

BOTEE



Ke a go leboga, Ngwanešu Orman. Morena a go šegofatše.

Moso o mobotse, bagwera. Ke mo go bose go ba fa ka tebarenekeleng gape mosong wo. Gomme ke be ke no eme morago fale ke theeditše, ge ke be ke tsena ka gare, le go kwa seporofeto se eya pele ka tsela ya go bolela ka maleme, le tlhathollo. Gomme ke rile go magagešo gore kamora yela e tletše le yona, kafao ke rile, “Ga ke tsebe, ga se ke bolele le monna yo” (Yoo e be e le Ngwanešu Higginbotham, ge e ba ke swere monna gabotse.) “sebakeng sa nako ye telele. Go bile dikgwedi ge e sa le ebile ke šišinya seatla sa gagwe.” Eupša seo ke se ke bolelago ka sona tlwa, se a se boletšego mosong wo, se ke bolelago ka sona tlwa. Ga se a se tsebe. Ga se ke se tsebe nnamong go fihla feela nakwana ya go feta, se ke bego ke eya go bolela ka sona. Gomme seo e no ba sona, se a se boletšego thwi nako yeo. Kafao re thabile go tseba gore re phuthegile ka Leina la Morena Jesu, le ka tlase ga diphego tša go šireletša tša Gagwe.

² Bjale, ke a bona ba bantši ba emeletše, lefelo le tletše le go patagana, gomme re no hloya go bona se. Gomme, ka pela ka mo re ka kgonago, re ya go e dira go fapana fa, tebarenekele ye kgolonyana. Bjale, ke nyaka go bega go tšwa Phoenix feela ka pela.

³ Ke be ke le fa Lamorena la go feta bošego gomme ke boletše ka sehlogo sa *Selalelo* go . . .pele ga tirelo ya selalelo. Selalelo ga se go tšea borotho, go *boledišana* go ra go re “go bolela le, go boledišana morago, go bolela le yo mongwe.”

⁴ Gomme bjale mosong wo, ge nka ba bonnyane botelele kudu, gobaneng, yo mongwe a fetole madulo le bale ba emeletšego, gomme go tla thabelwa, a nke ba dule fase gannyane nthatana. Ke—ke tshwenyega ka nako ye yeo re phelago ka go yona. Ke kudu, go tshwenyega kudu go feta. Ge ke bona dilo di direga tšeo ke di bonago di direga, go na le se sengwe ka gare ga ka seo se huduegilego. Gomme ke nyaka go no tšea nako ya ka le go leka go . . .

⁵ Molaetša wa mosong wo ke bolela ka sehlogo sa *Botee*. Gomme ke—ke nyaka go tšea nako ya ka le go leka go e dira feela bjalo ka . . .go e bea ntle feela ka phethagalo ka fao ke tsebago. Gomme ke hlologela dithapelo tša lena bjalo ka ge le kgobokane.

⁶ Gomme bjale ke nyaka go phetla, ge le swere Beibele gomme le rata go bala le nna, go tema ya 1 ya Bahebere, pele. Gomme ke nyaka go bala ditemana tše tharo tša pele tša tema ya 1 ya Bahebere, gomme morago Genesi 1:26 le 7, go tlemaganya seo mmogo. Gomme ga go motho a ka go bolela e ka ba eng seo se lokelago go bolelwa ka ntle le ge Modimo a mo thuša go se bolela.

Gomme—gomme seo ke go bapa le Molaetša mosong wo, le wona, wa botee bja batho le Modimo. Bjale go Bahebere tema ya 1, re bala se.

Modimo, yo mehleng ya kgale . . . ka mekgwa ye mentšhi o boletše mo dinakong tša go feta le botate ka bapofeta,

Mo matšatšing a a mafelelo o boletše le rena ka wa gagwe. . . ka Morwa wa gagwe, yo a šetšego a mmeile mojabohwa wa dilo tšohle, yo ka yena gape a dirilego mafase;

Yo a lego ka go go phadimeng ga letago la gagwe, le sona seswantšho sa bomotho bja gagwe, le go emiša dilo tšohle ka lentšu la maatla a gagwe, ge yena a šetše a hlohlorile dibe tša rena, o dutše fase ka letsogong le letona la Borena kua godimo;

⁷ Gomme bjale godimo go Genesi, ya—ya 1 tema gomme ya 27, ya 26 le 27 temana, ke bala se.

Gomme Modimo o rile, A re direng motho ka seswantšho sa rena, ka morago ga go swana le rena: gomme a nke ba be le taolo godimo ga hlapi tša lewatle, le godimo ga dinonyana tša sebakabakeng, le godimo ga dikgomo, le godimo ga lefase lohle, le godimo ga selo se sengwe le se sengwe se gagabago seo se gagabago godimo ga lefase.

Kagona Modimo o hlodile motho ka seswantšho sa gagwe, ka seswantšho sa Modimo yena o mo hlodile; o ba hlodile monna le mosadi.

⁸ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana ge re rapela. Gomme ke na le kgonthe gore go na le dikgopelo tše dintši ka go batheeletši ba bogolo bjo, kagona mohlomongwe re no phagamišetša seatla sa rena godimo go Modimo, yo a nago le kgopelo, gomme a nke yena ka se a e dire go tsebja gore re na le se sengwe seo re nyakago go se rapelela. Modimo a fe go yo mongwe le yo mongwe wa lena.

⁹ Morena, re kgobokane ka tlase ga tlhaka ya tebarenekele ye, gomme re tletše tebogo go ba le tlhaka ka godimo ga rena lehono, eupša go tleng mmogo ga rena e be e le bakeng sa morero wo mogolwane go feta wo. Re ikwela gore ka tshepišo ya Modimo re phuthegile ka tlase ga diphego tša Ramaatlakamoka. Gore Yena, bjalo ka kgogotshadi e tla khupetša matsuana a yona, o tla re šireletša go tloga go tšohle tšeo re hlologelago A re šireletše go tloga go tšona. Gore A ke a phaphasele godimo ga rena le go re fepa gomme a ke a re fe lehono borotho bja rena bja tšatši ka tšatši, bobedi mo nameng le semoyeng, gore re ke re be le maatla a go swarelela a mmele go sepela gohle godimo ga lefase, le maatla a go swarelela a Moya wo Mokgethwa go tliša Lentšu la Modimo go batho ba swerwego ke tlala. Gomme go tloga fa le Lona godimo ga dipounama tša rena le ka gare ga dipelo tša rena,

ka Oli ya go tlotša ye mpsha bjalo gore re tle re kgone go botša ba bangwe ba letšatši leo re phelago, le seemo sa nako. Modimo, re tshepetše go Wena ka botlalo. Ga go na lefelo le lengwe le le šetšego leo go sego yo mongwe go ka ya go lona. Re ikwela bjalo ka ge Petro a dirile, letšatši lela ge Jesu a rile, “A le lena le tla sepela?”

¹⁰ O rile, “Morena, re tla ya kae? Wena o nnoši o na le Mantšu a Bophelo bjo Bosafelego.” Gomme ke ka baka leo re kgobokanago mo Leineng la Gago mosong wo, ka gobane Wena o nnoši o na le Mantšu a Bophelo bjo Bosafelego. Gomme re a rapela gore O tla dira se kgonthe kudu go yo mongwe le yo mongwe wa rena lehono gore dipelo tša rena di swe ka teng ga rena. Disoulo tša rena di tla tlišwa, mebele ya rena ya fodišwa, meboya ya rena ya fodišwa, disoulo tša rena tša mpshafatšwa, go hlolwa go swana le mokgwa woo Modimo a re nyakago.

¹¹ Tate, ke rapela gore O tla fa maatla go bao ba ba emego ka diphapošing le go dikologa maboto, le mo medutudung go rarela. Ke rapela gore O tla ba fa maatla. Gomme, go tsebeng se se ya ka go theipi, seo se tla yago go ditšhaba tše dintši, ntle ka go dinaga le merafe ya lefase. Gomme, Modimo, re tshepetše ka go felelela go Wena. E no re fa maatla le le—le Lentšu le tlotšo, gore go be feela ka tsela ye O ka ratago go eba go iri ye. Re gafela renabeng go Wena bjale, go theetšeng ga rena, lentšu la rena, šedi ya rena, tšohle tšeo re lego, re gafela go Wena, gore Wena o sepele ka go rena. Šoma ka rena gomme bonagatša Bogona bja Gago bjo bogolo le rena. Ka gore re e kgopela ka Leina la Jesu, Morwa wa Gago. Amene.

¹² Lentšu le *botee* le ra go re “go ba yo motee le.” *Botee*, “go kopana.” Gomme, bjale, se e tloga e le sona sehlogo, gomme se—se lokelwa ke šedi ye ntši kudu go feta ke kgona go se fa, le bontši go feta kudu motho yo itšego mo lefaseng a ka kgonago go fa. Eupša ke tla rata go hlagiša go lena mmono wa ka wa sona, gomme, le se Modimo a tla re fago. Bjale, ka go se, ke thuto ya go ruta. Gomme go baena ba ba ka kwago theipi ye, ke tshepa gore e ka se be sekgopi, eupša e tla ba go le dira go tšea se ka kelohloko kudu, ka tlase ga kelohloko, a ke re. Gore le tla ithuta yona ka thapelo, ka tlhokomelo, gomme la se kala ntle ka go sekala sa Lentšu la Modimo, go bona ge eba E le sa Modimo goba aowa.

¹³ Ka gore ke dumela gore yeo ke tsela re swanetšego go dira ka mehla, go kala dilo ka Lentšu, gobane Lentšu ke Selo se nnoši seo se tla kgonago go ema. Jesu o rile, “Bobedi legodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se fete.” Ke ka lebaka leo ke Le dumelago, le go Le dumela go ba lenaneo la Modimo. Ke dumela gore Leo ke mošomo wo o fedilego wa Modimo o ngwadilwe ntle ka Lentšu. Kagona, gore ge e ka ba eng e ka bago kgahlanong le Lentšu lela, e ka se be Modimo goba peakanyo ya Modimo. Ke a dumela Lona ke lenaneo. Bjale, Moya wa Modimo ka go Lentšu

o dira Lentšu le phele Lonamong, le diragatše ntle Lonamong. O tliša Lentšu go bophelo, bjalo ka peu.

¹⁴ Bjale, monna wa mathomo le mosadi wa mathomo ka serapeng sa Edene ba be ba le kwanong ye e phethagetšego le Modimo, kudu bjalo gore Modimo o kgonne go theogela tlase ka nako efe kapa efe A ratilego le go bolela molomo le tsebe le Adama le Efa. Bjale, bjoo ke botee bjo bo phethagetšego, Modimo le tlhola ya Gagwe, Modimo a bolela molomo le tsebe le Adama le Efa. Gomme ba be ba le kwanong ka go phethagala kudu le Modimo go fihla ba be ba le batee le Modimo. Modimo le lapa la Gagwe ba be ba le batee.

¹⁵ Monna ofe kapa ofe le lapa la gagwe, la therešo, la go loka, la go hlomphega, lapa la go obamela ke le letee le seng, lapa lefe kapa lefe. Gomme ge eba go na le se sengwe ka lapeng seo se ba aroganyago, gona ga se gwa loka, lapa le robegile felotsoko. Ba swanetše bohle go ba batee, tate le mme, mme le tate, bana le motswadi, motswadi le bana, bohle ka go tumelelanong. Gomme, ge le bona seo, le tla bona seswantšho se sengwe sa go ratega.

¹⁶ Woo ke morero wa Modimo. Gomme morero wa Gagwe bjalo ka Tate, wa go phagama, e bile go ba batee le lapa la Gagwe, lapa la lefaseng, Adama le Efa. Gomme tsela e nnoši yeo ba ka kgonago go ba batee le lapa, goba le Modimo, e bile gobane tlhago ya Modimo e be e le ka go bona. Kafao seo se ba dirile le tlhago ya Modimo ka go bona, morago le bona seng le Modimo, ba bile bohle batee. A seo ga se seswantšho se sebotse, Modimo ka lapeng la Gagwe, Tate ka godimo ga tšohle, wa go phagama! Ga go lehu, ga go manyami, ga go mahloko a pelo, ga go selo; e no ba lethabo la go se bolelege; go se tsoge gwa babja, go se tsoge gwa ba le mahloko a pelo, go no ba batee le Modimo! A seswantšho! Ka gobane, yona tlhago ya Modimo e be e le ka gare ga batho ba. Gomme kagona, ba dirile eng, ba latetše feela ka mothalong le Modimo, gomme Modimo le bona go ba dirile batee.

¹⁷ Bjale, Jesu o rapetše, ka go Johane, tema ya 17 le temana ya 11, go lena ba ba ngwalago dihlogo tše tša sekolo sa Lamorena. Ke na le bontši bja tšona mosong wo. Johane 17:11, Jesu o rapetše gore Kereke le Yena e be batee go swana le Yena le Tate ba bile Batee. Gore Kereke, rena bjalo ka ditho tša Mmele wa Kriste, re be batee, mmogo, go no swana le Yena le Tate ba le Batee. Gomme ka letšatši leo re tla tseba gore Yena o be a le ka go Tate. . . Tate ka go Yena, gomme Yena ka go rena, gore mmogo re be re le batee. A kopano, botee bjoo re tla bago, go bona Modimo ka Kerekeng ya Gagwe go fihla setho se sengwe le se sengwe se le ka kwanong ye e phethagetšego le o tee go yo mongwe le Modimo. Yeo ke Kereke yeo Jesu a e tlelago. Moo ke gona ge thapelo ya Gagwe e tla be a arabilwe, gore re tla ba batee.

¹⁸ Gomme ke mafelo a nnoši a kopanelo ao Modimo a kilego a ke a a bea fase bakeng sa Yenamong le Kereke ya Gagwe, ke botee

bja Yenamong ka go batho. Ao ke mafelo a nnoši a kopanelo. Gomme tsela e nnoši o ka bago le mafelo ao ke ka kopano, go kopantšhwa le Yena go ya go ile. Go no swana ge o kopana le monna wa gago, mosadi go kopana le monna wa gagwe, ke keno go fihla lehung. Bjale, gona ge o kopana le Modimo, ke selo sa go swana seo kereke e kopanego le Kriste, ke go fihla lehu le re aroganya. Gomme gona ge o sa nke wa ke wa dira sebe goba go dira eng phošo, o tla ba go kopana le Modimo Kagosafelego. Gomme ke lehu le nnoši le ka go tlošago go Modimo, gomme e sego lehu la nama, eupša sebe sa lehu. Sebe ke lehu, gomme leo le go tloša kgole le Modimo. Kafao, go ka kopana le Yena ka Moyeng wa maatla a Gagwe, ke Bophelo bjo Bosafelego, o kopantšwe le Modimo Kagosafelego. Oo, ke nyaka go tla go seo ka morago ga nthatana. Go kopantšhwa Kagosafelego le Modimo wa Gosafelego, ka phethagalo kwanong le Yena, ka phethagalo go kopanywa mmogo, Kereke yeo bohle, bobedi Modimo le Kereke ya Gagwe, ke batee, ba kopane mmogo.

¹⁹ Gomme ge le ka lemoga ka fao Efa a ilego a kopantšhwa le Adama, o bile karolo ya gagwe. Modimo, afa le lemogile ka go Genesi 1:27, O hlotše monna botona le botshadi, O ba hlodile. Bjale, monna o be a le . . . bobedi botona le botshadi ge go etla go beng ka moyeng wa bosadi le bonna. Morago Modimo o tšere go tšwa lehlakoreng la gagwe kgo—kgo kgopo. Afa le lemogile karolo mmele e be e le setšwago, eupša e sego moya? Karolo mmele ya mosadi e be e le setšwago, ka morago ga tlhologo e šetše e feditšwe, Modimo o tšere go tšwa lehlakoreng la Adama kgopo gomme a dira mosadi. Eupša e sego moya, moya o be o le karolo ya Adama, ka gore o be a le bobedi monna le mosadi, bos- . . . go bolela semoyeng, bobedi bonna le bosadi.

²⁰ Bjale, a ga le bone seswantšho se segolo? Rena, mo nameng, re a fapana. Re bjalo ka setšwago, sephedi se se hlodilwego, ka lenyalo le lekgethwa. Eupša mo Moyeng re barwa le barwedi, e sego moya wo mongwe, eupša Moya wa Modimo yo a phelago. Re ka go swaneng le Yena, ka kopanong ya Gagwe, ka go seswantšho se se phethagetšego sa Modimo yo a phelago, ka gobane re ba barwa le barwedi. E sego go aroganywa, eupša Moya wa go swana, Modimo wa go swana, Motho wa go swana, re kgotlagantšwe ka lenyalong go ya Gosafelego. Le bona ka fao Modimo a e beakantšego gore re se be go fapane, eupša Yena! E sego sephedi se itšego sa mohlobo wo mongwe wo itšego, eupša kopano ya kgonthe le setšweletšwa sa Ramaatlakamoka, se dirilwe ka kopano ye kgethwa. Bjale, mmele o tšwa go mme le tate, eupša Moya o tšwa go Modimo, Modimo a ikaroganya Yenamong bjalo ka Adama a arogantšhitšwe.

²¹ Mo Letšatšing la Pentecost, re hwetša Moya wo Mokgethwa, Pilara ya Mollo, e ikaroganya Yonamong gomme e dula godimo ga moleloko yo mongwe le yo mongwe wa Kereke, Modimo a ipa Yenamong mmogo! Nako yeo ka sehlopha sela sa batho mmogo,

e dira eng? Go tliša morago Mmele wo o kopanego wa Morena Jesu. Go tšeng mmogo!

²² Gomme lehono ka go karogano ye kgolo ye yeo re phelago ka go yona, diphapano tša dikereke tša maina le dilo, a mašokiša, a kgobogo!

²³ Go kgotlanywa ka go lenyalo la Selegodimo go Modimo wa Gosafelego, karolo ya Gagwe, karolo ya Modimo. Mo nameng ke ba Branham ka gobane tate wa ka, Branham. O ba karolo ya tate le mme wa gago, eupša mo moyeng re ba ka kopanong le Modimo, ke karolo ya Modimo. Leo ke lebaka gore moya ga o kgone go hwa. “Yo a dumetšego go Nna o na le Bophelo bjo bo sa felego. Gomme ka go seswantšho seo a lego fa mo lefaseng, le ka go go swaneng ga gagwe, Ke tla mo tsošetša godimo mo matšatšing a mafelelo.” E sego sephedi sa semoya, ka gore re tla ba le mmele bjalo ka Mmele wa Modimo wa letago, Mmele wo o tagafadišwego wa Morena Jesu, go tsošweng godimo ka go Seswantšho Sela.

²⁴ Jesu o rile, a eya lebitleng la Latsaro, “Ke nna tsogo le Bophelo. Yo a dumetšego ka go Nna, le ge a hwile, go le bjalo o tla phela. Gomme mang kapa mang a phelago gomme a dumetše ka go Nna a ka se tsoge a hwa. A dumetšego *ka go* Nna, e sego *go* Nna, eupša *ka go* Nna.” Go beng *ka go* Yena, go dumeleng! “Ge le dula ka go Nna le Mantšu a Ka ka go lena.” Ka go Yena, go dumeleng! Oo, nna! Ke a holofela Moya wo Mokgethwa o theošetša sela thwi tlase go lena. Bjale, le mohlape wo monnyane, ke ka lebaka leo go kgabola beke, go rapeleng le go kgopela Modimo, ke kgethile sehlogo se, go le bontšha moo re emago. Go dumeleng ka go yena. O ka se dumele ka go Yena go fihla o etla ka go Yena, goba, O tla ka go wena, gona o dumela ka go Yena, gona o na le Bophelo bjo Bosafelego. O dumela *go* Yena go fihla o amogela Bophelo bjo Bosafelego, gona Bophelo bjo Bosafelego ke Bophelo bja Modimo ka go wena, gona o dumela *ka go* Yena.

²⁵ “Lena ka go Nna, Nna ka go lena. Gore ba ke ba be batee, Tate, ebile bjalo ka ge Wena le Nna re le Batee.” Modimo ka go Kriste, Kriste ka go Kereke. Le a bona? “Feela bjalo ka ge Re le Batee, kafao ba be batee.” Gona le ka ba batee bjang? “Ge le dula ka go Nna, Mantšu a Ka ka go lena.” Le a bona, go dula! “Mantšu a Ka ka go lena, gona kgopelang se le se ratago.” Ka gore ga e sa le lena, ke Lentšu leo le lego ka go lena, gomme Lentšu ke Modimo.

²⁶ Bjale, Lentšu la Modimo ke Tšhoša. Bahebere, tema ya 4, e bolela bjalo, Bahebere 4:12. Bjale, ke lona Tšhoša. Gomme tšhoša e ituletše tlhenkge ge e se ya neelwa ke seatla goba maatla. Gomme e . . . eupša go tšea seatla go swara Tšhoša. Gomme tšea seatla seo se swarago tšhoša, ke seatla sa tumelo.

²⁷ Bjale, seatla seo sa tumelo, go ya le go re se tiile go kaakang. Seatla se sa tumelo se ka no ba go tia go lekanela go phula

lešoba le lennyane go phuleletša leswiswi le go re, “Ka tumelo ke phološitšwe.” Goo ke go phunya go go golo, eupša, gona, ge eba seo ke go tia gohle seatla seo se go neelago go Tšhoša yela, moo ke gohle e ka phulago. Eupša, ge e le seatla sa go tia, se tla phunya go phuleletša go kgabola se sengwe le se sengwe diabololo a ka beago ntle fale, go dira tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo e phadime pele ka go maatla a tsogo ya Gagwe. Ge e le seatla sa go tia sa tumelo, “Matšatši a mehlolo! Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile,” phunya tsela ya yona go kgabola. Go ya le ka maatla a seatla ka morago ga Tšhoša.

²⁸ Gomme Tšhoša e bogale bjo bontši. Baheber 4, e rile, “E bogale go feta tšhoša ya magalemabedi yeo e phulago bobedi go tla le go ya, gomme ebile e ya go mo—mo moko wa lerapo, le ka mo magahlanong, gomme mohlatholli wa dikgopolo tša pelo.” E ya ka kua ga tša tlhago, e ya ka gare ga sekgao sa semoya le go topela godimo dikgopolo tša pelo le go di utolla. Moya wa Modimo, Lentšu la Modimo.

²⁹ Bjale, Lentšu lela le tla phula ka fale ge go na le letsogo go lekanela ka morago ga Yona go E šušumeletša ka gare, e tla hwetša lefelo la Yona gomme ya phula tshepišo ye nngwe le ye nngwe ntle le go E neela go wena, ge o no ba le letsogo la go tia go lekanela ka morago ga Yona. Tšhoša, E topele godimo ka go le—le letsogo la tumelo! E tlimarele go tiiša, swarelela go Yona gomme o sepele ka go sefahlego sa lenaba. Lenaba lela la lešoboro le ka tsoge la ema bjang ka Bogoneng bja Modimo wa Gosafelego? Kafao, o tšea Tšhoša ya Lentšu, gomme tshepišo ye nngwe le ye nngwe ke ya gago. E topele godimo ka go seatla sa go tia sa tumelo, gatela pele! Ge o nyaka phodišo, e ripe ntle ka Lentšu, “Jesu Kriste, o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Ge o hloka phološo, tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka Beibeleng ke ya gago. E robetše morago ka fale gomme Sathane o leka go e khutiša, eupša tšea Tšhoša gomme o kgorometše go kgabola leswiswi go fihla Seetša sa Modimo se phadima godimo ga soulo ya gago gomme wa ba le tshepišo. O tla e dira.

³⁰ Adama o be a le karolo ya, goba, Efa o be a le karolo ya Adama, o be a le nama ya nama ya gagwe le lešapo la lešapo la gagwe. Gomme seo ke se kopano ya maleba e lego. Gomme seo ke se kopano ya maleba ya Kereke e lego, Moya wa Moya wa Gagwe, Lentšu la Mantšu a Gagwe. Go se tsoge gwa aroga go tloga go Lentšu, modumedi wa kgonthe wa therešo a ka se itšimeletše go e ka ba lefe Lentšu. Elelwang, e bile feela Lentšu le letee Efa a itšimeleditšego go lona, Lentšu le letee. Eupša modumedi wa therešo a ka se itšimeletše go e ka ba lefe Lentšu. Le tla swara Tšhoša ya Tumelo ka . . . ka go tumelo, a ke re, Tšhoša ya Lentšu, gomme la tleleima tshepišo ye Kgethwa ye nngwe le ye nngwe Modimo a e dirilego. Yeo ke yona.

³¹ Ba be ba le mehlala ya Modimo go rena, se re swanetšego go ba, bona, go ba gona ka mehla, go se tsoge go paletšwe. Ge ba be

ba bolela, Modimo o arabile. O ba šeditše, tšatši ka tšatši. Bošego, ge ba be ba patlama fase go robala, O ba šeditše godimo. Mo mosegareng, O ba hlahlile, o ba fepile, o ba ratile, o boledišane le bona kgafetšakgafetša, nako yohle. Ba be ba le ka go seswantšho sa Modimo, gomme Modimo o be a le ka go bona. Seo ke se se dirago kopanelo. Seo ke se se dirago kopano, ke Modimo ka go Kereke ya Gagwe. Yeo ke kopano. Bontši bo ka bolelwa, ke na le mafelo a mantši go ya. Go kopana le Yena, ke Bophelo bjo Bosafelego. Gomme tsela e nnoši re ka kopanago le Yena ke go tla nthatana ye nngwe le ye nngwe ya Lentšu la Gagwe. Yeo ke nnete, go tšea tshepišo ye nngwe le ye nngwe le go E dumela.

³² Bjale, Efa o be a kopane go fihla a roba Lentšu le letee, goba, a belaetše Lentšu le letee go ba therešo. Seo se mo arogantše. Lentšu le lengwe le le lengwe, “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe!” Kafao re ka ba ka go Modimo, re kopane, ka gobane Adama le Efa, pele ga go wa, pele ga go se dumele ga Lentšu, ba bile mohlala wa se re ka bago ka go Yena. Go kopana le Yena, ke Bophelo; go aroganywa go tloga go Yena, ke lehu. Bjale, ge re latela ditaelo tša Gagwe!

³³ Re a tseba re dira diphošo, eupša ga se wa swanela go lebelela go seo. Ga se diphošo tša gago, ka gobane o tla no fela o e ba le tšona. Eupša, le a bona, ke go šala morago Melao ya Gagwe, go šala morago se A rilego dira. Go thetšwa le go wa ga di na le selo se tee go dira le Yona. Mohlanka wa kgonthe ka therešo, ge a ka thetšwa, o tla tsoga gape. Ge a petugana, Modimo o mo gogela morago ka tseleng, ge feela a le ka go tsela ya mošomo. Eupša ge a tšwile go tsela ya mošomo, Modimo ga se a tlamega go yena. Eupša ge feela a le ka go tsela ya mošomo, Modimo o tlamegile go yena, a tseba gore o no ba monna goba mosadi. O tlamegile go motho yoo ge fela ba le ka tseleng ya mošomo.

³⁴ Bjale, Kereke bjale e beeleditšwe go Kriste bakeng sa monyanya. Monyanya ga se o šo wa ke wa dirwa gabjale, go tla ba ka go Selalelo sa Monyanya wa Kwana. Kafao, re bona gore Kereke bjale e beeleditšwe, bjalo ka monna a beeleditšwe go mosadi wa gagwe. O dira eng ge ba sa beeletšane? O no ba a mo fa mehuta yohle ya dilo, a mo romela dipute, go mo dira a ikwe gabotse. Gabotse, seo ke se Kriste a se dirago go Kereke ya Gagwe. O re romela dimpho tša Moya. O ka beeletšwa bjang gona ge o gana dimpho tše di gona? Ke tšona dika tša lerato. Ke seka sa Modimo go Kereke. Jesu o boletše bjalo, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.”

³⁵ Bjale, bolokang dio tšela ka mogopolong. Kereke e swanetše go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe, tshepišo ye nngwe le ye nngwe, sentsekana se sengwe le se sengwe, le go Le tleleima bakeng sa bonabeng, le go diriša bonabeng ka go Lona. Ge nka be ke beeleditšwe go mosetsana, gomme ke be ke le monna yo a sego a nyala, gomme ke tla mo romela se sengwe, palamonwana ya peeletšo, gomme a se nyake go e rwala, gona seo se bontšha ga

a ntumele. Ga—ga—ga a nyake go ba monyalwa wa ka. Gomme ge Kriste a romela kereke ya Gagwe dimpho tšeo A di tšhepišitšego, gomme ba di gana le go re “ga di bjalo,” ga ba nyake go ba Monyalwa wa Kriste. Ba beeleditšwe go moratiwa yo mongwe, gomme e sego go Kriste, Monyadi. Kafao Kereke ya kgonthe e boloka tšhepišo, le go boloka tšohle, le go amogela dimpho tšeo Modimo a ba romelago. Go lokile.

³⁶ Bjale, batho ba mathomo ba ikarogantše bonabeng go tloga go dumeleng Modimo, ka go se dumele Lentšu la Gagwe le go theetša maaka a diabololo. Bjale, seo ke selo sa mathomo seo se arogantšego kopano ye ya go makatša. Bjale lebelang, Adama le Efa ka lemong la go se tsoge ba hwile, ka lemong la go se tsoge ba tšofetše, go se tsoge ba babjitše, go se tsoge ba tshwenyegile.

³⁷ Le re, “Ka kgonthe ke duma nka ba bjalo.” A nke ke . . . Ke na le ditaba go wena, o ka go leemo la go swana. Modimo o bea seo go sebopša se sengwe le se sengwe mo lefaseng, ka go leemo la go swana.

³⁸ Tumelelano e be e le eng? “Ge le boloka Mantšu a Ka! Ge, Mantšu a Ka, ge le ka Le boloka, go Le dumela le go dira godimo ga Lona!” Eupša lona lekga la mathomo leo Efa a sego a dumela, o tlošitše Lentšu le letee kgole go tloga go se Modimo a se boletšego, go robile kopanelo le kopano yela ye kgolo. Gomme motsotso woo kereke e sa dumele go e ka ba lefe la Lentšu la Modimo la Beibele, le go Le bea felotsoko gape, gona ba roba kopanelo yela ya go makatša yeo e neetšwego go bona, le go arogana. Ka pela ge a dirile seo, lehu le tsena ka go gobeng ga gagwe ga go hwa. E sego fela ga gagwe ga go hwa, eupša gobeng ga gagwe ga semoya. O robile kopanelo le Modimo, motsotso wo a go se dumele. Gomme ga go motho a ka go dumela . . . Še fa! Ga go monna, ga go mosadi a ka go—ka go dumela maaka a diabololo go fihlela ba sa dumele Therešo ya Modimo. Ga go yo a ka dumelago maaka a diabololo go fihla ba sa dumele Therešo ya Modimo. Kafao, le a bona, Efa, Adama, e re bea kae mosong wo?

³⁹ Bjale a nke re naganeng ka makgonthe, ka gobane re ka se tsoge ra kgona go nagana gapegape ka morago ga bjo, ka morago ga ge bophelo bjo bja go hwa bo fedile. Go nagana ga gago go bjale. O ka se kgethe ka morago ga bjo, o swanetše o kgethe bjale, ka gobane le ke letšatši la go kgetha, go dira kgetho ya gago. Bjale yena, Lentšu le letee, e sego Decalogue ka moka, feela Lentšu le letee, o botšišollotše Modimo ka gobane e tlišitšwe go yena ka seetša sela, gore Lentšu lela le be le na le dipotšišo. Lentšu la Modimo le ka se botšišollwe, O rile feela se A se boletšego. Eupša O Le botšišollotše ka gobane le tlišitšwe go yena, “Oo, ka kgonthe Modimo o be a sa re seo.” Eupša O be a e ra seo! Modimo o ra Lentšu le lengwe le le lengwe A le bolelago. Gomme ga Le hloke tlhathollo efeng ya sephiri, Le no ba ka tsela ye A Le boletšego.

⁴⁰ Gabotse, o re, “O tseba bjang ka Beibele.” Ke dumela gore Modimo wa ka o hlahlile Beibele ye, O hlokometše godimo ga

Lentšu la Gagwe. O tsebile gore basekgolwe le basedumele ba tla tsoga mo matšatšing a mafelelo, kafao O hlokometše godimo ga Lona. Ye ke tlwa tsela ye Modimo a rilego ka Lona. Ke ka tsela yeo Le lego go rena bjale. Bjale re swanetše go Le dumela. Lentšu le letee go phamoga go Lona, gomme re lahlegelwa ke kopanelo ya rena, go arogeng go ya ka go—go lehu, karogano ya Gosafelego go tloga go Modimo, feela bjalo ka Adama le Efa ba dirile. Re swanetše re dumele Therešo ya Modimo.

⁴¹ A nke ke dire seo gape. O se ganetše le ge e le lefe la Lentšu la Beibele ya Modimo. Eupša o se no re, “Ee, ke a Le dumela.” O re “eupša”? Aowa, ga go na selo ka seo. O a Le dumela, o a Le amogela. Ge o Le beela ka thoko, o re, “Gabotse, kereke ya ka ga e Le dumele ka tsela yeo,” gona ga o dumele Lona ke Lentšu la Modimo, gomme o tla tloga ka tlase ga kahlolo ya go swana yeo Efa a tlogilego ka tlase ga yona. O ikarogantše wenamong go tloga go Bokagosafelego ge o bile le monyetla go ka kopana le Yena. Bjale, elelwang, Leo le ka se botšišollwe, ka gobane Le bile Lentšu le letee, leo, ka go Lentšu la Modimo.

⁴² Gomme, bjale, ge Modimo a bile feela le ma—ma Mantšu a se makae fale ao batho ba swanetšego go obamela, gomme ka go Mantšu ona a se makae le lengwe la ona le se la emelwa gabotse, le hlotše lehu, lebelela go Mantšu re nago lehono! Le a bona? Re swanetše go amogela le lengwe le le lengwe la ona, go swarelela go ona le go tsena ka go ona bjalo ka ge go tshepišitšwe go tšwa go Modimo. Gomme mosadi wa therešo wa Modimo o tla dira seo, wa therešo mmeeletšwa wa go beeletšwa. Bjale, ke holofela dilo tše nnyane tše di ya tlase botebong bjale gore re di sware.

⁴³ Selo sa mathomo e bile eng seo se hlotšego Efa go se dumele Lentšu la Modimo? E bile ka gobane Sathane o mo tshepišitše bohlale, “O tla ba bohlale.” Bjale, le a bona, mohlobo wa motho ka mehla o obeletša ka morago ga se sengwe. Gomme Efa o be a obeletša ka morago ga bohlale.

⁴⁴ Bjale a re emeng feela motsotso o tee. A seo ga se seemo sa lefase lehono? Ba nyaka bohlale bjo bontši, legoro le lekaone, thuto ya godimo, go nyakeng se sengwe seo se fapanago, bohlale bjo bontši. Seo ke se Efa a se nyakilego. Eupša a nke ke bolele se gape, gore ga go na bohlale bo ka fetago bja Modimo, go le bjalo Bo ka sebopego sa go kokobela bjalo gore batho ba Bo foše.

⁴⁵ Sathane, bjalo ka ge ke boletše makga a mantši, o a phatsima, eupša Ebangedi e a phadima. Oo, go na le phapano kudu magareng ga go phatsima le go phadima. Hollywood e a phatsima, eupša Kereke e phadima ka maatla le lerato la Modimo. Hollywood e a phatsima. Phapano kudu magareng ga go phadima le go phatsima. Ga re nyake go phatsima. Re nyaka go phadima.

⁴⁶ Lehono, ke mo go be kudu go nagana se, eupša dikereke di leka go itshema godimo ga kwešišo ya tšona beng, feela tlwa

bjalo ka ge Efa a dirile. O naganne, ka gobane e be e tlišitšwe go yena, e bonagetše kgonthe kudu. Oo, o se šitwe go hwetša se. E bonagetše kgonthe kudu, se sengwe seo se ka go oketšwa go se Modimo a se boletšego. Go bonagetše eke o tla ba le se sengwe seo Modimo a sa nka go a mmotša feela bokgole bjo a ka ya go. Modimo o be a se a mo fa mothalo wa mollwane bjalo ka ge a beile lewatle gomme le ka se kgone go putla ka gobane ngwedi o le šeditše. O naganne. . . O naganne gore Sathane o bile le se sengwe mo kgweleng, bjalo ka ge re bolela, gore a ka kgona go tšwelapele go ba kopanong le Modimo, gomme go le bjalo a ba setswerere, a ka ba le thuto ye kaone. Eupša Modimo o be a mo abetše feela tlwa se a se hlokago.

47 Gomme O abetše go kereke selo sa go swana. Seo ga se go menekana ga seminari, goba go tla ka gare goba go menekana ntle ga se—se sekolo sa Beibele. Eupša ke Lona thwi le le ngwadilwego, le GO RIALO MORENA! Ka se kgone go Le fetola! Eupša dikereke di itshama godimo ga kwešišo ya tšona beng. Ba—ba nagana mohlomongwe ke. . . go na le se sengwe se lokišitšwe go bona, gomme se a fora.

48 Ke no swanela go leta fa motsotso. Lefase ka moka le theilwe godimo ga seo. Ekonomi ka moka ya setšhaba se e theilwe godimo ga mogopolo wa maaka. Ke le botše motlae wo monnyane ka nnamong, ga se motlae; eupša le a tseba bohle ba rena re rata basadi ba rena, goba, re swanetše. Gomme ke be ke lebeletše go lenaneo fa nako ye nngwe ya go feta ntle Bodikela, go bile nako e telele ya go feta, e ka ba mengwaga ye meraro. Gomme ka kamoreng ya ka mosong wo mongwe ke phafogile, gomme go be go na le thelebišene e dutše ka kamoreng. Gomme ke naganne, “Go bonala bjalo ka bosobobe.” Gomme ke naganne, “Gabotse, ka iri ya seswai ba swanetše go ba le ditaba.” Gomme ke tšere manuale wo monnyane, o rile ditaba ka nako ye e rilego.

49 Ke buletše ditaba, gomme ge ke be ke ekwa ditaba, morago ke lemogile gore mo magareng ga kgašo ya ditaba ba fapogetše go bapatša mohuta wo o rilego wa setšweletšwa, mohuta wo o rilego wa sešepe. Gomme ba rile, “Ga se wa hlwa o swanetše go hlatswa dibjana tša gago gape, mohumagadi. Selo se nnošišo se dirago ke go se inela thwi tlase ka meetseng gomme wa se tlogela se dutše fale metsotso e se mekae, go se ntšha thwi godimo le go se bea godimo ga poto ya kelelatšhila, go fedile.”

50 Ke naganne, “Ke ya go ba mogale ge ke fihla gae.” Ke ngwadile leina la sona, selo se se rilego. Ke rile, “Ke tla botša mosadi wa ka, ‘Bona se nka go se dira!’”

51 Kafao ke ile ka tšea lebotlelo la selo se *sebjangbjang*, gomme ka se pitlela sohle ka meetseng. Ke mmoditše go tšwelapela a swiela ntlo, ke tla lokiša sebakeng sa gagwe. Kafao ke tšere dipoleti tša bana gomme ka gogora mafofora, le go ya pele, le mae

a kgorametšego go yona, gomme ka e lokela tlase ka meetseng gomme ka e tlogela e dule metsotso e se mekae, gomme ka di topela ntle gomme ka di bea godimo fale. Go be go sa no ba bontši bja mae godimo ga tšona bjalo ka ge go bile ge ke di tsenya ka fale. Le a bona, ke—ke be ke lahlegetšwe. . . Mosadi wa ka o be a tla be a lahlegetšwe ke tshepo go nna ka nako yeo.

⁵² Le a bona, gobaneng setšhaba, gobane tše di . . . setšhaba se se tlogela batho ba forwa? Seo ga se sa swanelwa go dumelwa go bolelwa ka mokgwa wola. Seo se swanetše go ba kgahlanong le molao. Mabapi le dipapatšo tša disekerete tša sebjaalebjae, a kgbogogo, “Ga go go kgohlola ka go morwalo wa kolo,” wohle mohuta wa wona. Seo ga se sa swanela go dumelwa. Se dira eng? Se a fora. Go na le lehu ka go se sengwe le se sengwe sa tšona. Go na le lehu ka go nweng ga wisiki; go kata, go bolaya, go gafa, ka go lebotlelo. Eupša go le bjalo re dumeletšwe go le bea go mananeo a rena le go le bapatša bjalo ka “Mohuta woo rakgolo a o nwelego. Bontši bja lethabo go tšwa go bophelo,” mehuta ye e rilego ya dino tša dipiri le bjala. Ke eng? Ke go fora. Ke go bea se sengwe pele ga setšhaba go ipolaya bonabeng ka sona. Gomme re dumeletšwe go e dira.

⁵³ Gomme a nke ke retolle seo thwi morago godimo. Gomme dikereke ka thutotaelo ya madirwakemotho, dithutotumelo tša madirwakemotho di tliša lephoto le legolo go batho, gomme ba e wela godimo, e lego lehu. Ga go kereke e tla hlatswago soulo ya gago. Ga go thutotumelo e ka hlatswago soulo ya gago. Madi a Jesu Kriste a nnoši a ka hlatswa soulo ya gago, kalafi ya Modimo, A thekgilwe. Kafao e no ba maaka, eupša batho ba itshema godimo ga kwešišo ya ba bohlale, gomme ba bolawa ke yona. Gomme batho lehono ba itshema godimo ga kwešišo ya—ya dithutotumelo le dikereke tša maina, gomme dimilione bjalo ka dikolobe tše di hlabilwego ba phonkgela tsela ya bona ka gare ga molete wa hele wa tlhokamagomo. A dihlong tše e lego. Re ileditšwe go itshema godimo ga kwešišo ya rena beng. Re ka se leke.

⁵⁴ O re, “A lekgotla la motho ga la swanela go bolela kudu ka Yona go feta motho o tee?” E sego ge motho yoo yo motee a bolela Lentšu la Modimo. Go bile le baprofeta ba makgolonne nako ye nngwe ba tla godimo pele ga dikgoši tše pedi, gomme ba itshemile godimo ga kwešišo ya bona beng. Eupša go bile le yo motee a dutšego le Lentšu la Modimo gomme go netefaditše ntle o be a nepile, Mika. Go ya le gore ke Lentšu la Modimo. Eng kapa eng kgahlanong le Lentšu e phošetše, e tla ka go lehu. Ga go na bohlale bo ka phalago bohlale bja Modimo. Ke setswereretswerere sa ditswerere. Yena ke—Yena ke Mothopo. Yena ke mothopo o nnoši wa bohlale. Lentšu le lengwe le le lengwe la motho ke bošilo le maaka, eupša la Modimo, ge le le kgahlanong le la Modimo. Bjale, ge motho a bolela Lentšu

la Modimo, gona ga—ga e sa le lentšu la motho, ke Lentšu la Modimo. Le a bona, ga se kwešišo ya motho.

55 Sathane o tla go direla mohuta ohle wa ditshepišo, eupša ga a na selo go go fa, ka gobane ga a na selo. Ga a na phološo. Sathane ke eng? Eng kapa eng e lego kgahlanong le Lentšu. Ga a na phološo, ga a na Seetša. Mmušo wa gagwe ke leswiswi, bofelo bja ona ke lehu. Leswiswi le lehu ke mmušo wa Sathane. “Ngwanešu Branham, e bušeletše gape. Mmušo wa Sathane ke eng?” Eng kapa eng e lego kgahlanong le Lentšu la Modimo.

56 Bjale, yeo e a ripa, eupša ke nako ya go ripa. Le a bona? Lekala, mohlare, ge o ile go enywa, o swanetše go thenelwa. Ke nako.

57 Eng kapa eng kgahlanong le metheo ya Modimo, Lentšu la Modimo, ga se Modimo. Ke eng, sebe ke eng? Toko e arošitšwe. Lehu ke eng? Bophelo bo arošitšwe. Mmušo wa Sathane ke eng? Eng kapa eng yeo e beago se sengwe go tšea sekgoba sa Lentšu, eng kapa eng, thuto e ka ba efe. Lentšu le letee, feela lentšu le letee. O ka no dumela nthatana ye nngwe le ye nngwe, Efa o dumetše nthatana ye nngwe le ye nngwe ya Lona go Lentšu lela le letee. Lentšu lela le letee ke sohle a se hlokilego go se le dumele. Lentšu lela le letee ke sohle o se hlokago go se le dumele.

58 Bjale a nke re e lebelele. Tsela e nnoši go dula ka go kopanelo ye Kgethwa, e bile go boloka Lentšu lela. Modimo o rile, “O tla dira se. O tla dira se. O tla dira se, gomme o ka dira se le go dira se. Eupša o se dire se.” Bjale, feela karolwana ye nnyane ya taelo yeo a sego a e obamela, gomme gwa thomega selo ka moka. Ka gobane o dirile sela, go dirile ngwana yo mongwe le yo mongwe a swerwego ke tlala yo a kilego a ke a ba ka lefaseng, bohloko bjo bongwe le bjo bongwe bja lehu, manyami a mangwe le a mangwe, bohloko bja pelo bjo bongwe le bjo bongwe. O e dirile thwi nako yela. A selo sa go šiiša, go se dumele Lentšu la Modimo. Motho yo mongwe le yo mongwe yo a tsetlago ka mahlokong a lehu le lengwe le le lengwe leo le kilego la ke la ba goba le tla tsogego le bile, o e dirile thwi nako yela. Ngwana yo mongwe le yo mongwe a sa nyalwago, o e dirile thwi nako yela, ngwana yo mongwe le yo mongwe a belegwego ka tlase. . . ka ntle ga lenyalo. Sebe se sengwe le se sengwe seo se kilego sa ke sa dirwa, o se hlotše thwi fale ka go boloka Lentšu le lengwe le le lengwe thwi go theoga eupša lefelo le letee le lennyane fa. O—o file mabaka. O nno. . . Ga se a le hlokomologa. O le tsebile, eupša o nno. . . O ile a goketšwa go dira se sengwe bokaone ka gobane o be a tšhepišitšwe legoro le lekaone la batho, bohlale bjo bokaone, go tseba kudu ka Lona ge a ka dira se. “Badiredi ba rena ba rutegile bokaone. Re na le legoro le lekaone.”

59 Ga go na legoro le lekaone la batho ka lefaseng go phala bao ba bolokago Lentšu la Modimo. Leo ke le le kaonekaone. Leo ke legoro le nnoši leo Modimo a le lebelelago. Feela nakwana ye

nnyane gomme mohlomongwe Modimo o tla re dumelela go tsena ka go yona.

⁶⁰ Mmušo wa gagwe o ka tshepiša lefeela eupša lehu. Leo ke lohle a nago. Ke yena mothomi wa lehu. A ka tshepiša maaka ka gobane ke yena tatago maaka. A ka se go fe Bophelo. A ka se go fe Legodimo, ga a na Legodimo go go fa.

⁶¹ Nagana ka yona! Lentšu le letee, go se dumele Modimo ka tshepišo ya diabolo goba motšhene wa gagwe, Lentšu le letee, go go romela ka gare ga tlaišego. Yeo ke tsela e thomilego. Gomme ge Modimo, ka mogau wa Gagwe bjalo ka ge A le, a ka romela mokgobo wo wa hele godimo ga lefase, le go hlola bana ba bannyane ba go swarwa ke tlala, mohuta wohle wa ditlaišego, le batho ba go bolawa ke tlala, le lehu ka lefaseng, ka lebaka la Lentšu le letee, kua mathomong, a A ka be a se a e lebelela godimo le go fologa go tloga go beng le mokgobo wohle wo wa ditlaišego? A A ka be a se a e dira? Gona ge A ile a se dumelele Lentšu le letee fale, go tsebeng gore se e tla ba dipoelo, go kaakang A ka se dumelele Lentšu le letee fale ge motho ka mong a eya go ba motlaišegi a nnoši, yo a sa dumelego. Nagana ka yona, ke selo se segologolo.

⁶² Bjale, ge Adama le Efa ba theeditše maaka a diabolo, seswantšho se sekgethwa sa Modimo se ba tlogile, kopanelo ya bona le Modimo e ile ya robega. Kopanelo ya bona ya botee le Modimo e ile ya robega. Wona motsotso ba theeditšego maaka a diabolo, seo se robile kopanelo ya bona. Gomme wona motsotso woo o theetšago maaka a diabolo, go tla roba kopanelo ya gago. Woo ke wona motsotso woo o tšwelago ntle go tloga Bogoneng bja Modimo, bjalo ka ge a dirile, ke ge o šitwa go tšea Lentšu la Modimo feela bjalo ka ge Le le.

⁶³ Bjale lebelelang, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Bohle re a tseba Modimo o gona. Gomme ge Modimo a nepile bjalo le Lentšu la Gagwe, le go ikemišetša bjalo gore O tla ahlola batho ka Lentšu la Gagwe, gona O swanetše go boloka Lentšu felotsoko go ahlola batho ka lona. Beibele ye ke Lona. Le se lebaleng seo. Ke Beibele yeo Modimo a tla ahlolago batho ka yona, ka gore E boletše ka go Kutollo 22, “Yo a tla tšea go Lentšu le letee go tloga go Lona goba go oketša lentšu le letee go Lona.”

⁶⁴ Le a bona, e se be go no re, “Gabotse, ke—ke ya kerekeng. Ke a dumela. Ke—ke—ke dumela Modimo.” Gobaneng, diabolo yo mongwe le yo mongwe ka heleng o a Mo dumela. Yo mongwe le yo mongwe wa bona ke wa bodumedi, yo mongwe le yo mongwe.

⁶⁵ Eupša go no tšea lentšu le letee, seo se roba kopanelo fale thwi. Ketane ga se ya tia go feta magahlano a yona a bofokodifokodi. Bontši bjoo bofokodi bja gago bo lego go se dumeleng Lentšu la Modimo, fao ke mo o nyakago go bea magahlano a gago a maswa, go tia le ka moka ga yona. Ge o dumela Jesu Kriste o a phološa, gona o swanetše go bea

magahlano ka fale ao a dumelago O a fodiša. Ge o dumela O bile gona, o swanetše go dumela O gona. Halaluya! Ge o dumela O bile gona, gomme o makala ge e ba O gona, magahlano ao a tla kgaoga, gona o lahlegile. Le bona se ke se rago? Ke ye thata, e tiile, eupša ke Therešo. O swanetše go Mo dumela, Lentšu le lengwe le le lengwe, se sengwe le se sengwe seo A se boletšego.

66 Bjale, o re, “Gabotse, bjale, Ngwanešu Branham, go reng ka dikereke tše tša maina?” Gabotse, bjale theetša. Ge eba ba le le Lentšu le, go lokile. Eupša ge ba gana Lentšu leo, gona ga se gwa loka, ke diabololo gape. Le a bona?

67 “Go reng ka kereke ye e *rilego e rilego*?” Ga ke tsebe ke eng ka ga kereke yeo. Selo se nnoši ke tsebago ka ga sona ke Lentšu le. Bjale, o ya go dumela bjang kereke ge go na le dikereke tša maina tše makgolosenyane le se sengwe go fapana, gomme ye nngwe le ye nngwe e re “kereke ya rena ya leina e na le Therešo tlwa?”

68 Bjale ke kae o tla yago? O swanetše go ba le tumelo ka go se sengwe. Gabotse, o re, “Ke na le tumelo ka go Methodist, ka go Baptist, ka go Presbyterian, ka go Lutheran, ka go Pentecostal, ka go Katoliki,” e ka ba eng e lego. O na le tumelo ka go mokgatlo woo, gomme, ge o le kgahlanong le Lentšu, o dira selo sa go swana Efa a dirilego. Tlwa! O dira tlwa selo sa go swana a se dirilego, go tšea Lentšu la Modimo le go Le dira . . .

69 “Gabotse, go na le legoro le lekaone la batho ba yago fale. Ke moago o mogolonyana. Ke banna ba ditswerere.” Seo ga se na selo se setee go dira le yona. Sathane ke setswerere kudu go feta Efa. Ga se a . . . e bile o be a se mo seswantšhong. Eupša o be a se a swanela go ba setswerere, o be a swanetše go obamela. Ga se ra swanela go ba ditswerere. Jesu o rile bana ba lefase le, goba, mmušo wa lefase le o botswerere kudu, bana ba leswiswi go phala bana ba Seetša. Re swantšhwa le dinku. Dinku ebile ga di kgone go itlhahla tšonabeng, di swanetše go ba le modiši. Modimo ga a re nyake ditswerere, O re nyaka go itshema ka kwešišo ya Gagwe, amene, feela moo A hlahlago. Amene. Le bona seswantšho? O se ke wa itshama ka kwešišo ya gago mong. Diema 5, 3. O se itshame godimo ga kwešišo ya gago mong, itshame godimo ga kwešišo ya Gagwe. Ga go kgathale e bonala go ba kgahlanong bjang, le bogolo bjang dietša ka go kganya di bonalago ntle fale, o se iše felo ka yona. E nno itshema go kwešišo ya Gagwe, se A rilego ke Therešo.

70 Bjale, botee bja kopanelo bo robegile magareng ga Modimo le bana ba Gagwe, motsotso a se a dumela temana e tee ye nnyane, Lentšu le lennyane le letee la Modimo. Mang le mang hwetša seo, e re, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E sego Beibele; e re, “Ga ke dumele Beibele le gannyane. Ke dumela seripa sa Yona.” O ile a swanelwa go dumela yohle ya Yona, nthatana ye nngwe le ye nngwe.

71 E sego seo feela, eupša botee magareng ga monna le mosadi bo ile bja robega. Ga ke dumele go na le lenyalo le ka bago se le swanetšego go ba ka ntle le kopano magareng ga monna le mosadi le Modimo. Yeo ke nnete. Ba tla godiša bana ka lefaseng, gomme ba ba dira dihlabana, ba ba fa disekerete, wisiki, ba bapala dikarata pele ga bona, ba nwa bjala pele ga bona. Ga go kgathale ka fao ba botegetšego dikeno tša bona tša lenyalo, seo ke sa thobalano, seo ke nama. Eupša go na le moya ka fale, moya wola wa papa le mama wa modiradibe, ga go kgathale ka fao ba botegetšego bana ba bona, o tla tla phošo.

72 Gabotse, o re, “Ke tseba banna le basadi bao ba sa kago ba ruta bana ba bona seo, gomme e se Bakriste.” Sona selo sa go se ba hlahlele go Kriste e bile selo sa phošo kudu ba ka tsogilego ba se dira ka ntle ga se sengwe; go se ba hlahlele go Kriste, le a bona. Kafao o ka se be le kopano ya maleba ka ntle ga ona. Kopanelo e robegile.

73 Gona ka pela ge kopanelo e robegile magareng ga Adama le Efa . . . Ka pela ge kopanelo ya bona e robegile magareng ga Modimo le bona, gona kopanelo ya bona magareng ga bona seng e ile ya robega.

74 Theetšang! Nako efe kapa efe kereke e robago kopanelo ya yona, go itahlela yonamong ka gare ga mokgatlo, kopanelo ya badumedi e robegile. Re swanetše go dumela ka pelo e tee, monagano o tee, le mmero o tee. Yeo ke tsela ba bilego pele kopano e kile ya ke ya dirwa mo Letšatšing la Pentecost; pelo e tee, monagano o tee, le mmero o tee. Gomme ge o lahlela kereke ka gare ga mokgatlo, o ya go hwetša mehuta yohle ya maphakga ka go yona. Ka gobane, ba bangwe ba bona bana ka fale ba ya go dumela ka go Modimo, ba ya go swarelela go selo seo se lokilego, gomme ba bangwe ba tla ya ka tsela ye nngwe. Kafao, ga o na kopanelo. Ee.

75 Eng? Go nagana ga gagwe gwa fetoga. Oo, ee, go nagana ga gagwe gwa fetoga. Kopanelo ya gagwe le monna wa gagwe e be e se maleba. Ba thoma go kgasetšana. Le a bona? Go nagana ga gagwe ka kgonthe go ile gwa fetoga. Gobaneng? O bile le bophelo bja diabolo ka go yena. Tlwa! Ka pela ge a sa dumele Lentšu la Modimo, o amogetše bophelo bja diabolo ka gobane o amogetše thuto ya gagwe.

76 Nka dira se go tia kudu fa thwi, eupša e godimo ga theipi. Ke na le kgonthe le a kwešiša, Kereke.

77 O ile a se dumele Lentšu la Modimo gomme e mo arogantšhitše go tloga go Modimo, ka gobane ka go yena thwi nako yeo go bile bophelo bja diabolo. O be a dumetše maaka a gagwe, o rile, “Dikenywa di lokile,” gomme o di jele le yena. Yeo ke nnete.

78 Ga ke ye go thibela Se, ke ya go Se dumelela se tle go le bjalo. Ke no se kgone. Letšatši le lengwe ka California, ke ra

Arizona, ke be ke ruta ka kerekeng. Ga se nke ka ke ka bolela selo ka tlase ga tšhušumetšo seo nkilego ka tsoge ke se gomišitše. Kafao bontši bja badiredi ba ntšhetše morago mabapi le peu ya Sathane, peu ya sephente. “Mosadi, e bile go jeng apola.” Huh! Seo, gabotse, Kaine o naganne selo sa go swana, o tlišitše dikenywa tša molala ka gare, le a bona. E be e se apola! O lemogile bjang o be a hlobotše? Re bile go kgaboleng seo. Gabotse e bile taba ya thobalano. Ka kgonthe, e bile, o lemogile o be a hlobotše. Gomme o bile le ngwana ka sephente, ye e bego e se segagabi, o be a le yo bohla kudu go diphoofolo tšohle. O be a le selo sa kgauswi go motho. Motho a ka hwetša dikgabo le ditšhimpanse—ditšhimpanse, le go ya pele, eupša ba ka se hwetše magahlano ale a kopanyago motho le phoofolo mmogo. Šole fale. Modimo o mo rogakile bokgole bjoo a ka se bowe morago gape, yeo e go yena bakeng sa tiro ye mpe yeo a e dirilego. O bile peu e nnoši yeo e ka go hlakana.

⁷⁹ Bjale, letšatši le lengwe, ke eme, ke rera, go bile le sehlopha sa batho ba Katoliki ka go batheeletši ba ka, gomme ke rile, “Lena batho ba Katoliki bao le bitšago Jesu, goba, le bitšago Maria, a ke re, ‘mmago Modimo,’ Modimo a ka ba bjang le mme mola A le wa Gosafelego? A ka se be le mme. Jesu e bile o be a se selo go Maria, eupša O be a no ba . . . o bile sephaphaši seo se Mo phaphašitšego.”

⁸⁰ Gabotse, ka mehla ba dumetše, gomme ke bile le kgopolo ya yona nnamong mengwaga ya go feta, gore kgo—kgo kgopolo tshekegi e bile gore Modimo o mo apere gomme o beile sele ya madi ka fale, eupša lee le tšwa go mosadi. Ge lee le etšwa go mosadi, go swanetše go ba le maikutlo go tliša lee go kgabola tšhupu go ya popelong. O a bona se o se dirago ka Modimo? O Mo dira ka go tlhagaraga ya thobalano. Modimo, Yo a hlotšego sele ya madi, o hlotše lee, gape. Ngaka, go swanetše go ba bobedi modula wa bonna le botshadi. Yeo ke nnete.

⁸¹ Gabotse, gona, ge eba mosadi yo o tšweleditše lee, gona Dafida o kgonne bjang go re “Nka se tlogele Yo Mokgethwa wa Ka a bona go bola, ebile Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng”? Gona ge eba lee la mosadi le bile ka go Kriste, gona motho o na le se sengwe go dira le karolo ya Gagwe ka go tsoge, mola e feleletše ka botlalo le Modimo. Gobaneng Modimo a tsošitše karolo ya thobalano ya motho? Ka go tsoge, gobaneng A se a tlogela mmele wa Gagwe o bona go bola? Ka gobane O be a le yo mokgethwa. Gomme O kgonne go ba yo mokgethwa bjang ge eba O be a bile le go ima ka Maria, gomme modula o be o tlile go tšwa go Maria, lee tlase go kgabola tšhupu ka go popelo? Go be go swanetše go be le maikutlo a rilego go theošetša lee fase. Gona mosadi o tla ba . . .

⁸² Gabotse, o re, “Lee le ka no be le be le dutše fale. Go ka be go kgonegile.” Eupša yeo, ge go le bjalo, gona lebelela se se diregago fa, gona O be a se gohlele Modimo. O be a se Modimo, bontši

ka fao A bego a le motho. Eupša gona ge seo se le bjalo, gona mosadi o bile le se sengwe ka go yona. Gomme pe—peu ya kgonthe yeo e tlilego go tšwa go Maria, ye e tlilego go tšwa go mmagwe, le mmagwe, le mmagwe, e bile se sengwe sa motho go hlakantšhwa ka go yona, ka tlhologelo ya motho. Go be go ka se be. Aowa, mohlomphegi. Ke rile, “O . . . o bile feela . . .”

⁸³ Go no swana o tšea ntšhu le go e tlogela e beela lee, gomme wa le bea ka tlase ga kgogotshadi, morago kgogotshadi e tla phaphaša lee, o no ba feela sephaphaši. Eupša ga go na le tlhasana e tee ka ga yona, ntšhu yeo e lego kgogo. Aowa, mohlomphegi. Kgogotshadi e be e le . . . O ka kgokelela mpšanyana tlase godimo ga bogodimo bja le lee la nonyana, gomme e tla phaphaša nonyana, mpšanyana e tla dira. Ke go ruthela ga mmele goo go phaphašitšego lee.

⁸⁴ Gomme yeo ke tsela ya go swana go lego ka Jesu. Maria o be a no ba sephaphaši. Modimo o mo šomišitše go swana A dira mosadi ofe kapa ofe yo mongwe. O be a le kgarebe, o be a se a ba le bana. O tlile ka gare ga popelo ya kgarebe, eupša Modimo Mohlodi o dirile bobedi lee le peu, o e hlotše. Kagona, go bile go ima ga makgethe.

⁸⁵ Ge ke etla ntle, ka nnete, le a tseba baena ba ntetšetše. Ba rile, “Ngwanešu Branham, ke nyaka go go botšiša se sengwe. O dirile phošo. Bjale re go swere.”

Ke rile, “Go lokile, seo ke se ke se nyakago, go swarwa.”

⁸⁶ Gomme o rile, “O dirile phošo ka go bolela se, mola o be o rera *Peu ya Sephente*. Bjale o bolela gore—gore lee e bile la . . . Modimo o le hlotše, lee. Se se diregilego, re hwetša gore ka go Genesi tema ya 3, Modimo o rile go Maria, ‘Ke tla bea bonaba magareng ga peu ya gago le peu ya sephente.’”

⁸⁷ Ke naganne, “Oo, nna!” Ga se nke ka ke ka rera e ka ba eng mo bophelong bja ka ka tlase ga tšhušumetšo ke swanetšego go se gomiša, ka gobane ga ka tshepela godimo ga kwešišo ya ka mong. Gomme ge e ba kwešišo ya ka e kgahlanong le Lentšu la Modimo, gona kwešišo ya ka e fošagetše. Go swanetše go ba Lentšu la Modimo. Ge e se lona, le tlogele, ga se la loka. Eupša bjale go Le kgeilela fase ke selo go se dira. Ka pelong ya ka, ke rile, “Tate wa Legodimong, Nthuše. Ga ke tsebe ke dire eng fa. Monna o na le Lengwalo, o šupile monwana wa gagwe go lona, ‘Ke tla bea bonaba magareng ga peu ya gago le peu ya sephente.’”

⁸⁸ Bjale, še fa! Moya wo Mokgethwa o sepetše godimo. Ke a dumela Yena wa go swana yoo a kgonnego go alamela Maria, yoo a kgonnego go hlola, A ka kgona gape go bea Lentšu ka molomong wa gago. Ke tshepetše go Yena tšatši ka tšatši. Gomme ka mehla ke Lentšu la Gagwe. A ka se kgone go bolela . . . se sengwe kgahlanong le Lentšu la Gagwe. Gona ge o re o tloditšwe, gomme wa rera kgahlanong le Ditherešo tša Modimo, gona ga se

tlotšo ya Moya wo Mokgethwa. Gobane, ge Moya wo Mokgethwa o go alamela, O tliša selo sa go swana, gobane Ke Lentšu.

⁸⁹ Theetšang. Go diregile eng? Ke rile, “Go lokile, ke nyaka go go botšiša se sengwe. Mosadi ga a na lee. Ga a na peu. O rile bjale, O rile e sego ‘lee’, O rile ‘peu ya gago.’ Gomme ga a na peu.”

⁹⁰ Go tšea kopano go dira peu. A ke nnete, ngaka? Go swanetše go ba. Ge o na le bontši bja motimmu ntle fa, o se na bophelo ka go wona, gomme wa e bjala ntle fa, e—e ka se tsoge e tlile godimo, go dula fale le go bola. Gomme o ka se kgone go bjala bophelo ntle le go ba le motimmu. Kafao, le a bona, selo ka moka ke kopano. Ke leka go le botša bjale ka Kriste le Kereke. Ke kopano. Le a bona, ge mosadi a le peu ya gagwe mong gona ga a hloke monna, a ka kgona go ba le lesea yenamong. Eupša a ka se kgone go ba, a ka se kgone go ba le lesea go fihla a bile le monna, ka gobane go tšea ba babedi mmogo go dira peu. A yeo ke nnete? Bjala peu go se na bophelo ka go yona, o bone go tla direga eng.

⁹¹ Bjalo ka ge ba na le polelo ye mosadi yo a belega dimpša tše fa. Le a bona, e ka se kgone go phela. E ka se kgone go ba, gobane, le a bona, modula o ka se hlakane.

⁹² Bjale, hlokomelang se bjale, mo—mo mosadi o be a se peu. Kagona, O rile, “Ke tla bea bonaba magareng ga peu ya gago le peu ya sephente.” A mmošša gore O be a eya, Yenamong, go mo fa peu, e sego ka go robalana, ka thobalano. O be a eya go hlola ka go yena peu. Gabotse, o re, “A yeo e tla ba peu ya Gagwe?” Ee. E tla ba ya Maria nako yeo ka morago ga ge A mo file yona. Le ke leihlo la ka, O mphile le. Ke leihlo la ka, eupša O mphile lona. Se ke seatla sa ka, O mphile sona. Le ke lentšu la ka, eupša O mphile lona. Le a bona? Gomme peu yeo e bilego, Maria. . . ga se e be le selo go dira le Maria. E bile se sengwe Modimo a se dirilego Yenamong.

⁹³ Kafao peu yeo e bilego ka go yena nako yeo, e be e le kopano ya tiro ya ntle ga molao, ye e bego e le lehu. O be a šetše a imile ka peu ya sephente, ka gobane o be a robetše le. . . Gomme o retologile gomme o rile, yenamong, “Sephente e mphorile.” Yeo ke nnete. Gomme, ka pela, Kaine a nyarela.

⁹⁴ Oo, re a tseba o rile o hweditše ngwana go tšwa go Modimo. Ka nnete, ngwana yo mongwe le yo mongwe yoo a belegwago, hlaba goba e ka ba eng gape, o swanetše go tla ka tiro ya Modimo. Ke yena A nnoši Yo a ka dirago bophelo. Ka nnete. Yeo ke nnete.

⁹⁵ Le a bona, o be a šetše a ile go ba mme. Gomme seo ga se nke . . . se nnoši e se dirilego, e bile go rarolla selo sa peu ya noga. “Peu yeo e lego ka go wena bjale e imilwe ka, tiro ya gago ya go se be molaong kgahlanong le Lentšu la Ka, le selo se fa, gomme bjale o na le peu ya sephente. Eupša Ke tla go fa peu ka go ima ga makgethe, gomme Peu ya Gagwe e tla gobatša hlogo ya sephente, gomme hlogo ya gagwe e tla gobatša serethe.” Amene.

E no tlogela Modimo a be le yona, ge e le Lentšu la Gagwe o tla Le dira le phethagale.

⁹⁶ Leo ke lebaka o swanetše go ba ka kopanong le Modimo. Leo ke lebaka gore Petro a boletše ka Letšatši la Pentecost, ka morago ga ge Jesu a rile “ba kolobetšeng ka Leina la Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa,” Petro o retologile go rarela gomme o rile “ba kolobetšeng ka Leina la Jesu Kriste,” ka gobane Leina la Tate, Morwa le Moya wo Mokgethwa ke Morena Jesu Kriste. Le bona seo? Go tšea kopano.

⁹⁷ Paulo ga se nke a ke a bona Petro, eupša Moya wo Mokgethwa wa go swana, ka kopano yela ya go swana (letago!), o mo dirile go bolela selo sa go swana. “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumela?”

O rile, “Ga re tsebe ge eba o gona.”

O rile, “Le kolobeditšwe bjang?”

O rile, “Go Johane.”

⁹⁸ O rile, “Le swanetše go kolobetšwa gape, ka Leina la Jesu Kriste.” Gomme ba amogetše Moya wo Mokgethwa.

⁹⁹ E be e le eng? Kopano, go bolela selo sa go swana Modimo a se bolelago! Gomme bjoo ke boipolelo. Go *ipolela* go ra gore “go bolela selo sa go swana.” Gomme Yena ke Moprista Mogolo wa boipolelo bja rena, go dira godimo ga se A se boletšego. Re re Ke Therešo, gomme O dira godimo ga Yona. Oo, nna! Ke lena bao. Go ima šefale.

¹⁰⁰ Bjale šetšang kafao a—a—kopano ya gagwe magareng ga gagwe le monna wa gagwe e robegile. Le a bona, ka bjako, ka pela ge Modimo a rile “Adama, o ka dira se bjang?” Sebakeng sa go emelela mosadi wa gagwe, o e kgaseditše go mosadi wa gagwe. “Mosadi yo O mphilego.” Kopano e robilwe. Le a bona?

¹⁰¹ O dirile eng? Sebakeng sa go rata monna wa gagwe le go bolela Therešo, o akeditše. O—o—o—o be a swanetše go ba a rile, “Ga a na molato, ke mo file.” Amene. Beibele e rile, “O file monna wa gagwe.” O be a swanetše go ba a rile, “Monna ga a na molato. Ke mo file gomme morago o jele, eupša ke bile yena yoo a mo filego.” Sebakeng sa seo, o kgaseditše go sephente, sa kgauswiuswi go fetela.

¹⁰² Seo ke selo sa go swana ba lekago go se dira lehono. Le a bona, monna, mosadi, kopano e robegile. Monna le mosadi, kopanelo e be e robegile magareng ga bona. Botee bja bona bo be bo robegile, botee magareng ga bona le Modimo bo be bo robegile. Selo ka moka se be se sentšwe. Gobaneng? Ka gobane Lentšu le tee ga se le dumelwe. Oo, ngwanešu, nna! Ee, nka be a boletše Therešo. Botee le yena le monna wa gagwe bo be bo ile, gomme botee bja bona le Modimo bo be bo ile. Gomme kereke ye nngwe le ye nngwe yeo e sa tšeeo Lentšu ka moka la Modimo, selo sa go swana se a direga. Ke a Le rata, a ga le?

¹⁰³ Šetšang leitšibolo la gagwe, Kaine, mmolai, moaketši, mofori, wa tseba, a tsebafela ngwanabo. Ngwanabo o bolokile Melao ya Modimo, gomme Modimo o be a dirile poelano ka go bolaya moneelo le go neela bakeng sa bona. Šetšang go hloka tsebo ga seo bjale, ga Sathane, go leka go bea legatong la se sengwe. Modimo, Beibele e boletše, o ile le go ba direla dithethwana go tšwa go mekgopha; go hwetša mekgopha, se sengwe se hwile. Adama o lekile go itirela yenamong dithethwana tše itšego go tšwa go matlakala a mogo. Bo ka se šome, bophelo bja dimela. Bophelo, bophelo bjo bo sepelago bo ile bja swanela go hwa. Kafao O bolaile sa leemo la tlasana sa bophelo, le go boleleng ka fale go re “Letšatši le lengwe Bophelo bja Ka Mong bo tla neelwa bakeng sa lena, Bophelo bja kgonthe bjoo bo tla go goga ka go kopano ye gape.” Bjale, re tla tla go yona mo metsotsong e se mekae, Modimo a ratile. “Bonang, fa go bophelo bja kwana. Bjale, le itata ka se le go fihla go hlobola ga lena.” “Ga la swanela go ja diapola?” Ditšiebadimo! Le a bona? “Itateng ka mekgopha ye.” O be a swanetše go bolaya se sengwe.

¹⁰⁴ Gomme morwa wa Sathane, ga se a tla ka tsela A nyakilego, o dirile. E ka ba tsela efe o nyakago go e bolela, eupša e be e le morwa wa Sathane, gobane bohleweki bjola bja Adama go Modimo bo be bo ka se tliše mohuta wola wa selo. Hlokomelang gona morwa wa Sathane, a leka go dira poelano, go tla morago ka selo sa go swana seo boati bja batho ba se bolelago lehono, sehlopha sa diapola le dikenywa tša naga, go neela bakeng sa poelano, sethibelamalwetši.

¹⁰⁵ Gomme Abele wa go loka o dirile eng? O tsebile gore go be go se selo se se bjalo bjalo ka go ja diapola. O be a le madi a mmagwe le papagwe, bophelo bja bona. Kafao o tlišitše kwana, feela bjalo ka ge Modimo a dirile. Haleluya! O bolokile Lentšu la Modimo, gomme Kaine o mo tsebafetše.

¹⁰⁶ Selo sa go swana lehono! E tla ka moneelo wola wa madi, Lentšu lela la Modimo feela se Le se bolelago tlwa, dula le Lona. Boati bja bona ba tla dumela moneelo wola wa madi, kgonthe, eupša ba bolela se sengwe gape ka go Lentšu, ba re, “Oo, aowa, ga ke dumele seo. Uh-huh, seo—seo ke sa nako ye nngwe.” Diabolo wa go swana wa kgale, mathaithai a go swana a kgale! Letang go fihla re fetša ka yona. Hlokomelang, o tllile thwi tlase ka tsela ya go swana.

¹⁰⁷ Eupša Kaine, ka ditsela tša gagwe tša botlaela, e sego botlaela ga kaalo, eupša ka ditsela tša gagwe tša boradia, a forilwe, gomme o tlišitše kenywa. Adama o bolokile. . . Abele o bolokile Lentšu la Modimo, o tlišitše kwana. Modimo o rile, “Yeo e lokile, Adama, o bolokile. . . Goba, Abele, o bolokile Lentšu la Ka.” “Kaine, o tsebile ga se e be. . . Ke tšere kae matlakala a rilego a mogo go swana le papago a lekile go dira? O swere mokgotho wa mago goba diterebe goba diapola goba e ka ba eng o e swerego fa. Gomme bjale papago o tšere matlakala go tšwa

mohlareng, go leka go dira poelano, gomme šefa o leka go tliša kenywa go tšwa go mohlare.” E be e se seo! E bile madi go tšwa go bophelo.

¹⁰⁸ Oo, Modimo o e tlišitše tlase, o rile, “Še fa.” Gomme Abele o neetše ya maleba. Morago ngwanabo o mo tsebatšetše. Lebelelang se a se dirilego, o bolaile ngwanabo. Modimo o tsošitše yo mongwe; go swana le lehu, poloko, le tsogo ya Kriste. Šetšang. Modimo gona, ya Gagwe. . . O boditše Adama le Efa eng? “Eyang pele gomme le ate le tlatšeng lefase.” Šwalalanya moloko wa motho gohlegohle lefaseng, gore A kgone go šoma le bona motho ka motho go fihla A kgona go ba buša morago mmogo. Go šoma le batho, motho ka motho, motho yo mongwe le yo mongwe. Eupša ga se ba e nyaka ka tsela yeo.

¹⁰⁹ Le se hlaiwe ke kutollo ye. Modimo, o e dumeletše go direga. A nke le e bone ka tsela ye ke e lebeletšego.

¹¹⁰ Le a bona, ga se e be seo, Modimo ga se nke a šome le motho ka go sehlopha. Modimo ga a šome le wena ka go mokgatlo. O šoma le wena bjalo ka motho ka motho, motho ka motho. Motho ka motho re kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa. Ka kgobokano re kolobeditšwe ka go Mmele ge re kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa. Motho ka motho, yo mongwe le yo mongwe a kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa, Modimo a šoma le yo mongwe le yo mongwe. Woo e bile morero wa gagwe, go ba šwalalanya go kgabaganya lefase gore A kgone go šoma motho ka motho le bona.

¹¹¹ Eupša sebakeng sa seo, go diregile eng? Modimo o ile a swanela go aroganya batho ba Kaine go tloga go batho ba Sethe. O raketše Kaine kgole. O ba arogantše gore A kgone go šoma le kereke ya Gagwe. Šetšang. Kaine o arogantšwe. Bjale šetšang. Modimo o arogantše Kaine yo mobe wa Efa go tloga go Sethe yo mokgethwa wa Adama. Oo! A O e dirile? Ka tiro ya go se be molaong, mosadi yo a robala le yo mongwe gape gomme a tliša ngwana. Modimo o arogantše ngwana yola le lešika la gagwe go tloga go monna wa go loka le yo mokgethwa yo, bana ba gagwe.

¹¹² Ke selo sa go swana lehono, go aroganya, go aroganywa, o ba hweditše, ba be ba se ka go kopano. Ba be ba ka se be le kopano. A bošego bo ka kgona go ba le kopano le mosegare? A modumedi a ka kgona go ba le kopano le mosedumelemodimo? A monna yo a dumelago ka go Lentšu la Modimo lohle a ka kgona go ba le kopano le bona ba no go dumela karolo ya Lentšu la Modimo? Modimo o nyaka baaroganyi.

¹¹³ Bjale, Kaine o be a le morwa wa Efa, o rile, “Ke na le morwa.” Eupša Sethe o be a le Morwa wa Adama. Gomme Modimo o ba arogantše ka gobane o be a ka se dumelele. . . Gobaneng, ba tla senyana seng sa bona, bana ba babe ba Kaine ba tla senya bana ba go loka ba Sethe. Yeo ke nnete.

114 Bjale šetšang! Gomme diabololo wa kgale wa go swana yoo a dirilego Efa go se dumele Lentšu le letee la Modimo, le go ba botša ba arogane bonabeng go tloga go seng sa bona le go phela go fapana, yo mongwe le yo mongwe, diabololo wa go swana o tsene magareng ga bona le go ba tliša mmogo gape. A le e swere? E reng “Amene” ge le dirile. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O ba tlišitše mmogo gape ka tlase ga kopano ya bofora, tiro ya Modimo . . . kgahlanong le peakanyo ya Modimo. Go diregile eng? O e dirile bjang? “Barwa ba Modimo,” go boletše Beibele, Genesi, “ba bone barwedi ba batho.” Barwa ba Modimo, bana ba Sethe, ba bone barwedi ba batho, bana ba Kaine, ka fao ba bego ba le ba babotse. Ye! Gomme, ba dirile eng, ba ba ratile! Gomme ba ikopantše bonabeng mmogo gape, ka lebaka la bobotse, gore “ba be ba le ba ba botse go ba lebelela.”

115 Selo sa go swana lehono! Ke lena ba, baena. Lena bafokodi ba Pentecostal, ba Modimo a ba arogantšego le go le romela ntle go ba kereke ya go se kगतlofatšwe! Le ka se kgone go kगतlofatša pentecost. O le rometše ntle go ba batho ba Gagwe. Eupša le bone dikereke tše kgolo tše kaone le thutamodimo, le ikhweleditše lenabeng boati bja dikolo tše kgolo le dilo. Gomme le dirile eng? Le kopantše batho ba Modimo gape le mokgatlo, wo, wona motheo wa wona ke Bokatoliki. Tše botse, dikereke tše kgolo, batho ba go apara bokaone, ratoropo wa toropokgolo le bohle ba bona ba a tla, ba go apara gabotse kudu, ba go rutege kudu, barutathutamodimo ba godimo, ba tseba ka fao ba tlogo go lefelo moo yo mongwe le yo mongwe a aparago diapara tša matsaka kudu, gomme modiša o ema feela ka phethagalo kudu mo lefelong. Ke eng? Le lebeletše go dilo tšeo Modimo a di ahlotšego. Gomme le tšere kereke ya Pentecostal (Modimo, a nke e bethe ditheipi!) gomme ba e kopantše ka go mokgatlo. Modimo ga se nke a ke a E nyaka go kopana, O E nyakile go arogana; go se tsoge go kopane le lefase.

116 Diabololo wa go swana wa kgale yoo a dirilego Efa go se dumele Lentšu la Modimo le go mo dira bobo, o tlile thwi morago go rarela le go tšea bana ba Sethe le go ba dira ba bone basadi ba babotse ba Kaine, gomme ba kopane gape. Gomme ba be ba se basedumelemodimo. Ba be ba se makomonisi. Aowa, aowa. Ba be ba le badumedi. Ba rile, “Bjale mohlomongwe mogongwe Morena a ka dira se sengwe.” Goba, oo, se bjalo ka seo. Ba—ba be ba . . . Ba naganne gore ba be ba dira se se lokilego. Gomme Modimo o ile a swanela go dira eng? Go swiela selo ka moka go tloga, o ile a swanela go swiela selo ka moka go tloga. Ka tlase ga kopano ya bofora! O ile a swanela go romela lefula le go senya sehlopha ka moka. Kahlolo e tlela kopano yela ya bofora. Kahlolo e rathile Edene ka lebaka la kopano ya bofora.

Bjale, a sephente e bile le peu? Dihlong go lena.

117 Kopano ya bofora e tlišitše kahlolo godimo ga lefase, go Efa le Adama, ka Edene. Gomme kopano ya bofora e tlišitše lefula la

kahlolo ya Modimo godimo ga lefase ka lebaka la gore barwedi ba Kaine ba hlotlotše le barwa ba Modimo, gomme ba e wetše le go kopana mmogo gape. Ke lena bao. Kopano ya bofora, “Ga se gona se ka go direga.” Modimo o dirile eng? O sentše selo ka moka, sohle eupša Noage yo bohlokwa wa kgale le lapa la gagwe. O . . . ba tlile mmogo.

¹¹⁸ Gomme gape ka morago ga seo, ka morago ga lehu la Noage, le lapa lela la semoya la Noage, selo sa pele le tsebago, bana ba batho ba thoma go lebelelana seng gape. Ba dirile eng? Ba rile, “Bjale, ga se rena basedumelemodimo, bohle re dumela go Modimo.” Kafao ba hweditše moisa, ka moetapele, moatšhepišopo yo itšego yo mogolo ka leina la Nimirode, gomme ba agile tora. Ba be ba se basedumelemodimo. Ba dumetše go na le Legodimo. Ba dumetše go be go na le hele. Ba dumetše go dikahlolo. Eupša bana ba Modimo le barwedi ba batho, gape, gomme ba itiretše bonabeng kopano, ka bofora, gomme ba agile kateterale ye kgolo, mokgatlo wo mogolo bogolo, le mafelo ohle a mangwe a ile—ile go Babele, e be e le go dira mothubo go wona.

¹¹⁹ Gomme ba rile, “Ke go botša se re ka go se dira. O a tseba re ditswerere.” Ba be ba tla tšea bohlale bjoo kae? Go tšwa go diabololo. Seo ke tlwa. Ba bo hweditše go diabololo go swana—swana le Efa a dirile. Ba bo hweditše go diabololo. Kafao ba rile, “Re tla ikagela renabeng mokgatlo, re tla thabiša Modimo. Gomme ke tla go botša se re tla go se dira, re tla ba le ditepisi tše nnyane. Re tla kitimela godimo le go opela le go ipshina le barongwa, gomme ra tla morago tlase fa le go phela ka tsela ye re nyakago.” Diabololo yola o sa phela. Le a bona? E be e le kgahlanong le melao ya Modimo. Ga se ba boloka melao ya Gagwe. Modimo o dirile eng? Gabotse, ba agile tora ya Babele, bofora gape, kafao Modimo o ba gakantšhitše le go ba aroganya.

¹²⁰ Modimo o arogantše gape gomme O rometše ntle Abraham wa moloki wa kgale wa go loka, o rile, “Ke tla no go tšea le go dira setšhaba go tšwa go wena.” Modimo o ba arogantše. “Etšwa go tloga magareng ga bona, Abraham, tlogela se sengwe le se sengwe morago.” Gomme Modimo ga sa nke a ke a mo šegofatša go fihla ba tlogetše se sengwe le se sengwe morago, Lota o bile wa mafelelo. “Etšwa ntle, Abraham, ikaroganye wenamong go tloga go bona basedumele. Gomme Ke ya go go tšea le go dira setšhaba go tšwa go wena. Ke tla dira batho bao ba tla bolokago melao ya Ka. Ke ya go ba fa sebaka se sengwe.”

¹²¹ Abraham wa kgale wa go loka o ile a yo diilela ka nageng e šele. Seo ke se Abraham yo mongwe le yo mongwe a se dirago, go diilela ka go naga e šele. Eng? Go dumeleng tshepišo yeo e bego e sa kgonagale, go ya ka semotho. O nagana bona dingaka tša sebjalebjaletša Kaine di ka be di boletše eng letšatši lela? “Joo, nna, mokgalabje, mengwaga ye lekgolo bogolo, a eya go ba le leseka ka mosadi wa gagwe, masomesenyane? Oo, a selo sa go se tsebalege!” Eupša Abraham o dumetše Lentšu la Modimo.

Gomme eng kapa eng kgahlanong le yona, o e biditye o ka re ga se yona.

¹²² Dikolobetšo tše tšohle tša maaka, maikutlo a maaka, dilo tša maaka tšeo di yago pele lehono, go re ga e gona, go dumela Lentšú la Modimo le go tšwelapele go sepela. E no ba kotanatsšitišo go le palediša go fihlelela tša kgonthe. Yeo ke nnete. Sepelelang pele thwi, bana. Lentšú la Modimo, Modimo o boloka Lentšú la Gagwe. Ga ke kgathale ke dilo tše kae tša bofora diabololo a di lahlelago ntle fale, Modimo o sa na le Lentšú la therešo gomme O a Le boloka.

¹²³ Abraham o biditye eng kapa eng kgahlanong, phošo. Baroma, tema ya 4, ge le e ngwala fase. Abraham o biditye eng kapa eng kgahlanong le Lentšú la Modimo, bjalo ka ge e ke ga e gona. Yeo ke nnete. O dumetše ka go Modimo, o be a tiile, ga go kgathale ka fao mmele wa gagwe o fokotšego, ka fao e bonagetšego go se kgonagale gore e be e sa ye go direga, Abraham o tšwetše pele go e dumela. Bjale, o be a se a swanela go tla fase mo aletareng le go re, “Ge e sa tle gabotse bjale, ke ya go. . . Ga ke tsebe ge eba ke e dumele goba aowa.” Abraham o dutše le yona lebaka la mengwaga ye masomeditlhano pele e etla, eupša e fihlile fale. Ka mehla e a dira.

¹²⁴ Abraham, go tla Isaka; Isaka, go tla Jakobo; go tšwa go Jakobo go tla bapatriaka; go tšwa go bapatriaka, ba ile ka Egepeta; ka Egepeta, go godile setšhaba. Morago ge A hweditše setšhaba sa Gagwe se godile, phihlelelo ya Gagwe, O dirile eng? Modimo o ba arogantše gape. Go se dumele le tumelo di ka kgone go sepela mmogo. Aowa, mohlomphegi. O ba arogantše gape, bakeng sa ba Gagwe Mong. O dirile eng go bona go kgonthišiša gore ba be ba hlahlwa ka maleba? Theetšang kgauswi bjale, ga re na nako ye ntši kudu gape bjale, mohlomongwe metsotso ye mengwe ye lesometlhano. O ba hlahlile kgauswi. Šetšang, O tsošitše setšhaba godimo, a ba bea ka tlase ga barutiši le dilo. Ba ile ba bethwa gomme ba lla, le go lla le go ya pele. Eupša Modimo o be a lebeletše tlase, O gopotše tshepišo ye nngwe le ye nngwe A e filego Abraham. Letšatši le lengwe O—O naganne. . . O dirile eng go bona? O dirile eng ge A ba arogantše? O ba file molao gomme O ba file moprofeta, O ba file Pilara ya Mollo. O dirile eng? (O Modimo!) O beile kereke ya Gagwe ka lenaneo. Pilara ya Mollo, Moya, go ba hlahlwa, moprofeta yo a tla ba botšago Therešo ya Lentšú la Gagwe. Ba be ba loketše leeto nako yeo. A seo ga se makatše?

¹²⁵ Ntle ka lešokeng ba ile, ba diragatša maswao le matete, ba bula Lewatle le Lehubedu, ba bitša dikotlo tša hele go theogela go Farao. Oo, nna! Pilara ya Mollo e sepela pele ga bona, amene, e ba hlahlile bošego le mosegare. Haleluya! Moprofeta, a botegetše Lentšú lela, a eme fale a ba boloka ba eme mothalong. Amene. O be a loketše go tšea bana ba ba Gagwe nako yeo. Leo e be e le lekga la mathomo ba kile ba ke ba bitšwa kereke. E be e le

sekai sa se A ya go go se dira mo matšatšing a mafelelo. Re tla fihla go seo gape feela mo motsotsong. O ba bileditše ntle, a ba fa molao, a ba fa Lentšu la Gagwe, le go ba fa moprofeta, O ba fa leswao, gomme O ba rometše ka lešokeng. O ba arogantše go tšwa go lefase ka moka.

¹²⁶ Ba dirile eng? Ba bone basadi ba babotse ba Moaba, kereke ye bololo ka medimo le medimogadi le se sengwe le se sengwe gape. Ba dirile eng? Ba ile go bona, ba nyetše gare magareng ga bona. Yeo ke nnete, tlwa ka nnete. Ke a eleletša basadi bale ba babotse ba bannyane ba Moaba ba be ba le botse ka kgontho.

¹²⁷ Ke na le seprofeto se dutše kua gae, le lengwe la matšatši a ke ya go se bala. Gomme le makala gobaneng ke omanyana basadi ka tsela ye ke dirago. Mengwaga ye masometharo ya go feta . . . Ke na le O RIALO MORENA! Mengwaga ye masometharo ya go feta ge ke tsena bodireding, O mpoditše gore maitshwaro a basadi a tla hlepha kudu le go balelwa ka matšatšing a mafelelo ba tla ba selo se se kgotletšwego kudu mo lefaseng. Thwi! O e thomile kua mathomong gomme Sathane o a mo šomiša mo bofelong. Gomme lebelela se se diregago, lebelela tlase go kgabola mengwaga. O rile, “O tla tšwelapele go itlhobola yenamong.” Gomme o rile, “Ba tla no ba sehlopha se sennyane nthatana, sa bona Bahlaolwa bao ba kgethetšwegopele, ba tla go phologa seo.”

¹²⁸ Ge pono yela e etla, seo se ntshwentše. Ke naganne, “Basadi . . .” Ke phutholotše morago ka go Beibele go Isaya, ke a dumela tema ya 5, gomme E rile, “Lekala le le phonyokgilego go tšwa . . . barwedi ba Tsione, ka letšatši leo ba tla ba ba babotse go Morena.”

¹²⁹ Mosadi o nngwaletše potšišo letšatši le lengwe, o rile, “Ngwanešu Branham!” Goba, aowa, e bile monna, modiredi. A ka no ba a eme fa mosong wo. O no ba a etšwa Ohio. Gomme o rile, “Re nyaka go bolela selo sa go swana o dirago, eupša re hweditše se sengwe mo ditheiping tša gago seo se sa lokago.” Kafao Billy o tlišitše lengwalo go nna. O rile, “Se sengwe mo ditheiping tša gago,” o re, “se kgahlanong kudu, Ngwanešu Branham, go Lentšu la Modimo. Gomme re nyaka go—re nyaka go bolela selo sa go swana.” O rile, “Potšišo ye nngwe ke nyakago go e bolela go wena, yeo ke Bakorinthe ba Pele, tema ya 11, gomme e bolela seo mabapi le seapešo sa hlogo go basadi, gomme banna go se be le seapešo.” O rile, “Re dumela seo. Basadi ba swanetše go apara dikefa ka kerekeng, gomme banna ba swanetše go rola dikefa tša bona ka kerekeng.” O rile, “Re dumela tšona diapešo tša hlogo, le go ya pele.” Gomme o rile, “Gona potšišo ye nngwe ke gore batho ba tla go rena le go re Morongwa wa Morena o bolela se sengwe le se sengwe go wena. Lentšu le lengwe le le lengwe leo o le bolelago le tšwa go Morongwa wa Morena. Gomme, Ngwanešo Branham, go bothata go lwa kgahlanong le se sengwe sa go swana le seo,” o rile, “ka kerekeng ya ka.” O rile, “Re nyaka go bolela selo sa go swana.

Bjale, Ngwanešu Branham, a ga o dumele gore o bile phošo gannyane fale?”

¹³⁰ Ke ngwadile morago, “Ngwanešu yo bohlokwa, ga ke phošong. Bakorinthe ba Pele, tema ya 11, e rile mosadi o swanetše go apeša hlogo ya gagwe, gomme gobaneng. Morago temana ya 15 e rile moriri wa gagwe wo motelele o filwe yena sebakeng sa seapešo, e sego kefa.” Moya wola wa Katoliki o laotše kereke botelele go lekanela. Moriri wa gagwe o motelele ke seapešo sa gagwe. A tlhago ka boyona . . .

¹³¹ Gomme lebelelang, gomme morago potšišo e tla morago, yo mongwe o mpotšišitše nako ye nngwe ya go feta . . . Ke tla e hlalosa ge ke sa le go yona. O rile, “Gabotse, Beibele e boletše gore o swanetše go ba le moriri wo motelele ka lebaka la barongwa. Ke eng se barongwa ba nago le go dira le mosadi?”

¹³² Ke rile, “Morongwa ke eng? Ke motseta.” Paulo o bolela eng? Ge motseta wa therešo, morongwa go tšwa go Modimo a etla kgauswi, bokaone o be le moriri wo motelele. O tla sola selo. Yeo ke nnete. Ke ba bakae ba nago le . . . ba tsebago morongwa ke motseta? Tlwa gabotse. Motseta a rometšwe go tšwa go Modimo o tla e sola. O rile, “Bokaone o be le moriri wo motelele, ka lebaka la barongwa.” Bona batseta ba rometšwe go tšwa go Modimo ba etla kgauswi, ba tla sola selo sela. Ee, ka kgonthe, ka gore, motseta wa kgonthe go tšwa go Modimo, morongwa o kgokagane le Modimo, gomme Lentšu la Gagwe le ka se palelwe. Yeo ke nnete tlwa. Mokgethwa Paulo o boletše fale, gore ge ebile Morongwa go tšwa Legodimong a etla go ruta e ka ba eng gape, a ke a be morogakwa. Yeo ke nnete. Bjale re hwetša gore yeo ke therešo, o swanetše go ba le moriri wo motelele, seo ke seapešo sa gagwe.

¹³³ Eupša ke eleletša basadi ba babotse ba Bamoaba ba be ba le botse kudu, ba ka be ba lokišitše se sengwe bjalo ka boIsabele ba bangwe ba sebjalebjae ba lehono. Eupša, go le bjalo, e sego basadi bohle! Ke nagana mosadi yoo a lego wa mmapale ke lebje. Tumišang Modimo bakeng sa mosadi wa kgonthe. Lena le bahlangagadi ba Modimo. Eupša mosadi wa kgonthe o bjalo ka monna wa kgonthe, ba tla latela Lentšu la Modimo go sa kgathale se diabololo a se bolelago, goba selo sefe kapa sefe sa bofora.

¹³⁴ Gomme a re, “Modiša wa rena o boletše gore go lokile go dira se.” Ga ke kgathale se modiša wa gago a se boletšego. Ge se le kgahlanong le Lentšu la Modimo, a nke lentšu la gagwe e be maaka, gomme o boloke Lentšu la Modimo. Ga ke kgathale ke kereke ya leina efe e lego goba se a lego, ge a na le e ka ba eng go bolela ka yona, mmotše go lebelela ka go Lentšu la Modimo. Nnete tlwa.

¹³⁵ Oo, ka fao re ka go ya tlase le go bona Modimo a ba aroganya. Re ya go swanela go emiša feela motsotso. Ke swere Mangwalo

fa ke nyakago go no le feta, go fihla, go potlakela go fihla bofelong. Gona ge...go diregile eng ge A tšere lefelo fale, ge basadi ba Moaba? Modimo o ile a swanela go ba aroganya gape. O dirile eng?

¹³⁶ Morago go tlile Jesu. Bjale moo re tlogo felotsoko. Morago go tlile Jesu, seswantšho sa Modimo sa kgonthe, peu ya mosadi, a hlotšwe ke Modimo Yenamong. Mohlami yo mogolo a ikagela mmele Yenamong. O be a se a swanela go adingwa kota e rilego go tšwa go e ka ba mang, go tšwa go mosadi goba monna. O ikagetše ntlo Yenamong. Oo, nna!

¹³⁷ Ke nagana ka Setefano ka letšatši lela ge a eme, o rile, “Lena mašoboro ka pelong le ditsebeng, lena ba melalamethata. Ka mehla le phegiša Moya wo Mokgethwa. Bjalo ka ge botatagolena ba dirile, le dira bjalo!” O rile, “Salomo o Moagetše ntlo, eupša go le bjalo Yo Godimodimo ga a dule ka dintlong tša go dirwa ka diatla, eupša O lokišitše mmele.”

¹³⁸ O be a se a swanela go adingwa kota e rilego e ka ba kae. Bahebere, tema ya 11, ke a dumela ka go temana ya 2 goba 3, e boletše go re “Lefase le theilwe ke Lentšu la Modimo, dilo di dirilwe go tšwa go dilo tšeo di sa bonalego.” Modimo o no re, “A go be le,” gomme go bile. Ga se A swanela go ya godimo le go re, “Mna. Ngwedi, a o ka Nkadimiša kota ye nnyane? Mna. Naledi, a o ka Ntumelela go ba le khalesiamo ye e rilego?” Modimo ga a dire seo.

¹³⁹ O be a se a swanela go re, “Maria, o Nkadimiša lee, ke nyaka go dira mmele gore Ke dule ka go wona.” Modimo Mohlodi o boletše, gomme o bile mme thwi nako yeo. O be a se mme, o be a no ba mosadi a rwele Peu ya Gagwe. Yeo ke nnete. Elelwang, o be a se mmago Jesu. Lefase le boletše bjalo. Nkhweletše lefelo le tee ka Lengwalong A kilego a ke a mmitša mme. Bjale etla morago go Lentšu. “Mmago Modimo,” dihlong go lena. Le a bona?

¹⁴⁰ Letšatši le lengwe go bile le batho ba bangwe ba rile go Yena, ba rile, “Mmago o ka ntle o a Go nyaka.”

¹⁴¹ O rile, “Mme wa Ka ke mang?” O lebeletše go barutiwa ba Gagwe, o rile, “Bona bao ba dirago thato ya Tate wa Ka ke mme wa Ka.”

¹⁴² O be a se mme wa Gagwe, o be a le sephaphaši. Modimo a ka be a šomišitše se sengwe gape, eupša O nyakile go tšea sona sa tlasetlase le go bontšha se A ka go se dira ka sona. Go se phagamišetša godimo, go dira se sengwe go tšwa go lefeela, yoo ke Modimo.

¹⁴³ Seswantšho sa kgonthe sa tla, Jesu, Yena wa makgethe, Yena wa go ratega, yo mobotsebotse wa dikete tše lesome, Lili ya Moeding, Rosa ya Sarena, oo, Naledi ya Masa. O be a le eng? O be a tletše eng? Theetšang kgauswi bjale. Go agaleswa botee magareng ga Modimo le motho. Oo, o a e bona, ngwanešu?

144 Gomme ditora tša bona tša Babele le tšohle dilo tša bona morago fale ga se di šome. Dikenywa tša bona tšohle tša dirapana le se sengwe le se sengwe gape di nyamišitše Modimo. Kafao Modimo o tlile tlase le go ingwa ka popelong ya mosadi, ka Boyena Mong, o itiretše mmele Yenamong, gomme o bile Imanuele, Modimo le rena; e sego Mojuda goba Montle, eupša Modimo. O be a se Mojuda, O be a se Montle, O be a le Modimo. Gomme Bantle ba bile feela bontši go Yena ka nako efe kapa efe, feela O lekile go aroganya Mojuda bakeng sa setšhaba. O lekile go dira se sengwe le se sengwe go e bušetša morago, gomme tsela e nnoši A kgonnego go e hloma e bile go tla morago go motho ka motho bjalo ka ge A bile kua mathomong. Yeo ke tsela go lego lehono, go motho ka motho. E sego go kereke ya leina, e sego go mokgatlo, e sego go sehlopha sa batho; eupša go motho ka motho. Hlokomelang, go agaleswa botee magareng ga Modimo le motho.

145 O be a le moneelo wa sebe wa kgonthe. Dinku, dipudi, le go ya pele, di be di ka se tsoge tša tloša sebe. Eupša bophelo. . . Ka gobane ge sehlabelo se bolailwe gomme bophelo bja kwana, selo sa go hloka molato kudu, bo ka se kgone go tla morago, bophelo bjola, godimo ga modumedi, ka gobane o be a le motho, le soulo, gomme nku ga e na soulo.

146 Le a bona, ga go selo se nago le soulo eupša motho. Modimo o beile. . . O ka sebopego sa phoofolo, yeo ke therešo, eupša O beile soulo go yena. Seo ke se se mo dirilego go fapana le diphoofolo. O tsebile botse go tloga go phošo ge soulo ya gagwe e etla go yena. Eupša o. . . Ellelwang ge Modimo a hlotše motho ka seswantšho sa Gagwe Mong, gomme morago o bile soulo ye e phelago. Le a bona, o bile sela, go tsebeng botse go tšwa go phošo.

147 Bjale hlokomelang. Eupša bjale, ka go se, Jesu o tlile gomme O be a le Modimo. E sego bophelo bja motho yo mongwe bo ka tla morago go motho yo mongwe, eupša bjona Bophelo bja Modimo, go mo dira ngwana wa Modimo, go mmušetša morago ka go kopano ya go swana a bilego pele ga go wa. Bjale re hwetša botee bja kgonthe.

148 Batho, yo mongwe o re, “Ngwanešu Branham, a ga se wena botee?” E sego mokgatlo Oneness. Eupša botee le Kriste, le a bona, eupša e sego Oneness mokgatlo.

149 O lefetše sekoloto sa sebe. Bjale, gore go hwetšwe botee magareng ga Modimo le motho, Jesu o be a ka se e dire ge feela A be a le fa ka go mmele wa nama. Kafao O ile a swanela go ba moneelo wa sebe wa go felela go tloša molato wa modumedi, le a bona, go tloša gore Moya wo Mokgethwa o kgone go tla ka go motho, le go dira motho le Modimo botee gape. Le a bona, go ile gwa swanela go ba le se sengwe go agaleswa.

150 Bjale, ke eng e ka go agaleswa? Ge molao wa Modimo o phethagaditšwe. A Morongwa a ka o phethagatša? Ga a na madi.

A Modimo a ka o phethagatša? O be a se na madi. Gomme Modimo o bile nama le madi gore A kgone go lefela sekoloto ka tshwanelo le go tloša sebe, ka gobane yeo ke tsela e nnoši. Ditora tša Babele di ba aroganya go kgabola lefase, se sengwe le se sengwe gape, mekgatlo le dilo di šitilwe ka tsela ye nngwe le ye nngwe, ba hlakahlakana mmogo, lefase le se sengwe le se sengwe gape, eupša ye e be e eya go ba karogano ya go felela. Letago!

¹⁵¹ Bjale ke ikwela bodumedi. Gabotse, ke ikwa o ka re nka tšea sehlogo sa ka bjale gomme ka thoma go rera gonabjale. Ke no thoma go huthumela bjale go moo nka go thoma fa thwi, gomme ke nako go nna go emiša. Agaa! Mohlomongwe ke tla e fetša moragorago nako ye nngwe, botee bja Modimo le motho. Le a kwešiša? Bohle bao ba kwešišago, e reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁵² Le a bona, yeo ke tsela e nnoši yeo motho a ka bago morago ka go seemo sa gagwe sa setlogo gape, ke go kotlo yela ya sebe go lefelwa. Kotlo ya sebe ke eng? Lehu. “Meputso ya sebe ke lehu.” Gomme Modimo o rile, “Letšatši le o jago go tšwa fao, letšatši leo o bago le kamano ye, leo ke letšatši o tla hwago.” Gomme ge e dirile, e robile setswalle sa gagwe, kopanelo le se sengwe le se sengwe go motho, gomme a se kgone go bowa morago gape go fihlela kotlo yela e lefetšwe. Gomme ga go yo a bilego le maswanedi go e lefela, ka gobane yo mongwe le yo mongwe o wele le motho, ka gobane sebopša se sengwe le se sengwe se ka tlase ga motho, gomme o be a wele. Letago! Oo, ngwanešu!

¹⁵³ Ngwanešu Mac, ga se ke go bone o dutše fale, Modimo a go šegofatše. Re dumela se, Ngwanešu Mac. “Tla ka tlase ga kotlo ya lehu.” Ngwanešu Mac fa o be a le modiša fa mo tabarenekeleng ge ke be ke tlogile. Ya. Bjale, Mobaptist yo mongwe wa go loka wa kgale, Missionary Baptist tlase fale yoo a na go le Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Hlokomelang bjale, go ba ka go botee le Modimo.

¹⁵⁴ Bjale, ge re bona se, go bona kotlo e swanetše go lefiwa, gomme hlokomelang, sebopego sa godimodimo sa bophelo bja phoofolo ke motho, gomme motho o wele, sonamong. Kafao motho yo mongwe a ka phološa yo mongwe bjang? Go tšere Modimo. Gomme Modimo, ka Moyeng, a ka se hwe. Kafao, “Modimo o ile a swanela go itliša Yenamong tlasana gannyane go feta Barongwa,” Bahebere tema ya 1, temana ya 1. A swanela go itira Yenamong tlasana go feta Barongwa gore a tšee lehu, go lefela kotlo, go tliša botee magareng ga motho le Modimo gape, gore Moya wo Mokgethwa o kgone go tla morago.

¹⁵⁵ Sekoloto sa sebe se ile sa lefša. Jesu o ile a swanela go dira se go romela mo—mo—mo Moya wo Mokgethwa morago godimo, go kopanya batho gape bjalo ka ge go bile ka serapeng sa Edene. Sekoloto se ile sa lefša ge Jesu a ehwa. Seo se e fedišitše. Amene, ngwanešu! Ge nka no kgona go e hwetša go e inela ka gare,

le a bona. Sekoloto se lefilwe. Haleluya go Kwana! Sekoloto se lefilwe. Gomme monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe a nkwago mosong wo, goba a tla nkwago ka theipi, kotlo ya gago e lefilwe. O se ke wa se dumele Lentšu la Modimo gape. Bowa morago go Lentšu! O se e dumele. . . O be a le Lentšu. Letago! Ke ikwela o ka re nka goeletša, kgonthe ke a dira. Kotlo e lefilwe. Go fedile. Ga go makatše Barongwa ba goeeditše le go opela, dikoša tša Legodimo di galagala ntle. Ee, mohlomphegi, nku ye e timetšego e be e hweditšwe! Tefo e be e dirilwe bakeng sa gagwe go ka bušetšwa gape, meetse a karogano, Lentšu la Modimo leo le mo hlatswago go tloga go bokgopo bja gagwe, ge Lentšu le hwile legatong la ka gomme le tsošitšwe gape le go ba la pele ka bophelong bja ka, pelong ya ka. Amene. Kotlo e lefilwe! Go fedile. Re lopolotšwe.

¹⁵⁶ E sego ka kereke ya Katoliki; le ge e ba re le katoliki ya kgonthe, katoliki ya seapostola. Ee, mohlomphegi. E sego Katoliki ya Roma ka dithutotaelo tša yona, ba gana Lentšu le ka thutotaelo ya bona; se sengwe le se sengwe ke thutotaelo, e sego Lentšu. Methodist, Baptist, dihlong go lena, barati ba bokgopo go feta go ba barati ba Modimo. Barati ba maipshino, ba go nyaka lefase, maipshino, dikolobe tša gagwe tša go hlabelwa hoko. Diabolo o romela didirišwa tša gagwe ntle fale go šušumetša selo sela go theogela go lena bjalo ka ge Sathane a dirile ka serapeng sa Edene. “Gabotse, badiredi bohle ba rena ba na le thuto. Ba na le Ph.D., LL.D.” Seo ga se re selo. Go gana Lentšu lela, e sa no ba mathaithai a diabolo. Ke e netefaditše go lena ka Lentšu mosong wo, e be godimo ga lena go tloga bjale go ya pele.

¹⁵⁷ Barutiwa, ebile ba sepela le Jesu, ga se ba be le botee. Ga se ba be le kopano ye itšego. Aowa, ba ngangišane, “Ke mang a yago go ba pišopo ka morago ga se. Ke mang yo mogologolo magareng ga rena?” Ga se ba kgona ebile le go dumela Jesu. Ga se ba Mo kwešiša. “Wena o bolela ka dika. Re botše phatlalatša se O se rago.” Go be go se na kopano magareng ga Jesu le barutiwa, goba barutiwa go Jesu, le barutiwa magareng ga bona beng.

¹⁵⁸ Ga go tshwenye, seo se ya go go bontšha, ngwanešu. Theetša kgauswi bjale, ke nyaka se go gomarela go teba ka kgonthe tlase ka pelong ya lena. Le a bona? Modimo o na le peakanyo. Ka ntle ga peakanyo yeo, ga ke kgathale ke bohlale bjo bo kaakang bo lego ka morago ga yona, ke bontši bjo bokaakang bja dimilione tše botse tša ditolara tša moago, ke dikolo tše dintši gakaakang tša thutamodimo, ke bontši bjo bokaakang bja banna ba bakgethwa le se sekgethwa se, le se sekgethwa, se sekgethwa, se sekgethwa, ga se dire phapano le gatee, ge Lentšu le letee la Beibele ya Modimo le ganwa, ke sa diabolo. Bjale, ke netefaditše seo go lena ka Lentšu la Modimo le le ngwadilwego, go tloga go ye Mpsa go ya go Testamente ya Kgale, gomme ke tla mo tliša pele flase go letšatši ge le ka no dula le nna metsotso e se mekae.

¹⁵⁹ Barutiwa ba ba sepetšego seatla le seatla le Jesu, ba robetšego le Yena, ba jelego le Yena, ba bogetšego mehlolo ya Gagwe, gomme ba amanego le Yena, kgauswi bjalo ka ge ngwanešu ofe kapa ofe a ka bago, gomme go le bjalo ga se ba be le bjona. Ba be ba se ba lokela go rera Ebangedi. Jesu o rile, “Le se ke la hlwa le rera, le se ke ebile la leka. Le leta godimo fale kua toropongkgolo ya Jerusalema. Ke ya go romela tshepišo, yeo e ilego ya fiwa lena, godimo ga lena. Yeo e ka le kopanya morago.”

¹⁶⁰ “Bjale, Tate, Ke rapela gore ba be batee bjalo ka ge Wena le Nna re le Batee. Gomme Ke. . .” “Bjalo ka ge Tate wa Ka a Nthomile go rera Ebangedi, ga bjalo Ke roma lena.”

¹⁶¹ Gomme yena Tate yoo a rometšego Morwa, o tlile ka gare ga Morwa. Kopano bjalo ka Batee. O rile, “Ge ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona le se Ntumele. Eupša ge mediro ya Ka yeo Ke e dirago e bolela godimo kudu, o sefoa ka phethagalo, semumu le sefofu ge o sa e bone.” Oo, ngwanešu, joo! O rile, “Lena baikaketši! Le kgona go hlatha sefahlego sa mafaufau, eupša maswao a nako ga le kgone go a hlatha. Ge nka be le Ntsebile, nka be le tsebile letšatši la Ka. Isaya o boletše gabotse ka lena. Le na le ditsebe, gomme le difoa kudu ga le kgone go kwa. Mahlo, le fufetše kudu ga le kgone go bona!”

¹⁶² Moapostola Paulo o boletše gabotse o rile, “Mo matšatšing a mafelelo ba tla ba le sebopego sa bomodimo gomme ba gana Maatla a bjona,” gomme Lengwalo ka morago ga Lengwalo, se se tla go direga ka go mekgatlo ye mo matšatšing a mafelelo. Morago ba a makala gobaneng ke goelela kgahlanong le tshepedišo yela ya madirwakemotho ya diabololo. Go bona bona bana ba bohlokwa ba goketšwa ntle fale bjalo ka nku e eya tlhlabong. Ba tliše ntle, Morena!

¹⁶³ Ee, barutiwa ga se ba be le kopano. Ga se ba kgona go kwešiša Jesu. Ba rile, “A, ke mang a ka go kwešiša dilo tše?” Le a bona, Modimo o be a sešo a be ka go bona. Ba be ba no tswalana le yena ka kopanelo. Ba no tswalana le Yena. Bao ke bontši monna wa go loka lehono. Ba be ba sa nwe, go aketša, go utswa, ga go selo, eupša ba be ba se na botee bja Modimo. Ba be ba se batee le Modimo go le bjalo. Le a bona, ga se ba kgona go ba. Oo, ba dirile mehlolo. Ba leleketše bodiabololo ntle. Seo ga se—seo ga se. . .

¹⁶⁴ Ke badile athekele ka lephapheng letšatši le lengwe ka ga seo, ka ga go lelekelana bodiabololo ntle. Batho ba re, “Oo, ngwanešu, ke a go botša, seo ke sona.” Seo ga se sona! Monna yoo a lelekelago diabololo ntle gomme a gana Lentšu la Modimo, ke moaketši. Ee, mohlomphegi. O re o lelekelana bodiabololo ntle. Ba tleleima ba dira seo. A ka se kgone go e dira ge a se na le Lentšu la Modimo. Jesu o boletše bjalo.

165 Bjale, morago go tlile Pentecost, Modimo o ba dirile ba batee gape. Oo, nna! Gona ba bile le botee le Modimo. Modimo o be a le ka go bona. Bjale, Ditiro, ge e ba o e ngwala fase, Ditiro 4:32, Beibele e boletše gore “Ba be ba le ka pelo e tee, soulo e tee, le kgopolo e tee.” Oo, ngwanešu. Gobaneng? Ba be ba bušeditšwe morago go setlogo gape. Selo se nnoši seo ba se šeilego go se lahla e be e le toropokgolo ya kgale, goba ba phetše ka fa, mmele wa kgale o bitšwago toropokgolo goba tempele, yeo ba phetšego ka go yona fa, yeo e swanetšego go bola, ka gobane e swanetše go hwa le go senyega. Eupša ka go moya le bophelo, le ka go morero le ka go pono, le se sengwe le se sengwe, ba be ba le batee le Modimo.

166 Oo, Adama, mogwera wa ka wa go hlonama, se dumelele Sathane a go botša maaka a gagwe gape. Se dumelele seo se direga. Se dumelele Sathane a go botša gore Lentšu ga le re feela se Le se bolelago. Yeo ke nnete. Lentšu le ra . . . Ya, fa e se go . . .

167 Ke be ke bolela ka kolobetšo go Leina la Jesu Kriste. Yeo ke nnete, kutollo ya seo e tlile. Yeo ke Therešo. Eupša sehlopha sa batho se dirile eng? Se e kgobetše ntle fa thwi gomme ba beile kereke ya leina ntle ga yona, ba dirile tora ye nngwe ya Babel. Selo sa go swana, ba e lahletše thwi ka go yona. Ka kgonthe. Luther o dirile selo sa go swana. Wesley o dirile selo sa go swana, John Smith o dirile selo sa go swana, Alexander Campbell o dirile selo sa go swana. Pentecost e dirile selo sa go swana. Modimo o šoma ka motho ka motho a boloka Lentšu la Gagwe. Peakanyo e nnoši ya Modimo go tliša badumedi go Yenamong, ka go botee bja therešo, ke go amogela Moya wo Mokgethwa. Gona šefa ka fao . . .

168 O re, “Gabotse , Ngwanešu Branham, ke boletše ka maleme. Ke goeditše. Ke dirile se.” Ge o sa na le mohuta wola wa moya gomme o gana Lentšu la Modimo, ga o na Lentšu la Modimo ka go wena, ga o na Moya. Ge o ka dula gomme wa theetša Therešo e rerwa, gomme wa E lebeledišiša ka go Beibele gomme wa bona gore ke Therešo, gomme morago wa gana go e dira, woo ga se Moya wa Modimo. Ga ke kgathale ke bontši gakaakang o boletšego ka maleme, ke bontši gakaakang o goeditšego, ke bontši gakaakang dikereke o lego wa tšona, goba ke makga a mantši gakaakang o kolobeditšwe, goba e ka ba eng gape. Lentšu ke Therešo. Leo ke se se hlatsetšago therešo. Ge o na le ditherešo tše dingwe tšohle tše gomme gona le Lentšu, amene, gona o a tseba o tla gae.

169 Go ka . . . go kgonega bjang gore yena Modimo yoo a ngwadilego Beibele a retologe go rarela gomme a bee sebakeng sa se sengwe gape bakeng sa Lentšu la Gagwe? Lena batho ba Katoliki ba ba boletšego gore Petro o bolokilwe ka kerekeng ya lena, gomme moya wa gagwe o le fa ditokelo go tloša dibe le dilo, go kgonega bjang Petro, Mojuda, a tsoge a thekge go ba le medingwana ka kerekeng? Go kgonega bjang Petro a

tsoge a boletše gore kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e a tla, gomme a bolela ka maleme, le dilo tšohle tše maatla tšela a di dirilego, gomme a retologele morago go dikologa gomme a re ke senkgwana se sennyane, gomme Modimo o ka go senkgwana sela? Oo, ke go hloka tsebo, go hloka tsebo ga semoya!

¹⁷⁰ Gabotse, bjale, lena Maprotestant selo sa go swana, le ya godimo le go šikinya diatla le moreri, le go re, “Ke amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele,” gomme la boela morago le go phela mohuta ofe kapa ofe wa bophelo ntle ga yona, le go ya pele thwi le phela le lefase. Tora ye nngwe ya Babele.

¹⁷¹ Re tla tlase go bofelong bjale. Šetšang. Modimo o rometše Moya wo Mokgethwa, gomme Moya wo Mokgethwa ke Modimo ka Boyena. Ke Yena yoo a tla dirago botee magareng ga Modimo le motho. A re hwetšeng ntle. Bjale a re direng. Bjale ke nyaka go šetša ga lena gwa go se arogane lebaka la metsotso ye e latelago ye mehlano goba bjalo. Šetšang.

¹⁷² Motho ka tlase ga peakanyo ya diabolo o lekile go kगतlofatša kereke ka go botee. Ba lekile go kगतl- . . . ruta kereke ka go botee, le tseba seo, ka thuto, ka kereke ya leina. Ba a leka gonabjale, Khansela ya Dikereke tša Lefase, e ya pele go leka go tliša Katoliki le Maprotestant ohle mmogo le go ba dira batee. Ke eng? Peakanyo ya diabolo!

¹⁷³ Le re, “O yo monnyane gagolo go bolela seo.” Ke yo monnyane gagolo, eupša Lentšu la Modimo wa ka ke le legolo gagolo, ke tla le botša seo. Magodimo le lefase di tla feta, eupša Le ka se ke. Ga se yena a e bolelago, ke Yena yoo—Yena yoo—Yena yoo a e boletšego pele. Ke no ba ke bolela se A se boletšego, ke paka Lentšu la Gagwe.

¹⁷⁴ E ka tlase ga diabolo! E netefaditšwe ka go Lentšu fa, thwi mosong wo pele ga lena, gore ke ya diabolo. Efe kapa efe ya mekgatlo yela ke yona. Batho, ka tlase ga peakanyo ya diabolo, ba leka go kगतlofatša batho go botee.

¹⁷⁵ “Bohle le tla go tšoenang Assemblies of God. Tšoenang Oneness. Tšoenang Church of God. Tšoenang Methodist. Re batee bohle.” Lena sehlopha sa baikaketši, le na le sebopego sa bomodimo gomme le gana Maatla a bjona. Gomme Lentšu la Modimo le šišintše thwi pele ga lena, gomme le boifa go Le hlasela. Gobaneng Modimo a sa ipontšhe Yenamong gona, ge le na le Modimo? Gobaneng le sa dire mediro ya Modimo? Le ka ba bjang le sebopego sela, gomme la ya go dikologa le go Mo gana, ebile le bitša mediro ya kgonthe ya Modimo Beletsebulu? Go a bontšha, lena sehlopha sa go rutega sa maloko a kereke! Jesu o rile, “Ke lena ba tatagolena, diabolo!” Thwi! Ke na le kgonthe le kwešiša se ke se rago. Ka nnete. Gobaneng yo mongwe a sa Le hlasele? Le a tseba Modimo o ka morago ga Lona. Modimo o tla sepela le Lentšu la Gagwe.

176 Motho o dira seo, se aga tora ye nngwe ya Babele. O dira eng? Ba leka go bontšha... Lebelelang ka go Khansele ye ya Dikereke tša Lefase bjale. Anglican, Katoliki ya Roma, Methodist, Presbyterian, Mapentecostal, le bohle ba bona ba kopane mmogo, Christian Science, le tše dintši tša ditumelo tšeo ebile di ganago tswalo ya kgarebe, tšeo di ganago Bomodimo bja Jesu, di Mo dira batho ba bararo, di leka go rapela medimo ye meraro, di gana tswalo ya kgarebe. Tše dingwe tša tšona di gana Madi. Tše dingwe tša tšona di gana mehlolo ya Gagwe. Tšohle tša tšona di a dira, go nyakile. Gomme gona—gona o leka go kopanya se bjalo ka seo mmogo, le ka e dira bjang? Ke tora ya madirwakemotho. E tla wa bjalo ka ge Babele e dirile.

177 Eupša Modimo o rile, “E sego ka maatla, e sego ka go tia; ka Moya wa Ka, go rialo Morena. Ke ka fao Ke tla go kopanya Kereke ya Ka. E sego ka mokgatlo, e sego ka thuto, e sego ka baithutamodimo; eupša ka Moya wa Ka, go rialo Morena, Ke tla tliša dinku tša Ka mmogo.” Oo, nna! Gomme ge A dira, go direga eng? Gomme maswao a Gagwe a tla bea bohlatse bja go swana. Ke ka fao Israele e kgonneggo go bolela, pele ba hlakahlakana le Moaba. Go bile le Pilara ya Mollo ka godimo ga bona. Ee, mohlomphegi. O tla dira eng? O tla bea bohlatse, mohuta wa go swana wa bohlatse. Eupša ka morago ga ge ba bile go amologana le bjalo le Modimo, ba arogantše botee bja bona magareng ga bona le Modimo, gomme ba tsene ka gare le Moaba le bona, phenyo e paletšwe yohle. Ba dutše ka lešokeng lebaka la mengwaga ye masomenne botši, go fihla Modimo a tsoitše sehlopha se sengwe go ya mošola le go feleletša peakanyo ya Gagwe. Seo ke se ba se dirilego tlwa.

178 Bjale lebelelang. Eupša ge Modimo a tliša kereke mmogo ka Moya wa Gagwe, ba tla ba le maswao a Gagwe a Modimo wa go phela magareng ga bona. Maswao a mohuta mang? Ge Modimo a arogantše Israele go tloga go Egepete, Modimo o file Moshe le Israele leswao la Pilara ya Mollo. Yeo ke nnete? Moprofeta. Ge A arogantše Abraham go tloga go Lota, go bile le Morongwa a tlilego go yena, yoo a kgonneggo go hlatha dikgopolo le maikaelelo a pelo. Leswao! Haleluya.

179 Bjale dikereke tše tša maina tšeo di tantšwego ka go kereke ye, di leka go dira botee go swana le ka Egepete, go swana le tlase ka—ka Edene, le go ya pele, ka tlase ga khuetšo ye kgolo ye ba lego.

180 Eupša, lebelelang, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Ge Modimo a arogantše Israele, O ba file leswao la Ka godimo ga tlhago, Pilara ya Mollo. O ba file moprofeta. O dirile eng go Abraham? Ke eng A e dirago nako ye nngwe le ye nngwe? Mpontšheng moprofeta mokgethwa ke Modimo magareng ga bona. O beakantše kereke ya Gagwe mmogo ka baapostola le baprofeta le barutiši le baebangedi. Haleluya! Ke lena bao.

Kereke, gape, go swana A bileditše Israele ntle. Ke le boditše ke tla tla morago go yona. Ee, mohlomphegi.

¹⁸¹ Ga go bapofeta bakgethwa ke Modimo magareng ga bona, aowa, mohlomphegi, go swana ba bile le Israele le bona. Ke eng? Tora ya diabololo gape.

¹⁸² Bjale, go Tla go batametše, go Tla la Bobedi ga Jesu, O kgobela Bakgethiwa ba Gagwe mmogo. Ke dumela seo. Oo, ba tla tla go tšwa Bohlabela le Bodikela. Moo setoto se lego, dintšhu di tla kgobokana. Oo, nna, ke eng? O hweditše botee bja Gagwe, botee bja Gagwe bja therešo, a iponatša Yenamong magareng ga bona; go tšwa go kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe, a tliša Bakgethiwa ba Gagwe mmogo go tšwa go mehuta yohle ya dikereke, go tšwa mogongwe le mogongwe, a tliša bana ba Gagwe, go wela gabotse ka mothalong le Lentšu la Gagwe. Eng?

¹⁸³ Bjale, go Tla ga Morena Jesu go molaleng kudu, go tla ga kahlolo, O bitša Bakgethiwa ba Gagwe mmogo ka go botee le Yenamong, ka mohuta wa go swana wa bodiredi A bilego. Le tseba ka fao ke swantšhitšego ka go Mabaka a Kereke, fa e sego kgale botelele, mabapi le to—to tora e kgolo yeo e ilego ya agwa, e bitšwago phiramiti, eupša leswikahlogo ga se nke la ke la bewa godimo ga yona. Elelwang ka fao Malutere a tlilego, morago Mawesele ka go se be nene, gomme morago go theogela go Pentecost. Gomme bjale O dira eng, a bitša go tšwa go seo. Ke eng A e dirilego? O bileditše Bakgethiwa ntle, go dira Lutheran; O bileditše Bakgethiwa ntle, go tšwa go Lutheran, go dira Mawesele; O bileditše Bakgethiwa ntle, go tšwa go yeo, go dira Mapentecostal; bjale O biletša Bakgethiwa ba mapentecostal ntle, go dira leswikahlogo go tla ka go yona. Wona mohuta wa go swana wa bodiredi o rothela thwi ka gare go yona, go bitša bana ba Gagwe go tšwa go dikereke tša maina tšohle le mesepelo yohle ya bophelo.

¹⁸⁴ Ke eng A e dirilego? O beile le bona barutiši ba therešo, bapofeta ba therešo ba ba dulago le Lentšu la Gagwe, Beibele. “Dinku tša Ka di kwa Lentšu la Ka,” go boletše Jesu. Ge leo e bile Lentšu la Gagwe nako yeo, ke Lentšu la Gagwe bjale. Eng kapa eng kgahlanong le Lentšu lela, ga se dijo tša dinku. Ba ka se se latele. Oo, ngwanešu. Go tšwa Bohlabela, go tšwa Bodikela, ka ntle ga kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe, ka ntle ga mokgatlo wo mongwe le wo mongwe, ba tlile go tšwa Bohlabela le Bodikela, ba kgobokana mmogo! “Re tla keteka le Kgoši, go ja matena bjalo ka baeng ba Gagwe, ba šegofetše bjang baeti ba! Ba bona sefahlego sa gagwe sa go hlomphega se kganya ka lerato le Lekgethwa; batšeakarolo ba bakaonekaone ba mogau wa Gagwe, bjalo ka maswika a bohlokwa ka koroneng ya Gagwe go phadima. Jesu o etla ka pela, diteko tša rena gona di tla fela.” Haleluya! “Go ka reng ge Morena wa rena nako ye a ka tlela bale ba lokologilego go tšwa sebeng? Gona go tla le tlišetša thabo, goba manyami le go swaba go gogolo? Eupša ge Morena wa rena

e etla ka letago, re tla Mo gahlanetša godimo sebakabakeng.” Haleluya! Ee, mohlomphegi.

¹⁸⁵ Ke eng? Ka barutiši barongwa ke Modimo bao ba tla go dula thwi le Lentšu, go Kereke ya kgonthe, e sego go šutha tlhasana go sa kgathale se mokgatlo o se bolelago. Ga se ba kgomagana le wona. Baprofeta; e sego moitiramodumedi, ba bitšwago bjalo, eupša moprofeta wa mmapale o na le GO RIALO MORENA, gomme thwi go lebanya nako ye nngwe le ye nngwe. Seo ke se A se rometšego ka go Kereke ya Gagwe. Seo ke se A rilego O tla se dira. Go dumela Lentšu; e sego thutotumelo, e sego thutotaelo, eupša Lentšu. Gomme, ka go dira se, O bontšha Yenamong ka go bona ka go tlišetša Lentšu la Gagwe, go dira Bophelo bja go swana bjoo A kilego a bo phela, bo phele gape, go tliša Lentšu la Gagwe go phethagala. Oo, nna!

¹⁸⁶ Theetšang kgauswi. Bakorinthe ba Pele 4:20, e re, “Mmušo wa Modimo ke Lentšu la Gagwe le dirilwe maatla.” Ge le nyaka go ngwala yeo fase, Bakorinthe ba Pele 4:20. Mmušo wa Modimo ke Lentšu la Modimo le dirilwe maatla. Mmušo wa Modimo ke eng? O ka teng ga lena. Mmušo o ka go lena. Gomme ge Lentšu le etla ka gare fale, Lentšu le le thoma eng? Le iphetoša Lonamong ka go maatla, go Le dira le bolele feela se Le se boletšego tlwa.

¹⁸⁷ Le ka se kgone go re “Le bolela se,” gomme Le bolela Se, gomme la Le dira le šome. Le swanetše go bolela selo sa go swana Le se bolelago. Seo se dira boipolelo. E sego go re, “Gabotse, Le phatsimišitšwe gannyane fa, ke tla ba le bohlafe bjo bontši, ke tla ba ka boemong bjo bokaone godimo fale.”

¹⁸⁸ Le dula le Lentšu. Šeo fao, le a bona. Gomme Le Le dira maatla. “Jesu Kriste wa go swana maabane, le hono, le go ya go ile.” Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane 14:12, “Ge le dula ka go Nna gomme Mantšu a Ka ka go lena.” Aowa, ke le kgopela tshwarelo, seo ga se se A se boletšego fale. O rile, “Yo a dumetšego ka go Nna, mediro yeo Ke e dirago o tla e dira le yena. Ge le dula ka go Nna gomme Lentšu la Ka ka go lena, le ka kgopela se le se ratago gomme se tla direlwa lena. Ge le dula ka go Nna gomme Mantšu a Ka ka go lena.”

¹⁸⁹ Ke eng? Le swanetše go sepela le Lentšu, o ikhwetše wenamong o bolailwe ntle. Ke a hlohleletšega gore bontši bja rena, bagwera, re amogetše Moya wo Mokgethwa, eupša re no amogela Moya wo Mokgethwa go lekanela ka go rena go re dira go lefelo moo re sa nyakego go aketša, ga re nyake go utswa, ga re nyake go dira eng kapa eng. Eupša Modimo o nyaka go tlatša seripa se sengwe le se sengwe sa Kereke ya Gagwe, O nyaka go tlatša go naganana ga lena gomme O nyaka go tlatša monaganano wa lena. O nyaka go tlatša nthatana ye nngwe le ye nngwe ya lena, go no le dira go felelela, go hwa ka go felela go lenabeng goba go go naganeng ga lena, go no ineela bjalo go Modimo go fihla Lentšu la Gagwe le no phela thwi ka lena. Ga le tsebe

selo gape eupša Lentšu la Modimo, go no dula thwi le Lentšu la Gagwe, Ke Bophelo. “Mantšu a Ka ke Bophelo,” go boletše Jesu. O beile go bona, barutiši ba go dumela Beibele, baprofeta bao ba bolelago Therešo, bao ba bolelago, ba bontšha seprofeto sa go swana seo ba dikilego ba se dira tlase go kgabola lebaka. Ke eng A e dirilego? O ipontšha Yenamong a phela magareng ga bona, go tiišetša Lentšu la Gagwe. Lentšu la Gagwe, Mmušo wa Modimo ke Lentšu la Modimo le dirilwe maatla.

¹⁹⁰ Mola, dikereke tša maina tše di ithekgile godimo ga go bea mabaka ga motho, godimo ga go bea mabaka ga motho. Theetšang kgauswi bjale. Ba . . . Ga se ra swanela go ithekgile godimo ga go bea mabaka ga motho. Diema, tema ya 3, temana ya 5, e rile, “Le se ithekgile godimo ga kwešišo ya lena beng.” Le a bona? Le se e dire, ga go kgathale se Lentšu la Modimo le *bonalago* o ka re.

¹⁹¹ Le re, “Gabotse, le bonala o ka re le no ba gabotse ka tsela *ye*.”

¹⁹² Seo ga se se Le lego sona. Ke Lentšu la Modimo, Le tšee ka tsela ye A Le boletšego. Efa o rile . . . Sathane o rile go Efa, “Ke a tseba Modimo o boletše Leo, eupša ka kgonthe ga Le re seo. Le ra se.” Gomme o e dumetše. O e dumetše. Seo se robile botee, seo se robile kopanelo, seo se robile kopano, seo se robile lefase, seo se robile bophelo, seo se robile se sengwe le se sengwe!

¹⁹³ Gomme motho yo a sa dumelego Lentšu le tee la Lentšu la Modimo, go roba kopano ka moka le tšohle. Thwi! Re a Le dumela goba ga re Le dumele. A re duleng le Lona! Modimo o boletše bjalo, gomme a re duleng le Lona. Dilo tše dintši ke swanetšego go di tshela fa, ka gobane šetše go fetile nako.

¹⁹⁴ Go swana le mehleng ya go feta, mo mehleng ya go feta ge motho a dirile se, se tlišitše kotlo ya Modimo go lefase. Tora ya Babele, kopano ya bana ba Kaine le bana ba Sethe, e tlišitše kahlolo. Ka mehla e tliša kahlolo ya Modimo go lefase. Le a bona? Oo, botee bja therešo le Yena bo tla tsoga ka kahlolo, ka godimo ga yona, bjalo ka Noage a dirile ka go kahlolo yela le lapa la gagwe. Noage wa moloki le lapa la gagwe ba ile ka godimo ga dikahlolo. Ba dirile eng? Ba ile!

¹⁹⁵ Ngwanešu Lee Vayle, ge o ka swara se, še fa. Yeo ke potšišo e nnoši re sa kwanego go yona, o dumela Kereke e tla ya go kgabola kahlolo. Ga ke e bone. Ga ke e dumele.

¹⁹⁶ Noage ga se a ye go kgabola dikahlolo, o ile ka godimo ga dikahlolo. Abraham ga se a be le mollo, o be a le ka ntle ga mollo. Israele e be e se ka go dikotlo tša Israele, e be e arogantšwe ka ntle ga mollo, ka ntle ga dikotlo. Kereke e tla sepela ka godimo ga kahlolo, ka go areka ya Moya wo Mokgethwa, e phagamišitšwe godimo go tšwa lefaseng.

¹⁹⁷ Selo se sa Khansele ya Dikereke ye ga se selo gape ka lefaseng eupša go—go hudua ga kgarebe ya lešilo, go ka tlogelwa fa mo

lefaseng bakeng sa go topša ke molwalekriste. Eupša Kereke ya kgonthe ya Modimo e tla phaphamala bjalo ka Noage wa kgale a dirile, le go ya pele ka Letagong feela ka kgonthe bjalo ka ge ke eme fa. Leo ke lebaka A ba kgobela mmogo. Seo ke se Lentšu le se bolelago go ya pele lehono. Seo ke se Modimo a se dirago, o kgobela yo motee go tšwa Los Angeles, le o tee go tšwa Philadelphia, le o tee go tšwa Georgia, le go ya pele. Go ba kgobela mmogo, batho ba Gagwe bao ba ratago go dumela Lentšu la Modimo yo a phelago. “Bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho, moo ba se nene ba phologilego, feela ba se nene kudu.” Go lokile, areka ya rena ya Moya wo Mokgethwa e tla phaphamala thwi ka godimo ga dikahlolo tša Modimo, gobane re šetše re ahlotšwe, bjalo ka ge re paka Jesu, gomme O tšere kahlolo ya rena.

¹⁹⁸ Dikereke tša maina tše, go le bjalo, di molalamethata kudu! Ba bjalo ka Efa, o nyakile bohlale bja gagwe go sa kgathale se Lentšu la Modimo le bilego. Nimirode o nyakile tora ya gagwe, go sa kgathale, Lengwalo goba aowa! Ba be ba le hlogothata! Efa o tsebile bokaone. Sethe o tsebile bokaone go feta go rata bona basadi ba babotse. Israele e tsebile bokaone go feta go ya ntle fale ka go bootswa bjola. Go bjalo ka lena! Eupša ba bangwe ba hlogothata kudu, Lengwalo goba ga go Lengwalo! “Šegofatša Modimo, mmaka o be a le Mopresbyterian! Ke ya go ba, le nna.” Eya pele, go ya pele ke selo se nnoši o ka go se dira nako yeo. Modimo a be mogau go soulo ya gago ya sebe. O ya go e phonyokga bjang, ge o tseba ke therešo? Gomme ge o bona Lentšu la Modimo, gomme wa šala o sa dumele Ke Therešo, gona go na le se sengwe sa phošo ka go hlatha ga gago ga semoya. Seo ke nnete tlwa. Lebelela go kgabaganya setšhaba le go bona moo dilo tše di diregago. Re mo nakong ya bofelu, bagwera. A re sa tšwa go kgabola Mabaka a Kereke le go tseba go ya go direga eng ka go lebaka la Kereke ya Laodikia? A ga se ra no tla go kgabola seo? Le a bona se ke se rago? Re mo nakong ya bofelu.

¹⁹⁹ Modimo o kgobela Bakgethiwa go tšwa go diphefo tše nne tša lefase. O rile O tla romela barongwa le go ba kgobela. A yeo ke nnete? Go ba kgobela mmogo, go ba aroganya go tloga go mphoka. Amene. Mphoka o tla tšhungwa, e sego korong. Nnete.

²⁰⁰ Eupša, ke ba molalamothata, ba ya go ba le yona goba aowa, ga go dire phapano ye e itšego. Oo!

²⁰¹ Eupša Bona bahlaolwa ba Modimo ba laetšwe go tšwa ntle go tšwa magareng ga bona. “E bang ba ba aroganego,” go rialo Modimo, “gomme Ke tla le amogela. Le se kgwathe dilo tša bona tša lefase, gomme Ke tla ba Tate go lena, goba Modimo, gomme le tla ba barwa le barwedi ba Ka. Se ikgokeng jokong lenabeng le basedumele, eupša e tšwang ka ntle ga yona!” Modimo a nyaka karogano go tloga go lefase. O nyaka go kopana le lena, Yenamong. Gomme ga go sekema

sa madirwakemotho sa mokgatlo, kereke ya leina, goba diteori tša itšego tša madirwakemotho di tla tsogego tša ema. Go tla tšea Modimo, Moya wo Mokgethwa, ka go lena, go kopanya lena go Modimo. Gomme le tseba bjang le na le Ona? Moya wo Mokgethwa woo o ngwadilego Lentšu o tla bea bohlatse le Lentšu le lengwe le le lengwe; gomme dilo tša go swana tšeo Moya wo Mokgethwa o di dirilego ka go Testamente ya Kgale, O tla e dira ka go Testamente ye Mpsha; o tla dira bjale feela go swana, ka gobane Jesu Kriste o a swana maabane, lehonu, le go ya go ile. Gomme ga se le kgokagane le mekgatlo le lefase. Ga se la ikgokaganya le bona. Le se ikgokaganye magareng ga bona, eupša e tšwang ntle go tšwa magareng ga bona! Le kgokagantšwe go Kriste. Amene. Le kgokagantšwe go Morena Jesu Kriste.

²⁰² Beibele e re, mo matšatšing a mafelelo go tla ba le dikereke, tora ye nngwe ye bjalo ka ya Babele. Ba tla ba le sebopego sa bomodimo, le go gana Lentšu le Maatla a Modimo, Maatla a Lentšu la Gagwe. Gomme Lentšu ke eng? Mmušo wa Modimo ke eng? Re swanetše go ba ba Mmušo pele re ka tsoge ra ba bahlanka ba Kgoši. Ke ba bakae ba tsebago seo, e reng “Amene.” [Phuthego e re “Amene.”—Mor.] Gabotse, o tsena bjang ka go Mmušo? Mmušo wa Modimo ke Lentšu la Modimo le dirilwe morago ka go maatla. Amene. Le dirilwe maatla; go tloša sebe, go fa maswao. Mohuta ofe wa leswao? Ge e le Lentšu la go swana leo le ntšhiditšego Moshe ntle, Le tla tliša leswao la go swana.

²⁰³ Selo sa go swana seo se arogantšego Lota yo bolelo. Bjale, re a tseba Lota o be a le bolelo, gomme Jesu o rile leo e tla ba leswao la nako ya bofelo. Lota yo bolelo a dutše kua, o be a le wa bodumedi, kgonthu, yena le mosadi wa gagwe. Gomme ba be ba le ba mehuta yohle ya diphathi, gomme o be a le ratoropo wa toropokgolo, gomme, oo, go be go na le bontši bja dilo di eya pele. O be a le wa bodumedi kudu. O be a kgona go hlokomela baebangedi le bohle ba bona ba fetago, o be a lokile ka tsela yela. Eupša, oo, ngwanešu, o be a se Mokgethiwa yola.

²⁰⁴ Lebelelang se se diregilego! Gobaneng? Modimo wa go swana yoo a arogantšego le go tla go Abraham le go mmontšha bohlatse bja karogano ya gagwe. . . Eya! O Modimo! Ka fao ke dumago—ka fao ke dumago nka no dira se sengwe go le dira le Le bone. Modimo o bontšhitše Abraham, go beng gore o be a mo arogantše, O mmontšhitše bohlatse bja yona, gore O be a na le yena gomme thwi ka magareng ga gagwe. Gomme Jesu o rile selo sa go swana se tla direga mo matšatšing a mafelelo. Abraham o be a se setšhaba, o be a le ka go palo ye nnyane, eupša Modimo o be a na le yena. O be a mo arogantše nako yeo. Re swanetše go ikaroganya renabeng mo matšatšing a a mafelelo.

²⁰⁵ Gomme ge eba Modimo o file leswao go Moshe, go Israele, moprofeta yo a tloditšwego, Pilara ya Mollo, o file leswao go Abraham. O—O file leswao go Israele. O file leswao go barutiwa.

Leswao la go swana, nako ye nngwe le ye nngwe! Leswao la go swana, Pilara ya Mollo!

206 Paulo, ge a be a le tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, fale go phadimile Pilara ya Mollo pele ga gagwe, yeo ebile e mo fofaditšego, ya go mo lahla fase matolong a gagwe. Ga go yo mongwe gape a E bonego. Yo mongwe le yo mongwe a eme tikologong, ga se ba E bona. Gomme Lentšu le rile, “Saulo, gobaneng o Ntlhomere?”

207 O rile, “Morena, ke Wena Mang?”

208 O rile, “Ke nna Jesu.” Leswao! Gomme o be a le eng? Moapostola go Bantle. Amene.

209 Ke rena ba mo nakong ya bofelo, go tla go tšwa Bohlabela le Bodikela, Leboa le Borwa. Re dira eng? Go itokišetša Tlhatlogo. Go itokišetša. . . Go itshwara renabeng go tiiša go metsotso e se mekae go fihla tlhasana ye nngwe le ye nngwe e tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa. Morago O tla rotogela godimo. Oo, nna! A biletša batho ba Gagwe go Yenamong, ka go botee bja therešo le Yenamong, ka gobane ke Moya wo Mokgethwa wa Gagwe o motee. “Ka Moya o tee bohle motho ka motho re kolobeditšwe ka go Mmele o tee, ka sehlopha Mmele wa Jesu Kriste.” Gomme Jesu Kriste a phela ka Moya wa Gagwe ka nameng ya rena, o direla Kereke le go dira dilo tša go swana A di dirilego, bjalo ka—bjalo ka leswao, bjalo ka seka go lefase, gore re mo matsatši a mafelelo, go itokišetša Tlhatlogo. Oo, ke a Mo rata, a ga le?

210 Ke na le puku fa go le bjalo, eupša ke no se kgone go e ya botelele bjo itšego, re ba thari kudu. Nka no e topa nako ye nngwe ye e itšego.

211 Re mo bofelong. Botee. A o yo motee bjalo le Modimo? Yeo ke tsela o yago go swanela go ba. Ya. Re ya go swanela go ba batele le Yena go fihla. . . A nke monagano woo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena. Gona Kriste, monagano wa Gagwe Mong ka go lena o tla lemoga Lentšu le lengwe le le lengwe leo A le ngwadilego. Go e dirile go baapostola, go aroganya Lengwalo ka tshwanelo, ye e lego Therešo, le a bona, Moya wo Mokgethwa. Ge Le le Therešo, gona O tla bea bohlatse bja Lona ka go tliša leswao la go swana leo A filego Moshe, leswao la go swana A filego Abraham, leswao la go swana A dirilego ka Kriste, leswao la go swana A dirilego ka Paulo. Re mo nakong ya bofelo. O boletše gore seo se tla ba. Re mo nakong ya bofelo. Kereke, ka kgobokano, e tla mmogo ka go kopano, yo motee fa le yo motee fale, go dira godimo.

212 O rile, “Go tla ba ba babedi ka tšhemong, Ke tla tšea o tee.” O tee. Lebelelang, “Ba babedi ka tšhemong,” yeo ke nako ya mosegare, puno, “Ke tla tšea yo motee ka tlogela yo motee. Go tla ba ba babedi bolaong,” lehlakore le lengwe la lefase, “Ke tla tšea yo motee gomme ka tlogela yo motee,” mo go tlang ga Morwa wa motho. Gomme go batametše kudu, go kgauswi kudu.

213 O se ke! O se ke, Adama! Adama! Efa, Adama, a nke ke goeletše ntle go wena, o se theetše maaka a diabololo le neng gape. Dula le Lentšu la Modimo, Ke GO RIALO MORENA. Dula le Lentšu la Gagwe. Go arogana le Lona ke go roba kopanelo ya gago le Modimo, botee bja Modimo ka Moya wo Mokgethwa. Gona ge le re le na le Moya wo Mokgethwa gomme ga e dumelelane le Lentšu, gona ga le go botee le Modimo.

214 Bjo ke botee bja Modimo, ge le . . . mo—mo moya woo le nago le wona o dumelelane le Lentšu le, le go bonagatša Lentšu le le go dira Lentšu maatla go dira ka tsela ya go swana Le dirilego fale.

215 A re e boleleng mmogo. Botee [Phuthego e re, “Botee”—Mor.] le Modimo [“le Modimo”] ke go ba le [“ke go ba le”] Moya wa Modimo [“Moya wa Modimo”] ka go lena [“ka go lena”] o dumelelane [“o dumelelane”] le Lentšu [“le Lentšu”], Lentšu lohle [“Lentšu lohle”], Lentšu ka moka [“Lentšu ka moka”], le go Le dira [“le go Le dira”] go bonagatšwa [“go bonagatšwa”] mo matleng [“mo maatleng”].

216 Ke lena bao, bjoo ke botee le Modimo. Ge maatla ale a šoma ka go nna, a šoma ka go lena, re batee. Amene! Ngwanešu Kidd, ge maatla a Moya wo Mokgethwa ka go nna a šoma ka go wena, ga go na go se kwane, Lentšu le fale. Le a šoma. Amene. Le dira Le be se Le lego sona, Modimo a dirilwe nama ka go wena ka Lentšu la Gagwe. Lentšu le dirilwe maatla magareng ga lena, Lentšu le lengwe le le lengwe!

217 Bjale, elelwang, diabololo o tšea bontši ka moka bja Lentšu lela, gabotse e ka ba phesente tše masomesenyanesenyane le masomesenyanesenyane a Lona. Bolekgolo bjo masomesenyanesenyane le phesente tše masomesenyanesenyane a bolekgolo bjola, o tla Le dira feela gabotse tšwa, eupša morago o tla tshela go tloga *fa*, gomme leo ke lona le hlolago lehu fale thwi. Seo se kgaola ketane thwi mo bogareng, o theogela tlase.

218 Lentšu le lengwe le le lengwe! Jesu o rileng? “Motho ga a phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe!” E sego o tla phela ka Mantšu a Modimo a se nene, e sego ka phesente tše masomesenyanesenyane le masomesenyanesenyane tša Lentšu la Modimo. Eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwilego ntle ga molomo wa Modimo, motho o tla phela ka Leo.

219 Sathane o Mo tšeeše godimo fale gomme o rile, “Go ngwadilwe!” Le a bona, feela bjalo ka ge a boletše go Efa, “Go ngwadilwe! Go ngwadilwe!”

Jesu o rile, “Gomme gape go ngwadilwe. . .”

220 O rile, “Go ngwadilwe, ‘O tla neela Barongwa taolo godimo ga Gago.’ Beibele e boletše bjalo!” Šaa, yena ke serutegi. “Go ngwadilwe, ‘O tla neela Barongwa ba Gagwe taolo mabapi le Wena go re O se thetšiše leoto la Gago kgahlanong le letlapa, gomme ba Go kukela godimo.’”

221 O rile, "Gape go ngwadilwe, 'O se leke Morena Modimo wa Gago.'"

222 Ba rile, "Re swere Lengwalo," Ditiro 19, "re kolobeditšwe ke Johane."

223 Paulo o bile le se sengwe gape, o rile, "Seo ga se sa šoma le neng." Le a bona? "Johane o kolobeditše feela. . ." Ga se a se dumele lentšu la Johane. O rile, "Ke tla le botša se Johane a se boletšego. Johane o rile o kolobeletša go tshokologo, e sego go tebalelo ya dibe." Sehlabele se be se sešo sa bolawa, le a bona. O rile, "O kolobeditše go tshokologo, a re le swanetše go dumela go Yena yoo a bego a etla." Gomme ge ba kwele se, ba kolobeditšwe mo Leineng la Morena wa rena Jesu Kriste. Paulo o beile diatla tša gagwe godimo ga bona ba tletše bjalo ka Lentšu, gomme Moya wo Mokgethwa o tlike godimo ga bona. Ba thoma go profeta, go bolela ka maleme, ba godiša Modimo, gomme a nako! Oo, nna. Kereke e be e le bogolo bjo bokae? Lesomepedi. Ee. Oo, Modimo ga a šome ka go dinomoro tše kgolo, O šoma ka dipelo tša go botega. A re beng le mohuta wola wa pelo. Le a mo rata? A re rapeleng.

224 Oo, moneneri wa ka wa go ratega, a o kile wa lebelela go barwedi ba Moaba goba a o bone barwedi (ke bolela ka dikereke) ba Kaine? O hlahlathile bokgole bjo bokae go tloga go Lentšu! A o kile, mogwera wa ka yo bohlokwa, a o lemogile mo matšatšing a mafelelo gore dilo tše di diregile? A o ile wa lemoga e se kgale mabapi le ka fao Lentšu la Modimo le bonagaditšwego? Go re ka fao tsošetšo yela gatee e kilego ya ratha a homotšego, ga go sa le bontši bjo bo šetšego? Ke eng? Ke kgogwanarobala pele ga ledimo. Dikahlolo di loketše. A o be o hlatha dilo tše? A o kile wa bapetša Lengwalo le Lengwalo, Beibele Lentšu le Beibele Lentšu, bohlatse le bohlatse? A o kile wa bapetša Lentšu la Jesu leo A le boletšego gore diabololo mo matšatšing a mafelelo. . . go tla ba kgauswi kudu, go swana le selo sa kgonthe, go fihla ge go be go kgonega o tla fora yo mongwe le yo mongwe ka ntle ga Bakgethiwa, Bona Bakgethiwa. E nno nagana, thuto yela ya Lengwalo e ya go ba kgauswi kudu! "Oo, re dumela ka go Moya wo Mokgethwa, šegofatša Modimo go ya go ile! Re na le Moya wo Mokgethwa, re bolela ka maleme." Gomme morago wa retologa gomme wa gana Lentšu? Ya. Le a bona, o tla fora le bona Bakgethiwa ge go kgonega.

225 Ge go na le yo mongwe ka fa yoo a sa lokišago le Modimo, ge go na le yo mongwe fa yoo a babjago goba go tlaišwa. . . Go na le disakatuku le dilo di robotše fa, ke ya go rapela godimo ga tšona. Ga ke kgathale se o se hlokago. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka Pukung ke ya gago. Ke ya gago.

226 Bjale, ke le tlišeditše Lentšu, ke Le tlišitše go tloga go Genesi go theogela tlase go letšatši le leo re phelago ka go lona, fela go go itia mabalankwe le go le bontšha. Makgolo a mantši a

mafelo nka bego ke a fihletše ntle ga leo, ga ke na nako. Eupša ka kgonthe, ka go leo, le ka bona gore selo se sa mokgatlo se tšwile. Ke kgopolo ya bofora ya diabolo, go leka go kgoboketša motho le kopano ya mogopolo wa bona beng le go nagana. Mola, ke Moya wo Mokgethwa re kgotlagantšwego go Modimo ka wona bjalo ka batee. Gomme Moya wo Mokgethwa o dumelelana le Lentšu la Modimo. Le a bona, Beibele e boletše, Jesu o boletše go re ebile ba tla e paka, le a bona, “Go fora bona bakgethiwa ge go kgonega.” Le bona moo re emego?

227 Bjale topelang Lentšu le la Modimo godimo ka seatleng sela sa tumelo. O hloka eng mosong wo? O hloka kolobetšo ya meetse mo Leineng la Jesu Kriste? Mogobe o butšwe. O hloka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa? O leka go gatelela tsela ya Gagwe ka go wena. O hloka phodišo? Gobaneng, wona Moya wo Mokgethwa Yenamong, Lentšu leo le dirilwego maatla, le thwi fa bjale, wona maatla a go hlatha a lebeletše ntle godimo ga batheeletši ba fa bjale le go bona Seetša sela se dikologa go rarela bjalo ka sa go phadima. A nkile ka ke ka le botša e ka ba eng ya phošo? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] A nkile ka ke ka?

228 Bjalo ka ge—bjalo ka ge moprofeta a boletše le Israele pele ba ikhweletša bona kgoši sedirwakebatho, o rile, “A nkile ka ke ka le botša e ka ba eng. . . A nkile ka ke ka tšea tšhelete ya lena? A nkile ka ke ka tla tlase gomme ka le kgopela tšhelete le go dula ka go mešate ye megolo le go aga dilo tše dikgolo gagolo le go tšea tšhelete ya lena go tšwa go lena? A nkile ka ke ka le kgopela peni?” “Le gatee.”

229 A nkile ka ke ka le botša e ka ba eng ka Leina la Morena eupša se Modimo a se dirilego go direga? A nkile ka ke ka bolela ka Leina la Gagwe eupša se se bilego bjalo? A nkile ka ke ka le botša pono godimo ga batheeletši eupša se e bilego motho a tsošeditšwe godimo tlwa, mosetsebjje goba e ka ba eng a ka bago, eupša se a rilego “Yeo ke Therešo”? A nkile ka ke ka le botša e ka ba eng ya phošo? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Gona a nke ke le botše bjale, GO RIALO MORENA, amogelang Moya wo Mokgethwa, Moya woo o tlogo tšea Lentšu la Modimo ka go tšona diatla tša tumelo, go sepelela ntle kua. Mmušo ka moka ke wa lena. Ke wa lena, bana.

230 Gobaneng le etla go tšwa Georgia, go tšwa go kgabaganya naga, go tšwa Ohio, go tšwa Kansas, mogohle, go kopano ye nnyane? Ke a nagana theipi e tinngwe bjale, kafao, nka bolela se. Le a bona? Gobaneng le etla ka mokgwa wo? Ke eng e le dirago go e dira? Ke eng? Ke bona batho fa go tšwa Arkansas, go tšwa kgole dimaele tše makgolo.

231 Bošegong bja go feta, go tla thwi ka gare go tšwa Kansas City, ngwanešu yo monnyane wa Mopolish a eme morago fale, a tla, a hlahliwa, o rile, “Ngwanešu Branham, ge e sa le la mathomo ke go kwa morago kua ka Canada mengwaga ye mentši ya go feta,

dilo tšeo o di bonego le go di dira, ke di hlotše thwi go kgabola, thwi morago le pele, godimo le fase,” gomme o rile, “ga go le e tee ya tšona e kilego ke ya ba phošo.” Yena mogongwe ke Mokatoliki ya Mopolish, gomme šo o a tla, go tšea ditheipi, a eya ntle le go di raloka, a kopana le go thulana. Badiredi ba ba swanetšego go ba le nna le go re thuša, eupša ba gana Maatla a yona, ba gana Therešo le Lentšu, gomme ba tleleima go ba le Moya wo Mokgethwa.

²³² Ga se nke ka ipitša nnamong moprofeta. Le dirile seo. Eupša, ge go le bjalo, gona Lentšu la Morena le tšwa kae? Re tseba bjang ge e ba ke therešo goba aowa ka ntle le ge go na le se sengwe go e thekga? Leo ke Lentšu la Modimo fa, Lentšu le le ngwadilwego. Gomme gona ge Lentšu le le ngwadilwego le thekgilwe, gona ke Modimo ka go Lentšu lela go dira Lentšu lela therešo. Paulo o rile, “Ntateleng, bjalo ka ge ke latela Kriste.”

²³³ Bjale, ge o hloka Modimo bakeng sa bolwetši, bakeng sa phološo, eng. . . goba go tlogela. . . Ba bangwe ba lena basadi bao le se nago mogau go lekanela go dumelela moriri wa lena go gola, ba bangwe ba lena monna yoo a se nago mogau go lekanela go tlogela go kgoga disekerete, ba bangwe ba lena bareri ga le na mogau go lekanela go amogela therešo ya kolobetšo ya meetse mo Leineng la Jesu Kriste, ba bangwe ba lena balwetši bao ba babjago gomme ba babja wa go hwa, gobaneng le sa tšee Lentšu le mosong wo. Ke tla le botša bjale, Lona ke nama magareng ga rena! Tšea Lentšu lela ka seatleng sa gago.

²³⁴ Fa go lekeletše senepe mo lebotong, sa Morongwa wa Morena, Yena wa go swana yoo a hlahlilego bana ba Israele, Yena wa go swana yoo a kopanego le Paulo, Yena wa go swana yoo a bilego ka go Kriste. Gomme Moya wo Mokgethwa wa go swana o ka go lena, ka go lena, go le kopanya bjalo ka batee. Ke eng e dirago dipelo tša rena go goga mmogo go dimaele tše makgolo? Ga go na se sebjalo ka se ka mo nageng. Ba tla go Lentšu.

²³⁵ “Go na le mothopo o tletše ka Madi, a go gogwa go tšwa ditšhikeng tša Imanuele, moo basedumele ba phonkgelago ka tlase ga lefula, gomme ba lahlegelwa ke dipatso tša bona tšohle tša molato. Ge e sa le ka tumelo ke bone moela wola dintho tša Gago tša go ela di o filego, lerato la go lopolla e bile morero wa ka, gomme o tla ba go fihla ke ehwa.”

²³⁶ Tate wa rena wa Magodimong, fa go robetše sephuthelwana sa disakatuku, ditlalafo, di ka no ya ntle ka posong. Ga ke tsebe ke mang a di beilego fa, mohlomongwe Billy, mohlomongwe batho fa ka go batheeletši. Ke no ikwela go dira se bjale, Morena. Ga go na selo ka diatleng tša ka, ga go selo ka go nna bjalo ka motho. Nka se kgone go ithekga godimo ga kwešišo ya ka mong ya semotho, ga ke kwešišo gobaneng se se le bjalo, eupša ke latela se O se boletšego. “Ba tšere go tloga mmeleng wa Paulo, disakatuku le dithethwana, gomme meboya ye mebe e tšwile go

tloga go batho.” E be e se ka gobane a be a le monna yo mogolo, e be e le ka gobane gore Modimo o be a le le yena ka Lentšu le maatla. Gomme ga se nke a ikgokaganya le baapostola, eupša o hweditše ge ba kopana mmogo gore Ebangedi ya go swana, sebopego sa go swana sa kolobetšo, sa go swana se sengwe le se sengwe seo ba bego ba se dira, se be se le leihlo go leihlo ka go swana.

²³⁷ Bjale ke a kgopela, Morena, legatong la batho ba bohlokwa ba bao ba Go dumelago, gore O tla ba fodiša. Bona ka go batheeletši, ba fodiše, Morena. A nke tumelo ya bona e no fihlelela godimo le go swara Lentšu lela gonabjale, le go re, “Sekutu, bolwetši, bobe, go kaone le itshepelele, ke phuleletša ka Tšhoša ya Modimo! Ke a dumela! Tumelo ya ka e tiile. Ke šušumetša Tšhoša go teba. Šuthelang go tloga tseleng ya ka! Ke emelela go tloga madulong a ka, go fola.” “Ke bea seatla sa ka godimo ga tate wa ka, godimo ga kgaetšedi wa ka, ngwana wa ka, godimo ga moagišani wa ka. Ke a dumela. Lentšu la Gago ke Therešo. Ke ka go botee le Wena. Mediro ye O boletšego go re O e dirile. re tla e dira le rena. Morena Modimo, ke dumela Lentšu le lengwe le le lengwe. Gomme ke tla pele, go tla pele go e tleleima, go e topela godimo mosong wo.”

²³⁸ O Modimo, ka fao nka go nagana ge kereke e be e sepela, ge Moshe a tšhogile gannyane tlase fale kua lewatleng, o thomile go llela Morena. Gomme Morena o rile, “Gobaneng o llela go Nna? O llela eng go Nna? Bolela gomme o ye pele! A ga se ke go laele go mošomo? Bolela!” Bolela eng? Lentšu la Modimo. “Le ka go wena. Bolela gomme o ye pele. O se llele go Nna. Eya pele.”

²³⁹ Gomme, Morena Modimo, lehono ke tla ka Leina la Morena Jesu. Ke tla ke pekenya Tšhoša ye ya tumelo, go tleleima botee bja Modimo le motho ka Moya wo Mokgethwa, ka megau le boikgafo bja Jesu Kriste Morwa wa Gagwe. Ke nyatša diabololo yo mongwe le yo mongwe yoo a tlemmego e ka ba mang ka tsela efe kapa efe ka moagong wo, ge eba ke mošemane goba mosetsana, monna goba mosadi. Ke nyatša bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe. Ke nyatša pelaelo ye nngwe le ye nngwe. Ke nyatša poifo ye nngwe le ye nngwe. Ke nyatša se sengwe le se sengwe e sego sa bomodimo, tlogela batheeletši ba ka Leina la Jesu Kriste! Etšwa ntle ga batheeletši ba, gore re be batee le Modimo le go ka direla Modimo ntle le bolwetši goba poifo. A nke maatla ale a re dirilego batee le Modimo. . . Diabololo yola a ka kgona bjang go hlaba lešata ka boyena go dikologa batlotšwa? Diabololo yola a ka ema bjang ntle fale le go tlatša lešata ka boyena bjalo ka Goliathe? Ge Dafida a etla ka kampeng, gomme o rile, “Le ra go re le tlogela lešoboro lela la Mofilisita le ema fale le go nyatša madira a Modimo yo a phelago?”

²⁴⁰ O Modimo, dira banna le basadi ba tsoge ka maatla a Moya. A nke bale ba go se sokologe, diabololo yola wa go hlonama yoo a gobaditšego moloko wa batho tlase go theoga lebaka, a eme fa le

go nyatša kereke ya Modimo yo a phelago? Sathane, tšwela ntle, le go tloga, ka Leina la Jesu Kriste!

²⁴¹ Bjale, lena bao le nago maatla go lekanela go pekenya Tšhoša, bjale ka gore le hweditše kwešišo go lekanela ka go Lentšu la Modimo go Le tleleima go ba thoto ya lena ya sebele, ba le kago topela godimo Lentšu la Modimo bjale ka seatleng sa lena, Le swareleng ntle ka go seatla sa tumelo, gomme le re, “Ke tšea lehlakore la ka le Morena. Ke tla ba botee le Modimo wa ka, go tloga go se go ya pele. Ke tla swara Tšhoša ye ya Moya ka go Lentšu le, gomme ke tla sega diabololo go tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a ntshepišitšego.”

²⁴² Ge o dumela seo ka pelo ya gago yohle, ke a go kgopela bjale ka tlhokofalo ka pelo ya ka yohle, ka Leina la Jesu Kriste, ema ka maoto a gago gomme o e amogele. A o a e ra? A o hlokofetše? A Lentšu le ka seatleng sa gago? A seatla sa gago ke tumelo ya gago? Phagamišetša seatla sa gago sa tlhago go Modimo, e re, “Modimo, ka se, ka seatla sa ka se se phagamišitšwego ke beeletša ka bophelo bja ka bjohle. Ke beeletša ka soulo ya ka, ke beeletša ka go nagana ga ka, ke beeletša ka se sengwe le se sengwe go Lentšu la Modimo. A nke Moya wo Mokgethwa o tšee tumelo ya ka bjale le go fa go nna selo. Sega pelaelo ye nngwe le ye nngwe kgole go tloga go nna. Gomme, ka tumelo, ke amogela tshepišo yeo ke e kgopetšego, nakwana ye.”

²⁴³ Ge o le dumela, e reng, “Amene,” bjale. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E reng, “Amene,” gape. [“Amene.”] Amene, amene, amene! Gona, ge le e ra seo ka pelo ya lena yohle, ka Leina la Jesu Kriste, ke le tshepiša se le se kgopetšego. Amene. Le e dumela ka pelo ya lena yohle. Modimo a le šegofatše.

Ngwanešu Neville.



BOTEE NST62-0211
(Oneness)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Febereware 11, 1962, Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org