

# ANKE RE BONE MODIMO



Dulang. Ke maswabi go be go direng seo, Ngwanešu Borders, eupša go bile le taba ya tšhoganetšo thwi ntle fale, o be a ehwa ka kankere, gomme ke ile ka no swanela go ya go yona. Feela. . . Ke a tseba le tla ntshwarela bakeng sa seo. Kafao, go lokile. Ke hloile go ba thari. Ke be ke letile bakeng sa feela nthatana gannyane, le go kopaneng le bagwera tsoko, gomme morago go tla ka gare go taba ye e sa tšo go tlišwa, ye mpe kudu, kudu, kafao ke ile ka swanela go ya go yona ka potlako.

<sup>2</sup> Ke no se tsebe ke thome bjang, morago ga sekgalela se. Ke be ke nagana godimo ga tsela fale, “Nka bolela eng go ba—ba batheeletši ba batho boka ba?” Ye e bile kopano ya go ikgetha go nna. Gomme ga ke bolele seo feela gobane ke pele ga lena. Ke e bolela ka gobane e tšwa pelong ya ka. Gomme ke nyaka mongwe le mongwe wa badiredi ba go tseba gore ke tšeela ye ye nngwe ya dikopano tša ka tše kgolokgolo nkilego ka ba le yona. Yeo ke nnete. Ka lebaka la tšhomišanommogo ya lena ye kaone ke go phagama ga yona. Ke bone dinako tseo ge go be go le. . . Ke bile le bontši go batheeletši, kgeregelo ye ntsi, eupša ga se nke ka bona kopano nkilego ka ba le yona bophelong bja ka ya kopanelo ye bose e itšego go phala ye ke bilego le lena baena. Modimo a le šegofatše. Ke tshepa gore dikereke tša lena di tla gola le go katologa go fihla go se ne magomo go yona. Ke rapela gore Modimo o tla le boloka bodireding go fihla A etla. Ye ke thapelo ya ka ya go hlokofala bakeng go lena. Gomme ke—ke bile ebile ge ke bile le badiredi ba bantši go tšhomišanommogo, go swana le dinako tše dingwe ka Afrika, India, go swana le tšeo, ge re tla ba le makgolo a mmalwa mmogo. Eupša ga se nke nako ye bjalo ka, o ka re, ka morago ga ka, pelo e tee le mmero o tee. Seo ka kgonthe se a makatša. Ke leboga se, banešu. Gomme ka kgonthe, eng kapa eng yeo nka kgonago go le direla, nno gopolang ke ngwanabolena. Mašego ga a be leswiswi kudu, pula e ka se ne ka maatla kudu, le a bona, ke tla dira eng kapa eng yeo ke kgonago go le thuša go iša pele Ebangedi ye kgolo ye goba go le direla se sengwe. Modimo a dule a ne lena!

<sup>3</sup> Ke nyaka gape go re, go ngwanešu wa ka yo monnyane fa, Roy Borders, ke sa tšo no tseba Ngwanešu Borders lebaka la nako ye kopana. Ka mehla ke nyakile go hwetša yo mongwe yo a tla beakanyago dikopano sebakeng sa ka. Ngwanešu Roy o bonagetše go no betha lefelo. Ga se modiredi. Ke rakgwebo. Ke mo dumeletše go beakanya dikopano tše pedi goba tše tharo, go no bona se a tla go se dira, gomme tše ke ditlamorago: mmero o tee. Gomme gantši ge modiredi a etla go beakanya dikopano sebakeng sa gago, gabotse, ka mehla go ne modiredi o ne sengwe se sengwe, gomme o ne thuto goba—goba sengwe se sengwe

seo—seo a nyakago go se hlagiša. Gomme o tla magareng ga sehlopha sa badiredi gomme o hlagiša thuto ya gagwe, kagona—kagona o bothateng. Le a bona? Kafao, go kaone go monna e sego modiredi.

<sup>4</sup> Gale, go tleng ka gare, yo mongwe o mpotšišitše, o rile, “Ngwanešu Branham, a ke wena Jesus Only, o wa Jesus Only?”

<sup>5</sup> Ke rile, “Ka phethagalo aowa.”

<sup>6</sup> Gomme o rile, “Yo mongwe o rile ga o dumele go boleleng ka maleme.”

<sup>7</sup> Ke rile, “Ga ba ntsebe gabotse kudu, ke phetho. Ka nnete, ke a dira.”

<sup>8</sup> Bjale, gomme Ngwanešu Borders ka nnete ke mokgomana wa Mokriste, o dirile mošomo wo mobotse ka kgonthe. Gomme ka nnete ke leboga Ngwanešu Borders go ntaletšeng. O bile le manyami a mantši, mathata a mantši, eupša o—o dirile mošomo wo mobotse. Modimo a go šegofatše Ngwanešu Borders, ke thapelo ya ka ya go hlokofera.

<sup>9</sup> Ngwanešu Wagner, ke a nagana ke yena mohuta wa modulasetulo, ke a dumela. Ke yena ke bego ke kopana le yena ka mehla, wa komiti. Mošomo wa go makatša, feela go swana a dirile nako ye nngwe, bokaone. O ntaleditše ntle gae go ba le yena, go dula ka legaeng la gagwe. Ka kgonthe ke nyakile go dira seo gampe kudu, ke no nyakile ke e kwele. Ke ile ka swanela go e gana gobane ke naganne mohlomongwe, le kopanelo ye ya go makatša ye, ke tla rata go tla go legae la mongwe le mongwe wa lena, le a bona, ke rata go bona mongwe le mongwe wa lena. Gomme ke—ke hlomphile maikutlo a lena, gomme ke ne kgonthe Ngwanešu Wagner o kwešišitše ka fao e bilego, le a bona. Gore ke . . . ge nka ya go Ngwanešu Wagner, ke tla nyaka go ya go mongwe le mongwe wa lena ka mokgwa woo. Ge nka se fihle go dira se, Ngwanešu Wagner, letšatši le lengwe ka lehlakoreng le lengwe, feela ka lehlakoreng le lengwe, ke nyaka mengwaga ye sekete, go arogana, le mongwe le mongwe wa lena. Kafao re tla no ba le nako ya go makatša godimo Kua!

<sup>10</sup> Ngwanešu Toy, ka nnete o, o no . . . Ga ke bone ka fao a dirago dilo tše dintši bjalo gatee, eupša ka nnete o kgona go ba le bontši bjalo bo dirwa. Ke mmone letšatši le lengwe go difihlolo tša Banna ba Kgwebo, ka fao a bego a tšea karolo ya moreri, motikone, mmulakgoro, le e ka ba eng gape e tlogo, gomme o be a leka go e dira yohle. O rata Morena. Ke bile le monyetla wa go kopana le mosadimogatša wa gagwe, le go bona morwedi wa gagwe wa go ratega le monnamogatša wa gagwe ba opela. Ka nnete e bile go šušumetša. Ke no re go yena, dinakwana di se kae tša go feta, “Ga ba hloke go ba gae, ba šoma mošomo wa mehlang. Ba swanetše go ba ntle go tšhemo ya boebangedi felotsoko, ka dimpho tše kgolo boka tšela.”

11 Le a bona, mongwe le mongwe o ne, ke a holofela ga ke šie motho ntle. Mohumagadi yo a ralokago piano, baopedi, dikhwaere, le bohle ba ba bilego, ka kgonthe ke leboga ka pelo ya ka yohle.

12 Le bašemane fa, Gene le Leo, ba duma go hlagiša maikutlo a bona go lena, le bona, bakeng sa go reka ditheipi le dipuku, le karolo yeo ba swanetšego go e dira. Ke sa tšo kopana le bona mo mojako, dinakwana di se kae tša go feta, gomme ke ba boditše ke tla hlagiša maikutlo a bona go lena batho. Ka nnete ba leboga se sengwe le se sengwe seo le se dirilego go ba thušeng le mosepelo wo mogolo wa Modimo.

13 Gomme bjale ye e tla go tšwa go nnamong, morwa wa ka, mosadimogatša wa ka, le ngwetši ya ka, le bohle. Ba bantši, yo mongwe o be a re, “Kgaetšedi Branham ke mang?” Yoo ke mosetsana wa dihlong kudu nkilego ka mmona mo bophelong bja ka bjohle. Oo, nna!

14 Ngwanešu Art Wilson, ke ne kgonthe bohle ba lena le a mo tseba. Ke a dumela e bile ngwanešu . . . Aowa, e bile Ngwanešu Jewel Rose, bošegong bjo bongwe, o rile, “Gabotse re tla ba le Kgaetšedi Branham a tle godimo sefaleng,” gomme o nyakile a eba le tlaselo ya pelo. O nno . . . Ka nnete o ne dihlong.

15 Hani, ge o ka se idibale, a o ka no emelela godimo motsotso, go re yo mongwe a kgone go bona ke mosetsana ofe yo mbose ke mo nyetšego. Go lokile. [Phuthego e phaphatha matsogo—Mor.] Ngwetši ya ka, mosadimogatša wa Billy, Loyce, a o ka emelela godimo, Kgadi, feela nakwana. Yoo ke mosadimogatša wa Billy, [Phuthego e phaphatha matsogo] gomme ngwetši ya ka.

16 Bontši bja lena le kwele ka Joseph. A ga se le? Batho ba Afrika ba mo rometše jase ye nnyane ya mebala ye mentši. Ke mmone mengwaga ye tshela pele a etla, ge dingaka di rile re ka se tsoge re bile le lesea le lengwe, re be re ka se kgone go ba. Bana ba rena ba ile ba swanela go ba ka karo. Mme wa ka, batho ba bomosadimogatša wa ka ba ka tsela yeo, bona, masea a bona a ka karo. Gomme Morena o mpoditše ke be ke eya go ba le lesea le, ge dingaka di rile e ka se dirwe, ba rile e no se kgone go dirwa. Ke rile, “E tla ba, go le bjalo.” Gomme re letile mengwaga ye mene, ka morago ga ge pono e etla gore ke tla ba le mošemane, gomme ke swanetše “go mo reela leina la ‘Joseph.’”

17 Gomme, ka morago ga seo, go bile mosetsana yo mongwe a belegwa. Yo mongwe le yo mongwe o ntshegile, gomme ba rile, “O be o e ra ‘Josephine.’”

18 Ke rile, “Aowa. Ke rile ‘Joseph,’ bjalo ka mošemane.” Mohlomongwe o tla tšea legato la ka ge ke tlogile, ke Jesu a diega. Gomme mengwaga ye mene gape; morago ngaka o be a ne kgonthe go ka se tsoge go bile le yo mongwe; mengwaga ye mene gape, Joseph a goroga.

<sup>19</sup> Ke a makala, mama, ge o ka mo kukela godimo feela motsotsotso. Ke nyaka ba bone se... Mošemane yo šetše a ne moya wa seprofeto go yena. Gomme o... Emelela godimo feela nthatana gannyane, Joseph. Šole yena. Go lokile. [Phuthego e phaphatha matsogo—Mor.] O bjalo ka mmagwe, wa dihlong.

<sup>20</sup> Ke tla le botša go diregile eng. Re be re le kgole... Yena o bogolo bja mengwaga ye mene bjale. Eupša ge a be a le ye meraro, re be re le kgole. Gomme o rile, “Papa?”

Gomme ke rile, “Ee, hani.”

<sup>21</sup> O rile, “David...” Yoo ke mošemane yoo a bego a golofetše, gomme a fodišitšwe, morwa wa Mna. Wood yoo a dulago hleng le rena. O rile, “Ke be ke...ke mmone a eba le kgobalo go sethuthuthu.” Ebile ga a ne sethuthuthu. “Gomme se mo gobaditše leoto, o kgeitše diaparo tša gagwe ka lehlakoreng la go ja.”

Ke rile, “Yeo e bile kae, hani?”

<sup>22</sup> O rile, “Tlase ga tsela go tloga moo re dulago.” Gomme matšatši a mararo moragorago, mošemane o tlile go kgabola go tšwa Kentucky, a otlela sethuthuthu, gomme David o ile tlase ga tsela gomme a gobala lehlakore la gagwe la go ja le go kgeila diaparo tša gagwe, feela bjalo ka ge Joseph a e bone.

<sup>23</sup> Ge ke be ke mo gafela go Morena, mosong, go be go ne masea a mantši a eme, gomme ba bile le bomme le bona go bapa aletara. Ge ke kukela Joseph godimo ka matsogong a ka, ke sa nagane se ke se bolelago, ke rile, “Joseph, morwa wa ka, wena o moprofeta.” Yeo ke thapelo ya ka, go le bjalo, gomme ke a dumela go tla ba, gore, Modimo o tla tšea se sengwe le se sengwe seo A ilego a mpho, gomme a se menaganya go atiša go menagana, gomme a se bea go mošemane yola, gona ge ke tlogela seo o tla tšea legato la ka.

<sup>24</sup> Billy o bile mokgotse wa ka. Ke mo godišitše; mmagwe o hlokošetše ge a be a sa no ba bogolo bja dikgwedi tše lesomeseswai; gomme ke bile tate le mme, bobedi, go yena. Eupša o bonala eke ga a ne pitšo go ba moreri. O ne dihlong, wa morago, le go ya pele, bontši ka moka boka mmagwe, wa dihlong. Eupša o bile mohola wo mogolo kudu go nna mo dikopanong, gobane ke mo tshepile, ke mo išitše ntle fale le go mo fa mošomo wa maikarabelo. Le a bona, mošomo wola wa karata ya thapelo ke mošomo wa maikarabelo. Yo mongwe o swara yela gomme o re... Monna nako ye nngwe o rile, “Ke tla go fa ditolara tše makgolotlhano ge o ka bea mosadimogatša wa ka sefaleng.” Go ka reng ge seo se ka direga? Gona Moya wo Mokgethwa o tla dirang? Billy o tseba gabotse go lekanela go tseba go se tsoge a leka seo. O a tseba ke tla e hwetša ka pela ge a fihla sefaleng, kafao, Morena o tla e utolla. Ke ka lebaka leo a—a ka se tsoge a e dira, kafao gona bohle re a mo leboga.

25 Gomme gona go bahlokomedi, mokgomana yoo a re thušago mo keiting fale, gomme ke a nagana ke mohuta wa mhlokomedi fale, goba se sengwe, goba moleti mo keiting. Gomme go lena bohle batho bao le re dumeletšego go ba le otithoriamo ye kaone ye, ke no se kgone go re “malebo” go lekanela. Ka nnete ke a e leboga, le tšohle tšeo di lego ka tsela ye nngwe le ye nngwe, le se sengwe le se sengwe seo se dirilwego.

26 Bjale ba mpoeditše, Ngwanešu Borders, nakwana ya go feta, gore ba tšere moneelo wa lerato sebakeng sa ka. Ke leboga seo, le ka pelo ya ka yohle. Ke tla o šomiša, go bokaonekaone bja tsebo ya ka, bakeng sa Mmušo wa Modimo. Bjale, ga se se re se bolokago fa se se balwago, ke se re se romelago go sona. Gomme ke ne kgonthe gore Modimo o tla oketša seo go akhaonte ya lena ka go Mmušo woo o tlogo.

27 Bjale, ga ke ne lenaneo la seyalemoya. Ga ke ne selo go se rekiša. Eupša ge le ka tsoge la hloka se se tee sa disakatuku tše goba se sengwa go rapelelwa, nngwalele go Jeffersonville, Indiana, Lepokisi la Poso 325. E tla direlwa, ka sebele, le go romelwa morago go wena. Gomme ke dumela go bodiredi bjoo. Gomme gona ge o ka tsoge wa duma go nteletša, BUTler 2-1519 e nkhwetša ka Jeffersonville, Indiana. [Nomoro ya mogala e fetotšwe.—Mor.] Kafao, goba ge le ka se kgone go nagana ka seo, nno botlišang ka nna ka Jeffersonville, ba tla letša. Bjale, ga ke dire seo go hwetša atrese ya gago, gobane ke ne nako ye thata go hwetša yo mongwe go nkarabela mangwalo, le go ya pele. Gomme bjale ga ke bontši. . . Go lokile, ke dumela go mananeo a. Se sengwe le se sengwe seo se yago go thuša Modimo, a se be.

28 Eupša, le a tseba, ke ikwela boka se, gore moleloko wa kereke, boikarabelo bja gagwe bja mathomo ke, ka dikarolo tša lesome le meneelo ya bona, ke go thekga kereke ya bona. Ge o le moleloko wa dikereke tše kaone tše tšeo di emetšwego fa, o thekga kereke ya gago. Woo ke mošomo wa gago wa mathomo go Modimo. “Tlišang dikarolo tša lesome le meneelo ya lena ka go ntlopolokelo.” Gomme ntlopolokelo, ka kgonthe le tseba se e lego, ke moo o hwetšago dijo tša gago. Kafao, ke moo o hwetšago dijo tša gago tša semoya, gomme boikarabelo bja gago ke go kereke ya gago gomme e sego go moebangedi boka nna.

29 O tšeelwa godimo go bapa dikopano ge re ne masolo boka le, moo le nago le go beela thoko go go nnyane go thuša go le thekga, yeo e a ntlhokomela. Gomme ke le leboga kudukudu. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe, mašela a thapelo goba e ka ba eng boka seo, ke mahala ka phethagalo. Ga go ne selo ka go yona le gatee, ga re. . .

30 Gomme dipuku tša rena, le go ya pele, ge re di rekiša, tšona di. . . Re swanetše go di reka, phesente tše masomenne bonnyane go feta se re se hwetšago bakeng sa tšona, gomme morago re. . . ke go re, go kgabola fale, o hwetša bontši bja tshenyego go tšona,

gomme o hwetša motšhelo wa go di rwala ka ntle le seo, morago o swanetše go di laolla ntle fa gomme morago wa di rekiša. Gobaneng, o ka se kgone, o ka se kgone ebile go hwetša tekano le tšona ge o swanetše go dira, le a bona. Eupša re e dira feela gobane ke go fihliša Molaetša go lena, go leka go le tliša le thušwe, lenabeng; gomme morago wa botša yo mongwe gape, le go o fetišetša go bona. Seo ke se dilo tše di lego bakeng sa tšona, a ga se yona? Bokomonisi bo bea dipuku tša bona ntle le dingwalwa tša bona, mahala, gobane ke mmušo wo mogolo. Ke no ba motho o tee. Ke duma nkabe ke kgona, ke ne tšhelete go no re “dipuku tšohle le se sengwe le se sengwe, mahala,” ke be ke tla e dira. Eupša ga ke kgone go e dira, ke swanetše go ba le se sengwe go ya morago gape le go gatiša tše dingwe gape, goba—goba go reka tše dingwe gape.

<sup>31</sup> Morena a le šegofatše. Gomme le tla nthapelela, a le ka se? Gomme ge ke le mošwamawatle, le ka go mafelo a le a leswiswi moo dingakabaloi ba emego ka seatla se sengwe le se sengwe, ba go hlohla go se sengwe le se sengwe o se bolelago, dinako di ya go thatafa, diphefo tša go fiša tša tlhomaro di a foka, a nka le bea ka go lelokelo, goba le mpea ka go lelokelo ya lena, gomme nka kgona go elelwa ge ke swanetše go kopana le tlhohlo yela ya dingakabaloi le bodiabolo, le dilo ntle fale ka tšhemong, nka kgona go re, “San Jose o a nthapelela”? A le tla, a le tla dira seo? Phagamiša seatla sa gago ge o tla dira, o re, “Ke tla ba ke go rapediša.” Ke a le leboga. Ke a le leboga, baena ba ka. Ke a le leboga. Ke tla magareng ga lena, go ba ngwanabolena, le go tliša. . . thuša go tliša khutšo le Kriste, se sengwe le se sengwe se se le loketšego. Le nthapedišeng. Ge ke tlogetše ntle e ka ba ofe, ntshwareleng, ga ke e re. Eupša “tebogo” ye kgolo ya pelo, le ditšhegofatšo tša Modimo go mongwe le mongwe wa lena.

<sup>32</sup> Re ya go ya gae bjale, gonabjale. Ke ne kopano ya e ka ba matšatši a mararo fale ka kerekeng ya ka ye nnyane, go ba ruta ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go bolela ka maleme, maswao le matete go latela badumedi, le go ya pele; ga batho ba ba lego tikologeng, ka fale.

<sup>33</sup> Ke dumela go dimpho tšohle tša semoya. Ke dumela go Beibele yohle. Ke Pentekost go tloga phogong ya hlogo ya ka go fihla botlase bja dinao tša ka, ka gare, ka ntle, gohle go dikologa, go kgabola. Ke Mopentecostal! Ee, mohlomphegi! Ba re, “O ‘Mobaptist,’ o boletše.” Ke nna Mopentecostal Mobaptist. Ke nna Mobaptist yo a nago le Tšhegofatšo ya Pentecost. Kafafo ke. . . Ke rata Morena Jesu.

<sup>34</sup> Gomme ke be ke rera. . . Kopane le bagwera ba bangwe go tšwa Arkansas, ka ntle, gomme re be re bolela ka Arkansas. Gomme ka Little Rock, bošegong bjo bongwe ge. . . Go bile le ngwanešu wa mokgalabje wa Monazarene a sepela ka dipatla, gomme o be a rekiša diphensele mo mokgotheng, lebaka la mengwaga. Gomme šo o ka ntle mo mokgotheng, letšatši la

go latela, ka dipatla tše tša kgale, a sepelela godimo le tlase ga mokgotha, a no tumiša Modimo. Bošegong bjoo o be a . . . Robinson Memorial Auditorium, lena batho go tšwa tikologong ya Little Rock le tseba fao e lego. Gomme—gomme o išitše seatla sa gagwe godimo, gomme o rile, “Motsotso feela, Ngwanešu Branham, ke nyaka go go botšiša se sengwe.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi, ke eng?”

<sup>35</sup> Gomme o rile, “O a tseba, ge ke go kwa o rera, ke be ke le kgonthe o be o le Monazarene.” Nnete, seo ke se a bego a le sona. O rile, “Ke be ke le kgonthe o be o le Monazarene, gobane o rera feela boka Monazarene.” Gomme o rile, “Morago ke go kwele o re o moleloko, nakong yela, wa kereke ya Baptist.” Gomme o rile, “Phuthego ya gago yohle, go nyakile, ke Pentecostal.” O rile, “Ga ke hwetše seo.”

<sup>36</sup> Ke rile, “Gabotse, seo se bonolo. Ke nna Mopentecostal Monazarene Mobaptist.” Kafao seo ke se se lego. Selō ka moka ke se: re batee, ka go Kriste Jesu, re tlemagantšwe ka ditlemo tša lerato la Gagwe.

<sup>37</sup> A re rapeleng bjale pele re bula Lentšu, ga re nyake go le swarelela botelele kudu bjale gore le be thari bakeng sa tirelo ya kereke ya lena bošegong bjo. Eupša anke re kgopele Modimo bjale go tla ka gare le go re šegofatša, go fetiša, go fetišiša. Ke ba bakae ba nago le kgopelo bjale, phagamiša diatla tša gago gomme o re, “Morena Modimo, O no nkgopola, ke—ke a hloka lehono?” Modimo a be le wena.

<sup>38</sup> Tate wa Legodimong, ge bjale gape re batamela Bogona bjo Bokgethwa bja Gago, re f- . . . aowa, gomme, feela re ikwela o ka re re hlobole dieta tša rena, eupša re ntšetša pelo ya rena ntle le go no e bea pele ga Gago, Tate. Re leboga Wena bakeng sa tšohle O di dirilego ka go lesolo le legolo le. Re a lemoga, Morena, gore bogolo ga bo re dinomoro. Bogolo ke Bogona bja Gago. Ka gore, go ngwadilwe mabapi le go tla ga Mesia, gore “mafelo ohle a godimo a tla tlišwa fase, gomme mafelo a tlase a tla tlišwa godimo; mahlare a tla phaphatha diatla tša ona, gomme dithaba di tla kgarama bjalo ka dikgapa tše dinnyane.” Gomme motho o tla nagana ka go monagano wa gagwe wa bohlahe, ka ga nako yeo ye kgolo yeo e tla bago, gore dikoloi tša mollo di tla tla go tšwa Legodimong, di tliša Mesia. Eupša e diregile bjang? Go moriri wa go bogega makgwakgwa, a etla go tšwa lešokeng la Judea, ebile a se a apara boka modiredi; ka seripana sa letlalo se tateditšwe go mo dikologa, bakeng sa le—le lešela; moriri gohle godimo ga gagwe, gomme ditedu tša gagwe godimo ga sefahlego sa gagwe; a rera, e sego ka kerekeng, eupša mo lešing la noka ya Jorodane, a goeletša, “Sokologang, ka gore Mmušo wa Legodimong o batametše!” Tlase go bapa leši la leraga, go tla dikgato tša Mmetli wa Galelia, yoo a sepeletšego ka meetseng, gomme Modimo o e lemogile bjalo le go e hlomphe go fihlela A

butše Magodimo gomme ba bone Moya wo Mokgethwa o fologela godimo ga Gagwe boka leeba. Seo e bile bogolo. Se motho a se bitšago “bogolo,” dinako tše dingwe ke botlaela pele ga Gago, Morena. Eupša se motho a se bitšago “botlaela,” ke bogolo pele ga Gago.

<sup>39</sup> Bjale re thakgetše kudu gore selo se segolo se diregile ka San Jose. Fa go dutše badiredi bao ba dutšego fa, ba bangwe ba bona ke ba Assemblies of God, ba bangwe ba bona ke ba Church of God, Independent, le United Pentecostals, le mehuta yohle ya go fapana. Gomme ke nna yo ke eme magareng ga bona, ke se wa o ka ba ofe mokatlo, eupša ke leka go ema magareng, ke ba bolelela bohle. Gomme re batee, ka go Wena; pelo e tee, mmero o tee, lefelo le tee. A nako bakeng sa Moya wo Mokgethwa go mpshafatša se sengwe! E fe, Morena. Wena eba le rena, Morena. Šegofatša kereke ye nngwe le ye nngwe ya leina yeo e emetšwego fa. E fe, Tate. Badiredi bohle ba bakaone ba, anke dikereke tša bona di gole le go atlega, Morena. Anke balwetši ba fole, difofu di bone, difoa di kwe, badiradibe ba phološwe le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Anke go be le tsošetšo e phulega ntle go kgabola naga ye fa, yeo e tla šišinyago Lebopo la Bodikela ka moka. E fe, Morena. Anke go be le mafolofolo a mabjalo a phulege ntle magareng ga baena ba ka, gore ba no se kgone go khutša; o tee o tla gotetša go yo mongwe, gomme kereke ye nngwe le ye nngwe e tla ya pele bjalo ka ngata e tee, e na le kopanelo le bona seng, ba ngwatha borotho go tšwa ntlong go ya ntlong, ka botee bja pelo. E fe, Morena. Romela tsošetšo yela yeo re e letetšego.

<sup>40</sup> Šegofatša phuthego, bjalo ka ge ba letile morago ga sekgalela se bakeng sa phodišo ya bona, gomme ba bantši bakeng sa phološo ya bona. Gomme nthuše, O Modimo, ge ke bala go tšwa go Mantšu a Gago a makgethwa. Anke Moya wo Mokgethwa o tšee seo e lego sa Gago, Morena, gomme o se tliše dipelong tša rena. Gomme gona ntšhomiše, Morena, go neela karolo ya go kgotsofatša ya Lentšu la Gago go pelo ye nngwe le ye nngwe ye e swerwego ke tlala. Nkwe, ke a rapela, Tate, ka Leina la Jesu ke a e kgopela. Amene.

<sup>41</sup> Yo mongwe o sa tšo nneela nnouto ye nnyane, gomme e rile, “Ngwanešu Baxter, go tšwa Canada, o romela lerato le madume a gagwe go wena, gomme o fa ka California bjale, o swere kopano ka Concord.” Modimo a šegofatše Ngwanešu Baxter. George Patterson, a o gona? George Patterson, a o gona ka kopanong? Ge o le, tšea lerato la ka . . . Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Patterson; iša lerato la ka go Ngwanešu Baxter, monna yo mokaone. Gomme ge e ka ba mang wa lena le le tikologong fa, ge o nyaka go kwa thero e rerwa ke monna yo a tsebago ka fao a e dirago, eya go mo kwa, ge o le tikologong fale; ka nnete ke moreri wa go makatša. Re bile mmogo bakeng sa ye mentši, mengwaga ye mentši. Lerato la ka ga se nke la hwa bakeng sa Ngwanešu



Baxter; le ka se tsoge. O ne kereke ye kgolo ka Canada. O be a sa kgone go ba le nna gape, ka lebaka la nyakego ya kereke ya gagwe.

<sup>42</sup> Ke tseba se seo se lego. Ebile le Taberenekele ya ka lehono, ye setheo sa ka . . . Bjale, batho ba ba romelago meneelo go setheo se, ba ne nomoro ya mmušo e bowago morago go wena, go go fa go se lefe motšhelo go tšohle tšeo o di romelago go setheo se. Ke se—se setheo sa go se dire letseno, se bitšwa Branham Tabernacle. Gomme ke a tseba, fale, bona bahlokomelaphahlo ba bea kgatelelo go nna, “A re ageng taberenekele ye kgolo, o dula fa gomme wa dumelela batho go tla go wena.” Seo se kwagala gabotse, eupša seo ga se thato ya Modimo go nna. Go ne batho ba bangwe bao ba se nago tšhelete go lekanela go tla go nna, ke swanetše go ya go bona. Le a bona? Kafao ke—ke tseba se e lego go ba le kgatelelo e beilwe go wena.

<sup>43</sup> Gomme Ngwanešu Baxter o bile le yona e beilwe go yena, kafao o ile a swanela go tlogela lesolo gomme a ya kerekeng ya gagwe. Morena a šegofatše Ngwanešu Baxter. Mo išetše lerato le pabalelo ya ka, ka sebele, bakeng sa ka, ge o rata, ngwanešo.

<sup>44</sup> Bjale a re retologeleng go Lengwalo, lebaka la e ka ba metsotso ye masomepedi ye e latelago, go le lengwe la Lentšu, leo, Le ka se tsoge la palelwa. Gomme batho bohle bao ba lego fa, ba lwala, ba hloka e ka ba eng, nno itumelelang lenabeng go tsena thwi ka go Lentšu. Ke be ke eya go rera morago ga sekgalela se go Bjalo ka ge *Ntšhu E Hlatha Sehloga Sa Yona*, eupša, ke hwetša, bašemane ba bile le yela fa gomme ba e rekišitše magareng ga batho, ka sebopego sa puku. Gomme gona, go no beng go ba makgwakgwa gannyane mo mogolong wa ka, ke tšere sehlogo se sengwe. Gomme ke a nagana bjale ke ne se sengwe le se sengwe se boletšwego gore ke be ke swanetše go se bolela. Go lokile. A re retologeleng go Johane, Mokg. Johane, tema ya 14, bakeng sa palo ya Lengwalo. Gomme theetšang kgauswi ge re bala ditemana tše seswai tša mathomo tša Johane 14.

*Anke dipelo tša lena di se tshwenyeye: le dumela go Modimo, dumelang gape le go nna.*

*Ngwakong wa Tate go ne dintlokgoparara tše dintši: ge go ka be go se bjalo, nkabe Ke le boditše. Ke a ya le go le lokišetša lefelo.*

*Gomme ge Ke eya le go le lokišetša lefelo, Ke tla tla gape, le go le amogela go nnamong; gore moo Ke lego, le lena le be gona.*

*. . . moo Ke yago le a go tseba, le tsela le a e tseba.*

*Tomase o rile go yena, Morena, ga re tsebe moo o yago; gomme re ka tseba tsela bjang?*

*Jesu o rile go yena, Ke nna tsela, therešo, le bophelo: ga go yo a tlogo go Tate, eupša ka nna.*

*Ge lena le ka be le ntsebile, le ka be le tsebile Tate le yena: gomme go thoma bjale le tseba nna, gomme le bone nna.*

*Filipi o rile go yena, Morena, re bontšhe Tate, gomme go tla re lekana; ka mantšu a mangwe, go kgotsofatša.*

<sup>45</sup> Bjale seo ke se ke nyakago go bolela ka sona, morago ga sekgalela se. E bile sello sa pelo ya motho, lebaka la . . . ge e sa le re e ba batho, re rata go bona Modimo. Gomme ke nyaka go tšea ditsela e ka ba tše nne, morago ga sekgalela se, go le bontšha Modimo. Sa pele ke nyaka go tšea Modimo go legohle la Gagwe, Modimo ka go Lentšu la Gagwe, Modimo ka go Morwa wa Gagwe, Modimo ka go batho ba Gagwe. Gomme re ka tšea ditsela tše dingwe tše dintši. Eupša ke tla rata go bolela go tšwa go dithuto tše nne tšela, ditsela tše nne tša go fapana tšeo re yago go lebelela go tšona, go bona ge eba re ka kgona go bona Modimo. Bjale, ga go motho fa eupša yo a ka ratago go Mmona. A le ka se rate go bona Modimo? Nka rata go Mmona. Kafao ge Yena a le Modimo, yo re tsebago ke Yena, gona gobaneng re sa kgone go Mmona?

<sup>46</sup> Jobo nako ye nngwe o boletše seo, Puku ya kgalekgale ka Beibeleng, o boletše se sengwe boka se, “Ge nkabe feela ke tsebile moo A dulago, ke be ke tla ya go kokota leming la Gagwe. Gomme ke tla rata go bolela le Yena.” Gomme O hweditše go bolela le Modimo. Modimo o mmoditše go ipofa yenamong bjalo ka monna, ka gore O be a eya go bolela le yena. Gomme o fologetše tlase ka sesasedi, gomme o boletše le Jobo.

<sup>47</sup> E nkgopotša ka ga . . . fale kgauswi le lefelo la rena. Re phela go Noka ya Ohio. Gomme go bile le mošemane yo monnyane yo a ilego go Sekolo tsoko sa Lamorena, Sekolo sa Lamorena sa Baptist, ka nageng ya rena, gomme o be a tletše mafolofolo kudu. Letšatši le lengwe ge a botšišitše mmagwe, “Ge Motho yo mogolo yoo a bitšwago Modimo, yoo re yago kerekeng go yo mo rapela, ge A le Motho yo mogolo bjalo, ke makala ge eba o ka kgona go ntumelela go Mmona? Ke tla rata go Mmona.”

<sup>48</sup> “Oo,” mme o rile go moisa yo monnyane, o rile, “gabortse, morwa, o swanetše go botšiša morutiši wa gago wa Sekolo sa Lamorena, mme ga a kgone go fa karabo yeo.”

<sup>49</sup> Kafao ka go Sekolo sa Lamorena o boletše le morutiši wa gagwe, gomme o rile, “Ga ke kgone go fa yeo, le nna, kafao bokaone o botšiše modiša.”

<sup>50</sup> Gomme ka morago ga thero, ba botšišitše modiša. Gomme modiša o rile, “Aowa, morwa.” O rile, “Ga go yo a kgonago go bona Modimo.” O rile, “Modimo o no ba bjalo ka moya, gomme ga o kgone go Mmona.” Gomme, ka nnete, seo ga se se kgotsofatše mohlankana yo monnyane.

51 Gomme o be a fela a eba mokgotse le mokgalabje tlase go Noka ya Ohio. Gomme o be a le mohuta wa kgonthe wa motheadihlapi, go pudufala ga ditedu tša gagwe, gomme masometshelatlhano a mangwe, bogolo bja mengwaga ye masomešupa, a kgobokanya, a dula ka gare ga seketswana se sennyane sa go hlagala. Gomme ke theile le yena, nnamong, gomme re be re fela re eya godimo go dikologa dihlakahlaka le go thea, go bea methalo ya go taboga. Kafao mohlankana yo monnyane yo o be a ne yena letšatši le lengwe, godimo nokeng. Gomme tseleng go boweng, go tlile ledimo gomme ba ile ba swanela go phakiša ka potlako go ya lešing, go dudiša seketswana, gobane maphotho a be a le a magolo go šiiša kudu gomme a phophoma, go fihla a ka menola seketswana ye nnyane. Kafao ge ledimo le fetile, gomme ba tlile go tšwa ka morago ga mehlare, ba kgoromeditše seketswana se sennyane go tloga lešing, gomme ba tšwela ntle go moela wa noka, wo o bego o ka ba maele o tee go kgabaganya Noka ya Ohio fale. Ba thomiša go theoga noka, ba sesa mmogo, ge motheadihlapi wa kgale a goga mahuduo.

52 Gomme ge ba be ba sa le ka morago ga mehlare, motheadihlapi wa kgale o be a boditše mošemane yo monnyane kanegelo (bjalo ka ge a mo kgopetše) gobaneng a se a nyala, gomme a be a se ne yo a mo hlokometšego. Gomme o rile, “Oo, morwa, go ne yo Mongwe yo a ntlhokometšego. Gomme lebaka leo ke sego ka nyala, mosadimogatša wa ka o Legodimong, o ntetile.” Gomme o ile pele ka kanegelo.

53 Gomme o tšwetše ntle ka go moela, ba be ba eya bohlabela ka seketswana se sennyane. . . goba ba eya bodikela, a ke re, ka seketswana se sennyane, gomme motheadihlapi wa kgale a lebeletše. . . morago godimo nokeng go lebanya bodikela, e be e le morago ga sekgalela, gomme—gomme letšatši le sobela. Gomme, ka morago ga pula, go tla molalatladi.

54 Gomme, oo, ke a nagana yeo ke nako ye botsebotse kudu! Ge pula e hlatswitše ditšhila tšohle go tloga mehlareng, gomme—gomme e bonala bobotse kudu, botalamorogo, ka go mebala ya yona ya setlogo. Gomme matšoba ohle ke a mabotse le leratadima le fasana, gomme le tliša monkgo wa rosa ntle. Ke nako ye botse, ka morago ga pula.

55 Ke a nagana ka mokgwa wo mongwe e a nkgopotša, ka morago ga tsošetšo, ge Moya wo Mokgethwa o tlile ka gare gomme o hlatswitše lerole lohle ntle, gomme—gomme o re tsefiša gape pele ga Morena. Go no ema ka Bogoneng bja. . . go swana ke le morago ga sekgalela se, go no tuntela fa ka Bogoneng bja Morena Jesu. Moya wo Mokgethwa o tloša dipelaelo tšohle le dipoifo le dilo go tloga go rena, gomme re ema mmogo, ka morago ga me—me medupi go tšwa Legodimong e tladišše disoulo tša rena.

56 Ge motheadihlapi wa kgale a thoma go gogela seketswana sa gagwe pele, moisa yo monnyane o lemogile gore dikededi di thoma go theoga sefahlegong sa motheadihlapi wa kgale. Gomme mohlankana yo monnyane o retologile go bona se a bego a se lebeletše, gomme molalatladi o be o le fale go kgabaganya lefaufau. Kafao moisa yo monnyane a dutše go bomorago bja seketswana, o ile a ba mafolofolo. Kafao o be a swareletše go lehlakore la ropo, gomme o emeletše godimo, gomme a kitimela godimo ka go bokamorago bja seketswana gomme o wetše godimo ga dirope tša motheadihlapi wa kgale. Gomme o rile, “Ke nyaka go go botšiša se sengwe seo mme wa ka ga ešita le morutiši wa ka wa Sekolo sa Lamorena, goba modiša, ga ba kgone go nkaraba.”

57 Gomme motheadihlapi wa kgale a emiša go hudua, gomme o rile, “Ke eng, mohlankana?”

58 O rile, “Ke lemogile o lebeletše molalatladi.” O rile, “Ba mpotša gore Modimo o beile wola godimo fale.”

O rile, “Yeo ke therešo, mohlankana wa ka.”

O rile, “Ge Modimo a le yo mogolo bjalo, a motho a ka kgona go Mmona?”

59 Gomme motheadihlapi wa kgale o gokarile mošemane yo monnyane sehubeng sa gagwe, gomme o rile, “Ditšhegofatšo go wena, mohlankana wa ka yo monnyane! Anke ke go botše se sengwe. Tšohle tšeo ke di bonego lebaka la mengwaga ye masometlhano ya go feta e bile Modimo.”

60 Go bile le bontši bja Modimo ka gare, go fihla a kgonne go Mmona ka ntle. Bjale, yeo ke tsela e nnoši o ka tsogeto wa kgona go bona Modimo, ke go Mo tliša ka gare ga gago, mo dumelele A lebelele ka mahlo a gago, gomme O tla itlhagiša Yenamong.

61 Ka nnete, Modimo o ka go legohle la Gagwe. Ga go yo a nago le monagano wa gagwe wa go loka a ka naganago ka ga . . . Eya tlase fa ka Los Angeles, Mount Palomar, felotsoko, gomme o lebelele seo, tšona diswantšho tšeo ba di tšerego. Le bohlolole bjola bjo bogolo, moo gore mengwaga ye dimilione tše lekgolo le masomepedi ya sebaka sa seetša, o kgona go e bona. Kgaoganya yeo ka dimaele, gomme bona moo o tla yago. Gobaneng, o ka kitima mothalo wa bosenyane go dikologa toropokgolo ye, go le bjalo wa se kgone go e kgaoganya ka go dimaele. Eupša ka kua ga seo go sa ne tshepedišo ya letšatši, pele mošola! Gomme ge motho a lebelele go seo, go ne selo se tee o ka se dirago, ke go phagamiša diatla tla gago gomme, “Gakaakang,” wa opela, “Wena o mogolo gakaakang! Wena o mogolo gakaakang!” Ye nngwe le ye nngwe e retologa ka phethagalo, go fihla di ka go botša phifalo ya letšatši le ngwedi, mengwaga ye masomepedi pele e direga, go motsotso. E beilwe nakong bjalo ke Modimo!

62 Gomme gona ge le ka no hlokomela, ka fao Modimo a tlogo sepela magareng ga legohle la Gagwe. Ka fao lefase le

sekamišitšwego feela nthatana gannyane, go tliša phišo le go tonya ga moya mmogo, go dira pula yeo e nošetšago dimela. Ka fao Modimo a phelago ka go legohle la Gagwe! A le dumela seo? Kgontho, O a dira.

<sup>63</sup> Gomme nako ye nngwe ya go feta ke be ke bolela le motho, ka sehlogo sa Modimo. Gomme e be e le tlase, ka Kentucky. Gomme o rile go nna . . . O be a le mosedumelemodimo. Mna. Wood le nna re be re tsoma dihlorana, gomme re ile godimo go kgopela ge eba re ka tsoma lefelong la gagwe. Gomme o rile, “Oo, eyang pele,” o boletše.

<sup>64</sup> Ngwanešu Wood o rile, “Yo ke nna le modiša wa ka—wa ka, re nyaka go tsoma.”

<sup>65</sup> O rile, “Wood, ga o re gore o ile fasefase go fihla o rwalana le moreri le wena nako yohle?”

<sup>66</sup> Gomme o rile, “Aowa, yo o no ba modiša wa ka.” O rile, “O rata go tsoma.” Gomme o rile ke . . .

<sup>67</sup> Gomme ke be ke kampile ntle lebaka la dibeke tše pedi, ka ditedu e ka ba botelele bja seripa sa intšhi; le—le ditšhila ka mo nka bago, go tšwa go robaleng fase, ka tsela ye re bego re kampile. Ke be ke le ntle, ke khutša. Gomme yeo ke tsela ya ka ya go khutša, gobane ke hweditše Modimo ka go tlhago. Yeo e bile Beibele ya ka ya mathomo, e bile Modimo ka go tlhago ya Gagwe, ka go legohle la Gagwe.

<sup>68</sup> Gomme o rile, “Gabotse,” o rile “go lokile ke a thanka, go tswalana le bareri.” O rile, “Eupša, o a tseba, ke ne kgopolo ya ka ya dilo tšeo.” O rile, “Ga ke dumele ka go mohuta ofe wa bodumedi.” Gomme go be go ne monna yo mongwe a dutše le yena. Gomme—gomme re ile pele, re bolela ka bodumedi (ba dirile) nakwana. Gomme ke no eme fale, ke eja apola yeo ke e topilego go tšwa fase.

<sup>69</sup> Gomme yena, mokgalabje yo yoo a bego a swanetše go ba mosedumelemodimo, o rile, “Ke be ke fela ke makala. Ke rata go kopana le moreri yo mongwe.” Gomme o rile, “Yoo ke yena yoo a bego a le godimo fa ka Acton, nako yela.” O rile, “Le a tseba, kgaetšedi wa kgale godimo fa mo thabeng; ga ke kgone go bitša leina la gagwe feela bjale.” O rile, “Monna yola o be a eme fale go Methodist Campgrounds,” a thekgilwe ka mašeleng ke kereke ya Methodist. Seo se a tlabā, eupša se diregile. Gomme re be re na le lesolo la phodišo.

<sup>70</sup> Bjale, lena Mamethodist le swanetše go dumela seo. John Wesley o dumetše go yona. Ka kgonthe, o dirile. Bampshafatši bohle ba pele ba dumetše go phodišo Kgethwa.

<sup>71</sup> “Gomme,” o rile, “go emeng ka kopanong bošegong bjoo, o boletše go samme wa mokgekolo yo godimo fa. Yoo mosadimogatša wa ka le nna le monnamogatša wa gagwe, bohle re kgonne go dira (o be a ile kgole kudu ka kankere, dingaka

di mo hlobogile, dibeke pele), le go mo tliša ka go panebolao mosong woo.” O rile, “O be a le ka go seemo se sebjalo!” Gomme o rile, “Samme wa gagwe o ile kopanong yela. Gomme moreri yo o biditye leina la mosadi, le go mmošša go tla, ‘bea sakatuku go mosadi yo ka kankere,’ samme wa gagwe. Gomme o dirile, bošegong bjoo. Gomme mosong wa go latela, o ja heme le mae, gomme o apeile diphae tša go gadikwa tša apola bakeng sa difihlolo, gomme a e ja.” O rile, “Ke nyaka go kopana le moriri yola letšatši le lengwe.” Ke nno eme fale.

Gomme ke rile, “A o ka tseba moreri?”

<sup>72</sup> O rile, “Aowa, ga ke mo tsebe.” Gomme Ngwanešu Wood o lebeletše godimo go nna, a ponyaponya.

<sup>73</sup> Gomme ke rile, “A o ra go mpošša ga o dumele Modimo o gona?”

O rile, “Nka se e dumele ntle le ge nka kgona go e bona.”

Ke rile, “Mohlare wola wa moapola ke o mogolo bokaakang?”

“Oo,” o rile, “ke o beile ntle fale e ka ba mengwaga ye masomenne ya go feta.”

<sup>74</sup> Ke rile, “Ke feela mathomong a Setemere, ga se re be le boso bja go tonya goba selo. Mpošše, mohlomphegi, ke eng seo se bolelago, ke Bohlale bofe bo bolelago le mohlare wola le go dira modula go theogela tlase ka medung le go ikuta wonamong lebaka la marega? Tšhela meetse go kota gomme o bone ge e ka dira, goba bea pane e tletše go yona, gomme bona ge eba e tla theogela tlase le go ikuta yonamong ka mobung, e efoga boso bja go tonya. Ge e sa dire seo, boso bja go tonya bo tla bolaya mohlare ka potlako. Eupša Bohlale tsoko bo kitimišetša mohlodi tlase ka mobung, go tšwa go mohlare wola, le go o boloka o huthumetše; go tloga go mahlare, ao a wetšego mo mobung, go tloga mohlareng. Gomme seruthwana se se latelago, pele ebile boso bo thoma go ba magareng, mohlodi wola šo o tla morago godimo, o etla le bophelo bjo boswa. Ntlhalošetše seo. Mpošše se se e dirago.”

O rile, “Ga se ka ke ka nagana ka yona pele.”

<sup>75</sup> Ke rile, “Ke Modimo ka go legohle la Gagwe. Modimo o beile se sengwe le se sengwe nakong feela gabotse.”

O rile, “Leina la gago o mang?”

Ke rile, “Ke nna Ngwanešu Branham.”

<sup>76</sup> O rile, “Yoo ke monna, leina—leina la monna yoo a bego a le godimo fale.”

Ke rile, “Ke nnete.”

<sup>77</sup> O rile, “Ka ona maledu ohle, gomme o kgamathetše madi a sehlorana, wena?”

Ke rile, “Seo e no ba go swana, nna, ke nna yena.”

O rile, “O tsebile mosadi yola bjang?”

Ke rile, “Ga se ke.”

<sup>78</sup> “O tsebile bjang o be a eya go fola?” O rile, “O sa tšo feta tlase tseleng fa, yena le monnamogatša wa gagwe, nakwana ya go feta, ba sepela.”

Ke rile, “Ga se ke e tsebe.”

O rile, “A o mo fodišitše?”

<sup>79</sup> Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Modimo o e bontšhitše, Modimo o mo fodišitše, ke mogau wa Gagwe wa go makatša!”

<sup>80</sup> O be a eja apola, gomme o e kgemile. Gomme o retolotše hlogo ya gagwe, o rile, “O ka no ya pele gomme wa tsoma sehlorana.”

<sup>81</sup> Ke lebeletše go dikologa, gomme dikededi di theoga marameng a gagwe. Ke beile letsogo la ka go mo dikologa, ke rile, “Ngwanešu, o a Mo dumela, a ga o?” O dumetše ka hlogo ya gagwe ka tsela *yeo*, gomme o retologile le go sepelela ntle go ya go ntlopolokelo. Oo, Modimo o ka go legohle la Gagwe!

<sup>82</sup> Nako ye nngwe ya go feta, mosedumelemodimo o kgabagantše setšhaba, mengwaga ya go feta, masomenne, masometlhano, mengwaga ye masometshelela ya go feta, a hwetša basokologi. Oo, o be a le setswerere bjalo ka mahlale a gagwe go fihlela bareri ba sebjalebjae, go bolela ka bohlale, ba sa kgona go swara selo ka yena. Gomme o dirile basokologi go bosedumelemodimo. Gomme nako ye nngwe go phelega ga gagwe gwa ya fase; o ile godimo ka Colorado, kgauswi le polasa moo ke bego ke fela ke diša le go šoma. Gomme o be a tšea maikhutšo morago fale. Monna yoo ke mo tsebago, le tatagwe, ba be ba segile di—di ditsela go kgabola, go dira kampa ya gagwe. Gomme letšatši le lengwe o be a sepelela morago ntle, gomme a ema. Gomme o lebeletše maswika, gomme o rile, “Feela ke kae moo le tšwago gona? Le tlile fale bjang?” Gomme diphefo tša thoma go tšutla. O rile, “A ke bile phošo nako ye yohle? Ge go na le Modimo, anke A bolele le nna!”

<sup>83</sup> Fale, mosedumelemodimo yoo bareri goba go se motho a kgonnego—kgonnego go mo thibela goba go mo ganetša, a ke re, ka mantšu a bohlale bja gagwe, eupša ba be ba mmoifa. Eupša Beibele e rile, “Ge ba ka homola, maswika ka pela a tla goeletša ntle.” Modimo o ne tsela ya go dira dilo. Maswika a goeeditše ntle! Fale mo matolong a gagwe, ka sefahlego sa gagwe mobung, o ineetše moya wa gagwe wa bosemulelemodimo godimo go Modimo, gomme a ba yo mbose, Mokriste wa go kokobela. “Ba a homola, tlhago e tla goeletša ntle.”

<sup>84</sup> Nna, ke motsomi. Ke—ke rata go tsoma, gobane fale ke moo ke hweditšego Modimo, la mathomo, e bile ka dihokgweng. Ge la mathomo ke nyakile go Mo hlankela, ga se ke tsebe ke rapele bjang. Gomme ga se nke ra ya kerekeng; batho ba gaborena,

ka morago, ba be . . . nna, ke le Mokatoliki. Ga se ba . . . Mairish, ka tlhago, mme le tate, bobedi; ntle le, rakgolo wa ka o be a le Moindian. Gomme gona ba . . . Ga se ke tsebe ke rapele bjang. Gomme ke nyakile go phološwa, gomme, le a tseba se ke se dirilego pele? Ke dula fase gomme ke ngwaletše Modimo lengwalo, gomme ke Mmoditše gore ke be ke le maswabi go se ke se dirilego. Gomme ke be ke eya go ya ntle ka dikgweng, ka go tsejana moo ke bego ke fela ke eba le maikutlo a go tširoša ge ke eya kgauswi le mafelo a, gomme ke be ke eya go le mamaretša mo mohlareng gore A kgone go le bala ge A feta kgauswi. Nnete, ke tsebile O be a dula ntle fale ka dikgweng felotsoko. Ke be ke bone dilo tše dintši kudu di direga; ke tsebile gore O be a phela felotsoko. Gomme ke naganne, “Yena, a se ne sebe, O tla ba ntle ka go lefelo moo go bego go hlwekile, le moo batho ba bego ba se gona.” O kgonne. . . Nka Mo hwetša fale bokaone go phala nka kgona magareng ga mafelo boka moo batho ba go kgotletšego. Ke ithutile, Beibele ya ka ya mathomo e bile go tšwa go tlhago.

<sup>85</sup> Goba, lena—lena tšeang mapidibidi a mannyane a. A tla go tšwa Borwa fa, gomme a ya ntle, kgole godimo ka Canada, gomme a dira dihloga tša ona godimo fale ka go seretse. Gomme a beela mae a ona, gomme mapidibidi a mannyane a a belegwa. Gomme, morago, yeo e ka go seruthwana. Ngwageng woo, a a godišwa, selemo sohle a a fepša. Gomme ge nako ya marega e etla, nako ya mathomo go tla phefo ya go tonya e tšutla go kgabaganya dithaba, moo lehlwa le lego, e swiela tlase go kgabaganya naga ya melala moo matsha a lego, goba patoga ya thaba, gomme moya wola wa mathomo wa go tonya o foka go kgabaganya fale, le lehlwa ka go ona; felotsoko ka go sehlopha sela se segolo sa mapidibidi mo mogobeng wo, go ne moetapele yo monnyane, lepidibidi la tona le lennyane. O tla kitimela thwi ka ntle fale ka bogareng bja mogobe wola, la iša molongwana wola wo monnyane godimo moyeng, gomme la bukunya makga a mane goba a mahlano, lepidibidi le lengwe le le lengwe ka mogobeng le tla tla go lona. O tla tsoga go tloga fale. Ga se nke a ke a ba go tloga go mogobe wola; o belegwe fale seruthwaneng seo. O tla tsoga go tloga go mogobe wola gomme a ya feela thwi go ya Louisiana ka fao a ka kgonago go ya, go ona mašemo a raese; ga go ne khamphase le gatee. Ba e bitša “sekwitlahlo.”

<sup>86</sup> Ke be ke fela ke nagana, ge Modimo a efa tšhušumetšo ya go lekanela go lepidibidi, e bitšwago “sekwitlahlo,” go mo hlhla go tloga go bothata, ke eng A swanetšego go e dira go kereke yeo e tswetšwego gape, e tletšego ka Moya wo Mokgethwa? Ke eng A swanetšego go e dira? Ga a na khamphase, eupša o tswetšwe moetapele! Mapidibidi a tseba moetapele wa ona, eupša kereke ga e tsebe. Moya wo Mokgethwa ke Moetapele wa rena, Yena ke Morutiši wa rena, Yena o tla re hlhla ka go Therešo, ka go Bophelo. Mapidibidi a tseba wa ona, eupša go bonala eke nako ye nngwe ga re ne bohlale bjo bontši kudu bjalo ka lepidibidi.



Nnete, o rata go amana le se a se filwego, eupša re leka go eleletša se sengwe go fapana. Bjoō ke bohlale, o tšwa ntle ka go legohle le legolo la Modimo.

<sup>87</sup> Ke tla le botša se le ka go se dira, ba bangwe ba lena batho go tšwa dinageng tša go tonya. Le šetšeng kolobe ya tshadi e eya godimo go tšwa lehlakoreng la leboa la thaba, gomme e tliša mphoka le mašaša go rarela ka go lehlakore la borwa la thaba, gomme ya dira bolao bja yona. Gomme bošegong bjoō theetšang ditaba, gomme ditaba di tla re, “Gosasa, go tla ba boso bja go fola,” o se fe seo šedi nthatana go se a se bolelago. Kolobe yela ya tshadi ya kgale e tseba kudu ka ga boso go feta a kile a ke a tseba. Seo ke nnete tlwa. O ile ka go lehlakore la borwa moo go tla huthumalago.

<sup>88</sup> O ya go tsoma mmutla gomme o bona mebutla yela e dutše morago ka tlase ga mehlašana, ka mokgwa *wo*, lebelela ntle go boso bja go tonya! Gomme ge o e bona e tsena ka tšhemong ya mabele, go itokišetša go na pula.

<sup>89</sup> No šetšang Modimo, O a sepela, oo, O makatša gakaakang! Ge le ka no bula mahlo a lena, le ka Mmona gohle go le dikologa. O ka go legohle la Gagwe, mogohle, a sepela. Šetšang Yena go dikeleng ga letšatši. Šetšang Yena go hlabeng ga letšatši. Šetšang Yena ka go molalatladi. Šetšang Yena mogohle. Le ka kgona go Mmona, Yena ga a kgole go tloga go lena go feta letsogo la gago la go ja le le. Modimo o ka go legohle la Gagwe.

<sup>90</sup> Mengwaga tsoko ya go feta, ke be ke tsoma kgama, godimo ka Colorado moo ke felago ke tsoma nthatana. Gomme godimo ka dithabeng fale, go be go sa le marega ka pela, gomme lehlwa le be le sešo la tla go teba go lekanela go raka kgama ntle ga mehlare ye metelele, tlase ka go moedi. Kafao Jeff le nna, molemi, re bile le. . . Ke mo thušitše go diša ka fale lebaka la mengwaga, gomme ke sa ba thuša go go botheleng. Gomme re be re otletše godimo, go tsoMeng, gomme o be a tla be a ile go tloga go nna lebaka la matšatši a mararo goba a mane. O ile morago godimo ka go ntlha ya bodikela ya Noka ya Troublesome, gomme ke be ke tsoma ka go ntlha ya bohlabela. Gomme ge re hweditše kgama, re tla di lekeletša godimo, le go tseba moo re tlišago dipere tša go rwala, gomme re be re no ba godimo ga pere ya rena ya go namelwa.

<sup>91</sup> Gomme letšatši le lengwe ke be ke le godimo, ka ya kgole le pere ya ka ya go namelwa, le godimo go rarela ntšhuthwana. Gomme go ba thari fale ga marega, go tla, selo sa pele le a tseba, letšatši le tla be le hlabile, morago pula e tla na, morago gwa apoga, morago gwa ba lehlwa. Gomme, e no ba boso bja go fetoga. Gomme ke be ke tsoma, godimo. Go be go bile go oma gabotse, gomme ke kwele go thunya ga legadima; gomme ke lebeletše, go tla go kgabola dithaba, gomme pula e be e etla. Kafao, ke no tsena ka morago ga mohlare gomme ka ema fale nakwana ye nnyane go fihla ledimo le fetile. Diphefo di fokile

le go phetlagana, le tikologong, gomme ke eme ka morago ga mehlare go fihla go fedile. Ka morago ga ge go fedile. . .

<sup>92</sup> Ke be ke eme fale, ke nagana ka Modimo. E be e sa no bile mengwaga e se mekae ya go feta, ke be ke swere masolo a. Gomme ke naganne, “Modimo ke yo mogolo gakaakang, le go makatša gakaakang!” Ke rile, “Ke swanetše go ba ke tswaletšwe bakeng sa lefelo le, ntle ka dikgweng, ke nnoši nnamong, kgole go tloga go batho le mašaba, le balwetši le batlaišwa, le se sengwe le se sengwe, megala e lla, le diambulanse di etla.” Ke naganne, “Go bose le khutšo bjang! Morena, anke ke dule fa. Gomme ke—ke tswaletšwe bakeng sa se, ye ke tlhago ya ka, fa ke moo ke lego wa gona. Fa ke moo O phelago.” Gomme ke naganne, “Gabotse, ge ke sa e hwetše ka go le, ke tla ba le yona ka go Mileniamo, kafao ke tla no leta bakeng sa nako yeo.”

<sup>93</sup> Gomme ge ledimo le roretše, ke bile mokgwa wa go sepelela ntle ka morago ga mohlare. Gomme, tseleng morago ka lehlakoreng la thaba, ke kwele kgama ya kgale ya pholo e thoma go—go gotla. Gomme e be e bitša go mohlape ka moka; di ile tša šwalalana, nakong ya ledimo. Gomme ya thoma go bitša molekani wa yona. Gona bjalo ka ge Dafida a boletše ka Mangwalong, “Ge botebo bo bitša Botebo”! Ge go ne botebo, bo bitša, go swanetše go ba Botebo go arabela go bjona, felotsoko.

<sup>94</sup> Gomme morago tlhago yela e thoma go tsogela godimo ka go nna. “Fa ke lefelo go nna go dula. Oo, woo ke mmino!” Moragorago godimo fa, phiri ya kgale ye tshela e ngautše, gomme molekani a e araba, fase ka botlase. Oo, nna! Yeo ke ge botebo ka kgonthe bo bitša Botebo; go kwa pitšo ya lešoka ya phiri, diphoofolo tše dingwe tša lešoka di goeletša, dinonyana di goeletša. Go nna, ke Modimo! Ke kgona go Mo kwa magareng ga dibata tša Gagwe le diphoofolo tša Gagwe.

<sup>95</sup> Phefo e tšutla, ke diregile go lebelela morago godimo fa moo. . . e tšutla, go tonya go lekanela go gatsetša meetse go ditala. Letšatši la tla ntle, godimo ka go bodikela, ka tsela ye, gomme la bonala boka leihlo le lebeletše go kgabola fale, boka Modimo, ka go go dikela ga letšatši. Gomme ke lemogile e hlotše molatladi go kgabaganya sefate. Gomme ke thomile go nagana, “Šole Yena ka go molatladi. Šole Yena godimo mošola, ka go go bitša ga kgama. Šole Yena o godimo fale ka go phiri, e bitša. So Yena o ka go mehlare. Ke kgona go kwa segalontšu sa Gagwe se sebaseba. Šole Yena o fale ka go molatladi.”

<sup>96</sup> Ka gore, “O be a le go lebega godimo bjalo ka letlapa la Jaspere le Sardise, ka molatladi godimo ga hlogo ya Gagwe; Alefa, Omega, mathomo le mafelelo; Yo a Bilego, Yo a Lego, gomme A tla Tlago; Modu le Lehlogedi la Dafida.” Gomme ka molatladi, mebala ye šupago, phethagalo. Modimo o phethagatšwa ka bošupa. Gomme šole O be a le bjalo ka molatladi gape, bjalo ka kgwerano.

<sup>97</sup> Mogohle o lebelelago, o kgona go bona Modimo, ge o ka no lebelela ka go tlhago ya Gagwe. Gomme ge ke sa tlatšwa gohle. . . Ke ya go le botša se sengwe, gona le tla tseba ke—ke Mobaptist wa kgonthe. Ge ke be ke lebeletše seo, ke ile ka tlala kudu ka Moya wo Mokgethwa go fihlela ke bea sethunya sa ka go sametša ka mohlare gomme ka kitima go rarela mohlare feela ka maatla ka fao ke kgonnego, ke ragela leoto le lengwe godimo moyeng, gomme ke goeletša ka godimo ga segalontšu sa ka, ke goelela, “Haleluya! Haleluya! Haleluya! Haleluya,” feela go rarela, go rarela, go rarela, go rarela, go rarela, go fihla ke nyakile go wela fase; ka gona ke eme gomme ka hwidinya diatla tša ka godimo le fase, gomme fale ke goelela, “Letago! Letago! Letago! Letago! Letago! Haleluya! Haleluya! Haleluya! Haleluya,” feela ka maatla ka fao ke kgonnego go kitima. Ga se ke kgone go nagana ka selo gape go bolela. Pelo ya ka e be e phophoma godimo.

<sup>98</sup> E be e le eng? Botebo bo bitša Botebo! Ke kwele Modimo ntle kua ka tsela yeo mohlomongwe o ka se Mo kwego. Eupša, go nna, O be a le ka go legohle la Gagwe, a bitša morago, “Ke nna Modimo wa tlholo. Ke dirile dilo tšohle ka seatla sa Ka Mong.”

<sup>99</sup> Ee, ge yo mongwe a etla ka dikgweng, ba ka be ba naganne ba bile le setsenwa ka sekgweng. Go rarela, go rarela, go rarela, go rarela, go rarela mohlare wola ke ile, ke no ba le nako ya letago! Ke be ke sa. . . e ka ba mang, ga se ke kgathale ge eba ba kwele, goba aowa. Ke be ke le dimaele tše masometlhano, dimaele tše masometharo, go le bjalo, go tloga go e ka ba mang, bokgole bjo ke tsebilego. Eupša ke ile go rarela le go rarela mohlare, ke goeletša.

<sup>100</sup> Ka lebaka la eng? Ke be ke le ka go khatheterale ya Modimo. Ke kgonne go Mmona mogohle, letšatši, mahlasedi a etla go kgabola dikgwa, molalatladi mošola, phiri e goelela, kgama e goelela. Ke kgonne go Mo kwa ka go diphefo. Oo, nna, O mogohle! Tsela godingwana, o be o kgona go bona moo lehlwa le tsoramilego dithaba, gomme le širile tlase ka go ditala. Oo, nno lebelela mogohle, o tla Mmona. O ka go legohle la Gagwe. Le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene”—Mor.] Ke eme fale nthatana gannyane.

<sup>101</sup> Gomme ka morago ga nakwana ke kwele se sengwe se eya, “Tšhara, tšhara, tšhara, tšhara! Tšhara, tšhara, tšhara!”

Ke naganne, “Ke eng seo?”

<sup>102</sup> Ke lebeletše go dikologa. Fale go be go le lefata la kgale moo le—le ledimo la go feta le be le wešitše mehlare ye mengwe, gomme fale go be go le sehlorana se sennyane sa mophaene. Ga ke tsebe ge eba le tseba se di lego, goba aowa. Ke ba bakae ba ba tsebago se sehlorana sa mophaene se lego? Ke moisa yo monnyane wa lešata kudu yoo a lego ka nageng. Gomme o tabogetše godimo go kota ya mohlare ya kgale fale. Gomme o

be a no dira boka o be a eya go. . . o be a eya go nkgagolanya ka diripana, feela, “Tšhar, tšhara, tšhara, tšhara!” O be a tabogela godimo le fase, a šikinya gohle, ka maatla ka fao a kgonne. Oo, o be a eya go ntseketlanya.

<sup>103</sup> Gabotse, ke naganne, “Moisa yo monnyane, ga go tlhoko ya gago o eba go thantshelwa gohle bjalo. Ga o ye go dira selo. Gomme nna, a ke, eng, a ke go tšhošitše?” Ke naganne, “Gabotse, ga se o swanele go tšhoga ka seo. Ke be ke no tumiša Modimo yoo a dirilego bobedi bja rena.” Le a bona? “Ga go tlhokego ya wena o hlakahlaka gohle. Ke be ke Mo tumiša, kafao o se thantshelwe gohle ka mogwa wola. Gabotse, ke be ke no tumiša Modimo, o swanetše go ba o tsebile bokaone go phala go nkgoelela ka mogwa woo. Se ntsenatsene ge ke goeletša ka mogwa wola, ka gobane ke a itokonya. Ntlogele ke le noši.” Le a bona?

<sup>104</sup> Gomme kafao ke diregile go lemoga moisa yo monnyane o be a tla retollela hlogo ya gagwe ye nnyane mahlakoreng, le go lebelela tlase ka go ntšhuthu yela. Gabotse, ka tla go hwetša gore o be a sa gobe nna. Ka ntle ga ntšhuthu yela, go kgabola ledimo, go bile le ntšhu ye kgolo e be e gapeleditšwe fase. Gomme e be e šubagane fase ka go wola, e weditšwe fase ka go kota yela. Gomme moisa yo mogolo, seo ke se sehlorana se sennyane sa mophaene se bego se thantshetšwe mabapi le. Gomme o tabogetše godimo go lekabe.

<sup>105</sup> Ke naganne, “Bjale, leta motsotso fa, go ne se sengwe felotsoko. Ka gobane, ke be ke rapela Modimo, ke kitima go rarela le go rarela mohlare wo fa. Gomme ke Mmone ka go dielemente tše tšohle tša go fapana tša Gagwe, le tlhago ye. Bjale, gobaneng A ka ntsenatsena bakeng sa selo boka seo?” Bjale, go bile le ntšhu ya kgale. Ke rata ntšhu. Eupša ke mo lebeletše, gomme ke naganne, “Gabotse, ke eng. . . A nka kgona go bona Modimo ka go yena? Bjale seo e tla ba eng?”

<sup>106</sup> Ke mo lebeletše. A gagwe a magolo, mahlo a magolo a go lebelega bosehla, gomme o eme fale mo lekabeng, a ntebeletše. Gomme o lebeletše sehlorana se, gomme morago o lebeletše morago go nna; morago o lebeletše go sehlorana, a lebelela. Ke rile, “Ke a thank a re lebeletše ka godimo.” Kafao ke naganne, “A o tseba eng? Nka go thunya, ge ke nyaka.” Gomme ke mo lebeletše. Gomme raborolo ya ka e be e dutše godimo go itshama ka mohlare. Ke rile, “A o tsebile nka go thunya ge ke nyaka?” Ga se nke a fa šedi go yona le nthatana, a no ema fale.

<sup>107</sup> Ke naganne, “Oo, seo ke se Modimo a nyakago ke se bona, ‘Se boife.’” Ntšhu yela e be e le bogale, ga a boife selo. A ka se lewe ke hlong go botša mong wa gagwe o fodišitšwe ke phodišo Kgethwa. Ga e ye go mo tshwenya. O—o tiile. A ka se boife go paka ge a amogetše Moya wo Mokgethwa. Ge O le bakeng sa gagwe, ka kgontho o tla paka ka Ona; gobane o bogale, ga se gona go leša dihlong ka yena.

108 “Gabotse,” ke naganne, “ke ka eng o le bogale bjalo? Ke eng e go dirago bogale?” Ke thoma go lemoga nako yeo, o tšwetšepele a phophola diphego tšela. Le tseba ka fao di sepedišago mafofa a tšona morago le pele, le a tseba, di goga diphego tša tšona. Ke naganne, “Oo, ke a bona. Uh-huh. Modimo o go file diphego tše pedi. Gomme o tseba botse le gabotse gore o ka tšea tšona tše pedi tše kgolo diphego gomme wa tsena ka go mohlare wola wo motelele pele nka tsoge ka obeletša raborolo ya ka.” O bile le boitshepo ka go se. . . Modimo o mo file tšona diphego, gomme o tsebile se tšona diphego di tla mo direlago.

109 Go fapana gakaakang le batho! Modimo o re file Moya wo Mokgethwa, gomme re sa no se tsebe se O tla re direlago. Yeo ke nnete! Ke go hloka magomo, se A tlogo se dira. “Dilo dife kapa dife le di kganyogago, ge le rapela, dumelang le a e hwetša, gomme le tla ba le yona.” Ntšhu yela e kgonne go tshepa diphego tša yona tša go fiwa ke Modimo. Le a tseba gobaneng? Ke a nagana, boati bja dinako, ntšhu e e lekile. O tseba se a bolelago ka sona. Gomme re ne Moya wo Mokgethwa gomme ga se re O leke. Seo e no ba moo e lego. Le a bona, ge re ka lesa tlhago ka go rena boka phoofolo e dira! Kgonthe, o tseba se se tšeago go swara, le se se sa dirego.

110 Kafao o—o tsebile monabo go tloga moo ke bego ke eme, go tloga go raborolo ya ka, a ka kgona go ba ka gare ga mohlare wola wo motelele gomme ka se tsoge ke mmone, kafao o ile pele a sepediša diphego tšela tše kgolo. Gomme ke mo šeditše, ke rile, “Mošemane wa kgale, nka se tsoge ka go thunya. Ke ikgantšha ka wena kudu!” Ke rata go bona se sengwe seo se nago le sebetse go sona, se sengwe seo se tla emago ge ba tseba se ba se dirago. A ga le rate go bona seo?

111 Leo ke lebaka ke ratago kereke ya Pentecostal. Ga ke kgathale se lefase le se bolelago, go ba bitša “bapshikologibakgethwa,” se sengwe le se sengwe gape, ba emelela thwi le go goeletša go no swana, ba tumiša Morena, ba eya pele thwi. Ke rata seo. Nnete, ba emelela thwi go yona. Ga go dire phapano efe ke mang a lego, dula fale gomme o fe bopaki, efa Modimo tumišo.

112 Ke šeditše ntšhu ye ya kgale ge e sepela go rarela fale, le a tseba, gannyane nthatana. Gomme ke diregile go lemoga, o be a se a lebelela go nna kudu gakaalo, o be a lapišitšwe ke go theetša sehlorana sela se mo rogaka, “Tšhara, tšhara, tšhara! Tšhara, tšhara, tšhara!” Aa, o no lebelela godimo go yena. Gomme ka morago ga nakwana o selekilwe ke yena, kafao, selo se nnoši a se dirilego e bile go no fa motabogo wo mogolo ka mokgwa *wola*, le go phuphusediša diphego tša gagwe e ka ba gabedi, gomme o be a le mošola wa mohlare wo motelele. Nako yeo ga se nke a phuphusediša ga tee gape, o nno ala diphego tša gagwe. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe moya o tla tsogago, o tla tsoga le wona. Gomme ke eme fale le go mo lebelela. Ge nako ye nngwe

le ye nngwe phefo e tla kitimela ka gare, o be a tla ya godingwana gannyane; a se nke a sepediša lefofa, go no ya godimo, godimo, godimo, godimo, go fihlela a eba hlasana ye nnyane.

<sup>113</sup> Ke eme fale, gomme dikededi tša thoma go kitima tlase marameng a ka. Ke rile, “O Modimo, le ke lefelo le legolo go ba. Fa ke moo ke ratago go ba. Fale Wena o ka go ntšhu yela.”

<sup>114</sup> Le a bona, o no dira motabogo wo motee wo mogolo, gomme o tshepile diphego tša gagwe. Ga se a phuphusela go tloga kopanong e tee go ya go ye nngwe, le go ya go tloga go kereke ye tee go ya go ye nngwe. O nno dira go phuphusela go gotee go gogolo, morago a bea diphego tša gagwe ka go Maatla a Modimo, go tlogela Moya wo Mokgethwa, le go mo rwalela kgole, pele le pele, le pele le pele. O ile kgole go tloga go dihloro tše tše dinnyane tša kgale tša lefase fa, tša go lebana le lefase; ga di ne diphego, gomme ga di tsebe go foiša bjang. “Tšhara, tšhara! Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se bjalo ka Moya wo Mokgethwa, woo ke wa letšatši le le fetilego.” Oo, nno bea diphego tša gago ka go Maatla a Modimo, tlogela Moya wo Mokgethwa o go phagamiše ka godimo ga sona, eya pele le pele le pele. Ebile a ka se kgone go kwa sehloro gape, sehlorana sa fase, goba e ka ba eng o nyakago go mmitša yona. O lapišitšwe ke “tšhara, tšhara” yela. Oo, ge kereke, le lengwe la matšatši a, e lapišwa ke seo, gomme ba tla tseba ba bee diphego tša bona bjang; gomme ba tla tšea go sepela le Modimo, gomme ba ya Gae, ka ntle ga yona. “Matšatši a mehlolo a fetile”? Mpotšeng neng. Ba no tla thari kudu go re botša seo, a ga se ba? “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se bjalo ka Moya wo Mokgethwa. Go bolela ka maleme e no ba go dumela ga maitirišo,” seo ke sohle ba se tsebago ka yona. Kafao, selo go se dira e no ba go bea diphego tša gago.

<sup>115</sup> Ga se a phuphusela, bjale, go tloga lefelong go ya lefelong. “Ke tla ya godimo le go bona ge eba *ye*, gomme ke tla ya godimo le go bona ge eba *yeo*.” O nno tseba ka fao a ka go bea diphego tša gagwe. Gomme ke sohle o swanetšego go se tseba ka fao o dirago ka ga Phodišo Kgethwa, ka ga Moya wo Mokgethwa, e no ba go tseba ka fao o beago tumelo ya gago ka go maatla le ditshepišo tša Modimo. E tla go rwalela pele godimo thwi. O no ya pele godimo thwi. Nako ye nngwe le ye nngwe e fokela ka gare, re tla phagamela godingwana le godingwana, le godingwana le godingwana; go fihla o sa kgone go kwa se fa, “Tšhara, tšhara, tšhara! Matšatši a mehlolo a fetile. Sehlopha sa bapshikologibakgethwa.” Ebile o ka se fe šedi ye itšego go yona. O tla ba kgole kudu ka kua ga bona go fihla o tla ba ka ntle ga monabo wa go kwa go bona. Soulo ya gago e tla phagamišetšwa ka go lefelo moo . . .

<sup>116</sup> Oo, kgonthe, Modimo ka go legohle la Gagwe. Le dumela seo, a ga le? Oo, re ka tšea diiri feela go selo sela se setee. Re swanetše go tabogela go se sengwe. Le a dumela Modimo o ka

go legohle la Gagwe? [Phuthego e re, “Amene”—Mor.] Bjale, sa go latela, Modimo ka go Lentšu la Gagwe. Bjale le lebelela go dikologa legohle gomme le tla bona Modimo. Nnete, le tla dira. Bjale Modimo ka go legohle la Gagwe.

<sup>117</sup> Bjale, Modimo ka go Lentšu la Gagwe. Modimo o boloka Lentšu la Gagwe. Seo ke se se dirago Beibele kgonthe. Seo ke se re kgonago go hlohla mosedumelemodimo ofe kapa ofe, mosedumele ofe kapa ofe, Mohammedan ofe kapa ofe, Buddha ofe kapa ofe, ngakamoloi efe kapa efe, mosemoya ofe kapa ofe, eng kapa eng gape, ka Leina la Morena Jesu, le go dira Lentšu le go phela, ka gobane Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.

<sup>118</sup> Ke be ke ahlaahla, letšatši le lengwe, le ke—ke kereke tsoko ya kereke ya leina yeo e dumelago gore—gore kereke ke karabo, e sego Lentšu. Ba rile ba ngwadile Beibele. Beibele e be e le . . . e be e le histori ya kereke ya bona. Gomme o rile, “Modimo o ka go kereke ya Gagwe.”

Ke rile, “Beibele e rile, ‘Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.’”

<sup>119</sup> “Mathomong go bile Lentšu, gomme Lentšu le be le le le Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu le dirilwe nama gomme la dula magareng ga rena.” Yeo ke nnete. O be a le Lentšu la Modimo, Lentšu le le boletšwego la Modimo. Gomme Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe Modimo a e dirago, O dula le tshepišo ya Gagwe. Selo se nnoši re swanetšego go se dira, ke, re tšea Lentšu la Gagwe ka pelong ya rena, gomme ra se Le belaele, eupša ra dumela, gona Modimo o dira Lentšu leo (le e lego Yenamong ka gare ga gago) go ya go šoma le go tliša go phethega sona selo seo A se tshepišitšego.

<sup>120</sup> A O e dirile ka go Abraham? Gobaneng, Abraham, go monna bogolo bja mengwaga ye masometshelatlhano, goba, pele ebile a, goba, bogolo bja mengwaga ye masomešupatlhano, pele a amogela tshepišo. Gomme o tšere Lentšu lela ka pelong ya gagwe gomme o Le bolokile lebaka la mengwaga ye masomepeditlhano. Eupša le tšweleditše feela tlwa se tshepišo e bilego. A yeo ke nnete?

<sup>121</sup> Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Bohle re tseba seo. Ga go na le ntshetlana e tee ya Beibele e ikganetšago Yonamong. Ke neetše e ka ba mang eng kapa eng ba e nyakilego; ke tla rera Ebangedi le go tšea moneelo wa lerato lebaka la ngwaga, gomme ka o neela, nthatana ye nngwe le ye nngwe, go monna yoo a ka tšeago Lentšu la Modimo gomme a Le ganetša ka Lentšu la Modimo, go nna. Yeo ke nnete. Ga e gona. Gomme ke bile le tlhohlo yeo ntle lebaka la mengwaga le mengwaga; ke sa tšea meneelo ya lerato ya ka mong. Gobane, ga e gona. O ka no ba o hlakahlakane bjalo ka go mabohlale a gago mong, ka gobane Beibele e . . . Jesu o lebogile Tate wa Gagwe go “e fihleng go tloga

go mahlo a ba bohlale le tlaologanyo, gomme a E utollela masea bjalo ka ao a tla ithutago.” Le a bona, Ke Lentšu la Modimo.

Lentšu le boka ka Peu.

<sup>122</sup> Bjale, le tšea peu. Lena batho fa ka go Lebopo la Bodikela, ke lena balemi ba bagolo. Bjale, o tšea mohlare wa gago wa monamune. Bjale, o tšea mohlare wa gago wa monamune, ge la mathomo o o hwetša, ke peu. O e bea ka mmung, gomme peu yela e tla tšweletša mohlare wa monamune. Kgonthe. Bjale, yeo ke tsela ye go lego. Bjale, mohlare wo wa monamune wo, selo se nnoši o se dirago ka woo, ge o no ba e ka ba botelele bjalo ka wa gago. . . botelele bja intšhi e tee. Ga ke tsebe ke mekgotha ye mekae ya dinamune mohlare o tla di tšweletšago mo bophelong bja ona. A re re, mohlala, mekgotha ye makgolotlhano. Bjale, yeo e ka no ba godimo goba ka tlase, ga ke tsebe; eupša e re mekgotha ye makgolotlhano. A le tsebile gore namune ye nngwe le ye nngwe yeo e ka tsogego ya ba ka go mohlare wola e ka go ona ge e sa no ba e ka ba botelele bja intšhi e tee? [Ga go selo go theipi—Mor.] A le tsebile seo? Kgonthe, ke yona. Kae? E tšwa go peu. Bjale, selo se nnoši e lego, e no ba e bjetšwe, e beilwe ntle.

<sup>123</sup> Gomme e swanetše go goga, e moma meetse go tšwa lefaseng, go hwetša dijo. Gomme e moma meetse go tšwa lefaseng, gomme e swanetše go nwa go feta kabelo ya yona. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe. . . gobane, e swanetše go kgorometša ntle. Gomme ge e enwa ka go meetse, e kgoromeletša makabe ntle; e nwa meetse a mantši, e kgoromeletša matlakala ntle; e nwa meetse a mantši, e kgoromeletša matšoba ntle; e nwa meetse a mantši, e kgoromeletša dinamune ntle. E no ya pele e enwa, gomme e kgoromeletša ntle. Eupša, e swanetše go nwa.

<sup>124</sup> Yeo ke tsela ye modumedi a lego, o beilwe thwi mo bogareng bja Lentšu la Modimo. Amene! Gomme ge a ne tlhoko ye itšego go e ka ba eng, o no nwa, gomme a kgoromeletša ntle; a nwa, gomme a kgoromeletša ntle. Ge motho a tletše ka Moya wo Mokgethwa, se sengwe le se sengwe seo a ka tsogego a se šomiša mo leetong la bophelo bja gagwe se ka go yena thwi nako yeo. Ee, mohlomphegi. Selo se nnoši re swanetšego go dira ke go nwa le go nwa, le go nwa le go nwa, le go nwa go fihla re se hwetša. Re bjetšwe ka go Kriste Jesu! Gomme go tlhathollo ya ka ya Gagwe, Yena ke Mothopo wa go se gope wa Bophelo. Seo ke tlwa se ke naganago Yena o sona. Gomme ge re bjetšwe ka go Yena, Yena ga a gope! Re kgona go goga go tšwa go Yena, go loka, boleta, botho, kgotlelelo, maatla, phodišo, [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . tshepišo yeo A e fago, gobane re bjetšwe ka go Peu ya Lentšu la Gagwe. Gomme E tla tšweletša feela tlwa se Modimo a rilego E tla se tšweletša. Ke Peu, Lentšu.

<sup>125</sup> Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Re dumela seo, a ga re? Bohle ba rena re a dumela. Le bona Modimo a araba. Morago mengwaga ya go feta, ge A ba boditše go ya godimo, Pentecost, ba



tla amogela Moya wo Mokgethwa. Mengwaga pele ga yeo, ka go Jesaya, O rile, “Taelo e swanetše go ba godimo ga taelo, mothalo godimo ga mothalo, fa gannyane le fale gannyane. Swarelela tiši go seo se lokilego. Dipounama tša go kekeretša le maleme a mangwe Ke tla bolela le batho ba, gomme ye ke Khutšo.” Le a bona, O e boletše morago pele, morago Lentšu la Gagwe le tla thwi godimo gomme le dirilwe go bonagatšwa. Bohle, Mesia yo a tshepišitšwego, go tloga serapeng sa Edene, “Peu e swanetše go tlapiriganya hlogo ya sephente,” go ya pele, e a phethagala. Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.

<sup>126</sup> Bjale, Modimo o ka go legohle la Gagwe, e reng “amene” ge le e dumela.

[Phuthego e re, “Amene”—Mor.] Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. A le a e dumela, e reng “amene.” [“Amene”]

<sup>127</sup> Bjale, Modimo ka go Morwa wa Gagwe. Bjale, Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe. “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong,” seo ke se Lengwalo le se bolelago. Yena, Modimo o tla fologela tlase, gomme o phetše ka go mmele, o tswetšwego ke Maria kgarebe, gomme Modimo o iponagaditše Yenamong ka Kriste; go bontšha se ditholwanakgopolo tša Gagwe—tša Gagwe di bilego, go bontšha gore O ratile, go bontšha gore kgotlelelo ya Gagwe, go bontšha maatla a Gagwe, go bontšha le go iponagatša Yenamong. Modimo o phetše ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.

<sup>128</sup> Ke boletše le mosadi, fa nako ye nngwe ya go feta, goba o tlišitše šedi ya ka. O rile, “Modiša Branham,” o rile, “ke thabela dithero tša gago. Ke, nna ke. . . Ke tsenela dikopano tša gago.” Eupša o be a le wa kereke tsoko ya kereke ya leina yeo e sa dumele go gore Jesu o be a le Bomodimo. Gomme o rile, “Gabotse, O be a se Bomodimo.” Gomme ke rile. . . Rile, “O leka go Mo dira Bomodimo kudu.”

Ke rile, “O be a le Bomodimo.”

<sup>129</sup> “Oo,” o rile, “mohlomphegi, ke tla dumela gore O be a le monna wa go loka.” Gomme ga ke nyake go kweša maikutlo a lena bohloko; ba bangwe ba bona batho ke bagwera ba ka ba bohlokwa. Ke Christian Science. Gomme o rile, “Yena, Yena ga a Bomodimo.” O rile, “Ke tla dumela O be a le moprofeta, eupša O be a se Bomodimo. Gomme o leka go Mo dira Bomodimo.”

<sup>130</sup> Ke rile, “O be a le Bomodimo goba mofori yo mogologolo lefase le kilego la ba le yena.” Yeo ke nnete. Ke rile, “O be a le Bomodimo. O be a le kudu go feta moprofeta. O be a le Modimo ka godimo ga baprofeta! Kgonthe, O be a le.” Ke rile, “O be a le Bomodimo.”

<sup>131</sup> Gomme o rile, “Bjale, o rile o be o le ‘wa motheo,’ gomme o dumela Lengwalo.”

Ke rile, “Ke a dira.”

132 Gomme o rile, “Ge nka netefatša go wena, ka Beibele ya gago mong, gore O be a se Bomodimo, a o tla hlatsela gore ke a rereša?”

133 Ke rile, “Ee, mohlomphegi. Ge Beibele e rile O be a se Bomodimo, gona ke tla dumela Beibele.” Gomme ke rile, “Eupša ke swanetše go bona Lengwalo.”

134 O rile, “Ka go Johane, godimo ka go Mokg. Johane, E rile, ‘Ge Jesu a theogetše tlase go lebitla la Latsaro, O llile.’” Gomme o rile, “O a tseba, ge A be a le Bomodimo, O be a ka se lle.”

Ke rile, “Kgaetšedi, a yeo ke moo o thekgilego kgopolo ya gago?”

135 O rile, “Ee, mohlomphegi. Gomme yeo ke therešo. O ile go lebitla la Latsaro, O llile; seo se bontšha gore O be a se Bomodimo.”

136 Ke rile, “Ngangišano ya gago e sesefetše go feta mothotho wo o dirilwego ka morithi wa kgogo yeo e hwilego ka tlala.” Ke rile, “Gabotse, o tseba bokaone go feta seo.”

137 Gomme o rile, “Oo, O be a le—O be a le—O be a le moprofeta, O be a le monna wa go loka.”

138 Gomme ke rile, “O be a le kudu go feta . . . Modimo o be a le ka go Yena. O be a le motho, eupša O be a le mo—mo Motho magabedi. O tee, O be a le motho; Moya ka go Yena o be o le Modimo!” Ke rile, “Modimo o be a le ka go Kriste.”

O rile, “Aa! Aowa!”

139 Ke rile, “Lebelela, mohumagadi, ke tla tšea Lengwalo la gago mong. O be a le motho, eupša O be a le Modimomotho. Ge A ile tlase go lebitla la Latsaro, O ile a lla bjalo ka motho. Yeo ke therešo. Eupša ge A eme fale, a otlotlotše magetla a Gagwe a mannyane a go kobega, gomme a rile, ‘Latsaro, etla pele,’ gomme monna a hwile, yoo a bego a hwile matšatši a mane, a tla bophelong, yoo e be e le go feta motho. Motho ga a kgone go dira seo. Yoo e bile Modimo ka go Morwa wa Gagwe.”

140 O be a le motho ge A theoga thaba, a swerwe ke tlala, a lebeletše se sengwe go ka ja, a lebeletše thwi go mohlare go hwetša se sengwe go ka ja. O be a le motho ge A be a swerwe ke tlala. Eupša ge A tšere dihlapa tše pedi le dinkgwa tše tlhano gomme a fepa dikete tše tlhano yoo e be e le go feta motho. Yoo e be e le Modimo ka go Morwa wa Gagwe. Kgonthe o be a le!

141 O be a le motho ge A robetše ntle fale ka go seketswana sela bošegong bjola, maatla a be a tlogile go Yena, go fihla A be a fokola kudu A se kgone . . . maphotho ebile ga se a Mo phafōša, a tšokatšokišwa gohle ka go seketswana sela se sennyane sa kgale, boka sekhurumelo sa lebotlelo ntle fale ka go lewatle le maatla. Bodiabolo ba dikete tše lesome ba lewatle ba ikanne ba tla Mo kgamiša meetse bošegong bjoo ge A sa robetše. O be a le motho ge A be a robetše le go lapa. Eupša ge A bea leoto la Gagwe godimo ga bomorago bja seketswana, a lebeletše godimo gomme o rile,

“Khutšo, homola,” gomme diphefo le maphotho a Mo obametše, yoo e be e le go feta motho. Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe! Ka phethagalo!

<sup>142</sup> O be a le motho ge A ehwa fale mo sefapanong, a goeletša bakeng sa kgaogelo. O be a le motho ge A ehwa. O llile boka motho, O bile le bohloko boka motho. Eupša mosong wa Paseka ge A robile. . . lehu, hele, le ditswalelo tša lebitla, gomme a tsogile gape; Yena ke bontši go feta motho, O netefaditše O be a le Modimo!

Go pheleng, O nthatile; go hweng, O  
mphološitše;  
Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka  
kgolekgole;  
Go tsogeng, O lokafaditše ka thelelo go ya go  
ile;  
Letšatši le lengwe O etla, oo, letšatši la letago!

<sup>143</sup> Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe, a boelanya lefase go Yenamong. A le dumela seo? Kgonthe. Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe. Ka pela, nako ya rena e a tšhaba. Selo se sengwe gape. Rena. . . A le dumela Modimo o ka go legohle la Gagwe? [Phuthego e re, “Amene”—Mor.] Modimo o ka go Lentšu la Gagwe? [“Amene”] Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe? [“Amene”]

<sup>144</sup> Bjale, Modimo ka go batho ba Gagwe. Go lokile. Re tla bona ge eba O theogela tlase go batho go swana ge A dira go tlhago. Batho ke karolo ya tlhago ya Gagwe. Nnete, ke bona. Bjale hlokomelang, Modimo o be a le ka go batho ba Gagwe.

<sup>145</sup> E be e le mang bošego bjo bongwe ka go sehlogo sa rena, go Eliya, ge lesea le lennyane le be le hwile ka strouku sa letšatši, gomme a be a letše lebaka la diiri le diiri mo bolaong bja moprofeta, ge monna, a bitšwago “Eliya,” o sepeletše morago le pele, godimo le fase lebatong, gomme o ladiitše mmele wa gagwe godimo ga lesea lela le hwilego, gomme a phela? Yola e bile Modimo ka go batho ba Gagwe. Ka kgonthe e be e le.

<sup>146</sup> E be e le mang, yoo ge Mokgethwa Petro, moapostola, motheadihlapi wa go hloka šedi bjalo. . . Beibele e rile, “O be a hloka šedi le go se rutege.” E be e le mang, ge a sepeletše tlase mekgotheng, gomme batho ba beile balwetši go morithi wa monna yola, gomme ba be ba fodišwa? A e bile morithi wa motho woo o ba fodišitšego? E bile Modimo ka go batho ba Gagwe, yoo a dirilego phodišo.

<sup>147</sup> E bile mang ka go Mokgethwa Paulo, ge ba tšere go tloga mmeleng wa gagwe disakatuku goba dithethwana, gomme ba di beile go balwetši? Modimo o be a le ka go batho ba Gagwe. Ba lemogile Modimo ka go Mokgethwa Paulo. Nnete, ba dirile.

<sup>148</sup> E bile mang ge sehlopha se sennyane sa mafšega se rapetše, se tšere Lentšu la Modimo gomme se ile godimo go Pentecost?

Ba bile le mabati a tswaletšwe, le matsikangope a tswaletšwe, gomme ba be ba le ka fale lebaka la matšatši a lesome. Ka pelapela go tlile modumo go tšwa Legodimong boka ya go kitima, phefo ye maatla, ya tlala moagong gohle moo ba bego ba dutše, maleme a pharogilego a dutše godimo ga bona, boka mollo. Gomme ntle ka mekgotheng ba ile, moo ba kilego ba go boifa, ba ile ntle fale, ba rera Ebangedi le go tšwelapele boka sehlopha sa batho ba go tagwa. E be e le eng? Modimo ka go batho ba Gagwe. Modimo a sepela magareng ga batho ba Gagwe.

<sup>149</sup> Modimo o ka go lena. Modimo, Moya wo Mokgethwa, o ka go lena, o sepela go dikologa bjale, o boelanya lefase go Yenamong.

<sup>150</sup> Ke eng e dirago badiredi ba ba go šušumetšwa go rera Ebangedi? Ke eng e ba dirago? Mohlomongwe, nako ye nngwe, matagwa; nako ye nngwe, makempolara; nako ye nngwe, monna yo mobe; ka pelapela, se sengwe se fetogile! Gomme šeba ba eme, ba rera Ebangedi le go neela maphelo a bona ntle. Gomme ba bangwe ba bona, go nyakile, ba phela feela bodiiding ka fao ba kgonago. Ge ba be ba le borakgwebo gomme ba ka huma, ba otlela difatanaga tše kgolo le go ba le manobonobo, eupša ba e gafile le go e tlogela. Gobaneng? Modimo o ka go batho ba Gagwe, a boelanya lefase go Yenamong. Modimo ka go batho ba Gagwe.

<sup>151</sup> Ke eng e rathago mosadi yo monnyane goba monna yo monnyane, gomme a tsoga, gomme sefahlego sa gagwe sa tuka boka kerese, le go bolela ka leleme a sa tsebego selo ka lona, gomme yo mongwe a tsoga ka tlase ga tšhušumetšo ya go swana gomme a fa molaetša go kereke? Modimo ka go batho ba Gagwe. Amene.

<sup>152</sup> Ke eng e tlilego sefaleng se, kopano ka morago ga kopano, gomme e diragatša mehlolo ya go swana Jesu a e dirilego ge A be a le fa lefaseng? Ke Modimo ka go batho ba Gagwe. Ga go kgathale ke bontši gakaakang e ka bago ka go nna, e swanetše go ba ka go lena, le lena. Gobane, e ka se šome feela ka nna ka nnamong. Go tšea lena le nna mmogo, go e dira. Yeo ke nnete.

<sup>153</sup> Bohle ba rena mmogo, Modimo ka go rena bohle! Modimo, e sego feela ka go Methodist goba Baptist, goba Pentecost goba Presbyterian, eupša Modimo o ka go modumedi yo mongwe le yo mongwe yoo a amogetšego Moya wo Mokgethwa. Yoo ke Modimo, Moya wo Mokgethwa, ka go batho, a boelanya lefase go Yenamong.

<sup>154</sup> Šetšang ka fao A dirago batho go e dumela. Ka dilo tša go swana A di dirilego go ba mathomo ka Pentecost, O e dira go bona lehono, ka tsela ya go swana. Ba amogetše Moya wo Mokgethwa ka moggwa wa go swana, maswao a go swana le matete a ba latela.

<sup>155</sup> Modimo o ka go legohle la Gagwe. A le dumela seo? [Phuthego e re, "Amene"—Mor.] Modimo o ka go Lentšu la

Gagwe. A le dumela seo? [“Amene”] Modimo ka go Morwa wa Gagwe. A le dumela seo? [“Amene”] Modimo ka go batho ba Gagwe. A le dumela seo? [“Amene”] Modimo a sepela ka go tšohle!

156 Kagona Filipi o rile, “Re bontšhe Tate, gomme go tla re kgotsofatša.”

157 Ke kgotsofetše lehono gore nka kgona go bona Modimo mogohle ke lebelelago! Ga ke Mmone feela, eupša ke Mo kwele gomme ke a tseba O fa! Bjalo ka ge moreti a boletše, “O mpotšiša ke tseba bjang O a phela, O phela ka gare ga pelo ya ka.” Ke šetša Moya wa Gagwe le go O bona o ntlhohleletša, o ntshepetša. Le hlhohleletšwa ke Sengwe, Moya wo Mokgethwa. Modimo o fa lehono, bagwera. Modimo o fa.

158 O ka go tlhago ya Gagwe ntle mošola, selemo le marega, matlakala, matšoba, dinonyana, diphoofofo. O ka go go dikela ga letšatši, go hlaba ga letšatši. O ka go tshepedišo ya letšatši. O mogohle! Modimo o mogohle! O ka go legohle la Gagwe.

159 Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Mang kapa mang o tla tšea Lentšu la Gagwe, tshepišo e ka ba efe. . . Anke ke ye ka go rekoto ka go bolega se. Ge le ka tšea mokgwatebelelo wa maleba wa bohlale go tshepišo Kgethwa efe kapa efe ya Modimo, e tla e dira e phethagale. Seo ke se ke naganago ka ga Lentšu la Gagwe. Le tšea tshepišo efe kapa efe ka Fa, gomme le tšea mokgwatebelelo wa maleba wa bohlale go e leba, Modimo o tla e dira e le diragalele. Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.

160 Modimo o ka go Morwa wa Gagwe. O be a le Bomodimo. Ke Morwa wa Modimo. Ke dumela seo ka tšohle tšeo di lego ka go nna. Ke a e dumela. Ee, mohlomphegi. O be a se bontši. . . O be a le moprofeta. Kgonthe, O be a le moprofeta, O be a le moreri, O be a le moopedi. O be a le—O be a le Modimo, Modimo a bonagaditšwe nameng. Modimo o theogetše tlase nameng, go boelanya lefase go Yenamong. Morago Morwa wa Modimo yola wa go makatša o hwile. Gomme, ge A hwile, O file bophelo bja Gagwe. O tsogile gape ka Paseka, gomme Modimo o tsošeditše mmele wa Gagwe godimo le go o bea ka lehlakoreng la Gagwe le letona, gomme o rometše Moya wo Mokgethwa morago go tšwetšapele go iponagatša Yenamong go batho.

161 Gomme Moya wa go swana o be o le ka go Jesu Kriste o magareng ga rena lehono, a iponagatša Yenamong kgafekgafe go batho, ka maswao a go swana, matete a go swana, a ba fa Moya wo Mokgethwa wa go swana, a bolega ka mohuta wa go swana wa maleme, a efa mohuta wa go swana wa tlhathollo, a bona dipono, a sepelela ntle, a fodiša balwetši, feela tlwa boka A dirile kua mathomong. Modimo o ka go batho ba Gagwe!

162 Gobaneng re lebelela gona, “Re bontšhe Tate gomme go tla re kgotsofatša”? Re bona Tate. Re bona Tate.

163 Ge ke—ge ke lebelela ntle fa le go bona go dikela ga letšatši, ke bona Tate. Ge ke bona go hlaba ga letšatši, ke bona Tate. Ge ke ekwa pitšo ya lešoka ya sebata, ke bona Tate. Ge ke bona matšoba ale a khukhuša, ke bona Tate. A ga le?

164 Ke Mmona ka go Lentšu la Gagwe. Nako ye nngwe le ye nngwe ke tšea Lentšu la Gagwe go tshepišo, ke bona Tate.

165 Ke lebelela Jesu, ke bona Tate a itlhagiša Yenamong ka Morwa.

166 Ke lebelela batho ba Gagwe, ke bona Tate; ke Mmona a šoma magareng ga batho ga Gagwe, a itlhagiša Yenamong, a tšwelapele. “Mpontšhe Tate”? So Yena thwi fa morago ga sekgalela se, a šoma magareng ga batho ba Gagwe, ka go batho ba Gagwe, ka batho ba Gagwe, godimo ga batho ba Gagwe. Haleluya! Modimo o ka go batho ba Gagwe.

167 A re rapeleng. [Ga go selo go theipi—Mor.] Tumišo e be go Modimo! A le a Mo rata? Go lokile.

168 Ke a dumela Billy o mpoditše thapelo tše masometlhano. . . Go lokile. Karata ya thapelo nomoro tee. Phagamiša seatla sa gago, thwi ka pela, gore re kgone go bona bjale, le go fihla thwi ka pela go mothalo wa thapelo. Re ya go bona se sengwe se direga. Ke. . . A le e letetše? Karata ya thapelo nomoro tee, ke mang a e swerego? Mohumagadi yo fa, o swere karata ya thapelo nomoro tee? Ke kgopela karata ya thapelo nomoro tee. (Ke leletere lefe—lefe e bilego?) E.

169 Karata ya thapelo E, nomoro tee, phagamiša seatla sa gago. Nomoro pedi. Go lokile. Nomoro tharo, nomoro nne. Etlang thwi godimo fa, a le tla? Nomoro tlhano, tshela, šupa. Go lokile, phagamelang thwi godimo. Feela bjalo ka ge ke bitša, emelela. Šupa, seswai, senyane, lesome, lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano, lesometshela, lesomešupa, lesomeseswai, lesomesenyane, masome pedi, masomepedi tee, masomepedi pedi, masomepedi tharo, masomepedi nne, masomepedi tlhano, nno lokologanang bjale.

170 Ke ba bakae ba se nago karata ya thapelo, phagamišetšang diatla tša lena godimo. A le dumela Modimo o ka go batho ba Gagwe? Modimo wa go swana yoo a sepetšego ka Galelia, ka go Jesu Kriste, le a dumela O fa lehono, ka go lena, Moya wa go swana o bilego ka go Jesu? Yena ke Morwa wa Modimo motswalwakekgarebe; gomme lena le barwa ba ba amogetšwego, ke Yena. Moya wa go swana o bilego ka go Yena, o ka go lena. Go lokile.

171 Masomepedi tlhano, masomepedi tshela, masomepedi šupa, masomepedi seswai, masomepedi senyane, masometharo, a nke bao ba tle. Re ba bitša ka mokgwa woo gore re se be le semenyamenya, le a tseba, go sepela tikologong kudu bjalo. Go lokile, masometharo, masometharo tee, masometharo pedi,

masometharo tharo, masometharo nne, masometharo tlhano, masometharo tshela, masometharo šupa, masometharo seswai, masometharo senyane, masomenne. Yeo ke nnete, nno sepelelang tlase fale gomme ba tla le swametsša thwi mo mothalong. Ge le sa kgone go šutha, gobaneng, anke yo mongwe a tsebe, ba tla le rwala.

<sup>172</sup> Bjale, ke ba bakae ba se nago karata ya thapelo, phagamiša seatla sa gago, e re, “Ke nyaka Modimo go mphodiša morago ga sekgalela se.” Ga ke kgathale yo o lego, moo o tšwago, eng kapa eng, nno re, “Ke nyaka Modimo go mphodiša. Ke a dumela.”

<sup>173</sup> Go lokile, masomenne go fihla go masometlhano bjale, anke ba tle. Yo mongwe le yo mongwe ka karata ya thapelo, phagamela godimo gomme o tle godimo fa bjale, wena o nago le karata ya thapelo. Re no ya go leta metsotso e se mekae gomme ra thoma thwi ka go mothalo, go rapeleng balwetši.

<sup>174</sup> Bjale, re swanetše go ba re feditše mo metsotsong ye lesome goba lesometlhano e latelago, kafao re swareleng gannyane nthatana. Gomme rapelang ka tšohle di lego ka go lena. Bjale ke nyaka le lebelele ka tsela ye, yo mongwe le yo mongwe wa lena bjale. Bjale gopolang. . .

<sup>175</sup> A go ne basetsebj e fa bao ba sa nkago ba ke ba be ka go e tee ya dikopano pele? Go ne ba se bakae, nno lebelelang. Re thabile kudu go ba le lena. Go tshepeng gore le tla—le tla tšwelapele ka go mohuta wo wa tirelo, ke gore, moo Moya wo Mokgethwa. . . Ge o se mo—mo moleloko wa kereke ye itšego yeo e lego ya Ebangedi ya go tlala, gomme ka tlhago, re tla go kgopela, ge o rata mohuta wa tirelo moo Moya wo Mokgethwa o tlogo ka gare le go sepela. Lebelelang bareri ba fa, ba—ba phela gohle go kgabola naga ye fa, gomme ba tla. . . (Ke a go leboga, kgaetsedi.) Ba tla—ba tla thakgala go ba le wena ka kerekeng ya bona.

<sup>176</sup> Bjale ke nyaka go bolela se, gore motho yo mongwe le yo mongwe yoo a sokologilego bekeng ye, motho yo mongwe le yo mongwe yoo a sokologilego fa bekeng ye, bjale, lebelelang sehlopha se sa badiredi, ba—ba emela selo sa go swana seo ke dirago. Ga re ne phapano e tee le gannyane. Re ba go swana ka phethagalo. Re dumela Ebangedi ya go tlala, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, dilo tše tšohle. Badiredi ba bohle fa, bohle re no swana tlwa. Gomme re nyaka le tšoene kereke ya bona gore le kgone go tšwelapele. Bjale bona ba. . . Mosamaria wa go loka o tllile kgauswi, o tšhetše oli mo nthong. Eupša o go tšere bjale, gomme o nyaka o ye go ye nngwe ya dintlo tša baeng fa, ya kgauswiuswi le wena. O šetše a lefile modiša go go hlokomela, kafao o lefile; o amogetše Moya wo Mokgethwa, o hweditše ditšhegofatšo tša Modimo, le go phelega, le kutollo, a ka no fepa soulo ya gago! Kafao o a tla bjale le go tšoena ye nngwe ya dikereke, gomme go tla ba—go tla ba selo se sekaonekaone seo

o ka se dirago go boloka moya wa gago o fepilwe le go ya pele. Modimo a be le wena.

<sup>177</sup> Bjale, ga re tleime go ba se sengwe bontši go feta lena banešu. Bjale, ge Tlhatlogo e etla lehono, gomme Modimo a ka tšea bale ba ba swanetšego gae pele, ke tla ba wa mafelelo go tloga sefaleng. Yeo ke nnete. Ke tswetšwe ka ntle ga sehla. Ke . . . Ge lena, bontši bja lena badiredi ba Pentecostal fa, ba bagolo go mpheta, mengwaga ya go feta ba be ba le ntle fa mo mokgotheng, ba rera, ge tlhomaro e be e le boima, le be le kgola tsela yeo ke kitimago godimo ga yona. Le be le botša batho gore dilo tše di tla direga. Le ile la swanela go ripa go kgabola mehuta yohle ya dithokgwa le dilo, godimo ga mohuta ohle wa mekgobo ya leswika. Le a bona? Ke no ba lese. Gomme ke lena bona, ke lena baena bao—bao le tlišitšego wo. Ke lena banešu le dikgaetšedi bao le dirilego dilo tše. Le no e bolela go batho, le go ba botša gore e tla tla. Le beile motheo. Yo motee ke . . . bea motheo, yo mongwe ke mmetli, yo motee ke plambara, yo motee ke ramohlagase. Ntlo ya Modimo e a agwa. Le a bona? Gomme bjale re ya pele, gomme mongwe le mongwe wa rena o ne lefelo la gagwe. Gomme bjale re—re nyaka lena batho go tlotla le go hlompha baena ba rena le dikereke tše. Gomme anke Mmušo wa Modimo o gole le go ata kgafetšakgafetša, ke thapelo ya rena.

<sup>178</sup> Bjale, ga ke kgone go fodiša. Phodišo e šetše e rekilwe ka Moya wo Mokgethwa. Ke ba bakae ba tsebago seo? Kriste o e dirile mo Khalibari. Selo se nnoši, seo mohlomongwe banna ba fa, bona ke badiredi, ba ka kgona go tšea Lentšu la Modimo. Nka se . . . Ke tla ba go šiiša go ema pele ga bona ka Lentšu la Modimo, le e ka ba eng kgahlanong; gobane, ba biditšwe, yeo ke ofisi ya bona, ba a rera, ba tseba se ba bolelago ka sona. Kafao ke no theetša se ba se bolelago, gomme ka re “amene” le go ya pele, gobane bona ke—bona ke monna wa Modimo. Ke a ba latela, gomme ke hwetša ba ka Beibeleng, le go bolela Therešo.

<sup>179</sup> Gabotse, bjale, ga ke bontši go rera. Eupša mpho ya ka ke mpho ya go bona. Yeo ke . . . Jesu o be a le moreri. O be gape a le mmoni. Gomme go karolo ya ka, go beng gore ga ke ne thuto go lekanela go rera, eupša ke ne mpho go bonela dilo pele, e bolelela pele le go bolelapele.

<sup>180</sup> Ka gore, ka Beibeleng, E rile, “Go rometšwe ntle baapostola, baprofeta, baebangedi, baruti, badiša, bohle ba bakeng sa go phethagatšeng ga Kereke.” Modimo o ba beile ka Kerekeng. Bjale, go ne dimpho tša semoya tše senyane, gore re ka bea diatla, le go ya pele, le go rapelela ka tlišetšo bakeng sa dimpho tše kaonekaone, le go bontšha pele ka mokgwa woo. Eupša tše dingwe tše ke dimpho tše di kgethetšwegopele ke Modimo, Modimo o ba bea ka Kerekeng.

<sup>181</sup> Go ya go lebaka leo le tlogo, Yena . . . Johane Mokolobetši, o bile mokitimi wa go ikgetha sebakeng sa lebaka leo. Modimo o



no mmeetšepele go dira mošomo wola. A le dumela seo? Kgontho, O dirile. Jesu o rile, “A le ile go bona moprofeta?” O rile, “Wa go feta moprofeta.” Le a bona? Johane ga se a tseba seo, eupša Jesu o se tsebile. Le a bona?

<sup>182</sup> Gomme Jeremia, pele a tswalwa, Modimo o rile, “Ke go tsebile, ka go hlwekiša, le go go bea moprofeta go ditšhaba.” Yeo ke therešo, a ga se yona?

<sup>183</sup> Bjale ge Jesu a be a le fa mo lefaseng, O rile, ge A eya go tloga, O rile, “Nakwana ye nnyane, gomme lefase. . .” O se lebaleng se, mogwera Mokriste. “Nakwana ye nnyane, gomme lefase le ka se Mpone gape; efela le tla Mpona, ka gore Ke tla ba le lena, ka go lena, ebile go fihlago bofelo bja lefase.” A O boletše seo? O tla ba le rena go fihla bofelong bja lefase. Beibele e boletše gore, “O a swana maabane, lehono le go ya go ile.” Seo se ra gore, “go swana ka motheo, go swana ka maatla.” Selo se nnoši go fapana go Jesu lehono mo lefaseng, go feta A bile nako yela, lehono O fa ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa. Mmele wa Gagwe wa nama o dutše ka letsogong le letona la Modimo ka Legodimong. Letšatši le lengwe O tla tla, gomme bao ba lego ka go Kriste ba tla tsoga le go sepela le Yena. Le a bona? Seo ke se re se lebeletšego, letšatšing leo. Eupša Moya wa Gagwe, le ka maatla a Ona ohle le ponagatšo, o filwe go Mmele wa badumedi go kgabaganya lefase.

<sup>184</sup> Bjale, Morongwa yo wa Morena, ge a sa diragetše le go dira mediro ya go swana yeo Jesu a e dirilego, gona ga se Moya o bilego go Jesu. Eupša ge O dira mediro ya go swana yeo Jesu a e dirago; gobane, O rile, “Yo a dumelago go Nna, mešomo yeo Ke e dirago, o tla dira le yena.”

<sup>185</sup> Le a tseba Beibele e re, tema ya go swana, Johane 14, “Mediro yeo Ke e dirago, o tla e dira le yena; ebile *bontši* go feta ye o tla dira, ka gore Ke ya go Tate wa Ka.” Ke a tseba King James e e bea “bogolo.” E ka se be bogolo; ya setlogo e re “bontši.” Gobane, O emišitše tlhago, O tsošitše bahu, gabotse, feela se sengwe le se sengwe. Le ka se kgone go dira bogolo go feta A dirile. Eupša Kereke e tla dira bontši bja yona, gobane, ge re sa ne kopano fa, ba ne kopano ka Afrika, ba ne natšo ka Brazili, ba gohle go dikologa lefase, le a bona, gobane e ka ba *bontši*. Modimo o bonagaditšwe ka go Motho o tee nakong yela, Morwa wa Gagwe Jesu; bjale O banagaditšwe ka go Kereke ya Gagwe, tšekelele. Eupša Moya wa go swana o dira mediro ya go swana! Letšatši le lengwe. . .

<sup>186</sup> Go lena bao le se nago karata ya thapelo. Bjale, a go ne karata ye nngwe gape ya thapelo ka go ba—ka go ba batheeletši? Ge e le gona, o swanetše go tsena mothalong. Lena le se nago dikarata tša thapelo, go bile le mosadi. . .

<sup>187</sup> Anke re bolela—anke re e bolele ka mokgwa wo, ga e balwe ka tsela ye, eupša mosadi nako ye nngwe ka taba ya madi, gomme ga se a tseba ka fao a bego a yo fihla go Jesu. Eupša o rile, “Ge

nka kgoma morumo wa kobo ya Gagwe, ke a Mo dumela, ke tla fola.” Ke ba bakae ba kilego ba bala kanegelo yeo? Gobaneng, kgonthe, re dirile.

<sup>188</sup> Gomme, bjale, o ngwegile go kgabola lešaba, gomme o ngwegile go feta baswaswalatši bohle, gomme o kgomile kobo ya Gagwe. Bjale, kobo ya Sepalestina e lekelela ka tokologo, gomme ba bile le kobo ya ka tlase. Bjale, ga se A e kwe mo nameng, eupša O rile, “Ke mang a Nkgomilego?” ge a Mo kgomile le bo boela morago ka go batheeletši. “Ke mang a Nkgomilego?”

<sup>189</sup> Gomme, gobaneng, Petro o Mo kgadimotše, o rile, “Morena, gobaneng O ka bolela selo boka seo? Gobaneng, yo mongwe le yo mongwe o a Go kgoma, gomme Wena o re, ‘Ke mang a Nkgomilego?’” O Mo kgadimotše, Beibile e boletše.

<sup>190</sup> O rile, “Eupša Ke bone Ke bile go fokola, maatla a tšwile go Nna.” Gomme O lebeletše gohle tikologong godimo ga batheeletši go fihla A hweditše mosadi yo monnyane. Gomme O rile go yena, “Tumelo ya gago e go phološitše.” O be a bile le taba ya madi. Le elelwa yeo?” Bjale ke ba bakae. . .

<sup>191</sup> Šetšang, baruti ba fa, bohle ba lena le badiša. Modiša banešu, Beibele e boletše gore “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” A yeo ke nnete? Gomme Beibele e bolela gore “Yena ke Moprsta yo Mogolo, o dutše ka seatleng se setona sa Modimo bjale, a dira poelano go boipolelo bja rena.” Yena ke Moprsta yo Mogolo yoo a ka go kgongwa ke maikutlo a mefokolo ya rena. A yeo ke nnete? Le bona seo? Moprsta yo Mogolo. Bjale, ge A swana maabane le go ya go ile, mohuta wa go swana wa go kgoma o tla tliša dipoelo tša go swana. A yeo ke nnete?

<sup>192</sup> Bjale le lebelela go Yena. Le tla Mo kgoma bjang? Ka tumelo ya lena. Obeletša gomme o re, “Morena Jesu, ke ne tlhoko ya go hlokofala.”

<sup>193</sup> Theetšang. Kgopelang se. Se ithapelele wenamong; rapelela yo mongwe gape. A re e tšeeng ka tsela yeo. E sego boka wenamong; rapelela yo mongwe gape. Anke Moya wo Mokgethwa o bone go seo. Nno rapelela yo mongwe gape. Yo mongwe wa baratwa ba gago, goba yo mongwe yoo o tsebago o felotsoko, goba se sengwe boka seo, rapelela seo. Le a bona, gore o tla tseba. . . o se ne. . . Ga se ba swanela go ba fa. Modimo o kwa thapelo. O tseba se o se rapelelago.

<sup>194</sup> Ke ba bakae ka moagong ba lego basetsebjje go nna, bao ke sa tsebego selo ka bona? Phagamiša seatla sa gago. Ke a go leboga. Ke a thanka, motho yo mongwe le yo mongwe. Go theoga mothalo wo wa thapelo wo, yo mongwe le yo mongwe wa lena o a tseba, o a tseba gore ke mosetsebjje go wena, phagamiša seatla sa gago. Ga ke go tsebe.

<sup>195</sup> Bjale, le a lemoga, ge mokgwatho o tee wa mosadi yola yo monnyane o dirile Jesu Kriste Morwa wa Modimo go fokola, maatla a tšwile go Yena (*maatla* go ra “maatla”), ke eng mothalo

wola o tla ntirago, modiradibe a phološitšwe ka mogau? Le a bona, tlhathollo ya lena šele, “*Bontši* go feta bjo le tla dira.” Le a bona? Ke lena bao. Bjale, ke swanetše go tšea seripa sa mothalo wola wa thapelo, go go hlatha, ka kgonagalo ba tla nthwalela ntle. Go no mphokodiša. Go ne se sengwe ka ga yona. Nka se kgone go dira tšeo tšohle. Eupša nka rapelela mongwe le mongwe. Seo ke se le se nyakago, go le bjalo, a ga se yona magagešo?

<sup>196</sup> Go bea matsogo godimo. Bjale, Jesu, ga se A re, “Beang diatla godimo gomme le rapele.” O rile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago, ge ba bea diatla go balwetši.” Ga se nke a re “ba rapeleleng”; feela “ba beeng diatla.” Taelo ya go rapelela ke, “Bitšang bagolo ba kereke, anke ba ba tlotše ka oli le go ba rapelela,” yeo ke go kereke. Eupša mpho ya boebangedi ya phodišo e no ba “beang diatla go balwetši.” Re tseba seo. E sego “ba rapeleleng”; “Beang diatla go bona, maswao a a tla latela!” Bjale, eupša gore . . .

<sup>197</sup> A re boneng, ke mang . . . Ngwanešu Borders, mang? Go lokile. Feela gore Moya wo Mokgethwa o kgone go thoma, le go sepelela magareng ga rena.

<sup>198</sup> Bjale, lebelelang, ga ke nyake e ka ba mang go sepelasepele. Hle, bjale, mogohle, homolang ka kgonthe, ebang tlhomphokgolo. Bjale, ke ra, ge Moya wo Mokgethwa o dira eng kapa eng, le nyaka go Mo tumiša, yeo ke nnete, le swanetše go dira seo. Eupša le se sepelesepele. Dulang go homola. Gobane, mongwe le mongwe wa lena ke moya. Gomme gona tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e a tla gomme, e re, yo mongwe morago kua ka morago fale o re, “Ke a makala ge eba yeo e lokile,” ke ikwela seo thwi fa. Yo mongwe moragorago fale o re, “O re, John, a o tseba *Semangmang* le *Semangmang*? Ke be ke le *semangmang*.” Le a bona, seo se a tsenatsena.

<sup>199</sup> Le a bona, gobane, ge Moya wo mogolo wa Bophelo bjo Bosafelego o ne rena, gomme O ntirile go tlotšwa bakeng sa se sengwe, gona ke tla e ekwa feela boka morethetho wa pelo. Le a bona, o . . . Ke ka fao ke—ke e hwetšago. Le a bona, o a Mo kgoma. Gomme ka seo, ge o Mo rapela, kgaogelo ya gago le tumelo tša Mo kgoma; gona O no . . . Ke no ineela nnamong, gona O bolela godimo, le go thoma go mpotša. Gona o be moahlodi ge eba ke nnete goba aowa.

<sup>200</sup> Bjale ge A ka dira se lekga la mafelelo, bjale re a tloga, re a itokišetša, kopano e lokišetša go tswalela mo metsotsong e se mekae e latelago, ke ba bakae ba tla rego, “Ke tla e amogela ka pelo ya ka yohle, le go dumela bakeng sa e ka ba eng ke e hlokago”? Modimo a le šegofatše bjale.

<sup>201</sup> Tate wa Legodimong, ka diatleng tša Gago ke gafela batheeletši ba. Ke tšeela moya wo mongwe le yo mongwe fa ka

tlase ga taolo ya ka, bakeng sa tlhompoho le letago la Jesu Kriste. Ke e kgopela ka Leina la Gagwe. Amene.

<sup>202</sup> Bjale, mohumagadi fa, ke a dumela (o nno emišetša seatla sa gagwe godimo) gore o be a le mosetsebje wa go tlala go nna. Ga ke mo tseba. Mohlomongwe lekga la mathomo la rena re kile ra ba kgauswi mmogo go, ntle le ge re fetane felotsoko mo mokgotheng felotsoko. Eupša Modimo o re tseba bobedi. Bjale ge . . .

<sup>203</sup> Bjale šetšang, bagwera. Seswantšho sese lehono sa Mokg. Johane 4, mosadi le monna ba kopana lekga la bona la mathomo; Jesu le mosadi wa Mosamaria. Bjale, ga se nna Jesu, ebile yena ga se mosadi wa Mosamaria, eupša ke lebaka le lengwe. Moya wa Gagwe wa go swana o fa. Mosadi a eme fa, a ka no be a le moswaswalatši, a ka no be a le Mokriste, a ka no be a le moekiši, a ka no be a hloka tša ditšhelete, a ka no ba a emetše yo mongwe gape. Ga ke tsebe. Ke no se kgone go le botša. Eupša Modimo o a tseba. Bjale ge A ka ema le go mpotša, gomme (anke yena a be moahlodi) ge A ka mpotša, tlwa, se sengwe ka ga gagwe! Ge nna . . . go ne e ka ba eng ka yena, nka se se tsebe. Eupša ge A ka mpotša se sengwe ka ga gagwe, anke a be moahlodi.

<sup>204</sup> Gona, gabotse, ge e le nnete, le a tseba e tla swanela go tšwa go mohuta tsoko wa maatla. A yeo ke nnete? A mangwe. . . Gabotse, gona o ka bea bjang Maatla ale ka legoro? Ke go rera Ebangedi, go homotša Jesu Kriste, go biletša badiradibe aletareng, go fodišeng balwetši le batlaišwa, ke mohuta ofe wa Moya, ke mohuta ofe wa dikenywa Moya wola o tla di enywago? Mohuta wa go swana wa dikenywa woo Jesu Kriste a o entšwego, ka Moya wa Modimo go Yena. A yeo ke nnete. O tla ba Moya wa Bokriste. Nnete, go tla ya ka wena go dira kgetho ya gago, ke ofe.

<sup>205</sup> Eupša e tla ba Modimo go wena, a e ka se be? [Mosadi o re, “Ee, e tla ba”—Mor.] Ee. Gobane, yena ke Mokriste.

<sup>206</sup> Bjale, ke tsebile bjang o be a le Mokriste? Gobane ke kwa Moya wa gagwe, le a bona, feela bjale, feela boka morethetho wa pelo o etla ka gare, boka go sepela, fše, fše, fše. Gomme ke tseba Moya wa Modimo woo o lego godimo ga ka, woo o ntlotšago bjale, o lemoga gore yoo ke kgaetšedi ya ka. Gomme ga se nke ka ke ka mmona, efela ke a tseba ke yena. Le a bona, go no swana le se sengwe se etla ka mokgwa *wo*. E ya mmogo. Moya wa gagwe o tsenelana le Moya woo o bago le nna ke tloditšwe.

<sup>207</sup> Ke ba bakae ba bonego seswantšho sa Morongwa wa Morena? Ba ne sona, oo, ba ne sona gohlegohle fa, di no ba gohlegohle lefaseng. Elelwang, ke le botša se. Morongwa yola wa Morena yoo le mmonago mo seswantšhong, Pilara ya Mollo yeo e hlahlilego bana ba Israele, yeo e dirilwego nama le go dula magareng ga rena, etla go tšwa go Modimo gomme e boetše go Modimo, e boile morago mo matšatšing a bofelo go diragatša mošomo wa yona, go feleletša Mmušo, e thwi fa magareng ga diintšhi tše tshela

go moo ke emego. Bjale elelwang seo. A tlhohlo! Eupša ke a Mo dumela. O a tseba. Ke a tseba gore ga nke A šitwa.

Bjale ge Morena a ka nkutollela se sengwe ka ga gago, kgaetšedi.

<sup>208</sup> Gomme go lena ka go mothalo wa thapelo, bjale le no ba komana, gobane ga ke nyake go ema bakeng sa go hlatha bakeng sa yona yohle, gobane e . . . Nka se kgone go e dira. Eupša le no ba komana, ebang go dumeleng.

<sup>209</sup> Bjale, ge nka kgona go go thuša, gomme ka se e dire, gona ke ba yo mobe, ga ka swanela go ba ke eme fa go phuluphithi ye; gomme mohuta woo wa motho, kgonthe aowa. Eupša ke be ke rera thata. Gomme ke no ba ke letile nakwana, go swara poledišano le wena.

<sup>210</sup> Go no swana le Morena wa rena a dirile go mosadi mo sedibeng, O rile, “Ntlišetše seno.” Le a bona? Ke eng A bego a e dira? Go swara moya wa gagwe, le bona se—se e bego e le taba. Gona ge A hweditše bothata bja gagwe, O mmoditše se bothata bja gagwe e bilego. Le elelwa e be e le eng? O bile le bannabagatša ba bahlano; gomme ba tshela, e bile, gobane o bile le ba bahlano gomme yo mongwe o be a dula le yena gona go ba dirile bannabagatša ba tshela.

<sup>211</sup> Gomme—gomme ge A mmoditše moo bothata bja gagwe bo bego bo le, gobaneng, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore Wena o moprofeta.”

<sup>212</sup> Le a bona, ba—ba—ba Bafarasei ba be ba sa tšo re, “O be a le mmolelelamahlatsepele, diabololo.” O ba boditše seo ba tla se lebalelwa nako yeo. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla, go e dira, go ka se tsoge go lebaletšwe, go bolela kgahlanong le Wona.

<sup>213</sup> Kafao, eupša o rile, “Ke a bona gore Wena o moprofeta. Gomme re a tseba (rena Basamaria, re tseba Lentšu), re a tseba ge Mesia a etla, Yo a bitšwago Kriste, O tla re botša dilo tše tšohle tše.” Le a bona, o tsebile gore lela e bile leswao la Mesia.

Gomme O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

<sup>214</sup> Gomme o tlogetše moeta, gomme o kitimetše ka go toropokgolo, gomme o rile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia?”

<sup>215</sup> Bjale, ge lela e bile leswao la Mesia nako yela, le tla ba leswao la Mesia bjale, ge Mesia a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ge Moya wo woo . . .

<sup>216</sup> O a lemoga, gore se sengwe se a kcatlampana, a ga o? Bjale nno dira batheeletši ba tsebe. Wo mobose ka kgonthe, maikutlo a go kokobela a sa tšo ba, a go wena. A yeo ke nnete? [Mosadi o re, “Yeo ke nnete”—Mor.] Phagamiša seatla sa gago. Bose ka kgonthe, go kokobela. Ke šeditše Seetša sela magareng ga ka le mosadi. Bjale se a tloga.

217 Mosadi o tlaišega ka TB. [Mosadi o re, “O nneteng”—Mor.] Gomme o sa tšwa go tšwa go sepetlele sa mafahla. [“Oo, oo, oo!”] Yeo ke therešo. [“Nnete”] Go ne yo mongwe gape. Ke mošemane yo fa. Feela motsotso. Moya wa go swana go yena. Gabotse, yola ke motlogolo wa gago. [“Ee, ke yena. Nnete.”] Yeo ke nnete. O ne bothata bja saenase. Gape o ne thišu ya lebadi mo leswafong la gagwe. Yeo ke therešo. [“Yeo ke nnete. Nnete tlwa.”] Yeo ke nnete, a ga se yona? [“Yeo ke nnete. Ke yona. Dingaka di rile o nayo.”] Kgontho. Go lokile. Mdi. Harris, leo ke leina la gago. [“Leo ke leina la ka!”] Wena le motlogolo wa gago eyang gae, mathata a lena a fedile. Jesu Kriste o le dira . . . ? . . .

218 O dumela Morena Jesu bjale? Le a bona, yeo ke Beibele, woo ke Moya wa Modimo o dira go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Bjale a o dumela ka pelo ya gago yohle? Seo se swanetše go e ruma.

219 Bjale ge nka se bolele lentšu le letee, ka no bea diatla tša ka go wena ge Tlotšo e sa le fa, a o tla dumela? Sepela gona, gomme o fole, ka Leina la Jesu Kriste.

220 Etle, kgaetšedi. O nyaka go fenya bothata bja gago bja mogodu? E no ya, o leboga Modimo, gomme o re, “Go fedile,” dumela ka pelo ya gago yohle.

221 Ge nka bea diatla tša ka go wena, o a dumela Modimo o tla go fodiša? Ka Leina la Jesu, fola. Woo ke mokgwatebelelo wa go tsena. O fodišitšwe. Yeo ke nnete. Woo ke mokgwatebelelo. Bjale, elelwang, Moya wo Mokgethwa o fa.

222 Fa go tla mošemane yo monnyane wa go ratega. O yo monnyane kudu, hani, thata, go ba le tumelo. Eupša lebelela fa motsotso, go Ngwanešu Branham. Go lokile. Bothata bja gago bja pelo bo fedile bjale. O ka ya gae gomme wa ba yo a fodilego. Amene. Jesu o go dira o fole.

223 Anke re re, “Re a leboga Morena,” bakeng sa mošemane yola yo monnyane. [Phuthego e re, “Re a leboga Morena!”—Mor.]

224 O bile go tšhoga gampe, a ga se o be? Go ya go go tlogela bjale. E no ya thwi gae, o re, “Ke a go leboga, Morena,” gomme o dirwe go fola.

225 Etle. Gabotse, swikiri yela ya kgale, ge re ka no e tloša! O dumela ka pelo ya gago yohle? Ka Leina la Jesu, anke e tlogele mosadi gomme e se sa mo tshwenya gape. Amene.

226 Etle bjale. Mohumagadi yo o bile le selo sa go swana, swikiri, le yena. Dumela ka pelo ya gago yohle bjale ge o feta kgauswi, gomme o dirwe go fola, ka Leina la Morena Jesu.

A le a dumela, yo mongwe le yo mongwe bjale? Ebang le tumelo ka go Modimo!

227 Etle, kgaetšedi ya ka. Ka Leina la Jesu Kriste, dirwa go fola. Eba le tumelo, se belaele.

228 Etna, ngwanešu morategi. Ka nnete ke dumetše o fodišitšwe ge o be o dutše thwi tlase fale, kafao o ka no ya pele!...?... Modimo a go šegofatše bjale. Go lokile.

229 Etna, kgaetšedi morategi. Eba le tumelo ka go Modimo! Yeo ke yona. Yeo ke yona. Ka Leina la Jesu Kriste, dirwa go fola. Amene. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Eya pele thwi, o hlalala le go dumela. Oo, woo ke mokgwatebelelo wa go tsena.

230 Bjale ebang tlhompokgolo ka kgonthe, yo mongwe le yo mongwe bolokang madulo a lena bjale. Ebang tlhompokgolo ka kgonthe, Moya wo Mokgethwa o fa. Feela gobane ga O bolele ka moka bontši go bona; nako ye nngwe o no bolela dilo. Ke no ba ke leka go re. . . Gomme ge ke o bona o tšwelela ka pela thwi, ke a e bolela morago ka ya pele. Le a bona? Dinako tše dingwe nka tšwa ka go yona gape lebaka la metsotso e se mekae, gomme morago ka ya pele. Eupša Moya wo Mokgethwa o fa, O sa tseba dilo tšohle.

231 A o dumela seo, mohumagadi? Etna fa motsotso. Ke ne kgonthe, wena go beng Mospanish, gomme nna Moirish, ga re tsebane seng. [Mohumagadi o re, “Aowa”—Mor.] Le ke lekga la rena la mathomo go kopana. A o dumela Jesu Kriste, Yena yo yoo ke boelago ka yena, ke Morwa wa Modimo wa therešo? A o a dumela ke Mo emetše gabotse? A o a dumela O nthomile go go thuša? [“Ee”] Ge nka go botša se bothata bja gago e lego, a o tla Mo dumela? Bothata bja gago ke mokokotlo wa gago. O ne bothata bja mokokotlo. Gape, monnamogatša wa gago o ne bothata bja mokokotlo. O ne bothata ka leoto la gagwe. O ne mosetsana yoo a nago le bothata bja molala. Bo hlolegile go tšwa go kotsi ya sefatanaga. Yeo ke nnete. [“Oo, ke a Go leboga, Morena!”] Eya gae, bohle le ya go ba gabotse.

232 Eba le tumelo. Se belaele. Bjale seo se a fokotša le go dira se sengwe. Nno ba le tumelo bjale, e dumele.

Ka Leina la Jesu, ke rapelela mosadi. Amene.

233 Etna bjale. Etna, mohlomphegi. Se belaele bjale. O bile go tšhoga gampe le go šikinyega, le go go dira o be le alesa ya mala ka mogodung wa gago, gomme e go gobatša. Eupša eya gae bjale, o ya go fola le go ba gabotse. Modimo a go šegofatše. Eba le tumelo bjale. Dumela ka pelo ya gago.

234 Gabotse, re kgona go bona se e lego taba ka lesea le lennyane, le apere ditšhipi tša lona tša maoto fa. O ya go le dumelela, kgaetšedi, bjale, [Kgaetšedi o re, “Ee, ke a dira.”—Mor.], gore Modimo o ya go dumelela mosetsana yola yo monnyane go phela, le go golela godimo le go ba mosadi yo moswa yo mokaone ka ntle le ditšhipi tše tša maoto?

235 Morategi Tate wa Legodimong, ge nka kgona go fodiša ngwana yo le go tloša ditšhipi tše tša maoto go lona, ke be nka dira. Eupša ke bea seatla sa ka godimo ga moratiwa yo monnyane yo wa lesea, yo a se nago tsela efe ya go ba le tumelo bakeng sa

yenamong. Ke ahlola seemo se sa bogolofadi. Ka Leina la Jesu Kriste, anke lesea le le sepele le go phela. Feela ka bonnete bjalo ka ge ke eme fa. [Kgaetšedi o re, “O fodile”—Mor.] Kgonthe. Ee. A o a e dumela, a ga o? [“Ke a dira”] Ke ba bakae ba e dumelago? O tla ya, gomme lesea le tla tloša ditšhipi tša maoto, gomme le tla sepela. Go lokile, eba le tumelo.

<sup>236</sup> Mogodu wa go tšhoga. Gomme, oo, nna! A o a dumela? Gona eya pele thwi, gomme o je le go ba le nako ye botse, gomme tumelo ya gago e go fodišitše.

Eba le tumelo bjale, yo mongwe le yo mongwe, ebang le tumelo ka go Modimo! Etna, kgaetšedi morategi. A o dumela ka pelo ya gago yohle?

<sup>237</sup> O Morena, ke a rapela gore O tla mo fodiša. O swanetše go ba le maatla a Gago a phodišo, goba a hwe. Gomme ke a rapela gore O tla mo fodiša. E fe. E fe.

<sup>238</sup> Go lokile, kgaetšedi. Anke ke go bontšhe se sengwe. Go ne batho ba bantši ntle ka go batheeletši ba, ba tlaišega ka selo sa go swana o lego. O a bona, anke ke go bontšhe se sengwe. O ne pelo ya go tšhoga. Anke ke go bontšhe ntle fale. Bohle bao ba tshwenywago ke megalatšhika (phagamišang diatla tša lena) le pelo, phagamišang diatla tša lena. Ba lebelele, o a bona. Nka kgona bjang go bitša mongwe le mongwe wa bona? O a bona? Nka se kgone go e dira. Eupša nka no kgona go kwa seboka sela se segolo; lenaba le leka go go swara, le go bitša ntle fale bakeng sa kgaogelo. O ya go lahlegelwa ke maswara a gagwe mogohle. Yeo ke nnete. Kafao, a o a dumela o tla lahlegelwa, gore o lahlegetšwe ke yona go wena feela bjale? [Kgaetšedi o a goeletša, “Ee.”—Mor.] O kwa phapano, a ga o? O fodišitšwe feela nako yela. Eya pele tseleng ya gago, o hlalala, o re, “Ke ya Go leboga.”

<sup>239</sup> Etna, mohumagadi yo moswa, dumela ka pelo ya gago yohle gomme o dirwe go fola. Ka Leina la Jesu, anke kgaetšedi wa rena a fodišwe.

<sup>240</sup> Modimo, šegofatša mošemane yo monnyane yo bošegong bjo. Oo, nna! A o a dumela Jesu o ya go go dira o fole? Go lokile. Ka Leina la Jesu! Modimo a go šegofatše.

<sup>241</sup> Go lokile. Etna bjale, gomme o dumele, ngwanešu. Etna, ngwanešu wa ka, mohlahl. Etna, wena, hwetša ditšhegofatšo tša Morena. Ke bea diatla tša ka godimo ga ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu. Anke a fole. E fe.

<sup>242</sup> Yo mongwe le yo mongwe o a dumela? Ebang le tumelo. Se belaeleng. Nno dumelang bjale. Feela ka gobane ga re eme le motho yo mongwe le yo mongwe, seo ga se re. . . No botša. . . Ke a e bona, eupša ke no se nyake pono go. . . Ke se sengwe boka se kgoaganya le wena ge o bolela le batho. Le tseba se ke se rago? Se a kgoaganya, gomme gona o. . . Yeo ke yona, le a bona, o. . . E go dira o fokole.



243 Feela nakwana, se sengwe se diragetše ka go batheeletši. [Ngwanešu Branham o a khutša—Mor.] Ge o ka dumela, o ka se tsoge o bile le karo yela ya sebudula. [Kgaetšedi o a goeletša, “Oo, oo, oo! Oo, oo!”] O kgomile morumo wa kobo ya Gagwe, kgaetšedi. O kgomile eng? Mpotšeng se a se kgomilego. Ga go kgonagale go yena go nkgoma go tloga fale. Eupša o dirile feela. . . Bjale anke ke go botše se sengwe. O be a dutše thwi fale nako yela, a rapela, “Modimo, anke a mpitše.” Ge seo e le nnete, ge yeo e le thapelo ya gago. . . Šele yona, o a bona. Yeo ke tlwa. Dira ge swana, gomme o bone ge e se bjalo. Nno dira go swana. Go lokile.

244 Re basetsebane go rena seng. Ga ke go tsebe, gomme ga o ntsebe. Modimo o a re tseba bobedi. Ge Tlotšo e sa le fa, re tla no bona se bothata e lego. Selo sa mathomo, o tshwenywa ke mahlo a gago, hlogo ya gago. O ne lehuto ka go letsogo la gago la nngele le manakailana. [Mosadi o re, “Yeo ke nnete”—Mor.] Yeo ke nnete. O a dumela? [“Ee”] O tšwa lefelong le le bitšwago Sunnyvale. [“Yeo ke nnete”] Mdi. White. [“Ee”] Eya gae, o hlalala, gomme o fole. Go lokile.

245 Ebang le tumelo ka go Modimo, nno dumelang bjale, yo mongwe le yo mongwe. Etlang pele bjale gomme le. . . A le a dumela? Yo mongwe le yo mongwe o a rapela? Oo, nno bolokang pele ga Modimo, le rapela!

Etla, ngwanešu. Ka Leina la Jesu, dirwa go fola.

246 Etla, kgaetšedi morategi. Etla, o dumela ka tšohle di lego ka go wena. O Morena, ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka. Amene.

247 Etla, kgaetšedi morategi, dumela feela se Modimo a se dirago, Bogona bja Gagwe. O feta ka tlase ga sefapano bjale. Ka Leina la Jesu, anke a fole.

248 Etla, kgaetšedi, o feta ka tlase ga sefapano, o dumela ka pelo ya gago yohle. Bothata bja mokokotlo bo tla tloga, gomme o ka kgona go ya gae le go ba gabotse. Go lokile. Ka Leina la Jesu Kriste!

249 Etla, kgaetšedi morategi. O Morena, ke a rapela, ge a feta, gore O tla mo fodiša. Amene.

250 Etla, kgaetšedi. Dumela bjale. Badiredi, rapelang. Yo mongwe le yo mongwe rapelang. Etla. Ka Leina la Jesu, anke a fole. Amene.

251 Etla bjale, dumela ka pelo ya gago yohle. Kgaetšedi wa go šokiša, o mo go be kudu. A o a dumela Modimo o tseba se se lego phošo ka wena? A o a dumela A ka mpotša? Gona bothata bja sesadi bo a emiša. Eya gae gomme o fole.

252 Etla, o dumela. Go lokile, kgaetšedi morategi, etla pele. A o dumela ka pelo ya gago yohle? A o nagana o fodišitšwe nakwana ya go feta ge re ba rapeletše bao ba bilego le bothata bja pelo ntle

fale? O a dira? [Kgaetšedi o re, “Amene”—Mor.] Eya pele thwi, dirwa go fola, gomme o e dumele ka pelo ya gago yohle.

253 Anke re re, “Tumišo go Morena,” yo mongwe le yo mongwe. [Phuthego e re, “Tumišo go Morena!”—Mor.] Ebang le tumelo ka go Modimo.

254 Etle, ngwanešu wa ka. Ka Leina la Morena Jesu, anke a dirwe go fola. Amene.

255 A ga go makatše? A ga A makatše? Ga go makatše O be a bitšwa “Moeletši, Mokgoma wa Khutšo, Modimo yo Maatla, Tate wa Gosafelego”!

256 Rapelela baratwa ba gago. Nno rapela (e sego go wenamong) bakeng sa baratwa ba gago feela nakwana. Rapelela yo mongwe.

257 Mohumagadi, o a dumela? O a dumela Modimo a ka mpošša se o se emetšego fao? Ke a bona o ne . . . Oo, a o yo mongwe wa bašomi? Ga ke go tsebe. Ke—ke a thanka ga se nke ka ke ka go bona gape go feta ntle fale ka go batheeletši. A yeo ke nnete? Kafao batheeletši ba tla tseba. Yeo ke nnete. A o a dumela Kriste a ka nkutollega se bothata bja gago e lego? [Mohumagadi o re, “Amene”—Mor.] Gomme ge A dira, gona . . . Ee, go beng o rwele theke yeo, motho yo mongwe a ka ba ka fa gomme a re, “Gabotse, kgonthe, ke mošomi, o mo tsebile.” Ga se nke ka ke ka kopana le wena mo bophelong bja ka, ga ke tsebe selo. Eupša ge nka go botša moo bothata bja gago bo lego, le se sengwe, o a tseba go swanetše go ba se sengwe ka ntle ga ka se e dira. A yeo ke nnete? [“Yeo ke nnete”] Ga o fa bakeng sa wenamong. [“Aowa”] O fa bakeng sa morwa wa gago. Yeo ke nnete. Gomme o ne se sengwe sa phošo ka digoba tša gagwe. Ke mohuta wa go bola ga digoba. Go mo hlagišeditše go ya ka go seemo, mahlo a gagwe a leane, le se sengwe le se sengwe, go tšhoga ka kgonthe. Leina la gagwe ke Donald. [“Ee!”] Eya gae, gomme o dumele, anke a fole. Tšea sakatuku sela . . . ? . . .

258 Eba le tumelo ka go Modimo. Se belaele. A o tla tla, kgaetšedi. Etle, o dumela. Bjale a re rapeleng, yo mongwe le yo mongwe a be thapelong. Etle, kgaetšedi. Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, anke kgaetšedi wa ka a fole.

259 Etle bjale, kgaetšedi morategi. Yeo ke nnete, etla kgauswi. O Morena, ge a feta ka tlase ga sefapano sa Kriste, anke Madi a kgome mmele wa gagwe.

260 Etle, kgaetšedi morategi wa ka, dumela bakeng sa yo monnyane. Gomme, Morena, ge ba feta ka tlase ga sefapano, ke bea diatla tša ka godimo ga bona le go kgopela bakeng sa phodišo ya bona, ka Leina la Jesu.

261 Etle, ngwanešu wa ka, feta ka tlase ga sefapano, o dumela ka pelo ya gago yohle. O ka ba le se o se kgopelago. Ka Leina la Jesu Kriste, anke a fole. Amene.

<sup>262</sup> Etna, ngwanešu, go swana, eya thwi ka tlase ga sefapano, o dumela. Ka Leina la Jesu Kriste, e fe. Yeo ke nnete.

<sup>263</sup> Etna, kgaetšedi wa ka. Eba le tumelo ka go Modimo. Se belaele. Dumela. Ka Leina la Jesu Kriste, ke kgopela kgopelo ya gagwe e fiwe. Amene.

<sup>264</sup> Rapelang, baena. Yo mongwe le yo mongwe a rapele, mogohle. Go lokile. Ka Leina la Jesu Kriste, anke kgaetšedi wa ka a dirwe go fola.

<sup>265</sup> Etna, kgaetšedi. Ka Leina la Jesu Kriste, anke a dirwe go fola. Amene. Etna, e ka ba mang yoo a rapelago, monna tsoko ntle fale, tšwelapele o rapela.

Ka Leina la Jesu Kriste, anke a fole. Eba le tumelo ka go Modimo.

Etna, kgaetšedi. Dumela bjale, ka pelo ya gago yohle. Ka Leina la Jesu, anke a dirwe go fola.

Etna, ngwanešu wa ka. O a dumela? Yo mogolo bogolo, monna wa senatla, eupša efela, ka bothata bja mogodu. Dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o ye gae, o fole ka Leina la Morena Jesu. Go lokile, mohlomphegi.

A o a dumela, kgaetšedi yo monnyane? Go lokile, etla go nna fa. Ka Leina la Morena Jesu anke kgopelo ya gagwe e fiwe.

Dumela, ngwanešu wa ka, ka tšohle di lego ka go wena. Ka Leina la Jesu Kriste, anke kgopelo ya gagwe e fiwe. Se belaele; eya pele, o ka bona . . . ? . . . Etna.

Modimo a go šegofatše. Ke a go leboga mohlomphegi . . . ? . . . Go lokile, a go?

A o dumela ka pelo ya gago yohle? Modimo a go šegofatše, lesogana. Ka Leina la Jesu anke o dirwe go fola.

Etna, kgaetšedi. A ye ke bofelo bja dikarata tša thapelo? Dikarata tša thapelo tšohle ntle? Go bjang? A o a ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? O a dira. A o a dumela gona A ka mpotša tšohle ka ga bothata bja gago bjohle? Go lokile. Bjale, ke a dumela o sa tšo bolela o sa tšo tšwa sepetlele. Se sengwe sa dilo tšeo di lego phošo ka wena, o ne noka ye e golofetšego, bothata nokeng ya gago. Eupša maitemogelo a gago a sepetlele e be e le bakeng sa karo ya sesadi; ga se ešo e fole go le bjalo. Yeo ke nnete, a ga se yona? Gomme leina la gago o Mdi. Potts. O ya gae le go fola bjale. . . ? . . .

<sup>266</sup> A o a dumela ka pelo ya gago yohle? Eba le tumelo. Monna yola a dutšego thwi morago fale ke yena ke tšwelagopele ke mmona. O a rapela . . . O apere hempe ye tšhweu, e bulegile mo kholorong, o rapelela mogwera wa gagwe yo a dutšego godimo go tloga go yena fale ka seemo sa monagano. A o a dumela, mohlomphegi? Phagamela godimo go maoto a gago gomme o e amogele. Bea diatla tša gago godimo go mogwera wa gago fale.

Ke wena fao. Modimo a go šegofatše. Eya gae gomme o fole, morwa. Jesu Kriste o go dira o fole. Haleluya. O be a rapelela mogwera wa gagwe. Seo ke se se e dirago. Jesu Kriste, Morwa wa Modimo o dira dilo tše, o go dira o fole. A o dumela seo?

Mosadi šo o dutše thwi fa ka selo se sennyane se sešweu go putla hlogo ya gagwe, o dutše thwi kgauswi le mosetsana yoo a nago le selo sa go bogega bolou ka moriring wa gagwe. Mosadi o rapelela monna wa gagwe. Yeo ke nnete. O bile le kankere, gomme o a boifa e bowa morago go yena gape. Yeo ke nnete, a ga se yona? Go lokile. O a dumela? Emelela ka maoto a gago gona, E amogele. Ka Leina la Jesu Kriste, anke e mo tlogele.

<sup>267</sup> Rapelela yo mongwe. Rapelela mogwera. Rapelela yo mongwe. Fa, moragorago fale, ke bona monna a dutše morago ka morago ga mosadi yo fa, nnete moragorago, a dutše ka gare, wa bobedi a dutšego fale, o rapelela mosadimogatša wa gagwe. O ne phuhlamo ya megalatšhika. A o a dumela, mohlomphegi? Go lokile, emelela ka maoto a gago gomme o amogele phodišo, gomme o dumele ka pelo ya gago yohle. Eya gae gomme o mo hwetše a fola. Modimo a go šegofatše, ngwanešu morategi wa ka. Dumela ka tšohle di lego ka go wena.

E ka ba mang gape a dumelago? Ebang le tumelo ka go Modimo. Fa, mosetsana yo monnyane wa kgale o phagamišitše seatla sa gagwe thwi fa. Go ne Seetša se lekeletše godimo ga gagwe. Oo, yena ke. . . Fa go yo monnyane. . . Go ne ba babedi ba bona. Mohumagadi yo monnyane o phagamišitše seatla sa gagwe. Mohumagadi yo monnyane a dutšego kgauswi le yena, go bonala eke Seetša se lekeletše godimo ga mohumagadi yo monnyane a aperego roko ya go bogega bolou. O rapelela yo mongwe: moswemogolo, o ne bothata bja pelo, go tšhoga. Yeo ke nnete, a ga se yona? Ga a fa. O ka Los Angeles. Yoo ke samme wa gago, lebaka le e lego go kgomana kudu bjalo. O a rapela le yena, eupša ke bakeng sa mogwera. O rapelela tshokologo ya mogwera yo. Mogwera yo ke Mokatoliki, gomme o a mo rapelela. Yeo ke nnete. Bobedi le bosamme. Ge e le therešo, ema ka maoto a gago. Modimo a go šegofatše. Ga ke go tsebe, ga se nke ka ke ka go bona bophelong bja ka. Go ne se sengwe go tla ba ka ga gago go le bjalo. E ka ba o bile felotsoko, goba—goba o tseba yo mongwe go tšwa felotsoko moo ke bilego. Ke bona lefelo la go bogega go tla ba. Ebile ga se—ga se. . . Ke Jeremane. A o Mojeremane? Yeo ke nnete. O yena. Yeo ke nnete tlwa. Go lokile, tumelo ya gago e go fa kgopelo ya gago. Eya gae. O tla e hwetša ka tsela ye o e dumetšego. Haleluya.

<sup>268</sup> Ke a go hlohla, ka Leina la Jesu Kriste, go E dumela go ba therešo. Ke hlo. . . Bjang. . . A go ne modiradibe fa a ka ratago go tla fa le go ema pele re eya bokgole bo rilego ka mothalo wa thapelo? Mogwera modiradibe, wena o kgeloglego, a o ka rata go tseba Morena Jesu bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele? Etlā fa feela motsotso ge okene e re bapalela pitšo ya aletara ye bose

ye nnyane. Etla fa. Moya wo Mokgethwa o a tseba o mang. Ge o ne tlhoko ya Kriste thwi bjale ka bophelong bja gago, a o tla tla fase feela mo nakong ye le go ema fa mo aletareng? Le etla ba lekga la mafelelo nka tsogego ka hwetša go rapela le wena mo matšatši ohle a bophelo bja rena. Se ke sebaka sa gago. Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa.

A o tlatla? Yo mongwe gape? Monna yo a tlogo fa. Yo mongwe gape? Etla thwi pele tlase ka morago ga sekerini fale, gomme etla thwi pele aletareng bjale, ge re sa letile feela nakwana. Re ya go leta. Etla thwi fa, mohlomphegi, gomme o eme thwi fa.

Yo mongwe gape a ka ratago go tla go ema hleng le yena? Sepelela ntle. Etla thwi pele godimo bjale gomme o eme fa, gore re kgone go go rapelela. Ke tla thakgala. Ke tla thakgala kudu go rapela le wena. Nno tla. Seo ke sohle re go kgopelago go se dira.

Modimo a go šegofatše, mohlomphegi, ema thwi fa. A go ne yo mongwe?

<sup>269</sup> Go ne mothopo o tletšego ka Madi a a ntšhitšwego ditšhikeng tša Imanuele, moo badiradibe ba phonkgetšego ka tlase ga lefula ba lahlegelwago ke patso ya bona yohle ya molato. A Modimo o ka go legohle la Gagwe? Modimo ka go Lentšu la Gagwe? Modimo ka go Morwa wa Gagwe? Bjale, a Modimo o ka go batho ba Gagwe? Gabotse, Modimo o thwi fa nako yeo. O nyaka go tla ka go wena. A o ka se tle?

Go ne mothopo o tletšego ka madi,  
A ntšhitšwego . . . ? . . .

Ba lahlegelwa ke dipatso tša bona tša molato  
tšohle.

A le tla tla thwi bjale, lena bao le hlokago Kriste? Ga re kgathale o wa kereke efe, goba ke efe o yago go yona, goba ke efe o tla yago go yona. Etla. Yeo ke nnete. Sepelela thwi godimo go dikologa aletara bjale. Lena bao le se nago Moya wo Mokgethwa, a le ka rata go tla? Etla thwi pele bjale ge re sa opela. Etla pele.

Gomme badiradibe ba phonkgela ka tlase ga  
lefula,  
Ba lahlegelwa ohle . . .

Modimo a go šegofatše, moratiwa. Ke ne Sarah yo monnyane kua gae a ka ba mengwaga ya gago. O bona yeo, mama?

Ba lahlegelwa ke dipatso tša bona tša molato  
tšohle.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. A o kgotšwe gore Kriste o ka go batho ba Gagwe? Etla pele bjale, a o ka se? Sepelela thwi ntle. Etla ka tsela ye.

Gomme badiradibe ba phonkgetše ka tlase ga lefula,  
Ba lahlegelwa ke dipatso tša bona tša molato tšohle.

Lehodu le le hwago le hlaletše go bona  
Mothopo wola letšatšing la gagwe; (Kriste o neelwa go wena, mogwera. A o tla tla le go Mo amogela?)

. . . anke nna, le ge (Modimo a le šegofatšeng.

Yeo e lokile. Sepela gabotse . . .)

Ke hlatswe dibe tša ka tšohle.

Ke hlatswe dibe tša ka tšohle,

Ke hlatswe dibe tša ka tšohle;

Gomme fale anke nna, le ge ke le mobe boka yena,

Ke hlatswe dibe tša ka tšohle.

<sup>270</sup> Kafao ke tla ba le kgonthe gore ga go na diatla tša madi go letšatši la kahlolo se šišinya go nna gomme se re, “O ka be o ile wa swarelela botelele gannyane,” ke kgopela le go mema motho yo mongwe le yo mongwe yoo a hlokago Kriste, a hlokago kholofelo, a hlokago Moya wo Mokgethwa, ka Leina la Jesu Kriste, ke a go mema fa go aletara ye. E tla le go Mo amogela bjale. Eupša ge o sa dire, gona nka se be le boikarabelo ka letšatši la kahlolo. E bone bjale, ge Kriste a sa le ka magareng a rena. Re lemoga seo.

Modimo o ka go legohle la Gagwe. Le Mmona ntle fale. Modimo ka go Lentšu la Gagwe. Le Mmona fa. Modimo ka go Morwa wa Gagwe. Le Mmona mo sefapanong. Modimo ka go batho ba Gagwe. Le e bona fa e sepela, e šoma. E mo bjale.

Anke re tle ge re sa opela gape, “Go ne Mothopo o tletše ka Madi.” A le ka se tle?

Go na le mothopo o tladitšwe ka Madi,  
(Mothopo šo. Fa mo sefapanong. A le ka se tle?)

. . . ditšhikeng tša Imanuele,

Gomme badiradibe ba phonkgela ka fase ga lefula lela,

Ba lahlegelwa ke dipatso tša bona tša molato tšohle. (Modimo a le šegofatše.)

. . . patso ya bona ya molato yohle,

Ba lahlegelwa ke patso ya bona ya molato yohle;

Gomme badiradibe ba phonkgela ka fase ga lefula lela,

Ba lahlegelwa ke dipatso tša bona tša molato tšohle.

<sup>271</sup> Nno tšwelangpele le etla. Yeo ke nnete. Tšwelangpele le etla. Re tla tšwelapele re letile. Re ne nako ye ntši go leta go batho

ba go itshola go tla aletareng. Etlang thwi pele. Re thakgetše, thabile, re leboga Modimo gore le a tla. Sepelelang godimo thwi bjale ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa, Yena Yo a lego mobagona, mobalemaatla, mohlokamagomo. A le tla tla bjale go Yena ge mogau wa Gagwe o sa falala go lekanela go phološa bohle, go le fa se sengwe le se sengwe seo le se hlokago. O fa go le fa Moya wo Mokgethwa, go phološa bophelo bja lena, go le fodiša bolwetši e ka ba bofe, go le direla e ka ba eng yeo le e hlologelago. Morena a le šegofatše.

<sup>272</sup> Bjale, ge batheeletši ba sa rapela, ka setu, ke ya go bolela le bao ba lego fa. Bagwera, Sengwe se le boditše go tla go aletara ye. E bile Yena wa go swana yoo a tsebago pelo ya gago, Yena wa go swana yoo a bolelago fa, Moya wo Mokgethwa, Modimo. Modimo ke Moya wo Mokgethwa ka go batho ba Gagwe, a boelanya lefase go Yenamong.

Bjale, O tla go go boelanya go Yenamong. O wa lehlogonolo. A lehlogonolo ke mahlo a a bulegilego go bona Mmušo wa Modimo. Go bile le diketekete tša batho ba gabolena pele ga lena, makgolo le makgolo a bokhukhu ba lena, bao ba ilego ba hlologela go bona matšatši a. Banna ba bantši ba bagolo pele ga rena, banna ba bantši ba bagolo pele ga lena ba ilego ba hlologela go bona nako mohla Moya wo Mokgethwa o tla tla ka go kereke le go dira se le se bonego se dirwa morago ga sekgalela se. Ba hwetše tumelong, ba dumela gore letšatši le lengwe bana ba bona ba tla e bona.

Bjale, le e bone morago ga sekgalela se. Le kwele Lentšu. Le a tseba Ke therešo. Gomme Modimo o butše mahlo a lena; dithapelo tša bona.

<sup>273</sup> Fa go basetsana ba bannyane ba eme fa, mme o eme fa, a swere basetsana ba bannyane ba babedi. Dilo tše dinnyane di tla godimo, di a lla. Ke a makala ge ngwana, bana, nako ye nngwe ga ba ahlole mogolo, go tšwa pelong ya bona ye nanana ye nnyane. Ga se ba šwahle go kgabola mehuta yohle ya go nyamišwa ga lefase le dilo. Ke bonanana le bose. Ke šeditše basetsana ba babedi ba ba kgorametše go itshama ka mohumagadi, feela boka ba lebeletše se sengwe go direga. Kgonthe, Modimo o bolela le bana ba Gagwe ba bannyane. Beibele e boletše bjalo. “Lesang bana ba bannyane go tla go Nna. Le se ba thibele.”

Ke bona mme yo monnyane fa a swere lesea la gagwe, lesea le lebose le lennyane, a le swere ka matsogong a gagwe. O tlile fa bjale go boelanywa go Kriste. Bjale, o wa lehlogonolo. “Ga go motho a ka tlogo go Nna. . .”

Lesogana le swere mosadimogatša wa lona yo moswa, ke a akanya, a eme fale a mo swere. O a lla. O ne hlogo ya gagwe e inamišitšwe ka tlhompokgolo. A le a tseba yeo ke mediro ya Moya wo Mokgethwa? Ba bangwe, mosetsana yo monnyane wa mahlo a go lebelega botsotho wa bogolo e ka ba mengwaga ye šupa goba seswai o ntebeletše, mahlo a mannyane a matsotso le

moriri wo motsotho, sefahlego sa gagwe se sennyane se editše. O letile se sengwe. A ka no ba a le Mospanish.

<sup>274</sup> Ke bona mosadi wa go ratega, feela mo magahlanong a ditsela tša bophelo ka hlogo ya gagwe e inamišitšwe ka tlhomphokgolo, matsogo a gagwe a phuthilwe. Ke bona ba bangwe, meriri ye mepududu, dihlogo tša bona di inamišitšwe fase. Ye ke nakwana ye kgethwa.

Elelwang, bagwera, ga re no tsoge ra tla godimo fa go no tla. Re tlile gobane Modimo o le beditše. Lena le diala tša kopano ye morago ga sekgalela se. Nnete, ke lena diala tša mogau wa Jesu Kriste, gore O le bileditše go boelanywa le go tla go Mo amogela morago ga sekgalela se. Modimo a be le lena.

“Ba lehlogonolo ke bona (Le a bona?) bao ba swerwego ke tlala le go nyorela toko. Ba tla tlatšwa.” Le hwetša seo ka go Mahlogonolo. Jesu o boletše bjalo.

Masogana a emego fa, feela masogana, mohlomongwe lesomeseswai, bogolo bja mengwaga ye masomepedi, mohlomongwe bareri ba ba tlogo, ke tseba bjang? Mohlomongwe go tšwa fale go tla ya baromiwa bao ba tla bonegago lefase. Mohlomongwe go tšwa go bona masogana go tla tla dimpho tšeo di tla gogelago dikete tša disoulo go Kriste, gomme le be le le gona letšatšing leo ge ba etla aletareng. A nako ya go makatša.

<sup>275</sup> Anke re inamišeng dihlogo tša rena bjale, ge ke sa neela thapelo. “Ga go yo a tlogo go Nna,” go boletše Jesu, “ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele. Gomme bohle bao ba tlogo go Nna, Nka se ba rakele ntle. Etlang go Nna lena bohle le šomago gomme le imelwa gagolo. Ke tla le fa khutšo.”

Morena, šeba fa. Ba tlile gobane O ba laleditše go tla. Moya wo Mokgethwa ka pelong tša bona o šišinyegile gomme o ba beditše, gomme ba a tla. Seba ba eme mo aletareng, ba itshola, ba inamišitše dihlogo, ba nyaka go tlatšwa ka Moya wa Gago wa botho bja Gago—bja Gago. Ba tlatše, Morena. Hlwekiša maphelo a bona. Ba romele ka go mašemo a puno, batho ba bao ba emego fa ba letile. Go ka no ba gae. Go ka ba go putla lewatle. Go ka ba felotsoko, eupša go ne puno e lego komana go bunwa.

Morena, ke a rapela gore O tla hlwekiša disoulo tša bona, le go ba tlatša ka Moya, go fihlela ba tla ba dibjana tše di hlaotšwego tša Gago: mohlomongwe mosadigae yo monnyane go buna baagišane, mohlomongwe ngwana yo monnyane go bolela ka Jesu go mosetsana yo monnyane sekolong, mohlomongwe masogana go rwala Ebangedi go ya Mexico, naga tsoko ye nngwe ya kgole felotsoko. E fe, Morena. Batšofe go bolela mo khoneng ya mokgotha go modirišane wa gagwe, mohlomongwe felotsoko gape: monna wa fapriki go mong wa gagwe, goba go bale bao ba lego ka fapriking. . . Wena o a tseba, Morena. Ke a rapela gore O tla ba tlatša feela bjale, ka botho le kgaogelo ya Gago.



Ba tlile; ke a tseba O ba amogetše, gobane O rile, “Yo a tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle. Yo a tlogo Mpolela pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka, le Barongwa ba bakgethwa.” Kagona, ba fa ba eme phatlalatša go dira boipolelo: ba be ba le phošo. Ba nyaka go loka. O a ba amogela, Tate. Ke a rapela gore O ba šegofatše, le go ba dira bana ba Gago go tloga iring ye go ya pele, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

<sup>276</sup> Modimo a le šegofatše, mongwe le mongwe wa lena. Lena amogelang Moya wo Mokgethwa. Bjale, eyang thwi ka kamoreng moo re ka kopanago le lena morago fale, le go bea diatla go mongwe le mongwe wa lena, go rapela. Thwi morago fa, šuthelang thwi morago. Go ne kamora e beetšwe morago fa, moo le tla no go ba ka gare mo nakwaneng e se kae morago fale bakeng sa go—go go tlatšwa go tlala. Khunamela fase; leboga Modimo go go phološeng. Eba diatla di beilwe go lena morago fale bakeng sa tlhoko ya lena, le bakeng sa Moya wo Mokgethwa. Modimo a le šegofatše. Šegofatša mme yo monnyane yo, bohle ba bona ba eya mmogo ba kukile masea a bona a mannyane, gomme papa a swaraswara moriri wa lesea la gagwe le lennyane, a tseba gore le yena o a tseba gore letšatši le lengwe a ka botša yo monnyane wa gagwe, re dutše ka kopanong yela moo ba tlogo go Morena Jesu. (*Ka Go Bobose Bja Neng Le Neng.*)

Go ne naga yeo e lego botse go feta letšatši,  
 Gomme ka tumelo re kgona go e bona pejana.  
 Ka gore Tate o letile godimo tseleng,  
 Go re lokišetša lefelo la bodulo fale.  
 Ka go bobose bja neng le neng,  
 Oo, re tla kopana go mošola wo mobotse wola.  
 Ka go bobose bja neng le neng. . .



*ANKE RE BONE MODIMO* NST59-1129  
(Let Us See God)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena morago ga sekgalela, Nofemere 29, 1959, ka go Santa Clara County Fairgrounds ka San Jose, California, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)