


KE A TSEBA

 Ka kgonthe re batho ba go ba le monyetla go ba mo mosong wo, go phela mo lefaseng, go bona nako ye nngwe ye kgolo ya Paseka. Paseka ka mehla e tliša selo sa le—le letago se se kaalo go rena, dikholofelo tše mpsha. Gomme—gomme ke mo gogolo bjang!

² Gomme feela bjalo ge ke sepelela ka phapošing morago fale mosong wo, yo mongwe o kopane le nna gomme o rile, “Ngwanešu Branham, o tseba le—le lesele le lennyane, goba ngwana yo monnyane goba yo mongwe, o rapeletšwe kua Chautauqua ngwaga wa go feta, yo a bilego le pelo ya gagwe e swanetše go ntšhwa, gomme dibelefo goba se sengwe se lokišwa go yona.” O rile, “Lesele le fodile, gomme le ka moagong mosong wo, gabotse, gomme le dutše fa mosong wo.” Kagona seo se lokile, re tla ba le bopaki bjo bonnyane go tšwa go lona feela mohlomongwe pele re ratha tirelo ye nngwe. Gomme re no ba batho ba ba thabilego.

³ Bjale ke tla kgopela Ngwanešu Neville ge a ka hwetša palo ya Lengwalo la Mateo goba Luka, le tee, la tsogo, ge e ba ga se ešo la le bala. A le dirile, ngwanešu? [Ngwanešu Neville o re, “Aowa.”—Mor.] Kagona, ge re sa dira go lokišetša bakeng sa thapelo.

⁴ Gomme bjale go lateleng tirelo ye, go tla ba tirelo ya phodišo. Ka morago ga ge tirelo ye e fedile, gona le ya difihlolong tša lena. Morago, ka morago ga seo, re tla boa gape ka seripagare sa senyane le go thoma tirelo ye nngwe. Gomme morago ditirelo tša phodišo di tla latela tšeo. Gomme morago ditirelo tša kolobetšo di tla latela tšeo.

⁵ Gomme a nako ye botse bakeng sa kolobetšo! Oo, nna! Tsogo! Ke ka lebaka leo re kolobeditšwego, ka gobane gore O tsogile gape.

⁶ Ke gopola pele le hwetša lefelo la go kolobetša fa, ke be ke fela ke ba tšeala tlase mo nokeng tlase fa, ka pela, meso ye botšiditšana bjalo ka lehlwa, gomme ka kolobetša batho tlase fale mo nokeng. Go ne se sengwe ka ga seo, feela, ke nako ye kgethwa. Paseka, ke nako ye kgolo.

Ke be ke lebeletše Ngwanešu Pat Tyler a dutše godimo fale.

⁷ Ke be ke no bolela le yo mongwe bošegong bja go feta. Gore, kopano ya rena ya mafelelo ka Oklahoma, ke lekile go, ke a leka bjale (gomme ke tla tsebiša se) go beela thoko go fihlela Modimo a tla mpitša go e dira, bodiredi bja ka bja kgale bja go hlatha, ka gobane ke nagana (mathomong) ke bo—bo bodiredi bjo boswa bo tla ka gare.

⁸ Bošego bjo bongwe, go se no yo a tsebago selo ka yona, ke e lekile go ngwana a etla go putla sefala, o be a tswetšwe sefofu, lesea; gomme a foufetše go felela, mabapi le mošemane wa mengwaga ye lesometshela. Gomme feela ka bjako a ntšha go goeletša ntle, “Ngwanešu Branham, ke kgona go bona!” Gomme fale, gomme Pat o be... Ty-... a eme kgauswi, thwi hlang le mošemane, ge mahlo a gagwe a buduloga la mathomo mo bophelong bja gagwe ka moka. Gomme kagona ke a tshepa gore lena fa, ka ditetelo tše kgolo, le nna, ke lebeletše bakeng sa se sengwe, Modimo go re direla, le go re tliša go bogato bjo bongwe go phala bjo re bilego.

A re inamišeng dihlogo tša rena bakeng sa thapelo.

⁹ Tatagorena wa Legodimong wa Mogau, bjalo ka ge re kgobokane mosong wo, fa ka go kereke ye nnyane ka thoko ga lehlakore la mmila, re a leboga ka kgonthe bakeng sa Gago, ka tšohle se se se rago go rena, gomme ka go ikgetha mo mosong wo wa Paseka. Ge nka be go se be le Paseka, re be re ka se be ka go seemo re lego lehono. Gore, Paseka ke seo se tswaletšego ditshepišo tšohle tša Modimo. E di tlišeditše go rena. Se sengwe le se sengwe A kilego a tshepiša, yohle e dirilwe kgonthe ka Paseka. Le lengwe la matšatši a magologolo a meketeko ye re ka bago le yona mo ngwageng! Gomme re tla kgopela, Morena, lehono, gore O tla homotša dipelo tša rena bjalo ge re dutše, re letile, le ka tlase ga ditetelo bakeng sa Moya wo Mokgethwa, Yo a tlilego ka morago ga Paseka, go tla godimo ga dipelo tša rena le go re homotša, le go bušetša tumelo ya rena, ka meelo ye megolo ye maatla, gore re ke re sepele bophelo bjoo Jesu a re beetšego go sepela.

¹⁰ Re tla rapelela motho yo mongwe le yo mongwe motho ka motho, gomme ka go ikgetha bakeng sa bale ba tswaleletšwego ka gare gomme ba sa kgonego go tla ditirelong e ka ba kae lehono. Modimo, e ba le bona. Gomme a nke—a nke Paseka ye e hwetše Paseka ya kgonthe bakeng sa bona, tsogo go tšwa malaong, le go phelega go go swa goo ba sa nkago ba go tseba pele mo bophelong. E fe, Morena.

¹¹ A nke moreri yo mongwe le yo mongwe, mohlanka yo mongwe le yo mongwe O nago go rarela lefase lehono, yoo a ketekago segopotšo se se segolo, a nke ba be le tumelelo le go tia le Maatla, go tliša go diphuthego tša bona (dinku tše di letilego) Dijo tšeo Modimo a di bolokilego sebakeng sa batho ba Gagwe. E fe, Morena. Re letile bakeng sa kabelo ya rena, ka go kokobela, ka Leina la Morena Jesu Kriste. Amene.

¹² Ke ya go ba le Ngwanešu Neville bjale go bala Mangwalo a tsogo. [Ngwanešu Neville o re, “Mateo 28,” gomme o bala Lengwalo le le latelago—Mor.]

[*Mo mafelelong a sabatha, ge go thoma go hlaba go ya go letšatši la pele la beke, go tlile Maria Magadalena le Maria yo mongwe go bona lebitla.*]

[*Gomme, bonang, go bile le tšhišinyego ye kgolo ya lefase: ka gore morongwa wa Morena o theogile go tšwa legodimong, gomme o tlile a pshikološetša letlapa morago go tloga lemating, gomme a dula godimo ga lona.*]

[*Sefahlego sa gagwe se be se le bjalo ka legadima, gomme seaparo sa gagwe se sešweu bjalo ka lehlwa.*]

[*Gomme ka lebaka la go mmoifa bahlapetši ba ile ba thothomela, gomme ba ba bjalo ka batho ba ba hwilego.*]

[*Gomme morongwa o arabile gomme o rile go basadi, Se boifeng: ka gore ke a tseba gore le nyaka Jesu, yo a bapotswego.*]

[*Ga a fa: ka gore o tsogile, bjalo ka ge a boletše. Etlang, bonang lefelo moo Morena a robetšego.*]

[*Gomme phakišang, le botše barutiwa ba gagwe gore o tsogile go tšwa bahung; gomme, bonang, o ya pele ga lena ka Galelia; fao le tla mmona: bonang, Ke le boditše.*]

[*Gomme ba tlogile ka potlako go tloga lebitleng ka letšhogo le thabo ye kgolo; gomme ba kitimile go tlišetša barutiwa lentšu.*]

[*Gomme ge ba ile go botša barutiwa ba gagwe, bonang, Jesu o kopane le bona, a re, Dumelang bohle. Gomme ba tlile le go mo swara ka maoto, le go mo khunamela.*]

[*Nako yeo Jesu o rile go bona, Se boifeng: eyang le botše baena ba ka gore ba ye ka Galelia, gomme ba tla mpona kua.*]

[*Bjale ge ba sa sepela, bonang, ba bangwe ba bahlapetši ba tlile ka go toropokgolo, gomme ba bontšhitše go baprista bagolo dilo tšohle tšeo di dirilwego.*]

[*Gomme ge ba kgobokane le bagolo, gomme ba tšere keletšo, ba file masole tšhelete ye ntši,*]

[*Ba re, E reng, Barutiwa ba gagwe ba tlile bošego, gomme ba mo utswitše ba sa robetše.*]

[*Gomme ge se se ka tla ditsebeng tša mmušiši, re tla mo kgodiša, le go mo šireletša.*]

[*Kagona ba tšere tšhelete, le go dira bjalo ka ge ba rutilwe: gomme mmolelo wo o begwa ka setlwaedi magareng ga Bajuda go fihla letšatši le.*]

[*Morago barutiwa ba lesometee ba ile ka Galelia, ka go thaba moo Jesu a ba laetšego.*]

[*Gomme ge ba mmone, ba mo khunametše: eupša ba bangwe ba belaetše.*]

[*Gomme Jesu o tlile le go bolela le bona, a re, Maatla ohle a filwe nna ka legodimong le ka lefaseng.*]

[*Kagona eyang, le go ruta ditšhaba tšohle, le ba kolobetša ka leina la Tate, le la Morwa, le la Moya wo Mokgethwa:*]

[*Le ba rute go obamela dilo tšohle e ka ba eng Ke le laetšego: gomme, bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase. Amene. Ga go selo go theipi.*]

¹³ . . .oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go palo ya Lentšu la Gagwe.

¹⁴ Bjale re tla re, go tsebiša gape bjale, gore ditirelo, le bakeng sa mosong, di tla tšwelapele ka seripagare sa senyane, ka pela ge re se no tloga go ye, mo . . . tirelo ya mosong wo bjale. Gomme gona re bitša ye tirelo ya rena ya go hlaba ga letšatši. Gomme re, na le dilo tše dingwe tše kgolo go le begela ka di—di dikopano tšeo di fetilego. Gomme re nyaka lena le babjago le go tlaišwa, bohle ba lena, go tla ka tumelo mosong wo, go dumela gore Jesu yo a tsogilego o a phela lehono, gomme O no ba wa go swana bjalo ka ge A kile a ba. Ga se A fetoga le nthatana.

¹⁵ Bjale ke nyaka go bala karolwana ye nnyane ya Lengwalo fa, e hwetšwa ka go tema ya 19 ya Jobo, go thoma ka temana ya 15.

Bona ba ba dulago ka ntlong ya ka, . . .bahlankagadi ba ka, ba ntšea bjalo ka mosetsebj: ke nna montle mo pele ga bona.

Ke biditye mohlanka wa ka, gomme a se mphe karabo; ke mo rapetše ka molomo wa ka.

Mohemo wa ka ke o šele go mosadi wa ka, le ge ke rapetše legatong la bana ba nama ya ka mong.

Ee, bana ba bannyane ba a nnyatša; ke emeletše, gomme ba boletše kgahlanong le nna.

Bagwera ba ka bohle ba a ntlhaswa: gomme bao ke bego ke ba rata ba ntlhanogetše.

Mašapo a ka ohle a gomaretše letlalo la ka le go nama ya ka, gomme ke phonyokgile ka letlalo la meno a ka.

E ba le lešoko go nna, e ba le lešoko go nna, O lena bagwera ba ka; gobane letsogo la Modimo le nkgwathile.

Gobaneng le ntlhoriša bjalo ka Modimo, gomme le sa kgotsofale ka nama ya ka?

Oo nkabe mantšu a ka bjale a be a ngwadilwe! oo nkabe a be a tlokilwe ka pukung!

Nkabe a tlokilwe ka pene ya tshipi le morodi ka leswikeng go ya go ile.

*Gobane ke a tseba... molopolodi wa ka o a phela,
le gore o tla ema mo letsatšing la mafelelo godimo ga
lefase:*

*Gomme le ge ka morago... diboko tša letlalo di senya
mmele wo, go le bjalo ka nameng ya ka ke tla bona
Modimo:*

*Yo ke tla go mmona ka bonna, ... mahlo a ka a tla bona,
gomme e sego a mangwe; le ge digola tša ka di ka lewa
ka teng ga ka.*

16 Ke tla rata go tšea sebakeng sa sehlogo fa, se hwetšwago ka go ye Jobo 19. *Ke A Tseba.*

17 Mopatriaka ka nako ye o be a le ka mokgwa wo mongwe bjalo ka ge re le lehono. O bile ka go mathata a a tebilego, bjalo ka ge re bo bitša, “meetse a phagamilego,” gomme o be a hlokofetše. Matšatši a mantši o be a tla dula sethobolong sa molora, gomme o be a leka go hwetša mantšu go ikgothatša, a leka go hwetša se sengwe seo se tla go mo fa tlhohleletšo, gomme se sengwe seo se tla go—se tla go ba khomotšo go yena bjalo ka ge a bone bophelo bja gagwe bo nyelela ka ntle ga gagwe.

18 Sa pele, o be a le mokgalabje, mokgwa wo mongwe bogolo bja mengwaga ye masomesenyane, gomme o be a otlilwe ke letsogo la Modimo. Bjale, re tseba gore Modimo ga se a mo kgwathe ka seatla sa Gagwe, eupša Modimo o dumeletše Sathane go mo kgwatha. Modimo o no ba le bahlankedi go dira dilo. Modimo o nyaka bobbe bo dirwa, O no lokolla Sathane go bo dira. Gomme ge A nyaka bobotse go dirwa, O na le bahlanka ba Gagwe A ba lokollago go bo dira.

19 Gomme Sathane o be a kgwathile Jobo ka morero, go mo leka, ka gobane yena le Modimo ba bile le ngangišano. Gomme Modimo o boditše Sathane gore, “Ke na le mohlanka ka lefaseng, ga go na wa go swana le yena. E ka ba eng Ke mmošago, o tla e dira. Ke monna wa go phethagala, le monna wa moloki.”

20 Gomme Sathane o rile, “Ge O ka no ntumelela ka mo swara, ke tla mo dira a Go roge mo pele ga Gago.”

21 Jobo, a sa tseba dilo tše tšohle di diregago, go tlišitše mopatriaka ka go kgatelelo ye e tebilego. Efela, ka tsela ye nngwe, ge tšohle di tlogile go yena, o be a sa swareletše maemo a gagwe ka go—ka go Kriste. “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela,” o boletše.

22 Bjale re tla mafelong ao. Bohle re a tla. Gomme ke a dumela gore lehono, gore re kgobokane fa bakeng sa se sengwe go swana le morero wola wa go swana. Bohle re godimo ga dithobolo tša molora. Re na le mathata a rena, le merotoga le metheoga ya rena, le dinako tša rena—tša rena tše mpe, le malwetši a rena, le mahloko a rena a pelo, le go nyamišwa ga rena. Kafao re tla bjalo ka se, ga mosong, mosong wo wa Paseka, go hwetša mantšu

a khomotšo, bjalo ka Jobo a be a leka go hwetša go tšwa go bagwera ba gagwe.

²³ Ga go le o tee wa bona a kgonnego go mo fa kgothatšo. Ka lebaka la bothata bja gagwe, ba be ba mmea molato wa go ba modiradibe wa sephiring. Nako yeo, ka magareng ga bothata bjoo bjohle, Modimo o tlile go tlhakodišo ya gagwe.

²⁴ Jobo o be a botšiša. Bjale ka ge a tsebile, e sego feela bolwetši bja gagwe le dišo tša gagwe, le bothata le mahloko a pelo, go tšwa go lobeng lapa la gagwe le lefa la gagwe, go no nyakile go tšea bophelo bja gagwe; eupša o be a le mokgalabje, a onaditšwe gabotse ke mengwaga, le go tsebeng gore o be a eya tlase lebitleng. Gomme, go tsebeng seo, o dumetše gore go na le yo mongwe yo a mo tlišitšego mo lefaseng, a ka se no kgona go tla fa ka boyena. Gomme o tsebile gore o tšwa go tatagwe le mmagwe, eupša, go le bjalo, tate le mme yola ba swanetše go ba le yo mongwe go ba tliša. Gomme e tla dikologa morago go ya go setlogong, “Ke mang a tlišitšego wa pele, yo motee?”

²⁵ Gomme ka gona o maketše se. “Ke selo sa go tlabo gore ke fa, ke sepela tikologong, bophelo bjo bo phagamilego go feta diphoofolo di lego, le bophelo bjo bo phagamilego go feta bophelo bja dimela.” Eupša go le bjalo re hwetša gore o rile, “Ge mehlaro e ehwa, e tla phela gape. Gomme ge le—le letšoba le ehwa, le tla phela gape.” Eupša o rile, “Motho o robala fase, o neela moya, gomme o go kae? Barwa ba gagwe ba tla go mo llela le go mo direla tlhompho, gomme ga a e bone.” Gomme o be a makala, “Taba ke eng gore—gore Modimo a dumelele bophelo go swana le bjola go phela gape, bjalo ka matšoba le dimela, eupša motho ga a kgone go phela gape?” Sohle se se mo dirile a tshwenyege.

²⁶ Gomme ge re ka tšea go tšwa go thumo ye mosong wo. Gomme seo ke se re le go fa ka sona. Re kwele kanego ya Paseka, gape le gape, le go e bala morago le pele; gomme lethono, go kgašo ya seyalemoya sa gago, o tla kwa badiredi ba go fapana ba e batamela. Eupša se ke se nagannego, bakeng sa sehlopha sa ka se sennyane mosong wo, Morena a mphilego, ke tla e batamela go tloga go leemo la go fapana ge nka kgona, go tlang go lefelo la: Gobaneng re etla go mathata a? Ke eng e dirago dilo tše go tla? Gobaneng Mokriste a ka tsoge a gakanega? Gobaneng se sengwe le se sengwe se ka se, no sepela ka phethagalo go Mokriste? Eupša ga e direge, gomme re a e tseba.

²⁷ Gomme dinako tše dingwe re ba le mathata a mantši ge re e ba Mokriste go feta re dirile ge re be re le badiradibe. Nnete, Go ngwadilwe, “Ditlaišego tša moloki di atile, eupša Modimo o mo phološa go tšwa go tšona tšohle.” Modimo o tshepišitše ditlaišego tše ntši, maikutlo a go se tlwaelege, le dilo tša go se tlwaelege tšeo di tla go ba ka godimo ga kweišo ya rena, eupša ka mehla e dirwa bakeng sa go loka ga rena. Re no se kgone

go e kwešiša, ka gobane, ge re dirile, gona go ka se be tumelo go rena; re tla sepela ka kwešišo. Eupša re a e dira, gomme re na le yona, gomme re dumela ka tumelo, Lentšu la Gagwe, gore le ya go dira selo se itšego sa go loka bakeng sa rena. Ge re ka kgona go hlaologanya seo lehono, mo mosong wo—wo. Ge re ka hlaologanya gore mathata a rena ohle. . . Gomme ga go le o tee wa rena a hlabetšwego kgahlanong le ona. Gomme ge re ka lemoga gore dilo tšela di re loketše!

²⁸ Go ngwadilwe, ka go le lengwe la Mangwalo ka Beibeleng, gore, “Meleko e tlišwa godimo ga rena, e bohlokwa go rena go feta gauta ka boyona, ka gore ke Modimo a re fago meleko ye.” Ka morago ga ge re bile thoto ya Gagwe, boipolelo bja rena le kolobetšo ya rena, le tshepišo ya rena go sepela mo bophelong go Yena, gona moleko wo mongwe le wo mongwe woo o tlogo godimo ga rena ke go re phethagatša bakeng sa letago la Gagwe. Ke go re tliša go lefelo moo Modimo a ka kgonago go itira Yenamong kgonthe kudu go rena go feta A bile pele moleko o etla.

²⁹ Ke nyaka go tšoena ka gare mosong wo le Jobo, go bolela gore ke phetše botelele go lekanela go tseba seo ke Therešo. Ke e bone ka go bophelo bja ka mong, gore nako ye nngwe le ye nngwe seemo se segolo ge se rotoga, seo nka se kgonego go tla go se rarela, goba ka tlase ga sona goba ka godimo ga sona, Modimo o dira tsela, gomme go tšwelela ka letago. Ke no makala ka fao mogau wa Gagwe o kego o e dire, eupša O a e dira.

³⁰ Gomme elelwang, ka go dilo tše tšohle, Sathane o leka go re dira re boife, le go re nyamiša, go re dira go nagana, “Oo, gobaneng se se direga? Gobaneng ke sa kgona go ba ka tsela ye?”

³¹ Matšatši a se makae a go feta ge ke etšwa ka go wo mongwe wa go kgahliša kudu, gomme lefelo le lebotsebotse nkilego ka ke ka le bona ka go bophelo bja ka bjohle, e bile moago wo mogolo wa ngwanaborena, Oral Roberts. Ge ke bone mmabole wola wa go tia, gomme go se letsikangope felo go ona, eupša ka fao o beakantšwego! Gomme ke bile ka Hollywood gomme ke bile ka mešate ya magoši, gomme ke bile mogongwe le mogongwe fao nka bago, ga gogo, go dikologa lefase, gomme le ohle a go bogega, mafelo a go ratega le legae, eupša ga se nke ka ke ka bona selo se itšego, e ka ba kae, go bapela, le lona, ga go felo le gatee. Ka fao metato ya aluminiamo e logaganyago bo—bo bokagare mmogo, gomme, oo, ga se nke ka ke ka bona selo se itšego se sebotse bjalo mo bophelong bja ka bjohle. Ge ke sepela go kgabola fale, gomme ke tšere diatla tša ka le go fogohletša dipale tšela tša dipilara, le—le kranaita ye kgolo; tšohle ka go sebopego sa boboraro bja Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, me—me mesetho ya yona. Dilo tšela tšohle! Ke be ke sa tšwa ga Ngwanešu Tommy Osborn, gomme ke bone wa gagwe wo mogolo, mošomo wo maatla fale seabakeng sa Morena.

32 Ke emetše ka ntle, ka lebelela morago go moago wola, gomme ke naganne, “Modimo, ka kgonthe ke fetogile moikaketši, ka kgonthe ke fetogile molahlwa, felotsoko; ka gore, mabodiredi a banna ba a tšwile go tloga go bja ka.” Gomme ke naganne, “Eng? Mohlomongwe ga ke tshepše kudu, Morena, gore ga se O kgone go ntshepa ka e ka ba eng go swana le sela. Ebile le tše nnyane, ditolaro di se kae tšeo O ntumeletšego go lefela sebakeng sa masolo le dilo, bjale ba leka go nthomela go lefelo la tshokollo bakeng sa yona. Gomme gobaneng ke le moikaketši yo bjalo, goba gobaneng ke le motho wa go se tshepše bjalo?”

Ke be ke le godimo ga sethobolo sa molora, bjalo ka Jobo wa kgale.

33 Ge ke eme ka ntle fale, le go se kgone go hwetša mohemo wa ka, go tšwa go bogolo bjoo; gore mošemane wa modiidi a belegetšwego ka go mošima, Mopentecostal, a ka kgona go dira le go tliša seo ka go serantlatla sela se segolo sa moago. Gomme ke naganne, “O Modimo, mohlomongwe ga ke na maswanedi.”

34 Feela nako yeo Lentšu le lennyane le theogile go kgabola mekgotha yela, le go re, “Eupša Ke nna kabelo ya gago.”

35 Nako yeo ke naganne, “O Morena Modimo, oo, e no e dumelela go dula ka yona tsela yeo, gona, Morena. Ke . . . gobane nka se be le bohlale go rwala mošomo wo mogolo bjalo ka woo bakeng sa Gago. Gomme nna ke mo—mo motho wa go se rutege. Eupša, ge feela O le kabelo ya ka, ke nna wa Gago, gomme O tla ntlahla. Nka se kgone go itlahla nnamong. Eupša, O Morena, ntlahle!”

36 Ke dinako tšela tša tšhoganetšo tšeo di re gatelelago go ya go mašabašaba a le a kgethegilego. Go bile ka Beibeleng. Gomme elelwang, ga go kgathale kgatelelo ke ye kgolo bjang, Sathane a ka se tšee bophelo bja gago go fihlela Modimo a feditše ka wena. Ga go na selo se ka diregago go wena ka ntle ga ge Modimo a se dumelela. Ga go na bobbe bo ka tlogo ka ntle ga ge Modimo a bo dumelela. Gomme ke go lokeng ga gago A dirago seo. A re naganeng.

37 Fale ge mafula a tlile go senya lefase, ga se a kgona go senya Noage. Noage o be a ka se senywe, ka gobane gore Modimo o bile le mošomo go yena go dira.

38 Letšatši le lengwe, tlase ka go setšhaba se segolo ka tlase ga bokgoba bjo bogolo, go bile le bana ba bangwe ba Bahebere bao re ba tsebago bjalo ka Shadraka le Meshaka le Abednego. Gomme go tlile go lefelo moo ba swanetšego dira sephetho, gore se sengwe se be se swanetše go dirwa. Ba bile. . . Tumelo ya bona—ya bona—ya bona e ile ya bewa tekong.

39 Gomme ge tumelo ya gago e bewa tekong, gona o se šitwe. Dula thwi le se o se dumelago.

40 Gomme ge ba be ba lebane, tumelo e be e beilwe tekong. Gomme ba ile go nako ya tšhoganetšo. E sego feela ba ile go se—se sethobolo sa molora, eupša ba ile leubeng la mollo. Eupša Sathane ga se a kgona go ba fediša, ka gore morero wa Modimo o be o sešo wa phethagatšwa. Ba kgonne go ya ka fale le kholofelo ye, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela!” Ba kgonne go ya ka fale ka kholofelo yela fa, “Re kgonthišeditšwe gore Modimo o kgona go re phološa go tšwa go leuba le la mollo, eupša, le ge go le bjalo, re ka se khunamele seswantšho.”

41 Sathane ga se a kgona go ba tšea. Ga se a kgona go nweletša Noage ka go mafula, go fihlela morero wa Modimo o šetše o feditšwe. Ga se a kgona go tshuma bana ba Bahebere, go fihlela morero wa Modimo o šetše o feditšwe. Ga se a kgona go bolaya Jobo ka dišo le mathata, go fihlela morero wa Modimo o šetše o feditšwe. Ebile le ditau ga se di kgone go ja Daniele, go fihlela ge morero wa Modimo o šetše o feditšwe. Ebile le lehu le botšofadi bja mengwaga ga se di kgone go tšea Abraham, go fihla morero wa Modimo o šetše o feditšwe.

42 Gomme ebile le ka se go tšee, goba go ka tšea nna, go fihlela morero wa Modimo, wa bophelo bja rena, o feditšwe. Kagona, re kgobela go tšwa fao, kgothatšo.

43 Gomme gobaneng Modimo a dumelela mathata go tla? Modimo o kgoka mathata, a bea ditomo ka molomong wa ona gomme a bo dira bo Mo obamele, gomme mathata ale a re batametša go kopanelo ya kgauswikgauswi le Modimo.

44 Ga se nke go be le molalatladi go fihlela mafula a tlile. Eupša ka morago ga ge Noage a gateletšwe ka go seemo sela se a bilego ka go sona, go phaphamala matšatši le mašego a masomenne, ka go ledimo, gomme areka ye nnyane e ile godimo le tlase ka meetseng; go bile ka morago ga ge mafula a fetile, gore o bone molalatladi lekga la mathomo la wona, kgwerano ya kholofelo, kgwerano ya tshepišo. Ka morago ga ge a ile go kgabola tlaišego, morago o bone tshepišo.

45 Yeo ke tsela o bonago tshepišo, ka morago ga ge o ile go kgabola tlaišego. Ke ile ka rata sereto sela, goba pesaleme:

A ke swanetše go rwalelwa Legodimong
 Godimo ga bolao bja matšoba bja bofefo,
 Mola ba bangwe ba lwele go thopa sefoka
 Le go sesa go kgabola mawatile a madi?

46 Re kgopela sebakeng sa boiketlo le khutšo. Modimo o re fa se sekaonekaone A kgonago go re fa, meleko le ditlaišego. Seo se kaone go phala boiketlo le khutšo. Boiketlo bja rena bo no ba mošola wa noka.

47 E bile go fihlela bana ba Bahebere ba gapeletšwa ka go leuba la mollo, go ye nngwe ya meleko ya bona ye megologolo kudu, gore ba bone Yo mongwe bjalo ka Morwa wa Modimo a eme magareng ga bona. Mathata a bona a tšweleditše Morwa wa

Modimo a eme magareng ga bona, ka go meboya, go butšwetša kgole lephoto la phišo. Eupša e sego go fihlela ba ile ka gare ga mollo ya ba Mohomotši yola o a tšwelela.

⁴⁸ E bile Daniele yo a rerilego ka pelong ya gagwe gore a ka se itšhilafatše yenamong ka dilo tša lefase, gomme a gapeletšwa go kgabola moleko, ge eba o tla rapela Modimo goba go ya ka go legolo la ditau. Eupša e bile ka morago ga ge phišo e beilwe pele, gomme o lahletšwe ka go legolo la ditau, gore, ka morago ga seo, o bone Morongwa wa Morena a eme mo makgatheng a gagwe, a rakela kgole, Pilara ya Mollo yela ye kgolo e eme magareng ga gagwe le ditau. Gomme ditau ga se di kgone go mo fihlelela, ka gore o ile go kgabola meleko le diteko le mathata. Gomme o tsebile gore Modimo wa gagwe o be a kgona go mo phološa go tloga go woo.

⁴⁹ E bile Abraham, ka morago ga ge a bone mobu o sa none, le komelelo e etla, gomme Lota a ikaroganyana yenamong le go ya tlase go phela go ipshina ka go lefase. E bile ka morago ga ge a kwele metsetlo le dilo tša—tša badiši ba gagwe, go se ne bjang bakeng sa dikgomo tša gagwe, eupša o dutše ka go naga ye Modimo a mo filego le go mmošša a diilele go yona. Gomme bjalo ka letšatši lela, ka morago ga ge a lekilwe go fihla kgotlelelo ya gagwe—ya gagwe e le magomong, e bile ka letšatši leo gore, ge ka morago ga ge moleko o fetile, o boletše sefahlego le sefahlego le Elohim ka tlase ga moouko letšatši leo. E bile ka morago ga ge a kgotleletše meleko ya gagwe, ka morago ga ge a ile go kgabola mathata ao a a kgabotšego, gore Modimo o bonagetše go yena ka sebopego sa Motho; le go dula fale le go mmošša o be a nyetše gomme leina la mosadi wa gagwe e be e le Sarah, le go re o Mo segile, ka tenteng ka morago. E bile fao gore Abraham o Mmiditše “Elohim.” E bile ka morago ga moleko le tlaišego.

⁵⁰ Oo, ge Kereke e ka no phafoga go Yonamong lehono, go hwetša gore ka morago ga mathata le meleko, le disego le go dirwa motlae, dilo tše Kereke e bilego go di kgabola, Kereke ya pentecostal; gore re bona Modimo makgatheng a rena, a dira maswao a magolo, le matete.

Ka morago ga mehlako le mathata a letšatši,
Ka morago ga ge tšohle di fetile,
Gona re tla bona Jesu mafelelong.

O tla be a ntetile,
Jesu yo mobotse kudu le therešo,
Godimo ga terone ya Gagwe ye botse,
O tla re amogela Gae
Ka morago ga ge letšatši le fedile.

Ge e sa le letšatši, a re šomeng.

⁵¹ Banna ba bagolo ba bohle, bao go tla tšea bontši bja tirelo ya rena ya mosong, go ya ka go bona go bolela seo. Ba ile go kgabola meleko, gomme ba bone Modimo. Ba ile go kgabola

meleko, gomme ba bone Barongwa. Ba ile go kgabola meleko; le dikutollo, gomme ba bone dika le matete, le dilo.

⁵² Eupša, oo, ga go le yo tee wa bona a bonego se Jobo a se bonego. Bona bohle banna, ka morago ga go bona Barongwa, le go bona Modimo le dilo tše tšohle, ga se nke ba bona selo go ba fa dikholofelo mošola wa lebitla. Eupša Jobo o bone tsogo! O bone Paseka. O bone selo seo se homotšago pelo ye nngwe le ye nngwe. Ka gona ge a dirile, “O nke mantšu a ka a ka ngwalwa ka pukung! O nke a ka tlokwa ka pene ya tshipi, ka leswikeng!”

⁵³ Le a bona, yona, se sengwe le se sengwe se mo hlanogetše. Ba gagwe, ebile le bahlanka ba gagwe ba be ba sa bolele le yena. Mosadi wa gagwe o be a le yo šele. O dutše fale, godimo ga sethobolo sa molora, moleko wola wo mogolo. Gomme kereke e etla, gomme ba mo furaleta ka mokokotlo wa bona, lebaka la matšatši a šupago. Gomme go se motho go mo homotša!

⁵⁴ Nako yeo o swanetše go be a bone pono ya Paseka, ge a goeeditše, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme mo matšatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase. Ke a tseba! O nke mantšu a ka a be a tlokilwe ka pene ya tshipi, ka letlapeng, gore mantšu a ka a ke a se nyelele le neng, ka gore ke a tseba Molopodi wa ka o a phela! Ke a tseba! Ke a tseba!”

⁵⁵ O tseba eng, Jobo? “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela.” A le lemogile, go be go se feela Yo mongwe a phelago, eupša O be a le Molopolodi go Jobo!

⁵⁶ Oo, go šegofala go be Leina la Morena. Ke thakgetše kudu gore ke karolo ya Paseka, gore ke karolo ya tsogo yela! Gomme re karolo ya yona mosong wo, ka gobane ka go rena go dula Bophelo bjola bja tsogo (ke go re, motšekarolo) bjoo bo tlišitšego Paseka. “Ke a tseba gore Molopolodi wa ka . . .” O tseba eng? Ga ke e thanka; re na le go thanka go gontši lehono. “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela!” Ee, mohlomphegi.

⁵⁷ Bjale O be a le eng? Ge A phetše, O be a le Molopolodi go Jobo. “Wa ka,” wa sebele, *wa ka*, “Molopolodi wa ka o a phela!”

⁵⁸ Gomme ke eng gape o e tsebago, Jobo? O bone eng ka go pono yela? “Gomme mo matšatšing a mafelelo, O tla ema mo lefaseng. Gomme le ge diboko tša letlalo di ka senya mmele wa ka, go le bjalo mo nameng ya ka ke tla bona Modimo, Yo ke tla go mmona ka bonna. Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme O tla ema mo letšatšing la mafelelo godimo ga lefase. Le ge digola tša ka di ka lewa ka teng ga ka, le ge diboko tša letlalo di ka senya mmele wa ka, go le bjalo ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.” Go kgabola fale go bile pono ye kgolokgolo.

⁵⁹ Daniele o bone Morongwa. Bana ba Bahebere ba bone Morwa wa Modimo. Noage o bone molalatladi. Abraham o bone Modimo, sefahlego ka sefahlego. Eupša, Jobo o bone tsogo, Jobo o lebeletše pele. Bapatriaka bohle le bakgethwa ba bagolo, ba

Beibele, ba lebeletše pele go letšatši lela; ka tiišetšo, ka dipono tša bona, ka dikutollo tša bona, gore go tla tla nako ya tsogo.

⁶⁰ Bjale re bona mediro ye megolo e eya pele. Re bona maatla a magolo a Modimo. Re bona dilo tše kgolo tšeo A ka go di dira. O ka se kgone go lebelela go letšatši gomme—gomme wa tseba ga se Maatla a Modimo ao a tlišago lefase lela go dikologa godimo ga letšatši lela. O ka se kgone go bona nako ya seruthwana e etla ka ntle le go tseba go bile le Modimo. O ka bona phodišo ya mahlo a foufetšego, ditsebe tša go thibana, wa tseba ke Modimo. Eupša go ka reng ge seo se ka be se le tšohle di bilego, gomme ka morago ga ge re hwile re be re ile? Eupša tsogo, Paseka, oo, seo ke se se phethagaditšego se sengwe le se sengwe seo Modimo a kilego a tšhepiša, e bile tsogo.

⁶¹ Gomme ba swanetše go ba le go bapolwa, pele o ka ba le tsogo. Gomme pele Kereke e ka tsoge ya kgona go bona Maatla a tsogo, pele nka tsoge ka bona bodiredi bjo boswa bo diragala nmamong, pele o ka tsoge wa tsena ka go kopanelo ye mpsha le Modimo, go swanetše go be le go bapolwa ga seng gore go kgone go tla tsogo. Re swanetše go hwa ntle go dikgopolo tša rena beng, go hwa ntle go ditsela tša rena beng, go hwa ntle go se sengwe le se sengwe seo se re dikologilego, go ya go kgabola meleko le ditlaišego, gore re ke re bone tsogo ye mpsha, Bophelo bjo boswa. Pele modiradibe a ka tsoge a ba Mokriste, go swanetše go be lehu, ka morago tsogo.

⁶² Pele Abraham a ka bona Elohim, go ile gwa swanelwa go be le mengwaga ye masompedi tlhano ya teko. Pele bana ba Bahebere ba ka bona Morwa wa Modimo, ba ile ba swanela go ya ka go leuba la mollo. Pele Daniele a ka bona Morongwa, o ile a swanela go ya ka legolong la ditau. Pele Jobo a ka tsoge a bona tsogo, o ile a swanela go ya ka gare le go lahlelwa ke se sengwe le se sengwe a bilego le sona; eupša morago, ka pono, o bone!

⁶³ Gomme ge Jobo ka pono a kgonne go ema go tia bjalo godimo ga tšhepišo, go kaakang kudu re swanetšego go dira, ka morago ga ge Kriste a tsogile go tšwa bahung le go ba Thakangwaga ya bohle ba ba robetšego, le go romela morago Moya wo Mokgethwa bjalo ka leswao la tšhepišo, godimo ga rena, gore le rena gape re tla phela. “Ka gobane Ke a phela, le a phela le lena!” Go boneng Bogona bja Gagwe bjo bogolo magareng ga rena, bo šoma, bo dira dika le matete a go swana ao A a dirilego mo lefaseng, go re fa dikholofelo. Gomme re tla go tsogo, gomme gona ra šala re eme godimo ga dithobolo tša rena tša molora? A nke re tlogeng go sethobolo sa molora lehono, ka pono ye mpsha, ka Maatla a maswa, ka maikemišetšo a maswa gore re bona Modimo ka Maatleng a Gagwe. Re bona tsogo ya dilo tše di tlogo.

⁶⁴ Re mo nakong ya lehu. Re dutše menyakong ya lehu. Ditšhaba di menyakong ya lehu.

65 Russia e hweditše sebetša se seswa bjale, bjalo ka ge bohle le kwele mo seyalemoyeng le selo. Ga se ba swanela go tla godimo fa le go e šwalalanya godimo ka pomo. Ba ka no tliša selo se sengwe se sennyane godimo fa, le go tšena makgatheng ga ditlhodi tša bona, gomme ba fothela selo se sennyane ntle ka go setšhaba sefe kapa sefe, gomme mang le mang o tla golofala lebaka la diiri tše masomepedi nne. Go tla godimo gomme, ge o phafoga, go na le Morussia a go raga ka lehlakoreng, lesole le lego la Morussia la tšea lapa la gago, la kata mosadi wa gago, la fošetša bana ba gago ntle ka mokgotheng, gomme la tšea lapa la gago. Ba ka e dira. Ba ka se lahlegelwe ke selo se setee. Ba na le yona. Ga go yo a tsebago se e lego sona. Le a bona, se sengwe le se sengwe se šomela ka gare. Bjale ba ka diriša seo gomme ba se se tšhoge, ka gobane ga go na yo mongwe a nago le sona.

66 Ga re tsebe e tla tla bjang, go tla diragala eng. Eupša re tseba selo se setee, gore re godimo ga sethobolo sa molora. Setšhaba, se godimo ga sethobolo sa molora. Lefase le godimo ga sethobolo sa molora.

67 Gomme ka gobane lefase le le godimo ga sethobolo sa molora, ke thakgetše kudu gore Moya wa Modimo o ka tla, gomme re ka re, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme mo letšatšing la mafelelo O tla ema godimo ga lefase le!” Letšatši le lengwe O tla tla! Ga go makatše moreti a ngwadile:

Go pheleng, O nthatile. Go hweng, O mphološitše.

Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka kgolekgole.

Go tsogeng, O lokafaditše ka thelelo go ya go ile.

Letšatši le lengwe O etla, oo, letšatši la letago!

68 Go tšere Getsemane, ga go rotha ga Madi a thibologilego go kgabola letlalo la Gagwe, pele ga seo. Gomme go tšere mahloko a mabe a Khalibari, pele go ka tla netefatšo ya Modimo wa Gosafelego Yo a kgonnego go tšoša bahu godimo. Go tšere—go tšere Getsemane le Khalibari, go dira Paseka. Ka kgonthe e dirile.

69 Ka fao baapostola bale, godimo ga mosong wola, ge ba be ba nyamišitšwe bjalo, go fihlela Petro a rile, “Ke nyamišitšwe kudu, ke a dumela ke tla no boela morago go go thea dihlapa gape. Ke tla boela morago tlase. Ke, ke Mmone.”

70 Ba bile le dikholofelo tše kgolo, le go dumela le se sengwe le se sengwe, go fihlela go tlile lefelo lela le legolo la go swiswala. Modimo o be a dira eng? O be a tliša baapostola bale go sethobolo sa molora. O be a ba tliša go lefelo go moo ba dumilego ba ka be ba be le tumelo ya bona e hlatseditšwe go bona.

71 Gomme Petro o rile, “Ke—ke Mmone a dira mehlolo ye megolo tlase go bapa le Galelia. Eupša, oo, O robetše mošola,

a hwile, le go tonya, ka lebitleng! Ke a dumela ke tla no ya tlase lewatleng mosong wo le go lahlela lokwa, le go no ya go thea dihlapu. Mohlomongwe nka lebelela ntle go putla lewatle kua, gomme ke tla hwetša. Ke gopola ke Mmona ge A re letile mo lešing. Ke a dumela ke tla no ya tlase.”

⁷² Gomme baapostola ba rile, “Le a tseba ke eng? Ke a dumela ke tla no sepela le wena.” Oo, ba be ba le bolou. Ba be ba llile go fihlela mahlo a bona a rurugile.

⁷³ Re tseba bjang go ya go kgabola mafelo ale! Re tseba bjang! Bohle re tlwaelane le dilo tšela.

⁷⁴ Ke gopola ge ke beile yo bohlokwa mošola ka lebitleng, godimo ka godimo ga thaba mošola, go bitšwago Eastern, goba Walnut Ridge Cemetery. Ka fao ke beilego lesele le lennyane ka fale! Gomme ke be ke tla lla mo letsogong la mme, go fihla, ke llile go fihla ke se sa kgona go lla gape. Ke be ke dirile se sengwe le se sengwe seo ke se tsebilego. Go fihla, ke tšere sethunya, go leka go dira go ipolaya, ke be ke le ka go nako e bjalo. Gomme go bile ka go iri yeo, ka go kamora ye nnyane godimo fale, mo matolong a ka, gore Magodimo a bulegetše morago, gomme ke mmone a eme fale mo bobotseng bja go se hwe. Go bile ka go iri yeo gore ke kwe letsogo la gagwe le etla go rarela magetla a ka, o rile, “Bill, ga o kwešiše. Re kaone kudu bjalo go go phala.”

⁷⁵ Le a bona, go tšea go bapolwa. Go tšea go šilaganywa ga letšoba, go tliša phefume go tšwa go lona. Go tšea go šilaganywa ga bophelo, go hwetša se sebotsebotse seo se lego gona go tšwa go bjona. Leo ke lebaka Jesu a ile a swanelwa go šilaganywa, go tliša pele se A bilego sona. O be a ka se eme pele ga go bapolwa, a re, “Maatla ohle ka Magodimong le lefaseng a filwe ka go seatla sa Ka.” Eupša ka morago ga go bapolwa, O kgonne go ema le go re, “Maatla ohle ka Magodimong le lefaseng a filwe ka go seatla sa Ka!” Eupša go dirile eng? Go tšere go bapolwa pele.

⁷⁶ Go tšere go šilaganywa le go nyamišwa ga baapostola. Ba bone Mophološi wa bona, Yo ba mo ratilego, gomme ba Mmone ebile a tsoša bahu go tšwa—go tšwa lebitleng. Ba be ba Mmone a dira seo. Gomme gona ba nagana, “Šole O robetše, a tonya, ka lebitleng, Yenamong, mosong wo.” Go tšere . . .

⁷⁷ Batho bale ba Mmonego a bula mahlo a sefofu, ba Mmone a eme fale le go tseba tšona dikgopolo tšeo di bego di le ka dipelong tša batho, “O tsebile bjang,” ba be ba tla re, “gore bona ba be ba Mo šetše morago? O tsebile bjang? Gobaneng A se a tseba Judase, Judase o tla—o tla Mo eka? Gobaneng A se a tseba masole a be a rotoga dithaba fale, ka dihaka le ditšhoša le se sengwe le se sengwe, go Mo swara, ge A be a kgona go tseba dikgopolo tša bona?”

⁷⁸ Le a bona, diabolo a šoma ka bona, a ba bea sethobolong sa molora, ka gore ba nyakile go ba fa bopaki bja “Ke a tseba.” (E

sego “Ke a thanka” goba “mohlomongwe go bjalo.”) “Ke a tseba! Ke a tseba!”

⁷⁹ Gomme elelwang, meleko yela e tlišwa godimo ga lena ka tsela ya go swana, gore le se ke la re, “Gabotse, mohlomongwe Se se lokile, mohlomongwe Lengwalo ke therešo, mohlomongwe phodišo Kgethwa e lokile, mohlomongwe Moya wo Mokgethwa o lokile.” Eupša ge o hwetša boitemogelo bjola gomme wa tla go tšwa go sethobolo sela sa molora, gomme wa hwetša kutollo ya Modimo, ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, o ka goeletša, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, ka gobane O phela ka go nna.”

⁸⁰ Petro o rile, “Ke tla ya go thea dihlapa.” Baapostola ba rile, “Ke a dumela ke tla sepela le wena.” Gomme fale ba be ba le godimo ga sethobolo sa bona sa molora, tlase fale bogareng bja lewatle, gomme bothata bo sepela ka tsela bo bego bo le. Gomme ke kgona go kwa yo mongwe wa bona a re, “Oo, e ka direga bjang, Petro? E ka ba bjang selo se se bjalo gore Monna go swana le yoo a hwe? Go kgonega bjang A bewe ka gare ga lebitla ka tsela ye A bilego? Go kgonega bjang A eme go dumelela ba mo tshwele mo sefahlegong sa Gagwe le go ngangela ditedu ntle, go bea korone yela godimo ga hlogo ya Gagwe? Go kgonegile bjang A dire seo, oo, gomme a šale a sa le Modimo? Ke no se kgone go e kwešiša.” Oo, a nyamišwa!

⁸¹ Gomme ka bjakobjako, ba lebeletše godimo lešing, feela mohuta wa go swana wa kutollo woo Jobo a bilego, fale ba bone se Jobo a se bonego mengwaga ye dikete tše nne pele. Fale go eme Molopolodi, a phela le go phelega, a eme mo lešing. Le mollo o dirilwe, le hlapi e bešitšwe godimo ga wona ka tsela yeo, gomme o rile, o ba memile.

Jesu o na le tafola e tekilwe
 Moo bakgethwa ba Modimo ba fepšago,
 O mema batho ba Gagwe ba hlaotšwego
 “Etlang le je;”
 Ka mana a Gagwe O a fepa
 Le go fa ditlhoko tša rena tše dingwe le tše
 dingwe;
 Oo, go, bose go lalela le Jesu nako yohle!

Re ka nagana bjang seo, ka fao gore go tšere dilo tšela tše kgolo!

⁸² Ka fao gore... Moapostola Paulo, moapostola yola yo mogolo yoo a ilego a kgabola nako ya gagwe ya mathata ge a hlatseditše lehu la Setefano; gomme a bone sefahlego sa gagwe se sennyane se lebelela go lebanya Legodimong, gomme maswika a mo kgatla sefahlegong, gomme o lebeletše godimo gomme o rile, “Ke bona Magodimo a bulegile. Ke bona Jesu a eme ka seatleng se setona sa Modimo.” O rile, “Morena, se bee sebe se go bona.” Gomme Paulo a swere dijase, seo se mmeile dibeke ka morago ga

dibeke godimo ga sethobolo sa molora, a sepela morago le pele; go fihla, monagano wa Gagwe o be o tšhilafaditšwe, go fihlela a be a le tseleng ya gagwe tlase go ya Damaseko, go leka go lwa tsela ntle, go swana le monna go lebotlelo la wisiki, go leka go nweletša maswabi a gagwe.

⁸³ O be a le ka gare ga seo, ge go tllile Lentšu go tšwa Legodimong, Seetša se segolo se se phadimago se rile, “Saulo, Saulo, o Ntlhomaretšeng?” O Mmone. O Mo lemogile, gore O be a le Jesu yo a tsogilego, Yo a ilego a hlatsela ge a ehwa, o be a tsogile gape.

⁸⁴ Oo, ke kgona go gopola bophelo bja ka mong, mo tseleng tlase go ya tshenyegong, ge ke kwele Lentšu le lebose, “Ke nna Jesu. Nkile ka hwa, Ke a phela go ya go ile. Ka gobane Ke a phela, o ka phela le wena.” Go tloga nako yeo, go beeng seatla sa ka ka go sa Gagwe, ke Mo tshepile go kgabola mafelo a leswiswi. Ge dinako di etla moo ke sa kgonego go bona, ke tsela efe ke sepelago, ke sa tshepa Yena.

⁸⁵ Mokriste yo mongwe le yo mongwe o swanetše go kgoromeletšwa ka go meleko yela. Mokriste yo mongwe le yo mongwe o swanetše go bewa godimo ga sethobolo sa molora, gore a kgone go tla pele le boitemogelo, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela!”

⁸⁶ Ga re tle fa mosong wo feela go dula le go bolela ka taba ye nngwe ya histori, yeo yohle e lego therešo, eupša re tla fa le bopaki mosong wo, “Ke a tseba gore Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo, ke e tseba go fetiša e ka ba morithi ofe wa pelaelo! Ke tseba gore O tsogile go tšwa bahung, gomme O phela ka go nna lehono. Ke wa ka gomme ke wa Gagwe. Ke nna mojabohwa mmogo le Yena, ka Mmušong wa Modimo.”

⁸⁷ Paseka! Paseka e tliša selo se segolo, tsogo, kholofelo ye mpsha. A o na le yona mosong wo? A e ka pelong ya gago? A o a tseba gore Molopolodi wa gago o a phela, gomme O dira dilo tšohle go šoma mmogo?

⁸⁸ O re, “Ngwanešu Branham, ke dutše fa, ke letetše mothalo wa thapelo.”

⁸⁹ Modimo o šoma seo feela tlwa bakeng sa go loka. Gobaneng mošemane yola yo monnyane yo bohlokwa, letšatši le lengwe, a rathilwe go fofala ge a be a tswalwa? Gore Modimo a ke a hwetše letago le go hlanola toropokgolo godimo tlase. Kgonthe, Modimo o tseba se A se dirago. Modimo o a tseba. Gomme O re bea godimo ga sethobolo sa molora, gore a re bontšhe letago la Gagwe.

⁹⁰ Kagona, mosong wo ke bolela se, mogwera. Ka morago ga mengwaga ye masometharo tee ya bodiredi, ka morago ga mengwaga ye masometharo tee ya mehlako mo tšhemong, ke nyaka go dira bopaki bja ka go se. Ke bone go nyamišwa. Ke bone nako ke kgopetšego dilo, le go llela dilo, le go kgopela dilo, gomme ka palelwa go di hwetša. Eupša ge nka no leta ka go se

felepelo go Modimo, gona ke a tseba gore go šoma feela tlwa gabotse, go tšwelela ntle feela gabotse tlwa, go dira feela selo se sebotse tlwa.

⁹¹ Ge ke lahlegetšwe ke lesea la ka, Sharon wa ka yo monnyane, ke . . . seo e bile selo seo se ntšhitilego. Ke rile, “Seo se ka ba bjang sebakeng sa go loka? Se ka ba bjang sebakeng sa go loka?” Gomme dikgwedi moragorago, ge ke mmone a eme fale ka go bobotse bjohle bja mosetsana yo monnyane, a bolela le nna, a eme hleng lehlakoreng la karikana yela ya kgale ya go robega, fale. Ke tsebile, ge nka be a phedile, a ka be a fetogile go phoša. Modimo o ile a swanela go mo tšea mola a sa le moganyaganyane le yo mobose. Ke a tseba ke tla mmona gape. Ke a tseba ke tla mmona, ke e tseba go feta e ka ba morithi ofe wa pelaelo.

⁹² Ke nagana ka mosadi wa ka wa bogolo bja mengwaga ye masomapedi pedi, a tšerwe, a le feela mosetsanyana, mme yo monnyane fale. Ge maphephe a efa dintlhakgolo fale, “Mme yo moswa, moruti . . . , o no hwa,” oo, pelo ya ka e rothile bjang! Ga se ke tsebe ke dire eng.

⁹³ Eupša lehono ke a tseba tšohle di be di šomela bakeng sa go loka ga ka. Ke tseba bophelo bo be bo swanetše go šilwa, le go tshopšha, le go pitlwa, go hwetša se se bego se le ka go bjona, ntle. Go be go le Branham yo montši kudu ka fale, a swanetše go pitlwa ntle pele Modimo a ka itira go tsebja Yenamong.

⁹⁴ Go be go le bontši kudu bja gago ka go wena, go fihla Modimo a ile a swanela go bo pitlwa ntle, ka meleko. Gomme ge go pitlwa fale go sa tla pele, go boima. Eupša ka morago ga nakwana, magodimo a hlatswega morago, ka morago o bona morero wa Modimo. Gona o a goeletša, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme mo matsatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase! Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, go le bjalo ka nameng ya ka ke tla bona Modimo!” Meleko ye mennyane ye le dilo e no ba tša nakwana, gomme di a nyelela le go feta. Eupša di dirwa feela sebakeng sa go loka ga gago, a re elelweng seo, gore Modimo a hwetše letago.

⁹⁵ Re ka inamiša dihlogo tša rena feela nakwana. Ke nyaka go botšiša, pele ga thapelo, a go na le yo itšego fa a ka ratago go gopolwa ka go lentšu la thapelo pele re tswalela? Modimo a go šegofatše. Ke ba bakae ka fa ba ka rego, “Ke nyaka Modimo, ka iring ya ka ya moleko bjale, go mpha boitemogelo bjo boswa, gore ke kgone go tla pele bompsha gape?” Phagamiša seatla sa gago, o re, “Ke nyaka—ke nyaka ye go ba tsogo go nna, Paseka, go ntšoša ka go dikholofelo tše mpsha le maatla a maswa, go phelega go goswa le thabo ye mpsha.” Morena a le šegofatše, batho ba ka ba go ratega.

⁹⁶ Oo, Modimo wa rena le Mophološi wa rena, re Go leboga kudu bakeng sa Paseka ye, bakeng sa se e se rago go dipelo tša rena. Gomme ka tumelo, ka mošola, go kgabola naga, re kgona

go bona go Tla ga Morena, Jesu, bjalo ka ge A itokiša Yenamong bjale, a apara diaparo tša Gagwe tša segoši. Gomme, Kereke e a apara, Monyadi o bea godimo ga Gagwe kobo ya lenyalo. Go lokišetšwa go ba le kopano ye kgolo gabotse ka pela.

⁹⁷ Sethobolo se sa molora se ka se eme sa ruri. Ge re ekwa batho ba sega, ba dira metlae ka rena, le go re bitša ka maina a dikwero a “bapshikologi bakgethwa,” le go dira metlae ka rena, le go re ebile ga se re felele monaganong, oo, e ka se phele dinako tšohle, Morena. Eupša a nke re be bjalo ka Jobo, go swara bopaki bja rena, a nke re be bjalo ka Daniele ka legolong la ditau, goba bana ba Bahebere ka leubeng la mollo, goba Abraham mo leetong la gagwe.

⁹⁸ Re thuše, O Morena, go ema ka therešo go fihlela re bona selo sela se segolo se direga, “Mohla trompeta e tla gala, gomme bahu ka go Kriste ba tla tsoga; rena ba re phelago le go šala re tla fetolwa, ka nakwana, ka go panya ga, leihlo.” Gomme ka gona go tla tla Paseka yela bakeng sa rena, yeo Kriste a ipshinnego mengwaga ye mengwe ye lekgolo lesomesenyane ya go feta mosong wo, gomme o rile, “Ka gobane Ke a phela, le tla phela le lena.”

⁹⁹ “Jesu yo wa go swana, yo a tšeetšwego godimo go tloga magareng a rena, o tla bowa feela ka tsela ye A sepetšego.” Re tla Mmona, ebile le lebadi le lengwe le le lengwe ka seatleng sa Gagwe le mongwapo wo mongwe le wo mongwe wa mootlwa mo hlogong ya Gagwe. Re tla Mmona.

Oo, ke tla Mo tseba, ke tla Mo tseba,
Gomme ke tla ema hleng le lehlakore la Gagwe
ke lepolotšwe.

¹⁰⁰ Ee, Morena, pelo ya ka ya go šokiša, bjalo ka ge mmele wo wa ka wa go fokola o thoma go kobega ka tlase ga morwalo, matshwenyego le mehlako ya mašemo a puno, mašemo a boromiwa, le merotoga le metheoga, le go se dirišane ga badiredi ba go ikgogomoša, le go ya pele, go putla lefelo, le batho ba kwerana, le maatla a mabe. Eupša, O Morena, letšatši le lengwe re etla bjalo ka Eliya, tlase nokeng; lebelela godimo fale, go kgokilwe go sethokgwa se sengwe le se sengwe, koloi ya mollo yeo e tla re rwalelago kgole. A nke re tsebe gore dithobolo tše tša molora e no ba diširo go re utela selo sela se segolo seo se no go ba pele, letago lela le legolo.

¹⁰¹ A nke re dule go rereša bjalo ka Jobo, go fihlela re ka Mmona, sefahlego ka sefahlego. A nke re be go rereša bjalo ka Morena wa rena a bile, bjalo ka mohlala wa rena, go ya Khalibari; le rena, go lokela go bapolwa, le go bapolwa le Yena, gore go ke go be le tsogo ka maphelong a rena. E fe, Morena.

¹⁰² A nke, ge go ka ba bakweri ba itšego fa, bao ba bilego bjalo ka Paulo wa maloba, bao ba dirilego metlae, a nke ba hwetše Paseka mo tseleng ya bona gae mosong wo. E fe, Morena.

103 Re a rapela, Morena, gore bao ba lego godimo ga sethobolo sa molora sa tshenyego, sethobolo sa molora wa bolwetši, gore ye e tla ba iri yeo ba tla phološwago.

104 Bošego bja go feta, go bolela le mosadi yola yo monnyane ntle ka kharabaneng, le monna wa gagwe; ka fao gore mošola ka Phoenix, ka seemong sa go hlobaetša, le dikankere tšela tše kgolo di dutše godimo fale godimo ga bona, gomme bjale lehono o gabotse ka phethagalo a phelegile. Gomme lesea le lennyane leo le bego le eya go ba le pelo ya lona e ntšhetšwa ntle, le dutše fa ka moagong mosong wo, le phelegile, gabotse. Mošemane yo monnyane wa sefoku yoo a kilego a sepela leswiswing gomme a sa nkago a bona seetša sa letšatši, o a sepela lehono gomme o bona seetša sa letšatši. Gomme, O, Modimo, re Go leboga bjang bakeng sa se! Gomme ke go lebelela gohle mošola wa seširo, go letšatši lela le legolo la tsogo. E fe, Tate. Gomme a nke ba tsebe gore dilo tše di swanetše go ba ka tsela yeo, gore tše: mošemane yo monnyane o kgona go bona, gore ngwana yo monnyane a bilego le bothata bja pelo a ka fa bopaki go ba bangwe. Dilo tše tšohle di šoma go dikologa mmogo bakeng sa lokeng go bona bao ba Go ratago.

105 Tšohle di dirilwe go kgonega go rena ka gobane go bile le Yo a ilego a obamela ka go moleko, go bile le Yo Yena a kgotleletšego teko, yoo e bile Jesu. Yena Yo a ilego a obamela Tate kudu, go fihla Tate a Mo tsošeditše godimo ka Paseka mosong, ka gore go be go sa kgonagale gore A ka swarwa ke lehu. “Ka gore nka se lese Mokgethwa yo Motee wa Ka go bona go bola, ebile nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng.” Ka gore, O hweditšwe go tshapagala, ka mehla a dira seo se se kgahlago Tate.

106 Modimo, a nke re dule re botegela mafelo a mošomo. Ga go kgathale se meleko ya rena e lego le mathata a rena, e ka ba eng, a nke re kgone go re, ka mehla, “Ke a tseba dilo tšohle di šomela mmogo go iša go lokeng go bona bao ba ratago Modimo.” E fe, Tate.

107 Re šegofatša batho ba mosong wo ka ditšhegofatšo tša Gago. Ba tliile ka pela go tšwa mafelong a bona, ba tliile go tabarenekele. Ba tliile go hwetša khomotšo. A nke ba ye gae mosong wo, le Maatla a Moya wo Mokgethwa o e swa ka dipelong tša bona, ba sepela go bapa le mmila bjalo ka bale ba tšwago Emause, ba re, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka teng ga rena, ge A bolela le rena mo tseleng?” E fe, Tate. Ke ba gafela go Wena bjale, ka Leina la Morena Jesu Kriste. Amene.

Go lokile, Ngwanešu Neville. Gomme bjale elelwang ditirelo.

108 Re ka se be le dikarata tša thapelo mosong wo, ka gobane seo, ge re na le dikarata tša thapelo, ge feela ke dira batho go ema fa ka tsela yeo, ke tla šala ke sa itshemile ka mpho yela. Ke swanetše go ba le lefelo go fihla ke beela yela thoko, moo

nka sepelago ntle fa gomme ka . . . Ke a boifa. Ke bonala go ba ke tšhogile, gomme ke a boifa ke tla dira phošo. Go lahlegelwa ke ntwā, ga se go lahlegelwa ke ntwakgolo. Patton o lahlegetšwe ke dintwa tše ntši, eupša ga se nke a lahlegelwa ke ntwakgolo. Yeo ke nnete. Gomme re tla lahlegelwa ke boati bja dintwa, le rena, eupša re ka se lahlegelwe ke ntwakgolo. Ke tla dira diphošo tše dintši, eupša nka se lahlegelwe ke Morero. Modimo o o file, gomme Modimo o tla o hlokomela. Ke—ke tlotšo. Gomme bjale ke nako, ke a dumela iri ke yona, gomme ke a thoma, go beng ke Paseka letšatši le, ke ya go ya—go ya go bapa go swana ke dirile fale go rapelela balwetši. Gomme ge nka . . . Ke tlotšo. Ke se sengwe se swanetše go direga ka teng ga ka. Ga se ke se tlwaele kudu. E tla ka tsela yeo, mohlomongwe nka se kgone go e hlatha feela gabotse, eupša ke swanetše go tšwelapele go ya go yona go fihlela ke e tseba nako ye nngwe le ye nngwe. Kafao le e tla ba letšatši leo ke tla lekago, ka mogau wa Modimo.

¹⁰⁹ Morena a le šegofatše bjale. Ngwanešu Neville. Gomme ditirelo di tla thoma ka seripagare sa senyane. Ngwanešu Neville.



KE A TSEBA NST60-0417s

(I Know)

MOLAETŠA WA PASEKA

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane mosong ge letšatši le hlaba ka Lamorena la Paseka, Aporele 17, 1960, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya maknete, gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme e phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org