangwalong mosong wo bakeng sa go bala go tšwa go Puku ya Bathesalonika, tema ya 5. Gomme ke na le bale ba ba nago le dikgopelo tša thapelo gape, mosong wo, lelokelelo. Yeo, thapelo e tla fiwa ka pela ka morago ga tirelo ye ya thero. Ke a dumela, bakeng sa feela nakwana, go lena ba ba bulago Dibeibele tša lena, a re phutholleng go Bathesalonika ba Pele tema ya 5, gomme re no bala bakeng sa nakwana e se kae.

10 [Ngwanešu o re, “Phatlalatša diklase tša sekolo sa Lamorena.”—Mor.] Ke maswabi. Ge le sa bula Beibele ya lena, ke... bana ga se ba šo ba phatlalatšwa go le bjalo bakeng sa diklase tša bona tša go fapafapana. A le ka no ya thwi pele bjale go diklase tša lena, lena bana ba bannyane le matšwamahlagading, le go ya pele. Eyang thwi go diklase tša lena.

11 Gomme ge, ge le ka kgona bjale, go bala, goba go bula Dibeibele tša lena go Bathesalonika ba Pele tema ya 5.

12 Gomme ge eba go a kgonega gore poto ya bahlokomelaphahlo e gona ka nako ye, ke tla rata go ba bona feela nakwana e se kae ka morago ga tirelo, ka ofising ya matikone, ka taba ye itšego. Gomme ge ba se go, yo mongwe ba fihlišetše lentšu gore ke tla rata go ba bona bošegong bjo, feela pele ga tirelo, ka ofising ya matikone.

13 Bjale bakeng sa sehlogo, ke nyaka go tšea se bakeng sa sehlogo mosong wo: *Go Sepela Ga Kereke Ga Sephiri, Ga Potlako.*

14 A nka le... a nke ke e tsebiše gape, ka gobane ga se ke be le nako ye ntši kudu go nagantšhiša ka ditshwayotshwayo tše itšego, eupša feela go itlhaganela. Re tšwile thari ka kgonthe maabane, gomme ga se nke ra tsena ka gare bošegong bja go feta go fihla thari ka kgonthe. Gomme go hlaganela tlase mo mosong wo, eupša se se no tla go monagano wa ka. Gomme mohlomongwe, moragorago, nka swara se sengwe seo se tla dirago yo mongwe gabotse. Ke rata thuto ye, “Go sepela ga Kereke ga sephiri, ga potlako.” Gomme bjale ka go Bathesalonika ba Pele tema ya 5.

*Eupša ka ga dinako le ka ga dihla, baena, ga le hloke gore ke le ngwalele.*

*Ka gore lena lenabeng le tseba ka phethagalo gore letšatši leo la Morena le tla bjalo ka lehodu bošego.*

*Ka gore ge ba tla re, Khutšo le polokego; nako yeo tshenyego ya potlako e tla godimo ga bona, bjalo ka lešoko godimo ga moimana; gomme ba ka se phonyokge.*

*Eupša lena, baena, ga le leswiswing, gore letšatši leo le tla le fihlela bjalo ka lehodu.*

*Lena le . . . bana ba seetša, gomme le bana ba mosegare: ga se rena ba bošego, goba ba leswiswi.*

*Kagona a re se robaleng, boka ba bangwe ba dira; eupša a nke re phafogeng le go hlapologelwa.*

*Ka gore bao ba robalago ba robala bošego; gomme bao ba tagwago ba tagwa bošego.*

<sup>15</sup> Bjale ke duma go no lebelela go kgabaganya lephephe, ge le beakantšwe ka tatelano bjalo ka go Beibele ya lena, go ya 16, ditemana tša 17 le ya 18 tša tema ya 4 ya Bathesalonika ba Pele.

*Ka gore Morena yenamong o tla fologa go tšwa legodimong ka mokgoši, le ka kgowa ya morongwamogolo, le ka phalafala ya Modimo: gomme ba ba hwetšego go Kriste ba tla tsoga pele:*

*Morago rena ba re phelago gomme re šetše re tla ubulelwa godimo mmogo le bona ka marung, go gahlanetša Morena mo sebakabakeng: gomme kafao re tla ba le Morena go ya go ile.*

*Kagona homotšanang ka mantšu a.*

<sup>16</sup> A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go palo ya Lentšu la Gagwe le lekgethwa.

<sup>17</sup> Se ke selo sa go se tlwaelege, go bolela ka thuto boka ye mo mosong woo ke tlogo tlase go—go direla balwetši. Eupša go na le bolwetši bjo bogolo go feta bolwetši bja mmeleng. Gomme go bohlokwa kudu gore re phelege, bakeng sa tiragalo ye kgolo yeo e no go itokišetša go direga, go feta go ka ba ebile le go robala ka go Morena, yeo ke, go hwa, bjalo ka re tla tseba. Go kaone go itokišetša. Bokaone ke be motho wa molwetši, ke itokišetše le Morena, go e na le go ba motho yo a phelegilego, ke se ka itokišetša go sepele le Morena. Eupša go ka ba bjang e lego, Modimo o a rata gore re be bobedi go phelega le go itokišetša, soulo le mmele. “Ka gore O lebalela makgopo ohle a rena, le go fodiša malwetši a rena ohle.” O hwile sebakeng sa morero wa go menagana.

<sup>18</sup> Gomme gona, ke nagana lehono ka ga thuto ye ya, “Ga potlako, le ga sephiri.” Ke rata yeo. Modimo . . .

<sup>19</sup> Batho ba phela lehono eke, feela pele ga go Tla ga Morena Jesu, o ka re O be a eya go romela madira a Barongwa tlase go dikuranta tšohle, gomme, bakeng sa ngwaga goba bjalo, go e kwalakwatša lefaseng lohle, ka go kuranta, gore, “Ka letšatšikgwedi le *le rilego*, Jesu o tla goroga.” Le go ba le yona e gašwa ke seyalemoya, le go bewa godimo ga dithelebišene, le mogohle, feela letšatši le feela iri yeo A bego a etla. Bjale yeo ke tsela ye batho ba phelago lehono.

20 Eupša, Modimo o boletše ka go Lentšu la Gagwe, go re, “Go tla ba boka lehodu bošego, go tla.”

21 Ge seo se ka ba bjalo, batho ba tla re, boka lefase le nagana lehono, “Oo, gabotse, go no ba le nako ye ntši. Ke tla . . . E tla kwalakwatšwa gabotse.” Gomme, eupša, le a bona, e kwalakwaditšwe, eupša ke go kwalakwatša ga sephiri. Ke feela bale ba ba ratago go go kwa. Bale ba ba ratago go go ela šedi le go . . . ba ba ratago Morena.

22 Ke nagana bjale ka se Paulo a se boletšego ge a rile, “Go na le mphaphahlogo wa toko o beetšwego nna, woo Morena, Moahlodi wa go loka a tlogo mpha ka letšatši leo.” Gomme nako yeo a ema. A le lemogile? Gomme o rile, “E se go nna ke nnoši, eupša bona bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe.” Ge re rata go bonagala ga Gagwe!

23 Ka tlwaelo ka lefaseng lehono, gore batho ba nagana ka ga go bonala ga Morena bjalo ka sa go šiiša, selo sa go boifiša. Oo, lefase le ka no tla go ya lona . . . “O se bolele le nna ka seo,” ba tla bolela. Ga ba nyake go tseba ka ga dilo tšela. Ga ba tshwenyege ka ga tšona; feela bakeng sa go phela letšatšing la bjale. Eupša bale ba ba ratago Morena, ba rata go bonagala ga Gagwe.

24 Go ka reng ge yo mongwe wa baratwa ba gago, ba bangwe ba lena batho ba kgale, gore mmago o be a ile pele, goba tatago, goba lesele la gago, gomme ba be ba ile kgole lebaka la mengwaga ye mentši kudu, gomme o tsebile gore ba ka no bonagala nako efe kapa efe? Gobaneng, o tla ba le ngwako o hlwekišitšwe gohle. O tla no ba o itokišitše le go šetša go theoga mmila wola, bakeng sa, lebone la koloi le nngwe le le lengwe leo le retologelago ka gare, o tla be o nagana e ka ba bona.

25 Bjale yeo ke tsela Kereke e swanetšego go ba e šeditše bakeng sa go Tla ga Morena. Bohle mo lenaneong, bohle ba itokišitše, bohle ba phuthile le go itokišetša go tloga ka pela ge A etla, ka gobane, “Go tla ba ka nakwana, ka go panya ga leihlo.” E no leka go bala go tla tšea leihlo la gago botelele bjang go panya, fao e no ba ka lebelo ka fao Tlhatlogo ya Kereke e tla diregago.

26 Le a tseba, lenaba ka mehla le šomiša maano ao mo—ao Morena a a šomišago. Le a tseba, ge a bone gore Modimo o be a eya go ba le Kereke ya go loka, le dilo tšeo a bego A eya go di dira, lenaba le šomišitše lemanoga la go swana. O na le kereke, gomme o na le batho bao ba lego bodumedi kudu. Gomme ba no ba thwi mo monwaneng wa leoto, boka—boka batho ba bodumedi, ka gobane o a tseba gore Kereke ya Kriste e ka tsela ya go swana.

27 Gomme o e dira ntle go bophelo bja sešole. Ke be ke bala athekele nako ye nngwe ya go feta, ka ga tlhaselo ya potlako go Pearl Harbor. Yeo e be e se, tlwa, tlhaselo ye itšego ye e sa tsebjego. Ba be ba šetše ba sebotitšwe gore Majaps a be a eya go dira seo. Eupša taba ya go nyamiša e bile, ba hlokomologile tshebotšo yela. Ba be ba bone maswao, gomme

masole a Majapane a kgobokana ka bowona mmogo, gomme dikepe tše kgolo di laišwa ka dibetša, gomme tšhošetšo e be e le ka moyeng. Gomme ba be ba no ba tlwa ka go mothalo wa go hlaselwa, eupša ba e hlokomologile.

<sup>28</sup> Yeo ke tsela go lego ka kereke lehono. Kereke e mo mothalong wa kahlolo, eupša ba hlokomologa go Tla ga Morena. Kagona o ka se Mmee molato.

<sup>29</sup> Ba rile, ge go ile gwa tlatšwa lešata mošola, go dikologa, ka Pearl Harbor, gore Majaps a ka hlasela ka nako efe kapa efe, le gore dikepe tša bona tše kgolo di be di dutše ntle ka go meetse a lewatle gomme di be di sepela ka go neneka eupša ka go tiiša go leba Pearl Harbor, gore ba e no e sega. Gomme ba rile, “Aa, ditšiebadimo. Lena baagasefifi. Lena mafšega. Tšohle le naganago ka gona ke bothata bjo itšego.”

<sup>30</sup> Gomme mo bošegong, feela pele ga tlhaselo ye kgolo mosong wo o latelago, go be go na le motantsho wo mogolo, goba phathi ye kgolo e filwe ka go Pearl Harbor ka boyona. Gomme ga go kgathale bontši ka fao ba lekilego go bolela gore Majaps ba be ba etla, go le bjalo ba ile ba no se tšee tshebotšo.

<sup>31</sup> A re no ba lebelelang bakeng sa metsotso e se mekae. Go na le kgašo ye nnyane ya ditaba tša seyalemoya e yago ntle. Gomme ntshetlana ye nnyane ka khoneng ya lephephe, ka ga go swana le lesolo la phodišo le tla kwalakwatšwa, feela lefelo le lennyane, gore Majaps a be a le tseleng ya bona ka meetseng a lewatle, dikepe tše dikgolo di be di lebantše tsela yela. “Ditšiebadimo,” go bolela ba bangwe. “Ga re dumele ka go selo se bjalo ka seo. O leka go re tšhošetša mabapi le eng?”

<sup>32</sup> Gomme kagona re hwetša, go batameleng kgauswi le bošego, ke kgona go bona ka lefelong la gae, sebakeng sa bona go lokišetša go tšwa ka ntle ga toropokgolo, gobaneng, basetsana ba baswa ba be ba apara diforesekote tša bona tše mpsha, le go ya pele. Ba be ba eya tlase go mogobo wo mogolo bogolo kudu ba bego ba eya go ba le wona.

<sup>33</sup> Gomme, gape, baofisiri ba Sešole ba be ba feafea ba ngwala ditumelelo tše nnyane gore masole a kgone ohle go ya phathing ye, phathi ye kgolo ya botagwa. Gomme ditheraka di be di rora le go hama, di tliša dipiri tša bona tše kaonekaone ka gare, le beine ya bona le selo, bakeng sa phathi ye. Gomme nako yohle, dikepe tša ntwā tša Majapane di le tseleng ya tšona fale, gomme ba šitwa go kwa tshebotšo.

<sup>34</sup> Gomme ge letšatši le thoma go rapama, gomme bohle ba kgobokane ka go dithabene tše kgolo tša lefelo. Mohlomongwe ka lehlakoreng felotsoko, morekišabjala o be a botsefatša para goba se sengwe, o boletše se sengwe bjalo ka se, “E re, a o kwele mabarebare?”

“Aowa, ga ke dumele ke dirile,” gwa rialo monna yo a bego a bolela le yena.

35 “Oo, ba bolela se sengwe ka ga dikepe tša ntwā tša Majapane di etla tseleng ye.” Gomme nako yeo yo mongwe gape a tsena ka go poledišano.

36 Gomme yo moswa, mosetsana wa setlaela a nyarela godimo fale, gomme a bea leoto la gagwe godimo ga para, o rile, “Lena dišilapuleng tša hlogosefifi, a ga le tsebe gore re mo bakeng sa go ba le nako ye botse le go se bolele ka ntwā?”

37 Ge seo e se no ba ka ga tsela ye lefase le bolelago lehono ka ga go Tla ga Morena! “Lena meuwane ya fešene ya kgale, dinomoro morago, ke eng e le dirago go apara le go itshwara le go dira ka tsela ye le dirago?” Eupša re lebeletše go sephiri sela, go bonagala ga potlako ga Morena. Ka gore go na le se sengwe mo moyeng, Molaetša wa Moya wo Mokgethwa, woo o re botšago go Tla go batametše.

38 Nako yeo ge motantsho wo mogolo o kгатlampane, gomme, oo, go swanetše go ba go bile selo sa go šiiša bošegong bjoo. Ka gore go boletšwe gore se sengwe mo bošegong, ba tšere mohumagadi yo moswa, mosetsana yo moswa wa go agega gabotse, gomme ba mo hlobola diaparo tša gagwe go tloga go yena, gomme ba mmeile ka go karikana ye nnyane ka feela seaparo sa ka fase se setee, gomme ba mo kitimiša go theoga mokgotha le go ya pele, ba no ba le nako ye botse. Gomme nako yohle, Majapane a be a batamela, ba etla pele thwi.

39 Gomme ka gona mosong wo o latelago, ge banna mo lefelong la mošomo, le ditaetšo tša sefofane di hlokometše, le go ya pele, ba bile ntle bošego bjohle, ba tagilwe, gomme ba kitimišana le basadi ba le go ya pele, ba be ba dikologa kudu le go ngenega mosong wo o latelago, go tšwa go phathi ye kgolo, go fihlela ba wetšwe ba robetše mo mošomong.

40 Gomme ke a boifa gore go ya go ba ka go swana mo go Tleng ga Morena. Kereke e thopilwe le go tagwa ka matshwenyego a lefase, go fihla ba ya go be ba robetše mo lefelong la mošomo, mo go Tleng ga Morena.

41 Gomme godimo ga toropokgolo go fofile difofane, gomme dipomo tšwa lahlelwa, gomme ba ile ba no šwalalanya toropokgolo yela, go fihla mobung. Gobaneng? Ka gobane ga se ba ke ba šetša tshebotšo. Gomme mohumagadi yola yo moswa, gammogo le ka moka ga bona, ge Majapane ale, masole a sehlogo ba kitimela ka gare fale, ba ba katile mo mokgotheng, le go ba ripaganya ka ditoki ka dithipa, ka morago, le go ya pele. Ka gore ge o sa šetše tshebotšo, go na le selo se setee se šetšego, seo ke kahlolo.

42 Oo, ge eba go kile gwa ba le nako yeo Amerika ye e kilego ya ke ya ba lemong la fasefase, gonabjale, ka ga boitshwarahlephi bja yona, ka ga go se phapano ya yona! Ebangedi e rerilwe go tloga lešing go ya lešing. Maswao le matete a dirilwe. Gomme

mehlolo ye megolo e dirilwe, gomme kgafetšakgafetša ba ya pele ka go maipshino a bona, go nwa, ba hlokomologa, ba dira metlae.

43 Go tšwa go diphuluphithi tše dikete tše makgolopedi ka Amerika, tša dikereke tša Protestante, se re se hlokago lehono ka go diphuluphithi tšeo ke bapofeta ba Morena, ba ba sa boifego go thuthupiša ntle dikgadima tša kahlolo tša Modimo godimo ga moloko wo wa batho ba badiradibe bao re ba rerelago. Re hloka bapofeta boka Jesaya yo a goeditšego gomme o rile, “Moloko wo mobe!” Gomme ka fao a ilego a ahlola moloko wola, le go ba botša ka ga dikotlo tše di tlogo.

44 Eupša, lehono, bontši kudu bja badiredi ba rena ba boifa go bolela dilo tše. Ba tšhogile go fa bohlatse thwi bja tshebotšo, ka gore go ka ama ye mengwe ya mešomo ya bona. Ba tla swanelwa ke go tlogela kereke ya bona ya leina, go tlogela diphuluphithi tša bona. Gomme ba tla swanelwa ke go—go ya ntle, mohlomongwe, mohlampe, le go tšea kgato ye nngwe go kereke tsoko ye nngwe goba se sengwe. Eupša go no befa kudu gore re na le mohuta wola wa batho ka go diphuluphithi tša rena.

45 Re hloka banna bjalo ka John Wesley, ba mpshafatšo ya pelepele, Martin Luther. Re hloka batho ba bjalo ka Paulo, ba ba ikemišeditšego go fa tšohle, le go ineela bonabeng, le ge go ka ra karogano go tloga bophelong bjo, bjalo ka hlatse ya Ebangedi ya therešo ya Jesu Kriste.

46 Ke eng, lehono, yeo thuto le disosaete le lepotlapotla le lennyane, dilo tša go neneketšwa tša disosaete, le dikwi tša bona beng, di tšere lefelo la Moya wo Mokgethwa ka kerekeng.

47 Se re se hlokago, lehono, go goelesa ntle go Amerika, ke ba go rongwa ke Modimo, banna ba go tlala ka Modimo ka Maatla a Moya wo Mokgethwa, ba ba sa boifego go goelesa ntle kgahlanong le selo seo se fošagetšego, le go sebotša batho ka ga kotlo ye e tlogo.

48 Modimo ga go ka moo a ka tsogego a dumelela setšhaba se go efoga kotlo. Ge Modimo a ka dira bjalo, O tla swanelwa ke go tsoša Sodoma le Gomora, le go ba kgopela tshwarelo go ke a kile a ba nweletša, ge ba be ba bile batho ba babe bjalo. Rena ga re—ga re ba go fapana mo pele ga Modimo. Se re tlilego lehono, ge go etla go dipolitiki tša rena, ge go etla go mmušo wa rena, ke go bola, tsela yohle go tloga pilareng go ya koteng. Ga go sa na toka gape, ke feela ka go Modimo.

49 Oo, re re re itshama godimo ga U.N., Ditšhaba Kopano. Gomme bokaone go phala mengwaga ye mehlano ya go feta, go be go le diphesente tše masometlhanotee makomonisi, tša ditšhaba ka go U.N. Ga go na selo go itshama godimo eupša Lentšu la Modimo yo a phelago. Re ka se itshame godimo ga selo bjale, ga go politiki.

50 Ke bile ka go diteko lebaka la dikgwedi tše tharo goba tše nne tša go feta, ka tlase ga mollo wo boima, ba leka go mphara

ka go dira se sengwe seo se bego se fošagetše, ka go fetiša tšhelete go kgabola tabarenekele ye fa, bakeng sa dikopano. E lego, poto ya rena ya bahlokomelaphahlo fa e saenne sephetho. Gomme ga go na motho yoo a kilego a tla dikopanong tša ka eupša yo ke tsebišitšego phatlalatša gore tšhelete ye e be e tšeelwa ka go ya rena... ka go dikopano tša ka, e be e lebišitšwe go kereke ye. Gomme bjale ba re, ka gobane ke e beile ka kereke, ke be ke leka go jabetša mmušo, gomme ba nyaka go mpha mengwaga ye masomepedi ka Fort Leavenworth, Kansas, bakeng sa yona.

<sup>51</sup> Ke rile, “Lentšu lela ke eng le ngwadilwego godimo ga mengwako ya rena—ya rena ya kgorotsheko, “Toka”? Ga le re selo go feta le kile la ngwalwa mola.” Ke rile, “Ge se sengwe le se sengwe seo batho ba lena beng ba mpoditšego go dira, ke se dirile. Gomme bjale le bolela gore ga ba sa na le mmušo le neng. Le kgona bjang? Le tla fediša ye tee gomme la e netefatša, gona mo ba tla epolla se sengwe gape.” E sego seo feela, eupša ba a itoma maleme.

<sup>52</sup> Ke dirile setatamente se ka go dikgorotsheko tša feterele. Ke rile, “Ge nkabe bokomonisi bo bile le Bokriste ka go bjona, ke be ke tla ba lekomonisi.” Eupša nka se kgone go ba, ka gobane bo gana Bokriste.

<sup>53</sup> Kafao ke na le seatla se setee go swarelela go, seo ke seatla sa Modimo sa go se fetoge, ke tseba gore O tla hlompha therešo le tlhompho. Go swanetše go tla pele, ka go toka.

<sup>54</sup> Eupša go le dira le tsebe ga go na dikholofelo e ka ba kae, ke feela ka go Tleng ga Morena.

<sup>55</sup> Oo, ke letšatši le le bjalo leo re phelago, na—na nako ye mpe bjalo! Ge, selo se sengwe le se sengwe sa go kgwathega, ebile le go kereke yonamong, batho ba kereke, kereke dikereke tša maina, ba tshwenyega kudu ka ga diphapano tša bona tše nnyane—tša bona tše nnyane, go fihla ebile ba ka se kopanele seng sa bona, le go se tšee tshebotšo gore go Tla ga Morena go batametše.

<sup>56</sup> Banna ba ba bjalo ka Billy Graham, le Jack Shuler, le Oral Roberts, le ba bantši ba baebangedi ba bagolo, le Charles Fuller, yo a bilego le phihlelelontle go lefase ka moka, ba dira se sengwe le se sengwe seo ba ka kgonago, go sebotša go Tla ga Morena. Gomme banna bale bonabeng, banna bale ba ba lekago go dira gabotse, ke banna bao mmušo wa rena mong o lekago go ba rathaganya ka ditokitoki.

<sup>57</sup> Ke rile go yo mongwe, “Morena, masomepediseswai a mengwaga a bophelo bja ka, ke e beile godimo ga aletara ya Modimo, go leka go dira gabotse. Gomme ke nyaka yo mongwe go ntebelela ka leihlong, le go mpotša ge nkile ka ke ka betha yo mongwe ntle ka e ka ba eng, goba nkile ka ke ka utswa e ka ba eng mo bophelong bja ka. Ka mogau wa Modimo, ke hlwekile.”

<sup>58</sup> Seo ga se re bontši, go seo, go feta mothwantšho wa monwana wa gago. “O ne molato, go le bjalo! Gomme wena o mmušanoši



ka kerekeng ya gago! O thwantšha monwana wa gago gomme kereke ya gago e dira se o ba botšago go dira!”

“Oo,” ke rile, “batho ba ka hloka toka bjang?”

<sup>59</sup> O rile, “O file batho dimpho ge mengwako ya bona e swele. Ditsheke tša gago še moo o fago bahlologadi makgolo a ditolaro, le go lefelela rente ya bona, le go dira dilo tše bjalo ka tseo.” O rile, “A o ile go pota ya kereke ya gago le go ba botša o be o eya go dira bjalo?”

Ke rile, “Aowa, mohlomphegi.”

“Gobaneng o se wa dira?”

<sup>60</sup> Ke rile, “Morena o mpoditše, ka go Lentšu la Gagwe, ‘O se dumelele sa go ja sa gago . . . seatla sa gago sa nngwe go tseba se sa go ja sa gago se se dirago.’”

<sup>61</sup> O rile, “Gona o leka go ahlola taba ya gago ka Beibele, gomme re go ahlola ka molao.”

<sup>62</sup> Ke rile, “Ke ofe molao wo mogologolo, wa batho goba wa Modimo?” Ke tla tšea molao wa Modimo.

<sup>63</sup> Fela e se mekae, mengwaga ye mebedi ya go feta, ke be ke le maikhutšong a ka, ke be ke le tseleng ya ka go bowa.

<sup>64</sup> Fa ka Indiana melao ya lebelo ke dimaele tše masometshelathano ka iri mo nakong ya mosegare, gomme yeo ke mo go ditsela tša lephefo, ditselalephefo. Gomme ke dimaele tše masometshela ka iri bošego, ka morago ga ge letšatši le sobetše. Yeo go bjalo ka Kansas. Yeo go bjalo ka Illinois. Yeo go bjalo ka Colorado. Yeo go bjalo ka Idaho. Yeo go bjalo ka Wyoming.

<sup>65</sup> Gomme mo tseleng ya ka go bowa, ka morago ga go dula ka go lehlwa lebakeng la matšatši a mantši ka go ledimo; gomme ke be ke sa tšo hwetša kgama, gomme ke be ke le tseleng ya ka gae, go e fa bagwera ba ka. Gomme ke ile ka swanela go itlhaganela go leka go efoga ledimo le nngwe le bego le no ba ka morago ga ka, goba ke be ke tla kgokwa gape, gomme nama e be e tla senyega.

<sup>66</sup> Gomme ke be ke putlile ntle ga Wyoming, le go tla godimo ka go Nebraska. Ke be ke le e ka ba dimaele tše masometharo godimo, ka gare, tseleng. Gomme ka potlako, ke lebeletše morago, gomme ke bone lebone le lehubedu la lephodisa. Gomme ga sa nke ka ke ka swarwa bophelong bja ka. Kafao, ke ile ka no ya pele. Ke lebeletše tlase, ke be ke dira dimaele tše masometshela ka iri, ntle ka go . . . dimaele tše masometharo goba masomenne go tloga go mohuta e ka ba ofe—e ka ba ofe wa toropokgolo. Gomme ke no ya go theoga tsela ya lephefo, tsela ya lephefo ye kgolo ya ditsela tše nne. Gomme, ke lemogile, dimaele tše masometshela ka iri. Ke lebeletše morago, gomme o tšwetšepela go šala morago ga ka. Gomme ke no šetša.

67 Gomme ke bone lebone le lehubedu le panya, gomme ke naganne, “Gabotse, gobaneng a sa mphete? O na le sekgoba se sentši.” Gomme ke tšwetšepole ke letile. Ke theošeditše letsikangope la ka fase, gomme ke kwele saerene. Gabotse, ke naganne, “Ke fedile bokgole bjo nka yago.” Gomme o tepogile le go nkemiša.

68 Ke tšwetše ka ntle ga koloi. Ke naganne, “Mohlomongwe go na le molaetša wo itšego woo ke sa o topago mo seyalemoyeng, mohlomongwe kua gae, mosadi wa ka goba ba lapa.” Gomme ke tšwetše ntle ga koloi yela, feela go se ipone molato bjalo ka ge ke be ke kgona go ba.

O rile, “Ke a thanka o a makala gobaneng ke go emiša?”

Ke rile, “Ke a dira, mohlomphegi.”

69 Gomme o rile, “O be o roba melao ya lebelo.” O rile, “A o a tseba o be o eya lebelo le lekae?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile, “Ke be ke eya dimaele tše masometshela ka iri.”

O rile, “Yeo ke nnete. Gomme seo ke kgahlanong le molao.”

Ke rile, “A ga se masometshelatlhano ka . . .?”

70 “Aowa, mohlomphegi.” O rile, “Ke masometlhanotlhano mo. O be o dira dimaele tše tlhano ka godimo ga magomo a lebelo.”

“Oo,” ke rile, “ke maswabi. Ga se ke e re.”

71 O rile, “Mphe laesense ya gago ya go otlela. E no mpontšha laesense ya gago.”

72 Gomme ke di tšere go tšwa morabeng wa ka. Gomme feela ka pela ge a se no bona lentšu lela ‘moruti,’ mahlo a gagwe a thuntše ka mollo. O tšeeše ntle puku ya gagwe gomme a thoma go nngwala thekethe bakeng sa ditolara tše masomepedinne le disente tše masometlhano.

Ke rile, “A o ya go mpha thekethe?”

O rile, “O nepile! Ke ya go go fa thekethe!”

“Gabotse,” ke rile, “mohlomphegi, go lokile. Eupša ga se ke bone selo.”

73 O rile, “Oo, go na le leswao thwi ka ntle ga mothalo wa naga. O be o swanetše go ba o le bone.”

74 “Gabotse,” ke rile, “ke be ke dutše ka go a mane lehl- . . . lehlwa lebakeng la matšatši a mane, gomme ka kgonagalo ke nno se tsoge ka ke ka le bona, mohlomphegi.”

Gomme o rile, “Go lokile. O swere tšhelete ye itšego go wena?”

Ke rile, “Feela e ka no ba ditolara tše lesomepedi.”

75 “Gabotse,” o rile, “o ya go dula thwi mo go fihlela o e lefela.” E ka ba iri ya lesome bošego, goba lesometee.

76 Ke rile, “Mohlomphegi . . .” Ke mmoditše tšohle, se se bego se le phošo, le nama le go ya pele. Seo ga se se re selo go yena. Kafao ke ile ka swanela go saena setatamente sa bohlatse, gore ke tla ba romela tšhelete.

77 Ge ke fihla gae, ke ngwaletše moahlodi, wa toropokgolo ye nnyane, molaodi yola yo monnyane yo ke e romelago go yena. Gomme ke mmoditše. Ke rile, “Mohlomphegi, ke beile masomepedi- . . . e ka ba masomepeditlhano a mengwaga,” mo nakong yeo, “mengwaga ye masomepeditshela ka go tirelo ya Morena, ke leka go sokollela basenyi go Morena Jesu, go leka go šireletša bophelo bja gago bjalo ka moofisiri, go leka go dira ditšhaba tše kaone, le lefelo le lekaone go phela, le bobotse bakeng sa malapa a rena. Ke beile mengwaga ye masomepedi se sengwe ka go tirelo yeo. Gomme ke e no šwahla godimo mothalo wa gago. Ke ikwa gore o swanetše go ntebalela go yona.” Ke rile, “Eupša moofisiri wa gago ebile ga se a e lekola, le ga nnyane. Yeo, mohlomongwe o swanetše go dira seo, le go tšwetšapele mešomo ya gagwe. Eupša ke a go kgopela, bjalo ka moahlodi. Ga se tšhelete; ke thutomotheo. Faene ya ka ya mathomo go ka ke ka e lefa, gomme ye e swanetše go tšwa go tšhelete yeo batho ba mphago go phela ka yona, ka kereke.” Ke rile, “Ge o ka ba botho kudu bjalo go ntebalela go yona, ke tla e thabela. Go le bjalo, tšheke še yeo e saennwego, gore o ke o tsebe gore go—go go lokile.”

78 Ngwanešu, o nno saena leina la gagwe go e putla gomme a e tšea, go hloka kwelobohloko. Gobaneng? Gobaneng? Gomme gona, ka dipolitiki tša go bola, le kgethologanyo ya bodumedi, ba bangwe ba bona ba phonyokga ka polao. Seo fao.

79 Modimo a ka se dumelele Kereke ya Gagwe e phele botelele kudu ka tlase ga dilo tše bjalo. Gomme lefase le senyegile. Gomme dipolitiki di senyegile. Gomme kereke e senyegile. Se re se hlokago, go dira bontši ka ga yona, ke batho baboifa Modimo go tla mmogo le go bitša go Leina la Morena. Seo ke se Tabarenekele ya Branham e hlokago go se dira. Oo, nka . . .

Go no lebelela le go bona ke bile le bontši pele ga ka.

80 Gomme go nagana bontši ka fao re ka gatelelago fa, ka ga tsela yeo kereke e sepelago; ka fao ba hlephišitšego godimo ga maitshwaro a batho, ka fao ba ba dumelelago ba phele, le go ya ditantshing le go dirokenrole, le go apara ka tsela efe ba nyakago, le—le se sengwe le se sengwe, gomme ba sa no ya pele ka go swana, bareri ba go itšimeletša.

81 Se re se hlokago ke ba fešene ya kgale, ba go rongwa ke Modimo, bareri ba go tswalwa Legodimong ba ba tla bolelago Therešo go sa kgathale e gobatša mang. Boka Johane, yo a rilego, “Selepe se beilwe go modu wa mohlare.” “Gomme mohlare wo mongwe le wo mongwe woo o sa tšweletšego dikenywa tše dibotse o remelwa fase le go lahlelwa mollong.” Re hloka

bareri, baprofeta bjalo ka bao, bao ba tla hlaselago, le go šomiša dikahlolo tša Modimo sebakeng sa dibetša, go kgeila godimo, ka go seemo se sebe seo re phelago ka go sona.

<sup>82</sup> O ka se tsoge wa fediša sebe ka go se phaphatha mo mokokotlong. O ka se tsoge wa fediša sebe ka go ruta batho. Mananeo a rena a phušutšwe gomme a paletšwe. Go na le kalafi e tee go sebe, gomme, yeo ke, Kriste ke kalafi yeo. Gomme e sego Kriste ka boipolelo bja bohlale, eupša ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go ya go Bophelo bjo boswa le go mpshafalo. Yeo ke kalafi e nnoši go sebe, kalafi e nnoši go setšhaba. Ke kalafi e nnoši go kereke. Ke kalafi e nnoši go batho.

<sup>83</sup> Fa nako ye nngwe ya go feta. . . Ke a thanka bontši bja lena batho ba ba etago ba bile mola. Ke dutše bošego bjohle mola makga a mantši, mo leetong la ka ntle Bodikela. Leo ke swanetšego go ya beke ye e tlogo, kimollo, go hwetša kimollo go tšwa go mmušo go ya. Ba ntshwereletše mo. Moo, ge ba ka nthomela kgole, ba ka nkhwetša mo thwi. Gomme ke swanetše go ya go dikopano di se mmalwa godimo ka go Lebopo la Bodikela. Gomme Morena a ratile, ke tla feta go kgabola toropokgolo ye nnyane ye e bitšwago West Memphis, Arkansas. E no ba go kgabaganya noka go tloga Memphis, Tennessee. Gomme ka go lefelo le ba nyakile go šomiša ditolara tše milione tše pedi le seripagare se tee bakeng sa lepatlelo la mokato, bakeng sa go kempola. Ditolara tša dimilione tše pedi le seripagare se tee, go senya, le go tšhilafatša, le go romela disoulo heleng. Gomme morago ba swara banna bjalo ka Billy Graham, Oral Roberts, nnamong, le bale ba ba tlaišegago bakeng sa morero wa Kriste, go fetiša tšhelete ya semolao ka kereke, le go nyaka go ba fa mengwaga ye masomepedi ka go kgolego ya feterale. Ka mehla go bile thato ya lefase go dira ka mokgwa woo.

<sup>84</sup> Ke rile, “Le. . . Ke na le banešu ba ba bilego ka go kgolego ya feterale.”

<sup>85</sup> Gomme yo mongwe wa boramelao ba ba boletšwego o rile, “O na le banabeno ka go kgolego ya feterale?”

Ke rile, “Nkile ka ba.”

O rile, “Ba be ba le bomang?”

<sup>86</sup> Ke rile, “Yo mongwe wa bona e bile Ngwanešu Johane, ka Alcatraz, ka go sehlakehlake sa Patimo. Gomme yo mongwe e bile Ngwanešu Paulo, ka go kgolego ya feterale ya Roma. Le Ngwanešu Daniele, le yena o bile ka go ntlo ya kgolego.”

<sup>87</sup> Le Ngwanešu Josefa, ka gobane gore o ile a pharwa ka se sengwe seo a bego a se ne molato wa sona, o diretše mengwaga ye mentši, ka go leka go ba mohlanka wa kgonthe wa Potifaro, gomme mosadi wa gagwe o mo pharile. Gomme o ile a ahlolwa, gomme o beilwe ka kgolegong lebaka la mengwaga, go fihlela maledu a gagwe le moriri o hlogetše ntle, go fihla a sa. . . Ebile ba ile ba swanela go mmeola, go mo tliša pele ga Farao. Kgonthe.

Lebakeng la eng, e ka ba eng ya phošo? Bakeng sa morero wa Kriste! Tlwa!

<sup>88</sup> Gomme gona go šomiša ditolarana tše milione tše pedi le seripagare se tee bakeng sa lepatlelo la mokato, go tšhilafatša le go senya le go romela disoulo heleng. Le bolela ka Modimo a etla ka pela!

<sup>89</sup> Eupša batho ba Arkansa ba dirile se sengwe ka yona. Kereke ye nngwe le ye nngwe, ke a nagana, tše senyane goba tše lesome dikereke tša maina tša go fapana ka go tšona setšhaba, ba tlile mmogo bohle gomme ba rile, “Ke phošo. Gomme re ka se be le yona.” Gomme ba bopile kopano ya thapelo, gomme ba tšere dithapelo tša go lokologana, letšatši ka tšatši, le bošego ka bošego. Gomme ge baahlodi le banna ba feterale, gomme bohle ba ile kgorongtshoko mosong wo o latelago, go e fediša, ge e ba ba ka e aga goba aowa, ba ile ba kopanetšwa, gomme e ile ya fenngwa. Thapelo e fetola dilo. Ga ke tshwenyeye lefase le bodile gakaakang, naga ya rena e bodile gakaakang, setšhaba sa rena se a dira, batho ba rena; thapelo ya rena e fetola dilo.

<sup>90</sup> Eupša ga re sa na kgahlego ka go dikopano tša thapelo. Re na le dilo tše dingwe tše ntši re swanetšego go di dira, re gopola bjalo.

<sup>91</sup> Gomme gona, e sego seo feela, lepatlelo la mokato le ilego la senywa, eupša go ile gwa thalwa gape godimo gore ba ka se kgone go ba, ka go naga ya Arkansas, le selo bjalo ka seo gapegape lebakeng la mengwaga le mengwa ye e tlogo. Gobaneng? Ka gobane batho bao ba bitšwago ka Leina la Gagwe ba kgobokane bonabeng mmogo le go rapela.

<sup>92</sup> Oo, se re se hlokago lehono ke pitšo mmogo, go itokiša. Gomme e sego go tshepela go moreri, eupša wena, bjalo ka motho ka motho pele ga Modimo, wa itokiša wenamong bakeng sa go Tla ga Morena, go phonyokga tshenyego ye yohle.

<sup>93</sup> Ga go kgathale se ba go bitšago, le tiro efe ba e tšeago, seo ga se fetole Modimo nthatana e tee. Modimo o tla e dira, go no swana. Yena o itshamile le go letela rena. Oo, nna!

<sup>94</sup> Batho ba bangwe ba re, “Gabotse, ke ya kerekeng ka Lamorena mosong. Ke theetša modiša wa rena, yo e lego moreri yo mokaone.” Yeo e lokile. Ke thabela yeo. Gomme lena le Amerika, lefase, e ka ba mang a lego. Eupša go tšea bontši go feta molaetša wo mobotse go tšwa phuluphithing. Go tšea bophelo bja gago. Go tšea wena, go itokiša.

<sup>95</sup> Ka go Kutollo tema ya 19, le temana ya 7, Beibele e boletše seo, e bolela ka Monyalwa wa Kriste, “Yena o itokišitše Yenamong.” O itokišitše Yenamong. Gomme wena, bjalo ka moleloko wa Monyalwa yo, o swanetše go itokiša wenamong.

<sup>96</sup> Nako ye nngwe ya go feta, modiredi o be a rera. Gomme—gomme go be go na le monna yo a bego a etla kerekeng ya gagwe

lebaka la, oo, nako ye teletšana ka nnete. Gomme o tlile mosong woo godimo go aletara. Gomme o rile, “Modiša, bjalo ke duma go fa bopaki bja ka le go ineela nnamong go Morena Jesu, se ke se dirilego bošegong bja go feta.”

<sup>97</sup> Gomme modiša o rile, “Gabotse, ka kgonthe ke thakgetše go kwa ka ga seo, John. Go tseba gore o phethile go tla mafelelong le go ineela wenamong go Morena, ka gobane ga re nyake go gobatša maikutlo a gago, eupša re a tseba gore o be o le yo mobe kudu. Gomme re a tseba ga se o sware lapa la gago gabotse. O kempotše ka tšhelete ya gago, gomme o e nwele, le go phela bophelo bja bohlaswa, gomme lapa la gago le ile la hloka. Gomme go fa pelo ya ka thabo, mosong wo, go tseba gore o tlile pele bjale gomme o ya go ineela wenamong go Morena Jesu, go ba motho yo a fapanego, go Mo hlankela.”

O rile, “Ke a go leboga, modiša.”

<sup>98</sup> O rile, “Gona ke eng e no. . . Ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ke thero efe ke e rerilego, goba sehlogo sefe ke se šomišitšego, le, goba ke pina efe e opetšwego ka kerekeng, ka go difela, yeo e go dirilego gore o phethe go dira se?”

<sup>99</sup> Gomme ge monna a mo lebeletše, mo sefahlegong, ka meokgo e keketla marameng a gagwe, o rile, “Modiša, ga se e be le e tee ya dithero tša gago, go le bjalo, le ge di bile gabotse bjalo. Ga se e be le gatee ga go opela ga khwaere, goba tša go ikgetha, le ge di bile gabotse bjalo.”

<sup>100</sup> O rile, “Gona o ka botša phuthego ye gobaneng o dirile sephetho se?”

<sup>101</sup> O rile, “Ke šoma le monna yo e lego Mokriste, gomme ke boletše se sengwe le se sengwe go yena. Ke mmiditše mophikologimokgethwa. Ke mmiditše lehlanya la bodumedi le se sengwe le se sengwe, gomme ga se e mo tshwenye nthatana. Eupša o phetše bophelo bjoo go fihla mafelelong, ka pelong ya ka, nako ye ka moka, o thopile lefelo, gore ke nyaka go ba bjalo ka monna yola. Gomme leo ke lebaka ke mo kgopetšego go ntlahlala go Kriste. Ke nyakile Kriste yoo a mo hlankelago.”

<sup>102</sup> Le a bona, Modimo o šoma ka modiša, go dira Kereke ya Gagwe go itokiša. O šoma ka dipina, go dira Kereke ya Gagwe go itokiša. Gomme O šoma ka wena, go dira Kereke ya Gagwe go itokiša.

<sup>103</sup> Ge modiša wa lena a ka palelwa, gomme kgafetšakgafetša a palelwa, le tla tsoma modiša yo mongwe. Ka bjakobjako le tla dira seo. Ge khwaere ya lena e se ya opela gabotse, goba meopelanoši e se gabotse, le tla re go mohlahlali, yena yo a nago le mmino, “O se ba dumelele go opela gape. Ba no ntira ke hlakahlakane go opela.”

<sup>104</sup> Eupša go reng ka wena bjalo ka motho ka motho? O palelwa bjang ka go pheleng ga gago ga tšatši ka tšatši? O hlakana bjang

le Modimo, se Modimo a rego re be sona, Seetša sa go phadima se se dutšego godimo ga thaba? Ga a gona a ka go feta tseleng yeo, gabotse, go dikologa tsela ya gago, ntle le go tseba ka ga Jesu. Ke mohuta ofe wa bophelo o o phelago, bjo bongwe bja mehuta yela yeo e lego go kganya, go rogana, le go šišimiša, go fapana? Goba, o ka kgona go bolela ka khutšo le lerato leo o le hweditšego ka go Kriste?

“O itokišitše Yenamong.”

<sup>105</sup> Ke le bontšhitše bobee. Gomme naka e ka se...e tla mpalediša, go ya go kgabola mabaka, le go bontšha gore nako ye nngwe le ye nngwe, go swana le ka Babilone ka bošegong bja mekurukuru, le go tantsha le go nwa, le go ya pele, le se se dirigilego. Gomme tlase go theoga lebaka go bile ka tsela yeo. Ka go lebaka le lengwe le le lengwe Modimo o bile le baprofeta ba magadima, ka maswao le matete, go ahlola selo ka magareng a botsebalegi bjohle, le go emela Modimo ba le tee.

<sup>106</sup> E sego seo feela, eupša go ka reng ge nka bolela ka ga nako ya Stefano yo monnyane, a se moprofeta, a se modiša, feela moleloko wa Mmele wa Kriste. Ka fao moisa yo monnyane yo a emego pele ga Khansele ya Sanhedrin mosong wola, gomme o boletše ntle go bale ba bego ba mo ahlola, gomme o rile, “Lena ba melalamethata, mašoboro ka pelong le ditsebeng. Ka mehla le lwantšha Moya wo Mokgethwa. Bjalo ka ge botataweno ba dirile, le dira bjalo.” O be a se modiša.

<sup>107</sup> O ka se letele modiša wa gago go e dira yohle. O ka se letele pototo ya gago ya bahlokomelaphahlo go e dira yohle, goba pototo ya gago ya matikone. O swanetše go itokiša wenamong. Ke taba ya motho ka motho.

<sup>108</sup> Gomme, elelwang, go Tla ga Gagwe go ka potlako, gore Kereke e tla sepela ka panya ya leihlo. Gomme ge re bona sebe mogohle, le kahlolo e letile, le dikepentwa tša kgalefo ya Modimo di etla, re phonyokga bjang se? Maswao a a bonagala. Jesu o etla. Gomme matete a magolo a a dirwa. Kotanatšhupetšo ye nngwe le ye nngwe e šupile go lebanya go tla ga Gagwe ga ka pela, gomme go tla direga ka nakwana.

<sup>109</sup> Re eme bjang, mosong wo, bjalo ka ge re itlhodišiša? Ge re ka boledišwa, mosong wo, gomme Morena Jesu a ka fologa go tšwa magodimong, mosong wo, ka Mokgoši le Phalafala ya Modimo, re tla hwetšwa re itokišitše, bjalo ka kereke mmele? A re tla hwetšwa re itokišitše, bjalo ka motho ka motho, go gahlana le bale ba ba tsošitšwego go tšwa bahung, ba ba inetefaditšego bonabeng go itokišetša? Ga go kgathale ge e ba re itokišitše goba aowa, Morena Jesu o tla tla feela go swana, mo nakong ye e beilwego. Re swanetše re itokiše, gomme re swanetše re e dire bjale. Ga se nako ya go leta. Re swanetše re seketša nako le go itokiša.

110 Nako ye nngwe ya go feta, kanegelo (feela pele ga go tswalela) yeo e nkgwathilego, bjalo ka ge ke e kwele, ye mentši, mengwaga ye mentši ya go feta.

111 Go Tla mo ga sephiri ga Morena; ga potlako, go sepela ga sephiri ga Kereke. Šetšang! “Go tla ba ba babedi ka tšhemong; Ke tla tšea o tee gomme ka tlogela o tee. Go tla ba ba babedi mo malaong; Ke tla tšea o tee gomme ka tlogela o tee.” Go bontšha gore go Tla ga Morena go ka se be feela go khona efe kapa efe ye itšego, eupša go tla ba tšekelele. “Yo motee o tla be a le ka tšhemong, a šoma,” mosegare. “Yo mongwe o tla be a le malaong, a robetše,” ka lehlakoreng le lengwe la lefase. Go tla ba Tlhatlogo ya tšekelele, gomme e tla tla ka Mokgoši, ka Kgowa ya Morongwamogolo, gomme Phalafala ya Modimo e tla gala. Gomme bahu ka go Kriste ba tla tsoga. Gomme O tla ubulwa, ka sephiring. Oo, ke rata seo! Monyadi yo mogolo a etla, gomme Monyalwa a itokišitše Yenamong, a letile nakwana yela ya sephiri yeo e bile A sa e tsebego, Yenamong. Eupša O itokišitše, le go apara, gomme o e letile.

112 Re bona dikotananatšhupetšo tša Gagwe ka lefaseng, gore o loketše kahlolo. Re bona maswao le matete ka kerekeng, dilo tše kgolo di direga. Ke batho ba mohuta mang re swanetšego go ba? Go itokiša mo nakwaneng, ka gore ga re tsebe O tla Tla neng. “Ebang ba ba itokišitšego le lena, ka gore ga le tsebe ke motsotso goba iri efe Morena wa lena a tlogo.” Itokišeng! Ka gore, le ka se kgone go itokiša nako yeo, ka gore O rile le ka se kgone go dira.

113 Ke ba bakae ba lena, bohle mohlomongwe, ba badilego ka ga dikgarebe? Tše dingwe di be di le bohlale gomme tše dingwe di le ditlaela. *Kgarebe* go ra “bohlweki.” Bohle ba be ba le batho ba go loka. Yo mongwe le yo mongwe wa bona, kgarebe, dibjana tše di hlwekišitšwego tša Modimo. Eupša bale ba ba bilego le Oli ka maboneng a bona, ba tsene ka gare, gomme ba bangwe ba šetše ka ntle. Bohle ba be ba le dikgarebe, yo mongwe le yo mongwe. Batho bao o bego o ka se kgone go bea monwana wa gago godimo ga bona, go e ka ba eng ya phošo. Bona, yo mongwe le yo mongwe, ba dumetše ka go Tleng ga Morena. Ba be ba itokišitše go kopana le Yena, eupša ba bangwe ba bona ba šwahlišitše Oli ya bona.

114 O se dumelele yeo go ba taba ya gago. Boloka Oli ka leboneng la gago. Oli ke Moya, Moya wo Mokgethwa. O se tsoge wa O dumelela go falala go tšwa go wena. Ge o ekwa lerato la gago le ehwa, tlhokofalo ya gago go Kriste le go mo—mo Morero, ka bjakobjako eya go Yena Yo a nago sediba sa Oli, gomme o ithekele wenamong go tlatšwa ga Moya wo Mokgethwa.

115 Setšhaba sa rena se ile, maitshwaro a bodile le go senyega. Dipolitiki tša rena, di bodile le go sepela. Baetapele ba rena, O Modimo, na re ka dira eng ka yona? O ka bea monna wa go loka ka gare, gomme o tšwela ntle moradia.



116 Go na le yo Motee feela re ka mo tlišago bjale, yoo ke Morena Jesu. A re itokišetšeng go Tla ga Gagwe.

117 Ke nyaka go le anegela kanegelo ye nnyane yeo ke e kwelego mengwaga ye mengwe ya go feta; go tswaleleng. Ya potlako ye, Tlhatlogo ya ka bjakobjako ya Kereke!

118 Bjale le re, “Dilo tše rilego di tla direga, morago ke tla itokiša.” Itokiše bjale. Ke sa tšwa go le anegela ka ga Pearl Harbor le ka mafelo a mantši fao ba gannego go kwa tshebotšo. Ba ganne go e theetša. Ga go selo se tlogetšwego eupša kahlolo ye Kgethwa godimo ga batho. Bjale, bohle bao ba ka se yego ka go Kriste ba tla ba ka tlase ga kgalefo ya Modimo le kahlolo ye Kgethwa. Hle se dumelele seo go diragalela.

119 Ga go tshwenye se Tabarenekele ya Branham e tsogego ya fetoga go ba, o se e dumelele go ba wena. Wena eba mohlanka wa Kriste. Ga go tshwenye se kereke lefase e se dirago, wena eba mohlanka wa Kriste. Ga e godimo ga Tabarenekele ya Branham, ebile ga e godimo ga kereke efe ye nngwe. Go godimo ga gago, bjalo ka motho ka motho, go itokiša mo go Tleng ga Morena. O swanetše go itokiša. Ke swanetše go itokiša. Ke tla swiela dikgato tša ka mong. Go godimo ga gago go swiela dikgato tša gago. Tlogela tša ka di nnoši; nna ke tlogele tša gago di nnoši. O swanetše go lokiša seaparo sa gago.

120 Go bile le rapolasa yo mogolo, gomme o bile le serantlatla se segolo sa polasa, godimo ka go karolo ya leboa ya Colorado, kgauswi le karolo ya thaba.

121 Bjalo ka ge bohle le tseba, ke dirile bonnyane bja bolemirui mo bophelong bja ka, bja go namela le go ya pele. Ye nngwe ya dipitšo tša ka go Modimo, e bile go dula godimo ga para ya dispere tša mabilo a kgale a Texas, le raborolo e dutše godimo ga sala le sethunya ka lehlakoreng la ka; ge ke ekwa yona mehlare e tšutla, go kwagala boka Lentšu le rile, “Adama, o go kae?”

122 Gomme ge ke lebeletše godimo go dinaledi, gomme ke kwele Slim wa kgale, modišadikgomo wa kgale go tšwa godimo ka Texas, a butšwetša ka kamo ka seripana sa pampiri (Tlase kua sefapanong fao Mophološi wa ka a hwilego, go bile tlase mola seabekeng sa tlhatso go tloga go sebe ke goeleditšego; Mola go pelo ya ka Madi a Gagwe a floditšwe; Letago go Leina la Gagwe), ke gogetše kobo godimo ga sefahlego sa ka le go leka go iphihla nnamong, gobane Modimo o be a lebeletše tlase ka go dithaba tšela.

123 Go bile ka go ye nngwe ya dipolase tšela, fao dikhamphani tše kgolo tša go phuthela di rekago dikgomo tša bona, ba di kitimišetša ka dithabeng, gomme morago ba di tliša ntle ka morago ga ge mamane a tswetšwe, ka go—ka go marega a ngwaga, gomme ba di swaya, le go di rekiša ye mengwe ya mehlape ya kgale, le dipholo le go ya pele, le go ya pele ka go . . . go kgoboketša mehlape ya bona ye megolo ya dikgomo.

124 Gomme ka go polasa ye e itšego ye, mong, goba mohlokamedi, yo re mmitšago mola, “bogodimo,” foromane, o be a na le barwedi ba e ka bago ba bahlano. Bohle ba be ba le basadi ba babotse, ba baswa, ba se ba nyalwa.

125 Gomme go be go na le mohumagadi yo monnyane mola, yo a bego a le motswala wa basetsana ba, yoo tatagwe le mmagwe bobedi ba be ba hlokofetše. Gomme o be a tlišitšwe mola go ka . . . go phela le ramogolo wa gagwe—wa gagwe.

126 Gomme basetsana bale, gore ba be ba le ka go mohuta wola wa go tšea mahlo wa diforeskote tša forili, le a tseba, gomme—gomme—gomme ba nno tšea mosetsana yo monnyane yo gomme ba no mo swara o ka re o be a le phoofolo tsoko. Mošomo wohle wo boima o tšholletšwe thwi go yena. O hlatswitše dibjana. O hlwekišitše. O lokišitše malao. O—o be a swanetše go o dira ohle. Gomme ba nno itulela ka manala a bona a menwana a pholetšhitšwe le manekhure, selo godimo ga dipounama tša bona, gomme gohle ba ipotsefaditše, le a tseba, go no iphošonka.

127 Gomme ka go ikgetha ba ile ba dira se ge ba kwele gore go tšwa Chicago, khamphani ye kgolo ya go phuthela e lego mong wa lefelo, wa gagwe yo moswa, morwa wa go se nyale o be a etla go etela polasa. Oo, a ba ile ba itahlela ntle ka go diaparo tše botse! Aa! Gomme a ba ile ba tšhepa le go itokišetša go tleng ga gagwe! Gomme bošego bjo bongwe le bjo bongwe poledišano e be e tla ba, ba be ba eya go goketša lesogana le le go mo nyala. Ke mang a ka go . . . Morago ba tla ba beng ba polasa, bonabeng, ka gore morwa o be a tla ba mojalefa go tšohle. Kafao ba itokišitše.

128 Kafao, le a bona, go na le go itokišetša go ka dirwa. O a itokišitše wenamong, ka go tšoena kereke goba se sengwe, seo ga se sohle seo se nyakegago. O swanetše go ba le Oli ka leboneng la gago. Le a bona? Feela moaparo wa gago, o re, “Re tla aga kereke ye kgolo. Re tla ba ba kereke ya leina ye kaone. Re tla—re tla hwetša phaephe okene ye nnyane, go Morena. Re tla dira ditulo tša manobonobo.” Seo ga se se Modimo a se nyakago. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi makga a mararo—Mor.]

129 Toko ke se Modimo a se nyakago, ka go Morwa wa Gagwe, Kriste Jesu. Tšeo ke diaparo. Ka gore Beibele e rile, “Diaparo tše tšhweu tše a tšhepilego ka tšona, ke toko ya bakgethwa.” Kafao o . . .

130 Basetsana ba ba naganne ba ka itokišetša bonabeng go tleng ga lesogana le. Nnete, motswala yola yo monnyane wa go šokiša, yoo o nkgopotša ka ga molahlwa felotsoko. O ka mo thabela. O be a le mosadi yo mobotse. Eupša, oo, nna! O be a le mosetsana yo mbose yo monnyane, eupša ebile o be a sa balwe magareng ga bona, e sego bjalo ka wa leloko.

131 Bjale yeo e no ba seswantšho sa therešo sa Kereke ya kgonthe, lehono, pele ga dikereke tša maina. [Ga go selo go theipi—Mor.]

Ebile ga e balwe; sehlopha sa baakaretšadikereke tša maina, sehlopha sa balahlwa.

<sup>132</sup> Kafao moisa yo monnyane wa go šokiša o no ya pele, a šoma. Gomme ge lesogana le gorogile. . .

<sup>133</sup> Ga se ba e tseba, eupša o be a etla go nyaka mosadi. O be a selekilwe le go lapišwa ke basetsana ba toropokgolo ba ba no dulago ba bapadišwa, gomme, oo, le a tseba, ba hlehla le dipara, le go tsekella ka Dicadillac, le di—di dilo tša go fapana. Ba—ba be ba selekilwe le go lapišwa ke yona. O naganne, “Ke tla ya ntle Bodikela le go itsomela mo—mo mosetsana wa kgonthe yoo a tla bago mme go banake. Gomme yo mongwe yo a ka se hlehlego go dihlopha tša go roka le di—le disosaete le dilo, eupša o tla no ba mme wa kgonthe.” O hweditše eng ge a fihla mola, eupša selo sa go swana seo a se ahlotšego ka Chicago?

<sup>134</sup> Ke a makala ge eba Morena Jesu o tla hwetša kereke, feela kereke ya leina, feela ka leina, “kereke,” ga go na Oli ka maboneng, e sa itokišitšego go sepela? Oo, ba na le diforoskote tše kaone. Ba na le dikereke tše kgolokgolo, se segologolo se, le dilo tše tšohle. Eupša Modimo ga a nyake seo. O nyaka wena bjalo ka motho ka motho. Ba ka no ba le badiša ba bakaonekaone, ba ka no ba le dipoto tša matikone tše kaonekaone, eupša O nyaka wena ka Oli. O etla go ubula Oli le Monyalwa yola.

<sup>135</sup> Gomme bjalo ge, mošemane yo, o lebeletše go bona, o be a swabile. Gomme bošegong bjoo ba be ba na le se sengwe mo lenaneong. . . Mo matsatšing ale, e bile kgale botelele, ba biditše “Charleston,” ye e no go ba bjalo ka rokenrole. Gomme ba be ba eya go ba le ye nngwe ya diphathi tšela tše kgolo. Bontši bja lena batho le elelwa tantshi yela ya kgale ya Charleston ba e dirilego, kgale ge ke be ke le segotlane, ge ke be ke le ntle fale. Gomme kafao bohle ba be ba apere diaparo tša bona tše ntsho le bošweu, le a tseba, go dira. . . Oo, e be e bitšwa “Charlestons,” le “bosofase.” Seo ke se ba bego ba se bitša. Gomme ba be ba na le tšona diaparo tša mmalamobedi, gomme ba be ba eya go dira metantsho ye.

<sup>136</sup> Gomme, eupša, mošemane yo o be a selekilwe ke dilo tšela. O be a tsoma mosetsana wa kgonthe, kafao o ngwegetše ntle ga phathi ya bona. O be a ba bogetše. O ile ka gare go ba lebelela.

<sup>137</sup> Go bjalo ka Morwa yo mongwe ke mo tsebago. Morwa yo mongwe o tla tla go kereke ya gago. O tla. . . Morwa wa Modimo, O tla tla mola. O tla lebelela go dikologa. O tla bona o apere bokaone. O tla—O tla tseba gore o moleloko yo mokaone. Eupša o lebeletše se sengwe go fapana go tloga feela motlwae wa go tlwaelega wa kereke.

<sup>138</sup> Kafao ge a lebeletše go dikologa, morago ga nakwana, o ile a nyama kudu. O sepetše go tšwa lemateng.

<sup>139</sup> Gomme go boeleng morago, a sepela seetšeng sa ngwedi, go ya ntlong ya malao, o kwele yo mongwe mokgwa wa go hama.

Gomme o lebeletše tikologong. Gomme mo go sepetše mosetsana yo monnyane yo ka sekotlelo se segolo sa meetse a dibjana, gare ga bošego, a se a rwala selo, go tšhollela meetse a dibjana ntle. Gomme ka pela ge a se no mmona, se sengwe se rile, “Yoo ke yena. Yoo ke yena.” Kafao o ipeile yenamong mo tseleng. Gomme ge a . . . Moo ke ge a etla morago go bapa le legora la lešaka, gobaneng, o be a eme mola. Gomme o nyakile a idibala.

<sup>140</sup> O rile, “Go bjang?” Gomme o rile, “Leina la gago o mang?” Gomme o mmoditše leina la gagwe, gomme e be e le leina la go swana la molaodi wa polasa. O rile, “Gona ga ke kgone go kwešiša gore se se bjang. . . A yola ke tatago?”

<sup>141</sup> O rile, “Aowa. Ke no ba motswala, o a bona. Tate wa ka le yena e be e le barwarre. Ke na le leina la go swana. Eupša nna. . . Yola, yola ke molaodi.”

<sup>142</sup> O ka no ba le leina la kereke, o ka no ba le leina la Tabarenekele ya Branham, goba Methodist, goba kereke e ka ba efe o yago. Seo ga se sona, mogwera. Le a bona? Ke se sengwe go fapana. Ke semelo sa gago. Seo ke se Modimo a se lebeletšego. O ka no ba Momethodist. O ka no ba Mobaptist. O ka no ba Mopresbyterian. Ga se seo. Ke semelo seo Modimo a se lebeletšego. E sego feela semelo sa lefase, eupša semelo sa Moya wo Mokgethwa. “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago,” go boletše Jesu, ka go tema ya 16 ya Mokgethwa Mareka.

<sup>143</sup> O be a tlabegile kudu go re—go re o be a ka bolela le yena, ebile. Gomme a lekeletša hlogo ya gagwe ye nnyane fase, gomme o kitimetše ka ntlong.

<sup>144</sup> O be a le mola lebaka la beke goba tše pedi, gomme o lebeletše gohle go dikologa, mogohle. Gomme ga se nke a bolela gape, eupša o nno tšwelapele a mo šeditše. Gomme bošego pele a tloga. . . O be a tloga mosong wo o latelago. Ba be ba dirile phathi ye nngwe ye kgolo. Gomme o mo nyakile. Ga se a ke a mo hwetša. O tsebile o be a swanetše go hlatswa dibjana le go ya pele, kafao, mošomo wa ditšhila le tšohle di ka lahlwa.

<sup>145</sup> Gomme yeo ke tsela Kereke ya Modimo ya kgonthe e swanetšego go o tšea nako ye nngwe, mošomo wa ditšhila, maina ohle a kgobogo, le selo sohle seo se sa ratwego, go ka lahlelwa go Yona. Gomme Yena ke nonyana ye kgolo ya marothorotho. Gomme dinonyana tše dingwe tšohle di kgobokana go dikologa le go Mo rakelela. Seo se lokile. Leina la gagwe le go Puku ya Kwana ya Bophelo. Yena o tla phurolla lefego la Gagwe le legolo letšatši le lengwe bakeng sa go fofa. O itokišitše. Ona marothorotho a ra Madi a Kriste a fafaditšwe go Yena. Le a bona? Le e badile ka go Puku ya lena, Beibele.

<sup>146</sup> Gomme mošemane yo o hweditše mohumagadi yo monnyane bošegong bjoo a tšwela ntle. O rile, “Ke go šeditše. Ga go yo a e tsebago eupša nnamong.” O rile, “Ke tlile ntle fa go nyakana le mossadi. Gomme sohle seo nkilego ka ke ka se bona, o fihlelela

dinyakwa.” O ile a ikwa bjang? Morwa wa monna yo mogolo a mo kgopela bjale ge eba o tla ba mosadi wa gagwe.

147 E nno go eleletša ka fao basetsana bale ba swanetšego go be ba ikwetše ge ba hlolela ntle ka letsikangope la bona gomme ba bone, ba swarane ka diatla, le yola yo monnyane, motswala wa go nyatšega, monna yo ba lekilego go mo goketša, le ka diforosekote tša bona tše kgolo tše kaone le diforili, le go ya pele.

Gomme o rile, “A o tla nnyala?”

“Oo,” o rile, “mohlomphegi, ga ke na maswanedi.”

148 Yeo ke tsela Kereke ya kgonthe e ikwago ka yona, “Ga ke na maswanedi. Nka . . . Ge nka no hlatswa dibjana tša Gago, go tla loka.” A o ikemišeditše go tšea lefelo lela? A o ka kgona go hlatswa dibjana go tšwa go Selalelo? A o ka ikemišetša go bitšwa lehlanya? Goba, a o ka ikemišetša go tšea tsela le banyatšwa ba senene ba Morena? A o ikemišeditše?

149 A o ikemišeditše, mo mošomong wa gago, go swaiwa, “Monna šole, yena ke lehlanya la sedumedi, ka gobane a ka se nwe, a ka se kgoge, ga a tantše, ga a kitime le basadi?” “Mosadi šole yoo a išago hlogo ya gagwe fase, o sepela o ka re . . . tlase go theoga toropo. Yena ga a . . . A ka se tšoenne dihlopha tša rena?”

150 A o ikemišeditše go tšea tsela, go itokišetša go Tla ga Morena? Ge o dirile . . . Ge o dira, o tla be o Mo letile go tla. O tla thaba mo go Tleng ga Gagwe. E ka se be selo sa go tšhoša. E tla ba nako ya mogau kudu yeo o ka go nagana ka yona, go Tla ga Morena. “Bohle bao ba ratago go bonagala ga Gagwe.”

151 Kafao, ge a tlogile, o mmoditše o tla bowa mo nakong ye itšego. O rile, “Ge o thoma go bona . . .” E be e le marega. O rile, “Ge o thoma go bona mehlare yela e thoma go khukhuša, kua, mohlare wola le selo go tšea bophelo bjo boswa,” o rile, “gona ke tla bowa ka nako ya seruthwana.”

152 Ke a kwešiša, nka se kgone go re e be e le therešo, eupša mosetsana o hweditše feela e ka ba tolara le disente tše masomešupatlhano ka beke go mošomo wa gagwe. Eupša o bolokile peni ye nngwe le ye nngwe ya yona. Gobaneng? O be a itokišetša monyanya woo o bego o tla ba. O be a boloka tšhelete ya gagwe bakeng sa seaparo sa monyanya. Ka gore o rile, “Re tla nyalana gona mo mo polaseng ge ke etla gape.” O bolokile tšhelete ya gagwe ngwaga wohle. O be a thabile. O be a sa tshwenywe ke go hlatswa dibjana. O be a sa tshwenywe ke go aena diaparo, goba go swiela ngwako wa malao, goba eng gape. O be a beleditšwe go molaodi wa polasa.

153 Re tshwenyega ka eng ka se lefase le se bolelago, Mokriste wa kgonthe? Re tshwenyega ka eng ge re swanetše go nyatšwa le go ganwa? “Ba lehlogonolo ke ba boleta, ka gore ba tla abelwa lefase.” Morwa wa Molaodi o etla, letšatši le lengwe, gomme re

ya go Monyanya wa Selalelo. Ke phapano efe go e dirago go rena, ge o rata go bonala ga Gagwe?

<sup>154</sup> Ka morago ga ge e bile yohle . . . Matsatši a fetile. Barwedi ba bannyane, bomotswala ba bannyane, ba dirile metlae ka yena, ba bina go mo dikologa, le go dira se sengwe le se sengwe gape. “Gabotse,” ba rile, “wena wa go šokiša, segotlane sa setlaela! A ga o tsebe ge a . . . Gobaneng, o be a no ba bjalo ka banna bohle ba bangwe. O be a no go goka.”

<sup>155</sup> Eupša Morwa wa Modimo ga a goke. “Ntle ga ge motho a tswalwa gape, ga go ka mo a tla . . .” Ga ke kgathale o bogega gabotse bjang, o wa kereke kudu gakaakang, maemo a gago ke afe ka nageng. O ka no ba radipolitiki. O ka no ba ka go mmušo wa feterale. O ka no ba ka go Katoliki, Presbyterian, kereke efe kapa efe o nyakago go ba. Eupša, ke, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, o ka se tsene. Gomme maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Ke no ba ke tsopola Lentšu la Gagwe.

<sup>156</sup> La mafelelo, ge iri e etla, o thomile go bona se, mahlogedi a thoma go tla go mehlare. O tsebile o tla ba fale mo nakong efe kapa efe. Gomme o rile, “Ke tla leka go e dira feela ka tšatšanasobela, gore re kgone go nyalana le go itlhaganela go tloga.” Gomme mantšiboa a mangwe le a mangwe, ka tšatšanasobela, ge a—o tla ya le go tšea, go itokiša gohle, go apara seaparo sa gagwe se sennyane sa monyanya, gomme a leta mo keiting.

<sup>157</sup> Gomme bomotswala ba bannyane ba ba tla go mo sega, le go dira motlae ka yena, le go re, “Wena wa go šokiša, wa setlaela, ngwana wa setseketseke. Go nagana go re mo—mo monna yo a nago le . . . Yena ke Mopresitente, a ke re, wa khamphani, gore mošemane wa gagwe a ka nyala mohlatswadibjana!”

<sup>158</sup> O be a lebeletše bokwala, e sego diaparo. O be a na le tšhelete ya go lekanela go reka diaparo tšohle di lego bohlokwa.

<sup>159</sup> Modimo ga a kgathale dilo tša gago tša go benyabenya o nago le tšona ke tše kgolo bjang. O na le se sengwe le se sengwe ka lefaseng. Kafao, O nyaka bokwala. O nyaka se sengwe seo se lego kgonthe.

<sup>160</sup> Gomme kafao, mafelelong, mantšiboa a mangwe, ge a sa eme mola, gomme ba be ba sega le go dira motlae ka yena, le go mmotša o be a tlaetše. Gateete, ba kwele ditlhako tše dingwe di kibakiba. Go diregile eng? Go kgabaganya thaba go tla koloyana. Bjale, koloyana ke karikana ye nnyane, e bulegile ka godimo, e tsebege kudu ka Bodikela. Gomme dipere di kgabišitšwe gohle le se sengwe le se sengwe, di etla. Go kgabaganya thaba, go tla koloyana ye, gomme ya ema mo pele ga keiti. Gomme o kitimile. O rile, “Ke tsebile o tla tla.”

Seo go tla ba Kereke letšatši le lengwe.

161 O itahletše yenamong ka matsogong a gagwe, gomme o rile, “Moratiwa, ke bile le monna a beilwe mo polaseng ye ge e sa le ke tloga mo ngwagola, yoo o ntlīšeditše pego ya se sengwe le se sengwe seo o se dirilego.”

162 Modimo o na le Monna a beilwe ka go tabarenekele ye, mosong wo, O bitšwa Moya wo Mokgethwa. O tseba diphiri tša pelo ya gago. O tseba se sengwe le se sengwe seo o se dirilego, goba se o se naganago. O botša Tate se sengwe le se sengwe seo o se dirago. O iša molaetša morago le pele.

163 O rile, “Gomme o mpoditše gore o be o letile, gomme o šomile, gomme o katane ka go se fele pelo, o ntetetše go tla. Bjale, o bile lekgoba nako ye telele, eupša bjale matšatši a gago a bokgoba a fedile. Ke tlile mmogo le moruti, thwi ka tlase ga dihetshe tše tša rosa, o ba mosadi wa ka.” O mo atlile, a bea palamonwana ya lenyalo go monwana wa gagwe, gomme a mo kukela godimo le go mmea ka go koloyana, ka diatla tša gagwe go mo rarela. Gomme a otlela go tloga, go hwetša lefelo le leswa le legolo le mo Outer Drive ka Chicago, la go ikgetha setšhabeng, moo a tla phelago bjalo ka monyalwa wa gagwe.

164 Gobaneng? O be a itokišitše. O phetše le go beng mohuta wa mosadi yoo a mo nyakilego. E diragetše feela ka bonakonako.

165 Gomme mola ga potlako, go Tla ga Morena ga sephiri, lefase ga le tsebe go ya go direga, eupša re a dira. Go batametše. Le se be bjalo ka mohumagadi yo moswa ba mo hlobotšego diaparo, ka Pearl Harbor, o tla theogela tlase ka dihlong. E ba bjalo ka Yena yo a itokišitšego Yenamong, gomme a bolokile mabokwala a Gagwe, gomme o be a letile go Tla ga Morena, gobane e tla ba sephiri le ka potlako.

166 Ge le sa nagana ka dilo tše, a re inamišetšeng dihlogo tša rena go Yena Yo a tla tlogo.

167 Feela pele re tla bolela le Yena, monna yo mongwe le yo mongwe ka tsela ya gagwe mong, mosadi yo mongwe le yo mongwe, mošemane, goba mosetsana. Gomme ge ke sa bolela le Yena le go tseba go re Mohlankedi wa Gagwe wa sephiri, Yena o ka se kgonego go mmona ka leihlo la gago, kafao Yena ke Mohlankedi wa sephiri, Moya wo Mokgethwa wa go šegofale o ka moagong wo. A o tla Mo nyaka go go gopola pele ga Tate, mosong wo, go re o nyaka go itokišetša, gomme ge A etla, go ya le Yena? Ge o ka dira, a o ka phagamišetša seatla sa gago godimo go Yena? Morena a go šegofatše. Ke a thanka ka kgonagalo seatla se sengwe le se sengwe ka moagong; sa ka, le sona. “Ke nyaka Wena, Moya wo Mokgethwa, go botša Tate, ‘Lebelela tlase go nna. Nna ke—nna ke tšea tsela le batho ba Gagwe ba go nyatšywa. Ke—ke nyaka go ya, ke nyaka go itokišetša. Ke—ke nyaka go itokišetša gonabjale, ka gobane A ka tla pele tirelo ye e fela.’”

Ditšhaba di a šwalalana, Israele e a phafoga,  
 Maswao ao baprofeta ba a boleletšegopele;  
 Matšatši a Bantle a badilwe, a rareditšwe ke  
 diforo;

“Boang, O baphatlalali, go ya lena.”

Letšatši la Topollo le kgauswi,  
 Dipelo tša batho di palelwa ka letšhogo;  
 Tlatšwang ka Moya wa Modimo, mabone a lena  
 a lokišitšwe le go taga,  
 Lebelelang godimo, topollo ya lena e kgauswi.

Mohlare wa mogo o a gola; Israele e a bušetšwa.

<sup>168</sup> O Modimo! Mohlare wa mogo o a khukhuša, Israele e boela  
 bjalo ka setšhaba! Ge ke kwele modiša wa rena mosong wo, a  
 bolela, go rapelela Israele! A ga le tsebe yeo ke go khukhuša? O  
 swanetše go tla ka nako yeo.

<sup>169</sup> Go boneng yela *Metsotso Ye Meraro Pele Ga Bošegogare*,  
 athekele yela, go e boneng go—go khamera ya ka mong, goba  
 segodiša ka phapošilebato ya ka, ge Bajuda bale ba go tšofala  
 ba golofetše gomme ba etla ka gare ka dikepe le se sengwe le se  
 sengwe, go tšwa gohlegohle lefaseng. Mmotšošolli o rile, “A le tla  
 go nagalegae ya lena, go hwela ka go nagalegae?” O rile, “Aowa.  
 Re tlile go bona Mesia.”

<sup>170</sup> Mohlare wa mogo o a gola. A ga le o bone? Letšatši la Topollo  
 le kgauswi.

Baprofeta ba maaka ba aketša, Therešo ya  
 Modimo ba e gana,  
 Gore Jesu Kriste ke Modimo wa rena;

Ga le kgone go bona moo re lego?

Eupša re tla sepela moo baapostola ba gatilego.

Letšatši la Topollo le kgauswi,  
 Dipelo tša batho di palelwa ka letšhogo;

Naganang ka yona!

Tlatšwang ka Moya wa Modimo, mabone a lena  
 a lokišitšwe le go taga,  
 Lebelelang godimo, topollo ya lena e kgauswi.

<sup>171</sup> Morena Modimo, ka go nakwana ye kgolokgolo ye, moo ke  
 tšerego godimo ga phuthego ye nnyane ye le go bona difahlego  
 tše khubedu le marama a go kgamathela dikeledi, re a lemoga  
 gore Mohlankedi yo mogolo wa sephiri o eme kgauswi, Moya wo  
 Mokgethwa.

<sup>172</sup> Bjale a nke re tšeeng tsela le banyatšiwa ba se nene ba  
 Morena. Ge go na le ditšhitano tše nnyane ka boagišaneng bja  
 rena, magareng ga batho, magareng ga kereke, goba e ka ba kae e  
 lego, seo ga se na selo go dira le rena. Re ka se tšhilafatše diaparo  
 tša rena ka dilo tša lefase, gapegape. Ka gore O tla tla letšatši le



lengwe mo nakwaneng, ka go panya ga leihlo, yela ya potlako, Tlhatlogo ya sephiri ya Kereke ya Gago. O tla be o etla godimo ga thaba ya nako, tlase ga molalatladi wa go sokama, go tšeela Kereke kgole, ka gore Lengwalo le rile, “Phalafala ya Modimo e tlo gala. Gomme bahu ka go Kriste ba tla tsoga. Gomme re tla ubulelwa godimo le bona, ka sebakabakeng, go gahlanetša le Morena, le go ba le Morena go ya go ile. Kagona, baena ba ka, homotšanang ka mantšu a.”

<sup>173</sup> A nke yeo e lle go teba ka dipelong tša phuthego ye mosong wo. Re tla Go tumiša ka Leina la Jesu. Amene.



*GO SEPELA GA KEREKE GA SEPHIRI, GA POTLAKO* NST58-1012  
(The Sudden, Secret Going Away Of The Church)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Oktobere 12, 1958, kua Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)