

# BOKRISTE KGAHLANONG

## LE BODUMEDI BJA

### MEDIMO YA GO BETLWA



Se ke sa gago. Selo se sennyane se ke sa mama. Efa yeo go...?...Gomme di dire gore di lokišwe gomme ka gona se sennyane se...?...

Ke a go leboga, Ngwanešu Neville, Morena a go šegofatše.

Moso o mobotse, bagwera. Ke monyetla go bowa morago ka tabarenekeleng gape mosong wo, ke ikwa matšato le gabotse. Letšatši pele ga maabane ke be sa kgone le go bolela. Ke be ke na le khunkhwane ye yeo e sepelago go dikologa, le a tseba, e tsena ka megolong ya bona le go e dira makgwakgwa, eupša Morena o nthušitše le go ntokolla go tšwa go seemo seo gore ke kgone go bolela le lena mosong wo.

<sup>2</sup> Gomme re thabile gore go na le tabarenekele e botse e tletše tswi le batho ba emeletše. Ke no duma nkabe re na le madulo a mangwe, le go fa batho bao ba emeletšego. Re be re tla thakgala ge re ka ba le tšona, eupša ke eleetša tšohle di tšerwe godimo. Ke a tseba le ka se nyake go tla le go dula le bana ba mo aletareng le go retollela magetla a lena tsela ye yennngwe.

<sup>3</sup> Bjale, e bile go matšatši a se mmalwa fao ke bego ke setatiša ka histori, gomme ka nagana mohlomongwe mosong wo sebakeng sa go rera nka no ruta sebakana go Lentšu la Modimo. Gomme bjale ka kgonthe re tla latelwa gannyane, kafao ke tla... ba bangwe ba lena le tšhentšhane le bale ba emeletšego godimo, goba se sengwe, ka kgonthe e tla ba go lokile ge le ka kgona—ge le ka kgona go se dira le go ba fa go khutša gannyane.

<sup>4</sup> Gomme bjale bontši bja bagwera, bja bagwera ba ka ba a tla, bangwe ba bona go tšwa mafelong a matelele go tloga, tsela tlase ka Georgia, godimo ka Ohio, Tennessee, e no ba mafelo a go fapana, Illinois, Missouri, Michigan, ba tla tlase go tšwa Chicago, go tšwa feela go e tee ye nnyane kopano ya tabarenekele bjalo ka ye. Se ntira ke leboge kudu go batho ba bjalo ka bao. Gomme e sego seo feela, eupša ke rata go bolela se, e se go kgahlegelong ya... eupša mo kgahlegelong ya Lentšu la Modimo: e nyakile yo mongwe le yo mongwe wa batho bale ga ba tle feela eupša ba tliša le dikarolo tša lesome tša bona mmogo le bona go e bea ka kerekeng gore e thuše.

<sup>5</sup> Bjale, bao e no ba bagwera ba go botega. O ka se no lebala batho ba bjalo ka bao.

<sup>6</sup> Gomme gona dinako tše dingwe mohlomongwe ke swanetše go bolela se sengwe seo se ba rathaganyago ka diripa, eupša o bona seo ke se rago gona. Ka mo pelong ya gago ga o rate go se dira, eupša go le bjalo go na le se Sengwe seo se rego, “Wena . . . o swanetše o fetše,” le a bona, kafao o swanetše o se dire.

<sup>7</sup> Gomme go ba bona ba etla go tšwa mo gohle gomme—gomme ba leka go direla Morena, le go dumeleng ka go bodiredi bjo Morena a mphilego le go ntshepa go ba mohlanka wa Gagwe gore nka se ba botše sengwe sa phošo, gona ka tlhoafalo ya tlhokofalo ke swanetše ka kgonthe ke dire tšohle ke tsebago ka moo go—go diša disoulo tša batho bao; ke tseba gore ga ba tle mo go no bonwa, ba otlela go kgabaganya dithaba tša aese le meboti, le tlase go kgabola ditsela tše di tletšego tsupi, le bana ba bona ba hlalela dijo le boroko, le disutukheisi tša bona di robetše ka morago ga koloi. Gomme, le a tseba, seo se thata.

<sup>8</sup> Eupša Beibele e rile go batho ba bjalo, ka kua go Puku ya Bahebere, ya 11 tema, “Le lefase ga le na maswanedi ka batho ba bjalo.” Ke—ke bolela seo gobane ke se ra go tšwa ka pelong ya ka.

<sup>9</sup> Gomme bontši bo fa ka New Albany le Louisville, le go rarela kgauswi, tlase ka Kentucky, le mafelo a go fapana e se go kgole bjalo go tloga, eupša ba botegile go tla, ba otlela go kgabola aese, lehlwa, e ka ba eng se sengwe gape, go tla mo.

<sup>10</sup> Bjale, Lamorena le le tlogo ke letšatši pele ga Keresemose. Gomme ke naganne gore ke ile . . . bile le molaetša wa Keresemose go kereke, eupša ke—ke bile le maikutlo mangwe go bona maisa a manyane, ke swanetše go bolela ge ba . . . ge nka ba mo, gona maisa a manyane mohlomongwe a tla, bontši bja bona kgole go ya, ba tla hloka Keresemose ya bona le dilo. Kafao e tla ba mohuta wa bothata go maisa ale a manyane. Eupša pele ga go sepela . . . Bjale, re . . .

<sup>11</sup> Ke a tseba gore rena batho mo ga re rute bana ba rena ka dinonwane tše bjalo ka Santa Claus. Ga re dumele go botšeng e ka ba mang maaka, kafao ga le ye go fora bana ba lena. Dilo tša go swana le tše, e noba thutadinonwane ya maemo a godimo, ka dilo tše bjalo ka go tšea sebaka sa Kriste ka Keresemose.

<sup>12</sup> Gomme Keresemose e lobile . . . Keresemose ga e sa le go rapela; ke moketeko, go nwa, go kempola, go ya le maipshino, e no ba boheteni go fihla magomomg. Gomme ga se . . . Gomme ke nyakile go . . . Mohlomongwe morago ga Keresemose ke tla bolela gape ka *Keresemose*, le a bona, gore e se kune ba bannyane . . . Eupša o ka se botše seo go bana ba bannyane ka tsela yeo. Ba bona baisa ba bannyane ka bošego bja Keresemose ba hwetša dimpho tša Keresemose le dilo tše bjalo ka tše, ga ba e kwešiše. Le a bona? Ba no . . . ke ba bannyane kudu. Gomme re swanetše go ba gopola, gore bona ke . . . gore ba na le dilo tša go swana. Re swanetše re itliše tlase go gopola bona baisa ba bannyane, gore bona beng . . .

13 A ke kudu—kudu go kwagala ka yona, ngwanešu, bolumo e ntši kudu ka yona? Le kgona go nkwa bohle thwi morago kua, tsela morago? Huh? Kahleng, ke eme kgauswi kudu. Ke segodišamantšu sefe se phelago, bobedi bja tšona, se setee se le se? Ke—ke nagana gore ke se setee kua se lokilego. Seo ke—seo ke. . . Bjale, se bjang seo, seo se kaone? Bjale gabotse, go lokile.

14 Bjale, baisesa ba bannyane ba swanetše go kwešiša. Le a tseba, bona ke—bona ke baisesa ba bannyane, gomme re swanetše re gopole re bile baisesa ba bannyane pele, gape.

15 Gomme ke gopola ge re be re le digotlane tše nnyane, ba tla tšwela ntle gomme ba remela fase sethokgwa sa kgale sa mosetare felotsoko, gomme mama o tla thuthupiša mabele a mangwe le go e phetlela go e dikologa. Seo ke mabapi le tšohle di bego di le mohlareng. Eupša bona ba bannyane, masokisi a kgale a makgwakgwa a lekeleditšwe godimo kua feela bjalo ka. . . Gomme, oo, gomme mohlomongwe o tla tšea. . . mohlomongwe sakana e tee ye nnyane ya khenti, le tšona tše nnyane tše thata khenti, (gomme tše pedi goba tše tharo go nna, gomme tše pedi goba tše tharo go Humpy, gomme tše pedi goba tše tharo go *yo*), e no ba diripana tše nnyane tša khenti, gomme re tla e boloka botelele mosegare ohle, re mona yeo, le a tseba. Gomme re e phuthela godimo ka go seripa se sennyane sa lephophe gomme ra e lokela ka potleng ya rena. Gomme ge re na le kefa ya kgale ya sethunya, goba—goba lenaka le lennyane go letša, e be e le selo se segolo, se re thabiša.

16 Lehono, ka gore, go a fapana. Batho ba go šokiša ba swere bonnyane tšhelete ye nnyane gomme ba swere kafao ba kgonago go rekela bana ba bona dilo tše mmalwa, ba apara bokaone, ba ja bokaone, ba phela bokaone. Gomme gohle—gohle tsela go dikologa, ke a thank a ba bokaone, gomme ka fase ga seemo sa mogolo wa lehono. Gomme ka gona, digotlane tše nnyane, o swanetše o ba dumelele ba be le se sengwe.

17 Eupša ka mehla e ba le kgonthe ya se, ba botše ga go na selo sa go swana le Santa Claus, gobane ga se gwa loka. Le lengwe la matšatši a ba tla sepelela godimo gomme ba re, “Ke eng mabapi le Jesu, gona?” Le a bona? Le a bona? Kafao ba botšeng Therešo, botega go yo mongwe le yo mongwe. Eba Therešo. Gomme, ka go ikgetha, o ka se botše bana ba gago se sengwe sa phošo, gobane ba tla rotogela godimo gomme ba re. . . Ba dumela go wena bjalo ka Mokriste, gomme ba nyaka wena o. . . Ba dumela gore se o ba botšago ke Therešo. Kafao e ba le kgonthe o ba botša Therešo, gona e tla tšwela ntle e lokile gohle.

18 Bjale, gomme ka gona ke nyaka bonnyane go ba le bošego bjo botee ge nka kgona, goba letšatši, go ya tabarenekeleng, pele ke tlogela mengwaga ya ka ya go tla ya tirelo. . . ngwaga wa tirelo, ke ra gore.

<sup>19</sup> Gomme ge e le thato ya Modimo, ke nyaka go leka go hwetša bontši bja dikopano tša mošwamawatle ngwaga wo, ka gore ke ikwela tlhokego ya gona. Ka go ikgetha ka Switz- . . . ka Sweden le Norway, le bontši bja dinaga tša Scandinavian—Scandinavian, le tlase ka Asia. Ke ikwa gore ka tlhokofalo re swanetše go ba ka thapelong godimo ga dilo tše, gore re swanetše re ithute tsela ya Moya wo Mokgethwa le tsela yeo Yena a tla re hlahlalago, le dilo tšeo re tla swanelwago go dira.

<sup>20</sup> Ka go setatiša histori ya pele ya kereke, ya Broadbent, le ya Hazeltine, le bontši bja ditshwaotshwao ka yona, *Nicene Fathers*. . . Gomme maabane ke no tatagana godimo le bophelo bjo bo feletšego bja Mokgethwa Martin yoo kereke ya Katoliki e gannego go mo dira mokgethwa; Modimo o dirile seo. Kafao bona . . . ka bophelo bja gagwe bjo bogolo, le kafao gore dika tša go swana le mehlolo di latetšego monna yoo thwi go theoga go kgabola bophelo bja gagwe; ka fao a tsošitšego batho ba babedi ba hwilego, a lelekela ntle meboya ye mebe, o boletše ka maleme a sa tsebjejo, le go bona dipono le dilo, gomme a monna yo mogolo. Eupša, go le bjalo, gomme sona sephiri sa maatla a gagwe e be e le boikokobetšo pele ga Modimo. Gomme re hwetša lehono gore kereke, le ge e ruta ka maatla a yona le go ruta dika go latela modumedi, go le bjalo re hwetša bona ba ikgokgomoša ntle, “nna yo mogolo, wena yo monnyane,” gomme seo, ga—ga e swane le Kereke ya pele, le a bona. Ba be ba ikokobeditše, le botho yo motee go yo mongwe, le bose, go kweiša. Gomme go fapana kudu bjang lehono. Gomme ke a makala ge boati bja se bo se bja re fapošetša go tloga go ya—ya kgonthe kgwegwe ya—ya Molaetša, gore, re nyaka go ikokobetša renabeng. Ipolokeng lena . . . Bontši ge o ikokobetša, bokaone Modimo o tla go šomiša.

<sup>21</sup> Go setatiša ka thutodinonwane le tšohle tše dinonwane, Keresemose ka boyona ke nonwane. Ga se selo aowa . . . Ga go kgonthe mabapi le Keresemose. Keresemose ebile ga se ya ke le neng ya bolelwa ka Beibeleng, ga se nke ba rapela letšatši la matswalo a Kriste. Ga se nke gwa be le selo sa mohuta woo. Yeo ke thutotaelo ya Katoliki ya Roma gomme ga se thuto ya Bokriste, ga go Lengwalo go seo ga go felo ka Beibeleng le go lekgolo la mengwaga ya mathomo ka morago ga Beibele, le a bona, ga go selo ka yona. E no ba nonwane. Santa Clause, kgwebo, dilo tšohle, ka moka selo se tataganela godimo ka go togotogo e kgolo.

<sup>22</sup> Ge o boela morago le go setatiša mathomo a yona gomme wa lebelela fase bjale, o tla bona moo re bego re le go gona. Ga go sa šetše selo, ga go na se se ka thušago eupša Mabowo a Morena. Ke sona tšohle. Ga se gona bjale se ka re thušago go tšwa go nyabanyaba ye eupša Mabowo a Morena.

<sup>23</sup> A ye ke switšhi ye nnyane yeo e lekolago tšona ditheipi? Mohlomongwe bokaone nka lekola selo se ka moka, feela ke se se romele ntle, gobane gabotse e makgwakgwa. Eupša ke bolela se

kafao . . . A ditheipi di a dirwa bjale? Le se rekiše ditheipi tše, le a bona, ditheipi tše ga di mo thekišong. Di ka fetišwa go dikologa go kgabola kereke, goba go ya pele, eupša . . . gobane ke . . . e ka hlola tlhakatlhakano, ka kgonthe bjalo ka lefase. Le a bona? Kafao e no e swara go fihla re hwetša go lokišwa go fapana.

<sup>24</sup> Bjale, pele re batamela molaetša, gomme yo mongwe le yo mongwe a leka go ba ka fao a naganago le ka fao a ka khutšago a kgona. Nka se tšee telele kudu, eupša ke nyaka go tšea nako ya ka kafao gore . . . ke e kokotela fase, kafao gore le tla e bona ka kgonthe. Bjale, pele a re . . . Bjale, ge sengwe le sengwe se tlogile tseleng, ke a dumela, ka fao kgole ke moo . . .

<sup>25</sup> [Ngwanešu Neville o re go sa na le madulo a mangwe—Mor.] Ee, dumelelang bahumagadi bale ba dutšego go bapa le lehlakore mola ba tle godimo mo. Go na le lefelo godimo mo go lena dikgaetšedi. Ya. Sese se tee thwi mo ka mahlong. Sese setulo thwi morago mo. Go na le bana godimo mo mo aletareng, ge yo mongwe a nyaka go tla godimo le ngwana yo monnyane, gomme ba fa madulo a bona go yo mongwe, yo mogolo a emeletše. Gobaneng, go na le sekgoba mo—mo aletareng thwi mo go bana, gomme ba bagolo ba ka ba le madulo. Bahumagadi bale ba emego morago ka morago ga dipilara mola. Ge le . . . Ke morago godimo mola ka sekhutlwaneng, eupša ke . . . e phala go ema godimo mola. Ge o ka rata go ema . . .

<sup>26</sup> Šedi tše dingwe mo sefaleng. Bjale, bangwe ba lena baena ba ka ratago go tla godimo mo, bana ba ba . . . Sese setee se dutše lehlakoreng la Ngwanešu Way. Etlang godimo bjale, hwetšang madulo a lena thwi go dikologa mo, kafao yo mongwe le yo mongwe . . . le ka ba thwi ka gae, le ikwele le . . . itireng lena beng go ikwa le le ka gae. Šele lefelo thwi mo, Ngwanešu Shelby, godimo mo thwi mo mo sefaleng, ge le duma go tla godimo mo le go dula fase hlang le rena, thwi godimo mo. Gomme Ngwanešu Evans le Ngwanešu Charlie, le lena, sese—sese setulo thwi mo, le se setee thwi mo, le tše pedi—pedi thwi mo. Etlang thwi mo godimo, ngwanešu mola go tšwa . . . e no tla thwi mo godimo, itire wena mong o iketle gore re kgone . . . re hwetše mang le mang feela ka setu ka pela ka mo o kgonago go—go tirelo, kafao gore le se lape le go kgathala le go emelela godimo.

<sup>27</sup> Bangwe ba lena baena morago . . . kgaetšedi moragorago ka holong mola, a eme moragorago tlase ka holong. Wena o . . . go sa na le sebaka. Sese se sengwe, ke setulo sa piano yo mongwe a ka se šomiša, ge ba ka rata go tla le go dula go sona. Go tla ba gabotse ka moka. Ke bona mohumagadi morago mola a šupa madulo a se nago motho mo kgauswi le yena, kafao gona seo se lokile ka moka. E no itira wena mong o ikwe o no iketla bjalo ka ge o ka kgona bjale.

<sup>28</sup> Gomme bjale ge re sa hwetša mafelo, a re . . . E ka ba metsotso e masomepedi, metsotso ye masomepedi tharo go tšwa go lesome,

mo letšatšing le la lesomešupa la Disemere. E a na ka ntle, mo ka Jeffersonville mosong wo. Gomme—gomme re ba babe ka ntle; eupša re kwa gabotse ka gare, go a makatša, re tseba gore re a batamela, Mabowo a Morena go kgauswi, gomme re batamela Bokagosafelego. Gomme re leboga Modimo bjang gore re a kgona mosong wo go ema le go abela modumedi, le mosedumele, Lentšu la Modimo yo a phelago. Re tshepa gore e tla ba letšatši le legolo go bohle ba rena go kwešiša dilo tša Morena.

<sup>29</sup> Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela sebakanyana go thapelo. Gomme ge re sa inamišitše dihlogo tša rena, ge go na le yo a ratago go gopolwa, e no emiša seatla sa gago go Modimo, gopola kgopelo ya gago ka pelong ya gago. Ke a le leboga.

<sup>30</sup> Tatewešu wa Magodimong, bjalo ka ge bjale re le ka tabarenekeleng, bohle re dutše, le segodišamantšu se phela, le bagatiši ba sepela, le Bakriste ba rapela, dikgopelo di šetše di dirilwe go tsebja. Gomme go dibeke tše dingwe tše pedi goba tše tharo kgafetšakgafetša ke setatišitše ka molaetša wo wa lehono. Feela mantšu a se makae ao mohlomongwe Moya wo Mokgethwa o tla a šomiša go kokotela fase hlogotaba ka gare ga dipelo tša batho, gore ba tle ba bone nako yeo re phelago, le go itokišetša go kopana le Morena Modimo. Re tla rapelela bohle ba balwetši ba rena le ba ba hlasetšwego mogongwe le mogongwe.

<sup>31</sup> O Jesu, gopola Kereke ya Gago, Kereke lefasepharephare, gohle go dikologa lefase mosong wo, bangwe ntle ka masoding, bangwe tlase ka meeding ya sephetho, bangwe ba bona ba ka ntlhorwaneng ya thaba. Gomme gohle go dikologa lefase bana ba Gago ba tshepetše go Wena le go bitša Wena. Gomme bjalo ka Johanne wa kgale, go tšwa Sehlakahlakeng sa Patimo, o rile, “Le ge go le bjalo, etla, Morena Jesu.”

<sup>32</sup> Gomme re a lemoga gore ga re na go hloka bogona bja lenaba, o dula a le kgauswi go šitiša le go emiša, le go dira sengwe le sengwe a ka go kgona. Eupša, O Morena, efa bana ba Gago tumelo mosong wo, maatla go rotoga godimo ga lenaba, go bula dipelo tša bona le go dira disoulo tša bona tšhemo ya lepatlelo le lenonnego moo Lentšu la Bophelo le ka go bjalwa, gomme la tliša pele lethabo le puno e bulegilego.

<sup>33</sup> Ke a rapela, Morena, gore Wena o tla šegofatša Lentšu la Gago le bahlanka ba Gago. Efa thušo go lentšu la ka le le fokolago gore ke tle ke kgone go swarelela go tiiša ka tlotšo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme gona ka mothalong wa thapelo, efa maatla le tumelo, Morena, gore go se be le motho wa mofokotšana mo magareng ga rena ge re tloga moagong wo. E fe, Morena.

<sup>34</sup> Re a tseba gore re phela mo nakong ya mafelelo. Gomme re a Go kgopela go re šegofatša bjale ge re tšwelapele re letile Wena le go bala Lentšu la Gago. Mo Leineng la Jesu re a rapela. Amene.

<sup>35</sup> Bjale ke ya go bala mafelo a mabedi goba a mararo ka Lengwalong, gomme bjalo ka ge ke tsebišitše Lamorena la go feta gore lehono ke ya go bolela ka: *Bokriste Kgahlanong Le Bodumedi Bja Medimo Ya Go Betlwa*. Gomme seo ke sehlogo sa rena mosong wo. Gomme, bjale, ga se nna moithutamodimo, ga se nna morutwana wa Beibele le ka tsela efe, feela motho wa go se rutege yo a ratago Morena Jesu ka pelo ya ka yohle. Ga ke tleleime go ba moithutamodimo goba go leka go tšea sekgoba sa yo motee, eupša feela ke leka ka boikokobetšo bja pelo ya ka go hlatholla dilo tšeo ke ikwago gore Moya wo Mokgethwa o di utullotše go nna, gomme ke swanetše go fa kereke ya ka. Ka gore ke kgahlego ya ka gore kereke ye e gole, gore kereke ye e be gabotse semoyeng. Ke mo kgahlegelong ya ka gobane kereke ye ke kgahlego ya Modimo, gomme kgahlego ya Gagwe ke kgahlego ya ka. Kafao ke swanetše ke bone go se.

<sup>36</sup> Go gobaleng ka go borahistori ba pele, ka Irenaeus le bona, kafao ba bolokilego kereke ya bona e se ya tšhilafatšwa go tšwa go dilo tša lefase, ka fao barutiši bale ba kgale ba emeletšego mola le go dula ka kgonthe le Ebangedi. Beibele e be sešo ya ngwalwa ka sebopego bjalo ka ge re na le Yona bjale, e se go go fihla ka nako ya Tokišo, gomme Luther a e bea ka mongwalong. Eupša ba—ba bile le seo se bitšwago *Ebangedi le Baapostola. Ebangedi le Baapostola*, gomme ba dutše le seo.

<sup>37</sup> Bjale, go mafelo a rena a mabedi re nepilego go a bala mosong wo, le lengwe la ona le hwetšwa ka go Puku ya Jeremia, ya 7 tema, gomme re thoma ka ya 10 go fihla go 18 temana. Le lengwe lefelo le hwetšwa ka go Ditiro 7:49. Gomme ge le nyaka go swaya sehlogo sa se, goba sehlogo go tšwa go ye, Jeremia 7, e tla ba ya 18 temana. Ke nyaka go thoma go bala go tloga go ya 10 temana.

*Gomme etlang le go ema pele ga ka ka ntlony ye, yeo e bitšwago ka leina la ka, gomme le re, Re lokolotšwe go dira tšohle tša makgapha a?*

*Afa ntlo ye, yeo e bitšwago ka leina la ka, e fetogile sehloga sa bahlakodi mo mahlong a lena? Bonang, le Nna ke e bone, o realo MORENA.*

*Eupša wena eya bjale kua lefelong la ka leo le bego le le Silo, moo Ke beilego leina la ka la mathomo, gomme o bone seo Ke se dirilego ka yona ka bokgopo bja batho ba ka Israele.*

*Gomme bjale, gobane le dirile mediro ye yohle, o realo MORENA, gore Ke boletše le lena, ke rotogela godimo mesong gomme ke bolela, eupša ga se le kwe; . . . Ke le biditše, eupša lena la se arabe;*

*Ka gona Ke tla dira se go ntlo ye, yeo e bitšwago ka leina la ka, yeo ka go yona le tshepilego, gomme ka go lefelo leo Ke le fago go lena le go botataweno, bjalo ka ge Ke dirile Silo.*

*. . . Ke tla le lelekela ntle ga mahlo a ka, . . . Ke tla be ke leleketše ntle bohle banabeno, Ke leleketše ntle bohle banabeno, yona yohle peu ya Efuraimi.*

*Ka gona se patelele batho ba, se rapelele . . . batho ba, o se rotošetše godimo le go lla goba dithapelo go bona, o se dire poelano go nna: ka gore Nna nka se go kwe.*

*Ga o bone seo ba se dirago motseng wa Juda le mo mekgotheng ya Jerusalema?*

38 Bjale ke nyaka go ema pele ke bala temana ya mafelelo ya se. A ke thome gape bjale. Modimo a kgalemela batho ba, gomme a re, “O se ke le neng wa ba rapelela.” A ke thome ka ya 16 temana gomme ke bale go kgabola ya 18 bjale. Theeletšang kgauswi.

*Ka fao se rapelele batho ba, o se rotošetše godimo sello goba dithapelo go bona, o se ke wa dira poelano go nna: ka gore Nna nka se go kwe.*

*A ga o bone . . . Ga o bone seo ba se dirago motseng wa Juda le mo mekgotheng ya Jerusalema?*

*Bana ba kgobela dikgong, . . . botate ba gotša mello, gomme basadi ba duba bupi bja bona, go dira dinkgwa go mohumagadi wa legodimo, le go tšhollela ntle senosenelo go badimo ba bangwe, gore le nthumule ke befelwe.*

39 Bjale, ke duma go phuthulla bjale ka go Puku ya Ditiro, ya 7 tema, gomme go thoma ka ya 44 temana, le go balela fase go ya 50.

*Botatewešu ba bile le tabarenekele ya bohlatse lešokeng, bjalo ka ge a laetše, a bolela le Moshe, gore o swanetše a e dire go ya ka mokgwa wo a e bonego.*

*Yeo gape botatewešu bao ba tlilego ka gare ba e tlišitše le Jesu go kabelo ya Bantle, bao Modimo a ba raketšego ntle pele ga sefahlego sa rena sa botatawešu, go fihla matsatšing a Dafida;*

*Yoo a hweditšego kgaogelo le Modimo, gomme a kganyoga go hweletša Modimo wa Jakobo tabarenekele.*

*Eupša Salome o mo agetše ntlo.*

*Le ge go le bjale Yogodimodimo ga a dule ditempeleng tša go dirwa ka diatla; bjalo ka ge go boletše moporofeta,*

*Legodimo ke terone ya ka, gomme lefase bogato bja dinao tša ka: ke ntlo efe le tla nkagelago? o realo Morena: goba ke lefe lefelo la ka la bokhutšo?*

40 Bjale, le kgona go bona ka go baleng Mangwalo, gore, moo ke beago mogopolo wa ka mosong wo, godimo ga “bodumedi bja medimo ya go betlwa,” sa pele, go thoma le yona. Go na le bonnyane bo ngwadilwego mabapi le *bodumedi bja medimo ya go betlwa*. Ga go dipuku tše ntši go hlatholla bodumedi bja



medimo ya go betlwa, seo bodumedi bja medimo ya go betlwa e lego sona, gomme go le bjalo lefase le tletše ka bjona. Ke nagana lebaka la seo ke, ke gobane ga se ya ke ka kgonthe ya hlathollelwa batho, go sa tsebje gore e tla ba eng. Gomme e bile monyetla wa ka, le monyetla wo mogolo wa ka bophelong bja ka, mo go eteng, go bona tše dingwe tša bodumedi bja medimo ya go betlwa, go tseba seo e lego sona.

<sup>41</sup> Gomme ka go setatiša bodumedi bja medimo ya go betlwa, dibeke di se mmalwa tša go feta, thutodinonwane, thutodinonwane ya Segerika le thutodinonwane ya Seroma, gona e ntlīša morago go bona ge e ba ba bolaya . . . ba sa boloka selo sela sa go swana se phela, go bona ge e ba bodumedi bja medimo ya go betlwa e sa eme bjalo ka ge e bile mathomong. Lehono mo go eteng, ke bona bodumedi bja medimo ya go betlwa; gomme morago ke bona ka tsela yeo e thomilego, ke bala ka fao e thomilego morago kua . . . mo matšatšing a pele; ke a bona ga se e fetoge.

<sup>42</sup> Bjale, ke bile ka Intia, Intia e tletše ka bodumedi bja medimo ya go betlwa. Ba na le basepela mollong kua le go fapana . . . ke a nagana, ka morago ga sekgalela se sengwe ge ke fihla Bombay, ke be ke thabišwa ka morago ga sekgaleleng seo ke . . . ke nna . . . yo mongwe o mpoditše, ke be nka se tsebe gore mang e be e le mang, ba be ba no ba ka tempeleng ya Majains. Gomme e be e ka ba lesomešupa goba šupa, mabodumedi a go fapana, gomme gabotse ke na le kgonthe e be e le lesomešupa la mabodumedi a go fapana a kopane le nna mola ka go hlohla Lentšu, gomme bjo bongwe le bjo bongwe bja ona ka go se šišinyege kgahlanong le Kriste. Mabodumedi a fapanego a lesomešupa! Gomme ba bile . . . Ba re dirile re role dieta tša rena kua tempeleng, le go tsena ka gare, gomme ba re dudiša godimo ga mesamelo. Gomme go be go tla tšea nako ye nngwe go sepela go kgabola yohle tshepedišotlhakatlhakano (bjalo ka ge ke e bitša) ra swanelwa go e sepela go kgabola. Eupša mmeyara wa toropokgolo a re tšeela ka gare mola, yena mong o be a le Mohindu, seo e le go Momohammedan.

<sup>43</sup> Gomme Mohammed e be e le moporofeta, gomme o tšwele ntle go mothalo wa Ishmaele yoo a bego gape e le morwa wa Abraham.

<sup>44</sup> Gomme go bile go mothaladi wo moebangedi yo wa go tuma mo lefaseng lehono, yoo, a kitima go tloga go yo mongwe wa monna wa bona yoo a mo hlohlilego go makgaolakgang ka Lentšung. Gomme, go ya ka kgopolo ya ka, moebangedi o be a swanetše go ba a rile, “Ga ke na dimpho tša go fodiša, eupša mmele wa rena badumedi o na le sa mohuta woo. O mpha diiri di se kae, gomme ke tla tliša yo mongwe mo.” Le a bona? Eupša, ka nnete, go direng seo, gona moebangedi o be a tla be a itshenotše mong go mekgatlo yeo e be go e mo thekga, gomme o be a tla fošetšwa ntle.

<sup>45</sup> Gomme gona ka kgopolo ya bobedi ya se, ga ke dumele nkabe ke dumeletše mosedumele yola a fenywa godimo ga Lentšu la Modimo. Ge nkabe ke tla fenywa, ke be ke tla tšwelapele go ema mola le go bontšha tumelo ya ka le go dumela go Modimo gore Yena o dula a swana. Bjalo ka bana ba Bahebere ba rile, “Modimo wa rena o kgona go re lokolla go tšwa go sekoti sa mollo, eupša le ge go le bjalo re ka se khunamele medimo ya lena ya diswantšho.” Ya, ke dumela gore e be e tla ba selo sa bogale kudu. Gomme gona gape ke . . .

<sup>46</sup> Bjalo ka go ba ngaka ya thutabomodimo le go bewa gabotse mo Mangwalong, bjalo ka ge moebangedi yo mogolo a le, gomme ke monna yo maatla, ke dumela gore nka be ke mo hlohlile godimo ga Lentšu, ge e ba Jesu e be e le Kriste goba aowa, goba ge eba Mohammed e be e le moporofeta, gomme a mo kgonthišeditše ka Beibele ya gagwe. Ge seo e ka be e bile pitšo ya ka (mo Beibeleng) bjalo ka ge go le moebangedi, go e hlatholla, ke be ke tla tšea boemo bjoo go e na le go no tšhaba go tloga go yona le go kgobokela godimo. Seo se bontšhitše . . . Seo ga se bontšhe sebetse sela sa kgonthe sa Mokriste seo se tla emago mola, go phela goba go hwa. Modimo o kgona go lokolla. Ke a dumela nkabe ke biditše letsogo la gagwe go seo.

<sup>47</sup> Eupša ba lebala go nagana mabapi le Bombay ge monna wa sefofu fao, Bomohammedan, bošego bjoo ba amogetše go bona ga gagwe mo kopanong. Ba ka se bolele seo.

<sup>48</sup> Eupša, go le bjalo, go batho ba, ga se baikaketši. Ke batho ba go hlokofala, go no hlokofala bjalo ka wena le nna, gomme dinako tše dingwe go fetiša ka mo re le go fa ka Amerika. Ga se baikaketši. Ka nnete ba dumela seo le go se diragatša ka tšohle di lego teng ga bona.

<sup>49</sup> A ke le botšeng se sengwe se sennyane ka bodumedi bja medimo ya diswantšho. Ke lebetše leina la modingwana yo e lego modingwana wa basepela mollong, eupša ke sehlwaseeme se segolo sa bogolo, e kgolo . . . selo se sengwe go swana le sefahlego sa motho, sa mohuta wa go swana le sefahlego sa go betlwa ka leswika, le tša dikgeketla, tše kgolo ditsebe go kwa dibe tša bona tšohle le go ya pele. Le a magolo, a makoto mabje a bohlokwa bjalo ka mangina go tša . . . go ditsebe tša gagwe mo, ao, mohlomongwe a ka turago seripa sa milione ka le letee, mohlomongwe; seo se ka no ba se eleleditšwe godimo, e ka no ba e eleleditšwe fase. Eupša, oo, mohuta wa maswika a bohlokwa a magolo a go turwa godimo ga seswantšho se!

<sup>50</sup> Gomme moprista wa tempele o tliša molemi wa go hlaka, ga se a swanela go ba . . . e no ba wa tlwaelego, ga se a swanelwa go ba motho wa go ikgetha. O no ba monna wa tlwaelego, molemi yo a nyakago go fa ditebogo go modingwana wa gagwe go dimela tše botse. Gomme, ka go dira seo, o bontšha tumelo ya gagwe go

modingwana bjalo ka ge a etla tempeleng gomme a šegofatšwa ke moprista.

<sup>51</sup> Gomme gona go . . . a itokišetša go sepela go kgabola bodiba bja malahla ao a lego botebo bja dikgato tše ntši le dikgato tše dintši bophara, gomme e butšwetšwa ke dibutšwetši go fihla a le a mašweu ka phišo. Bjale, seo ga se maitirišo, ke nnete. O ya pele ga modimo yo wa go betlwa, a ipolela dibe tša gagwe go moprista yo, gomme a tšhollela meetse godimo ga gagwe; meetse a makgethwa, le go ya pele, ao moprista a a šegofaditšego.

<sup>52</sup> Gomme gona, dinako tše dintši, ba tšea huku ye kgolo, huku ya hlapi, ye kgolo, ye koto, mohlomongwe seripa sa intšhi go ya go dikotara tše tharo go kgabaganya bo—bo bopapetla, go kgabaganya go tloga ntlheng—ntlheng go fihla bomorago bja huku. Gomme ba bea kgwele ye nnyane ya meetse godimo ga yona, bjalo ka sekgabišo sa mohlare wa Keresemose, le kgwele ye nnyane, gomme ba e tlatša tswi ka meetse go e dira e imele. Gomme ba tšea, ka kgonthe, dikete tša tšeo gomme ba di huka tšona mo nameng ya bona, ba di gogela ntle. Bjalo ka ge di tsena gare, ka nameng ya bona, ba goga tšona, go ya go kgabola tlaišo go kgahliša modingwana wa bona, modimo wa go betlwa. Ga se baikaketši.

<sup>53</sup> Gona, dinako tše dintši, ba hlaba maleme a bona ntle gomme ba ba le tšhudubane ya go ba le foroko go yona, go ya go kgabola leleme la bona le godimo go kgabola nko ya bona le go e swaragantšha mmogo, ba tšea dithatswana tša lenti gomme ba roka melomo ya bona gammogo ge e ba go na le . . . ba boletše dilo tša phošo. Gomme tlaišo ye kaalo!

<sup>54</sup> Gomme gona ba dula fase kgauswi le bodiba bjo bjo bogolo bja mollo. Ba bolaya pudi, go thabiša modimo wa go betlwa, go neela bophelo go dibe tša bona. Gomme o swanetše go kwa metsetlo—metsetlo ge pudi yeo e bolawa. Ba ipolela dibe tša bona go yona gomme ba bolaya pudi, ba fošetša . . . ba tšea madi bjalo ka poelano.

<sup>55</sup> Gomme gona ge mosepela-mollong yo, ge a ka tšhoga gomme a kitima go kgabola mollo, o tliša kgobogo godimo ga gagwe mong. Eupša o swanetše go sepela ka go nanya le go iketla go kgabola malahle ao a mollo. Gomme dinako tše dingwe ke a mantši go ka ba dikgato tše lesometlhano botebo, ona malahle a a mollo. Gomme mohlomongwe lesometlhano mohlomongwe dikgato tše lesometlhano botebo gomme mohlomongwe dijarata tše masometharo goba dijarata tše masomenne botelele, gomme e ka ba, oo, mohlomongwe seswai goba lesome la dikgato bophara. Gomme ke a mašweu go fiša. Gomme ga a na selo godimo eupša lešejana, leo le swanago le lešela la letheka le tateditšwe go dikologa bogare bja gagwe. Gomme o tšwela ntle fale, o be a lekeletše le dilo tšohle tše, gomme a etšwa madi, le dihuku tša hlapi le sengwe le sengwe tšohle godimo ga mmele wa gagwe, a

itšhoma godimo ka go mantladima go fihlela mahulo a mašweu a tšhologa go tšwa molomong wa gagwe.

<sup>56</sup> Gomme šo o a tla, a sepela go kgabola mollo wola, gomme a sepelela ntle go lehlakore le lengwe, a se a gobala le gatee, a kgabotše mollo, gomme mohlomongwe dinao tša gagwe di ile botebo *bjala* (maoto) fase ka gare ga mollo, dikgato tše pedi goba bokaone bjalo ge a sepela, a gogela godimo ona malahla a mahubedu ka phišo godimo ga nama ya gagwe ya motho, a sepela go kgabola mollo wola gomme a etla ntle ka lehlakoreng le lengwe a sa gobala. O ka kgona go lebelela dinao tša gagwe, ga go go segwa goba go tlabolwa.

<sup>57</sup> Gomme ka go bogeleng bjalo, le go nagana, ge e ba sehlabelo go modimo wa go betlwa wa boheteni, le madi a pudi, le tumelo go sa go swana le seo di ka šireletša moheteni go tšwa go mollo, ke eng seo Madi a Jesu Kriste a tla se dirago go modumedi go Modimo wa go phela?

<sup>58</sup> Bjale, bodumedi bja medimo ya diswantšho ke selo sa go tlabo. Tlase go kgabola mengwaga re bile le yona, ye nngwe le ye nngwe go tloga . . . ke thanka, mathomong a nako. Bjale, lenaneo la borapedi bjo bja modimo wa go betlwa ke monna yoo a beago godimo modimo wa go betlwa, a lokiša modimo wa go betlwa, morago a ya ka gare gomme a itokišetša mong go go rapeleng mo go gogolo. Bjale, o dumela gore modimo yo wa go betlwa o dirilwe ka seswantšho sa modingwana yoo a sa nkago . . . ga se nke a mmona. Ga a na sebopego, bjalo o dumela gore o ka gare ga seswantšho sa modimo yo wa go betlwa yoo a mo diretšego modingwana yo.

<sup>59</sup> Bjale, le se dumelele seo se le tlogela! “Seswantšho” se ka seswantšho sa modingwana wa nonwane yoo a dumelago seo ke sona.

<sup>60</sup> Gona o ya pele ga modimo yo wa go betlwa gomme a patlama fase mong, gomme a dumela gore modingwana yoo e lego motho wa go se bonwe o tla fase ka gare ga modimo yo wa go betlwa, gomme o dumela gore o bolela le modingwana yoo ka modimo yo wa go betlwa, modingwana yoo o itliša mong ka gare ga modimo yo wa go betlwa gomme a mo araba morago. Gomme bontši bja lena barutiši fa bao le ile la tšea thutodinonwane . . . Le bona badingwana bao, ba bile le dintwa le yo motee go yo mongwe, ba tleleimile, le dilo tšohle, moo matšatšing ao.

<sup>61</sup> Bjale, ka mantšu a mangwe, modingwana o a itšhoporoganya mong go tloga go boemo bja gagwe bja godimo ga tlhago, ka gare go modimo yo wa go betlwa, gomme a bolela morago go morapedi ka modimo yo wa go betlwa. Gomme morapedi, ka mokgwa wo mongwe wa go ipeakanya maikutlong, o dumela gore modimo yo wa go betlwa o bolela le yena, go pelo ya gagwe, gomme o swarwetšwe dibe tša gagwe le ge e ka ba eng gape, ka modimo

yo wa go betlwa, seo se laetšago pepeneneng gore ke diabololo. Ke diabololo a dirago seo.

<sup>62</sup> Gomme ga ba no dira dilo ka tlhakahlakano; bangwe ba bona ba a dira, eupša go na le badumedi ba bangwe ba therešo ba dilo tšeo. Mohlala, nka le botša dikanego tša ka fao bodiabololo bale ka gare ga medimo yela ya go betlwa ba dirilego mehuta yohle ya dilo, ba dira madi a tšwe ntle go dilo, le selo se sengwe le se sengwe gape. Bona—bona ke—bona ke bodiabololo!

<sup>63</sup> Gomme ge eba ga o dumele go . . . go na le diabololo wa kgonthe, ga o dumele go na le Modimo. Kgonthe, o swanetše go dumela sa go thulana, bogodimo le bokafase. Bjalo go na le diabololo wa kgonthe, gomme yena ke motho. E sego *kgopolo*, yena ke *motho*.

<sup>64</sup> Bjale, go na le thuto e sepelago go seo e re, “Diabololo e no ba mo—mo monagano wo mobe o na go le wona.” Aowa, aowa, ga se yona. Diabololo ke motho.

<sup>65</sup> Batho ba go swana ba dumela gore “Moya wo Mokgethwa e no ba mo—mo monagano wo mmothe o na go le wona.” Eupša se dumeleng seo. Moya wo Mokgethwa ke Motho, Ke Motho wa Kriste ka sebopego sa Moya.

<sup>66</sup> Bjale, badumedi ba ba medimo ya go betlwa ba . . . (Gomme le swere Mangwalo a lena go itokiša goba mafelo go Mangwalo a lena. Nna—nna nka hloedimela go a mangwe a ona mo sebakeng e se sekae, Mangwalo, re ka no bala a mangwe.) Bjale, badumedi ba ba medimo ya go betlwa, ba patlama beng pele ga modimo wa go betlwa, ba dumela gore modingwana yoo ba mo rapelago o emetšwe ka go modimo yo wa go betlwa. Bjale, afa le swere seo, gore morapedi ga se moikaketši? Ka mannete o swere se sengwe seo se lego ka gare ga modimo yo wa go betlwa, gobane e tla morago go yena, o dira se sengwe; o se hwetša go tšwa go modimo yo wa go betlwa, yo a lego modimo nonwane, e sego yo Motee wa kgonthe.

<sup>67</sup> Gomme dinako tše ntši diabololo o tsena ka gare ga dilo tšeo. Gomme diabololo o tsena ka gare ga dikopano dinako tše dingwe le go ikekiša mong bjalo ka Modimo. Ke bone se mo bodireding bja ka.

<sup>68</sup> Bjale, elelwang, se e no ba . . . re no ba re ruta mosong wo. Gomme ke nyaka kereke ye, ge ke tloga ka go bodireding fa go ya ntle kua mašemong, ke nyaka le dule le modiša wa lena le go dula le Thuto yeo e bego e rutwa fa. Dulang le Lentšu le, le se ke la Le tlogela! Le dule thwi le Lentšu go sa tshwenyega ke eng se tlogo goba se sepelago, dulang le Lentšu leo! Le a bona? Bjale, gomme feela gobane ke ya kgole . . . ke no ba yo mongwe wa badiša fa. Ngwanešu Neville o ruta selo sa go swana ke se dirago, bjalo e no tlang thwi godimo go kereke gomme le theeletšeng Lentšu.

<sup>69</sup> Ga ke tsebe O ya go ntlahlala kae. Ke boditše mosadi wa ka mosong wo mo tafoleng, “Go bile le selo se sengwe ka go nna seo

se lletšego ntle mengwaga ye ka moka, ke ya go hwetša seo e lego sona.” Bjale, ga ke tsebe ke tsela efe E tla ntlahlago, moo E tla ya go, eupša fao A ntlahlelago ke tla latela.

<sup>70</sup> Bjale, bodumedi bja modimo wa go betlwa, bo sa le gona lehono. Re hwetša . . . ke hwetša batho ba tla aletareng, gomme le dipolelo tša bofofu tša barutiši ba difofu, bao ba tla rego, “E no bulela godimo, lebala ka sengwe le sengwe, dira monagano wa gago o se be le selo. O tla ba Eliya. O tla ba *se, sela*, goba *se sengwe*.” A maaka! Ga o tle go Modimo . . . Seo ke go bulela godimo soulo ya gago go mehuta yohle ya meboya ya diabololo e tsene ka gare. Le se direng seo. Le swanetše le elelwe go na le diabololo, gomme o ekiša Kriste tlwa, gohlegohle.

<sup>71</sup> Ke be ke bala go *Bophelo bja Mokgethwa Martin* dinako tše dingwe tša go feta, gore moo mošemane, gabotse e be e le momonko, gomme o boletše gore Modimo o mmiditše go ba yo mongwe wa baporofeta ba kgale, “Theeletšang nna, ke nna yo mongwe wa baporofeta ba kgale.” Gomme sekolo . . . Martin, ka kgonthe, o be a ka se theeletše selo sa mohuta woo. Kafao ga se ba e dumela gobane bophelo bja mošemane bo be bo sa sepelelane godimo le sona. Mafelelong o rile, “Ke ya go le netefaleiša gore ke biditšwe go ba moporofeta wa kgale. Feela moisa yo moswa,” o rile, “eupša ke biditšwe.”

<sup>72</sup> Le a bona, “Dimphe le dipitšo di ka ntle ga tshokologo.” Le a bona, di tloga go Lentšu, gomme ge o tloga go Lentšu o tsena go sengwe le sengwe.

<sup>73</sup> Gomme mošemane yo o rile, “Bošegong bjo, go dikologa bošegogare, Modimo o ya go mpha kobo ye tšhweu, go dula magareng ga lena bohle le yona, go bontšha gore ke nna moporofeta wa kgale.” Ka fao ba . . . bošego bjoo bohle ba theeditše, le go sebaseba, “tsenang ka gare,” le batho ba etago. Gomme mošemane a amogela kobo ye tšhweu. Ge moeti a sepetše, ba sepetše le go lebelela kobo, e be e le ya mmapaale, ya kgonthe, kobo ye tšhweu, e bonala bobotse kudu.

<sup>74</sup> Eupša, mopišopo wa kgale, o be a no se sware seo. Ga se e bonagale go ba nnete, gobane, e be e no se be ya Mangwalo (kobo ye tšhweu).

<sup>75</sup> Gomme ge a dirile, ba rile, “Tšea kobo ye gomme o ye o eme pele ga Mokgethwa Martin, monna yola wa Modimo.” Gomme o be a ka se e dire. O be a ka se eme pele ga moporofeta yola wa mmapaale. O be a ka se eme; gomme ba mo gapeletša go e dira. Gomme ge ba thoma go mo tšea, kobo ya timelela gomme ya ya felotsoko, ga se ba tseba fao e ilego. Le a bona, ge e tlišwa go makgaolakgang!

<sup>76</sup> Ge o swere gauta ya mmapaale ga se o swanele go tshwenyega mabapi le ge eba e lokile goba aowa, e tla emela teko kae kapa kae. Gomme Moya wa kgonthe wa Modimo o tla emela teko

gobane e lekilwe go Lentšu la Modimo. “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka.”

<sup>77</sup> Ke bone batho ba tsena ka gare ga mantladima, batho ba go loka. (Bjale le kgona go bona gobaneng ke sa nyake ye—ye theipi e rekišwa.) Ke bone batho ba go loka, le batho ba Mapentacostal, badiša bao ba sa kwešišego, batho ba tsena ka gare ga mantladima le go wela fase ka gare ga kidibalo, le sengwe le sengwe go swana le seo, gomme—gomme ba dira dilo, gomme mafelelong di ba kitimišetša ka gare ga mafelo a digaswi. E be e le go bulela godimo dipelo tša bona, batho ba se nago molato, gomme bodiabolo ba tla ka gare le go tšea sekgoba. Go na le diabolo wa kgontho!

<sup>78</sup> Ke be ke bala fa moo yo mongwe a tlilego go . . . ke a dumela e bile Irenaeus goba Martin, yo motee, (bangwe ba baithuti ba Beibele bao ba tsebago bokaone ka se go mpheta), o bile le mphaphahlogo wa gauta hlogong ya gagwe, a apere kobo ye tšhweu, dieta di tlokilwe ka gauta, gomme o rile, “Ke nna Kriste, Mpolele!” Mokgethwa yola o be a ka se e dire. Moporofeta wa kgontho wa Modimo o eme mola, a letile. Gomme ba re go yena makga a mabedi goba a mararo, “Ke nna Kriste, Mpolele!”

O rile, “Kriste wa rena ga a tle ka mokgwa woo.”

<sup>79</sup> Yeo ke therešo, o swanetše o tsebe Lentšu! Dula mo Lentšung! Le a bona, ntwala ye kgolo e batametše. Bjale, re bapetše kereke mengwaga le mengwaga, eupša iri e fihlile bjale gore ge Jamboro le Janese ba tla ema kgahlanong le Moshe bjalo ka ge Beibele e boletše ba tla dira. Gomme e ya go ba ntwala ya semoya, thulano. Go tla ba le ba bangwe ba no tšwelago pele, dikereke tša maina di tla no sepela thwi godimo ka go kereke ya leina le go ya pele ka tsela e sepelago. Eupša ke ra modumedi wa therešo wa nnete o tla go lefelo lela la ntwala, gomme bokaone o be le tsebo gomme o tsebe seo o se dirago, goba o ka tšea moya o mobe bjalo gabonolo gomme wa se tsebe. Ge e le kgahlanong le Lentšu le, le se e dumeleng! Dulang le Lentšu leo!

<sup>80</sup> Bodumedi bja medimo ya go betlwa, bodumedi bja modimo ya go betlwa ke bja kgale, ke bja kgale fa ka Dinaga Kopano. Gomme mengwaga ya go feta, Maintia a Pueblo, gomme ntle ka Arizona, ba be ba na le bodumedi bja go rapela medimo ya go betlwa. Gomme, yeo e bile, ba—ba bile le modimo wa pula. Gomme modimo wa pula o bile. . . ba tšere pshi—pshi pshinyaleraga, gomme ba dira seswantšho sa pshinyaleraga. Gomme ba bea matobotobo gohle godimo ga gagwe bjalo ka ge eke o tšwetše ntle ga leraga. Gomme ba be ba iphošetša bona beng pele ga pshinyaleraga ye, ba dumela gore go be go na le modimo wa pula a tlogo tlase ka gare ga legapi le la pshinyaleraga gomme a bolela le bona ka pshinyaleraga ye. Gobane ba dumetše gore. . . o be a phela ka go leraga le monola, gomme o be a le modingwana godimo ga yona. Ba bile le. . .

ke thutodinonwane, e noba tu—tu tumelo ya maitirišo gore ke therešo.

<sup>81</sup> Bjale, gomme ba rapetše bodiabolo ka go dira bjalo. Ba rapela pshinyaleraga, ba nagana e be e le modimo wa pula, ba tlišitše meboya godimo ga bona, ka kgonthe, gobane ba butše dipelo tša bona go yona. Eupša e be e le moya wa phošo!

<sup>82</sup> Batho ba bantši bjalo lehono ba bula dipelo tša bona go selo sa phošo! Le hwetša moya gohle thwi, eupša dinako tše ntši o thulana le Lentšu, ba re, “Matšatši a mehlolo a fetile! Ga go na selo se bjalo go swana le *se goba sela*.” Elelwang, ke diabolo a iphihlile ka Bokriste. Modimo a re thuše ge re fihla fase ka gare ga se ka moragonyana, gore le a e bona, le a bona, gore ke moya wo mobe o iphihlile ka Bokriste. Eupša ga se Moya wa Kriste, gobane Moya wa Kriste o tla go Lentšu ka nako ye nngwe le ye nngwe. A ka se ganetše Lentšu la Gagwe Mong.

<sup>83</sup> Bjale, ge Bokriste bo etla Roma, Roma, ka go onaona motsemogolo wa Roma, o bile le makgolo a mane a ditempele tša bohete ni ka gare ga lebot o la dimaele tše šupago. Makgolo a mane a ditempele tša bahete ni, gomme di be di le tša badimo le badimogadi. *Badimo le badimogadi*, “basadi le banna.” Badimo, makgolo a mane a ba fapanego. Nagana ka sona, makgolo a mane!

<sup>84</sup> Bjale, ke seo Paulo a se hweditšego ge a etla go Roma. Ke seo Aquila le Priscilla ba se hweditšego ge ba be ba ronngwe go tloga Pentecost le go hloma kereke ka Roma; ke seo ba tlilego ka go sona, borapedi bja bohete ni bja medimo ya go betlwa. Go be go le batho ba go ka ba milione tše pedi ka Roma, ka go motsekgoparara wa Roma; yeo ke, makgoba, le metsetoropo ka ntle, le go ya pele, batho ba e ka bago milione tše pedi. Eupša maboto go dikologa Roma e be e le dimaele tše šupago. Gomme ka gare ga dimaele tše tše šupago, thwi mo patogeng ya thaba, go be go le ditempele tša bahete ni tše makgolo a mane, go badimo le badimogadi ba bahete ni.

<sup>85</sup> Bjale, ke rata go bolela fa feela sebaka ka selo se sengwe ke se tšerego go dihistori, gomme ke na le se tee fa le nna. Ka tsela yeo ba tsenego ka go rapela, ba tlile bjang go tlo rapela? Mohete ni o tlile bjang go rapela? Selo sa pele a se dirilego e bile go ya tempeleng le go hwetša moprisita, moprisita wa mohete ni. Gomme o be a tla mo fa moneelo wa tšhelete ya bokaalo, gomme morago sehlabelo, phoofolo, go thabiša modingwana yoo a bego a e ya go bolela le yena.

<sup>86</sup> Gomme ka dinako tše dingwe, ka tempeleng e tee, go be go tla ba le wa go feta o tee mohuta wa go fapana wa modimo. Go be go tla ba le “badimo, badimogadi,” le dilo tše dingwe le tše dingwe gape, ka tempeleng e tee.

<sup>87</sup> Kafao moprisita wa mohete ni. . . O tla ya go yena gomme a mo fa tšhelete ye nngwe, gomme moprisita wa mohete ni o tla mo



fa morago kerese, kerese ya tlwaelo ya makhura. Gomme gona morapedi o tšere kerese ye, ka morago ga ge a lefile moprisita, o tšere kerese ye le go ya godimo go aletara tsoko ya modingwana yo a nyakago go bolela le yena. Gomme mo aletareng ye go be go le mollo, moo sehlabele se tla fišwago. Mo maotong a sehlwaseeme, tempele e kgolo ya mphiri, goba—goba modimo wa go betlwa, gomme o tšere ye temp- . . . kerese ye gomme a e gotetša go tšwa go aletara ya mollo, aletara ya mollo ya modimo wa go betlwa, o goteditše kerese gomme a ya fase go leoto la ale—ale aletara pele ga mo—mo modimo wa go betlwa, gomme a bea kerese ye fase. Gomme gona ka morago o beile kerese fase . . .

<sup>88</sup> Ke a kamaka ke kafao modingwana tsoko gare ga yohle ye mengwe medimo a tla tsebago e no ba sefe se tee sa dihlwadieme a bego a swanetše go tsena ka go sona, le a tseba, go tla morago le go bolela le yena. Gobaneng kerese, ga ke tsebe. Eupša o tla bea kerese fase, a gotša go tloga mello ya aletara.

<sup>89</sup> Gomme gona o tla ya morago ntle ka lebatong la tabarenekele, gomme fao o tla patlama yenamong mo lebatong. Gomme fao o tla bea soulo ya gagwe yohle, maatla a gagwe ohle ka go thapelo ye, gomme a rapela modingwana yo mogolo yo wa mohuta o mongwe, tumelo ya maitirišo, modimo wa nonwane, a rapela modingwana yo go tla fase ka go seswantšho le go bolela le yena.

<sup>90</sup> Go boletšwe gore “Yo mongwe wa babušipharephare o be a kgona go patlama yenamong pele ga seswantšho sa Apollos gore ka mannete a kgone go bolela gore o kwele mantšu a etla go tšwa temp- . . . go tšwa mo—go tšwa go modimo wa go betlwa, a bolela morago go yena.” A patlama yenamong!

<sup>91</sup> O tla re mo ntlheng ye, “Ngwanešu Branham, afa o kwele lentšu?” Ga ke kamake eupša seo a se dirilego, eupša e be e le lentšu la diabololo. Go be go se na selo se bjalo ka Jupiter, modingwana, le medingwana ye ye mengwe ba bilego le yona.

<sup>92</sup> Eupša ba patlame bonabeng, gomme ba robetše fao le go rapela, ba rapela modingwana yo wa sephiri yoo ba sa tsebego selo mabapi le yena, ge moya wa gagwe o le ka gare ga modimo wa go betlwa yoo ba naganago o bogega bjalo. Ba mo diretše seswantšho, gomme seo sa hwetša go ratwa ke yena.

<sup>93</sup> Gona ba dira moneele. Gona ge a ikhweditše mong go itšhoma godimo ka go maikutlo a, o ya godimo gape pele ga modimo wa go betlwa gomme nako ye moprisita wa moheteni o mo tlišeditše fase mo—mo mohuta wo mongwe wa dijo le seno, gomme a di bea mo maotong a modimo wa go betlwa. Gomme gona . . . (Bjale, ke a . . . ke e swere e ngwadilwe ntle fa mo lephepheng le, ke e bale thwi go tšwa. Le a bona?) Gomme o tla ya fase go leoto la modimo yo wa go betlwa, gomme a tšea ye nngwe ya moneelo wa go nwewa wo gomme a o gamola, le

go ngwatha tshetlana ye nnyane ya dijo, gomme gona a e tšhela godimo ga maoto a modimo wa go betlwa.

<sup>94</sup> O be a dira eng? A na le selalelo le bodiabolo; go bolela le bodiabolo, badimo le badimogadi. Feela se—se seka sa seswantšho sa Mokriste a bolela le Kriste, a eja selalelo. Yeo e be e le mohuta woo kereke ya pele goba baeti ba pele ba Ebangedi (bao ba tlilego go Roma) ba hweditše, e bile ka go batho ba ka gare ga borapedi bja mohuta wo.

<sup>95</sup> Baali e be e le modingwana wa go tsebalega kudu wa mengwaga yohle, go medimo ya go betlwa, e bile Baali (B, a tše pedi, l, i), e be e le modimo wa letšatši. Gomme gona o be a na le mo—mo mosadi, modimo wa kgwedi, modimogadi, Ishtar, I-s-h-t-a-r, Ishtar. Gomme gape e hlabošwa, A-s-t-a-r-t-e, “Astarte.” E godimo ga khoine ya Roma. O be a bitšwa modimogadi, modimogadikgwedi, goba “mohumagadi wa legodimo, mmago badimo,” modimo wa kgwedi. Gomme modimo wa letšatši e be e le Baalim.

<sup>96</sup> Gabotse, e nyakile bohle baheteni ba rapetše letšatši lela. Ga e šita le Maintia ba dirile selo sa go swana ge—ge re etla, re hwetša Amerika fa, ge Amerika e hwetšwa. Ba tla, botate ba etla fa, ba hweditše gore ba be ba sa rapela le—le letšatši. Gobane, ka go se, ba rapetše.

<sup>97</sup> Yeo ke tsela ba bego ba rapela badimo le badimogadi ka Roma, ge Bakriste ba goroga ka Roma.

<sup>98</sup> Bjale, mo go eteng ga ka, ke lemogile gore bodumedi bja medimo ya go betlwa ga se bo fetoge. Gomme le Bokriste bja therešo ga se bo fetoge. Tšona bobedi di swere mafelo a tšona, gomme di tla ba go fihla Mabowo a Morena Jesu. Godimo ga se ke tla bolela feela bonnyane, kafao le tla hwetša kgopolo ya sona, gomme ge le le ba semoya ka kgonthe le tla se swara.

<sup>99</sup> Gobane Baali yo o be a le modimo wa letšatši, gabotse, dinkgwa tše di bego di dirwa. . . Gomme Jeremia fa o rile, re boletše fa sebaka e se se sekaalo sa go feta, basadi ba dirile dinkgwa go Baali, modimo wa letšatši. Ka gore, le tla hwetša ntle morago, gore tlase ka go tema, ge le e bala, gore ba rile, “Ge re sa rapele Baali gona dimela tša rena di tla šitwa, gobane Baali e be e le modimo wa monono.” Ka mantšu a mangwe, “Re a tseba gore letšatši le dira dimela di gole.”

<sup>100</sup> Eupša moporofeta o ba boditše, “Ke ka gobane le hlanogetše Modimo, leo ke lebaka dimela tša lena di sa gole.”

<sup>101</sup> Eupša ba rapetše Baali, ba rile ba tla “Rapela, ba dira moneelo go yena.”

<sup>102</sup> Bjale, ge Baali e le modingwana wa nkgokolo. . . (Bjale, swarang se, lentšu ka lentšu, gomme le tla hwetša khutšo, go felela ga Molaetša wo.) . . . modingwana e le modingwana wa nkgokolo, modimo wa letšatši, ba bile le dipoleiti tše kgolo tše

koto tša mphiri tšeo di bontšhago letšatši le go bogega bjalo ka mollo. Gomme gona senkgwa seo Jeremia a boletšego fa gore ba . . . basadi ba tla paka dinkgwa tše go Baali, gore e be e dirile nkgokolo bjalo ka letšatši. Gabotse, gona, e be e beilwe godimo ga aletara, aletara ya boheteni, go selalelo, le go dirwa nkgokolo bjalo ka letšatši goba bjalo ka kgwedi, gobane e be e le modimo wa letšatši goba modimo wa kgwedi.

103 Ba . . . Baalim o be, yoo re rilego, “Ke modingwana wa monono wohle, o dira dilo tšohle di gole.”

104 Bjale, kereke ya pele ya tla go lebana le se ge ba etla ka gare ga Roma. Gomme e a bolelwa le go dumelwa ke kereke ya Roma, goba ke kereke ya lehono, goba kereke ya Katoliki ya Roma, yeo e bitšwago “Katoliki . . .”

105 Rena bohle re *katoliki*. Ke rena Kereke ya katoliki, ke rena katoliki ya boapostola. *Katoliki* e ra gore “lefasepharephare.” Gomme ke rena Kereke ya lefasepharephare ya Tumelo ya boapostola. Ee, mohlomphegi. Go na le phapano magareng ga dikereke tše tše pedi; e tee ya tšona e be e le katoliki, lefasepharephare, *ya boapostola*; ye nngwe e be e le Katoliki ya *Boroma*.

106 Gomme go boletšwe gore Petro . . . goba ba dumela seo, gore Petro o hlomile kereke ya Roma. Ke nyaka Lengwalo, ke nyaka lefelo leo le ka kgonago go bolela gore Petro o ile le neng a ba ka Roma ka fase ga seemo se sengwe le se sengwe. Bjalo ka ge kereke ya Roma e boletše, “O be a le fao go tloga ka 41 go fihla ka 46.”

107 Gomme, ka nako ya go swana tlwa, Claudius e be e le mmušipharephare ka Roma, yo a dirilego Bajuda bohle ba tloge. Balang Ditiro, ya 18 tema, gomme le tla hwetša gore Paulo, ge a rotogetše ka Efeso, o hweditše Aquila le Priscilla, bao ka kgonthe e bego e le Bajuda, gomme ba tšeetšwe ntle ka nako ya tlhomaro, gomme ba be ba le fa ka Palestina gape gobane Claudius o be a laetše Bajuda bohle ba tloge, bobedi Bakriste le maorthodox. Aquila le Priscilla ba hlomile kereke ka Roma, gomme ba ile ba swanelwa ke go tloga ka lebaka la go rotoga ga Claudius, a tšere bohle ba kereke . . . goba Bakriste le Bajuda bohle ka ntle ga Roma.

108 Bjale, “Petro o bile mopišopo wa kereke,” gomme nka kgona go le laetša Lengwalo, go theogela tlase go bonnyane ka bokgauswi mengwaga ye masomešupa, gore Petro ga se nke le neng a tšwa ka Palestina. Thwi ka Lengwalong! Gomme le bolela gore “Petro o bolailwe ka Roma, le Paulo o kgaotšwe hlogo ya gagwe ka Roma.” Yeo ke thutotaelo. Ke badile tšohle ka ga bohwelatumelo nkago go di hwetša, gomme ga go na le e tee ya tšona e ukamago selo se sengwe mabapi le Petro goba Paulo (yo motee wa bona) a bolailwe ka Roma. Go bohwelatumelo bja pelepele bjo bo di netefaditšwego bjo re ka bo balago, ga go le e

tee ya tšona yeo e bolelago selo se sengwe mabapi le yona. Ga se nke a be! Ke thutotaelo.

<sup>109</sup> Ke fa go senola boheteri, kafao re ya—re ya go dira seo ka thušo ya Morena le Lentšu la Gagwe, le a bona, go no le laetša kafao kereke e lego. Le goelela mabapi le “Katoliki!” eupša emang metsotso e se mekae.

<sup>110</sup> Bjale, bjale, re hwetša gore morago ga Aquila le Priscilla (go ya ka Mangwalo) ba ntšheditšwe ntle ga Roma, kereke ye nnyane e tlogetšwe bjalo ka tšhiololo, bohle ba bego ba le ka fao e be e le baheteri bao ba sokologilego bao ba tlilego godimo ka gare ga kereke ya Bokriste ya Roma, kereke ya pele yeo Aquila le Priscilla le baratani ba bangwe bao ba ilego ba hloma kereke ye gomme ba e fepa.

<sup>111</sup> Gona re hwetša, ka pela ge ba se no tloga, gore ba dirile dipišopo tša bonabeng gomme ba tšea thuto ya bonabeng, gomme ba amogela . . . go hwetša go ratwa ke mmušipharephare, Constantine le bale ba tlilego morago, go hwetšwa go ratwa, gobane ba be ba swanetše go hwetša maloko ka fale go ema maamong a mabotse a dipolotiki tša naga. Ba tlišitše ka gare maloko a kereke, gomme ba tšeela bona ka gare go (“phethagalo”) go no ipolela, ba sa tsebe kudu ka Modimo go feta ba bangwe ba batho ba re nago le bona ka Amerika lehono ba dira; feela bjalo ka boipolelo, seo e bego e le ye kgolo ga gogolo go tlala molomo go bona go bolela ka Kriste, Modimo yo mongwe ntle le modingwana wa bona beng. Gomme ka gare fao ba amogetše, ka gare ga molaotheo wa bona wa kereke, meletlo ya boheteri.

<sup>112</sup> Bjale, moprisita wa Roma, gona ba amogetše se ka go tšea le go dira selalelo. Selo sa mathomo go tla godimo e bile go dira selalelo. Sebakeng sa selo seo se ngwathegilego bjalo ka Mmele wa Kriste, ba ile ba se dira *nkgokolo* bjalo ka letšatši goba bjalo ka ngwedi. Gomme go fihla le letšatši le se sa le nkgokolo! Kgontho. E sa le senkgwa sa nkgokolo, gomme e sego seripa seo se ngwathegilego sa Mmele wa Gagwe. Se nkgokolo le go ba boreledi. Baprisita ba Roma lehono ba bea senkgwa se sa nkgokolo mo aletareng gomme ba se bitša “Mmele wa Kriste wa mmakgonthe.”

<sup>113</sup> Bjale, go na le go emelana morago go gogolo magareng ga bangwe ba ba Maepiscopalian a matelele a, le go ya pele. Gomme kereke ya Katoliki e godimo ga sehlogo seo, ge e ba ke Mmele wa *mmakgonthe* goba se *emela* Mmele. Katoliki ya Roma e re “ke Mmele wa mmakgonthe,” gobane woo e be e le mmele wa mmakgonthe wa Baali (modimo wa letšatši) yoo a iponagaditšego mong godimo ga seripa sa mphiri gomme ba se dirile nkgokolo. Ga go tafola ya Bakriste e na lego borotho bja nkgokolo godimo ga yona!

114 Gona ba nyakile go lebana le bohlabela, le go ya pele, bjalo ka ge ba dirile go borapedi bja boheteni; le go tliša basadi ka gare, le go ya pele, bjalo ka ge ka mehla ba dirile, bjalo ka baheteni go modimogadi, le go ya pele. Bjale ba no tšeala Astarte fase gomme ba bea Maria godimo, ba mo dirile mohumagadi wa legodimo. Ba tšetše Jupiter fase gomme ba bea Petro godimo. Gomme ba ile ba swanelwa go hwetša thutotaelo, gore ba dire seo ba ilego . . .

115 Ge Aquila le Priscilla ba bowa morago, morago ga mengwaga ye lesometharo ya pušo ya Claudius, gona ge ba bowa morago ba hweditše kereke ya bona go felela e inetše go bodumedi bja medimo ya go betlwa, eupša ba godile go ba sešihlanka, selo se segolo.

116 Gore ba tliše se ka gare, ba tlamegile ka kgonthe ba tloše Beibele. Bjale, ke nna monna wa Moirishe, ke na le seo ba se bitšago *Dintlha Tša Tumelo ya Rena* yeo e bago ya moprista a nnoši, le go ya pele. Gomme ke tseba se, ka dipotšišotherišano le baprisita, moprista a ka se go ngangiše ka Beibele, Beibele e no ba puku ye nngwe go yena. Ge yo fa Mopišopo Sheen o rile, fa e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, gore “Motho mang kapa mang yo a lekilego go dumela Beibele, go be go swana le go sepela go kgabola meetse a leraga.” Ga ba dumele Seo! Ba thomile fao gomme ba rile, “Modimo o ka kerekeng ya Gagwe, e sego Lentšu la Gagwe.”

117 Moprisita yo godimo fa mo tseleng, yo a tšilego go potšišotherišano e se kgale, godimo fa ka Sacred Heart, o rile go nna . . . goba kereke ye godimo tseleng, ke lebetše seo e lego. Ke naganana e bitšwa Sacred Heart. O tla go nna mabapi le kolobetšo, Mary Elizabeth Frazier yo a kgelogilego gomme a retologela go ba Mokatoliki. O rile, “Afa o mo kolobeditše?”

Ke rile, “Ee.”

O rile, “O mo kolobeditše bjang?”

Ke rile, “Ka kolobetšo ya Bokriste.”

O rile, “Ke tsela efe o e rago?”

Ke rile, “Go na le kolobetšo e tee ya Bokriste.”

O rile, “O ra go reng, ka go inela?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.”

118 O rile, “O mo inetše gona mo leineng la “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa?”

119 Ke rile, “Yeo ga se kolobetšo ya Bokriste.” Ke rile, “Kolobetšo ya Bokriste ke go inela mo Leineng la Morena Jesu Kriste.”

120 O e beile fase. O rile, “A o ka ena go keno ye, gape, goba kwalakwatšo ye go mopišopo?”

121 Ke rile, “Ge a ka se kgone go dumela lentšu la ka, a a dire ntle le lona.” Ke rile, “Ga ke ene ka le ge e ka ba eng.” Le a bona? Gomme o rile . . . Gomme ke rile, “E se go ba le moreba,

mohlomphegi, eupša ke tseba Beibele e rile, 'Le se ke la ena ka magodimo goba ka lefase, gobane ke bogato bja dinao tša Gagwe,' le go ya pele. Ga se ra swanela go dira seo."

<sup>122</sup> O rile, "Go a tlabane, kereke ya Katoliki e be e kolobetša bjalo ka seo."

Ke rile, "Neng? Neng?" Le a bona? Eupša ba re ba e dirile.

<sup>123</sup> Gobane, ka nnete, ba bile, gomme rena bohle re bile batee kua mathomong, gomme e . . . setlogo—setlogo se tšwa Pentecost. Yeo ke mathomo a kereke ya pele kae kapa kae, motho mang kapa mang a ka kgona go bolela mabapi. Kereke ya Bokriste e thomile kua Pentecost, e na le maitemogelo a sepentacostal, batho ba sepentacostal, kolobetšo ya sepentacostal. Bohle ba tšwa go kereke ya setlogo kua Pentecost.

<sup>124</sup> Bjalo, hlokomelang. Bjale, re hwetša gona gore ba ile ba swanela go tloga go thuto ya Beibele gore ba be le dilo tše go kgahliša babušipharephare le go ya pele, go tliša baheteni ka gare.

<sup>125</sup> Bjale, lebelela. Petro e be e le Mojuda. A seo ke therešo? A o ka kgona go nagana Mokgethwa Petro a amogela mogopolo wa go bea godimo medimo ya go betlwa ka kerekeng, Mojuda yo a ileditšwego le go no lebelela go dikologa go modimo wa go betlwa? A o ka kgona go nagana yena a dira selo sa go swana le seo? E sego Petro! A o ka nagana yena a re, "Dingwalo tša ka tšohle morago fale mathomong tšohle di be di le phošo, ke tla no di lahlela fase bjale. Ke ya go phela ke le moya ka go kereke ya Roma ye, gomme ke ya go amogela . . . ?"

<sup>126</sup> Gabotse, e tla ba monna yo a fetogilego. Ka gona, go dira seo, ba ile ba swanela go thoma thutotumelo gore "Petro o bolokilwe ka kerekeng gomme o tlogetše Melao yohle le bona, gomme ke bona kereke ya Katoliki ya setlogo." Ga se bona! Ga go na Lengwalo, ga go na histori goba e ka ba eng go netefatša se; ga go selo. Bona e be e se.

<sup>127</sup> Gomme moporisita yola wa moheteni wa kereke ya pele ya Roma o no ba tlwa bjalo wa go swana lehono. Ba dumela gore borotho bjola ke mmele wa Kriste, gore ka tsela ye nngwe Kriste o tla fase gomme a tabogela ka gare ga seripana sa borotho se dutšego godimo aletareng (bjoo magotlo a tla rwalago go feta bošego). Le a bona? Dumela. . . Gomme leo ke lebaka Katoliki e dumela o tlamegile go ya kerekeng go rapela, gobane "Modimo ke kereke ya bona." Leo ke lebaka ba inamago le go itira sefapano, go dikologa kereke, gobane "Seripana sela sa borotho ke Modimo." Ga se selo eupša kemedi ya Baalim modimo wa letšatši, ga go Lengwalo go seo le ga tee! Ee, senkgwana sela sa nkgokolo se robetše godimo aletareng.

<sup>128</sup> Bjale, ka gona, ga se nke ba amogela thuto ya Bokriste yeo. . . Irenaeus, Polycarp, le baena bale ba pele, Paulo. Re hwetša ntle, morutiwa wa kgalekgale o bile . . . a phetšego boteleletelele, e bile

Johanne. O ile a diiledišwa mengwaga ye meraro, ntle mo Patimo, gobane o be a na le sekolo. O be a fetišetša goba go lokiša Lentšu la Modimo, a Le bea mmogo, Mangwalo mmogo. Ba mo hweditše le barutwana ba gagwe ba se dira, gomme ba mo kgaola e ka ba mengwaga e meraro (morago ga lehu la mmušipharephare a tlišwa morago), gomme o ngwadile Puku ya Kutollo.

<sup>129</sup> Gomme le bolela ka “Modimo ka gare ga kereke ya Gagwe goba Modimo ka gare ga Lentšu la Gagwe?” Beibele e boletše gore Lentšu ke Modimo.

*Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.*

*Gomme Lentšu la dirwa nama, gomme la dula magareng ga rena, . . .*

<sup>130</sup> Ntle le moo, thuto efe kapa efe ya kereke efe kapa efe, e ka ba Baptist, Presbyterian, Methodist, Pentacostal, goba sengwe le sengwe e ka bago sona, yeo e sa dulego leletere ka leletere le Beibele ye, e phošo! Gobane Johanne o boletše a le Sehlakahlakeng sa Patimo, Moya wo Mokgethwa, goba Kriste a bolela le yena, o boletše se, “Ge motho mang kapa mang a ka tloša se sengwe go tšwa go Le goba go okotša se sengwe go Lona . . .” Ka fao o ya go oketša bjang maswao a a boheteni bja go rapela medimo ya go betlwa, o dira medimo ye meraro go tšwa go yo Motee, le tšohle ditaba tše tša boheteni tšeo kereke ya pele e sa nkago le neng ya e ruta le go thulana le yona?

<sup>131</sup> Khantshele ya Nicaea, ge eba O be a le dikgwathwa tše tharo goba sekgwathwa se tee, ngangišano ye kgolo, bona bahwelatumelo ba tlile godimo fale, bangwe ba bona ka—ka . . . Mokgomana yo mongwe, mo—mo mopišopo, bareri ba mapentacostal, ka go bea diatla godimo ga molwetši, ba beile tshipi ya go fiša go putla matsogo a gagwe gomme ba gogela matsogo a gagwe ka tsela ye. Bangwe, ba emeletše, fao ba tšeago tšhoša gomme ba gonya mahlo a gagwe ka ntle, gwa bonala o ka re sehlopha sa bahwelatumelo seo se emelago Lentšu le! Halelujah! Ba tswakile madi a bona le baporofeta ba kgale. Lentšu le, ngwanešu, Ke Lentšu la Modimo.

<sup>132</sup> Ge baheteni ba ba sokologa, ba tlišitše ka gare maswao ka go Bokriste. Ba ka se kgone go šomiša Beibele e ka ba neng, gobane Beibele e senola se. Gomme ba le botša thwi lehono gore ga ba na le . . . ga ba dumele Leo. Ba re, “Go lokile ka moka, eupša kereke ke Lentšu le le phagamego.”

<sup>133</sup> Gabotse, re hwetša selo sa go swana ka go Pentecost. Le se goelele ka “Katoliki,” ge le rena re no ba molato, Methodist, Baptist, le ye nngwe le ye nngwe ya tšona.

<sup>134</sup> Lena Mamethodist, ba bakgwethwa bjalo, gobaneng le ile la bolaya Joseph Smith gona? Ye ke Amerika le tokelo ya go rapela. Ga ke dumele seo Joseph Smith a se boletšego, eupša ga se le be le tokelo go mmolaya, thwi, Momormon.

135 Lena Mabaptist, ke ba bakae le ba khupeditšego? Bontši bja lena?

136 Gomme Pentecost, e no ba molato bjalo ka bohle ba bona, e fetogile hempe ya go šunyetšwa le sehlopha sa baikaketši. Gomme sebakeng sa boikokobetšo le maatla a Moya, le na le Lentšu ntle le Moya. Gomme le dira tshenyo ye ntši go feta ge le ka be le swana le bontši bja bona. Morago ka go meletlo ya bona ya boheteni le mehuta ka moka ya megopolo ya modimoboraro, le selo sohle se sengwe, le ka se e netefatše ka Lentšu. Lentšu le kgahlanong le yona. Go šokiša bjang, go šokiša bjang!

137 Ka fao ge ba dira kereke ya pele ya Roma, Bokriste, ba ile ba swanela go raka Beibele; gomme ba tšea godimo meletlo ye, gore ba e dire, ba ile ba swanela go ba le boithekgo bja mohuta wo mongwe, ka fao ba rile, “Petro o bile mopapa wa pele wa Roma. Gomme o sa ntše a dutše ka tsela yeo,” ba realo. Gabotse, a re re o be a le, a naa Petro o be a ka gogela morago go Mantšu a Pentecost? A o ka kgona go nagana Mojuda a bea godimo medingwana ya go betlwa?

138 Gomme ge nka kgona go netefatša go lena ka Lentšu le le ngwadilwego go tšwa go Beibele, matšatši le mengwaga tlwa, gore Petro ga se nke le neng a tloga Palestina eupša nako e tee (gomme o ile Babele tlase ka Efurate), ga se nke le neng a ba ka Roma, ka Mangwalo, O RIALO MORENA! Ke ohle mogopolo wa boheteni.

Bjale re ya go tliša seo thwi ka ntle ka gare ga Boprotetantism.

139 Lebelelang ka Pentecost, ntle le go tšea Lentšu. Dulang le Lentšu gomme ka mehla le tla loka; tlogang go Lentšu leo, le tla ya mogongwe le mogongwe.

140 Fa nako ye nngwe ya go feta mo kopanong ye kgolo le sekolo se segolo sa Pentacostal, mosadi o tabogetše godimo, a bolela ka maleme, gomme a tsena gare pitšo ya aletareng. Gomme bošegong bjoo ge ke e tla morago ka gare, Billy o nkopanyeditše ntle fale, o rile, “O a tseba ke eng? Mosadi yola o boletše o be a na le molaetša wo mongwe bošego bja lehono a ilego go o fa.”

141 Gomme ka lebelela mosadi (moriri wa go kotwa, seaparo godimo se ngangegile bjalo go bonala o ka re o tšholletšwe ka gare go sona, a dutše godimo mola a lokiša moriri wa gagwe, a gogela godimo dikouse tša gagwe), ke tsebile o ya go tabogela godimo. Gomme o tabogetše godimo, gomme ke rile, “Dula fase.” A no tšwelapele. Ke rile, “Na o a nkwe? Dula fase!” Oo, nna.

142 Ge ke tšwela ntle bošego bjoo, go be go le ba bane goba ba bahlano ba bona bakgomana ba nkopanyetša ntle fale le yena, ba rile, “O kgopišitše Moya.”

143 Ke rile, “Moya ofe kapa ofe woo ke o kgopišago ka Lentšu la Modimo o swanetše go kgopša.” Ke rile, “Afa Beibele ga e re gore



moya wa baporofeta o laolwa ke moporofeta? Ge yena a paka, ke seporofeto sefe a—a . . . Go bolela ka maleme ke seporofeto ge go hlathollwa.” Ke rile, “Gona a a lete go fihla ke fetša, gona a ka kgona go se hwetša.”

O rile, “Eupša o ruta Lentšu.”

Ke rile, “Ke seo ke emaga ka sona.”

<sup>144</sup> O rile, “O be a na le selo se sengwe se seforeše le se seswa go tšwa Legodimong, selo se sengwe sa go fapana le Leo.” Ge e ba ga se morago ka go Bokatoliki bja Roma ga ke tsebe se e lego sona!

<sup>145</sup> A lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be la maaka le moya wo mongwe le wo mongwe e be wa maaka, gomme Lentšu la Modimo e be Therešo. Lentšu la Modimo ke la pele!

<sup>146</sup> Bothata ke eng lehono, ba na le dikutollo tše dintši le dilo tša bofora. Ke go patlama bona beng ntle kua le go bulela godimo dipelo tša bona go bodiabolo, sebakeng sa go dula le Lentšu la Modimo. Fao ke mo bothata bo letšego, seo ke se e lego tabataba. Batho, ba go botega, ba go hlokofala, batho ba go loka, eupša o ka se ba botše. “Gabotse, re dumela se, bjalo ka batho ba Mapentacostal.” “Re dumela se, bjalo ka batho ba Mabaptist.”

<sup>147</sup> Ke dumela Se gobane Ke Lentšu la Modimo! Ke hlohla mang kapa mang go mphošolla ka go Lona. Le a bona? Yeo ke therešo. Le ke Lentšu! Dulang le Le, Le ke therešo!

<sup>148</sup> Ka fao ba bopile kereke ya pele, kereke ya pele ya Katoliki ya Roma. Gomme sebakeng sa go bitša . . .yena *mopišopo*, e lego seo ba bego ka mehla ba mmitša sona, bjale ba mmitša “Tate.” Ba sa dira. Gomme ba re, fa, “Le swanetše go e amogela, gore senkgwana se *ke* Mmele wa Kriste. Gomme, ka bokgole bjoo, moprisita ke modingwana, gobane Modimo o tlamegile go theeletša lentšu la moprisita yo a fetolelago senkgwa se go Mmele wa kgonthe wa Kriste.” Gomme banna ba bohlale ba dumela seo se šušumetšwa tlase megolong ya bona! Oo, nna! Oo, bjang. . .

<sup>149</sup> Eupša barapedi ba nnete, dipišopo tša nnete, ba dutše le Lentšu. Ba dutše thwi fale ka go Khantshele yela ya Nicene, ba swere Lentšu lela thwi fale. Ee, mohlomphegi. Ba tlile ka gare bjalo ka bahwelatumelo, selo se sengwe le se sengwe gape, eupša ba dutše le Lentšu lela. Ga se ke ba nyaka bodumedi bja medimo ya go betlwa le ga tee.

<sup>150</sup> Gomme ke nyaka motho yo mongwe go mpontšha fao Mokgethwa Patrick a ilego le neng a ba Mokatoliki wa Roma. Ga go selo sa go swana le seo! O gwabetše kereke yela ya Roma. E be e le motlogolo wa Mokgethwa Martin. Ke be ke bala fa, gomme mosadi yo a ngwadilego. . . Hazeltine, Mdi. Hazeltine, *Ditsopolwa tša Khantshele ya Nicene*, o boletše gore o ile go karata kua Oxford go hwetša ka—ka karata go, go tšea go, *Bophelo bja Mokgethwa Martin*, gomme moisa yo o rile, “Eupša

ga se a hlomamišwa ke kereke ya Roma.” Thwi aowa, o gwabetše selo! Gomme le ka fao go dirile Mokgethwa Patrick. Monna yo a dutšego le Lentšu la Modimo o agile dikolo tša bona beng, ba tlogile kgole go tšwa go tšona dilo tša mohuta.

<sup>151</sup> Bjale, re hwetša, go bjalo le lehono. Kereke ya Roma e tšwelapele thwi ka senkgwana sa bona sa nkgokolo, ba dumela gore Kriste o theogela fase gomme a tabogela ka gare. Gomme, theeletšang, afa le a tseba moprisita o nwa beine? (Ge, ba swanetše go e tšea o motee le yo mongwe, “O fetišetša komiki o tee go yo mongwe.”) Eupša, ka go sebopego sa boheteni, moprisita o nwa beine. Le a bona? Le sa. . . Ke gohle boheteni! E no ba tlwa. Ga ba iše felo.

<sup>152</sup> Ba le botša, “Nka se bolele le wena mabapi le Beibele.” Modiredi yola, goba moprisita, o rile go nna fale, o rile, “Mna. Branham, o leka go bolela mabapi le Beibele, nna ke bolela mabapi le kereke.”

Ke rile, “Modimo ke Lentšu!” Thwi. Bjale, go lokile.

<sup>153</sup> Re hwetša ka gare go se, go fihla lehono, ke ka lebaka le kereke ya Katoliki ya Roma e swanetše go ya kerekeng go rapela. Ba rutilwe gore “Modimo o ka gare ga senkgwa se sa nkgokolo, Mong ka tabarenekeleng.” Le a bona? Ga le kgone go bona seo ke boheteni? Nnete, ke bjona.

<sup>154</sup> Ga le kgone go bona gore batho bao ba tla amogelago selo se sengwe le se sengwe—selo se sengwe le se sengwe kgahlanong le Lentšu le ke seaparo sa go swana? A Beibele ga se, ka go Kutullo 17, ya bitša kereke ya Katoliki “seotswa”? A ga se E bitše Moporotestanta mmago. . . gore e be le “mmago diotswa”? Selo sa go swana! O neela ntle thutotumelo go tšwa go komiki ya gagwe ya ditšhila tša magopo a bootswa bja gagwe, maraga le ditšhila, madirwa ke motho feela, sebakeng sa Lentšu la Modimo yo a phelago leo le lego therešo le go se dirwe bootswa.

“O Modimo, eba le kgaogelo go rena,” ke thapelo ya ka.

<sup>155</sup> Irenaeus o rile, ke ngwadile fase nnoutu fa seo a se boletšego, o rile, “Lentšu la Modimo le bjalo ka sehlopha se sekaone se se botse se segolo sa mabje a bohlokwa a magolo ao a beilwego ntle go dira sehlewaseeme se segolo, Kgoši ye maatla. Eupša,” o rile, “dithutotumelo, dithutotaelo, dikereke tša maina, di tšea mabje ale a bohlokwa a mabotse gomme ba dira sebopego sa mpša go tšwa go ona, le go fora bao ba sa tsebego Lentšu. Se ba se dira go senya ditsela tša Modimo le go tliša kgobogo godimo ga Lona.” Haleluja!

<sup>156</sup> Ge o leka go dira Lentšu la Modimo le bolele selo se sengwe go swanela mokgatlo wa gago, o tšea mabje a bohlokwa go tšwa go Mmele wa Kgoši ye kgolo gomme wa dira seswantšho sa mpša, goba phukubje, goba kolobe, goba selo se sengwe, go tšwa go ona. Gomme o fora bao ba sa tsebego Lentšu.

157 Haleluja! Go na le ba bangwe bao ba na lego Moya wa Modimo, bao ba emelago Lentšu le apere nama. (Modimo, oketša magareng ga rena.) Lentšu, ga go selo eupša Lentšu! Tšea Lentšu leo fao Jesu a boletšego ka fao, “Magodimo ka moka le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se ke.”

158 Fao Le rile, “Kolobetšang mo Leineng la Morena Jesu Kriste”; bona ba dira “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa,” badimo ba bararo go tšwa go Lona. Ba tšea yohle mehuta ya dithutotaelo, gomme ba dira godimo mehuta yohle ya dilo, le go fafatsa seabakeng sa go inela. Selo se sengwe le se sengwe! Ba dira mohuta wo mongwe wa madirwa ke motho a leraga go tšwa go yona, seabakeng sa go e bea ka go Lebje le bohlokwa, ka go Kgoši ye kgolo, Kriste.

Oo, Haleluja! Yoo ke Modimo a apere nama, Kriste!

159 Ba senya ditsela tša Modimo. Ba dumelela batho ba tle ka kerekeng, basadi ka meriri ya go kotwa, ba apere mmeikapo, diaparo godimo tšeo di bonalago go goboša. Banna ba dirilwe basadi, ba dumelela basadi ba ba eta pele go dikologa ka tsebe. Ba tla kerekeng, le go bapala pankho le dipinkho, le mehuta yohle ya dilo tša go senyega. Gomme bareri le go ya pele ntle mašing a noka, le basadi ba go ponoka ba apere diaparo tša go rutha gomme ba e ya go rutha, ba kgoga disekerete, gomme ba ipitša “bahlanka ba Modimo”; mola tempele ye e le tempele e kgethwa e neetšwego go Modimo, e sego go ditšhila tša lefase. Ke therešo. Eupša ba tšere mabje a bohlokwa a Modimo gomme ba dira kolobe ka ona, goba phukubje, goba mpša, goba nakedi, goba selo se sengwe, gomme ba e leša go ba go se rutege, ba go se tsebe.

160 Ke a leboga, Doc. Ke bile le se tee fa eupša ke no se nagane mabapi le go se šomiša, sakatuku.

Ee, ke seo ba se dirago. Irenaeus o be a le—le nneteng.

161 Na Modimo o nagana eng mabapi le tšohle tše? A go bjalo ka ge ba lekile go bolela, “Oo, ga go tshwenye go Yena”? Go a tshwenya go Yena! Go a tshwenya.

162 Gobaneng A ile a botša Jeremia dilo tšeo A di dirilego gona? Gobaneng A ile a bolela seo? Go a tshwenya. Modimo o na le tsela.

163 Go ka reng ge Moshe nkabe a rile, “Ke tla rola kefa ya ka seabakeng sa dieta tša ka”? Nka be a sa nka a bona pono. Le swanetše go tla ka tsela ya Modimo. Modimo o na le tsela.

164 Go na le tše dintši re ka di bolelago. A re no bulang go le tee Lengwalo fa. Ke le swere, ba bantši ba bona ba ngwadile fase. A re buleng go Numeri 25, feela motsotso. Numeri 25, re bone ge eba e—e tshwenya selo se sengwe go Modimo, goba aowa. A re boneng ge eba e a dira, ge eba dithutotumelo tše, dithutotaelo (le go ya pele) di a tshwenya. “Yena ke Modimo wa go loka, Yena o

no hlokomologa selo ka moka.” Ga A dire! O bea mothaladi le go bea magomo, gomme le swanetše go tla go Yona.

*Gomme Israele e dutše Sithima, gomme batho ba thoma go dira bootswa le barwedi ba Moaba.*

(Theeletšang!)

*Gomme ba biletša batho go sehlabele sa medimo ya bona: gomme batho ba jele, gomme ba khunamela fase go medimo ya bona.*

*Gomme Israele a itšoena boyena go Baali-peore: gomme bogale bja MORENA bja tukela Israele.*(Ga go makatše ge A rile “O se ke wa rapelela mohuta woo wa batho”! Huh?)

*Gomme MORENA o rile go Moshe, Tšea dihlogo tšohle tša batho, gomme o di lekeletše godimo pele ga MORENA kgahlanong le letšatši, gore bogale bo tukago bja MORENA bo tlošwe go Israele.*

*Gomme Moshe o rile go baahlodi ba Israele, Bolayang yo mongwe le yo mongwe monna wa gagwe...a tšoenne go Baali-peore*

<sup>165</sup> “Bolayang yo mongwe le yo mongwe wa bona!” Modimo o nyaka go ba Modimo, gomme ge eba e se Yena Modimo Yena ga a yo ba lefelo la bobedi. Ga a swanela go dumelela Baali (le dithuthotaelo tše dingwe tša madirwa ke batho, le diteori tše dingwe tša monna yo mongwe, goba kgopolo ye nngwe ya thutotumelo, goba kgopolo ye nngwe ya—ya kereke ya leina) e ema tseleng ya Gagwe, ke Yena Modimo gomme O kgona go tsošetša Abraham bana ka maswika a. Ga se a swanela go ba le dikereke tša lena tša maina. Ga se a swanela go ba le disosaete tša lena tše kgolo le dikolo tša lena le dilo. O tšea se Yena a ka kgonago go se swara ka seatleng sa Gagwe, seo ga se selo, a budulela mohemo wa Bophelo ka go sona gomme sa ba selo se sengwe seo se tla hlankelago Yena. Seo ke se se Mo dirago Modimo. Nnete, go a tshwenya go Modimo.

Lena le re, “Ga go tshwenye.” Go a tshwenya! Nnete, go a tshwenya.

<sup>166</sup> Mopapa Leo yo Mogolo, o renne go tloga ka 440 go fihla ka 461. Oo, o naganne o be a dira tlwa seo se lokilego, a tla ka kerekeng . . . Pele ga gagwe go bile Victor, gomme o be a le legotlo, le yena. Gomme a tla ka gare fale, gomme ka fao a bolailego Bakriste le selo se sengwe le se sengwe gape.

<sup>167</sup> Gomme gona ke mang a thomilego tšohle tše, go e bea “e be molaong” polao? Le a tseba ke mang a bilego? Mokgethwa Augustine wa Hippo, ke yoo tlwa a e dirilego.

<sup>168</sup> Mokgethwa Augustine o bile le monyetla gatee, histori e bolela bjalo, go ka ba monna yo mogolo le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. O dutše ka morago ga jarata fale, ka Lyons,

Fora, kua sekolong se segolo fao Irenaeus a rutilego, gomme bona le Mokgethwa Martin. O dutše ka jarateng ya sekolong se gomme Moya wo Mokgethwa wa tla go yena, eupša o ganne go O amogela.

<sup>169</sup> Gona o ile a ba eng? Gabedi kudu ngwana wa hele go feta a be a le mathomong, o ile tlase kua Hippo, Afrika, fao o beile sekolo sa gagwe. Gomme e be e le . . .

“Ntaetše!”

<sup>170</sup> Nka go iša go histori. Ke yena a laoletšego lentšu la gagwe go sona, gore “Go be go lokile go bolaya mokgelogi ofe kapa ofe yoo a ka ganetšago thutotaelo ya kereke ya Roma,” Mokgethwa Augustine wa Hippo. A go na le moithuti wa Beibele fa, goba motho yo mongwe yo a badilego histori, a tsebago gore seo ke therešo, emišetša seatla sa gago godimo? Ya, le a bona? Kgontho ba gona. Mokgethwa Augustine wa Hippo, ke yena a ntšhitšego taelo gore “Go be go lokile go bolaya bakgelogi ba ba ganetšago kereke ya Roma.” O dumeletše tšona dithutotumelo tša boheteeni, tša go tloga kgole le Beibele, le go hloma borapedi bja modimo morwa. Le tseba lebaka Bokriste bo . . .

<sup>171</sup> Le a tseba mo le hweditšego Keresemose? Kriste o belegwe ka Aporele, eupša ba dirile eng? Tshepedišo ya letšatši e a nanya bjale ge le eya kgole, letšatši le lengwe le le lengwe le ba le letelele gannyane, goba le lekopana ga nnyane, gomme le lekopana gannyane, gomme go tloga ka la masomepedi go fihla la masomepedi tlhano ke nako modimo wa letšatši a bilego le letšatši la matswalo. Feela e ka no ba matšatši a mahlano fale, ke yona nako ba bilego le sorokisi tša Roma ka nako yeo, go keteka ga letšatši la matswalo la modimo wa letšatši ka nako yeo. Gomme le a bona le swere eng bjale? “Ba rile e dire ‘modimo wa letšatši,’ a re e tšeeng ‘Morwa wa Modimo.’” Gomme selo ka moka ke boheteeni go thomeng! Gomme batho mo mebileng ka dieta tša bona tša dihaehili, gomme ba nyokanyokela godimo le tlase mebileng, gomme ba kitimela ka mabenkeleng.

<sup>172</sup> Gomme fa letšatši le lengwe mosadi wa ka o be a mpotša, “Yo mongwe o rile, ‘Ga ke tsebe ke tla hweletša Papa eng.’ O rile, ‘Ngwanešu o ile go mo hweletša khote ya wisiki, gomme yo mongwe o rile o ya go mo hweletša šampheine e nngwe.’ Gomme o tee o rile, ‘Gabotse, ke ya go mo hweletša sete ya—ya phoukara.’” Mocketeko wa Keresemose, boheteeni, borapedi bja diabololo! Go lokile.

<sup>173</sup> Eupša Augustine o e dumeletše. Ge o nyaka go lebelela go se ka go ya Schmucker, sengwalwa sa Schmucker, ya S-c-h-m-u-c-k-e-r-s, *Mpshafatšo ya Letago* ya Schmucker, fa ke mo e boletšego, gore “Go tloga ka nako ye Mokgethwa Augustine wa Hippo a ntšhitše taelo go kereke ya Katoliki, e buletše mabati ntle go phatlalala go bona go bolaya sengwe le sengwe ba nyakilego gona, seo se gannego kereke yela ya boheteeni.

Gomme go tloga ka nako ya Mokgethwa Augustine, e ka ba mengwaga ye makgolotharo ka morago ga Kriste, go fihla 1850, polaobontši e kgolo ya Ireland, go bile Maprotestanta a dimilione tše masomeseswai tshela ba bolailwe ke kereke ya Katoliki. Seo se mo go thutabahwelatumelo ya Roma, ‘Dimilione tše masomeseswai tshela.’” Bjale ngangišana le rahistori, ke yena a boletšego seo. Ke no ba ke bušeletša lentšu la gagwe. “Yo mongwe le yo mongwe a ganeditšego thutotaelo ya Katoliki!”

<sup>174</sup> E sego *katoliki*, lentšu le katoliki, ga ba swanelwe ke leina leo. Bona ke baheteni ba Katoliki.

<sup>175</sup> E sego batho bale ba bohlokwa. Go na le masome a dikete tša bona batho ntle fale, go no hlokošana bjalo ka bona . . . morapedi yo mongwe le yo mongwe wa medimo ya go betlwa o gona. Ba nagana gore ba rapela Modimo, mola (morago go Lentšu) ba ka gare ga modimo wa go betlwa le medimo ya go betlwa mo gohle lefelong. Le a bona!

<sup>176</sup> Go lokile, e bile thut- . . . thutotaelo, dithutotaelo tša Roma. Gomme, theeletšang, ke nyaka go bolela se sengwe fa. Ke be ke fetile seo.

<sup>177</sup> Ka ngwaga wa 1640, ka ngwaga wa 1640, ge polaoboati ya Ireland e etla godimo, ka fase ga baahlodi-gadi ba Roma le baprisita, dikete tše lekgolo tša basokologi ba Mokgethwa Patrick ba bolailwe. Ge Mokgethwa Patrick a be a le Mokatoliki wa Roma, gona gobaneng ba bolaile batho ba bona beng? Bona e be e le batho ba šomago difekithoring, le sengwe le sengwe. Yeo ke therešo. “Dikete tše lekgolo,” go thutabohwelatumelo, “bao ba ba bolailego gobane ba ganetšane le thuto.”

<sup>178</sup> Ke bile go tše dingwe tša dikereke tša Mokgethwa Patrick ka Leboa la Ireland. Ee, mohlomphegi. Ke bile le monyetla wa go bona seo. E be e noba legapi le legolo la kgale. Ba be ba se na le yona medimo ya dikota e tšweleletše godimo, le go tšhollela dilo mo maotong a bona, le go patelela bona batho go bowa le go tšea modimo wa go betlwa. “Maria, dumela, Maria, gomme mmago Modimo,” selo sa go swana bjalo ka ge ba dirile Astarte (go loya), moya wa Maria.

<sup>179</sup> Feela mengwaga ye mebedi goba ye meraro ya go feta kereke ya Katoliki e thomile thutotaelo e mpsha gore “Maria o rotogetše godimo go tšwa bahung gomme o ile ka Legodimong.” Ke ba bakae ba gopolago seo? Oo, bohle ba lena le a dira, nnete, maphephe a tletše ka yona. Dithutotaelo! E agilwe godimo ga dithutotaelo, gomme ga go le tlhasana e tee ya Therešo le ge e ka ba kae.

<sup>180</sup> Bjale, lena Maprotestant le no ba ba babe, bao le ganago go tšea Lentšu la Modimo. Ke thutotaelo ya kereke ya Protestant go swana bjalo ka ge e le thutotaelo ya kereke ya Katoliki, gomme re bohle mmogo pošo go fihlela re boela morago go Lentšu la Modimo yo a phelag! Nnete.

<sup>181</sup> Lena Maassemblies of God, lena Mafoursquare, lena Mapentacostal onenese, threenese, goba e ka ba eng le kago ba, etlang morago go Lentšu la Modimo! Tlogelang tše dingwe tša tše fa medingwana ya go betlwa ya dikereke tša maina, meago ya dikereke tša maina. Ba itoya beng (moya wa diabololo) ka gare ga dikereke tša maina tša medimo ye ya go betlwa. A le tseba seo? *Kereke ya leina* ke “modimo wa go betlwa”!

O re, “A ke wena Mokriste?”

“Ke nna Mopresbyterian.”

“A ke wena Mokriste?”

“Ke nna Momethodist.”

“A ke wena Mokriste?”

“Ke nna Mopentacostal.”

<sup>182</sup> Seo ga se re selo go feta gore ke wena “kolobe” goba “mpša” goba “khwephane,” ga e na selo bogolo go dira le Yona. Yeo ke therešo. Seo re se hlokago lehono ke: morago go Lentšu la Modimo!

<sup>183</sup> Bjale, ka bašomi ba ba mabenkele le batho ba bohlokwa ka Leboa la Ireland, ge eba Mokgethwa Patrick . . . fao tšohle dikolo tša gagwe di bego di le. Le a tseba, leina la gagwe e be e se Patrick? Leina la gagwe e be e le Succat. O ile a utswiwa e sa le mošemane yo monnyane; dikgaetšedi tša gagwe di bolailwe. Gomme o boile morago, gobane o katišitše dimpša go kitimiša dikolobe le go ya pele, ka fao o—o—o dirile, ge a dira seo, gona di . . . o hweditše tsela ya gagwe go boela gae go tatagwe le mma. Gomme o thomile sekolo. Gomme sekolo ka Leboa la Ireland ga se nke le neng sa amogela mopapa bjalo ka moemedi wa Modimo yo maatlomagolo, ga se ba ke ba e dumela. Ba dutše le Lentšu. Modimo a šegofatše mokgethwa yola wa go šegofala, Mokgethwa Patrick, monna yo mogolo.

<sup>184</sup> Gomme le kwa bona ba bolela gore “Mokgethwa Patrick o ntšhitše dinoga tšohle ka ntle ga Ireland.” Balang histori gomme le bone seo e bego e le sona. Mokgethwa Patrick o dumetše go go bolela ka maleme. Mokgethwa Patrick o dumetše go go swareng godimo disephente goba dilo go nwa dilo tša go bolaya; gomme ge a be a kgona go topela godimo noga le go e fošetša ntle ga tsela ya gagwe, ba rile, “O ntšheditše dinoga ntle ga Ireland.” E be e le gobane o dumetše go go swareng godimo disephente, gomme ga go se se bego se ka ba gobatša. Ee, oo, nnete.

<sup>185</sup> Ba be ba se na ale . . . a magolo a makoto mafelo a borapelelo. Gomme ke eng—ke eng mokgethwa . . . Ke eng Irenaeus a bego a ka se dira lehono? Ke eng Mokgethwa Patrick a bego a ka se dira lehono, go bona makgolokgolo a dibilione tša ditolaro di beilwe ka gare ga Bokatoliki bja Roma, go aga dikereke tše kgolo le dihlwadieme tša dimilione tša ditolaro le sengwe le sengwe go no swana bjalo ka ge Maprotestanta a dira?

186 Ke dirile setatamente letšatši le lengwe gomme se thetšitše yo mongwe le yo mongwe, ke ka lebaka leo ke swarago theipi ye. Le no ba tlogela ba nnoši, sefofu se hlahla sefofu, a ba wele ka gare ga molete. Seo ke selo se nnoši le ka kgonago go se dira, le a bona. Ge ke ba boditše mabapi le pitšo ya aletareng, go be go se selo sa mohuta woo ka Beibeleng bjalo ka “dipitšo tša aletareng.”

187 [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . ka bokgethwa bja Gagwe. Ka go ikokobetša renabeng go lehu la Gagwe, re sa itsheme selo rena beng, gona Moya wo Mokgethwa o tla ka gare le go re kukela godimo. Gomme ga re itshepele go renabeng, gobane re ka se kgone go dira selo, eupša le Yena re ka kgona go dira dilo tšohle.

188 Rena, mo seswantšhong sa Gagwe, seswantšho se se phelago sa Modimo yo a phelago. Se go dira eng . . . Ge le ineela lenabeng go Modimo gomme Modimo a etla ka go lena, se go dira eng? Seswantšho se se phelago sa Modimo. E sego sehlwaseeme se se hwilego se beilwe sekhutlwane; e sego kereke ya leina godimo ka ntlopušong ka Washington, ka go—ka go—ka go Kopanelo ya Dikereke; aowa, seo ke sehlwaseeme se se hwilego, sehlwaseeme se se hwilego le thutotumelo ye e hwilego. Eupša seswantšho se se phelago ka go motho ka motho!

189 Yo mongwe o be a ruta letšatši le lengwe, goba a na le nnouto e nnyane, gomme yo mongwe o boletše gore “Ge monna a se a phološwa, gomme . . . Ge monna a phološitšwe gomme mosadi wa gagwe a se a phološwa, na ba tla ya ka go Tlhatlogo? Mosadi a ka se kgone go ya ka go Tlhatlogo, go ka se be le selo sa mohuta woo bjalo ka mosadi a eya ka go Tlhatlogo gobane ke ba tee.” Ditsiebadimo! Jesu o rile, “Go tla ba ba babedi mpeteng, gomme Ke tla tšea o tee ka tlogela o tee.” Ke taba ya motho ka motho magareng ga gago le Modimo, go ineela mmele *wa gago*; e ka ba mama, papa, bana, sengwe le sengwe gape se a E amogela goba aowa. Amene!

190 O Modimo! Le la go senyega, la matlakala, la ditšhila lefase; tše tša matlakala, tša ditšhila dikereke tša go bitšwa bjalo-go bitšwa dikereke; ye ya matlakala, ya ditšhila mekgatlo; tše tša matlakala, tša ditšhila dithutotumelo di lego thulanong le Lentšu la Modimo. O Modimo, tliša motho wa boikokobetšo yo monnyane felotsoko gomme a hlwekiše bona ntle, gomme a phagamšetše bona godimo ka mafelong a Legodimong gomme o bonagatše Bowena, Modimo Ramaatlakamoka. Amene. A selo sa go senyega se e tlilego go ba sona!

191 Re dirilwe batšeakarolo ba bokgethwa bja Gagwe. Rena, ka seswantšho sa Gagwe, re diswantšho tše di phelago tša Modimo yo a phelago. Gona, re hwile go renabeng, re tsošitšwe le Yena, (bjale theeletšang, theeletšang se), Lentšu la Gagwe le dirilwe nama gape ka gare ga *rena*. (Oo, Ngwanešu Neville!) Lebelelang! Ke eng se? E sego wa nonwane, modingwana wa kgopolo a duletše ntle fale, eupša Modimo yo a phelago. Ke eng Modimo yo



a phelago? Lentšú ka go wena Le itira ka bolona kgonthe. Whew! Letago go Modimo! Oo, ke a tseba le nagana ke mopshikologi yo mokgethwa, mohlomongwe ke yena. Eupša, oo, ngwanešu, o a e bona? E fentše godimo ga kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe, e fentše godimo ga boheteni bjohle, Modimo yo phelago a bonagaditšwe ka gare ga tempele ye e phelago, gomme Lentšú la Modimo (leo e lego Modimo) le dirilwe nama ka go lena. Gobaneng? Le dutše mafelong a Legodimong, le fentše godimo ga dilo tšohle, ka go Kriste Jesu. Amene!

Oo, ke no Le rata. Ke swanetše go tshela se sengwe le go ya pele.

<sup>192</sup> Bjale, theeletšang. Gona yo monnyane wa badumedi ba Gagwe, ga go tshwenyege bjang—bjang bokgole, goba mang—mang, yo monnyane, goba eng kapa eng o ka e bago, yo monnyane wa badumedi ba Gagwe (ka go Yena) o na le bobbe ka moka ka fase ga bona. Le a bona? Lebelelang! Kriste ke Hlogo ya Mmele. A se ke therešo? Gabotse, mogongwe le mogongwe Hlogo e lego mmele o na le Yona. Letago! Fao hlogo ya ka e yago e tšea mmele wa ka le yona. Gomme fao Jesu a lego, Kereke e na le Yena. Amen! Ga a tšwele ntle ga Lentšú la Gagwe; O dula ka Lentšung la Gagwe, a Le hlokomela, go dira Le bonagatšwe. Kereke ya Gagwe e na le Yena.

<sup>193</sup> Gomme, lebelelang, le re, “Eupša, Ngwanešu Branham, ke nna yo monnyane.” Tšeo ke dikgato tša dinao tša Gagwe. Eupša, gopolang, O fentše le lena, o fentše le lena godimo ga ntshetlana ye nngwe le ye nngwe ya yona, ebile le dikgato tša dinao tša Gagwe. Bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, diabololo yo mongwe le yo mongwe, maatla a mangwe le a mangwe, le lehu ka bolona, le ka tlase ga dinao tša gago, ka tlase ga *gago*. Letago! Ga ke ikwe bjalo ka ge be ke le masometlhano pedi mosong wo. Ye ke Therešo. Ge nka kgona go no dira kereke ye go bona seo, ngwanešu, re tla ba kereke ya go fenywa. Badumedi ka go Yena, bobbe bjohle ka tlase ga Gagwe. Oo, letago!

<sup>194</sup> Ke ya go hlola godimo gannyane, ke tla thoma godimo gape nako ye e latelago.

<sup>195</sup> Theeletšang, theeletšang se. O re, “Ngwanešu Branham, ga ke na maatla.” Le nna ga ke dire. Ga ke na maatla afe kapa afe. “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke mofokodi.” Ke bjalo le nna. Eupša ga ke ithekge ka maatla a ka, ga se maatla a ka. Ke ithekgile ka maatlataolo a ka, le a bona, maatlataolo a ka ke a filwego. Ga se *nna* yo a tiilego, ga se ke tiye. *Yena* o tiile, gomme ke—ke wa Gagwe.

<sup>196</sup> Fa, bjalo ka se, a re re mohlala, sese ke sephethephethe se theogela fase mmileng, go Fourth le Broadway ka Louisville, “tsum, tsum, tsum, tsum,” feela ka lebelo ka mo di ka kgonago, dimaele tše masometshela ka iri go putla mmila wola, yo mongwe le yo mongwe a itlhaganetše, a kitima, a le matasatasa. Monna

o tee yo monnyane o sepelela ntle fale, o emiša seatla sa gagwe, gomme, ngwanešu, diporiki di a thelela. Gabotse, monna yola yo monnyane ga a na maatla a lekanego go emiša e tee ya dikoloi tšela, eupša o na le maatlataolo. (Letago!) Ga se maatla a gagwe. Gabotse, ge e tee ya tšona dikoloi e ka mo thula, e tla mo rathaganya. Eupša nke a no emiša seatla sa gagwe! Gobaneng? Baotledi ba koloi ba lemoga yunifomo yela.

<sup>197</sup> Oo, ngwanešu, ba lemoga yunifomo yela, diporiki di a thelela. Gobaneng? Lebelelang maatlataolo a gagwe. Lebelelang ke eng se lego ka morago ga gagwe. Tshepidišo yohle ya motsemogolo e ka morago ga gagwe. Baphethagatši ba molao ba motsemogolo ba ka morago ga gagwe. Yunifomo yela e emela seo. O a fapana, ee, mohlomphegi, gobane ke moofisiri.

<sup>198</sup> O a goeletša, “Ema!” Gabotse, e tee ya tšona dikoloi e sepela “tsum,” gomme ya mo tšea feela ka tsela yeo. Eupša bokaone ba se e leke, lebelelang ke eng ka morago ga gagwe. Ba tla tswintšha diporiki le go thelela. Ebile ga se a swanela le go ka bolela selo, o no emiša seatla sa gagwe. Seo se a se dira, therešo. Maatlataolo a gagwe a tšwa go baphethagatši ba molao, e yohle ka morago ga gagwe. Yenamong, o a fokola, eupša seo se lego ka morago ga gagwe? Seo ke se naledi . . . moaparo wa gagwe, o apere gohle godimo ka yunifomo.

<sup>199</sup> Seo ke se . . . e sego modimo wa go betlwa, eupša seo motho ka mong a swanetšego go apara. A re apareng ditlhamo tšohle tša Modimo, amene, sekokoro sa phološo, kotse ye ye kgolo ye koto (bogolo bja lemati) ya tumelo. Oo, ngwanešu. Ga se seo a lego sona, eupša seo a se emelago.

<sup>200</sup> Seo ke se moofisiri . . . ga se monna yola yo monnyane a emego fale, o no ba monna wa mehleng, eupša seo a se emelago!

<sup>201</sup> Ditlhamo tša rena ke Jesu Kriste. Ee, mohlomphegi. Bodiabolo bohle ba thelediša diporiki tša bona ge ba bona Yoo. Ge ba bona ditlhamo tša go tlala tša Modimo, kolobetšo ya nnete ya Moya wo Mokgethwa, amene, bao ba O bonego o etla thwi go tšwa Teroneng ya Modimo, a apere go tlala ditlhamo tša tšogo ya Gagwe. Amene.

<sup>202</sup> E sego gore *lena* le na le maatla, ga se lena selo, eupša seo se lego ka morago ga lena. Gobaneng? Le hwile. O tšoenne sesole, o tšoenne sephodisa, o ya go boloka molao le taolo ya bodiabolo ba. Go lokile, le ka go sephodisa, selo ka moka se ka morago ga lena. Le a bona, le tsebja go ba ba hwilego, ga se lena selo, le ka se kgone go emiša selo. Eupša maatlataolo a gago ao o a filwego, gobane o rotošitšwe le go dula go mafelo a Legodimong ka go Kriste Jesu, diabolo o lemoga seo. Se sengwe le se sengwe se thelediša diporiki ge tšona diatla di eya godimo.

<sup>203</sup> Mokgethwa Martin, nako ye nngwe ka kgorontsheko . . . Go be go na le monna fase fale a ngwapa (diabolo), o be a kgema digoba tše kgolo go tšwa go batho ka tsela yela, gomme batho ba

tšhaba, o be a leka go ba bolaya. A goga lehupa le legolo . . . a na le dinaka tša tlou tše kgolo tše koto, meeno, o be a ngangamollela ntle nama ye kgolo ya go tlala legano bjalo ge a hlakahlakanya go dikologa.

204 [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go barapedi. Gomme matšatši ao a a bonego pele, le go tseba gore go tla ba ka tsela ye, ge Yena ka Boyena a tla ntšhetšwa ntle ga kereke ya Gagwe Mong, kereke ya Laodikia. O rile, “Bonang, Ke eme mo monyako le go kokota.” Mokgatlo wola o ntšheditše Yena ntle, gomme ba dirile se lehono, eupša O ema mo monyako go kokota.

205 O Modimo, a ke maloko a Mmele wa Gagwe a lemoge lehono gore re ka gare ga Kereke ya go fenya. Re—re ka go Kriste. Re dutše ka godimo ga dilo tše tšohle tša lefase.

206 Gobaneng basadi ba rena ba nyaka go kota meriri ya bona? Modimo, e bontšha se sengwe se phošo. Gobaneng ba ka nyaka go itshenola bonabeng ka gare ga dilo tša go bonala-thobalano? Gobaneng batho ba rena ba ka ba le tlala ka dipelong tša bona go kwa mo—mo moisa wa go swana le Elvis Presley goba—goba bangwe ba boRicky ba, goba go ya pele, a eme godimo fale ka katara ya kgale le mmimo wola wa kgale wa go tswinya gomme a dira basetsana ba rena ba bafsa ba retologa le go hloholela ntle ditšwaro tša ka fase tša bona, le dilo? Modimo, gomme gona mošemane yola o tleleima go ba Mopentacostal! O Modimo, ke eng. . . Lebelelang Pat Boone yo yo a tleleimago go ba wa Church of Christ le mahlapa ale ohle, dilo tša matlakala . . . O Modimo, a ipitša yenamong “go tšwa go Church of Christ.”

207 Modimo, re lemoga gore petše ya maatlataolo ga se leina la kereke ya leina, eupša ke maatla—maatla a tso go ya Kriste ka go bophelo bja yo mongwe le yo mongwe motho ka motho. Modimo, a ke batho ba fa mosong wo ba phegelele go tsena ka go Yola. Gomme ge eba theipi ye e ka le neng ya tšwela ntle ka gare go naga fao batho ba lego ntshe, Morena, a ke ba tsebe gore ga se e bolelwe go ka ba tshela, gobane ke tla be ke le phošo ka bonna, eupša gore Kereke e be ye e fenyago le go lemoga lefelo la yona. Gore ba tle ba bone fao bohle ba medimo ya go betlwa . . . Fao kereke ya Katoliki e tšwelelago pepeneneng gomme ya e dira “modimo wa go betlwa,” Maprotestant a e dira “mokgatlo,” le go no ba gampe; ba gana Lentšu, “Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona.” O Modimo, ke nnete bjang Lentšu la Gago le lego, Lentšu le lengwe le le lengwe!

208 Bjale re a rapela, Tate, gore O re swarele dibe tša rena, gomme a ke Molaetša wo o nwelele botebong ka gare ga dipelo. Gomme a ke batho . . . A ke kereke ye, bjalo ka ge tabarenekele ye e nnyane bjale e le mo go ageng tiragalo ya go agwa ga kereke, a ke ba se ke le neng ba lebelela go se sengwe se sebotse selo se sengwe, eupša go no lekanela go šireletša batho. Modimo, a ke ba se ke le neng ba ya go lebelela gomme ba re, “Re ba tabarenekele ye kgolo yeo

e na go le tlhaka e kgolo godimo ga yona.” Modimo, e dumelele e be legapi la go se be le selo. A ke ba se ke le neng ba lahlegelwa ke go bona ga bona Sedirwa, sa Jesu Kriste. A ke Yena a be o Tee yo a tlatšago tempele ya bona, gomme gona maatla le mollo tša Moya wo Mokgethwa o wele aletareng ya dipelo tša bona. Fao ke mo aletara ya makgonthe e lego, Morena, ke mo pelong ya yo mongwe le yo mongwe motho ka motho.

<sup>209</sup> Ke a rapela mosong wo gore Lentšu le le tla dula go imela bjalo mo aletareng ya pelo ye nngwe le ye nngwe go fihla ba sa hlwele ba kgona go tloga go ya kgole le Lona, gore ba tla tla ba feletše le go itemoga go Ebangedi, ba dumela Mantšu; gomme ba se bule dipelo tša bona go maatla a matimone (goba maikutlo, goba go tswinya, goba go taboga, goba—goba ponagatšo ye nngwe, sebopego se sengwe sa go kgwathwa, goba selo se sengwe go swana le seo), eupša go ya kgonthe, Moya wa Kriste wa therešo wa go ratega, fao A tla iponatšago ka Boyena ka lerato le maatla.

<sup>210</sup> E fe, Morena. Fodiša balwetši le ba go hlaselwa. Re kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefelela phološo ya ka  
Mo mohlareng wa Khalebari.

[Ngwanešu Branham o thoma go hama *Ke A Mo Rata*—Mor.]

. . . ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a lefelela phološo ya ka  
Mo mohlareng wa Khalebari.

<sup>211</sup> Le dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke ba bakae ba tla beago dipelo tša lena godimo ga aletara gomme la e dira tšhemo ya Modimo, gore Yena a bjale Lentšu la Gagwe godimo ga aletara ya pelo tša lena, gore e tle e tšweletše pele bophelo bja tsogo ya Kriste? A le ka emiša diatla tša lena gomme la re, “Modimo, ke duma se ka yohle pelo ya ka”? Modimo a šegofatše dipelo tša lena tše di swerwego ke tlala, ditasene le ditasene.

O tlogele fale, e no o tlogela fale,  
Iša morwalo wa gago go Morena gomme o o  
tlogele fale.  
Ge re tshepa gomme re sa nke re belaela, Yena  
ka kgonthe o tla re tliša ntle;  
Iša morwalo wa rena go Morena gomme o o  
tlogele fale.

<sup>212</sup> Thwi ka dipelong tša lena, gopolang Kriste Mophološi, gopolang O le hwetše. Gomme ge le ka no hwa go lenabeng, seo se tla ntšha tšohle mmeleng wa lena, sa ntšha tšohle soulong ya lena, sa ntšha tšohle pelong ya lena le selo se sengwe le se sengwe sa lefase le le maipshino ohle a lona, gona Kriste. . . le tla tsoga le Yena.

213 Ge eba o sa ka wa kolobetšwa mo Leineng la Jesu Kriste, go na le bodiba bo tletše ka meetse fa. Gomme, ge o rotogela godimo ka ntle ga meetse ale, o a rotoga go sepela le Kriste mo bophelong bjo boswa. Wena o hwile gona, ga o sa le bontši. . . go fela pelo le se sengwe le se sengwe di sepeletše kgole. Ke wena sebošša se seswa go Kriste. Gona Yena o go rotošetša godimo ka Moya wo Mokgethwa gomme a go bea mo mafelong a Legodimo le Yenamong, kgole ka godimo ga maatla ohle a lefase le.

214 Ga go tshwenye ke bonnyane bjang, ge o le mosadi yo monnyane wa go hlatswa, ge eba o—ge eba o no ba ngwanešu yo a se nago ye. . . tseba ABC ya gagwe, ga go dire phapano ke wena mang. O ka go Kriste, fenyha godimo ga dilo tšohle. Gomme maatlataolo a gago a ka godimo ga letimone le lengwe le le lengwe le maatla a mangwe le a mangwe ao diabololo a nago nao. O ka go Kriste, fenyha.

Ge le sa inamišitše dihlogo tša lena:

215 Ke a tseba go na le ngwanešu yo a tlogo fase fa mosong wo, Ngwanešu Slink (ke a dumela ba mmiditše “Sink, Jim Sink”), yo ke dumelago go ba. . . Gomme ngwanešu wa rena fa o lemogwa go ba morutiši wa Lentšu le. A ga se nnete, Ngwanešu Sink? Re tlo bea diatla godimo ga gagwe mosong wo feela pele re rapelela balwetši, go mo hlomamiša modiredi (yo mongwe wa banabešu ba rena) go ya ntle go dikereke go rera Ebangedi.

216 Ngwanešu Jim Sink, a o ka tla godimo fa go aletara? Etle, Ngwanešu Neville. Ngwanešu Junie Jackson, a o fa? Yo mongwe le yo mongwe wa badiredi ba bangwe ba Tumelo ye?

217 Ngwanešu Jim Sink fa o dumela go Ebangedi ye yeo re e rerago, Morwa wa Modimo, go dumela gore Yena ka kgonthe ke Morwa wa Modimo motswalwa ke kgarebe. A yeo ke therešo, Ngwanešu Sink? [Ngwanešu Jim Sink o a araba, “Amene!”—Mor.] A o a dumela gore O hwile gomme a tsoga gape letšatšing la boraro, a fentše ka godimo ga selo se sengwe le se sengwe, gomme o duše ka letsogong le letona la Modimo, ka mo bogareng bja maatla a Modimo a Godimo, ka mehla a phela go re direla poelano? [“Amene!”] A o dumela go kolobetšo ya meetse mo Leineng la Jesu Kriste go tebalelo ya dibe? [“Amene!”] A o dumela go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa feela bjalo ka ge Modimo a tla O fa, le maswao le mehlolo go latela modumedi? [“Amene!”] O dumela seo. Gomme ke a dumela o bile le bophelo bjo bo se nago bosodi pele ga batho. O rera fa mo kerekeng, ga mmalwa go bona fa, gomme ke hwetša ntle, “monna wa go makatša wa Modimo.”

218 Bjale, go kereke ye, a go na le lentšu le le itšego ka fa, monna o itšego yo a nago lentšu la kganetšo kgahlanong le Ngwanešu Sink? E bolele bjale goba goyagoile o homole. Ke ba ba kae ba dumelago seo ka therong ya Molaetša wo le Lentšu le gore Ngwanešu Sink. . . gomme le a dumela gore ka bohlatse

bja Moya wo Mokgethwa, gore Ngwanešu Sink a hlomamišwe le go rongwa go tšwa kerekeng ye bjalo ka modiredi wa Ebangedi, go kwalakwatša Melaetša ye bjalo ka ge e rerilwe mosong wo, go mogongwe le mogongwe fao a ka kgonago go ya mo lefaseng Morena a tla mo romago? Emišang diatla tša lena gomme le re, “Ke tla be ke go rapelela, Ngwanešu Sink.” Modimo a le šegofatše.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>219</sup> Ngwanešu Neville, ge o ka bea diatla tša gago go Ngwanešu Sink ge o sa beile seatla sa gago godimo ga Beibele.

<sup>220</sup> Tatewešu wa Legodimong, re tliša go Wena, mosong wo, monna yo a tlišitšwego godimo go tšwa tshenyegong ya lefase le, o itseba yenamong a hwile go yenamong gomme o amogetše Kriste bjalo ka Mophološi, o kolobeditšwe Leineng la Jesu Kriste, a rotošwa godimo le tshepišo ya go amogela Moya wo Mokgethwa, gomme bjale mo mafelong a Legodimong, gomme o ikwela pitšo mo bophelong bja gagwe go bodiredi.

<sup>221</sup> O Modimo, bjalo ka bagolo ba kereke ye, bjalo ka phuthego le bahlokomedi kakaretšo le go ya pele, go šetša mohlape woo Moya wo Mokgethwa o re dirilego go o hlokomela, mohlape ba emišitše diatla tša bona gore ba tseba gore Ngwanešu Sink, “gore ke monna wa go loka,” ka gona re bea diatla tša rena godimo ga gagwe, bjalo ka Ngwanešu Neville le nna, bjalo ka bagolo ba Gago, gomme ka se re rapela thapelo ya tumelo le go hlomamiša Ngwanešu Jim Sink ka go bodiredi bja Jesu Kriste. E fe. A nke a tlatšwe ka maatla a Modimo. A nke a se ke le neng a hlephiša. A nke a thopele disoulo go Wena.

<sup>222</sup> Gomme, Modimo, re ikana botshepegi le bongwanešu go yena, go mo thekga mogongwe le mogongwe a ka bago, ka thapelo, le ka thušo, le ka tsela efe kapa efe re ka kgonago. Mo amogele, O Modimo, bjalo ka ge re mo neela go Wena. Ka Leina la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Amene. Amene.

<sup>223</sup> Le diatla tša lena godimo ga Lentšu, gomme fale Ngwanešu Sink, ke go hlomamiša ngwanešu go Kriste le kopanelong ya rena, Leineng la Jesu Kriste. Amene. Modimo a go šegofatše. Go lokile. Gomme phuthego e rile, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Modimo a go šegofatše. Go na le bontši go ka dirwa mo Ebangeding, go nyakega gampe, re morago ga gago diperesente tše lekgolo le se sengwe le se sengwe seo re ka kgonago go dira go ka thuša. Modimo a go šegofatše.

<sup>224</sup> A ga A makatše go ba . . . Oo, nna! Ke rata go bona monna. Go lokile. Yena o, bjalo ka ge ke kwešiša bjale, o tšea godimo bodiša bja Holiness Tabernacle kua Utica, Indiana, go fao o dula e se kgole go tloga fao.

<sup>225</sup> Bjale, a re boneng. Oo, re na le bona baena? Oo, Ke a dumela re na le balwetši go ba rapelela go le bjalo, a ga rena? Go lokile, a bona . . . le file ntle tše dingwe dikarata tša go rapelela? Go lokile,

a re bitšeng dikarata tša go rapelela di se kae thwi ka bjako, feela yo mongwe le yo mongwe a dule a iketle feela sebaka. Kgontho re šaletše. Le ka kgona go mpha metsotso ye lesome? Go lokile. Dikarata tša go rapelela, a batho bao ba swerego thapelo. . . O file bona go thoma kae, tee?

<sup>226</sup> Go lokile, karata ya go rapelela nomoro ya pele, a o ka tla, nomoro ya bobedi, nomoro ya boraro, nomoro ya bone, nomoro ya bohloano. Karata ya go rapelela ya pele, ya bobedi, ya boraro, ya bone, ya bohloano, emang thwi godimo fa, feela ka potlako ka fao le ka go kgona bjale, ge le ka kgona go ya godimo. Ge o ka se kgone, gabotse, re tsebiše, re tla tla go go rwala. Re ya go leka go hwetša bontši ka fao go kgonegago se re ka kgona. Tee, pedi—pedi, tharo, nne, tlhano, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome; tshela, šupa, seswai, senyane, lesome; gomme ke feela ba babedi ba emeletšego go seo. Lesome, lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano. (Huh?) Bohle ba bona, tšohle dikarata tša go rapelela, šuthelang ka godimo ka go lehlakore *le* le lengwe, etlang ka lehlakoreng le ka godimo mola, ka lehlakoreng le ge le rata.

<sup>227</sup> Oo, a ga A makatše? Bjale, yo mongwe le yo mongwe feela go hlompha bjalo ka ge le kgona, e ka ba metsotso ye lesome bjale, e ka ba feela metsotso ye lesome bjale. Bjale, bao ba nago dikarata tša go rapelela, re dirile sephetho gore “Batho ba nyakago go rapelelwa, etlang le dikarata tša go rapelelwa,” gomme ka fao gore re se ke. . . Le a bona, ba tšwelapele go bowa morago, gomme gona ba leka go šomiša dimpho tša Modimo bjalo ka pooto ya Ouija, eupša ga re—ga re dumele mo go direng seo.

<sup>228</sup> Re—re dumela mo go no dumeleleng Modimo go dira Modiro wa Gagwe. A le dumela seo? Ke ba bakae ba dumelago Molaetša wo mo mosong wo go ba Therešo? [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Ke a le leboga. Ke a le leboga. Modimo a le šegofatše. Ke a O dumela ka pelo ya ka yohle, soulo, le tlhaologanyo.

<sup>229</sup> Bjale, go bonala o ka re re na le e ka ba batho ba masometlhano fa go rapelelwa, se sengwe go swana le seo. Bjale, theeletšang. Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena le ka go Kriste. Le ka go Kriste Jesu, le fentše godimo ga bjohle bolwetši. Bohle ba lena ba le lego mo mothalong wa thapelo, le Bakriste, badumedi ba tswetšwego gape, emišetšang godimo diatla tša lena. Lefelo la gago gona le ka go Kriste. O šetše o fentše, gomme selo se nnoši o tla se dirago bjale ke go amogela le go dumela seo Modimo a se boletšego go ba Therešo.

<sup>230</sup> Nka se kgone go tšea mothalo wola go go senolla, e tla ba bontši kudu go dira, e tla re tšea botelele kudu. E ka se be go nna, ke a dumela nka kgona go dula fa letšatši ka moka, ke no ikwa gabotse. Ke no ikwa gabotse. Ke a tseba gore Seo ke therešo. Tumišang Morena! Eupša *bjale* re ka go Kriste, *bjale* re

dudišitšwe maamong ka go Kriste. Amene! Oo, nna! A dilo tše ke di rutilego ke Therešo? Ge eba ke yona, gona Yena o tla tšweletša Yenamong. Seo ke nnete.

<sup>231</sup> Ke ba bakae ba lena batho mo mothalong wa thapelo le lego basetsebjje go nna? Ke tseba boati bja lena, eupša ba bangwe ba lena le basetsebjje. Emišetša seatla sa gago godimo, le tsebago ga ke tsebe selo sa phošo ka wena, emišetša seatla sa gago godimo; bohle go bapa le mothaladi, uh-huh, go lokile. A ke Yena Kriste? A le dumela Se? Le swanetše le be le tumelo, le swanetše go dumela go Yona. Ge le sa dumele Yona, gona Yona e ka se šome. O swanetše go tseba leemo la gago, o swanetše o tsebe lefelo la gago. A se ke nnete, Ngwanešu West? Seo ke nnete. Tseba leemo la gago, Kriste o tshepišitše “Dilo tše Ke di dirago le lena le tla dira.” Le dumela Yona ka pelo ya lena yohle.

<sup>232</sup> Monna yola a emego morago fale o na le selo se sengwe sa phošo le letheka la gagwe. Le dumela Yona ka pelo ya lena yohle. Le ka se kgone go tsena ka mothalong wa thapelo, eupša o ka kgona go ya morago le go dula fase, e ya go tloga. Gomme ga se kankere. Eya morago gomme o dule fase, go fedile. Ga se nke le neng ka bona monna mo bophelong bja ka. Ge re le basetsebane, ngwanešu, emiša letsogo la gago godimo. Ge re le basetsebane. . . Bothata ke eng, o fodile! Jesu Kriste o go dira o welwe ke maruru.

Go bapa le aletara ye fa, o a dumela?

<sup>233</sup> Go reng ka wena? Re basetsebane, ga ke go tsebe. Modimo o a go tseba. O a ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? O dumela Molaetša wo ke o rerago? Go ka reng ge nka go botša gore bothata bja mokokotlo wa gago bo tla go tlogela? O dumela Yona ka pelo ya gago yohle? Gabotse, Mna. Burkhart, o ya morago Ohio, o fodile. Jesu Kriste o go dira o welwe ke maruru.

<sup>234</sup> Ga o fa bakeng sa wenamong, o fa sebakeng sa yo mongwe tsoko. Ke mosadi. Gomme o tšwa Ohio, gape, seo ke nnete, leina ke Alice McVan. Seo ke nnete. O bile le karo. Seo ke nnete. Bothata bja mogodu le bothata bja sesadi le go tšhoga. A seo ke nnete? E no dumela gomme o tla welwa ke maruru. Eya pele gomme o dumele Yona ka pelo ya gago yohle. Dumela Yona ka pelo ya gago yohle, o tla ba le yona.

<sup>235</sup> O dira bjang? Ga ke go tsebe, re basetsebane. A se ke nnete? O ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? O a dumela gore re fentše ka go Kriste? Ge o dumela, le go tšhoga ga gago le mathata a gago le dilo o na lego, gona, Mdi. Allen, o ka kgona go bowela morago go lapa la gago gomme wa welwa ke maruru.

<sup>236</sup> Ke a dumela re basetsebane, a re bona? Ga se nke ke go bone le neng pele. Le ke lekga la mathomo re ile ra kopana, re basetsebane yo motee go yo mongwe. A o ntumela go ba moporofeta wa Gagwe? O a e dumela? O fokola ka bothata bja pshio. Seo ke nnete, a ga se yona? Ga o tšwe fa, o tšwa tlase Borwa. O rapelela bana ba gago ba sa phološwago. Yola ke



monna wa gago morago ka morago ga gago. O na le monna ka pelong ya gagwe mosong wo, mogwera yo a mo rapelelago. O re, ke bona motho yo mongwe, ke wena—ke wena mogwera wa mme wa ka le tate. Monna o tšwa godimo fa go bitšwago L. C. goba S. T., goba se sengwe bjalo ka seo, S. T. goba se sengwe, yoo ke—yoo ke morwa wa gago. [Ngwanešu Neville o re, “J. T.”—Mor.] J. T. . . . Ke wena fao, S. T. Aowa, ga se J. T., ke a tseba. Ke yo monnyane, monna wa hlogo ye ntsho, ke mmone a eme thwi fa ka mo pele fao a lego bjale. Boela gae, o hweditše kgopelo ya gago. Eya pele morago gae.

<sup>237</sup> Afa monna yola o gona mosong wo, monna go tšwa tlase ka Georgia? Ya. T. S. Ya. Ga senke le neng ka bona tate wa gago le mme mo bophelong bja ka, gomme o a tseba seo ke therešo, eupša ke go bone godimo fa, thwi fa pele ga bona feela bjalo. Ke tsebile e bile. O hweditše kgopelo ya gago, se belaele.

<sup>238</sup> Bohle le a dumela, ka pelo tša lena tšohle? Bjale, ke ba bakae? Yo mongwe le yo mongwe wa lena bohle le ka go Kriste. Le re, “A seo ke Ebangedi?” Seo ke kgonthe seo Jesu Kriste a dirilego. Seo ke kgonthe seo baapostola ba se dirilego. Seo ke kgonthe seo Irenaeus le bona bohle ba se dirilego. Seo ke kgonthe.

A o dumela Yona? Gona obamiša hlogo ya gago.

<sup>239</sup> Etle mo, mogolo. Go na le batho ba bantši go ba ya go kgabola mothaladi wole bjalo ka woo. Re kuketše godimo ba babedi goba ba bararo fase fale. Eya thwi fase fale. Yo Ngwanešu Neville wa ka ke monna wa Modimo. Ke a e dumela.

<sup>240</sup> Re ya go feta go kgabola mothaladi wo fa gomme ra rapelela batho ba, go bea diatla godimo ga bona. Bohle le a dumela le tla welwa ke maruru, yo mongwe le yo mongwe wa lena? Yo mongwe le yo mongwe ka fa o ya go dumela Yona? Gona inamišang hlogo tša lena bjale, re ka go Kereke ya go fenya.

<sup>241</sup> Morena Jesu, ke tseba ngwanešu yo, ke ka lebaka leo ga se ke bolele selo go yena mabapi le yona. Ke tseba se a se nyakago. Ke a rapela gore O tla mo fodiša, Morena, gomme wa mo fa kgopelo ya gagwe. Leineng la Jesu Kriste.

<sup>242</sup> Tate wa Legodimong, le diatla di beilwe godimo ga ngwanešu yo monnyane yo, mosong wo, re kgopela Leineng la Jesu go tokologo ya gagwe. Amene.

<sup>243</sup> Oo, wena o . . .

Tate wa Legodimong, efa go Kgaetšedi Dauch wa rena fa, kgaetšedi morategi, yo a bilego mogwera wa kgonthe go rena fa, go lapa la ka le go baratwa ba rena. Re dumela gore yena le monna wa gagwe ke bana ba Gago. Ke a rapela, Modimo, gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe go yena mosong wo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>244</sup> Modimo, ka Leina la Jesu, šegofatša Kgaetšedi Bruce wa rena. Re a tseba, Morena, gore ke yena mohlanka wa Gagwe. Re

a rapela gore O tla fa ya gagwe—ya gagwe kgopelo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

245 O Tate wa Legodimong, re lemoga gore—gore Wena o nnoši o ka kgonā go fodiša Kgaetšedi Blankco, re a rapela gore Wena o mo šegofatše gomme o fe kgopelo ye go yena, Morena. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

246 Tate wa Legodimong, godimo ga kgaetšedi ya rena re bea diatla tša rena Leineng la Jesu Kriste, re mo kgopelela tokollo go letago la Gago. Amene.

247 “Maswao a a tla latela bona ba dumelago,” gomme re bea diatla tša rena godimo ga kgaetšedi yo yo a tla kaonafalago. Ka Leina la Jesu, e fe, Morena. Ge yo wa go tšhoga, wa mmele wa go thothomela, a eme fa, Morena, ka fase ga maatla a Moya wo Mokgethwa, le go lapa, eupša O Modimo. Fodiša mosadi yo yo moswa, ke a rapela, Leineng la Jesu Kriste.

248 Modimo Ramaatlakamoka, efa go ngwanešu wa rena kgopelo ya gagwe. E fe, Tate. Re bea diatla godimo ga gagwe le go tšua lenaba, bao ba ka tšhelago mpholo soulo ya gagwe, goba go bea wo—wo moso mmāraka mo pele ga gagwe. A nke a tsoge a fentše godimo ga seo mosong wo, Morena, le go lemoga leemo la gagwe ka go Kriste Jesu. Gomme ka fao o tla ba le se a se kgopelago, ka Leina la Jesu.

249 Tatewešu wa Legodimong, le diatla di beilwe godimo ga ngwanešu yo, Leineng la Jesu Kriste, e fa kgopelo ya gagwe. Amen.

250 Mosetsana yo monnyane yo wa morategi, Tate, ka Leina la Jesu a ke Morena a be le kgaogelo, go Letago la Modimo re kgopela tokologo ya gagwe.

251 Modimo, re tseba sello sa pelo ya mme yo le sello sa morwedi wa gagwe. Modimo, e fa go yena tumelo mosong wo, gomme gona e diragatše thwi bjale, re tseba gore o na le maatla godimo ga yona. Gomme e tla dirwa, Leineng la Jesu Kriste.

252 Modimo, fodiša mošemane yo yo monnyane, re a rapela Leineng la Jesu Kriste.

253 Modimo, Tatewešu, re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena le go kgopela mosong wo Wena mo fe kgopelo ya gagwe. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

254 Tatewešu wa Magodimong, bjalo ka ge mohumagadi yo monnyane yo a etla go tšea lefelo la gagwe go phodišo, re bea diatla godimo ga gagwe le go mo kgopelela phodišo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

255 Godimo ga ngwana yo yo monnyane wa morategi re bea diatla tša rena, Leineng la Jesu Kriste, re kgopelela phodišo.

256 Ka Leina la Jesu Kriste, le diatla godimo ga kgaetšedi ya rena, a ke O mo fodiše bjale.

257 Tatewešu, Yo a lego Legodimong, Leina la Gago a le kgethege, godimo ga ngwanešu yo re bea diatla tša rena. Leineng la Jesu Kriste, a ke a dumele Yona. Amene.

258 Tate wa Legodimong, godimo ga ngwanešu wa mogale fa, mohlanka wa Gago, monna wa Modimo, re bea diatla godimo ga gagwe gore kgopelo ya gagwe e ka fiwa. Leineng la Jesu Kriste a ke a tšee leemo la gagwe bjale. Bjale, šo morwa wa Modimo, mo letagong la nako, O Morena.

259 Tate wa Legodimong, godimo ga kgaetšedi wa rena yo monnyane yo a tšwago ntle ga lona leswiswi go sepela mo Seetšeng, e fa, Morena, gore soulo ya gagwe ye nnyane ya mogale e rotošetšwe godimo go phagama mo mosong wo, ka gare ga boemo bja Legodimo. Gomme efa kgopelo ya gagwe—ya gagwe, Leineng la Jesu. Amene.

260 Tate wa Legodimong, godimo ga ngwanešu wa rena re na le diatla di beilwe Leineng la Morena Jesu, kgopela kgopelo ye e fiwe yena. Leineng la Morena Jesu Kriste. Amene.

261 Tatewešu wa Legodimong, re bea diatla godimo ga ngwana wa Kgaetšedi wa rena, gomme re kgopela gore kgopelo ya gagwe e fiwe yena, Tate, bjalo ka ge re bea diatla tša rena godimo ga gagwe Leineng la Jesu Kriste.

262 Tatewešu wa Legodimong, re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, Leineng la Jesu Kriste. A nke kgopelo ya gagwe e fiwe, Leineng la Jesu. Amene.

263 Tatewešu wa Legodimong, bjalo ka ge kgaetšedi wa rena a feta go kgabola mothaladi wo le go dumelela . . . re bea diatla tša rena godimo ga gagwe, a nke Kriste wa Modimo a tle kgauswi bjale gomme a tšuwe bothata le go mo dira a welwe ke maruru. Amene.

264 Tate wa Magodimong, godimo ga ngwanešu wa borena, re bea diatla godimo ga gagwe gomme re kgopela gore Leineng la Jesu Kriste, gore O tla mo fodiša Leineng la Jesu. Amene.

265 Tate wa Magodimong, godimo ga mosetsana yo re bea diatla tša rena, gomme re kgopela Morena wa rena yo bohlokwa. Leineng la Jesu Kriste, re kgopela pholo ya gagwe. Amene.

266 Morena wa rena yo bohlokwa, re bea diatla godimo ga ngwanešu wa rena, Leineng la Morwa wa Modimo, Jesu Kriste, Yoo re lego bontši go feta bafenyi ka Yena. Gomme re a kgopela gore O tla fa ngwanešu wa rena kgopelo ya gagwe, Leineng la Jesu. Amene.

267 Tatewešu, godimo ga moledi wa ngwanešu, lesole le lennyane le la Sefapano, ke a rapela, Modimo gore Moya wa Gago o tle godimo ga gagwe le go mo fa kgopelo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

268 Tatewešu wa Legodimong, godimo ga lesole le la mogale la Sefapano, o emetše Lentšu la Gago ka—ka dinako tša

tshwaswalatšo le go ya pele, gomme go le bjalo a ema ka Lentšu, a sepela kgole a le bontši go feta mofenyi ka Kriste Jesu. Mo fe kgopelo ya gagwe, Tate. Ke rapela thapelo ya ka gomme mo fe go tšwa ditšhegofatšong tša Gago, Morena, gore O tla mo fodiša le go mo fa kgopelo ya gagwe. Leineng la Jesu. Amene.

<sup>269</sup> Tate wa Legodimong, lesea le le ka se kgone go phela ntle ga Modimo, eupša Modimo a ka kgona go dira le welwe ke maruru. Ke bea diatla godimo ga lona le go tšuwana lenaba, Leineng la Jesu Kriste. Šegofatša ngwana, gomme a ke O mo thuše go atlega Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>270</sup> Tate wa Legodimong, go kgaetšedi wa rena, yo re mmeilego diatla godimo ka Leina la Jesu Kriste, tabarenekele ya Modimo ya go fenyana e dirilwego nama le go dula magareng ga rena. A nke ka Leina la Gagwe, Leina la go loka la Morwa yola wa Modimo, Jesu Kriste, efa kgaetšedi wa rena kgopelo ya gagwe. Amene.

<sup>271</sup> Kgaetšedi Kidd wa rena, šegofatša pelo ya gago. Tatewešu wa Legodimong, bjalo ka ge swere monna yo wa go tšofala le mosadi ka diatleng tša rena fa, yoo a rerilego Ebangedi ye ge ke sa no ba mošemane yo monnyane, matšatši a se mmalwa a go feta a robetše a ehwa ka kankere; ke potlakile go fihla go yena, gomme maatla a Modimo a swiela fase godimo ga monna wa masomeseswai a mengwaga botala le go mo fodiša, go fihla dingaka di homotše ka mohlolo, ba sa kgone go e kwešiša. Ke a rapela gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe mosong wo. Mosadi wa gagwe yo monnyane wa go šegofala, Morena, yo a hlatswitšego godimo ga pooto go romela monna wa gagwe go bodiredi go rera ye—ye ya go dutla Madi Ebangedi ya Jesu Kriste. E fe, Morena.

<sup>272</sup> Šegofatša morwa wa bona, Junior, Morena. Re a rapela gore O tla mo dira a welwe ke maruru le go mmoloka a tiile, Morena. Ke sethekgo sa bona go ba kukela go tloga lefelong go ya lefelong, go bea disakatuku. Le ge ba godile bjalo ga ba kgone go tšwela ntle ka gare ga tšhemo le gatee, eupša ba ya go tloga sepetlele go ya malapeng, ba bea disakatuku godimo ga balwetši. Modimo, O tla hlompha seo, ke a tseba O tla dira. Ba šegofatše le go ba fa maatla go boati bja matšatši a mantši, Tate. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>273</sup> Šegofatšwang lena. E tla dirwa, Ngwanešu Kidd, e tla dirwa. [Ngwanešu le Kgaetšedi Kidd ba bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Tumišang Modimo. Amene. Ee, yo motee yo re bilego le thapelo go yena godimo ga mogala.

<sup>274</sup> Monna le mosadi ba mengwaga ye masomeseswai bogolo, gomme ba fetile, ga ba sa kgona go ya ntle ka mašemong le go ema mo phulupithing, ba tšofetše kudu mo nakong ye go rera bjalo ka yeo, eupša ba sa romela tlase fa le go hwetša mokgobo wa mašela a thapelo le go romela ona go balwetši le batlaišegi, ba tšea ona go dipetlele le se sengwe le se sengwe bjalo. Go bea godimo. . . Ga ba sa kgona gape go tšwela ntle le

go thekga bodiredi ka tsela yeo, eupša ba tšwela pele bokaone ba ka kgonago. Se swanetše se dire rena batho ba baswa re lewe ke dihlong ka renabeng. Seo ke nnete, go dira se sengwe go Kriste.

275 Gopolang, monna yo wa go tšofala fa, Ngwanešu Kidd, o be a rera Ebangedi pele nka belegwa. Yeo ke nnete, ntle kua a rapelela balwetši, mogale wa lesole la go tšofala. Gomme fa, a tšofetše, o yo mokae bokgale, Ngwanešu Kidd? Masomeseswai tee a mengwaga bokgale, a sa sepelela Mmušo wa Modimo! O tšofetše kudu go ka ema phuluphithing le go swarela godimo moleatša o bjalo ka wola, eupša o tla ya sepetlele, lehlakoreng la mpete, fao a na go le mošemane yo a mo otlelelago go dikologa ka koloi. Gomme ga ba kgone go sepela, ka fao ba no mo otlela ka koloi le go mo iša lefelong, gomme bona ba babedi, baratani ba ba go tšofala, ba ya ka gare fale gomme ba bea disakatuku godimo.

276 Ba bile le yo motee moratiwa a ba kgauswi kudu le go hlokošana letšatši le lengwe, mosetsana, ba be ba no mpošša mabapi le yona. Re ba rapeletše, ditlogolo, ba ile gomme ba bea . . . Ngwana o godimo bjale. Tumišang Modimo!

277 Ngwanešu Kidd, ba mpiditše fa nako ye nngwe ya go feta, e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, ke a thanka, e bile, gore o be a na le kankere ya proseteite, e ka ba ka mengwaga ya masomešupa seswai bogolo, goba masomeseswai, kgauswi go mengwaga ye masomeseswai bogolo, le kankere mo proseteiting. Ngaka e no e robotša morago, go be go se selo se ka go dirwa. Re potlakile, Billy le nna ra khutšišana ka go otlela, go fihla godimo fale fao a bego a le. Gomme Moya wo Mokgethwa o re boditše go ya mosong woo. Ka mehla ga re e dire ga e se feela ge re hlahlwa go e dira. Gomme Moya wo Mokgethwa o rile, “Eyang,” gomme re tlogile fale gomme ra bea diatla godimo ga moisa wa kgale, go mo rapelela. Gomme dingaka ga di kgone go hwetša le mohlala wa yona e ka ba kae. Letago go Modimo! Oo! Gobaneng? Leemo la rena le ka go Kriste Jesu, o rotogetše kgole godimo ga malwetši ohle le maatla ohle a lenaba.

278 Oo, a ga se la Mo thabela?

Go na le batho e ka ba kae le kae,  
 Dipelo tša bona tšohle di a lauma  
 Ka Mollo wo o welego ka Pentecost,  
 Wo o hlwekišitšego le go ba dira bona ba  
 hlweke;  
 Oo, o a tuka bjale ka gare ga pelo ya ka,  
 Oo, letago go Leina la Gagwe!  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona;

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

Le ge batho ba ba ka se rutege go ba,  
Goba go ikgantšha ka botsebalegi bja lefase,  
Bona bohle ba amogetše Pentecost ya bona,  
Ba kolobeditšwe ka leina la Jesu;  
Gomme ba a botša bjale, bobedi ba kgole le  
bopapetla,  
Maatla a Gagwe le bjale a sa swana,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

279 Ke ba bakae ba lego yo mongwe wa bona? Phagamiša diatla  
tša gago bjale:

. . . bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona;

Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

Bjale etla, ngwanešu wa ka, nyaka tšhegofatšo  
ye

Yeo e tla go hlwekiša pelo ya gago go sebe,  
Yeo e tla thomago dipele tša lethabo go lla  
Gomme tša boloka soulo ya gago e lauma;  
Oo, e a tuka bjale ka gare ga pelo ya ka,  
Letago go Leina la Gagwe,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona; Haleluja!

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

Ba be ba bothane ka kamoreng ya ka godimo,  
Bohle ba rapela ka Leina la Gagwe,  
Ba be ba kolobeditšwe ka Moya wo  
Mokgethwa,

Gona maatla a go direla a tla;  
Bjale seo A se diretšego bona tšatši lela  
O tla go direla go swana,  
Gomme ke thabile bjang ke kgona go re ke nna  
yo mongwe wa bona.

Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona; Haleluja!  
 Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Oo, ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna  
 yo mongwe wa bona.

280 Bjale ge re sa e hama, a re no šikinyang diatla le yo mongwe  
 le yo mongwe. E reng:

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona; Haleluja!  
 Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

281 A ga se o? E reng, “Amene!” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.]

Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona;  
 Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

282 A nka kgona go opela temana ye e tee godimo?

Le ge batho ba ba ka se rutege go ba. (Ga ba na  
 le ge e ka ba efe ye kgolo ye koto D.D., Ph.D.,  
 le a bona, ga go selo se segolo se sekoto, le a  
 bona.)

Batho ba ba ka no se rutege go ba,  
 Goba go ikgantšha ka botsebalegi bja lefase,  
 (mokatlo wo mongwe wo mogolo)  
 Bona bohle ba amogetše Pentecost ya bona,  
 Yo mongwe le yo mongwe wa bona o  
 kolobeditšwe ka leina la Jesu;  
 Gomme ba a botša bjale bobedi bokgole le  
 bopapetla,  
 Maatla a Gagwe le bjale a sa swana,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona;  
 Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

Oo, e se go go tšohle dimilione tša gauta tša  
 lefase nka tlogela lefelo le bohlokwa le,  
 Le ge moleki a . . . mphegelela gantši o lekile,  
 Eupša ke bolokegile ka lapeng la Modimo, ke  
 thabile ke leratong la Gagwe le mogau,  
 Eupša ke phela ka lehlakoreng la Haleluja!

283 Oo, nna! Ke thabetše seo. A ga se le thabe? A ga se le thabele go ba yo mongwe wa bona? Go no ba yo mongwe wa bona, yo mongwe wa batho ba go ikokobetša bao ba nogo ithinthelago ka bobona ntle, ba tla fase (e sego pele ga modimo wa go betlwa), pele ga Modimo wa go phela, (e se go pele ga mokgatlo le go bea leina la gagwe ka pukung), pele ga Modimo wa go phela, (e sego go bušeletša thutotumelo), eupša go dumelela Lentšu go ba nama ka go lena. Le a bona, seo ke sona. Gomme la ikokobetša lena beng, gomme gona ka seo A le phagamišetše godimo ka godimo, (e se go go ba hlogothata, monagano wa godimo, ba re “Ke nna se, sela goba se sengwe”), eupša, ka go kokobela, bobose, gomme “O dirile bjang go phološa leratha bjalo ka nna, gomme le neng O dirile bjang go e dira?” Yeo ke tsela Mokriste wa kgonthe a ikwago. A ga le dumele seo? Oo, O kgonthe bjalo!

Kgonthe, kgonthe, O kgonthe bjalo go nna!  
 Oo, kgonthe, kgonthe, O kgonthe bjalo go nna!  
 Le ge batho ba bangwe ba Mmelaela, nka se  
 kgone go phela ntle le Yena,  
 Ke ka lebaka leo ke Mo rata, gomme O kgonthe  
 bjalo go nna!

Kgonthe, O kgonthe bjalo go nna! (E opeleng!)  
 Kgonthe, kgonthe, O kgonthe bjalo go nna!  
 Le ge batho ba bangwe ba Mmelaela, eupša nka  
 se kgone go phela ntle le yena,  
 Ke ka lebaka leo ke Mo rata, gomme O kgonthe  
 bjalo go nna!

284 Oo, oo, ke thabetše seo! Ee, mohlomphegi. Oo, ke thabile bjalo ke tsela ye ya Ebangedi ye e kgolo ya kgale, ke phela mo le tseleng ya Ebangedi ya kgale ya letago.

285 Bjale, bagwera, go fihla re kopana kua Teroneng ya Kriste gape, ge le rapela, nkgopoleng. Gomme Modimo a šegofatše yo mongwe le yo mongwe wa lena. Nka se kgone go bolela gore tshwarelo ke le swareletše fa.

286 Bjale, go lena bao ba hweditšego disakatuku di dutše fa, ke no bea diatla godimo ga tšona ge re be re rapelela balwetši, ge le ntemogile ke se dira ka pela ge Moya o ratha. Ga se ke ye ka go dipono tše dintši kudu, gobane ke a fokola, ke lapile, le a tseba, ke bile fa e ka ba diiri tše pedi goba tše tharo bjale, ke rera, gomme ke no thoma go hwetša di se kae go bapa le mothaladi gore le tle le bone gore Modimo ke Modimo. Le a bona? Tše di sa kgonagalego, tša go se kgolwege, gore dilo tše di sa nyakišegego . . . Diabolo . . .



<sup>287</sup> Bjale, gopolang, yo mongwe le yo mongwe wa lena o na le maatla ka go Kriste. Ga le na maatla, le na le *maatlataolo*, maatlataolo a gago. O no ba o phagamišitšwe, tsela ka godimo; e sego go iphagamiša godimo wenamong, eupša Kriste o go kuketše godimo. Bontši ge Kriste a go kuketša godimo, bokgole o nyaka go ba fase, le a bona, o tla ikwa o ikokobeditše bjalo. Kafao A ka phološa bjang le neng leratha la go swana le nna, a le neng O e dirile bjang? Eupša O e dirile, gomme ka fao ke leboga seo. Amene! Go bose bjalo!

Mo Leineng la Jesu go inamilwe,  
Go wetšwe go ikala mo dinaong tša Gagwe,  
Kgoši ya dikgoši ka Legodimong re tla Mo  
hlomamiša,  
Ge leeto la rena le phethilwe.  
Leina le bohlokwa, (Leina le bohlokwa!), O le  
bose bjang!  
Kholofelo ya lefase le lethabo la Legodimo;  
Leina le bohlokwa, (Oo, Leina le bohlokwa! A  
ga A makatše?)  
Kholofelo ya lefase le lethabo la Legodimo.

<sup>288</sup> Bjale, theeletšang, le se le bale se. Le opela khorase, nna a ke opele temana go yona. Le a bona? Ga ke tsebe ge e ba nka kgona go nagana ka temana ke nyakago go opela ka yona, ke selo se se latelago.

Mo Leineng la Jesu go inamilwe,  
Go wetšwe go ikala mo dinaong tša Gagwe,  
Kgoši ya dikgoši ka Legodimong re tla Mo  
hlomamiša,  
Ge leeto la rena le phethilwe. (Le a bona?)  
Tšeang Leina la Jesu le lena,  
Bjalo ka kotse go tšwa go moreo mongwe le  
mongwe;  
Ge meleko go go dikologa e bothana,  
E no hema Leina leo le lekgethwa ka thapelo.

Seo ke tšohle. Emišetša godimo seatla sa gago gomme le theeletše go diporiki di thelela! Le a bona? Le a bona?

Hema Leina leo le lekgethwa ka thapelo.  
Leina le bohlokwa, O le bose bjang!  
Kholofelo ya lefase le lethabo la Legodimo;  
Leina le bohlokwa, (Oo, Leina le bohlokwa!) O  
le bose bjang!  
Kholofelo ya lefase le lethabo la Legodimo.

<sup>289</sup> A re boleleng seo gape, bohle ba rena mmogo. Le re eng? A re no tšeang temana yela gape, mabapi le, “Tšeang Leina la Jesu le lena, bjalo ka kotse go tšwa go moreo mongwe le mongwe.” A re e opeleng bjale le mahlo a rena a tswaletšwe.

Tšeang Leina la Jesu le lena,  
 Bjalo ka kotse go tšwa go moreo mongwe le  
 mongwe;

Bjale theeletšang. Eng e a dira?

Ge meleko go go dikologa e bothana,

O swanetše go dira eng?

Hema Leina leo le lekgethwa ka thapelo.

Leina le bohlokwa, (Leina le bohlokwa!), O le  
 bose bjang!

Kholofelo ya lefase le . . .

[Ngwanešu Neville o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.]  
 (Ga ke. Aowa, ke—ke makgwakgwa gannyane, ke na le  
 makgwakgwa a mannyane, ka fao nka se re . . . ? . . . O nyaka go  
 ntšha . . . ? . . . Aowa, go lokile ka moka, o ya pele thwi, seo se  
 gabotse.)

Kholofelo ya lefase le . . .

Ngwanešu Neville, modiša wa lena, bjale.



*BOKRISTE KGAHLANONG LE BODUMEDI*  
*BJA MEDIMO YA GO BETLWA* NST61-1217  
(Christianity Versus Idolatry)

Molaetša wo ka Ngwanešu Willaim Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Disemere 17, 1961, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme e phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)