

# EYANG, BOTŠANG



Paka, gomme kgaetšedi yo monnyane morago fale, ke a nagana go hlagiša pina yela:

Oo, lerato la Modimo, le humile le go hlweka  
bjang!

Tlhokamagomo le go tia bjang!

A letšatši le lego go rena. A re no reng ka setu, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale, re opele yeo go Morena feela pele ga thapelo. Feela, Teddy, ge o ka rata, re fe khote ye nnyane. Gomme a re no e opelelang . . . ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, mahlo a rena a tswaletšwe, feela pele ga thapelo.

Oo, lerato la Modimo, le humile le go hlweka  
bjang!

Tlhokaboelo le go tia bjang!

Le tla go ya go ile...[Ga go selo go theipi—Mor.]

<sup>2</sup> Ge enke, meetse ohle a fetogile enke, gomme mafaufau ohle a dirilwe bongwalelo, gomme lehlaka le lengwe le le lengwe mo lefaseng pene, gomme motho yo mongwe le yo mongwe mongwadi ka mošomo, efela go ka se kgone go hlagiša lerato la Modimo go moloko wa Adama wo o welego. Re leboga Wena, Tate, bakeng sa Madi ale a bohlokwa a Morena Jesu, le bakeng sa mosong wola wa segopotšo sa tsogo, le bakeng sa lerato la Gago la go lopolla leo le abilwego bophara ka dipelong tša rena lehono, ke Moya wo Mokgethwa. Go re tliša ka go kopanelo le Yena, Yena Mokgethwa, Mohlodi. Go re tliša ka go bongwanešu, mo lefaseng, bjojo bo sa nkago bja phalwa. Ga go llotše, ga go keno, e ka tsogego, ya tsoga ya bapetšwa le bongwanešu bja banna le basadi ba go tswalwa gape. Gomme go ya go ile ya ba pina ya bakgethwa le barongwa!

<sup>3</sup> Re a rapela lehono gore O tla šegofatša tšohle tšeo re di dirago ka go leka go hlagiša, ditebogo tša rena—rena ka dipelong tša rena go Wena, bakeng sa se O re diretšego. Gomme go tseba gore ga se feela dipelo tša barutiwa di thabišitšwego mosong wola, Maria le Maria Magadalena, eupša le rena gape, barutiwa ba Gago lehono, dipelo tša rena di thabišitšwe iri yeo re hweditšego gore ga se A hwa, eupša o a phela. A nke A dule a phela ka dipelong tša rena, ka magareng a rena. Re kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

Ga a gona a ka tsogego a kgona go hlagiša tsogo!

<sup>4</sup> Bjale, mosong wo wa tsogo wo, ke nako ya go makatša bakeng sa ditiragalo tše dinnyane go direga ka kerekeng bjale, tšeo ke, bomme ba gafela masea a bona. Ke se sengwe se seswa,

se sengwe se okeditšwego go legae la bona. Tšhegofatšo ye nngwe ye mpsha e tlile go bona. Gomme ba nyaka go, go bušeletšeng, go le neela go Modimo.

<sup>5</sup> Gomme gona ka morago ga mo—mo molaetša wa mosong, re ya go ba le thapelo bakeng sa balwetši, gore le tsošwe go tšwa bolwetšing bja lena, ka go go phelega go go swa. Gomme ka pela morago ga seo, go bale ba ba sa nkago ba kolobetšwa, re ya go ba le tsogo ya seo; go bolokwa ka meetseng, go tsoga ka boswa bja bophelo. Ke gohlegohle tsogo mosong wo, tsogo! Dipelo tša rena di thabišitšwe le go ba bofefo, ge re opela dipina le go theetša mabopaki a ba bangwe, a mosong wa tsogo ye ya go kgahliša. Gomme re lebelela ka ntle gomme re bona Modimo o thabile ka yona, mehlare e a tsoga.

<sup>6</sup> Nako ye nngwe ya go feta, tlase ka Kentucky, Mna. Wood le nna re be re tsoma sehlorana, gomme re ile godimo go lefelo la monna. Monna yola a ka no be a le gona gonabjale, go tšohle ke tsebago. Gomme o be a swanetše go ba moganamodimo. Gomme Ngwanešu Wood o mo kgopetše, o rile, “A nka tsoma sehlorana ka lefelong la gago?”

O rile, “Ee, Wood, o ka tsoma sehlorana. Eya morago.” O rile, “Gabotse, ke tlile le, modiša wa ka mmogo.”

<sup>7</sup> Gomme o rile, “Wood, ga o re go mpotša gore o theogile bjalo gore o rwale moreri le wena nako yohle!”

<sup>8</sup> Gomme kafao o mpileditše godimo go—go ntsebiša. Gomme moisa o be a boletše o be a le a ke re mohuta wa moisa yo mothata. O be a boditšwe ke ba bangwe, seo, eupša o be a sa kgone go bona e ka ba eng go mo dira a dumele.

<sup>9</sup> Gomme go be go ne mohlare wa moapola o eme fale woo ke futšego apola go tšwa go wona. E be e le Agosetose. Gomme ke rile go mokgomana, ke rile, “Mohlare wola ke wa neng?”

<sup>10</sup> Gomme o rile, “Mengwaga ye e rilego ye masometharo,” se sengwe goba sengwe. O be a o bjetše.

<sup>11</sup> Gomme ke rile, “O jele diapola ge e sa le o enywa?”

“Ee, mohlomphegi.”

<sup>12</sup> Ke rile, “Go direga eng go mohlare wola? Ge o ka o lebelela, bjale ke Agosetose, go bile boso bja go fiša nako ye yohle; eupša bjale mahlare a hlohlorega go tloga go mohlare wola, gomme mohlodi o tlogela makale, go theogeleng ka go medu. Ge o ka dula godimo fa go kgabola marega, mohlare o ka se sa ba gona; eupša o theogela leroleng, go ikuta onamong go tloga go diphefo tša go tonya. Ge o ka dula godimo fa, o tla hwa, o ka se sa enywa diapola. Eupša o theogela tlase go ikuta wonamong ka medung, go tla morago ngwaga wa go latela, go go tlišetša diapola tše dingwe go tšwa felotsoko, le mahlare a mangwe.”

<sup>13</sup> Gomme ke rile, “Bjale, mohlomphegi, ke—ke a rapela o tla mpotša ke Bohlale bofe bo dirago mohlodi wola go tlogela

mohlare pele ga boso bo itšego bja go tonya, gomme wa theogela tlase ka medung go utama? Ge o ka mpošša ke eng e dirago sela, le go ntlhalosetša, ke eng e e dirago, gona ke tla go dumelela go bea seatla sa gago go Modimo.” Ke rile, “O bea meetse mo koteng gomme o bone ge eba e tla e dira, go bona ge eba go fetoga ga sehla go tla e dira. Go ne Bohlale bjo bogolo bo itšego bjoo bo išago mohlodi wola tlase ka modung wa mohlare, gomme morago wa o buša morago gape ka bophelo bjo boswa. Yoo ke Modimo.”

<sup>14</sup> Gomme o rile, “Ga se nke ka ke ka ya kerekeng bontši kudu.” O rile, “Eupša go bile le moreri tsoko ntle fale go Acton, nako ye nngwe, gomme o boditše mosadi yo mongwe, o dutše ka thabeng, yoo samme wa gagwe o be a le godimo ka kopanong bošegong bjoo, gomme o mmoditše o be a rapelela samme wa gagwe yoo a bilego le kankere.” Gomme o rile, “Mosadimogatša le nna re be re bile godimo fale go mo thuša.” Gomme o rile, “O be a le gampe kudu, ka kankere ya mogodu, go fihla ba ile ba swanela go mo sokološa ka lepai mo bolaong, le go ya pele. Samme wa gagwe o tlišitše sakatuku morago,” o rile, “ka morago ga ge monna a mmoditše ka ga maemo a gagwe le tšohle, o rile ‘bea sakatuku godimo ga gagwe.’” Gomme o rile, “O fodile lehono.”

<sup>15</sup> “Gomme go no ya go bontšha.” Ke rile, “Bohlale bja go swana bjoo bo boditšego mohlodi wola ka mohlareng, ngwaga ka ngwaga, thwi pele ga mahlo a gago, go theogela tlase ka medung le go utama, e be e le Bohlale bja go swana bjoo bo mmoditšego gore mosadi o tla fola ge a bea sa . . .” Ke rile, “Seo ga se sephiri bjalo—bjalo. O ne moreri yo mokaone kudu a eme pele ga jarata ya gago, mohlare, yoo a go botšago ngwaga morago ga ngwaga.”

<sup>16</sup> Ge re ka no lebelela go dikologa, re bona Modimo mogohle. O ka go mohlare wo mongwe le wo mongwe, lehlare le lengwe le le lengwe la bjang. Ga se gona se ka go e tšweletša ge e se Modimo. Re ka tšweletša se sengwe go bogega boka sona; eupša e sego bophelo bjola, ke Modimo.

<sup>17</sup> Bjale, lehlare le lennyane la bjang le okeditšwe go magae a mangwe fa, gomme re nyaka go gafela masea a a mannyane go Morena. Teddy, re ne pina ye nnyane fa re e opelago, *Ba Tlišeng Ka Gare*, o ka no raloka yeo ge bomme bao ba nyakago masea a bona a gafelwa, le botate, ba tla tliša ba bannyane ba bona godimo fa mo aletareng.

<sup>18</sup> Gomme re ne matšoba a mannyane a mantši a Paseka fa mo aletareng mosong wo, a ga re? Nna, nna! Ke a eleletša go ne boMaria ba bannyane, boRuthe, boRebeka, Jakobo yo monnyane, Paulo, le Johane, bohle mmogo fa, matšoba a mannyane a Paseka bakeng sa moloko wo mongwe.

<sup>19</sup> Go lokile, fale thwi. Ke a dumela Ngwanešu Beeler o nyaka go tšea seswantšho sa moisa yo monnyane yo—yo a emego fa, ke—ke setlogolo sa Ngwanešu Wood, Kgaetšedi Wood godimo fale.

Gomme ba bangwe ba a tla bjale le ba bannyane ba bona. Etlang thwi pele, magagešo. Yeo e lokile. Ngwanešu Neville.

<sup>20</sup> Kopano ya lenyalo le lekgethwa ke ye kgolo, e beilwe ke Modimo. Gomme ka lenyalo le lekgethwa go tšweletša masea a mannyane a a go ratega.

<sup>21</sup> O swanetše go mpotša leina la lona fa bjale. Brenda Sue. O bonala go fapana kudu, lesea, go feta ge ke go bone la mathomo. Gabotse, Brenda Sue Wood yo monnyane šo, ka kgonthe lefa le bohlokwa le lennyane go dipelo tša rena bohle, gomme kudu go mme le tate yo moswa yo.

<sup>22</sup> Le ka dinakong tša Beibele. Batho ba bantši ba fafatša masea a mannyane a; eupša re leka go latela mokgwa wa Beibele bokgauswi bjalo ka ge re ka kgona. Ga se nke ra ke ra bona moo ba ilego ba ke ba fafatšwa, ka Beibeleng, eupša ba ile ba tlišwa go Morena Jesu gomme A ba šegofatša. Gomme re a ba tšea, bjalo ka bahlanka ba Gagwe, le go ba phagamišetša go Yena.

<sup>23</sup> Ke a dumela gore le tseba ka fao rakgolo a ikgantšhago, le a tseba. Ka fao a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana.

<sup>24</sup> Morena Jesu, Ngwana wa Modimo, Yo a gafetšwego bakeng sa diphošo tša rena. Gomme ke selo se bohlokwa bjalo go bona bana ba bannyane ba tlišwa go Wena, go ketekeng ga se se diregilego mengwaga ye mentši ya go feta, ge bomme le bontate ba tlišitše ba bannyane ba bona go Wena. Re swere pele ga Gago, lehono, ka matsogong a tumelo, Brenda Sue Wood yo monnyane, yoo a rometšwego ka lapeng la Ngwanešu David wa rena le mosadi wa gagwe yo bohlokwa. Tate Modimo, šegofatša ngwana yo.

<sup>25</sup> Ba ipolela tumelo ya bona go Wena, bjalo ka ge ba neela kenywa ya kopano ya bona. Gomme re rapela gore O tla ba šegofatša. Gomme a nke dipelo tša bona di huthumatšwe ke Moya wo Mokgethwa, go phela bophelo bja semodimo bjalo, maphelo a ikgafilego, gore lesea le le godišetšwe ka lapeng la Bokriste, go godišetšwa ka go go eletšwa ke Modimo, le go phela bjo botelele, bophelo bja lethabo fa mo lefaseng, le go Go direla matšatšing ohle a bophelo bja lona. Gomme ka Letagong, ge malapa a kgobokana go dikologa, a nke Brenda Sue le papagwe le mmagwe, le batho ba gabo bohle, ba kgobokane go dikologa terone ya Modimo, ba lopolotšwe ka mogau wa Kriste, go wo re mo phagamišetšago go Wena bjale.

<sup>26</sup> Kgaetšedi wa ka yo monnyane, bjale ke go neela go Morena Jesu Kriste, bakeng sa bophelo bja tirelo go Yena, ka Leina la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Amene.

<sup>27</sup> Modimo a go šegofatše, Marilyn, David, boati bja lethabo le katlego. A nke yo monnyane a phelele Mmušong wa Modimo.

<sup>28</sup> Bjale, mošemane yo mokaone šo, myemyelo ye kgolo bogolo sefahlegong sa gagwe. Leina la gagwe? [Mme o a araba. Ga go selo go theipi—Mor.]

Sharon Rose...[Mme o re, “Sharon Daulton.”—Mor.] Daulton. Daulton. A le ke lesea la Ngwanešu Ed? Gabotse, ka mokgwa wo mongwe, e ka ba mengwaga ye masomepedi pedi ya go feta, Modimo o tšere go tšwa matsogong a ka Sharon Rose yo monnyane, yo a lego Legodimong, lehono. Gomme bjale, go gafela go Yena, ke Sharon Rose Daulton yo monnyane. Re tseba Ngwanešu Ed le Kgaetšedi Daulton, fa, bjalo ka bagwera ba rena ba bohlokwa. A lesea la go ratega!

Tatewešu wa Legodimong, re tliša go Wena Sharon Rose yo monnyane yo. Go ketekeng ga Morena Jesu yo mogolo, Yo a emego mo lefaseng, gomme ba tlišitše go Yena basetsana ba bannyane boka yo, ke rapelela lesea le, Morena. A nke le phele le go tia le go phelega. A nke le phelele letagong la Modimo. Šegofatša tate le mme wa lona. A nke le godišetšwe ka go go eletšeng ga Modimo. Ba ipolela tumelo ya bona go Wena bjalo ka ge ba neela lesea la bona go Wena. Bjale re neela go Wena, Sharon Rose Daulton yo monnyane, gore O tla šegofatša bophelo bja gagwe, Morena. Ke mo neela go tšwa matsogong a mme le tate wa gagwe, go Wena, Morena le Mophološi wa Ka, Jesu Kriste, bakeng sa letago la Gagwe. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, le wena, ngwanešu.

Oo, nna! Yo monnyane, mošemane wa go babja. Bothata bja gagwe ke eng? [Mme o re, “Hlogo ya gagwe e ba e kgolo kudu. . .” Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] . . . se sengwe go fapana. Ke a Mo dumela.

Morena, Modimo, ke swaretše go Wena Mason yo monnyane. Ke a rapela, Morena Jesu, gore O tla tšea lesea le leo ke le swerego ka fa go matsogo a ka, go mo gafeleng go Wena. Ke rogaka tlaišo ye godimo ga gagwe. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke Mason yo monnyane a bewe ka matsogong a Gago, Morena, gomme a nke tlaišo e mo tloge. A nke lesea le phele go thorišo le letago la Modimo. Batswadi ba hlagiša tumelo ya bona ge ba mo tliša. A nke O fodiše ngwana le go mo dira a be gabotse. A nke a phele go letago la Modimo, go Go direla. Morena Modimo, ke neela go Wena Mason yo monnyane, ka Leina la Jesu Kriste, bakeng sa bophelo bja gagwe le phodišo ya gagwe. Amene.

[Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] Nno dumela ka pelo ya gago.

Oo, mosetsana yo monnyane, le yena? Gabotse, yeo e kaone. Etlá godimo fa, moisa yo monnyane. Ema thwi godimo fa. Leina la gago ke. . . [Tate o re, “Sumner.”—Mor.] Sumner. Ngwanešu le Kgaetšedi Sumner. Ke a dumela le tšwa Georgia, a ga le? Ke naganane ke gopotše thapelo. Go ne batho ba bantši tlase fale. Yo ke. . . [“Latrelle.”] Latrelle. [“Dwight.”] Dwight. [“David.”] Le

David. Le kwele leina la bona. A nke Modimo a ngwale maina a bona go Puku ya Bophelo ya Kwana.

Tatawešu wa Legodimong, re tliša barategi ba bannyane ba go Wena mosong wo, bjalo ka ge ke bea seatla sa ka godimo ga maforo a mannyane go kgabaganya hlogo ya bona, moriri wo monnyane wo boleta wa bašemane ba. O Morena, ba šegofatše. Batswadi ba bona ba hlagišitše lerato la bona le tumelo ya bona go Wena ka go neeleng bana ba bona. Gomme re ba gafela go Wena, Morena, bjalo ka ge ba tšerwe go tšwa matsogong a batswadi, go ema fa mo aletareng ye mosong wo, go gafela maphelo go Modimo. Ba šegofatše, Tate. Re rapela gore O tla ba dumelela ba phele go thaba, matšatši ohle a bophelo bja bona, Bophelo bjo Bosafelego ka lefaseng le le tlogo. A nke ba ba godišwe ka go keletšo ya Modimo, ka lapeng la Bokriste.

Bjale, ka thomo ya Jesu Kriste, e filwego mohlala go badiredi ba Gagwe, gore ba swanetše go latela bjalo ka ge A dirile, ke ba neela go Wena, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

[Ga go selo lefelong la theipi—Mor.]

Tlasetlase ka go naga ya phadimo ya letšatši ya Georgia, lesele le le tlišitšwe fa ke tatagwe le mmagwe ba go ratega, go gafelwa go Wena ka mosong wo wa segopotšo. Ke sefoka sa mogau wa Gago ka lapeng la bona. Ke a rapela gore O tla šegofatša Renee yo monnyane, mme le tate wa gagwe. Gomme ba hlagiša tumelo ya bona ka go Wena, ka go tliša ngwana, go nyakeng tšhegofatšo ya Gago godimo ga lona. Gomme a nke a phele le go ba wa go tia, Mokriste wa go thaba, matšatši ohle a bophelo bja gagwe; gomme a be le Bophelo bjo Bosafelego mo matšatšing ao a tlogo, ka go lefase le le tlogo. E fe, Tate. Ge O hlaotše dilo tše dinnyane bjalo tše bose, bjalo ka bana ba mosong wo, ka matsogong a Gago mong, malapa a hlagišitše tumelo ya bona ka go Wena, ka go ba tlišeng go bahlanka ba Gago. Gomme re šegofatša Renee yo monnyane le go mo neela go Wena; go tšwa matsogong a batswadi ba gagwe, go Wena. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke O mo šegofatše. Amene.

A go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, Renee.

A re nong go opela temana ye tee ye nnyane ya yeo.

Ba tlišeng ka gare, ba tlišeng ka gare,  
 Ba tlišeng go tšwa mašemong a sebe;  
 Ba tlišeng ka gare, ba tlišeng ka gare,  
 Tlišang ba bannyane go Jesu.

<sup>29</sup> Oo, nkabe ke ratile bjang go ema ka mothalong le go bolela ka ga yo mongwe le yo mongwe wa bona baisa ba bannyane, eupša ke no ba go nokologa kudu, go le bjalo, gomme batho ba eme. Ngwanešu Wood o mpoditše mosong wo, o rile mokokotlo wa gagwe o be o no opa, go tšwa go emeng. Ga le tsebe ka fao ke thabelago go ema le go leta ga lena! Gomme ke tla no ba ka

go phakiša ka molaetša, ka fa go kgonegago. Gomme le theetše sekgauswi kudu.

<sup>30</sup> Ga se ke be le nako go lokišetša tirelo mosong wo, goba molaetša wo mosong wo, feela nakwana. Ke hlaotše sengwalwa goba se sengwe seo se bego se fapane.

<sup>31</sup> Gomme Paseka ya go feta ka rerile ka thuto: “*Go Pheleng*, O nthatile. *Go hweng*, O mphološitše. *Go bolokweng*, O tšeetše dibe tša ka kgolekgole. *Go tsogeng*, O lokafaditše ka go lokologa go ya go ile. Letšatši le lengwe O *Etla*, oo, letšatši la letago!”

Gomme kagona mosong wo re rerile ka thuto: *Ke A Tseba*.

<sup>32</sup> Gomme bjale, ge Morena a rata, ke nyaka go bala go tšwa go tema ya Mokgethwa Mareka. Gomme le rapele le nna bjale.

<sup>33</sup> Gomme ka go phakiša ka morago ga ye go tla ba tirelo ya phodišo. Gomme kagona ka morago ga tirelo ya phodišo go tla ba tirelo ya kolobetšo. Gomme kagona ditirelo di tla ba bošegong bjo ka masometharo a šupa.

<sup>34</sup> Bjale Mareka 16.

*Gomme ge sabatha e fetile, Maria Magdalene, . . . Maria mmago Jesu, le Šalome, ba tlišitše dinoko tše dibose, gore ba tle le go mo tlotša.*

*. . . ka pela kudu mo mosong letšatšing la pele la beke, ba tlile go lebitla mo go hlabeng ga letšatši.*

*Gomme ba rile makgatheng ga bonabeng, Ke mang a tla pshikološago letlapa go tloga monyakong wa lebitla?*

*Gomme ge ba lebeletše, ba bone gore letlapa le be le pshikološeditšwe kgole: ka gore le be le le legolo kudu.*

*Gomme go tseneng ka lebitleng, ba bone lesogana le dutše ka lehlakoreng le letona, le apere kobo ye tšhweu ye telele; gomme ba be ba tšhogile.*

*Gomme ba rile go bona . . . Gomme o rile go bona, Le se boifeng: Le nyaka Jesu wa Nasaretha, yo a bapotšwego: o tsogile; ga a fa: bonang lefelo moo ba mo robaditšego.*

*Eupša eyang tseleng ya lena, gomme botšang barutiwa ba gagwe le Petro gore o ya pele ga lena ka Galelia: le tla mmona fao, bjalo ka ge a le boditše.*

*Gomme ba ile ntle ka go phakiša, gomme ba kitima go tloga lebitleng; ka gore ba thothometše le go makala: ebile ga se ba bolele selo se itšego go e ka ba mang; ka gore ba be ba tšhogile.*

*Bjale ge Jesu a tsogile ka leselaphutiana letšatšing la pele la beke, o bonagetše pele go Maria Magdalena, go yoo a ntšhitšego bodiabolo ba bašupago.*

*Gomme o ile le go ba botša bona ba bilego le yena, ge a . . . ge ba hloname le go lla.*

35 Le a bona, ba be ba le sethobolong sa molora, le bona.

*Gomme bona, ge ba kwele gore o a phela, gomme o bonwe ke yena, ba se dumele.*

36 Mantšu a Modimo ke sephiri bjang!

*Morago ga fao o bonagetše go . . . sebopego se sengwe go ba babedi ba bona, ge ba be ba sepela, le go ya ka nageng.*

*Gomme ge . . . gomme ba ile le go e botša mašalela: le bona ba se ba dumele.*

*Ka morago o bonagetše go balesometee ge ba dutše ba eja, le go ba kgalema ka both- . . . ka—ka go gosedumele le go thatafa ga pelo, ka gobane ga se ba dumela bona ba ba mmonego morago ga ge a tsogile.*

*Gomme o rile go bona, Eyang ka lefaseng lohle, . . . rerang ebangedi go sebopša se sengwe le se sengwe.*

*Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; . . . yo a sa dumelego o tla lahlwa.*

*Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Ka leina la ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa;*

*Ba tla swara disephente; . . . ge ba enwa e ka eng e bolayago, e ka se ba gobatše; ba tla bea diatla go balwetši, . . . ba tla welwa ke maruru.*

*Kafao gona ka morago ga ge Morena a boletše le bona, o ile a amogelwa ka legodimong, gomme a dula ka letsofeng le letona la Modimo.*

*Gomme ba ile pele, gomme ba rerile mo gohle, Morena a šoma ka bona, le go tliša lentšu ka maswao a latela. Amene.*

37 Ke tla rata go tšea sehlogo go tšwa mantšung a mabedi: *Eyang, Botšang.*

38 Le a tseba, ga go dire go loka go gontši go ya ge o se ne se sengwe go botša. Ke nagana seo e bile bothata ka moka bja lehono. Re ya go botša, re a ya eupša ga re ne selo go botša, ga go selo sa mohola, ga go selo seo se ka go thuša batho.

39 Eupša ge re ka latela ditaello bjalo ka ge barutiwa bale ba ba hweditšego thomo, re ne thomo ya go swana, “Eyang, botšang barutiwa ba Ka gore Ke tsogile go tšwa bahung.” Eyang, ba botšeng yona!

40 Kagona O re, “Eyang, e rereng, gomme le bontšheng maswao ao gore Ke a phela go tšwa bahung.” A molaetša! “Eyang, botšang, gomme eyang, bontšhang barutiwa ba Ka dilo tše tšeo le di bonego, gore ga se Ke hwe, eupša ke tsogile go tšwa bahung.”



41 Ka go Molaetša wa mosong mosong wo, re hweditše gore yo mongwe le yo mongwe wa rena o ne dithobolo tše dinnyane tša molora tša mathata le diteko tšeo re dutšego go di tsorama, nako ye nngwe, re letile bakeng sa khomotšo. Re hweditše gore mopatriaka yo mogolo Jobo o hweditšwe pono, ka gobane ga se nke ba be le Paseka nako yela, eupša o bone mengwaga ye dikete tše nne kgole mosong wo. O bone mengwaga ye dikete tše nne kgole, Paseka, gomme o goleditše ntle, ka go mahlomola a gagwe, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela! Matšatšing a mafelelo, O tla ema mo lefaseng. Le ge ka morago ga letlalo diboko di ka senya mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.”

42 Bjale, ka morago ga Paseka, re hwetša gore Modimo o file motho thomo, “Eyang, botšang! Gomme ge le ba botša, se se tla le latela. Eyang gomme botšang!”

43 Bjale, ga go dire go loka, bjalo ka ge ke boletše, go ya, go ya, ntle le ge o ne se sengwe go botša. Gomme ge o swere molaetša wa go fošagala go botša, gona go ka se dire go loka go itšego. O swanetše go botša se e lego sephiri.

44 Nako ye nngwe ya go feta ke be ke bala puku, ka ga mošemane yo monnyane yo a bego. . . o tsenetše phenkgišano. Gomme ka go phenkgišano ye o be a tla itirela yenamong leina la go tsebalega. Mošemane yo monnyane ofe kapa ofe yo a kgonnego go boloka phasewete ka monaganong wa gagwe go fihla a fihla go lefelo le rilego, gomme o be a tla bolela phasewete ye, gomme moletakgoro o tla mo dumelela go feta. Seo e be e le go leka IQ ya ngwana. Gomme ge a fihlile lefelong, a bolela diphasewete tšeo a di filwego, kgoro e be e tla bulega gomme o tla thopa tlhompho ye kgolo.

45 Mošemane yo monnyane yo mongwe, a le dinao tša go phakiša kudu, gomme a tsebile go loka le gabotse gore a ka kgona go šia bohle ka moka ba bašemane ka go phenkgišano, goba o naganne a ka kgona. O ikatišitše letšatši morago ga letšatši, ka go kitima. Ka fao a pompšetšego maswafo a gagwe a mannyane, a lokiša mmele wa gagwe wa tlhago, gore a se tle a lapa ge a kitima. Gomme o ikatišitše ka fao a ka go thoma ka maoto a gagwe, le go hwetša go iša hlogo pele ga bašemane ka moka. Le ka fao gore o swanetše go hema nakong ya go kitima ga gagwe, gore a kgone go swara oksitšene yeo e tlogo mmeleng wa gagwe, go mo thuša go pompela pele, gore e se nokologiše pelo ya gagwe kudukudu. O ithutile yona go tloga go khutlo ye nngwe le ye nngwe a kgonnego.

46 Gomme mo mosong woo lebelo le thomilego, go be go le bontši go feta bašemane ba lekgolo le masometlhano ba bannyane ba eme go lokologana, ka mengwaga ye itšego. Mošemane yo monnyane o be a le a ke re mošemane wa lebopo le legolo, bakeng sa mengwaga ya gagwe. Gomme o gopotše gohle

ka ga go ikatiša ga gagwe. Gomme o bile komana. Ba tlile mo mothalong, ba bea difahlego tša bona kgahlanong le tha—tha thapo yeo e tlogo mmogo, ba kgoromeleditše nko ya bona godimo kgahlanong le yona. O be a ithutile melao yohle ya yona, go itira yenamong go ba komana.

<sup>47</sup> Gomme morago ge sethunya se thuntšhitšwe, gomme mothaladi o robilwe, bašemane ba bannyane ba tabogetše pele. Gomme mothaka yo monnyane yo a itekanetše bjalo mo mmeleng go fihla a tabogetše pelepele ga ka moka ga bona. Gomme o ile tlase ga thereke ka lebelo la go šiiša, a katišitšwe gabotse, go fihla a kgonne go šia mošemane yo mongwe le yo mongwe yoo a bego a le ka lebelong. Gomme o be a le fale, oo, nako ye telele kudu, mohlomongwe motsotso goba ye mentši, pele ga ge bakitimi ba bangwe ba bakaonekaone ba ka tsoge ba fihla lefelong.

<sup>48</sup> Eupša, go ikatiša gohle ga mmele wa gagwe, o be a lebetše phasewete. O be a lebetše sona selo seo a bego a swanetše go se bolela, go mo dumelela go tsena ka kgorong. Gomme o tabogetše morago le pele, gomme o e naganne, le go puruputša go kgabola monagano wa gagwe. O be a ne kgahlego kudu ka go tša tlhago, maemo a tlhago a mmele wa gagwe, go fihla o be a lebetše selo sa kgwekgwe. Pele, go theoga mothalo, bašemane ba bangwe bao ba sa nkago ba kitima ka lebelo bjalo, ba eletšwe phasewete, gomme ba tsene ka gare.

<sup>49</sup> Go bjalo le lehono! Re ne kgahlego kudu go ageng dibatlabadimo tše kgolo, le dikereke le meago, le go ya pele, le go ba le kgahlego kudu go bolokeng dikereke tša rena di beakantšwe gabotse, ka meago ye mekaone le mekgoba ye mebose ya matsaka le diokene tše kaone. Badiredi ba rena ba katišitšwe gabotse go tšwa... Ba ne digrata tša Ngaka DL., Ph.D., LL.D., eupša re lebetše se re se kitimelago. Bjoo ke bothata. “Eyang, botšang barutiwa ba ka gore Ke tsogile go tšwa bahung gomme Ke tla kopana le bona ka Galelia.” Re lebetše lentšusekgonyo. Re bile go emaema kudu ka dilo tše dingwe, go direng dikereke tše kgolo, go ageng dikereke tša maina tše kgolo, go fihla re lebala lentšusekgonyo.

<sup>50</sup> Maphelo a mantši a phološitšwe ka lebaka la ditokišetšo bakeng sa ditiragalo tše di tlogo. Nako ye nngwe ya go feta, ke boditšwe seo ka Florida, monna wa ditaba, piro ya tša boso, e rometše ditaba gore go be go ne ledimo le legolo le le tlogo. Gomme monna yo mongwe o be a ruile dikgogo, gomme o ile go moagišani wa gagwe le go mmotša gore ledimo le etla. O hlokomologile, gomme o rile, “Ditšiebadimo!” Gomme o nno ya pele. Ga se nke a bea godimo dikgogo tša gagwe. Ga se nke a ye ka go lefelo la go utama. Ga se nke a dira dipeakanyo tše itšego. Gomme moagišani wa gagwe o dirile dipeakanyo. Eupša tšohle, go yena yo a sa tšego tshebotšo, dikgogo tša gagwe tšohle di ile tša gašaganywa le go bolawa, ntlo ya gagwe e ile ya phuogela fase, leruo la gagwe le ile la lahlela, o ile a romelwa bookelong.

Tšohle ka gobane ga se nke a hlokomela le tšebotšo! O tsebile molaetša o be o filwe, eupša o šitilwe go hlokomela molaetša.

<sup>51</sup> Yeo ke tsela go tlilego lehono, le ba bantši ba batho ba rena, le dikereke tše dintši tša rena. Re a tseba gore Beibele e ruta gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Re a tseba gore Beibele e a ruta, Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane 14:12, “Yo a Ntumelago, go le bjalo, mediro yeo Ke e dirago o tla e dira le yena; mediro ye megolo go feta wo o tla e dira, ka gobane Ke ya go Tate.” Bjale re bile le kgahlego ka go dilo tše dingwe, re sa tšee tšebotšo, re sa hlokomele. Re kitimile, eupša re sa hlokomele Molaetša. Re ile, eupša ga se re tsebe se re ka botšago ge re fihla fale.

<sup>52</sup> Matšatši a se makae a go feta ge dikereke tša lefase le, ge dikereke tša Bokriste di tlišitšwe go dihlong le kgobogo, ge wa go hlomphega le go tsebalega gomme mohlanka wa go boifa Modimo, Billy Graham, a tlišitšwe sefahlego ka sefahlego le Beibele. O be a kitimile, eupša o be a lebetše Molaetša; ge Mohammedan yola a eme go sefahlego sa gagwe le go mmotša, “Ge le e le Lentšu la Modimo, a nke re go bone o Le dira go bonagala.” O be a kitimile gabotse, ditsošeletšo tše kgolo, dilo tše kgolo. Eupša, ge go etla go lefelo, ga se a be le Molaetša.

<sup>53</sup> “Ke tsogile go tšwa bahung. Ke wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Go kitima mmeleng, dikereke tše kaone, maloko a mantši, dikereke tša maina tše kgolo, eupša seo ga se tabataba. Šetšang se se latetšego, “Gomme maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Eyang, eupša ga se ba tsebe se ba tla se botšago.

<sup>54</sup> Modimo ga se nke a roma motho ntle le ge A mo fa se sengwe go bolela. Modimo ka mehla o tiišetša Lentšu la Gagwe.

<sup>55</sup> Go yeng, eupša go se kgone go botša ge o fihla fale. Ga go kgathale ditsošeletšo tša gago ke tše kgolo gakaakang, kereke ya gago ke ye kgolo gakaakang, goba kereke ya gago ya leina e feta tše dingwe bontši gakaakang, ge o se ne se sengwe go ba botša, o ne eng eupša sehlopha sa batho se kgobokane mmogo boka llotše?

<sup>56</sup> Re ne Molaetša go botša lefase, “Jesu o a phela! Ga se a hwa!” Go hlokomela Molaetša!

<sup>57</sup> Ka go setšhaba se segolo se seo bjale re se lebogelago, United States of America, ka go tlhakatlhakano yohle ya yona, ka go mahlapa ohle a yona, dintlha tšohle tša yona tše mpe, go le bjalo ke setšhaba se segologolo ka lefaseng, gomme mo mathomong, gobane se ile sa theiwa ntle gabotse. Ga se nke sa rwala Molaetša.

<sup>58</sup> Mengwaga ye mentši ya go feta, ge e be e sa le boseeng bja yona, kanegelo e tla mogopolong wa ka, gore Mabritšani a be a eya go tšea lefa la setšhaba se. Gomme go bile le sehlopha sa banna seo se bego se kgobokane bonabeng mmogo gomme ba

le modirong, ba hlapeditše. Gomme go be go ne pere e eme e kgokilwe, gomme monamedi a le komana go e tsokama motsotso ofe kapa ofe. Selo sa pele a bego a se swere e be e le leswao gore Mabrithani a be a etla, gomme o tsorame pere ya gagwe. Ke botse bofe bo bego bo tla mo dira go hlohleletša pere ya gagwe? Ke botse bofe bo bego bo tla mo dira go betha pere ya gagwe le go leka go dira tsela ya gagwe go tloga kerekeng yela go ya Boston, ke botse bofe go ka bego go mo diretše ge a ka be a se a be le molaetša go botša batho? Ba ka be ba tsebile bjang go itokiša bonabeng?

<sup>59</sup> BoPaul Revere ba rena ba sebjalebjaale ba kitimile gabotse, eupša, ba no ba ba kitima, ga go ne Molaetša. Iri e fa, mpilobilo o a kगतlampana! Lefase le bofelong! Dikereke di gahlane le sehloa sa bona. Ditšhaba di gahlane le sehloa sa bona. Bophelo bja bomotho bo gahlane le sehloa sa bjona. Saense e gahlane le sehloa sa yona. Re kगतlofaditše le go dira dikereke tše kgolo, re phatsimišitše bareri ba rena le go ba bea mmogo ka senama, gore ba tsebe go šomiša madiri le mahlathi a bona, le medumo ya bona le—le ditumanoši tšohle tša bona, le se sengwe le se sengwe se no ba go loka go saekolotši, go kgomana le batho. Eupša seo ga se se Jesu a se boletšego!

<sup>60</sup> “Ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle. Ba tla bolela ka maleme a maswa. Ge sephente ya go bolaya e ka ba loma, e ka se ba gobatše. Ge ba ka bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Lefase le hloka motseta ka Molaetša, go botša se sengwe, le go tseba moo Molaetša o tšwago gona le Yo O tšwago go yena.

<sup>61</sup> Paul Revere, ge a nametše pere ya gagwe, monna wa sebete, monna yoo a lego ka go histori ge feela go ne setšhaba go ba histori ya sona. O dirile mokato wola wa go hlomphega go tloga matrapong a kereke, ka molaetša woo o tšhošitšego yo mongwe le yo mongwe, go tloga go mohlokihloki go ya go mohumihumi, go tloga go molemi go ya go rakgwebo, “Mabrithani a etla!” Gomme banna ba bannyane ba itirile bonabeng komana bakeng sa tlhaselo. Gomme setšhaba se segolo se se ile sa phološwa.

<sup>62</sup> Ge lefa le la Modimo, ge batho ba Modimo a ba hwetšego ba, ge Kereke yeo e bitšwago ka Leina la Gagwe, e ka tsoge ya phološwa, re swanetše go ba le motseta ka Molaetša go tšwa Teroneng, go emelana le tlhohlo ya letšatši le. Go ne Goliata, eupša Modimo ka kgonthe o tla ba le Dafida felotsoko. Re swanetše go emelana le kgomagano. Re swanetše go ba le. . . Re swanetše go ba le Molaetša.

<sup>63</sup> Re a ya, eupša re se ne selo go bolela. E a e netefatša, ge re etla go lefelo moo setšhaba goba batho bao ba ganago Jesu Kriste go ba Morwa wa Modimo, le go ema pele ga bareri ba rena ba go hlohla kudu ba lehošo. Gomme gona ka go lliki ye kgolo ya rena ya kereke, go hwetšeng Makomonisi a tsoko a masometharo

ba rwele dipampiri bakeng sa mengwaga ye masomepedi goba masometharo, gore ke bona maloko a phathi ya Makomonisi, ka go dikereke tša rena tša go kopana. Re ka dira eng? Go a bontšha ba kitimile ntle le Molaetša; ba rekiša tšona ditokelo tša tswalo tša setšhaba, ba rekiša ditokelo tša tswalo tša mehleng tša Kereke.

64 Yohle e tlile go makgaolakgang. Go tlile go lefelo moo Kereke ye nnyane yeo e dumetšego Molaetša, gomme e eme ka bobedi bja maoto, ka mahlo a bona a tsepeletše go Sefapano, ka pelong ya bona tsogo ya Jesu Kriste, e tuka! Go tlile go lefelo moo ditšhaba di swanetšego go E lemoga. E go makgaolakgang. Ga go makatše gore dikereke. . . Ge Khansele ya Dikereke, e menagane le Makomonisi, ga go makatše ga ba kgone go dumela ka go sa ka godimo ga tlhago. Ga go makatše ga ba kgone go dumela go phodišo Kgethwa; ga ba ne Molaetša wo itšego ka pelong tša bona, ga go kgathale ba kitima gakaakang ka maatla.

65 Ge Moya wo Mokgethwa o etla ka pelong ya motho, o tla dumela gore Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung, gomme O a phela ka go yena, go dira, le go dira thato yeo A tletšego go e dira; thato, thato ya Modimo go kgabola bophelo bja motho.

66 Eupša, bothata, re a kitima, re ya ntle le Molaetša. Re ya le thutamodimo. Re ya le mohuta wo itšego wa tlhathollo ya Mangwalo ya kereke.

67 Re swanetše go ya le tsogo! “Eyang, botšang barutiwa ba Ka gore Ke tla kgobokanya kereke ye mpsha”? Aowa, mohlomphegi! “Eyang, botšang barutiwa ba Ka gore Ke tsogile go tšwa bahung, bjalo ka ge Ke boletše Ke tla ba.” Woo ke Molaetša go Kereke mosong wo, gore Jesu ga se a hwa. O a phela, gomme le go no ba yo mogolo le yo maatla lehono bjalo ka ge A kile a ba.

68 Re bile le melaetša ye mentši ya tshebotšo, go ba komana, Paul Revere le banna ba bangwe ba bagolo, le dintwa tše kgolo le madimo, le dilo.

69 Kagona, Modimo o romela Molaetša wa khomotšo, le ona. Wo e bile Molaetša wa khomotšo.

70 Nako ye nngwe ya go feta, ge ba bile le bokgoba ka Borwa, Maburu ba tlišitše godimo go tšwa Afrika Borwa badudibasetlogo, yo re mmitšago, lehono, “motho wa lekhalate.” Gomme ba ba tlišitše godimo fa le go ba rekiša go Maamerika ka Borwa, go ba dira makgoba.

71 Mokurukuru wo mogolo mabapi le yona ka Afrika lehono, dipolaopeakanywa, le go ya pele, di kгатlampana. Ba lwela tokologo ya bona. Ba ne tokelo go e lwela. Modimo o dirile motho; motho o dirile makgoba. Ga se nke ya nepiwa.

72 Mengwaga e se mekae ya go feta, ke be ke le ka go kholosiamo, goba musiamo wo mogolo, a ke re. Ke be ke sepela tikologong, ke lebeletše diswantšho tša go fapana le dilo, ka gore

ke kgahlwa ke botaki. Ke a nagana Modimo o ka go botaki. Gomme ke sepeletše godimo, gomme ke lemogile go be go ne monna wa Monekro, o be a tšofetše ka kgonthe, magetla a gagwe a kobegile, feela nkgokolwana ya moriri ka morago ga hlogo ya gagwe. O be a rwele kefa ya gagwe. Gomme o be a sepela tikologong, gomme se sengwe ka mokgwa *wola*, a lebeletše go dikologa, o ka re o bogetše goba o lebeletše se sengwe ka musiamong. Ke emetše morago le go mmogela lebaka la nakwana ye nnyane.

<sup>73</sup> Gomme ka morago ga nakwana o tla go lepokisi le lennyane le rilego fale. Gomme o lebeletše ka go lona, gomme o ile a gakgamala, gomme mahlo a gagwe a kganya. O tabogetše morago go tloga lepokising motsotso, o rotše kefa ya gagwe ye nnyane, o e swere ka seatleng sa gagwe. Gomme ke mmogetše. Gomme ge rantshwanyane wa kgale a inamišitše hlogo ya gagwe, dikeledi di rothile go tloga marameng a gagwe. Gomme ke mmogetše ka makalo, lebaka la nnete nthatana gannyane.

<sup>74</sup> Nako yeo ke naganne, “Ke tla hwetša ke eng se moisa wa go tšofala a bego a thantshetše ka sona.” Ke sepetše tikologong ka lehlakoreng *le*, gomme go bonagetše go nna boka roko e letše ka fale.

<sup>75</sup> Gomme ke mo lebeletše a eme fale. Gomme ke sepeletše godimo, ke rile, “Go bjang, malome?”

Gomme o rile, “Go bjang, mohlomphegi.”

<sup>76</sup> Gomme ke rile, “Ke nna modiredi. Ke be ke maketše go go bona o efa thapelo ka lefelong le.” Ke rile, “Ke tla dumela gore o Mokriste.”

O rile, “Ke yena, mohlomphegi.”

Gomme ke rile, “Ke eng e go thantshetšego bjalo?”

<sup>77</sup> O rile, “E tla mo.” Gomme ke sepetše le moisa wa go tšofala, godimo fale. O rile, “O bona roko yela?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.”

O rile, “O bona patso yela godimo fale?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.”

O rile, “Bea seatla sa gago lehlakoreng la ka.”

Ke rile, “Lefelo leo la makgwakgwa ke eng?”

<sup>78</sup> O rile, “Lepanta la bokgoba le ile go rarela fale, letšatši le lengwe. Gomme *ao* ke madi a Abraham Lincoln.” O rile, “Madi a gagwe a tlošitše lepanta la bokgoba go tloga go nna.” O rile, “A seo se ka se go dire o thantshela, le wena?”

<sup>79</sup> Ke eme fale ka makalo. Ke naganne, “Ge madi a Abraham Lincoln a ka thantshetša—thantshetša lekgoba, bakeng sa go tloša lepanta la bokgoba go tloga go yena, Madi a Jesu Kriste a swanetše go dira eng go batho boka Rosella fa, yoo a bego a le lekgoba la botagwa; go nna, a ehwa, leratha la go šokiša?” O

tlošitše lepanta la sebe go tloga pelong ya ka. A se ka se dire motho a thantshele? A se ka se mo dire a ikwe go fapana? A e ka se mo dire tlhomphekogolo ge a nagana ka yona? O ka se kgone go bona mohlare ntle le go inamiša hlogo ya gago, go thata, go tsebang gore Jesu o lopolotše bophelo bja gago Mohlareng wola.

<sup>80</sup> Ge re tšwelapele, nakwana, ka makgoba, le kgopolo ya rena. Go bile le kwalakwatšo, Tokologo ya Kwalakwatšo, yeo e saennwego, gomme makgoba a be a yo lokollwa ka go letšatši le le rilego. Ga le tsebe, oo, o sa nka wa kopana le Kriste, ga o tsoge wa tseba se seo se se rilego go ona makgoba. Ge o ile, molaetša go kgabaganya naga, gore, “Le ya go lokologa ka letšatši le le bjalojalo, ge letšatši le hlaba. Le ya go lokologa. Ga se la swanela go apara mapanta a bokgoba gape, ebile le ka se sa hwetša go otlwa ka sefepi gape. Eupša le lokologile, gomme o modudi wa United States ye kgolo ye. Ga o sa le lekgoba gape, ka morago ga go hlaba ga letšatši mo mosong wo o rilegorilego.” Oo, ka tetelo ye kgolo ba letile.

<sup>81</sup> Ge modiradibe a ka no kgona go bona seo! Ge modiradibe a ka no kwa Ebangedi ya therešo! E sego go tšoenana kereke, eupša go rerwa ga Ebangedi, gore o ka kgona go lokologa go tšwa sebeng, gore o ka kgona go lokologa go tloga bolwetšing bja gago. “Ka nako ye e rilegorilego,” yeo ke nako ye o dumelago.

<sup>82</sup> Le a tseba, makgoba ale a be a thantshetšwe kudu le ka tlase ga tetelo ye bjalo, ba letile bakeng sa iri yeo ba tla lokologago, go fihlela, ba a mpotša, gore ba kgobokane mo tlase ga thaba, bomme le bana ba bannyane, bohle ba kgobokane, le ba bangwe ba batšofe. Gomme ba nametše godimo ka ntlhoreng ya thaba, go dikologa bošegogare. Ba tsebile ge letšatši le hlabile gomme letšatši le nyaretše, gore ba tla lokologa. Go ka se tšee godimo seripa se setee sa motsotso go hlabiša letšatši go tšwa bogodimo bja thaba, eupša ba bangwe ba bona ba be ba le ka godimo ga thaba, ba šeditše, ba šeditše. “Oo, ge letšatši le hlaba, re lokologile.” Leo e be e le m-o-r-w-a . . . goba, l-e-t-š-a-t-š-i.

<sup>83</sup> Eupša ge M-o-r-w-a a hlaba le lengwe la matšatši a! Gomme ge M-o-r-w-a a tsogile mengwaga ye makgolo a lesomesenyane a go feta, O robile lepanta le lengwe le le lengwe la bokgoba, O lokolotše lethopša le lengwe le le lengwe, O fodišitše bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, O file tokologo go bale ba ba lego ka ditlemong. Ka fao re swanetšego go namela le go šetša!

<sup>84</sup> Gomme ge letšatši le ntšha nko, sa pele, monna o be a le godimodimo, o le bone, gomme o goeditše tlase go monna wa go latela, “Re lokologile!” Gomme monna wa go latela o goeditše go monna kgojana tlase ga thaba, “Re lokologile!” Go fihlela e fihlile ka kampeng, “Re lokologile!” Ka gore, letšatši le be le hlaba, ba be ba letile, ba letile, ba letile bakeng sa iri yeo.

<sup>85</sup> Re swanetše go leta bontši gakaakang, lehono, bakeng sa M-o-r-w-a wa Modimo. Re lokologile go tšwa go sebe. Re lokologile

go tšwa go ditlemo. Re lokologile go tšwa go metlwae. Re lokologile go tšwa go go kgoga, go nwa, go hlotlola, ka gobane M-o-r-w-a wa Modimo o tsogile go tšwa lebitleng gomme o kgaotše tlemo ye nngwe le ye nngwe. Go ahlolwa gohle go ile! Sekoloto se lefetšwe. Kotlo e lefetšwe. Dibe di hlatswitšwe, gomme re lokologile. Oo, re lokologile, batho! Bokgoba? Tokologo, ge Morwa wa Modimo a rotoga ka phodišo ka diphegong tša Gagwe!

<sup>86</sup> Letšatši le lengwe O tla rotoga go tloga Teroneng, a tla morago lefaseng. Gomme nako yeo re tla lokologa go tloga go dihlabi tšohle le diteko tšohle, go lokologa go tloga go go opa gohle ga go hwa le e ka ba eng e yago le bophelo bja go hwa, go phela le Yena go ya go ile. Re tla lokologa. “Eyang, botšang,” seo ke selo go dira.

<sup>87</sup> Ka nakong ya Beibele, go be go ne ngwaga wa megobo o etla. Batho bao ba bego ba rekišitšwe bakeng sa dikoloto tšeo ba bego ba di kolota. Ba kolotile sekoloto gomme ga se ba kgone go se lefela, kafao ba ile le go ithekiša bonabeng go batho, bakeng sa makgoba. Gomme ba be ba swanetše go ba makgoba a bona, makgoba a go tlengwa a bona, bophelo bjohle bja bona. Eupša, kgafetšakgafetša bjalo, go tla letšatši la mogau, leo le bego le tsebja bjalo ka ngwaga wa megobo. Gomme ge ngwaga wa megobo o etla, nako yeo moprista o tšwetše ntle gomme o galagadiše phalafala. Gomme phalafala yela e boletše go lekgoba le lengwe le le lengwe, ga go kgathale o be a direla botelele gakaakang gomme ke gakaakang botelele bontši a bego a swanetše go hlankela, ge phalafala yela e galagadišwe, lekgoba lela le be le lokolotšwe. O be a kgona go bea mogoma fase gomme a ya gae go bana ba gagwe. O be a se a swanela go šoma gapegape, ka gobane o be a lokologile ge megobo e galagadišwe. Phalafala yela ga se e fe modumo wa go se hlake, eupša e file modumo wa go hlaka. Gomme monna o kgonne go bea sedirišwa sa gagwe fase, a ya gae a lokologile go tloga bokgobeng.

<sup>88</sup> Mosong wo, Beibele e rile, “Gomme ge phalafala e ka fa modumo wa go se hlake, ke mang a tla tsebago a dire eng?” Ge Beibele e rerile gore Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung, O a swana maabane, lehono le go ya go ile, gomme diphalafala tšeo re di kwago di galagala lehono di re, “matšatši a mehlolo a fetile, ga go ne selo se bjalo ka phodišo Kgethwa,” ke bomang ba tla tsebago ba itokiše bjang bonabeng?

<sup>89</sup> Se re se hlokago ke motseta yo a tloditšwego go tšwa go Modimo! “O tsogile go tšwa bahung! O a swana maabane, lehono, le go ya go ile!” Woo ke Molaetša wa letšatši.

<sup>90</sup> Oo, go bile le melaetša ye megolo, eupša Paseka e e apešitše yohle! Melaetša ye megolo; Paseka e bile tšohle tša yona! Ge bahu . . . ba dirilwe boitokišo gore lenaba la mafelelo . . . Re bone malwetši a fodišwa ka go Testamente ya Kgale. Re bone mehlolo



e dirwa ka go Testamente ya Kgale. Go bile le dipono di etla ka go Testamente ya Kgale. Eupša motho yo mongwe le yo mongwe o ile thwi ka lebitleng, a maketše a o tla ke a tsoga gape. Eupša mo mosong wa Paseka, ge barutiwa ba ba hweditše Molaetša wo mogologolo woo motho e ka ba mang a ka tsogego a o hwetša, ba hweditše eng? “Eyang, botšang barutiwa ba ka, Ke tsogile go tšwa bahung!” Lehu le fentšwe!

<sup>91</sup> Ga se nke gwa ke gwa ba le motho mo lefaseng, ga go moprofeta, ga go motho yo mogolo, ga go motho yo mokgethwa a kgonnego go ke a fenya . . . Ba kgonne go fenya bolwetši ka Moya wa Modimo. Ba kgonne go fenya nako, ka Moya wa Modimo, gomme ba bonepele dilo tšeo di etla. Ba kgonne go fenya tšeo. Eupša ga se nke gwa ke gwa ba motho a tloditšwe ka tlošo ye bjalo go tšwa go Modimo, yoo a kgonnego go dira setatamente se, “Ke kgona go bea bophelo bja Ka fase, Ke tla bo tšea gape. Phušolang mmele wo, Ke tla o tsoša ka letšatši la boraro.” Ga se nke gwa ke gwa ba motho a kgonnego go dira setatamente bjalo ka seo. Gomme go be go makala ka dipelong tša bona, ge eba se e ka ba therešo goba aowa.

<sup>92</sup> Eupša mosong wa Paseka, ba hweditše Molaetša, “Eyang ka lefaseng lohle, le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Ke tsogile go tšwa bahung. Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa, yo a sa dumelego o tla lahlwa. Gomme maswao a a tla latela bona bao ba dumelago: ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa; ge ba ka swara disephente goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše; ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” *Molaetša Wa Paseka*, ke wo mongwe wa melaetša ya go ikgetha kudu o lego. Lehu le be le fentšwe!

<sup>93</sup> Re nagana ka mofenyi. Napoleon, ka bogolo bja masometharo tharo, o fentše lefase. O fentše lefase, o setlile setšhaba se sengwe le se sengwe se bilego go setlwa. Gomme o ile a nolega moko bjalo ka gobane go be go se motho gape go lwa, o dutše fase gomme o llile. Go be go se motho gape go lwa, eupša o bapetše melao ya papadi go se botege. Masome a dikete a bommalegogwana ba latetše sešole sa gagwe, o ile ka sethunya le ka tšhoša. Ka bogolo bja masometharo tharo, o be a fentše lefase. Eupša o be a kile a ba moganabjala, gomme o hwile a le setagwa sa mafelelo, ka gobane o be a bapetše melao ya papadi ka go se botege. O be a lebetše molaetša. O be a fentše, eupša o lebetše molaetša. O ile, eupša o lebetše se a bego a se yela.

<sup>94</sup> Boka mošemane yo monnyane yola a kitimilego lebelo, boka kereke e kitima lehono, boka batho bao ba kitimago, boka setšhaba se se kitimago! Botšhabelo bja rena ga se dipomo tša athomo, botšhabelo bja rena ke Jesu Kriste le tsogo ya Gagwe.

<sup>95</sup> Napoleon o be a lebetše kgwekgwe ya selo. Go diragetše eng ka yena? O hwile a fentšwe moka, setagwa sa ditagwa. Gobaneng? Ga se a bapale papadi gabotse, le ge a fentše lefase, tlhagong. O be a lokišitše sešole. O be a le sehlalefi sa tša ntwā, o tšere setšhaba se sengwe le se sengwe le go dira dilo (tšeo yena) tšeo go sego motho yo mongwe a kgonnego go tsoge a di dira goba a tsogilego a ke a di dira, go swana le yena, eupša o be a lebetše se molaetša wa kgonthe o bego o le. O be a o tšere, gomme o hweditše maatla a gagwe a ntwā, eupša o lebetše maatla a Morena.

<sup>96</sup> Maatla a Morena ke kgothatšo ya rena. Ga re ne maatla a mangwe. Ga re ne botšhabelo bja bongwe, ga bo go! Modimo eba le mogau! Tšea bophelo bja ka, eupša se tsoge wa ntesa ka lebala moo go tšwago maatla a ka. A tšwa go Morena! Ga ke nyake dilo tše dikaone tša lefase. Ke nyaka Jesu, ke nyaka tsogo ya Gagwe e tuke ka bophelong bja ka.

<sup>97</sup> Seo se fapana bjang go tloga go Jesu Kriste ka masometharo tharo! Ka bogolo bja masometharo tharo, Jesu o ruile se sengwe le se sengwe; O dirile lefase. Gomme O be a le ka lefaseng, gomme lefase ga se le Mo tsebe. Ga se nke A itirela Yenamong botsebalegi. Ga se nke A kgobokanya motho wa ntwā. Ga se nke A botha dikereke tše itšego. Ga se nke a ke A itirela maina a magolo Yenamong. Ga se nke A tle pele ka boikgantšho bo itšego bja digrata tša thuto, thutamodimo, le go ya pele, ga se nke a ke a ba le rekoto ya Gagwe a ile a ke a ya go sekolo se itšego sa thutamodimo. Eupša O bile le Modimo. O bile le Modimo. Gomme ka bogolo bja masometharo tharo, O be a fentše diabolo yo mongwe le yo mongwe yoo a ntšhitšego hlogo ya gagwe go tšwa heleng. O fentše bolwetši. O fentšwe tumelokhwelo. O fentše bodiabolo. O be a fentše lehu. Gomme ge A hwile mo Sefapanong, O theogetše ka go melete ya go hloka botlase ya hele, gomme o fentše hele.

<sup>98</sup> Gomme mo mosong wa Paseka, O fentše lebitla. Gobaneng? O bapetše melao papadi gabotse, a kitima le Molaetša. O be a le, O ile! “Eyang.” Modimo o Mo rometše, gomme O bile le Molaetša go ba botša. Gomme ka Molaetša woo Modimo a Mo filego, O fentše maatla a Sathane. O fentše bolwetši. O fentše lehu. O fentše hele. O fentše lebitla. Gobaneng? O ile! “Eyang, botšang!” “Ka mehla Ke dira se Tate wa Ka a Mpontšhago go dira. Ga ke dire selo eupša se A Mpotšago go dira.”

<sup>99</sup> Kagona pele A ehwa, O boletše se, “Ebile bjalo ka ge Tate a Nthomile, go bjalo Ke a le roma.” E sego go aga banna ka maatla a ntwā; e sego go bea nako ya gago yohle ka go ke mang a tla bago Mopresitente. Seo se ka no ba bohlokwa, eupša ga se bohlokwa ka go Se. Lefase le ile. Re ne Molaetša o motee, woo ke, Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung, gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

100 Maabane, ka kamoreng ye nnyane ya kgorotsheko, ba be ba leka go ntiriša ke bolele se sengwe seo se sa lokago. Ke rile, “Ga se nna moradia.” Ke rile, “Ke—ke—ke a botega. Gomme le ka se bolelele bontši eupša se seo e lego therešo.”

101 Gomme monna tsoko o be a ne nna, o rile, “Ge motho a ka bolela le nna ka mokgwa woo, ke tla ikwa boka ke mo foše ka puku.”

102 Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Aowa, seo ga sa loka. Yeo ga se tsela ya go e batamela. Ga ya loka.”

103 O rile, “Gabotse, gobaneng o sa tsebe dilo tše di a kgatlampana? Gobaneng o se ntle fale o dira se?”

Ke rile, “Ke tšea nako ya ka ke direla Jesu Kriste.”

104 O Modimo, oo, batho ba fufetše gomme ga ba kgone go e bona! “Bjalo ka ge Tate a Nthomile,” Tate o Mo romile, O ile. O bile le Molaetša go botša batho. Gomme mo iring ya lehu, O fentše lehu gomme O fentše hele, gomme O fentše lebitla. “Bjalo ka ge Tate a Nthomile ka Molaetša, Ke roma lena ka Molaetša; e sego go aga dikereke, mekgatlo, eupša eyang ka lefaseng lohle gomme le bontšhe Maatla a Moya wo Mokgethwa. Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago; ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle, ba bolela ka maleme a maswa, ba swara disephente.” Gomme ge mebele ya rena e eya lebitleng, bjalo ka wa Gagwe o dirile, O fentše bobedi lehu, hele, le lebitla. Yena ke Mofenyi yo maatla.

105 O re roma ka Molaetša wa Gagwe. A re yeng ka Molaetša, eyang le se sengwe go botša. Eyang, botšang! E sego go kitima gomme morago la se kgone go botša; sa pele a re e hwetšeng ka pelong ya rena.

106 Ge le etla go rapelelwa, mosong wo, le se tle ka tsela ya go tlaruma. Etlang ka Molaetša ka pelong ya lena, “Ke nna Yena yoo a bego a hwile, gomme ke a phela gape. Ke nna Yena yoo a fago Molaetša, ‘maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.’ Ge Modimo Ramaatlakamoka a kgonne go tšea le—le lesea la mahlo a go sokama gomme a retollela go bona ga gagwe morago sekeng; Modimo a ka tšea lesea, le, lesea la mošemane le tswetšwe, ga se nke a ke a bona ka bophelong bja gagwe, gomme bogolo bja mengwaga ye lesometshela, a bušetša go bona ga mahlo a gagwe morago go yena; Modimo a ka tšea leratha la go šokiša la motho wa go lewa gohle ke kankere . . .

107 Gomme ka gobane Molaetša o lokile, ka gobane Modimo a rometše Molaetša, ka gobane Modimo a rometše motseta, ga go pelaelo gore sethunya se sengwe le se sengwe sa hele se tla be se mo thunya. Yeo ke nnete, o tla thekesela le go wa, gomme a tsoga a thinthla hlogo ya gagwe, gomme a ya pele. Re ne Molaetša, ga se gona se yago go O thibela! Haleluya! “Godimo ga Leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se tsoge tša E fenyā.” Ba ka bolela se ba se nyakago, ba dira se ba se nyakago,

diabolo a ka no garola le go dira lešata. Eupša Jesu o tsogile go tšwa bahung, O a phela ka go rena lehono!

<sup>108</sup> Matšatši a se makae a go feta, ke bolela le Ngaka ye kgolo Lamsa, yo a fetoletšego Beibele go tloga go Searamiki, go ya go Seisemane. Gomme ke bone leswao lela le lennyane, leswao la Modimo godimo fale, ka dikhutlwana tše tharo go lona. Ke rile, “Ngaka Lamsa, ke eng seo?”

O rile, “Ke Modimo, ka ditholwanakgopolo tše tharo.”

<sup>109</sup> Gomme ke rile, “O ra gore, Modimo a phela ka diofising tše tharo, bjalo ka, Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa?”

<sup>110</sup> O phagamile gomme a ntebelela, meokgo e etla ka go mahlo a Mojuda yola, o rile, “A o dumela seo, Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Ka tšohle tšeo di lego ka pelong ya ka.”

<sup>111</sup> O lahletše matsogo a gagwe go ntikologa, gomme o rile, “Ke maketše ge ke bone fale dilo tše kgolo di direga, le maswao ao o bego o a dira.” O rile gore, “Ba mpoditše o be o le moprofeta. Ga se ke e dumele, go fihla bjale. Bjale ke a tseba o yena.” O rile, “Woo ke ona! Woo ke Molaetša. Seo ke selo seo se tla šikinyago Mmušo wa Modimo.” Ya. O rile, “Letšatši le lengwe o tla e hwela, mošmane.” O rile, “O tla tswalelela bopaki bja gago le, sona selo seo sa go swana.”

<sup>112</sup> Yo mongwe wa monna yo mogologolo re nago, ge Eisenhower le banna ba bagolo ba lefase, Hollywood, mehuta yohle ya dinaletšana tša mobi le se sengwe le se sengwe se mmitša, eupša a dula fale ka kopanong. O rile, “Ke bile mengwaga tsoko ya go se balege ye masometharo, go hwetša phetolelo ye, e sego go tšwa go Segerike sa Vatican, eupša go tšwa go Searamiki; thwi go otlologa go tšwa go seo, go tšwa go Searamiki, go ya go Seisimane.” Gomme o rile, “Ke tšere nako yela yohle,” o rile, “ke sa tšo sepelela bjalo ka go lefelo moo ke bonago Modimo wa Beibele, a sepela.” O rile, “O a tseba, Ngwanešu Branham, re kgona go bona dika le matete, eupša re šetša se Segalontšu le leswao le na lego. Rena Bajuda, re bona leswao, eupša re šetša Segalontšu sa leswao.”

<sup>113</sup> Oo, Haleluya, Segalontšu sa leswao! Modimo o boditše Moshe, “Ge ba sa kwe Segalontšu, Segalontšu sa leswao la mathomo, gona ba tla kwa Segalontšu sa leswao la bobedi.” E sego kudu leswao, eupša Segalontšu se se ilego le lona.

<sup>114</sup> Le a bona, Mojuda yola, o tsebile se a bego a bolela ka sona. O rile, “Ke bone go hlatha, ke bone maswao, matete, difofu di thakgafaditšwe, le mehuta yohle ya maswao, eupša ke maketše, eupša bjale ke bona Segalontšu ka morago ga lona se ka se kgaoganye Modimo ka diripa tše tharo, le gore, ‘Ke Modimo yo motee, Tate, gomme go latela, Morwa . . .’ O re, ‘Modimo ke Modimo: ditholwanakgopolo tše tharo tša Modimo; diofisi tše tharo tša Modimo.’” O rile, “Leo le a le hlatsela.”

115 Oo, ngwanešu, re swere Molaetša! “Eyang, botšang barutiwa ba Ka! Ke be ke se *yena* yo a hwilego, gomme *yo mongwe* gabotse o kgauswi le go hwa, gomme *yo mongwe* o a phela. Ke nna Yena yoo a Bego a le gona, yo a Lego, gomme a Tla Tlago; Modu le Lehlogedi la Dafida; Naledi ya Mesong le go Phadima.” Ee!

116 Ke botse bofe go go dirago go ya, go dira go ya, ge o sa swara se sengwe go botša? O swere se sengwe go botša, yeo ke nnete: “Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o a le rata bohle. O le hwetše lena bohle. Ratang Jesu Kriste Morwa wa Modimo.”

117 Ke ba bakae ba kilego ba ba ka dikopanong, le go bona maswao a magolo le matete a go tšwelela ga Gagwe—ga Gagwe, a ka fao A hlathago le go bontšha, le dilo? Yoo ke Modimo wa Legodimong, Yoo a tsogilego go tšwa bahung.

118 Le swanetše go bona leswao la leswao la Sehebere la Lona. Ke Seetša, boka Pilara ya Mollo, gomme ka fale ke mebaraka ye meraro ye mennyane, Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, e bego e se batho ba bararo. E be e le Modimo yo motee a phela ka ofising tše tharo. Modimo wa go swana! Haleluya! Modimo ka godimo ga lena, Modimo le lena, Modimo ka go lena. Wa go Swana a ikgobokanya Yenamong, a hlwekiša Kereke ya Gagwe, gore A ke a phele. Ge le Mo ripaganya ka diripa, gomme la bea yo motee *fa*, gomme yo mongwe godimo *fa*, yo mongwe *fale*, ke bohetene bjalo ka ge bo ka ba.

119 Ke dumela tsogo ya Jesu Kriste, o tsogile go tšwa bahung. Gomme O be a le Motho a nmoši a kgonneggo go bolela gore, “Maatla ohle ka Magodimong le lefaseng a filwe ka seatleng sa Ka. Maatla ohle a Magodimong le lefaseng a filwe ka seatleng sa Ka. Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Ebangedi ga se e tle ka lentšu feela, eupša ka maatla le diponagatšo tša Moya wo Mokgethwa. Modimo a le thuše go dumela seo, Modimo a nthuše go dumela seo, gomme re tla bona Jesu letšatši le lengwe.

Ge mekatano ya bophelo e fedile,  
 Re tla bona Jesu mafelelong;  
 Godimo ga Terone ya Gagwe ye botse,  
 O tla nkamogela Gae,  
 Ka morago ga ge letšatši le phethylwe. (Yeo ke nnete.)

Lešabašaba le gogotšwe go dikgato  
 Tša Mosetsebje yola go tšwa lešing la Galelia.

120 Ba Mmolaile ka gobane O itirile Modimo Yenamong, gomme O be a le Modimo. Ba Mo lekeleditše, ka gobane, O hwile ka tlase ga kotlo ya lehu. Leo ke lebaka ke sa dumele ka go kotlo ya lehu. Jesu o hwile ka tlase ga ko—ko kotlo ya kotlo ya lehu go tšwa mmušong wa federale wa Roma. Kotlo ya lehu, e bile, go lekeletša sefapanong. O hwile ka tlase ga kotlo ya lehu, A hlobotšwe diaparo go tloga go Yena, le go lekeletšwa fale, go Mo

goboša, gomme O hwile ka go seemo sela. Eupša Modimo o Mo tsošitše ka letšatši la boraro!

121 Gomme rena re dihlatse tša Gagwe. Gomme ge re sa Mo emele, ke mang a yago go Mo emela?

122 Monna o kopane le nna letšatši le lengwe, o rile, “Oo, Ngwanešu Branham, o se botše. O tlogele go botša. Wena—wena o gobatša maikutlo a basadi, mabapi le bona ba apere moriri wo mokopana, le mabapi le bona ba dira *se* le go dira *sela*, le go ya pele bjalo ka seo.”

123 Ke rile, “Ge ke sa ba botše, ke mang a yago go ba botša? Ke mang a yago go e bolela?”

O re, “Gabotse, o dira bona bareri go befelwa.”

124 Bokaone ke be le bona ba mpefeletše, go feta Yena. Ke Therešo. Yeo ke nnete! [Ga go selo go theipi—Mor.] Nnete. Gona ke mang a yago go e bolela? Yo mongwe o swanetše go e bolela.

125 Jesu o rile, “Eyang, botšang. Eyang gomme botšang, botšang barutiwa ba Ka gore Ke tsogile go tšwa bahung. [Ga go selo go theipi—Mor.] Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase.”

126 A le dumela seo, bagwera?

A re rapeleng, ge re inamiša dihlogo tša rena bjale bakeng sa thapelo.

127 O Tate Modimo! Ka therešo, “Eyang, botšang. Eyang, botšang barutiwa ba Ka gore Ke tsogile bahung.” Gomme Tate Modimo, ga se O botše feela barutiwa ba Gago, eupša O netefaditše go bona O be o tsogile go tšwa bahung. O iponagaditše Wenamong le bona, le go dira feela tlwa ka tsela ye O dirilego pele O ehwa. Mengwaga ye makgolo a lesomesenyane e tlile le go sepela, Morena, Molaetša o sa tuka. O sa no ba go phadima le go tuka ka dipelong tša rena lehono bjalo ka ge go bile bona barutiwa, ka gore re bona Morena yo a tsogilego thwi magareng ga rena, a dira dilo tše A di dirilego pele. Re a tseba gore O tsogile go tšwa bahung.

128 Paseka e ra bontši go rena, ka gobane re tšoenne ka gare le go tšoenana le kopanelo ya tsogo ya Gagwe. Ka gore re kile ra hwela sebeng le dikarogo, boka morwa wa lehlaswa, eupša bjale re hweditše mogau, gomme Modimo o re lebaletše dibe tša rena. O re file gape Seka, boka A dirile Tate Abraham, go tiišetša gore O re amogetše. Tate Abraham o rile o dumetše Modimo, eupša O mo fa seka sa lebollo, bjalo ka tiišetšo gore o be a Mo dumetše. Gomme bjale, Tate, lehono re boloditšwe ke Moya wo Mokgethwa, dilo tšohle tša lefase di fetile. Re ne maikemišetšo a matee: go Go hlankela. Re ne tlhologelo e tee: go Go rata, go ba barutiwa ba Gago.

129 Gomme bjale, Morena, ke a rapela gore O tla tiišetša molaetša wo wo monnyane wa go robagana go pelo ye nngwe

le ye nngwe. A nke ba se e foše. A nke ba bone gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gore O fa, o tsogile bahung, gomme o tla ba go fihlela mo—mo Moya le mmele di kopana gape mmogo ka go go Tleng la Labobedi.

<sup>130</sup> Ke rapelela balwetši bao ba lego fa, Tate, mosong wo. Bjale ke, mo mosong wo wa Paseka, beetše ka thoko (goba, e sego go beela ka thoko, eupša go beela kgauswi lebaka la nakwana ya nako) dimpho tše O mphilego, bjalo ka go hlatha. Lefase, ke bile morago le pele go kgabaganya ditšhaba, Morena, bohle ba a tseba. Bjale ke a rapela, gore, Molaetša woo O mphilego godimo fa ka dithokgweng, gore, matšatši a se makae a go feta, gore, ka go maatla a go hlola ao a dutšego ka kerekeng ye mosong wo, bona batho a hlodilwego ka go, ke a rapela, Modimo, ge ke etla go bea diatla tša ka go balwetši mosong wo, le baena ba ka fa, gore O tla fologela godimo ga kereke ye mosong wo, ka kgaugelo, le gore O tlo fodiša batho, gore go se be le motho wa mofokodi yo motee magareng ga rena ge tirelo e fedile. A nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a šegofale le go fola.

<sup>131</sup> Re a lemoga, Morena, ga se selo re ka kgonago go itiriša go sona. Ke tumelo ye bonolo ya boka ngwana, go dumeleng. Re kgona go bona barutiwa ka morago ga ge ba filwe maatla go fodiša balwetši, ba ile pele gomme ba fenywa go taba ya go wa dihwahwa; a goeletša le go golola, mohlomongwe, le go tabogeleng godimo le tlase, le go leka go dira diabolo yola go tloga. Eupša ge a kopane le Jesu, oo, go fapana bjang. O rile, “Wena moya wo mobe, etšwa go yena.” A phapano. Oo, o tsebile gore yola e be e se moapostola. Yola e be e le Morena Yenamong. Gomme moya o tšubudukile mošemane le go mo lahlela fase. Eupša Jesu o rile, “Ga se a hwa. Nno mo phagamišang gomme le mo fe dijo tše rilego.” Moya wo mobe o be o tlogile.

<sup>132</sup> O Jesu, Wena Morwa wa Modimo, etla gape, tlotša Kereke ya Gago ka go lokologa, ka go tlala, ka maatla. A nke Moya wa Jesu yo a phelago a tsogilego o tsoše kereke ye nnyane ye mosong wo ka go tumelo ye mpsha, maatla, maatla a tumelo, gore re ke re swabiše moganyetši yo mongwe le yo mongwe. E fe, Morena. Ke gafela batho ba bohle go Wena, ke kgopela gore O tla ba šegofatša le go ba fa phološo go disoulo tša bona, pholo go mebele ya bona, ka Jesu Kriste Morena wa rena.

<sup>133</sup> Gomme ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke ya go botšiša potšišo. A go ne yo mongwe fa yo a sego Mokriste, a ka ratago go gopolwa bjale, gomme a re, “Nthapelele, Ngwanešu Branham”? Modimo a go šegofatše fale. Yo mongwe gape, “Ga ke Mokriste. Ke kwele ditaba gore Jesu o tsogile go tšwa bahung, eupša ka kgonthe ga ke e tsebe. Ga se nke a tsoga ka pelong ya ka. Ga ke ne kgotsofalo. Ke a babja, gape. Ke tla ya go kgabola mothalo wa thapelo, ka tla morago le go ya go kgabola wo mongwe, ka tla morago le go kgabola wo mongwe. Ke tla ya go tloga go tšwa go kereke go ya go kereke, le lefelo go ya go lefelo.” Seo ga se yona.

Ke go Mo dumela. O tsogile go tšwa bahung. Seo se a e rarolla. Yo mongwe gape o ka phagamiša seatla sa gago? Wa re . . . Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yo mongwe gape, “Ke nyaka go dumela. Ke nyaka go dumela”?

<sup>134</sup> Ke ba bakae ba babjago ka fa, phagamiša seatla sa gago, o re, “Ke nyaka go dumela. Ke nyaka go tseba Molaetša mosong wo.” Modimo a go šegofatše. Go kaone. Ee, Modimo a go šegofatše, morwa. Gabotse. Go lokile.

<sup>135</sup> Bjale, Teddy, ke nyaka o raloke “*Matwetwe Yo Mogolo*,” feela motsotso, ge o rata, “bjale o kgauswi.” Gomme ge le dira seo . . .

<sup>136</sup> Seo se thata gonabjale. Dipono di tšwelela gohlegohle ka moagong, le a bona. Ya, ke leka go, ke be ke leka go dira ye go ba tsogo, godingwana gannyane, godingwana gannyane go tloga go—go tloga go sethobolo sa molora ke dutšego go sona. Ke nyaka bontši gannyane bja kutollo. Ke tseba selo se setee; ge feela ke swareletše go bodiredi bjola bja mathomo, bja bobedi bo ka se tle, ga se bo tle. Bjale ge feela ke swareletše go bja bobedi, bja boraro bo ka se tle, le a bona. Ke swanetše go tepogela ntle, go tepogela ntle le go e dumela, “Modimo o boletše bjalo!” Matšatši a se makae a go feta . . .

<sup>137</sup> Bjale le ka phagamiša dihlogo tša lena bjale ge le duma. Ke swere diatla tša lena; Modimo o di swere.

<sup>138</sup> Ke nyaka go le botša se sengwe se sennyane. Ngwanešu Ed Daulton, ke a dumela o sa tšo tla ka lebating, ngwanešu yo mokaone wa Mobaptist, yena le mosadimogatša wa gagwe. Ngwanešu Jeffries o fa felotsoko. Othel Jeffries. Gomme o fa, ke a tseba o fa felotsoko. Go le bjalo, bona baena ba dirile kopano go nna go ya go yona, tlase ka Kentucky. Baena, banešu ba bohlokwa, ba rata tikologo ya bona le batho ba bona. Ba ne diotitoriamo le meago ya bobolokelo le dilo, feela bakeng sa bošego bo tee bja tirelo, ba be ba hirile mabolokelo. J. T. Hoover yo monnyane, e ka ba eng ya gagwe . . . L. G. Hoover o be a hlamile, e tee tlase ka Elizabethtown. Gomme Ngwanešu Ed Daulton godimo ka Willow Shade goba—goba Somersset, Somersset. Gomme ngwanešu, ngwanešu go mongwe o be a le tlase tikologong ya Glasgow, moo ke belegetšwego. Batho ka fale moo ke belegetšwego le go godišetšwa, moo Morongwa wa Morena la mathomo a bonagetšego go nna.

<sup>139</sup> Gomme ke nyakile go boela morago. Eupša ke ikwetše tšhušumetšo ye nnyane. Gomme ke rile, “Gabotse, bakeng sa baena, ke tla bea kopano.” Ka pela ge ke se no goroga ka go moedi wo, mogolo wa ka wa tswalelega godimo thwi gomme ga se ke bolele lebaka la matšatši a senyane, go fihla dikopano di fetile.

<sup>140</sup> Ngwanešu Ruddell, a ka no ba fa mosong wo, le yena, yo mongwe wa banešu go tšwa tabarenekeleng, yena le Junie Jackson le bona, ke be ke swanetše go ba le kopano bakeng sa gagwe. Gomme ka pejana, mogolo wa ka wa no tswalelega



godimo. Gomme selo sa mathomo le a tseba, ke bile le letadi la e ka ba lekgolo le tlhano. Gomme ke be ke eya kopanong, la mathomo, gomme—gomme Doc Schoen o rile go nna. . . Ke rile, “Mogolo wa ka o makgwakgwa.”

141 O rile, “Ke tla go fa se sengwe go hlephiša tšona digolwane, gomme o ka ya pele le go rera.” Gomme ke tšere se sengwe a mphago, gomme, se e bego e le, e gogetše disaenase tšela tlase le go di thiba. Kagona ke robetše malaong lebaka la matšatši a senyane, ka feela letadi la godimo la go tuka.

142 Ba bantši ba baena ba ka fa ba tla go nna, banešu ba bantši ba go tuma ba tla go nthapelela. Fa go tla Ngwanešu Graham Snelling, fa go tla Ngwanešu Ruddell, banešu ba bohle fa, bohle ba kgobokane ka gare, ba rapela le se sengwe le se sengwe gape. Nna ke rapela, ke leka bokaonekaone bja ka, ke sa kgone ebile le go sebaseba. Ke maketše, “Ke mabapi le eng?” Mosadimogatša wa ka yo monnyane wa go ratega a dutše fale, yena le bona ba nthapelela, go no ya pele go dutše feela go swana. Ga se ba kgone go kwešiša.

143 Bjale, o mphile sehlare tsogo go nwa, eupša ga se ke se nwe, ka gobane e be e le serethebatši. Gomme nako yeo ke no se tlogela. Gomme ke no ya pele go nagana, “Morena, ka kgonthe!”

144 Gomme gona, ka morago ga ge dikopano di fedile, ka Mošupologo (e be e le, kopano ya mafelelo e be e swanetše go ba Mokibelo), gomme ka gona (ke a dumela), gomme ka gona, ka Mošupologo ke lekile go tsoga. Ke be ke fokola kudu, ga se ke kgone go ya go kgabola kamora. Ke dutše fase.

145 Le a tseba, ke leboga kudu ka mosadimogatša mofiwa ke Modimo. A ga le, baena? Mosadimogatša wa kgonthe, molekani wa kgonthe!

146 Ke dutše fase. Ke laeditše go yena, gomme ka mo tliša godimo kgauswi le nna. Gomme ke rile, “Meda, dinako tše dingwe ke a makala,” ke rile, “Ke a makala, bothata ke eng.” Ke rile, “Gobaneng dikopano tšela di tla ba fale, gomme Modimo a ntire ke robale ka mokgwa wo?” Ke rile, “Gobaneng e be e le?” Gomme ke rile, “Dinako tše dingwe ke a makala ge eba ebile O mpiditše.”

147 O rile, “A ga o lewe ke hlong ka wenamong?” Le a bona? Gomme o mpoditše, o rile, “Bill, a ga o tsebe gore Modimo o tseba se A se dirago ka wena? No, no homola.”

148 Gomme kafao ke tsene ka gare. Seo se bile mohuta wa go nkomanya gannyane, le a tseba. Gomme kafao ke ile ka gare gomme ka robala fase malaong. O tsene go fetola mapai. Gomme o be a swere di—di dilo letsogong la gagwe, gomme ge a thomiša ntle, ke lebeletše, gomme go be go ne. . .

149 Ke bone wa kga-. . . moago wo motona wo mogolo wa bobolokelo, woo letšatši le o hlabetšego fase le go thunyetša ntle mobung, go e ntšha diripana, letšatši le phadima fase go tšwa

Legodimong. Gomme go tlile basadi ba bararo le monna, ba tla godimo. Gomme ba bile le ntle boka se sennyane nthatana, boka se sennyane. . . mohuta wo mongwe wo monnyane wa dithunya tša go thunya, boka. Gomme o rile, “Seo se kokotela dipikiri.” Gomme o rile, “Re tla . . . O swara diripana tše godimo, Ngwanešu Branham, gomme re tla go agela bobolokelo bjo morago.”

Gomme ke rile, “Go lokile, ke tla dira seo.”

<sup>150</sup> Eupša Sengwe se rile, “Se dire seo.” Gabotse, ke obeleditše tlase go hwetša karolo, boka *ye*, go e aga ka mokgwa *wo*. Gomme feela nako yeo Segalontšu se boletše le nna, gomme se rile, “Bjale ba tseleng go go dira o boele morago. O se e dumele.” Se rile, “Ka mehla ba hlokofetše, gomme ba tla go wena ka O RIALO MORENA, eupša ba phošo.” Le a bona?

<sup>151</sup> Fred Sothmann, ba bantši ba bona fa, le be le le fale thwi ge ke ba botša ka yona. Bonnyane ka tlase ga iri, batho ba otletše thwi godimo go lebatlala ka. Ke rile, “Go ne basadi ba bararo le monna.”

“Yeo ke nnete tlwa.”

“Ba tla ka O RIALO MORENA?”

“Ee, mohlomphegi, ba . . .”

<sup>152</sup> Ke rile, “Ka nnete, o tseba se o tla ba botšago.” Ba phošo ka go hlokofala, le a bona. Batho ba bakaone, eupša ba phošo ka go hlokofala. Le a bona?

<sup>153</sup> Nako yeo ke naganne, “Gabotse, nka dira eng? Ke swanetše go dira eng?” Gomme nako yeo Meda o tsena ka gare, gomme o be a ile morago. Gomme Ngwanešu Freddie o ile le go botša batho. Gomme ka gona morago ga nakwana, ke be ke le ka fale godimo ga—godimo ga malao, gomme ke naganne, “Gobaneng e direga ka tsela yela? Gobaneng ke sa kgone go bolela? Gobaneng ke sa bolele le yo mongwe, goba se sengwe?” Gomme ke be ke robetše ka fale. Gomme Meda o a tsena, gomme o be a eya morago ka ntle ga kamora.

<sup>154</sup> Gomme ke lebeletše, gomme ke bone se sengwe se dira go panya godimo go lehlakore le letee. Gomme ke lebeletše, gomme go be go ne le . . . leboto la ka le butšwe, gomme ke bone Jesu. Ke ba bakae ba lena ba kilego ba nkwa ke bolela gore ke bone Jesu gabedi bopheleng bja ka, ka ponong? Gomme ke dumetše ke tla Mmona gape pele ga bofelo bja nako, le a bona, go Mmona gape. Bjale, ke lebeletše, gomme mafaufau a be a le thwi ntle fale, go no bonagetše eke ke lebeletše go kgabola leboto. Gomme go be go ne Beibele e eme thwi ka tsela *ye*, Beibele ye kgolo bogolo e eme ka mafaufaung. Gabotse, go be go ne se sengwe se ne seetša go rarela Beibele, gomme go tšwa go Beibele go tla sefapano se se botse sa gauta ka kgonthe. Gomme se be se eme ntle ka mokgwa *wo*, gomme dietša di etšwa gohle go se dikologa,

gomme O sepeletše ka ntle ga sefapano. Beibele e bonagaditše sefapano, sefapano se bonagaditše Yena. Gomme O tla a sepelela ntle, gomme o sepeletše thwi tlase go moo ke bego ke le. Ke kgona go no e bona pepeneneng bjalo, ke kgona go bona sefapano sela se bonagatša moriri wa Gagwe a eme fale, o lekeletše tlase godimo ga sefahlego sa Gagwe.

155 O lebeletše tlase go nna ka mokgwa *wola*, gomme O rile go nna, “O letile sebakeng sa bodiredi bja gago bjo boswa go tlišetšwa go wena.” O rile, “Ke šetše ke bo tlišeditše go wena. Bo šetše bo tlišeditšwe. O swanetše go bo amogela.” Le a bona? Gomme ke eme gomme ke Mo theeditše feela motsotso. Gomme go tlile mogopolong wa ka. Ga se ke kwe seo, se no tla ka mogopolong wa ka.

156 Boka monna yoo a bilego modiradibe bophelong bja gagwe bjohle, gomme o a tseba go ne Beibele, a tseba go ne Modimo, eupša gateete e kwa thero, morago Sengwe se a mmotša, “ke wena.” Gona, Lentšu lela la go swana le be le le gona nako yohle, efela le tlišeditšwe go yena, ka gona o re, “Morena, ntshwarele.” Eupša go ka se dire bobotse go fihlela a amogela phološo ya gagwe, ka gona o ya pele gomme ke Mokriste. Ga go kgathale o lla gakaakang, o kgopela gakaakang, o swanetše go Le amogela.

157 Gomme O rile go nna nako yeo, “O swanetše go e amogela ka tsela ya go swana. O swanetše go e dumela.”

158 Ke tšhaba go fenywa. Eng kapa eng, ke a tšhaba ke tla tliša kgobogo. Ka mehla ke a e tšhaba, go šetšeng, ke nagana ke tla bitša selo sa phošo. Nnete, ke tsere tshebotšo ya Beibele, ka fao Moshe a filwego maatla a magolo, gomme o bethile leswika sebakeng sa go bolela le lona. Ke elelwa ka Eliya, ka gobane o bile le lefatla, bona bana ba bannyane ba mo goka mabapi le go ba le lefatla; gomme o beile thogako go bana bale, gomme masomenne pedi a bona ba bolailwe ke dibera, le a bona. Gomme woo e be e se Moya wo Mokgethwa, eupša e be e le moprofeta yola, a befedišitšwe. Gomme ke—ke ile go kgabola dilo tšohle, go tleng go seo.

159 Gomme O eme fale, a bolela le nna. Gomme O rile, “Eupša o sepela le ba bantši kudu.” O rile, “Go sepela le Nna, o tla sepela o nnoši.”

160 Ke be ke bone nako yeo, ke be ke hlokometše dikereke tša maina kudu go feta le se sengwe le se sengwe, le a bona, yo mongwe a leka go go botša o dire eng gomme o se dire eng. O swanetše o latele Yena. Bjale, le gopola pono yeo A mphago mabapi le dihlapa, le a tseba, le ka fao o ka se kgonego go ruta masea a Mapentecostal maswao a ka godimo ga tlhago. Le a gopola. Gomme e be e le fale. Gomme ke thwi mo ntlheng ya Molaetša wo wo moswa.

161 Go se bontši go feta pono e ntlogetše, ke rile, “Amen, Morena!” Gomme mosadimogatša wa ka o be a eme fale,

o nyakile a idibetše. Gomme ke tabogetše godimo go tloga malaong, ke be ke kgona go bolela gabotse bjalo ka ge nkile ka dira. Feela ka motsotswana, nthatana ye nngwe le ye nngwe ya letadi e ntlogile.

<sup>162</sup> Ke leleditše Doc Schoen, ke rile, “Ke tla rata ge o ka ntebelela.” O rile, “Eng?”

<sup>163</sup> Gomme ke tla godimo fale, gomme o ntebeletše, o lebeletše go kgabola disaenase tšela, o rile, “Mpotše ke eng e diregilego, Ngwanešu Branham.”

Gomme ke rile, “O tla dumela kanegelo ya ka?”

O rile, “Nka kgona go e belaela bjang? E diregile.”

<sup>164</sup> Yeo ke yona, le a bona. Yeo ke yona, mogwera. Modimo o tseba ka fao a go swarago godimo ga sethobolo sa molora. O tseba ka fao a dirago se sengwe bakeng sa gago go fihlela A kgona go tliša Molaetša godimo go wena, le a bona, go fihla go dira se sengwe.

<sup>165</sup> Lehono, ga ke tsebe go fenywa go gontši gakaakang. Ke ile ka gare e se kgale botelele, ke be ke theeditše kgašo ya seyalemoya. Gomme go be go ne modiredi a rera ka tsogo, go tšwa go Bakorinthe ba Pele 15. Gomme o be a rera tsogo. Gomme o eme thwi bogareng bja thero ya gagwe, gomme o rile, “Le a tseba, batho ba bantši ba tšhaba go fenywa.” O rile, “Ge Mojenerale Patton a lobile sehlopha sa mašole,” o rile, “nako yeo ba mmoditše. . . O rometše morago gomme o nyakile ba bangwe gape, gomme ba mo rometše godimo ba bangwe gape. O bile le bona ba bolawa, gomme o rometše go ba bangwe gape. Gomme ge a hweditše bona sehlopha sa boraro godimo fale,” o rile, “nako le nako ge kolo e tla galagala, ba be ba tla kitimela ka tlase ga thini, goba ba kitimela ka tlase ga se sengwe gape, ba tšhogile.”

<sup>166</sup> O rile, “Nthomeleng banna, e sego digotlane.” O rile, “Ke nyaka banna bao ba lego komana go hwa. Ga ke nyake yo mongwe yoo a tšhabago go hwa. Ge taba ye re e lwelago e se ne maswanedi go e hwela, gona ba išeng kgole le nne. Ke nyaka banna.”

Ba rile, “Eupša o lobile dintwa tše pedi goba tše tharo.”

<sup>167</sup> O rile, “Ga se ke lobe ntwakgolo. Ke no be ke lobile ntwa.” Se sengwe se boletše ka pelong ya ka.

<sup>168</sup> Ke eletšwe Eisenhower o rile, “Ge ke fošeditše kolo, ke laetše gomme ba fošeditše šele ka sethunyeng, ba e rifutše gomme e be e no ba go kgakgatha, ga se e šome,” o rile, “ga se ke lese le go ineela. Ke fošeditše kolo ka ntle gomme ka tsenya ye nngwe ka gare, ke e lekile. Ge e sa nka ya šoma, ke tsentše ye nngwe, go fihla e tee e ile ya šoma.”

<sup>169</sup> Yeo ke tsela ye e swanetšego go dirwa. Ga ke tsebe ka fao e tla bago. Eupša Modimo bjalo ka Moahlodi godimo ga phuluphithi ye, ga ke tsebe ke go kgakgatha go go ntši gakaakang le dintwa

tše dintši gakaakang—tše dintši gakaakang ke tla di lobago, eupša ga se ke lobe ntwakgolo. O mpoditše O tla ba le nna. Ke tla ema go fihla ke bona bodiredi bjola bo tiišeditšwe le go bo bona bo diragatšwa. Ke thoma mosong wo, ka mogau wa Modimo. Ga ke tsebe ge eba bo tla šoma fa, ge eba bo tla šoma felotsoko gape, ka fao bo tla šomago goba se se tla diregago. Eupša ke tla sepelela thwi tlase go mothalo wa thapelo, ke rapelela balwetši, go fihlela ke tseba go direga eng. Ke e bone e direga makga a mabedi goba a mararo.

170 Ke e bone e direga ngwakong wa Hattie. Ke ba bakae ba kilego ba kwa kanegelo ka ga dihlorana, le ka ga mosetsana, mosadi yo monnyane? Motho wa mathomo ka go bohle ge e sa le re tsebile, ge e sa le matšatši a barutiwa, ba kilego ba fiwa monyetla go re, “Kgopelang se le se ratago,” ge o le fale. A le kile la kwa kanegelo? A le kile la ke la bona mosadi? Ke ba bakae ba sa nkago ba ke ba mmona, gomme le nyaka, le ka rata go bona mosadi yo e mo diragaletšego? Re . . .

Hattie, a o ka emelela? Šole mohumagadi.

171 Ke eme ka ngwakong wa gagwe. Ka morago ga ge ke bone dihlorana tše seswai, tšeo go bego go se selo tikologong e ka ba kae, gomme, go no bolela lentšu, gomme fale di tla be di eme fale. Yeo ke therešo. Yeo ke, di be di le fale. Gomme ke rile, “Ke eng e dirilego tšona dihlorana go tla fale?” ke dutše tafoleng ya gagwe. Gomme mmagwe, Kgaetšedi Wright, Ngwanešu Wright šo fa, o be a dutše fale. Ke ba bakae ba bego ba le mo tafoleng, ke ba bakae ba lego fa mosong wo? Phagamiša seatla sa gago. Gabotse, šebale fale, gohle go dikologa moago. Le a bona? Go lokile, ba be ba le gona. Gomme ke rile, “Letšatši le lengwe. . .” Samme wa bona yo monnyane wa go golofala a dutše fale.

172 Ke rile, “E swanetše go tla ka pono, go ya pele, eupša letšatši le lengwe e tla tla go fapana.” Ke be ke bolela ka mokgwa wola. Gateetee, Sengwe se tlotitše seo (e tlogeleleng batho ba), ga se nke ka ke sa kwa tlotšo yela. Gobaneng? Ka gobane Hattie o boletše selo sa maleba.

173 Ke rile, “Tšona dihlorana di be di etšwa kae? Go be go se selo fale, ebile go se lefelo bakeng sa tšona, feela go swana le pala ya mogala thwi fale. Gomme ke e bone e direga makga a seswai a go lokologana.” Gomme ke rile, “Ga ke tsebe moo e tšwago.” Ke rile, “Selo se nnoši ke se tsebago, gore Modimo o lekile go tiišetša Molaetša go Abraham nako ye nngwe, gomme O boletše kgapa go ba gona, ka gobane O hlokile kgapa, go E tiišetša. Go swanetše go ba go bile gore ke hlokile sehlorana, go bolela ya ka. Gomme O e dirile makga a seswai ka go lokologana, goba makga a šupago ka go lokologana, a ke re, makga a šupago ka go lokologana.” Gomme ke rile. . .

174 Gomme, Hattie, mohlomongwe ke sa tsebe se mosadi a bego a se bolela. Lebelelang ka fao E fetilego ka thoko bahumi le

baikgogomoši. Lebelelang ka fao E fetilego ka thoko se sengwe le se sengwe, gomme ya tla go mosadi yo monnyane wa go šokiša wa kgale wa magaeng fale.

<sup>175</sup> Gomme ke be ke ne ditolaro tše masomepedi ka potleng ya ka, go neela morago go mosadi, gore, o be a beeditše ditolaro tše masometlhanō go kereke ye mpsha ye e tlogo. Gomme ga ke bolele se go mo goboša; ga se a kgone go fihlelela disente tše masometlhanō, ka kgonthe, go e neela. Eupša, pelo ya gagwe ka go Molaetša, o nyakile go dira. Ngwanešu Neville, ke a dumela, o be a e amogetše, o be a ka se tšee ka moka ga yona, go no mo dumelela go neela ditolaro tše masomepedi tša yona. Gomme ke be ke swere tšelete ya pampiri ya ditolaro tše lesome tše pedi ka potleng ya ka, Meda o be a mphile bakeng sa krosari, gomme ke rile, “Ke ya go e neela morago go yena lehono.”

<sup>176</sup> Nako yeo ke naganne, Sengwe se boletše le nna, se rile, “Jesu o bone mohlologadi yola a bea dipeni tša gagwe tše tharo ka gare, gomme ga se nke A e bušetša morago go yena.” O mo lesitše go ya pele ka gobane O be a ne se sengwe se segologolo go theoga tsela.

<sup>177</sup> Ke be ke sa tsebe O be a bolela le nna ka tsela ya go swana, ka ga mosadi wa mohlologadi, a se ne monna. Monna wa gagwe o be a bolailwe. Ebile ke be ke sa tsebe gore yola e be e le Yena wa go swana, ge ke rile, “Gona ke tla no boloka ditolaro tše masomepedi, O ne se sengwe gape bakeng sa gagwe.”

<sup>178</sup> Ke rile, “Selo se nnoši ke se tsebago, gore, Jehofa o sa le Jehofa-Jireh. O kgona go neela sehlabelo.”

<sup>179</sup> Gomme Hattie, a sa tsebe se a se bolelago, o phagametše godimo gomme o rile, “Seo ga se selo eupša therešo, Ngwanešu Branham.” Oo, nna! Seo e bile selo sa maleba go se bolela. Seo se bile sa maleba go se bolela.

<sup>180</sup> Ka nako yeo, Maatla a Modimo a rathile lefelo lela; ga se nke ka ke ka kwa tlotšo ye bjalo. Ge A dirile, ke rile, “Hattie, GO RIALO MORENA, kgopela se o se ratago! Ga ke tshwenyega se e lego, Modimo o mphile maatlataolo go go fa tlhologelo ya pelo ya gago gonabjale. Ge o kgopela bakeng sa milione wa ditolaro, o ka o hwetša. Kgopela bakeng sa mosetsana yola yo monnyane wa go golofala go emelela le go sepela, o tla go hwetša. Kgopela bakeng sa eng kapa eng gape.”

O rile, “Ke tla kgopela eng, Ngwanešu Branham?”

<sup>181</sup> Ke rile, “E ka ba eng o e kganyogago. GO RIALO MORENA.” Oo, a maikutlo!

<sup>182</sup> O lebeletše go dikologa. Fale go be go dutše papagwe wa go tšofala wa hlogopududu yoo a bušetšwego morago go tšwa bahung, go nyakile. Fale go be go dutše mmagwe wa go tšofala, a babja. Fale go be go dutše wa gagwe yo monnyane, samme wa go golofala.

183 Eupša o kgethile feela se se bego se le sa maleba. O be a ne bašemane ba babadi ba mahlalagading feela ka go mengwaga yela ya bosenyegi. Monna wa gagwe yo bohlokwa o ile Letagong; o be a le Mokriste, a letile. Eupša bašemane ba be ba se Mokriste. O rile, “Disoulo tša bašemane ba ka ba babedi.” Modimo a šegofatše pelo ya gagwe.

184 Ke rile, “GO RIALO MORENA, o ba le bona.”

185 Gomme šeba fa, ba kolobeditšwe ka go Tumelo. Ba be ba mpotša bošego bjo bongwe, ebile, le mošemane yola yo monnyane a hlapišago maoto ka fale, a beilego diatla tša gagwe go hlogo ya Ngwanešu Neville, gomme a mo rapelela ge a be a hlapiša maoto.

186 Bašemane ba bannyane ba babedi ka kgonagalo ba dutše fa ka kopanong felotsoko mosong wo. A ba, Hattie, a ba fa le wena? [Kgaetšedi Hattie o re, “Ba ka morago fale.”—Mor.] Ka morago, ka morago. Le go kae, bašemane? Phagamišetšang diatla tša lena godimo. Bašemane ba babedi ba go kae? Šebale fale, ba eme morago ka morago. Modimo a le šegofatše. Go lokile. Ke lena bao.

187 Bjale, go diregile eng? Selo sela sa go swana, ga go kgathale eng, a ka be a diregile. . . se a se kgopetšego, a ka be a se hweditše. A ka be a se hweditše.

188 Bjale ke nyaka go bona seo se direga. Go ya go ba mokgwatebelelo wa batho go Molaetša. Le bona ka fao a e boletšego? O boletše feela selo sa maleba. Ke se o se bolelago, seo se e dirago. Se o se bolelago!

189 Lebelelang mosadi wa Mosirefonisia ge a etla go Jesu. O rile, “Morena, morwedi wa ka o tshwenywa kudu ke diabololo. Wena Morwa wa Dafida, etla go mo fodiša.”

190 O rile, “Ga go a Ntshwanela go tšea borotho bja bana gomme ka bo fa dimpša.”

191 Fše! Go ka reng ge nkabe A ile a bolela seo go ba bangwe ba rena? Re be re tla re, “O mpitša mpša? Huh, go be go se selo go Yena, go le bjalo! Kereke ye kgolo e be e nepile. Ga se yena selo eupša mopshikologimokgethwa. Ga se yena selo eupša Beletsebulu.” Re be re tla ba le mokgwatebelelo woo. Eupša e sego yena.

192 O rile, “Ke therešo, Morena. O nepile tlwa. Eupša dimpša di ikemišeditše go ja marathana ka tlase ga tafola ya bana.”

193 Seo se Mo swere. O rile, “Bakeng sa polelo ye, diabololo o tlogetše morwedi wa gago. Bakeng sa polelo ye!”

194 Ke mokgwatebelelo wa lena, bagwera. A ga se A e bolele? Le swanetše go e dumela, bagwera. Lena, se dumeleng nna, ke nna motho; eupša dumelang se ke le botšago, dumelang Molaetša. Ge le sa dumele motseta, dumelang Molaetša. Ge motho a sepeletše ka kamoreng fale, ka thelekramo, ga go tshwenyege ke mang, se motho a bogegago boka goba yo a bego a le, yo mogolo goba

yo monnyane, o dumela se se lego go thelekramo, e sego monna. Modimo o nthomile go le botša. Ke ne Molaetša. Modimo o nthomile go le botša gore O tsogile go tšwa bahung, gore O fa mosong wo. O e netefaditše ka maswao le matete, gore O fa, gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena a ka fola go bolwetši bja gago ge o ka no e tšea ka mokgwatebelelo wa maleba ge o etla. A o tla e dira, ge re sa opela *Dumela Feela*.

<sup>195</sup> Bjale a nke bao ba yago go rapelelwa, ba tle thwi godimo fa gomme ba lokologane thwi godimo go dikologa fa. Bjale, o se tle ntle le ge o dumela ka pelo ya gago yohle.

<sup>196</sup> Morena yo bohlokwa, ye ke iri. Ke a rapela gore O tla fodiša batho ba, Morena. Gomme hlwekiša oli ye. Hwetša letago go Wenamong, Tate. Re romela tše ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

<sup>197</sup> Ke a makala ge eba re ka kgopela batho bale bao ba emego ka lehlakoreng *le fa*, ge eba go ne tsela yeo ba ka go hwetša feela kamora ye nnyane fa, gore re kgone go tliša batho thwi kgauswi, ge le ka kgona. Gohlegohle fa, go tšweleng ntle ka tsela *yela*. Gona bohle ba ka kgona go tla ka tsela ye, thwi go theoga mothalo, go dira mothalo o tee go tšweleng ntle ka tsela yela.

<sup>198</sup> Se sengwe se swanetše go direga, Ngwanešu Neville. [Ngwanešu Neville o re, “Amene. Se a direga gonabjale. A go tumišwe Morena! Jesu o fa. Ee. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o fodile ka Maatla a Modimo.”—Mor.] Amene.

<sup>199</sup> (O reng? Nnete. . . Gabotse, aowa, feela thwi go kgabaganya fale. Ngwanešu Neville le nna, ya, re ya go ba rapelela thwi mo mafelelong. Kafa, re ka se ba tliše go dikologa ka tsela ye, gobane o tla, ge o ka dira, o ya go. . . . Feela motsotso. . . .?)

<sup>200</sup> Bjale a nke ke bolele go batheeletši ba ba letilego: *Le ke Lentšu la Modimo, Yoo nna. . . . Le ke phetšego ka lona, gomme ke tla hwa ka lona, ka mogau le thušo ya Modimo. Modimo a le Moahlodi wa ka wa mmakgonthe, ke le boditše Therešo. Ke bone, le dilo tše tšohle di etla go yona. Ebile go tloga go hlapi ye nnyane yeo e tsoitšwego tlase fale, a le kile la kwa kanegelo yela? Fale go dutše banna thwi morago fale, bobedi bja bona, bao ba bego ba le gona ge e direga; e boletšwe letšatši pele e direga. Bjale, nka kgona bjang go le botša dilo tše di lego gona? Le a bona, ke nyaka go rera ka ga, le lengwe la mašego a, ka *Kganetšothekgo*. Motho a ka kgona go go botša se sengwe, gomme a no ya pele go ageng ka mokgwa wola, eupša ge go se ne Lengwalo go le ganetšathekgo, mafelelong e tla wela fase. Ge go hlatha go, le dipono tše le dilo tšeo ke le boditšego ka ga tšona, ge seo se ka be se sa ba Therešo; selo sa pele, go ne Beibele go e thekga, gomme go bile le Moya wo Mokgethwa go netefatša gore ke boletše Therešo.*

<sup>201</sup> Bjale, ke bile e ka ba mengwaga ye lesomenne mo tšhemong, go kgabola moswaswalatši yo mongwe le yo mongwe yoo a kgonneggo go ba pele ga ka. Wa go rutega, setswerere, se sengwe le se sengwe gape, ga go nako e tee ba ka bego. . . .



202 Ka gona le tseba se ba se boletšego? Le e kwele fa. Ba re, “Batho ntle ka go batheeletši ba tla ya go dikologa, ba bolela le batho.” Sa pele ba rile e bile batho go tšwa kerekeng ya ka, bao ba yago godimo fale go dirwa. Ka gona ga se ba kgona go hwetša yela, go ne ba bantši ba bona.

203 Selo sa go latela ba se boletšego, gore, “Go tla ba bjalo ka baena” bao ba sepelago le nna, “ba emela morago fale gomme ba re, ‘Monna yo o ne go kwa, ka ditsebeng tša gagwe.’”

204 Morago ba boletše gore, “Billy Paul, Billy Paul o tla tla le—le go ya godimo fale gomme a bala go karata, se batho ba se bolelago. Ge go ne se sengwe sa phošo ka ditsebe tša bona, o tla re, ‘ditsebe tša bona’ goba ‘mogodu wa bona.’”

205 Ba kgonne bjang ka lefaseng ntle fale bao ba se nago dikarata tša thapelo? Go kgonega bjang ka lefaseng e bolelelepele dilo tše di direga ka go phethagala? Go kgonegile bjang e be ka tsela yela? Go ka se kgonege go ba. Mang kapa mang o a tseba, bao ba nago le monagano wa bona wa maleba.

206 Ba boletše selo sa go swana ka Jesu, ge Filipi a ile gomme a tšea Nathaniele. “O be a le mogwera wa Jesu.” O rile, “Kgonthe, o boditše Jesu tšohle ka ga yola. O ya ka morago ga gagwe.”

207 Gomme nako yeo bona barutiwa ba rile, goba bona barutiwa ba kereke ye kgolo ba rile, “Monna yo ke Beletsebulu. Yena ke Beletsebulu. Ke mmolelelamahlatsepele.”

208 Jesu o rile, “Ke tla le swarela bakeng sa seo. Eupša letšatši le lengwe Moya wo Mokgethwa o tla go dira selo sa go swana, lentšu le letee kgahlanong le Woo le ka se tsoge la swarelwa.” Bjale ge . . .

209 Ke bile go botega le lena batho, feela go botega bjalo ka ge ke tsebile go ba bjang. Oo, nka be ke ile ka ganetša ditumelo tše dingwe tšeo le nago le tšona ka go boithutamodimo bjo bonnyane le dilo. Eupša, lebaka leo ke dirago seo, Paulo o rile, “Ge morongwa go tšwa Legodimong a etla le go rera e ka ba selo se sengwe eupša se Beibele yela e se bolelago,” le se a se rutilego, “a nke a be morogakwa.”

210 Kafao, ke swanetše go no latela se Beibele e se boletšego. Ge Beibele e rile, “O a swana maabane le go ya go ile,” ke dumela seo. Feela e ka ba eng Beibele e se boletšego, seo e no ba tlwa se ke se dumelago. Ke no e bolela ka mokgwa woo. Ga se ke be le thuto e rilego, ga se ke be le go katišwa go rilego. Ke nno theetša Moya wo Mokgethwa le Beibele. Gomme bokgole bjo, go fihla mosong wo wa Paseka wo, lebaka la mengwaga ye masometharo tee, ga se nke A ntshwabiše.

211 Gomme ke a le botša gore Moya wo Mokgethwa o mpoditše ka ga bodiredi bjola bo tlogo pele, lebaka la mengwaga ya go feta ye mebedi goba ye meraro, gomme ke be ke botša dikereke mogohle. Gomme Modimo Ramaatlakamoka a le Moahlodi wa

ka, thwi godimo fa lehlakoreng le la Salem, tšona dihlorana di bile gona moo go se nago dihlorana. Thwi tlase fale le Charlie, go eme morago fale, le bontši bja bona tlase fa ka Kentucky; tšona dihlorana di tla thwi ka go mafelo moo di bego di se ntshe, go boletšwe fao di tla bago. Moo Tony le bona, Banks, a dutše fale. Gomme e bile fale, tlwa. Go tla thwi morago, gomme motho wa pele e kilego ya bolelwa go yena, e bile mosadi yola a dutšego thwi fale, gomme šele fale. Mosong wo mongwe godimo fale, ge ke be ke babja ka seemo sela sa mogolo, ke bone Jesu a eme pele ga ka, gomme O mpoditše gore bodiredi bo šetše bo tiišeditšwe go nna.

212 Bjale ke eng e tla diregago, ga ke tsebe. Eupša, selo se tee, ke swanetše go beela ka thoko se sengwe, go tepogela ka ntle ga se. Tsela e nnoši ke tsebago go dira. A e tsebje bjale. A se se tlokwe, bjalo ka ge Jobo a boletše mosong wo, ka pene ya tshipi, mo leswikeng. Ga ke tsebe ke dire eng. Selo se nnoši ke tsebago, ke go tepogela pele. O mpoditše. Gomme Modimo ke Moahlodi wa ka, O mpoditše. Ke le boditše Therešo. Gomme ge Modimo a tiišeditše le go le botša, gomme ga go nako e tee e ka ba mang fa a ka tsogego a bea seatla sa bona go e ka ba eng e bilego phošo, gona, ye ke nnete, le yona. Ke nnete, le yona.

213 Bjale ge ke eya fa le go ema mo bofelong bja mothalo. Ke ne mogolo, Ngwanešu Neville fale, monna wa bomodimo, modiša wa rena fa, go tlotša batho. Ke ya go bea diatla go batho, ka gobane thomo ya Jesu, ka morago ga Paseka, e bile, “Eyang le bee diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

214 Ga ke tsebe se A yago go mpotša go bapa mothalo. Ke ya go leka go phophola bakeng sa tlotšo ya godimodimo. Ga ke tsebe se se tla diregago. Ga ke tsebe. E ka ba eng e lego, ke tla dira feela bjalo ka ge A mpotša.

215 Bjale etla kgauswi, etla kgauswi ka pelo ye e tletšego. Ga go tshwenyega ge A go kgala, ge A sa bolele selo go wena, go sa kgathale se se lego, o ya kgole o Mo leboga, o a bona. Nnete, mošomo o dirilwe, ke tsela ye nngwe go tla go wena.

216 Bjale, ngwanešu, ka leoto leo, ke nyaka o e dumele. Ge Yena, ka mogala, a kgonne go tšea bothata bjola bja mogodu kgole go tloga go wena, kgonthe A ka kgona go tloša seemo sela sa leoto go tloga go wena mosong wo, o a bona. Bjale o dumela ka pelo ya gago yohle.

217 Gomme mohumagadi ka lesele lela le lennyane leo le bilego le bothata bja pelo, o se sa belaela gape. Dumela! Dumela!

218 Bjale ke nyaka yo mongwe le yo mongwe ka kerekeng go ba ka thapelong. Gomme ke theogela tlase go rapela. Bohle ba lena no tšwelangpele ka go thapelo bjale, ge ke sa fihliša mothalo wo wa thapelo bofelong, ke kgopela, ke no bea diatla tša ka godimo fale le go bolela tšhegofatšo.

219 Gomme, elelwang, ge e ka ba mang wa lena a ne sebe se se sa ipolelwago, a go tsebje go wena gore Modimo a ka se tsoge a go fodiša ka sebe sela sa go se ipolelwe. E lokiše, pele o etla go kgabola fa, gobane e ka no dira go befa. Le a bona?

220 Bjale ga se ka go go hlatha. Go hlatha, ke hwetša tšona dilo. Eupša, gomme ye ga se go hlatha, ke puruputša bakeng sa bodiredi bjo boswa. Bohle ba lena le kwešiša gabotse? Go lokile. Bjale dumelang.

Bjale a re rapeleng ge re inamiša dihlogo tša rena.

221 Tate Modimo, mekibo ya menwana ya ka e sa le godimo ga phuluphithi ye, go tloga diiri ka morago ga diiri, bjale lebaka le e nyakilego go ba mengwaga ye masometharo goba bontši, yeo ke bego ke eme fa ke rera, le go dikologa lefase. Gomme O tiiseditše Ebangedi yeo ke e rerilego, ka gobane Molaetša o tšwa go Wena. Ga se nke ka ke ka ya dikolong tše itšego, ga se nke ka ke ka rerišana le e ka ba mang eupša Wena, go baleng Lentšu la Gago le go leteng go bona se Moya o tla se dirago.

222 Gomme bjale, Morena, Wena o tseba ka ga bodiredi bjo bja Mareka 11:23, le go tsebeng gore iri e batametše, go tsebeng gore ka kgonthe ke boletše ka ga dihlorana tšela, le ka ga Kgaetšedi Hattie le bašemane ba gagwe. Bjale, Tate, go tsebeng gore pono yela etla go nna godimo fale ka gare mo malaong, mosong wo mongwe. Ke bone Beibele yela, gomme morago sefapano, gomme morago Wena. Gomme go utolotšwe ka go monagano wa ka gore ke swanetše go e amogela, ka gobane e tiiseditšwe.

223 Bjale, Morena, ke ya pele mosong wo ka kerekeng ya ka, go ema fa godimo ga mosong wo wa Paseka, ke rapela gore O tla ntsošetša go mpho ye mpsha, ye maatla kudu, bakeng sa batho, ye maatla kudu. E sego ka lebaka la phološo ya ka; ka gobane O mphološitše, Morena, o šetše. E sego go nnamong; ke ganne dilo tšohle tše kgolo, go tseba Wena. Bjalo ka ge O boletše go nna ntle fale ka go tempele yela ye kgolo, letšatši le lengwe, “Ke nna kabelo ya gago.” Bjale, Morena, a nke ke be kabelo ya Gago, gore ke hwetše kgaogelo go Wena, gore Moya wa Gago o tla tla ka go nna. Gomme ge ke bea diatla tša ka godimo ga ba bohlokwa ba, batho ba go tlaišega, a nke Moya wa Gago, Morena, o dire mošomo ka moka. Seo ke sohle ke tsebago go dira, Morena.

224 Ke gopola thomo ya ka, ke “Tswaletšwe go rapelela batho ba go babja. Ba dire go dumela, le go hlokofala ge o rapela.” Morena, ke no ba . . . Ga ke tsebe ka fao nka bago go hlokofala bontši e ka ba bofe. Ke—ke. . . Ba a tlaišega, Morena. Gomme ke—ke tlaišegile, nnamong. Hle, Morategi Modimo, efa gore ba tla fola, yo mongwe le yo mongwe.

225 Ke ya pele bjale, Morena, ka tumelo, bjalo ka Moshe a tepogetše go leba Lewatle le Lehubedu. Ke tepogela go tloga go phuluphithi ye kgethwa ye, go theogela go mothalo wo wa thapelo, ka Leina la Jesu Kriste. A nke Modimo Yo a mphilego

dihlorana tšela, Modimo Yo a filego Kgaetšedi Hattie mantšu ale, Modimo Yo a ntirilego ke di bolele, a nke A ye le nna. Ke ya ka Leina la Jesu Kriste. [Tše dingwe tša ditshwayotshwayo tša Ngwanešu Branham di thata go kwega ka go mothalo wa thapelo wo o latelago—Mor.]

226 Sathane, ke ahlola . . . wena, ka Leina la Jesu Kriste, go tlogela lesea. Le tlogele, etšwa go ngwana yo; sepela, lesea le fole.

227 Ke bea diatla tša ka godimo ga ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu Kriste, le go ahlola tlaišego ya mmele wa gagwe. Amene.

Ka Leina la Jesu Kriste, mo fe kgopelo ya gagwe.

228 Morena, ka Leina la Jesu Kriste, efa Kgaetšedi Ruth phodišo ya gagwe. Amene.

229 Ke rapelela lesea. Eupša ke—ke theogela tlase go tšwa phuluphuthing yela . . . O dula kae? [Kgaetšedi o re, “Bloomington.”—Mor.] Bloomington, Indiana? Nngwalele lengwalo mabapi le lesea. Le rurugile gohle ntle ka mogodung fa bjale. A o ya go dumela, mohumagadi, gore ke nnete? [“Ke a dumela Ke nnete.”]

230 Gona, Tate, ke bea diatla tša ka go . . . lesea le, le go ahlola diabolo yo. Tloga go lesea. Gomme a nke . . . ? . . . A nke bjale le be sekeng gomme lesea le fole.

O nngwalele lengwalo, mo matšatšing a se makae.

231 O bona lesea lela le lennyane la mahlo a go leana le robetšego fale? Ge o ka se belaele gape, o tla tliša lesea *lela* morago le go le bontšha go ba sekeng le go fola.

232 Ke bea diatla godimo ga kgaetšedi yo. Gomme a nke a be le mokgwatebelelo wa mosadi wa Moseroforician. Gomme a nke a fole ka Leina la Jesu Kriste . . . ? . . .

A nke pelo e fole, ka Leina la Jesu Kriste.

233 Ke bolela mantšu a. Go swanetše go fola. Go ka se be e ka ba eng gape. Jesu o rile, “Ke a kgona, ge o dumela.” Bjale, ge A kgona go dira dihlorana go tšwelela thwi ka tsela *yela*, boka A dirile kgapa nako ye nngwe, A ka dira pelo yeo go bonala sekeng le go fola. E swanetše go ba.

Ka Leina la Jesu Kriste, a nke pelo e fole. E fe.

234 Bjale, a yeo ga e bonolo? E bonolo. Modimo o bonolo bjalo, re kitimela ka godimo ga bogodimo bja yona. Bjale o no ba bonolo go lekanela ebile le go se nagane ka ga yona gapegape. Go tla loka.

235 Morena, a nke kgaetšedi wa rena a fole, ka Leina la Jesu Kriste. Amene. Kgaetšedi . . . ? . . .

236 Morena, bjale ke boletše mantšu a, ka go botega bjalo ka ge ke kgona go ipolela pele ga batho. Ke ba boditše, “Ge o ka re go thaba ye, ‘Šutha,’ gomme wa se belaele, o ka hwetša se o se boletšego.” Ka Leina la Jesu Kriste, a nke tlaišego ye e tlošwe, le

mathata a gago ohle ao o nago le ona. Se belaele bjale. Eya thwi kgauswi le Yena bjale.

237 Morena, ke bea diatla tša ka godimo ga yo monnyane yo ka go opa ga go šišago go ga hlogo. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke e fole. Amene.

238 Morena, ka Leina la Jesu Kriste, a nke thaba yela e šuthe go tloga go yena, a nke a fole. A nke ngwanešu wa rena a fodišwe. . . ? . . . Amene.

239 Sefoa le semumu; sefoa le semumu. Morena, ka Leina la Jesu Kriste! Ke eme le go rera letšatši ka morago ga letšatši, le ngwaga ka morago ga ngwaga, ga se nke ka ke ka bona tumelo le e tla go kgokagana le Wena, bophelong bja ka bjohle, eupša go bile le se sengwe se diregilego! Bjale, ke sefoa ka tsebeng ya gagwe, gomme o phatlogile ka mogodung wa gagwe. A nke a fole, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Bjale, se belaele.

240 Morena, O tseba ditlaišego tša mmele wa gagwe. Ka diatla godimo ga gagwe, ka pelo ye e hlomogilego, a nke a fole, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

241 Lehu le letše lebating le lengwe, tumelo go la go latela. Modimo, pshikološa letlapa gomme a nke tumelo e thope. A nke kankere e mo tloge, ka Leina la Jesu Kriste.

242 Morena, a nke a fole. Ke bea diatla godimo ga gagwe. Molaetša o sa lla go kgabola maboto. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke a fole.

243 Tate Modimo, ke bea diatla godimo ga ngwanešu wa ka. A nke go be, Morena, Moya wa Gago le maatla, go mo fa kgopelo ya gagwe. A nke go be, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Go fedile. Se e belaele bjale.

244 Morena, tlhologelo ya ngwanešu wa rena ke go tla ka go Bogona bja Gago, ka seemo se godimo ga gagwe. Bjale, ka Leina la Jesu Kriste, a nke a hwetše se a se kgopelago. Amene.

245 A selo se segolo! A nke Moya wo Mokgethwa o tle go ngwana yo, bakeng sa letago la Modimo gore ba ke ba mo tliše godimo go ya gagwe. . . ? . . . Bakeng sa Mmušo wa Modimo, a nke a e amogele. Amene.

246 Tate, ka Leina la Jesu Kriste, a go be bjalo, gore kgaetšedi wa rena a fole, gomme kgopelo ya gagwe e fiwe, Leining la Jesu. Amene.

247 A nke e dirwe. O tla amogela Moya wo Mokgethwa. Ga go ne tsela go go thibela go. . . ? . . . O swanetše go! O swanetše go O amogela, gobane Modimo o boletše bjalo. O ema ka Ona.

No šwahla legogo lela le lennyane fale. E no re. . . ? . . .

248 Tate wa Legodimong, ka Leina la Jesu Kriste, efa kgopelo ya kgaetšedi wa rena. Amene.

249 Tate, ka Leina la Jesu Kriste, efa kgopelo ya kgaetšedi wa rena. A nke a fole. Amene.

250 O kgona go dira sehlorana se be gona, makga a go otlologa a šupago. A tla fa mosadi yola eng kapa eng a e kgopetšego; O tla go fa yona . . . ? . . .

251 Morena, ka Leina la Jesu Kriste, efa kgopelo ya kgaetšedi wa rena. Ke Lentšu la Gago. Ke a Go leboga. Gomme a nke e fiwe go yena. Tate, ka Jesu Kriste. Amene.

252 Barategi ba gago? Tate, ka Leina la Jesu Kriste, efa ba . . . ? . . .

253 Morena, mosadi yo monnyane wa Mojuda . . . Wena o Modimo wa Abraham. E fe, ka Leina la Jesu Kriste, kgopelo ya gagwe. A go be bjalo!

254 Ka Leina la Jesu Kriste, Modimo wa Legodimong, mo fe kgopelo ya gagwe. Amene.

255 Mosetsana yo monnyane yo. Feela ge o etla mo sefaleng fa, Modimo o be a mpotša tšohle ka ga bophelo bja gago. O tla tloša go tšhoga mola go wena.

256 Morena, ke ahlola go tšhoga ga mosetsana yo. A nke go mo tlogele iring ye gomme a sepelele ntle ga fa a thabile kudu. Go tla ba, ka Leina la Jesu Kriste.

257 Modimo wa Legodimong, Yo o tsošitšego Morwa wa Gago, Jesu, ka go tsogo ye re e ketekago, a nke a e keteke gagolo lehono . . . ? . . . Ka Leina la Jesu. Amene.

258 Ka Leina la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke bea diatla godimo ga kgaetšedi wa ka, go kgopela gore a fole bjale ka Leina la Jesu.

259 Ka Leina la Morena Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, a nke kgaetšedi wa rena a fole. Amene. E ka se mo thibele. E swanetše go tloga. Sepela, ye e no swanela go tloga.

260 Morena, ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgaetšedi wa rena a fole. Amene. Ka Leina la Jesu Kriste, ke fodiša yo, kgaetšedi wa ka. Amene.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke fodiša kgaetšedi wa ka. Amene.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke mo fa kgopelo ya gagwe. Amene.

261 Morena, ka Leina la Jesu Kriste, ke fa mme yo monnyane yo kgopelo ya gagwe.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke mo fa kgopelo ya gagwe, Morena.

Morena, ka Leina la Jesu Kriste, ke mo fa kgopelo ya gagwe.

262 Sathane, ke go lelekela ntle. Ka Leina la Jesu Kriste, tlogela mosadi.

263 O bile le wena o tlenngwe nako ye telele. O lokologile bjale. O ya go fola. Go tla loka bjale, gona. E dumele bjale.

264 Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, ke fa kgaetšedi yo, yo a golofetšego, phodišo ya gagwe. Amene.

265 Ka Leina la Jesu Kriste, ke fa kgaetšedi yo, phodišo ya gagwe. Amene.

266 Ka Leina la Jesu Kriste, kgaetšedi, ke go fa phodišo ya gago. Amene. A go be bjalo!

267 Ke a tšhepela go Modimo ga ke dire phošo. Efa yo, ka tumelo. A go be bjalo!

268 A o dumela Modimo o go fa maatla go fodiša bothata bja pelo le bjona? A o dumela kanegelo yela yeo ke sa tšogo e bolela? Ka pelo ya gago yohle? Gona ke go fa phodišo ya gago. Ka Leina la Jesu Kriste, ke go fa phodišo ya gago.

269 Leina la mosadi yo yoo a sa tšwago go ya morago ke mang? A o dula tikologong fa felotsoko? [Kgaetšedi o re, "Ee."—Mor.] O elelwa gore o fodile! Seo e no ba therešo bjalo ka ge ke eme fa.

270 Tate ka Leina la Jesu Kriste, efa yo, ke a rapela, phodišo ya gagwe. Amene.

271 Tate, ka Leina la Jesu Kriste, a nke a hwetše phodišo ya gagwe. Amene!

272 Ke—ke—ke go kwalakwatša . . . Ke—ke—ke . . . Ka mogau wa Modimo, ka mpho Kgethwa, ke go fa phodišo ya gago! Lahlela diabolo yola kgole, le wena.

273 O a dumela Kgaetšedi Rose? O Morena, Mohlodi wa magodimo le lefase, efa yo Kgaetšedi Rose Austin phodišo ye, Morena, ka Leina la Jesu Kriste. Amene. Yeo ke yona, Kgaetšedi Rose, eya o dumela bjale.

274 Morena, efa go kgaetšedi wa rena phodišo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene . . . ? . . .

275 A o dumela seo? O dumela nthatana ye nngwe le ye nngwe ya yona. Gona ke a go fa, ka Leina la Jesu, kgopelo ya gago. Modimo o tla mo dira a fole.

276 A nke go be bjalo, Morena, gore kgaetšedi wa gagwe a fole, mmeleng le semoyeng, ka Leina la Jesu Kriste. Amene!

A nke ye e be iri yeo ge . . . ? . . .

277 Morena, ke bea diatla godimo ga gagwe, ge a hloka kholofelo ka phethagalo, go dingaka goba kalafo e ka ba efe go tšwa go saense ya dihlaré. Eupša e sego go kopaneng le Kriste yo a tsogilego. Ka Leina la Jesu, fola. Amene.

[Ngwanešu Branham o bolela le kgaetšedi—Mor.] . . . ? . . .

278 Morena, efa go kgaetšedi wa rena, ke theeditše kgauswi go kgopelo ya gagwe, ke šeditše lentšu le lengwe le le lengwe a le

boletšego. Ke bakeng sa Mmušo. Ke a rapela gore O tla e fa go yena, ka Leina la Jesu.

[Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] . . . ? . . .

279 Morena, bjalo ka mohlanka wa Gago, ke theeditše mme yola a lla lesea la gagwe, ke ahlola diabolo yoo a dirilego se.

280 Gomme godimo ga boipolelo bja tumelo ya mosadi, ke lelekela diabolo yo kgole. O ka se kgone go golofatša ngwana yo. Fola ka Leina la Jesu. Amene.

O sa tšo no fola, kgaetšedi. Se no e belaela, nthatana. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Leo ke lesea la gago? A nke a amogele Moya wo Mokgethwa!

281 A o ka se tšele lesea felotsoko le go le theetša feela metsotso e se mekae. Ke a dumela se sengwe se diragetše go lesea. O tla e amogela. A o dumela seo?

282 Ka Leina la Jesu Kriste a nke ngwanešu wa rena a amogele phodišo ya gagwe.

283 Morena, a nke Maatla a Ramaatlaohle Modimo a ahlole tlaišo ya mmele wa gagwe, gomme o mo tlatše ka Moya wo Mokgethwa. Ye ke iri le nako. Ka Leina la Jesu Kriste, ke O fa go yena. Amene.

284 Swikiri e sepetše. O amogetše Moya wo Mokgethwa. Ke neng botelele o tlaišwa . . . ? . . . Bophelo bja gago bjohle. A o a dumela gore Kriste o tla go dira o fole le go go hlakodiša go tlaišego ye; go go dira sekeng?

285 Ngwana wa gago? Leoto la gago—la gago. O no tla o nnoši? Ge nkabe ke ne, ge—ge nkabe ke ne maatla ka go nnamong, o a bona! Eupša ke a dumela gore Modimo o tla nthuša ke be le tumelo bakeng sa yona. Ke tla dira se sengwe le se sengwe seo se lego maatleng a ka. A o a ntumela? A o dumela kanegelo yela ka ga dihlorana tšela? O a dira? O a dumela go a kgonega, gore mosong wo, gore Modimo a ka kgona go fodiša mmele wa gago, gomme wa sepela gape, wa sepela boka o swanetše go ba o bile nako ya mathomo? Go ne se sengwe se no diragetše ka tswalong ya gago fale, go ne se sengwe seo se tsenatsenego se sengwe nthatana gomme o nno se gole gabotse. Feela boka letsogo le hloga godimo ga letsogo le lengwe, lona le le swaretše fase. Gabotse, ge letsogo lela le ka tloga go letsogo lela, le tla otlollwa ntle gomme la ba gabotse. O a bona? A yeo ke nnete? Ke thogako. Ke thogako. Ge thogako e ka tloga, gona o tla fola. O a bona?

286 Morena, ke a nagana, go ka reng ge yo e be e le ngwana wa ka, go ka reng ge yo a ka be a le ngwanešu wa ka? Ka tumelo, ke tomola thogako, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

287 Morena, ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe le go kgopelela phodišo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

288 Tate Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go mosadi yo wa go tlaišega yo, bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.



Kgaetšedi Nash, Modimo o go phološitše go tšwa go kankere, mengwaga tsoko ya go feta.

289 Morena, efa Kgaetšedi Nash kgopelo ya gagwe. Bjalo ka mohlanka wa Gago, ke a e kgopela. E tla dirwa. Yeo ke karabo, Kgaetšedi Nash.

Ka Leina la Jesu Kriste, efa kgaetšedi wa rena kgopelo ya gagwe. Amene.

290 [Ngwanešu le kgaetšedi ba bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ke a leboga, ngwanešu, gomme eyang go batho ba gabolena bao ba bego ba le fale. A nke Modimo a efe. Nako ya go makatša bjalo, batho ba gabolena ba bothane tikologong ge ke be ke le fale. Le be le le ka Bombay ge re be re le fale? Gabotse, gona le dumela dilo tše tšeo ke . . . le di kwelego?

291 Morena, bjalo ka ge a boela morago go batho ba gabo go kgabaganya lewatle, a nke a sepele a tladišwe ka Maatla a Modimo, a fodile ka go kgopelo ye nngwe le ye nngwe yeo a e kgopelago. A nke a ye le go e amogela, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

292 Ka Leina la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, a nke kgaetšedi wa rena a amogele kgopelo ya gagwe.

293 Morena, efa kgopelo ya kgaetšedi wa rena. A nke bothata bja gagwe bo emiše, bo emiše gonabjale, ka tsogo ka Jesu Kriste. Amene. Kgaetšedi, go swanetše go ba, go no swanela go ba!

294 [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O nyaka se se bušetšwa ka go Ebangedi? [“Ee.”]

295 Morena Modimo, bjalo ka mosadi yo moswa yo a eme fa, e sego ka maikemišetšo afe a go ikhola. O rapelela ngwanešu wa gagwe, o ne tshwaetšo ka mading a gagwe. Ke mo fa kgopelo ya gagwe. Ka thomo ye e filwego nna ke Morongwa; le ka pono ya Jesu Kriste, dibeke di se kae tša go feta, ka kamoreng ya ka; ke fa mosetsana yo kgopelo ya gagwe. Amene.

296 Go swanetše go ba. O dula kgauswi le fa? [Kgaetšedi o re, “Memphis, Tennessee.”—Mor.] Memphis, Tennessee. Nngwalele lengwalo. O tla—o tla—o tla hwetša kgopelo ya gago.

297 Ngwanešu Grimsley. [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Grimsley.

298 Morena, re kgona go elelwa bokgole bjoo ngwanešu yo a tlilego, le molete woo a epolotšwego go ona. O nyaka bontši bja Moya wa Gago, Morena. Wo ke a mo fa, ka Leina la Jesu Kriste. Go boneng mokokotlo wa gagwe o a šoma, gore o lekile go Go latela, gona, ka Maatla a tho—tho thomo e filwego go nna ke Jesu Kriste, e tiišeditšwego ke Morongwa le pono, ke fa Ngwanešu Grimsley tlhologelo ya gagwe. Mo tlatše ka tumelo, gomme o tla ba le mosepelo wa kgauswi.

299 Go ka reng ge ke go boditše, sepela gomme o fole, bakeng sa Mmušo wa Modimo? A o dumela se ke se boletšego ka ga dihlorana tšela le tšela, gomme a o dumela yela go ba therešo? Gona, Yena, Yena o mpha se ke se bolelago go “thaba” ye. . . .? . . . O ka se be le ye nngwe. O ka se be le ye nngwe gape. Go ka se sa ba le bolwetši gape, o tla ba bobedi, go fola.

300 Ke fa kgopelo ye yeo a e kgopelago, go yena, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

301 Tate Modimo, efa yo, kgaetšedi wa rena, kgopelo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Go lokile, kgaetšedi, sepela, e dumele.

302 Tate, bjalo ka ge mosadi yo a feta kgauswi, ke rapela gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

303 Ka Leina la Jesu Kriste, ke fa mosadi yo kgopelo ya gagwe. Amene. O se e belaele.

304 [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O a dumela o ya go e amogela? [“Ee.”] Gona ke go fa kgopelo ya gago, ka Maatla a filwego nna ka thomo ya Jesu Kriste, gomme a hlatsetšwe. . . .? . . . Sepela, gomme—gomme Modimo o tla ba le wena.

305 Ngwanešu Fred, ke eng e lego pelong ya gago? [Ngwanešu Sothmann o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ngwanešu Freddie Sothmann, ke ahlola mpholo woo ka mmeleng wa gago. A nke o go tlogele, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

306 Ngwanešu Collins. [Ngwanešu Collins o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.]

307 Morena, ngwanešu yo bohlokwa yo o nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Morena, ka tšohle di lego ka go nna, ke kwagatša Tšhegofatšo ye go Ngwanešu Collins. E fe. A nke Moya wo Mokgethwa o tle godimo ga gagwe, gomme a nke a tlale ka Moya wo Mokgethwa! Amene.

308 Ngwanešu Collins, o swanetše go O amogela, O no swanela go tla. Modimo o re leka feela.

309 Morena, efa kgopelo ya gagwe. A nke a Go direle, le lapa la gagwe le Go direle, ka dipelo tša bona tšohle.


310 Modimo, efa go kgaetšedi wa rena kgopelo ya gagwe. Bakeng sa tšohle a di kgopetšego, a nke a e amogele, ka Jesu Kriste Morena wa rena. Amene.

311 Morena, efa ngwanešu yo maatla go thuša kereke ya gagwe. A nke ye e fiwe. Ke mo fa maatla a, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

312 [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Kgaetšedi, seo ke selo sa go šiiša seo o nago le sona, go tšhoga. A o a dumela se ke se bolelago go wena ke therešo? [“Ee, ke a dumela.”] A o dumela seo bjale, gore ke—ke boletše therešo go wena. [“Ee.”] Gona ke go fa phodišo ya gago, ka Leina la Jesu Kriste. Feela ka

kgonthe bjalo ka ge ke eme mo phuluphithing, go tšhoga ga gago go tlogile go wena.

<sup>313</sup> [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] . . . ? . . . E itlhokotše, gohle godimo ga gago.

<sup>314</sup> Morena Modimo, go ngwanešu yo monnyane yo bohlokwa fa, botebo le go teba ga moya wa gagwe go bitša boka botebo bo bitša Botebo. O nyaka Moya wo Mokgethwa. O hlomphele tirelo ya Gago, Morena, ka tsela ye nngwe le ye nngwe yeo a kgonnego. Ka Maatla a Moya wo Mokgethwa, a nke O tle go ngwanešu wa ka, gomme a tlatšwe ka Maatla a Modimo le mogau, Moya wo Mokgethwa. Mo amogele, bjalo ka ge ke mo gafela ka go . . . 

*EYANG, BOTŠANG* NST60-0417M

(Go, Tell)

MOLOKOLOKO WA MOLAETŠA WA PASEKA

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane mosong wa Lamorena la Paseka, Aporele 17, 1960, ka Tabarekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)