


GO BA MONG WA

DIKGORO TŠA LENABA

 Moso wo mobotse, yo mongwe le yo mongwe. Gomme re thabile go ba morago gape mosong wo ka tabarenekeleng, go rapelela batho ba go babja lehono. Ke, ka mehla, re leka go tsena ka gare, nako le nako, le—le go rapelela batho ba ba tlogo ka gare go tšwa mafelong a go fapana, bakeng sa thapelo.

Gomme bjale re tla be re tloga ka pejana, bjale, bakeng sa dikopano tša California le Lebopo la Bodikela. Gomme ka nnete re sodipa dithapelo tša lena, gore Modimo wa Legodimo o tla ba le kgaogelo go rena kua le go re fa ditirelo tše kgolo.

Ke sa tšo tla ka gare, maabane, goba bošego bja go feta, a ke re, thari. Gomme maabane e be e le le lengwe la . . . Gabotse, letšatši pele ga maabane, le maabane, e be e le le lengwe la matšatši a bohlokwahlokwa a magolo a bophelo bja ka. Kua, bonnyane ke tseba batho ba babedi, goba ba bararo, ka moagong ba e bego e le hlatse ya go tla fase ga Morena, maabane. Gomme se segolo, selo sa go makatša se diregile, seo ga se ke be le nako mosong wo go le botša. Eupša mohlomongwe Lamorena la go latela mosong, pele re tloga, mohlomongwe ke tla ba le nako, ka go Molaetša, go—go le botša. Ge Morena a rata, ke tla ba tlase, bonnyane go rapelela balwetši, Lamorena mosong. Re ka no nyaka go tloga e ka ba ka sekgalela, ge go kgonega, bakeng sa kopano ya San Jose ka San Jose, California. Gomme ge le ne batho e ka ba bafe tikologong, ka go Lebopo la Bodikela kua, yeo, re a dumela, e ya go ba mohlomongwe iri ye ke bego ke e lebeletše, botelele kudu, phetogo ka bodireding bja ka e a tla. Gomme e kgauswi, ke naganne e be e eya go direga maabane. Gomme ke dumela e tla direga gonabjale, gomme e tla ba kgole ka godimo ga e ka ba eng re kilego ra e bona goba ra e kwa, e sa le. Bjale, le a elelwa, seo ke GO RIALO MORENA. Le a bona? Gomme kafao re nno bo letela, nako efe kapa efe.

Gomme re ba go ba le kopano bjale ka mabaleng a dipontšho. Ke a dumela yeo ke nnete, a ga se yona, Gene? Ka mabaleng a dipontšho ka San Jose, California. Gomme e tla ba kopano ya matšatši a lesome, go thoma la 20, go kgabola la 29, ka—ka San Jose. Bjale, e nong go be le re gopola le go re rapelela.

Bjale re na le e ka ba, ge re etšwa ka nako, e ka ba iri le seripa bjale, ye re yago go thoma ditirelo tša rena go rapelela balwetši le go tliša Lentšu. Ke kgethile, mosong wo, temana ye nnyane ya Lengwalo, mafelong a mabedi ka Beibeleng, go bolela ka yona.

Eupša pele re bolela, a re inamišeng dihlogo tša rena nakwana feela, bakeng sa thapelo.

² Modimo wa mogau kudukudu, ka go kokobela re batamela terone ya Gago ya mogau mosong wo, bjalo ka bana ba go se be le maswanedi, eupša re tla ka tumelo ya go se otswafatšwe ka go Modimo, ye re e filwego ke Moya wo Mokgethwa, le Bogona bja Gagwe bja ka mehla le rena. Gomme ka tshepišo ka Morena Jesu, gore ge re ka tla ka go kokobela gomme ra kgopela le ge e ka ba eng Leineng la Gagwe, re tla fiwa kgopelo ya rena. Kagona, ga re lebelele morago go dipataka tša rena, gobane ga re ne tše bjalo, eupša re lebelela morago go dipataka tša Khalibari, moo mogau wa rena o filwego rena mahala ke Morwa wa Modimo. Gomme ga re kgone go swara megokgo ya rena morago ye e kitimelago go theoga megolo ya rena, ge re nagana ka rena, batho ba go se be le maswanedi, gomme gore ka fao ka mogau wa Gagwe kua Khalibari A re diretšego seo, gore re ke re tlišwe kgauswi le Modimo, ebile le go setswalle. Gomme bjale re barwa le barwedi go Yena.

³ Gomme re tla mosong wo, Morena, ka fase ga hlaka ye nnyane ye, go gafela renabeng, le bakeng sa tirelo, re ipolela dibe tša rena, le—le ka borapedi Kgethwa. Re a tshepa gore O tla ba le rena le go re fa kwešišo ya semoya ya go tla ga kgauswi ga Gago, gore re ke re lokiše dipelo tša rena tšatši ka tšatši bakeng sa tiragalo ye kgolo yela e sa lego e lebelelwa lebaka la dikete tša mengwaga. Ka therešo tlhago yohle e a tsetla, e llela go lokollwa. Gomme meoya ya rena ka gare ga rena, Morena, e ipolela kgafetšakgafetša, gore, “Re baeti le basetsebje, gomme le ga se legae la rena, eupša re nyaka Toropokgolo Ye Moagi le Modiri wa yona e lego Modimo.” Re lebeletše nako ye kgolo yeo go tla.

⁴ Morena, re tla hlokomedišiša gore dikopano tše, ge re kgobokane mo, re rapelela bana ba Gago ba ba babjago le go sotlega. Gomme re a kgopela gore O tla kopana le rena lehono ka tsela ya go ikgetha, go fodiša malwetšhi ohle le meswikela magareng ga rena. Gomme go ka ba, Morena, gore tshepišo ye yeo ke sa tšogo bolela ka yona, ka kopanong le Wena kua maabane, thwi morago mosegare, le ka fao O e tlišeditšego gape le gape mmoetšane. Gomme re ikwela gore iri e kgauswi kudu. Gomme le a e ke e be letšatši, Morena, gore e tla direga, gore O tla fetolela bodiredi, Morena, ka go se sengwe se se tla bago bohlokwa kudu go batho ba Gago.

⁵ Gomme bjale, Tate Modimo, re ka se rapelele feela ba mo, eupša bakeng sa ba ba phasaletšego ntle go kgabaganya lefase, bao ba hlokago, bobedi semoyeng le nameng. Efa go bona, O Morena, ditlhologelo tša dipelo tša bona, gobane bana ba Gago ba katana mo matšatšing a. Kgatelelo ya lenaba ke ye maatla, eupša Wena o yo maatla kudu. Gobane go ngwadilwe, “Yo mogologolo ke Yo a lego ka go lena go feta yo a lego lefaseng.” Ka

se re a fenya. Bolela le rena ka Lentšu la Gago le le ngwadilwego. Gomme ge re tloga mosong wo, anke re bolele boka bale ba ilego go tšwa Emause, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena go bapa le tsela?” Re e kgopela ka go la Jesu Leina, Yo a filego tshepišo. Amene.

⁶ Ke bala bjale go tšwa mafelong a mabedi ka go Puku ya Genesi. Ye tee ya tšona e hwetšwa ka go tema ya 24, go thoma ka temana ya 56, e balega ka mokgwa wo.

Gomme o rile go bona, Le se ke la ntiegiša, ka go bona MORENA o atlile tsela ya ka; ntokolleng gore ke ye go mong wa ka.

Gomme ba rile, Re tla bitša mothepana, le go tsoma la molomo wa gagwe.

Gomme ba biditše Rebeka, gomme ba re go yena, A o tla tloga le monna yo? Gomme o rile, ke tla tloga.

Gomme ba file Rebeka tsela le wa gagwe samm-. . . kgaetšedi wa bona, le mofepi wa gagwe, le mohlanka wa Abraham, . . .

Gomme ba šegofaditše Rebeka, gomme ba re go yena, Wena o kgaetšedi ya rena, eba mmago dimilione tše dikete, gomme anke peu ya gago e be mong wa kgoro ya bao ba ba hloilego.

⁷ Gomme ka go Genesi 22, temana ya 15, re a bala.

Gomme morongwa wa MORENA o biditše Abraham go tšwa legodimong lekga la bobedi,

Gomme a re, Ke enne ka nnamong, go rialo MORENA, ka gobane o dirile selo se, wena ga se wa nti-. . . ntima morwa wa gago, morwa a nnoši wa gago:

Gore go šegofatša Ke tla go šegofatša, gomme go atiša Ke tla atiša peu ya gago bjalo ka dinaledi tša. . . legodimo, le bjalo ka lešabašaba. . . godimo ga leši la lewatle; gomme peu ya gago e tlo ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe;

Gomme ditšhaba tšohle tša lefase di tla šegofala ka peu ya gago; gobane wena o obametše segalontšu sa ka.

⁸ Bjale anke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go palo ya Mantšu a Gagwe. Bjale ke tla rata go tšea, ge e ka bitšwa sehlogo, thuto ya ka mosong wo, sa pele, ke, “Teko pele ga dikgoro tše di tshepišitšwego.” Gomme thuto ke: *Go Ba Mong Wa Dikgoro Tša Lenaba.*

⁹ Modimo o be a leka mopatriaka, gobane O be a mo file tshepišo. Gomme ge Modimo a dira tshepišo, O nyaka go ba le nnete gore motho yo o swanela tshepišo, pele A phethagatša se A se boletšego goba A se tshepišago. Kafao Abraham o be a tshepišitšwe gore ka peu ya gagwe lefase ka moka le tla

šegofatšwa, gore o be a tla ba le morwa. Gomme, morwa yo, go yena go be go tla tšwa Peu ye e bego e tla šegofatša lefase ka moka. Gomme Abraham, ge tshepišo e filwe go yena, o be a le masomešupa tlhano a mengwaga bogolo; gomme Sarah, mosadimogatša wa gagwe, o be a le masometshela tlhano a mengwaga bogolo. Eupša Beibele e re botša gore Abraham ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo, ka gosedumele, eupša o be a tieletše, a efa tumišo go Modimo. Gomme Modimo, nako ka morago ga nako, o mo lekile, eupša o tllile go teko yela ya makgaolakgang pele tšhegofatšo e be e eya go direga.

¹⁰ Gomme yeo ke tsela ye e lego ka yohle Peu ya Abraham. Modimo o re fa teko yela ya makgaolakgang feela pele A re fa tshepišo. Gomme ge go be go kgonega, ke be ke tla rata go bolela se sengwe mo, ka sebele, eupša ke tla swara seo. Teko yela ya makgaolakgang, go bona ka mo o tla arabelago go yona. Gomme ge A file Abraham teko ye, O hweditše Abraham a no ba therešo ka mo a bego a le ge a be a thoma. E tla ba tšhegofatšo bjang mosong wo ge rena ba re tšeago tshepišo ya Gagwe ya phodišo re ka ema feela therešo bjalo ka ge re dirile ge re be re eme mo le go e amogela. Ga go kgathale se ngaka a se boletšego, e no ema therešo.

¹¹ Gomme ge a dirile se, gomme a se a tsoge a timana ka morwa wa gagwe a nnoši, eupša a be a le kgauswi go phuhunya thipa ka go sefega sa Isaka, go senya bopaki bja gagwe. O be a pakile, gohlegohle lefaseng la go tsebja a bego a tsebana le lona, gore o be a eya go ba le morwa yo. Gomme nako yeo ge morwa a tllile, o ile a kgopelwa go boa le mano, gomme a senye kholofelo e nnoši ye a bilego le yona bakeng sa bopaki go phethagatšwa. Gomme ge Modimo a bone gore o be a botega go tumelo yela a bilego le yona ka go Modimo, Modimo o lebeletše go tšwa magodimong gomme O rile, “Ke enne ka Nnamong gore Ke tla go šegofatša le go go atiša, gomme peu ya gago e tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe.” A tshepišo!

¹² Gomme Rebeka, yo a bego a swanetše go ba mme wa yo wa go ikgetha, wa tshepišo, morwa yo a letetšwego, ge a bileditšwe go teko ya makgaolakgang, ya monna wa go makatša yo a sego anke a tsoge a mmona pele. O bone feela go šoma ga Moya wo Mokgethwa. Gomme ge batswadi ba gagwe ba sa kgone go tšea sephetho ka botlalo ge eba o be a swanetše go tloga le mosetsebjye yo goba aowa, go ba mosadimogatša wa monna yo a sego anke a tsoge a mmona, o tlišitšwe go teko ya makgaolakgang. “Re tla hwetša mothepana gomme re mo dire a bolele. Re tla kwa go tšwa molomong wa gagwe ge eba o tla sepela, ee goba aowa.”

¹³ Yeo ke tsela ye e tlišitšwego go Peu yohle ya Modimo. E swanetše go ba molomo wa gago. Modimo o nyaka go kwa go tšwa go wena.

14 Kafao ge a beilwe tekong, ga se a tsoge a dikadika motsotso. O rile, “Ke tla ya.” Ke rata seo. E sego, “Anke ke tšee sephetho. Anke ke ithute yona.” O be a kgotšwe ka botlalo. Bao ke batho ba Modimo a ka ba šomišago, ge o kgotšwe ka botlalo gore Modimo o tla boloka tshepišo ya Gagwe. O rile, “Ke tla ya.”

15 Gomme batho ba gabo nako yeo, ba tloditšwe kudu, mohlomongwe ba be ba sa e tsebe, eupša ba be ba profeta ge ba beile diatla tša bona godimo ga kgaetšedi ya bona, le morwedi wa bona; yo mobotse yo, mosetsana yo monnyane wa Mojuda, ge ba be ba mmea godimo ga kamela le go mo romela nageng ye šele, magareng ga batho ba šele. Eupša go be go le Sengwe godimo ga bona. Ba rile, “Anke peu ya gago e be mong wa kgoro ya lenaba la bona. Wena e ba mme wa dimilione tše dikete.”

16 Gomme, lehono, morafe wola wa batho le batho ba Modimo o phatlaletše go tloga lewatleng go ya lewatleng, go dikologa lefase. Ka go tsoge yela ba tla ba bjalo ka dinaledi tša Legodimo, ge wona mabone a go kganya a tšea maemo a ona, ge ba eya go kgabola lefaufau. Gomme ge ba etla, ba tla ba bjalo ka mawatle kgauswi le . . . goba lešabašaba la lewatle lešing la lewatle. Go tla ba dimilione tše dikete tša bona.

17 “Peu ya gago e tla ba mong wa kgoro ya lenaba la yona.” Yeo ke tshepišo keno ya Modimo, “Peu ya Abraham.”

Kegona, ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe, go boneng gore mme o be a swanetše go ba karolo ya morwa, gape, gobane ke bona karolo ya nama. Kagona, Moya wo Mokgethwa o šoma ka batho ba, o rile, “Yena . . . Anke Peu ya gago e be mong wa kgoro ya lenaba.” Kagona, Modimo o enne ka gore O tla ba mong wa kgoro ya lenaba, gona ke leemo lefe yeo e beago Kereke ya Modimo wa go phela?

18 Ke rena Peu ya Abraham. Ka gore, rena, ba re hwilego ka go Kriste, ke rena, re tšea Peu ya Abraham gomme re bajabohwa le yena, ka fase ga tshepišo keno ya go swana. Ke rena Peu ya Abraham, gomme re bajabohwa ba tshepišo ye nngwe le ye nngwe ye e filweng. Eupša ge teko e etla, mo ke mo re palelwago. Eupša ga ke dumele gore Peu ya therešo ya Abraham e tla palelwa. Ba tla ema ka bogale le go botega bjalo ka ge Abraham a dirile.

19 Bjale re a bona gore Modimo a ka se kgone go bolela e ka ba eng goba—goba go dira e ka ba tshepišo efe ntle le ge A tla e phethagatša. O swanetše go dira seo gore a be Modimo. Mengwaga moragorago, ge batho ba ba go swana, batho ba tshepišo, peu ya Abraham ba be ba le leetong la bona, go ya ka go na—na naga ya tshepišo, go be go ne kgoro ye e emego, gomme godimo kgahlanong le yena, gomme e be e le ngwanabo mong, Moaba, yo a rilego, “O ka se kgabaganye naga ya ka. Ke tla bona gore o se kgabaganye naga ya ka.”

20 O rile, “Ge dikgomo tša rena di ka latswa e ka ba bofe bja bjang bja gago goba ge di ka nwa e ka ba afe a meetse a gago, re tla a lefela.”

Eupša o rile, “O ka se kgabaganye naga ye.”

21 Eupša tshepišo ya Modimo e be e swere therešo. Kafao ba ile ba hwetša moprofeta wa bona, Bileama, le go mo tliša tlase go rogaka batho. Gomme sese se a se boletšego. Ba lekile go mo laetša karolo ye mpempe ya peu ya go šegofala, eupša Modimo o mo laeditše karolo ye kaonekaone ya yona. O rile, “Mang kapa mang yo a rogakago Israele o tla rogakwa, gomme mang kapa mang a mo šegofatšago o tla šegofatšwa.” Gomme mapheko a ile a hlephišwa gomme Israele ya kgabaganya melala. Modimo o tshepišitše o tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe.

22 Moragorago, mo mengwageng, fao go tlile yo motee ka leina la Daniele, yo a bego a le ka mothalong wa Peu ye ya Bogoši, le ka mothalong wa ditshepišo, gobane o be a le Peu ya Abraham. Gomme Modimo o be a mo kgethile pele ga motheo wa lefase, go ba moprofeta wa Gagwe, gomme o phetše bogale gomme o phetše go tshepega. Gomme le ka nageng ye šele, o bile le morero ka pelong ya gagwe, “Nka se itšhilafatše nnamong ka tšona.” Yeo ke Peu ya kgonthe ya Abraham; a phela ka nageng ya go fapana, a phela magareng ga batho ba go fapana, eupša efela a le mogale go tshepišo yela. “Nka se itšhilafatše nnamong ka tšona. Ke tla phela therešo.”

23 Modimo o mmeile tekong bjalo ka ge A dirile tatagwe, Abraham. Gomme kgoši o rile, “E ba gore o ba yo mongwe wa rena le go rapela ka tsela ye re rapelago, goba ke tla go lahlela ka legolong la go tlala ditau tša go swarwa ke tlala.”

24 Daniele, boka Abraham tatagwe, o rile, “O ka ntahlela ka legolong la ditau, eupša nka se khunamele sefe sa diswantšho tša gago. Nka se tšee bodumedi bja gago bjo bofomale. Ke tla dula therešo go Jehofa.”

25 Gomme fao go tlile makgaolakgang nako yeo. Kgoši o bolokile tshepišo ya gagwe gomme o topile moprofeta, goba o dirile a tšeelwe godimo le go lahlelwa ka legolong la ditau. Gomme ge ditau, lenaba la Daniele, di kitimela pele go moprofeta, Modimo o bolokile tshepišo ya Gagwe. O bile mong wa kgoro ya lenaba la gagwe. Modimo o emišitše Morongwa kua pele ga ditau tšela, le go tšea kgoro. Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe. “O tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe.” Modimo o boletše bjalo.

26 Nako yeo go be go le ba bararo gape tlase kua bao ba bego ba tshepišitše bonabeng go tshepega go taba, bao ka therešo ba bego ba le Peu ya Abraham, gomme e be e le Sadirake le Mesaka le Abedinego, gomme ba ile ba bewa tekong. Gomme ba rile, “Ge le sa khuname ge le ekwa diharepa di raloka le diphalafala di galagala, ge le sa khunamele bodumedi bja rena, le go tloga go

tšona dilo tšeo le—le di emelago! Gomme bohle le kolobile, go le bjalo. Bodumedi bja lena ga bo fete bja le ge e ka ba mang gape.” A ga re kwe seo nako yohle? Eupša bo—bo bodumedi bja Jesu Kriste bo a fapana. Maatla a tsgo ya Gagwe a a fapana. Re batho ba go fapana, batho ba šele, boprsta bja bogoši. Modimo o dira phapano.

²⁷ Eupša ge ba rile, “O tla swanela ke go ba yo mongwe wa rena.” Go ka be go ile gwa loka ka Sadirake le Mesaka le Abedinego ge ba be ba nyaka go ba yo mongwe wa bona, eupša e sego go tsgo ge ba ba mongwe wa bafaladi. Bjale, ba rile, “Ge le sa e dire, re na le mojako ntle mo go ya leubeng, wo re ka o bulago le go le lahlela ka go lona, gomme le tla duma ge nkabe le bile yo mongwe wa rena.”

²⁸ Ba eletšwe tshepišo. Ba ba matšhišitše thwi go theoga go ya leubeng la mollo. Gomme ge ba butše mojako gomme ba ba lahletše ka dikgabong, lenaba la bona le le ka bego le ba jele, ba bile beng ba dikgoro tša lenaba la bona. Modimo o rometše Morwa wa Gagwe ka go dikgabo tšela tša mollo le diphefšana tša go timola, le go bolela le bona ge ba be ba le ka kua. Tshepišo ya Modimo e swere go rereša. Ba bile beng ba kgoro ya lenaba. Ba lekilwe pele, morago ba ba beng ba kgoro ya lenaba.

A e be e se Jesu Yo a dirilego tshepišo? “Ge ebile o tliša sekgopi go yo motee wa ba bannyane ba, go be go ka ba kaone go wena ge lwala le lekeleditšwe molaleng wa gago gomme o nweleditšwe ka matebong a lewatle. Ebile o se tliše sekgopi go ba bannyane ba bao ba dumelago go Nna. Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago go Nna.”

²⁹ O dirile phapano. O dirile taetšo ya ba ba dumetšego le ba ba sa dumelago.

Fao, ka mehla, fao go mašaba a mararo a batho, ao ke: mosedumele, moitiramodumedi, le modumedi. Eupša Modimo o na le tsela ya go netefatša yo e lego modumedi. Modumedi o ema go tia go se Modimo a se bolelago go ba Therešo. Ee.

³⁰ E bile Eliya, wa Thisibe, ge go etla go makgaolakgang, go fihla a naganne o be a le yena a nnoši ka setšhabeng a bego a sa phelela Modimo. Gomme kgoši o be a eya go mo sekiša. Gomme ba mo tliša. Gomme ye nnyane yela, kgošigadi ya go pentwa, ka leina la Isebele, o tšhošeditše bophelo bja gagwe. Gomme ge go etla go makgaolakgang, Eliya o bile mong wa dikgoro tša lenaba la gagwe gomme a bušetša setšhaba ka moka morago go Modimo gape. Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe.

³¹ E bile Moshe, morago ga ge le yena a bile ka mothalong wa Peu ye ya bogoši, Peu ya Abraham, gore ge a rometšwe tlase Egepeta, go lokolla bana ba Israele; gomme Modimo o mo file maswao le dimaka go diragatša, le go ratha lefase, le go tšweletša digwagwa, le matsetse, le leswiswi, le sefako, le pula, le mollo, gomme o dirile mehlolo ye yohle. Efela, ge a ba ntšheditše ntle

ka seatla sa Jehofa, fao go tllile nako ge a kopana le kgoro gare ga gagwe le naga ya tshepišo. Go be go le Lewatle le Lehubedu, lepheko go kgabaganya tsela. Ba be ba rakeletšwe gare ke dira tša Farao, dithaba, le maganata, le Lewatle le Lehubedu. Eupša Moshe o gatetše pele gomme a ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe, gomme a tshela Lewatle le Lehubedu, le omile, gomme o be a sepela tseleng ya lerole. “O tla ba mong wa kgoro ya lenaba.” Modimo o boletše bjalo, gomme seo se a e rarolla.

³² E bile feela mengwaga e se mekae moragorago ge meleko e etla, gomme kereke ya šikinyega yohle, ka ge go le bonolo go phuthego ya batho go dira ge se sengwe se no se bonale se direga ka tsela ye se swanetšego go ba. Modimo o se dira ka tsela yeo. Modimo o tliša ngangego ka kerekeng, “Morwa yo mongwe le yo mongwe a tlogo go Modimo o swanetše go lekwa, le go netefatšwa, le go lekwa.” O dumelela bolwetši bo go rathe. O dumelela mekomane go tla godimo ga gago, go go leka le go go netefatša, go laetša lefase gore ka therešo o Peu ya Abraham. O bo dumelela ka thato ya Gagwe Mong. O dumelela masetlapelo. O dumelela bagwera go go hlanogela. O dumelela dilo tšohle tše, le go tlemolla diabololo, go go leka. O tla dira tšohle eupša go tšea bophelo bja gago. A ka kgona go go lahlela malaong a tlaišego. A ka kgona go retollela moagišani wa gago kgahlanong le wena. A ka kgona go retollela kereke ya gago kgahlanong le wena. A ka kgona go dira bontšintši e ka ba eng, gomme ke thato ya Modimo bakeng sa gagwe go e dira. Re a rutwa gore go bohlokwa kudu go feta gauta, go rena.

³³ Go reng ka Abraham ka Isaka, godimo ga thaba, yo tshepišo e filwego? Gomme ka potego ya gagwe le go tseba ga gagwe, le tumelo ya gagwe ka go Jehofa, ke ka yeo, gomme yeo e nnoši, gore Modimo o lebeletše fase gomme o rile, “Peu ya gagwe e tla ba mong wa dikgoro. Ke enne ka Nnamong gore Ke tla dira dilo tše.” Ga go yo mongwe yo mogologolo A bego a ka kgona go ena ka yena, eupša O enne ka Yenamong.

Ka gona, ge A tlogetše Abraham go lekwa go fihla go ntlha yeo ya makgaolakgang, O swanetše go leka wena le nna bakeng sa nakwana yeo ya makgaolakgang, nako yeo ya sephetho ge se sengwe le se sengwe se tlogile go wena. O swanetše go ema o nnoši fao. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi makga a mabedi—Mor.] Haleluya! Yeo ke yona.

³⁴ Ema o nnoši. Sepelela ntle kua gomme o re, “Le ge A mpolaya, efela ke tla Mo tshepa.” Yeo ke Peu ya Abraham. Ke Yena yo a fago tshepišo. “Ga go kgathale ka moka ga bona ba reng, ka moka ga bona ba dira eng; nna le ntlo ya ka, re tla direla Modimo.” O rile, “Ge ka moka ga bona ba re, ‘Ga go selo go boitemogelo. Ke sehlopha sa go thantshelwa’; nna le ntlo ya ka, re tla direla Modimo.”

Gomme ke rata go e tšea le Paulo thwi fao, le go re, “Ka tsela ye e bitšwago ‘karogo’ fao nna ke rapela Modimo wa botate ba rena bjalo.”

“Le ge ba le basebi ba etla ka gare ga kereke, le ge ba le baphetli, le ge ba le mehuta yohle ya bapofeta ba maaka le se sengwe le se sengwe se etla ka kerekeng magareng ga batho, le ka boagišaning le se sengwe le se sengwe; eupša nna le ntlo ya ka, re tla direla Morena. Le ge bohle ba tlogela go tla, le ge kereke e ka tonya, ya hloka phapano; nna le ntlo ya ka, re tla direla Morena. Le ge yo mongwe a rapeletšwe gomme a se a fola; seo ga se ne selo go dira le yona; nna le ntlo ya ka, re direla Morena.” Diteko le meleko.

³⁵ Batho ba a palelwa, eupša Modimo ga a palelwe. Motho, o bea monagano wa gago go motho, o tla dira phošo. Mohlomongwe e sego ka boomo, eupša o tla e dira. Modimo o mo dumelela go e dira gore A kgone go hlohlora tumelo ya gago go tloga go motho. Tumelo ya rena ga e ka go bohlale bja motho, eupša ka go maatla a tsogo ya Jesu Kriste. Fao ke mo Peu ya Abraham ya therešo e khutšišago tshepišo ya bona. Gobane, ba ka kgona feela go ba Peu ya Abraham ge ba amogela Moya wo Mokgethwa. Ntle le Moya wo Mokgethwa ga se bona Peu ya Abraham. Tumelo yela ya go swana e bego e le ka go Abraham e tla ka go modumedi. Ga go kgathale go direga eng goba go fapana bjang, modumedi o matšha go ya pele.

³⁶ Ditlhodi di boile morago le go re, “Oo, ke—ke bošilo go leka. Ga go bohlokwa bja go ya kgolekgole, gobane bona batho ke ditšitširipa mošola kua. Gomme ba na le mebušo ye megolo, gomme ba—ba na le marumo, gomme, gobaneng, ebile re lebeaga boka ditšie godimo lehlakoreng la bona.”

³⁷ Ga ke tsebe, eupša ke a kgodišega mo go dumela gore Joshua o be a no ba motšukutšukwan yo monnyane nthathana, o no ba yo monnyane nthathana, moisa yo monnyanenyane. Ke kgona go mmona a tabogela godimo, godimo—godimo ga mohuta wa lepokisi, gomme o rile, “Banna le baena,” go dimilione tše pedi tša batho, “re ka godimo ga go kgona go ba tšea.” Le a bona? Gobaneng? Fao go be go le Peu ya Abraham. Modimo o file tshepišo. Yeo e be e le lefa la bona. Modimo o file tshepišo. Ga go kgathale kganetšo e be e le eng, Peu ya therešo ya Abraham e rile, “Re tla kgona go e tšea gobane Modimo o re file yona.”

³⁸ Le eme fao mosong wo. [Ngwanešu Branham o phapha diatla tša gagwe makga a mabedi—Mor.] Fao go eme Kereke ya Modimo wa go phela. Ga ke tshwenyege se e ka ba mang gape a se bolelago, se ngaka a se bolelago, se e ka ba eng, se mosedumele a se bolelago, re kgona go feta go fekeetša le ge e ka ba eng se se tlogo go bapa. Re Peu ya Abraham, gomme re tla ba beng ba dikgoro tša lenaba la rena, ga go kgathale lenaba ke eng. Modimo o file tshepišo. Yeo e be e le ya bona, lefa la bona.

³⁹ Phodišo ke lefa la lena. Phološo ke lefa la lena. Moya wo Mokgethwa ke lefa la lena. Gomme go na le ba bagolo, bareri ba dikete le go ya pele ka nageng lehono, ba ba rego, “Seo ga se bjalo.” Eupša Peu ya Abraham e a tseba go bjalo. Ba phaya thwi go ya ka gare gomme ba ba beng ba dikgoro tša lenaba. Modimo o rile ba tla dira. Ba a e dumela gobane ke tshepišo. “Peu ya gagwe e tla ba mong wa kgoro ya lenaba.” Bjale le tla ya go kgabola diteko, meleko.

⁴⁰ Gomme Joshua o eme kua, a botega. Moisa yo monnyane o rile, “Ga ke tshwenyege ke ba bagolo gakaakang. Ga ke tshwenyege ba ne mohuta mang wa lerumo, ditoropokgolo tša bona di ageleditšwe ka mabota bogodimo bja bokae, gomme ke le legolo gakaakang. Tshepišo ya rena ke, gore, ‘Kgoro e tla hulwa ke Peu ya bana ba Modimo,’ gomme re ya godimo go ba tšea. Re ka godimo ga go ba fekeetša.” Oo, yeo ke Peu ya therešo.

⁴¹ Bontši bja bona ba ba tswetšwego, peu ya tlhago, ba rile, “Re no se kgone go e dira. Ga go bohlokwa bja go leka. Le a bona, re fetwa ka palo. Re fentšwe; re se sengwe le se sengwe.” Ga go kgathale, o be a ka se ke. . . Ba be ba lebeletše go. . . se leihlo le se bonego. Gomme Joshua o be a lebeletše se Modimo a se boletšego.

⁴² Peu ya Abraham ga e lebelele go e ka ba eng ya dilo tša tlhago. Ba lebelela go se Morena a se boletšego. Yeo ke tshepišo. Go ka reng ge Abraham a ka be a lebeletše go tša tlhago? Go mosadi mengwaga ye lekgolo bogolo. . . Masomesenyane, o be a le. Gomme yena o be a le lekgolo. Gomme o phetše le yena ge a be a sale mosetsana yo monnyane, gomme yena o be a sa le mošmane yo monnyane, gomme go hlokege peu. Ga se a lebelela dilo tšeo. O rile o tšea dilo tšeo mo o ka rego di be di se gona, gobane o lebeletše feela go se Modimo a se boletšego. “Ke tla go šegofatša, Abraham, gomme Ke tla go fa peu ka Sarah.” Gomme o e dumetše. Ga o lebelele go kganetšo. Re lebelela go se Modimo a se boletšego. Modimo o se boletše, seo se a e ruma.

⁴³ Kafao ka gona ge a etla go theoga go ya Jorodane, ge Joshua a dirilwe molaodimogolo wa madira, gomme ba tla go theoga go ona magomo a meetse gomme ba kgonne go lebelela go kgabaganya le go bona Jeriko. Eupša, gare ga bona, ge Joshua a beile madira a gagwe komana, go be go ne kgoro. Kgoro yeo e be e bitšwa Jorodane.

Eupša tshepišo ya Modimo e lokile go kgoro ye nngwe le ye nngwe. Ga go kgathale ke kgoro efe e lego, tshepišo ya Modimo e lokile. “O tla ba mong wa dikgoro tša lenaba la gagwe.” Seo se a e rarolla.

Ge a etla go theoga go ya Jorodane mosong wola, mohlomongwe, ke ya go dumela gore diabololo o be a bile le maru a ledimo a lekeletše mogohle, meetse a magolo a leraga a bilokana fase, mašemo a be a gogotšwe go kgabaganya ke mafula. Oo, a

nako ya go leka! Eupša Joshua o rile, “Ebang komana, le ya go bona Letago la Modimo.” Gomme ba itlhwekišitše bonabeng le go ba komana, go ba komana ge se sengwe le se sengwe se be se bonala go ba kgahlanong. Eupša yeo e be e le Peu ya Abraham, yo Modimo a ennego, “Ke tla mo fa kgoro.” O tllile Jorodane, yeo e be e le kgoro ya gagwe, gomme o bile mong wa yona.

44 Wo mongwe wa meso ye ke swanetše go tla tlase go kgoro yela ya mafelelo le nna. O swanetše go tla tlase Jorodane, eupša Peu ya Abraham e tla ba mong wa kgoro. Ga go kgathale se e lego sona, o tla ba mong wa kgoro ya lenaba le lengwe le le lengwe.

45 Bohle banna bale e be e le banna ba bagolo. Ba hwetše mo mothalong. Eupša, mafelelong, letšatši le lengwe ka Betlehema ya Juda, Peu ya Bogoši e ile ya tswalwa. Yeo, bohle ka moka e be e no ba merithi. Peu ya Bogoši e ile ya tswalwa, e sego ke monna. Eupša O tswetšwe ke kgarebe go, le Maatla ka ditšhikeng tša Gagwe, go fenya lehu le hele. Modimo o dirile tshepišo. Monna wa mehleng o be a ka se kgone go e dira. Eupša ge Modimo a dira tshepišo, O no ba Modimo wa go swana A bego a le metsotso e se mekae pele, le Abraham, Jehofa-jireh, Morena o tla neelana ka tsela go tšea kgoro. Re ya go e dira bjang? Joshua o hwile. Moshe o hwile. Ka moka ga bona ba hwile. Eupša Modimo o rile, “O tla ba mong wa kgoro ya lebana la gagwe.” O ya go ba mong wa lehu bjang? O na le tsela ya go dira dilo. “O tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe.”

46 Peu ya Bogoši e ile ya tswalwa. O ile a lekwa ka mokgwa wo mongwe le wo mongwe boka re le. Feela bjalo ka ge o swanetše go lekwa, go bile bjalo ka Yena. Diabolo o Mo tšere ka pela, ge A amogetše Moya wo Mokgethwa, go ya ka lešokeng lebaka la matšatši a masomenne le mašego, go lekwa. Gomme ge A etla ntle. . . Gomme lehung la Gagwe, ba kokotetše dipekere ka seatleng sa Gagwe, le go tshwela ka sefahlegong sa Gagwe. O ile go kgabola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe. Eupša ge A be a le mo lefaseng, O netefaditše gore O be a kgona go fenya bolwetši. Ge mmago mosadimogatša wa Petro a be a robetše a babja, ka go hwa dikwi, o kgwathile seatla sa gagwe gomme letadi la mo tlogela. Ge molephera a llile kgorong, “Gosehlweke! Gosehlweke! Ge O rata, O ka kgona go nthakgafatša.”

47 O rile, “Ke a rata. Wena thakgafala.” O fentše le go tšea kgoro ya lephera. O tšere kgoro ya letadi.

O dirile tlhago ye nngwe le ye nngwe go obamela Yena. O be a le Peu ya Abrahama, Peu ya Bogoši, Yo tshepišo e filwego go yena; go Yena, Abraham le Peu yohle ye e mo latetšego, go fihla go Peu ya Bogoši, le Peu yohle ka morago ga Gagwe. Tshepišo ya Modimo ke therešo. O fentše bolwetši.

O fentše moleko. Ge lenaba le tshwela ka sefahlegong sa Gagwe, le phasola mohlagare wa Gagwe, O retolotše lehlakore le lengwe. Ge ba putlula ditedu go tšwa sefahlegong sa Gagwe le

go tshwela godimo ga Gagwe, ga se A tsoge a itefetša morago. O fentše kgoro ya moleko le go e tšea.

⁴⁸ Kagona o re, “Sebefedi sa ka se ka se ntumelele go e dira.” Wena, Peu ya Abraham, ee, mohlomphegi, O go fenyeditše yona.

⁴⁹ Ge A tlhakišwa, ga se A itefetša. Ge A dirwa metlae, O swere khutšo ya Gagwe. Ge A bitšwa diabololo, O swere khutšo ya Gagwe. O be a ne morero o tee, gomme woo e be e le morero wa Tate, gomme O ile pele a dira woo. Morago, mafelelong, ba Mo išitše sefapanong. Lehu le ile la swanela go Mo lebana. Bohle ka moka ga bona ba fentše mawatle, gomme ba fentše tlhago, gomme ba fentše ditau, gomme ba fentše mollo. Ba fentše se sengwe le se sengwe eupša lehu. Eupša mo go bile yo Motee go itia ka bjokong bja Gagwe, ditšhikeng tša Gagwe, gomme o bile le Maatla go fenya lehu. Kafao ba tšere diatla tša Gagwe gomme ba Mo tsapola ntle gomme ba Mo kokotela sefapanong. Ba Mo iteile le go Mo ntšha megogoma go fihla marapo a Gagwe a Mo tsepeletše. Eupša ge ba dirile, gomme ba dirile tšohle ba kgonnegogo go di dira, lehu la Mo ratha, la re, “Bjale ke tla Go tšea boka ke dirile Joshua. Ke tla Go tšea boka ke dirile Daniele. Gomme ke tla dira tšohle tše, gobane ke tla Go dira o hwe.”

⁵⁰ Gomme O hwile go fihla letšatši le lewa ke hlong lonamong. O hwile go fihla tlhago e lewa ke hlong e šitwa ke go šoma. Letšatši le diketše gare ga mosegare. Dinaledi ga se tša ke tša tšwela ntle. O hwile go fihlela dielemente e le leswiswi go fihla o ka se kgone go bona seatla sa gago pele ga gago, gare ga mosegare. Ke tla eleletša tlhago e rile, “Anke ke hwe le Yena.”

⁵¹ Ngwanešu! Nako yeo diabololo o rometše soulo ya Gagwe ye bohlokwa ka moleteng wa hele wa go hloka bofase. Fao dikgoro di butšwe, eupša O tšwetše ntle ka letšatši la boraro, a e fentše. Amene. “Peu ya Gagwe e tla ba mong wa kgoro ya lenaba.” Fentše lehu! O fentše hele. Mosong wa pele wa Paseka, O fentše lebitla. Bjale re a ema, re le ka godimo ga bafenyi, ka Yena Yo a re ratilego.

⁵² Ka Letšatši la Pentecost O rometše tlase Moya wo Mokgethwa, go tšwetšapele, go kgabola Bantle, go ntšhetša ntle Peu ya tshepišo. Go fa Bantle, balahlwa, go ba fa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go ba tliša ka go Tshepišo. Bjale re na le tokelo go fenya bolwetši bjohle. Ga ra swanela go bo fenya; bo šetše bo fentšwe. Re swanetše go no tleleima tshepišo le go ya re e tšee. Bo šetše bo fentšwe. Lehu le fentšwe. Hele e fentšwe. Bolwetši bo fentšwe. Moleko o fentšwe. Bodiabololo bohle ba fentšwe. Hele e fentšwe. Lehu le fentšwe. Lebitla le fentšwe. Re eme ka kgorong, ra e tšea, ga ra swanela go thuntšha kolo. E šetše e lefetšwe.

⁵³ Lenaba la Gagwe, O ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe. A makae? Dimilione tše dikete. O tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe, lenaba le lengwe le le lengwe. O tsogile go tšwa

bahung. Re beng ba yona gobane O re file yona. Yohle ke mpho ya mahala, ka ntle ga tšeo tšohle, le se sengwe le se sengwe se A se dirilego, le go fenya kgoro ye nngwe le ye nngwe. O fentše bolwetši, a tšea kgoro. Selo se nnoši re swanetšego go se dira ke go sepelela godimo kgorong, ra re, “Leineng la Jesu Kriste, Mofenyi!” Amene.

54 Ge go etla nako ya go hwa, gomme lehu le rile, “Mpogele ke mo dire a tšee morago bodumedi bja gagwe.”

55 “Leineng la Jesu Kriste wa Nasaretha, tokologela morago, Jorodane!” Peu ya Abraham e tšea kgoro.

56 Gobaneng, Paulo o rile, ge ba be ba lokišetša go ripa hlogo ya gagwe, Peu ya Abraham, o rile, “Lehu, lebola la gago le kae? Lebitle, phenyo ya gago e kae? A go lebogwe Modimo Yo a re fago phenyo ka Jesu Kriste.”

57 O tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe, a e tšea. Bjale, ga se a rothothwa mo kgorong. O tla le fenya le go e tšea. O tla ba mong wa yona. Yeo e ka Maatleng a gagwe mong.

58 Ka Kerekeng ya Modimo wa go phela, mosong wo, go letše Maatla go fodiša go babja gohle. Ka Kerekeng ya Modimo wa go phela go letše Maatla a go fenya moleko ohle. Ka go bong bja Kereke ya Modimo wa go phela, mosong wo, go letše Maatla a go tlema sebe le go se lahlela kgole, le go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka go Kereke ya Jesu Kriste.

“Eng kapa eng le e hlologelago, kgopelang ka Leina la Ka, gomme e tla fiwa go lena. Lebakana le lennyane, gomme lefase (e sego Peu, peu ye e sego ya tswalwa gape) e ka se Mpone gape. Efela le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Eng? Peu ya Bogoši. “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena. Ke tla inetefatša Nnamong gore Ke na le lena, gobane maswao a tla latela bona ba ba dumelago.”

O tla ba mong wa peu ya lenaba la gagwe. O tla ba mong. Peu ya gagwe e tla ba mong wa kgoro ya lenaba la gagwe, ga go kgathale se kgoro e lego sona. Ge e le bolwetši, meleko, sebe, kgoro efe kapa efe e lego yona, e a fenngwa. Gomme Peu ya Abraham e ba mong wa yona.

59 A ga la thaba, mosong wo, go tseba gore re ema bjale re le go mofenyi, go feta mofenyi? Oo, ga go selo go se lwela. Ntwa e fedile. Nakana e letše. Folaga e emeletše. Gomme magareng ga mokgobo wo mongwe le wo mongwe wa sebe, bogare bjo bongwe le bjo bongwe bja kamora ye nngwe le ye nngwe ya bolwetši, go na le sefapano sa kgale sa makgwakgwa, se bjetšwe ke Madi a Jesu Kriste, Mofenyi. Selo se nnoši re se dirago ke go dumela, go lebelela le go phela.

“Ke tla ba le wena. Ke tla netefatša. Batho ba tla ka matšatšing a mafelelo, le go re, ‘Oo, gabotse, selo se *bile*.’ Eupša Ke tla ba le lena. Gomme tšona dilo Ke di dirilego, mo lefaseng,

Ke tla ba ka go lena, go dira sona selo sa go swana. Nako yeo ba tla tseba. Ba tla Mpona. Ba . . . Batho ba Ka ba tla Mpona. Peu ya Abraham e tla Mpona. Ba tla Ntseba. Ba tla Ntemoga. Ba bangwe ba tla Mpitša, 'Beletsebubu,' feela boka ba dirile. Eupša le tla Ntseba, gobane Ke tla ba le lena. Le tla Mpona, la bona ka leihlo la lena. Le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile go fihla bofelong bja lefase, tšona dilo tša go swana Ke di dirago. Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena, mehuta ya go swana ya mediro.”

⁶⁰ Gomme, lehono, Kereke ya Modimo wa go phela e na le monyetla wa go ema le go bona wa go fenyā, Jesu Kriste yo a tsogilego, Morwa ya Modimo wa go phela, a eme a le gona, a phela ka Kerekeng ya Gagwe, a dira selo sa go swana A se dirilego nako yela. Ka gona re ba beng ba kgoro ya lenaba le lengwe le le lengwe.

⁶¹ Ge o na le lenaba mosong wo, gona, ngwanešu wa ka, go na le feela. . . Ge o le Peu ya Abraham, morago ga go kwa se, ga go ne bodiabolo ba go lekanela ka heleng ba ka kgonago go boloka kgoro yela pele ga gago. E tla bulega. Ga ke tshwenyege gore ke eng. O sepelela godimo kua, bjalo ka Peu ya tshepišo, o re, “Ke tleleima ye go ba ya ka. Ye ke ya ka, gobane Modimo o enne gore O tla tsoša Jesu, gomme, ka Jesu, ke tla e fenyā. Ke tla Leineng la Mofenyi yoo, Jesu Kriste. Katakatela morago. Ke kgabola go feta.” Amene. “O tla ba mong wa kgoro ya lenaba.” Kagona ema godimo kua, ka magetla a gago morago le thebe ya gago e phadima, e apešitšwe ka Madi a Morena Jesu. Lenaba le tla a lemoga.

⁶² Ge o ne tlhoko, bolela le Yena bjale mola re sa rapela, lena ka mo, mosong wo, mola le sa ne dihlogo tša lena di inamile. Gomme ge o ne tlhoko, a o ka no phagamišetša seatla sa gago go leba go Jesu? Gomme e no e bolela ka pelong ya gago, ka pelong ya gago, gomme o re, “Morena, O tseba tlhoko ya ka. Bjale, ke kwele, mosong wo, gomme ye ke Beibele, ‘O tla ba mong wa kgoro ya lenaba.’ Ke tla go ba mong wa kgoro. Mohlomongwe ke ne sebefedi. Mohlomongwe ke hloka Moya wo Mokgethwa. Sebe se ntlemlile fase. Ke na le tlhoko. Eupša ke tla kgorong bjale. Ke ya go e tšea, mosong wo, kgoro ya ka. Kafao, tloga tseleng, ke tla go kgabola.”

⁶³ Mošegofatšwa Morena, O bone diatla tšohle tše. Gomme O a tseba Le ke Lentšu la Gago, Morena. Ke nno tsopola Lona, le go tliša fase ka Mangwalo. Baanegwa ba Beibele, kafao ba fentšego mebušo le go rua toko, le go tima mollo, maatla a mollo, le go efoga bogale bja tšhoša, le go tswalela melomo ya ditau, gomme, oo, ka go fetišiša, basadi ba amogetše bahu ba bona morago bophelong, le dilo tše dintši, gobane O e tshepišitše. Ke tshepišo ya Gago, “Peu ya Gagwe.” “Peu ya gago, Abraham, e tla ba mong wa kgoro ya lenaba.” Gomme O boloka tshepišo ya Gago.

64 Bjale ba fe, Morena, tlhologelo ya pelo ya bona. Anke ba tloge mo e le batho ba go fapana. Anke ba tloge, ba tseba gore ke bona—ke bona bafenyi, ka gobane gore Peu ya Bogošī e ba fenyeditše. Kgošī ya Bogošī, ge A etla, o tswetšwe ke kgarebe, O fentše lenaba le lengwe le le lengwe, ebile le lehu. Kafao lehu lonamong ga le kgone go tšhoša Peu ya Abraham. Re na le tshepišo gore re tla tšea lefase ya ba kabelo ya rena, gomme re tla boa gape ka tsela ya letago kudu, ka mmele wa go tagafatšwa, morago ga ge lenaba la mafelelo le beilwe ka fase ga leoto, la ngwana wa mafelelo a nnoši wa Modimo yo a tla tlogo ka Mmušong.

65 Ge go na le bao ka diatla tša bona godimo, Morena, ba e lego badiradibe, ba phološe. Bao ba kgelogilego, ba dire ba tsebe ga ba swanela go dula e le bakgelogi. A ka kgona go ba mong wa kgoro yela ya bokgelogi. Mohlomongwe yola ka sebefedi, le—le lehlapa, leleme la tšhila, goba pelo ya go tlala kganyogo, goba ya bojato, go tšhelete, goba—goba selo sa ditšhila, anke ba tsebe gore ba ka ba beng ba kgoro yeo. Mohlomongwe ke bolwetši, Morena, ditlaišego. Ba ka kgona go ba beng ba kgoro yeo, “Gobane O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la makgopo a rena. Kotlo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe, gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Re bafenyi, mosong wo. E fe, Morena.

Gomme ka ntle ga tšeo tšohle, mošomo wo mogolo wola o dirilwego ke Yena, efela O na le rena. Efela, O tshepišitše O tla e dira. “Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona; gobane Ke tla ba le lena, ebile le ka go lena, go fihla bofelong bja lebaka.” Ke a rapela, Tate, gore O tla itira Wenamong go tsebja go yo mongwe le yo mongwe, mosong wo. Gobane re e kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

66 A le dumela yeo go ba Therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ka potego e dumeleng go ba Therešo, go se be go tšokatšoka go gotee ga pelaelo ka pelong ya gago. Bjale e nong go elelwa se. Go šoma ga Moya wo Mokgethwa go bonolo kudu go fihla go gakantšha monagano wo bohlale. Dilo tše bonolo kudukudu tšeo nkilego ka . . . Ke bone Moya wo Mokgethwa o dira se. Nka re dilo tše, gobaneng, ga se nke ke nagana ka yona go beng ka tsela yeo. Ge ke be nka šomiša monagano wa ka mong, ke be ke tla re, “Gabotse, seo se ka se kgone go ba nnete.” Eupša ka mehla ke nnete. O dira dilo bonolo feela. Gomme O dira dilo go itira Yenamong go tsebja go batho ba Gagwe. Modimo o ne batho ba Gagwe. O ka magareng ga batho ba Gagwe. O a ba rata. Gomme O nyaka go ba direla, le go ba thuša; le go no ba dira ba tsebe, e sego se A tla se dirago, eupša se Yena a se dirilego. O šetše a se dirile. Ke sa gago. Ke ya gago. Ke mpho ya mahala go tšwa go Modimo Tate wa rena, go Kereke ya Gagwe.

67 Bjale monagano wa bohlale o tla phetlega bjang, boka ka matšatšing a Daniele, le ka matšatšing a bana ba Baheberere, le—

le ba bantši ba re boletšego ka bona mosong wo. Le a bona, lefase le legolo la bohlae ka go letšatši lela go be go no ba bothata go fenyā bjalo ka ge go le bjale. Ka mehla e bile lenaba, go tsela ya bona ya go bona, le saense ya bona ya sebjalebjae le dilo, e be e no ba bjalo ka mararankodi le dilo, go monagano nako yeo, bjalo ka ge tša rena di le lehono. Le a bona, e bile selo sa go swana. Eupša go bile bao, ka mehla, ba kgethilego go dula fao le go re, “Modimo o a rereša. Lentšu la Modimo ke therešo.”

⁶⁸ Gomme, wena, ga wa swanela go fenyā, gobane O fentše. Selo se nnoši o swanetšego go se dira e no ba go ya godimo le go tšea, go ema ka kgorong, go re, “Ke ya ka. Ye ke ya ka. Modimo o mphile yona, phološo ya ka. Ge ke nyaka Moya wo Mokgethwa, Modimo o mphile Wona. Tshepišo ke ya ka, le bana ba rena, bohle ba ba lego kgole, ba bantši ba Morena a tla ba bitšago.” Ke ka baka leo ke emago. Go no . . .

⁶⁹ Bodiredi bja ka, bja tlhatho ye le go ya pele, ka pejana bo tla fela bjale. Oo, ka mehla bo tla ba fao. Eupša ka pejana bo tla fetša ye, gobane bo ya go se sengwe se segologolo. Le a bona? Bo ya godimo; go tšwa go go swareng seatla, go ya godimo go tlhatho, gomme bjale o lokišetša go dira bjo bongwe. Le a bona? Le a bo bona. Bo šetšeng gomme le tsebe gore ke therešo. Le a bona? Ke a tseba ke Therešo. Gomme bo tla ya go bogologolo, godimodimo, bokaonekaone. Nnete. Gobaneng, O e tshepišitše. Gomme se A se tshepišago, O a se dira. A ka se kgone go palelwa ka go tshepišo ya Gagwe. Gomme ke eng? Bogona bja Gagwe bja go ya go ile bo ne rena, go e dira, go dira le tsebe gore O tšere kgoro bakeng sa lena.

⁷⁰ O be a le Peu ya Bogoši. Ga go yo a bego a ka kgona go tšea dikgoro tšela eupša Yena. Bohle bale morago kua ba be ba le merithi ya go tla ga Gagwe. Eupša ge A tlile, go feditše ntwa ka moka. Ntwa e feditšwe ka Getsemane le mo Khalibari. Gomme bjale re no ema, bjalo ka bafenyi. Ga go go lwa mo go dirwago. Rena . . . Ntwa e fedile. Re no ba beng ba yona, peeletšo ya yona. Netefaletšo ye e ngwadilwego ke Modimo, Tatago rena, Yo a phagamışitšego seatla sa Gagwe, o rile, “Ke tla ena ka Nnamong gore Peu ya gagwe e tla ba mong wa kgoro ya lenaba.” Šeo yona. E šetše e tšere. “O ile a gobatšwa ka baka la dikarogo tša rena. Ka megogoma ya Gagwe re ile ra fodišwa.” E šetše e dirilwe. Ke mošomo wo o fedilego. Re ba beng ba yona. “Gomme mediro yeo Ke e dirago, le tla e dira le lena.” Kgoši e na le rena, mosong wo. Ditšhegofatšo tša Gagwe tše kgolo, Moya wo Mokgethwa, o sepela godimo ga rena. Go kwa maikutlo a le a letago, go tseba gore o na le rena tlwa ka . . . malebana le Lentšu la Modimo. Go re fa khomotšo ye bjalo ya go makatša, go tseba gore—gore Modimo ke Tatago rena.

⁷¹ Bjale, ke a dumela, a o—a o file ntle dikarata tša thapelo mosong wo? Ke mmoditše, gabotse, ge go be go se go feta feela batho ba tabarenekele, gabotse, go se fe ntle dikarata tša

thapelo. Eupša ge fao—fao go bile bontši boka lesome, batho ba lesometlhano, goba se sengwe, basetsebje ka dikgorong, gobaneng, go fa ntle dikarata tša thapelo, gore re kgone le go ba tliša godimo le go ba rapelela. Ke mosetsebje ba bakae le rena mosong wo? Emiša seatla sa gago. Oo, nna! Nnete. Go na le lesometlhano goba masomepedi a bao. Go lokile. Re tla lokologanya dikarata tše tša thapelo le go ba tliša godimo sefaleng. Le a bona, lebaka le ke boletšego ka batho ba “tabarenekele”, ba mo.

⁷² Tlhatho ye. Elelwang, ke bolela ye. Tlhatho ka pejana e tla tla bofelong. Go tla ba se sengwe se segologolo kudu gomme se sekaone kudu, se no ba tseleng. Go bile, se ke se tsebago, ke bona o lebeletše banešu ba babedi bjale, ba bego ba eme le nna maabane, ge seo se direga, le a bona, letšatši pele, ge se direga. Gomme ao ke makga a mararo go mothalo, bjale, se direga, tiišetšo gore gonabjales e kgauswi, le a bona, se lokela go direga.

⁷³ Bjale, Morena, Wena o Modimo, gomme re bahlanka ba Gago. Re leboga Wena bakeng sa Lentšu la Gago, bakeng sa Moya wa Mokgethwa, Wo o šegofaditšego dipelo tša rena. Gomme bjale re thabile. Re dutše mo, re tseba gore re bafenyi. Re šetše re le beng ba dikgoro tšohle tša lenaba. E filwe rena, gomme re na le sekgonyo konokono ka seatleng sa rena. Leina la Jesu Kriste le tla notl- . . . bula kgoro ye nngwe le ye nngwe ya lenaba. Tšea sekgonyo se, sekgonyo sa Leina la Jesu, notl- . . . bula kgoro ye nngwe le ye nngwe ya lenaba ye e go tlemilego go tloga go tshepišo e ka ba efe.

Gomme, Modimo, mosong wo re tla Leineng la Jesu, ka sekgonyo se, go bula dikgoro bakeng sa balwetši le batlaišegi. Gobane go ngwadilwe ka go—ka go Lentšu la Gagwe, “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle. Ba tla bolela ka maleme a maswa. Gomme ge ba swara disephente, goba ba ka nwa selo sa go bolaya, se ka se ba gobatše. Ba tla bea diatla tša bona godimo ga balwetši gomme ba tla welwa ke maruru.” Re a tseba dilo tšeo ke therešo. Gomme efa, mosong wo, Morena, gore ba tla, batho ba tla kgona go bona seo, ka ponagalo ya Lentšu le dirilwe nama le go dula magareng ga rena, gore, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Gomme anke ba e amogele le go fodišwa, mosong wo, go tšwa go malwetši ohle a bona le mekomane le mathata. Re e kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

⁷⁴ A o ka raloka, Teddy, *Dumela Feela*, ka setu le go nokologa, ge o rata.

Gomme eng? A o thomile go tloga go tee? Nomoro tee, karata ya thapelo. Tee, pedi, tharo, nne, tlhano, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome, goba e ka ba eng e lego fao. Go lokile. A le

ka no re ka setu, ge le ka kgona go emelela, la tla godimo ka lehlakoreng *le*.

[Yo mongwe o re, “O biditye ba bakae?”—Mor.] Huh? [Yo mongwe o re, “Ke yona. Ke yona.”] E ka ba . . .

A re boneng, nomoro tee, nomoro pedi. Ke mang a nago nomoro tee karata ya thapelo? [Ngwanešu o re, “Ke na le yona.”—Mor.] Ya. Nomoro pedi. Go lokile, mohlomphegi. Nomoro tharo, nomoro nne, nomoro tlhano, nomoro tshela, nomoro šupa, nomoro seswai, nomoro senyane, nomoro lesome.

⁷⁵ Ge ba sa dira tsela ya bona le go tšea maemo a bona a go ema, ke rata go botšiša potšišo go ba bangwe ka moka ga lena. Ke ba bakae, a go ne e ka ba batho ba tabarenekele mo, ba ba babjago? Batho ba tabarenekele, phagamišetša seatla sa gago godimo. E ka ba tlhano . . . nne, tlhano, tshela, šupa, seswai. Diatla tše sswai goba tše senyane. A go na le e ka ba mang mo ka tabarenekeleng, yo a sego mo ka tabarenekeleng, ba e lego basetsebje le rena, le ge o ka be o etla ka gare ka morago ga tirelo gomme o se wa hwetša karata ya thapelo? A o ka phagamiša seatla sa gago? Mang kapa mang a hloko Modimo, yo a sego . . . yoo—yoo a sa tlego go tabarenekele ye. Mang kapa mang yo e sego moleloko wa tabarenekele ye, gomme—gomme efela o a babja gomme ga o ne karata ya thapelo, o nyaka go gopolwa ka thapelong? A o ka phagamišetša seatla sa gago godimo, motho yo mongwe le yo mongwe? Go lokile. Seo ke se sebotse. Go lokile.

⁷⁶ Bjale ke ya go le kgopela ge le ka no ba tlhomphokgolo ka mo le kgonago, lebaka feela—feela metsotso e se mekae, gomme ka gona re tla thoma le go thoma. Bjale a re boneng. O na le sekgoba se sekae se šetšego fao, Billy? Go lokile. A go ne yo a nago nomoro ya lesome godimo fao? Ke biditye tee go fihla lesome.

Lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano, anke ba eme bjale. Ge ba le nomoro lesome, lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano, anke ba eme. Go lokile. Tee, pedi, tharo, nne, tlhano, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome, lesometee, lesomepedi. Go hlaela ba babedi gape, go tloga go tee go fihla go lesometlhano. (. . . ? . . . šupa, seswai, senyane, lesome, lesometee.) Lesometlhano, lesometshela, lesomesšupa, lesomeseswai, lesomesenyane, masomepedi.

⁷⁷ Oo, ema motsotso. Ke—ke mmoditye go no fa dikarata go batho bao ba sego ba tabarenekele. Yeo ke nnete. Le a bona? Gobane, e tla ba, le a bona, tlhatho. Batho ba re, “Batho ba ba tla tabarenekeleng.” Le a bona? Ke—ke a le botša. Ke ba bakae ba bilego mo . . . ba sego ba ke ba ba mo pele? A re boneng seatla sa gago, ga go yo a kilego a ba ka go e tee ya dikopano tša ka pele. Go lokile. Go lokile.

Bjale, go lokile, nakwana feela bjale, Ngwanešu Teddy.

78 Bjale nka no bolela se, gore, lena bohle le kwele ka dikopano, kafao e ya go, go le bjalo, a le kile, batho bohle la ba ka dikopanong? Le a bona? Ge Morena wa rena Jesu a be a le mo lefaseng, ga se A ke a tleleima go ba mofodiši. O be a le Peu ya Abraham, nnete, gomme O bile le tshepišo le Yena. O rile O be a sa dire selo go fihla Tate a Mmontšhitše. A yeo ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gomme O rile, “Nna ga ke kgone go dira selo go fihla Tate a mpontšha se ke swanetšego go se dira.” Gomme O se bone ka . . . E sego “go fihla Tate a *botšha* Nna.” “Go fihla Tate a *bontšha* Nna.” Mokgethwa Johane 5:19, “Se Ke bonago Tate a se dira, seo Morwa o se dira go swana.”

79 Bjale ge A—A tlile, re a hwetša, mo mathomong a bodiredi bja Gagwe, gore morago ge A be a tšea se—se setulo sa Dafida. . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Go boleleng semoya, mo. . .

Ge Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga Gagwe mo kolobetšong, ya Johane, gomme A ba motlotšwa Mesia. Bjale, elelwang, O be a le Morwa wa Modimo ge A tswalwa. O be a le Morwa wa Modimo motswalwa ke kgarebe. Eupša ge a bile Mesia, ke ge Moya wo Mokgethwa o etla godimo ga Gagwe, gobane *mesia* go ra “yo a tlotitšwego.” Le a bona? Gomme O be a le Yo a tlotitšwego ge Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga Gagwe. Le nkwele ke rera ka *Kwana Le Leeba*. Ka gona re a hwetša, ge A . . . Morago ga matsatši a masomenne a Gagwe a moleko, O tlile ntle.

80 Gomme bodiredi bja Gagwe bo thomile bjang, gomme bo fedile bjang? Re hwetša gore, ka go bodiredi bja Gagwe gore go be go le monna ka leina la Andrea, yo a ilego le go hwetša ngwanabo, Simone, motheahlapi, le go mo tliša go Jesu. Gomme Jesu o mmoditše, o rile, “Leina la gago ke Simone. Leina la tatago ke Jona. Go tloga bjale o tla bitšwa *Petro*, go rago ‘letlapa le lennyane.’” Le elelwa seo? Gomme moisa yo o be a maketše ka se Jesu a mmoditšego sona!

Bjale, a Mesia o be a swanetše go dira seo? Ke ba bakae ba tsebago seo, ereng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O be a swanetše go ba Modimo-Moprofeta. Ee, mohlomphegi. Moshe o rile, “Morena Modimo wa lena o tla le tsošetša Moprofeta wa go swana le nna. Go tla go direga gore yo a ka se kwego Moprofeta yo o tla kgaolwa go tloga magareng ga batho.”

81 Bjale, gona ge re hwetša, moragorago, ba Gagwe. . . “O tlile go ba Gagwe Mong.” E be e le bomang bao? Bajuda, ka tlhago. “Gomme kafao ba Gagwe Mong ga se ba Mo amogela,” kafao O ile nako yeo. . . Bjale e ile ya swanela go ya go Bantle, le a bona, gobane ba Gagwe Mong ga se ba Mo amogela. “Eupša ba bantši ba ba Mo amogetšego, go bona O ba file maatla go ba barwa ba Modimo.” Kafao bjale O retologetše go Bantle, gomme go bile,

lebaka la mengwaga ye dikete tše pedi. Eupša bjale hlokomelang dilo tše A di dirilego.

⁸² Nako yeo Filipi, morago ga ge a bone se se dirwa, o ile le go hwetša Nathaniele, le go botša Nathaniele yo a mo hweditšego le se A se dirilego. Gomme seo se mo makaditše. Ga se a kgonag se dumela. Eupša ge a fihlile ka Bogoneng bja Morena Jesu, ge a hweditše mo A bego a le gona, o tlile godimo ka Bogoneng bja Gagwe, Jesu o rile, “Bonang MoIsraele yo go sego bomenetša ka go yena.”

⁸³ Bjale, ge o ka be o be o eme fao, a o nagana o ka be o bile semoya go lekanela go ka be o kwešišitše Yoo a bego a le? O nagana o ka be o e dirile? Bjale šetšang. Le a bona? Monna yola, Mosetsebje feela, moth- . . . fao, A ka no ba a be a le motheahlapi. O be a le mmetli, ke se A bego a le sona. Monna yo wa mmetli a eme kua, Monna wa mengwaga ya magareng. Gomme godimo go tlile monna yo. O mo lebeletše, boka yo mongwe wa banna ba mo, o rile, “Bonang MoIsraele ka go yena ga go bomenetša.” Gabotse, O tsebile bjang gore o be a le MoIsraele? E sego ka tsela ye a bego a apere, gobane bohle ba be ba apere go swana. “Ka go yena ga go bomenetša.” O tsebile bjang gore o be a le mo—mo monna wa go hloka bomenetša?

⁸⁴ Kafao e makaditše monna yo. Go beng modumedi wa kgonthe, o rile, “Rabi,” goba ngwanešu, moreri, morutiši, “ke neng mo O kilego wa mpona?” Le a bona, o be a Mmotšiša.

⁸⁵ O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.”

O rile, “O Morwa wa Modimo. O Kgoši ya Israele.”

⁸⁶ Jesu o rile, “Gobane Ke go boditše se, bjale o a Ntumela? Bjale o tla bona dilo tše kgolokgolo go feta se.”

⁸⁷ Gomme ke ka baka leo ke dumelago gore Kereke ya Modimo wa go phela e ya go bona dilo tše kgolokgolo go feta se. E lokišetša go gatela thwi ka go sona bjale, e sego botelele, le a bona, gobane ba le dumetše. Bao ba le gannego, ka baka la dišitiši tša kereke ya leina, ke belaela ge eba ba tla tsoge ba dumela e ka ba eng. Le a bona? Dilo. . . Eba gore o sepela Seetšeng goba o ba sefofu. Seetša se a foufatša, goba e ba gore se bontšha tsela.

⁸⁸ Dinonyana tše dinnyane, ke hweditše, ka go Sehlwaseeme sa Tokologo. Eba le bonnete go bona seo, Ngwanešu Thoms, ge o eya godimo, le a bona. Di itielana mabjoko a tšona ntle, kgahlanong le kua. Gomme ke rile, “Molato e be e le eng?”

⁸⁹ Ba rile, “Go na le go latela seetša, ka go ledimo, go ya polokegong, di leka go itielana seetša ntle. Di ipolaya tšonabeng.”

⁹⁰ Seo ke selo se nnoši se diregago ge o itia kgahlanong le Seetša, o ipolaya wenamong, semoyeng. E no sepela ka Seetšeng bjalo ka ge A le ka Seetšeng, gona re tla ba le kopanelo yo motee

le yo mongwe, dikereke tšohle di tla dumela le go ya pele le go ipshina ka ditšhegofatšo tša Modimo. A seo se ka se be semaka?

⁹¹ Lebelelang mosadi wa Mosamaria ge a etla. O be a le Mosamaria, bjale (e sego Mojuda), Mosamaria. Gomme O rile, “Tliša seno go Nna.” Gomme poledišano e ile pele.

Ye ke ya bosetlaboswana bjale.

⁹² Gomme poledišano e ile pele. Bjale, o be a sa Mo tsebe e se Mesia. O be a no ba mo—mo Monna, Mojuda. Le bona kafao a boletšego pele? O rile, “Gobaneng, ga se setlwaedi go lena Bajuda go bolela le mosadi wa Mosamaria ka mokgwa wo.” O rile, “Ga re na le kwano le seng sa rena.”

⁹³ O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno. Gomme Ke be ke tla go tlišetša, ka go fa meetse, ga o tle mo go ga.”

⁹⁴ Gobaneng, o rile, “Bjale motsotso feela.” O rile, “Re rapela mo thabeng ye, gomme—gomme lena Bajuda le rapela ka Jerusalema.”

⁹⁵ Jesu o rile, “Eupša iri e a tla ge—ge le ka se rapele ka Jerusalema goba thabeng ye, eupša ka Moya. Gobane Modimo ke Moya, gomme ba ba Mo rapelago ba swanetše go Mo rapela ka Moya le Therešo.” Le a bona? Gabotse, O ile pele, o rwele poledišano go fihla A hweditše moo bothata bja gagwe bo bego bo le gona. Eng, a le tseba mo bothata bja gagwe bo bego bo le gona? E ka ba mang a tseba se bothata bo bego bo le ka mosadi sedibeng? O be a ne bannabagatša ba bantši kudu, a o be a se? Kafao O rile go yena, “Sepela o tšee monnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke na le ge e ka ba monnamogatša.”

⁹⁶ O rile, “Yeo ke nnete. O bile le ba bahlano, le yo o phelago le yena bjale ga se wa gago.”

⁹⁷ O rile, “Mohlomphegi!” Bjale mo šetseng. “Mohlomphegi, ke a bona gore Wena o Moporofeta.”

Ge o kitimiša go bala mothalong wola morago, o tla hwetša ntle. “Mohlomphegi,” mo setlogong, “Wena o, ke a bona, gore Wena o Moporofeta yola.” Elelwang, ka Beibeleng, e tšwelapele e re, “Moporofeta yola, a O ‘Moporofeta yola?’” E be e le Moporofeta ofe? Yena Moshe a rilego o tla tsogela godimo.

“Ke a bona gore O Moporofeta. Bjale, re a rutwa, gomme re a tseba ge Mesia a etla, O tla dira dilo tše.” Leo e be e le leswao la Mesia. A yeo ke nnete? Go tseba se bothata bja gagwe bo bego bo le sona. O rile, “Re a tseba ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše. Eupša o Mang Wena?”

O rile, “Ke nna Yena, yo a bolelago le wena.”

⁹⁸ O tlogetše pitša ya gagwe ya meetse. O kitimetše ka toropngkgolo, ke a eleletša, a nno swara pelo ya gagwe. Gomme

a re, a swere diatla tša gagwe godimo ga difaro tša gagwe a no taboga, a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia? A ga se yena Yo Beibele e boletšego gore o tla tla? Ke Mojuda o dutše ntle kua, e no ba Monna wa mehlang, o lebega boka mmetli. Eupša O mpoditše gore ke bile le bannabagatša ba bahlano, gomme bohle le a tseba yeo ke therešo. Yo e swanetše go ba Mesia.” A yeo ke nnete?

⁹⁹ Bjale, Jesu o rile, “Lebakana le lennyane, sekgala se sennyane sa nako, lefase le ka se Mpone gape. Efela, lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena. Gomme mešomo ye Ke e dirago le tla e dira le lena. Ebile go feta ye Ke e dirilego mo, le tla e dira, gobane Ke ya go Tate, ke boela morago go sebopego sa Moya.”

Sehlabelo se lefilwe. Peu ya Bogoši e hwile; Peu ya Bogoši e tsogile gape. Bjale Kereke e eme e lokafadišwe, ka go dumela yeo, gomme Peu ya Bogoši e ka kgona go tla ka go batho ba e bile le go ba dira bajabohwa mmogo, barwa le barwedi ba Modimo.

¹⁰⁰ Bjale, go lena ka moka ntle moo, bao le sego ka go mothalo wo wa thapelo, ke mmoditše go no fa dikarata go batho bao. . . ge ke mmeditše mosong wo. O nteleditše, o rile, “O nyaka go ya tlase le go fa ntle dikarata tsoko, papa?”

¹⁰¹ Ke rile, “Ge go le bontši bja batho ba lesome ba lego ka ntle ga tabarenekele.”

¹⁰² Bjale, dinako tše dingwe ka tabarenekeleng ke a bitša le go fa dikarata tša thapelo. Le tla morago, la re, “Gabotse, o ba tsebile. Ba be ba etšwa tabarenekeleng. O tsebile boemo bja bona. Nnete.”

¹⁰³ Ka gona ke tla go dikologa, ke re, “Feela bao ba tšwago ntle ga tabarenekele, etlang. Go lokile. Lena ka ntle ga tabarenekele, e tla ba lena le tsenago ka mothalong wa thapelo.”

¹⁰⁴ “Oo, re be re sa ba tsebe,” go boletše tabarenekele. “Ga re tsebe se bothata bja bona bo lego sona. A ka no ba a akeditše ka bjona.” Le a bona?

¹⁰⁵ Kagona ke re, “Go se ke gwa tla motho. Anke Moya wo Mokgethwa o no topa ntle bao ba lego ka mo bao ba sa tšwego tabarenekeleng, ba nnogo dula ntle kua.” Le gona, le no. . .

¹⁰⁶ Ga go tsela le gatee, ya go iša motho go Modimo, ntle le ge a kgethetšwepele go ba morwa wa Modimo. Go no se be tsela ya go e dira. Jesu o rile, “Ga go motho yo a ka tlang go Nna ge e se ge Tate wa Ka a mo goga.” Gomme yeo ke therešo. Se sengwe le se sengwe A se dirilego, go bile se sengwe kgahlanong. “Ge A se dirile ka tsela *ye*, se be se swanetše go ba ka tsela *ye*. Gomme ka tsela *ye*, se be se swanetše go ba morago ka tsela *yela*.” Le a bona, e no ba gosedumele. Eupša bohlale bo lokafatšwa ke bana ba gagwe. Kafao, le, le a bona.

107 Bjale mo, ke leka go bolela go—go phuthego ye ya batho, ye, gore Jesu Kriste o be a le Peu yela ya Bogoši. Ga se rena; ke Yena. Re no ba bajabohwa ba seo, eupša dilo tšohle ke tša rena. Go ka reng ge nkabe o be o eme kua letšatši lela ge Simone a etla godimo? Gomme, wena, ga go yo mongwe. . . Se ke selo sa pele A kilego a se dira.

108 Bjale, seo e tla ba selo sa pele bakeng sa batho ba, ge A se dira. Ga se bake ba se bona pele.

109 Eupša ge Simone a etla godimo, motheahlapi wa kgale, a se ne thuto ya go lekanela go saena leina la gagwe godimo ga ntekana ya lephepha. Beibele e re o be a sa “tsebe le go se rutege.” *Le* ke lekgokedi. Bobedi, “go se tsebe le go se rutege.” Gomme nako yeo ge A sepeletše godimo, ka leswao, kgapeletšo. . . Jesu, Jesu o rile, “Leina la gago ke Simone.” A le nagana o naganne eng? O ka be o naganne eng ge o ka be o be o eme kua? “Gomme leina la tatago ke Jona. Gomme go tloga bjale o tla bitšwa Petro.” Eng, o ka be o naganne eng? A Monna o be a bala monagano wa gagwe? Go lokile, a o be o tla nagana eng? A o be o tla nagana leo e be e le leswao la Mesia?

110 Ge leo e le leswao la Mesia ka go lebaka le lengwe, leo e swanetše go ba leswa la Mesia, lebaka la bobedi, lebaka la boraro, lebaka la bone. Lebaka le lengwe le le lengwe le swanetše go swana, gobane Modimo a ka se kgone go fetoga. Gomme ke ba bakae ba tsebago Mesia o be a le Modimo? Nnete. E be e le Motlotšwa. Nnete. Kafao A ka se kgone go fetoga. O swanetše go swana.

111 Ke lebaka leo A ilego a swanela go hlatsela selo sa go swana go Basamaria se A se dirilego go Bajuda. Gobane, ditšhaba tše tharo tša batho ke batho ba Hama, Seme, le Jafete; Mojuda, Montle, le Mosamaria.

112 Bjale, le hlokometše Moya wo Mokgethwa? Ke ba bakae ba tsebago Petro o be a swere dikgonyo tša Mmušo? A le lemogile? o o butše ka Letšatši la Pentecost, go Bajuda. Filipi o ile tlase le go rera go Basamaria, le go ba kolobetša Leineng la Jesu Kriste, eupša Moya wo Mokgethwa o be o sešo wa tla godimo ga bona nako yeo. Ba ile ba swanela go roma le go tšea Petro, yo a beilego diatla tša gagwe godimo ga bona gomme ba amogetše Moya wo Mokgethwa. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gomme ntlo ya Koronelio, ba—ba Bantle ba O amogetše. Yeo ke yona yohle. Go tloga nako yeo go ya pele, o nno bulagalela bohle bjale. Kafao ke lena bao, le a bona, O ile a swanela ke go o bula. Modimo o na le ditsela tša go dira dilo.

113 Bjale, mosong wo, ge Yena Yo a filego Tshepišo go Peu, gomme ge peu e dutše mo. . . Ke nyaka go dumela yo mongwe le yo mongwe wa lena le yona. Ge Peu e dutše mo, ka nnete Peu e tla bona Tshepišo. Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa batho ba ba emego ba phagamišeditše diatla tša bona godimo, ga se ba ke

ebile ba tsoge ba ba ka dikopanong pele. Ke basetsebje go nna. Ga ke tsebe o motee wa bona. Ba no tla ka mo. Gomme metsotso e se mekae ya go feta, Billy o ba fa karata ya thapelo, gomme šeba ba eme mo. Go na le bontši bja lena ntle moo, le phagamišitšego diatla tša lena, gore le be le se ne dikarata tša thapelo, gomme le be le sa le basetsebje mo. Seo ga se ne selo go dira le yona. O no dumela gore o mojabohwa wa tshepišo yela. O no dumela gore ka megogoma ya Gagwe o fodišitšwe. Gomme dumela seo ka pelo yohle ya gago, gomme Mo šetše.

¹¹⁴ Selo se nnoši se mpho ye e lego sona, e no ba go ineela wenamong go Yena. Ga ke bolele selo; O dira polelo. Gomme ge E le Moya wa Gagwe wa seprofeto, moprofeta ka mehla o bile le GO RIALO MORENA. Ka mehla e bile nnete. Gomme le se ke la botšiša Thuto, gobane e swanetše go sepelelana le Beibele, ge e le ya Modimo. Modimo a ka se kgone go bolela se sengwe, gomme morago a ya morago go sona le go se phetla go dikologa. E swanetše go ba selo sa go swana nako yohle.

¹¹⁵ Bjale, lena ntle fao, le a dumela. Ka tšohle tše di lego ka go lena, le a dumela. Bjale le se sepele tikologong gape. E nong go dula go iketla ka nnete bjale, yo mongwe le yo mongwe.

Feela ka go nokologa le boleta ka mo le kgonago.

Go diregile go ba, mosong wo, gore motho wa mathomo a emego mo ke monna. Bjale re ya go tšea Lengwalo le.

¹¹⁶ Bjale a le bona mo ke emego? Ke ba bakae ba kgonago go kwešiša seo? Mo go banna le basadi ba eme mo, ba ke sego ka ke ka tsoge ka bea mahlo a ka go bona, ka bophelong bja ka. Ebile ga se ba ke ba tsoge ba ba ka kopanong, gomme le bona mo ba emego. Ga ba tsebe se se yago go direga. Ga ke tsebe se se yago go direga. Eupša Modimo o se tshepišitše. Abraham o be sa tsebe se se bego se eya go direga ge a tšere thipa yela ntle go bolaya Isaka, eupša Modimo o mo tshepišitše. Seo se e rumile. O mo amogetše bjalo ka yo a tšwago bahung, a tseba O be a kgona go mo tsoša go tšwa bahung. A yeo ke nnete? Kafao seo se a e ruma.

¹¹⁷ Bjale, mo go eme monna kgauswi le nna, ga se nke ka tsoge ka mmona, ga ke tsebe selo ka yena. Re basetsebane seng sa rena. Ga re tsebane seng sa rena. Modimo o tseba bobedi bja rena.

Bjale, ka mpho ye Kgethwa, ge nka kgona feela ka ya go fiwa . . . Bjale, dimpho tšeo di tswalwa ka go wena. Modimo o di kgethetšepele pele ga motheo wa lefase. Ke ba bakae ba tsebago seo? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Kafao e ka se be e ka ba eng ke bilego le yona, go tšea mpho. Modimo o no kgetha yeo. Ga se nke ka tsoge ka kgetha yeo. O kgethile yeo. Le a bona? Boka baprofeta ba Testamente ya Kgale, le batho ba go fapana, ba be ba kgethetšwepele go e dira, go dira se.

¹¹⁸ Bjale, ge monna a babja, nka se kgone go mo fodiša. Ge monna a ne tlhoko, go tla ya le gore ke eng se a se hlokago ge eba ke tla kgona go mo thuša goba aowa. Go ka no ba,

ge e be e le se sengwe sengwe boka a . . . selo se sennyane nka kgonago go mo thuša go sona, gobaneng, ke tla thaba go se dira. Mohlomongwe o ne sebefedi. Mohlomongwe ebile ga se Mokriste. Mohlomongwe ke Mokriste. Mohlomongwe ke moitiriši. Ga ke tsebe. Go ka reng mohlomongwe a le mokhukhuretši wa go hlasela, yo a ngwegelago ka gare, gomme a tla godimo mo le go no itira yenamong ntle boka se sengwe? Šetša se se diregago, le a bona, e nong—e nong go bona se se diregago. Ga ke tsebe.

¹¹⁹ Eupša, le a bona, o ema fa, gona o ka kgona go ema ka go phethagala, o tseba gore Modimo o dirile tshepišo, Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe. Le a bona? Bjale, ge Modimo a boloka tshepišo ya Gagwe, gare, thwi mo bjale, go batho ba; ke ba bakae ntle fao ba yago go dula ntle fao, gomme ka pelo yohle ya gago o ya go e dumela? Pelo yohle ya gago, o ya go dumela? Gona o no ntumela.

¹²⁰ Bjale a re boneng. A re tšeeng Lengwalo. Bjale, Simone Petro o tllile go Morena Jesu. Gomme go fihleng go Morena Jesu, Morena Jesu o mmoditše o be a le mang, le—le go mmotša dilo ka bophelo bja gagwe. Gabotse, Jesu wa go swana o a phela lehono. O . . . A le a dumela O tsogile go tšwa bahung? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A le a dumela gore Moya wa Bomesia o phela thwi ka Kerekeng, lehono, feela go swana le ge ka mehla O dirile? [“Amene.”] Go lokile.

¹²¹ Bjale, lena ka go batheeletši, bao le se nago karata ya thapelo, lebelelang tsela ye gomme le re, “Morena!” Ka nnete, ga go dikarata tša thapelo ka go batheeletši, ke nabo bohle ba eme mo. Le wena ka go batheeletši ereng, “Morena, Wena nkgwathe.” Hwetšang se se diregago. Hwetšang se se diregago . . . ? . . .

¹²² Bjale, mohlomphegi, ge go na le tsela ka lefaseng ya go go thuša, ke be ke tla e dira. Le a bona, ke no ba, re no ba basetsebane mo, gomme ke—ke kopana le wena lekga la ka la mathomo. Eupša ke a ikarabela, bjalo ka modiredi, go bolela Therešo le go ba hlatse ya Jesu Kriste. Gomme, bjale, ga ke nyake o mpotše e ka ba eng. Ke no nyaka o nkarabe ge eba ke therešo goba aowa, gomme nako yeo o Mo tlogele a e dire. Gomme ge A ka diragatša tsela ya go swana mo sefaleng, ka mmele wo, se A se dirile ka mmele wa Jesu!

Yoo ke Modimo, ka go Kriste. Jesu o rile, “Ga Ke dire selo go fihla Tate, yo a lego ka go Nna, a Mpontšha. O Mpotša ke dire eng.” Kafao e be e se Jesu yo a boditšego mosadi. E be e le Tate, ka go Yena, o boditše mosadi. E bile—ga se Jesu yo a tsebilego Simone Petro o be le mang, e be e le Tate yo a bego a dula ka go Yena, yo a tsebilego Simone Petro o be a le mang. Yeo ke yona. Le a bona? Yeo ke yona.

¹²³ Nka kgona go go botša, bjale, o Mokriste, ee, mohlomphegi, gobane o ne mo—mo—mo moya wa go amogela o thothomela gaborutho. Gomme, yena, yena ke modumedi. Yena ke Mokriste.

Gomme o tlaišega ka seemo sa letšhogo se se go fago bothata bja mogodu. [Ngwanešu o re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] A ke nnete? [“Yeo ke nnete.”] Le a bona? Le a bona? Bjale, yeo ke tlwa. Yeo e dirile bjang? Ke tsebile seo bjang? Nka tseba seo bjang ka lefaseng? Ga se ra nke ra tsoge ra bonana pele seng sa rena. Yeo ke therešo. A ga se yona? [“Ke therešo.”] Mohlomongwe O tla go botša se sengwe gape ka wenamong. [“Gabotse, ke . . .”] Ke tla le botša. Se sengwe sese. Ke bona mosadi hleng ga gago. O na le wena. Ke mosadimogatša wa gago. Le yena o hloka thušo, le yena. [“Yeo ke nnete.”] Ee, mohlomphegi. O a dumela Modimo a ka kgona go mpotša mo se e lego phošo ka mosadimogatša wa gago? [“Ke a tseba A ka kgona.”] Go lokile, mohlomphegi. O na le bothata bja pelo, ditharagano. [“Ee, mohlomphegi.”] Yeo ke nnete. A ga se yona? Letšhogo, gape. [“Yeo ke therešo.”] Ee, mohlomphegi. Bjale, ga o tšwe toropongkgolo ye. [“Aowa, mohlomphegi.”] O ya morago ka tsela *ye* ge o eya gae, go ya Cincinnati. [“Yeo ke nnete.”] Yeo ke nnete. O tšwa Cincinnati, Ohio. [“Ee, mohlomphegi.”] Leina la gago ke Milliken. Boela, eya morago gae, o fole. Morena o tla go šegofatša gomme o tla fola, wena le mosadimogatša wa gago. Modimo a go šegofatše.

Etla, mohlomphegi. O a dumela? Bjale e no ba le tumelo. O se belaele.

¹²⁴ Bjale ebang tlhomphokgolo ka kgonthe. Yo mongwe le yo mongwe bjale e nong go ba tlhomphokgolo ka kgonthe, homolang. Le a bona, Moya wo Mokgethwa o boi kudu. Ke ba bakae ba tsebago seo? O no ba boi ka kgonthe, Moya wo Mokgethwa, le a bona, tsenatseno ye nnyane feela e a Mo tshwenya.

¹²⁵ Go ya ka dingaka, o swanetše go hwa gonabjale, ka bothata bja pelo. [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Yeo ke nnete. O tšile mo go tšwa Chicago, Mna. Mosley. [“Ee.”] Leina la gago la pele ke Theodore. [“Ee.”] A o dumela Modimo? [“Ee.”] Gona eya gae gomme o phele, Leineng la Jesu Kriste, gomme o fole. Modimo a go šegofatše.

¹²⁶ A o dumela Modimo? [Kgaetšedi o re, “Nnete ke a dira. Ee, mohlomphegi.”—Mor.] O tlaišega ka seemo ka leotong la gago. O tšwa ka ntle ga toropo, le wena. [“Ee, mohlomphegi.”] O tšwa Owensboro, Kentucky. Leina la gago ke Mdi. Lamb. [“Ee, mohlomphegi.”] Eya morago gae gomme o be gabotse.

¹²⁷ Mohumagadi yo a dutšego thwi kua, le yena go tšwa Owensboro. [Kgaetšedi o re, “Amene.”—Mor.] O na le sekutu godimo ga letswela la gago mo. Se swanetše go karwa, gosasa. Eya, dumela, gomme o phele.

¹²⁸ A o a dumela, mohlomphegi? [Ngwanešu o re, “Ee, ke a dira.”—Mor.] Re basetsebane seng sa rena. [“Ee, re bona.”] Leina la gago ke Mna. Gilmore. Yeo ke nnete. O tšwa Anderson, Indiana, mo mosepelo wo mogolo wa Church of God o lego. [“Yeo

ke nnete.”] Yeo ke nnete. O eme mo sebakeng sa morwediago a amegilego gosefelele. O golofetše gosefelele. A o a dumela? Gona eya gae gomme o mo hwetše ka tsela ye o dumelago. Go lokile. Modimo a go šegofatše. Eba le tumelo. Dumela.

¹²⁹ A o a dumela ka pelo yohle ya gago, mohlomphegi? [Ngwanešu o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] O tšwa Indianapolis. Ke wena modiredi wa Ebangedi. Yoo ke mosadimogatša wa gago. Uh-huh. O a tlašega le yena. [“Yeo ke nnete.”] O na le bothata bja mometšo ka go mometšo. Ngaka. . . O ne bothata bja pelo; go tšhoga gannyane. Ke a bona ke sefoa ka tsebeng ya gagwe. Eng. . . Etna mo.

Wena moya wa bofoa, Leineng la Jesu Kriste, ke go batamela ka Modimo wa go phela, tšwela ka ntle ga mosadi.

Bjale o kgona go nkwa gabotse bjale. Le ka kgona bobedi go ya gae le go fola. Eyang pele morago go legae la lena. O a nkwa, gomme o fodile. O tla ba gabotse.

¹³⁰ A le dumela ka pelo yohle ya lena? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Enong go ba le tumelo ka go Modimo. Dumelang.

¹³¹ Atheraithese yeo ya kgale le dilo ke selo se sešoro se sebe. O a dumela Modimo o tla go dira o fole? Kagona sepela thwi go kgabola fale. Eya gae, o tumiša Leina la Gagwe, o re, “Ke leboga Wena, morategi Morena Jesu.”

Lebaka leo ke swerego yeo ka pela, mosadi yo o bile le selo sa go swana, atheraithese.

O a dumela gore Modimo o tla go dira o loke? [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Go lokile, mohlomphegi. Gona e no sepela go theogo go kgabola fale, gomme o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu,” gomme o ye gae.

¹³² Go lokile, kgaetšedi, e no retologa gomme o ye morago, gomme o dumele. O ngangegile matolong a gago, ke mo, gomme bothata bja pelo ya gago, le go ya pele. E no retologa gomme o ye morago gae, e re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu,” gomme o fole. Dumela ka tšohle di lego ka go wena.

¹³³ A le a dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go reng ka ntle moo, ba bangwe ba lena batho, le a dumela? [“Amene.”]

¹³⁴ Mohumagadi yo monnyane a dutšego mo, hlogoswana, a nago le dihwahwa, a o a dumela gore Modimo o tla go fodiša? O a e amogela? Go lokile. Ge o ka rata, O tla e dira.

¹³⁵ Mo go dutše moreri, o dutše mo, o nyaka go sepela kgauswiwi le Modimo. A ga o nyake, mohlomphegi? A o a dumela Modimo o tla go direla yona? Phagamišetša seatla sa gago godimo gomme o re, “Ke a e amogela.” Uh-huh.

¹³⁶ Mohumagadi yo dutšego mo, o lahletše seatla sa gagwe fase. O na le bothata bja semoya a naganago ka bjona. Yeo ke therešo.

137 Šo mohumagadi yo monnyane mo, ke a makala ge eba o ya go ba le lesea la gagwe. Yeo ke nnete. O bile ka go ye nngwe ya dikopano tša ka. Ke go tshepišitše, ka Modimo, lesea. A ga se nke ke? Go lokile. Gona eya gae gomme o be le lona. O se sa tshwenyega ka lona gape.

138 A le dumela ka pelo ya lena yohle, lena bohle? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Yo mongwe le yo mongwe wa lena o a dumela? [“Amene.”] Peu ya Abraham e tla ba mong wa kgoro, kgoro ya lenaba. A le Peu ya Abraham, ka Jesu Kriste? Phagamišetšang diatla tša lena godimo ge le le yona. [“Amene.”]

Gona bea diatla tša gago godimo ga moagišani wa gago, godimo ga moagišani wa gago, godimo ga seng sa lena. Beanang diatla seng sa lena. Eba mong wa kgoro bjale. Ke ya gago. Ke ya gago. “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši. Modimo o tla ba tsoša.” Go lokile, rapela ka tsela ya gago mong. Rapela ka tsela ye o dirago ka kerekeng ya gago. Rapelela batho ba ba nago le wena bjale. Beanang diatla seng sa lena gomme le rapele.

139 Morena Jesu, re tla ka go le legolo lela, Leina la Maatlakamoka la Peu ya Bogoši, Peu ya Abraham, yo a Mo tshepišitšego godimo ga thaba moo O filego kwana; le go bea kwana yela ka lešokeng, selo sa sephiri, go swana le ge O dirile dihlorana tšela, maabane.

Ke a rapela, O Morena Modimo, gore O tla romela Maatla, tumelo. Gomme anke Peu ye nngwe le ye nngwe. . . Ke a tseba ba tla dira, Morena, gobane O rile, “Peu ya Abraham.” Gomme ge go bile ba bangwe mo ba ba bego ba itiriša go ba Peu, gomme ba se Peu, ba lebalele bakeng sa go ikemišetša mo, goba go itiriša. Gomme anke Moya wo Mokgethwa feela bjale o tukiše soulo ya bona ka tumelo ya go phela. Anke Moya wo Mokgethwa o tepogele ka go pelo ye nngwe le ye nngwe le go fodiša yo mongwe le yo mongwe mo. Ba beane diatla seng sa bona.

Peu ya Bogoši e rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Gomme Yena Yo a dirilego tshepišo o gona gonabjale, o ipontšha Yenamong gore O mo. Peu šele ka diatla tša bona godimo ga seng sa bona. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Anke Moya wo Mokgethwa o theogele ka se sengwe le se sengwe sa diatla tša bona, ka dipelong tša bona, go ya ka mebeleng, gomme o fodiše yo mongwe le yo mongwe yo a lego ka go Bogona bjo Bokgethwa. E fe, Morena.

Ke kgalemela diabololo. Ke kgalemela gosedumele gohle. Ke kgalemela moya wo mongwe le wo mongwe wa ditšhila. Ke kgalemela moitiriši yo mongwe le yo mongwe. Ke kgalemela se sengwe le se sengwe seo se lego kgahlanong le Lentšu la Modimo. Gomme anke Moya wo Mokgethwa a tšee lefelo la Gagwe ka pelong ya batho, gonabjale, ka tumelo. Anke bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe le mokomane wo mongwe le wo

mongwe, tlaišo ye nngwe le ye nngwe e tlogele batho, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁴⁰ Bjale, Peu ya Abraham, lena ba lešika ka bogoši, lena ba tshepišo, ka mogau le thušo ya Modimo, ke ba bakae ba lena a ka kgonago go phagamiša seatla sa lena, la re, “Ke amogetše se ke se kgopetšego.” Ke a le leboga. Yeo ke yona. Seo ke se tshepišo e lego ya sona. Seo ke se tshepišo e fetšwego sona, gore o ke o be mojabohwa wa dilo tšohle, ka Jesu Kriset yo a go phološitšego. O go phološitše go tšwa sebeng. O go phološitše go tšwa bolwetšing. O go phološitše go tšwa lehung. O go phološitše go tšwa heleng. O go phološitše go tšwa lebitleng.

¹⁴¹ O re, “Ngwanešu Branham, eupša bohle re ya ka lebitleng.” Eupša lebitla le ka se kgone go re swara. O ile go lona, le yena, eupša ga se la kgona go Mo swara. Nnete. Le ka se kgone go Mo swara.

¹⁴² “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke lekega kudu.” O bile, le yena. Eupša O go phološitše go tšwa molekong.

¹⁴³ “O se re iše molekong, eupša o re phološe go tšwa bobeng.” Le a bona, O e dirile. Yohle ke ya gago. Se sengwe le se sengwe ke sa gago, ka Jesu Kriste. O go fa se sengwe le se sengwe, mahala. Ga go tefo go sona, goba selo. E no ba sa gago gonabjale. A ga le se thabele? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A ga le Mo thabele? [“Amene.”] Ditebogo di be go Modimo.

¹⁴⁴ Bjale, go tla ba le ditirelo, bjo, bošegong bjo. Ee. Ke bošegong bjo, masometharo a šupa bošegong bjo. Ke tla dira modiša a le botše. Etlang pele. Etlang pele.

Bjale, Lamorena la go latela mosong, Morena wa go loka ge a rata, ke tla ba morago go rapelela balwetši, ka tabarenekeleng, goba le ge e ka ba kae.



GO BA MONG WA DIKGORO TŠA LENABA NST59-1108
(Possessing The Enemy's Gates)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Nofemere 8, 1959, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org