

# Moya Wo

## Mokgethwa Ke Eng?



...kgonege ya kopano. Ye kopano e tla ba kopano ye e fapanego gannya go feta yeo re felago re e ba le yona mo. Gantšhi, nako ye nngwe le ye nngwe ge re etla mmogo mo, ke kopano go...go fodiša ga balwetši le ga dinyakwa tša mmele. Ke kgatelelo e bewago godimo ga seo. Eupša bošegong bjo re thomile tsošetšo ye ya phodišo ya soulo, mo—mo moya wa monna.

Go le bjalo, ge Morena a rata, Sontaga mosong, go sekolo sa Sontaga, Sontaga mosong, re ya go ba le thapelo ya balwetši le llaene ya mehleng ya phodišo, ya Sontaga mosong, ge Morena a rata. Gomme mašego a a beke ye, re gatelegile gagolo go bolela ka dilo tša ka Gosafelego tša—tša soulo.

<sup>2</sup> Bjale, re a tseba gore ge a—a mmele o fodišitšwe, seo se re dira ka moka re thabe, ka baka la gore re a tseba gore ka therešo se re laetša gore Modimo wa rena o fodiša malwetši. Eupša yoo a babjago motho, ge ba phetše botelele go lekana, mohlomong ba tla babja gape, mohlomongwe ka bolwetši bjo bo swanago bjoo ba fodišitšwego bjona, gomme seo ga se tšee phodišo go tloga. Ngaka o tla fa sehlare sa nyumonia, gomme mohlomongwe matšatši a mabedi a a latelago ba tla hwa ka nyumonia ka morago ga ge a ba boletše go fola. E tšwelela gape. Eupša ge soulo yeo e fodišitšwe, o na le ka gona, ka go wena, Bophelo bjo Bo sa felego.

<sup>3</sup> Gomme ke a dumela gore re kgauswi le go Bowa ga Morena Jesu, gore go a re nyaka go dira ka moka tšeo re ka kgonago go tliša soulo ye nngwe le ye nngwe go Mmušo, le go tliša Mmušo go batho, gore re tle re fodišwe memoyeng ya rena. Ke a dumela gore mmele wa Jesu ke mmele wo o babjago kudu wo ke tsebago ka wona; ke gore, mme—mme mmele, wa semoya mmele wa Kriste lefaseng, o babja ga kudu.

<sup>4</sup> Gomme bjale, ga se ra polana go le swarelela botelele kudu bjo bošego, ka baka la gore bja mathomo bošego ga re na le phapoši go bea bagwera ba ba rategago. Re projekeng ya go aga kereke ye mpsha, ye kgola tabarenekele thwi mo godimo ga naga, goba mogongwe le mogongwe mo Morena a tla hlahlalago; eupša bokgolo bjo re bo tsebago, mo.

<sup>5</sup> Gomme re file kopano, Leboraro go tšwelella go Sontaga. Eupša ka gona ka Sontaga, ke go tswallela go ya maikhutšong a Khirisemose, eupša e...neng le neng ge Morena a re botša gore re eme, yeo e tla ba nako. Ga re tsebe feela gore dipelo e

tla ba eng. Eupša ke dumela gore batho mo fa tabarenekeleng le dikereke kgaetšedi tša rena, tšeo, e tee ya tšona ke—ke tabarenekele ya bokgethwa ka Utica, yeo Ngwanešu Graham Snelling e lego modiša, gomme ka New Albany fao Ngwanešu—Ngwanešu Junie Jackson e lego modiša, le gape ntle tseleng ya lephefo fao Ngwanešu Ruddell e lego modiša. Rena le bona, re dikereke kgaetši tša tabarenekele ye, re leka go tliša. . . batho ba rena ka go ye kaone kopanelo le Kriste. Woo ke morero wa rena. Ka fao ke kgethile go bala le go ruta ka, mo go a a latelago a sego makae mašego. . .

<sup>6</sup> Bošego bjo ke nyaka go bolela ka thuto ya: *Moya Wo Mokgethwa Ke Eng?* Gomme bosasa bošego, ke nyaka go rera ka: *O Be O Felwa Eng?* Gomme ka Labohlano bošego. . . Gomme, go bagatiši, ga ke nyake wo o gatišwa Labohlano bošego: *Nna Ke Hwetša Bjang Moya Wo Mokgethwa?* gomme *Nna Ke Tseba Bjang Ge Ke Na Le Wona?* Gomme re tla no dumelela, ka gona re bone seo Morena a tlogo go re hlahlala, Mokibelo le Sontaga. Gomme Sontaga mosong, tirelo ya phodišo, gomme ye nngwe ya boebangedi tirelo ya Sontaga bošego.

<sup>7</sup> Gomme bjale re nyaka gore yo mongwe le yo mongwe a tsebe gore. . . Gomme ke a tseba digatiši di a kitima ka kamoreng ya ka morago, gomme re duma go bolela se. Ka baka la gore, ka dikopanong tša go swana le ye, tša mohuta wa go ebangediša, re na le batho go tšwa go dikereke tša go fapana tša maina tšeo di bego di rutwa maemong a tumelo ya bona, ye nngwe le ye nngwe. Gomme seo ka moka se gabotse. Ga se nke ke rata go rwala molato wa go bjala phapang magareng ga baena. Gomme ka ntle ka dikopanong, ke no rera Ditherešo tše kgolo tša boebangedi tša Lengwalo, tšeo baena ba ba thekgago kopano ya ka ka tšhelete ba dumelago go sona. Eupša, ka tabarenekeleng mo, ke—ke nyaka go bolela ka seo re se dumelago. Ka fao, ge wena o—ge wena o sa se kwišiše, ke tla thaba kudu go ba le lengwalwana le lennyane goba tsebišwana go tšwa go wena, go mpotšiša potšišo ya—ya gore ka baka la eng re dumela bjalo. Gomme nka thakgala go leka go e hlatholla bokaone bjo nka kgonago.

<sup>8</sup> Le a tseba, ye nngwe le ye nngwe kereke, ge le se na le thuto, ga se lena kereke. Le swanetše go ba le se sengwe seo le se emelago, melawana yeo le e swaretšego godimo. Gomme go sa kgathalege gore tswalagano goba kereke ya leina e ka ba efe, ge motho yoo a tswetšwe ke Moya wa Modimo, yoo ke ngwanešu goba kgaetšedi waka, go sa kgathalege go. . . Re ka no fapana ka dilo tše dingwe, go no swana bokgole go bohlabela go tloga bodikela, eupša re sa le banešu. Gomme nka se dire selo eupša go leka go thušetša ngwanešu yoo bokgauswi, tshepelo kaone go ya go Kriste. Gomme ke a dumela yo mongwe le yo mongwe wa nnete, wa therešo Mokriste o tla direla se se swanago go nna.

9 Bjale, ke kgopetše tabarenekele ye . . . Bjale, ga re no tsenela ka go yekhwī feela kopano ye telele. Ke nyaka go tsena ka go ye, gomme ke nyaka lena, gomme ke le kgopetše, go tšhuma leporogo le lengwe le le lengwe ka morago ga lena, gomme le dira sebe se sengwe le se sengwe se loke, gore re tla ka go ye le ka moka seo se lego ka dipelong tša rena le maphelong. Re swanetše go tla mo ka morero wo motee wa go dira disoulo tša rena go lokela go Tla ga Morena, gomme e sego wo mongwe gape morero. Gomme bjalo ka ge ke boletše gomme ka re, fao mohlomongwe nako ye nngwe nka no ruta goba ka bolela se sengwe seo se ka go go fapana ga nnyane go seo yo mongwe gape, ka tsela yeo ba se dumelago. Nna—nna ga—ga se ka tlela phapano, le a bona, nna—nna ke atla . . . Re mo go dira go lokela go Tla ga Morena. Gomme ke nagana gore se se sennyane sehlopha . . .

10 Ke na le baena ba ba etilego le nna mo ke a tseba, go tšwa mafelong a go fapana, gomme re thabile go ba le bona. Gomme ga go na le go kamaka eupša seo ntle go kgabaganya batheeletši kua, go na le ba bangwe go tšwa ka ntle ga toropo, go tšwa ntle go tšwa go dikologa go tša rena tše nnyane ditoropokgolo mabapi mo. Gomme re thabile go ba le lena, gomme re a le leboga, ge le re rata gabotse go lekanela go tla go kwa dilo tše. Modimo . . . A nke le tšeele gae le lena, banešu, dikgaetšedi, mahumohumo a mafa Modimo a kgonago go a tšhela ka dipelong tša lena, ke thapelo ya ka.

11 Gomme go tabarenekele ye nnyane ye, ke bona gore ke a dumela gore ke ye nngwe ya batho ba bangwe ba bakaonekaone bao ke dumelago gore ba lefaseng, ba ya go tabarenekele ye. Bjale, ga se nke ke re “ka moka” batho ba bakaonekaone. Ke rile ba bangwe ba ba bakaonekaone mo lefaseng ba ya go tabarenekele ye. Eupša bjalo ka ge letšatši ka letšatši, ke kena morago, go tšwa kopanong go ya kopanong, ke bone tlhokego ye kgolo ya tabarenekele ye, tlhokego ye kgolo ka go yona, gomme ke ya go tlatša, goba go ithakgafatša, bophelo bjo bo tibilego, tshepelo sekgauswi le Modimo. Gomme ke ba tshephišitše go dira se, go ba le Molaetša ka baka la bona. Gomme re thabile go le tliša ka gare le go kopanela le rena go dikologa Lentšu la Modimo, ge re ruta gomme re leka go tliša ntle.

12 Bjale, a mathomo a mararo mašego re tla be re sa tšee thuto go rera ka yona, eupša Molaetša go ruta go tšwa Lentšung la Modimo.

Gomme bjale, ya, nka se kgopele e ka ba mang go dira eng goba eng yeo nka se e dirego ka bonna. Gomme beke ye e bile Khalibare ya go felela go nna. Ke be ke le kgauswi kudu le—le go tima, ge ke be nka e bea, go fihla ge gabotse ke be ke le kgauswi le nna. Eupša ka go felela ke gafetše ye nngwe le ye nngwe thato, gomme le se sengwe le se sengwe seo ke se tsebago, go Morena.

<sup>13</sup> Bjo bongwe bošego, e ka ba go dikologa ga nnyane ka morago ga mpa ya bošego, mohumagadi le nna, ka morago ga go dula, le go rapela le go bolela le Morena, go putlaganya setulo sa maoto se sennyane ka . . . kamora ya rena ya pele, le Dibeibele tše pedi tša go bulega, re ile ra ikgafella ka borena ka boswa go Modimo, tirelo ye e feletšego, gore re tla neela tša rena dithato, le se sengwe le se sengwe, le mogopolo wo o fapogilego, le go direla Morena Jesu.

Gomme ke a tshepha gore ao e be e le maikemišetšo a lena, le lena, gore le dirile selo se se swanago. Ka gona ge re etla bošegong bjo, re tla godimo ga mafelo a mokgethwa, magareng ga batho bao ba bego ba rapela, gomme ba ikona, gomme ba tliša pušetšo, gomme ba itukišetša go amogela se sengwe go tšwa go Modimo. Gomme ke a tseba gore yo a ka tlogo a swerwe ke tlala a ka seke a tloga a swerwe ke tlala, eupša Modimo o tla mo fepa ka Borotho bja Bophelo.

<sup>14</sup> Bjale, pele re bala go tšwa Pukung ye kgethwa ya Gagwe, a re inamišeng dihlogo tša rena lebakanyana feela la thapelo.

<sup>15</sup> Morena, go šetše go bile thapelo ye e neetšwego ka lefelong le bošegong bjo. Fale go šetše go bile . . . dipina tša Zion di be di opelwa ke bana ba Gago. Dipelo tša bona di be di phagamišeditšwe godimo. Gomme re tlile mo go tla go inneela ka borena go Wena, le go direla Wena go tšwa botebong bja disoulo tša rena. Gomme re biletša se kelellong ya Gago, Morena, gore O boletše ge O be o dutše godimo ga thaba gomme o ruta barutiwa ba Gago, “Ba lehlogenolo ke ba tlala le lenyora la gore ba loke, ka gore ba tla tlatšwa.” O e tshephišitše, Morena. Re a tla bošego bjo ka dipelo tše di bulegilego. Re atla, re swerwe ke tlala le lenyora, gomme re a tseba O tla boloka tshephišo ya Gago.

<sup>16</sup> Bjalo ge re katanela go bula matlakala a makgethwa akhwi a Beibele, go bala go tšwa go Yona mateng, a nke Moya wo Mokgethwa o no E tšeela pelong ye nngwe le ye nngwe. Gomme a nke Peu yela e wele fase botebong, tumelo ye e humilego yeo e tla tlišago pele tshephišo ye nngwe le ye nngwe yeo Lentšu le e dirilego. Re kwe, Morena, gomme o re hlwekiše, gomme o re leke. Gomme ge go le se sengwe se sego sa hlweka ka rena, Morena, se sengwe le se sengwe seo se sego sa bolelwa sebe, se sengwe le se sengwe seo se sego sa loka, e no se utulla bjale, Morena, re tla sepela thwi gomme re se dire, ka gore re lemoga gore re phela merithing ya Gotla ga Morena Jesu. Gomme re na le, O Mokgethwa Modimo, tla ka go merithi ya Gago—Gago toko bošego bjo, gomme re kgopelela boikgafelo bjo boswa, le boineelo, le tlatšo ya Moya wo Mokgethwa ka maphelong a rena.

<sup>17</sup> Ponong ya gore mello ya tsošetšo e thoma go fifala, a re lahleleng legong la Lentšu, gore Le hlohletše molla wo moswa,

gore dipelo tša rena di tla tlala ka phegelelo. Re hlwekiše, Morena, ka Lentšú la Gago le bohlokwa le Madi a Gago, le mogau wa Gago, re a kgopela. Gomme ka moka ditebogo le tumišo e tla ba tša Gago. Tšea ka moka bohlele go tšwa dipelong tša rena. Re hlwekiše, O Morena. Re fe dipelo tše di hlwekilego, le diatla tša go hlweka, le megopolo ya go hlweka, gore re tle re tle ka lefelong kgethwa la Gago, bošego ka morago ga bošego, re thabile gomme re tletše ka Moya wa Gago. Re kgopela se ka Leina la Jesu, le ka lebaka la Gagwe. Amene.

<sup>18</sup> Ke rata go bala Lentšú bjale. Gomme ge . . . ke le kgopela go tla le Dibebele tša lena, le dipensele, dipampiri tša lena, ka baka la Mangwalo. Ge le ka duma bjalo, go tla ba kaone kudu. Gomme bjale ge le sa ya go 7 tema ya Ditiro, go thoma ka yona; go araba potšišo, goba go thoma ka go araba potšišo: *Moya Wo Mokgethwa Ke Eng?*

<sup>19</sup> Ga go na le selo seo se ka fenyago Sathane, ga se gwa ke gwa ba mo lefaseng le bjale seo se ka tsogago sa fenya Sathane, go swana le Lentšú la Modimo. Jesu o Le šomišitše go ya Gagwe ntwā ye kgolo; O rile, “Go ngwadilwe . . .”

<sup>20</sup> Gomme mosong wo, ge ke be ke theeditše, matšatši a se makae a go feta, kgašo yeo go bego go bonala e nyaka go bolela gore tlhōlo e no tla go tšwa go molora wo mongwe mmogo, le fosefeite ye nngwe, le dikhemikhale tša lefase, le borutho bja phadimo ya letšatši di bopile twatši ya bophelo le go tlišetša bophelo ntle. A nyefolo! Ge, phadimo ya letšatši e ka bolaya twatši ye nngwe le ye nngwe ya bophelo. Robotša twatši ntle ka go phadimo ya letšatši, le tla e bolaya ka pela. Gomme ga go na le selo se se bjalo; eupša Sathane a leka go itielā seo go nna. Gomme ka morago ga go tšeela Rebekah yo monnyane wa ka sekolong mosong wo, gomme tseleng go boela morago, ka thoma go bulela seyalemoya gape; gomme ka gopola gore ke tla fihla ka selong sela gape, ka fao ka e retollela morago go tima.

Gomme ge ke be ke eya godimo ka seterata, Sathane a re go nna, a re, “A o a tseba gore Monna yo o mmitšago Jesu e be e no ba monna bjalo ka, letšatši le lengwe no letšatšing la Gagwe, go swana le Billy Graham goba Oral Roberts. O be a no ba monna yoo ba ilego ba thoma go ba le batho ba se ba kae go kgobokana go Mo dikologa gomme ba re Ke Monna yo mogolo, gomme ka morago ga lebaka A ba yo mogolo, gomme nako ye A tla a—a ba modimo go bona. Gomme bjale e šwalalane gohle lefaseng, go tloga mola A hwile, gomme ke ka moka.”

<sup>21</sup> Ka gopola, “O yo maaka bjang!” Gomme nako yeo ka retologa feela ge ke be ke kgabola Graham Street. Ka re, “Sathane, wena yo a boletšego le letswalo laka, ke nyaka go go botšiša dilo di se kae. E be e le mang yoo baporofeta ba Baheberu ba go bolela ka yena gore o be a tla tla? E be e le mang motlotšwa Mesia? E be e

le eng seo se bego se le godimo ga banna bale bao ba Mmonetšego pele gomme ba bolela bophelo bja Gagwe, dikete tša mengwaga pele A etla mo? E be e le mang yo a e boleletšego pele tšwa go letere? Gomme ge A etla, ba re ‘O badilwe le bakgopo,’ gomme O bile. ‘O gobaditšwe ka baka la makgopo a rena,’ gomme O bile. ‘O dirile lebitla la Gagwe le bahumi, eupša O be a tla tsoga, ka letšatši la boraro,’ gomme O dirile. Gomme ka gona A tshepiša Moya wo Mokgethwa, gomme ke na le Wona. Ka fao le wena o ka no gape wa tloga go tšwa go Wona, ka baka la gore go ngwadilwe Lentšung, gomme le lengwe le le lengwe Lentšu ke therešo.” Ka nako yeo a tloga. E no mo fa Lentšu, leo le a se dira. A ka se kgone go emelana le Lentšu leo, ka baka la gore Le hebeditšwe.

A re thomeng go bala bošego bjo go 7 tema ya Puku ya Ditiro.

*Ka gona moprista e mogolo, a re, A dilo tše di ka mokgwa wo?*

*Gomme a re, Banna, le baena, le botate, ekwang; Modimo wa letago o ile a bonagala go tatawešu Abraham, ge a sa le Mesopotamia, ge a sešo a aga Harane,*

*Gomme a re go yena, Tloga wena nageng ya geno, le go metšwalo ya gago, gomme o ye nageng ye ke tlogo go go laetša yona.*

*Ka gona a tšwa ka nageng ya Bakalatia, gomme a aga Harane: gomme go tloga fao, ge tatagwe a hwile, a mo khudušetša ka mo nageng ye, fao le agilego gona bjale.*

*Gomme ga a ka a mo fa kabelo e nngwe mo go yona, aowa, le ga e le kgato ya leoto: eupša o mo tshepišitše gore o tla mo fa yona e be ya gagwe, le peu ya gagwe ka morago ga gagwe, le ge a be a sešo a ba le ngwana.*

*. . . Modimo a bolela bjalo, Peu ya gago e tla diilela nageng ye šele; gomme ba tla ba tliša bokgobeng, gomme ba tla ba tliša gampe ka nywaga ye makgolo a mane.*

*Gomme setšhaba seo ba tlogo go ba ditlemong tsa sona ke tla se ahlola, go rialo Morena: gomme ka morago ga fao ba tla pele, gomme ba ntirela ka nageng ye.*

*Gomme a mo fa kgwerano ya lebollo: gomme ka fao Abraham a tswala Isaak gomme a mmolotša ka letšatši la seswai, gomme Isaak a tswala Jacob, gomme Jacob a tswala botatawešu ba bagolo ba lesomepedi.*

<sup>22</sup> Godimo ga lefelo le, re rata go batamela thuto, yeo ke naganago gore ke thuto yeo e ikgethilego ya lehono, ya . . . *Moya wo Mokgethwa ke Eng?* Ke eng Wona? Gomme, bjale, lebaka le ke

tšerego thuto tše ka llane ka tsela ye, o ka se kgone go tla gomme wa amogela Moya wo Mokgethwa ntle le ge o ka tseba seo O lego sona. Gomme o ka se kgone go O amogela, ge o tseba seo O lego sona, ntle le ge o dumela gore O filwe wena, gomme Ke wa gago. Gomme, ka gona, o ka se kgone go tseba ge e ba o O hweditše, goba aowa, ntle le ge o tseba dipelo tše O di tlišago. Ka fao ge o tsebile seo O lego sona, le gore O ya go mang, le gore ke tiro efe O e tlišago ge O etla, ka gona o tla tseba seo o nago naso ge o O hwetša. Le a bona? Seo feela se tla e dudiša.

<sup>23</sup> Go no swana le ka fao ke bego ke bolela le Ngwanaborena Jeffries lehono, gomme a re, “Ke rata go ba ka kopanong bošegong bjo, eupša ke tla ba fao gosasa bošego.” O be a sa tsebe gore kopano e be e eya pele, ka baka la gore ga se ra ke re e bega; thwi fakhwi. Ba bangwe ba . . . Ngwanešu Leo le ba bangwe ba ngwaletše ba bangwe ba bagwera ba rena gomme ba ba botša, ka ntle ga toropo. Go lokile, ka baka la gore re be re se na le sebaka.

<sup>24</sup> Bjale ke rile, “Ngwanešu Jeffries, ge o ka be o nthometše tlase go bulela setee se didiba tša gago tša oli, gomme ke be ke sa tsebe selo ka sona, gabotse ke be nka se thuntšha. Ke be nka phetla senotlelo se se fošagetšego goba ke be nka thoma motšhene wo o fošagetšego. Ke swanetše go tseba ka fao ke swanetšego go e dira pele nka e dira.”

Gomme ke ka tsela yeo le ka go amogela Moya wo Mokgethwa. O swanetše go tseba seo o se tlelago, le gore o O amogela bjang, le go re Wona ke eng.

Bjale, lefelo la pele, Moya wo Mokgethwa e bile tshephišo.

<sup>25</sup> Re ka kgona go tšea dibeke tše lesome gomme ga se nke. . . go no taboga ntlhaneng ya thuto ye, ke eng Moya wo Mokgethwa. Eupša, selo sa pele, ke rata go e batamela mo go lekana go no fa mothalo ntle wa bošego bjo bongwe le bjo bongwe, ka gona go bona bošego bjo bo latela ge e ba go na le dipotšišo tše di itšego.

<sup>26</sup> Ke ba bakae ka mo ba sego ba amogela Moya wo Mokgethwa, bao ba sego ba kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa? Emišang diatla tša lena; le a tseba gore ga se nke. E no lebelela diatla.

Bjale ke nyaka go bolela ka Wona, Moya wo Mokgethwa bjalo ka seka, ka baka la gore ke Wona seka. Re lemoga seo, gore ka moka ditshephišo di filwe rena ke. . . Abraham e be e le tatago tshephišo, ka baka la gore Modimo o file tshephišo go Abraham le go Peu ya gagwe ka morago ga gagwe. Tshephišo e dirilwe “go Abraham le go Peu ya gagwe.” Gomme seka se ke sa batho ba kgwerano.

<sup>27</sup> Bjale, go na le phapano ye kgolo magareng ga Mokriste feela le Mokriste yo a tladišwego ka Moya wo Mokgethwa.

Gomme bjale re ya go hwetša se go tšwa Lengwalong, gomme re no e bea tlwa mo Lengwalong. Lefelo la pele, go na le Mokriste yo a bolelwago go ba Mokriste. Eupša ge Mokriste yo a se a be a šetše a tladišwe ka Moya wo Mokgethwa, o sa le mo tiragalong tšwetšo pele ya go ba Mokriste. Le a bona? O bolelwa go O dumela; o šomela go ya go Wona, eupša Modimo ga se a tšwe a mo fa Moya wo, wa Moya wo Mokgethwa. Ga se a tšwa a fihlelela senepša sela le Modimo, seo Modimo a se hlomphago.

<sup>28</sup> Ka baka la gore, gore, Modimo o dirile kgwerano le Abraham, ka morago ga ge a beditše Abraham, e lego seswantšho sa go bitša modumedi lehono.

O beditše Abraham, gomme Abraham a tloga go tšwa nageng ya gabo gomme a ya nageng ye šele, go dula magareng ga batho ba mathoko, gomme seo e be e le seswantšho sa ge Modimo a bitša monna gore a tlogele kgopolo ya gagwe, a sokologe sebeng sa gagwe. O retologa nakong yeo go tloga go sehlopha seo a bego a le go sona, go phela ka sehlopheng se sengwe, magareng ga mehuta ye meswa ya batho.

Gomme ka gona morago ga ge Modimo a hweditše Abraham go ba motshephegi go tshephišo ye Modimo a mo filego, ya gore o be a tla ba le ngwana, le gore ka ngwana yo lefase le be le tla šegofatšwa, nako yeo Modimo a tiišetša tumelo ya gagwe ka go mo fa seka, gomme seka seo e be e le lebollo. Gomme lebollo ke seswantšho sa Moya wo Mokgethwa.

<sup>29</sup> Ka pijana temana ye e latelago ya tema ye re sa tšwago go e bala, ge o nyaka go e ngwala fase. Gomme se... Stefano a re, go ya 51 temana:

*Lena le melala ye methata...ba go se bolle ka pelong le ditsebe, le a dira ka mehla le phegiša Moya wo Mokgethwa: bjalo ka ge botataweno ba dirile, le lena le a dira.*

<sup>30</sup> Lebollo ke seswantšho sa Moya wo Mokgethwa. Gomme Modimo o file Abraham se—se seka sa lebollo ka morago ga ge a amogetše Modimo tshephišong ya Gagwe gomme a sepelela ntle go ya nageng ye šele. Le a bona? Le be le le seka.

Gomme ka moka bana ba gagwe, le peu ya gagwe ka morago ga gagwe, ba be ba swanetše go ba le seka se nameng ya bona, ka baka la gore e be e le kgethologanyo. E be e le go ba hlaola go tšwa go ba bangwe ka moka batho, seka se sa lebollo.

<sup>31</sup> Gomme seo ke se Modimo a se šomišago lehono. Ke seka sa lebollo la pelo, Moya wo Mokgethwa, seo se dira Kereke ya Modimo Kereke ye e aroganego go tšwa go ka moka dithuto, tumelo ditumelo le dikereke tša maina. Ba gona ka go tšona ka moka tša mehuta dikereke tša maina, eupša go



le bjalo ke batho ba ba arogantšwego. O ntumelele ke bolele le monna metsotso ye mebedi, ke tla kgona go go botša ge e ba o amogetše Moya wo Mokgethwa goba aowa; le wena o ka kgona. O a ba aroganya. Ke leswao. Ke seka. Gomme Moya wo Mokgethwa ke seka. Gomme ke . . .

Yo mongwe le yo mongwe ngwana yo a bego a gana lebollo ka Tastamenteng ye Taala, leo e bego e le morithi wa Moya wo Mokgethwa, o be a ripša go tloga gare ga batho. O be a sa kgone go ba le kopanelo, le yohle phuthego ge a ganne go bolotšwa.

Bjale bapetša seo le lehono. Motho yo a ka ganago go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, a ka se kgone go ba le kopanelo magareng ga bao ba nago le Moya wo Mokgethwa. Gabotse o ka se kgone go e dira. O swanetše go ba tlhago. Go swana, o . . .

<sup>32</sup> Mme waka fale o fela a re, “Dinonyane tša lefofa di turupa mmogo.” Go lokile, ke seema sa kgale, eupša ke sa therešo. O ka se bone maeba le magokobu a hlakanetše. Dijo tša tšona di a fapana. Mekgwa ya tšona e a fapana. Dikganyogo tša tšona di a fapana.

Gomme ke ka tsela ye go lego ka lefase le Mokriste ge o *boloditšwe* ka Moya wo Mokgethwa, go rago, “go ripa go tloša nama.”

<sup>33</sup> Lebollo le be le kgona go ba feela monneng. Eupša ge mosadi a be a nyetšwe go monna, o be a le karolo ya gagwe, o be a boloditšwe le yena. Le a gopola, go Thimoteo, fao E rilego ka fao, “Ka go se ganetšege mosadi o tla phološwa ka go belega bana, ge a tšwelapele tumelong le bokgethwa ka pelokeledi ka moka.”

<sup>34</sup> Bjale, lebollo. Le a tseba ge . . . Sarah o ile a sega ka tenteng ka morago ga gagwe, ka molaetša wa Morongwa, ge A rile, “Abraham,” a sa tsebe gore ke yena mang, mosetsebe, “o kae mohumagadi wa gago, Sarah?” O be A tsebile bjang gore o be a na le mohumagadi?

<sup>35</sup> Bjalo ka ge Jesu a rile, “Bjalo ka ge go bile bjalo matšatšing a Lot, ka fao go tla ba bjalo go tlang ga Morwa wa motho.” Gopolang, dika tšeo ga se tša dirwa tlase Sodoma le Gomorrah, lefaseng, magareng ga ba mabodumedi. Eupša e bile go Bakgethiwa, babiletšwa ntle. Gomme Abraham o be a bileditšwe ntle. Gomme lentšu *kereke* le ra gore “babilitšwa ntle; baaroganngwa,” go swana le Abraham a ikaroganya ka boyena gomme ya ba yo a boloditšwego.

Gomme nakong yeo ge Sarah a segile wona molaetša wa Morongwa, Modimo a ka be a mmolaile mo lefelong; eupša O be a ka se kgone go tshwenya Sarah ntle le go tshwenya Abraham, ka baka la gore ba be ba le batee. O be a le karolo ya gagwe. “Ga le sa le babedi, eupša o tee.”

<sup>36</sup> Ka fao, lebollo, Moya wo Mokgethwa lehono o bolotša pelo. Gomme ke seka, seka se se filwego.

Yo mongwe letšatši le lengwe o rile . . . ke no bušetša se, e sego bjalo ka motlae. Ka baka la gore, ke therešo, eupša e kwagala bjalo ka motlae. Bjalo ka ge ke fela ke bolela, le ga se lefelo la metlae. Eupša go be go le Mogerman ntle Lebopong la Bodikela, fao re bego re no ba gona. O ile a amogela Moya wo Mokgethwa. Gomme o ile a ya go theoga le seterata, gomme o be a sepela seripana se sennyane, gomme a emišetša diatla tša gagwe godimo gomme a bolela ka maleme. Gomme o be a kitima, gomme o be a taboga, gomme o be a goelela. Gomme o be a le mošomong, a tšwela pele ka mokgwa woo, gomme mong wa gagwe a re go yena, “Ke kae mo o bego o le gona?” Ke—ke rata mafelo ao o bego o le go wona. A re, “O swanetše go be o be o le gare ga sehlopha sela sa dipoutu.”

A re, “Ka gona o gopola gore ke dipoutu?”

A re, “Nnete, ke tšona.”

<sup>37</sup> A re, “Go lokile, tumišang Morena ka dipoutu!” Gomme a re, “A o tseba go reng? Dipoutu di bapala karolo ye kgolo.” A re, “Mohlala, sefatanaga, ge o ntšha dipoutu ka moka go tšwa go sona, ga o na le selo eupša mokgobo wa ‘dikgerekgere.’” Ka fao seo se batametše nepagalo.

<sup>38</sup> O yo a fapanego kudu ge Moya wo Mokgethwa o etla godimo ga gago, go fihla ge mogopolo wa lefase le o sa go rate, gomme ba kgahlanong nago, gomme ga ba nyake selo go dira le wena, le ga tee. O tswetšwe go Lefase le lengwe. O no ba gagolo motšwa ntle, go atišwa ga lesome motšwa ntle yo o bego o ka ba yena, ge o be o ka ya bokgolekgole bja ditikologo ntle tša dikgwa tša Afrika. O yo a fapanego ge Moya wo Mokgethwa o etla, gomme Ke seka. Ke leswao magareng ga batho.

<sup>39</sup> Bjale, wena o re, “Ka gona, Ngwanešu Branham, seka seo sa lebollo se be se filwe Abraham?” Seo ke therešo. “Gomme le go Peu ya gagwe?” Eye.

<sup>40</sup> Tšohle di lokile, bjale re ya go bula go Bagalata, 3 tema, 29 temana, gomme re bone ka fao se se ka kgonago go amana le rena. Bagalata 3:29, gomme re no bona ka fao lebollo le le ka kgonago go amanywa le Bantle, ge re le Bantle; seo, ka tswalo re bona.

Bjale, ya mathomo, ke nyaka go bala 16 temana.

*Bjale go Abraham le peu ya gagwe tshephišo e dirilwe.* (Abraham le peu ya gagwe!) Ga se a re, *Le go dipeu . . .*

Feelwa wo mongwe le wo mongwe wa . . . o re, “Oo, ke nna peu ya Abraham, le nna.” Aowa. Go “Peu,” Peu ya Abraham!

*...E sego dipeu, bjalo ka ge e ke tše ntšhi; eupša bjalo ka e le e tee, Le go—go tše... Le go peu ya gago, e lego Kriste.*

<sup>41</sup> Kriste o be a le Peu ya Abraham. A o dumela seo? [Phuthego, “Amene.”—Mor.] Tšohle di lokile, bjale a re hwetšeng 28 le 29 temana.

*Ga go Mojuda goba Mogerika, ga go mohlanka goba molokologi, ga go monna goba mosadi: ka gore rena ka moka re batee ka Kriste Jesu.*

*Gomme ge le le Bakriste, gona le peu ya Abraham, gomme le majalefa go ya ka tshephišo.*

Na re tšea bjang “Peu ya Abraham”? Ka go ba ka go Kriste, gona re Peu ya Abraham. Gomme e be e le eng Peu ya Abraham? Bjalo ka ge, re ka ya go Baroma 4 le mafelo a go fapana.

Abraham ga se nke a amogela tshephišo mola a sa bolotšwa. Go laetša gore lebollo e be e no ba seswantšho, o amogetše tshephišo *pele* ga ge a bolotšwa. Gomme e be e le seswantšho, se go laetša tlhomphe go tumelo ya gagwe yeo a bilego nayo pele a bolotšwa.

<sup>42</sup> Bjale, ge re le ka go Kriste, re ba Peu ya Abraham gomme re bajalefa le Kriste, ka fao, ga go molato gore re bo mang, Mojuda goba Montle.

Gomme, “Peu ya Abraham” Peu ya Abraham e na le tumelo ya Abraham, yo a tšeago Modimo Lentšung la Gagwe. Go sa tshwenyege gore Le bonala le hlapaolega bjang, o dira ka mokgwa wo o sego wa tlwaelega bjang, Le go dira wa go makatša bjang, o tšea Modimo Lentšung la Gagwe go sa tshwenyege ka eng goba eng.

<sup>43</sup> Abraham mengwageng ye masomešupa-tlhano ka bokgale, gomme Sarah ye masometshela-tlhano, ba tšea Modimo Lentšung la Gagwe, gomme a bitša se sengwe le se sengwe kgahlanong le Lona mo o ka rego go be go se bjalo. Ke eng se o gopolago gore dingaka di ile tša se nagana, ka letšatši leo? Ke eng se o gopolago gore batho ba ile ba se nagana, ge ba bona monna wa mokgalabje, masome-šupa a mengwaga ka bokgale, ba eya go dikologa ba tumiša Modimo, o be “a eya go ba le ngwana” le mohumagadi, le yena a le masome-tshela-tlhano ya mengwaga ka bokgale, e ka ba masomepedi-tlhano a fetile sesadi? Eupša, le a bona, e go dira gore o dire ka mokgwa wa go se tlwaelege, tumelo ya Abraham.

<sup>44</sup> Gomme ge o boloditšwe ke Moya wo Mokgethwa, O dira selo se se swanago go wena. O go dira gore o dire dilo tšeo o sego wa ke o nagana go di dira. O go dira gore o tšee tshephišo ya Modimo gomme o dumele Modimo.

<sup>45</sup> Bjale, gape O, ka ntle ga—ga tshephišo le seka, gape Ke setswalelo. Bjale ge o ka ya le nna go Baroma. Sa pele, ke le nyaka le ye le nna go Baefeso 4:30, gomme a re baleng fa motsotso feela. Baefeso 4:30 e bolela se.

Bjale, le kwele batho ba bantšhi ba bolela gore dilo tša go fapana ke ditswalelo. “Ge o e ya ka kerekeng, o na le setswalo sa kereke.” Gomme bangwe batho ba re, “Ke go boloka letšatši le le itšego, letšatši la sabata, seo ke—seo ke setswalelo sa Modimo.” Ba bangwe ba bona ba re, “Ge re bea boleloko bja rena ka kerekeng ye e itšego ya leina, re tswallelwa ka Mmušo wa Modimo.”

<sup>46</sup> Bjale, Beibele e rile, “A lentšu la motho mang le mang e be maaka, gomme la Modimo e be Therešo.” Bjale, Baefeso 4:30 e balega ka mokgwa wo:

*Gomme le se ke la nyamiša Moya wo mokgethwa wa Modimo, woo le tswaletšwego ka wona go fihla letšatšing la topollo.*

<sup>47</sup> Ke ya go ba bothatana gannyane ka se bjale, bea fase. Bjale, lena baena ba melawana e nnong go swara le homotše ga nnyane. Bona? A le etše hloko gore setswallelo seo se tlile go fela neng? E sego go fihla tsošetšo ye e latelago, go fihla nako ye e latelago ge se sengwe se e ya phošong. “Go fihla letšatši la topollo ya lena,” ke botelele bjo o tswallelwago. “Go fihla letšatši la topollo ya gago,” o lopollelwa godimo go ya go ba le Modimo, ke botelele bjoo Moya wo Mokgethwa o go tswallelago. E sego go tšwa tsošetšong go ya tsošetšong; eupša go tloga Bokagosafelego go ya Bokagosafelego, o tswallelwa ke Moya wo Mokgethwa.

Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona, Ke setswalelo sa Modimo, gore O hweditše. . . o hweditše mogau sefahlegong sa Gagwe, gomme O a le rata, gomme O a go dumela, gomme O beile setswalelo sa Gagwe godimo ga gago. Ke eng setswalelo, yo mongwe? Ka baka la eng, *setswalelo* se laetša goba se ra gore “mošomo wo o feditšwego.” Amene. Modimo o go phološitše, o go hlwekišitše, o go hlatswitše, o hweditše go kgahlwa ke wena, gomme o go tswaleletše. O feditše. Ke wena setšweletšwa sa Gagwe go fihla letšatši la topollo ya gago. *Setšweletšwa* ke “selo se se feditšwego.”

Ke eng Moya wo Mokgethwa? Ke seka. Re ya go fihla go seo ka morago ga nnyane, ka Molaetšeng wo mongwe, seka seo Paulo a boletšego ka sona. Maleme e be e le seka go badumedi. . . goba bao e sego badumedi.

<sup>48</sup> Bjale elahloko, eupša, ka go se, Moya wo Mokgethwa ke seka. Ke ra gore. . . Gomme Moya wo Mokgethwa ke setswalelo. Ke seka seo Modimo a se filego bana ba Gagwe ba ba kgethilwego. Go gana Wona, ke go kgaolwa go tšwa

bathong; gomme go amogela Wona, ke go fetša le lefase le dilo ka moka tša lefase, le go ba setšweletšwa seo Modimo a beilego setswalelo sa go se amogela godimo ga sona.

<sup>49</sup> Ke be ke fela ke šoma ga ralawene ntle mo le Harry Waterberry, gomme re be re fela re eya tlase go laiša koloi. Ngwanešu waka, Doc, a emego morago kua, o thuša go laiša dikoloi. Ge koloi e laišitšwe, ba ya go tlhetlha le koloi yeo, mohlahlofi, gomme ge a hwetša se sengwe se hlephile, moo se ka wago gomme sa robega, goba se sengwe le se sengwe seo se ka senyago; a ka seke a be a tswalela koloi yeo go fihla koloi yeo e pakilwe ka go felela, go fihla e pakilwe gomme e le ka lenaneo, leo e lego gore go šišinya ga mootledi go ka se tshwenye setšweletšwe seo se lego ka gare.

<sup>50</sup> Seo ke se e lego taba ga re fihle go tswallelwa kudu; re losologile kudu ka dilo. Ge Mohlahlofi a tlhetlha, go hlahlofa bophelo bja gago, go bona ge e ba ga o no ba o le lloso ga nnyane ka dilo, o losologile ga nnyane ka bophelo bja gago bja thapelo, o losologile ga nnyane ka pelwapelwane yela, o losologile ga nnyane ka leleme lela, go bolela ka ba bangwe, A ka seke a be a tswalela koloi. Mekgwa ya ditšhila, dilo tša dintwa, mogopolo wa go tšhilafela, A ka se kgone go tswalela koloi.

Eupša ge A hwetša se sengwe le se sengwe se le lefelong la sona, Mohlahlofi, ka gona O a e tswalela. Go se be le mang goba mang a bulago setswalelo go fihla koloi yeo e fihlile lefelong leo e tswaleletšwego lona! Fao šeo. “Se kgwatheng batlotšwa Baka; le se gobatše baporofeta Baka. Ka gore Ke a le botša, go ka ba kaone go lena gore lwala le be le ka kgokelelwa molaleng wa gago, gomme wa lahlelwa botebong bja lewatle, go na le gore o leke go kgopiša goba go šišinya ga nnyane ba bannyane ba ba tswaleletšwego.” Le a bona gore se ra go reng?

<sup>51</sup> Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona. Ke netefatšo ya gago. Ke tšhireletšo ya gago. Ke hlatse ya gago. Ke setswalelo sa gago. Ke seka sa gago, gore, “Ke tlametšwe Legodimo. Go sa tshwenyeye ka seo diabololo a se bolelago! Ke tlametšwe Legodimo. Ka baka la eng? O ntswaleletše. O mphile Wona. O ntswaleletše ka Mmušong wa Gagwe, gomme ke tlametšwe Letagong! A diphefo di tšutle, a Sathane a dire se a nyakago go se dira. Modimo o dirile o ntswaleletše go fihla letšatši la topollo ya ka.” Amene! Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona. Oo, o swanetše go O nyaka. Ke be nka se kgone go tšwelapele ntle le Wona. Tše ntšhi di be di ka bolelwa kua, eupša ke na le nnete le tseba se ke bolelago ka sona.

<sup>52</sup> Bjale, gape, a re buleng go Johanne 14, motsotso feela. Ke no rata Lentšu! Lona ke Therešo.

<sup>53</sup> Bjale, Moya wa Modimo, Moya wo Mokgethwa, Moya wo Mokgetha ka eng? Ke Moya wa Kriste ka go wena. Bjale, pele

re bala, ke no rata go bolela mantšu a se makae a ditshwao fa. Moya wo Mokgethwa ke eng? Ke setswalelo. Moya wo Mokgethwa ke eng? Ke kgwerano. Moya wo Mokgethwa ke eng? Ke seka. Moya wo Mokgethwa ke eng gona? Ke... Moya wa Jesu Kriste ka go wena. Le a bona? “Lebakanyana le lennyane,” gwa rialo Jesu, “gomme lefase le ka se sa Mpona gape; feela lena le tla Mpona, ka gore Ke tla ba le lena, le gona ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Moya wa Modimo ka Kerekeng ya Gagwe!

<sup>54</sup> Ka baka la eng? Ke eng se A e diretšego sona? Ye e gannyane thutong ya bosasa bošego. Eupša ke eng se A e diretšego sona? Ke ka baka la eng A, ka baka la eng Moya wo Mokgethwa... Ke eng, ke eng se A se tletšego? Ke eng se A se tletšego ka go wena, ke eng se A se tletšego ka go nna? E be e le go tšwetša pele mešomo ya Modimo.

<sup>55</sup> “Ka mehla ke dira seo se kgahlago Tate Waka. Ke tlile e sego go dira thato Yaka, eupša Tate yo a Nthomilego. Gomme Tate yo a Nthomilego o na le Nna; gomme bjalo ka ge Tate Waka a Nthomile, ka fao nna Ke roma lena.” Oo, nna! [Ngwanešu Branham o phapa diatla tša gagwe mmogo makga a mabedi—Mor.] Tate o Mo romile, o kene ka go Yena. Tate yo a romilego Jesu o tlile ka go Yena, o šomile ka go Yena.

Jesu yo a go romago, o ya le wena gomme o ka go wena. Gomme ge Moya woo, o phelago ka go Jesu Kriste, o Mo dirile gore a dire gomme a dire ka tsela ye A dirilego, wena o be o tla ba le kgopolo ya kakaretšo ka fao O tla dirago ge O le ka go wena, ka baka la gore Bophelo bjoo bo ka se kgone go fetoga. Bo tla tloga go tšwa mmeleng go ya mmeleng, eupša Bo ka se kgone go fetola tlhago ya Bjona, ka gore Ke Modimo.

<sup>56</sup> Bjale go Johanne 14, feela a re nong go bala ga nnyane, re thoma ka temana ya 10.

*Dumelang lena...gore ke ka mo go Tate, gomme Tate ka go nna? Mediro...mantšu a ke a bolelago go lena ga ke bolele a ka; eupša Tate yo a dulago ka go nna, yena o dir mediro. (Nagana ka seo bjale.)*

*Bjale ntumeleng gore ke ka mo go Tate, gomme Tate ka go nna: goba go sego bjalo ntumeleng ka baka la mediro.*

*Ruri, ruri, ke re go lena, Yo a dumelago go nna, mediro ye ke e dirago o tle e...le yena; gomme ye e fetago yeo mediro o tla e dira; ka gore ke ya go Tate.*

A ga le bone? Bonang ka fao A boletšego kua? Bjale hlokomelang se, ka fao se se tšwelago ntle. Ke no bala ga nnyane go ya pele. Re ya go bala tlase go ka ba 20 temana. “Gomme se sengwe le se sengwe leka se kgopelago ka...” A re boneng, ke bile le...Eye. Uh-huh. Tšohle di gabotse.

*Gomme se sengwe le se sengwe se le ka se kgopelago ka leina la ka, seo ke tla se dira, gore Tate a tagafatšwe ka Morwa.*

*Ge le ka kgopela selo se sengwe le se sengwe ka leina laka, ke tla se dira.*

*Ge le nthata, bolokang melao ya ka.*

*Gomme ke tla rapela Tate, (bjale hlokomela) gomme o tla le neela Mohomotši yo mongwe, gore a dule le lena go ya ka go sa felego;*

*E lego Moya wa therešo; wo lefase le sa kgonego go o amogela, ka baka la gore le sa o bone, le bile le sa mo tsebe: eupša lena le a mo tseba; ka gore o dutše le lena, gomme o tla ba ka go lena.*

<sup>57</sup> Ke mang Moya woo gona? Moya wo Mokgethwa ke eng? Ke Kriste ka go lena. Mohomotši, yoo ke Moya wo Mokgethwa. “Gomme ge Mohomotši a tlile, O tla dira dilo tše di swanago tšeo Ke di dirilego ge Mohomotši a le ka go Nna. Ke tla rapela Tate, gomme O tla le fa Mohomotši yo. Le tseba Mohomotši. Lefase ga le Mo tsebe, le ka se tsoge. Eupša lena le a Mo tseba ka baka la gore O dula bjale le lena,” Jesu o a bolela, “eupša O tla ba ka go lena.” Ke wena yoo, yoo ke Mohomotsi, “o tla ba ka go wena.”

*Nka se le tlogele le se na le khomotše: Ke tla tla go lena.*

“Nka seke. . .” Bjale, yo ke Mohomotši, Kriste. Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lega sone, ke Kriste.

*Go setše lebakanyana feela, gomme lefase le ka se sa mpona gape; eupša lena le tla mpona: ka baka la gore ke a phela, le. . . phela le lena.*

<sup>58</sup> Oo, re ka kgona go ya pele le pele; eupša, nke le tsebe. Yena ke eng? Ke setswalelo. Ke seka. Ke Mohomotši. Le a bona gore ka moka ke Mang? Peu ya Abraham e O tšea bjalo ka kabelo.

<sup>59</sup> Bjale a re hwetšeng gore. . . Mohomotši ke eng gape. A re yeng go Johanne wa Pele 16:7, re bone ge e ba Yena ga se Moemedi, gape. Le tseba gore moemedi ke eng, go dira boemedi. Re na le Moemedi. Re tseba seo. Johanne wa Pele ya 16 tema. . . Oo emang motsotso, nxaeng. Mokgethwa Johanne, ke yona, 16:7. Nxaeng. Ke a nxenxetša ge ke boletše seo. Ke a badile ka phošo go yaka. . . o hweditše 16:7.

*Le ge go le bjalo ke le botša therešo; Go a le hola ge ke tloga: ka gore ge ke sa tloge, Mohomotši a ka seke a tla go lena; eupša ge ke tloga, ke tla mo romela go lena.*

*Gomme ge a tlile, o tla sola lefase ka baka la sebe, le ka baka la toko, le ka kahlolo:*

*Ka baka la sebe, ka baka la gore ga ba ntumele;  
 Ka baka la toko, ka baka la gore ke ya go Tate,  
 gomme le ka sehlwe le mpona gape;  
 Ka baka la kahlole, ka baka la gore mmuši wa lefase  
 le o ahlotšwe.*

<sup>60</sup> Nna! Bjale, Moemedi, hwetša go—go Johanne wa Pele 2:12. Bjale a re baleng yeo, motsotso feela, Johanne wa Pele 2:12. Ke kgopela tshwarelo, Johanne wa Pele . . . 1 le 2, ke yona. Ke na le tše di ngwadilwe fase, Johanne wa Pele 2:1 go ya go 2.

*Bana baka ba bannyane, dilo tše ke dingwalela lena,  
 gore le seke la dira sebe. Gomme ge motho yo mongwe  
 a dira sebe, re na le moemedi le Tate, Jesu Kriste  
 moloki:*

Na Moemedi ke mang? Jesu Kriste moloki.

*Gomme ke yena—ke yena seloba sa dibe tša rena:  
 gomme e sego tša rena feela, eupša le sa dibe tša lefase  
 ka moka.*

<sup>61</sup> Moya wo Mokgethwa ke eng? Ke Moemedi. Na o dira . . . Na Moemedi ke eng? Na O dira eng? O dira boemedi. O na le kgaugelo. O, O ema legatong la gago. O, O dira dilo tše o wena o ka se kgonego go di dira. Ke, Ke—Ke seloba sa dibe tša gago. Ke toko ya gago. Ke phodišo ya gago. Ke Bophelo bja gago. Ke tsogo ya gago. Ke tše tšohle tše Modimo a go swaretšego tšona. Ke Moemedi.

<sup>62</sup> Ka fao re ka kgonago go ya ka botlalo le wona gomme re aroganyetša fase, ka fao gore ge O—O dira boemedi bja go hloka tsebo ga rena. Nako ye nngwe ge re . . . re na le Moya wo Mokgethwa, ka go hloka tsebo re thekesella ka go se sengwe. Moya wo Mokgethwa o fao go re direla boemedi. Ke Moemedi wa rena. O ema ga rena . . . Ke Ramolao wa rena. O ema fao go re phophothela. Ga re iphophothele ka borena, ka baka la gore Moya wo Mokgethwa ka go rena o a re phophothela. Moya wo Mokgethwa o fa dipolelo, nako ye nngwe ka mantšu ao o ka se kgonego go a kwišiša, gomme O re direla boboelanyi. Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona.

<sup>63</sup> Ge ke sepelela ka go sengwe goba se sengwe, ke—ke sepela bjalo ka ngwana yo monnyane; o sepela bjalo ka legokgolana le lennyane. Re, re sepela ka lefaseng la leswiswi la go tlala manaba, la go tlala sebe, la go tlala melaba, la go tlala se sengwe le se sengwe.

Wena o re, “Oo, ke a boifa. Ke boifa go tšea bophelo bja Bokriste. Ke, ke boifa go dira se. Ke boifa gore ketla dira se.”

O seke wa boifa. Re na le Moemedi. Amene. Oo, O ema kgauswi le rena. O ka gare ga rena, gomme O re direla



boboelanyi. Moya wo Mokgethwa, kgafetsakgafetša, kgafetsakgafetša o re direla boemedi, nako ka moka. Ke Moemedi wa rena. Oo, re leboga Modimo bjang ka seo!

<sup>64</sup> Setswalelo, seka, Moya wa Bophelo, Modimo wa Legodimo, Mohomotši, Bophelo, Moemedi. Yena ke eng? Oo, nna! Re ka kgona go ya pele diiri ka yona.

<sup>65</sup> Bjale re ya go fetola seo motsotso feela. Bjale re a go kgopela bjale. . .

Tshephišo go rena matšatšing a mafelelo! Yo Moemedi, setswalelo, tshephišo, se sengwe le se sengwe seo re Mmoletšego ka sona bošego bjo, ga dikete tše lesome di atišwa gape, O dirilwe tshephišo go rena letšatšing la mafelelo.

Ba be ba se na le Wona letšatšing lela. Ba bile feela le setswalelo nameng ya bona, bjalo ka seka le leswao, ba dumela gore O etla, gomme ba be ba sepela ka morithi wa molao. Fao, ba be ba boloditšwe ka nama.

<sup>66</sup> Lehono ga re sepele ka morithi wa molao. Re sepela ka maatla a tsogo. Re sepela ka maatla a Moya, Woo e lego setswalelo sa rena sa therešo, Moemedi wa rena wa therešo, Mohomotši wa rena wa therešo, seka sa rena sa therešo sa gore re tswetšwe go tšwa Godimo; bao ba sego ba tlwaelega, batho ba mohuta o šele, ba go dira ka mkgwa wa go tlabo, ba go tšea Modimo Lentšung la Gagwe, ba bitša se sengwe le sengwe gape gore ke phošo. Lentšu la Modimo ke nnete. Seo ke. . .Oo, nna! Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona.

<sup>67</sup> A o a O nyaka? A o ka rata go ba le Wona? [Phethego e re, “Amene.”—Mor.] A re boneng ge e ba O be o tshephišitšwe.

Bjale a re yeng morago go Jesaya, Puku ya Jesaya. A re hwetšeng tema ya 28 ya Jesaya. Bjale re ya go Jesaya 28, gomme re ya go thoma e ka ba. . .A re tšeeng 8 temana, re bone se Jesaya a se boletšego, makgološupa le lesomepedi la mengwaga pele ga ge O etla.

<sup>68</sup> Re ka bolela bontšhi ka se, go ya morago, tsela ka moka morago, eupša re tla no thoma thwi mo gomme re bone ge eba O be o se wa tshephišwa Kereke. Ke letšatši lefe le O bego o swanetše go tla? Matšatšing a mafelelo, ge go tla ba le—le tshenyego. Bjale gopola, lentšu la ka bontšhi, “matšatši,” matšatši a mabedi a mafelelo, mengwaga ye dikete tše pedi ya mafelelo.

Bjale, bjale ya 8 temana.

*Ka moka, ka gore ka moka ditafola di tletše. . .bohlaswa, go fihla fao go se sa nago lefelo le le hlwekilego.*

<sup>69</sup> Puruputšang go rarela lehono le le hwetše. Lebelelang go rarela gomme le bone ge re se ka letšatšing leo. “Ditafola ka

moka!” Ka lebaka la eng, ba ya Selallong sa Morena, gomme selo sa pele, llaeneng ya diphahlo, ba tšea seripa sa kgale sa senkgwa se bohwefo goba lenkwapi la soda, gomme ba a le roba gomme ba dira selalelo. Ge, seo se be se swanetše go dirwa ka matsogo a Moya wo Mokgethwa, le senkgwa sa go se hlabegwe. Kriste ga se wa ditšhila le yo a sa hlwekago, gomme seo se emela Yena.

<sup>70</sup> Se sengwe selo, ba se fa batho bao ba nwago, ba maaka, ba go utswa, go kgoga, go hlahuna, (wee!) feela se sengwe le se sengwe, ge feela e le ba kereke. A se be kgole! Ge monna a ka be a se tšea ge re ija se mo, o hema le go nwa tahlego ka boyena, a sa hlaologanye Mmele wa Morena. Ge a sa phele bophelo, a boloka bokgole go tšwa go wona.

Gomme ge o sa se tšee, go laetša gore letswalo la gago le na le molato. “Yo a sa jego, ga a na le kabelo le Nna,” gwa rialo Jesu.

<sup>71</sup> Eupša ka moka ditafola tša Morena di tlile tša tlala tšhila. Ga go na le lefelo le le tee la go hlweka. Theeletša, ge seo se sa swantšhe lehono!

*Ke mang yo a ka...ke mang yo a ka mo rutago tsebo? gomme ke mang yo a ka mo dirago...kwišišago thuto?...*

*...ke mang yo a ka kwišišago tsebo?...ke mang a ka mo dirago go kwišiša thuto?...*

“Go lokile, šegofatša Modimo, ke nna Mopresbyterian. Ke nna Momethodist. Ke nna Mopentecost. Ke nna Monazarene. Ke nna Mopilgrim Holiness.” Seo ga se selo le setee go Modimo; e no ba tafola ye nngwe.

*...ke mang ke tla mo dirago go tseba thuto?...*

<sup>72</sup> Ya mohuta mang thuto; Methodist, Baptist, Presbyterian, Pentecostal? Thuto ya Beibele!

*...ke mang ke tla mo dirago go tseba thuto?...*

<sup>73</sup> O tseba bjang ge o O hweditše? Re tla tla ka go seo ka Labohlano bošego. Le a bona?

*...ke mang ke tla mo dirago go tseba thuto? (bjale hlokomela) bao ba phušitšego go tšwa maswi, gogilwe go tšwa matsweleng.*

<sup>74</sup> Bana ba bannyane ba re, “Go lokile, ke ya kerekeng, mma waka ke wa kereke ye.” Ga ke na le selo kgahlanong le seo, ngwanešu morategi. Gomme ke lemoga gore se se a theipiwa. Seo ka moka se lokile, e ba wa kereke ya mma. Eupša, theeletša, mma o sepetše ka seetšeng se tee, wena o sepela ka go se sengwe.

<sup>75</sup> Luther o sepetše ka seetšeng se tee; Wesley o sepetše ka go se sengwe. Wesley o sepetše ka seetšeng se tee; Pentecost e

sepetše ka go se sengwe. Eupša re sepela godingwana go feta seo lehono. Gomme ge e ba go sa na le moloko wo mongwe, o tla ya ka godimo ga rena.

<sup>76</sup> Morago matsatši a pele, ge selo se sale mpetleke, tsela mpetleke, Luther o rutile tokafatšo ka tumelo. Seo e be e no ba go tliša batho go tšwa Bokatoliking go ya ka Boporosetanteng, ka kopanelong go dikologa Lentšu. Tokafatšo ka tumelo, leo e be e le lefelo le legolo la mpetleke. Ga se nke ba šutha go tloga go seo.

<sup>77</sup> Go latela go tlile tsošeletšo ye nngwe ye e bitšwago John Wesley. E ba šišinyeditše fase go tloga go seo, gomme ya e tliša fase go tlhwekišo, tlogela... bjo bobatse, bja go hlweka, bjo bokgethwa bophelo, hlwekišitšwe ke Lentšu la Modimo, le go fa thabo ka pelong ya gago. Yeo e ile ya šišinya go tloša thuto ye ntšhi ya Boluther.

<sup>78</sup> Ka morago go latela go tla Pentecost ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme ye e kotobeletša fase gape, ka go amogela Moya wo Mokgethwa. Seo ke therešo.

Gomme bjale yeo e thoma go šišinyegela fase. Gomme dimpho, le pušetšo, le Moya wa Modimo o tla ka gare, ka botlalo bja dika le dimaka, ka Kerekeng, gomme e šišintše Pentecost. Ke eng seo? Re kgauswi le go Tla ga Morena Jesu, go fihla ge wona Moya wo o bego o le ka go Yena o šoma ka Kerekeng, o dira tšona dilo tšeo A di dirilego ge A be a le mo lefaseng. Ga se wa ke wa ba felo, morago go tloga nakong ya baapostole go fihla go ye nako.

Ka baka la eng? Bona, ke mpetleke; kotobela, kotobela, kotobela. Seo ke eng? Go no swana le seatla sa gago se etla morithing; nekethife, nekethife, nekethife. Eupša seo ke eng? Ke ponagatšo. Na Luther e be e le eng? Ponagatšo ya Kriste. Na Wesley e be e le eng? Ponagatšo ya Kriste.

<sup>79</sup> Lebelelang, lebaka la Billy Sunday le sa tšwa go fela. Le lengwe letšatši, Nga. Whitney, o ile a ruta thwi mo godimo ga phulphithi ye, wa mafelelo wa sekolo sa go tšofala, o hlokofetše, go dikologeng masomesenyane, ke a thanka. Billy Sunday e be e le ratsošeletšo go dikereke tša mehleng letšatšing la gagwe. O be a sa goge mehlatloša; emelela fale gomme a goelela, "Ka moka lena Mamethodist hlokomelang mohlala wa lerole la saga bareri le ka moka! Lena Mabaptist hlokomelang mohlala wa lerole la saga. Lena Mapresbyterian!" O be a sa goge mehlatloša. O be a le Billy Graham wa letšatši le.

<sup>80</sup> Elahloko. Gomme ka gona, nako ye e swanago ge kereke ya mehleng e be e na le tsošeletšo ya bona, ke eng se se diregile? Ba Full Gospele ba be ba na le tsošeletšo. Fao go tla pele banešu bo Bosworth, Smith Wigglesworth, le Nga. Price, Aimee McPherson, ka moka bao.

Lebelela, Smith Wigglesworth o hwile bošego bjo bongwe. Ngaka Price a hwa mosong wo o latelago. Mo diiring tše masomepedi-nne ke be ke le tšhemong.

<sup>81</sup> Bjale aka mafelelo a etla go theoga. Lebelela go . . . Ga le kwe kudu ka Billy Graham. Ga le kwe kudu ka Oral Roberts. Ke bona dikopano tša ka di e ba morthi. Na molato ke eng? Re mo mafelelong, lebaka le lengwe.

<sup>82</sup> Billy Sunday o tlile bjang ka gare, le bona? Ba tla ka gare feela ka morago ga ye kgolo ya Moody tsošeletšo. Moody o tlile neng ka gare? Feela ka morago ga tsošeletšo ya Knox. Knox o tlile neng ka gare? Feela ka morago ga tsošeletšo ya Finney. Finney ka morago ga Calvin, Calvin ka morago . . . Ka fao, Wesley, gomme Wesley ka morago ga Luther. Godimo go theoga go kgabaganya lebaka e a tla. Ka pela ge tsošeletšo e tee e fedile, Modimo o tsoša ye nngwe gomme o lahlela Seetša se sentšhi; go no fela e sepela ka mokgwa woo.

<sup>83</sup> Bjale re mafelelong a nako ye. Yo mongwe le yo mongwe monna o lebeletše mafelelong a magahlanong a gagwe go Tla go Kriste, eupša ba be ba na le se segolo se ba bego ba se lebeletše pele; go boela ga Bajuda, dipiring tše di fofago lefaufaug, ka moka dilo tše re di bonago lehono. Eupša re mafelelong. Re mo bjale. Ba be ba tseba gore Kereke e be e tla amogela Maatla ao a bego a tla šoma ka Kerekeng mešomo ye e swanago ya Kriste, ka baka la gore ge morithi o tla go subelela le go subelela, gomme o bonagatša go feta.

<sup>84</sup> O tšee morithi. Bokgole go tloga go morithi, ponagatšo ke ye nnyane o e hwetšago ya morithi. Ka morago ga lebaka, morithi o tla kgauswi le kgauswi, go fihla ge mohlare le morithi e eba selo se se swanago.

<sup>85</sup> Bjale, Moya wo Modimo o šomile ka fase ga tokafatšo, ka fase ga Luther; tlhwekišo, ka fase ga Wesley; kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka fase ga Pentecost; gomme Wona šo mo letšatšing la mafelelo, o phethagatša le go dira tšona dilo tše di swanago tše O di dirilego ge O be o le ka go Kriste. Ke eng seo? Kereke le Kriste ba tla go ba se Tee.

Gomme ka pela ge Ba kgomagana mmogo, kgomaganyo yeo ya mafelelo, O tla ya go kgabola lefaufau, ka mokgoši. Godimo go tla tla Wesley, Luther, le bohle ba bangwe ba bona morago matšatšing ao kua, “yo e lego wa pele e tla ba wa mafelelo, yo e lego wa mafelelo e tla ba wa pele,” gomme fao go tla tla tsogo.

<sup>86</sup> Re nakong ya mafelelo. Theeletšang, seo ke se Moya wo Mokgethwa o se dirago. Moya wo Mokgethwa, ka tokafatšo, bona, feela morithi wo bohwefo wa Wona; Moya wo Mokgethwa, ka tlhwekišo, ga nnyane wa go subelela wa Wona morithi; Moya wo Mokgethwa, ka kolobetšo ya Wona, morithi wa go subelela; bjale Moya wo Mokgethwa, ka pušetšo ya bjona Bomotho bja Wona bo le ka mo, bo dira dika le mehlolo

go swana le ka mo A dirilego mathomong. Wee! Letago! Le ya go mpitša “mopshikologi-mokgethwa,” go le bjalo, le lena le ka no thoma bjale.

87 Theeletšang, baena, theeletšang se.

*. . . ka moka ditafola di tletše mahlatša . . . ga go lefelo le le hlwekilego.*

*Ke mang yo a ka mo rutago tsebo? . . . ka mang yo a ka mo dirago go mo tsebiša, kwišiša thuto? bao ba phušitšego go tšwa maswi, gomme gogilwe go tšwa matsweleng.*

E sego bana ba bannyane; bana ba Mapresbyterian, bana ba Mamethodist, bana ba Mapentecost, bana ba Maluther, bana ba Manazarene. O nyaka yo mongwe yo a nyakago go tloga go tšwa matsweleng gomme a je nama ya go tia. Mo e atla:

*Gobane lentšu le swanetše go ba godimo ga lentšu, . . . godimo ga lentšu; mothalo godimo ga mothalo, . . . godimo ga mothalo; mo ga nnyane, gomme mola gannyane:*

*Gobane ka melomo ye e beberetšago le ka maleme a mangwe ke bolela le batho ba.*

*Go yena o rile, Ye ke khutšo yeo o ka dirago yo a lapilego a khutše; gomme ye ke yona go lapologa; eupša ba ka seke ba kwa.*

88 Moya wo Mokgethwa, ge e ba ga e no ba ka tsela ye O tlilego ka Letšatši la Pentecost, o porofetilwe makgolo šupa le lesomapedi pele ga ge O etla! So O ka Letšatši la Pentecost, o tla feela tlwa.

89 Yo mongwe o rile, “Go boloka letšatši la sabata.” Ga ke gane goba go dira bohwefo kereke goba bodumedi bja yo mongwe. Eupša ke rile, “Letšatši la sabata, sabata ya Modimo e be e le letšatši la go khutša.”

Ele letšatši la go khutša. [Ngwanešu Branham o topa Beibele ya gagwe.] “Ye ke go khutša,” O rile, “o dira yo a lapilego gore a khutše.” Ye ke yona. Amen! “E tla ba lentšu godimo ga lentšu, mothalo godimo ga mothalo.” Še khutšo. Moya wo Mokgethwa ke eng? Khutšo. Oo!

*Tlang go nna, bohle ba le lapilego le rwelego boima, gomme ke tla le fa khutšo.*

90 Ke eng Yena? Yo mo Tee yo a tlogo ka go wena, o go fa khutšo; seka sa gago, Mohomotši wa gago, homoditšwe, khutšong, tswaleletšwe.

91 Na o bjang? Ke seka; lefase le a tseba gore se sengwe se diregile go wena. Na Yena ke eng? Ke Mohomotši. Na Yena ke eng? Setswalelo. O mo khutšong. O na le . . . Yena ke Moemedi.

Ge, o, se sengwe se direga go wena, go na le Sesengwe fao go go direla boemedi ka pela, bona, se dira poelanyo. Ke Moya wa Modimo wo o phelago ka Kerekeng, o porofeta tšwa se O tla bago sona ge O etla. E tla ba khutšo ya go ya go ile, Gosafelego.

<sup>92</sup> Modimo o dirile lefase. Baheberu, ya 4 tema. “Modimo o dirile lefase, gomme a khutša ka letšatši la bošupa.” Seo ke therešo.

Letšatši la seswai le tla morago go dikologa, ka fase. . . O file leo go Bajuda go ba kgwerano, ya bokaalo bjo bo itšego bja nako. Seo ke therešo. Eupša ba ya ba khutša letšatši le tee; ba boela morago, letšatši la mathomo la beke, ba thoma gape, ka boswa, thoma gape. Yeo e be e se khutšo ye Modimo a bego a bolela ka yona.

Ge Modimo a dirile lefase ka matšatši a tshela, ge A ile go khutša, O khutšitše go tloga nako yeo go ya pele. Seo ke therešo. Seo se ile sa e dudiša. Ga se a ke a etla morago ka letšatši la seswai gomme a thoma gape.

<sup>93</sup> E be e le morithi feela. Bjale, seo e be e le seswantšho, go swana le ngwedi go letšatši; eupša ge letšatši le etla godimo, ga re sa nyaka ngwedi gape. Bjale hlokomela se, oo, go Kutollo 11, “Mosadi le ngwedi ka fase ga maoto a gagwe, le letšatši hlogong ya gagwe.” Oo, re ka kgona go ya go kgabola Beibele, go tloga sekhurumelong go ya sekhurumelong, gomme ra go laetša. Le a bona?

<sup>94</sup> Eupša ke eng sona? Ge, Beibele e rile ka go Baheberu 4 tema, “Ge nka be Jesu a ka be a be a ba file letšatši la go khutša, Yena nka be ka morago ga fao a boletše ka lona; Yena nka be a boletše ka letšatši la go khutša.” Ke lefe letšatši le A boletšego ka lona, khutšo?

*Tlang go nna, bohle ba le lapilego, le rwelego boima,  
gomme ke tla le fa khutšo.*

<sup>95</sup> Mateo 11 tema, 22 temana. . . Lebelelang, ka gona, re hwetša yona ge re etla go Yena. “Ka gore,” boletše go Baheberu 4, “yoo a tsenego ka go khutšo ya Jesu, o tlogetše mešomo ya gagwe ya lefase, bjalo ka ge Modimo a dirile go tloga go ya Gagwe,” ge A be a dira lefase, gore a seke a boela go lona gape. Botelele bjang? [Ngwanešu Branham o kokota phulphithing makga a mararo—Mor.] Ke botelele bjang fao o yago go tswalelwa ka Moya wo Mokgethwa? “Go fihla letšatši la topollo ya gago.” Fao go na le khutšo yeo, khomotšo, Moemedi, setswalelo, Molopolodi. Oo! [Ngwanešu Branham o phapha diatla mmogo gatee.] Ke hwetša mohutana wa go thantshelwa, goba ke hwatša mokgwana wa go šegofatšega. Oo!

<sup>96</sup> “A O tshephišitšwe rena, Ngwanešu Branham? A e netefadišwe ke Beibele?”

Tšohle di gabotse, a re yeng go Joele, re hwetše seo Joel a se boletšego ka Wona.

Ke tletše go leboga ka Lentšu la Modimo le le šegofaditšwego! A le a Le rate? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Ke nagana gore ge e be e se ka Lentšu, ga ke tsebe fao re ka bego re eme. Tšohle di gabotse.

Re mo go Joel bjale. Re ya go Joel, 2 tema ya Joel, gomme re ya go thoma go 28 temana. Joel 2:28, makgolo seswai a mengwaga pele ga go tla ga Kriste, moporofeta a le Moyeng. Bjale theeletšang.

*Gomme go tla tla go phethagala ka morago ga tšeo, gore ke tla tšhollela moya waka godimo ga nama ka moka; . . . barwa le barwedi ba lena ba tla porofeta, banna ba go tšofala ba lena ba tla lora ditoro, gomme masogana a lena a tla bona dipono:*

*Gomme le godimo ga bahlanka baka ba banna le godimo ga baka ba basadi ke tla tšhollela matšatšing a . . . tšhollela, matšatšing ao, moya waka.*

*Gomme ke tla laetša dimaka magodimo godimo le lefase, madi, . . . mollo, le dipilara tša muši.*

*Letšatši le tla fetoga leswiswi, gomme ngwedi wa fetoga madi, pele ga le legolo le . . . la go tšhabega letšatši la MORENA le etla.*

*Gomme go tla tla go phethega, gore mang le mang a tla bitšago leina la MORENA o tla phološwa:*

<sup>97</sup> Seo ke . . . Oo! Eng? Joel! A le hlokometše? Go Ditiro 2, Petro o tšere yona temana ye e swanago. A re, “Lena banna ba Israel, ekwang mantšu a ka. Ba ga se ba tagwa,” batswallelwa, bahomotšwa, bamakatši, batho ba go swaiwa. “Ga se ba tagwa, bjalo ka ge le nagana,” Ditiro 2, “le a bona gore e sa le nako ya boraro ya letšatši. Eupša se ke seo se boletšwego ke Joel moporofeta, a re, ‘Go tla tla go phethagala gore ka matšatšing a mafelelo ke tla tšhollela Moya Waka godimo ga nama yohle.’”

<sup>98</sup> Ke eng Wona, Moya wo Mokgethwa ke eng? Tšhole gabotse, bjale a re hlokomeleng gape, o tshephišitšwe go badumedi, seo ke se O lego sona. Bjale, Moya wo Mokgethwa wo, re hwetša se O lego sona, motsotso feela. Ke mang O tshephišitšwego go yena? Go modumedi.

Bjale a re yeng go Luka, 24 tema ya Luka, theeletša seo Jesu a se boletšego Mantšung a Gagwe a mafelelo pele ga ge A tla tlogela lefase. Luka 24 tema. Gomme lena ba le ngwalago se fase bjale, le ka kgona go e maraka fase, ka gona la ithuta yona gosasa ge le na le nako ye ntšhi. Bjale, Luka 24:49, theeletša Jesu a bolela. Mafelelong, ge A be a rotogela godimo ka Letagong, thotogelo, šia Mantšu a A a boletšego go barutiwa ba Gagwe.

*... bonang, ke romela tshephišo ya Tate. . . .*

Efe tshephišo? Setswalelo, seka, Mohomotši, gomme ka moka dilo tše tšeo ke boletšego ka tšona, atiša ka dikete go feta.

*... ke romela tshephišo ya Tate godimo ga lena: . . .*

Efe tshephišo? “Yona yeo Jesaya a rilego e tla tla, ‘Ka melomo ye e beberetšago le maleme a mangwe ke tla bolela le batho ba.’ Ke tla romela khutšo ya ka godimo ga lena. Ke tla romela seo Joel a boletšego ka sona, gore, ‘Go tla tla go phethagala matšatšing a mafelelo, go realo Modimo, Ke tla tšhollela Moya Waka godimo ga lena.’ Oo, Ke tla romela lena, gomme ka dira ditšhaba ka moka, ka moka batho, go thoma go tloga Jerusalema. . . . Ke tla tliša ka gare peu ya Abraham ka tlase ga kgwerano ye. Ke tla tswallela yo mongwe le yo mongwe wa bona. Bona, Ke tla tšhollela Moya Waka.”

*... ke tla romela tshephišo ya Tate waka godimo ga lena: eupša lena letelang, go ra, go leta ka toropokgolong ya Jerusalema, go fihla le hlamišwa ka maatla ga tšwa godimo.*

<sup>99</sup> Moya wo Mokgethwa ke eng gona? “Maatla a go tšwa Godimo!” E sego maatla a go tšwa go pišopo, e sego maatla a go tšwa kerekeng. Eupša, “Maatla a go tšwa Godimo!”

<sup>100</sup> Na Maatla ao a tlile bjang? Ka go “tšoena kereke”? Ke a le hlohla gore le dire, le bolele gore seo ke therešo. Ka go “tšoena kereke, go šišinya diatla le moreri”? Aowa, mohlomphegi. Bjale, go lena Makatoliki, “le ntšhetšago leleme la lena ntle gomme la tšea selalelo sa mathomo”? Aowa, mohlomphegi.

<sup>101</sup> Na A tlile bjang, Maatla a go tšwa Godimo? A re baleng ga nnyane go ya pele. A re yeng go Ditiro 1:8. Ba kgobokane mmogo bjale. Bjale ba be ba bolela ka Jesu mo, ge ba be ba kopane mmogo, gomme ba hlomamišitše yo mongwe go tšea sebaka sa Judas. Ditiro 1:8.

*Eupša le tla amogela maatla, ka morago ga ge Moya wo Mokgethwa o etla godimo ga lena: . . .*

Eng? “Le tla go ba setho sa Tabarenekele ya Branham”? Aowa. “Le tla go ba setho sa kereke ya Methodist, kereke ya Katoliki, Presbyterian”? E sego bjalo, ka Beibeleng. Yeo ke thuto ya madirwa-ke monna.

“Eupša o tla amogela Maatla ka morago ga ge o tlile wa ba moreri”? Aowa, mohlomphegi. “O tla amogela Maatla ka morago ga go hwetša Bechelori ya Art ya gago”? Aowa, mohlomphegi. “O tla amo- . . . go tla Maatla ka morago ga ge o hweditše DD ya gago”? Aowa, mohlomphegi. “O tla amogela Maatla ka morago ga ge o kolobeditšwe ka meetseng”? Aowa,



mohlomphegi. “O tla amogela Maatla ka morago ga ge o tšere selalelo sa mathomo”? Aowa, mohlomphegi. Bona, tšeo ka moka ke dilo tša madirwa-ke monna.

<sup>102</sup> Theeletšang seo Beibele e se boletšego, seo Jesu a se boletšego.

*...le tla amogela maatla, ka morago ga gore Moya wo Mokgethwa o tle godimo ga lena: (Moya wo Mokgethwa ke eng? Maatla) ka gona, ka morago ga se, le tla ba dihlatse... (“Feela lena ba lesompedi, le tla hlatsa Jerusalema?”). . .le tla ba hlatse tša ka mmogo Jerusalema, . . . Judea, . . . Samaria, le dikarolong tšohle tša lefase. (Tšeo di sego tša ke di fihlelelwa bjale.)*

*Gomme ge a boletše dilo tše, . . .ge a boletše dilo tše, ge ba sa mo tsepeletše, o ile a tšeelwa godimo marung gomme a amogelwa . . .go tloga mahlong a bona.*

<sup>103</sup> Bjale phetla thwi go putla letlakala, bona diporofeto tše ge di etla go phethega.

*Gomme ge letšatši la Pentecost le tlile ka botlalo, ba be ba le ka go tee. . .ba be ba le ga mmogo ka moka ka pelo e tee lefelong le tee.*

“Gomme ka moka ka pela modiša a tla ka gare...”? Ke tšwele mothalong fao, ke be ke se ka? “Ka moka ga tee moprista a tla godimo ga aletare”? Aowa.

*Gomme ka pele fao gwa tla modumo . . .*

E sego feela tumelo-maiterelo; O be o le fao, modumo.

“Modiredi o be a batamela lemati”? “Moprista o be a na le selalelo, a etšwa ka lefelong le lekgethwa”? Aowa, ga go selo sa go swana le seo.

*...fao go tlile modumo go tšwa legodimo... (E sego go širašira ga maoto). . .fao go tlile modumo go tšwa legodimong bjalo ka . . .ledimo le le maatla le le ubulago (oo, nna! Whooosh! . . .? . . .) . . .gomme la tlala ngwako ka moka woo ba bego ba dutše go wona.*

<sup>104</sup> Moya wo Mokgethwa ke eng? Mo ke fao ba hwetšago Maatla. Mo ke fao ba bego ba swanetšego go leta; se se seo se diregilego ge ba e dirile. Bohle ba ile ba porofeta, go tloga go Genesi thwi godimo go tloga, go Abraham thwi go kgabola; O be a tla tla, le ka mokgwa wo O tla tlogo, le dipoelo di be di tla tla. Ke eng Wona? Tshephišitšwe go Kereke, go badumedu.

*...gomme wa tlala ka moka ngwako wo ba bego ba dutše ka go wona.*

*Gomme gwa tšwelela go bona maleme a maphakga a bjalo ka . . .mollo, gomme a dula godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona.*

*Gomme ka moka ba tlala ka Moya Mokgethwa,  
gomme ba thoma go bolela ka malema a šele, ka mo  
Moya o ba fago go bolela.*

Bjale re ya go fihla go seo, Labohlano bošego. Re tla tlogela seo thwi fao, bona.

<sup>105</sup> Na O bjang? Ke tshephišo go Kereke, ka go felela tshephišo. Tšohle di gabotse.

<sup>106</sup> Bjale, bjale re ya go hwetša, ka morago ga ge ba tladitšwe, ba ile ba tswallelwa go fihlela botelele bjo bokae? [Phuthego e re, “Go fihla letšatši la topollo.”—Mor.]

Ke ba bakae ka mo ba ba nago le Moya wo Mokgethwa? A re boneng diatla tša lena. Go na le mo go fetišago ka Moya wo Mokgethwa go feta ge go se na le wona. Re nyaka gore o be yo mongwe wa rena, ngwanešu, kgaetšedi. Ge le kwišiša gore Wona ke eng, Ke . . . Ke Moya wa Modimo o dula ka gare ga gago, go dira mešomo ya Modimo.

Ge Modimo a kile a romela wo mongwe wa Moya wa Gagwe ka go yo mongwe wa bahlanka ba Gagwe, yo mongwe wa baporofeta ba Gagwe, yo mongwe wa baruti ba Gagwe, yo mongwe wa baapostola ba Gagwe, ba be dinako tšohle ba ganwa ke lefase. Ba be ba tšewa go ba mahlanya, lebakeng le lengwe le le lengwe le kilego la ba gona. Le nako ye Paulo a eme pele ga Agrippa, o rile, “Ka tsela yeo e bitšwago bohlanga . . .” Na *bohlanga* ke eng? “Bogafa.” “Ka tsela yeo ba e bitšago bogafa, sehlopha sa dinatse, yeo ke tsela ye ke direlago Modimo wa Botate.” [Ngwanešu Branham o phapha diatla tša gagwe ga mmogo nako e tee—Mor.] Ke thabile gore ke kgona gore ke nna yo mongwe wa bona. Eye, mohlomphegi. Seo ke therešo. Ke thabile gore ke kgona gore ke nna yo mongwe wa bona.

<sup>107</sup> Bjale, ka morago ge Moya wo Mokgethwa wo o wetše godimo ga bona, O ile wa ba dira gore ba be dipelobose go fihla ge se sengwe le se sengwe e le sa mmogo. A seo ke therešo? Nna, nna, a kopanelo! Re opela kopelo yeo nako ye nngwe, “Oo, a kopanelo! Oo, a lethabo le Lekgethwa!” Ke sona. Ba be ba sa tshwenyege, ba be ba sa tshwenyege ge eba le—le letšatši le be le kganya goba le sa dire. Ba be ba sa kgopela mpete wa mapolomo wa boiketlo.

“Bjale, ke tla amogela Moya wo Mokgethwa,” go bolela batho ba bangwe go nna, “Mna. Branham, ge o ka nkarantiela gore ke tla ba redimilione, ge o ka nkarantiela gore ke tla hwetša didiba tša oli, gomme ke tla hwetša meepo ya gauta, gomme ke—ke . . .” Bona, batho ba ruta seo, gomme ba ruta maaka. Modimo ga se a tshephiša dilo tšeo.

<sup>108</sup> Monna yo a kilego a amogela Moya wo Mokgethwa ga a tshwenyege ge e ba o kgopela borotho, goba aowa. Ga se dire

phapano ye e itšego go yena. Ke sebopiwa se se tlemetšwego-Legodimo. Ga a . . . Ga a na le ditlemagano mo, le gatee. Seo ke therešo. Ga a tshwenyege. A go tle, a go tloge, seo e ka bago sona. A ba nyefole, ba dire metlae. Lahlegelwa ke maemo a gago, tshwenyegela eng? O tseleng ya gago go ya Letagong! Halleluya! Mahlo a gago a beilwe godimo ga Kriste, gomme o tseleng ya gago. Ga o tshwenyege gore lefase le reng.

Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona. Ke Maatla, Ke setswalelo, Ke Mohomotši, Ke Moemedi, Ke seka. Oo, nna! Ke netefatšo ya gore Modimo o go amogetše.

Ke nako ye kae ye ke e tšerego? Ke na le feela ye seswai go feta metsotso. Tšhole di lokile. A nke ke . . . ke na le bontšhi bja Mangwalo mo. Ga ke thanke gore ke tla kgona go a tliša ka gare, eupša re tla—re tla leka bokaone bja rena.

<sup>109</sup> Bjale, ka morago ga ge monna a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, a go a kgonega gore ditlaišego le dilo di ka mo dira gore a tle morago gomme . . . Bjale, ga a ye go lahlegelwa, e sa le morwa wa Modimo, e tla fela e le yena, ka baka la gore o tswaleletšwe botelele bjo bokae? [Phuthego e re, “Go fihla letšatšing la topollo.”—Mor.] Seo ke therešo. Seo ke se Beibele e se boletšego.

<sup>110</sup> Bjale, ka morago ga ge barutiwa ba iteilwe, ba ile ba kwerwa, ba dirwa metlae, le se sengwe le se sengwe, ba be ba gopola gore ke nako ya go ya morago mmogo lebakanyana le lennyane. A re buleng ka go—go Ditiro 4 tema, gomme re bone ge ba . . . seo se diregilego. Bjale se ke go lena batho bao le setšego le O hweditše. Ditiro 4 tema.

Bjale, Petro le Johanne ba be ba iteilwe, ba bewa ka kgolegong, ge ba fodišitše, ba bile le tirelo ya phodišo ka ntle kgorong ya kereke. Ke ba bakae ba tsebago seo? Go be go na le monna a robetše fao, a na le mohuta wa bogole maotong. O be a sa kgone go sepela; o bile ka tsela yeo lebaka la masomenne a mengwaga. Gomme Petro a feta go kgabola. Gomme a re . . . a swarela komiki ya gagwe godimo, go hwetša se sengwe go bea ka komiking ya gagwe, sa go ja.

Gomme Petro a laetša gore o be a le moreri wa go tlala-Moya-wo-Mokgethwa, o be a se na le tšhelete ye e itšego. A re—a re, “Silibere le gauta ga ke natšo.” Bona, o be a sa tshwenyege ka tšeo. Eupša o be a le—le sebopiwa sa go tlemelwa-Legodimo. Oo, ke duma bjang gore re ka be re na le nako go ala ka go seo lebakana le lennyane fao, bona. O be a tlemetšwe-Legodimo. O be a homoditšwe. O be a na le Moya. O be a na le Maatla. A sepelela godimo gomme a re, “Silibere le gauta ga ke natšo, eupša se ke nago le sona ke tla go fa.”

Ntle le go kamaka monna o rile, “O na le eng, mohlomphegi?”

“Ke na le tumelo. Ke na le se sengwe ka pelong yaka seo se thomilego e ka ba matšatši a lesome a go feta. Ke be ke le ka kamoreng ya ka godingwana godimo kua, gomme ka moka ka pela, ka moka ditshephišo tšeo Modimo a di dirilego... ke sepetše le Jesu Kriste mengwaga ye meraro le seripa. Ke theile dihlapa le Yena, ntle re goga dihlapa. Ke dirile dilo tše tše fapanego. Gomme ke Mmone a fodiša balwetši. Nna... A fela a mpošša, ‘Tate o ka go Nna; eupša ge Ke tloga, O tla tla ka go wena.’ Ka fao, ke be ke sa kgone go kwišiša seo. Eupša a re, ‘Bjale, ga ke letele wena gore o e kwišiše.’”

Ga o kwišiše dilo tše, e no di hwetša. Ga ke o kwišiše le bjale. Gomme o seke wa mpošša gore o a dira; ka baka la gore, ga o dire. Bona? Ka fao, ga ke kgone go O kwišiša, nka se kgone go O hlatholla; eupša, selo se le tee ke se tsebago, ke O hweditše.

“Go lokile, go lokile,” a re, “seo ga se bosaentshe.” Oo, nnete ke wona.

<sup>111</sup> Lebelela dietša. Ge Benjamin Franklin a e swere, o ile a re, “Ke e hweditše.” O be a sa tsebe seo a bego a na le sona, eupša o be a na le nao. Ke nyaka yo mongwe a mpošše bošegong bjo gore mahlagase ke eng. Ga ba tsebe le bjale seo o lego sona, eupša re nao. Amene. Seo ke therešo. Ga go monna yo a tsebago gore mohlagase ke eng. Ba kgona go o tliša tirišong, ba o dira gore o bonege, ba o dira gore o swe, ba o dira gore o dire. Eupša o a—o a fehlwa ke dijanareita, diripa tše pedi di kitima mmogo ka mokgwa *woo*. E tšweletša seo, gomme seo ke ka moka se ba se tsebago. O tla fa seetša, gomme o na le maatla ka go wona.

<sup>112</sup> Gomme seo se no swana le Moya wa Modimo. Ge o hweditše seripa setee, ke wena, gomme seripa se sengwe ke Modimo; gomme di dire di kitime go dikologa mmogo ka mokgwa *woo*, o tla go direla se sengwe. Seo ke therešo. O tla fa Seetša. O tla fa Maatla. Ga o tsebe gore Ke eng, le bile o ka se tsoge o tsebile gore Ke eng, eupša o a tseba ge o O hweditše. Seo ke selo setee sa nnete. Gomme Ke wa gago. Ke wa gago. Ke netefatšo. Seo ke therešo.

Na seetša *seo* se laetša eng? Fao go na le netefatšo. Ke seetša.

Bjale hlokomela se. Bjale, ga o tsebe seo O lego sona.

<sup>113</sup> Eupša mathaka a a rile, “Go lokile,” ba tla... ba boletše selo se tee seo ba se tsebago, “re a tseba gore ga ba tsebe selo.” “Dinate” go fetiša, le a bona, go swana le Mojeremane yo monnyane o rile o be a le. Bona? Ba rile, “Ga ba tsebe selo gomme ga se ba rutega. Eupša ba be ba na le Radihlapi yola, Mmetli yola tlase ka kua, a bitšwago Jesu, ke tla le botša, ka baka la gore ba dira dilo tše di swanago A di dirago.”

<sup>114</sup> Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona, ke Jesu a phela ka gare ga radihlapi, yo a sa tsebego selo, mmetli, goba eng goba eng, moreri yo a sa tsebego selo, eng goba eng se a lego. Ke monna yo a nyakago go hloka tsebo go dilo tša lefase, gomme a dumelele Jesu a tle ka go yena, Moya wa Modimo, setswalelo, Mohomotši. Ga a tshwenyege ka maemo; selo se nnoši a se nyakago ke Modimo.

<sup>115</sup> Ge Modimo a be a beakanya ka lenaneo, O rile, “Ka moka lena Balifi, Ke le beleditše ntle gomme ka le dira baprista. Gomme ka moka lena baena, tše dingwe, ditšhaba tše lesomepedi le. . . tše dingwe ditšhaba tše lesometee di tla lefela lena karolo ya lesome.”

“Ge, le hweditše diroto tše senyane tša diapola, tšhelang seroto se tee go Balifi. Ge le kitimiša dinku tša lena go putla ho—ho holo mo, topa nku ya lesome. Ga ke tshwenyege ge e ba ke ye nnyane, goba ke e kgolo, e nonne, ya go ota, yeo ke ya Balifi.

“Bjale, Balifi, ge le hwetša tšohle tše, ka gona le ntšhe sa lesome, le lena, go Morena. Le dire moneelo-wa go ekara, moneelo-wa tša lewatle, meneelo ya go fapana. Le ntšhetše Morena sa lesome.”

<sup>116</sup> O rile, “Moshe, karolo ya gago, Ke nna ya gago.” Oo, nna! O rile, “Ke nna kabelo ya gago ya go kgotsofatša.”

Gomme seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona go Kereke lehono. Silibere le gauta ga ke nayo, eupša ke na le Kabelo ye e kgotsofatšago. Halleluya! Thuto, ga ke kgone go bala Puku ye, eupša ke na le Kabelo ye e kgotsofatšago. Seo ke se sebotse. Grata ya Bongaka, ga ke na le le ge e ka ba; Ph.D goba LD., goba selo gape. Eupša go na le selo se tee ke nago naso, Kabelo ye e kgotsofatšago. Yeo ke karolo ye ke e nyakago. Yeo ke karolo ye Modimo a nyakago o e ba nayo. Lahlela ka go fela dilo tše tša kgale kgole, ka moka maemo le se sengwe le se sengwe gape, gomme sepelela ntle gomme o hwetša Kabelo ya Modimo ye e kgotsofatšago.

<sup>117</sup> Ka baka la gore, seo o nago naso sa lefase le, o tla se tlogela mo ge o tloga. Eupša ge o na le Kabelo yela e kgotsofatšago, E tla go tšeela godimo ka nnete feela. Ka mehla re tšea diinšorentshe, lehono, go fa mmitledi. A re hwetšeng Kabelo ya Modimo ye e kgotsofatšago, gomme re hwetše Motšeele-Godimo go na le mmitledi. Le a tseba, mmogo di a šoma.

<sup>118</sup> Bjale a re boneng.

*. . .ba lesitšwe gore ba tloge, ba ya go sehlopha sa bona, . . .*

E sego morago go baprista. Bona, seo se be se laetša gore ba be ba na le Wona. Ba be ba sa ye morago go seo sa kgale, sa go tonya, sa mehlang selo gape, aowa; ba ya morago gomme ba

re, “Bjale lebelela mo seo ba re dirilego sona!” Aowa, aowa. Ba be ba na le sehlopha sa bona. Go be go no ba feela e ka bago lesomepedi la bona fao, eupša e be e le sehlopha go lekanela, se sennyane ntsotsolana go tlala seatla ya batho.

*...ba lesitšwe gore ba tloge,...*

Ka morago ga go ba itia lego ba tšhošetša, ba rile, “Ge le ka be la kolobetša ka Leina la Jesu gape!” Goba, oo, ke be ke e ra... Go lokile, seo ke therešo. Le a bona? “Ge le ka be la rera ka Leina la Jesu gape, eng goba eng le e dirago, re tla le hwetša!”

<sup>119</sup> Ba rile, “Wee, ye e tloga e le tšhošetšo. A re yeng kua go bohle baena.” Oo, yeo ke tsela. Mo kopanong go na le maatla. Mo kopanong go na le maatla. Ba rile, “A re nong go ya ka kua go bohle baena gomme re hwetšeng seo re ka kgonago go se dira.”

<sup>120</sup> Bjale ka moka ba tla mmogo gomme ba be ba bolela maitemogelo a go fapana.

*...ba lesitšwe gore ba tloge, ba ile ba ya sehlopheng sa bona, gomme ba bega tšohle tšeo moprista yo mogolo le bagolo ba di boletšego go bona.*

*Gomme ge ba kwele tšeo, ba phagamišetša godimo mantšu a bona go Modimo ka pelo e tee,...*

Bjale theeletša se ba se boletšego. Mo hlokomele, ba hlokokomele, e sego go ya morago le gore, oo, selo se sengwe sengwe ka, “Oo Morena, ke kgopela tshwarelo...” Aowa. Ba be ba šetše ba phološitšwe. Ba be ba tladitšwe ka Moya. Ba be ba na le Bophelo bjo Bosafelego.

*...ba phagamišetša godimo mantšu a bona...ka pelo e tee, gomme ba re, Morena, wena o Modimo,...*

Amene! Ke no rata seo, Ngwanešu Palmer. Ke rata seo.

*...wena o Modimo (re tseba seo) yo a dirilego magodimo, le lefase, le lewatle, le tšohle tše di lego ka go tšona:*

*Yoo ka molomo wa mohlanka wa gago Davida...o rile,...*

<sup>121</sup> Bjale lebelela, le ya go tla morago, e re, “Bjale, ga re...” Bjale le ya kua gomme la re, “Go lokile, bjale, Morena, bjale leta motsotso mo. Ba no dira bobogo bjo bontšhi ka nna!” A ga se A ke a re ba tla bo dira?

“Bohle ba ba phelago bomodimo ka go Kriste Jesu ba tla tlaišegela ditlaišego.”

“Go lokile, le a tseba, mong waka o mpoeditše gore ge a swere...” A ga se ba ke ba bolela seo? “Go lokile, le a tseba, ba nkgogotše ka kgorong ya tsheko letšatši le lengwe, ka baka la Yona.”

<sup>122</sup> A ga se A ke a re, “Le tla tlišwa pele ga dikgoši le babuši, ka baka la Leina Laka. Le se tšee kgopolo gore le ya go reng, ka baka la gore ga se lena le yago go bolela”? Ke bone seo se direga maabane. “Ke Moya wo Mokgethwa wo o dulago ka go lena; O tla dira polelo.” Bona, “Yena.” Seo ke therešo. Tšohle ke therešo. “Le se tšee kgopolo gore le ya go reng.”

*Morena, ka...Wena ka wa gago...molomo wa mohlanka wa gago Davida o rile, Ka baka la eng bahetene ba befetšwe, gomme batho ba gopolelang tša lefeela dilo?*

*Dikgoši tša lefase di eme, le babuši...ba bokane mmogo kgahlanong le Morena, le kgahlanong le Kriste.*

*...ka therešo, Morena, kgahlanong le mokgethwa ngwana wa gago Jesu, yo o mo tloditšego, mmogo Herode, le Pontious Pilato, le Bantle, le batho ba Israele, ...ba bokane mmogo.*

*Go dira tšohle tše letsogo la gago le thato ya gago e di laetšego pele gore di dirwe.*

Oo, nna! Ke rata seo. “Morena, ba no dira sona selo sela O boletšego gore ba tla se dira.” Ke eng se Beibele e se bolelago?

*Matšatšing a mafelelo go tla tla bakweri, baipuši, baikgantšhi, ba go rata maipshino go feta go rata Modimo;*

*...babatasekgoro, dihwirihwiri, ba ba sa tsebego go itshwara, ...manaba a tšeo e lego tše bolo,*

*Ba na le sebopego sa borapedi, eupša ba latola...*

Ga se ba ke ba e ya godimo kua gomme ba amogela Maatla, “ka morago ga ge Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga lena.”

*Ba na le sebopego sa borapedi, eupša ba latola maatla a bjona: ba ba bjalo o ba fularele.*

Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona. Le a bona?

*...seo se swanetšego...gore se dirwe.*

*...bjale, Morena, lebelela ditšhošetšo tša bona: gomme—gomme o fe bahlanka ba gago, gore ka sebetse ka moka re bolele lentšu la gago,*

Oo, ke rata seo! Ntšhetša lerapotumo leo la kgale ntle, gomme o tsenye la nnete lerapo la mokokotlo ka fao. Bjale hlokomela mo.

*...gore re bolele mantšu a gago.*

*Ka go otlolla la gago letsogo go fodiša;...*

Oo, ngwanešu! Matimone ga a hwe, eupša le Moya wo Mokgethwa le wona. Bona?

*. . . go otlolla letsogo la gago go fodiša; . . . gore dika le mehlolo di dirwe ka leina la ngwana yo mokgethwa wa gago Jesu.*

Le bona seo ba bego ba kgakgana ka sona, a ga le? Ba dira selo se se swanago lehono, eupša ga e dire le bonnyane bjo bo botse.

*Gomme ge ba rapetše, lefelo la šišinyega fao ba bego ba phuthegetše mmogo; gomme ka moka ba tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, gomme . . . ba bolela lentšu la Modimo ka sebetse.*

<sup>123</sup> Wee! Nna! Ba hweditše se sengwe ge ba ile godimo kua, a ga se ba dira? Tshephišo e boletše seo Moya wo Mokgethwa o lego sona, go go fa sebetse, go go fa khomotšo, go go tswalela, go go fa seka. Oo, nna!

<sup>124</sup> Theeletša. Oo, ke duma ge re ka be re be re na le nako, re be re ka ya tlase le Filipi go Basamaria. Go Ditiro 8:14, lena bohle ba le e beago fase. Ba be ba amogetše thabo ye kgolo, ba be ba bile le diphodišo tše kgolo, eupša ba be ba kolobeditšwe Leineng la Jesu Kriste. Eupša ba romela tletlolo Jerusalema, go tšea Petro; a tla tlase gomme a bea diatla tša gagwe godimo ga bona, gomme ba amogela Moya wo Mokgethwa. Ditiro 8:14.

<sup>125</sup> Bantle, go be go na le o tee ka leina la Cornelius. E be e le monna wa go makatša, a lefa dikarolo tša lesome, a agela batho disenagoge, a hlompha Modimo, a boifa Modimo; monna yo mokaone, Mopresbyterian yo mokaone, Momethodist, Mobaptist, goba selo se sengwe gape, bona, monna yo mokaone kudu. Eupša letšatši le lengwe, Modimo a re, “Ke monna yo mokaone; ka fao ke ya go no mo romela kopanong. Ke tla swanela ke go iša moreri waka ka kua gomme a mmotše ka Wona.” Tšohle di gabotse.

Ka fao a bona pono, ya re, “Eya tlase Joppa, gomme o tla hwetša yo mongwe tlase kua a bitšwago Simon, wa mošogi. Gomme fao go na le yo mongwe, Simon Petro, ka fao. Mo dire a tle godimo fa; o tla go botša tsela, ka baka la gore o amogetše se sengwe.”

<sup>126</sup> Bjale ge Petro a sa eme fao . . . Gomme Cornelius o be a eya go rapela moreri yoo. O be a eya. Eupša Petro a re, “Emelela. Ke nna monna bjalo ka wena.”

“Gomme ge Petro a sa bolela Mantšu a,” a ka fao ba ilego morago, mathomong ka . . . Dilo tše di swanago tše ke bolelago ka tšona, ka fao Modimo a tshephišitšego go tšhollela Moya wo Mokgethwa. “Ge a sa bolela Mantšu a, Moya wo Mokgethwa wa wela godimo ga bona.” Wee! Eye. Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona, Wona ke wa bo mang. Nnete. “Gomme ka moka ba be ba tletše ka Moya wo Mokgethwa.”



<sup>127</sup> Bjale elahloko go Baefeso, fao go be go na le ngwanešu wa Baptist. O be sa mathomo e le ramolao, wa sethakga, monna yo bohlale, a tseba molao; monna yo mogolo, radithuto. Letsatši le lengwe o ile a bala Beibele, gomme a bona fao gore go tla tla yo mongwe ka leina la Mesia. Gomme ge a dira seo, ka baka la eng, a thoma go kwa ka Jesu yo, gomme a re, “Ke kgodišegile. Gomme nna phatlalatša ke bolela tumelo yaka gore Jesu ke Kriste, Morwa wa Modimo.” O be a le Mobaptist wa nnete. Šo o tla mmogo, “Nna phatlalatša ke bolela gore Jesu ke Kriste.” O ile a ya go e dira kudu gore Modimo a be a mmiletše ka bodireding. Modimo ka mehla o tla bolela le pelo ya therešo.

<sup>128</sup> Gomme go be go le modira ditente yo monnyane wa go tšofala tlase kua ka leina la Aquila le Priscilla, monna le mohumagadi. E be e le badiraditente. Ditiro 18 tema, e go botša ka yona. Paulo, e be e le bagwera ba gagwe. Ba be ba amogetše Moya wo Mokgethwa ka fase ga diatla tša Paulo le thuto ya gagwe.

Ba ile ba kwa gore go na le tsošetšo ka kua, ka fao ba ile ba ya kua. Go be go le feela ba e ka bago lesome goba lesomepedi ba ba e kenetšego. Ka fao o ile a ya ka kua go e lebelela, gomme a kwa moreri yo a rera, go hlokofala ga pelo ya gagwe. A re, “Le a tseba, ke a dumela o tla theeletša Therešo.”

Ka fao ka morago ga ge tirelo e fedile, a mmiletša go rarela ka morago ga tente, gomme a re, “Lebelela, re na le ngwanešu yo monnyane a ka ba bogodimo bjo, Mojuda yo monnyane wa nko-ya akana, gomme, eupša ge a etla ka kua, o tla go ruta Lentšu la Modimo, ka go kwišišega.” Go lokile, ka morago ga lebakana . . .

<sup>129</sup> Paulo o be a le ka kgolegong ka nako ye e swanago. Lefelo la go befa go moreri wa sebjale, a le be le se? Eupša o be a le ka kgolegong, gomme Morena o be a mo išitše ka fao. Ka fao ka morago ga ge tšhišinyego ya lefase e tlile, ya šišinyetša kgolego fase, o ile a tšea moletakgolego le lapa la gagwe gomme a ba kolobetša ka moka ga bona, ka Leina la Morena Jesu, gomme a tšeela go tloga, a tla ka kua.

Gomme o be a sa tšwa go leleka diabololo go tšwa go yo monnyane, wa kgale mosetsana tlase kua a bolela tša mahlatse. Gomme, ka gona, ba be ba dira tšhelete ye ntšhi ka yena, ka fao o be a sa tšwa go nyapola leano la bona, ka fao ka gona ba mmea ka kgolegong ka sona. Gomme Morena a šišinyetša kgolego fase, ka baka la gore o be a na le sehlopha sa batho ka fao go kwa Therešo. O ka se kgone go tlema Lentšu la Modimo. Ga go . . . Go sa kgathalege gore eng, o ka se kgone. O ka se no kgona go se dira.

<sup>130</sup> Ka fa o tla kua fao monna yo a bego a lego. Gomme Aquila le Priscilla, mohlomongwe ba be ba na le sangwetši. Gomme thwi ka pela ka morago ga ge sangwetši e llwe, ba re, “Re tla ya ka kua tsošeletšong.”

Paulo a dula morago kua gomme a swere kobo ye nnyane ya gagwe, gomme a theeletša moreri yo monnyane yo wa Baptist a rera.

A re, “Seo ke se sekaone, se o se rerago, eupša go na le se segolo go Sona.” A re, “Ke nyaka go go botšiša potsišo, Ngak. Apollos. A o kile wa amogela Moya wo Mokgethwa mohla o dumela?”

“Oo,” a re, “ga se ra ke re tseba ge e ba o be o le gona. O ra eng, ge o re, ‘Moya wo Mokgethwa’? Rena re Mabaptist.”

A re, “O tseba bjang gore le Mabaptist?” Bona?

“Go lokile, re kolobeditšwe. Re tseba feela kolobetšo ya Johanne.”

A re, “O be a no kolobeletša go ya tshokologong, a re ‘ba dumele go Yena yo a tlogo,’ a re go Jesu Kriste.”

Gomme ge a ekwa se, ba ile ba kolobetšwa gape, Leineng la Jesu Kriste. Gomme Paulo a bea diatla tša gagwe godimo ga bona, gomme Moya wo Mokgethwa wa tla godimo ga bona, gomme ba bolela ka maleme ba porofeta. Ba re, “mang goba mang,” bjale.

<sup>131</sup> Bjale re e dira bjang? Ke nyaka go le botšša se sengwe, ka gona ke. . . Re tla tswalela, ka baka la gore, ke, ke le boditše gore ke tla le lokolla ka pela. Le tseba seo Moya wo Mokgethwa o lego sona. Lengwalo la mafelelo la bošego bjo. . . Ke na le sehlopha fase mo, eupša re tla swanela ke go a tlogela ao. A re buleng ka go Ba pele Bakurithe 12. Gomme re tla bala se, gomme ka gona re tla—re tla tswalela. Tšohle di lokile. Ba pele Bakurithe 12 tema.

Ke ba bakae ba ba dumelago thuto ya Mokgethwa Paulo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nnete! O rile, go Bagalata 1:8, “Morongwa ge a ka ruta se sengwe sa go fapana, a e be morogwa,” ga re sa re moreri. “Ge Morongwa go tšwa Legodimong a ka tla fase gomme a ruta se sengwe sa go fapana, a e be morogwa.” Bona, o seke wa ba le selo go dira le yona.

<sup>132</sup> Bjale hlokomela se, Ba pele Bakurithe 12. Ba—ba kae ba tsebago gore re swanetše go ba ka go Kriste gore re tle re ye tlhatlogong, ka baka la gore ke Mmele wa Gagwe wo Modimo a tshepišitšego go o tsoša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ga go ye nngwe tsela. Ga go na le ye nngwe tsela, ge o le ka ntle ga Kriste.

O ka no lebelela morago *mo* gomme wa dumela go Yena, o re, “Nnete, ke a Mo dumela. Yena ke Morwa wa Modimo.” Gabotse, ngwanešu, ke loketše go šišinya seatla sa gago ge

o bolela seo. “Ke dumela go Yena. Ke tla Mmolela bjalo ka Mophološi waka.” Seo se gabotse, eupša ga se wa be wa ba ka go Yena. “Ke tla šišinya diatla le moreri. Ke tla bolela dibe tšaka.” Seo ga se ya be ya ba ka go Yena.

<sup>133</sup> Bjale hlokomela, bona seo Paulo a se boletšego, ka fao o tsenago ka go Kriste. A o ya go tsebega bjang bjalo ka wa lebollo? Abraham, ba file seka. Theeletša se bjale, Ba pele Bakurithe 12 tema, gomme a re thomeng go ya 12 temana.

*Ka fao bjalo ka ge mmele e le o tee, gomme o na le ditho tše ntšhi, gomme ka moka. . . ditho tša mmele o tee woo, e le tše ntšhi, ke mmele o tee: ka fao le Kriste o bjalo. (E sego go arogana. “O tee!”)*

Theeletša. “Ka gore ka kereke e tee”? Ke ba bakae ba ba balago ka morago gaka? “Ka go šišinya letsogo go tee”? “Ka meetse a matee”? Aowa. Ka gona yo mongwe o phošo.

“Ka Moya o tee!” A ke dikgolo? Seo ke, “Moya wo Mokgethwa,” gona. Bona?

*. . . ka Moya o tee rena ka moka re kolobeletšwe ka mmeleng o tee, e ka ba Mojuda goba Montle, e ka ba lekgoba goba mohunologi; gomme ka moka re dirilwe go nwa ka Moyeng o tee.*

<sup>134</sup> Mmele wa Kriste ke Moya o tee, fao setho se sengwe le se sengwe, go tloga ka Pentecost go fihla nako ye, se nwa Beine e mpsha ye e swanago, Moya wo Mokgethwa wo o swanago, wo o tlišago dipoelo tše di swanago. Re se dira bjang? “Ka Moya o tee.”

Ke lemati la Modimo le le bulegilego, Moya wo Mokgethwa. Ke eng Wona? Ke lemati la Modimo le le bulegilego. Ke seka. Ke setswalelo. Ke Mohomotši. Ke Moemedi. Ke netefatšo. Ke go khutša. Ke khutšo. Ke botse. Ke phodišo. Ke Bophelo. Ke—ke lemati la Modimo le le bulegilego go ya go dilo tše ka moka. Ke lemati la Modimo le le bulegilego go ya go Kriste, leo e lego. . .

Modimo o hlatsetše gore O tsošitše Jesu go tšwa bahung, gomme bao ba hwetšego go Kriste Modimo o tla ba tliša le Yena ka tsogo. “Le seke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wo le tswaleletšwego ka wona ka go Kriste go fihlela letšatši la topollo ya lena.” Wee! Ke ba bakae ba ba o dumelago? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>135</sup> Kriste ke eng? Moya wo Mokgethwa ke eng? Ga se se sengwe se batho ba ka se segago. Ke se sengwe se batho ba se segago; eupša e sego, go badumedi.

Go yo a sa dumelego! Ke duma ge nka be ke na le tše telele tše pedi goba tše tharo dibeke, ke rata go tšea gosasa bošego gomme ke le botše gore Wona ke eng go yo a sa dumelego. E re ke no kitima go putla, feela sebakana sa nako. Ke selo sa go

segwa. Ke moreo. Ke kota ya go šitiša. Ke lehu. Ke karogano ya ka Gosafelego go tloga go Modimo. Ke no se kgone go nagana ka dilo tše O lego sona go yo a sa dumelego!

<sup>136</sup> Gopolang, pula ye e swanago yeo ba ba sa dumelego ba bego ba e kwera, e bile pula ye e swanago yeo e phološitšego Noage le lapa la gagwe. Bona? Wo o swanago Moya, Moya wo Mokgethwa wo batho ba ba o kwerago gomme ba re ke “bogafa, le sehlopha sa dinat, Ke bohlanga,” Ke selo se se swanago se se tla Hlatlošago Kereke gomme sa E tšeela godimo matšatšing a mafelelo; wa tliša kahlolo godimo ga ba ba sa dumelego. Seo ke therešo. Seo ke se Moya wo Mokgethwa o lego sona.

<sup>137</sup> Ba lehlogonolo ke bao...A ke bolele se, ka tlhokofalo ya pelo yaka. Ba lehlogonolo ke ba ba O swarelago lenyora, gobane ba tla tlatšwa.

<sup>138</sup> Gosasa bošego re ya go bolela ka gore bjang, seo O se dirago ge O etla.

<sup>139</sup> Bjale, ke ba bakae ka mo ba ratago go amogela Moya wo Mokgethwa, gomme ba nyaka yo mongwe go le rapelela, gore le tla bona Seetša?

Le a tseba gore “Ke eng.”

Bjale, gosasa bošego, re ya go tšea, “seo O se dirago.”

<sup>140</sup> Gomme ka gona bošego bjo bo latelago, ke, “o O amogela bjang.” Ka gona re ya go biletša ka gare, re ya go ba le batho mo ba ba laetšwego gomme ba ya thwi ka dikamoreng gomme ba dula fao, ge e ba e tšea go tšwelella Krismose, seo se lokile, go fihlela ge Moya wo Mokgethwa o etla. Re ya go O batamela go tšwa go wa tlaaloganyo, motheo wa Beibele. Re ya go O batamela gomme re O hwetša go no swana le ka fao Modimo a O tshephišitšego, gomme O wele mathomong. Ke ka tsela yeo re lego fa go e dira. Ke...ga O dire phapano ye e itšego seo se sengwe se se bolelago, rena re... .

Lentšu la Modimo ke...la pela ka pelong yaka. Seo ke therešo. Gomme ke nyaka seo Modimo a ntshwaretšego sona. Ge go na le se sengwe go fetiša, bula Legodimo, Morena, ka baka la gore yaka—yaka pelo e bulegetše sona. Seo ke therešo.

<sup>141</sup> Ke ba bakae ba O nyakago? Bjale emišang diatla tša lena, le re, “Nthapelele.” Bjale, ge le šetše, le diatla tša lena godimo.

Tate wa Magodimong, re rutila nako e telele. Eupša Moya wa Gago o fa. Go na le diatla tšeo di lego godimo moyeng bjale. Gomme ba tseba seo O lego sona, ba tseba seo Moya wo Mokgethwa o se rago. Ke a rapela, Modimo, gore pele ga ge kopano ye e tla go fela, gore seatla se sengwe le se sengwe ka mo se tla emišwa gore ba O amogetše. Fa seo, Morena.

<sup>142</sup> Re a ba rapelela. Re a Go kgopela gore o ba šegofatše, le go ba fa tumo ya pelo tša bona. Lebelela diatla tša bona, Morena.

Ba a Go rata. Ba a O nyaka. Ba a tseba gore ba ka se kgone go ya . . . Gosasa bošego, ge O tla nthuša, Morena, re ka kgona go o nyapolla ka Lengwalo gore ba ka se kgone go dira Thatlogo ntle le Wona. Ka fao ke a rapela, Tate, gore O tla ba fa tlala le lenyora, gore ba kgone go tlatšwa. Ke ba neela go Wena bjale, Tate. Gomme, fa ditšhegofatšo tše, ge re kgopela go la Jesu Leina. Amene.

Ke A Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefella phološo yaka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>143</sup> Ke nyaka go bolela se pele ga ge re opela gape. Ke nyaka go kopana le sehlopha sa badiredi ka kamoreng mo, Labohlano bošego, pele tirelo e thoma, bona, Labohlano bošego. Ke . . .

Le bona seo ke lekago go se dira? Go laetša seo O lego sona, ka fao o ka O batamelago le seo o ka se hlompago; ka gona ga o no tla ka bofofu, o itia ka go se sengwe. Ke ka lebaka leo ke sego ka o kgopela bošegong bjo. Ke nyaka gore le tsebe gore Ke eng. Ke tshepišo. Ke setswalelo. Ke Mohomotši. Ke go ya pele.


Ka gona, gosasa bošego le bošego bjo bo latelago, ka gona re tla thoma thwi nako yeo, go tloga nako yeo go ya pele, go fihla O etla. Ga ke tshwenyeye gore o tla tšea telele bjang; re tla dula go fihlelela. Hlwekiša pelo ya gago. A ka se tsoge a O tšhetše ka pelong yeo e sego ya hlweka. E ba wa go loka, itokišetše, gomme O tla o fa.

Ke a Mo rata, Ke a Mo rata (a re phagamišeng  
diatla tsa rena bjale)  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefella phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Modiša o sa tšwa go bolela, gomme re a dumelelana, gore gosasa bošego re tla thoma ka iri ya bošupa sebakeng sa masometharo-go tšwa go šupa. Gomme seo se tla ntumelela go le lokollela ntle ka masome tharo-go tšwa go seswai sebakeng sa masometharo-go tšwa go senyane. Ka masometharo-go tšwa go šupa. . . Ka iri ya bošupa, gosasa bošego, tirelo ya dikopelo e tla thoma. Ke tla ba godimo ga Molaetša wa ka ka masometharo-go tšwa go šupa.

Ke a Mo rata  
A re tšeeng disakatuku tša rena gomme re Mo emišetšeng.

Ke a Mo rata  
E nong go šwalalana ka mokgwa wa go iketla bjale!  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefella phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Tšohle di lokile, modiša wa lena bjale, Ngwanešu Neville. 

*Moya Wo Mokgethwa Ke Eng?*  
(*What Is The Holy Ghost?*)  
Disemere 16, 1959 Laboraro thapama

*Moya Wo Mokgethwa O fetšwe Eng?*  
(*What Was The Holy Ghost Given For?*)  
Disemere 17, 1959, Labone thapama

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham o abilwe ka Tabarenekeng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A. Matsapa a mangwe le amangwe a dirilwe gore ka nepagalo go fetolelwe Molaetša wa molomo go tšwa go theipi ya Makenete go ya go letlakala la go ngwalwa, gomme o ngwadilwe ka mo ntle le go fokotšwa gomme o phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2011 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
P.O. BOX 178, SOMERSET WEST, 7129 CAPE PROVINCE,  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)