

# GO HLATHWA GA MOYA



Tatewešu wa legodimong, ke nyaka go hlagiša, ge nka kgona, mosong wo, ka fao pelo ya ka e ikwetšego go Sona, Sekgwethwa se Sekgethwakgethwa, se fologela lefaseng, le go lopolla modiradibe boka nnamong. Gomme ke ne kgonthe gore badiredi ba bao ba lego gona bjale, ba kgona go ikwela ka tsela ya go swana, gore e bile ka mogau wa Gago gore re dirilwe badiredi ba kgwerano ye, yeo Wena o e filego go moloko wo o welego wa Adam. Gomme re fa mosong wo, Tate, re kgobokane go se go morero wo mongwe eupša go tseba, le go ithuta go—go tseba, a ke re, thato ya Modimo le se re swanetšego go se dira go dira Kriste kgonthe go batho ba moloko wo. Go tsebeng ka kgonthe gore ka letšatši la Kahlolo, re tla tlišwa sefahlego ka sefahlego le moloko wo. Gomme, go beng badiredi, re tla ba baahlodi. Gomme batho ba re boletšego le bona, le mokgwatebelelo wa bona go Lentšu leo re ba tlišetšago, go tla bolela mayo a bona a Gosafelego. Kagona, Morena, ka letšatšing leo re tla ba baahlodi go le kgahlanong le moloko woo re o reretšego.

<sup>2</sup> Tate Modimo, hle, ka Leina la Jesu, anke re se bolele lentšu leo le tla fošagalago. Eupša anke re be le dipelo tše di hlomogilego le menagano ya go bulega gore re ke re amogegele dilo tšeo e lego tša Gago, gore re ke re kgone go tšwela ntle ka go mašemo a go fapana a mošomo, ka morago ga lehono, le—le go hlamišwa bokaone ka lebaka la kopano ya rena le Wena mosong wo. E fe, Morena. A O ka se tle le go ba seboledi le ditsebe tša rena, le leleme le dikgopolo tša rena? Anke go rapela ga pelo ya ka, dikgopolo tša monagano wa ka, tšohle tšeo di lego ka go nna, le ka gare ga baena le dikgaetšedi tša ka, anke e amogelege pele ga Gago, Morena, gore re ke re tlatšwe bjalo le go tukišwa ke Moya wa Gago, wa Bogona bja Gago fa, gore kamora e fetoge. . . kamora, e sego bontši moago woo re dutšego ka go ona, eupša moago woo re dulago ka go ona, o be gohlegohle leru la Letago la Modimo. Re ke re tloge fa mosong wo re tladitšwe bjalo ka Moya wo Mokgethwa gore re ke re be le maikemišetšo kudu go feta re bile pele mo bophelong go rwalela Molaetša go moloko wo o hwago woo re phelago ka go ona. Re kwe, Morena, gomme o bolele le rena ka Lentšu la gago, ka gore re e kgopela ka Leina la Morwa wa Gago le Mophološi wa rena, Jesu Kriste. Amene.

<sup>3</sup> Ke duma go bala, mosong wo, ka—ka karolo ya Lengwalo e hwetšwago ka go Dipesalome, Pesalome ya 105. Ke duma go bala feela karolo. Lena bao le ngwalago dipalo tše tša Lengwalo; ke bona ba bantši ba bona; le go beng gore re badiredi le go ya pele. Go lokile go bala Lentšu.

Gomme, bjale, gantši ba tšwa ka nako mang, e ka ba iri ya lesomepedi? Uh-hum. Le reng? Ke a leboga.

Pesaleme 105:

*O efang ditebogo go MORENA; bitšang leina la gagwe: tsebagatšang mediro ya gagwe magareng ga batho.*

*Mo opeleleng, mo opeleleng dipesalome: lena bolelang ka mediro ya gagwe ya go makatša.*

*Lena tagafalang ka go leina la gagwe le lekgethwa: anke dipelo tša bona di hlalale bao ba nyakago MORENA.*

*Nyakang MORENA, le maatla a gagwe: nyakang sefahlego sa gagwe neng le neng.*

*Gopolang mediro ya gagwe ya go makatša yeo a e dirilego; matete a gagwe, le dikahlolo tša molomo wa gagwe;*

*O lena peu ya Abraham bahlanka ba gagwe, lena bana ba Jakobo mohlaolwa wa gagwe.*

*Yena ke MORENA Modimo wa rena: dikahlolo tša gagwe di lefaseng lohle.*

*Yena o gopotše kgwerano ya gagwe go ya go ile, mantšu a a laetšego go meloko ye dikete.*

*Kgwerano ye a e dirilego le Abraham, le keno ya gagwe go Isaka;*

*Le go tiišetša ya go swana go Jakobo bakeng sa molao, gomme go Israele bakeng sa kgwerano ya go sa felego:*

*A re, Go wena Ke go fa naga ya Kanana, kabelo ya bohwa bja gagwe:*

*Ge ba be ba le eupša banna ba se nene ka palo; ya, ba se nene kudu, le basetsebje ka go yona.*

*Ge ba ile go tloga setšhabeng go ya go se sengwe, le go tloga mmušong go ya go batho ba bangwe;*

*Ga se a dumelela motho go ba šulafatša: ya, o kgadile dikgoši bakeng sa bona;*

*A re, Se kgwatheng motlotšwa wa ka, gomme le se dire bapofeta ba ka bošula.*

<sup>4</sup> Anke Morena a šegofatše palo ya Mantšu a Gagwe. Ke ne Mangwalo a se makae a ngwadilwego fa felotsoko ao ke bego ke yo bolela ka ona mohlomongwe tseleng.

<sup>5</sup> Ke a makala, lehono, ke mang a yago go ba Mopresitente wa go latela? Dikgetho di etla, le a tseba. Ke mang a yago go ba Mopresitente wa themo ya go latela? Go ka reng ge nkabe ke tsebile? Go ne yo motee feela yoo a tsebago, gomme yoo ke Modimo. Gomme go ka reng ge Modimo a ka nkutollela ke mang a yago go ba Mopresitente wa go latela, gomme ke eme fa ka Phoenix gomme ka dira kakanyetšopele gore monna yo bjangbjang o tla ba Mopresitente wa go latela wa United States? Gomme ba tla bea seo ka go dipampiri le go ya pele, gomme ke

tla e nepa thwi go mothaladi. E tla ba go phethagala, gomme e tla ba tšohle tšeo ke boletšego di tla direga. Eupša ke botse bofe e tla bo dirago? Ke botse bofe e lego, go le bjalo, ge nka—ge nka dira selo se sebjalo? Dipampiri di tla e kwalakwatša, gomme e tla ya ntle mohlomongwe, ge motho yo mobjalo a kgonne go dira kakanyetšopele ye bjalo gomme e tla ba therešo, dikuranta tšohle le dikgatišobaka di tla—di tla feta go yona.

<sup>6</sup> Eupša le a tseba gore Modimo ga a dire dilo boka tšeo, Modimo ga a šomiše maatla a Gagwe le dimpho tša Gagwe bakeng sa botlaela. Go ya go ba, e ka ba ofe Mopresitente, e tla ba Mopresitente. Gomme go tseba bjale ke ofe a tla bago Mopresitente, go ka se re hole peni e tee. Go ka se re direle nthatana e tee ya botse go tseba ke mang a yago go ba Mopresitente. Kafao, kagona, Modimo ga a dire dilo tšela ka mokgwa woo.

<sup>7</sup> Gomme, gona, ge ke dirile kakanyetšopele ye bjalo ka yeo, gomme ya phethagala, gomme dikuranta tša e rwala, le dikgatišobaka, gona e tla ba go letago *la ka*. Batho ba tla re, “Bonang ke moprofeta yo mokaakang Ngwanešu Branham a lego. O re boditše botelele pele e direga feela ke mang a tla bago Mopresitente.” Gomme seo e tla ba go letago la ka. Eupša Modimo ga a nyake. . . Ga a na kgahlego ka go direng dilo go letago la ka, goba go—go letago la motho e ka ba ofe yo mongwe. O ne kgahlego go šomela dilo go letago la Gagwe, se sengwe seo se tla holago.

<sup>8</sup> Boka Paulo a boletše, “Ge re bolela ka maleme gomme ra hloka mohlatholli, ke botse bofe go go dirago? Re tla itagafatša renabeng,” gomme, yeo ke, goba “go ikgodiša renabeng.” Yeo ke mohuta wa go tšwa mothalong bakeng sa Modimo. Modimo o nyaka go godišwa Yenamong. Gomme ga ra swanela go nyaka go ikgodiša seng, eupša go godiša Modimo ka tšohle re di dirago.

<sup>9</sup> Kafao kagona, ke dumela se mosong wo, ge ke tsebile ke mang a tla bago le tlwa ke neng a tla go kgethwa, gomme, oo, ke dibouto tše kae a tla bago godimo goba ka tlase, goba e ka ba eng e ka bago, go ka se dire nthatana ya botse go e bolela. Go tla ba kaonekaone go nna go no e homolela ge nkabe ke e tsebile. E sego go leka go e phatlalatša, gobane go tla ba—go tla ba go se lebaka go nna go e dira. Gobane, go ya go ba, go le bjalo, gomme ga go re dire phapano ye ntši ke mang a yago go ba Mopresitente.

<sup>10</sup> Eupša, Modimo, ge A šomiša dimpho tša Gagwe, O di šomišetša bakeng sa letago la Gagwe, le bakeng sa latago la batho ba Gagwe, bakeng sa letago la Kereke ya Gagwe, bakeng sa go godišeng Mmele wa Kriste, le bakeng sa letago la Mmušo wa Modimo. Ke ka lebaka leo A efa dilo tše ka go Kereke ya Gagwe, ka lebaka leo A nago le barutiši, baprofeta, baebangedi, badiša. Bona ke bakeng sa go godišeng ga Kereke le go letago la Modimo. Moprofeta ga se a swanela go tšwela ntle le go

hlakahlakana le lefase le go leka go tšea mpho boka Bileama a dirile, gomme a dira tlhakatlhakano goba—goba tšhelete go tšwa go yona goba se sengwe. Ge a le moprofeta, o swanetše go utolla Modimo go Kereke le go dula kgole le dilo tša lefase. Tšohle ke bakeng sa letago la Modimo!

<sup>11</sup> Bjale re na le . . . gomme ke a nagana ke selo se sebotse go rena, bjalo ka badiredi, go latela taelo ya rena, ge re bona dilo tše di bjalo ka lefaseng bjalo ka ge re di bona lehono. Gomme re ne taelo go tšwa go Modimo, ke bakeng sa go hlatheng ga meboya, go leka meboya. Ke a dumela gore yeo ke yona thuto ye kgolo go kereke lehono, ke go leka moya wa eng kapa eng, go ba le go hlatha ga meboya. Ga ke nagane gore re swanetše go tsoge, ka mokgwa e ka ba ofe, ra tsoge ra leka go ahlola motho ka kereke ya leina yeo a lego wa yona, goba ka sehlopha seo a kgobokanago le sona, ge eba bona ke Methodist, Baptist, Presbyterian, Pentecostal, goba—goba e ka ba eng ba lego. Ga ra swanela go tsoge ra ahlola motho ka kereke ya leina yeo a lego wa yona. Re swanetše ka mehla go mo ahlola ka moya woo a nago le wona, le a bona, moya. Ge eba ke yena pula ya morago goba pula ya pele goba ya ka gare, pula ya ka ntle, goba ga go pula, goba e ka ba eng e ka bago, ga ra swanela go tsoge re mo ahlotše ka seo, eupša, ka moya wa gagwe. Re swanetše go hlatha meboya. Šetša se motho a nago le sona ka monaganong wa gagwe, se a nago . . . se a lekago go se fihlelela. Ge monna, ka mpho, ga go kgathale mpho ke ye kgolo gakaakang . . .

<sup>12</sup> Bjale ke nyaka go fihliša se go Kereke mosong wo, e lego, ka go dikereke tša maina tša go fapana le sa le Kereke ya Modimo yo a phelago, mmogo. Gomme se ke selo ke nyakago go se fihliša go lena, le a bona, gore ka kgonthe ga se ra arolwa. Re matlapa ao a betlilwego ka dibopego tša go fapana, ohle go letago la Modimo.

<sup>13</sup> Bjale, go ne bontši kudu mo letšatšing le re phelago, go sepelelana le “dimpho.” Batho ba bantši kudu ba ahlola batho ka dimpho tšeo ba nago natšo. Gabotse, ke dumela gore dilo tše ke dimpho. Ke a dumela gore se re se bonago se diragala ke dimpho, gomme ke dimpho tša go fiwa ke Modimo. Eupša, rena, ge re sa di šomiše ka tsela ya maleba yeo Modimo a e beetšego tšona go šomišwa, gona re ka dira go senya kudu ka dimpho go feta re ka kgona ge re be re se ne dimpho. Bošegong bjo bongwe ke dirile setatamente mo phuluphithing, ke bolela se, gore nka mpane ka bona lerato la baena le phela magareng ga kereke, ge re se na taba e tee ya phodišo goba eng gape. Le a bona, re swanetše go tseba se dilo tše di lego bakeng sa tšona.

<sup>14</sup> Bjale, ge motho a etla gomme a na le mpho ye kgolo, ga go kgathale ge a le wa kereke ya leina ya rena goba kereke ye nngwe ya leina, se mo ahlole ka kereke ya leina ye a tšwago go yona, ka fao a aparago, eupša se o nyakago go se bona ke se a lekago go se dira ka mpho yeo. Ke morero ofe a nago le wona. Ge a leka go tšea khuetšo ya gagwe le go ikagela yenamong leina le legolo go

tšwa go yona, ke tla ba le go hlola ga moya go lekanela go tseba yeo e fošagetše. Ga go tshwenyego ke yena morutiši yo mogolo gakaakang, o na le maatla gakaakang, ke yo bohlale gakaakang, goba mpho ya gagwe e šoma gakaakang, ge a sa leke go fihlelela se sengwe bakeng sa mohola wa Mmele wa Kriste, go hlatha ga gago mong go tla go botša gore seo se fošagetše. Ga go kgathale se nepile gakaakang, se phethagetše gakaakang, ka fao se lego, se fošagetše ge se sa šomišetšwe Mmele wa Jesu Kriste.

<sup>15</sup> Go fihlelela se sengwe, mohlomongwe o na le mpho ye kgolo yeo e kgonago go gogela batho mmogo ka maatla a magolo a bohlale goba a semoya, gore o kgone go gogela batho mmogo, le mohlomongwe o leka go dira mpho yela le go itira yenamong go tsebalega gore a be le leina le legolo, gore baena ba bangwe ba lebelele go yena bjalo ka motho yo mogolo. Gona yeo e fošagetše. Mohlomongwe o leka go—go godiša selo se rilego fa seo a nyakago yo mongwe le yo mongwe gape go tšwa ntle ga seswantšho gomme yena le sehlopha sa gagwe ba be seswantšhong. Seo se sa fošagetše, le a bona.

<sup>16</sup> Eupša ge a na le mpho ya Modimo gomme a leka go godiša Mmele wa Kriste, gona ga ke kgathale se a lego wa sona. Ga o hlathe motho, o hlatha moya, bophelo bjoo bo lego ka go motho. Gomme se ke se Modimo a re boditšego go se dira. Ga go nako e tee re ile ra ke ra rongwa go hlatha se—se sehlopha sa motho. Eupša re gapeletšwa le go laelwa ke Modimo go hlatha moya ka go motho, se a lekago go se dira, se moya ka bophelong bja gagwe o lekago go mo hlahlela go sona. Gomme gona ge re ka kgona go hwetša gore o leka go hlahla batho (e sego go ba šwalalanya, eupša go ba tliša mmogo) le go ba tliša go Kereke ya Modimo wa go phela, e sego bohle go kereke e tee ya leina, eupša go go kwešišeng, kopanelo, botee bja moya. Gona ge a le pula ya pele goba pula ya morago, goba e ka ba eng e lego, moya wa gagwe le morero wa gagwe o lokile. Gomme moya wo o lego ka go yena, ga go kgathale ke mosepelo ofe a lego wa ona, Moya woo o lego ka go yena o leka go šupetša batho go Khalibari, kgole go tloga go yenamong goba kgole go tloga go e ka ba eng gape, eupša phihlelelo ya gagwe e nnoši a nago le yona ke go ba šupetša Khalibari. Ga a kgathale ge eba ebile o a tsebja goba aowa. Ga a tshwenyego ge eba ebile mosepelo wa gagwe mong. . . e lego bokaone, le a bona, o lokile, ge a le Momethodist, goba Mopresbyterian, goba Mokatoliki wa Roma, goba e kaba eng gape a nyakago go ba ka kereke ya leina.

<sup>17</sup> Eupša ke eng a lekago go e dira, morero wa pelo ya gagwe woo a lekago go o fihlelela? Gona o kgona go bona se se lego ka bophelong bja monna, ge eba maikemišetšo a gagwe a bakeng sa kereke ya leina ya gagwe—ya gagwe, ge eba ke bakeng sa yenamong, ge eba ke bakeng sa botsebalegi bja lefase, ge eba ke bakeng sa maina a magolo, go re, “Ke akanyeditšepele seo, sa tla feela go direga tlwa.” Bjale, le a bona seo se fošagetše thwi fale,

le go thoma. Eupša ge a leka go šomiša se Modimo a mo filego, bjalo ka morutiši, bjalo ka moprofeta, bjalo ka mmoni . . .

<sup>18</sup> Moprofeta wa Testamente ye Mpsa ke moreri. Bohle re tseba seo. Feela modiredi ofe kapa ofe yoo a lego moreri ke moprofeta, moprofeta wa Testamente ye Mpsa, ge eba a profeta, a rera, e sego go ikgodiša yenamong go dira leina le legolo, goba go godiša mokgatlo wa gagwe. E lego, o swanetše go ba ka go mokgatlo. Ke nna yo ntle le wo motee, eupša efela go rera o swanetše go ba. Yeo ke nnete. Monna yo mongwe le yo mongwe o swanetše go ba le kereke legae. O swanetše go ba le lefelo, e sego go phaphamala gohle go tloga pilareng go ya koteng, eupša o be le felotsoko moo o yago kerekeng gomme o bitša kerekeng ya gago, felotsoko o lefago dikarolo tša lesome tša gago, le felotsoko moo o thušago go thekga Morero. Tšea kgetho ya gago, eupša gona o se tsoge wa se kopanele le motho yo mongwe ka gobane ga se wa sehlopha sa gago. Le a bona? Hlatha moya wa gagwe gomme o bone ge eba o ne morero wa go swana ka pelong, gona le na le kopanelo seng sa lena. Le šomela Morero o tee wo mogolo. Woo ke morero wa Kriste. Ke nagana gore yeo ke therešo ka phethagalo.

<sup>19</sup> Bjale, ge re ka lemoga maikemišetšo le maikaelelo a baprofeta ba Testamente ya Kgale, bona banna ba bile le maikaelelo a tee, gomme ao e bile Jesu Kriste. Ba bile le selo se setee seo morero wohle wa bona wa Testamente ya Kgale o agilwego go se dikologa, go tlang ga Mesia. Bona—bona ga se ba ye ntle le go dira dilo feela bakeng sa tšhelete goba bakeng sa go tuma. Ba bile le selo se setee, ba be ba tloditšwe ka Moya wa Modimo, gomme ba akanyeditšepela go tlang ga Mesia. Gomme banna bale ba be ba tloditšwe kudu ka Moya go fihlela dinako tše dingwe ba dirile boka Moya woo o bego o le ka teng ga bona, ba boletše o ka re ka bonabeng. Šetšang ka fao Moya wa Modimo o dirilego bona banna go itshwara.

<sup>20</sup> Re tla tšea, mohlala, Moshe, moprofeta yo mogolo, ka fao gore monna yola ga se a be le maikaelelo a bojato le gannyane. A ka be a bile kgoši ya Egepete. A ka be a bile le lefase ka tlase ga dinao tša gagwe. Eupša gobane o be a le moprofeta ka pelong, o ganne go bitšwa morwa wa morwedi wa Farao, a kgetha bokaone go kgotlelela tlhomaro le meleko ya Kriste, a bea pele mahumo a Legodimong mahumo a magolo go phala ona a Egepete. O tlogetše le go ikgana yenamong ka go go tuma ga lefase, ga manobonobo le di—di dilo tšeo lefase le di fago. O be a swanetše go lebelela ka kua ga tšeo. Le a bona, a—ka be a bile sela.

<sup>21</sup> Nno tšea modiredi lehono, ge a na le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme o a tseba gore ge a rera Lentšu lela, go ya go kgaolela go tuma ga gagwe fase; go ya go mmea ka go kereke ye nnyane nthatana felotsoko, goba mohlomongwe ntle mokgotheng. Eupša o tseba gore se sengwe ka pelong ya gagwe se a tuka. O bona go Tla ga Morena. Ga a kgathale ge eba gore

o ne kereke ye kgolo goba kereke ye nnyane. Ga a kgathale ge eba o ne dijo tša lehono goba ga go dijo. Ga a kgathale ge eba o ne diaparo tše kaone goba ga a na diaparo tše kaone. O no ba a tshwenyega ka selo se setee, gomme seo ke bjona Bophelo ka gare ga gagwe bo goeletša ntle. O leka go fihlelela se sengwe bakeng sa letago la Modimo, gomme monna yola, ka go direng bjalo, o tla diragatša bjona Bophelo bja Moya woo o lego ka go yena. A le a ntatela? O tla e diragatša.

<sup>22</sup> Lebelelang Moshe ge a etla go nako yeo a pealaditšego, bophelo bja gagwe bjohle bo be bo le Moya wa Kriste, ka gore Kriste o be a le ka go yena. Kriste o be a le ka go Moshe, ka moelo. Bjale, ge re ka lemoga, o be a tswetšwe mo nakong ya tlhomaro. Bana ba be ba bolawa go leka go fihla go yena, feela tlwa boka ba dirile Jesu. Gomme re hwetša gore ge a etla go lefelo leo bana ba Israele ba sa obamelago ka tsela yela go fihla Modimo a ba befeletše, gomme O rile go Moshe, “Tepogela thoko gomme Ke tla senya sehlopha ka moka sa bona, gomme Ke tla go tšea gomme ka tsoša moloko wo mongwe.”

<sup>23</sup> Moshe o iphošeditše mo tseleng ya kotlo ya Modimo, gomme o rile, “Tšea nna pele O tšea bona.” Ka mantšu a mangwe, “Pele O ka fihla go bona O tla swanela go tla ka godimo ga ka.”

<sup>24</sup> Seo ke se Jesu Kriste a se dirilego tlwa. Ge Modimo a ka be a fedišitše sefahlego ka moka sa lefase le badiradibe ba, nna le wena, eupša Kriste o itahletše Yenamong mo tseleng. Modimo ga se a kgone go e dira, ga se A kgone go tla ka godimo ga Morwa wa Gagwe mong.

<sup>25</sup> Gomme ge Modimo a bone Moya wola ka go Moshe, a lekeletše ka go kahlolo boka sefapano fale, “O ka se kgone go tla go bona, O tla swanela go tšea nna pele,” le bona Moya wa Modimo ka go Moshe? Mola a ka be a bile kgoši ya Egepeta, mola a ka be a bile le manobonobo a mangwe le a mangwe ka lefaseng, go tsebalega, mola a ka be a bile kgoši ye kgolo mo nakong yela. Eupša o kgethile go tlaišega ditlhomaro le ditlaišego, ka gore o kgethile kgobogo ya Kriste mahumo a magolo go phala ale a Egepeta. Le a bona, o itahletše yenamong mo tseleng. Gobaneng? E be e le Modimo ka go Moshe a dirilego seo. Go nagana ga tlwaelo, monna wa bohlale a ka se tsoge a dira seo, o tla tšea tsela ye bonolo. Kafao ga go kgathale ke bontši gakaakang Moshe a bonagetšego go ba lehlanya, o be a leka. . . Le a bona, o be a le moprofeta wa therešo wa Modimo, gobane o be a leka go fihlelela se sengwe bakeng sa Mmušo wa Modimo.

<sup>26</sup> Bjale, ka mpho ya gagwe ye kgolo ya seprofeto a ka be a bile monna yo bohlale, a ka be a eme godimo ka Egepeta gomme a rile, “Bjale emang, ke tla profeta bjalo le bjalo. Ke tla bolela bjalo le bjalo,” gomme bjalo le ka seprofeto sa gagwe. Eupša ke . . . gomme, oo, a ka be a ile a tsebalega. Eupša yeo e be e se ka pelong ya gagwe. Ga se e kgone go ba ka pelong ya gagwe.

27 Kafao ge o bona motho ka mpho ye kgolo, a leka go dira se sengwe go itagafatša yenamong, go hlatha ga gago mong ga moya go a go botša yeo e fošagetše. Eupša Moshe o be a leka go fihlelela se sengwe bakeng sa letago la Modimo. Ga go kgathale go be go befile bjang; go lebegile bobbe bjang, go boletšwe kudu ka yona bjang, Moya ka go Moshe o mo šupeditše thwi go mothalo wa mošomo. Moya ka go yena!

28 Lebelelang Josefa, Josefa o be . . . ge a belegwe, o be a ratwa ke tate gomme a hloilwe ke baena ba gagwe, sekai sa go phethagala sa Kriste. Gomme se nnoši . . . o be a le ngwanešu wa madi go bona, tate wa go swana. Eupša lebaka baena ba gagwe ba mo hloilego, ntle ga lebaka, gobane Modimo o be a mo dirile moprofeta, wa semoya, mmoni. Gomme ba mo hloile bakeng sa wona morero woo. Eupša Josefa ga se a kgone go e thuša, gobane, Modimo o mo dirile ka tsela yeo.

29 Gomme šetšang Moya wa Modimo ka go Josefa. Šetšang se a se dirilego. Ebile o diragaditše karolo ya Kriste. O be a hloilwe ke baena ba gagwe, a ratwa ke tate wa gagwe, ka lebaka la Moya o dirilego phapano. O be a le monna wa semoya. O bone dipono, o hlatholotše ditiro. Ga se a e dire bakeng sa letago la gagwe mong. O e dirile gobane go be go le se sengwe ka go yena, Moya wa Modimo. A ka be a se a ya ntle fale ka boyena mong, gomme a be a lahlešwe ka moleteng, gomme a bile le tatagwe wa go tšofala wa go šokiša go lla mengwaga yela yohle, a rekišitšwe ka dikarolo tše masometharo tša silibere; a ntšhitšwe godimo ga molete, gomme a ba monna wa letsogolagoja wa Farao, kgoši ya lefase mo nakong yela. Gomme ka go ngwako wa gagwe wa bogolegwa go be go ne moletakgoro le moapei, gomme yo motee o lahlelegile gomme yo mongwe yo motee o phološitšwe, ka kakanyetšopele ya gagwe, ka ngwakong wa bogolegwa.

30 Gomme a le lemogile Jesu mohlang A tliile, O ratilwe ke Tate. Gomme tate o file Josefa jase ya mebala ye mentši (molalatladi, kgwerano). Gomme Tate, Modimo, o file Morwa wa gagwe, Jesu, kgwerano, gomme kagona ngwanešu wa Mojuda o Mo hloile ntle le lebaka. Ga se a be le lebaka go Mo hloya, O be a le wa semoya, gomme O be a le Lentšu la Modimo le bonagaditšwe. O tliile go dira thato ya Tate, O tlela go phethagatša Mangwalo. O tliile go ba tlišetša khutšo, eupša ga se ba Mo kwešiša, gomme ba Mo hloile ntle le lebaka. Ga se ba ema go leka go bona se A bego a leka go se fihlelela. Ba nno mo ahlola gobane gore ga se a kwane le bona. Ba dirile . . . “O itira *semangmang* Yenamong. O itira Modimo Yenamong.” O be a le Modimo! Modimo o be a le ka go Yena. Beibele e rile Modimo o be a le ka go Kriste, a iponagatša Yenamong go lefase. O be a le Modimo wa Letago a bonagatša letago la Modimo.

31 Lebelelang Moshe, o be a ka se kgone go thuša go itahleleng yenamong fale. Ga se a dire sela ka boikaketši. O e dirile gobane Modimo a be a le ka go yena. Ebile le Josefa ga se a kgone go



thuša go beng se a bego a le, gobane e be e le Modimo ka go yena a dira le go ipealatša yenamong ka motho. Ga se nke a ke a e dire bakeng sa go itagafatša.

<sup>32</sup> Motho ofe kapa ofe yoo . . . Ge baprista bale ba ka be feela ba bile le go hlatha ga moya, bjalo ka ge ke bolela le lena mosong wo. Go sa tshwenye ke bontši gakaakang lefase le boletšego ka Yena, ba ka be go le bjalo ba tsebile ge ba ka be ba lebeletše go Lentšu, ge nkabe ba bone morero wa Gagwe. Ka mehla O be a dira seo go tagafatša Tate. O rile . . . Ba rile, “Oo, monna yo ke mofodiši yo mogolo, O dira dilo tše bjalo ka tšeo.”

<sup>33</sup> O rile, “Ga Ke kgone go dira selo go fihla Tate a Mpontšha. Ga se Nna yoo a dirago mediro. Ke Tate yoo a dulago ka go Nna, O dira mediro.” Ga se nke A tšea letago.

<sup>34</sup> Ebile le mohlanka ofe kapa ofe wa Modimo a ka se tšee letago. Ebile le mohlanka ofe kapa ofe wa Modimo a ka se tšee mpho ya Modimo gomme a leka go itagafatša yenamong, goba e ka ba eng gape, eupša phihlelelo ya gagwe ya nnete ke go dira se sengwe go letago la Modimo. Ke ka lebaka leo le bonago selo sa go swana lehono. Re swanetše go ba le go hlatha ga moya, go bona motho se ba lekago go se dira. A ba leka go tagafatša Modimo? A ba leka go tagafatša bonabeng?

<sup>35</sup> Bjale Moya wa Modimo o šomago ka go banna o dira banna ba dire boka Modimo. Ga go makatše Jesu a rile, “A ga gwa ngwalwa, ‘Lena le badimo?’ Gomme ge eba ba ba biditše ‘badimo,’ go bona Moya wa Modimo o tlilego go bona, le ka Ntshola bjang, gona, ge ke le Morwa wa Modimo?” Ge le ka kgona go bona Moya wa Modimo ka go Moshe, woo, o be a le Modimo. Moshe o be a le modimo. Josefa o be a le modimo. Baprofeta ba be ba le badimo. Beibele e rile ba be ba le. Ba be ba le badimo gobane e . . . ba be ba ineetše bonabeng ka go felela go Moya wa Modimo, gore ba be ba šomela letago la Modimo.

<sup>36</sup> Gomme ge monna a tloditšwe bjalo ka Moya . . . Bjale anke ye e ye botebo ka kgonthe ka tlase ga kgopo ya bohllano ka lehlakoreng la ngele. Ge monna wa Moya wa Modimo, metlwae ya gagwe, ditiro tša gagwe, le se sengwe le se sengwe, ke Modimo a sepela ka go yena. Dinako tše dingwe ga a kwešišwe.

<sup>37</sup> Lebelelang Dafida, ka go Pesaleme ya 23, o goleditše, “Modimo wa ka, Modimo wa ka, gobaneng o ntlogetše?” o ka re o be a le, ge Dafida a be a le monna. “Bohle ba ba fetago hleng le nna, ba tsupulela dipounama tša bona go nna.”

<sup>38</sup> O be a tloditšwe ka Modimo kudu, o be a ineetše ka phethagalo go Modimo, gomme tlotšo e be e le go yena ka tsela yeo gomme ge a goleditše ka Moya wa Modimo, ge yo mongwe a ka be a eme fale, a re, “Gobaneng, lebelela, o nagana yo mongwe o mo tsupuletše dipounama tša bona. Gobaneng Modimo a mo tlogetše?”

<sup>39</sup> E be e se Dafida, e be e le Moya o goeletša ntle ka Dafida. “Modimo wa ka, Modimo wa ka, gobaneng o ntlogetše? Marapo a ka a ntsepeletše. Ba thutše diatla tša ka le maoto a ka.”

<sup>40</sup> Gabotse, yo mongwe o rile, “Theetšang moikaketši yola godimo fale. Ke diatla tša mang di thutšwego? Ke maoto a mang a thutšwego?” Yeo ke ka bohlale.

<sup>41</sup> Eupša yo a bilego le go hlatha ga moya o tsebile gore wola e be e le Moya wa Modimo ka go yena o goeletša ntle. Ge monna a tloiditšwe ka Moya wa Modimo, o ne tiro ya Modimo, gomme tiro ya Modimo ga se go tsoge gwa re šwalalanya. Tiro ya Modimo ke go re gogela mmogo ka gore re batee ka go Jesu Kriste, gomme morero wa Modimo ke go re tliša mmogo. “Ratanang seng sa lena.”

<sup>42</sup> Bjale, baprofeta bale ba bagolo, re bona Moya o sepela ka go bona, Jesu o ba biditše “badimo.” O rile ba be ba le badimo. Bjale ge Moya o etla go bona, ka moelo; eupša ge O etla go Yena, Jesu, a bego a le Morwa wa Modimo, O tla go Yena ntle ga moelo, botlalo bja Modimohlogo mmeleng bo dutše ka go Yena, ka gore O be a le mohlala wa go phethagala. O be a le Modimo wa Letago a bonagatša letago la Modimo go batho, Modimo ka go Yena a sepelasepela. Šetšang bophelo bja Gagwe, Testamente ya Kgale yohle, O be a le morero wa Testamente ya Kgale. Baprofeta bohle ba kgale morago ka go Testamente ya Kgale ba goeleditše ntle, e sego go bonabeng, ba goeleditše ntle ka tlase ga Moya wa Modimo, o ba dira go dira boka Modimo kudukudu gore ba be ba bitšwe badimo, gomme morago o, botlalo bja Moya wola bo bonagaditšwe ka go Jesu Kriste.

<sup>43</sup> Lebelelang Dafida mohla a menotšwe bjalo ka kgoši ya Israele, a gannwe ke batho ba gagwe mong, a rotogela Thabeng ya Mehlware, leboa la Jerusalema, gomme o lebeletše godimo ga toropokgolo gomme o llile gobane o be a gannwe. E be e le eng? E be e le Moya wa Kriste.

<sup>44</sup> Mengwaga ye makgolothano moragorago, Morwa wa Dafida, Jesu, o dutše go thaba ya go swana, a lebeletše godimo ga toropokgolo, bjalo ka kgoši ye e gannwego, gomme o goeleditše, “Jerusalema, Jerusalema, ke bontši gakaakang nkabego Ke go kgobile (dikereke tša maina tša gago tša go fapana le se sengwe le se sengwe) bjalo ka sethole se dira matsuana a sona, eupša ga se o nyake. Ke bontši gakaakang nkabego Ke e dirile!”

<sup>45</sup> Bjale Moya wa go swana woo o bego o le ka go Dafida, woo o bonagaditšwego ka botlalo ka go Kriste, o ka go Kereke lehono o goeletša go batho. “Ke gantši gakaakang nkabe Ke go kgobile!” Gomme ge le bona dikarogano le—le diphapano le—le bongwanešu bo šwalalana, le bophelo bja Bokriste, yo motee a sa kwane le yo mongwe, gona go dira Moya wa Modimo ka pelong ya gago go goeletša ntle. O leka go fihlelela se sengwe, moprofeta wa therešo wa Modimo, morutiši wa therešo o leka go

tliša Kereke go botee bja moya, botee bja moya, gore ba ke ba lemoge Modimo; go leka go e fihlelela go sa kgathale ke kereke efe ya leina ba lego ba yona goba eng ka yona. Re ne go hlatha ga moya go hlatha moya woo o lego ka go monna, go bona ge eba ke Moya wa Modimo goba aowa.

<sup>46</sup> Bjale, re lemoga ge A be a le fa lefaseng, ka fao A ilego gohle a dira go loka. Ke lemoga selo se sengwe seo se tlogo ka monaganong wa ka. A le lemogile mohla Dafida a gannwe bjalo ka kgoši?

O ile ka ntle ga toropokgolo, gomme Mobenjaminine yo monnyane, Mobenjaminine, yo a bego a swanetše go ba a bile ngwanabo go yena, a swanetšego go ka be a bile maswabi gobane o be a gannwe, eupša se. . . O be a le monna wa segole. Gomme o ikgogile fale ka seemo sa gagwe sa bogolofadi, a fošetša ditšhila go Dafida, le go mmitša ka mehuta yohle ya maina a mabe, le go mo rogaka ka Leina la Morena, a rogaka Kgoši Dafida ka Leina la Morena, Mobenjaminine yo monnyane yo wa kgale wa go golofala.

<sup>47</sup> Šetšang Moya wa Modimo le moya wa diabolo e šoma. Bjale, ge le ka lemoga, o be a golofetše. Go emela kgolofalo ya semoya ya batho ba lehono bao ba tla go dira metlae ka Moya wa Modimo wa therešo ka go Kriste o iponagatša Wonamong. Woo e be e le Moya wa Kriste ka go Dafida a ganwa bjalo ka kgoši. Gomme, lehono, ge batho ba dira metlae ka batho ba ba amogetšego Moya wo Mokgethwa gomme ba leka go fihlelela se sengwe, go gogela Methodist le Mapentecostal, gomme Mabaptist le Mapentecostal, gomme Mapresbyterian le bohle, mmogo bjalo ka ngatana, bjalo ka Mmele wa Kriste, gomme ba bona Moya o šoma, ba re, “Gabotse, lebelela, yola ke Mopentecostal. Kgole le yena! Ke tseba o tee o tšhabile le mosadimogatša wa monna yo mongwe. Ke a tseba yo o ile a tagwa. Ke a tseba yo o dirile se. Ke a tseba yo o dirile sela.” Tšohle tšeo, eupša ke ba bagolo go lekanela go uta dilo tša bona beng, ba kgona go e uta. Eupša Dafida o beilwe nyanyeng. Gobaneng? O bile le Moya wa Kriste ka go yena.

<sup>48</sup> Mošireletši yola o rile, “A nka kgaola hlogo ya mpša yela yeo e tla rogakago kgoši ya ka?”

<sup>49</sup> Šetšang Moya wa Kriste ka go Dafida, “Mo tlogele a nnoši, ka gore Morena o mmoditše go nthogaka.” A le swere yeo? “Mo tlogele a nnoši, Morena o mmoditše go nthogaka.”

<sup>50</sup> Go e na le, lehono, re nyaka go iša matswele a rena godimo le go lwa le yena, le a bona, go kgaola hlogo ya gagwe, “Ya, mo ntšhetše ntle, ga se wa rena.”

<sup>51</sup> “Mo tlogele a nnoši, Morena o mmoditše go nthogaka.” Segole sela se sennyane se kitima gohle fale, se lahlela ditšhila go Dafida.

<sup>52</sup> Seo ke se ba se dirago lehono go Moya wa Kriste. “Bona ke sehlopha sa bapshikologibakgethwa. Gobaneng, bona ke

sehlopha sa se. Ga go ne selo go bona. Ga go ne selo go phodišo Kgethwa. Ga go ne selo se bjalo ka Barongwa. Ga go ne selo se bjalo ka baprofeta.” Dilo tšela tšohle, “Matšatši a mehlolo a fetile,” ba lahlela ditšhila. Eupša ba tlogeleng ba nnoši! Eupša ge Dafida a boetše maatleng, Haleluya, ge a etla morago bjalo ka kgoši ya go tlala ya Israele. . . Le se tshwenyege, Jesu yo, yo Moya wa Gagwe re nago le ona lehono, o diragaditše karolo ya Gagwe, o tla bowa gape ka mmele wa nama, lekga la bobedi, ka letagong, mo maatleng le borena.

<sup>53</sup> Mofošī yola yo monnyane wa ditšhila o wele ka sefahlego sa gagwe gomme o kgopetše kgaogelo. “Mo tlogele a nnoši,” Moya wa Kriste ka go rena. Se mo kgaole. A re elelweng gore dilo tše tšohle di swanetše go diragala. Re ne selo se tee go se dira, sepelela pele. Modimo o tšepišitše gore O tla dira se sengwe le se sengwe se šome mmogo bakeng sa botse go bona bao ba Mo ratago. A re bolokeng go hlatha ga moya, re boloke maikaelelo gabotse. Re fa go hlankela Modimo, mongwe le mongwe a kopanela, a eya pele le go hlankela Modimo. Ge monna a ne mohuta wo o fošagetšego wa maikaelelo, gona ke eng e tla diregago? Le a bona?

<sup>54</sup> Bjale, re hwetša gore Moya wa Modimo o be o le ka go Yena. Baprofeta bohle ba kgale ba boletše ka Yena. Meboya yohle, ka karolo, karolo ye nngwe le ye nngwe ye nnyane, e be e se go itagafatša yenamong (baprofeta ba therešo), baprofeta bohle ba therešo ba be ba bonagatša Yena, ba bolela ka Yena. Gomme se sengwe le se sengwe ba se boletšego se phethagaditšwe ka go Yena. Go bontšhitše e be e le Moya wa Modimo ka go bona, go phethagaditšwe. E be e le eng? Modimo a bolela ka Yenamong. Le a bona? Modimo a iponagatša Yenamong ka baprofeta ba.

<sup>55</sup> E sego go tšea letago, “Ke mang a tla bago Mopresitente wa go latela? Gomme ke mang a tla bago se?” Gomme a go betha mo hlogong, “Re botše ke mang a go bethilego gomme re tla go dumela.” Yeo ga se yona. Ke se sengwe go bonagatša Modimo. Ga se se sengwe go dira Ngwanešu Weathers fa, goba Ngwanešu Shores, goba Ngwanešu Semangmang ntle fale, monna yo mogolo, le go mo dira yo mogolo go feta banna ka moka ba sehlopha se, go mo dira monna yo mogologolo ka Phoenix. Ga se go dira William Branham se sengwe se segolo. Eupša ke go dira eng? Ga se go dira Oral Roberts se sengwe se segolo, Billy Graham se sengwe se segolo. Eupša ke dipelo, re leka go fihlelela se sengwe bakeng sa Mmušo wa Modimo. Ke go bonagatša Modimo. Dimpho tšohle le dilo ga di dire yo mongwe yo mogolo go feta ba bangwe, e no re dira bohle ba rena go dira mmogo bakeng sa phethagatšo ya mmele, go re tliša mmogo bjalo ka batho batee, bjalo ka batho ba Modimo. Eupša ge o ba bona ba eya kgahlanong, se ba rogake; nno ba tlogela ba nnoši, yo mongwe o swanetše go e dira. Eupša leta go fihla Jesu a etla maatleng.

56 Bjale re bona baprofeta bale bohle ba bolela. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o be a tagafatša Modimo le go tla ga Mesia. Gomme ge ba tsene Moyeng, ba diragaditše le go bolela le go phela bophelo ntle feela boka Mesia a dirile. Ge e dirile lehlakoreng lela la sefapano, go boleleng ka go tla ga Gagwe, go kaakang bontši go tla dirago ka morago ga go tla ga Gagwe, go tla bea Moya wa Mesia ka Kerekeng go diragatša, go dira, go soma, le go phela boka Mesia? Ke Moya wa Modimo.

57 Hlathang moya, bonang ge eba ke wa Modimo goba aowa. Bonang ge eba o diragatša boka Yena. Bonang ge eba maikutlo a lena. . . Ge yo mongwe a raga se sengwe kgahlanong le wena le go fošetša ditšhila godimo ga bophelo bja gago, ge o tseba ga o ne molato ka fao o ka bago, gomme o a tseba gore o ne Moya wa Modimo, se leke go ikaroganya wenamong. Se leke go diragatša go ba sejato go bona. Se ba rogake. Nno sepelela pele, o tseba gore Modimo o dirile seo go go fa moleko go bona ka fao o tla o tšeago. O swanetše go tla go yona go le bjalo.

58 Bjalo ka ge ke boletše letšatši le lengwe, ke a dumela ka kerekeng ya Ngwanešu Fuller, ka ga monamedi wa paesekela ka Canada. Gabotse, bohle ba bona ba naganne ba ka kgona go otlela go phala mošemane yo, feela motekatekana wo monnyane wa kgale. Gomme o be a le yena a nnoši yoo a kgonneggo go se otlele ntle le go swara dinaka.

59 Ke no thakgala go ba yo mongwe wa banamedi ba kgale wa moswaradinaka, go swara mahlakore a mabedi a Sefapano le go re, “Ga ke tliše selo ka matsogong a ka. Anke ke swarelele go Sefapano, Morena, ga ke ne mabohlale a itšego. Ga ke ne selo. Anke ke no swarelela fa, ke lebelele kgole ntle mošola.”

60 Gomme ba bile le lepolanka la intšhi tše lesomepedi go otlela bakeng sa ploko ya toropokgolo, go hwetša paesekela ya ditolaro tše lekgolo ya Schwinn. Bašemane bale bohle bao ba kgonneggo go otlela ntle le go itswareletša, ba ile tlase toropong le go tla le krosari ya bommago bona le go bowa morago ntle le ebile go kgoma dinakana, bona yo mongwe le yo mongwe wa bona ba thomile go lebelela. Ba be ba se ba tlwaela go swarelela go dinaka, gomme ba wele. Eupša mošemane yo wa kgale yo monnyane o fihlile pele fale le go swarelela dinaka le go e otlela go fihla bofelong. Ba mmotšišitše, ba rile, “O e dirile bjang?”

61 O rile, “Šefa mo le dirilego phošo, baisesa. Bohle le baotledi ba bakaone go mphala, eupša le be le lebeletše *fa*,” gomme o rile, “go le dirile go tšhoga go bona se. . . Le be le leka go ithekga lenabeng, gomme le wele.” O rile, “Ga se nke ka ke ka lebelela *fa* le gatee, ke lebeletše bofelong gomme ka iketla.”

62 Seo ke se re swanetšego go se dira. Se lebeleleng go dilo tše tše dinnyane bjale, “A yo o dirile se goba yola o dirile *sela*?” Šetšang bofelogo gomme le iketle. Kriste o etla. Šetšang bofelogo, nno iketlang. Le se hlokomele se se diregago bjalo. Šetšang se

se diregago ntle kua mo bofelong bja nako, ge re eya go swanela go ema le—le go fa boikarabelo bakeng sa maphelo a rena.

<sup>63</sup> Dafida o be a se a šetša Mobenjamine yola yo monnyane a fošetša ditšhila go yena, o be a golofetše go le bjalo. Ga se nke a mo lemoge. Ebile o be a ka se dumelele mošireletši go kgaola hlogo ya gagwe, o rile, “Mo tlogele a nnoši, Modimo o mmoditše go dira seo. Modimo o mmoditše go nthogaka, mo tlogele a nnoši.” Ka gore Dafida o tsebile gore letšatši le lengwe o be a boela maatleng. Mobenjamine yola o tla ba le nako ya gagwe.

<sup>64</sup> Ee, yeo ke yona. Kereke e tla tsoga ka phenyo. Ke nno rongwa go rapelela bana ba Gagwe ba go babja, go le bjalo. Seo ke sohle nka go se dira. E ka ba kae ba lego le kereke efe ba lego ba yona, ga go dire phapano go nna. Ke leka go rapelela bana ba Gagwe ba go babja, go leka go bonagatša mpho bakeng sa letago la Gagwe. Ke lebaka leo ga se nke ka tsoge ka ba wa e ka ba eng.

<sup>65</sup> Bjale, elelwang, yeo ke nnete. Le a bona, ga ke—ga ke boelele seo bjale. Ke nyaka le ntshwareng gabotse gore ke dumela gore Modimo o ne Bakriste ka go kereke ye nngwe le ye nngwe, bana ba Gagwe. Ga se nke a ke a mpotšološa go seo. Ke nno rongwa go rapelela bana, le go dira dilo tše, le go bonagatša Yena.

<sup>66</sup> Bjale, le a bona, Jesu le baprofeta ba, se sengwe le se sengwe seo ba se boletšego se be se swanetše go ba therešo, ka gore e be e le maatla a Modimo ka go bona, Modimo Yenamong a bolela ka bona ka ga Bong bja Gagwe mong bo tleng go Letago la Gagwe mong.

<sup>67</sup> “Ke mang Mopresidente? Ke mang a yago go ba, a yago go ba? A re ya go ba le pula ye ntši ngwaga wo?” Seo ga se re selo. Se sengwe go letago la Modimo, se sengwe go bea Kereke lenaneong, se sengwe bakeng sa maatla a Modimo; e sego go itirela leina wenamong, eupša go dira letago la Modimo go bonagatšwa.

<sup>68</sup> Bjale hlokomelang gore baprofeta bale bohle le tšohle ba di boletšego ka ga Yena, se sengwe le se sengwe se tla go therešo gobane O be a le morero wa Testamente ya Kgale. Jesu, Mesia, Mesia yo a tlogo, e be e le se moprofeta yo mongwe le yo mongwe a se lebeletšego go tloga go—go tloga go Adam go fihla go Maleaki. Moprofeta yo mongwe le yo mongwe o boletše ka ga go tla ga Morena. Mongwe le mongwe o beile karolo ya gagwe ka gare gobane o be a tloditšwe ke Modimo. Tšeo ke tšohle a kgonnego go di bolela.

<sup>69</sup> Bjale, ke duma nkabe re be le nako ye ntši go yona. Eupša, šetšang, se sengwe le se sengwe seo ba se boletšego se diregile. Lebelelang fa, a re nong go tšea tše dingwe tša dilo baprofeta ba di boletšego.

<sup>70</sup> “Kgarebe e tla ima gomme ya belega ngwana.” A e diregile? Kgontho. “Leina la Gagwe le tla bitšwa Imanuele, Mokgoma wa Khutšo, Modimo yo Maatla, Tate wa go sa felego.” Seo ke se A

bilego, tlwa, “Tate wa go sa felego.” Ga go motho a tla bitšwago “Tate,” mo lefaseng le, eupša Modimo ke Tate wa lena.

<sup>71</sup> Go lokile, bjale a re boneng gape. “O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe bakeng sa bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga gagwe, ka megogoma ya gagwe re fodile.” Holo ya kahlolo ya Pilato, ge yena monna, a bile le mokokotlo wa gagwe o hwiphintšwe bjalo ka sefepi sa katse ya mesela ye senyane, ga se ba lemoge gore Mangwalo a rile go tla ba ka tsela yela. Ga se ba be le go hlatha ga moya, baprista bale bao ba rilego “Kgole le Yena, kgole le Yena.”

<sup>72</sup> Gomme mo sefapanong ge ba tsupoletše dipounama tša bona ntle, le dilo boka tšeo, ge ba Mo kwele a goeletša “Modimo wa Ka, gobaneng O Ntlogetše?” Ga se ba be le go hlatha. Le a bona, ga se ba kgone go hlatha Moya. Seo ke se Dafida a bego a bolela ka sona ka go Pesaleme ya 22, ba tsupoletše dipounama tša bona ntle ba sa tsebe ba be ba e dira. Feela go swana bjalo ka Mobenjamin yola a dirile go Dafida. Le a bona, o naganne Dafida o be a fošitše gohlegohle gobane ga se a dumelelane le yena mo metheong ya gagwe ya go sepediša mmušo wa gagwe. Ga se a kwešiše gore e be e le Moya wa Modimo ka go Dafida o se dira.

<sup>73</sup> Fao ke moo re swanetšego go hlatha, lehono, moya wa motho. Ke eng a lekago go e dira? Ke eng a yago go yona? E sego ke sehlopha sefe a lego wa sona, goba eng *se*, *seo*, goba *sengwe*, ge eba ke mothomošweu, mothomoso, mothomoserolwana, goba e ka ba eng a lego. A re boneng se a lekago go se fihlelela, gomme re tšee seo, re bone ke eng a lekago go e dira bakeng sa Mmušo wa Modimo. O ne dikgopolo tša go aroga go tša rena, seo se gabotse ka phethagalo ge a leka go fihlelela se sengwe bakeng sa Mmušo wa Modimo. Hlatha seo ka go yena. Ge a le phošo, gomme ka pelo ya go rereša, Modimo o tla mo retollela go Therešo ya selo ka morago ga nakwana. Mo tlogele a nnoši, mo tlogele a nnoši, bona se a lekago go se dira.

<sup>74</sup> Bjale re bona fa, gona re hwetša ka go lehu la Gagwe—la Gagwe, ge A hwile mo sefapanong, gomme a goeletša dilo ka moka baprofeta ba boletšego ka Yena, “Ba thutše diatla tša Ka le maoto a Ka.” Fale e ile ya phethagatšwa. Baprofeta ba be ba nepile. Ba naganne e be e le bonabeng goba ba goeeditše boka e be e le bonabeng, eupša e bonagaditšwe mo sefapanong.

<sup>75</sup> “O—O badilwe le baarogi.” Seo ke se a se dirilego. O be a le le baarogi. “Mo lehung la Gagwe O dirile poloko ya Gagwe le bahumi.” O dirile, O bolokilwe ka lebitleng la monna wa mohumi. “Nka se tlogele soulo ya Gagwe. . . A ka se tlogele soulo ya ka,” go boletše Dafida, Moya wa Modimo ka go Dafida o bolela. “A ka se tlogele soulo ya ka ka heleng, ebile A ka se lese Mokgethwa wa Gagwe a bona go bola,” boka o ka re Dafida o tla ba Mokgethwa. Ga se e be Dafida, e bile Moya wa Modimo

ka go Dafida o goeletša ntle. Le a bona, Moya wa Modimo ka go monna o goeletša ntle.

Ba bangwe ba bona ba rile, “Theetšang moikaketši yola wa kgale godimo fale.”

<sup>76</sup> O be a se, e be e le Moya wa Modimo ka go yena o goeletša ntle. Le a bona, Moya wa Modimo o a iponagatša wonamong, “Ka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng, ebile a ka se lese Mokgethwa go bona go bola.”

<sup>77</sup> Bjale, baena, go tswaleleng, anke ke bolele se, nako ya rena e a tšhaba. Eupša, lebelang, anke ke bolele se go tswaleleng, le Mangwalo a fa. A re boneng. Ge monna, yoo morero ka moka wa Testamente ya Kgale o bego o le ka ga Yena, bapofeta bohle ba bakgethwa ba tloditšwe ka Moya wa Modimo, ge bohle bale le se sengwe le se sengwe seo ba se boletšego se phethagetše go leletere tlwa ka go Yena, ka kgonthe Motho yoo yo mogolo a bitšwago Morwa wa Modimo o swanetše go tseba a beakanye bjang Kereke ya Testamente ye Mpsa. A ga le dumele seo? O swanetše go ba le kelello go tseba a beakanye bjang Kereke ya Testamente ye Mpsa.

<sup>78</sup> Selo sa mathomo ke nyakago go fa šedi ya lena, godimo fa ka go Mateo, tema ya 16, gore ge A—A bolela nako yeo, ge A etla tlase gomme a bolela le barutiwa. O rile, “Batho bare Nna Morwa wa motho ke nna mang?”

<sup>79</sup> Gomme ba rile, “Bangwe ba re O ‘Eliya,’ gomme bangwe ba re O ‘Semangmang,’ gomme bangwe ba re O ‘Semangmang,’ le ka mokgwa woo, ba go fapana.”

O rile, “Eupša lena le re Nna ke nna mang?”

<sup>80</sup> Gomme Petro o rile, “Wena o Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago.”

<sup>81</sup> O rile, “O wa lehlogonolo wena Simone, morwa wa Jona, ka gore nama le madi ga se di utolle se go wena, eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong o utolotše se go wena. Gomme—gomme Ke re go wena gore wena o Simone, goba Petro, gomme godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona.” Bjale, fao re bolela ka Kereke. Bjale šetšang sekgauswi, gomme, ge ke le phošo, Modimo ntshwarele le lena le ntshwarele.

<sup>82</sup> Bjale, ke—ke kereke ya Katoliki e bolela gore “Lela e bile letlapa le robotše fale, *Petro*, gomme godimo ga Petro O agile Kereke.” Bjale, re a tseba gore seo ke phošo. Rena Maprotestant ga re dumelelane le yona.

<sup>83</sup> Eupša rena Maprotestant re re, “E bile *Yenamong* yoo A ikagetšego Yenamo- . . . Kereke godimo ga, *Yenamong*.” Eupša, ge le hlokomela, ke nyaka go se kwane le seo, ka segwera. Ga se e be seo.



<sup>84</sup> Go bile godimo ga *kutollo* ya semoya ya Yenamong. Le a bona? “Nama le madi...” Ga se ke wa ke wa ithuta se ka seminareng, le ge ba lokile bjalo. Ga se nke wa ke wa ithuta se ka thutotaelo ya kereke tsoko, le ge ba lokile bjalo. Yohle e lokile, eupša nama le madi ga se di utolle se go wena. Ga se kakanyo ya bohlale ya ka fao o ka dirago polelo ya gago, ka fao o swanetšego go inama wenamong, ka fao goba ke selo sefe se segolo o swanetšego go se dira fa lefaseng. Seo ga se se e lego. Ga se go agwa ga selo se segolo goba go dira selo se segolo. Ke eng, ke kutollo ya Lentšu la Modimo. O be a le Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le le Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu le dirilwe go bonagatšwa le go dula magareng ga rena.” O be a le... yeo e bile kutollo ya Lentšu la Modimo.

<sup>85</sup> Moya ka go Petro o utolla ka kutollo ya semoya gore O be a le Morwa wa Modimo a dirilwe go bonagatšwa. Modimo wa Letago a bonagatša letago la Modimo. “Godimo ga leswika le (kutollo ya semoya ya Lentšu) Ke tla aga Kereke ya Ka.” Gobaneng? Ge bona baprofeta ba be le ka tlase ga Modimo, ba bolela ka Moya wo Mokgethwa gore yola o be a le Morwa wa Modimo, Moya wa go swana ka lehlakoreng le o utolla thwi morago selo sa go swana. A le a e bona?

<sup>86</sup> “Nama le madi,” o ka se ithute yona ka seminareng. O ithuta ya gago... hwetša D.D. ya gago le Ph.D. ya gago le L.D. goba... Tšona tšohle di lokile, ke duma ke bile le yona. Yeo ke nnete, eupša go le bjalo seo ga se Yona. Ga se wa swanela go ba le yona, efela go lokile go ba le yona. O ka ba Se, hlakanya; eupša ge o swanetše go phumola hlakanya, tšea Se. Se ke Sona. Ge se e se Sona, anke ke be le Se go le bjalo. Ke nyaka Se! Se!

<sup>87</sup> “Nama le madi ga se di utolle se go wena.” Ga se nke wa ke wa ithuta ka mothalo wa thuto. Ga se nke wa ke wa ithuta ka methalo ya kereke ya leina. Di lokile, thuto, kereke ya leina e lokile. Yeo ke karolo ya yona. Eupša batho ba bea bontši kudu go seo gomme ba tlogela go hlatha ga semoya. Le a bona?

<sup>88</sup> “Nama le madi ga se di utolle se go wena, eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong o utolotše se go wena. Gomme godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona.” “E ka se tsoge e kgonne go fenya,” go laeditšwe ba tla ba kgahlanong le Yona.

<sup>89</sup> Bjale šetšang gomme le bone moo dikgoro tša hele di lego kgahlanong. Ga e kgahlanong le kereke ya leina. Mmušo o amogela seo. Ga se yona. Lefase le amogela dikereke tša maina tša rena, tšohle tša tšona. Re ne tokelo, mongwe le mongwe wa rena bjale ka badudi ba Amerika, re ne ditokelo tša kereke ya leina, ye e lego kaone, re thabela seo. Eupša seo ga se se dikgoro tša hele di lego kgahlanong le. E kgahlanong le kutollo ya semoya ya Kriste go beng fa bjale, wa go swana maabane, lehono, le go

ya go ile. Ke seo e lego kgahlanong le. “Dikgoro tša hele di tla ba kgahlanong le Yona, eupša e ka se tsoge ya fenyā.”

<sup>90</sup> Ke lena bao, go hlatha ga semoya. Go sa kgathale yo a lego, ke ngwanešu wa ka ge feela a leka go fihlelela morero wa go swana woo ke o šomelago. Anke a be moprofeta, anke a be modiša, anke a be motikone, anke a be semangmang, anke Modimo a mo hlomphe ka tsela *ye*, ka tsela *yela*, e ka ba eng e lego, go nkgoboša, e ka ba eng a nyakago go dira, eupša efela yoo ke ngwanešu wa ka. Re šomela selo sa go swana. Re romela wa rena—wa rena. . . mešomo yohle ya rena ka go Mmušo wa go swana mošola. O šomela selo sa go swana ke lego. Go hlatha ga semoya, kutollo ya semoya ya Modimo. Lebelelang fa, ge le nyaka go. . .

<sup>91</sup> Jesu. . . Ke rerile bošegong bjo bongwe felotsoko, mohlomongwe tlase fale, “Go Be Go Se Bjale Go Tloga Mathomong.” Re swanetše go boela morago go mathomo go hwetša sehlogo sa rena bjale bakeng sa feela nakwana. Mo mathomong go bile le Kaine, wa bohlae, o agile kereke ye kaone (re tla re), o dirile aletara ye kaone, o neetše sehlabelo, o rapetše, ka tlhokofalo, o file ditebogo, o lefile karolo ya lesome ya gagwe, se sengwe le se sengwe feela ka bodumedi bjalo ka ge Abele a bile.

<sup>92</sup> Eupša Abele, (go be go se ne Beibele mo matšatšing ao), eupša ka kutollo ya Semoya o bone gore ga se e be dikenywa tša tšhemo tšeo di re hloletšego go dira sebe, ga se ebe diapola tšeo ba di jelego. Le a bona, ga se e be diapola, kutollo e mmoditše seo. Gomme ga se e be dikenywa tšeo di mo hloletšego go tšwela ntle fale. E bile bophelo, karogano ya bophelo; kafao o ile le go hwetša kwana le go e neela legatong la gagwe ka tumelo, ye e lego kutollo ya semoya. Amene. . . ?. . . Kutollo ya Modimo, kutollo ya semoya yeo e utolotšwego go yena. GAa se kenywa, ga se diapola, ga se diperekisi, dipholamo le dipšere. E be e le karogano ya bophelo, kafao o ile le go hwetša bophelo gomme a bo neela legatong la dikenywa.

<sup>93</sup> Dikenywa ke tšeo O. . . mediro ya gago ya diatla tša gago mong. Se o se dirago fale, “Ke tla ya le go aga *se*. Ke tla ya le go dira *se*. Ke tla thekga *seo*.” Seo se lokile. O bile le aletara go no swana le yo mongwe a dirile. Bobedi bja bona ba bile le dialetara. Seo se lokile.

<sup>94</sup> Eupša e be e le therešo ya semoya ye e utolotšwego ya dilo, ka gore Moya wa Modimo o e utolotše, “Gomme godimo ga leswika lela, leswika leo Kriste a hwetšego go lona, Leswika la mehlang, godimo ga leswika leo kwana ya Abele e hwetšego go lona.” Abele yola yo monnyane ge a be a bea diatla tša gagwe godimo ga kwana yela ye nnyane, gomme boya bja yona bjo bonnyane bjo bošweu go kgamathela ge a tšea le—le leswika, ga se ba be le thipa ka letšatši lela, gomme a kgaola molala wa yona wo

monnyane ka mokgwa woo le go o kikitetša. Gomme selo se sennyane sa go šokiša se e hwa, madi a kgamathetše diatleng tša gagwe, gomme boya bja yona bjo bonnyane bo kgamathetše bjohle ka madi, e bokolla le go lla.

<sup>95</sup> A be a bolela ka eng? Kwana ya Modimo, mengwaga tsoko ye makgolo a mane moragorago, go utolotše ka semoya kereke e Mo hlanamela. Gomme batho ba Mmiditše “Beletsebulu” le “diabolo,” gobane baprofeta bohle ba be ba boletše ntle. Ba ganne baprofeta. Oo, O rile, “Le aga mabitla a bona, gomme le ba beile ka fale. Lena maboto a mašweu,” O boletše go bona. Ka ntle le go hlatha ga semoya, ba sa tsebe gore yela e be e le Kwana ya Modimo. Gore o be a swanetše go ba ka tsela yela le go dira ka tsela yela, gobane o be a phethagatša Lentšu la Modimo.

<sup>96</sup> Gomme Kereke ya Moya wo Mokgethwa lehono, e dira ka tsela ye ba dirilego, e dira dilo tša go swana ba di dirago, ba phethagatša Lentšu la Modimo. Haleluya! A ga le bone? Petro o rile, ka letšatši la Pentecost, “Ye ke Yela.” Gomme o rile, “Ke go lena le go bana ba lena, le bona bao ba lego kgole, ebile ka bontši ka fao Morena Modimo wa rena a tla go bitša.”

<sup>97</sup> Bona moprofeta wa go swana wa go tlotšwa o rile Seetša sa mantšiboa se tla kganya, go tla ba le pula ya pele le ya morago mmogo bjalo ka matšatšing a mogau. Lebelelang mo. Ke eng? Dipula tša morago di etla godimo, gomme pula ya morago e fetilwe ke nako. Gona e tsheletše mošola, gomme di mmogo, pula ya pele le ya morago mmogo, Moya wo Mokgethwa o dirilwe go bonagatšwa ke maatla le tsogo ya Jesu Kriste. Ke lena bao, di etla mmogo, ya pele. . . Mogau wa Modimo! O rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage.” Mogau wa gagwe o be o sa felepele. Še fa lehono, gosefelepele, go tsheletše mošola. Go tliša leru go tšwa matšatšing a kgale le leru go tšwa letšatšing le, mmogo. Pula ya pele mo mathomong, pula ya mathomo re bilego le yona, bjale šefa go tla pula ya morago e etla mošola, pula ya pele e etla mošola ga pula ya morago, bohlabela le bodikela di kopana mmogo. Bobedi bja dipula bo ena mmogo, phodišo Kgethwa hlakanya le Morongwa wa Modimo a utolla diphiri tša dipelo le go tliša se sengwe le se sengwe go phethega. Oo, go bonala eke bana ba therešo ba Modimo ba go tswalwa ba tla bona seo. Ke lena bao, Moya o utolla kutollo. Seo ke se Jesu a rilego Kereke e tla agwa godimo ga sona.

<sup>98</sup> Gabotse, gona yo mongwe a ka phagamela godimo gomme a re, “Gabotse, kgontho, rena Bosemangmang, re agilwe godimo ga Seo.”

<sup>99</sup> A re tšeng Lentšu la Gagwe pejana gannyane. Thomo ya mafelelo go Kereke ya Gagwe, O rile, “Eyang lena ka lefaseng lohle gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Lefase lohle. E ya go fihlela neng? Lefase lohle. Go ba bakae? Sebopiwa se sengwe le se sengwe. “Yena yo a dumelago

gomme a kolobetšwa,” e sego kereke, “yena” ke lešalašala. “Yena yo a a dumelago,” motho ka motho.

<sup>100</sup> Bjalo ka ge David duPlessis a boletše ka ga ditlogolwana, ga go ne ditlogolwana ka go Mmušo wa Modimo, ke bana! Tate wa lena o be a le Pentecostal gomme le no tla fa go kereke ye gobane o tla fa go—go Eleventh le Garfield, o amogetše Moya wo Mokgethwa, o sa tšo le tliša ka gare bjalo ka setlogolo, le phošo! Modimo o swanetše go ikutolla Yenamong go wena.

<sup>101</sup> Gomme ga go motho a ka go bitša Jesu Kriste ka kelello ya bohlale. Ga go motho a ka bitšago Jesu Kriste gobane a ikwela go nyama bakeng sa dibe tša gagwe gomme a tla le go sokologa. Ga go motho a ka go bitša Jesu Kriste, feela ka ku- . . . kutollo yeo ya Moya wo Mokgethwa e e dira go tsebja go yena. “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se tsoge tša fenya kgahlanong le Yona.” Šeo kutollo. Šeo fao, se A agilego Kereke ya gagwe godimo ga sona.

<sup>102</sup> Ke mang a e dirilego, Petro? Aowa, aowa, aowa. Ke mang a e dirilego? Kriste o rile, “Kutollo ya Modimo, Moya wo Mokgethwa o tla e tliša go lena. Nakwana ye nnyane gomme Ke tlo le tlogela, eupša Ke tla rapela Tate gomme O tla le romela Mohomotši, o tla tliša dilo tše go kgopolong ya lena.” A yeo ke therešo? Se A se dirago mosong wo. Gomme se tla eng? “Go le bontšha dilo tše di tlogo.” Moya wo Mokgethwa ka Kerekeng mo matšatšing a mafelelo.

Bjale le re, “Ngwanešu, Haleluya, yeo ke kereke ya ka.”

<sup>103</sup> Leta motsotso! Jesu o rile, “Se batho bohle ba tla tsebage le barutiwa ba Ka,” ka go Mokgethwa Johane 13:35, “Se batho ba tla tsebage le barutiwa ba ka, ge le ratana lena seng.” Therešo ya go utollwa ke Moya ya Mmušo wa Modimo o tlogo, o lebeletše ntle go bofelo mošola, go boneng se bapofeta ba goeeditšego mabapi le sona, go bona se Jesu a boletšego mabapi le sona, gomme fa Moya wo Mokgethwa wa go swana ka go lena o goeletša thwi morago, “Yeo ke nnete! Yeo ke nnete!” Ke eng? Ke Therešo ye e utologilego ya semoya. Ke rata ngwanešu wa ka go sa kgathale moo ba yago kerekeng, ge eba ke bona ya pele goba ya morago, goba ga go pula le gannyane, ge feela ge ba le ka go Mmele wa Kriste, ba leka go fihlelela. E sego se sengwe bakeng sa morero wo itšego go—go iponagatša wenamong mo lefaseng, eupša morero wa Mmušo wa Modimo le letago la go Tla ga Gagwe, go utolla le go dira go tsebja go Bonagala ga Gagwe gwa ka pela.

<sup>104</sup> Bjale, go tswaleleng, re nyaka go nagana ka se. “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka,” go nepa. Gomme ge re hwetša, godimo ka go Johane 14:7, O boletše se, “Mediro yeo Ke e dirago, le lena le tla e dira. Mediro yeo Ke e dirago.” Ke mediro ya mohuta mang A e dirilego go itira Yenamong go tsebja? Le gopola ka ga Petro, a ga le? Ke eng re bego re bolela ka yona?

Filipi? Mosadi mo sedibeng? Go akanyetšapele go yona go se ye go Bantle, eupša e tla ba mo matšatšing a mafelelo, bjalo ka ge A rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Go ne kutollo e ngwadilwe ka diphihlo ka mokgwa wo, go lefase la ka ntle, go lefase leo le sa tsebego selo ka ga Yona. Eupša lena baena ba bohlokwa, lena bokgaetšedi ba bohlokwa, ga se lena bana ba leswiswi, ga se lena bana ba bošego, eupša lena le bana ba Seetša, le sepela ka Seetšeng bjalo ka ge A le ka Seetšeng, gona re ne kopanelo rena seng, ge Madi a Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, a hlatswa dibe tša rena tšohle go tloga go rena bohle. Ke lena bao, bahlanka ba Morena.

<sup>105</sup> Jesu. . . Bjalo ka ge ke tsopola Lengwalo la ka fa, ke swere Mareka 16, ee, Mareka 16, O rile, “Eyang ka lefaseng lohle.” Fa ke ke mohuta ofe wa Kereke A e hlomilego. Thomo ya mafelelo go Kereke, “Eyang ka lefaseng lohle, le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Yo a sa dumelego o tla lahlwa.” Bjale lebelelang fa, lebelelang go ye ya semoya ya go hlatha. . . “Yo a dumelago gomme a kolobetšwa.” Ga se nke tlwa a bolela ka tsela efe, eupša re nyaka go phegišana ka ga yeo, le a bona, selo se sengwe. Le a bona, “Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa.” E ka ba bjang a nyakago go kolobetšwa, seo se ya ka yena. Ge phihlelelo ya gagwe e le bakeng sa Moya wa Modimo, etla, ngwanešu. Re matšhetša pele ka Moya wa go swana. Ge ke le phošo, gona le tla bolela, e tla tšwelela ka tsela yeo. Gomme ge le le phošo, e tla ba yeo. Eupša dipelo tša rena le maikemišetšo a rena le maikaelelo a rena ke bakeng sa Mmušo wa Modimo mošola. Mošola rena re, re šupeditše go Khalibari.

<sup>106</sup> Nna le megopolo ya ka, gobaneng, ke ne. . . Ga ke ne ngwanešu yo a ratago phae ya tšheri gabotse bjalo ka ge ke dira, eupša re ngwanešu. Le a bona? Ga a gona wa bona a ratago go tsoma le go thea dihlapa bjalo ka ge ke dira, eupša re banešu. Le bona se ke se rago? Ke ne dikgopolo tša ka mong, eupša seo ga se mo dire a se be ngwanešu, tatagwe ke tate wa ka, lapa la gabo ke lapa la gešo. Ke lena bao.

<sup>107</sup> Bapatriaka bohle ba fapane yo motee go tloga go yo mongwe, eupša go bile le tate yo motee gomme go swanetše go šomela go selo se setee, gomme ba ganne yo bohlokwahlokwa ka fale gobane o be a le semoya. A ga le E bone, baena? A ga le kgone go bona se ke se bolelago?

<sup>108</sup> Bjale lemogang, gomme rena re. . . go tswaleleng, “Eyang ka lefaseng lohle, le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Yo. . .” [Ga go selo go theipi—Mor.] “Gomme maswao a a tla latela bona bao ba dumelago; ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabololo ntle, ba tla bolela ka maleme a maswa.” Ke eng? Kutollo ya semoya. Le a bona? “Ba tla bolela ka maleme a maswa.

Ge ba ka swara disephente goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Seo e bile se Kereke ye Mpsha e bilego. Woo ke mohuta wa Kereke yeo Jesu Kriste, yo mogolo Yo yoo baprofeta bohle ba goeditšego ntle o tla dira. Re hwetša Moya wa Gagwe o tla godimo fa le go akanyetšapele gore Moya wa Gagwe ka go batho o tla tla thwi morago le go dira dilo tšeo A di dirilego.

<sup>109</sup> Anke ke tswalele ka go bolela se. Ke ne e ka ba tasene bontši ya Mangwalo fa, eupša ga re ne nako. Le a bona? Eupša theetšang se. Anke ke tswalele ka go bolela se. Moprofeta yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape wa Morena, moreri, morutiši wa sekolo sa Lamorena, mmoni, moapostola, moromiwa, e ka ba eng a ka bago, pelo ya gagwe yohle e beilwe, gomme o tladišwe bjalo le go tlotšwa ka Moya wa Modimo, go tlotšwa bjalo, e ka ba efe ofisi ya gagwe e lego, e ka ba eng e ka bago, go rera, goba go ruta, goba go goeletša, goba go bona dipono, e ka ba eng e lego, o tla e dira bakeng sa Mmušo wa Modimo. Gomme Moya wa Modimo o tla bolela thwi morago ka monna le go e bonagatša ke Mmušo wa Modimo.

<sup>110</sup> Gona re... Nna bjalo ka Mobaptist, ke bona lena Mapentecostal, o ngwanešu. Ga se wena wa kereke ya Baptist, ke dirile. Yeo ke kereke e nnoši nkilego ka ba wa yona, e bile kereke ya Baptist. Eupša seo ga se eme tseleng ya ka, ke bona se Moya wa Modimo o lego ka go lena. Ke bona se le lekago go se dira. Gabotse, ge nna, Mobaptist, ke kgona go kwa ka tsela yeo, ka kgonthe Moassemblies, Mochurch of God, Maunited Pentecostal, Maindependent, le bohle ba rena banešu mmogo re swanetše go bona gore re leka go šomela morero o motee. A re beng le go hlatha ga semoya.

<sup>111</sup> Bjale theetšang. Go tswaleleng, ke tla dira tshwayo ye ya mafelelo. Bontši bo a babja le go fokola magareng ga lena, gomme bontši ba robetše, ba hwile semoyeng, ka gobane ga ba ne go hlatha ga Mmele wa Kriste. Mmele wo wa go babja wo re nago le wona! Modimo a re thuše go ba le go hlatha ga semoya ga kutollo yela ya Mmušo wa Modimo le ya lerato la Modimo ka dipelong tša rena, e abilwego bophara ke Moya wo Mokgethwa, go leka go bea matsogo a rena moragorago, ra re, “Rena re baena.” Le bona se ke se rago? Gomme mpho ye nngwe le ye nngwe ye nnyane yeo le nago, le se e šomiše go leka go e dira se sengwe se itšego se segolo bakeng sa renabeng, a re e direng bakeng sa Mmušo wa Modimo, go šoma le yo mongwe le yo mongwe, go leka go phagamiša morero wa Jesu Kriste, bakeng sa go Tleng ga Gagwe ka pela. A le a e dumela?

<sup>112</sup> Ke maswabi go le swarelela botelele bjalo. Ngwanešu David o tla ba fa gosasa go le ruta Mangwalo, eupša bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana. [Ngwanešu o bolela ka leleme le lengwe. Kgaetšedi o fa tlhathollo—Mor.] Tumišang Modimo! Amene.

Gatelangpele, mašole a Bakriste!  
Matšhang bjalo ka ntweng,  
Le sefapano sa Jesu  
Se etile pele;

Ga se ra ahloganywa,  
Rena bohle re mmele o tee;  
Batee ka kholofelo le thuto,  
Batee ka lerato.

Oo, gatelangpele, mašole a Bakriste!

Le a dumela le ona? Phagamiša seatla.

Matšhang bjalo ka ntweng, (le eng?)  
Le se . . . (maikaelelo a rena) Jesu A etile pele.

Modimo a le šegofatše. Modiša wa lena.



*GO HLATHWA GA MOYA* NST60-0308  
(Discernment Of Spirit)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labobedi mesong, Matšhe 8, 1960, ka First Assembly Of God ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)



## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)