

TŠA BOPHELO BJA KA



A re inamišeng dihlogo tša rena lebakanyana re rapeleng.

Tate wa rena wa Magodimong yo mogau, ka nnete ke ka ditokelwana tšeo re nago le tšona ge re Go batamela, Modimo le Mophološi wa rena. Go kwa kopelo ye bose ye, *O Yo Mogolo Ga Kakaang*, e re šikinya maikutlo gobane re tseba gore O yo mogolo. Ebile re rapela gore bogolo bja Gago bo tle bo iponagatše ka boswa go rena, phirimaneng ye, ge re bolela. E ntlhagetše gantši, la mathomo me mengwageng e mentši, go leka go ya morago bophelong bjo bo sa fetilego, bjale ke rapela gore O mphe maatla le—le seo ke se nyakago, Morena, go ba mo iring ye. Gomme a nke diphošo ka moka tša ka bophelong e ka ba feela leswika la go gatela pele go ba bangwe, leo le tlogo ba tliša kgauswiwi le Wena. Re fe seo, Morena. A nke badiradibe ba bone mehlala ya dinao mo lešabašabeng la nako, gomme nke ba ka hlahlelwa go Wena. Dilo tše re di kgopela ka Leina la Morena Jesu. Amene.

Le ka dula fase.

² [Ngwanešu Glover o re, “A o ka kgona go rapelela disakatuku tše pele o thoma?”—Mor.] Nka thaba. [“Go na le tšeo le tše tša go rapelelwa.”] Go lokile, mohlomphegi, ke a go leboga. Bjalo ka monna yo mokgethwa, Ngwanešu Glover, yo bjalo ke mo tsebilego lebaka la mengwaga, ke bile le sebakanyana sa go ba le yena lebakana maabane thapama. Ebile o mpoditše...gore o ile a robotšwa lebakanyana, a khutša. Gomme bjale, a na le mengwaga ye masomešupa-tlhano a mengwaga ka bogolo, o boela gape morago mo tirelong ya Morena. Ga ka lapa seripa sa go swana le peleng ga ge ke ekwa seo. Ke ile ka gopola gore ke lapile, fela ga—ga ke dumele gore ke bjalo. O beile mo pele ga ka disakatuku, ka go—ka gare ga diomfolopo, le go tšwela pele, di ka gare gomme di šetše di hweditše pušetšo.

³ Bjale, yo mongwe wa lena bao ba lego lefaseng la seyalemoya, goba mo, yo a kganyogago se sengwe sa disakatuku tše, gomme yo a tla ratang...Angelus Temple e di romela kgafetša, dinakong tšohle. Le ka ngwalela mo go Angelus Temple ba tla le rapelela, ka gobane ke a le holofetša gore ke go ya ka Lengwalo. Ke tshepišo ya Modimo.

⁴ Gomme ge e le gore go ka direga gore le nyake nna go rapelela yo mongwe legatong la lena, ka lebaka la eng, nka thaba go dira seo. Le ka no ngwalela mo lepokising la poso 3-2-5, 325, Jeffersonville, e peletwa J-e-f-f-e-r-s-o-n-v-i, bo l ba babedi, e. Jeffersonville, Indiana. Goba ge o sa kgone go gopola lepokisi la poso, ngwala feela “Jeffersonville.”

Ke torotswana ya, badudi ba e ka bago dikete tše masometharo-tlhano. Yo mongwe le yo mongwe o a nteba fao. Gomme ka gona re ka thaba go ka rapelela sakatuku ra se romela go wena.

⁵ Gomme, bjale, re bile le katlego e kgolo go direng se, ka gobane. . . O tla ba le lengwalwana la foromo le yona, gore batho lefaseng ka bophara ba rapela mesong ye mengwe le ye mengwe ka iri ya senyane, le ka iri ya lesomepedi le ka iri ya boraro. Gomme o ka gopola, go dikologa le ka morago ga lefase, e ka ba nako efe ya bošego ba swanetše go tsoga go dira thapelo ye. Bjale ge batho ba diketekete tše masome, gomme di atišwa dikete, ba romela dithapelo go Modimo ka yona nako ye ka baka la bodiredi bjo, bolwetši bja gago, Modimo a ka se no phaela tše thoko. Gomme ka mokgwa wo bjale rena, bjale ge ke re, ga re na mananeo a mangwe, ga re nyake tšheletiana le e tee. Re no ba. . . Ge re ka kgona go go thuša, ke seo re se tletšego fa. Gomme a re. . .

Yo mongwe o tliša mokgobo wo mongwe gape wa disakatuku.

⁶ Bjale, ge o se na sakatuku seo o nyakago go se romela, go lokile, gona o ka ngwala, ka mokgwa o mongwe. Ge o sa e nyake le semetseng, e lote ka mo Pukung ya Ditiro, ka mo Beibeleng, tema ya 19. Gomme e tla ba bjale ka mokgwa wa ripone ye nnyane ye tšhweu yeo e tla romelwago go wena, le ditaelo ka moo o ka ipolelago dibe pele. Le (ke a go leboga) mokgwa wa go ipolela dibe tša gago. O se ke wa leka go hwetša se sengwe go Modimo pele ga ge o ka lokiša le Modimo. O a bona? Gomme bjale o laelwa gore o bitše baagišani ba gago, le modiši wa gago. Ge o na le se sengwe pelong ya gago kgahlanong le mang kapa mang, sepela o se lokiše pele, gomme o bowe. Gomme ka nako yeo o rapele, o be le kopano ya thapelo lapeng la gago, gomme o hlomele sakatuku se seaparong sa gago sa ka fase, ka gona o dumele Modimo. Gomme mo diiring tše tharo, ka letšatši, go tla be go na le batho lefaseng ka bophara ba rapela, molokoloko lefaseng ka moka.

⁷ Gomme bjale ke ya gago, ruri-ruri go se tefo, fo romela. Gomme—gomme, bjale, re ka se go ngwalele morago go kgopela goba go go botša lenaneo leo re nago le lona. Re nyaka gore o thekge lenaneo, fela ga re—ga re na se sengwe se o kago go se thekga. O a bona? Ka fao wena. . . Ga se go hwetša aterese ya gago, ke fela go hwetša madulo le bodiredi bja Morena, ye re lekago go e tšwetša pele.

⁸ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena. Gomme ge eba o le lefaseng la seyalemoa, o swere sakatuku ya gago o dutše moo, bea seatla sa gago godimo ga sona re sa rapela.

⁹ Morena yo Mogau, re tliša go Wena diphuthelwana tše nnyane, mohlomongwe tše dingwe tša tšona di bonagala e ka ba

diaparwana tša ngwana, goba—goba seaparwana sa ka tlase, goba mohlomongwe para ya dietana, goba—goba se sengwe, ke sakatuku, seo se yago go molwetši le motlaišwa. Morena, ke go ya ka Lentšu la Gago ge re dira se. Gobane re bala, Pukung ya Ditiro, gore ba ile ba tšea mmeleng wa mohlanka wa Gago, Paulo, disakatuku le dithethwana, ka gobane ba be ba dumela gore Moya wa Gago o be o le mothong. Gomme meoya ya ditšhila ya tšwa go batho, gomme ditlaišego le malwetši tša ba tlogela, ka ge ba dumetše. Gomme bjale re a lemoga, Morena, gore ga se rena Mokgethwa Paulo, fela re a tseba gore O no dula o le Jesu. Gomme re a rapela gore O tla hlompha tumelo ya batho ba.

¹⁰ Gomme e ile ya bolelwa gatee gore nakong ya ge Isiraele, e leka go obamela Modimo, e ile ya swarwa molabeng, lewatle ka pele ga bona, dithaba ka mathoko, gomme madira a Farao a batamela. Gomme o tee o rile, seo “Modimo o lebeletše fase ka Pilare ya Mollo, ka mahlo a pefelo, gomme lewatle la tšhoga mme la iphutha la boela morago ka bolona, mme la dira tsela gore Isiraele e tšhelele nageng ya tshepišo.”

¹¹ O Morena, lebelela fase gape, ge diphaselana tše di bewa godimo ga mebele yeo e babjago mo segopotšong sa Lentšu la Gago leo le phelago. Gomme nke bolwetši bo ka tšhoga, lebelela ka Madi a Morwa wa Gago, Jesu, Yo a hwilego sebakeng sa poelano ye. Gomme eke lenaba le ka tšhoga gomme la tšhaba, gore batho ba ba kgone go tšena mo tshepišong, gore “Godimo ga dilo tšohle,” gore ke tumo ya Gago “gore re kgone go tšwela pele re fodile.” E fe, Tate, ka gore re e romela le sona seo—le sona seo ka boikemišetšo bja pelo ya rena. Seo ke boikemišetšo bja rena. Re e romela mo Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Ke a go leboga, Ngwanešo Glover. Ke a go leboga, mohlomphegi.

¹² Bjale, bošegong bjo e lego bja go tswalela karolo ye ya tsoeletšo, ga ke tsebe gore e tla gašwa moyeng goba aowa, fela ke be ke nyaka go re (ge e ka se kgone) go batheeletši ba seyalemoya, gore ye e bile ye nngwe ya dikopano tše botse tšeo ka go di swara ka bontši, mengwaga e mentši. E bile ye e tiilego, ye e kwagalago, ye e rategago kudukudu, kopano ya tirišano ye botse yeo nkilego ka ba go yona lebaka le letelele.

¹³ [Ngwanešu o re, “Re mo moyeng go fihla ka kotara go tšwa go iri ya bone, ngwanešu. Gomme ba go theeditše, borwa bja California ka moka, ntle ka dihlakahlakeng, le dikepeng. Re hwetša melaetša go tšwa go bona. Gomme ka fao o na le batheeletši ba bantši, dikete le masome a dikete.”—Mor.] Ke a go leboga, mohlomphegi. Seo ke se sebotse kudu. Ke thaba go kwa seo. Modimo a le šegofatše bohle.

¹⁴ Gomme ka nnete ke phela ke na le sekgoba se borutho pelong ya ka sa Angelus Temple, gobane e emela Ebangedi

ya botlalo ya Jesu Kriste. Gomme, bjale, e—e thoma go mponagalela kudu bjale. Go bonala eke, ka morago ga go kopana le yo mongwe le yo mongwe gomme ke bona moya wa bona wo mobotse, ka bonala nke ke yo mongwe wa lena go feta ka mo ke hlwago ke e ba ka gona. Modimo a le šegofatše, ke thapelo ya ka. Gomme. . . [Batheeletši ba opa matsogo—Mor.] Ke a le leboga, ka botho.

¹⁵ Bjale, go beetšwe gore lehono ke tla bolela le lena nakonyana ka: *Tša Bophelo Bja Ka*. Ke—ke taba ye thata go nna. Le e tla ba la mathomo ge ke leka go e tsena ka morago ga nywaga e mentši. Gomme nka se be le nako ya go eya ka botlalo, eupša seripa sa yona fela. Gomme, ka mo gare, ke dirile diphošo tše ntši, ke dirile dilo tše ntši tšeo di fošagetšego. Gomme ke tla kganyoga, gore lena bao le lego lepatlelong la seyalemoya le bao le lego gona, gore le se ke la tšea diphošo tše tša ka go ba maswika-šitiši, eupša maswika-a manamelelo go le batametša go Morena Jesu.

¹⁶ Nako yeo, bošegong bjo, dikarata tša go rapelela di tla fiwa mo tirelong ya phodišo bošegong bjo. Bjale, ge re bolela ka *tirelo ya phodišo*, ga se gore re ya go fodiša yo mongwe, re ya go “rapelela yo mongwe.” Modimo ke yena a fodišago. O sa tšwa go ba le mogau go nna, ka go araba thapelo.

¹⁷ Gomme ke be ke bolela le molaodi wa moebangedi wa go tuma, gona mo lebakeng le le fetilego, gomme—gomme go ilwe gwa botšišwa gore ke ka lebaka la eng moebangedi yo a se a rapelela balwetši. Gomme moebangedi a bolella morago mo—molaodi wa dikopano tša ka, a re, “Ge. . . Moebangedi yo o dumela phodišo ye Kgethwa. Eupša ge a ka thoma go rapelela balwetši, e tla hlakahlakanya tirelo ya gagwe ka gobane o thekgilwe ke dikereke. Dikereke tše ntši, mola e le gore tše ntši tša tšona, ga di dumele phodišo ye Kgethwa.”

¹⁸ Ka mokgwa wo ke na le tlotlo le tlhopho mo go moebangedi yo ka gobane o swere lefelo la gagwe, lefelo la gagwe la mošomo. A ka mohlomongwe. . . ke be nka se kgone go tšea lefelo la gagwe, gomme ke a gonona ge eba a ka kgona go tšea lefelo la ka. Ka moka re na le sekgoba Mmušong wa Modimo. Ka moka re kgohlagantšwe mmogo. Dimpho tše di fapanego, eupša Moya o tee. Diponagatšo tše di fapanego, ke ra go re, eupša Moya wo o swanago.

¹⁹ Gomme, bjale, bošegong bjo ditirelo di tla thoma. . . ke gopola gore ba rile konsarata e thoma ka metsotso ye masometharo go tšwa iring ya boselela. Gomme, bjale, ge eba o ka lefaseng la seyalemoya, tsena o theeletše se. E. . . E tla ba mo go botse, go bjalo ka mehla.

²⁰ Gomme bjale ke duma gore ke re dikarata tša thapelelo di tla fiwa ka pejana ka morago ga tirelo ye, ka pela ge tirelo ye e phatlalatšwa, ge o le fa mme o nyaka karata ya

thapelelo. Ke filwe taelo ka mo e sego kgale, morwa wa ka goba Mna. Mercier goba Mna. Goad, ba tla be ba efa dikarata tša thapelo. Enong go dula madulong a lena. Ka pela ge tirelo e phatlaladitšwe, enong go dula madulong a lena gomme masogana a thetha ka mothalo mme ba fe dikarata tša thapelo ka pela ka mo ba ka kgonago. Seo se tla dirwa mo mathuding a ka godimo goba mo lebatong, mo gohle, lebatong la ka fase goba mo gohle mo le lego gona, e nong go dula madulong a lena gomme masogana a tla tseba gore le letetše dikarata tša thapelo. Gomme ka gona bošego re tla rapelela balwetši. Gomme ge Morena a ka se fetole dikgopolo tša ka, ke rata go rera ka thuto bošegong bjo, *Ge O Ka Re Laetsa Tate, E Tla Re Kgotsofatša*.

²¹ Bjale ke rata go bala tema ya mosegare wa lehono, ke no thoma tša *Bophelo Bja Ka*, e hwetšwa mo Pukung ya Baheberu, tema ya 13, gomme a re thomeng mo ka... ke tla nyaka go re temana ya 12.

Ke tše Jesu a di dirilego, mola a hlatswa setšhaba ka madi a gagwe, ba mmolaetše kua ntle ga kgoro.

Ke gona a re... tšweleng go yena kwa ntle ga mešaša, re rwale go gobošwa ga gagwe.

Gobane mono ga re na motse wo o tiilego, eupša re nyaka wo o tlo go o tla.

²² Bjale se ke wona mohuta wa temanathero. Ka gore, le a bona, ge e le tša bophelo, goba se sengwe seo se amanago le motho, ga re tagafatše seo, gomme gagologolo tša mo—motho tše di fetilego, ge e le gore e bile bja leswiswi go swana le bja ka. Eupša ke gopotše, ge re bala Lengwalo, Modimo o tla šegofatša Lengwalo. Gomme kgopolo ya ka še:

Gobane mono ga re na motse wo o tiilego, eupša re nyaka wo o tlo go o tla.

²³ Bjale, ke a tseba gore le rata kudu Los Angeles. Le na le tokelo go ba bjalo. Ke toropo, ye kgolo ye botse. Le mogodi wa moso wa yona le tše dingwe tše ntši, le ge go le bjalo ke toropokgolo ye botse, ya tlelaemete ye botse. Eupša motse wo o ka se kgone go ba gona sa mmaruri, o swanetšwe ke go ba le pheletšo.

²⁴ Ke ile ka ema Roma (moo babuši ba bagolo) le ditoropo tšeo ba gopotšego gore di tla bopša tša se phušoge, gomme o tla epa go ya fase dikgato tše masome a mabedi go ya go hwetša le mašope a ntšhe.

²⁵ Ke ile ka ema moo bo Farao ba ilego ba ba le mebušo ya bona ye megolo, gomme o tla epa go subelela go hwetša moo bo Farao ba bagolo ba ilego ba buša.

²⁶ Rena ka moka re rata go nagana ka toropo ya rena le lefelo la rena. Eupša, gopola, gore e ka se kgone go ema.

27 Ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane ke be ke fela ke eya mohlareng o mogolo wa mapole. Nageng ya gešo re na le mehlare ye methata ka bontši. Gomme re be re na le mehlare ye ya mapole, mapole wa swikiri, gomme le wo re o bitšago gore ke “mapole wo mothata” le “mapole wo boleta.” Mohlare wo mogologolo wo, e be e le wo mobotse e le ruri. Gomme ge ke be ke etšwa kua mašemong, ka go šoma ka bjanyeng bjo bo omilego le—le go buna puno, ke be ke rata go ya mo mohlareng wo mogolo wo go—go dula ka fase ga wona ke—ke lebelele godimo. Gomme ke be ke tla kgona go bona dithabe tše kgolo, tše maatla tša wona ge di tšutšutlwa ke phefo, kutu ye kgolo ye koto. Gomme ka re, “O a tseba, ke dumela gore mohlare wo o tla ba mo makgolo a makgolo a mengwaga.” E sego kgale ke ile ka lebelela mo mohlareng wola wa go tšofala, e no ba tlhakatlhaka ya dišitiša.

28 “Gobane mo ga re na le toropokgolo ye e emego ka go sa felego.” Aowa, ga go selo mo lefaseng seo o ka se lebelelago seo se emego sa ruri. Se swanelwa ke go ba le mafelelo. Se sengwe le se sengwe seo se hwago se swanelwa ke go šuthelela se se sa hwego. Ka fao ga go na le taba goba re aga gabotse bjang ditsela tša rena tša maphefo, ka mo re dirago meago ye mebotse ya rena ka gona, ka moka di swanelwa ke go tloga, gobane mo ga re na selo seo se tla emago go ya go ile. E no ba fela tšeo di sa Bonwego ke tše di lego ka go sa felego.

29 Ke gopola ngwako woo re bego re phela ka go wona, e be e le ngwako wa kgale wa go dirwa ka dikota tšeo di pharilwego ka leraga. Ka . . . Mohlomongwe ba e ka bang ba bantši ga se ba ka ba bona ngwako woo o pharilwego ka leraga. Eupša o be o pharilwe ka leraga go dikologa, gomme dikota tše koto tšeo di bego di le ka gare ga ngwako wa kgale, ke be ke gopola gore ngwako wo o tla ema makgolo a mengwaga. Eupša, le a tseba, lehono mo go bego go eme ngwako woo ke lefelo leo go beakanyetšwago go tla go aga. Go na le phapano ye kgolo kudu. Dilo ka moka di a fetoga. Eupša . . .

30 Gomme ke be ke fela ke bona tate wa ka, e be e le kgopana, monna wa dinama, yo a tiilego kudu, gomme e be e le yo mongwe wa banna bao ba tiilego ba bannyane bao ke ilego ka ba tseba. Ke kopane le Mna. Coots, motho yoo a bego a fela a šoma nae ka dikota, e be e le moremi wa dikota, gomme lebakeng leo e ka bago ngwaga le le fetilego, le Mna. Coots ke mogwera yo bolo wa ka, motikone mo kerekeng ya First Baptist, gomme o ile a re, “Billy, o swanelwa ke go ba monna wa maatla ka nnete.”

Gomme ka re, “Aowa, ga ke bjalo, Mna. Coots.”

31 A re, “Ge eba o abetše tatago, o swanelwa ke go ba bjalo.” A re, “Ke ile ka bona monna yoo, a kala diponto tše lekgolo masomenne, a laiša kota e koto ka koloing a nnoši, yeo e

kalago diponto tše makgolo a senyane.” O be a fo tseba go dira mošomo woo. O be a tiile. Ke be ke fela ke mmona ge a etla go hlapa go lokela dijo tša mosegare, ge Mma a tla be a mmeditše.

³² Gomme re be re na le mohlare wa kgale wa moapole ka mo serapaneng sa ka pele, gomme go be go na le ye mengwe ye mennyane yeo e bego e ka ba ye meraro goba ye mene go bapa go ya ka morago. Gomme mo mohlareng wa gare go be go na le galase yeo e bego e bonala e le ya kgale, o ka re ke seripa se se pšhatlegilego, seipone, se segolo. Gomme se be se thekgilwe mo lehlakoreng la mohlare ka dipekere tšeo di bego di kobametšego go wona. Mo o bego o ka re ke seo lena ba bangwe ba babetli bao le theeditšego le bego le ka re ke “mphego wa go anega.” E be e obilwe gore e kgone go swara galase yeo mo e bego e beilwe. Gomme go be go na le sekamo sa tshipi ya kgale. Ke ba bakae bao ba ilego bo bona kamo ya tshipi . . . ya mohuta wola wa kgale kamo ya tshipi? Ke kgona le go e bona.

³³ Gomme go be go na le pankana ye nnyane ya go hlatswetša, le lepolanka le lennyane leo le bego le na le leotwana la go sekama ka fase ga yona, le thekgilwe mo mohlareng. Le seripa, sa kgale, sa pompi ya sebabola fao yeo re bego re pompa meetse go yona, gomme re be re hlatswetša mo mohlareng wo wa go tšofala. Gomme Mma o be a fela a tšea mekotla yeo ya bupi go dira ditoulo. Ke mang mo go lena yo a kilego a šomiša toulo ya mokotla? Go lokile, ruri ke ikwela ke le gae bjale. Gomme ditoulo tšeo tše kgolo, tša go tšofala tša go ngapa! Gomme ge a be a šetše a re hlapiša rena bana ba bannyane, o be a tla . . . ekwa gore o go kgobola letlalo nako le nako ge a gohla. Gomme ke tloga ke gopola mokotla wola wa kgale wa bupi. Gomme o be a ntšhitše tše dingwe tša dithale, gore a dire matšhakga, ka mokgwa wa go di kgabiša.

³⁴ Ke ba bakae bao ba kilego ba robala godimo ga mokgobo wa ditlhokwa? Go lokile, ke tla—tla bolela! Ke ba bakae bao ba tsebago mosamelwa wa matlakala? Go lokile, Ngwanešu Glover, ke gae bjale, ka nnete! Mokgobo wa ditlhokwa, go lokile, ga se kgale ke tlogelane le wo mongwe wa yona, gomme o be o le . . . Ao, e be—e be e robalega, go fodilego. Gomme nakong ya marega ba be ba tšea mpete wa mafofa wa kgale gomme ba o bea godimo ga wona, o a tseba, gomme o be o swanelwa ke go bea lenkgeretla la seila godimo ga rena ka gobane lehlwa le be le kgona go tsenelela ka me—me—mengeng ya ngwako wo, o a tseba, moo diširo tša go dirwa ka kota tša go šireletša ntlo di tla go bulega, o a tseba, gomme lehlwa la tsena ka yona. Gomme, oo, ke kgona go gopola tšeo gabotse.

³⁵ Gomme Pop o be a fela a na le poratšhe ya go kota maledu. Ka . . . Bjale se se ya go le swara. Se be se dirilwe ka mašaledi a matlakala a korong, poratšhe ya go kota ya mašaledi a korong. O be a tšere sešepe sa mma se a se hlotlilego mohlareng, a se beakanya gomme go se tlotša sefahlegong ka poratšhe

yela ya mašaledi a korong, gomme a gope maledu ka legare le legolo, la kgale la go otlologa. Gomme ka la Sontaga o tla tšea di—diripana tša pampiri, a di gomaretše mo kholorong ya gagwe, ba be ba apara dikholoro tša selulaete gomme a e apeše godimo ga kholoro ka mokgwa wo go—go—go šireletša lehulo la sešepe go fihlela kholoro ya hempe ya gagwe. A le kile la bona selo seo se dirwa? Ka lebaka la eng, nna, nna!

³⁶ Ke elelwa moelanyana wa kgale wo o bego o le lasana, moo re bego re fela re eya go nwa meetse gona, gomme re e ga meetse a gona ka kgamelo ya kgale yeo e bego e lekeleletšwa ka fao. Ba bakae bao ba kilego ba bona kgamelo ya go lekeleletšwa? Go lokile, ke ba bakae ba lena bao ba tšwago Kentucky, ge go le bjalo? Ya, go lokile, lebelelang mo go batho ba ba Kentucky. Go lokile, nna, ke—ke tloga ke le ka . . . Ke be ke nagana gore go no ba Ba-Okies le Ba-Arkies ka moka felo fa, eupša go bonala Kentucky e tsena. Go lokile, ba ile ba phula oli mo Kentucky dikgwedi di se kae tša go feta, o a tseba, mohlomongwe ke ka gobane ba bangwe ba bona ba ba tlilego mo tseleng ye.

³⁷ Gomme nako yeo ke elelwa ge Tate a be a fela a etla gomme a hlapela go ja dijo tša mosegare, o be a tla fotla matsogo a hempe ya gagwe, le matsogo a mannyane a makopana a go tia. Gomme ge a be a fotla matsogo a gagwe go hlapa, a kgapetša meetse sefahlegong sa gagwe, digoba di be di sepela mo difakaneng tša gagwe. Gomme ka re, “O a tseba, tate o tla phela go fihla mengwaga ye lekgolo le masome a mahlano.” O be a tiile kudu! Eupša o hwile a na le nywaga e masomehlano-pedi. O a bona? “Mo ga re na motsemogolo wo o emego ka go sa felego.” Ke nnete. Re ka se be gona go ya go ile.

³⁸ Bjale a nke re tšeye leetonyana, ka moka ga rena. Go na le yo mongwe le yo mongwe wa lena yo a nago le tša bophelo bja gagwe, bjale ka ge ke dira, gomme ebile ke mo go botse go tatolla dikgopolo ka mohlala lebakanyana. A ga o gopole bjalo? E no boela morago, gomme a re boeleng morago ka moka lebakanyana, morago go ditiragalo tša ge re be re sa le bana ba bannyane.

³⁹ Gomme bjale karolo ya mathomo ya bophelo bja ka. Ke tlo no e phophola gannyane, ka gobane bo ka pukung gomme ba bantši ba lena ba na le puku yeo.

⁴⁰ Ke belegetšwe mo thabaneng ka gare ga mokhukhwana, mo tseleng ya go rotogetla dithabeng tša Kentucky. Ba be ba na le kamora e tee yeo re bego re dula ka go yona, lebato le be le se la khupetšwa, le ge e ka ba ka kota godimo ga lebato, e be e no ba lebato le bonolo le sa apešwa. Gomme seripa sa kota, seo se bego se no ripša se na le maoto a mararo, se e be e le tafola ya rena. Gomme lapa ka moka la ga Branham le be le tla kgobokana gona ka moo, le mo ntle ka pele ga mokhukhwana wa kgale, re pshikologe gona, re bonala bjalo ka diphoofotšwana tšeo di

bitšwago oposamo tšeo di bego di pshikologa kua ntle leroleng, o a tseba, bana bešu ba bannyane ka moka. Re be re le bana ba senyane, le mosetsana yo monnyane o tee, gomme o ile a ba le bothata ka nnete makgatheng ga sehlopha seo sa bašemane. Re swanelwa go mo hlompha lehono go tšwa dilong tšeo ra go mo dira tšona matšatši ale. O be a sa kgone go ya le rena mo gohle, re be re mo šiya morago, e be e le mosetsana. Ka gona o be a sa kgone go kgotlelela seo, o a tseba. Ka fao re bile . . . Gomme ka moka . . .

⁴¹ Gopola gore kua morago ga tafola re be re fo ba le ditulo tše pedi fela, gomme di be di dirilwe ka lekgamathi la lekala. E be e no ba dimelanyana tša mohlare wa mohikori di kgomagantšwe, gomme botlase bja tšona bo rumilwe ka legaphi la mohikori. A yo mongwe o kile a bona setulo sa lekgamathi la mohikori? Ya. Gomme ke sa kgona go kwa Mma. Oo, ka morago ge re eya lefelong leo a kgonneggo go hwetša lebato la kota, le bana bao difarong tša gagwe ka mokgwa *wo*, gomme a kobakobetša setulo sa kgale a fo itiantšha, itiantšha, se itiya mo lebatong. Gomme ke gopola ge ke be ke hlokomela bana ba bannyane gore ba se ke ba tšwa ka lemati, ge a be a tlo ba a hlatswa goba se sengwe, o be a tlo bea setulo fase gomme a se beile ka go phekagana mojako, go thibela bana ba bannyane go tšwela kua ntle ge a be a swanelwa ke go ya nokeng go ga meetse, le tše dingwe.

⁴² Gomme Mma o be a na le nywaga e lesometlhano ge ke belegwa, Tate o be a le nywaga e lesomeseswai. Gomme ke be ke le wa mathomo mo baneng ba senyane. Gomme ba mpoeditše gore mesong ya letšatši leo ke belwegego . . .

⁴³ Bjale, re be re le badiidi kudu, badiididiididiidi ba badiidi. Gomme re be re se na le lefasetere mo mokhukhwaneng wo. O be o na le lebatiana le lennyane la kota leo le bego le bulega. Ke a makala ge eba le ile la bona sa go swana le seo. Lebatiana la kota la go bulega sebakeng sa lefasetere, o tlogela le bulegile mosegare mme o a le tswalela bošego. Re be re sa kgone go laeta mabone a mohlagase goba go tšhuma lekgantlele matšatši ao, re be re na le se le se bitšago “setšhumampara.” Bjale, ga ke tsebe ge eba le tseba gore setšhumampara ke selo mang. Go lokile, le dira . . . Gomme a le kile la reka . . . la tšhuma lehuto la mopaene? Fo tšea lehuto la mopaene gomme o le tšhume o be o le bee godimo ga sekhurumelo, le tla swa. Gomme le . . . ntšha muši o monnyane go se nene, fela ba be ba se na phaahlo, le ge go le bjalo, go e oretša. Go be . . . mokhukhwana o be o tlala muši. O be o tsena ka gobane go be go na le tlhaka kua godimo gore muši o kgone go tsena ka yona. Go bjalo . . .

⁴⁴ Gomme ke belegwe ka kgwedi ya Aporele ka—ka di 6, 1909. Go bjalo, o a tseba, se se ntira gore ke be go feta masomepedi-tlhano ka go nnyane bjale. Gomme ka gona, mesong ya letšatši leo ka go belegwa ka lona, Mma o ile a re ba ile ba bula lefasetere. Bjale, re be re se na le dingaka, go be

go na le mmelegiši. Feela . . . Gomme mmelegiši yoo e be e le makgolo wa ka. Gomme ka fao ge ke fetša go belegwa gomme ke lla la mathomo, gomme—gomme Mma a nyaka go bona ngwana wa gagwe. Gomme—gomme o be a sa fete ngwana kudu yena ka boyena. Gomme ge ba se no bula lefaseterana, ge letsatši le hlaba, ka iri ya bohlanano. Le . . . Go be go na le robini ya kgale e dutše thoko mo sethokgwaneng. Bjalo ka ge ka moka le ile la bona seswantšho sa yona ka—ka pukung ya ka ya tša bophelo bja ka. Robini e kgolo e be e dutše fao e fo opelela tšohle tše di bego di le ka go yona.

⁴⁵ Ke be ke rata dirobini ka mehla. Bjale, lena bašemane ka mo lefaseng la seyalemoya, le se ke la thunya dinonyana tša ka. O a bona, ke—ke—ke . . . Tšona ke dinonyana tša ka. A le kile la kwa ka ditaba tša kgale tša robini, ka mo e hweditšego sefega se sehubedu? Ke tla ema fa nakonyana. Ka mokgwa wo e hweditšego sefega sa yona se sehubedu . . . Go be go na le Kgoši ya dikgoši ye e bego e ehwa tšatši le lengwe Sefapanong, gomme E be e ekwa bohloko gomme gwa hlokwa le yo motee a ka tlogo go Yona. E ile ya hloka yo a ka E thušago. Gomme go be go na le nonyana e porawene yeo e ilego ya nyaka go tomola dipekere go tšwa mo Sefapanong, gomme e ile ya tšwela pele go fofela Sefapanong mme e katana le go tomola dipekere tšeo. E be e le ye nnyane go tomola dipekere tšeo, gomme e ile ya dira gore sefega sa yona e be se sehubedu ka madi. Gomme e sa le go tloga nakong yeo sefega sa yona e ile ya no ba se sehubedu. Le se ke la e thuntšha, bašemane. Le e tlogele e ilalo.

⁴⁶ E be e dutše ka thoko ga lefasetere, e opela bjale ka ge dirobini di opela. Gomme—gomme Tate o ile a bulela lefasetere morago. Gomme ge ba kgoromeleditše lefasetere morago, Seetša seo le se bonago mo seswantšhong sa tsena bjalo ka sedingwadingwane ka lefasetere, o realo mma, gomme sa lekelela godimo ga mpete. Makgolo a se ke a tseba gore a ka bolela eng.

⁴⁷ Bjale, re . . . re be re se lapa la bodumedi. Batho ba gešu ke Makatoliki. Nna ke Mo-Irishi mahlakore ka moka. Tate ke Mo-Irishi yo a tletšego, Branham. Mma ke wa ga Harvey; fela, tatagwe o ile a nyala Mo-India wa Cherokee, ka gona se sa roba mothalo o monnyane go ba madi a Mo-Irishi. Gomme Tate le Mma ba be ba sa ye kerekeng, gomme ba nyetše ka ntle ga kereke gomme ba be ba se na bodumedi le gatee. Gomme gona morago kua dithabeng go be go se na le kereke ya Katoliki. Ka fao ba ile ba tla bjalo ka bafaladi, bo Branham ba babedi ba tla ka mono, gomme go tšwa fao go tšweletše leloko ka moka la ga Branham; ke lešika la moloko wo.

⁴⁸ Gomme ka gona o ile a bula . . . Ge ba bula lefasetere le gomme Seetša se sa šala se eme gona fao, ba se tsebe seo ba ka se dirago. Tate o ile a no ithekela (Mma o rile) para e mpsha ya dioborolo ka lebaka la tiragatšo ye. O be a eme le . . . matsogo a

gagwe ka potleng tša oborolo tša kgale, bjalo ka mo bašomi ba dikgong le ba dikota ba di šomišitšego matšatšing ao. Gomme e ba tšhošitše.

⁴⁹ Go lokile, ka morago ga ge ke tsogile mohlomongwe matšatši a lesome, goba se sengwe, ba ile ba nkiša kerekaneng yeo e bego e bitšwa Baptist ya “Opossum Kingdom,” kereke ya Baptist ya Opossum Kingdom. Leo e tloga e le leina. Go be go na le moreri wa kgale wa tikologo yeo, moreri wa Mobaptist wa mohuta wa kgale o be a fela a tšwelela fao gatee ka morago ga dikgwedi tše pedi. Ka... Batho ba be ba tla swara tirelo ye kopana mmogo, ba be ba tlo ya ba opela dikopelo, eupša ba be ba tla rera kgafetšakgafetša ka monamedi wa tikologo. Ba be ba mo lefa ka ngwaga ka mokotla wa mafodi le tše dingwe tša go swana le tšeo, o a tseba, tšeo batho ba ka di tšweletšago go mo fa. Gomme moreri wa kgale a tla, gomme gona moo a mpeyela thapelo ke sa le mošemane yo monnyane. Leo e bile leeto la ka la mathomo go ya kerekeng.

⁵⁰ Ka ngwaga wo o ka bago...se sengwe e ka ba ka godingwana ga nywaga e mebedi, pono ya mathomo ya tšwelela.

⁵¹ Go lokile, go ile gwa bolelwa moo dithabeng gore “Seetša se se ile sa tla ka gare.” Ka gona ba ile ba leka go se akanya. Ba bangwe ba re e swanetše go ba e le mahlesedi a letšatši ao a bego a bonagatšwa ke seiponi ka ntlong. Eupša go be go se seiponi ka fao. Gomme letšatši le be le se godimo, ka gona e be e sa le ka masa, iri ya bohloano. Gomme nako yeo, oo, ba fo E fetiša. Gomme ge ke be nka ba...nke o re go batamela mengwaga ye meraro ka bogolo...

⁵² Bjale, ke swanelwa gore ke botege. Go na le dilo mo tšeo ke sa nyakego go di bolela, gomme ke duma ge nka kgona go e feta gomme ke se ke ka e bolela. Eupša le ge go le bjalo, go bolela nnete, o swanetše go bolela nnete ge eba e mo go wena goba batho ba geno. E botagalele, gomme nako yeo e fo dula e swana ka mehla.

⁵³ Tate o be a le kgolekgole le tselo ya go ka ba motho wa borapedi. E be e le mohuta wa mošemane wa go dula thabeng yo a bego a enwa kgafetšakgafetša, ka dinako tšohle. Gomme o ile a tsena bothateng bjo bongwe ntweng, gomme moo go be go na le banna ba babedi goba ba bararo bao ba nyakilego go bolawa ge go lwewa, go thuntšhwa, go seganwa ka dithipa, mo e be e le phathing kua godimo ga dithaba. Gomme Tate e be e le yo mongwe wa baetapele mo ntweng ye, ka gobane mogwera wa gagwe a ile a gobatšwa, gomme a itiya yo mongwe ka setulo. Gomme a...Monna yoo o ile a ntšha thipa gomme o be a ile go hlabo mogwera wa Tate mo lebatong ka thipa ye, go phuleletša pelo ya gagwe, gomme Tate a tšea legato la gagwe. Gomme ruri go swanetše go ba e ile ya ba ntwaga ye e šiišago,

ka gobane bona, go theoga tsela ka moka go ya Burkesville, dimaele tše ntši go tloga fao, ba ile ba romela šerife wa bona go šala Tate morago, a nametše pere.

⁵⁴ Ka fao monna yo o be a le ntlhaneng ya lehu. Go ka no ba go na le batho ba gabo ba ba theeditšego. Ke ya go bitša leina la gagwe, Will Yarbrough e be e le leina la gagwe. Ba ile mohlomongwe... ke ya gopola ba bangwe bona ba ka California, ba bašemane ba gagwe. Eupša e be e le mohloriši, monna yo mogolo wa maatla, o ile a bolaya morwa wa gagwe ka lepale la fentshe. Bjalo o—o be a na le maatla mme monna yo mobe. Gomme bjalo go ile gwa ba le ntwa e kgolo ya dithipa makgatheng a gagwe le Tate. Gomme tate o ile a nyaka go bolaya monna yo, ka fao a swanelwa ke go tšhaba gomme a tlogele Kentucky gomme a tshela noka a tle Indiana.

⁵⁵ Gomme o be a na le ngwanabo yo a bego a dula, nakong yeo, kua Louisville Kentucky, e be e le mothuša molaodi wa Wood Mosaic Saw Mills mo Kentucky, ka Louisville. Gomme bjalo Tate a tla a hwetša mogolwagwe. Tate e be e le yo monnyane go bašemane, bana ba lesomešupa. Gomme bjalo o ile a tla a hwetša mogolwagwe, gomme ge a sa timeletše tekano ya ngwaga ka moka. Ga se a kgona go bowa, ka gobane molao o be o mo nyaka. Gomme nako yeo ge re ekwa go tšwa go yena ka lengwalo, leo le bego le tiišitšwe ka seka sa leina le šele, eupša o ile a botša mma ka moo go tla bago ka gona ge a ka kwa go tšwa go yena.

⁵⁶ Gomme nako yeo ke a elelwa letšatši le lengwe mo moeleng (mohkukhwana wo) o be o fo ba ka morago ga ntlo. Gomme—gomme nakong yeo ka morago... Go na le senyane... lesometee la dikgwedi makgatheng ga ka le yo a ntatelago, gomme o be a sa abula. Gomme ke be ke swere leswika le legolo mo seatleng sa ka, gomme ke be ke leka go mo laetša ka mo nka kgonago go lahlela leswika le ka maatla ka mo lerageng la kgale, moo moela o bego o feditše mobu gomme o dirile kgotlombo. Gomme ke ile ka kwa nonyana, gomme e be e opela mo mohlareng. Gomme ka lebelela moo mohlareng gomme nonyana yela ya fofa, gomme, ge e tšhaba, Lentšu la bolela le nna.

⁵⁷ Bjale, ke a tseba gore le nagana gore ga ke kgone go nagana le go elelwa seo. Eupša Morena Modimo Yoo a lego Moahlodi, lefase le magodimo le dilo tše di lego moo ka moka, o a tseba gore ke bolela therešo.

⁵⁸ Nonyana yeo, ge e se no go fofa, Lentšu la tšwelela mo nonyana e bego e le ntshe mo mohlareng, go swana le phefo ge e foka sethokgweng, gomme La re, “O tlo dula kgauswi le toropo yeo e bitšwago New Albany.” Gomme ke ile ka phela fao, go tloga ge ke be ke na le mengwaga ye meraro go fihla nakong ye, e ka ba dimaele tše tharo go tloga New Albany, mo Indiana.

⁵⁹ Ke ile ka ya gomme ka botša mma wa ka ka ga yona. Go lokile, o ile a nagana gore ke be ke lora goba se sengwe.

60 Gomme morago re ile ra khudugela Indiana gomme Tate a ya a šomela monna yo mongwe, Mna. Wathen, monna wa mohumi. E be e le mong wa Wathen Distilleries. Gomme o be a le mong wa dišere tše ntši; ke radimilione, gomme Louisville Colonels, le—le kgwele ye boleta, le go iša pele. Gomme nako yeo ra dula kgauswi le fao. Gomme Tate e be e le monna wa modiidi, le ge go le bjalo o be a sa kgone go šoma ntle le go nwa ga gagwe, ka fao a—a ya go dira bjala bja wisiki ka—ka mohlotlo.

61 Gomme nako yeo go ile gwa nthatafalela ka gobane ke be ke le yo mogolo mo baneng. Ke be ke swanelwa ke go tla gomme ke ge meetse ke a tliše mo mohlotlong, go tontšha mathale ao ge go dirwa wisiki ye. Ge a feditše a bo rekiša, gomme a hwetše tše pedi goba tše tharo tša mehlotlo yeo. Bjale, ke karolo yeo ke sa nyakego go e bolela, eupša ke nnete.

62 Gomme ke a elelwa tšatši le lengwe, go tloga lešakeng, go ya ka ntlong, ke lla. Ka gobane ka kua morago go be go na le bodibana, bo...mo ba bego ba fela ba ripaganya magatsela. Bontši bja lena bo a elelwa ge go be go ripša magatsela le go a bea ka go lerole la saga. Go lokile, ke ka mo Mna. Wathen a bego a boloka magatsela ka gona mo nageng. Gomme Tate e be e le—le mootledi wa gagwe, e be e le mootledi wa sephiri. Gomme ge...bodiba bjo bo be bo tletše ka dihlapu gomme ge ba be ba eya go ripa magatsela le go a tliša ka mo le go a boloka mo mašaleding a saga, ka nako yeo magatsela a be a tologa nakong ya selemo ge le elelela kua fase, e be e le seo se hlwekilego ke a akanya, kudu bjalo ka magatsela a letsheng, gomme ba be ba kgona go le šomiša, e sego go nwa, eupša go tontšha meetse, ba be ba bea go dikologa dikgamelu tša bona le maswi a bona, le go iša pele.

63 Gomme letšatši le lengwe ge ke be ke tšhela meetse go tšwa ka morago mo phaepheng, yeo e bego e ka ba poloko ya toropokgolo. Ke be ke fela ke hlaba lešata ke nyaka go kwa gore ke mang yo a sego a e hwetša, ka gobane ke be ke sa tšwa sekolong gomme bašemane ka moka ba be ba tšwile ba ile kua bodibeng, go yo rea dihlapu. Ke be ke fo rata go rea dihlapu. Gomme bjalo ka moka ba be ba eya go rea dihlapu eupša nna, gomme ke be ke swanela go gelela meetse mo go hlotlwago. Go bjalo, nna, e be e swanetše gore e be mma, e be e sa dumelelwa. Gomme ka...Go be go le bothata kudu. Gomme ke elelwa ke etla ka monwana wo mogolo o thitšitšwe, gomme ke be ke o khupeditše ka legaphi la korong gore o se ke wa tsenwa ke lerole. A o kile wa dira seo? Fo beya legaphi la korong ka fase ga monwana wo mogolo wa gago ka mokgwa *wo* gomme o o tlemelele ka lenti go o dikologa. E swara monwana wa gago bjalo ka hlogo ya pshinyaleraga, o a tseba, o ema thwii. O be o ka kgona go ntatela mo gohle mo ke yago gona, le legaphi le la korong ka fase ga monwana wa ka; mo ke thitšitšwego gona, o a tseba. Ke be ke se na dieta tša go rwala. Ka fao ga se ra ka ra

rwala dieta, ka nako ye nngwe seripa sa marega ka moka. Ge re ka be re dirile, re . . . e be e no ba seo re ka go kgona go topa, yo mongwe a ka re fa. Gomme diaparo ge yo mongwe, goba bao ba nago le lešoko ge ba ka re fa.

⁶⁴ Gomme ke ile ka ema ka mo fase ga mohlare wo, gomme ke be ke dutše fao ke dirile lešata (e be e le kgwedi ya Setemere) ka gobane ke be ke nyaka go ya go rea dihlapa, ke be ke swanelwa ke gore ke gelele meetse gantši ka dikgamelwana tša go dirwa ka letsopa, ya bogolo *bjo* bokao, seripa sa galone, ka gobane ke be ke sa le lesoganyana leo le ka bago le mengwaga ye šupago. Gomme ke tšhollele ka legopong le legolo gomme ka boela morago gomme ka ya ka tšea tše dingwe dikgamelwana tše pedi gomme ke boele morago, ke a pompe. Seo ke meetse ao re bego re nago le wona. Gomme ba be ba ile go fetša sehlopha seo sa wisiki yeo ya korong bošego bjoo, banna ba le Tate, ba le kua ntlong.

⁶⁵ Gomme ke be ke lla, gomme ka moka sa mmalettee ka kwa se sengwe se dira lešata bjalo ka sedingwadingwane, se kwagala ka mokgwa wo (bjale, ke a kgotha ga ke hlabe mašata kudu), sa tšwela pele “Whoooooosssh, whoooooosssh,” lešata la go swana le leo. Go lokile, go be go rile tuu, gomme ka taditšetša. Gomme o a tseba, sedingwadingwane se sennyane, ke dumela gore le di bitša disesedi? Mafelelo a ngwaga di a tšea mo tšhemong ya korong, le a tseba, matlakala le tše dingwe, mo lehlambuleng moo, le matlakala a thomile go fetoga. Gomme ke be ke le ka fase ga mohlare wo mogolo wa papalere e tšhweu, ke eme e ka ba seripa sa tsela makgatheng ga lešaka le—le ntlo. Gomme ka kwa lešata leo. Gomme ka thoma go lebelela mo gohle, go be go homotše bjalo ka mo kamoreng gona bjale. Go se na le letlakala leo le tšewago ke phefo, go se selo. Gomme ka nagana, “Na lešata le le tšwa kae?” Go lokile, ka nagana, “Le swanetše le etšwa gona mo.” Ke le lesogana fela. Gomme la golela pele le pele.

⁶⁶ Ka kuka dikgamelwana tša ka tše nnyane mme ka goelela makga a mmalwa mme ka thoma ka mokgotha, ke be ke khutša. Gomme ke tšere dikgato di se kae go tloga moo, go tšwa ka fase ga makabi a mohlare wo mogolo wo, gomme, oo, nna, e ile ya dira modumo wa ledingwana. Gomme ka retologa go lebelela, gomme se e ka bago seripa mo mohlareng godimo go be go na le sedingwadingwane se sengwe, swerwe ka mo mohlareng se no dikologa gape le gape, se sepediša matlakala ao. Go lokile, ga se ka nagana selo seo se sego sa tlwaelega ka seo ka gobane e be e le nako yeo ya ngwaga, mme lehlabula, ka lebaka la eng, didingwadingwane di fela di etla. Ka go nnyane . . . Re di bitša “disesedi.” Gomme di—gomme di kuka lerole. Le ile la di bona kua lehanateng ka tsela yeo. Sona selo seo. Ka fao ka lebelela, eupša ga se sa tloga. Ka tlwaelo e ba tšutšutlo ya lebakanyana, ka morago ya feta, eupša e bile gona lebaka la metsotso ye mebedi goba go feta.

67 Go lokile, ka tšea ka mokgotha gape. Gomme ka retologa ka lebelela se gape. Gomme ge Se dirile, Lentšu la motho la go kwala bjalo ka le la ka, la re, “O se ke wa tsoge wa nwa, wa kgoga, goba go itšhilafatša mmele ka mokgwa ofe. Go na le mošomo woo o tlo go o dira ge o godile.” Ka baka la eng, e nyakile go ntšhoša wa go iša lehung! O ka akanya ka mo lesogana le lennyane le ilego la ikwela. Ka lahla dikgamelwana tšeo, gomme ka leba gae ka pela ka mo nka kgonago, ke hlabile mokgoši godimo ga lentšu la ka.

68 Gomme go be go na le dinoga tše šoro tšeo di bitšwago hlogokoporo mo nageng yeo, dinoga, ebile tše di bego di na le mpholo. Mma a gopola, ge ke etla ka thoko ya serapana ke ile mohlomongwe ke gatile hlogokoporo ka leoto gomme a kitimela go nkgahlanetša. Gomme ka tabogela ka matsogong a gagwe, ke hlabile mokgoši, ka mo gokara gomme ka mo atla. Gomme a re, “Molato ke eng, a o lomilwe ke noga?” A ntebelela mo gohle.

Ka re, “Aowa, Mma! Go na le monna mola mohlareng mola tlase.”

69 Gomme a re, “Oo, Billy, Billy! Boela sekeng?” Mme a re, “A o ile wa ema gomme o robale?”

70 Ka re, “Aowa, mma! Go na le monna mola mohlareng, gomme O mpoditše gore ke se ke ka nwa gomme ke se ke ka kgoga.”

71 “Nwa diwisiki le—le tše dingwe.” Gomme ke be ke gelela meetse go iša kua bohlotlelong bja seetša sa ngwedi, go tloga fao. Gomme A re, “O se ke wa nwa goba go itšhilafatša mmele wa gago ka mokgwa ofe.” Seo ke go hloka mekgwa, o a tseba, gomme ngwanake . . .bonna bjo boswa le basadi. Gomme go tšohle tša ka tše kaonekaonekaone, ga se nke ke hwetše molato wa tša mohuta woo. Morena o nthušetše ka dilo tšeo, gomme ge ke tšwela pele o tla ikhweletša. Ka fao, “O se ke wa nwa goba o se ke wa kgoga, goba o se ke wa tšhilafatša mmele wa gago, ka gobane go tla ba le mošomo woo o tla o dirago ge o gola.”

72 Go lokile, ke ile ka botša Mma tšona tšeo, gomme—gomme a fo ntshega. Gomme ke be ke bonala o ka re ke swerwe ke mafofonyane. O ile a bitša ngaka, gomme ngaka ya re, “Go lokile, o bonala a swerwe ke go tšhoga, go fedile.” Ka fao o ile a nthobatša mpeteng. Gomme ga senke, go tloga tšatši leo go fihla mo, ka feta kgauswi le mohlare wo gape. Ke ile ka tšhošwa. Ke be ke no dikologa ka kua serapaneng, ka gore ke gopotše gore go na le motho mo mohlareng wo gomme O be a bolela le nna, Lentšu le legolo la go tiba leo le boletšego.

73 Gomme go tloga fao ka nako e nngwe lebaka la kgwedi ka morago ga fao, ke be ke bapala dimabolo ka ntle le bana ba gešo ba bannyane, mo pele ga serapa. Gomme ka bjako ka kwa ke ikwele ka mokgwa wo o sego wa tlwaelega. Gomme ka ema gomme ka dula fase fase ka thoko ga mohlare. Gomme re be re

tloga re le godimo go leriba la Noka ya Ohio. Gomme ke ile ka lebelela tlase thoko ya Jeffersonville, gomme ka bona leporogo le rotoga gomme la selaganya, noka, la lekana noka ka moka. Gomme ka bona banna ba lesometshela (ke ile ka ba bala) bao ba ilego ba wa gomme ba hwa gona moo leporogong leo. Ke ile ka kitima ka lebelo gomme ka botša mma wa ka, gomme o ile a gopola gore ke ile go robala. Fela ba ile ba boloka taba ye dikgopolong tša bona, gomme mengwaga ye masome a mabedi ka morago ga fao Leporogo la Mmasepala bjale (leo ba bantši ba lena ba le šomišago go tshela mo) le setše noka gona mo lefelong le, gomme banna ba lesometshela ba ile ba lahlegelwa ke maphelo ge go agiwa leporogo go phatša noka.

⁷⁴ Ga se ya ka e palelwa go ba nnete ye phethagetšego. Bjalo ka ge le E bona ka mo auditoriamong, E ile ya ba bjalo nako ka moka.

⁷⁵ Bjale, ba ile ba gopola gore ke fo ba ke tšhogile. Go le bjalo, ke nna motho wa go tšhoga, ke therešo. Gomme, ge eba o kile wa lemoga, batho bao ba lego—ba ratago go ba moyeng ba na le go tšhoga.

⁷⁶ Lebelela bareti le baporofeta. Gape lebelela William Cowper yo a ngwadilego kopelo ye ya go tuma, “Go na le sediba se se tletšego ka Madi, ao a ntšhitšwego ditšhikeng tša Emmanuele.” A le kile. . . Le tseba kopelo ye. Ke ile ka ema kgauswi le lebitla la gagwe go sego kgale. Ngwanešu Julius, ke a dumela, ga ke tsebe, aowa. . . ee, seo ke therešo, o be a na le rena kua lebitleng la gagwe. Gomme—gomme moo, ka morago ga ge a seno ngwala kopelo yeo, tšhušumetšo ya moya ya mo tlogela, a leka go hwetša no—noka gore a ipolae. Wa bona, moya o mo tlogetše. Gomme batho ba go swana le bareti le bangwadi le. . . goba e sego. . . ke ra baporofeta.

⁷⁷ Lebelela Eliya, ge a be a eme mo thabeng gomme a bitša mollo go tšwa legodimong ebile a bitša pula go tšwa legodimong. Ka nako yeo ge Moya o mo tlogela, o ile a tšhaba ka go tšhošetšwa ke mosadi. Gomme Modimo o mo hweditše a ikgogetše ka gare ga lewa, ka morago ga matšatši a masome a mane.

⁷⁸ Lebelela Jona, ka tlotšo ye e lekanetšego ge Morena a mo tloeditše gore a ye go rera kua Ninibe, go fihlela ge—ge toropokgolo yeo ka bogolo e lekanago le St. Louis e sokologa e apara mankeretla. Gomme nako yeo ge Moya o mo tlogela, go ile gwa direga eng go yena? Re mo hwetša a le godimo ga thaba ka morago ga ge Moya o mo tlogetše, a rapela Modimo gore a tšee bophelo bja gagwe. Gomme, o a bona, ke tšhušumetšo ya moya. Gomme ge dilo tše di direga, di—di dira se sengwe go wena.

⁷⁹ Nako yeo ke elelwa ke etla. Ke swanelwa ke gore ke be monna yo moswa. (Ke tla swanelwa ke go potlaka gore ke kgone go fetša nako e nnyane e tlogo.) Ge ke swanelwa ke go ba monna yo moswa ke be ke na le dikakanyo go swana

le banna ba baswa bohle. Ka...ke e ya sekolong, ke be ke tla hwetša basetsanyana. O a tseba, ke be ke na le dihlong, o a tseba. Gomme ka—ka mafelelo ka ikhweletša mogwera wa mosetsana. Gomme go swana le bašemane ka moka, ba mengwaga ya go ka ba lesomehlano, ke a akanya. Gomme—gomme bjalo, oo, e be e le yo mobotse. Nna, o be a na le mahlo a go swana le a leebea, gomme a na le meno a go swana le pheta, le molala wa go swana le wa lekeu, gomme o—o be a tloga a le botse ruri.

⁸⁰ Gomme mošimanyana yo mongwe yo monnyane, o... re be re le bagwera, ka fao a tšea koloi ya tatagwe ya kgale ya mohuta wa T-Ford, gomme ra beelana letšatši le basetsana ba rena. Gomme re be re ile go ba ntšha, re otlela. Re be re swere ye lekanego go reka digalone tše e ka bago tše pedi tša makhura. Re be re swanelwa ke go kuka lebile la morago gore re kgone go e dumiša. Ga ke tsebe ge eba le kgona go elelwa goba aowa, o a tseba, go e dumiša. Eupša re—re ile ra ya le yona gabotse.

⁸¹ Gomme bjale ke be ke na le disente di se kae ka potleng, gomme ra ema lefelwaneng le lengwe gomme ra hwetša...o ka hwetša sangwetše ya nama ya kolobe ya sente. Gomme ka fao, oo, ke be ke humile, ke kgona go reka tše nne tša tšona! Bona? Gomme ka morago ga go ja disangwetše le go nwa Coke. Ka thoma go bušetša mabotlelo morago. Gomme seo sa go ntlaba, ge ke tšwela ntle, (basadi ba be ba sa tšwa go thoma go wa mogaung ka gona nako yeo, goba bosading) leebana lela la ka le be le kgoga sekerete.

⁸² Go lokile, ke be ke fela ke na le kgopolo ya ka ya mosadi yo a ka kgogago sekerete, le bjale ga se ka e fetola le gannyane go tloga nako yeo. Go bjalo. Ke selo sa fasefase seo a ka go se dira. Gomme seo ke nnete. Gomme ka—ka gopola gore ke... Bjale, sehlopha sa disekerete se ka tla sa ntšhala morago ka se, eupša, ke a le botša, seo e be e no ba leemo la fase la diabolo. Ke mmolai yo mogologologolo le moruguhli yo setšhaba se se nago. Ke kgetha ge morwa wa ka a ka upšwa a ba letagwa go le gore a be mokgogi wa sekerete. Yeo ke nnete. Go kaone ge nka bona mosadi wa ka a robetše lebatong, a tagilwe, go na le gore ke mmone a swere sekerete. Ke ka mokgwa woo... .

⁸³ Bjale, Moya wo wa Modimo o nago le nna, ge E le Moya wa Modimo (ge o ka botšiša), wena o kgogago sekerete o na le sebakanyana se sennyane ge o fihla kua, ka gore e no ba... nako tšohle. Le a lemoga mo sefaleng, ka fao A o omanyago. Ke selo seo se šiišago. Tlogang moo go wona. Bahumagadi, ge eba le be le na le molato ka wona, ka kgopelo, Leineng la Kriste, tlogang moo go wona! Se a le robaganya. Se tla le bolaya. O tla... . Ke—ke kankere ka merwalo ya koloi.

⁸⁴ Dingaka di leka go go sebotša. Gomme ka fao ba ka go rekišetša selo seo bjang! Ge o ka ya kua kgwebong ya

diokobatši gomme wa re, “Reka . . . ke nyaka go reka kankere ye e bitšago disente tše masomehlano.” Ka baka la eng, ba tlo tla ba ba tswalelela. Eupša ge o reka sekerete se se bitšago disente tše masometlhano, o reka sona selo seo. Dingaka di realo. Ao, setšhaba se se gafišwago ke tšelete. Ke selo se sebe. Ke mmolai. Taba yeo e kgonthišišitšwe.

⁸⁵ Go lokile, ge ke bone mosetsana yola yo mobotsana yo monnyane a dira gabotse, a swere sekerete ka seatleng sa gagwe, seo se ile sa nyaka go mpolaya, ka gobane ke be ke gopola gore ke a mo rata. Gomme ka gopola, “Go lokile . . .”

⁸⁶ Bjale, ke bitšwa “sehloya-basadi,” le a se tseba seo, ka baka la gore ke fela ke le kgahlanong le basadi, eupša e sego kgahlanong le lena Dikgaetšedi. Ke fo ba kgahlanong le ka mokgwa woo basadi ba sebjalebja ba dirago. Ke nnete. Basadi ba go loka ba swanetše go tšewa.

⁸⁷ Eupša ke sa kgona go gopola ge bodirela bjala bja tate bo tšwela pele bo kitima, ke be ke fela ke eya kua ka meetse le dilwana, ke bona basadi ba baswa bao ba sego ka godimo ga lesomešupa, lesomeseswai la mengwaga, ba na le monna wa go lekana le nna gona bjale kua godimo, ba tagilwe. Gomme ba be ba swanela go ba ntšha bjala gomme ba ba fa kofi ye ntsho, gore ba ye gae go apeela banna ba bona dijo tša go lalela. Oo, selo sa go swana le seo, ka re, “Ke . . .” Seo e bile tshwao ya ka nako yeo, “Ga ba swanelwe ke kolo ye botse ya go hlweka go ba bolaya ka yona.” Ke nnete. Gomme ke be ke hloile basadi. Go lokile. Gomme ke swanetše go hlokomela mosepelo wo mongwe le wo mongwe bjale, go ithibela gore ke se hlwe ke nagana selo sa mohuta woo.

⁸⁸ Bjalo, eupša bjale, mosadi wa go loka ke seala sa mphaphahlogo wa monna. O swanetše gore a hlomphiwe. O . . . Mma ke mosadi, mogatšaka ke yena, gomme ke ba go ratega. Gomme ke na le dikete tša Dikgaetšedi tša Bakriste bao ke ba hlomphago kudu. Eupša ge—ge ba ka kgona go hlompha seo Modimo a ba dirilego sona, bomma le mmakgoši ka nnete, go lokile. Ke yo mongwe wa dilo tše botse tše kaone tše Modimo a ka di fago monna, e be e le mosadi. Ntle ga phološo, mosadi ke selo se sekaonekaonekaone ge e le mosadi wa go loka. Eupša ge a se bjalo, Solomon o ile, “Mosadi wa go loka ke seala se bohlokwa mo mphaphahlogong wa monna, eupša wa—wa go mo leša dihlong goba wa go se loke ke meetse mading a gagwe.” Gomme go bjalo, ke selo se sebesebesebe se se kago direga. Bjalo mosadi wa go loka . . . Ge o na le mosadi wa go loka, ngwanešu, o swanetše go mo hlompha ka kudukudu. Go bjalo, o swanetše go dira seo. Mosadi wa mmakgonthe! Gomme, bana, ge le na le mma wa nnete wa go dula gae gomme a lekago go le hlokomela, a hlwekiša diaparo tša lena, a le romela sekolong, a le ruta ka Jesu, le swanetše go hlompha

mma yo o monate wa go tšofala ka tšohle tše di lego ka go lena. Le swanetše go hlompha mosadi yoo, eye, mohlomphegi, ka gobane ke mma wa mmakgonthe.

⁸⁹ Ba bolela ka go se kgone go ngwala ga dithabeng tša Kentucky. O a e bona mo go dilo tša setsiba sa mpša. Ba bangwe ba bona bomma ba batala gona kua ba ka tla gona mo Hollywood gomme ba ruta lena bomma ba sebjalebjaletse mokgwa wa go godiša bana ba lena. Wena lesa ngwana wa gagwe a tle bošego bjo bongwe ka meriri ya gagwe e hlakahlakanego, gomme melomo . . . melomokhirimi, (le di bitša eng tše?) ditlolo tše ba tlotšago difahlego tša bona, le roko ya gagwe e swineletše go ya lehlakoreng, gomme ka le lengwe mme a be a le ka ntle bošego ka moka, a tagilwe, ngwanešu, o tla topa le lengwe la lekala go tšwa bogodimo bja mohlare wa mohikori gomme a ka se tšwele ka ntle gape. Ke a le botša, a ka . . . Gomme ge o na le sa mohuta wo kudu, o tla be o na le Hollywood e kaonekaone mo, le setšhaba se se kaonekaone. Go bjalo. Ke therešo. “Fo leka go ba wa sebjalebjaletse,” ke—ke bjo bongwe bja maradia a diabololo.

⁹⁰ Bjale, mosetsana yo monnyane yo, ge ke mo lebelela, pelo ya ka ya fo rotha madi. Gomme ka gopola, “Ngwana wa batho wa go šokiša.”

Gomme a re, “A, o nyaka sekerete, Billy?”

Ka re, “Aowa, mma.” Ka re, “Ga ke kgoge.”

⁹¹ A re, “Bjale, o ile wa re ga se wa ka o tantsha.” Ba be ba nyaka go ya tantshing gomme nna ke be nka se ke ka tantsha. Bjalo ba ile ba re go na le tantshi kua tlase, moo ba go bitšago Sycamore Gardens.

Gomme ka re, “Aowa, ga ke tantshe.”

⁹² A re, “Bjale, ga o tantshe, ga o kgoge, ga o nwe. O ipshina bjang?”

⁹³ Ka re, “Go lokile, ke rata go thea dihlapo gape ke rata go tsoma.” Seo ga se sa ka sa mo kgahla.

Ka fao a re, “Tšea sekerete se.”

Gomme ka re, “Aowa, mohumagadi, ke a go leboga. Ga ke kgoge.”

⁹⁴ Gomme ke be ke eme godimo ga tshipi ya go šireletša thulano. Ba be ba na le poroto ya go tšhabešiša Fords tša kgale, le a gopola, gomme ke be ke eme mo godimo ga sešireletši se, re dutše setulong sa morago, yena le nna. Gomme a re, “O ra gore o ka se ke wa kgoga sekerete?” A re, “Gomme rena basetsana re na le boi bja go feta bja lena.”

Ka re, “Aowa, mohumagadi, ga ke dumele gore ke nyaka go dira seo.”

⁹⁵ A re, “Ka baka la eng, wena seswana le mosetsana se segolo!” Oo, nna! Ke nyakile go ba Bill e mogolo e mobe, fao nna—nna

ka nnete ga ka nyaka selo seswana le mosetsana. O a bona, ke nyakile go ba molwela sefoka, seo e be e le yona kgopolo ya ka ya bophelo. Bjalo ka re. . . “Bosetsana! Bosetsana!”

⁹⁶ Ga se nke ke kgona go kgotlelela seo, ka fao ka re, “Se tliše mo go nna!” Seatla sa ka se tšwele, ka re, “Ke tla mo laetša ge eba ke mosetsana goba aowa.” Ke ile ka tšea sekerete sela gomme ka thoma go kgwaila mollo. Bjale, ke a tseba le. . . Bjale, ga ka rwala boikarabelo bja seo le se gopolago, ke fo ba le boikarabelo bja go le botša therešo. Ge ke thoma go tšhuma sekerete seo, ke ikemišeditše kudu go se kgoga bjalo ka ge nka tšea Beibele ye, ya bona, ka kwa se sengwe se sepela, “Whoooooossh!” Ka leka gape, ka se ke ka kgona go se iša molomong wa ka. Gomme ka thoma go lla, ka lahlela selo seo fase. Ba ile ba ntshega. Gomme ka sepela ka ya gae, ka putla tšhemo, ka dula ntle fase fao, ka lla. Gomme—gomme e be e le bophelo bjo bo šiišago.

⁹⁷ Ke gopola letšatši le lengwe Tate o be a eya tlase nokeng le bašemane. Ngwanešu le nna, ra swanelwa ke go tšea seketswana re ye tlase le tletlolo ka sona mo nokeng, re nyaka mabotlelo a go tšhela wisiki ka gare. Ra hwetša tiki go lesompedi a ona, re a topa mo kgauswi le noka. Gomme Tate o be a na le nna, gomme a swere le lengwe la a mannyane ao la mphaphathi. . . ke a kgołwa e be e le seripa sa phaente ya lebotlelo. Gomme go be go na le mohlare wo o ušitšwego, gomme Tate. . . Gomme monna yo o be a na le yena, Mna. Dornbush. Ke be ke na le sa gagwe. . . O be a na le seketswana se sebotsana, gomme ke be ke nyaka gore a nthate ka gore ke be ke nyaka go šomiša seketswana seo. Se be se na le sešupa tsela se sebotsana mola sa ka se se na le sešupa tsela le gannyane. Re be re na le mapolanka a go tšofala ao re huduago ka ona. Gomme ge a be a ka ntumelela go šomiša seketswana se. . . Bjalo, o be a dira borulatshipi gomme a direla Tate mehlotlo ya dinotagi. Bjalo o. . . Ba lahlela leoto la bona mola mohlareng, gomme Tate a iša seatla ka potleng ya gagwe ya morago mme a ntšha lebotlelo le lennyane la phaphathi la wisiki, a mo neela lona gomme a nwa, a le bušetša gape go Tate gomme a nwa, gomme a le bea fase godimo ga modu ka thoko ga mohlare wo o bego o tšwela ka ntle. Gomme Mna. Dornbush a le topa, a re, “Tšea, Billy.”

Ka re, “Ke a go leboga, ga ke nwe.”

⁹⁸ A re, “Mo Branham, gomme ga o nwe?” Yo mongwe le yo mongwe o hwile a rwele dieta tša gagwe, o ka re. Gomme a re, “Mo Branham, gomme ga o nwe?”

Ka re, “Aowa, mohlomphegi.”

“Aowa,” Tate a re, “Ke godišitše mosetsana o tee.”

⁹⁹ Tate a mpitša mosetsana! Ka re, “Nneele lebotlelo leo!” Gomme ka bula setswalelo go tšwa bogodimo bja lona, ke ikemišeditše go bo nwa, gomme ge ke thoma go le sekamiša, “Whoooooossh!” Ke ile ka bušetša lebotlelo morago ka thoma

go putla tšhemo ke kitima kudu ka fao nka kgonago, ke lla. Se sengwe se be se sa ntumelele gore ke se dire seo. Wa bona? Nka se ke ka be ka re ke be ke lokile (ke be ke ikemišeditše go dira se), eupša ke Modimo, mogau, mogau wo o makatšago wo wa go nkefela gore ke se dire dilo tšeo. Ke be ke nyaka go di dira, ka bonna, eupša ga se A rata go ntesa gore ke di dire.

¹⁰⁰ Morago ga fao ke ile ka hwetša mosetsana ge ke be ke na le mengwaga ye e ka bago e masomepedi-pedi, e be e le morategi. E be e le mosetsana wa go ya kerekeng, Molutere wa Jeremane. Leina la gagwe e be e le Brumbach, B-r-u-m-b-a-c-h, le tšwa go leina la Brumbaugh. Gomme e be e le mosetsana yo mobotsana. O be a sa kgoge goba go nwa, goba—goba o be a sa tantshe goba sona seo, mosetsana yo mobotsana. Ke ile ka sepela le yena lebakanyana, gomme ke be. . . Kganthe, ke le nywaga e masomepedi-pedi, ke be ke kgobokeditše tšhelete ya go bonala go fihla ke ithekela Ford ya kgale, gomme ka. . . re be re tšwela ka ntle ka mabaka a mangwe mmogo. Gomme bjalo, nako yeo, go be go se na le kereke ya Luthere kgauswi, ba be ba tlogile kua tletlolo Howard Park.

¹⁰¹ Gomme ka fao ba be ba na le. . . moruti, ke yena a go ntlhomamiša mo kerekeng ya Boromiwa ya Baptist, Ngaka Roy Davis. Kgaetšedi Upshaw, yena yo a go romela Ngwanešu Upshaw go nna, goba a bolela le yena ka nna, Ngaka Roy Davis. Gomme o be a rera, gomme a na le kereke ya Pele ya Baptist, goba ke—ke. . . ga ke dumele gore e be e le kereke ya Pele ya Baptist, goba e ka ba, e be e le ya Borumi-. . . ya go bitšwa kereke ya Boromiwa ya Baptist ka Jeffersonville. Gomme o be a rera lefelong ka nako yeo, gomme re be re eya kerekeng bošego, ka fao. . . gomme re boele morago. Gomme ga se ka ke ka tšoena kereke, eupša ke be ke no rata go ya le yena. Ka gobane kgopolokgolo e be e le “go ya le yena,” ke be nka fo botega le nna.

¹⁰² Ka fao ge ke be ke eya le yena, gomme tšatši le lengwe ka. . . O be a etšwa lapeng le le kaone. Gomme ka thoma go nagana, “O a tseba, o a tseba, ke be ke se ka swanela go tšeela mosetsana yola nako. Ga go a—ga go a loka, ka gore ke mosetsana yo mokaone, gomme nna ke modiidi gape—gape ke. . .” Tate o fedile mo mmeleng, gomme ke—ke. . . Ke be ke se na le tšela ya go ka direla mosetsana wa go swana le yena bophelo, yo a bego a tlwaetše legae le lebotse la go ba le mašela lebatong.

¹⁰³ Ke gopola lešela la mathomo le ka go le bona, ke be ke sa tsebe gore ke eng. Ke ile ka sepela go le dikologa. Ka gopola gore ke selo se sebotsebotsebotse se ke ilego ka se bona bophelong bja ka. “Go tlile bjang gore ba bee selo sa go swana le seo lebatong?” E be e le lešela la mathomo ke ilego ka le bona. E be e le—e be e le la a mangwe a tša. . . ke a dumela gore e bitšwa “magogwa.” Nka no ba mohlomongwe ke e fošitše. Sa go swana le “lehlare” goba selo seo se tlamegantšwego mmogo,

gomme se adilwe lebatong. Botse bjo botala le bohubedu, le letšoba la rosa le legolo leo le beilwego gare ga wona, o a tseba. E be e le selo se sebotse.

¹⁰⁴ Gomme ka fao ke a gopola ke—ke ile ka fetša le mogopolo wa ka ge eba ke a mo kgopela gore ke mo nyale, goba ke swanetše go tloga gore ke dire gore monna yo mongwe yo mokaone a mo nyale, yo mongwe yo a tlogo ba yo a mo loketšego, yo a ka kgonago go mo direla bophelo gape a ba yo botho go yena. Nka kgona go ba yo botho go yena, eupša ke—ke—ke be ke dira feela disente tše masomepedi ka iri. Ka fao ke be nka se kgone go mo direla bophelo ka botlalo. Gomme nna. . . Le lapa ka moka re be re swanelwa gore re le hlokomele, gomme Tate o be a gwahlafetše mmele, gomme ke be ke swanetše go ba hlokomela ka moka ga bona, ka fao ke be ke na le nako ya makgwakgwa.

¹⁰⁵ Ka fao ke ile ka gopola, “Go lokile, selo se tee seo nna nka se dirago ke go mmošša gore ke—ke. . . o. . . ke—ke nka se bowe, ka gore ke gopotše kudu ka yena go senya bophelo bja gagwe go mo dira gore a hlwe a sepela le nna.” Gomme nako yeo ka gopola, “Ge yo mongwe a ka mo swara gomme a mo nyala, a dira legae la go ratega. Gomme mohlomongwe ge ke se ka kgona go mo hwetša, nka kgona—nka kgona go tseba gore o thabile.”

¹⁰⁶ Gomme bjalo ka gopola, “Eupša ka—nka no—nka no se kgone go mo tlogela!” Gomme ke—ke be ke le sebopegong se se tshwenyago. Gomme letšatši ka morago ga letšatši ke be ke gopola ka seo. Ka fao ke be ke na le sefahlego sa dihlong go mo kgopela gore ke mo nyale. Bošego bjo bongwe le bjo bongwe ke be ke fetša le kgopelo, “Ke ya go mo kgopela.” Gomme, mohla ke, uh, ke eng seo, dirurubele, goba se sengwe seo o se hwetšago ka gare ga. . . ? Lena bana bešo ka moka kua ntle ga go ka mokgwa wo mongwe le bile le maitemogelo lefapeng leo. Gomme ke maikutlo a bohloko ka nnete, sefahlego sa ka se be se fiša. Ke—ke be ke sa tsebe. Ga se nke ke kgona go mo kgopela.

¹⁰⁷ Ka fao ke nagana gore le makala gore ke nyetše bjang. Le a tseba gore ke eng? Ke mo ngwalešetše lengwalo ka mo kgopela. Gomme bjalo yena. . . Bjale, e be e se “Mohumagašana yo a rategago,” e be e le go feta fao (o a tseba) ka lehlakoreng la lerato go feta fao. E be e sa no ba—ba kwano, e be e le. . . ke—ke le ngwadile, ka bokaonekaonekaone ka mo ke bego ke kgona.

¹⁰⁸ Gomme ke be ke boifa mmagwe gannyane. Mmagwe o be a le. . . o be a sa tsenege. Gomme, eupša tatagwe e be e le monna yo motala wa go hlomphega wa Motatšhe, e no ba monna yo botse wa kgale wa go hlomphega. O be a le mokgohlaganyi wa banna ba boena, le banna ba ditimela, mo ditseleng tša ditimela, a dira ditolara tše e ka bago tše makgolotlhano ka kgwedi nakong tše. Gomme nna ke dira disente tše masomepedi ka iri, gore ke nyale morweddiagwe. Uh! Ke be ke

tseba gore se se ka se šome. Gomme mmagwe o be a le kudu . . . Bjale, ke mosadi yo mobotse. Gomme e be—e be e le mohuta wo mongwe wa batho ba khwe ba maemo a godimo, o a tseba, gomme a tšhoša, o a tseba, gomme bjale o be a se na le taba le nna le ge go le bjalo. Ke be ke fo ba mošemane wa selegae wa kgale wa molaleng wa mahlafururu, gomme o be a gopola gore Hope o swanetše gore a sepele le mošemane wa maemo a makaonana, gomme ke—ke—ke nagana gore o be a nepile. Gomme bjalo . . . Eupša ke—ke be ke sa e nagane nako yeo.

¹⁰⁹ Ka fao ka nagana, “Go lokile, bjale, ga ke tsebe gore bjang. Nka—nka se kgone go kgopela tatagwe, gomme ke—ke na le nnete ya go se yo kgopela mmagwe. Gomme ka fao ke ile ka swanelwa ke go kgopela yena pele.” Bjale ke ile ka mo ngwalela lengwalo. Gomme mosong woo mo tseleng ya go ya mošomong, ke ile ka le lahlela ka lepokisaneng la poso. Go le posa . . . Re be re eya kerekeng Laboraro bošego, gomme e be e le Mošupologo mosong. Ke ile ka leka letšatši ka moka la Lamorena go mmotša gore ke be ke nyaka go mo nyala, gomme ga se nke ka ba le bogale bjo bo lekanego.

¹¹⁰ Ka fao nako yeo ke ile ka le lahlela ka lepokising la poso. Gomme mošomong letšatši leo gwa direga gore ke gopole, “Na go tla ba bjang ge mmagwe a ka swara lengwalo leo?” Oo, nna! Nako yeo ke ile ka tseba gore ke gobetše ge—ge a ka le swara, ka gore o be a se na le taba le nna o kaalo. Go lokile, ke be ke fo ela mphufutšo ka taba yeo.

¹¹¹ Gomme ka Laboraro leo bošego ge ke etla, oo, nna, ka gopola, “Ke ya go ya bjang kua? Ge mmagwe a swere lengwalo lela ka nnete o tla fetša go šoma ka nna, ka fao ke holofela gore o le hweditše.” Ke le ngwaletše go “Hope.” E be e le leina la gagwe, Hope. Gomme bjalo ka re, “Ke tla no le ngwalela mo go Hope.” Gomme ka fao . . . Gomme ka gopola mohlomongwe a ka no ba a se a le hwetša.

¹¹² Bjalo ke be ke tseba bokaone go feta gore ke eme ka ntle gomme ke mo leletše pele gore a tšwele ntle. Oo, nna! Gomme mošemane mang le mang yo a se nago poifo ya go ya ngwakong a kokota lemating a kgopela mosetsana, ga a na le taba le go ba le yena ka ntle ka mokgwa wo mong. Taba yeo ke therešo. Ke go seleka. Ke go se ture.

¹¹³ Gomme ka fao ka emiša Ford ya ka ya kgale, o a tseba, gomme ke be ke e gadimišitše. Gomme ka fao ka ya ka kokota mo lemating. Mogau, mmagwe o tla lemating! Ga se ka ke ke kgona go swara moya wa ka, ka re, “Le—le—le phela bjang, Mdi. Brumbach?” Eye.

¹¹⁴ A re, “O phela bjang, William.”

Ka gopola, “U-a, ‘William’!”

Gomme—gomme a re, “A o ka tsena ka gare?”

115 Ka re, “Ke a go leboga.” Ka tsena ka lemati. Ka re, “Na Hope a ka ba a šetše a lokile?”

116 Gomme ka yona nako yeo Hope šo o tla a tabogataboga ka ngwakong, e no ba mosetsana wa mengwaga ye e ka bago lesometshela. Gomme a re, “Dumela, Billy!”

117 Gomme ka re, “Dumela, Hope.” Gomme ka re, “A o šetše o loketše kereke?”

A re, “Mo nakong ya motsotso feela.”

118 Ka gopola, “Oo, nna! Ga se a le hwetša. Ga se a le hwetša. Gabotse, gabotse, gabotse. Hope le yena ga se a le hwetša, bjalo go tla loka, ka gore nkabe a le ngwalešše gape go nna.” Ka fao ke ile ka ikwa ke le gabotse.

119 Gomme nako yeo ge ke etšwa ka kerekeng, ke ile ka nagana, “Na ge eba o le hweditše?” O a bona? Gomme ga se nke ke kgona go kwa seo Ngaka Davis a bego a se bolela. Ke ile ka mo lebelela, gomme ka gopola, “Ge eba mohlomongwe o le swere, gomme ka therešo o ya go mpotša gore ke mo katoge ge ke etšwa ka mo, ge ke ile ka mo kgopela seo.” Gomme ga se ka ke ke ekwa seo Ngwanešu Davis a bego a se bolela. Gomme—gomme ka mo lebelela, gomme ka gopola, “Nna, ke hloile go mo tlogela, eupša... Gomme ke—ke... nako ya phegišano e tla ka nnete.”

120 Ka fao ka morago ga kereke re ile ra thoma go sepela re theoga ka mokgotha mmogo, re eya gae, gomme—gomme ka fao re ile ra sepela ra ya go Ford ya kgale. Gomme tsela ka moka ngwedi o be o gadima kudu, o a tseba, ka lebelela gomme o be a le botse. Mošemane, ke ile ka mo lebelela, gomme ka nagana, “Nna, ka fao ke be ke rata gore e be wa ka, eupša ke akanya nka se kgone.”

121 Gomme ke ile ka sepelela pejanapejana, o a tseba, gomme ka mo lebelela gape. Ka re, “Na—na o ikwa bjang bošego bjo?”

A re, “Oo, ke gabotse.”

122 Gomme re ile ra emiša Ford ya kgale gomme ra thoma go tšwela ka ntle, o a tseba, go dikologela lehlakoreng, ra dikologa ka sekhutlo ra ya tlong ya gabo. Gomme ke be ke sepela go fihla lemating le yena. Ka nagana, “O a tseba, o swanetše go ba a se a hwetše lengwalo, ka fao le nna nka no lebala. Ke tla ba le beke ye nngwe gape ya mogau ka mokgwa wo mong.” Bjalo ke ile ka ikwa ke le gabotse.

A re, “Billy?”

Ka re, “Ya.”

A re, “Ke hweditše lengwalo la gago.” Oo, nna!

Ka re, “O le hweditše?”

123 A re, “Uh-huh.” Go lokile, o ile a no tšwela pele a sepela, a se ke a bolela ntšu le lengwe.

124 Ka nagana, “Mosadi, mpotše se sengwe. Nthake goba mpotše gore o nagana eng ka lona.” Gomme ka re, “Na o ile—o ile wa le bala?”

A re, “Uh-huh.”

125 Nna, o tseba ka fao mosadi a kgonago go go fega ka gona. Oo, ga—ga ke e re ka tsela yeo, wa bona. Wa bona? Eupša, ka mokgwa o mongwe, o a tseba, ka—ka nagana, “O reng o sa bolele se sengwe?” Wa bona, gomme ka fela ke eya. Ka re, “Na o le badile ka moka?”

Gomme a... [Ga gwa gatišwa selo theiping—Mor.]
“Uh-huh.”

126 Bjalo re be re šetše re le lemating, gomme ka gopola, “Mošemane, o se ke wa ntsenya mo mathuding, gobane nka tla ka šitwa go ba šia, ka fao o mpotša gona bjale.” Ka fao ka fela ke letetše.

127 Gomme a re, “Billy, ke be nka rata go dira seo.” A re, “Ke a go rata.” Modimo a šegofatše soulo ya gagwe bjale, o ka Letagong. A re, “Ke a go rata.” A re, “Ke nagana gore re swanetše go botša motswadi wa rena, batswadi ka yona. Ga o gopole ka mokgwa woo?”

128 Gomme ka re, “Moratiwa, theetša, a re thome seo ka mokgwa wa go kgopela ka kabelano ya go lekana.” Ka re, “Ke tla botša tatago ge eba o tla botša mmago.” Ke kgoromeletša karolo ye thata go yena, sa mathomo.

A re, “Go lokile, ge e le gore o tla botša Tate pele.”

Ka re, “Go lokile, ke tla mmotša ka Lamorena bošego.”

129 Gomme ge bošego bja Lamorena bo fihla, ka mo tliša gae go tšwa kerekeng gomme ka... O be a fela a ntebeletše. Gomme ka lebelela, gomme e be e le masometharo go tšwa go iri ya senyane, e be e le nako ya ka ya go sepela. Ka fao Charlie o be a dutše tesekeng ya gagwe, a tlanya. Gomme Mdi. Brumbach a dutše ka thoko yela sekhutlong, a dira modiro wa go loga, o a tseba, goba tšona dihukwana tšeo le di beago godimo ga dilo, o a tseba. Ga ke tsebe gore le di bitša eng. Gomme o be a dira dilo tša wona mohuta woo. Gomme Hope ke ge a no fela a ntebelela, a fela a ntšhošobanyetša sefahlego, wa tseba, a ntšhupetša tatagwe. Gomme ka... Ao, nna! Ka gopola, “Na ge a ka re, ‘Aowa?’” Ka fao ke ile ka thoma go leba go tšwa lemating, ka re, “Go lokile, ke akanya gore bokaone ke sepele.”

130 Ke ile ka sepela go ya lemating, gomme—gomme a thoma go leba lemating le nna. O be a fela a etla lemating go tla go nthara gore “a e be bošego bjo bobotse.” Ke ile ka leba lemating, gomme a re, “A ga o ye go mmotša?”

131 Gomme ka re, “A!” Ka re, “Ke na le nnete ke leka bjalo, eupša ga—ga—ga ke tsebe gore ke ya go e dira bjang.”

132 Gomme a re, “Ke tla boela morago gomme o mmiletše ka ntle.” Bjalo a boela morago o ntlogela ke eme fale.

Gomme ka re, “Charlie.”

O ile a retologa gomme a re, “Ee, Bill?”

Ka re, “A nka kgona go bolela le wena motsotso fela?”

133 A re, “Ka nnete.” O ile a potologa go tloga tesekeng ya gagwe. Mdi. Brumbach o ile a mo lebelela, a lebelela Hope, gomme a ntebelela.

Gomme ka re, “Na o ka se tšwele mono mathuding?”

Gomme a re, “Eye, ke tla tšwela ntle.” O ile a tšwela ntle mathuding.

Ka re, “Ke nnete ke bošego bjo bokaone, a ga go bjalo?”

Gomme a re, “Ee, ke bjona.”

Ka re, “Ka nnete go be go le borutho.”

“Therešo go bile bjalo,” a ntebelela.

134 Ka re, “Ke be ke šoma kudu,” ka re, “o a tseba, le diatla tša ka di tšwa matswabadi.”

A re, “O ka mo hwetša, Bill.” Oo, nna! “O ka mo hwetša.”

135 Ka nagana, “Oo, ke se se kaone.” Ka re, “Na o tloga o e ra se o se bolelago, Charlie?” A re. . . Ka re, “Charlie, bona, ke a tseba gore ke morwedi wa gago, gomme o na le tšhelete.”

136 Gomme a nkobeletša a ntshwara ka seatla. A re, “Bill, theetša, tšhelete ga se dilo tšohle tše di lego bophelong bja motho.” A re. . .

137 Ka re, “Charlie, nna—nna ke dira fela disente tše masomepedi ka iri, eupša ke a mo rata gomme le yena o a nthata. Gomme ke a go tshephiša, Charlie, gore ke tla šoma go fihla tše. . . matswabadi a a tloga mo diatleng tša ka, go mo direla bophelo. Ke tla mmotagalela ka fao ke kgonago.”

138 A re, “Ke kgolwa seo, Bill.” A re, “Theetša, Bill, ke rata go go botša.” A re, “O a tseba, lethabo, ga go tšee tšhelete le gatee gore o thabe.” A re, “E no mo lokela. Gomme ke a tseba gore o tla dira.”

Ka re, “Ke a go leboga, Charlie. Ka nnete ke tla dira seo.”

139 Ka fao e be e le nako ya gagwe go botša Mma. Ga ke tsebe gore o kgonne bjang, eupša re ile ra nyalana.

140 Ka fao, ge re nyalana, re be re se na selo, selo sa go emiša motse. Ke nagana gore re be re na le ditolara tše pedi goba tše tharo. Ka fao re ile ra hira ngwako, o be o re bitša ditolara tše nne ka kgwedi. E be e le o monnyane, wa go onala wa diphapoši tše pedi. Gomme yo mongwe o ile a re fa mpete wa kgale wa go phuthwa. Ke a makala ge eba go na le yo a go ka a bona mpete wa kgale wa go phuthwa? Gomme ba ile ba re fa wona. Gomme ke ile ka ya kua go Sears le Roebucks gomme

ka tla le tafolana ye nnyane le ditulo tše nne, gomme e—e be e se ya pentwa, wa tseba, gomme ra ba le seo ka nako. Gomme ka fao ke ile ka ya go Mna. Weber, mogwebi ka tša kgale, gomme ka reka setofo sa go apea. Ke ile ka se lefela disente tše masomešupa-tlhanano, gomme ka tolara le se sengwe ka reka ditshipi tša ka gare ga sona. Re ile ra ba le setšwetša motse pele. Ke gopola ke tšea ke penta moeno shamrock wa setšhaba mo ditulong, ge ke di penta. Gomme, oo, re be re thabile, le ge go le bjalo. Re be re hwetšane, seo ke sona se bego se le bohlokwa. Gomme Modimo, ka mogau wa Gagwe le go loka ga Gagwe, re be re le banyalani ba ba bego ba thabile go feta tekanyo bao ba ka bago lefaseng.

141 Ke ile ka hwetša se, gore lethabo ga le bopše ke gore o na le phahlo ya lefase ye kae, eupša gore o kgotsofetše bjang ka karolo yeo o e abetšwego.

142 Gomme, ka morago ga lebaka, Modimo o ile a tla a šegofatša lapana la rena le lennyane, ra ba le mošemane yo monnyane. Leina la gagwe ya ba Billy Paul, o ka mo tirelong gona bjale. Gomme ka moragonyana go tloga moo, lebaka la dikgwedi tše e ka bago tše lesometee, A re šegofatša gape ka mosetsana yo monnyane yo a bitšwago Sharon Rose, le tšerwe go tšwa go lentšu la “Letšobana la Saron.”

143 Gomme ke gopola letšatši le lengwe ke be ke bolokile tšhelete ya ka gomme ke be ke eya go tšea maikhutšo a se makae, ke eya lefelong, Letsheng la Paw Paw, go ya go rea dihlapa. Gomme tseleng ya ka go boela morago. . .

144 Gomme lona lebakeng le. . .Ke tlogela tša tshokologo ya ka. Ke be ke sokologile. Gomme ke be ke hlomamišitšwe ke Ngaka Roy Davis, kua kerekeng ya Baptist ya Boromiwa, gomme ka ba moruti mme ka ba le taberenakele bjalo nna ke rera mo Jeffersonville. Gomme ke be ke dišitše kerekana e nnyane. Gomme ka. . .

145 Ga go na tšhelete, ke diša kereke yeo mengwaga ye lesomešupa mme ka se hwetše le peni e tee. Ga se nke ke dumele ka go tše-. . .Fao go be go se na le poroto ya go neela ka go yona. Gomme ka sa lesome seo ke se hweditše go tšwa mošomong, mme le go tšwela pele, go na le lepokisana le lennyane ka morago ga moago, ka re, leswao le lennyane go lona, “Go se sennyane seo o ka direlago go ba bannyane ba ba Ka, o diretše Nna.” Gomme ke ka fao kereke e bego e lefša ka gona. Re bile le mokitlana wa mengwaga ye lesome go e patela, gomme e ile ya patelwa go e fetša pele go fela mengwaga ye mebedi. Gomme ga se nke ke tšee moneelo wa mohuta ofe.

146 Gomme ka morago ka ba le, ao, le ditolara di se kae ke di boloketšego nako ya maikhutšo. O ile a šoma, le yena, mo Femeng ya Fine’s Shirt. E le mosetsana yo mobotse wa go ratega. Gomme lebitla la gagwe le ka no ba le khupeditšwe

ke kapoko lehono, eupša o sa le ka pelong ya ka. Gomme ke a gopola ge a šomile ka thata gore a nthuše gore ke be le tšhelete ye e lekanego go ya kua letsheng go rea dihlapu.

¹⁴⁷ Gomme ge ke be ke bowa go tšwa letsheng, ka thoma go bona, ke tsena ka Mishawaka le South Bend, Indiana, mme ka thoma go lemoga dikoloi di na le maswao ka morago, a re, “Jesu Fela.” Gomme ka gopola, “Seo se kwagala se sa tlwaelega, ‘Jesu Fela.’” Gomme ka thoma go lemoga maswao ao. Gomme a be a le mo gohle go tloga go dipaesekele, Fords, Cadillacs, mme le tše tšohle, “Jesu Fela.” Gomme ka latela tše dingwe go theoga, gomme tša fihla kerekeng ye nngwe ye kgolo. Gomme ka nyakišiša ka hwetša e le Mapentecost.

¹⁴⁸ Ke be ke kwele ka Pentecost, eupša e be e le sehlopha sa “bapshikologi-ba-bakgethwa bao ba patlamago lebatong mme ba ntšha makwebu ka melomong ya bona,” gomme tšohle ba bego ba mpoditše ka bona. Ka fao ka se nyake go dira selo ka seo.

¹⁴⁹ Ka fao ke ile ka ba kwa ba tšwela pele gona ka mowe, gomme ka gopola, “Dumela ke tla no tsena.” Ka fao ka emiša Ford ya ka ya kgale mme ka tsena ka fao, gomme moopelo wo o sego wa ke wa o kwa mo bophelong bja gago! Gomme ka hwetša gore go na le dikereke tše pedi tše kgolo, ye nngwe ya tšona e bitšwa ya P.A. ya J.C., gomme le P.A. ya W., ba bantši ba lena ba ka gopola mekgwa-ya kgale...ke nagana gore ba kopane, bjalo ba bitšwa, gomme ba bitšwa kereke ya United Pentecost. Go lokile, ke ile ka theeletša ba bangwe ba barutiši ba bona. Gomme ba be ba fo ema fale, oo, ba be ba ruta ka Jesu gomme le ka fao A lego yo mogolo, ka fao dilo e bego e le tše kgolo, gomme le ka “kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Ka nagana, “Na ba bolela ka eng?”

¹⁵⁰ Gomme, ka morago ga lebakanyana, yo mongwe a taboga a thoma go bolela ka maleme. Go lokile, ga se ka ke ke ekwa selo sa go swana le seo bophelong bja ka. Gomme mola le gona gwa rotoga mosadi yo mongwe le yena a kitima kudu ka fao a bego a ka kgona. Ka gona ka moka ga bona ba ema ba thoma go kitima. Gomme ka nagana, “Go lokile, ngwanešu, ke a kgołwa ga ba na le mekgwa ya kereke!” Ba golela gape ba tlatša lešata ba eya pele, ka nagana, “A sehlopha sona se!” Eupša, wa tseba, se sengwe ka sona, ge ke dutše moo nako ye teleletelele, ya ba gona ke e ratago bokaonekaone. Go be go le se sengwe seo se bonalago se le botse kudu. Gomme ka thoma go ba hlokomela. Gomme ya tšwela pele. Ka gopola, “Ke tla no ba kgotlelela lebakanyana, ka gore ke tla...ke kgauswi le lemati. Ge se sengwe se thoma go se loke, ke tla tšhaba ka tšwa ka lemati. Ke tseba mo koloi ya ka e emego, ka morago ga sekhutlwana.”

¹⁵¹ Gomme ka thoma go kwa ba bangwe ba bareri, e be e le barutegi le baithuti. Ka baka la eng, ka gopola, “Ke mo go kaone.”

Ka fao go ile gwa tla nako ya dijo tša mantšibuwa, gomme ba re, “Bohle tlang dilalelong.”

¹⁵² Eupša ka gopola, “Ema motsotso. Ke na le tolara le disente tše masomešupa-tlhano go ya gae, gomme ke . . .” Ke yona ke nago le yona e le tšhelete ya peterole. Go tla tšea yona go nkiša gae. Gomme ke be ke na le Ford ya ka ya kgale, e be e le Ford e kaone ya go tšofala. E be e se ya kgeloga, e be e no swana le ye ka mo ntle, e be e tšofetše. Gomme e . . . ke be ke dumela gore Ford e ka sepela dimaele tše masometharo ka iri, eupša le ge go le bjalo e be e le lesometlhano ka *mo* gape lesometlhano ka *mo*. Wa bona, e le mmogo, o hwetša masometharo. Gomme e . . . Ka gopola, “Go lokile, bošego bjoo ka gopola gore ke tla ya ka ntle gomme ka morago ga . . .” Ke be ke letela tirelo ya bošego.

¹⁵³ Gomme, oo, o ile a re, “Bareri ka moka, go se kgethwe gore ke wa kereke efe ya leina, tlang sefaleng.” Go lokile, re be re le ba e ka bago makgolo a mabedi fao godimo, ke ile ka ya. Gomme a re, “Bjale, ga re na le nako ya gore ka moka le ka rera.” A re, “E no feta mo o bolele gore ke wena mang gape o tšwa kae.”

¹⁵⁴ Go lokile, go ile gwa tla nako ya ka, ka re, “William Branham, Baptist. Jeffersonville, Indiana.” Ka feta.

¹⁵⁵ Ke ile ka kwa ka moka ga bona ba ipitša, “Pentecost, Pentecost, Pentecost, P.A. ya W., P.A.J.C., P.A.W., P . . .”

¹⁵⁶ Ke ile ka feta. Ka gopola, “Go lokile, ke gopola gore ke nna legantshana la sekobo.” Ka fao ke ile ka dula fase, ke letetše.

¹⁵⁷ Gomme, letšatši leo, ba be ba na le bareri ba baswa, ba ba kaone fao, gomme ba be ba rerile ka maatla. Gomme ba ile ba re, “Yo a yago go tliša molaetša bošegong bjo ke . . .” Ke dumela gore ba be ba mmitša, “Mogolo.” Gomme baruti ba bona, go na le gore ba re “Moruti,” e be e le “Mogolo.” Gomme ba ile ba tliša monna wa go tšofala wa lekhalate, gomme o be a apere ye nngwe ya dijase tšela tša segologolo tša bareri. Ga ke gopole gore le kile la bona e tee. Mosela wo motelele wa leeba ka morago, wa tseba, le ditelapa tša belebete, gape o be a no ba le mothalatšana wa morišana wa moswanyana go rarela hlogo ya gagwe. Mokgalabje wa go šokiša, o ile a tšwelela ka tsela *ye*, wa tseba. Gomme o ile a ema mola a retologa. Gomme mola bareri ka moka ba be ba rera ka Jesu le bogolo . . . le ka fao a lego Yo mogolo, bjalo bjalo, mokgalabje yoo o ile a tšea temanathero ya gagwe go tšwa go Job. “O be o le kae ge Ke bea motheo wa lefase, goba ge dinaledi tša meso di opela mmogo gomme Barwa ba Modimo ba goelesa ka lethabo?”

¹⁵⁸ Gomme mokgalabje yo wa go šokiša, ka gopola, “Ba be ba reng ba sa bee ba bangwe ba baswa mola gore ba rere?” Bogolo . . . lefelo leo le be le tletše go gatelelanwe. Gomme ka gopola, “Ba be ba reng ba sa dire bjalo?”

¹⁵⁹ Ka fao nako yeo mokgalabje yo, go na le gore a rere seo se bego se direga mono tlase lefaseng, a thoma go rera ka

seo se diregago kua Legodimong dinako ka moka. Go lokile, a Mo tšea mathomong a mathomo a mabaka, a Mmušetše morago gape lekgeng la go Tla la Bobedi ka molalatladi wa go rapalala. Ka baka lang, ga se nke ka kwa thero ya mohuta woo bophelong bja ka! Ka yona nako yeo Moya wa mo kgoma, o ile a tabogela bogodimo *bjoo* a itianya direthe tša gagwe mmogo, a foša magetla a gagwe morago a wela mo sefaleng, a re, “Ga le na lefelo le le lekanego mo le nka rerelago go lona.” Gomme o be a na le lefelo le legolo go feta leo ke nago le lona mo.

¹⁶⁰ Ke ile ka gopola, “Ge O dira mokgalabje gore a dire ka tseta ye, O ka dira bjang ge O etla go nna?” Ka—ka gopola, “Mohlomong ke nyaka se sengwe sa Wona.” Bjang, o tllile mo, ka kwela mokgalabje bohloko. Eupša, ge a tloga, ke be ke ikwela bohloko. Gomme ka mo lebelela a tloga fao.

¹⁶¹ Ke ile ka tšwela ka ntle bošego bjoo, gomme ka gopola, “Bjale, mosong o latelago ga ke ye go dira gore yo mongwe a tsebe mo ke lego, le gore ke mang.” Ka fao ka sepela, gomme bošego bjoo ka šidila borokgo bja ka. Ka tšea . . . ka ya kua tšhemong ya mabele go yo robala, gomme ka ya go ithekela dikuku tša go kgolokwa tša molatša. O . . . ka reka tše ntši ka disente tše tlhano. Go be go na le phaephe fao, ka ga meetse fao. Ka fao ke be ke tseba gore di tla ntshwarelela lebaka, ka fao ka ikhweletša meetse ka a nwa, gomme ka ya go ja makuku a go kgolokwa a ka. Gomme ka boa ka tla go nwa meetse gape. Ka ya ka ntle tšhemong ya mabele, ka ntšha ditulo tše pedi ka bea marokgo a ka a methaladi gare ga tšona, gomme ka a gatiša ka godimo ka setulo.

¹⁶² Gomme, bošego bjoo, ka nyaka go rapela bošego ka moka. Ka re, “Morena, ke eng se ke tsenego ka go sona? Ga se nke ke bone batho ba bodumedi ka mokgwa wo bophelong bja ka.” Gomme ka re, “Nthuše ke tsebe gore se ke ka eng.”

¹⁶³ Gomme mosong o latelago ke ile ka ya gona kua. Ba re laleletša sefihlolo. Le ge go le bjalo, ga se nke ka tla go ja le bona, ka gore ke be ke se na le selo go ka lahlela moneelo. Gomme ke ile ka no boela morago. Gomme mosong o latelago ge ke tsena ka gare, ka baka la eng (ka ja tše dingwe tša dikuku tša ka), gomme ka dula fase. Gomme ba ile ba tšea maeke. Gomme ke be ke se nke ka bona maeke, gomme ke be ke tšhaba selo seo. Ka ba . . . Gomme o be o na le lentiana le lennyane leo le bego le lekeletše fao, gomme le lekeletše fase. Yo mongwe wa bona a bea maeke, bjalo ka. Gomme a re, “Bošego bja go feta, mo sefaleng, go be go na le moreri yo moswa fa, wa Mobaptist.”

Ka gopola, “U-o, ke loketše go šomišwa bjale.”

¹⁶⁴ Gomme a re, “E be e le moreri yo monnyanenyanyane mo sefaleng. Leina la gagwe e be e le Branham. Na go ka ba go na le yo a tsebago mo a lego? Mmotše gore a tle mo, re nyaka gore a tliše molaetša wa mesong.”

165 Oo, nna! Ke be ke apere sekhipha, le borokgo bja methaladi, wa tseba. Gomme rena Mabaptist re dumela gore o swanetše go apara sutu, ge o etla phuluphithing, wa tseba. Ka fao... Gomme ka—ka dula ka go iketla. Gomme nakong yeo... Ba be ba e swaretše ka Lebowa bjalo ka gore (kopano ya bona ya ditšhabatšhaba) makhalate ba be ba sa kgone go tla go yona ge ba e swaretše ka Borwa. Ba be ba na le makhalate fao, gomme nna ke be ke le Motšwaborwa, ke be ke sa na le setatšhe mo kholorong ya ka, wa bona, ke gopola gore ke yo mokaone go feta yo mongwe gape. Gomme gwa direga mosong woo, gore kgauswi le nna go be go dutše monna wa—wa lekhalate. Ka fao ka dula ke mo lebeletše. Ka gopola, “Go lokile, ke ngwanešu.”

166 Gomme a re, “Ke mang yo a tsebago mo William Branham a lego?” Ke be ke inamile mo setulong ka mokgwa *wo*. Ka fao a re, a bega lekga la bobedi, a re, “Ke mang ka moo ntle” (a gogela maeke wo monnyane ka gare) “yo a tsebago gore William Branham o kae? Mmotše gore re mo nyaka mo sefaleng go tla go fa molaetša wa mesong. Ke moreri wa Mobaptist go tšwa borwa bja Indiana.”

167 Ke be ke dutše ka go iketla e bile ke inametše fase, wa tseba. Go be go se na le yo a ntsebago, le ge go le bjalo. Mošemane yo wa lekhalate o ile a ntebelela, a re, “A o tseba mo a lego?”

168 Ke ile ka gopola. Ka—ka swanelwa go bolela maaka goba ke dire se sengwe. Ka fao ka re, “Swara mo gannyane.”

A re, “Eye, mohlomphegi?”

Ka re, “Ke rata go go botša se sengwe.” Ka re, “Ke—ke nna yena.”

A re, “Go lokile, gona ya kua pele.”

169 Gomme ka re, “Aowa, nka se kgone. Wa bona,” ka re, “Ke tšwere marokgwana a a go tšofala a methaladi le sekhiphana.” Ka re, “Nka se kgone go ya kua pele.”

170 A re, “Batho bona ga ba kgathale gore o apere bjang. Ya kua godimo.”

Ka re, “Aowa, aowa.” Ka re, “Homola, o se ke wa be wa bolela selo bjale.”

171 Gomme ba tla gape go mogala ka morago ga motsotso, ba re, “Ga go yo a tsebago gore William Branham o kae?”

172 Yena a re, “Šo yena! Šo yena! Šo yena!” Oo, nna! Ka napa ka ema ke le ka sekhiphana, wa tseba. Gomme mola ka... .

173 A re, “Tla mono, Mna. Branham, re nyaka gore o tliše molaetša.” Oo, nna, pele ga bareri ka moka, uhm, batho ka moka! Gomme ka ya ke ikgoga, wa tseba. Sefahlego sa ka e le se sehubedu, gomme ditsebe tša ka di fiša. Gomme ka gogela kua godimo, moreri, wa marokgo a methaladi le sekhipha, moreri wa Mobaptist a eya go maeke, ke se ka ke ke bona le o tee pele, wa bona.

¹⁷⁴ Gomme ka ema fao godimo, ka re, “Go lokile, ga—ga—ga ke tsebe ka selo se.” Ke be ke phopholetša, ke tšhogile ka nnete, wa tseba. Gomme—gomme ka ya mo go Luka 16, gomme ka gopola, “Go lokile, bjale. . .” Gomme ka—ka tla mo temanatherong, “Gomme a phagamiša mahlo a gagwe a le heleng, gomme a lla.” Gomme ka tsena. . . Ka fao ka—ka thoma go rera, wa tseba, gomme ka thoma go rera ka ikwa ke le kaone gannyane. Gomme ka re, “Monna wa mohumi o be a le heleng, gomme a lla.” Mantšwana ale a mannyane a mararo, go no swana le ka mo ke felago ke dira dithero tše ntši, “O Dumele Se,” gomme “Bolela Le Leswika,” le ile la nkwa ke a rera. Gomme ka ba le, “Gomme nakong yeo a lla.” Gomme ka re, “Ga go na le bana kua, nnete ka kua heleng. Ka gona a lla.” Ka re, “Ga go na le matsoba fao. Ka gona a lla. Ga go na le Modimo moo. Ka gona a lla. Ga go na le Kriste moo. Ka gona a lla.” Le nna ka lla. Se sengwe sa ntshwara. Nna! Oo, nna! Ka morago, ga ke tsebe gore go diregile eng. Ge ke boela bonneng, ke be ke eme ka ntle. Batho bona ba be ba goelela gomme ba goa gape ba lla, gomme nna, re bile le nako e botse.

¹⁷⁵ Ge ke tšwela ka ntle go be go na le monna yo wa go tla go nna a rwele kefa ye kgolo ya Texas, diputsu tše kgolo, a tla, a re, “Ke nna Mogolo *Se-mang-mang*.” Moreri, ka diputsu tša macowboy, a apere diapararo tša macowboy.

Ka gopola, “Go lokile, marokgo a ka a methaladi ga se a befa ka mokgwa woo.”

¹⁷⁶ A re, “Ke rata gore o tle kua Texas o tle o ntshwarele tsošetšo.”

¹⁷⁷ “Uh-huh, a nke ke e bee fase, morena.” Gomme ka e ngwala fase ka mokgwa wo.

¹⁷⁸ Gwa rotoga yo monna le yena a le ka marokgwana a mannyane, a o ka rego ke a kolofa, mo ba a šomišago go raloka kolofa, o a tseba, a le ka marokgwana a ka fase. Yena a re, “Ke nna Mogolo *Se-mang-mang* go tšwa Miami. Ke rata go. . .”

¹⁷⁹ “Nna, mohlomongwe moapararo ga o nape o le wa yona kudu.” Ka o lebelela, gomme ka gopola, “Ke nnete.”

¹⁸⁰ Ka fao ka swara dilo tše, gomme ka ya gae. Mohumagadi a nkgahlanetša, a re, “Ke eng seo o kwalago o thabile ka sona, Billy?”

¹⁸¹ Ka re, “O, ke kopane le lebebe la dibjalwa. Nna, ke se sekaonekaonekaone seo o ka se bonago. Batho ba ntshe ga ba na le dihlong ka bodumedi bja bona.” Gomme, oo, ke ile ka mmošša dilo ka moka. Gomme ka re, “Gomme lebelela mo, moratiwa, molokoloko wa ditaletšo. Bona batho bao!”

O ile a re, “Ga se bapshikologi ba bakgethwa, a ke bona?”

¹⁸² Ka re, “Ga ke tsebe gore ke bapshikologi ba ba bjang, eupša ba swere se sengwe se ke bego ke se nyaka.” Wa bona?

Ka re, “Ke—ke selo se tee seo ke nago le nnete.” Ka re, “Ke bone mokgalabje, wa mengwaga ye masomesenyane, a boela e ba yo moswa gape.” Ka re, “Ga se nke ka kwa thero ye bjalo bophelong bja ka. Bjang, ga se nke ka bona Mobaptist a rera ka tsela yeo.” Ka re, “Ba rera go fihla ba felelwa ke moya, gomme ba kobe matolo a bona lebatong, ba boele morago, ba hwetša mohemo wa bona. O ka kgona go ba kwa bokgole bja dipoloko tše pedi, ba sa rera.” Gomme ka re, “Ga—ga se nke ka kwa seo bophelong bja ka.” Gomme ka re, “Ba bolela ka leleme la go se tsebje, gomme yo mongwe wa bona o bolela seo ba bolelago ka sona. Ga se nke ka kwa seo bophelong bja ka!” Ka re, “A o tla ya le nna?”

183 O ile a re, “Moratiwa, ge ke go nyetše, ke tla gomarelana le wena go fihla lehu le tla re aroganya.” A re, “Ke tla ya.” A re, “Bjale, re tla botša batho.”

184 Ke ile ka re, “Go lokile, o botše mmago gomme nna ke tla botša mme.” Ka fao ra . . . Ka ya ka botša Mma.

185 Mma a re, “Go lokile, ke nnete, Billy. Seo Morena a go biletšago go se dira, ya o se dire.”

186 Gomme ka fao Mdi. Brumbach o ile a nkgopela go tla kua. Ka ya kua. A re, “Ke eng se o bolelago ka sona?”

187 Gomme ka re, “O, Mdi. Brumbach,” ka re, “eupša ka moka ga se la ka la bona batho ba mohuta woo.”

O ile a re, “Homola! Homola!”

Ka re, “Eye, mma.” Ka re, “Ke kgopela tshwarelo.”

Gomme a re, “Na o a tseba gore ke sehlopha sa bapshikologi ba bakgethwa?”

188 Ka re, “Aowa, mma, ke be ke sa tsebe seo.” Ka re, “Ke—ke nnete ke batho ba go tšea gabotse.”

189 O ile a re, “Yona kgopolo yeo! O gopola gore o ka gogela morwediaeke ka ntle gare ga dilo tša go swana le tšeo!” A re, “Dihlong! Ga se selo eupša mooko woo dikereke tše dingwe di o lahletšego ntle.” A re, “Ka nnete! O ka se iše morwediaeke ka ntle ka mokgwa woo.”

190 Gomme ka re, “Eupša, wa tseba, Mdi. Brumbach, botebong bja pelo ya ka ke a kwa gore Morena o nyaka ke sepela le bona batho ba.”

191 A re, “O boela morago kerekeng ya gago go fihlela ba kgona go go neela maemo a bohlokwa a gago, gomme wa dira bjalo ka monna wa go ba le kelello.” A re, “Ga o tšee morwediaeke wa mo iša ntle dilong tšeo.”

Ke ile ka re, “Eye, mma.” Ka retologa ka tšwela ka ntle.

192 Gomme Hope a thoma go lla. A tšwela ka ntle, a re, “Billy, go sa kgathale gore Mma o reng, ke tla dula le wena.” Šegofatša pelo ya gagwe!

Gomme ke ile ka re, “O, go lokile, moratiwa.”

¹⁹³ Gomme ke ile ka e tlogela. O be a ka se lese morwediagwe a sepela le batho ba ba bjalo gobane “E be e se selo eupša mooko.” Gomme ke ile ka no e tlogela. E be e le phošo ye kgolo ye ke ilego ka e dira mo bophelong bja ka, ye nngwe ya tše kgolo.

¹⁹⁴ Ka moragonyana, mengwaga e se mekae ka morago ga fao, bana ba tla. Gomme letšatsi le lengwe re be re. . . Go tlile mafula, ka 1937. Go ile gwa tla mafula. Gomme ya rena. . . Ke be ke hlapeditše ka nako yeo gomme ke be ke leka ka maatla go ntšha batho moo mafuleng, mengwako e wela fase. Gomme mosadi wa ka a tšea bolwetši, gomme o be a babja nnete, a babja ka nnete ke nyumonia. Gomme ba ile ba mo ntšha. . . Bookelo bja mehleng bo be bo tletše mo e lego gore ga se ra ke re kgona go mmeya ka fao, re mo tšeela ntle go—go mmušo moo ba bego ba na le phapoši fao. Gomme ka fao ba mpiletša morago ntle. Gomme ke be ke phela mo nokeng, gomme ke le monna wa seketswana, ka fao ke be ke leka go hwetša batho, go ba thuša go tšwa mafuleng. Gomme nako yeo ke be. . . o motee. . .

¹⁹⁵ Ba ile ba mpitša, ba re, “Ngwako šole kua Mmileng wa Chestnut, o kgauswi le go nwelela. Go na le mma le sehlopha sa bana ka moo,” ba re, “ge o nagana gore seketswana sa gago, mmotoro wa gago o ka kgona go fihla go bona.”

Ka re, “Go lokile, ke tla dira tšohle tše nka di kgonago.”

¹⁹⁶ Gomme nna, ke thunya maphotho ao. Mmoto wa letamo o thubegile kua tletlolo, gomme, oo, nna, o. . . no gogola toropo. Gomme ke tla se fa seela ka fao nka kgonago, gomme mafelelong go feta mo meyeding gape le mafelong. Gomme ka fihla kgauswi moo lefelong la kgale la go thiba meetse le bego le le gona, meetse a tšhologa go lona. Gomme ka kwa yo mongwe a goelela, gomme ka bona mma a eme ka ntle mathuding. Gomme go be go le ona maphotho a magolo a sepela ka mokgwa woo. Go lokile, ka ya godimo ka tsela *ye* ka fao ke bego ke kgona, gomme ka itia bodiba gomme ka bowa gomme ka ya ka thoko yela. Ke be ke kgonne gore seketswana sa ka se eme ka nako gore ke se bofelele kokwaneng, ya kosene, ya kosene ya lemati goba kokwane ya mathudi. Gomme ka kitimela ka gare gomme ka swara mma gomme ka mo nametša ka fao, le ba babedi goba ba bararo ba bana. Gomme ka tlemolla seketswana sa ka gomme ka mo iša go. . . morago. Go rotoša ka tsela go tšwa tlase, gomme go mo tliša mo lešing, moo e ka bago mmaele le seripa go putla toropo, go fihla ke mo fihliša lešing. Gomme nako yeo ge ke fihla kua, o be a edibetše. Gomme o be a thomile. . . o be a goelela, “Ngwanaka! Ngwanaka!”

¹⁹⁷ Go lokile, ka gopola gore o ra gore o tlogetše ngwana ka ngwakong. Oo, nna! Ka boela morago gape mola ba sa leka go mo hlokomela. Gomme, ka tla ka hwetša gore, e be e le. . .

goba o be a rata go tseba gore ngwana wa gagwe o gona. Go be go na le segotlanyana se se ka bago le mengwaga ye meraro, gomme ka gopola gore o ra ngwana yo monnyane yo a sa anywago goba se sengwe.

¹⁹⁸ Gomme ke ile ka boela morago go fihla kua. Gomme ge ke fologa seketswana seo gomme ka tsena ka gare gomme ga se ka kgona go hwetša ngwana, gomme mathudi a fa tsela gomme ngwako wa wela. Gomme ka kitima ka pela ka swara se—seripana seo se bego se sepediša seketswana sa ka, ka tsena seketswaneng, ka se kgorometša gomme sa se lokolla.

¹⁹⁹ Gomme sa ntšea sa mpea mo moeleng wa noka ka botlalo bjale. Gomme e be e ka ba metsotso ye masometharo go tšwa iring ya lesometee bošego, gomme e fo na ka lehlwa. Gomme ke ile ka swara thapo ya setatara gomme ka leka go kgorometša seketswana, gomme sa se ke sa duma, gomme ka leka gomme sa se ke sa duma, gomme ka leka gape. Go tšwela lephothong leo, phororo e be e fo ba ka tlase ga ka. Gomme ke be ke leka ka maatla, gomme ka gopola, “Oo, nna, šebo—šebo bofelo bja ka! Ke bjona bjo!” Gomme ke ile ka leka ka maatla. Gomme ka re, “Morena, ka kgopelo o se ke wa ntesa ka hwa lehu le le bjalo,” gomme ka goga gomme ka goga.

²⁰⁰ Gomme sa boela morago go nna, “Go bjang ka mokgobo wola wa matlakala wo o sego wa ya go wona?” O a bona? Uh-huh.

²⁰¹ Ka bea seatla sa ka morago godimo ga seketswaneng, gomme ka re, “Modimo, nkgaugele. Se ntese ka tlogela mosadi wa ka le ngwana wa ka ka mokgwa woo, gomme bona gona kua ba a babja! Ka kgopelo!” Gomme ka tšwela pele ke goga ka mokgwa woo, gomme ga se nke sa thoma go duma. Gomme ke be ke kgona go kwa go šutša kua tlase, ka gore ke... Lebaka le e ka bago metsotso e se mekae, gomme, oo, nna, e ka ba wona. Gomme ka re, “Morena, ge O ka ntebalela, ke Go tshepiša gore ke tla dira se sengwe le se sengwe.” Ke khunamile ka moo seketswaneng, gomme lehlwa le ntitia sefahlego. Ka re, “Ke tla dira se sengwe le se sengwe se O nyakago ke se dira.” Gomme ka goga gape, gomme sa thoma go duma. Gomme ka bulela gase ka moka godimo ga sona ka mo nka kgonago, gomme mafelelong ka fihla lebopong.

²⁰² Gomme ka boela morago ka hwetša theraka, theraka ya phathorole. Gomme ka gopola ka... Go bego le ba bangwe ba bona ba re, “Ba re, mmušo o gogotšwe.” Mosadi wa ka le ngwana ka fao, bana ka moka.

²⁰³ Gomme ka tšeela mmušong ka maatla ka moka ka mo ke bego nka kgona, gomme meetse a be a eme botebo bjo e ka bago dikgato tše lesomehlano go o putla. Gomme go be go le majoro fao, gomme ka re, “Majoro, go diregile eng ka bookelo?”

A re, “Bjale, o se ke wa tshwenyega. O na le yo mongwe ka mola?”

Ka re, “Eye, mo—mohumagadi wa go babja le bana ba babedi.”

²⁰⁴ A re, “Bohle ba tšwetše ntle.” A re, “Ba ka sefatanageng sa go rwala batho ba lebile go la Charlestown.”

²⁰⁵ Ka kitima, ka tsena seketswaneng sa ka gomme...goba ka tsena koloing ya ka, gomme seketswana sa ka se le ka morago ga yona, gomme ka kitimela kua go...Gomme nako yeo meetšana e be e theogile mo e ka bago bophara bja dimaele tše pedi le seripa goba tše tharo. Gomme bošego ka moka ka leka go...Ba bangwe ba bona ba re, “Mmotoro, mmotoro wa go rwala, o gogotše ditsejana ka matsogwana a wona.”

²⁰⁶ Go lokile, ka ikhwetša ke lahletšwe ntle sehlakahlakeng se sennyane, ka dula fao matšatši a mararo. Ka ba le nako ye ntši ya go gopola ga eba Ke ditšhila goba aowa. Ke no itia, “Na mohumagadi wa ka o kae?”

²⁰⁷ Mafelelong ge ke mo hwetša, mo matšatšing a se makae ka morago ga go tšwa gomme ka tshela, o be a le tseleng ya go ya Columbus, Indiana, ka Otithoriamo ya Baptist mo ba bego ba dirile sa—sa go swana le bookelo, diphapoši tša balwetši godimo ga malawana a manyane a mmušo. Gomme ka kitimela go yena ka maatla ka fao ke bego ke kgona, ke leka go hwetša fao a lego, ke goelela, “Hope! Hope! Hope!” Gomme ka lebelela, gomme e be e le yola a robetše malaong, gomme TB e be e dutše ka gare.

O ile a emiša seatlana sa gagwe sa marapo, gomme a re, “Billy.”

Gomme ka kitimela go yena, gomme ka re, “Hope, moratiwa.”

A re, “Ke bonala ke befile, a ga ke bjalo?”

Ka re, “Aowa, moratiwa, o lebelelega o le gabotse.”

²⁰⁸ Lebaka la dikgwedi tše di tshelelago re ile ra šoma tšohle tše di bego di le ka go rena, go leka go phološa bophelo bja gagwe, eupša a no tšwela pele a e ya fase le fase.

²⁰⁹ Letšatši le lengwe ke be ke hlapeditše gomme ke buletše seyalemoya sa ka, gomme ka gopola gore ke kwele ba re, bitša mo seyalemoyeng, ba re, “Ya William Branham, o nyakega bookelong ka tšhoganetšo, mohumagadi o a hlokofala.” Ka kitimela morago bookelong ka pela ka fao ke bego ke kgona, ka gotetša lebone le lehubedu gomme ka letša saerine, gomme ka tloga. Gomme ka—ka fihla bookelong gomme ka ema, ka kitimela ka gare. Go tšwa fase ka—ka bookelong, ka bona mogwera wa ka yo monnyane yo re bego re rea dihlapu mmogo, re be re kitima mmogo bjalo ka bašemane, Sam Adair.

²¹⁰ Ngaka Sam Adair, ke yena yo pono yela ya go tla nako yeo e sego ye telele ya go feta gomme ya mmotša ka tlilini.

Gomme a re, ge go na le yo mongwe yo a bego a sa kgolwe pono, fo mmitša gore a tšee, o rata go tseba ge eba e be e le therešo goba aowa.

²¹¹ Gomme ka fao yona nako yeo a šo o tšwelela ka mokgwa wo, gomme o swere kefa ya gagwe ka seatleng sa gagwe. A ntebelela gomme a no thoma go lla. Gomme ka kitimela go yena, ka lahlela matsogo a ka go mo gokarela. A bea matsogo go ntikologa, a re, “Billy, o a sepelela.” A re, “Ke kwa bohloko. Ke dirile tšohle tše ke bego ke kgona go di dira, ke bile le disepešalise gomme le tšohle.”

Ka re, “Sam, ka therešo ga a tloge!”

A re, “Eye, o a tloga.” Gomme a re, “O se ke wa ya ka mola, Bill.”

Gomme ka re, “Ke swanetše go ya ka gare, Sam.”

Gomme a re, “O se ke wa e dira. O se ke, ka kgopelo o se ke.”

Ka re, “Ntumelele ke tsene ka gare.”

A re, “Ke tla ya le wena.”

²¹² Ka re, “Aowa, o šala gona ka mo ntle. Ke nyaka go dula le yena mo metsotsong ya gagwe ya mafelelo.”

A re, “O edibetše.”

²¹³ Ka sepelela ka phapošing. Gomme mooki ke ge a dutše fao, gommo o be a lla ka gore yena le Hope e be e le bagwera ba sekolo mmogo. Gomme ka lebelela kua, gomme o be a thomile go lla, a bea seatla sa gagwe godimo. Gomme ka thoma go sepelela kua.

²¹⁴ Gomme ka lebelela ka mola, gomme ka mo šikinya. E be e le yena yoo, o be a ile fase go tloga go diponto tše e ka bago tše lekgolo le masomepedi, go ya go tše e ka bago masometshela. Gomme ka—ka mo šišinya. Gomme ge nka phela go ba le mengwaga ye lekgolo, nka se ke ka lebala seo se diregilego. O ile a retologela ka mono, gomme mahlo ale a magolo a mabotse a lebelela godimo go nna. A nywanywa. A re, “O be o reng o mpiletša morago, Billy?”

Ka re, “Moratiwa, ke no ba le khetšhe.”

²¹⁵ Ke be ke swanetše go šoma. Re be re le tseleng ya dikoloto gomme le ditlora tše makgolokgolo tša molato wa ngaka, gomme go se na le seo re ka o lefago ka sona. Gomme ke be ke swanetšwe ke go no šoma. Gomme ke be ke mmona gabedi goba gararo ka letšatši, gomme le bošego bjo bongwe le bjo bongwe, gomme ge a be a le seemong sona seo.

Ka re, “O ra eng, ‘Go’ go biletša ‘morago?’”

²¹⁶ A re, “Bill, o rerile ka Lona, o boletše ka Lona, eupša ga o na le kgopolo gore ke Eng.”

Ka re, “A o bolela ka eng?”

217 A re, “Legodimo.” A re, “Lebelela,” a re, “Ke be ke felegetšwa Gae ke batho, banna goba basadi goba se sengwe. Ba be ba apere bošweu.” Gomme a re, “Ke be ke le boiketlong le khutšong.” A re, “Dinonyana tše kgolo tše botse di fofa go tšwa mohlareng go ya mohlareng.” A re, “O se ke wa gopola gore ke kgauswi le nna.” A re, “Billy, ke ya go go botša phošo ya rena.” A re, “Dula fase.” Ga se nke; ke ile ka khunama, ka tšea seatla sa gagwe. A re, “O tseba gore phošo ya rena e kae?”

Gomme ka re, “Ee, pelwana bosana, ke a tseba.”

218 A re, “Re be re se ra swanela go ba re theeditšhe Mma. Bona batho ba be ba rereša.”

Gomme ka re, “Ke a e tseba.”

219 A re, “Ntshepiše se, gore o tla ya go batho bale,” a re, “ka gore ba lokile.” Gomme a re, “Godiša bana ba ka ka tsela yela.” Gomme ke . . . A re, “Ke rata go go botša se sengwe.” A re, “Ke a hwa, eupša” a re “ke . . . ga ke—ga ke tšhoge go tloga.” A re, “Ke—ke le lebotse.” A re, “Selo se setee, ke hloya go go tlogela, Bill. Gomme ke tseba gore o na le bana ba babedi go ba godiša.” A re, “Ntshepiše gore—gore o ka se dule o nnoši gomme wa dumela gore bana ba ka ba tšewatšewe go tšwa kua go ya kua.” E be e le taba ya kgopolo go mma wa mengwaga ye masomepedi-tee.

Gomme ka re, “Nka se ke ka tshephiša seo, Hope.”

220 A re, “Ka kgopelo ntshepiše.” A re, “Selo se setee ke ratago go go botša.” A re, “O gopola sethunya sela?” Ke fo hlakanywa ke dithunya hlogo. Gomme a re, “O be o rata go reka sethunya sela letšatši lela gomme wa se ke wa ba le tšhelete ye e lekanego go lekanya tefo ya fase.”

Ka re, “Eye.”

221 A re, “Ke be ke boloka tšhelete ya ka, dinkoko, go leka go feletša tefo ya sethunya seo.” A re, “Bjale, ge se se fedile gomme o boela morago gae, lebelela godimo ga lemeno . . . goba malao a go phuthwa, ka fase ga nsekana ya pampiri ka godimo, gomme o tla hwetša tšhelete fao.” A re, “Ntshepiše gore o tla reka sethunya sela.”

222 Ga o tseba gore ke ile ka ikwa bjang ge ke bona tolara yeo le disente tše masomešupa-tlhano (ka dipapetlana) e robetše fao. Ke ile ka ba le sethunya.

223 Gomme a re, “A o gopola nako yela ya ge o be o eya tlase toropong go nthekela para ya masokisi, gomme re be re eya Fort Wayne?”

Ka re, “Eye.”

224 Ke be ke tsena go tšwa dihlaping, gomme a re . . . Re swanetše go ya Fort Wayne, ke be ke swanetše go rera bošego bjoo. Gomme a re, “O a tseba, ke go boditše, ‘Go na le mehuta

ye mebedi ya go fapana.” O tee o bitšwa “chiffon.” Gomme wo mongwe ke eng, rayon? A ke therešo? Rayon le chiffon. Go lokile, se e ka bago sona, chiffon e be e le yona ye kaonekaonekaone. A ke therešo? Gomme a re, “Bjale, o nkhweletše chiffon, setaele sa go tlala.” O tseba selo sela sa go ba le selwana se sennyane ka morago ga lesokisi, mo godimo? Gomme ke be ke sa tsebe selo ka diaparo tša basadi, ka fao ka . . .

225 Gomme ke be ke eya tlase mokgotheng gomme ke re, “Chiffon, chiffon, chiffon, chiffon,” ke leka go fela ke gopola ke re, “chiffon, chiffon, chiffon.”

Yo mongwe a re, “Hallo, Billy!”

226 Ka re, “Oo, hallo, hallo.” “Chiffon, chiffon, chiffon, chiffon, chiffon.”

227 Gomme ka tla mo sekhutlong gomme ka kopana le Mna. Spon. A re, “Hei, Billy, a o a tseba gore hlapi e a jela bjale ka thoko yela ya moratho wa mafelelo?”

Ka re, “Nnete ye e lekanego, a ke therešo?”

“Eye.”

Ka gopola bjalo, ge ke mo tlogela, “Na selo sela ke eng?”
Ka be ke e lebeletše.

228 Ka fao Thelma Ford, mosetsana yo ke bego ke mo tseba, o be a šoma lebenkeleng la disente tše lesome. Gomme ke be ke tseba gore ba rekiša masokisi a basadi gona fao, ka fao ka ya fao. Ka re, “Hei, Thelma.”

Gomme a re, “Hei, Billy. O bjang? Hope o bjang?”

229 Gomme ka re, “Gabotse.” Ka re, “Thelma, ke nyakela Hope makouso.”

A re, “Hope ga a nyake makouso.”

Ka re, “Ee, mma, ka therešo o a nyaka.”

A re, “A o ra masokisi.”

230 “Oo, ka nnete,” ka re, “ke seo e lego sona.” Ka gopola, “U-o, ke laeditše go hloka tsebo ga ka.”

Gomme a re, “A o nyaka mohuta mang?”

Ka gopola, “U-o!” Ka re, “A o na le mohuta mang?”

A re, “Go lokile, re na le rayon.”

231 Ke be ke sa tsebe phapano. Rayon, chiffon, ka moka a kwala go swana. Ka re, “Ke wona ke a nyakago.” A re . . . Ka re, “Ntirele para ya wona, setaele sa go tlala.” Gomme a . . . Ke swere phošo. Ke eng? Fešine ya go tlala. “Fešine ya go tlala.” Gomme ka fao ka re, “Ntirele para ya wona.”

232 Gomme ge a etla go mpha wona, a be a le disente tše masometharo feela, disente tše masomepedi goba disente tše masometharo, e ka bago seripa sa tefo. Go lokile, ka re, “Mphe dipara tše pedi tša wona.” O a bona?

233 Gomme ka boela morago gae, gomme ka re, “O a tseba, moratiwa, lena basadi mo le rekago mo gohle toropong le hwetša monyetla.” Le tseba ka mo le ratago go goelesa. Gomme ka re, “Eupša mo, lebelela mo, ke rekile dipara tše pedi ka tefo yeo o rekago para e tee ka yona. O a bona?” Ka re, “Oo, ke bokgoni bja botho bja ka.” O a bona, ka re—ka re, “O a tseba, Thelma o nthekišeditše ona.” Ka re, “A ka no ba a dirile gore ke a hwetše ka seripa sa theko.”

A re, “A o hweditše chiffon?”

234 Ka re, “Ee, mma.” A be a no kwagala go swana go nna, ke be ke sa tsebe go na le phapano ye e itšego.

235 Gomme a mpotša, a re, “Billy.” Ka nagana ka mokgwa o šele ge a fihla Fort Wayne, o ile a swanela go hwetša para ye nngwe gape ya makouso. A re, “Ke a file mmago,” a re, “ke a basadi ba ba tšofetšego.” A re, “Ke kwa bohloko ke dirile seo.”

Gomme ka re, “Oo, seo se lokile, moratiwa.”

236 Gomme a re, “Bjale, o se ke—o se ke wa phela o nnoši.” Gomme a re. . . Ga a tsebe gore go be go tlile go direga eng mo diiring di se kae go tloga yona nako yeo. Gomme ka swara diatla tša gagwe tša lerato mola Mangeloi a Modimo a mo rwala go mo tloša.

237 Ka ya gae. Ke be ke sa tsebe gore ke dire eng. Ke ile ka robala fase mola bošego gomme ka kwa. . . ke nagana gore e be e le legotlwana le lennyane, le le ka mo gare ga lepokisi ka mo go bego go le dipampiri. Gomme ka tswalela lemati ka leoto la ka, gomme kua morago go be go lekeletše roko ya gagwe, (gomme yena a robotše ka kua mmušareng). Gomme ka bonakwanyana yo mongwe a mpitša, a re, “Billy!” Gomme e be e le Ngwanešu Frank Broy. A re, “Ngwana wa gago o a hwa.”

Ka re, “Ngwana wa ka?”

238 A re, “Ee, Sharon Rose.” A re, “Doc o gona bjale, gomme a re, ‘O na le bolwetši bja tubercular meningitis, o e antšwe go tšwa go mmagwe.’” Gomme a re, “O a hwa.”

239 Ke ile ka tsena koloing, ka ya kua. Gomme o be a le fao, selwana se sebotsana. Gomme ba ile ba mo kitimišetša bookelong.

240 Ke ile ka tšwela ntle go mmona. Sam a tla a re, “Billy, o se ke wa ya ka mola phapošing, o swanetše go gopola ka Billy Paul.” A re, “O a hwa.”

Ka re, “Doc, ke—ke swanetše go bona ngwana wa ka.”

241 A re, “Aowa, o ka se kgone go ya ka gare.” A re, “O na le meningitis, Billy, gomme o tla e rwala go ya go Billy Paul.”

242 Gomme ka leta go fihla ge a tšwela ntle. Ke be ke sa kgotlelele go se mmone a e hwa, gomme mmagwe a robetše ka kua moagong wa mmolokabahu. Ke a go botša, tsela ya mosenyi e bothata. Gomme ka—ka yo, ngwegela lemating, gomme ge Sam a tšwela ntle gomme le mooki a le ntle, ka sepela mo mmotwaneng. E be e le bookelo bjo bonnyane. O be a le ka lefelong la ka thokwana, dintšhi di be di le ka mahlwaneng a gagwe a mannyane. Gomme a na le selwana . . . seo re se bitšago “sethiba monang,” goba leširana le lennyane godimo ga mahlo a gagwe. Gomme o be . . . na le mororomelo wa bohloko, leotwana la gagwe le lennyane la go nona le be le šišinyegela godimo le fase ka tsela yeo, gomme diatlana tša gagwe tše nnyane, di na le mororomelo woo. Gomme ka mo lebelela, gomme e be e le yo mogolo go lekanela go ka ba yo mobotsana, a ka ba le dikgwedi tše seswai ka botala.

243 Gomme mmagwe o be a fela a mmea ka ntle fao a apere khutlotharo ya gagwe ye nnyane, o a tseba, ka jarateng, ge ke etla gae. Gomme ke letše pele, gomme o tla re, “kuu-kuu, kuu-kuu,” a mphihlelela, o a tseba.

244 Gomme a šole moratiwana wa ka o robetše, o a hlokofala. Ke ile ka mo lebelela, gomme ka re, “Sharry, o tseba Tate? O tseba Tate, Sharry?” Gomme ge a lebelela . . . O be a babelwa kudu go fihla le lengwe la mahlwana a mannyane a mabolou le leakana. Se ile sa nyaka go ba se gagotše pelo ya ka go tšwa ka go nna.

245 Ke ile ka khunama fase, ka re, “Morena, ke dirile eng? A ga ka rera Ebangedi mo dikhoneng tša mekgotha? Ke dirile dilo tšohle tše ke tsebago go di dira. O se ke wa e swara kgahlanong le nna. Ga se nke ka bitša bona batho ‘mafeela.’ Ke yena a go bitša batho ‘mafeela.’” Ka re, “Ke kwa bohloko gore ka moka e diregile. Ntebalele. O se ke—o se ke wa tšea ngwana wa ka.” Gomme ke sa rapela, gwa bonagala go le bjalo ka boso . . . bjalo ka lakane goba lešela le theogela fase. Ka tseba gore O šetše a nkganne.

246 Bjale, yeo e be e le nako ye bothatathata ye šoro ya bophelo bja ka. Ge ke emelela gomme ke lebelela go yena, gomme ka gopola . . . Satane a bea ka mogopolong wa ka, “Go lokile, o ra gore ka maatla a o rerilego ka wona, gomme le ka mokgwa wo o phetšego, gomme bjale e tla ngwaneng wa gago, O a go gana?”

247 Gomme ka re, “Ke nnete. Ge A sa kgone go phološa ngwana wa ka, gona nka se kgone . . .” Ka ema. Ke—ke ile ka no se tsebe gore ke dire eng. Gomme ka no bobola se, ka re, “Morena, O mphile yena gomme O mo tšere, a Leina la Morena le retwe! Ge O ka tšea le nna, ke tla no fela ke Go rata.”

248 Gomme ka bea seatla sa ka godimo ga gagwe, ka re, “Šegofala wena, pelwana bosana. Tate o be a nyaka go go godiša, ka pelo ya ka ka moka ke be ke rata go go godiša, gomme go go godiša gore o rate Morena. Eupša Mangeloi a

tletše wena, pelwana bosana. Tate o tla tšea mmejana wa gago o monnyane gomme a o robotša matsogong a Mma. Ke tla go boloka le yena. Gomme letšatši le lengwe Tate o tla kopana le wena, o no leta gona kua godimo le Mma.”

²⁴⁹ Ge mmagwe a be a hlokofala, o ile a re, mantšu a mafelelo a go a bolela, o ile, “Bill, dula tšhemong.”

²⁵⁰ Ka re, “Ke tla . . .” A re . . . Ka re, “Ge ke le tšhemong ge A etla, ke tla tšea bana gomme ka go gahlanetša. Ge ke se fao, ke tla be ke bolokilwe kgauswi le wena. Gomme o tla ya ka letsogong la go ja la kgoro ye kgolo, gomme ge o bona ka moka ga bona ba tsena, ema fao o thome go goelela, ‘Bill! Bill! Bill!’ ka kudu ka fao o kgonago. Ke tla kopana le wena fao.” Ka mo atla gore a šale gabotse. Ke mo lepatlelong la ntwa lehono. Ke lebaka le e ka bago mengwaga ye masomepedi ya go fela. Ke na le peelano ya ka le mosadi wa ka, ke ya go mo gahlanetša.

²⁵¹ Gomme ke ile ka tšea ngwana yo monnyane, ge a hlokofetše, gomme ka mmea mo matsogong a mmagwe, gomme ra mo tšea ra ya mabitleng. Gomme ka ema fao go kwa Ngwanešu Smith, moreri wa Methodise yo a go rera polokong, “Molora moloreng, gomme lerole leroleng.” (Gomme ka gopola, “Pelo pelong.”) Šole o sepetše.

²⁵² Go sego telele ka morago ga fao, ka tšea Billy yo monnyane go ya fao mosong wo mongwe. E be e no ba serathana se sennyane sa mošimane. O be a . . .

²⁵³ Ke ka lebaka leo a kgomarelanego le nna gomme nna ke kgomarelanego le yena, ke ile ka swanelwa ke goba Tate le Mma (tšohle) go yena. Ke be ke tšea lebotlelo la gagwe le lennyane. Re be re sa kgone go ba le mollo bošego go dira gore maswi a fele a le borutho, gomme ke be ke le bea ka fase ga magetla a ka ka tsela ye gomme ke le dira gore le be borutho ka phišo ya mmele wa ka.

²⁵⁴ Re be re kgomarelane bjalo ka bagwera, gomme le lengwe la matšatši a ge ke tloga tšhemong ke rata go mo neela Lentšu, gomme ke re, “Tšwela pele, Billy. O dule le Lona.” Batho ba bangwe ba makala gore ke ka baka la eng ke e ba le yena nako ka moka. Nka se kgone go mo tlogela. Ebile o nyeetše, eupša ke sa gopola o mpoeditše, “Dula le yena.” Gomme re kgomarelane mmogo bjalo ka bagwera.

²⁵⁵ Ke gopola ke sepela go dikologa toropo, lebotlelo le le ka fase ga letsogo la ka, a tla thoma go lla. Bošego bjo bongwe o be a . . . re be re sepela ka ntle ka jarateng ka morago moo go . . . (Ge a be a beakanya go ba le yena, o be a fiša matlakala, gomme ka . . . e no ba mosetsana, o a tseba.) Gomme ke be ke sepelela morago le pele go tšwa mohlareng wa moeke wa go tšofala ka morago ga jarata. Gomme o be a llela Mmagwe, gomme ke be ke se na le Mma yo nka mo išago go yena. Gomme ke ile ka mo kuka, ka re, “Oo, moratiwa.” Ka re . . .

256 A re, "Tate, mma o kae? A o mmeile ka mola mobung?"

Ka re, "Aowa, moratiwa. O gabotse, o godimo Legodimong."

257 Gomme a bolela se sengwe gona fao, sa go nyaka go mpolaya, mosegare wo mongwe. O be a lla, ke le tee e le mantšibua a mangwe, gomme ke be ke mmeile ka magetleng a ka ka mokgwa *wola*, ke mmeile legetleng la ka gomme ke mo phopholetša ka tsela *ye*. Gomme a re, "Tate, ka kgopelo sepela o tšea Mma gomme o mo tliše mo."

Gomme ka re, "Moratiwa, nka se kgone go hwetša Mma. Jesu. . ."

A re, "Go lokile, botša Jesu a nthomele mma wa ka. Ke a mo nyaka."

258 Gomme ka re, "Go lokile, moratiwa, ke. . . nna le wena re ya go mmona nako ye nngwe."

Gomme a ema, a re, "Tate!"

Gomme ka re, "Eye?"

A re, "Ke bone Mma godimo mola lerung lela."

259 Nna, nyakile a mpolaile! Ka gopola, "Nna! 'Ke bone Mma godimo mola lerung lela.'" Ke ile ka nyaka go idibala. Ka gokarela serathana se sennyane seo difarong tša ka ka tsela *yela*, gomme ke swarela hlogo ya ka fase, ka tšwela pele ka tsena.

260 Matšatši a fela. Ga se nke ke kgona go e lebala. Ka leka go šoma. Ka se kgone go boela morago gae, e be e sa hlwe e le legae gape. Gomme ke be ke rata go dula. Re be re se na le selo eupša yona fenešara yela ya go tšofala ya go gagoga, eupša e be e le se sengwe se yena le nna re ipshinnego mmogo. E be e le legae.

261 Gomme ke gopola letšatši le lengwe ke be ke leka go šoma ka mo tirelong ya phatlalatša. Ke be ke ile godimo go lokiša sekontari ya go tšofala, e be e lekeletše fase, e be e tloga e sa le bošego bja mesong. Gomme ka namela sefapano se. (Gomme ke be ke sa kgone go hloboga ngwana wola. Ke be ke kgonne go bona mogatšaka a eya, eupša le ngwana yola a eya, e no ba selwana se sennyane.) Gomme ke be ke le kua godimo, gomme ke be ke opela, "Godimo ga mmoto kgole, go eme Sefapano sa go tšofala sa makgwakgwa." Gomme diphoraimari di be di kitimela fase go transfoma gomme di tšwela di tsena (o a tseba) ka go sekontari. Gomme ke be ke lekeletše godimo kua go yona. Gomme gwa direga gore ke lebelele, gomme letšatši le rotoga ka morago ga ka. Gomme fao, diatla tša ka di be di otlogile kua ntle gomme leswao la Sefapano sela godimo ga—godimo thoko ga thaba. Ka gopola, "Eye, e be e le dibe tša ka tše tša go Mmea mola."

262 Ka re, "Sharon, moratiwa, Tate o nyaka go go bona kudu, moratiwa. Ke rata bjang go go gokara ka diatla tša ka gape, wena moratwa wa ka selwana se sennyane." Ke ile ka ba

bokgauswi le nna. E be e šetše e le dibeke. Ke ile ka apola seatla sa ka sa rekere. Divolete tše makgolo a masomepedi-tharo šidi di rekedišana mo lehlakoreng la ka. Ka rola seatla sa ka sa rekere. Ka re, “Modimo, ke hloile go dira se. Ke nna lefšega.” “Eupša, Sharry, Tate o ya go go bona le Mma metsotsong ye e sego mekae.” Thoma go apola seatla sa ka, go bea seatla sa ka godimo ga makgolo ale a masomepedi-tharo. E tla go robanganya . . . Ka baka lang, o ka se be le ge e ka ba madi a a šetšego ka go wena. Gomme ka fao ka—ka—ka thoma go apola seatla sela, gomme se sengwe sa direga. Ge ke etla go, ke be ke dutše fase le diatla tša ka di le godimo ka mokgwa *wo*, mo sefahlegong sa ka, ke lla. E be e le mogau wa Modimo, goba nkabe ke se na le tirelo ya phodišo mo, ke na le therešo ka seo. E be e le Yena a šireleditšego mpho ya Gagwe, e sego nna.

²⁶³ Ka leba gae. Ka tloga, ka boloka didirišwa tša ka. Gomme ka boela morago, ka re, “Ke ya gae.”

²⁶⁴ Ka thoma go dikologa ngwako, ka topa kuranta ka ngwakong, go tonya, gomme ka tsena ka gare. Re be re na le phapoši e tee ye nnyane, ke be ke robetše godimo ga malawana a mannyane fao, gomme lehlwa le etla, gomme le setofo seo sa go tšofala. Ka tšea kuranta gomme ka lebelela ka kuranteng, gomme selo sa pele moo e be e le polokonyana ya gagwe ya Keresemose, disente tše masomeseswai, “Mohumagatšana Sharon Rose Branham.” E be e le yona, ka moka gape.

²⁶⁵ Ke be ke le mohlokomedi wa diphoofolo. Ke ile ka fihla ka fale gomme ka hwetša sethunya sa ka, pistole, go tšwa mo morabeng. Ka re, “Morena, nka—nka se kgone go tšwela pele gape, ke a—ke a hwa. Ke a—ke a tlaišega.” Ka gogela amola morago godimo ga sethunya, ka e bea godimo ga hlogo ya ka, ke khunamile fao godimo ga mpete ka fao phapošing ya leswiswi. Ka re, “Tate Wešu Wa Magodimong, Leina la Gago a le kgethwe. Mmušo wa Gago a o tle, thato ya Gago a e dirwe,” gomme ge ke leka, gomme ka kokobetša seragi sela ka maatla ka fao ke bego ke kgona, ka re, “lefase bjalo ka ge e dirwa Legodimong. Re fe lehono bogobe bja rena bja ka mehla.” Gomme ga se nke se thunya!

²⁶⁶ Gomme ka gopola, “O Modimo, a O no nkgagoganya diripana? A ke dirile eng? Ga O ntumelele le go hwa.” Ka lahlela sethunya fase, gomme sa lokologa sa thunya ka phapošing. Ka re, “Modimo, go reng ke sa kgone go hwa ka tšwa ka go bjona? Ga ke sa kgona le go tšwela pele. O swanetše go no dira se sengwe go nna.” Gomme ka wa gomme ka thoma go llela fale godimo ga pankana ya ka, ya ditšhila ya go tšofala.

²⁶⁷ Gomme ke swanetše go ba ke ile ka robala. Ga ke tsebe ge eba ke be ke robetše goba go diregile eng.

²⁶⁸ Ke be ke fela ke hloletše go ba ka ntle Bodikela. Ke be ke fela ke nyaka ye tee ya tšona dikefa. Tate o robile dipere

matšatšing a gagwe a boswa, gomme ke be ke fela ke nyaka ye nngwe ya tšona dikefa. Gomme Ngwanešu Demos Shakarian o ntheketše ye nngwe maabane, ya mathomo ye ka go ba nayo (ka go ka ba nayo) ya mohuta woo, ye nngwe ya tšona mohuta wa dikefa tša bodikela.

269 Gomme ka gopola gore ke be ke theoga go putla melala, ke opela kopelo yela, “Lebili šelele mola koloing le robegile, seka godimo ga mafulo, ‘Le a Rekišwa.’” Gomme ge ke eya pele, ka lemoga koloi ya kgale ya go apešwa, bjalo ka galase ya go tšofala ya melaleng, gomme lebili le be le robegile. Ka therešo, e be e emela lapa la ka la go thubega. Gomme ge ke batamela kgauswi, ka lebelela, gomme mo go be go eme yo—yo ka nnete mosetsana yo mobotsana, yo moswa, a ka bago bogolo bja mengwaga ye masomepedi, moriri wo mošweu wa go ela le mahlo a bolou, a apere bošweu. Ke ile ka mo lebelela, ka re, “O dira bjang?” Tšwela pele.

A re, “Hallo, Tate.”

270 Gomme ka boela morago, ka re, “Tate?” “Ka baka la eng,” ka re, “bjang, Mohumagatšana, o kgona . . . nka kgona bjang go ba tatago mola o le yo mogolo bjalo ka nna?”

271 A re, “Tate, o no ba o sa tsebe moo o lego.”

Gomme ka re, “A o ra eng?”

272 A re, “Le ke Legodimo.” A re, “Lefaseng ke be ke le Sharon yo monnyane wa gago.”

“Ka baka lang,” ka re, “moratiwa, o be o no ba ngwana yo monnyane.”

273 A re, “Tate, bana ba bannyane ga se bana ba bannyane mo, ga ba sa hwa. Ga ba sa tšofala goba ga ba sa gola.”

274 Gomme ka re, “Go lokile, Sharon, moratiwa, o—o mosadi yo mobotse, yo moswa.”

A re, “Mma o go letetše.”

Gomme ka re, “Kae?”

A re, “Tletlolo legaeng la gago le leswa.”

275 Gomme ka re, “Legae le leswa?” Ba ga Branham ke mafeela, ga ba na le magae, ba no . . . Gomme ka re, “Go lokile, ga se ka ke ka ba le legae, moratiwa.”

276 A re, “Eupša o na le le lengwe mo, Tate.” Ga ke šupe go ba ngwana, eupša e no ba therešo go nna. [Ngwanešu Branham o a lla—Mor.] Ge ke thoma go gopola ka yona, e boa gape ka moka ga yona. A re, “O na le le letee mo, Tate.” Ke a tseba gore ke na le le lengwe ka kua, letšatši le lengwe ke tla ya go lona. A re, “O kae Billy Paul, mogolo wa ka?”

277 Gomme ka re, “Go lokile, ke mo tlogetše ga Mdi. Broy, mo metsotsong ye e sego mekae ya go feta.”

A re, “Mma o nyaka go go bona.”

278 Gomme ka retologa gomme ka lebelela, gomme go be go na le mengwako ya bogoši ye megolo, gomme Letago la Modimo le etla godimo go e dikologa. Gomme ka kwa khwaere ya Barongwa e opela, “Legae La Ka, Legae le lebose.” Ka thoma go namelela ka magato a matelele, ke kitima kudu ka fao ke bego ke kgona. Gomme ge ke fihla lemating, o be a le fao a eme, a apere seaparo se sešweu, moriri wola wo moso, o motelele, o swere fase boka morago bja gagwe. A otlolla matsogo a gagwe, bjalo ka ge a be a fela a dira ge ke etla gae ke lapile go tšwa mošomong goba se sengwe. Ke ile ka mo swara ka matsogo, gomme ka re, “Moratiwa, ke bone Sharon kua tlase.” Ka re, “O dirile mosetsana yo mobotsana, a ga dira?”

279 A re, “Ee, Bill.” A re, “Bill.” A bea matsogo a gagwe go ntikologa, (gomme a re) go no dikologa magetla a ka, a thoma go mphaphatha, a re, “Tlogela go tshwenyega ka nna le Sharon.”

Ka re, “Moratiwa, nka se kgone go thuša seo.”

280 A re, “Bjale Sharon le nna re kaone go phala ka fao o lego.” Gomme a re, “O se hlwe o tshwenyega ka rena gape. A o ka ntshephiša?”

281 Gomme ka re, “Hope,” ka re, “Ke be ke go hlologetše le Sharon, gomme Billy o go llela dinako ka moka.” Ka re, “Ga ke tsebe gore ke dire eng ka yena.”

282 Gomme a re, “Go tla loka, Bill.” A re, “No ntshephiša gore o ka se ke wa tshwenyega gape.” Gomme a re, “A oka dula fase?” Gomme ka lebelela go dikologa gomme go be go le setulo se setona se segolo.

283 Gomme ke a gopola ke ile ka leka go reka setulo. Bjale, tswalelong. Ke ile ka leka go reka setulo nako ye nngwe. Re be re no ba le tšona tša go tšofala—tšofala mohuta wa go tlwaelega wa ditulo tša bofase-bja kota sete ya dijo tša mesong. Re be re swanela go di šomiša, ditulo di nnoši tše re bego re na le tšona. Gomme re be re kgona go reka se setee sa ditulo tše o thekgago bokamorago ka morago, bjalo ka . . . ke lebetše mohuta wa setulo se sa go ikhutša-gabonolo. Gomme se ile sa mpitša ditolara tše lesomešupa, gomme o be o kgona go lefa ditolara tše tharo fase gomme tolara ka beke. Gomme re be re na le se setee. Gomme, oo, ge ke tsena ka gare. . . ke be ke šoma letšatši ka moka, gomme ke rera go fihla gare ga bošego go rarela mekgotha le fao ke bego ke kgona go rera.

284 Gomme—gomme letšatši le lengwe ka šalela morago ka ditefo tša ka. Re be re sa kgone go e dira, gomme ya ba letšatši ka letšatši, gomme letšatši le lengwe ba tla ba hwetša setulo sa ka gomme ba se tšea. Bošego bjoo, nka se ke ka be ka lebala, o ile a mpakela phae ya cherry. Mošokiši yo monnyane wa go

tšofala, o—o—o be a tseba gore ke ya go nyama. Gomme ka morago ga selalelo ka re, “Se sebotse ke eng ka wena bošegong bjo, moratiwa?”

285 Gomme a re, “E re, ke rile bašemane ba baagišaneng ba go epele diboko tša go rea dihlapa. Ge o gopole gore re ka ya tlase nokeng ra ya go thea dihlapa lebakanyana?”

Gomme ka re, “Eye, eupša . . .”

286 Gomme a thoma go lla. Ke ile ka tseba gore go na le se sengwe se se fošagetšego. Ke be ke na le lesedi ka gore ba be ba šetše ba nthometše temošo ba be ba tlile go se hwetša. Gomme re be re sa kgone go dira tefo yela ya tolara ka beke. Re be re sa kgone, ga se nke . . . kgone go e lekanya. A bea matsogo a gagwe go nkgokarela, gomme ka ya leming gomme setulo sa ka se be se sepetše.

A mpotša godimo Kua, a re, “O gopola setulo sela, Bill?”

Ka re, “Ee, moratiwa, ke a gopola.”

A re, “Ke seo o bego o gopola ka sona, a e be e se sona?”

“Eye.”

287 A re, “Go lokile, ba ka se ke ba tšea se, se se lefetšwe.” A re, “Dula fase motsotso feela, ke nyaka go bolela le wena.”

Gomme ka re, “Moratiwa, ga ke kwišiše se.”

288 Gomme a re, “Ntshephiše, Billy, tshhephiše gore o ka se ke wa hlwa o tshwenyega gape. O boela morago gona bjale.” Gomme a re, “Ntshephiše gore o ka se tshwenyega.”

Gomme ka re, “Nka se kgone go dira seo, Hope.”

289 Gomme yona nako yeo ka tla go, e be e le leswiswi ka phapošing. Ka lebelela tikologong, gomme ka kwa letsogo la gagwe go ntikologa. Ka re, “Hope, a o ka mo phapošing?”

290 A thoma go mphaphatha. A re, “O ya go ntirela tshhephišo yela, Bill? Ntshephiše gore o ka se nyale . . . tshwenyega gape.”

Ka re, “Ke a go tshhephiša.”

291 Gomme ge nako yeo a mphaphatha gabedi goba gararo, gomme o be a timetše. Ke ile ka tshelela godimo gomme ka gotetša lebone, ka lebelela mo gohle, o be a ile. Eupša o be a no tšwa ka phapošing. Ga se a sepela, o sa dutše a phela. O be a le Mokriste.

292 Billy le nna re ile lebitleng la gagwe mo nakong ye nngwe, re swere letšobana le lennyane la mmagwe le kgaetšedi, e le ka moso wa tšatši la Tsogo, gomme ra ema. Serathana se sennyane sa thoma go lla, sa re, “Tate, mma o ka kua fase.”

293 Ka re, “Aowa, moratiwa. Aowa, ga a ka kua fase. Kgaetšedi ga a ka kua fase. Re na le lebitla le le kgobokanego mo, eupša kgole go tshela lewatle go na le lebitla le le bulegilego mo Jesu a tsogilego. Gomme letšatši le lengwe O tla tla, O tla tliša Kgaetšedi le Mma le Yena.”

294 Ke mo lepatlelong la ntwala lehono, bagwera. Nka—nka se kgone go bolela gape. Ke. . . [Ngwanešu Branham o a lla—Mor.] Modimo a le šegofatše. A re inamišeng dihlogo tša rena motsotso.

295 Oo Morena! Dinako tše ntši, Morena, ke na le therešo batho ga ba kwišiše, ge ba gopola gore dilo tše di tla ga bonolo. Eupša letšatši le legolo šele le etla ge Jesu a tla tla gomme manyami a ka moka a tla phumulwa. Ke a rapela, Tate wa Legodimong, gore O tla re thuša go ba ba ba le loketšego.

296 Gomme tshephišo yela ya mafelelo, ge ke mo atla mo lerameng mosong wola, gore ke tla kopana le yena kua ka tšatši leo. Ke a dumela o tla be a eme mola koteng yela, a goeletša leina la ka. Ke phetše botshephei go tshephišo go tlogela, Morena, go dikologa lefase, mafelong ka moka a mehuta, ke leka go tliša Ebangedi. Ke a tšofala bjale, gomme ke lapile, ke fedile. Ka le lengwe la matšatši a ke ya go tswalela Beibele ye la mafelelo. Gomme, Modimo, mpoloke ke tshephagalele tshephišo. Bea mogau wa Gago go ntikologa, Morena. A ke se ke ka lebelela dilo tša lefase le, eupša ke phelele dilo tše di lego ka thoko yela. Nthuše go ba yo a botegago. Ga ke kgopele mpete wa matšoba wa go iketla, aowa, Morena, ge Kriste wa ka a ehwa kua ka fase ga tlhokofatšo. Gomme bohle ka moka ga bona ba hwile ka mokgwa woo. Ga ke kgopele selo sa boiketlo. E no ntira ke be yo a botegago, Morena, morereši. A nke batho ba nthate gore ke kgone go ba tliša go Wena. Gomme letšatši le lengwe ge tšohle di fedile gomme re kgobokana go dikologa ka fase ga mehlare ye metala go ya go ile, ke rata go mo tšea ka letsogo gomme ka sepela go hlatloga le yena, go laetša batho ba Tempele ya Angelus le ba bangwe bohle. E tla ba nako e kgolo nako yeo.

297 Ke rapela gore megau ya Gago e khutše godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa rena re lego fa. Gomme bao ba lego mo, Morena, ba ka no ba ba sa Go tsebe. Gomme mohlomongwe ba na le o monnyane a rategago mošola wa lewatle. Ge ba se ba ke ba phethagatša ditshephišo tša bona, a nke ba dire bjale, Morena.

298 Ge re sa inamišitše dihlogo tša rena, ke a makala ka mo otithoriamong ye kgolo mathapameng a, ke ba bakae ba lena ba ba rego “Ngwanešu Branham, ke nyaka go gahlana le baratiwa ba ka, le nna. Ke—ke—ke na le baratiwa ka mošola wa noka ka kua?” Mohlomongwe o dirile tshephišo gore o tla gahlana le bona, mohlomongwe ge o botša Mma “tsela tšhweu” kua lebitleng letšatši lela, mohlomongwe ge o botša Kgaetšedi yo monnyane “tsela tšhweu,” goba Tate, goba ba bangwe ba bona kua lebitleng, o tshephišitše o tla kopana le bona, gomme wena ga—ga se wa be wa dira ditukišetšo le gona. Ga o gopole gore ke nako ye botse gona bjale go e dira?

299 Ntshwareleng ge ke fela ke lla. Eupša, oo, nna, ga o lemoge, mogwera. Ga o tsebe gore—gore ke segafiwa! Ga se lefelo, ga go bjalo, la taba tša bophelo.

³⁰⁰ Ke ba bakae ba lena ba ba ratago go emelela gona bjale gomme ba sepela ba tla mo go rapela, wa re, “Ke rata go gahlana le baratiwa ba ka”? Emelela gare ga batheeletši gomme o fologele mono. A o ka e dira? Ge yo mongwe a se a be a dira tokišetšo bjale. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Ke bona mokgalabje wa mokhalate a etla, ba bangwe ba etla. Šikinyegang, lena moo bophagamong, e no go sepela le tla mono lebaleng. Goba emellang, bao le nyakago go gopolwa lentšung la thapelo gona bjale. Go bjalo. Emelelang ka maoto a lena. Ke mo go botse. Ema, mo gohle, bao ba ka rego, “Ke na le tate ka kua, ke na le mma goba yo ke mo ratago ka kua. Ke rata go ya go ba bona. Ke rata go kopana le bona ka khutšo.” A le ka emelela, e nong go emelela ka maoto a lena, mo gohle gare ga batheeletši. Emelela ka maoto a gago, e re, “Ke nyaka go amogela.”

³⁰¹ Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše fao morago. Gomme a go šegofatše kua godimo. Morena a go šegofatše mo, mohlomphegi. Ke mo go botse. Godimo ke moo sefaleng, Morena a le šegofatše. Ka moka ka kakaretšo, mo gohle, emelelang ka maoto a lena bjale go ba le lentšu la thapelo, ge Moya wo Mokgethwa o le fa gomme o sepela godimo ga dipelo tša rena, go—go—go pšhatla.


³⁰² O a tseba, seo kereke e se nyakago lehono ke go pšhatlega. Re nyaka go theogela Ngwakong wa Mmopadipitša. Ya rena ye thata ya go dirwa gae thutamodimo nako ye nngwe ga e šome gabotse. Se re se nyakago ke go thubega ga bogologolo, tshokologo ka dipelong tša rena, re hwetše boleta go ya Modimong. A ke bohle bjale ba ba itokišeditšego go ema?

A re kobeng dihlogo tša rena ka fao re rapele.

³⁰³ O Morena, Yo a tlišitšego Jesu gape go . . . tšwa bahung, go lokafatša rena bohle ka tumelo, go dumeleng. Ke a rapela, Morena, gore ba ba emego bjale ka maoto a bona go amogela Wena, ke rapela gore tebalelo e tla ba go bona. Gomme, O Morena, ke a rapela gore ba tla Go amogela bjale ka Mophološi le Kgoši le Morati wa bona, gomme mohlomongwe ba na le mma goba tate goba yo mongwe ka mošola wa lewatle. Go na le se setee sa therešo, ba hweditše Mophološi. A nke ba lebalelwe dibe tša bona, gomme bokgopo bja bona bo phumulwe, gore meoya ya bona e ke e hlatswiwe ka Mading a Kwana, gomme ba phele ka khutšo ka morago ga fa.

³⁰⁴ Gomme letšatši le lengwe le le tlogo ge tšohle di fedile, a nke re kgobokane Ngwakong wa Gago, gomme re be fao bjalo ka malapa ao a sa aroganago, go gahlanetša baratiwa ba rena ba ba re letetšego ka thoko yela. Šiba, re ba neela go Wena, gore “O tla mmoloka khutšong ye e phathagetšego yo pelo ya gagwe e tla dulago go Yena.” Neela seo, Morena, ge re ba neela go Wena. Ka Leina la Morwa wa Gago, Morena Jesu. Amene.

305 Modimo a le šegofatše. Ke a kgolwa bašomi ba bona mo le emego, gomme ba tla be ba na le lena mo metsotsong e se mekae.

306 Gomme go bao ba yago go amogela dikarata tša thapelo. Billy, Gene le Leo ba kae, ba ka morago? Ba fa go neela dikarata tša thapelo mo metsotsong e se mekae. Ngwanešu o tla phatlalatša lešaba ka thapelo, gomme dikarata tša thapelo di tla fiwa ka ntle. Re tla ba gape mo ka bonakwana, go rapelela balwetši. Ke therešo, ngwanešu. 

NGWANEŠU BRANHAM

Tša Bophelo Bja Ka e abilwe ka Lamorena ka merithi, Aporele 19, 1959, mo Angelus Temple ka Los Angeles, California, U.S.A.

Ka Fao Morongwa A Tlilego Go Nna Le Thomo Ya Gagwe e abilwe ka Mošupologo mantšibua, Janaware 17, 1955, mo Sekolong seo se Phagamego sa Lane Tech ka Chicago, Illinois, U.S.A.

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, mathomong o abilwe ka Seisimane, o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org