


PEO 1

 . . . nna go ikwela gabotse go kwa seo, ke gabotse. Gabotse, ke ka mehla, bjalo ka ge ke boletše pele, “Ke thabile ge ba rile go nna, ‘A re yeng ka ntlong ya Morena.’” Ke a dumela Dafida o dirile setatamente seo gatee, “A re yeng ka ntlong ya Morena.” Ga ke tsebe lefelo le ge e ka ba lefe le lekaonekaone go ba go lona, a le lena, go feta ka ntlong ya Morena.

² Bjale, bošego bjo, re ne bagwera tsoko mo ba ba lego tsela yohle go tšwa Georgia. Go molaleng ba tla be ba otlela go theoga morago—morago go matena bošegong bjo. Gomme ka gona re tla . . . Ba bangwe ba bona go tšwa tsela tlase, ke a holofela le dula ka mono. Gomme dikamora tše re nago di bulegetšwe lena.

³ Gomme ka gona Laboraro bošego re tla tšwelapele ka, ka go ithuta, gomme ka gona, Morena ge a rata, Lamorena la go latela gape.

⁴ Gomme ka gona Chautauqua e thoma ka la tshela. Kafao bohle le nago le maikhutšo a lena a beakantšwe, re letetše ye kgolo, nako ya go makatša ka Chautauqua. Moo ke mo ka mehla re bago le nako ye bose. E sego mašaba a magolo kudu, dinako tše dingwe re a kitima. . . E tla swara go fihla go e ka ba . . . Ke a nagana re ka kgona go bea dikete tše lesome ka go yona, bonolo. Eupša, ka mehla, ngwaga wa go feta ke a nagana re bile le e ka ba dikete tše šupa, se sengwe boka seo. E be e le lefelo la semenyamenya, eupša go ne sekgoba se sentši go ema. Le ditulo tše ba ka kgonago go kitima tsela yohle ntle. Gomme kafao re lebeletše pele go yeo.

⁵ Gomme ke thabile go bona bontši bja banešu badiredi ka gare. Ga ke kgone go tsoge ka nagana leina la gagwe mo, moromiwa, Ngwanešu Humes le Kgaetšedi Humes, ke lena le dutšego thwi mo, le bona ba bannyane, re thaba go ba le bona, moromiwa. Ba bangwe, Ngwanešu Pat, Ngwanešu Daulton, le, oo, feela bontši bjoo, Ngwanešu Beeler. Gomme ke bone Ngwanešu Collins feela dinakwana di se kae tša go feta. Gomme, oo, go tla ba mohuta wo mothata go ba bitša bohle. Eupša re thabile kudu go ba le lena ka ntlong ya Morena bošegong bjo. Yo mogolo yo bohlokwa yo Ngwanešu Neville o dutše ka morago ga ka mo go rapela le nna ge re sa ya go ruta Lentšu. Charlie, ke thabile go go bona le Kgaetšedi Nellie mo bošegong bjo, ba bannyane. Ye ke . . . gomme go ruta Beibele ka mehla go kudu . . . Ee, Ngwanešu Welch, ke no . . . ke be ke go nyaka, ke a go bona o dutše morago kua bjale.

⁶ Go ruta Beibele ka mehla go thedimoša gannyane, gannyane, le a tseba, mohuta wa go sepela ntle godimo ga aese ye tshese, re a e bitša. Eupša re no ikwela gore mohlomongwe, mo ntlheng

ye le nako ye, go ka no ba botse mohuta wa go tliša ke—ke kereke go se ke naganago, go kwe—kwe kwešišo ya go felela, ka maemo, ao re lego go wona ka go Kriste Jesu. Gomme dinako tše dingwe ke nagana gore go rera ke selo sa go makatša, eupša ke a dumela dinako tše dingwe, Ngwanešu Beeler, gore go ruta go ya ka godimo ga yeo, ka mohuta wa . . . gagolo go kereke.

Bjale, go rera ka mehla go swara modiradibe, go mo tliša ka tlase ga kahlolo ka Lentšu. Eupša go ruta go bea motho maamong se a lego sona. Gomme re ka se tsoge ka maleba ra kgona go ba le tumelo go fihla re tseba se re lego sona.

⁷ Bjale, ge United States, ya naga ye kaone ye mo, e ka nthomela godimo ka Russia, bjalo ka moemedi wa setšhaba se, go Russia, ka gona ge ba nthometše semmušo go ya Russia, maatla ohle United States e nago le wona a morago ga ka. Lentšu la ka le no swana le United States, ge eba ke lemogwa bjalo ka moemedi.

⁸ Gomme ka gona ge Modimo a re romile bjalo ka baemedi ba Gagwe, maatla ohle a lego Legodimong, tšohle tše Modimo a lego tšona, Barongwa bohle ba Gagwe le maatla ohle a Gagwe a eme ka morago ga rena ge re le ba go hlomamišwa ka maleba, batseta ba ba romilwego go batho. Modimo o swanetše go hlompha Lentšu, ka gobane O ngwadile ka potego, gore “Eng kapa eng o se tlemago lefaseng, seo Ke tla se tlema Legodimong. Eng kapa eng o e tlemollago lefaseng, seo Ke tla se tlemolla Legodimong. Gomme Ke go nea dinotlelo tša Mmušo.” Oo, ditshepišo tše dikgolo bjalo A di filego kereke!

⁹ Gomme ke, morago ga letšatši le lengwe. . . Bontši bja lena, ke a nagana, le be le le mo mosong wo go kwa ge ke leka go, ka tsela ya ka ya go kokobela, tsela ye bonolo, go hlaloša po—po pono ye ke e bonego ya Legodimo.

¹⁰ Nka se ke le ka mokgwa ofe ka tsoge ka leka go belaela eng kapa eng se le ge e ka ba mang a kilego a mpotša gore Modimo o ba boditše. Ke tla e dumela le ge ke se ka se bona ka Lengwalong, ke tla be ke sa nyaka go dumela lentšu la yola ngwanešu. Nka—nka no dula le thwi go bapa le Beibele, eupša ke tla fele ke dumela gore mohlomongwe ngwanešu ga se a kwešiša ka tsela ye e itšego, gore a ka no ba a e hlakahlakantše godimo gannyane. Gomme ke tla no fele ke sa dumele yena—yena go ba ngwanešu.

¹¹ Gomme ge go ka ba eng kapa eng se se tukago ka gare ga pelo ya ka, gomme ke a holofela e ka se tsoge e tlogile ka go mengwaga ya ka ye e tlogo, gore nka se tsoge ka lebala se se diregilego Lamorena la go feta mosong, bjalo ka beke. E dirile sengwe go nna se se fetolantšego bophelo bja ka. Ga—ga ke boife. Ga—ga ke ne poifo e tee ya lehu. Lehu ga le ne poifo le gatee. Gomme ga—ga le dire go wena ge o nno kwešiša. Bjale, mohlomongwe ge. . . O swanetše go ba le boitemogelo go e tseba, gobane ga go tsela ya go e hlaloša. Ga o kgone go hwetša mantšu, gobane ga se sa lala ka go pukuntšu ya Seisimane, goba ga go pukuntšu ye nngwe, ka

gobane e ka Gosafelego; ga go maabane, ga go gosasa, gohle ke lebjale. Gomme ga se “Ke ikwela gabotse botse,” gomme iri go tloga bjale, “ga ke ikwele ke le gabotse,” gomme iri ye nngwe, ke “ikwela gabotse gape.” Ke lebjale nako yohle. Le a bona? Ga e tsoge ya kgaotša, e no ba khutšo yela ya letago, se sengwe.

¹² Gomme go ka se kgone go ba sebe, go ka se kgone go ba mona, go ka se be bolwetši, go—go ka se kgone go ba selo se ka tsogege sa fihla go leši le la Legodimo. Gomme ge nka ba le monyetla go bolela se, e lego, mohlomongwe ga ke dire. Ge ke sa dire, gona ke rapela Modimo go ntebalela. Eupša ge ke ne monyetla, gomme e bile Modimo a ntirilego go tšeelwa godimo go bona se sengwe, ke tla bolela ka Magodimo a pele. Gomme ka gona ke a dumela, yo motee ka Beibeleng, ka leina, ke a dumela e be e le Paulo, yo a tšeetšwego godimo ka Magodimong a boraro. Gomme ge go bile letago le ka go Magodimo a pele, Magodimo ale a boraro a swere eng? Ga go makatše ga se a kgone go bolela ka lona lebaka mengwaga ye lesomenne! O rile o be sa tsebe ge eba o be a le ka mmeleng goba ka ntle ga mmele. Ka moapostola yo mogolo yola, e sego go abelana ya gagwe—ya gagwe—ya gagwe ofisi, goba e sego go leka go dira renabeng eng kapa eng boka a be a le, eupša nka kgona go bolela le yena, ga ke tsebe ge eba e be e le ka go mmele wo goba ka ntle ga mmele. Selo se nnoši, e be e no ba kgonthe go swana le ge ke le lebeletše.

¹³ Gomme ka mehla ke be ke makala ge eba ke be ke tla feta kgauswi gomme ke be ke tla bona leru le lennyane le phaphametše le feta, moya, gomme ka re, “Fale go ya ngwanešu le kgaetšedi, yolo ke Charlie le Nellie. Yola ke Ngwanešu le Kgaetšedi Spencer ba ya kua.” Seo ka mehla se nkgakgamaditše. Ge mahlo a ka a le ka lebitleng, a bola, a bodile, ge ditsebe tša ka di se mo go kwa gape, gomme ge madi a ka ohle a le morago gomme ba o manegile, gomme o le ka go meetse goba ka mobung, gomme dikarolo tša monagano wa ka, disele tšohle tša bjoko bja ka di ile, gona ke tla ba e ka ba eng gape go feta moya feela o phaphametše tikologong? Gomme seo se ntapšitše. Nka rata bjang go re, “Halo, Ngwanešu Pat, oo, ke thabile kudu go go bona! Halo, Ngwanešu Neville, nka rata bjang go go bona!” Eupša ke naganne, “Gabotse, ge ke se ne le ge e ka ba eng go bona ka yona, molomo e ka ba ofe go bolela ka wona, o bodile, ke lerwele, ke tla kgona bjang go re, ‘Halo, Ngwanešu Pat,’ ‘Halo, Ngwanešu Neville,’ goba go ya pele, ‘Hei, Charlie?’”

¹⁴ Eupša bjale ke a tseba gore yeo ke phošo. Ka gobane go ngwadilwe ka Mangwalong, ao ke rego ga se thulano, “Ka gobane ge tabarenekele ye ya lefase e phušoga, re na le ye nngwe e šetše e letile,” tabarenekele ye ye nngwe ya go ba le mahlo, ditsebe, dipounama, dikarolo tša monagano. “Ge tabarenekele ye ya lefase e phušoga!” E ne mmele wo nka kgonago go kgwatha, kgona go bolela.

15 Gomme bjale e tla go nna, feela bjale, gore Moshe e sa le a hwile le ka gare ga lebitla la go hloka seka lebaka la mengwaga ye makgoloseswai, gomme Elisa o be a ile Legodimong mengwaga ye makgolotlhano pele, eupša godimo ga Thaba ya Phetolelo ba ile ba hwetšwa ba bolela le Jesu.

16 Morago ga ge Samuele a hwile bonnyane mengwaga ye meraro go ya go ye mehlano, gomme moloi wa Endora o mmileditše godimo, gomme o wele ka sefahlego sa gagwe, gomme o rile, “O mphorile, gobane ke wena Saulo, wenamong.” O rile, “Gobane ke bona badimo!” O be a le mohetene, le a bona. “Ke bona badimo ba tsogela godimo.”

17 Gomme Saulo o be a sa kgone go mmona le nako yeo, gomme o rile, “O lebeaga bjang? Ntlhalošetše yena.”

O rile, “Ke yo mosesese, gomme o ne seaparo godimo ga legetla la gagwe.”

18 O rile, “Yoo ke Samuele, moprofeta, mo tliše mo pele ga ka.” Gomme ke le nyaka le lemoge gore Samuele o be a se a loba le ge e ka ba eng ya bomotho ya gagwe. O be a sa le moprofeta, o boditše Saulo tlwa se se bego se tla direga letšatši la go latela.

19 Kafao, le a bona, lehu ga le re timeletše go felela ge re lla le go golola le go bokolla mo lebitleng. Le fetola feela lefelo la rena la bodulo. Le re tšea go tloga lefelong go ya . . . Bogolo ke eng? Ge ke phela iri e tee gape, ke tla phela go feta ba bantši batho ba mengwaga ye lesometshela bokgale, ke tla phela go feta batho ba bantši ba mengwaga ye mehlano bogolo. Bogolo ga se selo. Re nno bewa mo ka morero, go dira se sengwe.

20 Gabotse, bjale, bontši bja bomme ba bannyane ba ba difahlego tše botsana ba dutšego mo, ba bangwe ba bona ba masometshela goba mengwaga ye masomesupa bogolo, ba tla re, “Gabotse, ke dirile eng, Ngwanešu Branham?” O godišitše bana ba gago. O dirile se o bego o swanetše go se dira.

21 Mohlomongwe Papa tsoko wa go tšofala o dutše mo, o re, “Gabotse, ke hlagotše mašemong, ke dirile se. Ga se ka ke ka rera.” Eupša o dirile feela se Modimo a go rometšego go se dira. Go ne lefelo la gago.

22 Ke boletše le ngaka ya go tšofala, maabane, yo mongwe wa bagwera ba ka wa ngaka, mokgotsi, masomeseswai le metšo a mengwaga bogolo. Gomme mogadibo wa gagwe o mo kerekeng bošegong bjo, gomme o be a no ba gannyane, gannyane a tshwenyega nthathana ka yena. Gomme ke ile go mmona. Gomme ka pejana ge ke thoma go bolela le yena, a tšharologa, a mpotša ka leeto la go tsoma a le tšerego mengwaga ye mentši ya go feta godimo ka Colorado, yona naga ye ke tso mago go yona. Wa go no hlalefa le bohlale! Gomme ke rile, “Ngaka, ke botelele gakaakang o dira mošomo?”

23 O rile, “Ge o be o sa anywa.” Gomme tsela go theoga ke rile. . . “Gomme nako ye ntši,” o rile, “ke be ke šoma, ke tšea karikana ya ka, ke beile mekotla ya ka ya sala godimo ga pere. Ke tšere sebeba sa ka se senyane le go sepela.”

24 Gomme ke rile, “Ee, tlase go bapa le maši a nokana, iri ya bobedi mosong, ka thotšhe ya gago, o leka go hwetša ntle moo ngwana yo monnyane a bilego le teng ye bohloko goba mme a bilego le mahloko a pelego.”

“Yeo ke nnete.”

25 Gomme ke rile, “O a tseba, ngaka, ke a dumela, go kgabaganya mothalo wo wa go aroganya mo, gare ga go hwa le go se hwe, Modimo o ne lefelo la dingaka tše kaone tša go tšofala tšeo di diretšego ka mokgwa woo.”

26 Megokgo ye megolo e tšwile mahlong a gagwe gomme a thoma go lla, o obeleditše diatla tša gagwe tša go fokola le go re, “Ngwanešu, ke holofela bjalo.” Go kgabaganya naga, Modimo o ahlola soulo ya motho, se a lego.

27 Ka gona ke mo fa Lengwalo le la go kgotsofatša. Dinako tše dintši, go lema go kgabola mašemo a le a leswiswi le leraga bošego, go leka go thuša yo mongwe, mohlomongwe a sa tsoge a hwetša peni bakeng sa yona, eupša go lokile. Ke rile, “Jesu o rile ka Mangwalong, ‘Bašegofatšwa ke bagaugedi, ka gobane ba tla hwetša kgaugelo.’” Gomme yeo ke therešo.

28 Gomme bošegong bjo re nyaka go bea kereke, ka go dithuto tše tharo tše, ge Modimo a dumela, bjang le go lebelela go, se re lego. Re ya go thoma go tema ya 1 ya Puku ya lengwalo la Paulo go Baefeso. Gomme re ya go tšea ditema tše tharo tša pele ka go dithuto tša rena tše tharo tša go latela, go leka go tšea tema ka mantšiboa, ge re ka kgona. Bošegong bjo, Laboraro, le Lamorena la go latela mosong. Baefeso, tema ya 1. Bjale ge re ithuta mmogo, ke rata go bolela se, gore Puku ye ya Baefeso e bapela ka go phethagala Joshua wa Tetsamente ya Kgale. Baefeso, Puku ya Baefeso.

29 Bjale, elelwang, ge re ka no tšwa gannyane, go thuto ya lena, e nong go re lebelela le go re kgotlelela lebakana. Pele re e bula, a re Mo kgopeleng go re thuša, ge re inamiša dihlogo tša rena.

30 Morena, re batamela Lengwalo la Gago le lekgethwa le go kgethega, leo Le bolokegile kudu go feta magodimo ohle le lefase. Ka gobane re bala ka go Lentšu le, le bitšwago Beibele, gore “Bobedi legodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge le paletšwe.” Ka gona, godimo ga iri ye ya go hlomphega ge ke etla mo phuluphithing bošegong bjo, pele ga barekwa ka Madi a Gago, ba go hwa baratwa ba bohlokwa ba ba dutšego mo bošegong bjo, ba ngaparela kholofelo ye nngwe le ye nngwe ye nnyane ye ba ka kgonago, go swarelela godimo bakeng sa Seetša sela e lego sa go tla. Anke se lekanele kudu, bošegong bjo, gore modumedi yo mongwe le yo mongwe mo o tla bona maemo a

gagwe, gomme yo mongwe le yo mongwe a sego a be a tla ka go kopanelo ye kgolo ye, o tla gatelela Mmušo, Morena, le go kokota mojako go fihla Mohlokamedi a bula mojako. E fe, Morena.

³¹ Re bala ka mo fao Beibele ye e sego ya tlhathollo ya sephiri. Modimo, o a gana gore nna mohlanka wa Gago goba e ka ba ofe yo mongwe mohlanka a ka leka go tsoge a bea tlhathollo ya bona beng go Lentšu. Anke re no Le bala le go Le dumela, ka tsela ye Le ngwadilwego. Gomme gagolo rena badiši ba mehlope, rena badiša bao letšatši le lengwe re tla kgobokanago mošola ka go Naga yela ya letago le mehlope ye mennyane, gomme re tla ema ka Bogoneng bja Morena Jesu gomme re tla bona moloko wola o etla godimo, wa Paulo, le wa Petro, le wa Luka, le wa Mareka, le wa Mateo, le bona bohle, le go ba bona ba ahlolwa kua le dihlopha tša bona. Modimo, efa gore ke tla kgona go bea diala tše dimilione tše lesome maotong a Gago ge ka go kokobela ke abula gohle godimo le go bea diatla tša ka godimo ga maoto a Gago a bohlokwa, le go re, “Morena, ke ba Gago.”

³² O Modimo, re tlatše ka boswa ka Moya wa Gago, le ka lerato la Gago le botho bja Gago. Gomme anke re, bjalo ka ge moreti a e hlagišitše ka go pina mengwaga ye mentši ya go feta, “Moratwa Kwana ye e hwago, Madi a bohlokwa a Gago a ka se tsoge a lahlegelwa ke maatla, go fihla Kereke yohle ya Modimo e rekolotšwego e tla phološwa go se sa dira sebe gape. Gomme ge e sa le, ka tumelo, ke bone moela wola dintho tše di elego tša Gago di fepago; lerato la go lopolla e bile kgwekgwe ya ka, gomme e tla ba go fihla ke ehwa. Ka gona ka ya go hlomphega, pina ye bosebose,” o tšwelapele go re, “ke tla opela maatla a Gago a go phološa; ge le la go šokiša la go thetherega, leleme la go kekeretša le robala ka setu ka lebitleng.” Ka gona, lebitla ga le sware lehu e ka ba lefe go bana ba Gago. E no ba lefelo la go khutša, goba lefelo la bokhuto, moo se sa go bola se tla aparago go se bole.

³³ Anke bošegong bjo re bone se, Morena, pepeneneng, bjalo ka ge se filwe rena ka go Lentšu. Re fe kwešišo. Gomme re bee, Morena, mo koteng ya rena ya mošomo, gore re direle ka potego go fihla O etla. Re kgopela se ka la Jesu Leina, le bakeng sa Gagwe. Amene.

³⁴ Bjale, Puku ya Baefeso, bjalo ka ge ke be ke sa no bolela, nna . . . go kgopolo ya ka, ke ye nngwe ya Dipuku tše kgolokgolo tša Testamente ye Mpsa. E re tlogela, godimo mo Bocalvinism bo kitimelago ntle ka leoto le lengwe, gomme Boariminian bo kitimela ntle ka le lengwe leoto, eupša Puku ya Baefeso e e gogela mmogo le go bea Kereke maamong.

³⁵ Bjale, ke e kaile le Joshua. Ge le hlokometše, Israele e tlišitšwe godimo go tšwa ka Egepete, gomme go ne magato a mararo a leoto la bona. Legato le tee, e bile go tloga Egepete. Legato la go latela, e bile lešoka. Gomme legato la go latela, e bile Kanana.

36 Bjale, Kanana ga e emele lebaka la Mileniamo. E emela feela lebaka la mofenyi, lebaka la go fenywa, gobane ka Kanana ba bolaile le go tšhuma le go tšea ditoropokgolo. Gomme go ka se be lehu ka Mileniamo.

37 Eupša selo se sengwe e se dirago, e tliša godimo tokafatšo ka tumelo, morago ga ge ba dumetše ka go Moshe gomme ba tlogile Egepeta. Tlhwekišo, go latela ka tlase ga Pilara ya Mollo le poelanyo ya kwana ya sehlabelo ka lešokeng. Gomme morago go tsena ka nageng ye e bego e tshepišitšwe.

38 Bjale, ke naga efe e tshepišitšwego modumedi wa Testamente ye Mpsa? Tshepišo ke Moya wo Mokgethwa. “Ka gobane go tla tla go phethagala ka matsatšing a mafelelo,” Joele 2:28, “gore Ke tla tšholla ntle Moya wa Ka godimo ga nama yohle. Barwa ba lena le barwedi ba tla profeta. Gomme godimo ga bathuši ba Ka ba basadi le bahlanka ba Ka ba basadi Ke tla tšholla ntle Moya wa Ka, gomme ba tla profeta. Ke tla bontšha dimaka ka magodimong godimo. Gomme ka lefaseng, dipilara tša mollo, le muši, le lefokametse.” Gomme Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, morago ga ge a tšere sehlogo sa gagwe le go rera, “Sokolobang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšwe Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa,” go tloša, go lebelela, go tšea go tloša dikarogo tšohle tša morago.

39 A le hlokometše, Joshua, pele ba kgabaganya Jorodane, Joshua o rile, “Eyang go kgabola bogare bja kampa le go hlwekiša diaparotšha tša lena le go hlwekiša yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme anke go se be monna yo a tlogo go mosadimogatšha wa gagwe, ka gobane mo matsatšing a mararo le tla bona Letago la Modimo.” Le a bona? Ke ti—ke ti tirotšwelopele ya go ba komana go ba mong wa tshepišo. Bjale, tshepišo go Israele, e be e le, Modimo o file Abraham tshepišo ya naga, ya Palestina, gomme e be e swanetše go ba phahlo ya bona go ya go ile. Gomme ba be ba swanetše go ba ka nageng yeo ka mehla.

40 Bjale, ba tlile magato a mararo, go tla go naga ye ya tshepišo. Bjale šetšang, e kailwe ka go phethagala ka go Testamente ye Mpsa.

41 Bjale ye, bjalo ka ge ke boletše, e ganana le ye mengwe ya menagano ya lena. Bangwe ba lena batho ba bohlokwa ba Nazarene, Church of God, le go ya pele, le se e dire go gobatša, eupša e nong go e šetša sekgauswi le go šetša dikai. Šetšang gomme le bone ge eba lefelo le lengwe le le lengwe le itia feela go phethagala.

42 Go bile magato a mararo a leeto, gomme go ne magato a mararo a leeto le. Ka gobane, re lokafaditšwe ka tumelo, go dumela go Morena Jesu Kriste, go tlogela naga ya Egepeta, go tšwela ntle. Gomme ka gona re a hlwekišwa ka go neelwa ga Madi a Gagwe, go hlatswiwa go tšwa go dibe tša rena, le go ba baeti le

baneneri, re tleleima gore re nyaka naga, toropokgolo ye e tlogo, goba tshepišo.

⁴³ Israele e dirile bjalo ka lešokeng, baneneri, go se lefelo la go khutša, ba sepela bošego ka morago ga bošego, ba latela Pilara ya Mollo, eupša mafelelong ba tla go naga ya tshepišo moo ba go aga.

⁴⁴ Moo ke mo modumedi a tlogo. O tla pele go go lemoga gore ke yena modiradibe; ka gona o aroganywa ka meetse, go hlatswa ga meetse, ka Madi, le . . . goba go hlatswa ga meetse ka Lentšu, a ke re, go dumela go Morena Jesu Kriste. Ka gona, ka go lokafatšwa ka tumelo, o ba motšeararolo, le khutšo le Modimo, ka Kriste, go kolobetšwa ka go Leina la Jesu Kriste, go mo tlogela ka leetong. Le a hwetša? Go ya ka leetong! Ka gona o ba moneneri le moeti. O leetong la gagwe go ya go eng? Tshepišo ye Modimo a e dirilego.

⁴⁵ Israele e be e se ya be ya amogela tshepišo, eupša ba be ba le leetong la bona. Gomme ntle le go phagamiša. . . Hle kwešišang. Ke moo lena, Nazarene le Pilgrim Holiness, le go ya pele, le welego. Gobane, Israele, ge ba etla lefelong, la Kadese Barnea, ge ditlhodi di ile ka mošola le go re, “Naga ke ye kgolo.” Eupša ba bangwe ba bona ba tlile morago le go re, “Re ka se kgone go e tšea, gobane ditoropokgolo di ageleditšwe ka maboto, le go ya pele.” Eupša Joshua le Kalebe ba emetše ntle, le go re, “Re ka godimo ga go kgona go e tšea!” Ka baka la ditatamente tša ditokomane tša bona tše di bego di šetše di saennwe, ba dumetše ka go mešomo ye mebedi ya mogau, tokafatšo le tlhwekišo, gomme ba be ba sa kgone go šuthela kgolekgole. Gomme, theetšang, moloko wola ka moka o senyegile ka lešokeng. Eupša ba babedi ba ba ilego mošola ka go nagana ya tshepišo gomme ba tlišitše morago bohlatse gore e be e le naga ye botse, “gomme re ka godimo ga go kgona go e tšea, gobane e be e le tshepišo ya Modimo.” Ka gona go na le gore batho ba ye pele, go amogela Moya wo Mokgethwa, go bolela ka maleme, go amogela maatla a Modimo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, maswao, dimaka, mehlolo, ba ikwetše gore e tla roba setšo sa bona sa thuto. Gomme go diregile eng go yona? Ba senyegile ka nageng! Yeo ke nnete.

⁴⁶ Eupša badumedi, Kalebe le Joshua ba tšea sephetho sa go swanela, sa go ya pele go tshepišo, ba sepeletše pele go ya ka nageng ya tshepišo, gomme ba tšere naga, le go aga ka nageng, bjalo ka ya bona. Gomme ga re tsoge ra ema go tokafatšo, tlhwekišo. A re yeng pele go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Anke re se eme mo go go dumela Morena Jesu, go kolobetšwa. Anke re se ke ra ema gobane O re hlwekišitše go tšwa go bophelo bja sebe. Eupša bjale re gatelela go ya pele ka go maemo, go ya go tshepišo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gobane Petro o boletše, ka Letšatši la Pentecost, “Ka gobane tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bao ba lego kgole, ebile le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tla ba bitšago.”

47 Kafao, Efeso mo e re bea boka Joshua, maemong. Le a hlokomela, Joshua, morago ga go kgabaganyetša mošola nageng, le go tšea naga, morago o arogantše naga. “Efuraimi *mo*, ba ga Manase *mo*, gomme yo *mo*, Gada *mo*, Bennyamini *mo*.” O arogantše naga.

48 Gomme hlokomelang! Oo, se se no fiša dipelo tša rena! Yo mongwe le yo mongwe wa bomme bale ba Baheberere, ge ba belega bana bale, o boletše lona lefelo, ka go mahloko a gagwe a pelego, moo ba tla bewago maemong ka nageng ya tshepišo. Oo, ke thuto ye kgolo! Ge feela re be re no kgona go ya ka go yona ka botlalo, e bego e tla tšea diiri ka morago ga diiri. Letšatši le lengwe ge re lokiseditšwe kereke ya rena, ke tla no rata go tla le go tšea kgwedi ya go kgwahla goba tše pedi, go no dula thwi ka go yona. Šetšang ge ba, yo mongwe le yo mongwe wa bomme bale, ge a biditye ntle, “Efuraimi,” ge a be a swere ke lešoko, o mmeile maemong moo maoto a gagwe a bego a dutše ka go oli. Feela tlwa yo mongwe le yo mongwe kae kapa kae ba bego ba le!

49 Gomme Joshua, ka go se tsebe se, eupša ka tšhušumetšo, a hlahlilwe ke Moya wo Mokgethwa, morago ga ge a bile ka nageng ya tshepišo, o fa monna yo mongwe le yo mongwe tshepišo ya gagwe, tlwa se Moya wo Mokgethwa o se tshepišitšego ka tswalo morago kua.

50 Ka fao Modimo a beilego bangwe ka kerekeng, ka mahloko a pelego! Oo, ba ba le ye kgolo kudu nako ye nngwe. Ge kereke e tsetla ka tlase ga tlaišego ya lefase la ka ntle, go dumela Morena Jesu, gore tshepišo ya Moya wo Mokgethwa e no ba kgonthe go rena bjalo ka ge e be e le go Pentecost, ka fao ba tsetlago le go lla ka tlase ga mahloko a pelego! Eupša ge ba tswetšwe, gomme ka maemo a tswaletšwe ka Mmušong wa Modimo, gona Moya wo Mokgethwa o beile ka kerekeng, ba bangwe baapostola, ba bangwe bapofeta, ba bangwe barutiši, ba bangwe badiša, ba bangwe baebangedi. Ka gona O file ka kua, go bolela ka maleme, tlhathollo ya maleme, tsebo, bohlae, dimpho tša phodišo, mehuta yohle ya mehlolo.

51 Moo kereke e . . . Bjale wo ke morero wa ka go dira se. Kereke ka mehla e leka go tšea sekhutlo sa yo mongwe gape. Eupša le se dire seo. O ka se tsoge wa bjala mabele ka sekhutlong sa Efuraimi, ge o le Manase. O swanetše go tšea lefelo la gago ka go Kriste, le tšee ka maemo. Oo, e ba go teba le go huma ge re tšena ka mo, ka fao gore Modimo o bea yo motee ka kerekeng go bolela ka maleme, yo mongwe . . . Bjale, re rutilwe makga a mantši, “bohle re swanetše go bolela ka maleme.” Yeo ke phošo. “Bohle re swanetše go se dira.” Aowa, ga re dire. Bohle ga ba dira selo se tee. Yo mongwe le yo mongwe o be a . . .

52 Yo mongwe le yo mongwe, naga e be e filwe le go aroganywa ka tšhušumetšo. Gomme, yo mongwe le yo mongwe, nka kgona go tšea Mangwalo le go le laetša yona tlwa, gore o ba beile ka

nageng mo ba bego ba swanetše go ba, maamong, le ka fao gore ditšhaba tše pedi seripa di be di swanetše go dula go kgabaganya noka, ka fao gore bommabo ba llile mo tswalong ya bona, le ka fao lefelo le lengwe le le lengwe le bego le swanetše go ba.

⁵³ Gomme bjale morago ga ge o le ka gare, seo ga se re gore o ntle go lokologa go ntwa. O sa ntše o swanetše go lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya mobu o emago go yona. Kafao, le a bona, Kanana e be e sa emele Legodimo le legolo, gobane ke ntwa le mathata le dipolao le go lwa, le go ya pele. Eupša e be e emela se, gore e swanetše go ba mosepelo wa go phethagala.

⁵⁴ Fao ke mo kereke e palelwago lehono, go mosepelo wola. A o a tseba gore ebile le boitshwaro bja gago mong bo ka kokotela yo mongwe gape ka ntle ga go hwetša go fodišwa? Go hloka boitshwaro ga gago, bja dibe tša go se ipolelwe ga lena badumedi, go ka kgona go dira kereke ye go palelwa ga go galaka. Gomme ka Letšatši la Kahlolo o tla ba le boikarabelo bja nthathana ye nngwe le ye nngwe ya bjona. Oo, o re, “Bjale, ema motsotso, Ngwanešu Branham.” Gabotse, yeo ke Therešo. Nagana ka yona!

⁵⁵ Joshua, morago ga go kgabaganyetša mošola ka nageng, Modimo o mo file tshepišo gore... E no nagana, go lwa lesolo lohle ntle le go loba monna, ebile ntle le go hwetša mongwapo, ntle le go ba le mooki, goba thušo ya pele goba pantiši. Amene. Modimo o rile, “Naga ke ya lena, eyang go lwa.” Naganang, go lwelwa lesolo, gomme go be go se Sefapano se Sehubedu tikologeng le gatee, go be go se yo a yago go gobala!

⁵⁶ Gomme ba gagarile Baamoro le Bahete, eupša go be go se yo motee a gobetšego magareng ga e ka ba mang wa bona go fihla sebe se etla ka kampeng. Gomme ge Akane a tšere seaparo sela sa Babilonia le ntseka yela ya gauta, le go e uta ka tlase ga kampa ya gagwe, ka gona letšatši la go latela ba loba monna ba lesometshela. Joshua o rile, “Emang! Emang! Letang motsotso, go ne se sengwe sa go fošagala! Se sengwe se fošagetše mo. Re ya go bitša matšatši a šupa a go ikona. Modimo o re diretše tshepišo, ‘Go ka se be selo go re gobatša.’ Manaba a rena a tla wela maotong a rena. Gomme go ne se sengwe sa go fošagala mo. Se sengwe se fošagetše felotsoko, gobane re ne monna ba lesometshela ba go hwa ba robetše mo. Ke banešu ba Baisraele, gomme ba hwile.”

⁵⁷ Gobaneng ba hwile, monna wa go hloka molato? Gobane monna yo motee o gatetše ka ntle ga mothalo. Le bona lebaka leo se se hlokago go rutwa? Kereke e mothalong, go ba mothalong le Lentšu la Modimo, go ba mothalong le Modimo le go ba mothalong le bona seng, go sepela go otloga ka go phethagala, go hlapogelwa, pele ga monna yohle, go boifa Modimo. Gobane monna yo motee o utswitše seaparo, le go dira se sengwe a bego a se a swanela go se dira, go tšere bophelo bja monna ba lesometshela! Ke nagana e be e le lesometshela, mohlomongwe

go feta. Ke a dumela e be e le monna ba lesometsshela ba bego ba hwile.

58 Joshua o biditye, o rile, “Go ne se sengwe sa go fošagala! Modimo o dirile tshepišo, gomme se sengwe se fošagetše.”

59 Ge re tliša balwetši godimo pele ga rena, gomme ba palelwa ke go fola, re hloka go bitša boikono bja potego, go bitša kgobokano. Sengwe se fošagetše felotsoko. Modimo o dirile tshepišo, Modimo o swanetše go kgomarela tshepišo yeo, gomme O tla e dira.

60 Gomme o biditye go ikona. Gomme ba hweditše, ba lahlile matengwa. Gomme Akane o ipoletše yona. Gomme ba bolaile Akane, lapa le bohle, le go tšhuma melora ya bona, le go e tlogela kua bakeng sa segopotšo. Gomme Joshua o ile pele thwi go kgabola dintwa, a tšea se sengwe le se sengwe, ntle le mongwapo goba ntho. Ke lena bao.

61 Letšatši le lengwe o ile a hloka nako ye nnyane, nako ya tlaleletšo. Letšatši le be le theoga, banna ba be ba ka se kgone go lwa gabotse kudu ka nako ya bošego. Joshua, mohlalani yo mogolo yola, a tloditšwego ke Modimo, o beile maamong ka go naga ya tshepišo, boka Baefeso go Kereke ye mpsha, a tšea, tšere, e tšea naga, go e thopa. O hlokile nako tsoko, kafao o rile, “Letšatši, šišimala!” Gomme o ile a šišimala e ka ba diire tše lesomepedi, go fihla a tšere naga. Le a bona?

62 Bjale Puku ya Baefeso e re bea maamong ka go Kriste, se ba bego ba le sona ka go Naga ya Kgethwa. Ga re bewe ka go Naga ye Kgethwa, eupša ka go Moya wo Mokgethwa! Bjale a re baleng feela Lentšu, re boneng ka mo kereke e phethagetšego.

Paulo, moapostola wa Jesu Kriste ka thato ya Modimo, . . .

63 Oo, ke rata seo! Modimo a mo dirile moapostola. Ga go bagolo ba ba beilego diatla godimo ga gagwe, ga go dipišopo di mo rometšego e ka ba kae, eupša Modimo o mmiditye le go mo dira moapostola.

Paulo, moapostola wa Jesu Kriste ka thato ya Modimo, go bakgethwa (bao ba hlwekišitšwego) ba ba lego ka Efeso, le go batshepegi ka go Jesu Kriste:

64 Šetšang ka mo a bolelago se. Se ga se go basedumele. Se ke go kereke. E bitšwa bao ba bleditšwego ntle, bahlwekišwa le babidiwa bao ba lego ka go Kriste Jesu.

65 Bjale, ge le nyaka go tseba ka mokgwa wo re tsenago ka go Kriste Jesu, ge le ka bula ka go Bakorinthe ba Pele 12, e rile, “Ka gobane ka Moya o motee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o motee.” Bjang? Kolobetšwa ka eng? Moya wo Mokgethwa. E sego ka kolobetšo ya meetse, lena batho ba Church of Christ, eupša ka o motee tlhakagolo M-o-y-a, ka Moya o motee. E sego ka go šišinya seatla go go tee, ka tlhaka e tee, e sego ka go fafatšwa go

gotee. Eupša ka Moya o motee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o motee, lefa la rena, naga ye Modimo a re fago go phela ka go yona, Moya wo Mokgethwa. Feela bjalo ka ge A efa Kanana go Bajuda, O re fa Moya wo Mokgethwa. Ka Moya wo motee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng wo motee. Le a e hwetša?

⁶⁶ Bjale, o bolela le Bakanana ba semoya, Israele, Israele wa semoya yo a tšerego naga. Oo, a ga la thaba gore le tšwetše ka ntle ga kaliki ya Egepeta? A ga la thaba gore le ka ntle ga lešoka? Gomme, elelwang, ba ile ba swanela ke go ja mana, dijo tša Barongwa go tšwa Legodimong, go fihla ba kgabaganyeditše mošola ka nageng. Gomme ge ba kgabaganyeditše mošola ka nageng, mana a ile a tlogela go wa. Ba be ba godile ka botlalo nako yeo, gomme ba ja mabele a kgale a naga. Bjale, bjale ka gore ga le sa le masea gape, bjale ka gore ga le sa kganyoga maswi a tlhokofalo a Ebangedi, gore ga la swanela go pepetletšwa, le go phaphathwa, le go phegelelwa go tla kerekeng, bjale ka gore le Bakriste ba ba godilego kgonthe ka botlalo, le komana go ja dinama tša go tia bjale. Le komana go tla ka go se sengwe, o boletše. Le komana go kwešiša se sengwe se se tebilego le go huma. Oo, re tla ya ka go sona thwi. Gomme, oo, e be e utilwe ge e sa le go tloga motheong wa lefase. O rile, “Bjale ka gore le tlile ka go se, ke šupa se go lena.” E sego go bale ba sa tšogo tloga Egepeta, e sego bale ba sa lego ka leetong, eupša go bao ba lego ka nageng ya tshepišo, ba ba amogetšego tshepišo.

⁶⁷ Ke ba bakae ba amogetšego tshepišo ya Moya wo Mokgethwa? Oo, a ga la thaba gore le ka nageng godimo mo bjale, le ja mabele a kgale, le ja dilo tša go tia tša Modimo le go ba le kwešišo ya go hlaka. Wa lena—wa lena monagano wa semoya o tšwele tebetebeng ohle. Le tseba tlwa yo A lego. Le tseba tlwa se A lego. Le tseba tlwa mo le yago. Le tseba tlwa tšohle ka Wona. Le tseba ka go Yena yo le mo dumetšego le go phegelela O a kgona go boloka seo le se neetšego go Yena kgahlanong le letšatši. Oo, ke yena, ke yo Paulo a bolelago le yena bjale. Theetšang sekgauswi. Bjale šetšang.

. . . babotegi ka go Kriste Jesu:

⁶⁸ Bjale, anke ke be le kereke go bušetša seo. Re tsena bjang ka go Kriste? Ka go tšoenana kereke? Aowa. Ka go bea leina la rena godimo ga puku? Aowa. Ka go kolobetšwa ka go karabetša? Aowa. Re tsena bjang ka go Kriste? Ka Moya wo Mokgethwa wo motee bohle re kolobeletšwa ka go tshepišo e tee, Mmele, gomme re batšeakarolo ba tšohle e lego tša ka go naga. Amene! Oo, ke—ke rata seo. Ge nkabe ke se makgwakgwa, ke be ke tla goeletša. Nna, ge ke fihla ka nageng ye, ke ya ka. Ke gae bjale; ke ka Kanana. Ke tšengwa ke eng kapa eng Modimo a nyakago go ntšhomišetša yona. Ke sepela mabung a makgethwa, ngwana wa Kgoši, ke apešitšwe gohle le go ba komana. Ke tšwetše ka ntle ga Egepeta, ke tlile godimo go kgabola naga ya tshepišo, ke emetše meleko, ke fetile bogodimo bja Jorodane go ya ka go tshepišo ye

ya go šegofala. Oo, ke e hweditše bjang? Ka Moya wo motee. Tsela ya go swana Paulo a O hweditšego, o dirile go nna ka tsela ya go swana O dirilego go yena, tsela ya go swana O direleg go wena. Ka Moya wo motee bohle re a kolobetšwa. E sego go fafatšwa, go no fafatša go go nnyane ga Wona, go ikwela botse gabotse; eupša go karabetšwa ka fase! Bohle ba diretšwe go thutha ka tlase, ka go Moya wo Mokgethwa. Yeo ke tshepišo.

⁶⁹ Baefeso ba rena, Joshua wa rena, e lego Moya wo Mokgethwa, *Joshua* e ra “Jesu, Mophološi.” Joshua go ra Moya wo Mokgethwa o e emela ka semoyeng bjalo ka ge go be go le ka tlhagong, gore Yena ke Mohlabani yo mogolo wa rena. Yena ke Moetapele yo mogolo wa rena. Bjalo ka ge Modimo a be a ne Joshua, kafao Modimo (ka go Moya wo Mokgethwa) o re sepediša tikologong. Gomme ge sebe se etla ka kampeng, Moya wo Mokgethwa o gapeletša go ema, “Bothata ke eng mo ka kerekeng ye? Sengwe se fošagetše.” Oo, a ga le kgone go bona ka fao re nago le barwa ba bantši kudu ba Kisha bjale? BoSaulo ba bantši ba tla go tšwa diseminareng le dikolo tša thutamodimo le go ya ntle le go ruta dilo tše tša go fapoga, bjalo ka ge Beibele e rile ba tla dira. “Ka ponagalo, ba se ne Tumelo, ba ikaroganya bonabeng go tloga go lena, ga ba ne kopanelo le lena, le go ya pele, ba ne sebopego sa bomodimo gomme ba gana Maatla a bjona, go ba babjalo retologa o tloge.” Ga ba tsebe mo ba tšwago, ga ba kgone go fa lebaka e ka ba lefe.

⁷⁰ Ke bolela se go tšwa go Ngwanešu Booth Clibborn, mogwera wa ka, ge go le eng kapa eng e lego hlab- . . . hlabana ya go se hlolwe ke modimo, eng kapa eng ka lefaseng, ke mmoula. Mmoula ke wa fasefase go dilo tšohle. Yena o . . . ga—ga a tsebe ke yena eng. Ga a kgone go itšweletša yenamong gape. Mmoula o ka se kgone go hlakanywa le mmoula wo mongwe gomme ya ba mmoula. O fedile. Ga a tsebe mo papagwe a tšwago, ebile ga a tsebe mmagwe, gobane ke yena ye nnyane—tonki ye nnyane le peretshadi. Modimo ga se a tsoge a dira yeo. O se ke wa bea se sebjalo go Modimo. Modimo ga se a tsoge a dira seo. Modimo o rile, “Se sengwe le se sengwe se tla tšweletša mohuta wa sona.” Ee, mohlomphegi. Eupša mmoula ke—ke . . . papagwe e bile tonki gomme mmagwe e bile peretshadi, kafao ga a tsebe ke wa kae. Ke—ke—ke pere e lekago go ba mmoula, goba mmoula . . . goba—goba ke pere e leka go ba tonki, tonki e leka go ba pere. Ga a tsebe ke wa kae. Gomme ke selo sa hlogothatathata se lego lefaseng. O ka se tsoge wa bea tshepo ya nthathana go yena.

⁷¹ Gomme yeo ke tsela ye batho ba bantši ba lego ka kerekeng. Ga ba tsebe papabo ke mang, ga ba tsebe mmabo ke mang. Selo se nnoši ba se tšebago, ke bona e ka ba Presbyterian, Methodist, Baptist, goba Pentecostal, goba se sengwe. Ga ba tsebe mo ba tšwago. Gomme tonki ya kgale, o ka no kgona go e goeletša kudu ka mo o nyakago go mo goeletša, gomme o tla ema kua le go tlorola tšona ditsebe tše kgolo, le go lebelela. O ka kgona go ba

rerela bošego bjohle botelele, gomme ga ba tsebe nthathana go feta ge ba tlogile go feta se ba se dirilego ge ba etla ka gare. Bjale, seo e no ba nnete. Ga ke re go ba yo mobe, eupša ke nyaka go le botša Therešo.

⁷² Eupša go ne selo se tee ba ka kgonago go se dira, ke bašomi ba bakaone. Oo, ba no šoma, šoma, šoma, šoma. Seo se no mpea ka monaganong wa sehlopha se sa Maarminian seo ka mehla se lekago go šoma tsela ya bona go ya Legodimong. Yeo ke nnete, mmoula. Oo, Ladies Aid Society, le selalelo sa kgogo, bakeng sa go lefa, moreri. “Gomme re swanetše go ba le tanse ye, le leago le.” E no ba go šoma, šoma, šoma, šoma, šoma, šoma, šoma. Gomme, ba, ba šomela eng?

⁷³ Bo botšiše, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumetše?”

⁷⁴ Ba tlorola ditsebe tša bona, gomme ga ba tsebe ke bona ba kae, “O ra eng? Ke kae sohle se? O ra eng, Moya wo Mokgethwa? Ga se ka ke ka kwa selo ka Wona. Oo, o swanetše go be o le mohuta tsoko wa lehlanyana.” Le a bona, ga ba tsebe papa e be e ele mang, goba mama e be e le mang, gape. Gomme o swanetše go ba itia ka go se sengwe le se sengwe o se dirago, itia *mo* le go itia *kua*, le go itia *mo* le go itia *kua*. Yeo ke nnete, mmoula wa kgale.

⁷⁵ Eupša, ke ya go botša, ga wa swanela go dira seo ka pere ya motswakotsenelela wa kgonthe. E no thuntšha sefepi gatee ka godimo ga gagwe nako e tee, gomme ngwanešu, o sepetše. O tseba se a se dirago. Oo, go kaone bjang go katiša motswakotsenelela! Go bose bjang go re, “Etla pele, mošemane.” Oo, monna, bokaone o sware go swinelela, o tla tlogela sala ka moyeng.

⁷⁶ Yeo ke tsela ka Bakriste ba motswakotsenelela wa kgonthe. Haleluya! “Amogelang Moya wo Mokgethwa. Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena.” Ba ile, feela ka pelapela ka mo ba ka kgonago go fihla meetseng, ba ile. Ga ba kgone go khutša mosegare le bošego go fihla ba amogela Moya wo Mokgethwa. Gobaneng? Le a tseba, Mokriste o a tseba Papagwe e be e le mang. Le a bona, go tšea bobedi go dira tswalo. Yeo ke nnete, papa le mama. Mmoula ga o tsebe ke mang e bego e le papa, goba ke mang e bego e le mama. Eupša re a tseba ke Mang e bilego Papa le Mama, gobane re tswetšwe ke Lentšu la Modimo le le ngwadilwego, le tiišeditšwego ke Moya. Petro o boletše, ka Letšatši la Pentecost, “Ge le ka sokologa gomme la kolobetšwa, yo mongwe le yo mongwe wa lena, Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.”

⁷⁷ Gomme, ngwanešu, Mokriste wa kgonthe wa go tswalwagape, (oo, nna) moya wa gagwe, ka pejana ge a hwetša Lentšu, o amogela Moya wo Mokgethwa. Mmotšitše se sengwe

nako yeo! O tseba mo a emego. “A o dumela go phodišo Kgethwa?”

“Amene!”

“A o dumela ka go Tleng la Bobedi?”

“Amene!”

⁷⁸ Botšiša mmoula seo. Bodumedi bja mmoula, “Uh, ga ke tsebe. Ngaka Jones o boletše nako ye nngwe. . .” Huh! Fao, e ya pele ka morago ga Saulo. Le a bona? “Oo, ga ba tsebe. Gabotse, ke a le botša, kereke ya ka ga e ne nnete ka Wona.”

⁷⁹ Oo, ngwanešu, eupša monna yo a tswetšwego gape le mosadi o no ba le bonnete ka go tla ga Morena Jesu, ba no ba le bonnete ba ne Moya wo Mokgethwa ka mo Moya wo Mokgethwa o tla fiwago.

⁸⁰ Bjale, Jesu o rile. . . Mosadi mo sedibeng, “Re rapela ka mo thabeng ye, gomme Bajuda ba rapela Jerusa lema.”

⁸¹ O rile, “Mosadi, kwa Mantšu a Ka! Iri e a tla, gomme bjale ke yona, ge Tate a nyaka bao ba tla Mo rapelago ka Moya le ka Therešo.”

⁸² Lentšu la Gago ke Therešo. Gomme motho yo mongwe le yo mongwe yo a balago Beibele le go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe la Beibele yeo o re, le go latela ditaello tša Yona, le go amogela Moya wo Mokgethwa wa go swana wo ba o amogetšego, tsela ya go swana ba O amogetšego, dipelo tša go swana ba O amogetšego, maatla a go swana ba bilego nao ge ba O amogetše, o a tseba Papagwe le Mama e be e le mang. O a tseba o hlatswitšwe ka Mading a Jesu Kriste, o tswetšwe ka Moya, o tladišwe ka tlotšo ya Modimo. O tseba mo a emego. Nnete! O ka Kanana. O tseba mo a tšwago. Yeo ke tsela ye e lego ka Mokriste wa kgonthe. Mmotšiše, “A o amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le o dumetše?”

“Amene, ngwanešu!”

⁸³ Ke be ke eme letšatši le lengwe kgauswi le mokgethwa wa go tšofala, mengwaga ye masomesenyane pedi bogolo, ke bolela le modiša wa gagwe wa mengwaga ye masomeseswai bogolo, ke rile, “Makgolo?”

Feela go etša ka mo a bego a kgonago, o rile, “Ee, morwa wa ka.”

⁸⁴ Ke rile, “E bile botelele bjo bokae ge e sa le o amogetše Moya wo Mokgethwa?”

O rile, “Letago go Modimo! E ka ba mengwaga ye masometshela ya go feta ke O hweditše.”

⁸⁵ Bjale, ge a ka be a be a le mmoula, a ka be a rile, “Bjale, ema motsotso, ke amogetšwe le go fafatšwa ge ke be ke le. . . Gabotse, nnete, gomme ba ntšeetše ka kerekeng le go tšea lengwalo la ka

go ya godimo go *semang*.” Oo, kgaogelo nna! Ebile ga ba tsebe ke bona ba kae.

⁸⁶ Eupša o tseba mo tokelo ya gagwe ya tswalo e tšwago. O be a le kua ge e be e direga. O tswetšwe ka meetse le ka Moya. O tsebile, gomme meetse ka tlhatso ya meetse ka Lentšu, a tšea Lentšu.

⁸⁷ Bjale šetšang ka mo ye e boledišwago, “Go bao ba lego ka go Kriste Jesu.” Paulo, bjale, elelwang. . . Ke tšea nako e telele, eupša ga ke ye go fetša tema ye. Eupša ke tla hlaganela. . . A le a e rata? Oo, E re botša mo re lego, eupša re ka se kgone go e dira ka bošego botee feela. Re hloka kgwedi goba tše pedi tša ye, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, go no ya thwi go E kgabola, Lentšu ka Lentšu. Go ya morago le go e tliša godimo ka dihistori le go se ala thwi ntle, Lentšu ka Lentšu, le go le laetša gore Ke Therešo. Bjale a ke baleng temana yela ka pela gape.

Paulo, moapostola wa Jesu Kriste ka thato ya Modimo (e sego ka thato ya motho), go bakgethwa ba ba lego ka Efeso, le (lekgokedi) go batshepegi ka go Kriste Jesu:

⁸⁸ Go ra, “Ba bileditšwe ntle, ba aroganywa, gomme bjale ba kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa, gomme ba ka go Kriste Jesu. Ke romela epistola ye go lena, lena baratwa ba ka.” Oo! Ke nagana ka Paulo godimo kua le bona gonabjale, oo, go thaba bjang! Moapostola yo monnyane yola wa go tšofala a ile a ripša hlogo ya gagwe tlase kua. Ke ile ka ema lefelong mo ba ripilego go tloša hlogo ya gagwe. Eupša, oo, hlogo ya gagwe e godimo ka go mmele wo moswa wola, gomme e ka se tsoge ya kgona go ripša go tlošwa gape. Gomme o eme godimo kua le bona wona motsotso wo, moapostola wa go swana a ngwadilego Ye. Gomme o rile, “Go lena ba le lego ka go Kriste Jesu! Ka Moya wo motee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng wo motee wo.” Bjale šetšang.

Mogau a o be go lena, le khutšo, go tšwa go Modimo Tatawešu, le. . . Morena Jesu Kriste.

Mošegofatšwa a ebe Modimo le Tatago Morena wa rena Jesu Kriste, yo a re šegofaditšego ka tšohle. . .

Oo, a o kwa seo, Charlie?

. . . a re šegofaditšego ka ditšhegofatšo tšohle tša moya. . .

⁸⁹ E sego feela dingwe go baapostola, gomme dingwe go *yo*, eupša O re šegofaditše ka ditšhegofatšo tšohle tša semoya. Moya wo Mokgethwa wa go swana wo o welego ka Letšatši la Pentecost ke Moya wo Mokgethwa wa go swana mo bošegong bjo. Moya wo Mokgethwa wa go swana wo o dirilego Maria go goelesa le go bolela ka maleme, le go ba le nako ya go makatša le go thaba, le dilo tše a di dirilego, ke Moya wo Mokgethwa wa go swana mo bošegong bjo. Moya wo Mokgethwa wa go swana wa go hlahla Paulo go sekepe sela sa kgale, mo se bego se bonala se be se eya

go tlala meetse gomme se felele, gomme matšatši a lesomenne le mašego, go se ngwedi goba dinaledi. O lebeletše ntle kua gomme lephotho le lengwe le le lengwe le be le ne diabololo ka go lona, a getsotše, le go tsikitlanya meno a gagwe, le go re, “Ke tla go nweletša, mošemane wa kgale, bjale. Ke go hweditše bjale.”

⁹⁰ Gomme Paulo ge a sa ile tlase go ba le thapelo ye nnyane, fale go be go eme Morongwa, o rile, “Se boife, Paulo. Sekepe se sa kgale se ya go tlenkgemana godimo ga sehlakahlaka se se itšego. Eya pele o je dilalelo tša gago, go lokile bjale.”

⁹¹ Šo o tla ka diketane godimo ga matsogo a gagwe a mannyane, a di goga ka maoto a gagwe, le go re, “Ebang le tlhohleletšo ye botse, banna, ka gobane Modimo, Morongwa wa Modimo, yo ke lego mohlanka wa gagwe, o eme hleng ga ka le go re, ‘Paulo, se boife.’” Wona Moya wo Mokgethwa woo wa go swana o mo bošegong bjo, Moya wa go swana wa Modimo, o re direla ditšhegofatšao tša go swana tša moya.

. . . re šegofaditše ka ditšhegofatšo tšohle tša moya ka mafelong a magodimong. . .

⁹² Oo, a re emeng motsotso o tee gape mo. “Ka mafelong a Magodimong.” Bjale, e sego ntle feela kae kapa kae, eupša ka mafelong a Magodimong. Re kgobokane ka “Magodimong,” go ra go re leemo la modumedi. Gore, ge ke rapetše, o rapetše, goba kereke e rapetše, gomme re le komana bakeng sa Molaetša, gomme re ikgobokantše renabeng mmogo bjalo ka bakgethwa, babetšwa ntle, re kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa, re tladitšwe ka ditšhegofatšo tša Modimo, re biditšwe, re kgethilwe, re dutše mmogo ka mafelong a Magodimong bjale, re ba Magodimong ka disoulong tša rena. Meoya ya rena e re tlišitše ka go boemo bja Magodimong. Oo, ngwanešu! Ke lena bao, boemo bja Magodimong! Oo, go ka direga eng bošegong bjo, go ka direga eng bošegong bjo ge re ka be re dutše mo ka go boemo bja Magodimong, gomme Moya wo Mokgethwa o sepela godimo ga pelo ye nngwe le ye nngwe ye e mphsafaditšwego le go ba sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu? Dibe tšohle ka fase ga Madi, ka go borapedi bja go phethagala, ka diatla tša rena godimo go Modimo le dipelo tša rena di phagamišeditšwe godimo, di dutše ka go mafelo a Magodimong ka go Kriste Jesu, re rapela mmogo ka mafelong a Magodimong.

⁹³ A o kile wa dula ka go le tee? Oo, ke ile ka dula go fihla ke ile ka lla ka lethabo le go re, “Modimo, o se tsoge wa ntumelela go tloga mo.” E no ba mafelo a Magodimong ka go Kriste Jesu!

⁹⁴ Go re šegofatša ka eng? Phodišo Kgethwa, tsebelopele, kutollo, dipono, maatla, maleme, ditlhathollo, bohlae, tsebo, ditšhegofatšo tšohle tša Magodimong, le lethabo la go se bolelele le go tlala Letago, pelo ye nngwe le ye nngwe e tladitšwe ka Moya, go sepela mmogo, go dula mmogo ka mafelong a Magodimong, go se mogopolo wo motee wo mobe magareng ga rena, go se sekerete

se se tee se kgogilwego, go se roko e tee ye kopana, go se setee se, seo, goba se sengwe, go se mogopolo wo motee wo mobe, go se yo a bago le se sengwe ka kgahlanong le bona beng, yo mongwe le yo mongwe a bolela ka lerato le kwano, yo mongwe le yo mongwe ka mmero o tee ka lefelong le tee, “ka gona ka pelapela fao gwa tla go tšwa Legodimong modumo boka phefo ye maatla ya go tšutšutla.” Ke lena bao, “O re šegofaditše ka ditšhegofatšo tšohle tša moya.”

⁹⁵ Ka gona Moya wo Mokgethwa o ka no wela godimo ga yo mongwe, le go re, “GO RIALO MORENA. Eya lefelong le le itšego gomme o dire selo se se itšego.” E šetše e direga feela ka mokgwa woo. [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe—Mor.] Le a bona? “GO RIALO MORENA. Dira selo se se itšego ka go lefelo le le itšego.” Šetšang e direga ka mokgwa woo. [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe.]

⁹⁶ “Go re šegofatša mmogo ka ditšhegofatšo tšohle tša Magodimong ka mafelong a Magodimong.” Šetšang!

Go ya ka mo a re kgethilego . . .

⁹⁷ A re Mo kgethile, goba O re kgethile? O re kgethile. Neng? Bošego bjo re Mo amogetšego? Kgethile!

Go ya ka mo a re kgethilego ka go yena pele ga metheo ya lefase, gore re be ba bakgethwa . . . ntle le bosodi pele ga gagwe ka go . . . (dikereke tša maina?) . . . ka leratong:

⁹⁸ Modimo o re kgethile neng? Modimo o le kgethile neng lena le nago Moya wo Mokgethwa? O le kgethile neng? Pele ga metheo wa lefase. Ka tsebelopele ya Gagwe, O go bonetšepele le go tseba gore o be o tla Mo rata. Gomme pele ga ge go be go le metheo wa lefase, O go kgethile, le go roma Jesu gore A be seloba sa dibe tša gago, go go biletša go poelano, go Yenamong, go lerato. Oo, ke duma ge nkabe re ne metsotso ya nako e se mekae gape.

⁹⁹ Anke ke, pele re eya bokgolekgole e ka ba bofe, re ye morago, go Genesi 1:26. Ke tla e topa ka Laboraro. Ge Modimo a dirile motho . . . Pele A dira motho, O ipiditše Yenamong “El,” E-l, El; E-l-h, “Elah,” “Elohim.” Lentšu le ra, ka Sehebere, “mobagona ka boyena,” gohle ka Boyenamong. Ga go se se bilego pele ga Gagwe, O bile gohle mobagona a kilego a ba, Yena mobagona ka boyena! El, Elah, Elohim, go ra “molekanelayohle, ramatlaohle, Ramaatlakamoka, Yena mobagona ka boyena.” Oo!

¹⁰⁰ Eupša ka go Genesi 2, ge A dirile motho, O rile, “Ke nna,” Y-a-h-u, J-u-v-u-h, *Yahweh*, “Jehofa.” E be e era eng? “Ke nna mobagonayohle Yena Yo a hlotšego se sengwe go tšwa go Nnamong, go ba morwa wa Ka, goba wa lebakana, goba monnyane, yo monnyane wa Ka.” Letago! Gobaneng? O file motho . . . Jehofa go ra gore O file motho go ba modimo yo monnyane. Gobane Ke Tate Modimo, gomme O dirile motho modimo yo monnyane, kafao ga A sa le mobagona ka boyena gape, O gona le lapa la Gagwe. Elah, Elah, Elohim. Bjale, bjale

Yena ke Jehofa. *Jehofa*, go ra, “Yo A lego gona le lapa la Gagwe.” Bjale, Modimo o dirile motho go ba le pušo godimo ga lefase lohle, o bile le pušo. Gomme lefase e be e le pušo ya motho. A ke Lengwalo? Gona ge e le mmušo wa gagwe, o be a le modimo godimo ga lefase. O be a kgona go bolela, gomme go be go eba bjalo. O be a kgona go bolela *se*, gomme go be go eba bjalo. Oo! Šoo Yena, Modimo, Jehofa, Yena Yo a kilego a ba gona ka go mobagana ka boyena, eupša bjale o gona le lapa la Gagwe, le bona ba bannyane ba Gagwe le Yena. Ke lena bao.

¹⁰¹ Bjale, balang yeo. Re tla ya ka go yona ka Laboraro bošego, ge re bile le nako ye ntši. Re no ba e ka ba metsotso ye lesometlhano gape gomme re tla . . . ke naganeng ke tla fihla go lefelo le le itšego mo, eupša re ka se ke, moo re tswaletšwego ka Moya wo Mokgethwa wa tshepišo. Go lokile.

¹⁰² Bjale, re biditye neng go ba bahlanka ba Modimo? Orman Neville o biditye neng go ba mohlanka wa Modimo? Oo, nna! Se se ya ntekatekiša. Ke tla le botša, a re hwetšeng Mangwalo a mangwe. Ke le nyaka le hwetše Petro wa Pele 1:20. Gomme, Pat, hwetša Kutollo 17:8. Gomme ke tla hwetša Kutollo 13. Bjale re nyaka go theetša mo, o nyaka go tseba Modimo o go biditye neng go ba Mokriste. Oo, ke rata le. Le, “Motho a ka se phele ka borotho bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwelego molomong wa Modimo.” Go lokile. Ngwanešu Neville, o hweditše Petro wa Pele 1:20. [Ngwanešu Neville o re, “1:20.”—Mor.] Gabotse, bala 1:19 le 1:20. Theetšang ye. [“1:19 le 20.”] Ee. [Ngwanešu Neville o bala Petro wa Pele 1:19-20.]

Eupša ka madi a bohlokwa a Kriste, bjalo ka a kwana ya go hloka sekodi le go hloka lengalatsepa:

Yo ka kgonthe a beetšwegopele pele ga motheo wa lefase, eupša a bonagala ka go dinako tše tša mafelelo bakeng sa lena.

¹⁰³ O beetšwepele neng? Pele ga motheo wa lefase. Ngwanešu Pat, bala Kutollo 17:8. [Ngwanešu Pat o bala Kutollo 17:8—Mor.]:

Sebata se o se bonego se be se le gona, gomme ga se gona; gomme se tla rotoga go tšwa sekoting sa go hloka bofase, le go ya ka tahlegong: gomme ba ba dulago lefaseng ba tla makala, bao maina a bona a bego a se a ngwalwa ka pukung ya kwana ya bophelo go tloga motheong wa lefase, ge ba bona sebata se se bego se le gona, gomme ga se gona, gomme efela se gona.

¹⁰⁴ Ke mang a yago go forwa? Ke mang a yago go forwa ke motho yo wa bodumedi boka Saulo a bile? O be o no ba bohlale kudu le go phethagala go fihla o tla fora eng? Bona Ba- . . . [Phuthego e re, “Bakgethiwa”—Mor.] ge . . . [“kgonega.”] ge go kgonega. Go lokile, Kutollo 13:8, a ke le baleleng yona.

Gomme bohle ba dulago lefaseng ba tla . . . bohle ba dulago lefaseng ba tla mo rapela, bao maina a bona a

*bego a se a ngwalwa ka pukung ya bophelo ya Kwana
ye e hlabilwego pele ga motheo wa lefase.*

¹⁰⁵ Maina a rena a beilwe neng ka Pukung ya Kwana ya Bophelo? Ge Kwana e hlabja pele ga motheo wa lefase. Ge Modimo a be a le Johofa, El, Elah, Elohim, Yena mobagona ka boyena. Go no swana le Taamane e tee ye kgolo ye tona, gomme O be a ka se kgone go ba eng gape, eupša ka gare ga Taamane ye ditholanakgopolo tša Gagwe e be e le Mophološo. Ka go ditholanakgopolo tše, ka gare ga Gagwe, e be e le Mofodiši. Gabotse, go be go se selo go phološa gomme go se selo go fodiša, eupša ditholanakgopolo tša Gagwe di e tšweleditše. Kafao, ka gona pele ga motheo wa lefase, ge A tsebile, gore pealatšo ye kgolo ya Gagwe ka mo, gore O be a tla ba Mophološi, gore O be a tla tla le go dirwa nama le go dula magareng ga rena, gomme O tsebile ka megogoma ya Gagwe re be re tla fodišwa, O hlabile Kwana godimo ga Puku ya Gagwe pele ga motheo wa lefase, le go ngwala leina la gago godimo ga Puku yeo pele ga motheo wa lefase. Oo!

¹⁰⁶ Theetsang Ye! Kgethelopele e lebelela morago go tselopele, ke ra kgetho. Kgetho e lebelela morago go tselopele, gomme kgethelopele e lebelela go maatlataolo bokamoso. Le se lebale seo, kgetho yela e lebelela morago mo, še yona, “Ke be ke le mogomarelakgapana. Ke tswetšwe ka sebeng, ke kgoloketšwe ka bokgopong, ka tla lefaseng ke bolela maaka, ka tswalwa magareng ga badiradibe. Tate le mme le bohle lapa lešu ka moka, badiradibe. Ke be ke le mogomarelakgapana. Eupša, gohle ka pela, ke bile thoro ya korong. E diregile bjang?” Yeo, ke eng yeo? Kgetho. Modimo, pele ga motheo wa lefase, o kgethile gore mogomarelakgapana o be o eya go ba thoro ya korong. “Bjale ke a tseba ke nna thoro ya korong, gobane ke phološitšwe. Ke e dira bjang?” Ke lebelela morago le go bona gore O e kgethetšepele, nako e telele ya go feta. Ka tselopele O bone gore ke tla Mo rata, kafao O dirile seloba ka Morwa wa Gagwe Mong, gore ka Yena ke tla tla go tloga go mogomarelakgapana go ya go thoro ya korong. “Bjale, ke mo kae bjale?” Ke phološitšwe, ke sepela ka mogaung wa Modimo. “Kgethelopele e lebelela eng?” Go maatlamalaola bokamoso. “O tla ntšea go ya kae, gomme ke ya kae?” Amene. Yeo e go hweditše. Ke wena yoo.

¹⁰⁷ Bjale a re baleng feela go ya kgolekgole, gomme ka gona re tla swanela ke go tswalela bokopana gabotse.

*Go ya ka mo a . . .re kgethilego ka go yena pele ga
motheo wa lefase, gore re be ba bakgethwa . . .ntle le
bosodi pele ga gagwe ka lerato:*

*O re kgethetšepele go ya go peo, kgethetšepele go ya
go peo ya bana ka Jesu Kriste go yenamong, go ya ka
kgahlego botse ya thato ya gagwe,*

108 O dirile eng? Yena, ka tsebelopele, o re bonepele, ka go tseba gore O be a le Mophološi, mobagona ka boyena. Go be go se Barongwa, go se selo; e no ba Modimo, Elah, Elohim, Yena mobagona ka boyena, go se selo eupša Yena a nnoši. Eupša ka go Yena go be go le Mophološi. Gabotse, O ya go phološa eng, ge go se gwa lahlega selo? Ka go tseba seo, ka gona O tsebile gore tholanakgopolo ye kgolo ye ka go Yena e tla tšweletša se sengwe ntle mošola se A bego a tla se phološa. Ke gona ge e direle seo, ka tsebelopele O lebeletše fase gomme O bone se sengwe le se sengwe se bego se tla E amogela. Gomme ka gona ka go dira bjalo, O rile, “Go phološa seo, tsela e nnoši Ke tla kgonago go e dira, e tla ba go tla fase Nnamong le go dirwa nama le go tšeela sebe sa motho godimo ga Gagwe, le go mo hwela, gore Ke kgone go ba Yena yo a rapelwago,” gobane Yena ke Modimo, selo sa go rapelwa.

109 Ka gona O tlile fase le go tšeela godimo ga Gagwemong. Gomme ge A dirile seo, O dirile seo gore A kgone go phološa wena o nyakago go phološwa. A le bona se ke se rago? Ka tsebelopele, Modimo mohlokamagomo, Yo a tsebilego dilo tšohle, o bone Kwana, gomme o hlabile Kwana pele ga motheo wa lefase, gomme O beile leina la gago godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo. Gomme O bone phoro ya Sathane, se a bego a tla se dira. Kafao o beile leina la gago godimo fao. Gomme O boletše gore molwalekriste o tla ba wa bodumedi kudu, yo mobotse kudu, moisa yo mokaone bjalo, monna wa setswerere bjalo, monna wa bodumedi bjalo, mo a tla forago bona bakgethiwa ge go be go kgonega. Eupša ga go kgonego, gobane maina a bona a beetšwepele pele ga motheo wa lefase. Ka kgetho O ba kgethile, gomme ka kgethelopele ba tseba mo ba yago. Ke lena bao.

110 Bjale, ke mang a ka belaelago seo? Seo ke se Paulo a se boletšego. Leo ke Lengwalo la Paulo. Woo ke mongwalo wa Paulo. Seo ke se a se rutilego kereke ya gagwe. Kereke, maamong, pele ga motheo wa lefase. Ge Modimo, ka go bohloko bja pele go bja Gagwe, o be a tšweletša, a tšweletša wena, a tseba se o bego o tla se dira, O go beile maamong ka go Mmele wa Gagwe Mong, go ba mosadimogatšantlo, go ba molemi, go ba moreri, go ba moprofeta, go ba *se goba sela*. O go beile maamong. Ka gona ge re etšwa dinageng tša kaliki tša Egepete, ka tlhwekišo, gomme o kolobeleditšwe ka go naga ya tshepišo. . . Ka gobane, tshepišo ya Modimo ke Moya wo Mokgethwa. Baefeso 4:30, e rile, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo wo le tswaleletšwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena.” Ka gona Modimo, ka go kgethelengpele kereke, O rile, “Gomme batho bohle, go tla ba dimilione atiša ka dimilione ba ba sepelago bodumedi kudu le go forwa.” Bao ba nnoši ba ka se forwego ke ba ba tlilego godimo ka go naga ya tshepišo, bao pele ga motheo wa lefase ba bilego le maina a bona a beilwe godimo ga Puku ya Bophelo ya Kwana, gomme ba tlile godimo ka go naga ya tshepišo, le go ipshina ka yona.

111 Batho ba bantši ba a boifa o ya go dira go segiša. Batho ba bantši ba boifa Moya wo Mokgethwa o tla dira o dire se sengwe o—o tla jelago batho dihlong. Batho ba bantši ba boifa gore ba tla lla, gomme moratiwa wa bona o tla bona ba lla, goba mama, goba moagišani wa gago, goba mong wa gago o tla go bona.

112 A ke go botše ka monna nako ye nngwe, pele ga go tswalela. Go be go le monna a bitšwa Dafida, gomme ge areka ya Modimo e be e le tlase ka nageng ya Bafilisita, gomme E etla go kgabaganya, e gogwa ke areka, pholo ya kgale e be e di goga, ge Dafida a bona areka yela e etla, o be a apere kaone ye nnyane go yena, o kitimetše ntle kua, a fanyetša maoto a gagwe ka moyeng, le go taboga go dikologa, le go goelela le go taboga, le go bina le go taboga le go bina. Gomme, yena, kgoši ya Israele! Gomme mosadimogatša wa gagwe o lebeletše ka ntle ka lefasetere le go mmona a dira ka go se tlwaelege, a mo nyatša. Gobaneng, o swanetše go be a rile, “Seota! Mo lebelele ntle kua, ka tsela ye a dirago, o lahlela maoto a gagwe godimo ka moyeng, le go taboga go dikologa le go dira ka mokgwa woo. Gobaneng, o swanetše go be a gafa!” Gomme bošego bjoo ge a etla ka gare, o rile, ka mantšu boka a, “Gobaneng, o ntišitše hlong. Gobaneng, wena, kgoši, monnamogatša wa ka, ntle kua o dira ka mokgwa wola, o dira ka mokgwa wola!”

113 Dafida o rile, “Gosasa ke tla dira bokaonekaone go feta fao. Ee, mohlomphegi!” O rile, “A ga o tsebe ke be ke binela Morena?” O kgabaganyeditše mošola! O be a le ka nageng ya tshepišo. O be a lobile setaele sa mong le tebetebe ya lefase. O be a thabile kudu go tseba gore areka e be e etla ka go toropokgolo ya gagwe mong.

114 Gomme, oo, ke a le botša, batho ba bangwe ba boifa go amogela Moya wo Mokgethwa, ba boifa gore ba ka bolela ka maleme. Ba boifa gore yo mongwe o tla re, “Bjale, ke yo mongwe wa bona mathaka a maleme.” Ba boifa go tla kerekeng le go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste, gobane ba ne hlong ka Lona. Uh! Oo!

115 Yo mongwe o rile ke tla swanela ke go gomiša ditheipi tša ka, gobane ke rerile go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste. Ga ke di gomiše. Ke dira tše dintši! Yeo ke nnete, gore, ke dira tše dintši! Yeo ke Beibele. Ge ba sa rate se re se dirilego maabane, e no šetša se re yago go se dira gosasa! Seo ke selo go se dira, le a bona, go no tšwelapele go ya. Ga go mafolofolo go sona, gobane ke sa Morena. Ke Modimo.

116 A le tseba se Modimo a se dirilego? Modimo o lebeletše fase go tšwa Legodimong, O rile, “Dafida, o monna ka morago ga pelo ya Ka Mong.” Dafida o be a se ne hlong. O be a le mohlanka wa Morena. O be a rata Morena. Gomme o be a thabile kudu, a thantshetšwe kudu, go fihla a be a sa nagane ka maemo a bomotho.

¹¹⁷ Le a bona, bjalo ka ge ke boletše ka therong ya ka mosong wo, re boifa kudu, go fihla, re nyaka Saulo go re ruta, re nyaka Saulo go tšwa seminaring tsoko go re botša ka mo re swanetšego go dira bodumedi bja rena le ka mo re swanetšego go bo dira. Moo ke ka lehlakoreng le lengwe la Jorodane. Ka lehlakoreng le, Moya wo Mokgethwa o a hlhla. Mošono mo o ka ntle ga tebetebe yela. Mošono mo ga o tshwenyega se ba se naganago. Mošono mo o hwile, gomme bophelo bja gago bo fihlilwe ka go Kriste ka . . . le go tswalelelwa ka Moya wo Mokgethwa. Ga o tshwenyega. O phela ka Kanana. O ka leta mabele a mabotse. O sebopiwa se seswa ka go Jesu Kriste. O tlemetšwe naga ya tshepišo.

¹¹⁸ Ke elelwa ke eme ka mošola, Ngwanešu Collins, mengwaga tsoko ye masometharo ya go feta, ge kereke ye e be e se ya agwa nako yeo. E be e le kopano ye nnyane ya tente e dutše mo khoneng, kopano ya ka ya pele. Ke be ke rera Ebangedi yona ye ya go swana, selo sa go swana, mahumo a go se puruputšega a Kriste, kolobetšo ya meetse Leineng la Jesu Kriste, go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe go ba Therešo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, phodišo Kgethwa, maatla a Modimo, feela boka ke Le rera bjale, ga se ka tsoge ka fapanya intšhi e tee go tšwa go le ge e ka ba lefe la Lona. Modimo o utolotše bontši bja Lona go nna, kafao, ge A Le utolla, ke no tšwelapele ke Le tliša pele. Ga A tsoge a tšea go tloša go se se bego se le, O no tšwelapele a oketša bontši godimo ga Lona.

¹¹⁹ Ke eme tlase kua ge e ka ba batho ba makgolotlhano ba eme mašing, ba opela, “Mašing a madimo a Jorodane ke eme, ke lahlela leihlo la tumo, go naga ye botse le lethabo ya Kanana, moo maruo a ka a letšego. Ke tla fihla neng go lebopo lela la go tlala go phelega gomme ka šegofala go ya go ile, ke tla fihla neng le go ba ka go ya Tate. . . le go khutša go ya go ile?” Ge ba thoma go opela yeo, ke be ke tšeela mošemane ntle go go ya ka nokeng go mo kolobetša ntle kua ka go Leina la Morena Jesu. Ke rile, “Tate wa Magodimong, bjalo ka ge ke tliša mošemane yo go Wena godimo ga boipolelo bja gagwe. . .” Ke be ke no ba mošemane, nnamong, ke ne diswantšho tša yona ka gae. Ke rile, “Ge ke mo kolobetša ka meetse, Morena, godimo ga boipolelo bja gagwe, Leineng la Jesu Kriste Morwa wa Modimo, Wena mo tlatše ka Moya wo Mokgethwa.” Gomme e ka ba ka nako yeo Sengwe sa lokolla sesaesedi, gomme še E a tla e dikologela fase, Naledi ya Moso le go Kganya ya ema kua. Go be go eme Seetša sela kua se le se bonago kua godimo ga seswantšho. Se be se eme kua.

¹²⁰ Se ile go dikologa lefase, tsela godimo ka Canada le tikologo. Ba rile, “Seetša sa sephiri se tšwelela bogodimo bja modiredi wa tikologo wa Baptist ge a be a kolobetša.”

¹²¹ Matšatši a se makae a go feta, ge Ngaka Lamsa a etla go nna, gomme a sa ke a tseba selo ka seo, gomme o ntlīšeditše seswantšho, seo ngwanešu a nago naso le yena kua bjale. A o swere seswantšho sela? A o ne Beibele le wena, e robetše moo, se

ka pukung ya gago? Go lokile. Go be go ne seswantšho sa leswao la bogologolo la Sehebere la Modimo, feela tlwa leo le bilego gona ka matšatši a Jobo, pele Beibele e be e ka tsoge ya ngwalwa. Modimo ka go ditholanakgopolo tša Gagwe tše tharo, e sego badimo ba bararo. Modimo yo motee ka go ditholanakgopolo tše tharo. Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, diofisi tše tharo tše Modimo a šomilego ka go tšona. E sego badimo ba bararo, ditholanakgopolo tše tharo! Gomme E be e le fao. Ge monna yo mogolo yola, Ngaka Lamsa, mofotoledi wa Beibele ya Lamsa, ge a boletše mosong wola. Ge ke mmoditše seo, ke rile—ke rile, “Leswao lela ke eng?”

122 O rile, “Ke leswao la Modimo la bogologolo, ka go Sehebere. Modimo, Modimo yo motee ka go ditholanakgopolo tše tharo.”

Ke rile, “Bjalo ka Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa?”

123 O ile a ema, gomme a bea komiki ya gagwe ya kofi fase, o ile a ntebelela. Gene, ke a dumela o be a le kua, Leo. O rile, “A o dumela seo?”

Ke rile, “Ka pelo yohle ya ka.”

124 O rile, “Bošego bja go feta, ke be ke eme ka kopanong ya gago, Ngwanešu Branham, ke bone tlhatho yela. Ga se ka ke ka e bona pele ka Amerika, ka nageng ya ka.” O rile, “Batho ba ba Amerika ebile ga ba tsebe Beibele. Selo se nnoši ba se tsebago ke kereke ya bona ya leina. Ebile ga ba tsebe mo ba emego.” O rile, “Ga ba tsebe selo.” O rile, “Eupša ge ke be ke eme kua bošego bja go feta,” o rile, “Ke rile. . .” Bjale, Ngwanešu Gene, ke no bolela se ka tlhompokgolo le lerato le se se bjalo. O rile, “Ke rile, ‘Yola e swanetše go be e le moprefeta.’ Eupša ge ke bona gore o dumela gore Tate, Morwa le Moya wo Mokgethwa e be e se badimo ba bararo, e be e le ditholanakgopolo, gona ke a tseba gore o moprofeta wa Modimo, goba e be e ka se utollwe go wena ka tsela yeo.” O rile, “Leo ke leswao la go phethagala.” O rile, “Ga se ka ke. . .” O rile, “Ga o mooneness?”

125 Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Ga ke mooneness. Ke dumela Modimo go ba Ramaatlakamoka Modimo, gomme ditholanakgopolo tše tharo e no ba diofisi tše tharo tše Modimo yo motee a dulago ka go tšona.”

126 O rile, “Pelo ya gago e šegofale!” O rile, “Letšatši le lengwe o tla tšhollela madi a gago godimo ga lefase bakeng sa seo, eupša,” o rile, “baprofeta ka mehla ba hwela taba ya bona.”

127 Gomme ke rile, “Kafao a go be, ge go thabiša Morena wa ka.” Phetolelo ya Beibele ya Lamsa.

128 Oo, ke therešo bjalo. Ke makga a makae, ge ke bolela go kereke ye, bjalo ka ge Samuele a boletše pele ba kgetha Saulo, “Pele o eya ntle go tšoenana kereke tsoko ya leina bjale, le go itira wenamong go tlengwa ka go bodumedi tsoko, gobaneng o sa no dumelela Moya wo Mokgethwa go go etapele?” Gobaneng o

sa tšee Modimo go ba Moetapele wa gago le go Mo lesa a go šegofatše, gomme o lebale ka kereke ya gago ya leina. Bjale, ga ke re o se ke wa ba wa kereke e ka ba efe ya leina, o be wa e ka ba efe o nyakago. Seo se tšwa go wena. Eupša ke a go botša, bjalo ka motho ka motho, dumelela Moya wo Mokgethwa go go etapele. Wena bala Beibele. Gomme se Beibele e rego dira, se dire. Modimo a go šegofatše.

¹²⁹ Gomme bjale ke letile botelele kudu. Ke a makala ge eba go na le e ka ba mang mo yo a bego a nyaka go tla go kgabola mothalo wa thapelo go rapelelwa. Ge ba le, a ba ka phagamiša diatla tša bona. Yo motee feela, ba babedi, ba bararo. Go lokile. Lena bohle etlang thwi godimo mo gomme le eme mo gona ge le rata, nako ye, gomme—gomme re tla ba le thapelo. Gomme ka gona re. . . Ga ke nyake le tloga gabjale. Ke le nyaka semmušo le dira se sengwe gape mo feela pele re—re tswalela.

¹³⁰ Ke ba bakae ba ratago thuto ya Puku ya Bagalatia. . . oo, ke ra Baefeso? Bjale, Laboraro bošego, re ya go ya ka go Lehuto. Gomme ka gona ka Lamorena mosong, re ya ka go go beeng kereke maemong. Oo, ge. . . go molaleng re tla tla ka gare go seo, go Laboraro le le tlogo bošego, go lena batho mo ka Jeff. Go bea kereke maemong mo e lego ga bona, yo mongwe le yo mongwe. Ka fao re bitšwago ka peo. Modimo o re beile go ya go ba barwa, re barwa ka tswalo. Go bewa le go bewa maemong ke Moya wo Mokgethwa. Lebelelang! Yo mongwe le yo mongwe ba be ba le Bahebere, ge ba be ba kgabaganya noka, eupša Joshua o arogantše naga le go fa yo mongwe le yo mongwe naga ya gagwe go ya ka polelo ya mmagwe mo tswalong, moo Moya wo Mokgethwa o mmoditšego.

¹³¹ Lebelelang Jakobo ge a be a ehwa, moprofeta, a foufetše, o gogetše maoto a gagwe godimo ka malaong, o rile, “Etlang pele lena barwa ba Jakobo ke tla le botša mo le tla bago ka letšatši la mafelelo.” Letago! Oo, ke a tseba nka no bonala go se tlwaelege. Batho ba ka no bonala go se tlwaelege. Eupša, oo, ge feela o tsebile ne—ne netefatšo, go—go tuka ka pelong! “Etlang pele gomme ke tla le botša mo le tla bago ka matšatsing a mafelelo.” Gomme nka kgona go tšea Lengwalo leo la go swana, le go tšea mmepe wa moo Bajuda ba dutšego lehono le go le netefaletša ba tlwa godimo ga lefelo leo Jakobo a rilego ba tla ba ka letšatsing la mafelelo. Gomme ga se ba ke ba dira, fao, ga se ba ke ba ba lefelong leo go fihla ba boetše ge e sa le Mei la šupa, 1946, bošego bjo Morongwa wa Morena a bonagetšego go nna kua le go bolela ka thomo ye. Gomme nka kgona go le bontšha leo, ge ba etla morago ka nageng ye mpsha, ba rathile tlwa mafelo moo Jakobo a rilego ba tla be ba dutše. Gomme ba dutše kua lehono. Oo, oo, nna, oo, nna! Re letšatši le tee kgauswiuswi le Gae, ke phetho.

¹³² Lena batho barategi, le a babja, goba le ka be le se la ema fao go no ema. Ke nna ngwanabolena. Ke na le thomo go tšwa go Modimo go rapelela balwetši. E sego bjalo ka a ka. . . bjalo ka

o ka re ke ne maatla go fodiša, ga ke nao. Eupša ke ne maatla a thapelo. Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, Dafida o be a se ne selo eupša seragamabje se sennyane, eupša o rile, “Ke tseba se se tla se dirago ka maatla a Modimo go sona.” Le a bona? Ke no ba le thapelo ye nnyane go e neela bakeng sa lena, le diatla tša ka go bea godimo ga lena, eupša ke tseba se tumelo ka go Modimo e tla se dirago. E diretše ba bangwe, e tla go direla. Dumelang seo bjale ge le gatela thwi godimo, feela kgauswana go lefelo.

¹³³ Bjale, ke a makala, go dira se go ka šoma, ge nka se kgopele ngwanešu wa ka go tla mo go ba tlotša ka oli. A o tla dira seo, Ngwanešu Neville? Ke tla kgopela kereke ge ba ka inama ka thapelong.

¹³⁴ Bjale elelwang, beke ya go feta ge ke be ke babja bjalo ka kastroli yela ya kgale, ke be nka neela se sengwe le se sengwe ge yo mongwe a be a ka tla kgauswi le go bea diatla godimo ga ka. Ge nkabe ke bile le yo mongwe a tšile kgauswi, yoo Modimo a mo šegofaditšego le go thuša, ke be ke tla e leboga kudu. Lena bohle bjale le kwa boka ke dirile nako yela. Le ikwela bjale le nnyaka go dira feela boka ke be ke nyaka yo mongwe go ntirela nako yeo. Modimo o a gana gore ke tsoge ke thinyeditše mošomo. Anke ka mehla, e ka ba ke lapile, moo ke tennwego, moo ke sa kgonego go šuthiša leoto le tee go tloga go le lengwe, anke ke ye, gobane ke ya go kopana le yo mongwe le yo mongwe wa lena gape, mošola ka go Naga kua mošola.

¹³⁵ Ka gona lena bakgekolo, bakgalabje, le robegile, moriri wo mopududu le go wa, le go wa diripana boka rosa ye e butšego lehlogedi la yona le lennyane, le go hlohlora dipetale tša yona le go wa, le no tla go ba diripana, a ga le? Yeo ke nnete. Go no. . . Gomme selo se nnoši le nyakago go dula mmogo bakeng sa sona ke go phadima bakeng sa letago la Modimo. Kafao ge lenaba le le ubaretše bjale le go kitimela ntle, ke tla ka pheragamabje sa Modimo, ka tumelo, ka mpho ye Modimo a mangago. Sese se ke se boletšego, gore le tla se kwešiša. Ke rile, “Ge Petro a be a ka no tla ka gare, goba ba bangwe ba bona.” Se bolele seo. Ga wa swanela go nthapelela. E no tla ka gare ka mokgwa wo, le go re, boka go mosadi yo, o re, “A o Kgaetšedi *Semangmang*?” Leina la gago o mang? Kgaetšedi Howard. E re, “O Kgaetšedi Howard. O modumedi, Kgaetšedi Howard? O a dumela. O modumedi. Gona, o a bona, o ne ditokelo go ditšhegofatšo tšohle tša topollo.” Gona ke tla re, “Kgaetšedi Howard, se sengwe le se sengwe se tla loka,” gomme sepela go tloga. Oo, ka fao. . . Ke rile, “Ke be ke tla goelela, ke be ke tla goa.” Ke be ke tla re, “Morena, se nno swanela go ba. E nno swanela go ba.”

¹³⁶ Gomme ke naganne, “Gabotse, batho ba nagana selo seo sa go swana ge ke etla go ba rapelela.” Kafao ke seo. Le bona se ke se rago?

137 Gomme ke eme, dinako tše dintši, le go tšea batho, le go re, “Oo, kgaetšedi yo bohlokwa, a o tla Le dumela? Oo, a o tla Le dumela?” “Morena, O Modimo, ba dire ba Le dumele. Ba dire ba Le dumele.” “Oo, hle, a le tla Le amogela bjale?” Yeo ga se sona. Ke fetile go seo. Ke fetile go tloga go seo.

Ke no bolela se, “Kgaetšedi Howard, a o modumedi?”

“Ee, ke nna yena.”

138 “Go lokile, Kgaetšedi Howard, ge o le modumedi, o mojabohwa wa se sengwe le se sengwe Modimo a nago naso.” Gomme go no tšea seatla sa gagwe. Le a bona, ke dumela seo. Ke golagane le Kgaetšedi Howard ka go bea diatla tša ka godimo ga gagwe. Jesu ga se a ke a re “ba rapeleleng.” O rile, “E nong go bea diatla tša bona godimo ga bona.” Yeo ke yona, ka gona o fodile. A ka kgona go re, “Se sengwe le se sengwe se tla loka,” Kgaetšedi Howard. Ka gona o ka ya gae le go fola. Modimo a go šegofatše.

139 Wena o kgaetšedi. . . [Kgaetšedi o re, “Hampton.”—Mor.] Kgaetšedi Hampton, o modumedi, a ga o? [“Ke nna yena.”] O mojabohwa go se sengwe le se sengwe A se neetšego. Modimo a be le wena, Kgaetšedi Hampton. Eya gae gomme o fole bjale. Jesu Kriste o tla go fodiša.

140 Wena o kgaetšedi. . . [Kgaetšedi o a bolela—Mor.] Slaughter. Yoo. . . Ke wena yo re mo rapeletšego ka sepetlele. O modumedi, gona, Kgaetšedi Slaughter, mojabohwa go tšohle tše re di kgopelago. Kgaetšedi Slaughter, anke o amogele se o se kgopetšego, gomme o fole. Modimo o tla se fa go wena.

141 Ngwanešu Gene, o a dumela gore Modimo o tla go fa? [Ngwanešu Gene o re, “Ee, mohlomphegi. Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Gomme anke Morena Modimo a go fe, Gene, tla se o se kgopelago! . . . ? . . .

142 Ke a go tseba. [Kgaetšedi o a bolela—Mor.] O modumedi, kgaetšedi. [“Oo, ee.”] Ke a go tseba. Yo ke monnamogatša wa gago fao. Ke yena ke mo rapeletšego mogaleng letšatši lela. Ka mehla ke elelwa seo. Ka se kgone go ya kopanong ka Tulsa. Ka tla kopanong. Gomme Morena a mo fodiša, a mo romela kopanong. Ka kemedi o emetše yo mongwe gape. [“Moswamogolo wa ka.”] A selo sa Bokriste e lego sona, kgaetšedi! O a bona? O be a le ka kemedi le yena. O be a re emetše bohle. O modumedi le go ba le tokelo go se sengwe le se sengwe seo Modimo a se tšhepišitšego. Ke nna mohlanka wa Gagwe. Gomme ka Leina la Jesu Kriste, ke go fa se o se kgopelago. [“Ke a se dumala.”]

143 Etlela, Ngwanešu Neil. Modimo a go šegofatše. Go bile go gobotse kudu go wena. O modumedi. Ke a tseba o yena. Ke a dumela gore Modimo o tla go fa se sengwe le se sengwe o se kgopelago, ka gobane o modumedi. Gomme bjalo ka mohlanka wa Gagwe, go wena, ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu Kriste, ke

go fa tumo ya pelo ya gago. Sepela gomme o e amogele. Modimo a go šegofatše.

¹⁴⁴ Kgaetšedi Bruce, ke a go tseba. Mooki yo monnyane yo a go šidila mokokotlo wa ka o a go tseba. O tšwa tlase kua kgauswi le Motel JJ, Twin J, goba sengwe boka seo. O tla emela ba bangwe. Gomme tumo ya gago ke eng bošegong bjo go tšwa go Tatago? [Kgaetšedi Bruce o re, “Bakeng sa ka mong, bošegong bjo.”—Mor.] Bakeng sa gagomong, bošegong bjo. [Kgaetšedi Bruce o bolela gape.] Ka gona, lenaba le go kuketše ka godimo ga phihlelelo ya ngaka, eupša ke tla morago ga gago, ka seragamabje. Gomme ka Leina la Jesu Kriste, ke lebiša mosebe wa seragamabje go leswika le le tsenego ka go dipshio ka go seemo sa go tswalelega. Se tla go tliša morago go Modimo, go ntlo ya Gagwe.

Re kgopetše Wena, ka la Jesu Kriste Leina. Amene.

¹⁴⁵ A o tatago monna yo, mohlomphegi? A o modumedi? [Ngwanešu o a bolela—Mor.] Go tsupuga ga lela ka lehlakoreng la gago; fase, le ka lehlakoreng la gago la ngele. A o a dumela gore Modimo o tla go fa yona, mohlomphegi, gomme bjalo ka mohlanka wa Gagwe?

¹⁴⁶ Morena, seatla se mohlomongwe se dirile mošomo wo montši wo mothata wa letšatši. Go tla mo bakeng sa morero, go dira se sengwe. E fe, tumo ya pelo ya gagwe, Tate, ge ke rapela ka go la Jesu Leina gore O tla dira. Amene.

¹⁴⁷ O se kamake. Go tsupuga fao ga lela go tla go emiša go kwa bohloko fase kua, gomme o tla ba gabotse. Modimo a go šegofatše ngwanešu.

¹⁴⁸ [Kgaetšedi o re, “Ke gobatša hlogo ya ka le mogolo wa ka. Ke gobatša dikgopo tša ka ge ke kgohlola. Ga ke kgone go opela. Ga ke kgone go dira selo. Ke . . . ? . . . Gomme ga ke kgone go robala kudu. Ebile ga ke kgone go dira selo.”—Mor.] O modumedi, a ga o? [“Ke nna yena. Ke tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa.”] O modumedi. [Ke a tseba gore Modimo o dula ka gare.”] Gomme o mo—o mojabohwa go ditšhegofatšo tšohle tše. [“Ke a tseba. Gomme ke a dumela. Ke dumela ka go dithapelo tša gago, Ngwanešu Branham. Ke a dumela gore Modimo o tla mphodiša. Ke a dumela gore O araba dithapelo tša gago.”] Ke a go leboga.

¹⁴⁹ Tate, ke tliša yo, kgaetšedi wa ka, ka go mothalo wa mollo, ka bogare bja senepša. Gomme ke mo tliša morago go wena, go tšwa dinaleng tša lenaba, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

¹⁵⁰ Yeo e no ba tsela ye e tla bago. [Kgaetšedi o re, “Ee, Ngwanešu Branham.”—Mor.]

¹⁵¹ [Kgaetšedi o re, “. . . ? . . . Ke ne leswafo le be le ehwa, gomme le tee le be le hwile.”—Mor.] Karo ya leswafo.

¹⁵² O Morena, bjalo ka ge mosadi yo moswa yo a eme mo, efela ka go khukhušeng ga boswa, ke a mo rapelela. Gomme leswafo

le le swanetšego go ntšhiwa, gomme o tla swanela ke go kobama, bophelo bja gagwe ka moka. Wena o Tate wa rena, gomme ke nepa mollo wa thapelo thwi go yena, Morena, go otlologa thwi go ya go leswafo lela. Ke romela thapelo ye ka Leina la Jesu Kriste. Anke e rathe leswafo lela le go le fodiša. Ka Leina la Jesu Kriste, ke kgopela se. Amene.

¹⁵³ Ke wena Kgaetšedi... [Kgaetšedi o re, “Kgaetšedi Gibbs.”—Mor.] Kgaetšedi Gibbs. [“Thwi ka hlogong, le go ba le bohloko ka yona.”] Tlwa. Hlogo ya gago e gogilwe go tloga go nna. O modumedi le mojabohwa go ditšhegofatšo tšohle tša Modimo, Kgaetšedi Gibbs.

¹⁵⁴ Morena, ke mo tliša go Wena, ka seragamabje se sennyane se O mphago sona, bjalo ka ge O efa Dafida seragamabje, go hlokomela dinku tša tatagwe. Gomme ge lenaba le etla ka gare ka morago ga dinku, o be a sa boife. O topile seragamabje se sennyane sela le go ya thwi ka morago ga ditau le—le dibera, le go tliša nku morago. Ye ke thapelo ya tumelo. O mpoeditše ge nka “dira batho go dumela le go hlokofala.” Ke tliša Kgaetšedi Gert morago bošegong bjo. Ke mo hlothola go tšwa diatleng tša lenaba. Yena ke nku ya Gago. Ke mo tliša morago go lešaka la Tate, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

¹⁵⁵ [Kgaetšedi o re, “Kgaetšedi Lowe.”—Mor.] Kgaetšedi Lowe. [“Ke na le kgatelelo ya madi.”] Kgatelelo ya godimo ya madi. Gomme o modumedi, a o yena, Kgaetšedi Lowe? Mojabohwa go tšhegofatšo yohle.

¹⁵⁶ Ka gona, Tate Modimo, ke nepa thapelo ye bošegong bjo, bjalo go tšwa go seragamabje sa Modimo, bakeng sa dikgatelelo tša godimo tša madi tša Kgaetšedi Lowe. Gomme anke nako ya go latela matwetwe a tšee kgatelelo ya madi, anke a lebelele go yena le go re, “E sekeng bjale.” O tla tseba se se e dirilego. Ka Leina la Jesu Kriste, ke e fa go yena. Amene.

¹⁵⁷ [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ee. Ke duma ge nkabe ke ne papa wa ka mo bošegong bjo, ke be ke tla neela thapelo bakeng sa gagwe gonabjale. Ke tla dira go wa gago, le wena. Ke a kwešiša.

¹⁵⁸ Tate wa Magodimong, monna yo a bilego tate go mošemane yo, gore a be mo lefaseng bošegong bjo ka baka la gagwe. Gomme morwa wa gagwe mong o duma gore tatagwe o tla tlišwa morago; tsela mošola ka ntle ga lefase la sebe, segatamoroko. O Morena, ke romela thapelo ye ka tumelo le maatla, le tšohle nka kgonago go e foša, legakabje le lennyane le, ka Leina la Morena Jesu. Ke le ragela go diabololo yola a beilego selo sela se swerwego mošola. Gomme anke se tloge. Gomme anke a tle lešakeng a bolokegile, ka go la Jesu Leina. Amene.

¹⁵⁹ [Ngwanešu o re, “Nthapelele, Ngwanešu Branham, ke be le Moya wo Mokgethwa. Ke nyaka go amogela Moya wo Mokgethwa. Ke swanetše. Ke na le tumo. Ke swanetše go

amogela Moya wo Mokgethwa.”] O na le tumo go O amogela. O nyaka go tla ka Nageng mo ditshepišo tšohle e lego. [“Ee.”]

¹⁶⁰ Gomme bjale, Morena, mošemane yo o no ba mošwanoka, o kampire ka lehlakoreng le lengwe, gomme Jorodane e a phophoma. Gomme ga go tsela go yena go kgabaganya ntle le ge O dira tsela boka O diretše Joshua le Israele. Gomme, Tate, ke a Go kgopela, bjalo ka mohlanka wa Gago, go dumelela ngwanešu yo bohlokwa, O Modimo, mo dumelele go tsenka ka go Naga ye ya tshepišo, tshepišo ye. Gore, ka lehlakoreng le lengwe, bjalo ka ge ke rwaletše bošego bjo bongwe, anke ke be le monyetla wa go mo tlimarela le go fošetša matsogo a ka go mo dikologa, ka go Naga ye nngwe yela, le go re, “Ngwanešu wa ka yo bohlokwa.” E fe, Morena. Anke a amogele tshepišo ya Modimo, Moya wo Mokgethwa. Amene.

¹⁶¹ O Morena, go yo, ngwanešu yo mogau; seatla se se bilego botho go nna, gomme se ntiretše dilo, tše di sa bolelegege. O a dumela gomme o ne tumelo. Gomme bjale lenaba le leka go tlimarela yo, mogwera wa ka; swikiri; gomme o nagana gore a— a ka kgona go tlimarela mošemane yo. Eupša ke tla ka morago ga gagwe. Ke a tla, go buša morago wa Gago mong, Morena, raga leswika le ka tumelo ya go nepišwa. Ka Leina la Jesu Kriste ke ratha bolwetši bja swikiri! . . . ? . . . ngwanešu wa ka. Buša morago nku ya Gago mong lešakeng, Tate, ka Leina la Jesu. Amene.

[Kgaetšedi Bell o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.]

¹⁶² O Morena, kgaetšedi wa rena o a tseba gore boima bjo bja go go nona kudu ke, kafao ngaka o re, ke selo se se go bolayago. “Ponto ye nngwe le ye nngwe, mmele go nona kudu, go tšea go tloša ngwaga,” go ya ka khalentara ya inšorense. Gomme o nyaka go phela go tlhompho le tumišo ya Modimo. Gomme ga go ngaka e ka kgonago go dira se, Tate Modimo. Se no ba ka go—go seatla sa Gago. Gomme Kgaetšedi Bell o bile mmotegi kudu. Gomme o bile botho le go hlakomela melekong, a e kgabotšego. O ile go kgabola meleko ye mentši ya go teba. Ke a mo tlela bošegong bjo, Morena. Ke tla go hlakanetša lenaba lela mošola. Ke nepa ka bokgwari bjohle nka kgonago go nepa ka bjona. Ka Leina la Jesu Kriste ke fošetša letlapa lela la tumelo go lenaba le leo le mo swerego. Anke le mo šwalalanye, le go mo leleka go tloga go yena, gomme o tla kgona go bušetšwa morago go mafulo a matala a morithi le meetse a makhutšo, ka Jesu Kriste. Amene.

Go tla ba, Kgaetšedi Bell. E no se kamake.

¹⁶³ Kgaetšedi Spencer. [Kgaetšedi Spencer o re, “Ngwanešu, Ngwanešu Bill, ke rata Morena bokaonekaone letšatši le lengwe le le lengwe ke phelago. Gomme e sa le ke duletše go tla mo mengwaga ye masomepedi, lefelong le. Gomme ke fodišitšwe feela go e ka ba se sengwe le se sengwe ke ilego ka ba le taba le nna. O elelwa yohle ya yona, gomme . . . ? . . .”—Mor.] Ka nnete

ke a dira, kgaetšedi...?.. [“Gomme O ntšhegofaditše kudu! Gomme ke Mo rata bokaonekaone, letšatši le lengwe le le lengwe la bophelo bja ka. Ke a tseba ke ne bophelo bja go makatša ka go Morena.”] Ke dumela seo, Kgaetšedi Spencer. [“Ke thabile. Ke thabile! Ge wo e se Moya wo Mokgethwa ke nago nao, ke—ke sa le aletareng bakeng sa se sengwe le se sengwe A ntshwaretšego. Gomme ke ya go hwela aletareng.”] Amene. [“Moo ke mo ke nyakilego konope ya lemati, ya go hwa ga ka aletareng le Jesu.”] Amene. Modimo, mo fe yona. Amene. [“Gomme ke tla go botša se ke nyakago o se dira. Gomme tseleng, o tšere lapa lohle ka gare le nna. Eupša ke nyaka lapa lohle la ka, o a tseba.”] Ke a kwešiša. [“Ke nyaka baratwa ba ka ba phološwa.”] Bana ba gago. Yeo ke nnete. [“Le bana ba ka.”] Ee, mam. [“Le ntlo ya ka.”] Ee, mohlompegi. Ke a e tseba. [“Ke na le maikutlo bohle ba gabotse.”] Ee. [“Wena o re rapeletše.”]

¹⁶⁴ Bohle re tsebana le Kgaetšedi Spencer, le go tseba ka fao yena le Ngwanešu Jesse ba dutšego godimo go kgabola makgwakgwa, eupša mo go lego go tla tlase go kgabola kereke mo. Ge ke kgabanyeditše ka lehlakoreng le lengwe, ba tla be ba sa abule mmogo ka tsela ye. Ba tla be e le ba baswa. Oo! Ngwanešu Jesse, ge ke no...?... o a tseba. Gomme ka gona bohle le a tseba ka fao, go no—go no kgabaganya gannyane...?... mošola, o ya morago go mosetsana yola yo moswa wa go ratega gape, gomme Ngwanešu Jesse go ya go mošemane yo moswa. Modimo o le tshepišitše.

¹⁶⁵ Bjale, lebelelang. Ke nyaka go le fa thuto ye nnyane feela nthathana, ka gore o wa mafelelo mo, ke nyaka go fa.

¹⁶⁶ Gobane, ke a tseba yo ke mošemane yo monnyane wa gago, Charlie. O le nyaka le rapelelwa? [Ngwanešu Charlie o re, “Ee.”—Mor.]

¹⁶⁷ Ke nyaka go bolela selo se tee se. A le kile la bala ka Lengwalong moo Beibele e boletšego se? Paulo o boditše Molaolalekgolo wa Roma.

A le kgona go nkwa gabotse? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁶⁸ Ba boditše Moroma, ge a khwamotše tšhoša ya gagwe, go ipolaya yenamong, godimo ka Filipi ge a be a le ka kgolegong. Gomme tšhišinyego ya lefase ya šikinya kgolego fase. O rile, “Dumela go Morena Jesu Kriste, gomme ba gago le ntlo ya gago le tla phološwa.” A le kile la kwa seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] “Ya gago le ntlo ya gago.” [“Amene.”] Bjale, lebelela. Ge o ne tumelo go lekanela bakeng sa phološo ya gagomong, a o ka se kgone gape go be le tumelo go lekanela bakeng sa ntlo ya gago? [“Amene.”] Modimo, ka tsela ye nngwe, o tla e dira.

¹⁶⁹ Gomme, Morena, ke rapelela Kgaetšedi Spencer le Ngwanešu Spencer, bošegong bjo, gore ngwana yo mongwe le yo mongwe, bona le bana ba bona, bohle ba tla ba ka go

yela ya letago, Naga ya lethabo fao go ka se bego go babja goba mengwaga ya botšofadi, ga go manyami goba go swaba, gomme bophelo bjohle bjo bonnyane mo bo tla felella ka go sekatapowana se se fetilego kgauswi. Anke ba amogele ye, gomme anke bana ba gagwe bohle, le monnamogatša wa gagwe, baratwa ba gagwe bohle, le bohle ba mo ratago, le bohle a ba ratago, anke ba be kua le yena, ka go la Jesu Leina. Amene.

¹⁷⁰ [Kgaetšedi Spencer o re, “Amene. Ke a go leboga.”—Mor.] Modimo a go šegofatše. [“Ke tla be ke le masomeseswai pedi, botse ka pejana.”] Masomeseswai pedi bogolo. [“. . . ? . . . Eupša ba robega fase, ka mengwaga yeo. Eupša ke sa dira go apea gohle ga ka, go hlatswa, le go aena, le go hlwekiša ntlo.”] Feela boka lefase le a phatloga, Kgaetšedi Spencer. [“Ee, le a dira. Ke lapile kudu, nako yohle. Ba e hwetša . . . Ke botšišitše mme wa ka, mmane wa ka, yo a bego a le mengwaga ye masomesenyane bogolo, o ikwa bjang ge o tšofala, nako ye telele ya go feta. O rile, ‘Rose, mohlomongwe o tla lapa nako yohle.’ Ke lapile.”] Gabotse, o no ba komana go ya go khutša, o a bona. [“Ke lapile kudu, nako yohle. Ke hloka go khutša. Ke hloka yeo.”] Ee, mam. [“Gomme ke nyaka go khutša ka Moreneng, fase matolong a ka. Sengwe le sengwe, se sengwe le se sengwe ke se hlokago.”] Ee. E no boloka tumelo ya gago thwi ka go Yena, Kgaetšedi Spencer, gomme o tla kgabaganyetša mošola. [“Ke nyaka go hwa aletareng, ka go la Jesu Leina. Yoo ke yo ke tla ratago go mmona, go fihla A tšwelapele a bitša.”] Gomme O rile . . . [“Ke nyaka se sengwe le se sengwe A ntshwaretšego sona.”] Gomme feela ka nnete bjalo ka ge ke eme mo ka tsela ye le wena, bošegong bjo, Kgaetšedi Spencer, ka mogau wa Gagwe ke tla go bona le Jesse go kgabaganya mollwane mošola, moswa le go phelega. Lena bohle le tla be le kitima, le goa, “Ngwanešu wa ka! Ngwanešu wa ka!” [“Ee.”] Ke tla le bona.

Megalatšhika ya gagwe.

¹⁷¹ Tate Modimo, mosetsana yo o bile le go phuhlama, gomme o ka ntle ga phihlelelo ya sehlare. Ke yena a nnoši, a šitišago. Eupša ke a mo tlela bošegong bjo. Ke tla go Wena, Tate. Ke a tla, ke kgopela Wena go šupetša mothunyo wo ke swanetšego, ke tla o thunyago. Anke thwi e nepše, meriri ya go tshophagana thwi ka mokokotlong wa gagwe. Anke thapelo ye, ka Leina la Jesu Kriste, e rathe letšhogo lela le go le ripaganya diripana, e tliše morago nku ye ya mafulo a Modimo. Amene.

E swanetše go no ba, hani.

¹⁷² [Kgaetšedi o re, “E no rapela. Ke ne bana ba tshela ba ke kgopelago Modimo go ba fodiša le go ba phološa.”—Mor.]

¹⁷³ Modimo wa Legodimo, efa seo, bana ba gagwe ba tshela bao a dumago ba phološwa. O kwele bopaki bjola bja Ngwanešu Daulton, barwedi ba gagwe ba go ratega. O duma bana ba gagwe ba tshela, Tate. Anke a be le bona. Anke ba kopane le yena ka go

Naga yela mo go sego bošego, ka polokego ba šireleditšwe le go šireletšwa ke Madi a Jesu Kriste. Amene.

Anke o be le bona, kgaetšedi, thapelo ya ka.

[Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.]

¹⁷⁴ Ke a go dumela. Ga go selo, ga go kgonege, se ka kgonago go thuša. Ba ba fa selo se sennyane se lebegago boka, oo, se sengwe boka sebolayabohloko. Ke homone, ba e bitša. Yeo, yeo e a go bolaya, e nyakile. E kgeila madi a gago bjalo. Eupša, lebelela. Le a bona, bolwetši bja marapo bo bjalo ka tau ye e tlimaretšego nku le go tšhabela tsela kgole. Bjale, seragamabje se tla dira eng? Oo, nna! Go ne ye kgolo, tau e rora le kwana. Gomme o rata kwana, kafao e tšhabile le kwana. Eupša Dafida o tšere seragamabje le go ya morago ga gagwe. Le a bona? Bjale hlokomelang. O bile le maswika a mahlano: t-u-m-e-l-o, [Ka Seisimane ke: f-a-i-t-h—Mof.] yenamong, g-a-r-e. Seragamabje sa gagwe se be se le ka gare ga seatla se: J-e-s-u. Yena ke monepi hwa. Se sengwe se swanetše go direga. A re yeng morago ga bolwetši bja marapo, bošegong bjo, ka thapelo ye. Anke Modimo a go fe yona.

¹⁷⁵ [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O nyaka go kolobetšwa ka Leineng? ["Aowa. Aowa. Ga se a bolele seo."] O mo nyaka a kolobetšwa. ["Ke tumo ya ka go mmona a kolobeditšwe."] Ke a go leboga, kgaetšedi. E sego ka gobane yeo ke tsela. Ke ka gobane. . . Bjale, ge yeo e be e le ka Beibeleng, ka gobane, "Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa," ke—ke be ke tla dumela yeo, ke be ke tla dula le yona, kgaetšedi. Ke—ke be nka se nyake go ba phapano e ka ba efe. Ke—ke be ke tla nyaka ya go swana. Ke be nka se lese. . . Ke—ke ya go ba boikarabelo ka yeo, le a bona. Gomme ke swanetše go e bolela feela ka tsela ye Yeo e e bolelago; e sego go fapana, eupša go botega.

¹⁷⁶ Bjale, Tate, re tla bakeng sa baratwa ba gagwe. Yoo o ne bolwetši bja marapo, gomme mo o mo nyaka a kolobetšwa ka Leineng la Morena Jesu, ka gobane ao ke matseno. Yeo ke kgoro ye e bulegilego. Moo ke mo Joshua a butšego godimo tsela e tee ya go kgabaganyetša mošola ka go naga ya tshepišo. Go be go se a mabedi goba mafelo a mararo a bego a bulegile godimo; go be go no ba le tee feela.

¹⁷⁷ Petro, ka Letšatši la Pentecost, ge go bile Kereke ya mathomo e be e hlongwa, o butše tsela godimo, o rile, "Sokologang yo mongwe le yo mongwe wa lena gomma le kolobetšwe ka Leineng la Jesu Kriste." Ga se ba ke ba tsoge ba fapana go tloga go tsela ya go swana, yo mongwe le yo mongwe o kgabaganyeditše ka go Naga ya tshepišo.

¹⁷⁸ Ba bangwe ba bona ba be ba leka go kgabaganya, tlasetlase ka go letšibogo le lengwe, gomme Paulo o rile go bona, "Le kolobeditšwe ka go efe? Le leka go kgabaganya kae?"

Gomme ba rile, "Tlase mo fao Johane a lebeletšego."

179 O rile, “Gabotse, Johane o be a no šupa go nako, le lefelo.” Gomme ka gona ge ba kwele se, ba ile ba kolobetšwa go letšibogo la maleba. Gomme ba ile ba ya go kgabaganya, gomme ba amogela Moya wo Mokgethwa, gabotse.

180 E fe go kgaetšedi wa rena le baratwa ba gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

181 Ngwanešu Lyle. [Ngwanešu Lyle o re, “Ke a dumela o kgoši ya maleba, Ngwanešu Branham.”—Mor.] Oo, ngwanešu! [“Sepeletše godimo...?.?.O a elelwa ge go be go le toro, fao go tšile se sengwe...?.?.Ge o bolela toro, go lokile. Yeo ke ye ke bilego le yona. Moo, ka mehla o be o lora gabotse!...?.?.”] Ee. Moo ke lebakana. [“Ee.”] Ee. Ke thabile...?.?.Modimo a go šegofatše. O mo tseleng go ya go Naga ya tshepošo bjale! Mohlomongwe ke tla bolela seo.

182 Ke ba bakae ba sa elelwago ka feela pele bodiredi bjo bo be bo tššetšwa go nna, gomme nna ke thea dihlapa le monna letšatši le lengwe, tlase nokeng, letsheng? Gomme ke be ke swara dihlapa tše nnyane, gomme Moya wo Mokgethwa wa tla godimo ga ka. Go be go le... Monna yo ke Hlatse ya Jehofa, o be a le. Ngwanabo o mo felotsoko, Banks Wood. O ka mo felotsoko, e lego moagišani wa ka.

183 Yo ke Lyle. Gomme batho ba e be e le Hlatse tša Jehofa. Gomme ba rile, letšatši le lengwe ge re be re thea dihlapa tlase kua, morago ga ge mošemane yo a sokologile, ke mmoditše go be go le se sengwe ka bophelong bja gagwe, le seo—seo se diregilego, le tšohle ka sona. E lego, o sa tšwa go mpotša bjale, gomme a sa tšwa go se ntšha ka bophelong bja gagwe bjale, yeo ke nnete, e ka ba eng e lego. E no ba nnete tlwa. Tatagwe e be e le yena e bego e le mma—mma mmadi. A papa o mo bošegong bjo, Billy? [Yo mongwe o re, “Ga re tsebe.”—Mor.] Gomme yena le mosadimogatša wa gagwe, bobedi, ba ile ba kolobetšwa, go bea bohlatse ka Leineng la Jesu Kriste, mo ka mogobeng. Gomme monna yo o be a dutše hleng ga ka, letšatši le lengwe.

184 Banks, o mo kae? A o mo bošegong bjo? [Yo mongwe o re, “Thwi morago ka sekhutlong morago kua.”—Mor.] Morago ka sekhutlong. Ee.

185 Gomme re be re thea dihlapa. Gomme, ngwanešu, mošemane wa ka yo monnyane o be a bolaile... Ke naganne o be a bolaile nkatsana, matšatši a se makae pele. Mme yo monnyane yola wa katse wa kgale o be a ne sehlopha sa dinkatsana tše nnyane, gomme o ile a topa le go e wiša. Ke naganne... Ke rile, “Morena o ya go tšošetša bophelo bjo bonnyane godimo,” letšatši pele. A ke nnete, Lyle? [Ngwanešu Lyle Wood o re, “Ee.”—Mor.] Ke dutše godimo ka leribeng. Gomme ke rile, “Seo ke GO RIALO MORENA.” Gomme re theile dihlapa bošego bjohle gomme re sa sware selo.

186 Moso wa go latela, re be re thea dihlapu, morago ka leribeng le lennyane, re thea leswafobolou. Hlapi ye nnyane yela. Gomme Ngwanešu Lyle o be a ne kota ye kgolo, gomme a dira leswafobolou go e metša, huku ye kgolo a bego a na le yona, go fihla, ge a e gogetše ntle, gomme lešika le lennyane le be le tsela yohle fase, huku ye kgolo, ka mpeng ye nnyane ya leswafobolou. Gomme ge a e gogetše ntle, o ile a no swanelwa ke go gogela dikateng le se sengwe le se sengwe gape ka ntle ga leswafobolou e nnyane, go e hwetša. Gomme go no le gogela ntle lohle, gobane huku ye kgolo e be e swerwe tlase ka mpeng ya hlapi. Gomme ge a e dirile, o e lahletše fase godimo ga meetse. Gomme o nno roromela, makga a mane goba a mahlano, gomme go be go fedile, gobane dikateng le maswafo a gagwe di be di lekeletše go tšwa molomong wa gagwe. Gomme e ile ya phaphamala tikologong kua lebaka la e ka ba seripa sa iri, ya phaphamala morago godimo ka go lehlakana.

187 Gomme ke be ke dutše kua, ke thea. Gomme gohle ka pela, Moya wo Mokgethwa wa tla, wa re, “Bolela le hlapi yela.”

188 Ke rile, “Hlatswana ye nnyane, Jesu Kriste o go fa bophelo bja gago gape.” Gomme hlapi ye nnyane yela, e bego e robotše e hwile godimo ga meetse, e phethogetše godimo ka lehlakore la gagwe, gomme ya ya rrrrrutho, ntle go ya ka meetseng, feela ka potlako ka fao e bego e kgona go ya.

189 Ngwanešu Lyle le Ngwanešu Wood ba be ba dutše ba le gona. Ngwanešu Lyle o rile, “Ngwanešu Branham, seo se be se era nna, gobane ke rile go ye nnyane . . .

190 [Ngwanešu Branham o bolela le Lyle Wood—Mor.] Bošegong bjo, nka kgona go ba botša se o se boletšego? [Ngwanešu Lyle Wood o re, “Nnete o ka kgona. Go lokile, Ngwanešu Branham.”]

191 O rile, ge a gogile dikateng go tšwa go yena, o mo lahletše ntle kua, a re, “O kgothotše dikateng tša gago tša mafelelo, moisa yo monnyane,” feela ka mokgwa woo. A e lahlela ntle.

O rile, “E—e be e era nna.”

Gomme ke rile, “Aowa, Ngwanešu Lyle. E be e se yona.”

192 Ngwanešu Banks morago kua, o rile, “Ke batho ba bakae ka lefaseng le, ke dikete tše kae, ba bego ba ka rata go ema moo re emego thwi bjale, go bona maatla a Modimo a etla fase le go dira se sengwe boka seo!” Ka mantšu a mangwe, o ratile . . .

193 Ke a dumela rena bohle re ikwetše boka Petro a dirile, “Ke mo gobotse go ba mo. A re ageng ditabarenekele tše tharo.” Le a bona? Yeo ke nnete.

194 Bjale, Ngwanešu Lyle, o tloditšwe ka Moya wo Mokgethwa bjale. O tlogile Egepete. Dipitša tša kaliki le tšhila ya lefase e tlogetšwe morago. O eme tlase godimo ga leši la Jorodane bjale, feela ka mošola. Anke Modimo a go tshedišetša ka kua; Lyle.

¹⁹⁵ Ramaatlakamoka Modimo, seala sa Gago sese. Ka nnete o be a le ka go tokišo ya go befa, Morena, eupša pelo ya ka e mo tšwetše. Dithapelo tša rena di rathile feela gona go ratha ga go tonya mošola, le sona selo se bego se mo swere se ile go tloga go yena. Se šilagantšwe. Gomme bjale o sepela go theogela Jorodane. [Ngwanešu Lyle Wood o re, “Ke a Go leboga, Jesu.”—Mor.] Mo tšeale go Naga ya tshepišo, Morena. [“Ee, Morena.”] Gomme mo tswalelle magareng ga batho. [“Ee, Morena.”] Gore, ka go Letšatši lela la letago ge re tla kopana mošola, anke ke ikwele kgokaro ya matsogo a gagwe, a goelesa, “Ngwanešu yo bohlokwa wa ka!” [“Amene.”] “Ke a mo tseba.” Tliša Banks mmogo le yena, Morena, a O tla; papa le mama, le bona bohle, kgaetšedi, le lapa lohle le legolo lela? Anke bohle re kopane mošola, Morena, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona a tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa. Ke rapela ka go la Jesu Leina. Amene. [“Amene.”]

O tla O amogela, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Lyle.

¹⁹⁶ [Yo mongwe o re, “Ngwanešu?”—Mor.] Ee, ngwanešu. [“Go ne mogala wa bokgole bjo botelele, le lehu, o letile mothalong.”]

¹⁹⁷ Go ne yo mongwe o a hwa, go mogala wa bokgole bjo botelele. Gomme ke tla bušetša tirelo go Ngwanešu Neville ke sa le ka kua.

¹⁹⁸ [Ngwanešu Neville o re, “Letšatši le legolo la go makatša ka go Morena! Modimo o re diretše dilo tše dingwe tša go makatša lehono. Ditetelo tša ka di phethagaditšwe ka botlalo—Mor.]

[“A re emeng mmogo, ka maoto a rena.]

¹⁹⁹ [“Elelwang tirelo gona, Laboraro bošego. Ebang le rapela kudu. Tšohle tša go se kgotsofatše, dipelo tša go se be le nnete a di be ka go kgolagano ye ntši le Modimo. ‘Nako e batametše. Bjale ke nako. Lehono ke letšatši la phološo.’]

²⁰⁰ [“Modimo a šegofatše yo mongwe le yo mongwe wa lena baeng, lena batho go tšwa makgole. Thapelo ya rena ke, gore, Modimo o tla le fa kgaogelo ya leeto, go ya morago go mafelo a lena a madulo. Go botse go beng le lena le rena. Gomme re rapeleleng ge le tloga, gore Morena o tla šegofatša ka go lefelo le, le lona.]

²⁰¹ [“Tatawešu wa Magodimo, bjalo ka ge mohlanka wa Gago a tlile bošegong bjo, go dira mošomo wa ofisi ya mohlanka wa Gago le moprofeta, o eme gare, sekgala, go dira legora, o tlile go rena ka phišego ya go tuka ya mohlanka wa Gago, bjalo ka ge a kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa, le go fiwa ofisi ya moprofeta, go bolela le moloko. Re thuše lehono le bošego bjo, go amogela Molaetša wo o tlogo go rena, Morena, tlhohleletšo, go itokiša.]

202 ["Šegofatša yo mongwe le yo mongwe a tlogago go mejako ya moago wo bošegong bjo. Anke bolwetši bjo bo lego godimo ga rena, bjo re sa tsebe go selo ka bjona, anke mogau wa go šegofala wa Gago le maatla a re boloke le go re šireletša le go re fodiša, le go re lota, go fihla nako yela ge O le komana go re fetišetša ka lehlakoreng le lengwe. Šegofatša bohle ba nolegilego moko le go swaba, ba ba boifago, le bao ba fokolago.]

203 ["Modimo, re rapelela ketelo ya go itlhaola bošegong bjo, mogau wa Moya wo Mokgethwa, go khutša godimo ga mosepelatsela yo mongwe le yo mongwe, moeti yo mongwe le yo mongwe, mosetsebje yo mongwe le yo mongwe ka dikgorong tša rena. Yo mongwe le yo mongwe a tšwago ka mojako bošegong bjo, anke seširo sela sa go pipetša sa Madi, go tšwa go sefapano sa Khalibari, se pipetše le go neela go lekanela.]

204 ["Re fodiše ge re babja. Re lote ka maatla a Gago a maatla. Re tloletše tirelo. Anke re sepele ka lerato, pele ga Gago, matšatši ohle a bophelo bja rena. Gomme re tla tumiša Wena bakeng sa se, ka gobane re kgopela ka go la Jesu Kriste Leina le bakeng sa Gagwe. Amene.]

205 ["Gomme Modimo a le šegofatše. Gomme re thabile go ba re bile le lena. Šišinya diatla le seng sa lena."]

206 [Ngwanešu Branham o boela sefaleng ge phuthego e šišinya diatla le go dumedišana seng mola ba tloga.]

207 [Ngwanešu Branham o bolela le yo mongwe.] Ka nnete re leboga tšohle le ntiretšego tšona, karata le...?..Ee, mohlomphegi. Ka kgonthe ke leboga...?..


208 [Ngwanešu Branham o bolela le Ngwanešu Neville—Mor.] Kafao re rometše leswika la tumelo...?..Go be go le monna wa go tšwa tikologong...?..Kafao ke rometše thapelo ka morago ga gagwe, ka go Leina la Jesu Kriste. O be a robetše kua lebaka la iri, go se morethetho, go se mohemo, go se selo. Go se mohemo, go se morethetho, goba go hema, go se selo; mahlo a dutše ka hlogong ya gagwe, o wele ka phuluphithing. [Ngwanešu Neville o re, "O nno mo tlogela a robetše kua go fihla thapelo yela e tlile ka gare."]

209 A wo o sa bulegile? [Ngwanešu Neville o re, "Ee, o sa gotetše," go laetša gore segodišantšu se sa gotetše—Mor.]

210 A nka ba le šedi ya lena? Tsela godimo, moebangedi yo moswa, moreri, godimo mo ka Indiana, o be a rera, o wele a hwa ka phuluphithing, e ka no ba iri ya go feta. Ge a be a sa rera, o wetše pele, gomme a hwa ka phuluphithing, moebangedi wa go tsebega, a rera godimo mo ka Indiana. Modiša o nno tla gomme a mpitša. O hwile thwi mola a sa rera ka tlase ga tšhušumetšo ya Moya, o wetše pele, mahlo a gagwe a dula, mohemo wa gagwe wa mo tlogela. O ile a begwa gore o hwile, o be a robetše a hwile bakeng sa iri, Gomme se sengwe se ba boditše go leletša kereke

le gore ke rapele. Kafao ke rometše thapelo go mo tliša morago, ka Leina la Morena Jesu. A le ka tšoenana le nna ka tumelo, gore e ka se foše senepša; go mo mpshafatša le go mo tliša morago. Ke a le leboga.

²¹¹ Modimo a be le lena, go fihla ke le bona Laboraro bošego. Lena batho go tšwa Georgia le tikologo, šalang botse. Modimo a be le lena.

²¹² [Ngwanešu Branham o retologa go segodišantšu le go bolela le ba bangwe, eupša dipoledišano tša bona ga di kwagale—Mor.] 

PEO 1 NST60-0515E

(Adoption ¹)

TATELONO YA PEO

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Mei 15, 1960, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org