


PEO 4

 Ngwanešu Neville, gomme mosegare wo mobotse, mantšiboa, a ke re, go bagwera ba rena ba bohlokwa, re thabile go ba morago fa ka kerekeng bošegong bjo. Go borutho gannyane, gomme kafao re tla leka go potlaka feela ka pela ka mo go kgonegago, go ya thwi ka go Molaetša.

Sa pele, re ne ditsebišo tsoko go dira, le kgo—kgo kgopelo ya thapelo ya go ikgetha. Ke swere mangwalo a lena morago fale, ao a filwego, le go kgaetšedi yoo a ikwago a na le sekutu mo bjokong. Gomme go bile le yo mongwe ka Louisville; le ngwanešu wa modiredi yo mongwe, tatagwe o ne tlhaselo ya pelo; gomme go ne ba bantši, batho ba bantši ba go babja ka lefaseng lehono. Ba bantši ba a letša gomme ka kgonthe re a ba rapelela ka pelo ya rena yohle, gore Modimo o tla re thuša.

Ka mehla e ka ba diphesente tše masomesenyane tša bodiredi bja ka ka mehla ke seo, go rapelela balwetši, le a bona, eupša ke—ke no ba mohuta wa go ba le mo—mohuta wa go ba le mmono o monnyane gore. . . Ke sa rapelela balwetši, bjale, elelwang seo. Seo se ya thwi pele le yona. Eupša, oo, ge re ka fihliša ke—ke kereke moo e dutšego ka maemo, gona, le go ba ka go lenaneo gore re kgone go šoma, le a bona. Go fihla go fihlela go beakanywa, le a bona, go bea se sengwe le se sengwe mmogo.

Se sengwe gape se no ratha pelo ya ka, dinakwana di se kae tša go feta. Ke ge monna yo monnyane wa mahlwadibona, le lengwe la letsogo la gagwe le nyakile le thuntšwe go kgaolwa, leoto le nyakile le thuntšwe go kgaolwa. Ga a gona fa go ntheeletša feela bjale. Eupša mokgoma wa kgonthe wa moisa, ka leina la Roy Roberson, gomme yo mongwe wa bahlokomelaphahlo ba rena fa ka kerekeng, gomme mokgomana yo mongwe yo mokaone wa Mokriste. O gatile feela fale, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, o se lebale Mopresitente.” O rile, “Go ntira go ikwela manyami ge a gatile,” o bone mo thelebišeneng, “yena a gata go fologa sefofane, dikeledi di etla go theoga marameng a gagwe, gomme molomo wa gagwe o kekemela ka lehlakoreng.” Le a tseba, o be a le thwi godimo fale le Roy le bona, ka go ntwa yela—yela.

Ga go tshwenyeye ge o fapana le yena ka politiki, o sa le Mopresitente wa rena. Ee, mohlomphegi. Go nna, ga—ga se nna Modemocrat goba Morepublican. Nna ke Mokriste. Eupša ke—ke a le botša, ka kgonthe ke bile le kgahlego ye kgolo go—go Mopresitente Dwight Eisenhower. Mohlomphegi, kgonthe o bile monna yo mongwe yo mogolo, ka tsela ya ka ya—ya go nagana. Ge a be a phenkgišana gape, ke be ke eya go bouta, ke be ke tla mo boutela gape. Yeo ke nnete. Ga ke tshwenyeye ge nkabe a le—

ge nkabe a le bogolo bja mengwaga ye lekgolo, ke be ke sa tlo mo boutela, gobane ke a mo rata. Gomme anke re mo gopole ka dithapelong tša rena bošegong bjo.

J. T., ka kgonthe ke thabela kopano yela ye bose, lena bohle, wena le Ngwanešu Willard le bilego le yona beke ye. Ge nkabe ke tsene go tšwa ka ntle, bohle le rile, “Go lokile, Ngwanešu Branham bjale, o a tseba, *semangmang*.” Eupša go kaone go no ema ka ntle le go le theeletša, a ga le bone? [Ngwanešu Branham o a sega—Mor.] Go lokile. Kafao, go kaone kudu.

Ke ne dikgoba bakeng sa dikereke tše dingwe, ge lena bohle le di nyaka, ge le le komana go ya go diša bjale, ge o ne tlhahlo ya gago. Gomme, ye, ke a dumela le nayo, gomme wa iketla gohle. Ke ne e tee ka Oregon, tše dingwe ka Washington, California, le Arizona, mafelo a go fapana. Gomme ge o nyaka go tsoge wa tšea kereke goba e ka ba eng, gobaneng, thwi fa ke lefelo le lekaone go thomiša gona, thwi fa. Gomme go ne disoulo di a lla mogohle, ebile le go lefeloboloto la tša Maindia le e ka ba eng o nyakago go ya go yona. No re tsebiša, gobane ke a dumela gore lena bašemane le kgwapareditše bjale. Yeo ke nnete. Ke no rata go ba bona ba dira seo.

Go ne Ngwanešu Ruddell godimo fale mo tseleng. Ke ya godimo go ba le kopano bakeng sa gagwe, mo matšatšing a se makae. O ya go ba le tsošetšo, ke Ngwanešu Ruddell. Gomme ke—ke elelwa ke be ke fela ke kgorometša moisa yola mogohle, ke leka go mo ntšhetša ka ntle ka go ditomo le go rera. O be a le bomorago kudu. O be a tla re, “Ke no se kgone go bolela.” Le swanetše go mo kwa. Amene. Le a bona? Ga o tsebe se o kgonago go se dira ge o dumelela Moya wo Mokgethwa go go swara. Yeo ke nnete.

Le Ngwanešu Graham Snelling ka Utica, le Ngwanešu Junior Jackson tlase fale. Re—re ba tšea bohle go ba dikereke dikgaetšedi tša rena tše nnyane, thwi le rena. Bohle re mmogo. Ga re ganetšane ka dithuto tša rena, goba dikholofelo le dinepo tša rena, dithuto tša rena, ke ditee. Re ema mmogo, feela se sengwe le se sengwe mmogo. Re no ba kereke e tee. Gomme ka kgonthe re ka rata go ba le bona ba phatlaletše gohle; re ne ba bangwe ka Afrika, ba bangwe ka India, le gohle go dikologa, gohle ka nageng. Ke moo re ba nyakago, go phatlalatša Ditaba.

Gomme ke bona baisa ba ba bannyane ba etla pele, boka Ngwanešu J. T. Parnell fa, le—le Ngwanešu Willard le bona, ge ba etla pele, baisa ba baswa, ge ke tšofala. Ge go ne gosasa, ba tla ba banna bale ba gosasa. Ga ke nyake Molaetša wo go tsoge wa hwa. O no se kgone. O swanetše go phela. Gomme ga ke dumele re ne bontši kudukudu go O tliša.

Lesea le lennyane leo ba rilego le ya go hwa, ke a bona o bile le lona ka kerekeng letšatši lohle lehono, kgaetšedi. Yeo e kaone kudu. Re leboga Morena bakeng sa seo, gore Morena ke

wa mogau, o tletše kgaogelo. Nno tšwelapele o dumela se o se boditšwego thwi fa, o a bona, go tla loka.

Bjale, a le ipshina ka thuto? Le rata thuto? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Oo, kgonthe ke—ke—ke nagana e re dira gabotse. E re fa go khutša go gonnyane go tšwa go go rapeleleng balwetši, le dipono, le phodišo Kgethwa. Nnete, bjale, bošegong bjo re. . . Ka morago ga tirelo, re tla rapelela balwetši gape, bošegong bjo. Ka mehla re nyaka go dira seo, go kolobetša mang kapa mang nako efe kapa efe.

Ke ba bakae ba elelwago ge ke be ke fela ke sepela go methalo ya mohlakase? Gabotse, ke sepetše thwi go kgabola methalo ya mohlakase, makga a mantši, ka swanelwa go sepela dimaele tše masometharo ka letšatši go kgabola lešoka. Ke bile le dimaele tše makgolopedi le seswai tša mothalo go sepela. Ke be ke tla ya tlase go kgabola fale, hempe ka seatleng sa ka, gomme, oo, ke lapile kudu, ke sepela go kgabola ona masodi, gomme mebetlwa ye metala e segaka. Ka kopana le molemi tsoko wa kgale gomme ka dula fase ka tlase ga mohlare gomme ke bolele le yena ka ga go kolobetšwa Leineng la Morena Jesu. O be a tla re, “Gabotse, ka mehla ke nyakile go kolobetšwa.”

Ke rile, “Ga se kgole go ya nokaneng.” Gomme o be a tla re. . .

Gomme ke tšee tše ba bantši ba bona thwi tlase fale gomme ka ba kolobetša mo Leineng la Jesu. Go tšea thwi go theoga mothalo, feela ka maatla ka fao ke bego ke kgonaga go ya. Yeo ke nnete. Nako tše dintši ka diaparo tša ka tša go šoma tša kgale, ke kolobetša yo motee, ke tla thwi go theoga pale. Ke dutše fale ke šoma go kgabola pale; ke be ke le selokišadipale, gape, ke šoma go kgabola pale, le monna, ke bolele le yena ka ga Morena. O tla re, “Gobaneng, Billy, le lengwe la matšatši ke tla tla godimo kerekeng ya gago gomme ka kolobetšwa.”

² Ke tla re, “Gobaneng o nyaka go leta go fihla nako yeo? Re thwi hleng le noka, go ne meetse a mantši thwi fale.” Ba sware gonabjale. Yeo ke nnete. Yeo ke nako. Filipi o rile. . .

³ Gomme letona le rile go Filipi, “Meetse šea, ke eng e re paledišago?” Yeo ke nnete. Ga se gona. Ge o le komana, yeo ke nako. O se dumelele diabolo go hwetša pahla go šunyetša se sengwe ka fale. Se beele thoko bakeng sa gosasa dilo tšeo o ka kgonago go di dira lehono. Gosasa go ka no se go tlele. Ke elelwa nako ye nngwe ke dirile seo, ke rutegile, go nthutile thuto. Ke beetše thoko se sengwe seo ke bego ke swanetše go be ke se dirile letšatši le lengwe, gomme letšatši la go latela go be go le thari kudu.

⁴ Bjale, ruri ga ke nyake go le swarelela nako ye yohle ye. Eupša ke no ba go rarega bjalo—bjalo, gomme, ga ke tsebe, ke no ikwele gabotse kudu go fihla ke no ba go feta nna, go nyakile. Ke no ikwela gabotse kudu.

⁵ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena nakwana pele re batamela Lentšu.

⁶ Tatewešu wa Legodimong, Wena o Modimo yo a phelago, o dula o phela. Letšatši le le sa tšogo sobela, letšatši la go swana, Daniele o le lebeletše ge le dikela, Jeremia o le lebeletše le dikela, Adama o le lebeletše le dikela, Jesu o le lebeletše le dikela. Gomme ke lefase la go swana leo ba phetšego ka go lona le go sepela ka go lona, gomme Wena o sa dutše o le Modimo wa go swana.

⁷ Bošegong bjo go ne dikgopelo tše dintši. Monna ka sekutu mo bjokong, kgaetšedi yo a boifago selo sa go swana. Wena o kholofelo e nnoši, Morena, e lego gona bakeng sa seo. Sekutu sela se rurugile, gomme ga se gona se ka kgonago go emišwa. Se kgolekgole go phihlelelo ya diatla tša ngaka. Eupša bošegong bjo re ya ka seragamabje sa rena se sennyane, ka morago ga kwana yela, go e buša morago go lešaka la Tate. Ka Leina la Morena Jesu re lebanya thapelo ya rena go bolaya tau, sekutu, go ruruga, ka polokego go ba tliša ka šakeng.

⁸ Gomme rena, Modimo, re a elelwa bošegong bjo Mopresitente wa rena wa go ratega, ngwanešu, Dwight Eisenhower wa rena. O hlahlile naga, Morena, o lekile go re ntšha ntsweng. O tshepišitše ntwa ya Korea e tla fela ge nkabe a ne tsela ye itšego a ka kgonago. O tshepišitše bomme bale o tla buša bašemane bale morago. Eupša o rile, “Go nna go e dira, nka se kgone go e dira. Nka bea matsapa a ka, eupša Modimo a nnoši o swanetše go e dira.” Gomme O be o ne yena, Morena, gomme bjale yohle e roretše. Gobaneng ba sa nka ba bona sela mo mathomong? Modimo, ke a rapela gore O tla mo thuša. Šegofatša soulo yela ya mogale, Morena. Gomme re rapela gore O tla re kgethela moetapele yoo a tlogo latela. Thato ya gago e kgethetšwegopele e tla dirwa, Morena.

⁹ Eupša Yena yoo re nago le kgahlego kudu ka go bošegong bjo, ka ntle le ditaba tša rena tša bosetšhaba, ke yola yo mogolo le wa letago Yena yoo a tlogo go hloma Mmušo woo o ka se bego le bofelo, Morena Jesu, Morwa wa Gago. Morago ba tla rula dibetša, diletšo tla letšwa gomme go ka se sa ba le dintwa. Ba tla bjala mašemo a morara gomme ba ja kenywa tša ona. Ba tla aga dintlo, ba di dula. Gomme go ka se tsoge go bile bothata gape nako yeo ka morago ga seo.

¹⁰ Re šegofatše bjale ge re batamela Lentšu. Gomme, Tate, Wena o tseba lebaka leo ke batamelago Lentšu go tšwa go lona Lengwalo le fa. Ke ka gobane ke—ke ikwela gore O nyaka ke e dira ka tsela ye, gore ke thato Kgethwa ya Gago, ke taelo ya Gago, ke ka go... ke taelo ya letšatši, go dumelela batho ka maemo go hwetša lefelo la bona le go ba komana bakeng sa iri ya ntwa. Bjalo ka ge ngwanešu a boletše ka go thapelo go Wena e se kgale kudu, “Oo, O re hlahlile botelele bjalo, Morena.” Bjale,

Tate, re fe direnke tša rena. Re bee ntle fale go se re swanetšego go se dira, gore re kgone go ba ditabeng tša Tate. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa wa Gago. Amene.

¹¹ A ke re ke bile le mosegare wa go makatša mosegareng wo, ke bolela le ngaka ya go tuma ka Louisville, mooki wa gagwe. Ba kwele ka ga dilo tša letago tša Morena. Gomme tatagwe o be a le ngaka. Gomme o tlile godimo le go dula ka kamoreng ya ka bontši bja mosegare, go no tla ka gare, go rothela ka gare. Motho wa go makatša; a ke re motho yo mothata gannyane, le a tseba, mohuta wa go fišegela, Mopresbyterian wa kgonthe le go thoma, eupša o tlogile ka dikeledi di kelekela marameng a gagwe. Oo, ke. . . Modimo o ne bona ba no ba mogohle, ka diofising tša dingaka, ka go baoki. Ga ke dumele go ne mooki ka Norton's Infirmary Hospital yoo ke sa nkago ka mo pakela ka ga go ba le Moya wo Mokgethwa, le go mmotšiša ge eba o be a kolobeditšwe mo Leineng la Jesu. Ga go ngaka yeo ke kgomaganego le yona, e ka ba kae, goba sel- . . . Le a bona?

¹² Ba botše ka Yona. Ga re ne nako ye ntši, ngwanešu. Ga go tshwenyeg e bonala boima gakaakang fa, no leta go fihla re tshela mohomo wola wa mafelelo mošola gomme o bone, nako yeo o tla duma nkabe o e dirile. Ee, mohlomphegi. Se let e go fihla nako yeo, a re e direng gonabjale. Ye ke iri. Oo, ba ka no ganetša, le go fufulelwa le go nganga gannyane ka yona, eupša ga ba e re. Ka kgonthe ga ba e re. Ba—ba—ba lokile. Ba ya go nganga le wena, nno—nno elelwa, kgonthe ga ba—ga ba e re. Ga ba e re. Ba no mohlomongwe ba rutilwe se sengwe gomme ba no lekelela go seo, kafao le—le kgona go bona mogopolo wa bona. Se ngangeng le bona, se ngange le motho, eupša nno ba ratang thwi ka go Yona. Morago ba rapeleleng.

¹³ Gabotse, ke nagana re fihlile tlase go temana ya 9, ga ke ne kgonthe. Yeo e kgolekgole go tloga go tema ya 3, a ga se yona, banna? Eupša oo, Ke todi mo leswikeng, go nna! Re be re bolela bjale, elelwang, gore re kgone go hwetša bokamorago bjo bonnyane gape. Gomme bjale, Ngwanešu Neville, o—o tla nkgoga gannyane nthatana bjale ge nka šitwa go bona nako e tšhaba, gore ke kgone go ba le thapelo bakeng sa balwetši. Re nyaka go hwetša tshetlana ye nngwe le ye nngwe ye nyane yeo re ka kgonago. Gomme bošegong bjo ke nyaka pitšo ya aletara. Ke. . . Go fetšeng ka se se nka kgonago go no bala ka moka ga sona.

¹⁴ Eupša morero wa se, ke, go bona leemo la gago ka go Kriste, go bona gore ga se se sengwe seo o no go phurunkela ka go sona, goba se sengwe seo se ka bago . . . se šometšego felotsoko, eupša ke se Modimo a go diretšego, Yenamong. E sego gore o be o lokile kudu gore o ile kerekeng bošegong bjo bongwe, moo ngwanešu tsoko wa go šokiša a go eteletšegopele godimo aletareng. Gomme e be e se seo. E bile Modimo, pele ga motheo wa lefase, o go ggethetšepele go Bophelo bjo Bosafelego. Ge o fihla fale letšatšing lela, ga go makatše masomenne. . . bagolo

ba masomepedi nne ba rotše mefapahlogo ya bona, yo mongwe le yo mongwe o rotše mphaphahlogo wa gagwe, yo mongwe le yo mongwe o wele ka difahlogo tša bona, ga se ba be le selo se setee ba kgonneggo go se bolela, ga go moreri, ga go mogolo, ga go selo. Tumišo yohle go Kwana! Modimo o tla kgobela go Yena dilo tšohle letšatšing leo. Oo, ge re ka tsoge ra tseba le go lemoga yo Yoo a bilego Yoo ba mmapotšego. Bjale go . . .

¹⁵ Re thoma go temana ya 8, go hwetša bokamorago bjo bonnyane.

Ka moo a atišitšego go rena ka bohlale bjohle le temogo;

Ka go tsebiša go rena sephiri sa thato ya gagwe, . . .

¹⁶ “Diphiri tša thato ya Gagwe.” Gomme elelwang ka fao re lekelelago go seo? Ke ba bakae ba bego ba le fa mosong wo, a re boneng. Ka fao re tsemilego go seo, “sephiri sa thato ya Gagwe.” Bjale, ga e no ba selo se sennyane, gona ke sephiri. Thato ya Modimo ke sephiri. Gomme motho yo mongwe le yo mongwe o swanetše go nyaka thato ya Modimo bakeng sa gagwe goba gagwe mong, sephiri sa Modimo.

¹⁷ Re hwetša bjang? Paulo, se tsebilwe go yena. O rile ga se a rerišane le motho e ka ba ofe, ga go nama le madi. Ga se a ye sekolong, ga go seminari. Ga se a be le selo go dira le yona. Eupša o . . . E utollotšwe go yena ke Jesu Kriste, Yoo a kopanego le yena mo tseleng go ya Damaseko, ka go se—se Seetša boka Pilara ya Mollo, gomme Se mmiditše. Gomme o ile Arabia, gomme o dutše kua mengwaga ye meraro. Oo, a ga le eleletše yeo e bile nako ye ntši, Ngwanešu Egan? Mengwaga ye meraro Paulo tlase kua ka Arabia, a hirišitše moago wo monnyane felotsoko, a sepela godimo le tlase mo lebatong, ka disekrole tšohle tša kgale. Ba be ba se ne tše dimpsha; Paulo o di ngwadile, bontši. Thwi ka go disekrole tše tša kgale tše, ka fao Modimo, mo mathomong, a re kgethetšegopele go Bophelo bjo Bosafelego. Ka fao A tla go romela Jesu, gore ka Sehlabelo se bohle re tla ba le maloka go Sehlaro sa Bophelo. Bao A ba tsebetšegopele, O ba biditše; bale ba A ba biditšego, O šetše a ba lokafaditše; bale ba A ba lokafaditšego, O šetše a ba tagafaditše. Modimo, ge e sa le go tloga mathomong a lefase, o re kgethetšepele go peo ya barwa. Bjale tlhoho ka moka e a tsetsela, e letile ponagatšo ya barwa ba Modimo. Oo, ke eleletša Paulo o bile le nako ya go makatša. Ke rata go ba ke bile fale le yena. A le be le ka se?

¹⁸ Bjale o rile, “O re tsebišitše sephiri.” Hwetša Moya wo Mokgethwa go wena nako ye nngwe, gomme o thome go kitimiša Yela gomme o no šetša ka fao E yago. Mosegareng wo ke bile le, oo, e ka ba metsotso ye masometharo go ithuta, go no lebelediša thutwana; mohlomongwe aowa, ke tla re seripa sa yeo, metsotso ye lesometlhano magareng ga dinako. Gomme ke bile go kitima, gomme ke naganne, “Sephiri, ke sephiri gakaakang!”

Gomme Lengwalo le nthwaletše morago ka go Testamente ya Kgale, morago morago godimo ka go Testamente ye Mpsha; ya bofaganya se sengwe mmogo, go bona sephiri sa go Tla ga Gagwe, sephiri sa thato ya Gagwe, sephiri sa rena re dutše mmogo. Elelwang, e ka se kgone go rutwa ka seminaring ye e rilego. Ke sephiri. O ka se kgone go se tseba ka thuto, ka thutamodimo. Ke sephiri seo se utilwego ge e sa le go theweng ga lefase, se letile bakeng sa ponagalo ya barwa ba Modimo.

¹⁹ Mpotše, ngwanešu wa ka, mpotše, kgaetšedi wa ka, ke neng nako yeo barwa ba Modimo ba kilego ba bonagatšwa ka ntle ga nako ye bjale? Ke neng go kilego gwa ba nako ka go histori, ba bego ba bonagatša nako ya go lokolla tlhago yohle? Tlhago, tlhago yonamong e a tsetsela, e letile nako ya ponagalo. Gobaneng, pele poelano e dirwa, pele Moya wo Mokgethwa o kile wa ke wa tšhollelwa ntle, pele yohle te—yohle te Testamente ya Kgale, go theoga fale, go be go sa kgonege go ba go bile diponagalo. E ile ya swanela go leta go fihla nakong ye. Bjale dilo tšohle di tlišitšwe, di etla, di bopega go letlapahlogo, go diponagalo tša barwa ba Modimo di etla morago, le Moya wa Modimo o etla ka go banna ba, ka phethagalo bjalo, go fihla bodiredi bja bona bo tla ba kgauswi kudu go swana le bja Kriste go fihla bo tla tšoena Yena le Kereke ya Gagwe mmogo.

²⁰ Ke ba ba kae ba kilego ba ithuta histori ya diphiramiti? Ke a thanka mohlomongwe mohumagadi o tee fa o phagamišitše seatla sa gagwe. Go lokile.

²¹ Modimo o ngwadile Dibeibele tše tharo. Ye nngwe ya tšona e bile Zodiac mo lefaufaung, yeo ke Beibele ya mathomo. Motho o be a swanetše go lebelela godimo go lemoga gore Modimo o tšwa godimo. Latela Zodiac, a o kile wa ithuta yona? Ebile e fa lebaka le lengwe le le lengwe, ebile le lebaka la kankere. E fa mathomong, ya pel- . . . tswalo ya Kriste. Seswantšho sa mathomo ka go Zodiac ke eng? Kgarebe. Seswantšho sa mafelelo ke eng? Leo tau. Go Tla ga pele le go Tla la bobedi ga Kriste, gohle ga yona go ngwadilwe ka fale.

²² Morago Beibele ya go latela e ngwadilwego, e bile letlapeng, le bitšwago “diphiramiti.” Modimo o ngwadile ka go diphiramiti. Ge o ka ithuta tšona, šetša dihistori tša kgalekgale le dintwa, ka fao di bego di agilwe pele ga tshenyego pele ga meetsefula.

²³ Ya boraro e ngwadilwe godimo ga pampiri, Beibele, bakeng sa le legolo, lefase la botswerere la bohlale le le tlogo. Bjale, bjalo ka ge Modimo a theogetše tlase go kgabola lebaka, re mo go Leo tau. Re mo go apešweng ga phiramiti. Re ka go Puku ya Kutollo, go tema ya mafelelo. Saense e re re metsotso ye meraro pele ga bošegogare. Oo, nagana moo re lego.

²⁴ Gomme hlokomelang, a re tšeeng phiramiti, e bonolo. E kitima mohuta wa go swana le ka go khutlotharo.

25 Ge re be re le tlase fa go thomeng go lebaka la pele la kereke, ka morago ga Mps hafatšo mo nakong ya Luther, feela motho go re o be a le Mokriste, go rile bophelo goba lehu la gagwe. Ba mmolaya bakeng sa ebile go re o be a le Mokriste. Kafao go ya go kgabola tlhomaro. . . . Lebaka le lengwe le le lengwe, go kgabola nako ye nngwe le ye nngwe, go bile le tlhomaro. “Bohle ba ba phelago bomodimo ka go Kriste Jesu ba tla tlaišega ka tlhomaro.” Mo lebakeng la Luther, go be go šiiša go re “Molutheran.” O be o tšewa go ba lehlanya, gomme o be o ka bolawa. Makga a mantši ba ba bolaetše dikoteng, ba ba tshuma, le se sengwe le se sengwe gape, bakeng sa Malutheran.

26 Nako yeo kereke ya notlega, go swana le phiramiti. E tla ka go kgato ye nngwe ya mogau, e bego e le tlhwekišo. Nako ya Wesley, ge a gwabetše kereke ya Anglican, o rutile tlhwekišo. E tla ka go bosesane gape, morago ba ile ba bitšwa sehlopha sa mahlanya.

27 Ke ba bakae ka fa bao ba bego ba le Methodist, goba ba ilego ba ba, goba ba kilego ba kgolagana le kereke ya Methodist? Seripa sa lena. A le be le tseba kereke ya Methodist e nyakile e bile le Moya wo Mokgethwa nako ye nngwe? Ke ile go dikereke tša Methodist le go ba bona ba wela lebatong, gomme ba tšhela meetse sefahlegong sa bona le go ba boka ka seboki, go thibela Moya wo Mokgethwa go tla go bona. Yeo ke nnete. Bjale, yeo ke therešo, tlase ka dithabeng tša Kentucky re bile le Mamethodist. Lena mathaka le batšoini ba kereke ntle fa. Re bile le Mamethodist morago fale, le Mabaptist. Re ile tlase mo aletareng le go bethana seng sa rena ka magetleng go fihla re hweditše se sengwe. Re tla go kgabola, re phetše go fapana ka morago ga seo.

28 Eupša o no tla godimo le go bea leina la gago ka pukung gomme wa re, “Ke nna Momethodist.” Gomme wa tšea sešikinya letswai gomme wa fafatša meetse a mannyane go wena, gomme seo ke sohle sa yona. Wa ya pele ka ntle le go apara dišothi, meikapo, wa kitima mekato ya dipere, wa petša, wa kempola, wa bapala metšhene ya selote le se sengwe le se sengwe gape, le sa le Mamethodist a go loka, le a bona. Yeo ga se Methodist. Yeo e no ba batšoini ba kereke. Yeo ke nnete. Baptist, tsela ya go swana, Presbyterian, pele go theoga tsela ya go swana.

29 Bjalo ka ge David duPlessis a boletše, “Ditlogolo, Modimo ga a ne ditlogolo tše di itšego.” Modimo ga se nke a be le ditlogolo. O ne barwa, eupša ga go ditlogolobarwa. Yeo ke nnete. Lena. . . . le batho bao ba tlogo ka go kereke ya Methodist, goba kereke ya Pentecostal, goba kereke ya Baptist, gobane mmago goba tatago o be a le Mopentecostal goba Mobaptist, gona o motlogolomorwa. Ba be ba le barwa. Wena o motlogolomorwa, o a bona. Kafao Modimo ga a ne e ka ba eng se sebjalo ka seo. Kereke e ne bontši bja seo, eupša e sego—eupša e sego ke—e sego ke—e sego. . . . Modimo ga a dire.

³⁰ Bjale, hlokomelang tše, tlase go fihla e etla tlase bjale, ge e ba bosesane, kereke. Lebaka la Pentecostal le a tsenana. Leo ka kgonthe le tloša bontši bja dintotoma. Ka gona e dirile eng? E nno tlogela Methodist le Lutheran tšohle morago.

³¹ Bjale Moya wo Mokgethwa o sepeletše thwi pele kgole go tloga go lebaka la Pentecostal. Ba dirile eng? Ba kgatlofetše, ba itirile bonabeng, “Rena re Assemblies of God. Rena re Oneness. Rena re Twoness. Rena re church of God. Rena re *se*, goba *sela*. Ga se wena wa, o ka se tsene ka Legodimong ntle le ge o tliša leina la gago ka pukung ya rena.” Oo, ditšiebadimo tše di bjalo! Ga ke tshwenyeye ge eba o Mobaptist, Momethodist, Mopresbyterian, o beile leina la gago ka go Puku ya Bophelo ge Modimo a le bea ka fale. Ge eba o kgethetšwepele go Bophelo bjo Bosafelego, Modimo o tla go bitša ka tsela e rilego, felotsoko ka mokgwa wo mongwe, ka tsela ye e rilego—rilego goba ye nngwe. Ka kgonthe O tla dira. “Bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna.” Ga go tshwenyeye ke ba kereke efe, seo ga se ne selo go dira le sona. Eupša kereke ya leina e ka se tsoge e dirile selo se setee go wena, eupša e ka go šitiša kudu go tlogeng go ya pele le Modimo, eupša e ka se—e ka se tsoge e dirile selo gape. Lena le phuthegela mmogo le sehlopha sa badumedi le basedumele. Ka nnete, le tla betha seo mogohle le yago, gomme ebile ba bile le seo ka Legodimong. Kafafo, go lokile, eupša le lebeletše kereke ya leina ya lena. Lebelelang go Jesu, Yena ke Yena go lebelela go.

³² Bjale ge re e tla thwi tlase go . . . ba bile . . . Ke ba bakae . . . Ke a dumela mosadi yo fa o emišitše seatla sa gagwe, gore o badile diphiramiti. O a tseba, phiramiti ga se nke ya apešwa. A e ile? Ga se nke ya ke ya ba le letlapaseapešo le bewa go yona. Ga se nke ba, ebile ba kgone go le hwetša. Ga ba tsebe e ka ba eng e diragetšego go yona. Gobaneng? Gobaneng letlapaseapešo le sa nka la bewa go yona, letlapahlogo, ka godimo ga yona? Ka gobane O ile a ganwa ge A etla. O be a le Letlapa le le gannwego. Yeo ke nnete. Eupša e tla apešwa. Yeo ke nnete. Gomme gona matlapa ale ao a tsenago go dikologa Letlapahlogo lela, a swanetše go ba matlapa ao a tla ba go ka go felela go swana le Letlapa leo, leo le tla tsenago, tšoine le se sengwe—mogohle. Phiramiti e phethagetše kudu o ka se kgone go sepediša legare magareng ga ona, ge ona matlapa a etla mmogo. Morako wola wo mobotse. A mangwe a ona a ka imela makgolo a ditone godimo ka sebakabakeng, gomme a dutše mmogo ka phethagalo.

³³ Yeo ke tsela ye Modimo a tlišago Kereke ya Gagwe. Re momagantšwe mmogo ka go swanetša, pelo e tee le mmero o tee. Bjale yo mongwe o re, “Gabotse, Malutheran morago fale ga se ba be le selo.” Le se e dumele. Malutheran a tla tla pele ka tsogong feela go swana le ka moka ba tla tla pele ka tsogong. Mobaptist, Mapresbyterian, le bohle ba bana ba Modimo, ba tla tla pele ka tsogong yela. Gomme ke lebaka leo lehono batho ba re, “Oo, gabotse, go tla ba tsošeletšo ya go swiela yeo e tla

yago ntle fa le go phološa milione tše lekgolo tša Mapentecostal. Bohle ba tla phološwa gomme go tla ba le Tlhatlogo.” Le fošitše. Tlhatlogo e tla ba makgolo a diketekete, yeo ke nnete, eupša ba tla be ba dirilwe ka mengwaga ye dikete tše tshela tša phološo gape, mengwaga ye dikete tše tshela morago. Motho o sepela ka go Seetša ge Seetša se etla go yena, o putla maporogo ge a etla go ona. Bjale, ge a Se gana, gona o tlogelwa ka leswiswing. Eupša ge o tšwelapele a eya pele!

³⁴ Bjale, hlokomelang, gona go Tla ga Morena Jesu go batametše kgauswi kudu go fihlela Moya go tšwa tlasetlase ka fa . . . feela gannyane tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme bjale thwi ka go nako ya go tla ga Letlapahlogo. Kereke e swanetše go swana le Kriste ka phethagalo go fihlela Kriste le Kereke ba ka kgona go kopana mmogo, Moya wa go swana. Gomme ge Moya wa Kriste o le ka go wena, O go dira go phela bophelo bja Kriste, go dira bophelo bja Kriste, go dira mediro ya Kriste. “Yoo a Ntumetšego, mediro yeo Ke e dirago o tla e dira le yena.” Jesu o boletše seo. Le a bona? Bjale re ya go ba le, re ne bodiredi bo tlogo bjoo bo no go swana tlwa le bophelo bja Kriste. Bodiredi bjola bo tsebagatša eng? Go Tla ga Morena.

³⁵ Lebelelang go yona ka lefaseng lehono, gomme šetšang se Khrushchev a se bolelago, dilo tše dingwe tšohle tše kgolo tše, le diphapano tše kgolo tša lefase ka bophara thwi kgauswi, nako efe kapa efe, le ka ya go lerole ka motsotswana ofe kapa ofe. Yeo ke nnete. Gomme ge seo, re tseba gore seo se kgauswi. Motho ofe kapa ofe wa go re tswee a ka kgona go bala ka go kuranta goba a theetša seyalemoya, gomme a tseba gore seo se kgauswi. Gabotse, elelwang, Kriste o tlela Kereke ya Gagwe pele seo se direga. Kafao go Tla ga Morena Jesu go kgauswi gakaakang? Mohlomongwe pele ga ge kopano ye e fela bošegong bjo. Re mo bofelong bja nako. Therešo ka nnete.

³⁶ Šetšang kereke ge e etla, ge e sepela. Nno e tšea ka monaganong wa gago mong, lena borahistori bao le ithutago histori. Lebelelang kereke ya Lutheran ka tlase ga tokafatšo, e etla feela ka bonanana bjalo go tšwa go Bokatoliki, e lebeleleng e sepela. Morago lebelelang Wesley e etla gannyane kgauswi, ka go tlhwekišo, e logagana ka go Mangwalo. E lebeleleng thwi ka magareng, Wesley. Morago selo sa go latela se etla ka gare e bile lebaka la Pentecostal. Gomme lebaka la Pentecostal ka pušetšo ya dimpho, dimpho tša semoya. Bjale, lebelelang go lebaka le le tlogo bjale thwi godimo go Letlapahlogo. Le bona se ke rago? Go Tla ga Morena, go tsebagaditšwe. Modimo le ditlholo tšohle o letile bakeng sa kereke go hwetša lefelo la yona ka maemo.

³⁷ Bothata lehono, ke . . . go nyakile gabotse yo mongwe le yo mongwe ke kopanego le yena. Ke ile ka tokološetšwa ntle, re be re tšea . . . Ke swanetše go ba le teko ya mmele, le a tseba, ge re eya mošwamawatlle, lena baromiwa le go ya pele le tseba seo. Ge ke

be ke tšea teko ba ntlhišitše ntle ka kamoreng fa, ke be ke enwa yela ya kgale. . . e bonagetše go nna boka togotogo, goba bupi, goba se sengwe, gomme ke—ke be ke e nwa. Gomme ka tšwa fale, ka dula fase, ka leta lebaka la seripa sa iri le go bona ge eba e ile ka ntle ga mogodu wa ka goba aowa. Ke lebeletše go kgabaganya fale, gomme go be go le mosadi yo monnyane, o bonagetše eke o be a no ba kgauswi le go hwa. O be a le bjalo. . . maoto a mannyane le matsogo a mannyane. Gomme ke tšwetšepele ke sepelela tlase go tloga go monna yo go ya go monna yola, monna yo go ya go monna yola, ke batamela kgauswi le yena, go fihla ke fihla tlase moo a bego a le. O bonagetše boka selo se sennyane sa go šokiša se be se le kgauswi le go hwa. Gomme ke batametše kgauswi le yena, ke rile, “Ntshwarele, mam.”

O rile, “Go bjang?” Oo, o be a babja kudu!

Gomme ke rile, “Bothata ke eng?”

³⁸ O rile, “Ke ile Tucson go etela morwedi wa ka. Ke babjitše, ga ba kgone go hwetša phošo ke eng.”

³⁹ Ke rile, “Selo se tee ke nyakago go go botšiša.” Ke rile, “Ke nna moreri wa Ebangedi. A o Mokriste? A o komana go sepela ge iri yela e ka tla?”

Gomme o rile, “Ke nna wa kereke ye *bjalo le bjalo*.”

⁴⁰ Ke rile, “Yeo ga se potšišo ye ke go botšišitšego. A o Mokriste yo a tladitšwego ka Moya wa Modimo gomme o komana go sepela ge A go bitša?” Mosadi ebile ga se a tseba se ke bego ke bolela ka sona. Le a bona? Oo, a seemo sa go šokiša lefase le lego ka go sona!

⁴¹ Bjale, “go tsebišwa go rena diphiri tša thato ya Gagwe,” go tla. . . Anke ke le balele se sengwe. Ke be ke bala ka go. . . A re buleng bjale go “sephiri sa thato ya Gagwe.” A re buleng go Bahebere fa feela motsotso, tema ya 7 ya Bahebere, ke a dumela ke yona. Gomme ke tla rata go bala se sengwe seo se tla go no le dira go ikwela gabotse ge re nagana ka ga rena re dutše mmogo mafelong a Legodimong. Bahebere, tema ya 7.

Ka gore Melekitsedeke yo, (bjale šetšang) kgoši ya Salema, moprista wa Modimo yo godimodimo, . . .

⁴² Sephiri e be e le eng? Sephiri sese, šetšang ye. Ke mang Moisa yo, “go dira, go tseba, sephiri sa thato ya Gagwe,” Melekitsedeke yo? Ke letile yo mongwe le yo mongwe fa, Dibeibele di sa bulwa. Bahebere, tema ya 7, Paulo a bolela, monna wa go swana wa Bagalatia.

Ka gore Melekitsedeke yo, kgoši ya Salema, moprista wa Modimo yo godimodimo, . . . o kopane le Abraham go tšwa polaong ya dikgoši, gomme o mo šegofaditše;

Go yena gape Abraham o file karolo, karolo ya lesome ya tšohle; sa pele go hlatholleng, ka tlhathollo Kgoši

ya toko, . . . ka morago ga seo . . . Kgoši ya Salema, (Ke mang Moisa yo?) e lego, Kgoši ya khutšo;

Ntle le tate, ntle le mme, ntle le setlogo, a se ne mathomo a matšatši, goba go fela ga bophelo; . . .

⁴³ O be e le mang Monna yo? O be a le mang? Ga se nke A be le tate, ga se nke A be le mme, ga se nke A be le ge A thoma, goba gwa se be le nako A tla kego a hwa. O kopane le Abraham a ešwa polaong ya dikgoši. O be a dira eng? O be a ile ntle go tšea Loto, ngwanabo yo a lahlegilego, go mmuša morago. Gomme o bolaile dikgoši; tše, tšona dikgoši di be di bolaile; ke a dumela dikgoši tša lesome goba lesometlhano, le mebušo ya tšona. Eupša Abraham o hlamilé bahlanka ba gagwe gomme ba ile morago ga gagwe, a ikaroganya yenamong mo bošegong, le a bona, ge a mo swere mo nakong ya bošego. Oo, ngwanešu, re ba go šoma ka leswiswing bjale, Seetša se nnoši re nago ke Seetša sa Ebangedi. Eupša o ikarogantše yenamong, gomme o mo swere le go mmušetša morago. Gomme mo tseleng ya gagwe morago, ka morago ga ge ntwá e fedile!

⁴⁴ A re yeng go Genesi 14, feela motsotso, go hwetša kanegelo go hlaka gabotse. A re yeng godimo fa ka go Genesi, ya bone- . . . ke a dumela ya 14, Genesi 14. Ee, a re tšeeng Genesi 14:18, go thoma. A re thomeng feela gannyane ka tlase ga yeo. A re thomeng, ya, temana ya 18, Genesi 14:18, “Gomme Melekitsedeke . . .” Bjale, yoo ke Abraham a bowa bjale go tšwa polaong ya dikgoši. O boile morago, mo tseleng ya gagwe go bowa, a buša Loto, batho bohle bao ba bego ba ba tšere. Bohle!

⁴⁵ Go swana le Dafida, yo a ilego le go tliša . . . Dafida o dirile eng? O tšere seragamabje se sennyane, o ile ntle gomme a hlothola kwana ye nnyane ye go tšwa molomong wa tau. Naganang ka seragamabje, go ya ka morago ga kwana. Ke mang ka lefaseng a ka go dira seo? Mpotše ke monna ofe ka fa a tla e dirago, phagamiša seatla sa gago. Ke tla go botša ka pela o phošitše. Ga se le bone ke iša la ka godimo. Aowa, nka se ye ka morago ga gagwe ka masometharo tshela metšo, le gatee. Eupša o ile ka morago ga gagwe ka seragamabje, karolwana ye nnyane boka mokgopha, ka mathale a mabedi go yona, go e tatetša go dikologa. Ka gobane . . . Gomme ge go etla nako go Goliata go dira boikgantšho bja gagwe, o ile ka morago ga Goliata, gomme o rile, “Modimo wa Legodimong o ntumeletše go hlakodiša kwana go tšwa leganong la tau, go tšwa leganong la bera.” O tsebile e be e se seragamabje. E be e le maatla a Modimo ao a ilego le yena. O bile Yena yoo a bušitšego kwana yela.

⁴⁶ Gomme seo ke se re se bolelago lehono. Modimo o ne boDafida tikologong, ee mohlomphegi, bao ba fepago dinku tša Tate. Gomme gatee mo nakong sekutu se tla tla, goba kankere e tla tla, goba se sengwe, gomme sa taboga thwi ka ntle ga diatla tša ngaka. Seo se ka se thibele Dafida, o tla ya thwi

pele ntle fale ka morago ga moisa yola, ka seragamabje se sennyane, sa, “Kgopelang eng kapa eng ka Leina la Ka, se tla fiwa.” Ga ke tshwenyege, dingaka di ka sega, le yo mongwe le yo mongwe gape a ka dira metlae ka yena, o tla ya ka morago ga gagwe go le bjalo, a buša nku yela ka lešakeng. Ee, mohlomphegi. “Ke ngwana wa Modimo, tloša seatla sa gagwe go yena!” O ketolela tau ye fase, morago tau e tsogile, o e tlimaretše ka maledu gomme a e bolaya; mošemane yo monnyane wa motšukutšukwana nthatana, ka kgonagalo o imetše meelo ye masomeseswai goba masomesenyane.

47 Šetšang. Melekitsedeke, Kgoši ya Salema e lego Kgoši ya Khutšo, e lego ka nnete Salema e ikadile go kgabola thaba. Ke Kgoši ya Jerusalema, Yo a bego a le. Yoo ke tlwa Yo a bego a le, Kgoši ya Jerusalema. E lego, Jerusalema peleng e be e bitšwa Salema, e lego khutšo; yeo e be e le Jerusalema peleng, pele e bitšwa Jerusalema. O be a le Kgoši ya Jerusalema. O be a le Kgoši ya toko, Kgoši ya khutšo, Kgoši ya Salema. Ga se A be le Tate, ga se A be le mme, ga se A be le mathomo a matšatši, ga se A be le bofelo bja bophelo, ga se A be le setlogo. Oo, oo, oo! Ke mang Moisa Yo? Mo šetšeng. Ka morago ga ge ntwā e fedile, ka morago ga ge phenyo e thopilwe, šetšang se A se boletšego. “Gomme Melekitsedeke,” temana ya 18, tema ya 14, Genesi.

Gomme Melekitsedeke kgoši ya Salema o tlišitše borotho le beine: gomme o be a le moprista wa Modimo yo godimodimo.

Gomme o mo šegofaditše, gomme o rile, A go šegofatšwe Abram wa Modimo yo godimodimo, mong wa magodimo le lefase:

Gomme a go šegofatšwe Modimo yo godimodimo, yo a gafetšego manaba a gago ka seatleng sa gago. Gomme o mo file sa lesome sa tšohle.

48 A re baleng pejana gannyane.

Gomme kgoši ya Sodoma e rile go Abraham, Mphe batho, gomme o itšeele thoto wenamong.

Gomme Abram o rile go kgoši ya Sodoma, Ke phagamišeditše seatla sa ka go MORENA, Modimo yo godimodimo, mong wa magodimo le lefase, (Theetšang ka fao a khutsofaditšego seo, mmm, ka fao a e fago go yena!)

Gore nka se tšee go tloga go lenti ebile le lerala la seeta, le gore nka se tšee e ka ba eng, le ge e le e ka ba eng yeo. . . gomme wa re, le seo sa gago, gore wena o se tlo re, ke humišitše Abram:

Ge e se feela tšeo masogana a di llego, . . .

49 Hlokomelang Melekitsedeke yo ka pela ge A se no kopana le Abraham go tšwa polaong ya dikgoši. Sephiri sa Modimo

bjale se tsebagatšwa! O be a le mang? Ga go motho . . . Ba ka se hwetše histori ye itšego ya Gagwe, gobane ga se A be le tate yo itšego, ga se A be le mme yo itšego, ga se nke A be le nako ye e rilego A thomilego, ga se nke A be le nako ye e rilego A ka tsogego a hwa, kafao e ka ba Mang A bego a le o sa phela. Ga se nke a ba le mathomo, kafao O be a ka se kgone go ba e ka ba mang gape eupša El, Elah, Elohim; mobagonakanošimong, modulaalegonamong, Ramaatlakamoka Modimo!

⁵⁰ Jesu o bile le Tate, Jesu o bile le mme; Jesu o bile le mathomo a matsatši, Jesu o bile le bofelo bja bophelo bja lefaseng. Eupša Monna yo ga se a be le tate goba mme, amene, ga go tate goba ga go mme. Jesu o bile le bobedi Tate le mme. Monna yo ga se a be le tate goba mme. Amene. Gomme O dirile eng, ka morago ga ge ntwa e fedile, ka morago ga ge Abraham a tšere leemo la gagwe?

⁵¹ Ka morago ga ge kereke e tšea leemo la yona, re biletšwa go peo ya barwa, ke Moya wo Mokgethwa. Gomme ge motho mongwe le mongwe a tšea leemo la gagwe, se Modimo a mmileditšego go se dira, gomme a ema go fihla bofelong bja tsela, a eya ka morago ga balahlegi.

⁵² Sa pele, Paulo o tloša letšhogo lohle ka ntle ga yona, kafao bjale, “Ge o biditšwe, ge o se wa no itiriša ka monaganong wa gago ke mohuta tsoko wa thutamodimo; ge ka kgonthe o tswetšwe ka Moya, gona Modimo o go kgethetšepele pele ga mothe wa lefase, a bea leina la gago ka go Puku ya Bophelo ya Kwana, gomme bjale re tla mmogo go dula ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu. Batho ba bakgethwa, setšhaba se sekgethwa, batho ba moswananoši, boprsta bja segoši, go neela dihlabelo tša semoya go Modimo, ke gore, dikenywa tša dipounama tša rena go neela ditheto go Leina la Gagwe.”

⁵³ Batho ba tla ka gare gomme ba re, “Bona batho ba a gafa.” Kgonthe ba a dira; bohlale bja Modimo ke botlaela go motho, gomme bohlale bja motho ke botlaela go Modimo. Di a ganetšana, e tee go ye nngwe.

⁵⁴ Eupša kereke ya go tlala ka Moya ka kgonthe, ya go tlala ka maatla a Modimo, e dutše mmogo ka mafelong a Legodimong, e neela dihlabelo tša semoya, e reta Modimo, Moya wo Mokgethwa o sepele magareng ga bona, o hlatha sebe le go goeletša ntle dilo tšeo di lego magareng ga bona tšeo di fošagetšego, e di otlollela ntle le go di dira di alege le go lekanela. Ka gobane gobaneng? Ka mehla ka Bogoneng bja Modimo go ne Sehlabele sela sa madi.

⁵⁵ Bjale elelwang, re ile go e kgabola mosong wo. Ga se o phološwe ke Madi, o *bolokilwe* o phološitšwe ke Madi. Eupša o phološitšwe ka mogau, ka tumelo, go A dumeleng. Modimo o kokotile pelong ya gago ka gobane O go kgethetšepele. O lebeletše godimo le go e dumela, o e amogetše. Bjale Madi a go direla poelano bakeng sa dibe tša gago. Elelwa, ke rile, “Modimo ga a ahlole modiradibe bakeng sa go dira sebe.” Ke modiradibe

le go thoma. O ahlola Mokriste bakeng sa go dira sebe. Gomme gona gobane O mo ahlotše, Kriste o tšere kahlolo ya rena. Kafao ga go na kahlolo go bona ba ba lego ka go Kriste Jesu, bao ba sa sepelego ka nama, eupša ka Moya. Gomme ge o dira e ka ba eng ya phošo, ga se ka boomo. Ga o dire sebe ka boomo. Motho yo a dirago sebe ka boomo, o ya ntle gomme a dira sebe ka boomo, ga se a šo a etla ka go Mmele wola. Eupša motho yoo a kilego a ba ka fale, o hwile, gomme bophelo bja gagwe bo fihlilwe ka go Modimo, ka Kriste, o tswaleletšwe ke Moya wo Mokgethwa, gomme diabolo ebile ga a kgone go mo hwetša, o kgole kudu morago ka fale. O tla swanela go tšwelantle fale pele diabolo a ka tsoge a mo hwetša. “Ka gore o hwile!”

56 Botša motho wa go hwa ke yena moikaketši gomme o bone se se diregago. Mo rage mo lehlakoreng gomme o re, “wena moikaketši wa kgale, wena,” a ka se bolele lentšu. Gomme yeo ke nnete, o tla no robala fale.

57 Gomme motho yoo a hwilego ka go Kriste, o ka mmitša moikaketši, wa mmitša e ka ba eng o nyakago, a ka se tsoge a phagama ka yona. Ge eba e ka ba eng, o tla ngwegela felotsoko gomme a go rapelela. Yeo ke nnete. Eupša, oo, ba bangwe ba bona ba a phela ruri kudu. Seo ke se ke naganago ka sona, re swanetše go boloka bahu. Bona ba ba hwilego ka go Kriste, re boloka bona ka meetseng. Dinako tše dingwe re boloka batho ba bantši kudu bao ba phelago, motsoto wo montši kudu le dintwa, gomme go ne ba bantši kudu ka kerekeng. Eupša ga re kgone go aroganya bao, eupša Modimo o a dira. O tseba batho ba Gagwe. O tseba dinku tša Gagwe. O tseba segalontšu se sengwe le se sengwe. O tseba bana ba Gagwe. O tseba ke mang A ka go mमितša ntle, O tseba ke mang A mo kgethetšegopele. O a tseba ke bomang A ba filego dilo tše, se A itirago Yenamong go tsebja ka sona. Kafao A . . . Modimo o kgona go bea boitshepo ka go bana ba Gagwe, go se se kago dirwa, a tseba gore ba tla dira tlwa.

58 A le a dumela Modimo o dira seo? Gobaneng, Sathane o rile go—go Jobo letšatši le lengwe. . . o rile go Modimo letšatši le lengwe, “Ya, O ne mohlanka.”

59 Modimo o rile, “Ga go yo mongwe ka lefaseng boka yena. Ke monna wa go phethagala.” O bile le boitshepo ka go yena.

60 Sathane o rile, “Oo, ee, o hwetša se sengwe le se sengwe bonolo. Anke ke be le yena nakwana gannyane gomme ke tla mo dira a Go tshwele sefahlegong sa Gago.”

61 O rile, “O ka diatleng tša gago, eupša o se tšee bophelo bja gagwe.” Le a bona? Gomme o dirile se sengwe le se sengwe eupša go tšea bophelo bja gagwe.

62 Eupša, oo, Jobo, sebakeng sa . . . o dirile eng? A o tshwetše Modimo ge Modimo a tšere bana ba gagwe, ge a dirile dilo tšohle tše dimpe tše go yena, le se sengwe le se sengwe? Jobo ga se a botšiše. O wele ka sefahlego sa gagwe gomme a rapela, haleluya,

o rile, “Morena o file gomme Morena o tšere, a go šegofatšwe Leina la Morena!” Ke lena bao.

⁶³ Modimo o tsebile tshepo ya Gagwe ka go Jobo. Modimo o tseba ke bontši gakaakang A ka go le tshepa. O tseba ke bontši gakaakang A ka go ntshepa. Eupša se re bolelago ka sona bjale ke go bea ngwana yo.

⁶⁴ Bjale, ge Beibele... Ge ntwā e fedile, ge se sengwe le se sengwe se rumilwe, gona ke eng selo sa go latela re se dirago? Ke eng selo re se dirago ka morago ga ge ntwā e fedile? A le tseba se re se dirago? Re kopana le Melekitsedeke. A re buleng Mateo 16:16, thwi ka pela, re bone ge eba ke nnete goba aowa. Mokgethwa Mateo, tema ya 16 gomme temana ya 16. Ke ne nnete gabotse yeo ke nnete, Mateo 16:16. Mateo tshela-... Aowa, yeo ke phošo, e ka se be kgauswi bjalo. 26:26. Oo, 16 fa, O bolela le Simone Petro; tshwarelo, ga se ke re go bolela yeo. 26:26, gobane feela selalelo sa mafelelo, yeo ke ye ke lekago go fihla go yona. Mateo, tema ya 26 gomme temana ya 26. Bjale re e hweditše, ke rena ba, go selalelo sa mafelelo.

Gomme ge ba be ba eja, Jesu o tšere borotheo, gomme a bo šegofatša, gomme a bo ngwatha, gomme a bo neela go barutiwa ba Gagwe, gomme o rile, Tšeang, jang; wo ke mmele wa ka.

Gomme o tšere senwelo, gomme a leboga, gomme a ba fa sona, a re, Se nwenng sohle;

Ka gore ke madi a kgwerano ye mpsha, go ao a tšholotšwego bakeng sa ba bantši bakeng sa tebalelo ya dibe (d-i-b-e, dibe, Bakriste bao ba dirago dilo ka phošo).

⁶⁵ Go lokile, “Eupša—eupša...” Theetsang, temana ya 29.

...Ke re go lena, Nka se nwe go tloga bjale go ke kenywa ya morara, go fihlela letšatšing leo ge Ke se nwa ka boswa le lena mmušong wa Tate.

⁶⁶ Eng? Selo sa go swana Melekitsedeke a se dirilego ka morago ga ge Abraham a hweditše leemo la gagwe. O beile banna ba gagwe ka lenaneo, gomme o thopile ntwā, gomme o be a tlile gae, gomme Melekitsedeke o tla ntle ka borotheo le beine. Ka morago ga ge ntwā e fedile, gona re tla ja Monyanya wa Selalelo le Morena Jesu ka lefaseng le leswa. Oo, a go šegofatšwe Leina la Morena. Go lokile.

⁶⁷ “Diphiri tša thato ya Gagwe, go ya ka boithatelo botse bja Gagwe,” morago godimo gape ka go Baefeso, 9, “ye A e rerilego ka go Yenamong.”

Gore mo go lebaka la go tlaleng ga nako...

⁶⁸ Gomme elelwang gore, re sa tšo feta go yona. Baefeso, tema ya 1, temana ya 10.

Gore mo go lebaka la go tlaleng ga nako . . .

⁶⁹ Bjale, re ithutile gore botlalo bja nako bo letile eng? Botlalo bja nako yohle, nako yeo ge sebe se tla fela, nako ge lehu le tla fela, nako ge bolwetši bo tla fela, nako ge sebe se tla fela, nako ge dikarogo tšohle (dilo tšela tša go fapoga, tšeo diabololo a di fapošitšego) di tla fela, ge nako yonamong e tla fela. Šetšang.

Gore mo go lebaka la go tlaleng ga nako gore a ke a kgobebe . . .ka boteeng dilo tšohle ka go Kriste, bobedi tše di lego legodimong, le tše di lego go lefaseng; ebile ka go yena:

⁷⁰ “Kgobela dilo tšohle ka Kriste.” Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, tše borala tše nnyane tšeo re di hwetšago, dilo tše dikgolo tše dinnyane tše, o ka kgona go di phadimiša ka go Genesi, o ka di phadimiša ka go Ekisodo, o ka di phadimiša ka go Lefitiko, gomme wa di tliša go kgabola, gomme ka go Kutollo di tla fela e le Jesu. Le tšea Josefa, le tšea Abraham, le tšea Isaka, le tšea Jakobo, le tšea Dafida, le tšea e ka ba ofe wa tše borala tšela, banna bale ba Modimo, gomme le bone ge eba ga le bone Jesu Kriste a pealaditšwe ka go mongwe le mongwe wa bona. “Gore A ke a kgobebe dilo tšohle ka go o Tee, Kriste Jesu.”

⁷¹ Bjale, pejana gannyane bjale, bjale temana ta 11.

Yoo gape ka go yena re hweditšego bohwa, . . .

⁷² Oo, “bohwa.” Yo mongwe o swanetše go go tlogelela se sengwe, go abelwa yona. A yeo ke nnete? Bohwa! Ke bohwa bofe re nago le bjona? Ke bohwa bofe ke bilego le bjona? Ga se ke be le ge e ka ba bofe. Eupša Modimo o ntlogeletše bohwa ge A bea leina la ka ka go Puku ya Bophelo ya Kwana pele ga motheo wa lefase.

⁷³ Oo, o re, “Bjale, leta motsotso, ngwanešu, Jesu o dirile seo ge A go hwela.” Aowa, ga se A ke. Jesu o tla go nthekela bohwa bjola. Balang yona ya go latela tem- . . .wona mothalo wa go latela.

Yoo ka go yena rena gape re hweditše ya go bonala . . . hweditše bohwa, go beng re kgethetšwepele go ya ka morero wa yena yo a šomago dilo tšohle ka morago ga keletšo ya thato botse ya gagwe mong:

⁷⁴ Modimo, pele ga motheo wa lefase, bjalo ka ge re e tšere tlase go kgabola thutwana, lena batho, ka fao re bonego Modimo o be a le mobagonakanoši, ka fao ka go Yena go bego go le lerato. Ka go Yena go be go swanetše go ba Modimo; go be go se selo go Mo rapela. Ke go Yena go be go swanetše go ba Tate; go be go na le. . .O be a le ka Boyena. Ka go Yena go be go le Mophološi; go se se se lahlegilego. Ka go Yena go be go swanetše go ba Mofodiši. Yeo ke tholanakgopolo ya Gagwe. Go be go se selo ka fale. Kafao Boyenamong bja Gagwe, dikeletšo tša Gagwe Mong di tšweleditše dilo tše, gore A ke ka Monna o tee yo, Kriste Jesu,

a e kgobebe yohle mmogo gape. Oo! “Leihlo ga se le bone, tsebe ga se e kwe. . .” Ga go makatše ke selo sa sephiri!

⁷⁵ Lebelelang, “o re kgethetšepele ka go bohwa bjo.” Ge ke le mojabohwa wa maleba wa se sengwe, ge Modimo a kokota pelong ya ka gomme a re, “William Branham, ke go biditye kgalekgale, pele ga motheo wa lefase, go rera Ebangedi,” ke ne bohwa, bohwa bja Bophelo bjo Bosafelego. Bjale, Modimo o rometše Jesu go dira bohwa bjoo kgonthe go nna, gobane go be go se selo nka kgonago go se dira go—go ja bohwa. Go be go se selo, e be e le kgonthe, ga go ne selo nka kgonago go se dira. Eupša mo botlalong bja nako Modimo o rometše, nako ye botse ya Gagwe Mong, Jesu Kwana, e bolailwego go tloga motheong wa lefase. Madi a Gagwe a tšholotšwe gore ke ye go bohwa bja ka. Go ba eng, bohwa bofe? Bomorwa, go ba morwa wa Modimo.

⁷⁶ Gomme bjale Ye e ka no le beta go iša lehung. Eupša a le a tseba gore batho bao e lego barwa ba Modimo ke badimo ba bannyane? Ke ba bakae ba kilego ba tseba seo? Ke ba bakae ba tsebago gore Jesu o boletše bjalo? Beibele, Jesu o rile, “A molao wa lena ga o re, wonamong, gore le ‘badimo’? Gomme ge le bitša bona badimo. . .” E lego, Modimo o boletše ka go Genesi 2 gore ba be ba le badimo, gobane ba be ba le, ba bile le taolo ye e tletšego go bolaodi bja lefase. O mo fa bolaodi godimo ga dilo tšohle. Gomme o lahlegetšwe ke bomodimo bja gagwe, o lahlegetšwe ke bomorwa bja gagwe, o lahlegetšwe ke bolaodi bja gagwe, gomme Sathane o bo thopile. Eupša, ngwanešu, re letile bakeng sa diponagalo tša barwa ba Modimo ba ba tla tlogo morago le go bo tšea gape. Letile bakeng sa botlalo bja nako, ge phiramiti e fihla godimo, ge barwa ba go tlala ba Modimo ba tla bonagatšwa, ge maatla a Modimo a tla sepelela ntle (haleluya) gomme a tla tšea maatla a mangwe le a mangwe ao Sathane a a tšerego go yena. Ee, mohlomphegi, ke a gagwe.

⁷⁷ Ke yena Logos yeo e tšwilego go Modimo, yeo ke therešo, yeo e be e le Morwa wa Modimo. Morago O dirile motho modimo yola yo monnyane. Gomme O rile, “Ge ba bitša bale ba Lentšu la Modimo le tlilego go bona, baprofeta, ge ba ba biditye ‘badimo’ ba Lentšu la Modimo le tlilego go bona. . .” Gomme Modimo o boletše bjalo, Yenamong, gore ba be ba le badimo. O boditše Moshe, “Ke go dirile modimo, gomme ke dirile Arone moprofeta wa gago.” Amene. Fše! Nka no itshwara bjalo ka setsenwa sa bodumedi, eupša ga ke sona. Oo, ge mahlo a gago a ka kgona go bulega le go bona dilo tšela. Go lokile. O dirile motho modimo, modimo ka go bolaodi bja gagwe. Gomme bolaodi bja gagwe bo ya go tloga lewatleng go ya lewatleng, go tloga lebopong go ya lebopong; o ne taolo ya bjona.

⁷⁸ Gomme ge Jesu a tlile, a le Modimo o Tee a se nago sebe, O bo netefaditše. Ge diphefo di be di tšutla, O rile, “Khutšo, homolang!” Amene. Gomme ge mohlare, O rile, “Ga go motho a jago go tšwa go wena.”

79 “Ruri, ke re go lena, lena ba le lego badimo ba bannyane, ge le ka re go thaba ye, ‘šutha,’ gomme la se belaele pelong ya lena, eupša la dumela se le se boletšego se tla direga, le ka ba le se le se boletšego.”

80 Eyang thwi morago go Genesi, go setlogo, ke eng? Bjale lefase le tlhago di a tsetsela, di a lla, se sengwe le se sengwe se a sepela. Eng? Bakeng sa ponagalo ya barwa ba Modimo, ge barwa ba therešo, barwa ba ba tswetšwego, barwa ba ba tladitšwego ba bolela gomme lentšu la bona le digelwa. Ke a dumela re mo mollwaneng wa yona gonabjale. Ee, mohlomphegi. E re go thaba ye, a go be bjalo.

81 “Ngwanešu, ke—ke hlologela *bjalo le bjalo*, selo se rilego go dirwa. Ke nna modumedi ka go Jesu Kriste.”

82 “Ke e neela go wena ka Leina la Morena Jesu Kriste.” Amene. Ponagalo šeo.

83 “Oo, ngwanešo, dimela tša ka di a swa godimo mošola. Ga se ke be le pula e ka ba efe.”

84 “Ke tla go romela pula, ka Leina la Morena.” Šeo e tla tla. Oo, go leta, go tsetsela, tlhago yohle e letile bakeng sa diponagalo tša barwa ba Modimo. Modimo o e beakanyeditše mo mathomong. O file motho bolaodi.

85 O file Jesu Kriste, gomme Jesu o bo file ka Leina la Gagwe, ka tiišetšo ye, “Kgopelang Tate eng kapa eng ka Leina la Ka gomme Ke tla e dira.” Oo, Ngwanešu Palmer! Go letela bakeng sa diponagalo tša barwa ba Modimo, leemo, kereke!

86 Bjalo ka ge ke boletše, Puku ya Baefeso ke Puku ya Joshua, gomme Joshua a bea batho ga bona. Bjale, ge ba ka se eme go šišimala, gomme o beile Efuraimi fa, gomme godimo ka go naga ya Manase, gomme *yo* o tla bowa a nganga le go omana, ba ya go phedišana bjang? Ge yo mongwe a re, “Ke nna Mobaptist, ke nna Momethodist, ke nna Mopentecostal, ke nna Mooneness, ke nna Motwones, ke nna *Semangmang*.”

87 Le ya go e dira bjang? Emang go šišimala! Modimo o nyaka go bea Kereke ya Gagwe, barwa le barwedi ba Modimo. Modimo, anke ke phele go e bona, ke thapelo ya ka. Kgauswi kudu go fihla ke no kgona go ikwela yona ka diatla tša ka go nyakile, go bonala eke. E fa thwi. Seo ke se ke hlologetšego go se bona, go leta bakeng sa nako ge ke sepela go theoga mokgotha; fale go letše segole se letše fale, go tloga popelong ya mmagwe, “Silibere le gauta ga ke natšo.” Oo, go leta bakeng sa diponagalo tša barwa ba Modimo, haleluya, ge Modimo a tla itira Yenamong go tsebja, ge ba tla emiša bolwetši, ba tla emiša kankere, ba tla emiša mekomane.

88 Le nagana kankere ke se sengwe? Beibele e rile go tlo tla nako ge batho ba tlo bolela thwi ka nameng ya bona, gomme magokobu a tla ja ditoto pele ebile ba ehwa. Kankere ke bohloko

bja leino go se se tlogo. Eupša, elelwang, selo sela se sešoro se ileditšwe ka go letšatši lela go kgwatha bale ba ba bilego le Leswao la Modimo. Seo ke se re se katanelago bjale, go tsena ka gare le go bewa leemong ka go Mmušo wa Modimo pele dikotlo tše dimpe tše di ratha. Oo, go botse bjang! Lebaka la nako, botlalo bja nako, bohwa.

Yo ka go yena rena gape. . . re hweditše. . . bohwa, go kgethelwengpele. . .

⁸⁹ Bohwa bja rena bo filwe bjang go rena, ka eng? Kgethelopele. Kgethelopele ke tsebelopele. Modimo o tsebile bjang A ka kgona go go tshepa go ba moreri? Tsebelopele ya Gagwe. “E sego yo a ratago goba yoo a kitimago, goba yena. . . Ke Modimo yo a bontšhago kgaogelo.” Yeo ke nnete, kgethelopele. O tsebile se se bego se le ka go wena. O tsebile se se bego se le ka go wena ebile pele o etla mo lefaseng. O tsebile se se bego se le ka go wena pele go ka ba le lefase go wena go tla go lona. Yoo ke—yoo ke Yena. Yoo ke Modimo tlhokamagomo, tlhokamagomo. Rena re ne magomo, re kgona feela go nagana go goma.

⁹⁰ Go bile bontši kudu go nna, ge e sa le sela se diragetše go nna. Ga ke tsebe. Ge ke nagana fale, ge ke eme fale bakeng sa dinakwana di se kae tša lethabo, gomme ke naganne, “Ga go ne gosasa.” Go be go se ne maabane, ga go ne bolwetši, ga go ne manyami. Ga go ne nthatana ye nnyane ya go thaba, gona bontši ka moka bja go thaba; gohle ke go thaba. Oo, nna! Oo, ge ke eme fale gomme ke rile, “Ke eng se?”

⁹¹ Segalontšu sela se rile, “Le ke lerato le le phethagetšego, gomme se sengwe le se sengwe o kilego wa se rata le se sengwe le se sengwe se kilego sa go rata se fa le wena bjale.”

⁹² “Gomme o tla re goroša go Morena Jesu ge A etla, bjalo ka diala tša bodiredi bja gago.” Ke bone basadi bale ba babotse ba eme fale, bohle ba ntshwara gomme ba goeletša, “Wa ka yo bohlokwa, ngwanešu morategi!” Ke bone banna bale le moriri wola wa go hlakumela go dikologa molala wa bona fa, ba kitima, ba ntshwara gomme ba re, “Ngwanešu wa rena wa morategi!”

Gomme ke naganne, “Se se ra go reng?”

O rile, “Ke batho ba gago.”

⁹³ Ke rile, “Batho ba ka? Go ka se kgonego go ba boBranham ba bantši bao, ke dimilione.”

⁹⁴ O rile, “Ke basokologi ba gago!” Haleluya. “Ke basokologi ba gago. Ba ke bona bao. . .” O rile, “O bona yola a emego fale?” Mosadi yo mobotsebotse nkilego ka mmona. O rile, “O be a fetile bogolo bja mengwaga ye masomesenyane ge o mo hlahlela go Modimo. Ga go makatše a goeletša, ‘Ngwanešu morategi wa ka.’” O rile, “A ka se tsoge a tšofala gape. O fetile go tloga go seo. O ka go bobotseng bja boswa. O eme fa. A ka se kgone go nwa seno sa go tonya sa meetse, ga a a hloke. Ga a kgone

go lala fase le go robala, gobane ga a lape. Ga go ne gosasa, ga go ne maabane, goba selo. Re ka go Bokagosafelego bjale. Eupša letšatši le lengwe la letago Morwa wa Modimo o tla tla, gomme o tla ahlolwa go ya ka Lentšu leo o ba reretšego lona.” Oo, ngwanešu!

Ke rile, “A Paulo o swanetše go tliša sehlopha sa gagwe?”

“Ee, mohlomphegi.”

⁹⁵ Ke rile, “Ke E rerile feela tlwa boka Paulo a E boletše. Ga se nke ka fapoga, ga se nke ka ke ka tsena ka go dithutotumelo tše itšego tša kereke goba e ka ba eng gape. Ke dutše go swana.”

⁹⁶ Gomme bohle ba bona ba goeditše ka mmero o tee, “Re tseba seo! Re khutšitše ka tiišetšo.” Ba rile, “O tla re hlagiša go Yena, gomme morago bohle re tla boela morago lefaseng gape, go phela go ya go ile.” Oo, nna!

⁹⁷ Fela nako yeo ke thomile go phafoga. Ke lebeletše, ke letše fale mo bolaong, gomme ke bone setoto sa ka sa kgale fa se tšofala le go šošobana, gomme se ngangegile le—le go babja le go tlaišega, gomme ke bone diatla tša ka morago ga hlogo ya ka, gomme ke naganne, “Oo, a ke tla swanelwa ke go boela morago ka go selo sela gape?”

⁹⁸ Gomme ke tšwetšepelile go kwa Segalontšu sela, “Tšwelapele o gatelela pele! Tšwelapele o gatelela pele!”

⁹⁹ Ke rile, “Morena, ka mehla ke dumetše phodišo Kgethwa, ke tla tšwelapele ke e dumela. Eupša ke tla gatelela bakeng sa tšona disoulo, kafao nthuše. Ke tla ba le ba bantši kudu fale ke tla . . . Anke ke phele, Morena, gomme ke tla bea milione o mongwe ka fale, ge O ka no ntumelela ka phela.”

¹⁰⁰ Ga ke kgathale ke mmala ofe, thutotumelo efe, bosetšhaba bofe, se ba lego, bohle ke ba batee ge ba fihla kua, gomme methalo yela ya mellwane e fetile. Oo, ke kgona go bona basadi bale, ba babotse kudu; se nke ka bona . . . ile tlase, moriri wo motelele tlasatlase ga mokokotlo wa bona. Dikhethe tše telele tlasatlase. Ba be ba se ba rwala selo dinaong. Ka bona bona banna ka moriri wa go hlakumala go dikologa molala wa bona, dihlogokhulwana, dihlogontsho, le mebala yohle ya go fapana. Gomme ba be ba lahlela matsogo a bona go ntikologa. Ke kgonne go ba kwa. Ke kwele diatla tša bona. Modimo ke Moahlodi wa ka, le Puku kgethwa ye e butšwe. Ke kgonne go ba kwa go no swana bjalo ka ge ke ikwela diatla tša ka sefahlegong sa ka. Ba be ba lahlela matsogo a bona go ntikologa, go se maikutlo a basadi boka re tla ba bjale. Ga ke kgathale o yo mokgethwa gakaakang, ke wena mang, o mohuta ofe wa moreri, moprista goba e ka ba eng o ka bago, ga go ne monna a ka dumelelago mosadi go lahlela matsogo go mo dikologa, ntle le go ba le maikutlo a bomotho. Yeo ke therešo tlwa. Eupša, ngwanešu, ge o feta magareng ga fa le mošola, ga go ka tsela yeo kua. Oo, nna! Go bjalo . . . Oo, go ne . . . Ga go kgonagale. Ke lerato gohle. Se sengwe le se sengwe

ke kgonthe ngwanešu gomme se sengwe le se sengwe ke kgonthe kgaetšedi. Ga go ne lehu, ga go manyami, ga go mona, ga go selo, ga se gona se ka go tsena kua. E no ba phethagalo. Seo ke se ke se katanelago. Seo ke se ke se beelago.

¹⁰¹ Ke rile, “O Morena, seo ke se ke lego mo kerekeng bakeng sa sona, go leka go bea kereke lenaneong.” Go le botša, ngwanešu le kgaetšedi, go ne selo se setee feela seo se ka tsenago ka fale, seo ke lerato le le phethagetšego. E sego gobane o tshepagalela Tebarenekele ya Branham, goba kereke ya Methodist goba kereke ya Baptist. Tšona di lokile, le swanetše go ba. Eupša, oo, kagwera, le swanetše go . . . E sego gobane o boletše ka maleme, o binne ka Moya, gobane o leleketše bodiabolo ntle goba o šutišitše dithaba ka tumelo. Seo se lokile, ka gore seo se lokile, eupša go le bjalo ntle le ge lerato lela la phethagalo ka kgonthe le le ka fale. Moo ke mo lerato la go phethagala le bego le le. Gomme seo ke selo se nnoši seo se ka go dumelelago ka fale. Seo ke selo se nnoši se ka dulago kua, ke selo se nnoši se bego se le gona, kua. Oo nna! Ke peo. Modimo, pele ga motheo wa lefase.

¹⁰² Bjale, a re potlakeng, a re fetšeng tema e tee ye, ka mokgwa ofe, ge go kgonega, mo metsotsong e lesome ya go latela.

Yoo go yena le rena gape re hweditše bohwa . . . (Re hwetša bohwa bja eng? Bophelo bjo Bosafelego) . . . go kgethelwengpele . . .

Bjang? A yo mongwe le yo mongwe o kwešiša seo? A o beditše Modimo? Aowa, Modimo o go beditše. Batho ba bangwe ba re, “Oo, ke nyakile Modimo, gomme ke nyakile Modimo.”

Ga se o dire. Ga go motho a nyakilego Modimo. Ke Modimo a nyakago motho. Jesu o rile, “Ga go motho a kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele.” Le a bona, ke tlhago ya motho go tšhaba go tloga go Modimo. Gomme bjale o re . . .

¹⁰³ Seo, seo ke se se ntshwenyago, go le bjalo, go rerela lena batho; se dule ka go seemo sa go swana o bego o eya ka go sona, fetoga bjale! Nkwe ge ke e bolela, GO RIALO MORENA. Ga se nke ka ke ka ipitša se, ga ke sona. Eupša le mpitša moprofeta wa lena, goba moprofeta. Lefase le dumela seo, lefase go dikologa, dimilione le dimilione le dimilione tša batho. Ke boletše ka go lebanya le ka go gega go lesome goba—lesome goba lesomepedi la dimilione tša batho, goba bontši, go bolela ka go lebanya. Ke bone masome a diketekete a dipono le maswao le matete, gomme ga go le e tee ya tšona e kilego ya palelwa. Gomme yeo ke nnete. O mpoditšepele dilo tšeo di sa nkago tša palelwa go direga feela tlwa. Ke tla tliša motho e ka ba mang tshekong bakeng sa seo. Yeo ke nnete. Ga ke tleleime go ba moprofeta, eupša nthetšeng.

¹⁰⁴ GO RIALO MORENA, go tla tšea lerato le le phethagetšego go go bea ka go lefelo lela, ka gore ke sohle se bego se le kua. Ga go tshwenyege ke tšhelete efe, ke ditšhupetšo tše kae bontši tša bodumedi, ke mediro ye mebotse ye mentši gakaakang o e

dirilego goba e ka ba eng o e dirilego, seo se ka se bale selo mo letšatšing leo. Go tla tšea lerato le le phethagetšego. Kafao e ka ba eng o e dirago, beela ka thoko se sengwe le se sengwe gape go fihlela o no tlatšwa kudu ka lerato la Modimo go fihla o kgona go rata bale ba ba go hloilego.

105 Ke no ba bjalo ka ge ke boletše mosong wo, ke dirilwe, popo yohle ya ka ke mogau. Batho ba bantši ba re, “Bjale, ngwaya mokokotlo wa ka gomme ke tla ngwaya wa gago. Ya, o ntirela se sengwe gomme ke tla go direla se sengwe.” Woo ga se mogau. Mogau ke, ge mokokotlo wa gago o hlohlona, ke tla go ngwaya go le bjalo, ge eba o ngwaya wa ka goba aowa; o mphasola mo sefahlegong, gomme wa re “mokokotlo wa ka o a hlohlona, goba, ke hloka go ngwaiwa,” ke tla o ngwaya. Le a bona? Yeo ke yona, dira se sengwe. Ga ke dumele go mediro. Ke dumela gore mediro ke lerato. Mediro ke—mediro ke ponagalo gore mogau o diregile. Ga ke phele go rereša go mosadimogatša wa ka gobane ke dumela o tla ntlhala ge ke sa dire, ke phela go rereša go yena gobane ke a mo rata.

106 Ga ke rere Ebangedi gobane ke nagana ke tla ya heleng ge ke sa dire, ke rera Ebangedi gobane ke a Mo rata. Nnete. Le nagana nka putla mawatlle a madimo, le tšona difofane di kekela morago le pele, le magadima a bekenya go dikologa, le—le se sengwe le se sengwe gape, gomme gantši motsotso e ka ba ofe. . . le yo mongwe le yo mongwe a goelela, le “Bodumela Maria” ba eya pele go kgabola sefofane, le se sengwe le se sengwe? Bona batho ba keketla ka go mapanta a polokego, gomme mofofiši a re, “Makhura a go lekanela go fihla botelele bja metsotso ye lesometlhano, ga ke tsebe moo re lego.” Le nagana nka dira seo go no—go no ba le metlae ya go e dira? Huh! Le nagana nka tla morago ntle fale ka lesoding moo mašole a Jeremane a beilego dibetša tša bona go ntikologa ka tsela *ye* bošego bjo bongwe le bjo bongwe le go ntšeele ka ntle le ka gare ga kopano, go fihlela Moya wo Mokgethwa o thoma go dira mehlolo? Makomonisi a dutše ka diskoupu tša bošego, go nthunya bokgole bja maele. A le nagana nka dira seo feela bakeng sa metlae? Ka gobane se sengwe ka go nna se a rata; ke batho bao Kriste a ba hwetšego. Paulo o rile, “Ga ka ikemišetša feela go ya Jerusalema, eupša ke ya godimo fale go bapolwa. Ke ya godimo fale go hwa. Ke ya godimo fale go hwela morero wa Morena.” Ke se sengwe, lerato leo le go gapeletšago, leo le le dirago. Yeo ke nnete tlwa.

107 Ge nkabe ke rerile Ebangedi bakeng sa tšhelete, ge go ka be go bile, nkabe ke se sekolotong sa dikete tše masomepedi tša ditolaro bošegong bjo, nkabe ke se sekolotong seo. Aowa, mohlomphegi. Ka gobane nkabe ke bolokile tše dingwe tša—tše dingwe tša dimilione tše ke di filwego. Monna yo mongwe, monna yo mongwe o rometše badiredi ba F.B.I. ka tšhelete ya ditolaro tše milione dikete tše makgolothano. Gomme ke rile,

“E tšeele morago.” E sego bakeng sa tšhelete! Ga se tšhelete. Ga ke rere Ebangedi sebakeng sa tšhelete. E sego bakeng sa seo!

¹⁰⁸ Ke ka lebaka la lerato. Selo se ke nyakago go se dira, ke, ge ke kgabaganya mohemo wola wa mafelelo mošola, mohlomongwe e ka bago mo metsotsong ye mehlano go tloga bjale, mohlomongwe e ka ba mo diiring tša pedi go tloga bjale, e ka ba mengwaga ye masometlhano go tloga bjale, ga ke tsebe e tla ba neng. Eupša ge e dira, ke goroga kua, ke nyaka go le bona mo bobotseng bja boswa, le kitima, le goeletša, “Ngwanešu morategi wa ka! Ngwanešu wa ka!” Seo ke se se lego pelong ya ka. Ke ka lebaka leo. Ga ke leke go ganetšana le lena go ba—ba go fapana, eupša ke leka go le bea mo tseleng ya maleba. Yeo ke tsela ka gare. E sego kereke ya lena, e sego kereke ya leina ya lena, eupša tswalo ya lena ka go Kriste. Oo, nna. Fše!

Yo ka go yena...re hweditše...bohwa, go kgethelwengpele go ya ka morero wa gagwe yo a dirago dilo tšohle ka morago ga keletšo ya thato ya gagwe mong:

¹⁰⁹ Theetšang. Re ya go tswalela mo metsotsong e se mekae. Theetšang sekgauswi bjale pele re tswalela.

Gore re be go ditumišo tša letago la gagwe, yo pele a tshepilego...Kriste.

Yo ka go yena le lena le tshepetšego,...

¹¹⁰ Šetšang se bjale, sekgauswi. Aparang dipaiki tša lena, dipaiki tša Ebangedi. Swarang ditsebe tša lena di butšwe, theetšang sekgauswi. Ke ya go temana ya 13.

Yo ka go yena le lena le tshepetšego, ka morago ga ge le kwele...

“Tumelo e tla ka...” [Phuthego e re, “Go kwa.”—Mor.] “go kwa le...” [“Lentšu.”] “Lentšu la...” [“Modimo.”]

...ka morago ga ge lena le kwele therešo,...

¹¹¹ Ke eng Therešo? Lentšu la Modimo. A yeo ke nnete? Johane 17:17, lena ba le ngwalago Mangwalo, Jesu o rile, “Ba hlwekiše, Tate, ka Therešo. Lentšu la Gago ke Therešo.”

...morago ge le kwele therešo, ebangedi ya phološo ya lena:...

¹¹² Ke eng phološo ye a bego a leka go ba botša yona? Kgethetšwepele pele ga motheo wa lefase (A yeo ke nnete?), go peo ya barwa, kgethetšwepele go Bophelo bjo Bosafelego. Bjale, ka morago ga ge le etla go Bophelo bjo Bosafelego, ka morago ga ge le phološitšwe, le hlatswitšwe, le tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, le barwa. Bjale Modimo o nyaka go le bea maemong, oo, gore le kgone go šomela Mmušo wa Gagwe le Letago la Gagwe.

113 Yeo ke Ebangedi. Go beng, sa pele, go kwa Lentšu, “Sokologang, gomme le kolobetšwe ka Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe.” Go tloša dibe tšohle tša lena, go bitša mo Leineng la Morena Jesu Kriste, bakeng sa Naga ya tshepišo. Tshepišo ke ya modiiledi yo mongwe le yo mongwe yoo a lego mo tseleng ya gago. Ge o tlogetše legae la gago bošegong bjo, modiradibe, o re, “Ke tla sepelela godimo go Tabarenekele ya Branham,” Modimo o go fa sebakabotse bošegong bjo. Go ne selo se tee se dutšego magareng ga gago le Naga ya tshepišo. Naga ya tshepišo ke eng? Moya wo Mokgethwa. Se se bego se letše magareng ga Joshua le naga ya tshepišo e be e le Jorodane. Nnete tlwa.

114 Moshe, a le sekai sa Kriste, o etilepele bana ba godimo go ya nageng ya tshepišo, morago Moshe ga se a fihliše bana ka nageng ya tshepišo. Joshua o tsentšhitše batho gomme o arogantše naga. Jesu o lefile poreisi, o ba etilepele go ya go Moya wo Mokgethwa. Modimo o rometše Moya wo Mokgethwa tlase gomme O beile kereke maamong ka lenaneo, motho yo mongwe le yo mongwe, a mo tlatša ka Bogona bja Boyena bja Gagwe. Le bona se ke se rago? Bohle ka go Kriste Jesu, ka fao Modimo a kgethetšegopele se go go bitšeng ga Ebangedi ye!

115 Paulo, Bagalatia 1:8, o rile, “Ge Morongwa a etla a rera e ka ba eng gape, anke a be morogakwa.” Therešo, Ebangedi. Bjale theetšang kgauswi ge re bala pele, go fetša temana.

*. . . ebangedi ya phološo ya lena: yo ka go yena gape. . .
(theetšang sekgauswi) . . . ka morago ga ge le dumetše, le
swailwe ka Moya wo Mokgethwa wa tshepišo,*

116 Mo matšatšing a mafelelo, Beibele e rile, bjale šetšang, mo matšatšing a mafelelo go ya go ba magoro a mabedi a batho. Le lengwe la bona le ya go ba le Leswao la Modimo, le lengwe leswao la sebata. A yeo ke nnete? Ke ba bakae ba tsebago seo? Gabotse, ge Leswao la Modimo e le Leswao la. . . Ge Leswao la Modimo e le Moya wo Mokgethwa, gona go hloka Moya wo Mokgethwa ke leswao la sebata. Gomme Beibele e boletše gore meboya ye mebedi e tla batamelana kudu mmogo e tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega. E ka se tsoge ya e dira, gobane ba kgethetšwe go Bophelo bjo Bosafelego. Le a bona?

117 Kereke e sepela, feela go tsebja bjalo go ne dikgarebe tše lesome di ile ntle go gahlanetša Morena, bohle ba hlwekišitšwe, bohle e le bakgethwa, yo mongwe le yo mongwe wa bona a hlwekišitšwe. Ba bahlano ba be ba dikadika gomme ba tlogela mabone a bona a tima. Ba bahlano ba bile le oli ka maboneng a bona. “Gomme, bonang Monyadi o etla!” Gomme ba bahlano bao ba bilego le oli ka maboneng a bona ba ile ka go Monyanya wa Selalelo. Gomme ba bangwe ba šetše ka ntle moo go bilego le dillo le go lla le ditsikitlano tša meno. Ebang komana, ka gore

ga le tsebe motsotso ke ofe Morena a tlogo. Ebang. . . Oli e emela eng ka Beibeleng? Moya wo Mokgethwa.

118 Bjale go lena lehono, lena baena ba Seventh-day Adventist ba le rilego letšatši la bošupa ke Leswao la Modimo, tšweletšang Lengwalo le letee go e netefatša. Beibele e boletše gore Leswao la Modimo ke Moya wo Mokgethwa. Šetšang se. “E lego. . .” Šetšang temana ya 13 bjale.

. . . *ka morago ga ge le dumetše, lena le swailwe ka mo—ka mo Moya wo mokgethwa wa tshepišo,*

119 Bulang Baefeso 4:30, ke a dumela ke yona. Bonang ge re sa hwetše 4:30, bonang ge e sa ye go swana. Baefeso, tema ya 4 gomme temana ya 30. Ya, še yona, 4:30.

Gomme le se nyamiše Moya wo mokgethwa wa Modimo, woo le swailwego ka ona go fihlela letšatši la topollo.

120 Botelele gakaakang? Ge ka kgonthe o, ka kgonthe o amogela Moya wo Mokgethwa, O ya go go tšea botelele gakaakang? Go fihlela tsošeletšo ya go latela, go fihlela makgolo a fapakanya tsela ya gago, go fihlela mongmošomo a go rakela ntle? Go fihlela letšatši la topollo ya gago! Haleluya!

121 Ka morago ga ge o hwile, ka morago ga ge o fetetše ka go Naga yela, yeo o emego kua le baratwa ba gago, o sa tladišwe ka Moya wo Mokgethwa. Lengwalo! O no ba go etša o le bjale, ke feela o ne. . . o sepeletše ka go mmele wo mongwe. O no fetola dintlo. Ye e onetše, ga o sa kgona go bea dibenyane go yona gape, marulelo a bodile. Yeo ke nnete. Kafao o no lesa selo sa kgale go ya kgole gomme wa se lesa se bola, gomme wa sepelela ka go ye mpsha. A yeo ke nnete? “Ka gore ge mokutwana wa mo lefaseng o phušoga, re ne wo mongwe o letile.”

122 Le elelwa letšatši le lengwe, re eya go kgabola yeo? Ge lesea le lennyane le bopša ka popelong ya mme, gomme digoba tše dinnyane tše di ragaraga le go tabogataboga le go ya pele. Eupša feela ka pejana ge mme a lahla lesea gomme lesea le le lefaseng, selo sa pele, go ne mmele wa semoya go swara mmele wola wo monnyane wa tlhago. Mohlomongwe ngaka e fa. . . [Ngwanešu Branham o phasola diatla tša gagwe mmogo—Mor.] ka mokgwa woo, goba se sengwe go le šikinya, gomme “owaa, owaa, owaa.” Gomme ka pejana thwi go letswele la mme le tla ya, “mm, mm, mm,” le sepediša hlogo ya lona ye nnyane godimo le fase go letswele la mme, go dira megalatšhika yela ya maswi go tliša maswi.

123 Namane ye nnyane, ka pejana ge e rothile go tšwa go mme, e tla emelela ka matolo a yona a mannyane ka morago ga metsotso e se mekae. E tla dira eng? Ya sepelela thwi ka go otlogoga morago tikologong, ya swara mme yola, gomme ya thoma go šikinya hlogo ya yona ye nnyane godimo le fase ka mokgwa wola, gomme ya hwetša maswi a yona. Haleluya! Ee, mohlomphegi.

124 Ge mmele wo wa tlhago o etla ka go yena, go ne mmele wa semoya o o letile.

125 Gomme ge mmele wo wa tlhago o rothetše mobung, haleluya, go ne wo mongwe o letilego mošola! Re no tšwa go wo mongwe ra tšena ka go wo mongwe, re fetola mafelo a rena a bodulo. Se sa go hwa se swanetše go apara go se hwe, wo wa semoya; go bola go go swanetše go apara go se bole. Wo wa go tšofala wa mašošo, wa go ngangega, mmele wa go kobega, eupša o ka se fetole sebopego sa ona le gannyane, ke ra ge o fihla mošola, o sa tla no ba le moya wa go swana.

126 Anke ke le fe se sengwe se sennyane sa go kwagala go kgopama go lena, eupša ke Beibele, gona ke tla le fa se sengwe seo se tla le kgopamollelago sona. Setšang se. Ge Saulo wa kgale, kgo—kgo kgoši, wa kga—kga kgale, moreri yo mogolo wa kgale wa kereke ya leina tlase fale nakong yela, le a tseba, yoo a bilego hlogo le magetla go ba feta bohle, gomme o be a boifa, ga se ba tseba selo ka ga Sakagodimogatlhago. Dafida o ile a swanela go tla le go hlakodiša kwana go tšwa leganong la tau, o bolaile Goliata. Mo šetšeng. O ile kgole morago kudu go tloga go Modimo, o fihlile go hloyeng moreri yo wa mopshikologimokgethwa. Gomme go ena le go ba le yena, go leka go mo thuša, o mo hlangetše. Ge seo e sa no ba seswantšho tlwa, seswantšho tlwa. Go mo hlanogela!

127 Ke ba bakae ba bego ba le fa ge ke tloga go leeto la ka la mathomo, gomme ke rerile, “Dafida a bolaya Goliata,” ge ke tloga? Ba bantši, ba bangwe, batala ba se ba bakae. Ke lokišetša go tloga gape go ye. Le elelwang eng, le bona se se no go tlike Lamorena la go feta? Se sepelela thwi ka go legato le lengwe. Lesolo la bobedi la Dafida, legato la bobedi la bodiredi bja gagwe. Bjoo ke nnete tlwa. E lego, morago o ba kgoši go Israele. Hlokomelang bodiredi bjale bo sepelela ka ntle ka go legato le legologolo, le tšwelantle ka bogologolo. Le Dafida o dirile bjalo. Ke lemoga se ge a etla, Dafida, oo, ge Modimo a bile le Dafida a tšwela ntle fale le go bolaya tau, hlokomelang, le go bolaya bera, morago a bolaya Mofilisita. Bjale, go tla nako ge Modimo a file moya wo mobe go mošemane yo wa kgale. Gomme wa . . . Go eng? Go hloya Dafida. Gomme ke a dumela . . .

128 Bjale, ditheipi tše. Theetšang bjale, baena, lena go ditheipi tše, ge le ganetšana le nna, ntshwareleng. Le a bona, ke a le rata. Ke ya go kopana le lena godimo mošola go le bjalo, le a bona, gobane ge o le motho wa Modimo ke ya go kopana le wena go le bjalo. Eupša, ke nyaka go bolela se, lebaka šele. Feela ka gobane Saulo o bone gore Dafida o bile le se sengwe seo a bego a se na le sona. Gona go diregile eng?

129 Mošemane yo monnyane “wa motšukutšukwana,” wa go kokoropana, Beibele e rile o be a le “motšukutšukwana.” Yoo e be e se ngwana wa go bogega, “motšukutšukwana” e no ba mohuta

wa moisa yo monnyane wa kgale wa go kokoropana. Gomme o ile ntle fale, gomme Saulo, gobaneng, o apere dihlammo tša Saulo, gomme ke eleletša sephemo se etla thwi fase godimo ga maoto a gagwe. Gomme o rile, “Tlošang selo se go nna. Ke—ke ne . . .” Mohlomongwe o mo fa grata ya bongaka, Ph.D. goba L.L.D., goba se sengwe, le a tseba. Ka fao a rilego, “Ga ke tsebe selo ka ga selo seo, gobane ga se nke ka se netefatša. Anke ke be le se, se ke tsebago se ke se dirago ka sona.” Ee, mohlomphegi. O tšere seragamabje.

¹³⁰ Gomme ba dirile Dafida a gafe gobane barwedi, dikereke, dikereke di be di opela, “Saulo o bolaile dikete tša gagwe, eupša Dafida o bolaile masome a dikete a gagwe.”

¹³¹ Kagona o bile le mona, “Ke selo sela sa kgale sa Leina la Jesu, ga go na selo go Sona.” Yeo ke nnete. Gomme Modimo o dirile eng go yena? Modimo o rometše moya wo mobe godimo ga gagwe, go hloya Dafida, gomme o hloile Dafida ntle le lebaka.

¹³² Dafida a ka be a phetlile molala wa gagwe makga a se makae. A ka be a kgonne, eupša o no e lesa. O no se tsoge a bolela selo. Kgontha a ka be a kgonne go be a e dirile. O ile godimo gomme o kgeitše ntlha ya kobo ya gagwe, bošego bjo bongwe, a tla morago, o rile, “Lebelela fa, o a bona!” Ee, mohlomphegi, a ka be a kgonne go be a e dirile, eupša o no mo tlogela a nnoši. A ka be a kgonne go be a šwalalantše phuthago ya gagwe le go ba phatlalatša, gomme a thomile mokgatlo wa gagwemong ge nkabe a nyakile. Eupša ga se a e dira, o no lesa Saulo a eya pele. Dumelela Modimo a lwe. Ee, mohlomphegi.

¹³³ Kafao ge a ile pele gomme lesolo le fedile, le go ya pele, moya wola wo mobe o bile kudu gore Saulo a se kgone go hwetša karabo go tšwa go Modimo. Ka morago ga nakwana o . . . Moya wa Morena o be o tlogile go tšwa go yena. Gomme Samuele wa kgale, yena yo ba mo gannego, yena yoo ka kgontha a bego a le Segalontšu sa Modimo go bona, yena yoo a boletšego go bona pele ebile ba nyaka go itshwara bjalo ka lefase.

¹³⁴ Kereke e nyaka bjang go itshwara bjalo ka lefase? Gobaneng Pentecostal, ba kolobeditše, Methodist e itemogetšego Moya wo Mokgethwa, le Baptist, le Presbyterian ba nyaka go itshwara bjalo ka lefase? Gobaneng ba e dira? Ga ke tsebe. Ke—ke no se e kwešiše. Le re, “Gabotse, ke papadi go raloka phouka, feela nthatana ye nnyane bakeng sa papadi, feela phouka ye nnyane gannyane,” e ka ba eng le e bitšago. Ke sebe. Ga se wa swanelwa go ba le dilo tšeo ka ntlong ya gago. “Gobaneng, ga se tshenyo go no tšea ye nnyane, nthatana ya galase ya piri. Re no tšea di se kae. Nna le mosadimogatša wa ka re ne di se kae mosegareng wo.” Gomme selo sa mathomo le a tseba, bana ba gago ba ne di se kae. Kgontha ke yona.

¹³⁵ Gomme lena basadi, mmm, diabololo a sa tšo dira . . . Se ke se a se dirilego mo mathomong, gomme ka nnete o dirile senepša go

tšwa go lena dikgaetšedi. O no dira seo go no . . . gobane o a tseba a ka e dira. O kgona go fora mosadi makga a sekete ka pela go feta monna. Ke a tseba seo se gobatša maikutlo a lena, eupša yeo ke Therešo. Yeo ke tlwa. Seo ke se a se dirilego ka serapeng sa Edene. O kgona go dira . . . Bjale, o be a botegile, o be a hlokofetše, eupša o be a forilwe. “Adama ga se a forwa,” Beibele e boletše. O be a se a forwa, eupša o be a forilwe. Kafao a ka mo fora. Gomme efela badiša ba tla ya thwi ntle gomme ba hlomamiša bareri ba basadi, ba ba bea godimo ga diphuthego ka mokgwa woo, gomme Beibele ye e a e sola go tloga go Genesi go ya go Kutollo. O re, “Gabotse, go lokile. Go lokile. Ba ne . . . Ba kgona go rera go no swana le goo.” Ke a tseba seo ke nnete.

¹³⁶ Boka yo mongwe o thomile go bolela ka maleme nako ye nngwe, ke nno tšwelapele go rera. Gomme ge ke tšwetše ka ntle, mosadi o rile go morwa wa ka, o rile, “Ke ne molaetša go o fa gosasa bošego,” o rile, “ge Papago a etla sefaleng.”

O rile, “Gabotse, Mdi., o ra eng?”

¹³⁷ Gomme bošegong bjoo ge e le komana, ge ke be ke lokišetša go dira pitšo ya aletara, o lokišetše moriri wa gagwe gomme a gogela masokisi a gagwe godimo le se sengwe le se sengwe, a ba komana, a tabogela godimo mo gare ga lebato gomme a thoma go tabogela godimo le fase, o boletše a maleme le go profeta. Ke nno tšwelapele go rera, ke dira pitšo ya ka ya aletara. Mola ke sa tsoge ka e hlompha nthatana, e be e se ya loka. Kafao morago, gabotse, Beibele e boletše go se dire, e rile, “Mo—Mo Moya wa baprofeta o laolwa ke moprofeta.” Modimo o go . . . Modimo o a bolela mo sefaleng, Mo lese a bolele. Paulo o rile, “Ge se sengwe se ka go utologela go yo mongwe, anke a itshware go fihla wa go latela a fetša.” Yeo ke nnete.

¹³⁸ Bjale, gona ge ke tšwetše ntle, batho ba ba rile, sehlopha se segolo sa batho, se rile, “O nyamišetše Moya wo Mokgethwa bošegong bjo.”

Ke rile, “Go direng eng? Ke eng ke e dirilego?”

¹³⁹ Ba rile, “Gabotse, ge kgaetšedi yola a efa molaetša wola, haleluya, o boletše seo.”

“Gobaneng,” ke rile, “ke be ke rera. O be a tšwile lenaneong.”

¹⁴⁰ “Oo,” ba rile, “woo e be e le wo moswa thwi go tšwa Teroneng. Woo ke o moswa go feta se o bego o se rera.” Uh!

¹⁴¹ Bjale, seo se no bontšha . . . seo se bontšha a ka ba se, gomme ke bolela go lena ka tlhompho, e ka ba bohanya, goba e ka ba go sehlomphe, goba thuto ya go se rutege yeo e sa tsebego bontši ka ga Modimo go feta mmutla o tseba ka ga dietalehlwa. Bjale, yeo, ga ke bolele yeo go ba tshw—tshw tshwao ya botlaela, gobane le ga se lefelo la metlae. Eupša yeo ke—yeo ke therešo tlwa. Motho yo a ka go tseba gore Modimo ga se mothomi wa tlhakatlhakano. Ke wa khutšo. Beibele ga ba e tsebe. Sohle ba se tsebilego ba dire

bjang ke go tabogela godimo le fase, go bolela ka maleme, ba re, “Ke ne Moya wo Mokgethwa. Haleluya!”

¹⁴² Ke eme le go bona, ka Afrika, dingakabaloi le dilo ba bolela, ka dikete tše tlhano tša bona ka nako; ba tabogela godimo le fase, madi gohle godimo ga sefahlego sa bona, ba bolela ka maleme, gomme ba enwa madi go tšwa legateng la motho; ba bitša diabolo, gomme ba bolela ka maleme.

¹⁴³ Gomme efela go bolela ka maleme ke mpho ya Modimo, eupša yeo ga se netefatšo ya go se ganetšege ya Moya wo Mokgethwa. Anke ke le botše seo bjale. Ke a dumela gore bakgethwa bohle ba šušumeditšwego ba bolela ka maleme. Ke a dumela motho nako ye nngwe ge o šušumeditšwe kudu ke Modimo go fihla o tla bolela ka maleme. Ke dumela seo. Eupša ga ke dumele yeo ke leswao le rilego o ne Moya wo Mokgethwa. Ee, mohlomphegi. Ke a dumela makga a mantši ge o ne tumelo, motho, o tla sepelela thwi ntle gomme wa bea diatla go segotlane se sennyane seo se nago le kankere, mola bareri ba masometlhano ba bile le thapelo go sona, gomme se tla fola gobane mme yola o ne tumelo bakeng sa ngwana yola. Modimo o e file go yena, yena ke moleloko wa Mmele wa Kriste. Ee, mohlomphegi. Ke dumela seo. Ke bone seo se dirwa gomme ke a tseba seo ke therešo. Eupša se e lego, ke go bea kereke lenaneong, e bee lenaneong gore re kgone go šoma.

¹⁴⁴ Bjale a re fetšeng temana ye ka moka fa pele re sepela.

. . . *ka morago gore le amogetše, lena le swailwe ka mo Moya wo mokgethwa wa tshepišo.*

¹⁴⁵ “Leswao!” Leswao ke eng? Leswao ke eng? Leswao ke, selo sa pele le se bontšhago ke mošomo woo o rumilwego, mošomo wo o rumilwego. Gomme selo sa go latela le bontšha borui. Gomme selo sa go latela le se bontšhago ke polokego, go e boloka.

¹⁴⁶ A rere, mohlala, ke be ke šomela Pennsylvania Railroad, ke be ke šoma le tate wa ka go ralawene. Re be re laiša dikoloi. Gomme re be re tla e bea fase fa go khamphani ye ya go phuthela, re be re tla tsenya dithini tša dikotikoti ka gare, gomme re be re tla bea tše dingwe godimo *fa* gomme tše dingwe tlase *fa*, gomme tše dingwe godimo ka tsela *ye*. Eupša pele koloi yela e ka tsoge ya swaiwa, mohlalobi o tla go kgabola fale, gomme o a e kokobetša, a tšokotša *ye*, a šišinya *yela*. “Aaa! Ke a e sola! Ba tla e thuba ka dintsetlana yohle pele ba fihla fale. Ke a sola! Di ntšhetšeng ntle. E direng gape.” Mohlahlobi o sotše koloi.

¹⁴⁷ Moya wo Mokgethwa ke Mohlahlobi. O go šikinya gannyane nthatana, gomme wa re tleketleke. A o dumela Lentšu la Modimo lohle? “Ga ke dumele selo sela sa kgale sa Leina la Jesu.” Se sole. O re tleketleke, le a bona. “Ga ke dumele ka go phodišo Kgethwa goba selo se se bjalo.” O sa re tleketleke. Di ntšhetše ntle. A o dumela Jesu Kriste o a swana maabane. . . “Gabotse, ka tsela ye

nngwe.” O re tleketleke. E ragele ntle, o a bona, ga se e šo ya ba komana. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁸ Ngwanešu, ge go le komana go re, “Amene!” A o amogetše Moya wo Mokgethwa? “Amene!” A se sengwe le se sengwe re runngwe? “Amene.” Gona Mohlahlobi o dira eng? Se sengwe le se sengwe se phuthilwe gabotse le go swinelwa, e tletše ka Ebangedi. Oo, Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo le lokile. Se sengwe le se sengwe se phethagetše. “Ke dumela Lentšu le lengwe le le lengwe. Amene! Amene! Amene!” A o dumela gore Modimo o sa fodiša? “Amene.” A o a dumela Jesu o a swana maabane le go ya go ile? “Amene?” A o a dumela Moya wo Mokgethwa o no ba kgonthe bjalo ka ge O kile wa ba? “Amene.” A o dumela Moya wa go swana o wetšego go Paulo o wela go rena? “Amene.” A o a dumela O dira dilo tša go swana go rena o di dirilego go bona? “Amene.” Oo, oo, o tla go tia bjale. Le a bona, o tla go tia, re komana go tswalela lemati. Go lokile.

¹⁴⁹ Morago mohlahlobi o tswalela lemati. O dira eng? O bea leswao go lona. Morago o tla fase fa gomme o swara ditang tše dinnyane tše tša selo, o obeletša godimo fale go selo se sennyane se gomme o tswalela seo. Bokaone o se se kgaole. Ge bona, koloi yela, mayo a yona ke Boston, e ka se kgone go kgaolwa. E tla ba molato wa kotlo go kgaola leswao lela go fihlela e fihla Boston. Gomme monna yo a nago maatlataolo a ka bula leswao lela, gomme yena a nnoši. Yeo ke nnete. Ke ya khamphani *e rilego e rilego* ya ralawene. Ke leswao la bona. Ke tlišetšo ya bona gore koloi ye e phuthilwe, koloi ye e komana. Ke ya bona. Ba ka se kgone go bea “B&O” go “Pennsylvania.” O swanetše go swaiwa, gomme ge e swailwe.

¹⁵⁰ Gomme ge Mokriste a phuthilwe ka Ebangedi, a tletše ka bobotse bja Modimo, dilo tšohle tše dibotse tša Modimo di robotše ka go yena, ka pelo ye e bulegilego, a le komana go šoma, a ikemišeditše go bewa ka leemo, go dira e ka ba eng yeo Moya wo Mokgethwa o mmošago go dira, a fetile go tloga lehung go ya Bophelong, a hlwekišitšwe go tloga go dilo tšohle tša lefase, a sepela ka go Seetša bjalo ka ge Seetša se etla go yena, a sepelela pele, o komana. Gona Modimo o tswalela lemati la lefase ka morago ga gagwe, gomme a le raga mmogo ka mkgwa wola, gomme a mo swaya ka Moya wo Mokgethwa wa tshepišo. Haleluya! Botelele gakaakang? Go fihlela boyo. O se mo ntšhetše ntle fa go seporo sa ralawene le go e bula le go bona ge eba se sengwe le se sengwe se lokile gape. Se lokile, nno se tlogela se nnoši. Mohlahlobi šetše a se hlahlobile. O swaiwa botelele gakaakang? Go fihlela letšatši la topollo ya gago. Ke botelele gakaakang o swailwego.

¹⁵¹ “Gabotse, ge o ehwa, gona, Ngwanešu Branham, go reng mabapi le ge o ehwa, o rile o sa ne Wona?” O ne Wona go ya go ile. Bophelo bo thoma kae? Mo aletareng. Thwi fao o bona nthatana ye nnyane ya morithi. Woo ke morithi, Leswao le Moya

wo Mokgethwa. Kagona ke morithi wa merithi ya merithi, bjalo ka ge ke boletše letsatši le lengwe. Eupša ge o ehwa, o tšwelapele go kgabola merithi yela go fihla o etla go monola, go tloga go monola go ya go mothopo wo monnyane wa go ela gannyane, go tloga go mothopo go ya go nokana, go tloga go nokana go ya go noka, go tloga go noka go ya go lewatle, le a bona, la lerato la Modimo. O no ba motho wa go swana.

¹⁵² Lebelelang fa. Saulo wa kgale, mokgelogi wa kgale, ga se a kgone go tla go kgabolela go Modimo, efela o be a se a lahlela. Kgonthe o be a se a. O be a le moprofeta, eupša o no tšwelantle ga Modimo. Leo ke lebaka, baena, ke rile, “Ga se la lahlela.” Kafao gona elelwang, o no tšwa ka ntle ga thato ya Modimo, kafao gona selo sa mathomo le a tseba, o—o be a ka se dumelelane. Bjale, mohlomongwe nkabe ke se ka bolela seo. Go lokile, ke no ya pele bakeng sa phuthego ye e thabilego bošegong bjo. Kafao gona, le a tseba, gomme selo sa pele le a tseba, oo, nna, gona. . . O ile go u—u Urim Thummim.

¹⁵³ Le tseba se Urim le Thummim e lego, e be e le sephemafega, efote yeo—yeo Arone a e aperego. Gomme ka mehla e be e le, Modimo ka mehla o bile Modimo wa kagodimogatlhago a araba ka ditsela tša kagodimogatlhago. Gomme ge moprofeta a profetile, gomme tšona dietša tša go makatša di sa tle go kgabaganya Urim Thummim yela, o be a fošitše. Ge molori a boletše toro gomme ga se e benye go Urim Thummim yela, ga ke kgathale e kwagala gabotse bjang, e be e fošagetše. Yeo ke nnete.

¹⁵⁴ Gomme ga ke kgathale feela tlwa ke digrata tša bongaka tše dintši gakaakang o nago le tšona le ka fao mokgatlo wa gago o lego wo mogolo, ge o profeta goba o rera, ga se go ya ka Lentšu le, o fošitše, ngwanešu. Wena o. . . Ye ke Urim Thummim ya Modimo. Ge o re ga se o kgethelwepele pele ga motheo wa lefase, a ka se benye, gobane Beibele e rile o bile. Ge o bolela gore o swanetše go kolobetšwa mo leineng la “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa,” ga e benye, gobane ga go yo a kilego a kolobetšwa ka tsela yeo ka Beibeleng. Ke feela mo Leineng la Morena Jesu. E ka se benye, kafao go ne se sengwe sa go fošagala felotsoko.

¹⁵⁵ Kafao Urim Thummim ga se ya ke ya araba Saulo wa kgale, gomme ga se a kgone ebile go ba le toro. O be a ile kgole bjalo go fihla ebile ga se a kgone go ba le toro. Kafao le tseba se a se dirilego? O ile tlase go moloi, gomme moloi yo wa kgale, ngaka ya kgale ya diabolo tlase fale, ngakamoloi. Gomme o rile, “A o ka phekola?”

¹⁵⁶ O rile, “Ee, eupša Saulo o rile o tla bolaya mang kapa mang a phekolago.”

¹⁵⁷ O rile, “Ke tla go šireletša,” a apere bjalo ka lesole. O rile, “Mphokolele gomme o ntlišetše go tšwa lefaseng la bahu bao ba fetetšego mošola kua.” Bjale theetšang se. “Ntlišetše moya wa moprofeta Samuele.”

158 Gomme o tsene go—go phekola. Gomme, ge a dirile, o wele ka sefahlego sa gagwe, o rile, “Ke bona badimo ba rotoga.” Le a bona, o be a le mohetene, “badimo,” ba babedi goba ba bararo ba bona, go swana le Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa, goba se sengwe go swana le seo, le a tseba. O rile, o rile, “Ke bona badimo ba rotoga.”

159 O rile, “Mo hlaloše. O lebelelega bjang? O lebelelega boka eng?”

160 O rile, “Ke yo mosese gomme o athile kobo magetleng a gagwe.” Ga se a fetoga, nthatana.

161 O rile, “Ke Samuele. Mo tliše ka kamoreng ye, mo tliše fa pele ga ka.”

162 Gomme šetšang ge Samuele a etla pele ga Saulo, o rile, “Gobaneng o mpitša, o bona o fetogile lenaba go Modimo?” Gomme šetšang. E sego feela o be a sa le Samuele, o be a sa swere moya wa seprofeto. E re ke phošo, anke e ka ba mang a re ke phošo. Ke Therešo! O be a sa le moprofeta. Ka gore o rile, o profetile gomme o rile, “Ntwa e ya kgahlanong le wena gosasa, gomme wena le barwa ba gago le tla wa ntweng gosasa, gomme ka nako ye gosasa bošego o tla ba o ne nna.” A yeo ke nnete? O be a sa le moprofeta!

Bjale o re, “Oo, eupša yola e bile moloi a dirilego sela.”

163 Go lokile, ke tla le botša Yena yoo a bego a se moloi. Jesu o tšere Petro, Jakobo, le Johane, gomme o rotogetše Thabeng ya Phetogelo nako ye nngwe, gomme o be a emetše ka godimo ga thaba. Gomme, Jesu, Modimo o be a bea Morwa wa Gagwe; boka ke leka wo...bile bošegong bjo bongwe, go bewa ga morwa. Gomme ge ba dirile, ba lebeletše tikologong gomme ba hweditše gore fale go eme Moshe le Eliya. Ba be ba bolela, ba boledišana. E sego difolaga tše nnyane tše tšhweu di phaphasela gohle. Eupša ba be ba le banna, ba bolela. Moshe o be a bolokilwe ka lebitleng le sa swaiwago lebaka la mengwaga ye makgolo seswai. Gomme Eliya o be a ile Gae ka koloi, mengwaga ye makgolo tlhano. Gomme fa bobedi ba be ba le, ba sa no ba go phela kudu bjalo ka ge ba kile ba phela, ba eme fale ba bolela le Yena pele a eya Khalibari. Haleluya! “Swailwe go fihlela letšatši la topollo ya gago!”

164 Ke tla potlaka, gomme morago re tla tswalela gobane go thari, gomme re tla rapelela balwetši, e ka ba metsotso ye mehlano bontši. Temana ya 14, balang, anke ke bale ya 13 godimo, e hwetšeng, bokamorago.

Yoo ka go yena lena...le tshepetshego, ka morago ga ge le kwele lentšu la the therešo, ebangedi ya phološo ya lena:...

165 Bjale elelwang, ke phološo efe ba bilego le yona? Ba e be e le—ba e be e le Bakriste ba Efeso. Bona, bjale lebelelang, a le lemogile Bakorinthe? Ka mehla o be a swanetše go ba botša, “Ge ke etla magareng ga lena, yo mongwe o ne leleme, yo mongwe o ne leleme, yo mongwe o ne pesaleme, yo mongwe o ne seprofeto, yo mongwe o ne . . .” Le a bona, o be a sa kgone go ba ruta selo, gobane ka mehla ba be ba kganyoga *se, seo goba sengwe*. Batho ba ba bile le selo sa go swana, eupša ba bile le sona ka lenaneo. Ga sa nke a ke a ruta Bakorinthe selo boka se, o be a ka se kgone, kereke e be e se lenaneong go e ruta. Bjale, o kgonne go ruta batho ba selo sa kgonthe.

. . . e lego, *phološo ya lena: yoo ka go yena gape ka morago . . . le dumetše, lena le swailwe ka Moya wo mokgethwa wa tshepišo,*

Yeo e lego tiišetšo . . . (oo, anke ke se fete seo) . . . tiišetšo ya bohwa bja rena go fihlela . . . topollo ya leruo le le rekollotšwego, go ya go tumišo ya letago la gagwe.

Fše!

166 Moya wo Mokgethwa ke eng? Bjale, gona ke tla bala ka moka ga yona ka lebelo ka kgonthe ge le ka nkgotlelela bontši bjo. Re be re le kae bošegong bjo bongwe, Ngwanešu Mike? Moo bohle ba bego ba thabile, oo, se sengwe le se sengwe e be e le khutšo, leo e be e le lerato la go phethagala. Bjale, nako ye nngwe le ye nngwe ge le etla ka tsela *ye* le rothetša fase le lennyane, lerothi. Nako ye nngwe le ye nngwe ge le dira kgato, o tla diintši kgauswana. Ge e fihla tlase go lefase, o hwetša morithi wa morithi wa morithi wa merithi. Bjale, bjoo ke bontši gakaakang Moya wo Mokgethwa o nago ka go wena. Leo ke lerato. Eupša, oo, o nyoretšwe se sengwe.

167 Oo, a batho boka batšofe, batho ba go tšofala . . . Nka rata bjang go ya morago le go ba lesometlhano gape, masomepedi! Oo, nka fa eng kapa eng. Ke botse bofe e tla go ntirela? Nka ba lesometlhano gomme efela ka hwa bošegong bjo. Ga go ne kgonthe. Go ka reng ge nkabe o le lesometlhano bošegong bjo, o tla tseba bjang ge eba mme o tla be a phela, nako ye o yago gae, goba aowa? O ka tseba bjang o ya go fihla gae? O tseba bjang o ya go ba o phela gosasa ge o le bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, ka lephelo le le phethagetšego? O ka no bolawa ke kotsi, wa wa o hwile, eng kapa eng e ka go hlagela. Ga go kgonthe, le a bona. Ga go ne selo fa sa kgonthe. Eupša o hlologetše seo. Ke eng? Ke Sela godimo Kua se go dira o se hlologele.

168 Bjale, o sepelela ka go Se, gona o ne Bophelo bjo Bosafelego. Bjale e dira eng? Ke “tiišetšo.”

169 Tšhelete ya tiišetšo go e ka ba eng ke eng? Ge nka tla go wena go reka koloi, ke re, “Koloi yela ke bokae?”

170 O re, “Koloi ye, Ngwanešu Branham, e go bitša ditolara tše dikete tše tharo.”

“Peeletšo ke eng?”

“Gabotse, ke tla go dumelela go ba le yona ka ditolaro tše makgolotlhano.”

171 “Go lokile, ditolaro tša mathomo tše makgolotlhano šedi. Ke tla—ke tla tliša ka moka ga yona go wena nako ye nngwe, ka pela ge ke kgona. Wena swara koloi.” Ke go fa ditolaro tše makgolotlhano, yeo ke tiišetšo. A yeo ke nnete?

172 Bjale, swarang yeo, ke “tiišetšo,” ke “peeletšo.”

. . . ka morago lena *le swailwe* ka mo . . . *Moya wa tshepišo*, mo . . . *Moya wa tshepišo*, . . . ka morago ga ge lena *le swailwe* . . .

E lego . . .

Ke eng, Leswao la tshepišo ke eng, tshepišo ya Moya wo Mokgethwa?

E lego tiišetšo ya bohwa bja rena go fihlela . . . *topollo ya leruo le le rekolotšwego*, . . .

173 Ke eng? Ke peeletšo. Gomme, ngwanešu, oo, oo, oo, oo, oo, bareri! Ge ye e le peeletšo, go ya go ba eng ge bohle re fihla kua! Go ya go ba eng? Ge ye e le . . . Ge se e le se re ipshinago ka sona bjale, le go thaba kudu go fihla . . . Ke bone banna ba bogolo bja mengwaga ye masomesenyane ba no tla godimo . . .

174 Ke bone moreri wa kgale yoo a emeletšego bošego bjo bongwe. O tšile ntle, o rile . . . Ka mokgwa *wo*, a etla ntle go sefala. Gomme ke rile, “Mokgalabje yola o ya go rera?”

175 O rile, “Gabotse, a go šegofale Morena.” Moisa wa go tšofala wa lekhalate, a apere jase ye kgolo bogolo ye telele ya kgale ya moreri.

176 Ke rile, “Gobaneng ba sa lesa ba bangwe ba bona bareri ba baswa go rera? Mokgalabje yola, a ka tsoge a kgona bjang go rera?”

177 O rile, “Gabotse,” o rile, “baena,” o rile, “lehono ke be ke ekwa banešu ba rera letšatši ka moka,” o rile, “ka ga se Jesu a se dirilego lefaseng. Ke ya go le botša se A se dirilego Legodimong.” O rile, “Ke tla tšea sehlogo sa ka bošegong bjo go tšwa go Jobo 7:27,” o rile, “ge go be go le moragorago mošola pele ga motheo wa lefase,” o rile, “ge A rile dinaledi tša mosong di opetše mmogo gomme barwa ba Modimo ba goleditše bakeng sa lethabo.” A thoma ka mokgwa wola. O rile, “Le tseba se, go bile se sengwe se ile morago kua.” O rile, “Le a tseba . . .” Gomme a thoma go tliša se se diregilego Legodimong. O se tlišitše tlase go molatlatladi wa go kgabaganya mo go Tleng la bobedi. Ka nako yeo, Moya wo Mokgethwa wa mo ratha. Bjale, ba ile ba swanela go hlahlala moisa wa motšofe ka ntle, o be a le e ka ba bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tlhano. O no ba ka mokgwa *wo*, a kgopamile gohle, le feela ntikodiko ye nnyane ya moriri, le a tseba, ka

mokgwa wo. Go tšwela ntle fale gomme o thomile go rera, o rile, “Agee! Haleluya! Letago!” A tabogela godimo le fase ka mokgwa wola. O rile, “Oo, ga le ne sekgoba sa go lekanela fa go nna go rera.” Gomme o tlogetše, tlase lebatong ka mokgwa wola, ka maatla bjalo ka ge a kgonne go ya. Gomme yeo e no ba tiišetšo. Oo!

178 Moya wo Mokgethwa o dira eng? Oo, fa go lefelo le lebotse, anke ke bale temana ya 1 ya tema ya go latela. A nka? A go lokile? Ereng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Go lokile, temana ya 1 ya tema ya 2, ka pela. Theetšang. “Lena ba le bego . . . lena . . .”

Gomme lena o le phedišitše, ba le bego gatee . . . le be le hwetše dikarogong le dibe:

179 “Lena O le phedišitše.” Na go *phediša* go ra go reng? “Go dirwa go phela.” Feela go ba o ile, eupša O go phedišitše feela ka tšhelete ya tiišetšo. Go tla ba eng ge wena—ge wena ka kgonthe o hwetša mašokotšo ohle a lefetswe? Oo! Ga go makatše Paulo, a ubuletšwe legodimong la boraro, o rile, “Leihlo ga se le bone; tsebe ga se ekwe; ebile ga se go tsene, go tsena pelong ya motho, se Modimo a nago le sona bakeng sa bona (ba boloketšwe) bao ba Mo ratago.” Seo e tla ba eng! Le bolela ka ga lethabo la go se bolelege le go tlala ka letago! Fše! Mmm! Lena ba le kilego la hwela sebeng le dikarogong O le phedišitše mmogo ka morithi wa morithi wa merithi. Go ya go ba eng ge o etla go morithi wa merithi ka go morithi, morithi nako yeo ka go nokana, nokana ka go noka, noka ka go lewatle?

180 Gomme ke eng ge o le ntlentle fale ka go topollo, ka mmele wo moswamoswa, o fetogetše morago go lesogana gape, goba kgarebe, ga o sa ya go tsoge wa hwa gape? Gomme o lebelela tlase go lefase, gomme o a nagana, “Nka ipshina ka diterebe tše dingwe le meetse a mangwe a mabose a go tonya, eupša, le a tseba, ga ke e hloke fa. Eupša letšatši le lengwe Jesu o etla, gomme mmele wo wa morongwa, theophany ye yeo ke phelago ka go yona . . .” E ka se tle ka popelo ya mosadi gape, e ka se tle ka kganyogo ya thobalano gape; eupša ka gobane gore Yena o tswetšwe ntle le tumo ya thobalano, ke tla tsoga ntle le wona, gomme O tla bolela letšatši le lengwe gomme bahu ka go Kriste ba tla tsoga, gomme mmele wola woo nkilego ka phela ka go wona o tla tsogela ka go mmele wa letago, gomme ke tla sepela gomme ke tla bolela, gomme ke tla phela gomme ke tla ipshina (haleluya), ke tla phela go kgabola mabaka a Gosafelego ao a tlogo, ka Jesu Kriste Morena wa rena. Fše! Ke wena fao, ngwanešu, yeo ke Ebangedi!

181 “Kagona nna gape,” Paulo o no bolela bjale se a lego. Ke tla bala ka moka ga se gomme morago re rapelela balwetši. “Go fihlela leruo, ye ke tiišetšo go fihlela leruo, go ya go ditumišo tša letago la Gagwe.”

Kagona nna gape, ka morago ga ge ke kwele tumelo ya lena (Ke kwele gore le dumetše selo se, ke kwele gore kgonthe le dumetše ka go kgethelopele, Bophelo bjo Bosafelego, le phološo, le go ya pele) ka go Morena Jesu, le lerato go bohle . . . bakgethwa,

Ga ke kgaotše go fa ditebogo go lena, go le bolela dithapelong tša ka;

Gore Modimo wa Morena wa rena Jesu Kriste, Tate wa letago, anke a le fe moya wa bohlale le kutollo . . . tsebo ya gagwe: Go no tšwelapele a ikutolla Yenamong go lena nako yohle, go goleng go tloga go mogau go ya go mogau, go tloga maatleng go ya maatleng, letagong go ya letagong. E sego go wela morago; le, eupša go tloga letagong go ya letagong, go tšwelapele go ya pele. Ke tla tšwelapele go le rapelela.

Le leihlo—mahlo a kwešišo ya lena . . .

182 Mmm! Le a tseba, ka Beibeleng go rile le be le foufetše gomme ga se le e tsebe. Eupša fa Paulo o rile, “Ke ya go rapela gore mahlo a lena a kwešišo . . .” O kwešiša ka pelo ya gago. Seo ke se a bolelago ka sona. O lebelela ka leihlo la gago, eupša o bona ka pelo ya gago. Le tseba seo. Go lokile. “Gore Modimo wa Letago . . .” A re boneng, te—te temana ya 18.

Mahlo a kwešišo ya lena a bonegeditšwe; gore le ke le tsebe se e lego kholofelo ya pi pitšo, le ke eng mahumo a . . . letago la bohwa bja gagwe ka go bakgethwa,

Le ke eng bogolo bja go fetišiša bja maatla a gagwe go rena . . . (fše! Ba re maatla a ile? Maatla ebile ga se a šo a goroga) . . . ba le dumelago, go ya ka mediro ya maatla a gagwe a magolo,

Lena ba le dumetšego go go šomeng ga maatla a Gagwe a magolo, ke no rapela gore Modimo o tla no tšhollela ntle maatla a Gagwe godimo ga lena. Le a bona?

Ao a bonagaditšwego ka go Kriste, ge a mo tsošitše go tšwa—yena go tšwa bahung, gomme o mmeile ka seatleng sa gagwe se setona ka . . . mafelong a legodimong,

Kgole ka godimo . . . mebušo, . . . maatla, . . . maatla, . . . bolaodi, le gore leina le lengwe le le lengwe leo le bitšwago, . . .

183 Oo, oo, oo! Ka gore- . . . Aowa, bokaone ke se ke. Ka kgonthe re ka tšea bošego ka moka ka go yeo.

. . . leina le lengwe le le lengwe leo le bitšwago, e sego feela ka go lefase le, eupša gore ka go lefase le le tlogo:

184 Ke eng le lengwe le le lengwe—ke eng leina le lengwe le le lengwe? Leina le lengwe le le lengwe la motho yo mongwe le yo mongwe le tla rwala Leina la eng? [Phuthego e re, “Jesu.”—Mor.] Legodimo ka moka le bitšwa Jesu. Kereke ka moka e bitšwa Jesu. Se sengwe le se sengwe se bitšwa Jesu, gobane Ke Leina le nnoši leo Modimo a kilego a ba le lona. O bitšwa Jehofa; Jehovah-jireh, Morena o file Sehlabelo; Jehovah-rapha, Morena yoo a go fodišago; Jehofa, sefoka sa Morena, Manasses; le Jehofa, boJehofa ba go fapana. O bitšwa Naledi ya Masa. O bitšwa Tate, O bitšwa Morwa, O bitšwa Moya wo Mokgethwa. O bitšwa Alefa, O bitšwa Omega. O bitšwa Mathomo, O bitšwa Bofelo. O bitšwa Lehlogedi. Oo, O bitšwa . . . O no bitšwa mehuta yohle ya dithaetlele, eupša O bile le Leina le letee.

185 Seo ke se Mateo a bego a bolela ka sona, ge A rile, “Eyang lena kagona gomme le rute ditšhaba tšohle, le ba kolobetšeng mo Leineng,” e sego mo maineng, “mo Leineng la Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa.” Tate ga se leina, Morwa ga se leina, Moya wo Mokgethwa ga se leina. Ke thaetlele go Leina. Ke Leina la ditholanakgopolo tše tharo tša Modimo o tee. Leina la Gagwe e be e le mang? Morongwa o rile, “Wena o tla bitša Leina la Gagwe . . .” [Phuthego e re, “Jesu.”—Mor.] “ka gore O tla phološa batho ba Gagwe dibeng tša bona.” Ke lebaka leo bohle ba kolobeditše ka tsela yela ka Beibeleng. Ke ka fao Mokgethwa Augustine a kolobeditšego Kgoši ya Engelane, e ka ba—e ka ba lekgolo le masometlhano, mengwaga ye makgolopedi ka morago ga lehu la Kriste, mo Leineng la Jesu Kriste. Go lokile.

Kgole ka godimo . . . mebušo, . . . maatla, . . . maatla, . . . bolaodi, gore—gore leina le lengwe le le lengwe leo le bitšwago, e sego feela go lefase le, eupša le gape ka go lela le tlogo:

Gomme o beile dilo tšohle ka tlase ga dinao tša gagwe, gomme o mo file go ba hlogo godimo ga dilo tšohle go kereke,

E lego mmele wa gagwe, . . .

186 Bjale, ge mmele wa ka o ne maatla godimo ga tšohle, gona se mmele wa ka o lego ke se ke lego. A yeo ke nnete? Seo ke se ke lego, seo ke se o ntsebago ke le sona. A yeo ke nnete? Gabotse, gona, tšohle tše Modimo a bilego, O tšholletše ka go Jesu, ka gore O be a le botlalo bja Modimohlogo mmeleng. A yeo ke nnete? Gomme tšohle tše Jesu a bilego, O tšholletše ka go Kereke, “Dilo tše Ke di dirago tše, le lena le tla dira dilo tšohle. Ebile tše kgolo go feta ye le tla dira, ka gore Ke ya go Tate.”

E lego mmele wa gagwe, botlalo bja gagwe bjoo bo tletšego gohle ka go bohle.

187 Oo, ka fao ke ratago seo! Ka fao ke ratago seo! Ke be ke bala letšatši le lengwe puku yeo e ngwadilwego mabapi le leeto ke ilego go direla—direla ka Afrika. Ga se nke ka e bala pele. Ke

ba bakae ba kilego ba bala puku, *Moprofeta O Etela Afrika?* Ka fale ke be ke lebeletše mošemane yo monnyane wa Moindia. Ke ba bakae ba bonego seswantšho sela?

¹⁸⁸ Ke kwele moebangedi tsoko, o be a rapelela balwetši e ka ba lebaka la mengwaga ye lesometlhano goba bontši, o rile, “Ga se nke ka ke ka bona mohlolo o dirwa bophelong bja ka.” O rile, “Ke bone batho bao ba rilego ba bile le go opša ga hlogo, ba fola. Ke bone batho ba re ba bile le go sega ga mala, ba fola, le go ya pele. Eupša mohlolo, se sengwe seo se hlotšego gomme se dirile se sengwe. . .”

¹⁸⁹ Ke naganne mošemane yola o be a swanetše go be a eme fale gomme a bone seo. Leoto lela la mošemane wa Moindia le be le no ba e ka ba bogolo *bjo* go dikologa, le lengwe la ona. Le lengwe le be le le leoto la mehleng boka leoto la motho. Gomme, ge le hlokomela, dikota tša gagwe tša tshipi, fale go be go le seeta sa gagwe e ka ba diintšhi tše lesomenne goba diintšhi tše lesometlhano bogodimo, ka mokgwa wo. O bile le poleiti ya tshipi ka botlase bja sona. Seeta sa gagwe se dutše godimo ga dikota tše pedi tše telele tše di emego. O sepeletše go moo ke bego ke eme, ba mo tlišitše godimo fale. O bile le dip hate tše pedi. O tšere seeta se se segolo sa tshipi gomme a se gohlometša tlase ka mokgwa wola. Ke lebeletše leoto la gagwe, le be le le bogolo *bjoo* go dikologa.

¹⁹⁰ Bjale, bona batho ke Mohammedan, Bomohammedan. A le gopotše Lamorena la go feta ge ke le balela se pampiri e bilego go se ngwala? Ke ne yona thwi fa nnamong, go tšwa Afrika, e rometšwe go nna ke moromiwa wa rena wa go goma, Ngwanešū Stricker. Fale go athekele ya Billy Graham a thekgilwe go yona. Tlwa. Ba dumeletše Mohammedan go ba kgorometšwa thwi ka lewatlang. Bothaka ke eng? Baromiwa ba tlogela tšhemo. Mohola ke eng wa go dula botelele bo itšego, ba nno patatlwa.

¹⁹¹ Ke rata Billy Graham, gomme ke nagana ke monna wa go makatša wa Modimo. Eupša se Billy Graham a swanetšego go be a mo rakedišitšego ka sona, a re, “Leta motsotso. . .” ge ba bangwe ba Mabaptist a a setatšhe sa beng ba ka be ba mo tlogetše go e dira, ke a dumela a ka be a e dirile. Ke a dumela Billy Graham ke monna wa Modimo. Eupša ge nkabe a rile, “Leta motsotso! Ke nna modiredi wa Ebangedi. O dumela ka go Testamente ya Kgale, gomme o boletše gore Jesu o be a se selo eupša motho. Ke go hlohla go ngangišano.” Ga ke dumele go go tšeeng ditlhohlo tša diabolo, aowa mohlomphegi, eupša nkabe ke mo hlohlile morago, gomme ke rile, “Anke wena le nna re tle mmogo. Ke nna Ngaka ya Bomodimo,” Billy Graham ke Ngaka ya Bomodimo. “Anke ke go hlohle go se, gomme anke ke go netefaletše gore Jesu o be a le Kriste. Bjale, ge go etla go phodišo Kgethwa, ga ke ne dimpho tšela, eupša re ne banešu ba bangwe bao ba dirago. Bjale, ge o nyaka go tliša bona batho ntle fao, anke ke no bitša yo mongwe wa bona, Oral Roberts goba yo

mongwe, yo mongwe yoo a nago le bodiredi bjo bogolo bjoo ka kgonthe bo tla fihlago fao.” A tla godimo fao, gomme gona a bone se se diregago, a re, “Bokriste ga se o naganago ke sona.”

¹⁹² Bjale yo mongwe le yo mongwe o ikwela go nyamišwa gobane o no sepelela kgole gomme a mo tlogela. Nnete, bjale, ga ke dumele go diabolo go go fa tlhohlo. Ke tshwetše mo sefahlegong sa gagwe le nna ka tsela yela, gomme ka sepela go tloga go yena. Yeo ke nnete. Eupša ge go etla go lefelo moo. . . Billy a ka be— a ka be a dirile Mohammedan yola go ikwela bjalo ka ngwang wo monnyane ka tsela *yela*. A ka be a tšere Beibele yela gomme a tšere Jesaya 9:6, gomme a rile, “O be a bolela ka mang, ‘Go rena Ngwana o tswetšwe, go rena Morwa o filwe?’ E be e le mang Monna yo? Ke mang Yo a bego a bolela ka yena? E be e le mang Moprofeta yo? O be a le mang Mesia yoo a bego a etla? Mpontšhe moo A itšweleditšego Yenamong go Mohammed. ‘O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe bakeng sa bokgopo bja rena, kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodile.’ Mpontšhe yona go Mohammed. O goeleditše bjang, ‘Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, gobaneng Wena o Ntlogetše? Ba phuntše diatla tša Ka le maoto a Ka,’ le go ya pele? Mpontšhe ka lentšu la gago mong, testamente ya gago mong.” Gobaneng, a ka be a setlile Mohammedan yola gampe kudu go fihla a ka be a tsebile moo a bego a le. Yeo ke nnete.

¹⁹³ Eupša ge pampiri e ile ya swanela go retologa go dikologa, seo ke se se gobatšago, se se dirilego pelo ya ka go taboga. Ge e boletše fale, “Le ge Billy a ile a swanela go thekga le go dira go thakga, Mohammedan o kgonne bjang go bolela gore go be go fošagetše,” o rile, “ge Mor. William Branham kua Durban, Afrika Borwa, go mohlolo o sa ganetšegego ka morago ga mohlolo, maatla a Mokgethwa, ge Bomohammedan ba lesome la dikete ba wele ka difahlego tša bona ka nako e tee gomme ba neetše maphelo a bona go Jesu Kriste.” Ka phethagalo. Ba tseba ka ga yona. Bona bamotheo ba tseba ka ga yona. O se mpotše.

¹⁹⁴ Nako ye nngwe go bile le yo mongwe a etla go Jesu, o rile, “Rabi!” Le a tseba o be a le Mofarisei. O rile, “Re a tseba Wena o Morutiši go tšwa go Modimo. Re a e tseba. Re a e tseba, gobane ga go motho a kgonago go dira dilo O di dirago ntle le ge Modimo a ne yena. Re a kwešiša. Re a e tseba. Eupša re no se kgone go ipolela yona, o a bona, gobane ge re dira, gabotse, re tla kgafelwa ka ntle ga kereke ya rena. O a bona, re tla lahlegelwa ke maemo a rena.” Gomme kafao Jesu o boletše, a thoma go mmošša o swanetše a tswale gape.

¹⁹⁵ Go mošmane yola wa Mohammedan, ge a be a eme fale, seswantšho sa gagwe seseo. Khamera e ka se tšee maaka. Yena šole o eme fale, leoto le letee le lekopana kudu (e ka ba diintšhi tše lesomenne) go feta le lengwe, a eme godimo ga seeta sa tshipi. Ke rile go yena, ke rile, “O bolela Seisemane?”

196 “Aowa, mohlomphegi.” Ga se a kgone go bolela Seisemane. Mohlatholli o rile, “Ga a bolele Seisemane.”

“Ke nako e kae o bile ka tsela yeo?” Mohlatholli o mmošišitše.

“Ge e sa le go tloga tswalong.”

“A o ka kgona go sepediša leoto gannyane?”

“Aowa, mohlomphegi.”

“A o dumela go Jesu Kriste?”

O rile, “Nna ke Mohammedan.”

Ke rile, “A o tla amogela Jesu Kriste ge A ka go fodiša?”

197 “Ke tla amogela Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa ka ge A ka mphodiša.”

198 “Ge a ka dira seo gabotse, leoto leo la tla boka le lengwe, o tla Mo amogela?”

“Ke tla dira.”

199 “Gabotse, Modimo, O tla dira eng?” Se ke selo sa go latela; dipotšišo tšohle di arabilwe. Ngwanešu Mike, ao ke maikutlo. Ke leta feela motsotso go bona se A bego a eya go se bolela. Ke lebeletše godimo fale gomme ke bone mošemane a eya, a sepela go bapa, boka ka thoko ga maboto ka mokgwa wola. Ke rile, “Ke ba bakae ba lena Bomohammedan le tla e amogelago? Mošemane wa Mohammedan šo, mo lebeleleng, go eme yena fa.” Ke rile, “Lena dingaka, le nyaka go mo hlola? Šoo o eme.” Oo, o tseba moo o lego nako yeo. Le a bona, o tseba moo o emego. Ga go motho. . . O be a le fale.

200 Ke rile, “Sepela go kgabaganya ka tsela ye, morwa.” Gomme ba mo swere, šo o a tla. (“Phašaka, phašaka.”) Ke rile, “Go bonala eke e ka ba tše lesomepedi, diintši tše lesomenne bokopana. E ka ba ka mokgwa woo.”

“Ya.”

201 Ke rile, “Eupša Jesu Kriste Morwa wa Modimo a ka go fodiša. A lena Bomohammedan le tla e dumela le go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa sebele?”

202 Go ne diketekete tša diatla tšela tše dintsho di ile godimo go kgabola ka mokgwa wola. “Gabotse, Morena, bjale ke nako.” Ke rile, “Tate wa Legodimong, ge eba O kile wa araba, nkarabe bjale, ye ke bakeng sa Letago la Gago, ye ke bakeng sa Gago. Ke a rapela O fodiše mošemane yo.” Ke nno mo rapelela ka mokgwa wola.

203 Ke rile, “Rola seeta sa gago.” O ntebeletše ka tlabego ka kgonthe, mohlatholli. Ke rile, “Rola seeta sa gago.” O se bofototše. Gobane be ke šetše ke bone pono yela, se se bego se eya go direga. O rotše selo sela. Ge a se bušeditše morago gomme a sepeletše fale go nna, bobedi bja maoto feela sekeng, bjalo ka

ge bobedi bja ona a sepela boka a maswa. Ke rile, “O nyaka go sepelela morago le pele?”

204 O thomile go lla ka mokgwa wola, a eya morago le pele, o be a sa tsebe a dire eng. A sepela ka mokgwa wola, o rile, “O Allah! Allah!”

Ke rile, “Jesu! Jesu!”

Oo, oo, oo! “O Yesu! Yesu,” nako yeo. “Yesu! Yesu,” ka mokgwa woo.

Ke rile, “A go ne dipotšišo e ka ba dife, dipotšišo e ka ba dife?”

205 Julius Stadskev, ke ba bakae ba mo tsebago? Ngwanešu Stadskev o tlile fa mo kerekeng; o sa—o sa tšo ya Jeremane. O rile, “Feela motsotso, Ngwanešu Branham, feela motsotso.” Go tliša motšeadiswantšho ka pela thwi. “A nka tšea seswantšho sa gagwe?”

Ke rile, “Ithuše wenamong.”

206 “Sepelela *fa*, emiša seeta sa gago *fa*.” O eme ka mokgwa wola, o tšere seswantšho sa mošemane fale, ka bobedi bja maoto feela sekeng le go otlologa ka mo a kgonago. Fale go eme seeta sa gagwe sa kgale le dikota, ka mokgwa *wola*, ka mokgwa *wola*.

207 Ke rile, “Ke ba bakae ba lena Bomohammedan bjale le ganago Mohammed bjalo ka moprofeta, gomme la dumela Jesu go ba Morwa wa Modimo, gomme la Mo amogela bjalo ka Mophološi wa sebele?” Diatla tše dikete tše lesome di ile ka moyeng. Haleluya! Ga ba nyake. . .

208 Ba leka go e boetša morago, ka gobane re “bapshikologibakgethwa,” ba a re bitša, le a bona. Feela go swana, Modimo o a sepela. O bea Kereke ya Gagwe. O dira tša go fetiša, ka go fetišiša ka godimo ga tšohle tšeo re ka tsogego ra di dira goba ra di nagana. O sa no ba bontši Modimo bošegong bjo bjalo ka ge A kile a ba.

209 Kafao, bagwera ba bannyane, anke ke le botše se sengwe gonabjale. Barategi batho ba ka ba bohlokwa, lena fa ka nageng ye, le ba bangwe go dinaga tša theipi e tla bago mošwamawatle le e ka ba kae le lego, se boifeng. Se sengwe le se sengwe se lokile. Tate Modimo, pele ga motheo wa lefase, o tsebile se sengwe le se sengwe seo se tlago direga. Se sengwe le se sengwe se šoma gabotse go bapa. Le a Mo rata? Boloka pelo ya gago e lokile.

210 Gomme, elelwang, ge mohemo wo o feta go tloga bophelong bjo, go lena batho ba go tšofala goba go lena batho ba baswa, le lena bomme, ge le bona masea a lena a mannyane, lesea lele le lennyane la mosetsana leo le hwilego ge a be a le bogolo bja matšatši a seswai goba bogolo bja matšatši a mahlano, o tla ba kgarebe ye botse ge o mmona. Rakgolo yola wa go tšofale a bego a kobegile gohle, a be a sa kgone go bona mo a bego a eya; ge o mmona, makgolo, o tla be a le lesogana le lekaone la go

agega, feela yo moswa bjalo ka e ka ba bogolo bja mengwaga ye masomepedi, feela ka go bobotse bja boswa. Gomme o tla ba ka tsela yela go ya go ile. O ka kgwatha seatla sa gagwe, o ka šikinya diatla le yena. O tla lahlela matsogo a gago go mo dikologa, eupša a ka se be “habi,” o tla ba “ngwanešu.” Oo, nna! O tla ba bogolo kudu go feta “habi.” O nagana o mo ratile? Kgontho o dirile. Eupša leo e be e le *phileo*; leta go fihla o hwetša *agapao*. Leta go fihla lerato lela la kgonthe la Bomodimo le swara, gomme nako yeo o bone se le lego. Le fa e no ba boka mokuelelo wa botšhollatlakala bja kgale, ga se ya loka, ga go selo go yona. Selo se nnoši ke go eletšago go se dira bjalo, ke se, bagwera ba ka—ba ka—ba ka . . .

211 Gannyane moragorago ke tla . . . A le ka rata ge nka topa tšona ditemana tše dingwe tše pedi nako ye nngwe? Morena . . . Ke—ke swanetše go khutša feela gannyane pele ga Chautauqua. Bjale, nka se rere dilo tše ka go tšona dikopano. Go ne bontši kudu bja gos- . . . ditumelo tše dintši kudu tša go fapana. Le a bona? Ye e no ba kereke e nnoši. Le a bona? Ga ke kgone . . . Ke ne tokelo go rera ka fa e ka ba eng ke e ratago. Ye ke tabarenekele ya ka, le a bona, gomme ke a le botša. Bjale, ke a dumela bona batho ba phološitšwe. Ee, mohlomphegi, ka therešo ke a e dumela. Eupša, oo, ke bontši kudu gakaakang go lego go sepela ge o tseba moo o sepelelago. Ke bontši gakaakang, le a tseba, go no tseba se o se dirago, le a bona, sebakeng sa go thetherega, go thekesela o eya. A re no emelelang ka go Seetša, gomme re sepele ka go Seetša le go tseba tsela ye re e lebilego. Yeo ke therešo. Morena a beng le lena.

212 Gomme ge mongwe le mongwe wa lena ka fa bjale a se a bewa lefelong ka leemo! O ka no se be selo eupša mosadintlo. Gabotse, o re, “Ngwanešu Branham, ga se nke ka tsoge ka dira selo ka bophelong bja ka. Ga se nna moreri.” Gabotse, mohlomongwe Modimo o go tlišitše fa go godiša lapa la bana, go tšwa go lapa leo la bana go ka tla lapa le lengwe la bana leo go tla bago le moreri yoo a tlogo romela dimilione tša disoulo go Kriste. O be o swanetše go ba fa. O fa ka morero. A o tsebile seo?

213 Gabotse, o re, “Tšohle nkilego ka di dira, e bile, go haraka go kgabola makolokota a a kgale a. Gomme ke tla ntšha, ka pela mo mantšiboeng, ga se ke tsebe nka direla digotlane tša ka go iphediša bjang. Ke lebeletše baisesa ba bannyane ba go itlhakela ba se ba rwala dieta. Ke dutše gomme ke llile. Ke ne karikana ya kgale, gomme nna le Maw re ile kerekeng.” O se tshwenyege, ngwanešu. O no tšwelapele o Mo rata, O ne morero bakeng sa gago. O no dula gabotse ka tsela ye o lego, nno ya pele gabotse. Le a bona? O ka no se tsoge wa rera thero, eupša o ka no ba rakgolokhukhu wa yo mongwe yoo a tlogo dira.

214 A le tsebile gore Modimo o file dipataka (a re boneng bjale, leina la gagwe e be e le mang?) Lefi, go lefela karolo ya lesome ge a be a le lethekeng la Abraham, ge Melekitsedeke a kopane le

yena. Ke ba bakae le tsebago seo? Gomme a re boneng. Abraham o tswetše Isaka, Isaka o tswetše Jakobo, Jakobo o tswetše Lefi; e bilego tate, rakgolo, rakgolokhukhu; ge a be a le lethekeng la gagwe, ka go peu ya rakgolokhukhu wa gagwe, Biblele e mo file dipataka go lefeng karolo ya lesome go Melekitsedeke. Nna, nna, nna, nna! Ngwanešu! Oo! Nna ke. . .

²¹⁵ Go ne yo monnyane—go ne monna yo monnyane wa Moisemane a sokologilego godimo fale bošego bjo bongwe ka Engellane, o rile, “Ke thabile kudu! Ke thabile kudu!”

²¹⁶ Ee, thabile kudu go tseba gore seo ke therešo! Gomme letšatši le lengwe la letago, ga ke tsebe ke neng letšatši leo le tla bago, eupša ge yeo e be e le pono, ga ke re ke be ke le fa. Elelwang, ka mehla gopolang se, anke baswari ba theipi ba dire go swana. Ge eba ke be ke le ponong, goba ke rwaletšwe kgole ke Moya, ga ke tsebe. Eupša e be e no ba kgonthe bjalo ka ge ke swere Ngwanešu Neville ka mokgwa *woo*, feela kgonthe bjalo. Gomme ke kgonne go lebelela le go bolela le batho bale. Gomme fale go eme mosadimogatša wa ka wa pele, ga se a goelele “monnamogatša wa ka,” o rile, “ngwanešu morategi wa ka.”

Fale go eme mosetsana yo ke bego ke fela ke sepela le yena mengwageng ya go feta.

²¹⁷ Mohlomongwe ba bangwe ba batho ba gabo ba dutše fa, Alice Lewis go tšwa Utica, yo mokaone kudu, mosetsana wa segoši wa Mokriste. O nyetšwe thari gannyane mo bophelong, gomme o bile le lesele la mathomo gomme a hwa pelegong. Alice Lewis, ke sepeletše ka go legae la bahu go mmona. Ke be ke sa tšo fihla ka gae, ke kwele o be a hwile. Ke sepeletše tlase fale, go be go se motho ka kamoreng, ke rile, “A go ne mosadi fa, Mdi. . .” Leina la gagwe e be e le Emmerke. Gomme o nyetše mošemane yo mokaone wa Mokriste, gomme o be a le mosetsana yo mokaone wa Mokriste. Ke bile le mosetsana yola mogohle, mehuta yohle ya mafelo le se sengwe le se sengwe. Gomme feela digotlane, lesomeseswai, bogolo bja mengwaga ye lesomesenyane, mogohle, Mokriste yo mokaone, ga se nke ka tseba selo ka ga yena eupša Bokriste bja mmapale. Gomme ke be ke le modiradibe. Eupša ke be ke sepela le yena. Ke sepeletše ka go. . . Gomme monnamogatša wa gagwe o be a le Mokriste wa go tswalwa gape, monna wa kgonthe. Gomme ga se ke tsebe; ke tsebile o be a hwile, ke be ke bone ka pampiring. Gomme ke ile tlase gomme ba mpoditše. Ke ile tlase fale ga Coot gomme ke rile, “A le ne Mdi. Emmerke?”

O rile, “Billy, o thwi ka kamoreng fale.”

²¹⁸ Ke ile ka fale gomme ke eme fale ka thoko ga khasekete. Ke naganne, “Alice, ke bile ka go maswiswiswi a dikgolego, ke bile godimo ga ditsela tša leswiswi. Wena le nna re sepetše mmogo tlase go kgabola ditsela le tlase go putla hleng le noka, ge ba be ba sa ne diketswana tša kgale tša pontšho, re be re tla dula fase

fale gomme ra theetša khalioppe yela e raloka. Godimo le tlase ga methaladi, a mohumagadi o bego o le! Ke leboga Modimo bjang bakeng sa bophelo bja gago. Khutša, kgaetšedi morategi wa ka, khutša mo khutšong ya Modimo.”

219 Gomme bošegong bjo bongwe ka ponong, šole o atla a kitimela go nna. O rile, “Ngwanešu wa ka wa go šegofala,” gomme o lahletše matsogo a gagwe go ntikologa. Oo, oo, ngwanešu le kgaetšedi, e mphetošitše. Nka se tsoge ka ba go swana gape. E kgonthe kudu! E no ba—e no ba kgonthe bjalo ka ge ke le lebeletše, feela kgonthe yeo. Kafao, ga go na poifo. Nka no hwa pele bošego bo fela.

220 Ke nyaka go godiša mošemane wa ka yo monnyane morago fale, Joseph. Ke nyaka go mmona phuluphithing, ge nka kgona go tšea Beibele ye. . . ge ke fihla go lefelo ke bonago Joseph phuluphithing bjalo ka—bjalo ka lesogana le tletšego ka Moya wo Mokgethwa, a tloditšwe ka Moya wa Modimo godimo ga gagwe. Gomme ke a dumela o tla ba moprofeta. Letšatši ge ke—ge ke—ge ke mmone mengwaga ye tshela pele a belegwa, le elelwa ke le botša o be a etla. Ellelwang se ke mmiditšego, thwi fa ka lehlakoreng la aletara, ke sa tsebe se ke bego ke se bolela, ke gafela masea, ke rile, “Joseph, wena o moprofeta.”

221 Gomme letšatši le lengwe ke eme ntle ka jarateng, o tla go nna, gomme o rile, “Papa, a Jesu o ne seatla go swana le sa gago?”

Gomme ke rile, “Gabotse, ee, morwa. Gobaneng?”

222 O rile, “Ke be ke dutše godimo ga paesekele ya ka, ke šeditše Sarah” (yoo ke kgaetšedi wa gagwe yo monnyane) “go tla gae go tšwa sekolong.” Ke dutše ntle fale. Nka se mo dumelele go tšwela ntle tseleng, o be a dutše morago ka mokgwa wo. Gomme o rile, “Nna ke lebeletše godimo, gomme,” o rile, “ge ke dirile, go bile le seatla go swana le sa gago, ka letsogo la hempe le lešweu le ntshwaretše godimo.” Gomme o rile, “Le ile pele godimo.” O rile, “A sela e bile seatla sa Jesu se yago godimo?” Ke lebeletše mme, mme o ntebeletše. Re ile tlase ga Mdi. Wood. E ka ba kae a bego a le, a dutše fale. Re mo gadikile ka dipotšišo, morago le pele, le tsela ye nngwe le ye nngwe re kgonnegu. E be e le pono. O e bone. Ge nka kgona go bona nako ya Joseph yo monnyane a ema . . . Ke holofela go phela go mmona a nyetše, ge Jesu a diega.

223 Gomme ke mokgalabje, maledu a mapududu a lekeletše go rarela molala wa ka fa. Ke rometše. . . Ke nyaka go romela disoulo tše dimilione tše pedi goba tše tharo gape go Kriste ge nka kgona. Ke maikemišetšo a ka go rera Ebangedi go khona ye nngwe le ye nngwe ya lefase. Ee, mohlomphegi. Kafao, nthuše, Modimo, ke tla e dira. Kafao, ge nka kgona go bona nako yeo e etla, Ngwanešu Mike.

224 Ke kgona go lebelela go nako Mama, Meda, ke mmitša, moratiwa wa ka, le a bona, o . . . re a tšofala, ke bona moriri

wa gagwe o fetoga bopududu, gomme go re bona re tloga, re nyamelela kgole.

²²⁵ Rebekah, ke leboga kudu ka Rebekah. Morutiši wa gagwe wa mmirino o mpoditše bošegong bjo bongwe, o rile, “Nna, ge a ka swamelela seo, Ngwanešu Branham,” o re, “go thata go bolela se a tlogo se dira.” Le a bona, go ya pele ka mmirino. Ke nyaka yena, gomme ke nyaka . . . Ke nyaka Sarah go okene, Becky go piano, gomme ke nyaka Joseph phuluphithing.

²²⁶ Ge nka kgona go bona seo se diragala, gomme nna le Mama ra kgona go thetheregela ka gare, nna ka lehlotlo la ka la kgale, bošego bjo bongwe, re theogela tlase tseleng, gomme ke kgona go lebelela ka fale gomme ka bona mošemane wa ka a eme fale a tlotitšwe ka Moya wo Mokgethwa, a rera Ebangedi ye ya go swana. Ke nyaka go tšea Puku ye ya kgale, gomme ke re, “Morwa, Yona še, Ke ya gago. O ema le Yona, o se ke wa itšimeletša go Lentšu le letee. O dula thwi le Yona, hani. O se ke, ga ke tshwenyeye, ga ke tshwenyeye ke mang a lego kgahlanong le wena, ke mang a lego gape, Modimo o tla ba go wena. O rere Lentšu le lengwe le le lengwe feela ka tsela ye Le ngwadilwego ka Fale, gomme Papa o tla go bona go kgabaganya noka.” Ke tla rata go obeletša go dikologa gomme ka mo tšeela ka matsogong a ka, mosadimogatša wa ka, gomme ra tshela Jorodane.

²²⁷ Go fihlela nako yeo, Modimo, anke ke dule tšhemong, go botega! Anke ke! Ga ke tshwenyeye se go turwa go lego, goba ke bontši gakaakang, se ke se dirago, goba *se, seo goba se sengwe*. Anke ke dule go botega le therešo go Lentšu la Modimo wa go phela, gore mohla letsatši leo le etla gomme ke tshelela godimo fale, gomme ke lebelela go kgabaganya le go re, “Ke wena yoo. Oo, mogwera wa ka yo bohlokwa, ngwanešu wa ka yo bohlokwa, kgaetšedi wa ka yo bohlokwa.”

²²⁸ Moreri yo moswa, tsena ka tšhemong, dula ka ditomong. Lena bohle bareri ba baswa le dilo, le se duleng feela. O se no dula gomme wa se dire selo. Eya mošola gomme o thope soulo. Dirang se sengwe! Eya pele, thoma go sepela. Se eme, moreri yo moswa godimo fale. Modimo a šegofatše pelo ya gago.

²²⁹ O nkgopotša ka ga ge ke be le le e ka ba bogolo bjoo, ke a thanka, gomme mohlomongwe yo moswa gannyane go mo feta. Ke be ke no ba e ka ba mengwaga ye masomepedi le metšo bogolo ge ke beile letlapakhutlo fale. Ke elelwa ke be ke fela ke apara paiki ye bolou le para ya marokgo ye tšhweu, gomme ke eme fale gomme ke beile letlapakhutlo lela e ka ba mengwaga ye masometharo tee ya go feta. Le bona ka fao ke bego ke le yo mogolo, ke be ke sa no ba mošemane. Ke no ema fale, ke bea letlapakhutlo lela. Ga se ke itšimeletše go Lentšu le letee. Ke Le bolokile tlwa feela ka tsela yeo ke beilego letlapakhutlo. Mošola go bopaki bja ka bo letše mošola, moo ke ngwadilego go lephele la Beibele, gomme ka le kgeilela ntle gomme ke le beile

ka go letlapakhutlo lela, gomme le sa letše fale. Gomme anke e ngwalwe ka go maphephe a Lentšu la Gosafelego la Modimo ka Legodimong. Anke ke eme therešo go fihla bofelong.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale feela motsotso bakeng sa thapelo.

²³⁰ Ka go go tswaleleng ga bošego bjo, go tswaleleng ga tše, tema e tee, ye e sego ya lokafatšwa. Le swanetše go ba le tše dingwe, le ka fao a yago pele le go bea kereke mo lefelong la yona. Ke tla le tlišetša yona nako ye nngwe, Modimo ge a rata. Ke swanetše go no hwetša go khutša go gonnyane bjale pele ke eya ka Chautauqua mošola, go kopano ye nngwe ye kgolo, morago ke kgabaganyetša go tloga fao go ya Oklahoma, go tloga fao pele go ya Klamath Falls, morago go tloga Klamath Falls tlase go ya California, godimo ka go Yakima, nka se be morago go fihlela la 15 Agosetose ya go latela.

²³¹ Eupša lebelelang, anke ke le botšiše se sengwe, ge se sengwe se ka direga go lena goba nna pele nako yela e fihla, ge nka swanela go feta noka ka go naga yela, goba ge o ka swanela go fetela godimo pele nako yela ka go naga yela, a o ikwela tlišetšo bošegong bjo gore re tla kopana kua ka go lefelo lela? Ge o dira, phagamiša seatla sa gago, o re, “Ke ikwela tlišetšo ka pelong ya ka.” Modimo a šegofatše pelo ya gago. Modimo a go šegofatše. Ge go ne yo mongwe fa yoo a sa ikwelego tlišetšo gore ba tla ba fale, gomme a ka rata go re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, gore ke be le tlišetšo yela,” phagamiša seatla sa gago, “Ke nyaka go ba kua, le nna.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše.

²³² Tatawešu wa Legodimong, re tliša go Wena bošegong bjo phuthego ye, seatla se sengwe le se sengwe, bokgole bjo ke tsebago, se bile godimo. Bohle eupša motho yo motee, soulo ye nngwe ye bohlokwa e dutšego morago fale, feela go lapa gannyane ge eba ba tla kgona go tshelela mošola wa naga, moo go lego lerato la kgonthe le lekgethwa go lekanela ka pelong ya bona, ka pelong ya mosadi yola yo bohlokwa, gore o tla tla go naga yela ge a be a ehwa bošegong bjo: a e be e tla gogela soulo ya gagwe ya go lapa ka go Naga ya Tshepišo ya Modimo?

²³³ Tate ka Legodimong, bjale ka ge ke eme fa go phuluphithi ye gomme ke rerile, le go tšwa sethito, le go goeletša, le go kgopela, le go phegelela, anke ke Go kgopele gatee gape, Morena, anke ke kgopele bakeng sa kgaetšedi morago fale; Modimo, bea ka gare ga pelo ya gagwe bošegong bjo: lerato lela le lekgethwa, Moya wo Mokgethwa wola wa Modimo, khutšo yela yeo e fetago kwešišo yohle, gore o tla amogela Moya wa Gago, a swaiwa ke Moya wo Mokgethwa go fihlela letšatši lela. Ke nyaka go mmona, Morena, ge re tshelela ka kua ga leporogo. Ge e le—ge ele wa ka—ge e le monyetla wa ka go tshela, ge seo e le se o mpontšhitšego ke kgonthe, gomme ke tshela go kgabaganya kua, ke nyaka go

kopana le yena kua, gomme ke mmone a kitima le go ntshwara ka seatla, gomme a re, “Ngwanešu wa ka yo bohlokwa, go bile bošegong bjola moo Sengwe se mpoditšego go phagamiša seatla sa ka, ge o fetša go rera go puku ya Baefeso. Ke phagamišitše seatla sa ka, gomme se sengwe se ntiragaletše ka morago ga fao. Ke nna yo. Ke yo moswa bjale go ya go ile.” Modimo e fe go yola yo bohlokwa.

²³⁴ Ba bao ba phagamišitšego diatla tša bona gore ba swailwe ke Moya wo Mokgethwa, Moya wa Modimo o godimo ga bona, gomme ba amogetše Moya wo Mokgethwa, ba swailwe ka lerato lela la semodimo ka dipelong tša bona. Re Go leboga bjang bakeng sa bona.

²³⁵ Go lemogeng, Tate, gore ntle ka lefaseng ditheipi tše di tla ya. Digatišantšu tše dintši di ngangilwe go kgabaganya phuluphithi ye, se se rago gore ditheipi di a dirwa, go retologela morago kua, Segalontšu se tla be se eya ka go dinaga tša go fapana go kgabaganya lefase, go dikologa lefase, ditšhaba tše masomepedi goba masometharo tša go fapana di tla o kwa. Ke rapelela motho yo mongwe le yo mongwe yoo a kwago theipi ye, yoo a se nago kholofelo yela ya Bophelo bjo Bosafelego, yoo a se nago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, anke O tle dipelong tša bona ka bobose. E fe, Morena.

²³⁶ Gomme anke nna, ge nka se tsoge ka ba bona ka bophelong bjo, ge ke tshelela ka kua ka go naga yela, anke ba kitime le go ntshwara (gomme ke a ba swara, gomme bona, re a goeletša, “Ngwanešu yo bohlokwa!” go rena seng), ba re, “Ke kwele theipi ya gago go Baefeso, kafao gore Modimo o re kgethetšepele go Bophelo bjo Bosafelego, gomme e be e le go theipi yela moo ke amogetšego Segalontšu sa Modimo gomme ka swaiwa ke Moya wo Mokgethwa ka go Mmušo wa Modimo.” E fe, Tate.

²³⁷ Fodiša bohle bao ba babjago le go tlaišega. Hwetša letago go Wenamong gobane re gafela tšohle tše go Wena ka go maitapišo ohle ka Leina la Jesu, Morwa wa Gago. Amene.

²³⁸ A fa go ne e ka ba ofe yoo a babjago gomme a nyakago go ba le diatla di bewa go bona go rapelelwa? A le ka phagamiša diatla tša lena? Go lokile. A le ka sepela ka setu, bjale, go tla aletareng thwi fa, le go ema feela nakwana, ge Ngwanešu Neville a etla le ya gagwe . . .

²³⁹ Oo, se se bonala eke, go rapelela balwetši, go no—go no bonala boka go tla tlase moo o tsebago moo o emego, tlwa. Modimo o tseba ka ga se.

²⁴⁰ Ge ke ekwa pina yeo . . . Elelwang, ge e ka ba o a phela mohla ke sepela, nthalokeleng ye: *Dumela Feela*. Elelwang, ga se ka hwa, nka se be kgole kudu go tloga go lena ke e theeditše. Nka se hwe; Jesu o mphile Bophelo bjo Bosafelego; o ya go ntsoša mo letšatšing la mafelelo; ke tla le bona. Gomme ge le ka sepela,

ke tla dumela sa go swana bakeng sa gago. Ke a dumela re tla bonana gape seng sa rena.

²⁴¹ Go lebeleleng, mohumagadi yo bohlokwa yo a eme fa ka moriri wo mopududu. A o Mokriste? O tladitšwe ka Moya wa Gagwe, o letile Yena go tla, go no ema ntle fa go letela sekepe go tla mmogo. Amene. Oo, kgaetšedi . . .



PEO 4 NST60-0522E

(Adoption 4)

TATELANO YA PEO

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Mei 22, 1960, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org