

# NTWA YE KGOLOKGOLOKGOLO

## E KILEGO YA LWEWA



Ke a go leboga, Ngwanešu Orman. Morena a go šegofatše.

<sup>2</sup> Mosong, bagwera. Ke thabile go ba fa gape mosong wo, gomme ka mokgwa wo monnyane go sa letelega, ke a thanka, gore nna mong, gomme ke na le nnete go tla ba bjalo go phuthego. Gomme ke be ke no bala gomme. . . Ke a go leboga, kgaetšedi. Gomme Morena o bonagetše a bea selo se sengwe se sennyane pelong ya ka, go se tliša go Kereke, gomme ka gopola gore e be e le nako ya go se dira. Gomme bjale se. . .

<sup>3</sup> Ge ke fihlile, gomme ke sa tsebe gore re be re tla ba fa Lamorena le, ke tsebišitše gore ke na le mo—Molaetša wa Kereke. Gomme ke nyaka go, ge Modimo a rata, go tliša Molaetša wo Lamorena le le tlago. Gomme fao go tla ba nako ye telele kudu, ka, fao go molaleng gore re ka se tšwele ntle pele ga masometharo go tšwa go lesomepedi, iri ya pele, mohlomongwe, ge ka nako yeo. O bile pelong ya ka nako ye telele, gomme ke nagana gore ke kolota setšhaba karabo ya gore ke ka lebaka la eng ke be ke se na le mafolofolo ntle ka tšhemong. Ke rerile ka moka go o dikologa, eupša ke na le nnete ga se wa no tla thwi ntle fao o bego o swanetše go ba gona. Ka fao ke a nagana, Morena ge a rata, Lamorena le le latelago, ke nyaka go no tšea nako ya ka gomme ke no a alela ntle, ke fe lebaka la gore ke lebaka la eng, gomme ke le dire gore le tsebe, go ya ka Mangwalo, gore go direga eng, le a bona, go no re ke ka lebaka la eng ka moka o ka eng. Ka lebaka la gore, go molaleng gore ke tla be ke eya mošwamawatle goba felotsoko thwi go tloga. Ke letile bjale go bona gore ke tsela efe A tla mpiletšago go ya. La mafelelo. . .

<sup>4</sup> E ka bago mašego a mararo a go feta, goba mašego a mabedi, ke bile le pitšo ya mogala kgauswi ga bošegogare; gomme e be e le go rapelela mosadi yo mongwe yo a bego a le ka sepetlele. Gomme ba ile ba mpitša, gomme ba re, “Rapela.” Gomme ke lebetše leina le ba mphilego lona, yoo. . . Ba re e be e le mogwera wa Mdi. James Bell, kgaetšedi wa rena fa kerekeng, kgaetšedi wa mokhalate, wa go tshephega kudu, mosadi yo mokaone. Ke a dumela leina e be e le Shepherd, ke filwe lona. Ka fao ka tšwa ka mpeteng gomme ka khunama fase, gomme—gomme ka botša mosadi wa ka. Mogala wa lla, wa mo tsošetša godimo. Gomme ka re, “Re swanetše go rapelela Mdi. Shepherd, kgaetšedi yo a biditšego, yoo ke mogwera wa Mdi. James Bell.” Ka fao ra mo rapelela, ra boela morago ka mpeteng.

<sup>5</sup> Gomme go bapela e ka ba ka ya lesome goba ya lesometee iri, letšatši le le latelago, ka hwetša pitšo gape. E be e le Billy. Gomme a re, e be e se Mdi. Shepherd, a re e be e le Mdi. Bell, ka boyena, e sego mogwera wa Mdi. Bell. “E be e le Mdi. Bell, gomme o ka sepetlele, o mo go šoro.” Gomme ka kitimela ntle go ya sepetlele, eupša o be a ile. Morena o bileditše Mdi. Bell, Gae.

<sup>6</sup> Mdi. Bell e be e le mokopanedi mmogo le rena wa go tshephega fa kerekeng, lebaka la mengwaga. Monna wa gagwe, James, le nna, re šomile mmogo, le tate wa ka, mengwaga ye mentši ya go feta, ka ntle, re kitimela. . . Re be re laola diporo tše ka mo, go tloga Pennsylvania, go ya ka Colgate fa, mengwaga ye mentši ya go feta, ke a thanka ye masometharo ya go feta, goba go feta. Gomme re rata Kgaetšedi Bell. E be e le motho yo bohlokwa.

<sup>7</sup> Gomme ke kwišiša gore o bile le tlhaselo ye šoro ya seemo sa sabohloko, gomme ba . . . Ngaka ya gagwe, yo a bego a tseba taba ya gagwe gabotse ka nnete, o be a le ka ntle ga toropo ka nako yeo. Gomme ngaka ye mpsha ya tla go mo lebelela, gomme—gomme ya eletša ka ophareišene ya tšhoganetšo, gomme ga se a ke a e phonyokga. Gomme—gomme o be . . . Ke nagana ya gagwe. . . Tsela ye ke e kwišišago, gore ngaka ya gagwe ya mehla e be e ka seke ya laela opha—ophareišene, ka baka la gore o be a bopegile boima gomme sabohloko sa gagwe e be e le se sebe. Gomme o be a na le maswika, ke a nagana, goba selo se sengwe ka gare ga sona, gomme—gomme Morena o bile le mogau. O ile a ba le ditlhaselo tšeo pele gomme Morena a tšea tlhokomelo ya tšeo, dinako tše ntši. Eupša go diregile go ba yeo. . . Go lokile, ge re e tliša go kelo ya go tlala, re ka bolela se: Modimo o beditše Kgaetšedi Bell, gomme yeo ke tsela ye e bego e swanetše go tšewa ka yona, le a bona.

<sup>8</sup> Gomme le ka fao a nnogo go fošega, ge e tlišwa go dikologa go nna, gore ke be ke gopola gore e be e le Mdi. . . yena Mohumagatšana Shepherd. Ke be ke sa tsebe Mohumagatšana Shepherd. Mohumagadi a ka no ba a le fa, mosong wo, gomme nka no ba ke mo tseba ge ke lebelela sefahlego sa gagwe. Eupša, go boletšwe gore e be e le Mdi. Shepherd. Gomme ge e ba e dirilwe ka moka ka mokgwa woo, gore ge e ba . . . Ge ke be ke tseba gore e be e le Mdi. Bell yo a bego a le ka sebopegong seo, ke be ka nnete nkabe ke ile ka ntle kua gomme ka dira boemagare legatong la gagwe thwi go tloga. Gomme ka gona, le a bona, gore, Modimo ga se a ke a nyaka gore re dire seo, mohlomongwe. Ka fao, “Re a tseba gore ka moka dilo tše di šomela mmogo go lokeng go bona ba ba ratago Modimo.”

<sup>9</sup> Gomme ke na le nnete gore Kgaetšedi Bell o be a rata Morena wa rena. E be e le mosadi wa go loka. Bjale, ke yo mongwe wa rena. Ka fa, ga re na le methaladi ye e itšego ya mmala. Lapa la Modimo ga le thale methaladi ya mmala. Goba re ba bahubedu, ba ba porawene, ba baso, goba ba ba

kheri, ga go molato, ba bašweu. Eng kapa eng e lego sona, ke rena banešu le dikgaetšedi ka go Kriste. Gomme ka fao re—re a mo rata. Gomme re tla mo hloka, tabarenekele. Ka fao ke tla hlokago, tša Kgaetšedi Bell, tšona tše kgolo, tše tona, tša makgwakgwa “diamene” morago kua ka sekhutlong. Gomme ge ke mo tšeela godimo gae, o be a tla bolela ka Morena Jesu.

<sup>10</sup> Gomme ge ke e kwišiša ka maleba, ga se ka ke ka e tseba go fihla dinako di se kae tša go feta, eupša ke a nagana poloko ya gagwe e tla swarelwa thwi fa ka kerekeng. [Ngwanešu Neville o re, “Seo ke therešo.”—Mor.] Mosong wo Labobedi ka [“Iri ya pele.”] iri ya pele. Gomme ke nagana gore wena le nna re tla swara marapo [“Seo ke therešo.”] ka tirelong ye ya poloko.

<sup>11</sup> Eupša, feela ka phuthegong, gore re fokola ka yo motee mosong wo. Ka go hlompha Kgaetšedi wa rena Bell, a re nong go ema ka maoto a rena lebakana feela, ge re obamiša dihlogo tša rena.

<sup>12</sup> Modimo wa bophelo, Yo a fago gomme a tšea bophelo; bjalo ka ge Jobo wa bogologolo a rile, “Morena o file gomme Morena o tšeeše go tloša; a go šegofatšwe Leina la Morena.” Mengwaga ye e itšego ya go feta, O rometše Kgaetšedi Bell magareng ga rena, go ba modudi mmogo le rena, wa lehumo la mohlakanelwa le letona la Modimo. Gomme re a Go leboga ka tšhušumetšo ye nngwe le ye nngwe ye a bego a le yona pele ga rena, ka fao a bego a rata go opela le go paka, gomme o be a no tlala ka Moya go fihla a no kgona go goelletša ntle gomme a goeletša. Gomme o be a se na le dihlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste, ka gore, go yena, E be e le Maatla a Modimo a go ya phološong. Ka go bona gore mengwaga ya gagwe e ballwe godimo, gomme nako e a tla mo ka moka re tla swanelwago ke go araba. Gomme O mo tšere go tloga go rena, mosong wo, go ba ka Bogoneng bja Gago. Ka gore, ke therešo gore, ge re tloga fa, re ka Bogoneng bja Modimo.

<sup>13</sup> O Modimo, re Go leboga ka ka moka. Re a rapela gore O tla šegofatša monna wa gagwe, mogwera wa ka, James; morwa wa gagwe, barwedi ba gagwe, ka moka bao. Re a kwišiša gore morwa wa gagwe o fofa go tšwa Germany, go tšwa maatleng sešole, go tla gae, go tla go fa tlhompho ya mafelelo a ka kgonago, lefaseng, go mmagwe yo a sepetšego. Ka mokgwa wo pelo ya monna yo moswa yola e swanetšego go ba e rethetha ka gona mosong wo. Ke a mo rapelela, Morena. Modimo, mo šegofatše. Šegofatša Jimmy, gomme ka tsela ye a . . . Ke mmona a šoma ntle kua, diiri tša go lapiša, go direla lapa la gagwe bophelo. Ke a rapela gore lapa le legolo le ka seke la arogana, eupša lebili la lapa le ka se ke la robega ka Nageng yela ka lehlakoreng le lengwe.

<sup>14</sup> A nke re, Morena, bjale re tiišetše godimo dihlabani le go tlema matheka, go swinella gannyane, gomme re ye ka ntle ka

ntweng bjale, go lwa re hlaelelwa ka yo motee go feta ka fao re bego re le ka gona beke ya go feta. Re a rapela gore O tla re thekga le go re matlafatša, le go re thuša ge re eya pele, gomme letšatši le lengwe a nke ka moka re kgobokane mmogo gape ka lehlakoreng le lengwe. Ka gore re kgopela se Leineng la Jesu. Amene.

<sup>15</sup> Bjale a nke soulo ya kgaetšedi wa rena yo a sepetšego a e khutše ka khutšo. Ke rata gore ya gagwe—ya gagwe poloko e tla reriwa fa ka Lamorena, goba ka Labobedi, gomme re tla . . . Yo mongwe le yo mongwe o amogetšwe go tla yo a ka tlogo. Ke a thanka Ngwanešu Neville fa o na le dipeakanyo. [Ngwanešu Neville o a tiiša—Mor.] Gomme o bile natšo. Bjale, lehonno, ke no . . .

<sup>16</sup> Le a bona, fao ga go ba bantši kudu. Ge go ka ba setulo felotsoko se tlišeditšwego Ngwanešu le Kgaetšedi Slaughter morago kua. Ke hweditše pitšo ya gago, Kgaetšedi Slaughter, gomme ke ile ka ya go rapelela wa gago . . . yo mongwe Kgaetšedi Slaughter, Kgaetšedi Jean Slaughter ka mokguhlwane wola wa magotlo, tularemia. Ka nnete o na le molato wo mobe wa bona, eupša re tshepha Modimo gore o tla ba ka moka gabotse.

<sup>17</sup> Bjale re nyaka go bala Lengwalo. Gomme ke no nyaka go ruta mosong wo, ke tšee nako ya ka, ka gore fale ke tla morago go tšwa ntle, Arizona, go lokile, mogolo wa ka e no ba wo o sego wa butšwa gannyane.

<sup>18</sup> Gomme bjale, Lamorena le le latelago, le seke la lebala, gomme ke nagana gore Billy o šetše a rometše ntle di—dikwalakwatšo. Gomme e tla ba tirelo ye telele kudu, re a dumela, ka fao etlang e sa le ka pela ge le kgona. Re nyaka go thoma, thwi e ka ba ka masometharo go tšwa go senyane, goba ke ra gore, iri ya lesome. Gomme mohlomong, elelwang, e ka ba ka ya pele goba ya pele- . . . mohlomong, goba masometharo go tšwa go lesomepedi, iri ya pele, selo se sengwe go swana le seo, tharo goba tše nne diiri, goba go feta, ke rata go tšea, gomme go no tšea Mangwalo. E tla le pentshele ya gago le pampiri, gomme e no e robotša ntle. Ge go na le potšišo ye e itšego, o e botšišago—e botšiše, le a bona, gomme mohlomongwe re ka kgona go e hlatholla, ra dira se re ka se kgonago go thuša.

<sup>19</sup> Bjale a re baleng Mangwalo a a itšego, pele, bjale. Ke na le mafelo a mararo ka Beibeleng, ao ke ratago go a bala. Gomme la pele la wona, ge o nyaka go le maraka fase, gomme ge o na le pentshele, ke nyaka go lebelela, mosong wo, dingwalwa tše mmalwa tše nka . . . goba Mangwalo a mmalwa, ke ra gore, ao ke nyakago go lebelela go wona. La pele e tla ba wa Pele Petro 5:8-10, Baefeso 6:10-17, le Daniele 12:1-14. Bjale, ge re bala, re tšea nako ya rena.

<sup>20</sup> Gomme yo mongwe le yo mongwe ka kgonagalo o dutše. Ka fao, ba se ba kae ba eme go le bjalo, ka morago le ka

thoko. Eupša re ya go leka go kgabola ka pela ka mo go kgonegago gomme re le lokollele ka ntle, ka gona re ya go rapelela balwetši.

<sup>21</sup> Ke bile le mohumagadi yo monnyane yo a robetšego fa mosong wo, yo a babjago kudu. Ke a kwišiša gore o be a babja kudu, maabane. Gomme ke—ke be ke no nyaka gore a kwe, mosong wo, sa pele, pele ke mo rapelela. Gomme ke tseba diemo tša mohumagadi yo monnyane. Gomme o babja kudu, eupša re na le yo mogolo kudu Tate wa Legodimo Yo a fentšego ka go fetiša ka moka bolwetši. Gomme ke bile le—le yo monnyane. . .

<sup>22</sup> Ke botšišitše Mdi. Woods ge e ba o be a ka se bala, eupša o—o be a hlephile gannyane go—go ka dira bjalo. Ke sengwalwa, fao ngaka ya dihlare e bego e maketše ka nnete. Ge, a be a le moswaswalatši ka phodišo Kgethwa gomme le bile a sa dumelele le ge e ka ba mang go bolela ka yona ka ofising ya gagwe; le mooki wa gagwe, gape. Ka fao, gwa direga go ba, a hwetša molwetši yo a bego a na le bothata bja kankere, kankere ye tona. O be a sa nyake go dira selo ka yeo, ka fao a mo romela ka kua go ye nngwe tliniki. Ba be ba sa nyake go dira selo ka yona ka kua, ka fao ba mo romela morago. Ka fao ba. . . Oo, e be e le letsweleng, gomme e be e le lemong le šišago. Gomme ka moka letlalo le be le llwe le tlogile. Gomme kankere, ya ya fase ka letsweleng, go ya ka dikgopong. Ke a thanka le kwišiša se ke se rago.

<sup>23</sup> Ba ile ba hwetša mogwera wa rena yo monnyane wa ngaka go tšwa Norway a dutšego le rena mosong wo.

<sup>24</sup> Gomme o ile a lokiša ka moka materiale wa gagwe, ka gore a rile o be a tseba gore—gore o be a nyaka gore a mmue gomme a tloše letswele. Gomme e be e le mošomo wa madi kudu. Gomme—gomme a tliša ka moka mapakana a gagwe, se sengwe le se sengwe. Mooki a lokiša mohumagadi gomme a mo tliša ka kamoreng ya bobuelo, gomme a boela morago go tšea didirišwa, gape, tšeo di bego di swanetše go šomišwa ke ngaka le mothuši wa gagwe, go tšeela letswele go tloga. Gomme ka fao ba be ba na le ditoulo le dilo di robetše godimo ga gagwe. Gomme ka fao ba thoma. . .

<sup>25</sup> Ge a thoma go fetola go dikologa, monna wa gagwe o be a nyaka go tseba ge e ba o be a ka kgona go dula ka mafelelong a kamora gomme a rapele. E be e le moreri wa bokgethwa. Gomme o ile a dula fale lehlakoreng la leoto la mpete, gomme a rapela. Go le bjalo, ngaka o be a se a kgotsofala kudu gabotse ka seo, le a tseba, ge yena a le ka kua. Eupša ge feela a be a ka se lebelele, gomme se ka se mo gobatše, ka lebaka la eng, “Ke a thanka go be ka moka go lokile; ge a be—ge a be a ka se edibale.”

<sup>26</sup> Ka fao ge a sa dutše, a rapela, gwa tla mofogo ka go phapoši. Gomme ngaka a retologa go tloga, le yena, le sedirišwa sa gagwe, go thoma go tloša letswele. A šuthiša

lepakana ka morago ga lepakana. Go be go se le ge e ka ba lebadi godimo ga letswele; go se le ge e ka ba lebadi. A re, “A—a e. . . A e a šutha?” Gomme a thoma. . . Gomme mooki a fa bopaki bja gagwe. Bobedi bja bona ba ile ba ya ntle gomme ba ba mapentecost, ba tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, ba direla Morena. Go se le ge e ka ba lebadi!

<sup>27</sup> Ngaka Holbrook a paka, ka boyena, a re, “Motsotso o tee pele ga fao, fao go be go le—le mosadi a robetše fale, gomme mooki, gomme kankere ye kgolo ye tona ka moka e kgoromeletšegile ka ntle ga letswele la gagwe. Gomme motsotso wo motee ka morago, fao go be go se le ge e ka ba lebadi fao e tlošitšwego gona.” Ke yo mongwe wa dingaka tša rena tše kaone fa ka Amerika. O rile o ile a kgodišega thwi nako yeo. Gomme o, go le bjalo, e be e le letikone ka kerekeng. Le a bona?

<sup>28</sup> Le a bona, batho ba no nagana gore kereke ke selo se sengwe se o nogo go ya go sona, gomme ke, “Oo, o ya kua go ithuta go ba wa go loka, goba selo se sengwe se se bjalo.” Ga se yona, mogwera. Aowa. Modimo ke Modimo. E sa no ba yo mogolo lehono bjalo ka ge A be a le, ka mehla a bego a le. Gomme dinako ka moka O tla ba yo a swanago. Gomme Yena ke. . . Re no Mo rata.

<sup>29</sup> Bjale, re nyaka go bala bjale go tšwa go wa Pele Petro, ya 5 tema, ya 8 temana le ya 10, go thoma ka.

*Hlapogelwang, . . . le phakgame; ka gobane lenaba la lena diabololo, . . . tau ye e rorago, o sepela go dikologa, o nyaka yo a kago go mo metša:*

*Elwang le yena le tiile ka . . . tumelong, le tseba gore ditlaišego tše di swanago di wela le bana ba bolena ba ba lego lefaseng.*

*Eupša Modimo wa kgaugelo ka moka, yo a re bileditšego letagong la gagwe la ka gosafelego ka Jesu Kriste, ka morago ga ge le tlaišegile lebakanyana, o tla le dira ba ba phethagetšego, a le hlama, a le matlafatša, gomme a le khutšiša.*

<sup>30</sup> Modimo a tumišweng bjang! Bjale ka Pukung ya Baefeso. Re rata go bula fa go Puku ya Baefeso, ya 6 tema, gomme re rata go bala ya 10 go ya go ya 17 temana, ke e marakile ntle.

*Sa mafelelo, banabešu, tiang Moreneng, le ka maatleng a maatla matona a gagwe.*

*Aparang ditlhamo tšohle tša Modimo, gore le tle le kgone go ema kgahlanong le dipogo tša diabololo.*

*Ka gore ga re lwe kgahlanong le nama le madi, eupša kgahlanong le mebušo, kgahlanong le maatla, kgahlanong le balaola lefase ba leswiswi—ba lefase le, kgahlanong le moya wa bobé ka mafelong a godimo.*

*Ka fao tšeelang go lena beng ditlhamo tšohle tša Modimo, gore le tle le kgone go ema ka matšatšing a mabe, . . . le dirile tšohle, go ema.*

*Ka fao emang, le itlemile matheka ka therešo, . . . le apere sephemasefega sa toko;*

*Gomme maotong le itokišeditše go hlabanela ebangedi ya khutšo;*

*Ka godimo ga dilo tšohle, . . . le sware kotse ya tumelo, gore le kgone go tima mesebe ye mešoro ya yo mobe ka yona.*

*Gomme le tšee kefa ya phološo, le tšhoša ya Moya, e lego lentšu la Modimo:*

<sup>31</sup> Bjale ka kua ka go Puku ya Daniele, ke rata go bala a mangwe gape. Bjale, Daniele ya 12 tema. Ke nyaka go thoma ka ya 1, gomme ke bale bokutšwana karolo ye—ye teletšana ya le, ditemana tše lesomenne.

*Gomme ka nako yeo . . . Mikaele o tla emela godimo, kgoši ye kgolo yo a emelago bana ba batho ba geno: gomme fao go tla ba . . . nako ya bothata, yeo e sego ya ke ya ba gona mola go bago setšhaba go fihla nako ye e swanago: gomme ka nako yeo batho ba geno ba tla phološwa, yo mongwe le yo mongwe yo a tlogo go hwetša a ngwadilwe ka pukung.*

*Gomme ba bantši ba bona ba ba robetšego leroleng la lefase ba tla tsoga, gomme ba bangwe go ya bophelong bjo bosafelego, . . . ba bangwe go ya go lewa ke dihlong le go nyatšega ka gosafelego.*

*Gomme ba elego ba bohlale ba tla phadima bjalo ka phadimo ya leratadima; gomme bao ba retolletšego go tloga—retolletše ba bantši go tloga go ya go lokeng ba tla ba bjalo ka dinaledi go ya go ile.*

*Eupša wena, O Daniele, tswallela godimo—tswallela godimo . . . puku, go fihla le nakong ya bofelo: ba bantši ba tla kitimela pele le morago, gomme tsebo e tla ata.*

*Gomme nna Daniele ka lebelela, gomme, bona, fao go be go eme ba bangwe ba babedi, . . . yo motee ka lehlakoreng le la lebopo la noka, gomme yo motee ka go . . . lela lehlakore la lebopo la noka.*

*Gomme yo motee a re go monna yo a bego a apere leokodi, yo a bego a le godimo ga meetse a noka, Go tla ba lebaka le letelele bjang go fihla mafelelong a tše di . . . dimaka?*

*Gomme ka kwa monna yo a aperego leokodi, yo a bego a le godimo ga meetse a noka, ge a iša seatla sa gaqwe se setona godimo gomme ka se setshadi go ya*

*legodimong, gomme a ena ka yena yo a phelago go ya go ile gore e tla ba ye nako, le nako, le seripa; gomme ge a phethagaditše go šwalalanya maatla a batho ba bakgethwa, . . . dilo tše di tla be di fedile.*

<sup>32</sup> Ke a dumela ke tla ema thwi fao. Ke nyaka go tšea hlogotaba, ge e ka bitšwa hlogotaba go tšwa fao, go tšwa go yeo, go thala sephetho se sa: *Ntwa Ye Kgolokgolokgolo E Kilego Ya Lwewa*. Seo ke se ke nyakago go šomišetša hlogotaba.

<sup>33</sup> Bjale, ka fao ke tlilego go hwetša go swara se go ba hlogotaba ya mosong wo. Re sa tšwa go tla morago; ba se ba bakae ba balaodi ba ditšhelete, fa ka kerekeng, le nna mong, re be re le ntle ka Arizona. Gomme re ile ka ntle, ka nnete, go ba le kopano ka Phoenix, le Ngwanešu Sharrit, ka tabarenekeleng ya gagwe. Eupša ge ke hweditše gore ngwa—ngwanešu o be a le ka toropong, a swere dikopano ka tenteng, go lokile, ka gona ka ikwela ke hlepha gannyane go ka swara kopano. Ka gopola gore mohlomongwe ke be ke tla ba le yona ka Lamorena ka morago ga sekgalela, gore go seke gwa ba le yo motee a ka tshwenyago ka dikerekeng tša bona. Eupša, ka hwetša ntle, gore o be a na le ditirelo tša Lamorena ka morago ga sekgalela, le yena. Gomme ke be ke na le—le gannyane nyane go tshwenyega ka go ba le tirelo.

<sup>34</sup> Gomme ka fao rena baena, go na le gore re ye pele go kgabola letšatši, bjalo ka ge re be re le ntle go tsoma, re ile ra ya ka toropongkgolo, godimo gomme ra itokiša, gomme ra ya go ditirelo tša Ngwanešu Allen. Ngwanešu A. A. Allen o be a na le ditirelo. Ka fao ra ya ditirelong, gomme Ngwanešu Allen a rera thero ye maatla. Re bile le—le nako, nako ye botse, re theeditše Ngwanešu Allen, re ekwa ba—baopedi, le go ya pele, ka fao ba opelago, le go goelela, gomme ra ba le tirelo ye kgolo.

<sup>35</sup> Ka gona re bone, ka moka go bapela tseleng, seatla sa Morena. Mo gohle re ilego, Morena Jesu o be a kopana le rena. Gomme fao go na le selo se sengwe ka go ba ka bowena, ntle ka leganateng. Fao go na le selo se sengwe ka gona, gore ge feela o na le go ba nnoši ka tsela yeo, go na le selo se sengwe se se go gogago. Leo ke, ke a thanka, ke lebaka le letee ke ratago mafelo a ntle kgole. O tloga go ya kgole go tšwa go maatla a lenaba, ga kudu bjalo ka ge re ne nago fa.

<sup>36</sup> Diabolo gabotse ga a na le kotsi ntle le ge a ka kgona go ba le selo se sengwe a ka šomelago ka gare, se a nago. Le a gopola bodiabolo bale ba go lelekelwa ka ntle ga Madira, ba bile naso? Ba nyaka go dira go senya mo gogolo, ka fao ba be ba nyaka go tsena ka dikolobeng. Ka fao, bodiabolo ba swanetše go ba le selo se sengwe se ba šomago ka go sona, yo mongwe go šoma ka yena.

<sup>37</sup> Gomme yeo ke tsela ye Modimo a dirago, le yena. O swanetše gore a be le rena. O itshamile ka rena, go šoma ka rena.



38 Gomme ba bantši ba tlile ge re be re le leetong, le ditoro. Gomme Morena Jesu ga a ka a feila eupša o fa tlhathollo ka nepagalo, gomme e no ba yeo, feela tlwa ka tsela yeo.

39 Gomme ka gona O be a re loketše, go re eta pele go ya go phoofolo le go re botša fao e bego e le gona. Gomme, le a tseba, go no ba tikologong ka mokgwa woo, e no ba mo go makatsago. Go dula tikologong, bošego, kgauswi le mollo wa kampa, kgole go tloga go yo mongwe le yo mongwe, e lego dimaele le dimaele le dimaele, gomme o bogetše mo—mollo wa kampa o re takutaku go dikologa magomo a maswika. Gomme, oo, e be e le mo gogolo kudu!

40 Ngwanešu yo motee fale, yo a bego a na le bothata le mosadi wa gagwe, yo a bego a na le. . . Mengwaga ya go feta, o ile a emiša hlogo ya gagwe ka kopanong, fao ke bego ke na le tirelo. Gomme ke ile ka ba kgopela go swarela hlogo tša bona fase; ke na le moya wo mobe wo o bego o sa tlogele mo—mosadi, godimo ga sefala. Gomme mohumagadi, ka go no hloka tlhompfo, a no emiša hlogo ya gagwe go le bjalo. Gomme moya wa tlogela mosadi, sefaleng, gomme wa ya go yena. Gomme se e ka ba lebakeng la mengwaga ye lesomenne, gomme mohumagadi o be a le seemong sa go hlokofala; ga kudu, le kgopolong, go fihla a dira dilo tšeo di sego tša loka. Mohlala, a tlogela monna wa gagwe mong, a ya go nyalana le monna yo mongwe a sa dula le monna wa gagwe; a tleleima gore o be a sa tsebe gore o e dirile. Gomme ka fao ba—ba leka go mo hlahlofa ka baka la se. Ke eng se le se bitšago sona seo, ge o. . . Go lahlegelwa ke monagano? Ke. . . Nna, e ka ba eng se leina leo le lego sona. Ke a thanka seo therešo, ngaka. Eupša e be e se bjoo. E be e le moya. Gomme ya gagwe. . . Gomme mohumagadi e be e le mogwera yo mokaone wa ka. Eupša go tloga bošego bjoo, go ya pele, o ile a no ntlhoya ka boomo. Ke nnete, o kgona go bona gore ka lebaka la eng go be go le bjalo.

41 Eupša ka gona ge monna wa gagwe a tlile, gomme ra khunama ka kamoreng go rapela, nako yeo Moya wo Mokgethwa wa tla fase. Seo e be e le sona. Ka gona O ile a tšwelela go monna wa gagwe bošego bjoo, ka torong. A tla morago ka toro, o be a gopola gore e be e le motlae. A tla go hwetša ntle, e be e le yona karabo go phodišo ya mosadi wa gagwe. Ka fao Moya wo Mokgethwa wa go dira!

42 Pele tlase go ya ka Tucson, le Ngwanešu Norman le bona, gomme fao Morena a thoma go šoma gape ka tše kgolo, tša maatla dilo le go utolla dilo.

43 Bošego bjo bongwe, se sa go nkgogela go mafetšo a sese, ke be ke eme le Ngwanešu Wood le Ngwanešu Sothmann. Gomme re be re. . . E be e ka ba ka iri ya lesome bošego, gomme ke be ke lebeletše godimo thokong ya lefaufau, gomme temogo ye

kgolo ya tla godimo ga ka. Gomme ka re, “Eno lebelela! Ka maka a magolo a le, makoko a legodimo!” Gomme ka re, “Se sengwe le se sengwe se khutšong ka go phethagala.”

<sup>44</sup> Gomme Ngwanešu Wood a re, “A lebeletše dinaledi tše pedi tše nnyane di batamelane mmogo, mo e lego gore, go be go di dira gore di bonagale bjalo ka seetša.”

<sup>45</sup> Ka re, “Eupša, o a tseba, Ngwanešu Wood, go ya ka saentshe, ka go Botebo, Botebo bjo Bonnyane, Botebo bjo Bogolo, dinaledi tšela ga di lebelelege bokagodimo le ge e ka ba diintši tše pedi go katologana; gomme di kgole go tloga ye nngwe go ye nngwe go feta ka fao rena re lego kgole go tšona. Gomme ge di ka thoma go tla lefaseng le, go ka tšea, ka dikete tša dimaele ka iri, go ka tšea makogolo le makgolo a mengwaga go tšona go fihla lefaseng.” Gomme ka re, “Ka go ka moka ye kgolo ye, ya mphara tshepedišo fa, gomme go le bjalo ba a re botša gore ba lebelela ka digalase, ba kgona go bona lekgolo le masomepedi a dimilione tša mengwaga ya nako ya seetša, tsela ntle ka kua; gomme go sa na le mengwedi le dinaledi. Gomme—gomme, go le bjalo, Modimo o dirile ye nngwe le ye nngwe ya tšona. Gomme O dutše magareng ga tšona.”

<sup>46</sup> Ka re, “Felotsoko ka kua, ke ile ka itšhupa, nako ye nngwe ka bobogelong, zodiaka; e thoma ka bitšine, go tla godimo go lebaka la kankere, gomme go ya pele fase go fihla go ya mafelelo e be e le tau, Leo wa tau. Go tla ga pele ga Kriste, ka kgarebe; go tla la bobedi, ka Tau ya leloko la Juda.” Gomme ka re, “Ke lekile bokaonekaone go bona zodiaka yeo, gomme ga ke kgone go e bona. Eupša, go le bjalo, e gona kua. Bao ba thwasišitšwego, ba a tseba e le bjalo gona kua. Jobo o ile a e bona. Banna ba be ba fela ba e lebelela. E be e le Beibele, letšatšing le lengwe. Eupša ka go ka moka mokgobo wo mogolo wola wa dimilione le dibilione tša—tša mengwaga ya seetša, Modimo o dula ka bogareng bja ka moka ga bjona, gomme O lebelela fase. Paulo o ka kua. Mme wa ka o ka kua, felotsoko, o lebeletše fase.”

<sup>47</sup> Gomme ka gopola tshepedišo ya makoko a legodimo, ga go le e tee ya ona le lego ka ntle ga lefelo la yona. Ye nngwe le ye nngwe e boloka lefelo la yona, ka go phethagala. Dira tša Modimo tše kgolo! Ka gopola ka mašole; go ka ba bjang ge ngwedi wola go ka direga gore o tšwele ka ntle ga tshepedišo, lefase le be le tla apešwa gape ke meetse, ka metsotso e se mekae. Lefase le be le tla swana le ka fao le bego le le ka gona ge Modimo a tšea sephetho sa go le šomiša, go ba le rena fa godimo ga lona. “Le be le se na le sebopego, gomme le se na le selo, gomme leswiswi, le meetse a le godimo ga bophara bja lefase.” Gomme ge ngwedi wola o ka be wa šutha, o tla dira selo se se swanago gape. Ge ngwedi o kgehlemana gannyane nyana bokgole go tloga go lefase, maphotho a tla godimo.

Ge o eya fase, go no latela maphotho. Ke dira tše kgolo tša Modimo. Gomme ge ke gopola ka . . .wona e ba dira tše kgolo tša Modimo kua.

<sup>48</sup> Bjale, re ile ra ya mpeteng. Gomme ka gona ka thoma go nagana ga go le e tee ya tše ye e tšweletšego ka ntle ga lefelo la tšona. Ka moka di dula ka lefelong. Gomme ge fao go na le go šutha, kae kapa kae, go tšona, ke ka lebaka, gomme go tla ama lefase le. Re no bona dipoelo tša lona bjale, go tšwa go tša tšona di šuthetše ka mafelong a mangwe a tšona. Go a ama. Go ama selo se sengwe le se sengwe.

<sup>49</sup> Gomme ka gopola, gona, ge lekoko le legolo lela la legodimo, bjalo ka lela, le swanetše go boloka lefelo la lona, go dira se sengwe le se sengwe go ba tshepedišong, go reng ka makoko a lefase ao a tšwelego tshepedišong? Bjang, ge le letee le tšwela ka ntle ga tshepedišo, ka mkgwa wo le lahlela selo sohle ka ntle ga tlhokomelo! Lenaneo lohle la Modimo le a senyega ge leloko le tee le tšwela ka ntle ga tshepedišo. Re swanetše go tšwela pele le go boloka tshepedišo ya Moya.

<sup>50</sup> Gomme nka re, go Modimo, mosong wo, gore re tla tliša se go tirelo ya nnete ya phodišo, gore re ka kgona go boloka karolo ye . . . sehlopha se re se kgobokantšego ka fase ga tlhaka mosong wo, ka go khutšo ye bjalo, gore Moya wo Mokgethwa o tla bea leloko le lengwe le le lengwe la Mmele, leo le lego fa mosong wo, ka khutšong ye bjalo, go fihla ge go tla no ba phodišo ya go no direga ya soulo le mmele, ge re ka no swara maemo a rena.

<sup>51</sup> Bjale, bjalo ka ge ke boletše mathomong, mohumagadi yo a bego a na le kankere yo Ngaka Holbrook a go mo tšego . . . o be a eya go tšea go tloša. Bjale, Modimo yo a go dira lešata lela la mofofo go tla ka gare ga tlininiki, gomme a tšea kankere yeo ntle le go tlogela le ge e ka ba lebadi, a ga le tsebe gore Modimo yoo a swanago o fa? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Gomme selo se nnoši seo A se letetšego, ke a Gagwe—Gagwe madira go tšea maemo a wona, bjalo ka dinaledi, a tšee maemo.

<sup>52</sup> Bjale, a le a tseba, re bile le dintwa ka morago ga dintwa, le mekgoši ya dintwa? Gomme ge lefase le ema, re sa tlile go ba le tše ntši gape dintwa. Eupša a le a lemoga gore fao go na le feela ka nnete maatla a mabedi go legohle ka moka? Go ka moka diphapano tša rena magareng ga ditšhaba, le diphapano magareng mongwe le mongwe, le se sengwe le se sengwe, ka moka e namela godimo ga maatla a mabedi. Fao go na le feela maatla a mabedi, gomme fao go na le mebušo ye mebedi; maatla a mabedi, le mebušo ye mebedi. Ka moka yohle, dilo tša go nyatšega, di kgomagane le a mangwe a matee a maatla ao. Gomme maatla ao ke maatla a Modimo le maatla a Sathane. Ao ke wona . . . Ntwa ye nngwe le ye nngwe, go tšwa tshepedišong mo gongwe le mo gongwe, selo se sengwe le se sengwe seo se tlogo mmogo, se laolwa ke maatla a Modimo

goba maatla a Sathane, ka baka la gore ke wona maatla a mabedi feela a lego gona. Gomme ao ke maatla a bophelo le maatla a lehu. Bjale, ao ke wona maatla a mabedi feela.

<sup>53</sup> Gomme Sathane o kgona feela. . . Maatla a gagwe, a nago nao, ke maatla ao a fapošitšwego a Modimo. Ga se maatla a nnete. Ke phapošo ya maatla a Modimo, se sengwe le se sengwe se Sathane a nago naso. Lehu ke feela bophelo bjo bo fapošitšwego. Maaka ke therešo feela yeo e boletšwego ka go fošwa. Le a bona? Bootswa ke ti—tiro yeo e šomišwago bošaedi, tiro ya toko yeo e šomišwago bošaedi. Le a bona? Selo se sengwe le se sengwe seo Sathane a nago naso ke selo se sengwe seo se fapošitšwego, eupša ke maatla.

<sup>54</sup> Gomme ke rena, lehono, re dutše fa, gomme a matee goba a mangwe maatla a ya go re laola. Ka fao a re lelekeleng ntle yo mobe yo motee. A re tšeeng leemo la rena bjalo ka dinaledi tša magodimong.

<sup>55</sup> Bjalo ka ge Beibele e bolela, “Dinaledi tša go tlaruma,” ka kua ka go Puku ya Jude, “ba pukutlela ntle dihlong tša bona beng.” Gomme ga re nyake go ba dinaledi tše di tlarumago; ke a makala ge e ba se ke therešo, ke a makala ge e ba *sela* ke therešo, ke a makala ge e ba se tla direga, ke a makala gore se ka kgona go ba bjang. Le seke la tlaruma. Dula bjalo ka dinaledi tšela tša legodimo, bjalo ka lešole la nnete posong ya lona ya mošomo. Ema fale, o dumela! Bophelo le lehu.

<sup>56</sup> Bjale, madira, ge ka nnete madira, setšhaba se dira go lokiša go ya kgahlanong le se sengwe setšhaba, se swanetše pele se dula fase gomme se akanya seo se nepagetšego le se se fošagetšego, le ge eba ba a kgona go ya kgahlanong le setšhaba se se latelago goba aowa. Jesu o rutila seo. Gomme ge batho ba ka kgona go dira seo, ge ditšhaba di ka—di ka dula fase, gomme tša ema gomme tša nagana dilo tšeo, mahlakore ohle, re be re ka se sa ba le ntwa gape.

<sup>57</sup> Bjale, re hwetša gore, ge monna a sa dire seo, ge dihlogo tša sešole sa setšhaba di sa dule fase, pele, tša akanya gomme tša bona gore ba nepile, gomme ditlhohleletšo le maikaelelo a bona di nepagetše, gomme ge eba ba na le thata le maatla go fenywa madira a a latelago, gona ba na le nnete ya go lahlegelwa.

<sup>58</sup> Fao ke moo Mogenerala Custer a go dira phošo ya gagwe ye šoro. Generala Custer, ge ke kwišiša, o bile le ditaelo go tšwa go mmušo, gore a seke a ya ka nageng ya Sioux, ka gore e be e le nako ya bona ya bodumedi. E be e le nako ya go direla. Ba be ba na le monyanya. Eupša Custer a tagwa, gomme a gopola gore o be a tla no e dira go le bjalo. O be a tla no tshela, e be e le ditaelo goba go se ditaelo. Gomme ka gona gabotse ba thuntše banna ba go se be le molato, ba ba thunya. Ke nagana gore ba iteile ba bangwe ba bona. E be e le disekaute, ka ntle, ba tsoma dijo, go fepa ba bona—ba bona batho ge ba be ba sa le go direleng.

Gomme Custer, ge a tshela, a ba bona, gomme a nagana gore ba be ba latela ka lehlakoreng la bona, gomme ka fao ba thunya ka go disekaute tše. Gomme disekaute tše tša phonyokga, tša boela morago. Ba ile ba dira eng? Ba itlhamile ka bobona, gomme šiba ba a tla. Gomme bjoo e bile bofelo bja Mogenerala Custer, ka gore ga se a ke a dula fase gomme a nagana, pele.

<sup>59</sup> O be a se na le kgwebo kua. O be a se na le tokelo ya go ba kua. O ile a kgorometša Maindia go tloga Lebopong la Bohlabela, tsela ka moka go putlaganya Bodikela, go le bjalo. Gomme ba be ba na le kwano, eupša a roba kwano. Gomme ge a robile kwano, ka gona a lahlegelwa ke ntwā.

<sup>60</sup> Gomme ka fao madira, sa pele, ge a itokišetša ntwā, sa pele fao go swanetše go ba go hlaola, mašole a a itšego. A swanetše go aparela go lwa. A swanetše go thwasišetšwa go lwa.

<sup>61</sup> Gomme ke a dumela gore ntwā ye kgoelokgolo ye e kilego ya lwewa, bjale e loketše go ya tirong. Ke a dumela gore Modimo o be a hlaola mašole a Gagwe. Ke a dumela gore O be a a apeša, a a thwasiša. Gomme lefelo la pele la ntwā bjale le beakantšwe, le lokela go thoma.

<sup>62</sup> Ye kgolo ye, ya pele ye e kilego ya lwewa, e thomile Legodimong, ge Mikaele le Barongwa ba Gagwe ba elwa kgahlanong le Lusifa le barongwa ba gagwe. La pele e thomile, ntwā ya pele e bile Legodimong. Ka fao, sebe ga se sa hlolega lefaseng, se hlolegile Legodimong.

<sup>63</sup> Gomme ka gona ya lahlelwa fase go tšwa Legodimong, ya lelekelwa ka ntle ga Legodimo, go ya lefaseng, gomme ya wela godimo ga batho. Ka gona ntwā, go tloga go barongwa, ya tla go ba dintwa tša batho. Gomme Sathane o tla go senya tlhologo ya Modimo, yeo Modimo a e hlotšego gore e be ya gagwe ka Boyena. O bile le, Sathane, o tla go senya se. Seo ke seo morero wa gagwe o bego o le sona, e be e le go e senya. Ka gona ntwā ya thoma fa godimo ga lefase, gomme ya thoma ka go rena, gomme e sale e kgatlampana go tloga nako yeo.

<sup>64</sup> Bjale, pele ga ge ntwā efe kapa efe e ka kgona go bewa tiragalong, sa pele ba swanetše go kgetha lepatlelo la bokopanelo, goba lefelo fao ntwā e swanetšego go lwelwa, lefelo le le hlaotšwego.

<sup>65</sup> Ka go Ntwā ya Pele ya Lefase, e be e beilwe, nageng ye e sego ya motho le mafelo fao ba bego ba lwela. Gomme e swanetše go ba mafelo ao a hlaotšwego.

<sup>66</sup> Go swana le ge Israele e be e ile ntweng le Bafilisita, fao go be go le—le—le thabana ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe fao ba bego ba kgobokane. Gomme ke fao Goliata a bego a tšwele ntle gomme a bitša madira a Israele. Fao ke mo Dafida a go kopana le yena, ka moeding, ge a feta bokagodimo bja moetšana wo monnyane wo o bego o kitima magareng ga dithabana tše pedi, a topa maswika.

<sup>67</sup> Fao go swanetše go ba lefelo le le hlaotšwego. Gomme ka go ye, fao go—go na le lepatlelo la mohlakanelwa, naga ye e sego ya motho, gomme ba lwa *fa* ka lefelong le. Ba no se, yo motee o lwa ka godimo ka *fa*, gomme yo motee o lwa tlase *fa*, gomme yo motee o kitima godimo *fa*. Fao go na le lefelo pele la ntwa fao ba kopanago gomme ba leka maatla a bona, fao madira a mangwe le a mangwe a lekago maatla a wona kgahlanong le madira a mangwe, lefelong la mohlakanelwa la kopano. Bjale, le seke la (tlo) lahlegelwa ke se.

<sup>68</sup> Ge ntwa ye kgolo ye e thoma lefaseng, go ile gwa swanelwa ke go ba lefelo la mohlakanelwa la kopano. Fa go ile gwa swanelwa ke go ba lefelo le le hlaotšwego la ntwa gore e thome, le gore ntwa e kgatlampane. Gomme mapatlelo ao a ntwa a thoma ka mogopolong wa motho. Fao ke mo ntwa e thomago. Mogopolo wa motho o ile wa kgethwa go ba lefelo la ntwa, fao ya go thongwa, gomme ke ka lebaka la gore diphetho di dirwa go tšwa mogopolong, hlogo. Bjale, ga se ba ke ba e thoma go tšwa go mokgatlo wo o itšego. Ga se ba ke ba e thoma go tšwa go tša bo makhantikhi wo a itšego. Mapatlelo ga se ake a thoma fao. Ka fao, mokgatlo wola o ka se tsoge wa kgona, o ka se tsoge wa dira mošomo wa Modimo, ka baka la gore mapatlelo a ntwa, fao o swanetšego go gahlana le lenaba la gago, ke ka mogopolong. O swanetše go dira kgetho ya gago. E kopana le wena.

<sup>69</sup> Ke nyaka mosetsana yo monnyane yo fa, yo a babjago kudu, go ba le bonnete bja go theetša go se, ka bokgauswi ka nnete.

<sup>70</sup> Diphetho di dirwa ka mogopolong, ka hlogong. Fao ke mo Sathane a kopanago le wena, gomme diphetho di lego, ka baka la gore Modimo o dirile monna ka tsela yeo.

<sup>71</sup> Bjale, ke na le (ge o ka be o lebeletše dinoutse tša ka fa) mmepe wo monnyane o thadilwe. Ke bile le wona fa e sego botelele go fetile, godimo...o dirišwa letlapeng. Motho o dirilwe go no swana le thoro ya korong. Ke peu. Gomme motho ke peu. Nameng, o peu ya tatago le mmago; gomme bophelo bo tla go tšwa go tate, digoba di tla go tšwa go mme. Ka fao, bobedi, mmogo, lee le—le madi, di tla mmogo. Gomme ka go sele ya madi go bophelo. Gomme ka fale e thoma, go gola, go dira ngwa—ngwana. Bjale, peu efe kapa efe e na le legapi ka ntle; ka gare e na le digoba; ka gare ga digoba go na le peu ya bophelo. Go lokile, yeo ke ka tsela ye re dirilwego. Ke rena mmele, soulo, le moya. Bokantle, mmele, legapi; bokagare bja leo, letswalo le tše dingwe, ke soulo; gomme bokagare bja soulo, ke moya. Gomme moya o buša ka moka tše dingwe.

<sup>72</sup> Bjale, ge o dula fase ge o fihla gae, wa thala dintikudiku tše dingwe tše tharo. O tla hwetša gore mmele wa ka ntle o na le dikwi tše tlhano o kgomaganago ka tšona, gomme ke go bona, go latswa, go kwa ka letlalo, go dupa, go kwa. Tšeo ke dikwi tše tlhano tšeo di laolago mmele wa motho.

73 Bokagare bja mmele ke soulo, gomme soulo yeo e laolwa ke dikakanyo, letswalo, monagano, go fa mabaka, le marato. Seo ke selo se se laolago soulo.

74 Eupša, moya, o na le sekwi se setee feela. Moya. . .Oo, a re o hwetšeng. Moya o na le sekwi se tee, gomme sekwi seo ke, se sengwe se a o laola, tumelo goba go kamaka. Seo ke tlwa. Gomme go na le tsela e tee feela go ya go sona, yeo ke tokologo ya kgetho ya maitshwaro. O ka kgona go amogela go kamaka goba o ka kgona go amogela tumelo, ye tee ye o nyakago go šoma godimo ga yona. Ka fao, Sathane o thoma ka karolo ye kgolo, go dira gore moya wa monna o kamake Lentšu la Modimo. Modimo o thoma ka karolo ye kgolo, go ala Lentšu la Gagwe ka moyeng woo. Fao ke wena. Seo ke se se dirago.

75 Ge kereke ye, thwi bjale e ka be e ka kgona go bewa mmogo, gomme ya rokagana mmogo ka mokgwa wo e lego gore motho yo mongwe le yo mongwe o be a tla ba kwanong e tee, go se na le moriti wa go kamaka mo gohle, fao go be go ka se be le motho wa go fokola magareng ga rena, mo metsotsong ye mengwe ye mehllano. Fao go be go ka se be yo mongwe fa a nyakago Moya wo Mokgethwa eupša yo a bego a tla O amogela, ge le be le ka kgona go dira gore selo sela se itšego se lokišwe. Bjale, fao ke mo ntwa e thomago, thwi ka mogopolong wa gago, ge eba o a rata.

76 Bjale elelwang, ga se Saentshe ya Bokriste, bjale, mogopolo godimo ga selo. Seo ga se sa. . .Mogopolo o amogela Bophelo, e lego Lentšu la Modimo, gomme fale wa tliša Bophelo. Kgopolo ya gago feela ga e bo dire. Eupša, Lentšu la Modimo, le tlišitšwe ka kanaleng ya kgopolo ya gago. Le a bona? Ga se kgopolo, bjale ka ge Saentshe ya Bokriste e dira, mogopolo godimo ga selo. Aowa. Seo ga se bjona.

77 Eupša, mogopolo wa gago o a Le amogela. O a Le kwišiša. Na mogopolo wa gago o laolwa ke eng? Moya wa gago. Gomme moya wa gago o swara Lentšu la Modimo, gomme leo ke selo se se nago le Bophelo ka go Lona. Le tliša Bophelo ka go wena. Oo, ngwanešu! Ge seo se tšea sebaka, ge Bophelo bo etla go theoga ka kanala yela, ka go wena, Lentšu la Modimo le bonagatšwa ka go wena. “Ge le dula ka go Nna, gomme Mantšu a Ka a dula ka go lena, gona kgopelang se le se nyakago gomme se tla direlwa lena.”

78 Ka gona seo se dira eng? Go tšwa bogareng bja pelo, e lego soulo, go tšwa fao go ya pele, go fepa kanala ye nngwe le ye nngwe. Bothata bja yona ke gore, re eme ka *fa* le bontši bja go kamaka, re leka go amogela se se lego ntle *kua*. Le swanetše go emiša seo; gomme le tle go theoga kanala yela ka Lentšu la Modimo la go rereša, gomme ka gona le ikela ka ntle, ka bolona, ntle le go thušwa. Ke seo se lego bokagare. Seo ke selo se se bolelago, ke bokagare.

Tlhaselo ya Sathane e tšwa bokagare.

<sup>79</sup> Bjale, o re, “Ga ke utswwe. Ga ke nwe. Ga ke dire dilo tše.” Seo ga se na le selo le go dira ka lona.

<sup>80</sup> Le a bona, ke bokagare. Ga go kgathalege gore o lokile bjang, o na le maitshwaro bjang, o na le bonnete bjang, dilo tseo di a hlomphega. Eupša Jesu o rile, “Ntle le gore monna a tswalwe gape.” Le a bona? Fao go swanetše go ba selo se sengwe se diregago ka gare. Ge o sa dire, seo ke maitirelo a o aperego, ka gore fase ka pelong ya gago o duma go e dira go le bjalo. E ka se kgone go ba ya maitirelo. E swanetše go ba ya nnete.

<sup>81</sup> Gomme fao go na le tsela e tee feela ya gore seo se ka kgona go tla fase, gomme ke ka tsela ya tokologo ya kgetho ya maitshwaro, go tla ka soulong, ka kgopolo ya gago. “Ka mokgwa wo monna a naganago ka pelong ya gagwe, o sona seo.” “Ge o re go thaba ye, ‘Šutha,’ gomme o sa kamake ka pelong ya gago, eupša o dumela gore se o se boletšego se tla tla go phethega, o ka kgona go ba le se o se boletšego.” Le a e hwetša? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Fao le gona. Le a bona? Fao go na le lepatlelo la ntwa. Ge le ka no hwetša seo go thongwa, pele.

<sup>82</sup> Re fišegela kudu go bona dilo di dirwa. Re fišegela kudu go direla Modimo selo se sengwe. Mohumagadi yo monnyane yo ga a . . . fišegela, ntle le go kamaka, o fišegela go phela. O nyaka go fola. Ba bangwe ba fa, ba nyaka go fola. Gomme ge re ekwa ka taba yeo, bjalo ka ngaka, tsogo ya bahu, dilo tše kgolo tše maatla tše Modimo wa rena a di dirilego, gona re a fišegela. Gomme selo sa gona ke, re leka go fihla ka dikwi tše, go ubarela go swara selo se sengwe fa, bjalo ka letswalo.

<sup>83</sup> Ka fao batho ba bantši, nako ye ntši, ba hlatholla Lentšu ka phošo. Gomme ga se ka kwišišwa ka se, ka go dira dipitšo tša aletareng. Ka re, “Ke be ke se kudu go pitšo ya aletareng,” ke sa re gore ga la swanela go dira pitšo ya aletareng.

<sup>84</sup> Eupša yo mongwe o tšea yo mongwe ka letsogo, o re, “Oo, Ngwanešu John, o a tseba ke eng? Nna le wena re bile baagišane nako ye ka moka. Etla godimo fa aletareng, eya fase.” Na o dira eng? Ke duma ge nkabe ke na le latlapantsho fa, ke be ke tla kgona go le bontšha se a se dirago. O leka go šoma ka soulo ya gagwe, go marato. Seo ga se šome. Seo ga se tsela. Ka nnete, ga se yona.

<sup>85</sup> Mohlomongwe o šoma ka (go eng?) kgopolong, go kgabola sekwi sa soulo ya gagwe. “Oo, Ngwanešu John, o be o na le mme wa go makatša. O hwile nako ye telele ya go feta.” Monagano! Le a bona? O ka se kgone go dira seo.

<sup>86</sup> E swanetše go tla go theoga ka llaene ya tokologo ya kgetho ya maitshwaro. Wena, ka bowena, dumelela Lentšu la Modimo. . . Ga o tle ka baka la gore mmago e be e le mosadi wa go loka. Ga o tle ka baka la gore o moagišane wa go loka. O tla ka baka la gore Modimo o go bitša gore o tle, gomme o Mo amogela godimo ga motheo wa Lentšu la Gagwe. Lentšu leo ke



lona le rago selo se sengwe le se sengwe. Lentšú leo! Ge o ka kgona go tlošetša se sengwe le se sengwe ka ntle ga tsela, ka moka letswalo, ka moka dikwi, gomme wa no dumelela Lentšú go tla ka gare, Lentšú leo le tla tšweletša tlwa.

<sup>87</sup> Fa, le bona se Le phuthetšwego ka sona? Le re, “Go lokile, bjale,” le re, “go lokile, tše, letswalo le dikwi, le go ya pele, ga di na le selo go dira le lona, Ngwanešú Branham?” Ka nnete, di a dira. Eupša ge le dumelela Lentšú go tla ka gare, gomme wa Le phuthela ka letswalo, gona Le ka se kgone go gola; e tla ba lentšú le le golofetšego.

<sup>88</sup> A o kile wa bona thoro ye botse ya leroro e bjetšwe mobung, gomme o dumelele phata e wele godimo ga yona? E tllile go gola e kgopamile. Morara ofe le ofe, eng ka eng yeo e golelago godimo, e tla dira, ka baka la gore selo se sengwe se ya e šitiša.

<sup>89</sup> Go lokile, seo ke se e lego bothata ka Tumelo ya rena ya bopentecost lehono. Re dumeletše dilo tše ntši kudu go E šitiša, Tumelo yeo re e rutilwego, Moya wo Mokgethwa wo o tšwetšego pele o phela ka go rena. Re dumeletše dilo tše ntši kudu, re lebeletše yo mongwe gape.

<sup>90</sup> Gomme diaboló ka mehla o leka go go šupetša go feila ga yo mongwe, eupša o leka go go tloša go tloga go bopaki bjo e lego bja mmapaale. O tla go šupetša moikaketši, nako ye nngwe, yo a ilego ka ntle a ekiša selo se sengwe. Ga se ake a se dira, ka gore o be a ekiša. Eupša ge bo etšwa go mothopo wa therešo wa Lentšú la Modimo, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšú la Ka le ka se kgone go feta,” Le swanetše go dula fao.

O a e bona, sesi?

<sup>91</sup> Le swanetše go amogela ka mogopolong, ka gona Le dumelwe ka pelo. Ka gona Lentšú la Modimo le ba bonnete, ka gona dikwi tše dingwe le tše dingwe tša soulo le mmele di no gohlwa ke Moya wo Mokgethwa. Ka gona sekwi sa gago sa Modimo, letswalo la gago la Modimo, se sengwe le se sengwe se e lego sa bomodimo, se elela ka wena. Fao ga go na le go kamaka mo gohle. Fao ga go selo se se kago go kgona go emelela.

<sup>92</sup> Fao ga go selo se se kago go tla ka monaganong, gomme sa re, “Go lokile, ke gopola Mohumagatšana Jones o ile a leka go tshepha Modimo, le Mohumagatšana *Semang-mang*. Mohumagatšana Doe o ile a leka go tshephela Modimo phodišong, nako ye nngwe, gomme a feila.” Le a bona?

<sup>93</sup> Eupša ge kanala yela e hlwekišitšwe gomme ya hlatswišišwa, gomme ya tlatšwa ka bokagare ka Moya wo Mokgethwa, wo e bilego o sa tle ka monaganong, go sa kgathalege ka Mohumagatšana Jones le se a se dirilego. Ke

wena le Modimo, mmogo, gomme ga go yo mongwe gape eupša lena ba babedi. Fao ke lena. Fao go ntwā ya gago. Mmolaye mathomong. Mo emiše a hwile ka go tsela ya gagwe. Ga se gore ke botelele bjo bokae o ka kgonago go dira gore ntwā e dikadike. Ke, e emiše thwi bjale!

<sup>94</sup> Ge o ka tla, gomme o tla boloka yona menagano le letswalo, le se sengwe le se sengwe, o nagana ka, “Go lokile, nka no feila. Go ka no ba go se gwa loka.” O seke wa dira seo, le gatee.

<sup>95</sup> Lahlela ka thoko se sengwe le se sengwe, gomme o bulele kanala godimo, gomme o re, “Modimo, Lentšu la Gago ke therešo ka Gosafelego, gomme ke Yona go nna. Ge kereke yohle e feila, ge lefase lohle le feila, go le bjalo nka se feile, ka baka la gore ke tšea Lentšu la Gago.” Fao go na le ntwā. Seo ke selo.

<sup>96</sup> Ke ka lebaka la eng Modimo Ramaatlaohle a tloša kankere go letswale la mosadi, ntle le lebadi, gomme a dumelela ngwana go robala gomme a hwa? Aowa, mohlomphegi.

<sup>97</sup> Mosetsana yo monnyane o tlile fa, e sego kgale, go tšwa sekolong se se phagamilego. Mmagwe o ile a mpiletša godimo, a re, “Ngwanešu Branham, mosetsana wa ka o na le bolwetši bja Hodgkin.” Seo ke kankere, e dira dikutu. Gomme dingaka di tšere seripana go tšwa mo go phatlogilego mogolong wa gagwe, ba se romela go tloga, gomme ka go phethagala e be e le bolwetši bja Hodgkin.

<sup>98</sup> Ka fao a re, “Mophatlogo wo mongwe wo o latelago, o ka no phatloga bogodimo bja pelo. Ge o dira, yena o sepetše.” A re, “Ga a na le . . . Ka tsela yeo di phatlogago, o na le, kae kapa kae, e ka ba dikgwedi tše tharo, go phela.”

<sup>99</sup> Mme a re, “A nka dira eng? Ke mo romela morago sekolong?”

<sup>100</sup> Ka re, “Mo tlogele a sepele, ka baka la gore go molaleng o tlile go tloga ka pela.” Gomme ka re, “E no mo tlogela a sepele gomme a ye go phela bophelo bja go felela, ka fao a kgonago. O seke wa mmotša selo ka bjona.”

Ka fao mohumagadi a re go nna, “Ke swanetše go dira eng?”

<sup>101</sup> Ka re, “Mo tliše godimo gomme o mmee ka mothalong wa thapelo.” Gomme ka re, “E tla le yena.” Ka kwa maikutlo a go se tlwaelege gannyane.

<sup>102</sup> Gomme ge mosetsana yo monnyane a etla go feta, mosong woo, ka dipounama tša go lebelelega-bolou, go tšwa go di botsefatše, gomme bjalo ka ge sekolo se na le tšona. Gomme—gomme selwana se sengwe sa tla go feta. Ke be ke sa tsebe gore e ya go ba ofe; o be a e ya go mpitša ka mogala. Ke ile ka tšea go swara seatla sa gagwe. Ka re, “Moso wo mobotse, kgaetšedi.” Fao o be a le gona. Yoo e be e le yena. Feela ka dinakwaneng di se kae, ka lebelela fase go mmagwe gomme ka bona bobedi bja bona ba se na le Modimo, ba se na

le Kriste. Ka re, “Le ka letela bjang phodišo godimo ga metheo ye? A o ka amogela Jesu Kriste bjalo ka Mopholoji wa gago wa sebele?” Ka re, “A le ka tla go mogobe wo fa gomme le kolobetšwe Leineng la Jesu Kriste tebalelong ya dibe tša lena?”

Ba re, “Re tla dira seo.”

<sup>103</sup> Oo, le tseba se se diregilego. Mosadi a ka no ba a dutše fa mosong wo. Ba bantši ba lena ba tseba taba yeo. Ngwanešu Mike Egan, yo mongwe wa balaodi ba ditšhelete o fa, o bogetše taba yeo. E bile e ka ba ye mene goba ye metlhano mengwaga ya go feta. Mosetsana yo monnyane o ile a tšeelwa morago go ngaka, ga go le ge e ka ba mohlalana wa bolwetši bja Hodgkin wo o ilego wa hwetšwa ka go yena.

<sup>104</sup> Molato e be e le eng? O swanetše go bula kanala, pele. O swanetše go hwetša Lešole, Moya wo Mokgethwa, o bewe lefelong la ntwa ka pele, wo o tšea go Lentšu la Modimo. Ke Lentšu. Gomme O ema fao, fao ga go selo se yago go Le emiša gona. Fao ga go selo. . .Ye nngwe le ye nngwe ya dikanala e hlwekišitšwe ntle. Go no swana le poelara ya kgale e nago le moselana wo o tswaletšwego; ge o bea mollo ka gare, e tla thuntšhetša selo godimo. Seo ke se e lego bothata ka Bakriste ba bantši ba go thunyetša godimo, ke ka lebaka la gore ga ba hlwekišetše dikanala ka ntle, ga ba ye tlase go ya bokagare. O swanetše go le hlwekiša, letswalo, monagano, megopolo, e robetšego thoko ga se sengwe le se sengwe, le go tla go tšwa ka gare go ya ka ntle, ka lela la go se otsofatšwe Lentšu la Modimo, gore Ke Therešo.

<sup>105</sup> Go sa kgathale ge ba dikete tše lesome ba ehwa ka lahlakoreng *le*, leho, ba tshepha; ba dikete tše lesome ba ehwa ka lahlakoreng *lela*, gosasa, ba tshepha; seo ga se na le selo go dira le nna. Ke nna motho ka bonoši. Ke nna yo motee yo a tshephago. Ke nna yo motee yo a le dumelago. Gomme re bona morago ka kua, ge re be re nyaka go bulela dikanala tša rena nako yeo, ge re ka kgona, gomme ra bona. Re hwetša se setee *se* le se setee *sela*, le se setee *se* le se setee *sela*, dikete tša tšona, di a paka.

<sup>106</sup> Eupša diabolo o tla leka go tla morago thwi. Le a bona, ge a ka kgona go tsena ka kua, ka moka, o na le madira a gago a ikepetše thwi nakong yeo.

<sup>107</sup> Ge o na le dikwi tša gago, go bona, go latswa, go kwa ka letlalo, go dupa, le go kwa, ka moka ga tšona di lokile, eupša o seke wa di tshepha ntle le ge di dumellana le Lentšu. Ka moka di lokile, eupša, ge di sa dumellane le Lentšu, o seke wa di theetša. Bjale, dikakanyo, letswalo, menagano, go fa mabaka, le marato, ka moka di lokile ge di dumellana le Lentšu. Eupša ge lerato la gago le sa dumellane le Lentšu, le fediše. O tla butšwetša moselana wa tšhemene, thwi ka pela. Le a bona? Ge go fa mabaka ga gago go sa dumellane le Lentšu, go tlogele.

Seo ke therešo. Entšene. . . Ge monagano, ge dikakanyo tša gago, ge letswalo la gago, eng kapa eng, e sa dumellane le Seo se lego bokagare, se fediše.

<sup>108</sup> O na le eng gona? O na le mokgwa wa peakanyo ya dinaledi. Haleluya! Ke, Modimo a beilego dinaledi ka lenaneo gomme a re, “Lekellang fale go fihla Ke le bitša!” Tša dula fale. Ga go selo se se yago go di šuthiša. Ge Modimo a ka kgona go hwetša monna ka diatleng tša Gagwe, go fihla a kgona go dira dikwi, letswalo, se sengwe le se sengwe se hlwekišitšwe, go fihla se ema le Modimo ka morago ga sona, ka moyeng, ga go na le diabolo lefaseng a ka kgonago go kgoromeletša go kamaka ka fao. Seo ke therešo.

O tla go dikologa gomme a re, “Ga o ikwele le ge e ka ba bokaone bjo bo itšego.”

<sup>109</sup> Letswalo la gago le bile le tlogile, go seo. Moselana wa tšhemene o hlwekile kudu, o a goelela, “Haleluya!” Butšwetša ntle bo budula nakana, “Letago go Modimo!” Bo a phadime, ka nnete, feela ka tlhweko le go hlweka, gore Lentšu la Modimo le šome go kgabola, Maatla a Modimo. Le a bona? Seo ke selo se bohlokwa.

<sup>110</sup> Fao ke lepatlelo la gago la ntwā. Lepatlelo la gago la ntwā le morago fa mathomong, morago fa ka gare ga soulo, morago ka mogopolong wa gago wo o bulago. Mo—mogopolo ke sefero sa go ya soulong, sefero sa go ya moyeng, ke ra gore. Mogopolo wa gago o bulegela godimo gomme wa amogela moya, goba wa gana moya. O ka kgona go ba le matswalo a manyyane, le maikwelo a manyyane, le maikutlo a manyyane, ka moka dilo tše. Seo ga se na le selo go dira le sona. Seo e no ba maikutlo a manyyane le dilo. Eupša ge go etla go nnete, mogopolo wa gago o bulegela godimo. E ba gore mogopolo wa gago o a e amogela goba o a e gana. Seo ke yona, bagwera.

Modimo, dira gore go se be le o tee wa bona a e fošago.

<sup>111</sup> Le a bona, ke mogopolo wa gago wo o bulago lemati; goba o tswalelago lemati, gomme wa theetša letswalo la gago, wa theetša monagano wa gago, wa theetša marato a gago. Eupša ge mogopolo wa gago o itswalela ka boona go dilo tše, gomme wa dumelela Modimo, Moya wa Lentšu la Gagwe, go tla ka gare, O budulela dilo ka moka ka ntle. Go kamaka mo gongwe le mo gongwe go ile. Poifo ye nngwe le ye nngwe e ile. Maikutlo a mangwe le a mangwe a go kamaka a ile. Maikwelo a mangwe le a mangwe a ile. Fao ga go selo se se emego fao ge e se Lentšu la Modimo, gomme Sathane a ka se kgone go lwa kgahlanong le Seo. Aowa, mohlomphegi. A ka se kgone go lwa kgahlanong le Lona. Bjale, re a tseba seo ke therešo.

<sup>112</sup> Dintwa tše e sale di kगतlampana go tloga letšatšing la tšhemo ya Edene, ntwā ka gare ga mogopolo wa motho. Sathane o e thomile. Na o dirile eng ge a kopana le Efa?

Ga se a ke a gana Lentšu la Modimo, eupša o ile a Le kalaka. O ile a tswalela dikanala tše dingwe tše nnyane fa felotsoko. O rile, “Eupša ka nnete Modimo...” Genesi 3:1. Le a bona? “Ka nnete, Modimo, ka moka dilo tše A—A—A di tshephišitšego...” O be a tseba gore Lentšu le be le rereša. Eupša o be a tseba gore o be a ka se kgone go no tla gomme a Le thuntšetša ntle, ka bogale ka mokgwa woo, eupša o—o—o Le apešitše-swikiri.

113 Go swana le mme o be a fela a re dira gore re nwe sehlare, gomme a be o leka go bea matutu a namone ka gare ga kasetoroli. Nna, bokaone e no ba go nwa kasetoroli ntle le matutu a namone! Eng kapa eng e lego sa boikaketši! Le a bona? O... Re be re fela re tsoga ka nako ya bošego, gomme o be a re fela oli ya malahla, go gohlola. Gomme o be a bea oli ya malahla, gomme a bea swikiri godimo ga yona; le a bona, mokgwana wa boikaketši. Gomme e be e tšhumela dithantshela ntle, kgauswi, ge e eya tlase, ka morago ga ge swikiri e tlogile.

114 Go lokile, yeo ke tsela ye e lego ka gona, mogwera. Sathane o leka go—go ba le boikaketši ka lona. O leka go go laetša selo se sengwe se kaonekaone, tsela ye bonolonolo, polane ye e nago le kgopolo kudu. Eupša ga go na le polane ye e fago kgopolo kudu go feta yeo Modimo a e beilego fase mathomong, Lentšu la Gagwe. Swarelela go Lentšu leo. Hwetša boitseparelo godimo ga Lona. E re Le hwetše boitseparelo godimo ga gago. Dula fao le Lona. Leo ke—leo ke selo.

115 Ntwa e ilego ya kгатlampana ge Efa a bulela mogopolo wa gagwe godimo, go theeletša go feng mabaka ga gagwe. Leo ke moselana wa tšhemene e tlilego ka wona. Yeo ke—ke kanala ye e kitimilego go theoga ka yona, go fa mabaka ga gagwe. O, ka soulong ya gagwe, o ile a fa mabaka.

116 Mahlo a gagwe e bile pono. O ile a bona serpente. O be a le yo mobotse, a bogega, kgole bokaonekaone go feta monna wa gagwe mong. O be a le yo bohlale kudukudukudu go ka moka diphoofolo tša naga, gomme go molaleng gore e be e le monna yo mokaonekaone go feta monna wa gagwe. O be a lebelelega bjalo ka sebata se segolo sa digobagoba se eme fale. E be e le yo mogolo bjang! Gomme o be a leka go mmotša ka fao e bego e le selo se segolo ka gona.

117 Gomme selo sa pele se a se dirilego, e bile go bulela mogopolo wa gagwe godimo. Gomme ge a dirile, go fa mabaka ga setho gwa mo swara. “Ka le baka la eng, a seo e ka se be mabosabosana?”

118 Seo ke selo se a se dirago go mosadi lehono. Mosadi yo a itšego a na le monna wa go ratega yo monnyane, o hwetša yo a itšego yo mogolo, yo mogolo, wa digobagoba monna. Monna yo o tla leka go bulella go fa mabaka godimo. Elelwang, yoo ke Sathane. Yoo ke diabololo. Goba, pele le morago, monna

go mosadi, mosadi go monna, ka ye nngwe goba ye nngwe tsela. Naa o dira eng? O šoma ka fao maatleng a go fa mabaka, letswalo leo goba selo se sengwe, se thoma go sepela go kgabola.

<sup>119</sup> Eupša efa Lentšu la Modimo lefelo la pele. Monna ga a kgone le go no tla. . . Ga a kgone go dira sebe. . . Haleluya! Se e fa. Se se a tla, boswa. Monna ga a kgone go dira sebe go fihla sa pele a kgafela Lentšu la Modimo ka thoko. A ka se kgone le ge e ka ba go dira sebe, seo ke, go se dumele. Go fihla sa pele a tloša Lentšu la Modimo, Bogona bja Modimo, a ka se kgone go dira sebe.

<sup>120</sup> Efa ga se a ke a kgona go dira sebe go fihla a beela Lentšu la Modimo ka thoko, a bulela godimo kanala ya gagwe go fa mabaka go kgabola soulo ya gagwe, gomme a thoma go fa mabaka. “Ka lebaka la eng, ka nnete. Monna wa ka ga se a ke a mpotša dilo tše, eupša ke a dumela gore o. . . O mpoditše gore ga ke a swanela go dira se, eupša, o a tseba, o e dirile gore e netefale le go ba pepeneneng. Ke—ke a dumela e tla ba ye e makatšago, ka gore o e dira e be pepeneneng kudu go nna.” Le a bona, fao go be go le ntwā ya pele. Gomme, ka yeo ntwā, o hlotše ye nngwe le ye nngwe gape ntwā. Gomme go tšhologa ga madi mo gongwe le mo gongwe mo go kilego gwa tla, go hlotšwe thwi fao ka Edene. O ile a seke a dumela Lentšu la Modimo.

<sup>121</sup> Gomme ge mothalwana wo motee wo monnyane wa Lentšu la Modimo o ilego wa seke wa dumelwa, o hlotše ka moka mathata a, re ya go boela bjang morago, re sa dumele Lentšu? O ka se kgone go e dira. O swanetše go tswalela ka moka dilo tše dingwe tše, letswalo, menagano, gomme o re. . . go fa mabaka, le ka moka dilo tše dingwe tše. “Re rakela fase go fa mabaka.” Ga re fe mabaka ka lona, le gannyane, e sego le selo le gannyane.

<sup>122</sup> Re no amogela Lentšu godimo ga motheo, “Modimo o boletše bjalo,” gomme la bea moela magareng ga gago le Modimo. Kanala ye nngwe le ye nngwe e tla go bulega magareng ga gago le Modimo, gona.

<sup>123</sup> Fao go na le ntwā, wona wa pele, mothaladi wa pele. A re seke ra šomiša sethunya sa masomepedi pedi; a re hwetšeng po—pomo ya athomo. A re direng mošomo gabotse. A re hwetšeng pomo ya Modimo ya athomo. “Ke eng yona, Ngwanešu Branham?” T-u-m-e-l-o Lentšung la Modimo. Yeo ke pomo ya Modimo ya athomo. E šwalalanya malwetši le bodiabolō, go la go ja le la nngwele. E—e ya a fedišamoka. E a hlaola. . . Oo, e a. . . E no fediša. E tswikaganya se sengwe le se sengwe se e sego sa bomodimo. Ge pomo yeo ya tumelo e wela ka mo, le Lentšu la Modimo ka morago ga yona, e šwalalanya diabolō yo monywe le yo mongwe, go babja mo gongwe le mo gongwe, bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe.

<sup>124</sup> Le re, “A seo ke therešo, Ngwanešu Branham? Gona ke ka lebaka la eng e dira, go ba bangwe, gomme e sego go ba bangwe?”

125 Ke ka lebaka la kanala. O ka kgona go lebelela ka ntle gomme wa o bona. Eupša o swanetše go ba le ona ka *fa*, o lebeletše ka tsela *ye*. E sego ntle *kua*, o lebeletše ka gare; o swanetše go ba ka gare, o lebelele ka ntle. Le a bona? O ka se kgone go tla ka go fa mabaka. O ka se kgone go tla ka dilo tše dingwe tše. O swanetše go tla thwi fase ka kanala ya Modimo ya ona, thwi go ya ka soulong. Gomme a o e dira bjang? Na kanala ya mafelelo ke eng?

126 E tla fa mab- . . . thwi go ya pele fase. O re, dikwi, “Oo, ga—ga ke kgone go ikwela yona. Ya, fao e gona. Uh-huh. Oo, nka—nka no e dupa, goba go ya pele. Dilo tše di fao. Ya.” Selo se se latelago, o fa mabaka, “Go lokile, go bonala o ka re o swanetše go tseba se a boletago ka sona. Ngaka e re nka se kgone go fola. Seo se swanetše go ba bjalo.” Le a bona, thwi fao o—o phošetše. Yoo ke diabololo a emego fao. Yoo ke diabololo a šušumeletša dilo tše ka go wena. O seke wa di dumela.

127 “Haleluya! Lentšu la Modimo le rile Ke tla . . . ‘Godimo go dilo ka moka, ke rata gore le atlege pholong ya mmele.’ Seo ke therešo.” O ka ba bjang lešole la nnete ntle kua? Le a bona, “Ke rata gore le atlege pholong ya mmele.”

128 Fao a šeo, thwi fao, dikanala tseo. E no di dira, di bulege godimo. O seke wa no di feta ka thoko.

129 Ka gona ge Sathane a kgona go fihla go kgabola ka kua, a tsena ka letswalo le gomme le ka moka dilo tše dingwe tše, gona o tsena thwi fase fa go ya mafelelong a soulo, ka mogopolong. Bjale, ge a ka no kgona go go hwetša . . . O ka se tsoge—o ka se tsoge o lebeletše go e tee ya tšona go fihla pele o mo dumelela ka *fa*. O swanetše go mo dumelela ka gare. Ka gona ge a tsena ka gare, o na le taelo. Nako yeo o thoma go dira eng? O thoma go šomiša letswalo. O thoma go šomiša *se*, o thoma go šomiša lešobana *le* la go tšwela ntle. Seo ke eng? Go bona, go latswa, go kwa ka letlalo, go dupa, go kwa; dikakanyo, letswalo, monagano, go fa mabaka, marato. O thoma go šomiša ka moka dikanala tše nnyane tšeo tša go fapana, ge feela a ka kgona go tsena ka gare, ka godimo ga se setee *se* fa. O swanetše go tla ka mogopolong wa gago, pele, gomme o swanetše go e amogela. E ka kgona . . . Theeletša. E ka kgona go ruthula kgahlanong le wena, eupša e ka se kgone go tsena go wena go fihla o e amogela.

130 Ge Sathane a sepelela godimo go Efa, gomme a re, “O a tseba, seenywa se a kgahliša.” O ile a ema lebakanyana. Oo, fao ke ge a dira phošo, ge a ema lebakanyana.

131 Le seke la emela lefeela. Le na le Molaetša. Jesu o a phela. Modimo ke Mofodiši. Woo ke Molaetša. Le seke la emela lefeela, ga go go fa mabaka, ga go selo gape.

132 Eupša o ile a ema lebakanyana. Fao ke ge Sathane a sepelela thwi ka go mogopolo wola. A re, “Go lokile, e kwagala e kwišišega.” Oo, le seke la dira seo. E nong go tšea se Modimo a se boletšego.

133 Abraham, go be go ka reng ge a ka be a ile a ema gomme a fa mabaka, ge A be a mmotša gore o be a eya go ba le ngwana ka Sarah, gomme o be a le masometshela tlhano gomme yena masomešupa tlhano? Gomme ge a be a le lekgolo, gomme o be—gomme o be a le masomesenyane; o, go le bjalo, o—o—o dirile boipolelo gore Lentšu la Modimo e be e le therešo. Gomme a bitša dilo tšeo, di bego di se gona, mo o ka rego di be di le gona. Le a bona? O . . . Le kholofelo, a go be go le kholofelo ye e itšego? Ga se a ke a šomiša le ge e le kholofelo.

134 “Go lokile,” o re, “Ke a holofela ke tla ba ka moka gabotse. Ke a holofela ke tla fola. Ke a holofela ke hwetša Moya wo Mokgethwa. Ke a holofela ke nna Mokriste. Ke a holofela ke dira se.” Ga o nyake seo.

135 Abraham ga se a ke a bile a lebelela seo. Amene. “Kgahlanong le kholofelo, o ile a fela a dumela Lentšu la Modimo.” Tumelo e ka godimo ga kholofelo. Tumelo e tšwa morago *fa*, ka bokagare. Tumelo e tšwa *fa*.

136 Na o tsena bjang ka gare? Go kgabola mogopolo wo, lemati le—le, bopele bja ntwā bo eme fale.

137 Bjale, ge o dira ntwā gore e beakanyetšwe go hlaka! Bjale, diabolo o dutše thwi go pelo ye nngwe le ye nngwe, mosong wo. O dutše, go pelo ya mosetsana yo monnyane yo. O dutše ka dipelong tša lena. O dutše ka moka go dikologa fao. O re, “Oo, ke go bone o leka pele. Ke kwele seo pele.”

138 Mo rakeleng ntle. Seo ke ka moka. Mo rakeleng ntle. Na Beibele e rileng fa, hlogotaba ya rena? “Mo rakeleng ntle.” Seo ke therešo. “Mo rakeleng ntle.” Re thwasišitšwe.

139 Ke a nagana, “Molato ke eng ka rena bareri?” Ke a makala gore ke thwasišo ya mohuta mang yeo re bilego nayo.

140 Modimo o thwasišetša ntwā ye kgolo ye. Mateo 24 e boletše kua, gomme gape le Daniele 12, e rile, “Fao go tla ba le nako ya bothata, yeo e sego ya ka ya ba gona lefaseng pele.” Gomme re phela mo nakong yeo, ge setšo, le thuto, le dilo, di khupeditše godimo ga Lentšu la Modimo, gomme di ile ka go feng mabaka le go ya pele. Ntwā e bjale. Ke mang yo a ka emago? Haleluya! Ntwā e loketše go ya ka gare. O hlbarile bjale. Lebelela gore re na le kganetšo ye kgolo bjang ka kua.

141 Ke mang yo a tlogo go ba bjalo ka Dafida? A re, “Le eme gomme le dumelela lešoboro lela la Mofilisita go roga madira a Modimo yo a phelago? Ke tla ya ke lwe naye.” Amene. Modimo o nyaka banna le basadi mosong wo ba ba ka kgonago go emela godimo gomme ba re, “Ke tla tšea Morena Lentšung la Gagwe.” Amene. Go sa kgathale gore go feila eng, kae *se le sela*, gomme yo motee *yola* o dirile eng. Seo ga se na le selo go dira le lona. Lena boSoulo, le go ya pele, ge le mmoifa, boelang morago fao e lego ga lena. Eupša, madira a Modimo a sepelela pele, amene; banna ba mafolofolo, banna ba—ba—ba tumelo, banna ba



maatla, banna ba kwišišo. Ga ba swanela gore e be ba bakaone. Ga ba swanela gore e be ba ba rutegilego. Ba swanetše gore e be dikanala. Modimo o tšea dikanala tše nnyane.

<sup>142</sup> O ile a ema lebakana, go fa mabaka, a re, “Go lokile, bjale, a re boneng.” Go lokile, go no swana le, go ka reng ge. . .

<sup>143</sup> Mohomagadi yo monnyane yo, mosong wo, ga go go kamaka gore ngaka e mmoditše, o no ba e ka mafelelong a tsela, “Fao ga go selo se ka kgonago go dirwa.” Go lokile, bjale, yeo ke ngaka yeo. Ga ke mo ahlole. Monna yoo ke monna wa bosaentshe. O a bona gore bolwetši bo fentše mmele wa ngwana. O bokagodimo ga eng kapa eng. Ga a na le sehlare se se ka bo emišago.

<sup>144</sup> Ka fao le kankere yela e tla fenya mosadi yola; nnete, lehu le fentše ngwana yola; eupša Mokapotene Mogolo wa rena, haleluya, wa madira a magolo a, Ke tso go le Bophelo. Ga go selo se ka kgonago go Mo fenya. Haleluya!

<sup>145</sup> Mabjoko a madira a robotše ka go dikapotene tša wona, ma bohlale. Rommel, ka Germany, e be le mabjoko a Germany; e sego Hitler. Rommel! Seo ke therešo. Eisenhower! Banna ba sešole! Patton! Banna bao ba bego ba le ka pele, go ya le gore ke tsela efe ba bego ba efa taelo. Le latela mokapotene wa lena, ge e le mohuta wa therešo wa mogenerala. Ge e le mohuta wa therešo, ge e le mogenerala wa naleledi-nne, ge a netefaditšwe, ge a netefaditšwe go ba wa therešo, mo lateleng. Le ge go ka bonala go fošagetše, go wena, eya pele go ya ka pele. Dira ka fa a go boditšego.

<sup>146</sup> Haleluya! Re na le Mogenerala wa dinaledi-tše tlhano, e peletwa J-e-s-u-s [Ka North Sotho, “J-e-s-u.”—Mof.], o bea dinaledi tše tlhano godimo ga rena, f-a-i-t-h [Ka North Sotho, “t-u-me-l-o.”] Ga go ntwale ye e kilego ya Mo lahlegela. Haleluya! O fentše lehu, hele, le lebitla. A tlošetša bodiabolo ka ntle ga tsela. Ke Mokapotene Mogolo yo mogolo. Ka fao, diabolobile ga a bonagale senepeng.

<sup>147</sup> Ntwale ye kgo lokgolo kgo e kilego ya kगतlampana, e dutše thwi madula a laotšwe bjale. Ka nnete, ke yona. Oo! Haleluya!

<sup>148</sup> Ge ke nagana ka yona! Ge ke ema ke Mmogetše a dira dilo, ke Mmona a utolla lila, a bulela dilo godimo, a re, “Go tla ba ka tsela ye le ka tsela yela,” fao ke yena! Oo, ke lebelele morago fa, gomme ka re, “Ke mang Mokapotene yo mogolo yo?” Oo, ga ke lebelele morago go bona ge e ba ke Ngaka *Semang-mang*. Ke bona seo Mokapotene a se boletšego. “Ke Mokapotene wa phološo ya rena.” Haleluya! Na phološo ke eng? Tokollo! Letago! “Ke Mokapotene wa tokollo ya rena.”

<sup>149</sup> Iri ye kgolo ya go hlasela e batametše. Haleluya! Lešole, ka dihlabani tša go pekenya, mebala e a ela! Tumelo le go kamaka di go bea o hlabere, ka tabarenekeleng ye, mosong wo; go kamaka ka lehlakoreng le lengwe, tumelo ka go le lengwe.

Mašole, emang diposong tše tša lena tša mošomo. Haleluya! Mokapotene wa rena, Naledi ya Moso, o eta pele. Ga a ke a eya morago. Ga (a ke) a tsebe lentšu go boela morago. Ga a swanela go boela morago. Amene. Ka nnete.

<sup>150</sup> Ntwa ye kgolokgolokgolo e kilego ya lwewa, e ya pele thwi ka mo bjale, eye, mohlomphegi, magareng ga bophelo le lehu, magareng ga bolwetši le pholo, magareng ga tumelo le go kamaka, oo, nna, magareng ga tokologo le go tlengwa. Ntwa e a lwewa! Phadimišang marumo a lena, mašole. Pholetšhang dihlabani tša lena. Modimo o dira mašole a Gagwe gore a lokele. Amene. Modimo o tlotša madira a Gagwe.

<sup>151</sup> Amerika e apeša mašole a bona ka bokaonekaone ka fao ba ka kgonago go ba apeša, ka dikokoro tša tshipi, le dihlabani, le eng kapa eng ye ba nago nayo, dihlabani tša ditanka, eng kapa eng ba ya ka gare.

<sup>152</sup> Modimo o apeša madira a Gagwe. Haleluya! Ke mohuta mang wa setlabakelo se re se šomišago? Moya wa Tšhoša, Lentšu la Modimo! Amene! “Lentšu la Modimo ke le bogale go feta tšhoša ya magale-mabedi,” Baheberu 4, “le a phuleletša la aroganya lerapo, le—le moko wa lerapo, le Molekudi wa dikgopolo tša mogopolo.” Lentšu la Modimo! Go dumela Lentšu la Gagwe, gomme yeo ke tsela ye Modimo a hlabarago.

<sup>153</sup> Leo ke le A le filego Efa go itlhabara ka boyena ka lona. Gomme a robela tlhamo ya gagwe fase. Na seo o se dirile bjang? Ka go bula mogopolo wa gagwe go fa mabaka. Ga o fe mabaka ka Lentšu la Modimo. Ga Le na le mabaka. O . . . E no ba Lentšu la Modimo. Fao ga go—fao ga go go kamaka ka Lona. Fao ga go na le go fa mabaka go Lona. Ke Lentšu la Modimo. Seo se a e rarolla. Seo se nayo. Seo se e rarolla go ya go ile.

<sup>154</sup> O a bona seo ke se rago, hani? [Kgaetšedi yo a babjago o re, “Amene.”—Mor.] Ke Lentšu la Modimo. Modimo o le tshephišitše. Modimo o boletše bjalo.

<sup>155</sup> Ba rile go Abraham, “O tseba bjang gore o ya go ba le lesea leo?”

“Modimo o boletše bjalo.” Seo se ile sa e rarolla.

“Go lokile, ke ka lebaka la eng o se nalo?”

<sup>156</sup> “Ga ke tsebe gore ke ya go le hwetša neng, eupša ke ya go le hwetša. Modimo o boletše bjalo. Seo se ka seke sa nkemiša le gannyane.” O be a bitša- . . .

<sup>157</sup> “Ke ka lebaka la eng o sa boele morago legaeng la geno, fao o tšwago gona?”

<sup>158</sup> “Ke swanetše go ba moeti le mosetsebeje ka nageng ye.” Amene! . . .? . . . “Modimo o fa tshephišo. Modimo o tla fa lesea thwi ka fa nageng ye fao A nthometšego.” Haleluya!

<sup>159</sup> Modimo o tla go fodiša thwi ka mo seemong se sa Moya wo Mokgethwa, fao A go rometšego. Modimo o tla go fa yona.

E dumele feela. Amene. Bula yona mesela ya soulo le mmele, dikwi, le letswalo, gomme e no dumelela Mantšu a Modimo a tseenelele pele, tšea mogopolo woo. Fao go na le lepatlelo la ntwa.

<sup>160</sup> E sego gore, “Go lokile, ge nka kgona go ikwela yona, ge nka kgona go ikwela letago la Modimo le ewa! Oo!” Seo ga se na le selo go dira le lona; ga go selo.

<sup>161</sup> Bulela mogopolo wola godimo. Woo ke lepatlelo la ntwa. Fao ke mo ntwa e beakantšwego e hlabere, thwi fa ka mothalong wa pele, mogopolo wa gago. O bulele godimo, gomme o re, “Ke. . . Go kamaka mo gongwe le mo gongwe, ke kamaka dikamako tša ka.” Amene. “Ke kamaka dikamako tša ka bjale. Ke dumela Lentšu la Modimo. Fa ke a tla, Sathane.” Selo se sengwe se ya go direga. Nnete, se tla direga. Eye, mohlomphegi.

<sup>162</sup> O tlotša bahlanka ba Gagwe ka Moya wa Gagwe. O roma bona barongwa. Batho ba dira metlae ka seo, dinako tše dingwe, “barongwa.” A nke—a nke ke no retologela go selo se sengwe fa le lena, motsotso feela. A re buleng ka mo fa go Baheberu, motsotso feela. Baheberu ya 4 tema, ya 4 tema, gomme a re. . . ke ra gore, ya 1 tema ya Baheberu, gomme a re buleng go ya 14 temana.

*A kamoka ba ga se meoya ya bodiredi, ye e rometšwego go tšwa. . . e rometšwego pele go direla bona ba e tlogo go ba majalefa a phološo?*

*. . . go ofe yo motee wa barongwa a ilego a re. . . Dula wena ka letsogong la ka le letona. . . ?*

*. . . ka moka barongwa ba Modimo. . .*

<sup>163</sup> Bjale, fa Beibele e tla thwi morago gomme e a re botša fa, gore Modimo o romela barongwa pele. Letago! Ke eng bona? “Meoya ya bodiredi.” Letago! Meoya ya bodiredi, ye e rometšwego (kae?) go tšwa Bogoneng bja Modimo. Go dira eng? Go diragoaba Lentšu la Gagwe. Amene! Ga ya swanela go diragoaba thutobomodimo ye e itšego ya sehlopha sa kereke ya leina, eupša go diragoaba Lentšu la Gagwe. Seo ke yona. “Meoya ya bodiredi, e rometšwe pele.”

<sup>164</sup> Re tseba bjang gore ke yona? Beibele e boletše, gore, “Lentšu la Morena le tlile go baporofeta.” A seo ke therešo? Barongwa ba ba diragoaba Lentšu la Gagwe, ka Moya wa Gagwe; ba diragoaba Lentšu, ka Moya wo Mokgethwa. Gomme Moya le Lentšu di tlile go baporofeta, gomme baporofeta ba be ba na le Lentšu la Modimo. Ke ka lebaka leo ba bego ba kgona go dira mehlolo yeo ba bego ba e dira. E be e se monna; e be e le Moya wa Modimo ka go monna. Moya wa Kriste ka go monna, ka baka la Lentšu la Modimo. Na o dirile eng? O hlwekišitše kanala ye nngwe le ye nngwe. Modimo o mo kgethile, gomme o be a tloditšwe ka Moya wo Mokgethwa.

Gomme e be e se yena. Ga se nke a dire selo go fihla a se bona ka ponong. Eliya o rile, godimo ga Thaba ya Karamela, “Ka moka tše ke di dirile ka taelo ya Gago. Bjale, Morena, a nke go tsebje gore Wena o Modimo.” Oo, letago go Modimo!

<sup>165</sup> Ke e bone dinako tše ntši kudu, ge o bona Moya wa Modimo o ratha lefelo, gomme lefelo leo le ba ka fase ga tlotšo! Ge sehlopha se sennyane se ka fa mosong wo, se be se ka no kgona go no tšea mogopolo wo fa, sa tloša go kamaka mo gongwe le mo gongwe tseleng! O ka hlwe o ka kgona go kamaka bjang gape, ge o bona bahu—bahu ba tsošwa, digole di sepela, difofu di bona, difowa di ekwa?

<sup>166</sup> Morongwa wa Morena, le senepe sa Gagwe se lekeletše fa godimo ga lebotu, se bile le saentshe e se maketše, mo gohle. Na O dira eng? Dulang thwi le Lentšu. Amene! Le ripaganya diabolo yo mongwe le yo mongwe. Eye, Le a dira. Ke eng Lona? “Meoya ya bodiredi, ye e rometšwego go tšwa Bogoneng bja Modimo,” go tlotša diboleledi tša Lentšu, tšeo di dulago le Lentšu. Gomme O tliša Lentšu ka maswao ao a latelago, go tliša Jesu yo a swanago maabane, lehono, le ka go sa felego. Fao ke Yena.

<sup>167</sup> Re ka kgona bjang go kamaka, ge A le mmogo ka saentshe, tšeo di swarwago, le semoyeng, ka tsela ye nngwe le ye nngwe yeo e ka kgonago go hlatselwa, A hlatsetšwe *fa*?

<sup>168</sup> Na molato ke eng? Ke ka megopolong ya rena. Re bulela megopolo ya rena go selo, ra re, “Go lokile, bjale, ga ke tsebe ge e ba e ka kgona goba aowa. Mohlomongwe, ge ke ikwela bokaone bosasa.” Oo, seo ga se na le selo se tee go dira le yona.

<sup>169</sup> Bjalo ka ge ke be ke fele ke bolela, Abraham a ka no ba a ile a re go Sarah. . . O be a fetile lebaka la—la go ba mosadi. Le tseba se ke se rago; ke nako ya bophelo, matšatši a gagwe a masomepedi seswai. Le a bona, o be a le masometshela tlhano a mengwaga ka bokgale. Go molaleng gore o be a e fetile, ka lesometlhano, masomepedi a mengwaga. Gomme a re go yena, mohlomongwe, matšatši a se makae a a latelago, a re, “A o ikwela phapano ye e itšego, moratwa?”

“Ga go na phapano le ye nnyane.”

<sup>170</sup> “Seo ga se na le selo se tee go dira le yona. Re ya thwi pele, go le bjalo. Go lokile, bjale, ge o thoma morago bjalo ka yo—yo moswa mosadi gape, re a tseba, ka madi ale a bophelo, go lokile, gona, re hwetša fao gore a ya go direla lesea mabesebese, gomme se sengwe le se sengwe se tla ba botse. Bjale, a o ikwela phapano ye e itšego lehono? E bile kgwedi mola A ntshephišitše. A o ikwela phapano ye e itšego, moratwa?”

<sup>171</sup> “Le gannyane, Abraham. Fao ga go na le leswao, ga go selo. Ke—ke sa no na bjalo ka gannyane ge ke—ke be ke le bjalo go no swana le mengwaga e se mekae ya go feta. Fao ga go le ge e ka ba phapano ye nnyane.”

“Letago go Modimo! Re ya go ba le lona, le ge go le bjalo.”

172 “O ra gore, Abraham, godimo... Lebelela, ge A go tshephišitše, ka nnete O be a tla re fa leswao ka tsela ye. Ka nnete O be a tla re fa leswao ka tsela ye.” Huh! Haleluya!

173 “Moloko wa go fokola wa bootswa o nyaka leswao.” Seo ke therešo. O bile le leswao. Le bile eng? Lentšu la Modimo. Leo e bile leswao.

174 Modimo o be a ka kgona bjang go fodiša ngwana yo? Lentšu la Modimo le boletše bjalo; ge ke ikwela maikutlo, goba go se maikutlo. Ge ke... Ga go kgathalege gore go direga eng, Modimo o boletše bjalo. Seo se a e rarolla.

175 Abraham o rile, “Tšeang diponete tša lena le se sengwe le se sengwe mmogo, tloga go ya nageng.”

“O ya kae?”

176 “Ga ke tsebe.” Amene. “Eupša, re a tloga, go le bjalo. Fa re a tloga!” Ba laišetša godimo gomme ba tloga. Haleluya! Leo ke Lentšu la Modimo la nnete. Na boitshwareletšo ka pele ga gagwe e be e le eng? Tshephišo ya Modimo, Lentšu la Modimo. “Re ya go ba le lona.”

177 “Tšwela ka ntle go tšwa magareng ga batho ba geno, Abraham. Ba, selo sa ntshe ke, ke bakamaki le ba go se dumele. Ba tla go dira gore o be le leemo le le swanago. Tšwela ka ntle. Ikaroganye ka bowena, gomme o phelele Nna.” Seo ke eng? “Tlogela ka moka letswalo la gago le dikwi ka morago ga gago, ka mokgwa woo. Bulella monagano wa gago godimo, gomme elelwa, ke Nna. Etla, o phele le Nna.” Amene.

178 Modimo o bitša Peu ye nngwe le ye nngwe ya Abraham, mosong wo, go ya go mohuta wo o swanago wa bophelo. Ntwa ye kgolo e a lwa, bjale, lefaseng ka bophara. Modimo o nyaka bana ba Gagwe go ikaroganya ka bobona go tšwa go eng? Go bona, go latswa, go kwa ka letlalo, go dupa, go kwa; dikakanyo, letswalo, menagano, go fa mabaka, marato; se sengwe le se sengwe. Go bula megopolo ya bona gomme ba dumelele Lentšu go tla ka gare, gomme ba gate ka mošito le Lentšu. Leo ke lešole la nnete.

179 Yeo ke ka tsela ye dinaledi di emego. Lenaneo la tša lefau fau ga se le fetoge; zodiaka. Naledi ya moso e hlaba posong ya yona ya mošomo, mosong wo mongwe le wo mongwe, feela tlwa ka tsela ye e dirilego ge lefase le be le hlole. Naledi ya manthapama e tšea lefelo le yona; naledi ye nngwe le ye nngwe. Ye Nnyane Nonyana seja meetse a moela ka lebelo, gomme thwi ka nako ya sehla, e no ba tlwa fao e swanetšego go ba. Naledi ya Lebowa e ema ka go iketla gomme ga e šuthe. Haleluya! Selo sohle se rarela go dikologa Naledi ya Lebowa, ka moka botšohle bja tšona, ka baka la gore e thwi bogareng bja lefase.

<sup>180</sup> Yoo ke Kriste. Amene. O ema fale, a laela madira Gagwe bjalo ka Mokapotene yo mogolo.

<sup>181</sup> Bjalo ka Moshe godimo ga thaba ka diatla tša gagwe di le godimo, gomme Israele e be e elwa, e ripaganya tsela ya yona go kgabola, gomme o be a eme ka diatla tša gagwe di le godimo. O ile a ema ka diatla tša gagwe di le godimo go fihla letšatši le eya fase. Ba ile ba swanelwa ke go swaretša diatla tša gagwe godimo. Yoo e be e le Moshe.

<sup>182</sup> O be a le seswantšho sa Kriste. Go ba le nnete ya gore diatla tša Gagwe di dula di le godimo, diatla tša Gagwe di ile tša kokotelwa ka dipekere godimo ga sefapano. Haleluya! Gomme O ile a namela mabototšhireletšong a Letago, leho, ka diaparo tša Gagwe tša Madi pele ga Modimo, ka seatleng se setona sa Bogoši bja Gagwe Kua. Gomme ntwā, go lešole le lengwe le le lengwe, le tla ripa tsela ya lona go kgabola. Ga ke tshwenyeye gore go direga eng; ka Lentšu la Modimo, o tla ithipela ka boyena go ya tokologong. Amene.

<sup>183</sup> Bjalo ka lentswiana ka gare ga lee, go ka direga eng ge e ba le ka boifa go hlolla? Go ka direga eng ge le ka boifa go thubula lee? Go ka direga eng ge letswiana le le lennyane ka gare ga lee, nonyana ye nnyane, e be e ka boifa go thula legapi la lee? Go be go ka reng ge le be le kwele lešata bokantle, le re, “O seke wa thula legapi leo, o ka no ikgobatša ka bowena?” Eupša tlhago ka boyona, ka gare ga nonyana, e a e botša, “Le thobole! Thubula lešoba ka go lona.”

<sup>184</sup> A nke ka moka mekgatlo ya kgale e re, “Matšatši a mehlolo a fetile. O ya go ikgobatša ka bowena. O ya ka bohlangeng.”

<sup>185</sup> Thobola thwi kgahlanong le legapi, feela ga kudu ka fao o kgonago. Haleluya! “Sathane, tloga o ye kgole! Ke tšwela ka ntle ga fa.” Seo ke yona. “Ga ke sa robala fa, gape. Ga ke sa dula fa, gape. Ga ke sa le mo lebaleng la diabolō wa kgale gape. Ke thubulela tsela ya ka ntle, mosong wo. Amene. Ke nna ntšhu.” Amene! Haleluya!

<sup>186</sup> Eupša ntšhu ye nnyane ya kgale, ka molala wa hamola ya go thula morago kua, e thobola kgahlanong le legapi. Go sa kgathalege gore legapi le be le le bothata bjang, e thobola thwi go le kgabola. Selo sa pele le a tseba, ka gona, e ka kgona go pokapokiša mafego a yona a manyane. E be ka moka e le gabotse.

<sup>187</sup> Thobolela tsela ya gago ka ntle. Seo ke therešo. A o se dira bjang? E thuntšhe ka, “GO RIALO MORENA. GO RIALO MORENA. GO RIALO MORENA.” Mafelelong, o thoma go nkelela moya wo moswa. “GO RIALO MORENA.” O ntšhetša hlōgo ya gago bokantle. “GO RIALO MORENA.” Kgorometša ka maatla bjale, o tšwela ka ntle!

<sup>188</sup> Ga se a ke a boela morago legaping gape. Amene. O lokologile. Oo, nna! Lentšu lela ge ga tee le ka hwetša go dula

fase, go kgabola ka moka dikwi tšeo le matswalo le dilo, go fihla le dula fase *fa*, gomme mogopolo wola o bulegela godimo gomme o Le dumelela. O Modimo, e ba le mogau! Ga go sa na le selo se se ka le tlemago gape. O lokologile. Yo Morwa a mo lokolotšego o ka ntle ga legapi. Kereke ya gago ya leina e ka se sa kgona go go biletša morago. Diabolo a ka se sa kgona go dira eng kapa eng go fetiša go wena. A ka kgona go tswinya le go ngaola, gona.

<sup>189</sup> Eupša o godimo ga Tsela ya lephefo, o kitima ka lebelo la godimo, oo, nna, o kitima godimo ga Tsela ya lephefo ya Kgoši, o lešole le le tloditšwego la sefapano. Gomme ke lena ka moka dintšhu, ka tumelo, le kwalakwatša Jesu, Seetša sa lefase, le kitima godimo ga Tsela ya lephefo ya Kgoši. Nnete. Eye, mohlomphegi!

<sup>190</sup> Ba ke “meoya ya bodiredi,” ye e romilwego go tšwa Bogoneng bja Modimo, go ba badiredi, go aba (eng?) Lentšu la Gagwe; e sego thutabomodimo ye e itšego, eupša Lentšu la Modimo. Ke meoya ya bodiredi, ye e romilwego pele go tšwa go Modimo, go aba. Meoya ya bodiredi! Oo! Gomme, elelwang, ge o aba se sengwe ntle le Lentšu, o be o sa tšwe go Modimo. Ka baka la gore, “Lentšu la Gago ka mehla le tiišeditšwe Legodimong.” Ka mehla, Legodimong, Lentšu, Modimo o Le hlokokometše. Gomme A ka se tsoge a romela moya go aba selo se sengwe ka ntle le Lentšu.

<sup>191</sup> A ka se tsoge a romela moya ka ye kgolokgolo D.D.D., Ph.D., ka kholoro ya gagwe e retologetše go dikologa ka morago, se sengwe le se sengwe ka mokgwa wo, a re, “Go lokile, ka therešo, matšatši a mehlolo a fetile. Ka moka re tseba seo.” Aowa, aowa. Seo se be se sa tšwe go Modimo. Se kgahlanong le Lentšu. Amene.

<sup>192</sup> O romela yeo e tlogo go aba Moya wa Lentšu. Amene.

<sup>193</sup> Oo, ke be ke sa na le tše nne goba tše tlhano gape dilo, eupša ke e tlogela ka ye nako ye, ke tla di topa ka Lamorena le le latelago. Tšohle gabotse.

Sathane le matimone a gagwe ba tloditšwe.

<sup>194</sup> Ge meoya ye ya morongwa e tloditšwe go le tlišetša Lentšu, go le dira gore le dumele Lentšu, bjale a le ka kgona go bona fao le kilego la kwa moporofeta, moporofeta wa nnete wa Modimo, a gana Lentšu la Modimo? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Aowa, mohlomphegi. Go diregile eng ge mekgatlo ya letšatši la bona e emelela gomme ya re, “Bjale, o phošong”? O ile a ema ka boyena mong, gomme a ema a nnoši. O ile a re, “Ke therešo.”

<sup>195</sup> Lebelela Mika tlase kua letšatši lela, mopshikologi-mokgethwa yo monnyane, le a bona, morwa wa Imlah. Fao go be go le makgolo a mane a bao ba tloditšwego,

ba bego ba swanetše go ba, baporofeta ba ba tloditšwego ba eme godimo kua, ka moka ba fepilwe gabotse, gomme ba beakantšwe, gomme le digrata tše kgolokgolo, gomme ba e le ba maemo a godimo ba go rutega baithuti ba go pholetšhwa. Ba re, “Eya godimo, kgoši ya rena ya go botega. Morena abe le wena. Yeo ke ya rena. Joshua o re file yona. Ka fao e ya godimo o e tšee. Seo ke therešo tlwa. Eya godimo o e tšee. Seo. . .” A re, “Go lokile Josh- . . .”

<sup>196</sup> O a tseba, Josefate a re, “A ga go na le yo mongwe yo motee, felotsoko?” Go lokile, ba be ba na le makgolonne. Ka lebaka la eng o sa dumele makgolonne? A re, “Eupša, ka nnete o na le yo mongwe yo motee, felotsoko.”

<sup>197</sup> A re, “Ke—ke. . . Go lokile, re na le yo motee. Fao go na le yo mongwe yo motee, eupša, oo, ke mo hloile.” Huh! Le a bona?

<sup>198</sup> “Fao—fao, yoo ke moisa yo ke ratago go mo theeletša, o a bona.” A re, “Mo tlišeng godimo. A re boneng se a yago go se bolela.”

<sup>199</sup> Gomme ka fao ba ya gomme ba mmotša, ba re, “Bjale, theeletša. O beakanye thero ya gago feela gabotse, mosong wo, ka baka la gore o rerela kgoši. O rerela go. . .ka moka le—lekgotla la bodiredi la *semang-mang*, le a bona, la Palasetena, ka moka lekgotla la bodiredi. Bjale, o a elelwa, sese se ba se boletšego. O bolele selo se se swanago. O dumela selo se se swanago.” Yo monnyane yola. . .

<sup>200</sup> O—o bile le monna wa go fošagala fao. Monna yoo o be a šetše a tlogetše go fa mabaka mo ga kgale. O be a šetše a hlwekišitše meselana ya tšhemene, le a bona, letswalo la gagwe.

<sup>201</sup> “Gomme, go lokile, ka lebaka la eng, o a tseba gore ba tla dira eng? Ge o ka bolela selo se se swanago, ke a eleletša ba tla go dira mohlokamedi wa sediko. Go molaleng ba tla dira. Ba tla—ba tla go dira mookamedi pharephare wa sediko sa tikologo fa, ge o ka—o ka no dumellana le bona.” Yoo e be e se monna wa nnete wa Modimo.

<sup>202</sup> Ka lebaka la eng, meselana ya gagwe ya tšhemene e be e hlwekišitšwe ntle, ka moka letswalo la gagwe le se sengwe le se sengwe di hlwekile. Mogopolo wa gagwe o be o bulegetše Lentšu la Modimo godimo. Gomme Lentšu la Modimo, feela, o be a ka le dumela. Yeo ke meoya ya bodiredi. Woo ke moya wa bodiredi.

<sup>203</sup> A re, “Ga ke tsebe gore nka reng bjale. Eupša, ke tla go botša se selo se tee, ke tla bolela feela se Modimo a mpotšago gore ke se bolele.”

Ka fao ba leta bošego bjoo. O ile a ba le pono.

<sup>204</sup> Moso wo o latelago, ke kgona go eleletša Mika a lebelela go kgabola Mangwalo gomme a re, “Bjale, a re boneng bjale. A pono yela. . . Bjale, ka moka banna, fao go na le se sengwe se



se fošagetšego fa felotsoko, ka baka la gore Le fapana le se ba se boletšego. Go lokile, Lona le rileng? A re boneng seo Eliya a se boletšego morago fa, moporofeta, ka baka la gore re a tseba o be a le moporofeta. Bonang se . . . Lentšu la Morena le tlile go Eliya. Ya. Gomme Le rileng? ‘Gomme dimpša di tla latswa madi a gago. Jezebele, dimpša di tla mo ja. Gomme ka baka la moloki Ahaba . . . moloki Naboth.’” A re nakong yeo . . . Ge a bona seo, o bona gore pono ya gagwe e be e no ba go otlologa le Lentšu la Modimo, ka gona, Ahaba yola wa kgale o bile le yona e etla go yena.

205 A sepelela thwi ntle kua, a re, “Eyang pele godimo, eupša ke bone Israel. . .” Le a bona, o be a se na le dihlong go bolela pono ya gagwe nako yeo, ka baka la gore e be e le Lentšu la Morena. O be a tseba gore o be a ka kgona go tšea selo seo ka go phethagala feela. Eng? O ile a bulela pelo ya gagwe, mogopolo wa gagwe, go Lentšu la Modimo, gomme Lentšu la Modimo le be le utullelwa morago, ka fao o ile a tseba gore leo ka phethagalo e be e le Lentšu la Modimo.

206 Bjale, o re, “Oo, ge nkabe ke be nka kgona go ba Mika!” O ka kgona go ba. O yena. O yena, le wena, hani. [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.] Ke wena Mika, moporofeta. A o ka kgona go dira eng? Bula mogopolo wa gago. Na ke leka go go botša eng mosong wo? Lentšu la Morena. Le a bona? Bula mogopolo wa gago, e re, “Bjale, o a tseba, ke a dumela nka kgona go fodišwa.” Go lokile, Lona ke eng, gona? A Ke Lentšu la Morena? Nnete, Ke Lentšu la Morena.

207 Gomme moisa *yo* fa o re, “Matšatši a mehlolo a fetile. O ka se kgone go dira *se*. Gomme o . . .” Lebala ka yona. Bea Modimo pele.

208 Fa go tla Lentšu Morena, gomme o Le boletše, gomme Le be le le bjalo.

209 Bjale, na Sathane o dirile eng? Sathane o bile le ba bangwe ba tlotitšwe. Bjale, Sathane o tlotša bahlanka ba gagwe. Oo, nnete. Uh-huh. Nnete. O tlotša bahlanka ba gagwe. A o ba tlotša ka eng? Ka go se dumele. Sathane le matimone a gagwe ba tlotša batho gore ba se dumele Lentšu la Modimo.

210 Bjale, ge o nyaka go tiišetša seo, bula go Genesi 3:4. A re nong go bula morago kua gomme re theetše se, motsotso feela, gomme re bone ge ao e se mathaithai a gagwe a pele. Seo ke selo sa pele a se dirilego. Ga a ke a tlogela mathaithai a gagwe ao a swanago. O a a dira nako ka moka. Bjale, e nong go bona ge seo—seo e le se e lego sona. Bjale, ga se a ganana le Lentšu. O ile a no mo dira gore a Le foše gannyane, le a tseba, feela go no dira gore Le kwagale go swana le ka tsela ye a bego a Le nyaka gore le kwagale, o seke wa tšea Lentšu lohle. Bjale, Genesi, ke e swere fa, Genesi 3:4. A re boneng ge eba seo ke seo se se boletšego bjale. Tšohle gabotse.

*Gomme serpente ya re go mosadi, Le ka seke ka nnete la hwe:*

211 “Ka nnete le ka se hwe.” Le bona ka fao a le tsopotšego go dikologa ka gona? “Oo, re dumela gore matšatši a mehlolo a fetile. Ga re dumele gore go na le selo se se bjalo sa gore batho ba amogela Moya wo Mokgethwa go swana le ka mo ba dirilego ka Pentecost. Oo, ka tsela ye nngwe o kolobeditšwe, ga e dire phapano ye e itšego.” Le a bona diabololo? Le bona mathaithai a gagwe? “Go lokile, ge ngaka a go boditše gore o ka se fole, seo se a e rarolla.”

212 Bjale, ga ke role dihloro, go se dumele ngaka. Ngaka e šoma ka mothalading wa saentshe. Gomme ngaka e dirile se sengwe le se sengwe e ka se kgonago, go phološa bophelo bja motho. Gomme bo ka se kgone go phološwa, ka baka la gore fao ga go selo gape a tsebago go se dira. O mafelelong a mahlale a gagwe. Monna o na le potego. Eupša, bjale, sehlare sa tsebo se lokile ka moka, eupša ge o eya bokgole bjo se tla yago, gona boela ka thoko go Sehlare sa Bophelo gomme o tšwele pele o eya. Amene. Seo ke sona. Se tla no šoma feela bokgole bjo. Ya.

213 Bjale, mathaithai a Sathane a dira eng bjale? Na o rileng fa? Bjale hlokomela ya 1 le ya—ya 2 temana. Bjale a nke—a nke ke bale ya 1 temana fa, go ya go 3.

*Bjale serpente e be e hlalefile kudukudukudu go feta ka moka, phoofolo ye nngwe le ye nngwe ya tšhemo yeo MORENA Modimo a bego a e dirile. Gomme ya re go mosadi, Ya, a Modimo o rile, Le se ke la ja . . . sehlare se sengwe le se sengwe sa tšhemong?*

214 Mo theeletše bjale, feela ka fao a bago bohlaswa, le ka fao a—ka fao a kalakago Lentšu lela. Le a bona? O . . . Na o leka go dira eng? Go tsena ka mogopolong wa gagwe. Le a bona? O bolela le yena, ka morago ga ge Lentšu le šetše le hlamišitšwe kua.

215 Bjale, le seke la dumelela Sathane go hlamiša selo. Le a bona? O boloka Lentšu la Modimo le hlamišitšwe ka pelong ya gago. Le a bona? O dire se se swanago. Bjale hlokomela, wena Mika.

*. . . mosadi a re go serpente, Re ka no ja dikenywa tša mehlare ya tšhemo: eupša . . .*

*Eupša dikenywa tša mohlare wo o lego gare (ka gare, le a bona) ga tšhemo, Modimo . . . o rile, Le seke la ja tša wona, le ge e le go o kgwatha lena le seke, go sego bjalo le tla hwe.*

216 Le a bona, bjalo, seo ke Lentšu. O ile a Le tsopolela morago go yena. Bjale hlokomelang.

*Gomme serpente ya re go mosadi, Le ka seke ka nnete la hwe:*

217 Le bona mathaithai a gagwe? Le a bona? Na o leka go dira eng? Motho wola wa pele, o leka go tlotša mosadi yo bohlokwa yola kua, morwedi wa Modimo, ka go se dumele Lentšu la Modimo. Seo ke tlwa se a lekago go mo dira gore a se dire.

218 Seo ke se a lekago go dira gore o se dire, hani. [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.] Seo ke se a lekago go dira yo mongwe le yo mongwe wa lena gore a se dire, ntle kua, o a le tlotša. Gomme selo se nnoši le swanetšego gore le se dire bjale. . . O moemedi wa tokologo ya maitshwaro. Bjale o ka kgona go e amogela ge o nyaka. Eupša e ragele ka ntle. Ge Efa nkabe a se a ke a ema lebakana leo, go theetša! O seke wa emela lefeela. O seke wa ema.

219 Ge—ge Eliya a botša Gehasi, o rile, “Tšea lepara la ka, sepela o le bee godimo ga ngwana wa go hwa. Gomme ge monna mang kapa mang a bolela le wena, o seke wa fetola morago. Ge mang kapa mang a leka go go emiša, e no tšwela pele o eya.”

220 Lebelela mosadi ge a bitša mohlanka wa gagwe. O rile, “Rweša mmoula sala gomme o ye pele, gomme o se ke wa be wa ema go fihla ke go laela.” Seo ke yona.

221 Ge o hweditše Molaetša, tšwela pele o eya. Amene. E re, “Nka se kgone go sepelela godimo gape. Aowa, ke a fokola.” E no tšwela pele o eya. O seke wa ema. Beela se sengwe le se sengwe ka thoko, e no tšwela pele o ripaganya go kgabola. Ngwanešu, o na le Tšhoša ka seatleng sa gago, e no tšwela pele o rema.

222 Ke ile ka ya ka setetiamong sa kgwele ya maoto, nako ye nngwe, gomme ke be ke eya go rera. Gomme ke ile ka ema le mating gomme ka lebelela godimo, godimo kua. Go be go thwe, “Ga se bogolo bja mpša ka ntsweng. Ke bogolo bja ntwā ka gare ga mpša.” Ka fao bjoo ke bjona bo fenyago ntwā. Le a bona?

223 Le re, “Go lokile, lebelela. Lebelela ka moka dikereke tše kgolo di kgahlanong le Wo.”

224 Ga ke kgathale gore di bogolo bjo bokae. Ke ntwā ye e lego ka gare ga mpša, seo ke se se bolelago. Ke tumelo ye e lego ka go motho ka motho. Ge o le lefšiega, boela morago go molete wa gago wo borutho. Eupša, ngwanešu, ge o le lešole, ema ka ntle kua. Kua go na le ntwā e a roropa. Go loka le phošo di swarane. A re lweng.

225 Go swana le Peter Cartwright, o ile a ya ka toropongkgolo, a re, “Morena o mpoditše gore—gore ke tle ka fa gomme ke be le tsošetšo.” O ile a hira lefelo la kgale la bobolokelo, a tsena ka gare ka kua gomme a thoma go le hlwekiša.

226 Gomme ntwadumela ye kgolo ya toropo, sethunya se lekeletše ka lehlakoreng la gagwe, a sepelela tlase. A hwetša mamati. . . Ba bangwe ba bona, ba re, “Na moisa yola o dira eng tlase kua?”

227 Ba re, “Ke moreri. O ya go ba le kopano, o rialo.”

228 “Go lokile,” a re, “ke a thanka ke tla no swanelwa ke go ya tlase gomme ke mo lahlele ntle saterateng, gomme ke mo rakele ka ntle ga fa. Seo ke ka moka. Ga re nyake dikopano tikologong ya lefelo la rena.”

229 Ka fao o ya tlase kua, a kgorometša lemati. Gomme Peter Cartwright o be a apere jase ya gagwe, le a tseba, gomme o be a no hlatswa mafasetere le maboto tlase. Mothaka yo monnyane wa nthathana, le a tseba.

230 Moreri wa kgale a mo sega, le a tseba, ge a eja kgogo ka diatla tša gagwe; seo e lego mokgwa wo mokaone lehono, le a tseba.

231 Ka fao o be a no hlatswa mafasetere gomme a lokiša go dikologa. Ntwadumela yo mogolo a sepelela godimo, a gogela jase ya gagwe morago, sethunya se lekeletše ka lehlakoreng la gagwe, a re, “Na o dira eng?”

232 “Oo,” a re, “Ke hlatswa mafasetere.” Gomme a no tšwela pele a hlatswa lefasetere, le a tseba. O be a na le morero o tee. Modimo o be a mmoditše gore a sware tsošetšo. A hlatswa mafasetere, go ya pele tlase.

A re, “Ga re dumelele ditsošetšo tikologong fa.”

233 A re, “Oo, eupša Morena o mpoeditše go—go swara tsošetšo ye.” Le a bona? O ile a no tšwela pele, ntle mošomong wa gagwe. Le a bona? Le a bona?

234 “Go lokile,” a re, “fao go na le selo se setee o—o swanetšego se kwišiša.” A re, “Ke laola toropo ye go dikologa fa.”

235 A re, “Oo, o a dira?” Gomme a no tšwela pele a hlatswa mafasetere, le a tseba.

236 A re, “Pele o eba le tsošetšo, o swanetše go otlala nna pele.”

A re, “Oo, ke a dira? Go lokile, ke tla no dira seo go ba sa go latela gona.”

237 O ile a no apola jase ya gagwe. A sepelela kua, gomme a mo fihlelela ka kholoro, gomme a mo rathela fase godimo ga lebato, gomme a tabogela godimo ka godimo ga gagwe. A re, “Ke swanetše go lwa, ge ke swanetše go buša. Oketša mafolofolo a ka, Morena.” Kgokgothela sekontiri ka ntle ga gagwe.

A re, “A o hweditše mo go lekanetšego?”

238 A re, “Eye.” O ile a emelela gomme a šišinya seatla sa gagwe. O ile a phološwa bošego bjoo, ka kerekeng.

239 Fao le gona. Le a bona? Ke gore, tšea Lentšu la Modimo gomme o betle tsela ya gago go kgabola go kamaka mo gongwe le mo gongwe. Le e bone? Nnete, yeo ke yona. Woo ke mošomo wo o latelago, a re o direng gore o dirwe. Thwi. Selo se se latelago se ke swanetšego gore ke se dire ke go ya kgole go

tloga go dikamako tša ka, ke di ripele fase. Woo ke mošomo wa ka wo o latelago, ke go tlošetša ka moka dikgakanegokgolo tša ka kgole. Ge dikwi tša ka di mpotša, “Go lokile, o ikwela gampe,” selo se se latelago go se dira ke go ripela selo seo go tloga. Seo ke therešo.

240 O re, “Go lokile, o . . . Ba mpotša gore . . . O a tseba, letswalo la ka le a mpotša, Ngwanešu Branham, gore ke . . .” Go lokile, le wena gape o ka no ripela selo seo go tloga. Ga o ye go ya go fihla kgole go feta fao. E no dira gore mošomo wa gago wo o latelago o dirwe. E no apola jase ya gago gomme o lebanye thwi ka go wona. E no tšwela pele o eya. Nepo e tee, “Ke ya go fenya.” Amene. “Nka seke ka lahlegelwa. Ke ya go fenya.”

241 Sathane o a tlotša. Le a bona? Na mathaithai a gagwe a pele ke eng? Na lefelo la gagwe la pele a ilego go lona e bile lefe? Mogopolo. O ile a ema lebakanyana, go theeletša seo a bego a se bolela. “Oo, ga o bolelel bjalo?”

242 Fao ke mo basadi ba bantši ba bannyane ba dirilego phošo ya bona, gomme ba bantši ba banna ba bannyane ba dirilego phošo ya bona; thwi, ba ile ba ema lebakanyana, go no ema lebakanyana feela. Ke dinako tše kae mo ke bonego ditaba tša tlhalo le dilo di etla godimo, go seo.

243 “Go lokile, ke a go botša, Ngwanešu Branham, o ile a letša molodi bjalo ka ‘tshetlo-e-maketše’, o a tseba, gomme ke ile ka ema, gomme, ka therešo, ke—ke be ke sa re go dira.” Uh-huh. Fao le gona.

244 “Oo, o, ke be ke dutše go putla tafola go tšwa go yena. O—o be a na le mahlo a mabotsebotsebotse!” Le a bona? Uh-huh. Le a e bona? Seo ke yona.

245 Diabolo o dira selo se se swanago. “Oo, ngaka o mpoditše gore ke be nka se kgone go fola, ka fao ke . . .” Fao le gona, selo se se swanago, le a bona, ntwā ye kgolokgolokgolo ye e kilego ya lwewa.

246 “Go lokile, ba a mpotša . . . Ke bone *Semang-mang* a tleleima go ba le Moya wo Mokgethwa.” Ya, o lebeletše moikaketši yo a itšego wa kgale. Go reng ka bao ka nnete ba bilego le Wona? Uh-huh. Ya. Diabolo o tla go šupetša tšeletši ya kgale ya legokobu, eupša a ka se go laetše leeba la nnete. Uh-huh. Seo ke therešo. A ka se go laetše leo, gomme o tla swara seo se fougaditšwe go wena.

247 Oo, ke mogale, le yena, elelwa. Eupša yo mogolo ke wa rena . . . “Yo mogologolo ke Yo a lego ka go lena, go feta yo a lego lafaseng.” Eupša swarang Lentšu la Modimo; Le dumeleng, lena dikapotene tša madira fa. Swara sebo sa gago, ngwanešu. Seo ke therešo, swara poso ya gago ya mošomo.

248 Ka fao, ke bile le mosetsana yo monnyane fa, nako ye nngwe. Mohumagadi a ka no ba a dutše fa bjale. Leina

la gagwe e be e le Nellie Sanders. Ye tee ya dinako tša pele nkilego ka bona diabololo a raketwa ntle tlwa. Re phetše, bjale, ge nka no kgona go hwetša lefelo; gomme e ka no ba dipoloko tše tharo tletlolo fa, ka godimo ga dirapa tša mabitla. Gomme ke ge ke sa tšwa go ba moreri, gomme ke be ke rera fa mo khoneng ye, ka kopano ya tente.

<sup>249</sup> Gomme mosetsana yo monnyane yoo e be e le yo mongwe wa ditantshi tše kaonekaonekaone. O ile a ya sekolong sa go phagama tlase fa, gomme yena le Lee Horn. Gomme ba bantši ba lena fa ka toropong le tseba Lee Horn tlase fa, o gweba ka papadi ya dipolwana tše ntši ka kamoreng. Gomme ka fao bona, yena le Lee Horn, e be e le ditantshi tše kaonekaonekaone tšeo di bego di le gona ka nageng. Ke Mokatoliki, ka boyena. Go le bjalo, bodumedi bo be bo sa re selo go bona, ka fao gona. . . Nellie le bona. Ka fao, e be e le setantshi se segolo, gomme o be a le, le sona. Gomme ba be ba na le mmimo o bitšwago “bofase bjo boso,” le “mminotšukudubana,” le ka moka tšona dilo. Gomme o be a le. . . Bona ba babedi e be e le ba bakaonekaonekaone ka nageng.

<sup>250</sup> Letšatši le lengwe, a thekesella ka gare godimo fa, bošego bjo bongwe, go tla kopanong. Fao a wela fase, aletareng, Nellie yo monnyane. Šegofatša pelo ya gagwe. O ile a robala fale aletareng. O ile a tsoša hlogo ya gagwe. Gomme a lla, gomme megokgo e kitima go theoga marama a gagwe. A re, “Billy. . .” O be a ntseba. A re, “Ke nyaka go phološwa, ga kudu.”

<sup>251</sup> Ka re, “Nellie, o ka kgona go phološwa. Jesu o šetše a go phološitše, mosetsana. O swanetše go e amogela bjale godimo ga motheo wa Lentšu la Gagwe.”

<sup>252</sup> Gomme o ile a dula fale. Gomme a lla, gomme a rapela, gomme a botša Modimo gore a ka se sa theetša dilo tša lefase gape. Ka moka ga tee, ya go ratega ye bose khutšo ya tla godimo ga soulo ya gagwe. A emelela fale, a goelela gomme a tumiša Modimo, a tagafatša Modimo.

<sup>253</sup> Gomme e ka ba tshela goba tše seswai dikgwedi ka morago ga fao, o be a etla go theoga Spring Street, bošego bjo bongwe.

<sup>254</sup> Bjale, e be e no ba mosetsana yo moswa, o be a no ba mahlalagading a gagwe, a ka ba mengwaga ye lesomeseswai ka bokgale. Gomme a tla go nna, gomme a re, “Hope. . .” Yoo e be e le mosadi wa ka, yo motee yo a ilego pele. A re, “Ke duma gore nkabe ke lebelelega go swana le Hope le Irene.” A re, “O a tseba, ga se ba ka ba tšwela ka ntle ka lefaseng.” A re, “Lefase le bea maraka godimo ga gago.” A re, “Ke na le tebelelego ya makgwakgwa.” A re, “Bjale, ke tlogela go tlola dibotsefatši le dilo, eupša ke lebelelega makgwakgwa. Le tebelelego ya ka, sefahlegong sa ka,” a re, “Ke lebelelega makgwakgwa.” A re, “Ba lebelelega ba se na le molato le boleta.” A re, “Ke duma ge nkabe ke se ka ke ke dira seo.”

255 Ka re, “Nellie, Madi a Jesu Kriste a hlwekiša go tšwa sebeng ka moka, hani. Eya pele, e dumele.”

256 Wayne Bledsoe, ba bantši ba lena ba a mo tseba fa, mogwera wa ka wa hlogoyakgomo, gomme mengwaga le mengwaga. E be e le monwi. Gomme o ile a tla godimo fa le ngwanešu wa ka, Edward. Gomme o ile a tagwa fase fa ka seterateng, gomme ka mo topa, ka baka la gore maphodisa a be a eya go mo hwetša. Gomme ka mo tliša godimo fa. Gomme ke be ke le moreri gomme ke dula godimo fa, ya mme wa ka le tate, tsela pele ke nyala. Gomme ka mo tšea, ka mmea mpeteng ka kua. Ka robala, ke be ke robala godimo ga mpete wa go phuthwa. Fao go be go na le sehlopha se segolo sa ba Branham, le a tseba, lesome la rena. Gomme ka fao re be re na le dikamora tše e ka bago tše nne, gomme re be re swanelwa ke gore re bapele ka mokgwa wo mongwe, gannyane. Ka fao, ke be ke na le wa kgale wa go phuthwa mpete ke bego ke robala godimo ga wona. Ke ile ka o gogela ntle ka mokgwa *wo*, gomme—gomme ka bea Wayne mpeteng le nna. A tagilwe, ke ile ka swanelwa ke go mo rwalela ka ngwakong gomme ka mo robatša fase.

257 Gomme ke be ke robetše fale. Ka re, “Wayne, a ga o lewe ke dihlong ka bowena, ka mokgwa woo?”

258 Gomme a re, “Uh, Billy, o seke wa bolela le nna ka mokgwa woo.” Gomme ka gona ka bea seatla sa ka godimo. Ka re, “Ke ya go go rapelela, Wayne. Modimo a go šegofatše.” Gomme ke be ke phološitšwe e ka ba, oo, ke a thank a e ka ba, mohlomongwe ngwaga.

259 Gomme ka fao nako yeo, ka moka ga tee, mo—motoro, wa tswalela lemati ka ntle, gomme yo mongwe a kokota kudu ka nnete. “Ngwanešu Bill! Ngwanešu Bill!” [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.]

260 Ka gopola, “Nna, mmalo, yo mongwe o swanetše go be a e hwa.” Ka tabogela godimo, lemati; ka ubarela selo sa ka sa kgale fao, ka lahlela dipitšama tša ka go dikologa, ka mokgwa *wo*; gomme ka khupetša Wayne godimo. Ka kitimela lemating.

261 Go be go kwagala bjalo ka mosadi. Ka bula lemati, gomme mosetsana yo monnyane yo o be a eme lemating. A re, “Oo, a nka kgona go tla ka gare?”

Ka re, “Etle ka gare.” Gomme ka gotetša mabone.

262 Gomme bjale o be a no lla ka mokgwa woo, gomme a re, “Oo, Ngwanešu Billy, ke—ke—ke ile! Ke ile!”

263 Ka re, “Molato ke eng, Nellie? A o na le—a o na le tlhaselo ya pelo?”

264 A re, “Aowa.” A re, “Ngwanešu Bill, ke be ke etla go theoga Spring.” A re, “Ka potego, Ngwanešu Bill! Ka potego, Ngwanešu Bill, ke be ke sa re go senya. Ke be ke sa re go senya.”

265 Ka re, “Molato ke eng?” Ka gopola, “Na ke ya go dira eng ka yena bjale?” Ke be ke sa tsebe gore ke dire eng. Ke, be ke no ba mothakana yo moswa. Gomme ka . . .

266 A re, “Oo, Ngwanešu Bill,” a re, “ke no ba—ke no ba—ke no ba ka moka diripana.”

Ka re, “Bjale, homola, sesi. Mpotše ka moka ga yona.”

267 Gomme a re, “Go lokile,” a re, “ke be ke etla go theoga seterata, gomme Holong ya Redman. . .” Gomme ba be ba fela ba e ba le tantshe ya Mokibelo bošego fao. Gomme a re, “Ke be ke swere dilo, tšeo ke bego ke e ya gae go itirela roko.” Gomme a re, “Ka kwa mmimo wola.” Gomme a re, “O a tseba,” a re, “ke ile ka ema motsotso feela.” Gomme a re, “Wa tšwela pele e eba wo mokaonekaone. Ka fao ka gopola, ‘O a tseba, go ka se gobatše ge ke ema thwi fa!’”

268 Fao ke mo a go dira phošo ya gagwe, go ema lebakanyana. O ile a no theetša.

269 A re, “Go lokile, ke ya go gopola.” A re, “O Morena, O a tseba ke a Go rata, go le bjalo.” A re, “O a tseba ke a Go rata, Morena. Eupša ke a kgona go elelwa ka nnete nako ya ge Lee le nna re be re thopa ka moka di—dikhapo, le go ya pele.” A re, “Nna, ke elelwa mmimo wola wa kgale woo o bego o fela o nkgoga. Ga ke dire bjale.”

270 Uh-oh, uh-oh! O no nagana gore ga o dire. O šetše o go swere, thwi fao. Seo se no ba se sebotse ka fao a nyakago, thwi fao. Le a bona?

271 Ke ba bakae ba ba kilego ba tseba Nellie Sanders? Go lokile, ke a thanka bohle ba bantši ba lena. Ya. Nnete. Ka fao ba—ba be—ba be. . .

272 A re, a re, “Go lokile, a o a tseba ke eng?” A re, “Mohlomongwe ge nka sepelela godimo ga materapo godimo kua,” a re, “mohlomongwe ke tla kgona go pakela ba bangwe ba bona.”

273 Oo! Le a bona, o thwi godimo ga mobu wa diabololo. Tšwela ka ntle ga wona. “Tšhaba yona ponagalo ya bobo.”

274 Eupša a sepelela godimo, bokagodimo ga materapo, gomme a ema fao metsotso e se mekae. Gomme selo sa pele o a tseba, o be a le ka matsogong a mošemane yo a itšego, ntle godimo ga lebato.

275 Nako yeo a tla go boyena. Gomme o be a eme fale, a lla gomme a eya pele, a re, “Oo, ke lahlegile bjale, go ya go ile. Ke. . .”

276 Ka gopola, “Go lokile, ga ke tsebe kudu ka Beibele, eupša ke a dumela Jesu o boletše se, ‘Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle.’” Ke. . .

277 Gomme Wayne o be a dirile go hlapogelwa godimo, gannyane nyana, gomme o be a dutše fale, a bogetše. Le a



bona? Ka fao ka re, “Bjale, diabololo, ga ke tsebe gore o mang, eupša ke a go botša bjale, yo ke kgaetšedi wa ka, gomme ga o na le morero wa go mo swara. O be a sa re go dira seo. O ile a no ema motsotso.” Fao ke mo a dirilego phošo ya gagwe, go le bjalo. Ka re, “Eupša o ya go swanelwa ke go tšwela ka ntle ga gagwe. O a nkwa?”

278 Gomme ka fao nthuše, Modimo, Setulong sa Kahlolo, bjale. Lemati lela la sekirini la thoma go bulega le go tswallega, ka bolona. “Kgatswi, kgatswi,” kua lemating. “Popo, kga-popo, kga-popo.” Ka gopola.

Gomme a re, “Bill, lebelela kua. Lebelela kua.”

Gomme ka re, “Ya. Ke eng seo?”

A re, “Ga ke tsebe.”

Ka re, “Ga ke tsebe le nna.”

279 Gomme lemati la ya “popoti-popo, popo-dile,” le tswalela ka mokgwa woo. Ka gopola, “Na molato ke eng fa? Na molato ke eng?”

280 Ka lebelela gape, ka mokgwa *wola*. Gomme ka re, “Mo tlogele, Sathane! Ka la Jesu Leina, tšwela ka ntle ga gagwe!”

281 Ge ke boletše seo, go ile gwa bonagala o ka re mankgagane wo mogologolo, e ka ba botelele *bjo*, o emelela ka morago ga gagwe, ka moriri wo motelele o lekeletše fase go tšwa diphegong tša wona le go tloga maotong a wona, ka mokgwa *wō*. O be a eya, “Ooooh.” Wa thoma go tla go nna, feela ka bothata ka fao o tlogo.

282 Ka re, “O Morena Modimo, Madi a Jesu Kriste ntšhireletše go seo.”

283 Gomme Wayne o ile a tabogela godimo ka mpeteng, a lebelela. Gomme fa o be o le gona, bjalo ka moriti wo mogolo, o rarela go dikologa, gomme wa ya godimo gomme wa ya fase ka morago ga mpete. Wayne o tšwela ka ntle ga mpete, a ya ka kamoreng ye e latelago, ka maatla ka fao a bego a ka kgona. Ka fao re . . .

284 Ka hwetša Nellie ka mo iša legaeng la gabo. Gomme ka tla morago, gomme ga se nke ke kgone . . .

285 Mme o ile a ya ka kua gomme a hlohlora dilakane le se sengwe le se sengwe. Fao go be go se selo ka mpeteng woo. Seo e be e le eng? Diabololo o ile a tšwela ka ntle ga gagwe. Go diregile eng? O ile a ema lebakanyana. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi makga a mabedi—Mor.] Seo ke ka moka.

286 O seke wa ema, le gatee. Ge Modimo a subetša Lentšu la Gagwe ka pelong ya gago, e no tšea Tšhoša yela gomme o thome go rema le go ripaganya. Haleluya!

287 “Ga ke na le nako ya go leta selo gape. Ke no tshelela ka kua, ga ke na le nako ya go no dula fase.”

288 O rile, “Go lokile, gomme tšea lepara la ka o le robadiše godimo ga ngwana. Gomme ge yo mongwe a bolela le wena, o seke wa bolela le ge e ka ba le bona.”

289 Ge diabolo a re, “Hei, o a tseba gore o ikwela eng?” O seke le ge e ka ba go bolela le yena. E no tšwela pele o eya.

290 Diabolo, le a tseba, diabolo o re, “Eupša o a tseba ke eng? O a tseba, *Semang-mang*, ge ba hweditše Moya wo Mokgethwa, o a elelwa ba—ba ile gabotse ba lahlegelwa ke mogopolo wa bona.” O seke le ge e ka ba go bolela le yena. E no tšwela pele o eya. Ga o tsebe ka *Semang-mang*.

291 Ke wena le Modimo. Seo ke therešo. Boloka Modimo. O tlotša bahlanka ba Gagwe. Ke swanetše go phakiša. Modimo o tlotša bahlanka ba Gagwe. Le a bona?

292 Bjale ke swanete go feta ka thoko dinoutse di se kae fa, eupša ke rata go bolela se. Fa, theeletšang bjale, sekgauswi.

293 Mohumagadi yo monnyane, theeletša sekgauswi. [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.]

294 Fa re bona mathaithai a diabolo. Na re dira bjang? Bjale, ke na le Mangwalo a mantši fa, a baporofeta le dilo, fao a tlogo go bona, le batho ba go fapana go kgabaganya Beibele, gomme a dira selo se se swanago. Ka mehla ke mathaithai a gagwe, ke go leka go dira batho gore ba se dumele Lentšu la Modimo. Theeletšang, lena mašole a sefapano. Ge o sa dumele Lentšu le tee la Beibele ya Modimo ye e ngwadilwego, o amogilwe dibetša.

295 Dumela leo, hani? [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.]

296 O amogilwe dibetša. O a ineela, o hlapi sehloka marapo. Aparā ditlhamo tša go tlala tša Modimo. Amene. Re ka ntweng. Seo Modimo a se boletšego ke therešo. “Lentšu la monna yo mongwe le yo mongwe ke maaka.” Le a bona? Eupša ka pela ge o . . . o go dira gore o theeletše selo se tee, ao ke mathaithai a gagwe, o amogilwe dibetša.

297 Ke dilo tše kae Efa a bego a swanetše go di theeletša? Se tee. O ile a amogwa dibetša thwi nako yeo. Na diabolo o dirile eng? A swielela thwi ka gare go kgabola mogopolo wa gagwe, go ya ka moyeng wa gagwe, gomme fao o ile a fapošwa. A seo ke therešo? O ile a arošwa wona motsotso wo a go amogwa dibetša, ge a tlogela go dumela Lentšu la Modimo. Tšohle gabotse. Fa re a bona mathaithai a gagwe.

298 Mašole a Modimo a laelwa go “Aparā ditlhamo tša go tlala tša Modimo.” A seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale, ge o nyaka go ngwala Lengwalo leo fase, le hwetšwa ka go Baefeso 6:10 le 13. Le a bona? Re e badile lebaka la go feta. Ke hlogotaba ya rena. Tšohle gabotse.

Ela hloko. “Aparang ditlhamo tša go tlala tša Modimo.” A re. . . A le na le metsotso e se mekae ya nako? [“Amene.”] A re boeleng morago fa motsotso feela. A re nong go bona se ditlhamo tša go tlala tša Modimo di lego sona. Tšohle gabotse. A re thomeng ka ya 10 temana. Bjale, theeletšang sekgauswi bjale. A re hwetšeng ditlhamo tša Modimo tša go tlala. “Sa mafelelo, baena baka. . .” Bjale, ke a tseba ke ya ya. . . ke. . .

<sup>299</sup> Ke metsotso ye masomepedi, thwi bjale, go ya go lesomepedi, e ka no ba. Ga—ga ke. . . Ke be ke sa nyake go le ruta botelele kudu, lehono, eupša nka—nka no se be eupša e ka ba Molaetša o motee gape go fihla ke tšea maeto a ka a selemo, le a bona.

<sup>300</sup> Gomme le a tseba ke eng? Le a tseba gore ke ka lebaka la eng ke dira se? Ke tla le botša. Letšatši le lengwe ke bile le toro. Ke be ke sa ye go e bolela, eupša e no ba mogopolong wa ka. Nka no e dira le yona, ka morago ga ge Morena a mphile ditlathollo.

<sup>301</sup> Ke lorile gore ke be ke lokišitše go tshela noka ye kgolo, ka mošomo wa boromiwa. Gomme bjale, sa pele, ke be ke le godimo kua le mosadi wa ka. . .

<sup>302</sup> Ke ba bakae ba ba kilego ba tseba George Smith, metsotswana-ye tshela Smith, fa ka toropong? George Smith, mošemane wa gagwe o ka go maatla a sephodisa fa. Yena, George wa go šokiša, ke segatamorokwana bjale. Eupša e be e le yo mongwe wa balwi ba bakaonekaonekaone. Ke yena yo a bego a mpha go thwasa, pele a bile a eya Y.M.C.A. le mo gohle. O be a re thwasiša. Gomme o be a phakiša, go phakiša ka nnete. O be a le boimakelo, diponto tše lekgolo-masomenne-tlhano. Gomme o be a nthwasiša. Gomme o be a fela a emela godimo kua, gomme a kgona go tšea feisi ya gagwe, ka mokgwa *woo*, gomme a ntitia thwi ka dimpeng, a nkemišetša kgahlanong le leboto, le a bona, eupša, gomme ya se ke ya ntshwenya. O ntirile feela gore ke thwase, go be go se se sengwe ge e se feela go thwasa.

<sup>303</sup> Gomme ka gona ka—ka lora, bošego bjo bongwe, gore ke be ke bona metsotswana-ye tshela Smith. Bjale, e be e se pono. E be e le toro. Gomme ka bona metsotswana-ye-tshela Smith, mathaka a maswa a etla kgahlanong le yena, ka go phetlaneng. Gomme a, mokgalabje yoo, e ka ba, oo, ke a thanka. . . Ke na le masometlhano pedi. O na le ye e ka bago masometlhano seswai, masometshela. Go be go se le o tee wa bona baisa ba baswa a bego a ka kgona go mo kgwatha, ka efe kapa efe tsela. O be a no ba hunela ka lehutong, ka mokgwa *woo*, a no ba robotša lebatong gomme a ba swara ka seatla sa gagwe.

<sup>304</sup> Ka gopola, “Yeo ga se ya tlwaelega.” Ke ile ka gopola gore mosadi wa ka o be a na le nna, gomme ka re, “Yeo ga se ya tlwaelega.” Ka re, “O a tseba ke eng, Meda? O ile a ba mohlhali wa ka.”

A re, “Ke—ke elelwa seo, o mpotša ka sona.”

305 Ka re, “Eye, mohlomphegi. Ka go thwasiša ga gagwe mo go botse, ke ile ka thopa dintwa tše lesometlhano tša phorofešene, gomme ka tlogela kgwe—kgwebo; ka rera Ebangedi.”

306 Ka yona nako yeo ya fetoga, gomme ke be ke thoma go kgabaganya mee—meetse. Eupša ge ke be ke eya, ke be ke eya ka seketswana sa maatla. Ka lebelela ka kua, gomme fao go be go dutše ba babedi ba baena ba ka fao, ka seketswaneng sa go otlelwa ka kota, ba itokišetša go ya le nna. Ka re, “Le ka se kgone go dira seo, baena. Huh-uh. Ke swanetše go ya ke nnoši.”

307 Gomme monna wa seketswana a tla godimo, gomme a re, “Seketswana sa gago sese,” e le seketswana sa go otlelwa ka kota se sešweu sa polasetiki ka nnete.

Ka re, “Aowa. Huh-uh. E sego seo.”

308 A re, “Go lokile, o ka kgona go kitima ka tsela *ye* ka sona, masometlhano a dimaele ka iri.”

Ka re, “Eupša ke ya go kgabaganya ka tsela *yela*.” Le a bona?

“Go lokile,” a re, “tšea le *bona* baisa.”

309 Ka re, “Ga se bona banna ba seketswana. Ga ba tsebe mo go lekanego ka seo. Ba a kgahlega. Ba ka se kgone go thunya seo. Ka moka ba tla nwelela ntle kua. Ba ka se kgone go no dira.”

Gomme a re, “A o . . . o ka kgona go tshepha . . .”

310 Ka re, “Theeletša, ke—ke tseba kudu ka diketswana go feta ka fao ba dirago, gomme nka se leke go se thunya ka woo, feela mohuta woo wa materiale.” Ka re, “Go swanetše go tšea seketswana sa maatla go kgabaganya ao.” Ka re, “Go tla tšea selo se sengwe se segologolo go feta seo.”

311 Gomme ka mmona a lebelela go dikologa, go yo motee wa baena, gomme a re, “A ke wena monna wa seketswana?”

Moena a re, “Eye.” Le a bona?

Ka re, “Seo ke pošo.”

312 Gomme monna wa seketswana a tla morago. A re, “Ke tla go botša se o se dirago.” A re, “Ba a go rata. Ba a go dumela. Eupša,” a re, “ge o leka go kgabaganya ka seketswana sa maatla, ba tla leka go go latela ka seketswana sela sa go otlelwa ka kota. Ka moka ba tla hwa, o a bona.” A re, “Ba ka se kgone go go latela.”

Gomme ka re, “Go lokile, ke dire eng?”

313 Gomme monna yo wa seketswana mo bolaišetšong, a re, “Eya morago *kua*.” Ka re, “Fao go be go le ngwako wa bobolokelo wo monnyane wo motee feela go naga ka moka, ngwako wo motee wo monnyane wa bobolokelo. Gomme go

no ba le bontši bja dilewa,” a re, “gomme ba tla dula fa. Ba tla—ba tla dula fa ge o—ge o sepetše. Eupša,” a re, “o swanetše o boloke dilewa.”

<sup>314</sup> Gomme ke be ke no otara mehuta ka moka ya dikhabetšhe, le dithenipi, le diradiše, le dilo, ke di kgobela ka fao ka mokgwa woo. Ka gona ka phafoga.

<sup>315</sup> Ke be ke sa tsebe se e bego e le sona, eupša bjale ke a dira. Le a bona, re boloka dilewa, baena. Bjo ke bophelo bjo o swanetšego go sepela o nnoši.

<sup>316</sup> Leo, o a elelwa toro ye o bilego le yona nako ye nngwe ge o etla fa pele? [Ngwanešu Leo Mercier o re, “Amene.”—Mor.] Ka phiramiti, gomme o a gopola gore o be o tla tla godimo kua. Ka re, “Leo, ga go monna yo a tlogo fa. Modimo o swanetše go bea monna godimo fa. O nametše ka moka dikgao tše di bonalago tše di kgonago go namelwa.” Ka re, “O ka se kgone go tla fa, Leo. Le a bona? Eya morago fase. E no botša batho gore e tšwa go Modimo.” Le a bona? Le a bona?

<sup>317</sup> Ke selo se sengwe seo o—o ka se kgoneng go ithekga godimo ga sona, gabotse bjalo ka baena le dikgaetšedi, le kereke ya ka le se sengwe le se sengwe, le se sebotse bjalo ka ge dikereke tše dingwe di le bjalo, le baena, mo gohle.

<sup>318</sup> Bjale, nka se kgone go tloga go tšwa kerekeng ntle kua. Yo mongwe o re, “Go lokile, ke ka lebaka la eng o eya ka ntle le bona batho, bona mathirinithi, ka moka *se*, *seo*, le se *sengwe*, le ba botee, le ba Leina la Jesu, le ka moka dilo tše dingwe tše kua? Ke ka lebaka la eng o hlakana nabo ka eng, ka moka?” Ke ba ka. Ga go kgathalege se ba se dirilego, ke ba ka. Ke bona phuluphithi ya ka.

<sup>319</sup> Ge Israele e be e dirile bobbe kudu, go fihla ge Modimo a bile a botša Moshe, a re, “Ikaroganye ka bowena. Ke tla thoma se seswa—setšhaba se seswa ka wena.”

<sup>320</sup> Moshe a itahlela ka boyena ka tseleng, a re, “Pele O ba tšea, tšea nna.”

<sup>321</sup> Ga go kgathalege se ba se dirilego, ke bao ke rometšwego go bona. O romela Seetša, e sego gore se bonege fao go lego Seetša. Fao go lego leswiswi, moo ke fao Seetša e lego ga sona. Gomme o swanetše o ye le batho. O swanetše o eme le bona, go sa tshwenye, o swanetše, ka dipošong tša bona.

<sup>322</sup> Israele e be e le phošo ka fao phošo e bego e kgona go ba. Ba be ba le phošo kudu go fihla ge Modimo a ba tlogela ka gona. Eupša, Moshe, ka mehla ke fela ke makala ka fao go tlilego ka gona, eupša Moya wa Kriste ka go Moshe. Le a bona?

<sup>323</sup> Le a bona, ka moka re phošong. O re emetše ka moka ga rena ge re be re le ka phošong ya rena.

<sup>324</sup> Ga go kgathalege gore ba phošong bjang, a re seke ra be ra ikaroganyana kopanelong goba go ikgaoganya le go hlakanela ka

borena le eng kapa eng. Ge feela re ka kgona go thopa soulo, a re yeng ka gare re le “bohlafe bjalo ka serpente, re hloka kotsi bjalo ka leeba,” le a bona, gomme re leke go thopa yona soulo ye re ka kgonago.

<sup>325</sup> Bjale, se ke se ke se bolelago mosong wo, ke go boloka Dijo. Go boloka Dijo, gore le be le se sengwe le kago go se ja, gore le be le se sengwe le kago go keteka ka sona. A Di be godimo ga ditheipi tša lena. Beang ka botšididing bja kamora. Mohlomongwe, ge ke le ditsela tše telele ke ile, le tla be le sa elelwa gore dilo tše ke therešo. Dula ka kamoreng ya gago gomme o theetše. Le a bona? Gomme se ke Dijo, go boloka ka gare, ka ngwakong wa bobolokelo. Ga ke tsebe fao leeto le lego. Eupša, mo le lego gona, O tseba fao A hlahlalago; ga ke tsebe. Ke no latela.

<sup>326</sup> Bjale, o rileng fa bjale? Theeletšang sekgauswi.

*Sa mafelelo, banabešu, tiang Moreneng, le ka maatleng a maatla a gagwe.*

*. . . tiang . . . ka maatleng a maatla a gagwe.*

*Aparang ditlhamo tšohle tša Modimo, gore le tle le kgone go ema kgahlanong le dipogo tša diabolo.*

*Ka gore ga re lwe le nama le madi, . . .*

Go thunya dikolo le sega ka dithipa, le a bona, seo ga se sona.

*. . . eupša kgahlanong le mebušo, kgahlanong le maatla, kgahlanong le babuši ba . . . leswiswi la lefase le, . . .*

<sup>327</sup> “Babuši ba leswiswi.” Ke mang yo a bušago lefase? Diabolo. Nnete. Ke mang yo dilo tše ka moka di yago pele, ka moka dilo tše tša go hloka bomodimo di yago pele, go dikologa go kgabola fa, le mebušo ye, le go ya pele? Ka moka ke diabolo. Beibele e boletše bjalo. Diabolo o laola ka United States. Diabolo o laotše Germany. Diabolo o laola setšhaba se sengwe le se sengwe lefaseng. Ke tla go yona, feela metsotso e se mekae, gomme re tla hwetša ntle ge eba o a dira, goba aowa. Ge eba . . . Mmušo wo mongwe le wo mongwe o kilego wa ba gona goba o sa tlilego go ba gona, go fihla ge Modimo a bea mmušo wa Gagwe, o laolwa ke diabolo.

<sup>328</sup> Ga ke re gore yo mongwe le yo mongwe ka go wona ke diabolo, bjale. Fao go na le banna ba bomodimo ka gare—ka gare ga diofisi tša mmušo.

<sup>329</sup> Fao go ya go ba o tee fa mašego a se makae, thwi fa, go laetša seswantšho fa ka Ngwanešu Arganbright, fa ka lefelong. O bile raditipolomata go ka ba diphoresitente tše tlhano tša go fapana, Ngwanešu Rowe. Gomme yena ke . . . O tla ba fa, ke gopola gore e tla ba ka e ka ba beke ya bobedi go Aporele. Ngwanešu Neville o tla e bega. Gomme ke monna wa go makatša.

330 O rile o be a kgona go bolela ka maleme a seswai a go fapana, ke a dumela. Eupša ge a be a amogela Moya wo Mokgethwa, ga se a ke a e ba le leleme leo a bego a kgona go bolela le Morena ka lona, ka fao Morena a no mo fa le letee, o boletše bjalo, ka fao o bolela le Yena ka letee leo. O mo fa leleme le letee le leswa, leo a sego a ke a ithuta lona. Tšohle gabotse.

*. . . moya wa bobbe ka mafelong a godimo.*

*Ka fao . . .*

331 Bjale theeletšang, ka moka mašole bjale, feela pele re thoma mothalo wa thapelo.

*. . . tšeang ka go ya lena . . . ka go lena (t-š-o-h-l-e)  
tšohle (e sego karolo ya tšona) . . . ditlhamo tšohle tša  
Modimo, gore le kgone go ema ka letšatši le lebe, . . .*

Leo ke letšatši le re phelago ka go lona.

*. . . gomme ge le dirile ka moka, go ema.*

*Emang . . .*

332 Amene. Le hwetša seo? O a bona, hani? [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.] Ge o dirile ka moka tše o ka kgona go di dira, go ema, gona ema. O seke wa šutha.

*Emang ka fao ge, le na le matheka a lena . . .*

333 Theeletšang se. Theeletšang fa, gore se ke eng. “Matheka a lena.” Bjuo ke karolo ye bogare bja gago, fa, le a bona.

*. . . a tlemilwe go dikologa ka therešo, . . .*

334 Therešo ke eng? Lentšu la Modimo. Seo se lokile. “Lentšu la Gago ke Therešo.” Tšohle gabotse.

*. . . gomme le be le sephemasefega sa toko;*

335 Seo ke, “Dirang se se lokilego.” Le na le Lentšu la Modimo ka go lena, le dira se se lokilego. “Sephemasefega sa toko.”

*Gomme a lena maoto ka dieta le lokišeditšwe ka  
ebangedi ya khutšo;*

336 Eyang mo gohle, lefelo lefe kapa lefe, nako efe kapa efe, maoto ka dieta tša Ebangedi. Le a bona? Gomme lebelelang:

*Ka godimo ga tšohle, ka godimo ga yona yohle,  
tšeang kotse ya tumelo, . . .*

337 Ye ke yona e phemago mesebe go tloga, le a bona, “Kotse ya tumelo.”

*. . . yeo ka yona le tla kgonago go tima yohle mesebe  
ye e fišago ya yo mobe.*

*Gomme tšeang sekokoro sa phološo, . . .*

338 Yeo ke soulo . . . Mogopolo—mogopolo, ka fa, hlogo; e khupetša bogodimo bja hlogo.

. . . *gomme le—gomme le tšhoša ya Moya, e lego lentšu la Modimo:*

339 O ya go dira bjang sekokoro se, seo se se dirago? Ke tšhireletšo. Na sekokoro se dirilwe go tšwa go eng? Mphiri. Mphiri ga o kgone go kgwathakgwathiwa; o bothata, bothatathata go feta tšhipi. Seripa sa hlogo sa mphiri, (eng?) phološo, tsebo go ya go tseba se, “Gomme pholo ya ka e tšwa go Modimo. Phološo ya ka e tšwa go Modimo. Boitemogelo bja ka bo swanetšana le Lentšu la Gagwe, e sego kgopolo ya dikereke; Lentšu!” Amene. Fao o gona. Khupetša bogodimo, ka tšhireletšo, sekokoro sa phološo, tokollo. Tšea yeo, ka gona o matšhetše pele. Oo, bjale, bjale seo ke se re swanetšego go se dira. Madira a Sathane. . .

340 Bjale hlokomela, bjale, re. . . Ke no swanelwa ke go phakiša, eupša ke—ke swanetše go tliša se ka gare.

341 Madira a Sathane a tliša malwetši. Seo ke se Sathane a lego sona, ke mosenyi. Sathane, mmušo wohle wa Sathane, ke bolwetši, lehu, le bohloko, le dikgakanegokgolo, le go tshwenyega, ka moka godimo ga Sathane.

Modimo ke Bophelo, tumelo, thabo, khutšo, godimo *fa*. Le a bona?

342 Bjale, ao ke maatla a mabedi a magolo ao a tlogo mmogo thwi bjale. A a lwa. A a lwa thwi fa ka moagong thwi bjale. A a lwa, letšatši ka letšatši, le lena, maatla a mangwe le a mangwe.

343 Sathane, a go latela mmogo, yo mogolo, yo motona, wa bogoši, wa boprista Goliata a leka go tšhošetša sebate ka ntle ga gago. O a rereša, eupša Modimo. . .

344 O hlamišitšwe, amene, ka Ebangedi, ka Lentšu la Therešo go dikologa letheka la gago. Letago! Moreri, seo ke se le lego sona. Sekokoro sa phološo; kotsi ya tumelo; le Tšhoša, o E pekenya ka seatleng sa gago! “Sathane, ke tla go go kopanetša. O kopana le nna ka leina la saentshe. O kopana le nna ka leina la—la setšo. O kopana le nna ka leina la mokgatlo. O kopana le nna ka leina la *se, seo*, goba se *sengwe*. Eupša ke kopana le wena ka Leina la Morena Modimo wa Israele. Ke tla ka morago ga gago. Neela go tloga!” Le lehu ka bolona le ka se kgone go ema fao. Rema lešoba thwi go le kgabola. Seo ke therešo.

345 Madira a Sathane a tliša malwetši, gomme madira a Modimo a rometšwe go a rakela ntle. Amene. Fao le gona. Nako ye nngwe le ye nngwe ge Sathane a fošetša bjo bo itšego godimo, godimo ga gago, madira a Modimo a bo rakela ka ntle. Amene. Rakela ntle!

346 Woo ke wona mokgwa wo Modimo a bego a o šomiša. Sathane o be a šomiša madira a go senya, go se dumele



Lentsu la Modimo, gomme go itlhomela godimo mmušo wo mokaonekaone go feta wo Mikaele a bego a na le wona, gomme Modimo a mo rakela ntle.

<sup>347</sup> Lenaneo la Modimo, ke, go rakela diabololo ka ntle. Go rakela fase go fa mabaka. Go rakela fase ditumelo phapogo. Go rakela fase go tshwenyega. Go rakela fase malwetši. Go rakela fase sebe. Amene. O ka godimo ga sona, o tsogile ka go Kriste Jesu, o dutše go mafelo a Magodimong, le diabololo yo mongwe le yo mongwe ka tlase ga leoto la gago. Ge a thoma go ntšhetša hlogo ya gagwe ka kua, seo . . .

<sup>348</sup> O a tseba, o hwile. Bophelo bja gago bo fihlilwe. Na go *hwa ke eng?* O hwile go dikwi tša gago. O hwile go letswalo la gago. Thato ya gago mong ya setho e be etla re, “Eye, ke a thanka ke . . .” O hwile go go feng mabaka ga gago. O hwile go dilo tšeo ka moka. Gomme o bolokilwe ka Leineng la Jesu Kriste; gomme o tsošitšwe le Yena. Gomme kae kapa kae fao A lego, fao o gona le wena.

<sup>349</sup> Go diregile eng ge bona, yo motee wa bona bakamaki, a fihla Legodimong? Modimo o ile a mo ragela ntle. Gomme O ile a reng go mašole ao a tsošitšwego ka go Kriste? “Ge diabololo a etla mmogo, mo ragele ntle. A mo rakela ntle.” Ge Jesu a thwasiša madira a Gagwe, gomme a ba roma magomong a lefase, “Eyang ka lefaseng ka moka, le rere Ebangedi go sebošša se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumeleago o tla ahlolwa. Gomme maswao a a tla latela badumedi, mašole a Ka. Leineng la Ka ba tla rakela bodiabololo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa; ba tla tšeela diserpente godimo, goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka seke tša ba gobatša; ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.”

Pele, mašole a Bokriste!  
Le sepeleng wa go ya ntweng,  
Ka sefapano sa Jesu  
Se eya pele ka pele.

<sup>350</sup> “Ke bapotswe le Yena, go le bjalo ke a phela; ga se nna ke phelago, eupša Yena a phelago ka go nna.” Lentsu le eya pele, ka pele, Modimo a ripaganya go tloga, ka Tšhoša ya Gagwe ye bogale ya magale-mabedi.

<sup>351</sup> Ka gona, ga go makatše, ge Grant a be a tšea Richmond, gomme mosadi yo monnyane yola wa borwa ge a bona Grant a etla ka gare, tlhohleletšo e ile ya mo ratha. Gomme a re:

Mahlo a ka a bone letago la go tla ga Morena;  
O gatakela ntle bofahlelo fao diterebe le  
bogale di bolokilwego;  
O lokolotše legadima le bogale ka tšhoša ye  
bogale ya lebelo ya Gagwe;  
Mabotho a Gagwe a sepelela pele.

352 Amene. Na Grant o tšere bjang Richmond? Ge feela a e tla go yona. Amene. Woo ke mokgwa wo a tšerego Richmond.

353 Woo ke mokgwa wo mašole a Modimo a tšeago sebe, bolwetši; ge feela a etla go sona. Amene. Yeo ke tsela ye a fenyago go kamaka ga wona, le dipoifo, le dilo. Ge ye e tee e tsoga, ba e remela fase. “Šuthela ka ntle ga tsela!” Oo, nna! Seo ke yona. Modimo o di rakela ntle, bjalo ka ge A dirile Legodimong. Mokapotene Mogolo wa rena yo mogolo o re laeditše ka fao e dirilwego. Amene.

354 Roy Roberson le Ngwanešu Funk, ba bantši ba lena matšwalaphaga a kgale fa, le a tseba seo mokapotene wa nnete a lego sona.

355 Nako ye nngwe ke . . . kgoro ye ya mollo ya Jeffersonville tlase fa. Lefelo la Pfau le ile la swara mollo. Fa go be go le kgoro ya mollo ya Jeffersonville e eme tlase kua, gomme mokapotene a sepela go dikologa, a re, “Futhelang meetse a manyane godimo *fa*.” “Fu-fu-fu-fu,” bjalo ka lethopo le lennyane fa. Fa gwa tla Clarksville godimo, “Futhelang meetse a manyane godimo *fa*.” “Fu-fu-fu.” Moago wa Pfau wa swa.

356 Ba bitša Louisville. Fa gwa tla banna ba ba thwasišitšwego. Oo, ka fao disaerini di bego di lla go kgabaganya kua!

357 Gomme fa ke mokapotene mogolo mmogo fa, wa kgoro tše tša mollo, a re, “Futhela meetse a manyane godimo *fa*. Futhelang meetse a manyane tlase *fa*.” Banna ba ba sego ba thwasišwa.

358 Ngwanešu, ka pela ge entšene yela e ema, ke mang yo a bego a le ka hlogong ya lelere? Mokapotene. Ge lelere lela le eya godimo, o ile le lona. Ge a ratha lefasetere, o be a sešo a fihla go lefasetere go le bjalo. O ile a swara selepe sa gagwe gomme a se lahlela go kgabola lefasetere, gomme a re, “Etlang godimo, bašemane.” Gomme mollo ke ge o timile, ka metsotso e se mekae. Mokapotene!

359 Ga se mokapotene, yo a rego, “Futhelang meetse a manyane *fa*. Lekang gannyane *fa*.”

360 Eupša, “Etlang godimo, bašimane!” Amene. O eta pele tsela. O re laeditše ka fao e dirwago.

361 Ka gopola, “Yeo kgoro ya mollo ye e thwasišitšwego-gabotse, ba bile le mollo wola wa tima metsotsong e se mekae.” Ka lebaka la eng? Ba be ba na le mokapotene fao yo a bego a tseba se a bego a se dira.

362 Ngwanešu, bolela ka moka thuto bomodimo ya gago o nyakago. Dikereke tša maina tša gago tša madirwa-ke monna, mekgatlo ya gago, bapala ka yona.

Ke na le Mokapotene Mogolo yo a mpoditšego ka fao nka e dirago ka gona.

O re, “Go lokile, ge nka kgona go e dupa, ka e kwa ka letlalo.” Oo, go hloka tlaologanyo!

363 Še tsela ye Mokapotene Mogolo a rilego e a dirwa, ka go Luka ya 4 tema. Ga ke na le nako ya go e bala. E bale, ka bowena. Ka moka gabotse. Luka ya 4 tema, go thoma ka ya 1 temana.

364 Ga se a ke a re, “Bjale ke tla le botša. Eyang godimo fa gomme le dire mokgatlo wo mogolo. Le hwetša bagolo, le matikone, gomme, goba hwetšang dikhatinale, le bapišopo, gomme le hwetša se.” Ga se a ke a bolela seo.

365 Ge Sathane a kopana le Yena, o rile, “Bjale O swerwe ke tlala. Fetola maswika a e be borotho.”

A re, “Go ngwadilwe. . .”

366 A re, “Godimo fa, re tla Go tšeela godimo fa gomme re Go laetše selo se sengwe.”

“Eupša go ngwadilwe. . .”

“Ke tla dira se, ge O e dira.”

“Go ngwadilwe. . .”

367 Wo ke mokgwa wo Mokapotene Mogolo a rilego e be e swanetše go dirwa. E dirwa bjang, kgaetšedi? “Go ngwadilwe, ‘Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla fola.’” “Go ngwadilwe, ‘Leineng la Ka ba tla rakela bodiabolo ntle.’” Amene. Ke eng seo? “Go ngwadilwe!” Tšeo ke ditaelo tša Mokapotene. “Go ngwadilwe, ‘Mang kapa mang a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo Bosafelego.’ Go ngwadilwe! Go ngwadilwe! Go ngwadilwe!” Tšeo ke—tšeo ke ditaelo. Leo ke lešole. Yeo ke tsela. Tšeo ke dithunyakgolo tše re di išago godimo.

368 Na o dirile eng? O sepeletše thwi godimo kua, go Goliate. A laetša. . . Na Dafida o laeditše bjang madira gore e be e swanetše go dirwa bjang? Na Dafida o laeditše bjang Israele gore e be e swanetše go dirwa bjang? Dafida ke gore “moratwa, mophološi.” Le a bona? Dafida o e dirile bjang? O rile, “Še tsela ye e dirwago ka yona. Tshephang Lentšu la Morena.”

369 Gomme Goliate a tšwela ntle kua, a re, “O a tseba ke eng? Ke tla go topela godimo ka ntlha ya lerumo le, gomme ka go leša dinonyana.”

370 A re, “O kopana le nna bjalo ka mokgatlo. O kopana le nna bjalo ka rasaentshe wa sebjalebjae. O kopana le nna ka tšhoša ya gago ye kgolokgolo ya dikgato-tše lesomenne. O kopana le nna ka sekokoro sa mphiri, le ka seripa sa kotsi ye nka se kgonego le go no e phagamiša go tloga fase. O kopana le nna bjalo ka lešole le le thwasišitšwego. O kopana le nna ka Ph.D, le L.L.D. le L.D. tše pedi. O kopana le nna ka dilo tše ka moka. Eupša ke tla ka Leina la Morena Modimo wa Israele, gomme lehono ke tla ripa hlogo ya gago go tloga magetleng a gago.”

Amene. Serathane se sennyane sa nthathana seo se etla ntle fao kgahlanong le mogwangwang woo, eupša o be a tseba fao a bego a eme.

Israele, e no roromella morago fao, “Oo, mothaka yo monnyane wa go šokiša.”

Goliata a re, “Ke tla go laetša yo ke tlogo go e dira.” Gomme a šo o a tla.

<sup>371</sup> O be a na le t-u-m-e-l-o, le a bona, k-a J-e-s-u, matlapa a matlhano, maswika a matlhano. Leswika le letee le lennyane ka fao, go e thoma go tloga ka lona. A le retha go dikologa ka mokgwa woo, Moya wo Mokgethwa wa swara letlapa, gomme la ya. Goliata a ya fase. Ke ka tsela yeo e dirwago.

<sup>372</sup> Ke ka tsela yeo Jesu a boletšego, seo A se boletšego. “Bjale, ge lena baena le yago ntle ka tšhemong, ge le nyaka go tseba ka fao le fenyago bodiabolo ba, Ke tla le laetša ka fao e dirwago.”

<sup>373</sup> Sathane o rile, “Ke tla kopana le wena.” Goliata, “Ke tla Go laetša se nka kgonago go se dira. O swerwe ke tlala. Ge O le Morwa wa Modimo, ke tla Go hlohla. O re O Morwa wa Modimo. Ke tla Go hlohla. Ge o le Morwa wa Modimo, fetola maswika a e be borotho. Eja; O swerwe ke tlala. Gomme ge O le Morwa wa Modimo, O na le maatla a go se dira.”

<sup>374</sup> A re, “Eupša go ngwadilwe, bjale, ‘Motho a ka seke a phela ka borotho feela.’” Oo, yeo ke tsela ye Mokapotene yo Mogolo a e dirilego.

A Mo iša godimo ga ntlhorana ya tempele. A re, “Ge O ka itahlela fase ka Bowena,” a re, “O a tseba go ngwadilwe gape. . .”

<sup>375</sup> A re, “Ya.” A re, “Go ngwadilwe, gape, ‘O seke wa leka Morena Modimo wa gago.’” Le a bona se A bego a ipitša sona ka Boyena? “Morena Modimo wa gago.” Uh-huh. “‘O seke wa leka Morena Modimo wa gago,’ go ngwadilwe, gape, ka mokgwa woo.” Le a bona? Oo, nna!

<sup>376</sup> Na O dirile eng? O ile a mo fenyaa, ka Lentšu la Modimo. Mathaithai a diabolo ke go dira gore o seke wa dumela Lentšu la Modimo. Gomme Mokapotene Mogolo o rile, “Tšea Lentšu la Modimo gomme O le dire. Leineng la Ka ba tla rakela bodiabolo ntle.”

<sup>377</sup> Oo, Sathane, mokapotene wa bona yo mogolo, oo, ya, le a tseba, tše dingwe tša dikereke tše tša maina di leka go le dira gore le dumele gore o na le tlhako ya foroko, le a tseba, le mosela wa go pharoga, le dilo tšeo ka moka. Le seke la e dumela. Ga a ka tsela yeo. Aowa, mohlomphegi, ngwanešu. O a thelela. Le seke la dumela gore o na le seo. Ba no dira seo go le tšhoša go tloga. Yoo ga se diabolo. Diabolo ga a na le tlhako, sa mathomo; ke a e kamaka kudu. Ke moya feela. Diabolo ke moya. Ga a na le ditlhako tša foroko le dilo, bjalo ka ge le leka go mo hlagiša. Aowa, aowa.

378 Eupša, o hlalefile. Ngwanešu, ke monna yo bohlafile ka nnete, o rutegile go fihla lefelong, ka mehla o be a le bjalo, ka bohlafile bja lefase. Oo, ya. Ke yo mobotse. O beakantše madira a gagwe ka bohlafile bja lefase, go fihla, ngwanešu, o seke wa leka—wa leka go bolela mantšu a gago. Bokaone o tsebe se o bolelago ka sona ge o kopana le yo mongwe wa baisa ba, ba rego, “Matšatši a mehlolo a fetile.” Aowa, ga a na le—ga a na le tlhako ya go pharoga. Ke, oo, o—o—o tšwa thwi siminareng. O pholetšhitšwe, ngwanešu. Ke ra gore, ke yo mokaone, Ph.D., L.L.D., Q.U.S.T., le ka moka tšohle tša yona. Le a bona? Ka moka ka kua, o no ba yo mokaone ka fao a ka kgonago go ba. Yo bohlafile, nnete, ke serpente, moradiaradiaradia go bona ka moka. Moriri o thellišeditšwe fase, ngwanešu, gomme, ke ra gore, o a apara, gomme e sego mašošo ka jaseng. Yo mokaone, o no ba bohlafile le maatla a go kgona go ahlola ka fao a kgonago. Seo ke nnete.

379 O seke wa bapala le yena ntle le ge o tseba se o bolelago ka sona. Seo ke therešo. Oo, eupša re tseba a gagwe a kgale—a gagwe mathaithai a kgale. Re tseba se a lekago go se dira: go re dira gore re se dumele Lentšu la Modimo.

380 Gomme ga a na le ditlhako tša foroko. Aowa, aowa, aowa. Bjale, re hwetša gore ge a se na le ditlhako tša foroko, gona o swanetše go ba a le selo se sengwe gape. Ke wa go thelela. O na le bohlafile, o rutegile, o ikgobokeditše. Ngwanešu, o na le madira a gagwe bjalo.

381 Lebelelang, nako ye nngwe, godimo ka Switzerland. Ke no se se kgone go hwetša lefelo ke eme, setšhaba. Fao go na le—le. . . Godimo ka Switzerland, fao go tla madira a Germany, ka matšh- . . . le matšwa nageng dišele ba etla ka gare. Ke lebaka la eng, go be go bonagala bjalo ka lebotla ditena; monna yo mongwe le yo mongwe a thwasišitšwe, lerumo le lengwe le le lengwe le beetšwe ntle ka mokgwa *wo*, dikgato tše seswai goba tše lesome ka pele. Gomme ba tla godimo go Maswiss a mannyane a go šokiša godimo kua, na ba be ba na le eng? Ba be ba itlhamile ka—ka magale a go tšwa go disekele tša bona, diphata le maswika, gomme fao ba be ba eme. Ba ke ba ba bušetša morago. Thwi go putlaganya thabana e be e le magae a bona. Fa madira a Maswiss a tšwela ka ntle go ba gahlanetša. Ba be ba se ba dira selo go bona. Ba ile ba no tla ka gare gomme ba tšea naga ya bona.

382 Ke eng lefaseng se ngwana yo a se dirilego, e no ba segotlane. Sathane, seo ke se a lego sona, o be a ka tšea bophelo bja gagwe ge a be a kgona. Ka nnete. Fao ke yena; pele ga nako. Le a bona?

383 Maswiss ba be ba se ba dira selo. E be e le batho ba go loka. Ba be ba leka go šireletša magae a bona, eupša ba eme ntle kua go šireletša. Ka morago ga lebakana, go be go le yo motee ka leina la Arnold von Winkelried. Fa go tla madira a. Ka moka ba be ba dikologilwe. Ba re, “Na re ka dira eng?”

<sup>384</sup> Mo gohle, e no ba mawatleggolo a banna, ba go thwasišwa-gabotse. Yeo ke tsela ye Sathane a e dirago. Ba go thwasišwa-gabotse, lerumo la gagwe le šupile thwi ka ntle, monna yo mongwe le yo mongwe ka kगतong; tee, pedi; tee, pedi; ba no tsena ka gare ga madira a mannyane. Ba no—ba no tšwela pele ba sepela, ke ka moka se ba bego ba swanetše go se dira, gomme ba no ba topela godimo, yo mongwe le yo mongwe, godimo ga ditšhoša. Marumo a be a eya thwi go ba kgabola. Seo se be se tla ba se feditše madira a Maswiss. Seo se be se tla ba ka moka. Thwi bokagodimo ga thabana go be go le magae a bona le baratwa ba bona. Basadi ba bona nkabe ba ile ba tšewa ka dikgoka gomme ba katwa, gomme barwedi ba baswa ba bona, le bana ba bolawa, gomme magae a tšhungwa, gomme se sengwe le se sengwe, dijo tša tšewa, mehlape le dilo, di ile. Ba be ba le fao.

<sup>385</sup> Go diregile eng? Tlhohleletšo ya ratha yo mongwe ka leina la Arnold von Winkelried. A re, “Banna ba Switzerland, letšatši le ke hwela Switzerland.” Amene. “Letšatši le ke hwela Switzerland.”

Ba re, “A o tla dira eng?”

<sup>386</sup> A re, “Le no ntatela gomme le lwela ka tše ka moka le nago natšo.” A ema godimo kua; a beletša lerumo la gagwe tlaše, phatana ye nnyane ye a bego a e swere ka seatleng, ka mokgwa *woo*. Gomme a goellela ntle, le diatla tša gagwe godimo, ka mokgwa *woo*, gomme a kitimela go lebanya fao, a goeletša, “Direlang tokologo tsela!” A kitima kudu ka mokgwa wo a bego a kgona, thwi go ya go madira. Gomme, ge a dirile, a topa le lengwe le le lengwe la marumo ao a bego a ka a kgona, gomme a abeletša thwi ka sefegeng sa gagwe ka mokgwa *woo*, gomme a hwa.

<sup>387</sup> O ba boditše, pele a sepela. A re, “Fale go na le legae le lennyane godimo ka kua, mosadi le bana bao ke ba tlogelago, legae le lennyane le ke sa tšwago go le reka.” Gomme a re, “Ke—ke a ba rata, eupša, lehono, ke hwela Switzerland. O mphile ya ka. . .” A re, “Ke neela bophelo bja ka go phološa setšhaba.” Gomme yoo e be e le mogale. Ga se ba ke ba hlwe ba e ba le ntwana e sa le. Seo, seo sa e fediša.

<sup>388</sup> Seo se ile sa gakantšha madira ao, ka bogale bjoo bja go pealatšwa, go fihla fao go se na le. . . Ma—madira a gakanega. Maswiss ba kgokološetša matlapa godimo ga bona, gomme ba ba kitimišetša ka ntle ga naga; gomme ga se ba ke ba bowa morago e sa le. Seo e bile mengwaga ye makgolo ya go feta. Le a bona? Ka lebaka la eng? Wo e bile modiro wo mogolo.

<sup>389</sup> Eupša, oo, ngwanešu, letšatši le lengwe, ge go se tsebe, ditumelo thoko, go kamaka, dikgakanegokgolo, le dipoišo, di be di dirile batho ba Modimo go boela morago ka khoneng. Fao go bile yo Motee a bitšwago Jesu Kriste, “Letšatši le ke hwela batho.” Seo ke therešo.

<sup>390</sup> Na o rileng go madira a gagwe? “Ntateleng gomme le lwe ka se sengwe le se sengwe le nago naso. Ge o na le mokgatlwana, elwa ka mokgatlwana. O seke wa boifa. O na le phata, elwa ka phata. O na le letlapa, elwa ka letlapa, eng kapa eng o nago le yona.”

<sup>391</sup> Seo ke se Mokapotene Mogolo wa rena a se bolelago lehono. “Ke tšere Lentšu la Modimo, gomme Ke fentše diabololo le maatla a gagwe.” O mo remetše go ba diripana, amene, ka Lentšu leo. Bjale, eng kapa eng le nago le yona, ge le no ba le Lentšu le tee, “Morena Modimo wa lena o a le fodiša,” mo remeng. Latelang. Amene. Latelang Mokapotene wa rena. Eye, mohlomphegi. O ile a mo rema.

<sup>392</sup> Sathane, ka ya gagwe ye megolo, ye mebotse mebušo, gomme ye mebotsebotse go feta, gomme se sengwe le se sengwe, ka moka di sepela le lebaka. Ga a na le selo go dira le rena. Seo ke therešo. O sa no ba yo bohlaledu kudukudukudu go ka moka diphoofolo tša tšhemo. Eye, mohlomphegi. Jesu o boletše gore bana ba lefase le ba be ba le bohlaledu go feta bana ba Mmušo wa Modimo.

<sup>393</sup> Bjale, dithulano tše pedi tše tše kgolo. Re ya go . . . ke na le . . . swanetše go tswalela. Dithulano tše pedi tše tše kgolo di tla mmogo thwi bjale. Thwi bjale ke iri ge bolwetši le dilo di rathile lefase, go fihla ge saentshe ya tša dihlare e gakanegile, gomme se sengwe le se sengwe se gakanegile. Fao ga go selo, gomme—gomme re no . . . Gomme madira, madira a mannyane a Modimo, a boeditšwe morago ka khoneng le se sengwe le se sengwe. Ngwanešu, ke nako ya Arnold von Winkelried yo mongwe. Ke nako, nako ya monna yo mongwe gape wa Modimo go emela pele. Ke nako ya gore Eliya a tšwelele. Ke nako ya gore se sengwe se direge.

<sup>394</sup> Madira a Modimo, tswalelang mogopolo wa lena. Le se ke la ema motsotso, go gopola ka eng kapa eng diabololo a ka go fago yona go kgabola dikwi tša gago. Eupša elelwang, Lentšu la Modimo le ka se tsoge le kgonne go feila.

<sup>395</sup> Madira a mabedi a magolo a! Ge lenaba le etla bjalo ka lefula, bjalo ka ge le etla lehono, na Modimo o rile O tla dira eng? “Moya wa Modimo o tla rotoša seemo kgahlanong le lona.” A ke wena yo mongwe wa bona? Eye, mohlomphegi.

<sup>396</sup> Re a rutwa ka go Jakobo 4:7 . . . Ga ke na le nako ya go e bala. Jakobo 4:7, go, “Emelana le diabololo, gomme,” a ka seke a no sepela go tloga, eupša, “o tla tšhaba.” “Emelanang le diabololo.” Na le emelana bjang le diabololo? Ka tsela ye e swanago ye Mokapotene Mogolo wa rena a re boditšego go e dira. Tšeanang Lentšu la Modimo. Wo ke ka mokgwa wo o emelanago le diabololo, ke ka Lentšu la Modimo. Mokapotene Mogolo o re boditše feela gore e be e dirwa bjang. Tšohle gabotse.

397 Bjale, ge re tswalela, ke nyaka go bolela se. Diabolo yola wa kgale, bjale, le nagana gore o dirilwe mphiri. Le nagana gore o tla hlasela ngwana? O tla hlasela eng kapa eng. O ile a hlasela Jesu Kriste. O tlile go Yena, ka ditlhaselo tharo tša bobelele. A le be le tseba seo? Satane ga se a no hlasela gatee. O tla le hlasela ka bolwetši, gomme fa o tla tla morago gomme a le hlasela, a le botša, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga se wa hwetša go fodišwa. Ga go selo go Yona.” Le a tseba seo ke therešo?

398 O hlasetše Jesu dinako tše tharo. Ditlhaselo tše tharo tša bobelele, o kitimela ka go Jesu, ka go go se dumeleng Lentšu la Modimo. Jesu e be e le Lentšu. Nnete, o ile a seke a le dumela. “Ge O le... Ge O le...” A šo o a tla, ditlhaselo tša bobelele, bjalo ka dinako tša lenaba lehono. Fa ba a tla, ba re, “Ge O le Morwa wa Modimo, ntaetše mohlolo. A ke ke bone o dirwa.” Ngwanešu, ditlhaselo tše tharo tša bobelele o di fošeditše ka gare, “Ge O... Ge O le...”

399 Bjale, Jesu o dirile eng? Jesu o be a le Lentšu la Modimo. O be a le Lentšu. O hlasetše Lentšu. Letago! Ke—ke no hwetša... ke no ikwela gabotse, go rera bjale, ka therešo ke a dira. Seo ke therešo. Jesu ke Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu le be le dula, la dirwa nama, gomme la dula...” Jesu o be a le Lentšu. Na O dirile eng? A mo ripaganya go ba diripone. Oo, nna! Ke ya go tšwa. Na Jesu o dirile eng? O be a le Lentšu. Ka fao, ka Lentšu, A ripaganya Sathane go tlhaselo ya gagwe ya bobelele. O fofetše ka kua bjalo ka phara-, madira a go hlasela ka tšhoganetšo, goba selo se sengwe gape ka mokgwa woo, a fofela ka gare godimo ga Jesu, Lentšu, ka mokgwa woo. Gomme Jesu o ile a tšea Lentšu leo, gomme a mo tswikaganya diripana. Haleluya! Nnete, a mo tswikaganya diripana, a mo fenyha ka Lentšu.

400 Le bona tlhaselo ya gagwe? Hlokomelang, theeletšang sekgauswi, tswalelo ye. Tlhaselo ya gagwe ke eng? Go se dumele Lentšu la Modimo, seo ke tlhaselo ya gagwe. Fao, a le kgona go bona ntwala ye kgolokgolokgolo ye e kilego ya lwewa? Fao go na le maatla a mabedi feela; Sathane le Modimo. Gomme na sebetša sa Sathane ke eng kgahlanong le lena? Ke go leka go le dira gore le seke la dumela Sebetša sa lena. O le amoga dibetša. A re—a re theeletšeng ka nnete thwi bjale. Theeletšang. Ge a ka kgona go le dira gore le se dumele Sebetša sa lena go lekana le, ge a ka le dira gore le dumele gore Sebetša sa lena ga se sa tia go lekanela, o le amogile dibetša.

401 Oo, Ngwanešu Neville, ke a holofela re ka se tsoge ra tlogela seo. [Ngwanešu Neville o re, “Ke a holofela le go rapela re seke.”—Mor.]



402 Lebelelang. O le amogile dibetša ge a ka le dira gore le se dumele Sebetša seo. Ge le bea Seo fase, seo se fetša ntwā ya lena. Le fedile. Swarang Sebetša seo. Le seke la be la Se bea fase. Re bona go se dumele ga gagwe. A re . . .

Se setee gape selo ke ratago go se bolela bjale, ka motsotso.

403 Russia. Ke rata go bolela se go hola matšwalaphaga, le go ya pele, fa, le lena baithuti ba Beibele. Ke eng se le nganganago le go goeletša ka Russia? Huh! Ga le kwe nna ke le botša gore le age tšhireletšo ya pomo, a le a dira? Ke eng se le nganganago ka Russia? Russia ga se selo. Ga ba ye go thopa dintwa. Ga ba ye go fenyā lefase. Bokomonisi ga bo ye go fenyā lefase. Bothata ke eng ka lena batho? Na Lentšu la Modimo le ka feila?

404 Theeletšang, se se godimo ga theipi bjale. Go lefase, ke a bolela, goba mo gohle ditheipi tše di ka go go ya. Le go lena batho fa, ga go kgathalege gore ke eng se se diregago go nna, dumelang se.

405 Russia, bokomonisi, ga bo fenye selo. Lentšu la Modimo le ka se kgone go feila. Boroma bo ya go fenyā lefase.

406 A re tšeeng pono ya Daniele. Leo ke Lentšu la Modimo. “Wena, O Daniele . . .” “Wena, O Kgoši Nebukadinetšara, o hlogo ye ya gauta,” Babilone. “Mmušo wo mongwe o tla go hlatlama, wo e lego silibere,” le a bona, wo e bego e le Bamedā le Baperesia. Wo mongwe e be e le Bagerika, Alexander yo Mogolo. Wo o latelago, o tla ka gare, Roma. Gomme fao go be go se selo se sa go bolelwa ka bokomonisi. Roma e fentše lefase.

407 Jesu Kriste o belegwe ka mmušong wa Roma, gomme a tlaišwa, nako ya go tla ga Gagwe pele fa, ke mmušo wa Roma. Gomme ka go Tleng ga Gagwe la bobedi, Go tla bjale, Molaetša wa Gagwe o tlaišwa ke dikereke tša maina tša Roma, e lego mmago tšona ka moka. Gomme ge A bowa, O tla tla morago go tla go swiela mmušo woo wa Roma, wo Bajuda ka mehla ba bego ba lebeletše Yena go tla gomme a swielele mmušo wa Roma ntle.

408 Tatelano ya ditulo ya Katoloki le ka moka dikereke tša maina lefaseng, thwi bjale di tla mmogo bjalo ka mokgatlo, kopanelo ya dikereke di itira mokgatlo ka botšona mmogo. Ga se Russia. Ke Roma. GO RIALO MORENA. Ya. Ntaetšeng Lengwalo fao bokomonisi, goba eng kapa eng gape ntle le Roma, e tla bušago.

409 Na Bamedā le Baperesia ba hlatlamile Nebukadinetšara? Nnete. Na Bagerika ba ba hlatlamile? Ya. Na Roma e ba tšee tše godimo, go tloga fao? Na e phatloganetše godimo ka go maatla a lesome a Othoman go no swana le ka fao re nago le yona lehono? A . . .

410 *Eisenhower*, e ra gore “tšhipi.” *Khrushchev* e ra gore “letsopa.” A ba bile le kopano ya bona thwi fa? Gomme

Khrushchev a rola seeta sa gagwe. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] Go e dira e be molaleng, selo se se bulegilego, a itia godimo ga teseke, ka mokgwa *woo*, go laetša batho. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi.]

411 Go lokile, na molato ke eng ka batho lehono? Na tumelo e ile kae? Ka baka la eng, le sa dumele gore Lentšu la Modimo ke Therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gomme selo seo ga se ka *Fa*. Molato ke eng ka bareri lehono? “Bokomonisi!” Moreri yo mongwe le yo mongwe o ka ntle fa o leka go lwantšha bokomonisi. Bokomonisi, ga se selo!

412 Selo, diabolo o e loga thwi ka fase ga nko ya gago, gomme ga o e tsebe; ke Boroma, bokereke ya leina. Gomme Roma ke mmago dikereke tša maina. Beibele e rile, “E be e le seotswa, gomme barwedi ba gagwe e be e le difefe,” kgahlanong le Modimo, kgahlanong le Lentšu la Gagwe.

413 Mašole, tšeeleng Lentšu godimo. Barongwa ba mogau, dulang le Lentšu leo. Ke tla senyega letšatši le lengwe, eupša Lentšu le le ka se kgone go senyega. Gomme lena batho ba baswabaswa, ge e sa direge ka molokong wa ka, le tla bona. Fao go selo.

414 A le kwele ditaba mosong wo? Mdi. Kennedy o a ya, go bona mopapa, le seo mopapa a se boletšego. Le a bona, ka moka mabodumedi a lefase! Oo! Go lokile, mohlomongwe re tla hwetša mo go nnyane go feta fao, Lamorena le le latelago.

415 Le a bona, le seke la tshwenyega ka Russia. Russia e no ba leswika le lennyane la go thelela lešing. Le seke la tshwenyega ka bokomonisi. Le hlokomele Boroma ge bo kopana le dikereke. Fao ga go selo se se ngwadilwego Lengwalong ka bokomonisi bo buša lefase.

416 Gomme ke ya ka Lentšu, go sa tshwenye gore eng kapa eng gape e a ya. Ke Lentšu le ke le dumelago. Ke Boroma bo tšego lefase. Gomme Boroma ke mmago mokgatlo. Fao ga se gwa ke gwa ba mokgatlo go fihla ka Roma, gomme ye nngwe le ye nngwe ya tšona e tšwela ka ntle ga yona. Gomme Beibele e boletše bjalo, “O be a le mmago diotswa.” Nka kgona go dula seripa sa letšatši go yona, gape, eupša ke a thanka ke swanetše le nna ke ye pele.

417 Ge lenaba le re hlasela, gona, “Oo, ke a le botša, le swanetše go tla le tšoene wa rena. . .” Na le ya go dira eng, go boela morago tlase, go khomphoromaesa? E sego lešole la nnete, le ka seke. Aowa, mohlomphegi.

418 Re dira eng gona? Mogopolo, “A nke mogopolo wo o bego o le ka go Kriste. . .” Seo ke se Beibele e se boletšego? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] “Mogopolo wo o bego o le ka go Kriste, o be le lena.” Ke mogopolo wa mohuta mang A bego a na le wona? Go dula le Lentšu. Seo ke therešo. Go dula le Lentšu, Lentšu la Tate, gomme a fenyana lenaba nako ye nngwe le ye

nngwe. Gomme ge lenaba le hlasela gomme le leka go re o swanetše go dira *se* gomme o dira *sela*, a o ya go dira eng? Dula le Lentšu. Seo ke therešo.

419 Ke eng se o nyakago go se dira gona? Tšea Lentšu. Lentšu ke eng? Beibele e boletše fa. Re no e bala. Ka gore Moya, gomme wa Modimo, ke Lentšu. Le a bona? Lebelela fa. “Gomme tšea sekokoro sa phološo, le Tšhoša, Tšhoša ya Moya.” Tšhoša ya Moya! Eng? Moya wo o tlogo ka gare go kgabola mogopolo wa gago gomme wa tsena ka go wena, gomme Tšhoša ya Moya woo ke Lentšu la Modimo.

420 Na Moya wo o lwa ka eng? Na Moya wo Mokgethwa o lwa ka eng, maikutlo, maikwelo? [Phuthego e re, “Lentšu.”—Mor.] Lentšu; pelo! Whee! Letago! Na O lwa ka eng, maikwelo? Lentšu! Lentšu! A re le boleleng, Lentšu! [“Lentšu!”] Lentšu! [“Lentšu!”] Lentšu la Modimo ke se Moya o lwago ka sona.

421 Moya wa Modimo o sepelela thwi godimo ga diabololo, gomme wa re, “Go ngwadilwe!” Amene! “Go ngwadilwe!” Gomme diabololo o a neela.

422 Na re dira eng? Re tšea Tšhoša, yeo e lego Lentšu la Modimo, a re E goga ka (eng?) seatla sa tumelo, seatla sa go tia sa tumelo, Tšhoša ya magale-mabedi. Beibele e rile, ka go Baheberu 4, “Ke—Ke Tšhoša ya magale-mabedi,” e ripa mmogo go tla le go ya.

423 Ngwanešu, na o dira eng? O tšea Lentšu. O tšea Moya, a dumelela Moya gore o tle ka pelong ya gago. Bula mogopolo wa gago, e re, “Lentšu la Gago ke therešo.” Bjale, dira se, kgaetšedi. [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.] “Lentšu la Gago ke therešo.”

424 “Morena, ga ke ye go neela šedi ye e itšego gore ke ikwela bjang, seo yo mongwe le yo mongwe, ka boyena a se bolelago. Ke emišetša godimo, ke bodulela ntle tselana ye nngwe le ye nngwe ya ka, ka moka dikgakanegokgolo, le go kamaka, le go se dumele fao nkilego ka ba nago. Maikwelo a mangwe le a mangwe a nkilego ka ba nao, bolwetši ka moka bjo nkilego ka ba nabjo, se sengwe le se sengwe gape se nkilego ka ba naso, ke di budulela ka moka ka ntle. Ke di tla ka thoko ka moka tšeo. Ke tla thwi go otlologa go moya wa ka. O Morena, etla fase. O rile O ntirile moemedi wa kgetho ya maitshwaro.”

“O yena, morwa wa Ka.”

425 “Tšohle gabotse, ke bula pelo ya ka le mogopolo wa ka. Tla ka gare, Morena Jesu.”

426 Gomme swara Tumelo, Tšhoša yela ya Moya, GO RIALO MORENA. Goeletša, “Haleluya!” Amene. Ka gona ripaganyetša fase lenaba le lengwe le le lengwe pele ga gago. Amene. Le fao. Ripaganya lenaba le lengwe le lengwe. Ge wa—wa kgale moya wa go poka o go dira o ikwela ka moka . . . Repaganyetša selo seo go tloga, ka Lentšu la Morena.

Eupša maatla a rena, ke, “Lethabo la Morena ke maatla a ka.”

427 “Tloga fa go nna.” Nnge! O mo ripaganya ka Lentšu. E ka ba letimone, e ka ba lenaba, e ka ba bolwetši, e ka ba go babja, e ka ba eng kapa eng, tšea Lentšu leo gomme o Le goge ka Tšhoša. Gomme ge o re nnge nako ya pele, le sa bonale le šutha, le re nnge gape, gomme o re nnge gape, gomme o re nnge gape. Gomme le re nnge go fihla o thubela lešoba go putlaganya, go swana le letswiana le ithobolela ka bolona ka ntle; goba ntšhu, se o lego sona. Ithobolle ka bowena thwi go kgabaganya legapi lela la kgale la bolwetši. Repaganyetša tsela ya gago ntle, gomme o re, “Haleluya! Yo mongwe yo mo tee o kae?” Amene. Yeo ke ntwa. Leo ke lešole. Leo ke lešole la sefapano. Eye, mohlomphegi. Rothothela lenaba le lengwe le le lengwe ntle.

428 Ka baka la eng? Ka baka la eng? Rena, yeo e kgethetšwego pele, Peu ya bogoši ya Abraham. Ge Abraham a be a gana se sengwe le se sengwe seo se bego se le kgahlanong le Lentšu la Modimo, o remile tsela ya gagwe thwi go kgabaganya sešitiši se sengwe le se sengwe seo se bego se etla ka pele ga gagwe. Ba rile, “Mosadi wa gago o tšofetše kudu.” O ile a no rema selo go tšwa tseleng. Diabolo o rile, “O ka se kgone go dira se. O ka se kgone go dira *sela*.” Abraham a e rema go tloga tseleng. O ile a e re nnge, gomme a e re nnge go fihla e ithipaganya ka boyena go kgabaganya.

“Kae mo go latelago, Morena?”

429 “Šuthetša tente ya gago godimo *fa*.” A ya godimo gomme a Mo agela aletare godimo kua.

430 A fihla godimo kua, gomme Sathane a tla, a re, “Bjale, ke tla go botša, le ga se lefelo la maleba.”

“Ke tla dula thwi fa. Tloga go tšwa mabung a ka.” A re, “Haleluya!”

431 Lota a re, “Bokaone o tle tlase fa. Re na le nako ye botse tlase fa. Ka moka re na le mokgatlo wa rena tlase fa. Ka baka la eng, mosadi wa ka ke hlogo ya sosaiti ya tša thuto le se sengwe le se sengwe gape, ka toropongkgolo. Ke ya go botša, o swanetše go tla tlase fa.”

Sarah a re, “Abraham . . .”

432 “Homola, Sarah.” Haleluya! “Ema thwi fa. Fa ke mo Modimo a mpeilego gona. Thwi fa ke moo ke emago.”

433 Fa ke moo Modimo a mpeilego.

Ka moka tumišang maatla a Leina la Jesu!  
A Barongwa ba we go ikela;  
Ba tliše pele korone ya bogoši,  
Le Mmeyer Morena wa bohle.

Godimo ga Kriste, Tlapa la go tia, ke a ema;  
 Ka moka a mangwe mafelo ke lešabašaba la  
 go subeletša,  
 Ka moka a mangwe mafelo ke lešabašaba la  
 go subeletša.

434 Le lehu ka bolona, se sengwe le se sengwe gape, ke lešabašaba le le subeletša. Godimo ga Kriste, Letlapa le le tiilego, ke a ema.

435 “Peu ya bogoši ya Abraham.” Peu ya bogoši! Ka baka la eng, madira a Engelane ao a kgethilwego kudukudukudu ke bogoši bja Engelane, madi a bogoši, se sengwe le se sengwe. Gomme Peu ya bogoši ya Kriste ke Kereke ye e tladišwego ka Moya wo Mokgethwa, e tladišwego ka Moya wo Mokgethwa. Eng? Peu ya Bogoši, ka tshephišo, e sego ka maikutlo. Eupša, ka tshephišo ya Modimo, ba ema ka Lentšu la Modimo, gomme ba rema tsela ya bona go kgabaganya, ba goelela, “Haleluya!”

Le lehu le a tla gomme le re, “O tla godimo ga letsogo la seaparo sa gago.”

436 A re, “Efa tsela, Jorodane. Ke tshelela ka kua.” Ripaganya tsela ya gago thwi go kgabola, go ya Nageng ya tshephišo. Amene.

437 Na go direga eng ge ntwā mo gohle e fedile? Ke a tswalela bjale, nnete go lekanela. Ge ntwā e fedile mo gohle, gomme bakgethwa ba etla ba matšhetša Gae, ke nyaka go le botšiša selo se sengwe, go diregile eng?

438 Na go diregile eng ge Hitler a eya ka Fora? Ka lebaka la eng, ba rile o be o ka se kgone go bona le mafaufau, lebakanyana, difofane. Majeremane ba be ba gata setepe sa legantshe. [Ngwanešu Branham o gata setepe sa legantshe sefaleng makga a mabedi—Mor.] Le a bona, ba be ba eme, ba feta kgauswi, ba keteka phenyō.

439 Ge Stalin a etla Russia, dimaele morago, tanka ye nngwe le ye nngwe e no ba morago ga ye nngwe, tša no poma Berlin go fihla go se selo se šetšego sa yona. Seo ke ka moka. Gomme ge ba ile, gomme Majeremane a . . . Mašole a a Russia a keteka, ba ile ka gare le seo, le a tseba, selo se sennyane sela sa go se tlwaelege ba se dirago. Ke se bone seswantšhong, nako ye nngwe ka London, ka fao ba tlogo ka gare, seswantšho sa kgonthe sa selo fao, seo se diregilego, ba etla ka gare, ba keteka. Oo, nna!

440 Ge re kwele gore ntwā e be e fedile, re ile ra goelela, ra letša dinakana. Ge bagale ba etla morago, re ba gahlaneditše godimo kua. Ba ile ba goelela. Ba ile ba goeletša. Ke be ke na le motswala kua, a re, ge a e tla morago, ka moka batšofadi. . . Matšwalaphaga ao a bego a tletše mabadi gampe, ba be ba sa kgone go tšwela ka ntle ga mpete, ba ile

ba no ba tokološetša godimo ntlhoraneng ya sekepe ge ba etla ka gare, go bona Sehlwaseeme sa Tokologo se emetše godimo. Ba re, “Bona banna ba bagolo ba eme fale, ba ile ba no lla, ba no wela thwi ka kua ka mokgwa *woo*, ge ba bona Sehlwaseeme seo sa Tokologo.” Ba be ba tlogile go tšwa gae mengwaga ye mene, ba elwa, ba tšhošwa ke ntwā, le se sengwe le se sengwe gape. Eupša ba be ba tseba gore mosadi, le pelobose, le mme, le tate, le bana, le ka moka bao ba bego ba ba rata, ba be ba le thwi ka morago ga Sehlwaseema sela sa Tokologo. Se be se emela seo ba bego ba se lwela. Oo, dinakana tša lla, New York ya ya ka mogoletšong, seo ke ka moka, ge bagale ba bona ba etla ba matšhetša ka gare. Seo e tla ba selo se sennyane.

<sup>441</sup> Nako ye nngwe Caesar, ka morago ga ntwā ye kgolo, o ile a re, “Ke nyaka mogale wa ka wa go tsebalega kudukudukudu a namelele kgauswi le nna ka mo moketeng wo mogolo wa phenyo godimo ga lenaba la rena.” Gomme yo mongwe le yo mongwe wa maofisiri a lokiša mafofa a bona gomme ba phadimiša dikotsi tša bona, gomme ba matšha go feta, le a tseba, ka mokgwa *woo*, bjalo ka—bjalo ka mašole a nnete ka mokgwa *woo*. Ka morago ga lebakana, yo monnyane, wa go tšofala mothaka a tla go feta, a sega. Nna! O ile ka mokgwa wo mongwe a lebelela godimo, gomme a thoma go ya pele, ka mokgwa *woo*. Caesar a re, “Ema motsotso. Ema motsotso. Wena,” le bile a se a apara bjalo ka—ka moofisiri, a re, “etla fa.” A re, “O tšere kae mabadi?”

A re, “Ntle lepatlelong la ntwā.”

<sup>442</sup> A re, “Namela godimo fa. Ke wena moisa yo ke nyakago a dula kgauswi le nna.” Ka lebaka la eng? O laetša gore o be a le ntweng.

<sup>443</sup> O Modimo, e ba le mogau godimo ga monna yo a ka segago seatla sa gagwe godimo ga kotikoti ya melapisana gomme a hwetša tumišo. Ke nyaka go ntšhwa mabadi ke ntwā. Bjalo ka ge Paulo a rile, “Ke rwele mmeleng wa ka megogoma ya Jesu Kriste.” Ke ka lebaka leo ke nyakago go lwa lepatlelong.

<sup>444</sup> Letšatši le lengwe, ge Mokapotene Mogolo wa rena a tla tla, Yo a re hlabarilego, Yo a re fago tlhamo ya Modimo, Moya wo Mokgethwa, a re fago Lentšu la Gagwe go lwa ka lona, re eme ntle kua; ge Mokapotene Mogolo yo mogolo wa rena a e tla a otlella ka gare, ke nyaka go gatela godimo ka koloing gomme ke otlelle Gae le Yena. A ga le? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nako yeo ge ke tšea mosadi wa ka yo monnyane wa go tšofala ka letsogo, ke lebelela go dikologa fa gomme ke bona baena ba ka le basadi ba bona, le bana ba bona, ge re thoma go sepela go theoga go kgabola diparateisi tšeo tša Modimo, gomme Barongwa ba tlatša moya ka dikoša, godimo ka mokgwa *woo*, bolelang ka go keteka!

445 Gomme ge ntwa e fedile, re tla apara mphapahlogo. Oo, nna! Oo, mašole a sefapano, mosong wo, gogelang tlhamo yeo ya tumelo ntle fa, gomme hwetšang go swara Sebetša se.

446 O reng ka sona, kgaetšedi, a o loketše? [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.] Gogela Sebetša seo ka ntle, e re, “Modimo, ga ke tshwenyege ka seo—ka seo diabololo a se boletšego go nna, yo mongwe gape o boletše ga kae. Mosong wo, ke a dumela.” [Kgaetšedi o re, “Ke a dumela, le nna.”] “Ke a dumela.”

447 Bjalo ka ge ke boletše letšatši le lengwe, yo monnyane. . . Ke a dumela Lamorena le se kae la go feta, fao go be go le monna yo a bilego le toro. O lorile gore diabololo e be e le selo sa kgale se sennyane sa nthathana, a kitimela godimo go yena. A re, “Puu!” Gomme a tabogela morago, gomme diabololo a ba yo mogologolo. “Puu!” Gomme a tabogela morago, gomme diabololo a ba yo mogologolo. Mafelelong, diabololo ya ba yo mogolo ka fao a bego a le ka gona, o be a eya go mo fenya. O be a tseba gore o be a swanetše go lwa le yena ka selo se sengwe, ka fao a lebelela go dikologa. Ga se a ke a hwetša selo go lwa le yena ka sona. A no topela Beibele godimo. Gomme diabololo a re, “Puu!” A re, “Puu!” thwi morago go yena, gomme diabololo a ba yo monyennyanenyennyane, le yo monyennyanenyennyane, le yo monyennyanenyennyane. Gomme, mafelelong, a mo itielala go ya lehung ka Lentšu.

448 O lešole, a ga o lona, sesi? [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi wa go babja—Mor.] Tšea Lentšu leo gomme o re, “Go ngwadilwe.” Amene. “Ga ke ye go hwa. Ke ya go phela. Ke tla dula thwi ka tabarenekeleng ye gomme ke tumiše Modimo ka go loka ga Gagwe, le ka moka ga bona.”

449 Le dumela seo, bakgethwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Amene.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

450 O Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, a nke go tsebje lehono gore O sa le Modimo. Ga go kgathalege gore nka rera ga kaakang, nka bolela dilo tše kae, Morena, Lentšu le le tšwago go Wena le a e rarolla.

451 Disakatuku tše di robetše fa, di emetše batho ba ba babjago. Ke a rapela, Tate wa Legodimong, gore tšhegofatšo ya Gago le maatla di tla khutša godimo ga se sengwe le se sengwe sa tšona, ge ke bea diatla tša ka godimo ga tšona. Modimo, ka la Jesu Kriste Leina, ke a rapela gore O tla tlotša disakatuku tše ka Bogona bja Gago bjo bokgethwa, ka gore go ngwadilwe ka Lentšung. Ga se selo kgahlanong le Lentšu. Eupša go thwe ka Lentšung, gore, “Ba ile ba tšea go tšwa mmeleng wa Paulo, disakatuku le dithethwana. Memoya ya ditšhila ya tšwela ka ntle ga batho, gomme ba ile ba fodišwa malwetši a go fapana.” Bjale, ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Modimo,

gomme O sa le wa go swana Moya wo Mokgethwa. Ke bea diatla tša ka godimo ga disakatuku tše, Leineng la Morena Jesu, gomme ke a kgopela gore O šegofatše gomme o fodiše yo mongwe le yo mongwe wa bona.

<sup>452</sup> Gomme, Modimo, go robetše fa ka mpeteng, e sa le a robetše fa, ga se selo eupša ngwana, feela mosetsana yo monnyane yo mobotsana. Ga a kgone go phela, Morena. Sathane o dirile bobele go yena. Gomme dingaka tša go ratega tša lefase le di lekile ka maatla, ga go ne go kamaka, go phološa ngwana. Ba no se kgone go e dira. Ba mafelelong a bohlale bja bona. Ga ba tsebe selo gape se ba ka se dirago. Eupša, Morena, ke thabile kudu gore go na le kgaolo e mpsha ye e ngwadilwego. Re ka kgona go phetla letlakala le lengwe, gomme ka mo letlakaleng le re bona Ngaka ye Kgolo e etla ka gare. Re Mmiletša go khantshela mosong wo.

<sup>453</sup> Bjale, Morena, a ga se gwa ngwalwa fa ka Lentšung la Gago, gore, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago”? Morena, ge ke se modumedi, ntire yo motee bjale. Ge mosetsana yo monnyane e se modumedi, mo dire yo motee bjale. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.” Gape go ngwadilwe, “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle.” Morena, wona—wona ke Mantšu a Gago. Ke ya Gago. Ke Lentšu la Gago. Gomme bjale bjalo ka mohlanka wa Gago . . .

<sup>454</sup> Bjale ka ge O rile, “Ge go ka ba ba babedi goba ba bararo ba lena ba kopane mmogo, Ke tla ba magareng ga lena; gomme ge le ka dumellana, ka go kgwatha selo se setee, gomme la kgopela, le tla se amogela.”

<sup>455</sup> Modimo, ngwana yo go molaleng gore ke motho yo a babjago kudukudukudu ka moagong mosong wo, ka baka la gore a ka se kgone go phela ka ntle le Wena, boteleletelele, gomme ke yo a babjago kudukudukudu. Ka fao, rena ka moka, re a dumelelana, bjalo ka lešole le lengwe le le lengwe le emego fa. Gomme ka sehlopheng se go eme Peu ya bogoši ya Abraham.

<sup>456</sup> Re matšhetša ka gare godimo ga Sathane bjale. Gomme le wena o etokišetša go tloga, Sathane, ka baka la gore dithamo tša rena di a pekenya, mebala e a elela; banna le basadi ba swere Ditšhoša, ba matšhetša pele bjale godimo ga gago, ka lebaka la mosetsana yo monnyane yo. Tšwela ka ntle ga gagwe, Sathane. Tlogela ngwana yola. Bjalo ka madira a Modimo yo a phelago, re emelana le wena. Mo tlogele, Leineng la Jesu Kriste.

<sup>457</sup> Ke ya go bea diatla godimo ga gagwe. Gomme, Sathane, o tlemile ngwana yo, o dirile sebe se. Ke a tseba gore o feta motho ka maatla, eupša ga o fete Morena wa ka ka maatla, ka fao ke tla Leineng la Gagwe. Mo tlogele, wena moya wa



diabolo. Wena letimone la bolwetši, tšwela ka ntle ga ngwana yo, gomme a nke a ye a lokologile, go tloga letšatši le go ya pele. Ke bolela se, Leineng la Jesu Kriste.

<sup>458</sup> Bjale, Morena Modimo, Wena Yo a tsošitšego bahu gomme wa hlatsela gore O be o le Modimo, tsošetša mosadi yo moswa yo go pholo ya gagwe le maatla gape, gore o tla ema ka fa moagong wo. Diabolo o tlogile go tšwa go yena! . . . ? . . . o ya go mo dira a fole. A nke a phele go tagafatšo le go tlhompfo ya Modimo.

E—E boletšwe, bjale a e dirwe.

<sup>459</sup> A go na le ba bangwe ka fa ba ba nyakago go emiša diatla tša bona gomme ba re, “Ke nyaka go rapelelwa. Ke a babja. Ke nyaka Modimo”? Ga ke tsebe gore re na le nako ye kae. Re na le nako ye e lekanetšego go dumelela batho go feta fa. Ke no ikwela ka nnete ke homotše mosong wo bjale. Ya. Ya. Ke nyaka o tle tlase fa, Billy, gomme e no tšea mohlomongwe karolo e tee ye thwi fa, ka lehlakoreng *le* godimo fa, le nnoši. E no dumelela karolo ye go tla pele, ka gona re tšea karolo ya morago ka morago ga yeo, feela godimo go fihla ka mokgoba *wola* kua. Ka gona re tla no ba tšea ka mokgwa woo, ka gona ba ka se . . .

<sup>460</sup> Gomme bjale ke nyaka Ngwanešu Neville le ba bangwe ba banešu ba bodiredi go ema ka fa ga ka, thwi fa, gore le kgone go ba tšeela thwi go theoga mokgoba gape. Tšohle gabotse. Tšohle gabotse. Bjale ke . . .

<sup>461</sup> Ke ba bakae ba lena ba le aperego ditlhamo tša lena? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>462</sup> [Ngwanešu Branham o retologa go tšwa phuluphithing gomme o bolela le kgaetšedi yo a sa tšwago go mo rapella—Mor.] O ya go ba yo a fapanego bjale. Eya gae, e ba ka moka gabotse, o fole.

<sup>463</sup> Amene. Oo, nna! Ka moka lena mašole, khwamolang Tšhoša. Khwamolang Tšhoša, mašole a sefapano, matšhetšang pele, matšhetšang pele.

Godimo ga Kriste, Tlapa la go tia, ke a ema.

Ka moka a mangwe mafelo ke lešabašaba la go subeletša.

<sup>464</sup> Tšohle gabotse, etlang thwi mmogo, thwi go theoga ka lehlakoreng *fa*. Yo mongwe le yo mongwe ka thapelong bjale, ge ba feta kgauswi.

Leineng la Jesu, fodiša mosadi yo. Amene.

Khwamola Tšhoša ya gago bjale. Itshware gabotse setulong sa gago, o goeletša.

<sup>465</sup> [Ngwanešu Branham le badiredi ba rapelela balwetši, go katoga go tloga go makrofone, labaka la metsotswana ye masomenne-tlhano—Mor.]

Pele, mašole a Bokriste!  
 Matšhang bjalo ka go ya ntweng,  
 Ka sefapano sa Jesu  
 Se eya pele.

466 “Ineele, Sathane!” Molato ke eng, mašole? A ga le gopole gore re ka kgona go fenyā? [Phuthego e a thaba gomme e re, “Amene.”—Mor.] O šetše a fentše. Re ba ba fetago bafenyi ka go Kriste Jesu. Diabolo yo mongwe le yo mongwe o raketšwe ka ntle, se sengwe le se sengwe gape. Amene.

Etla mo, baena ba ka! . . . ? . . .

Ke a rapela gore o tla fola! . . . ? . . .

Fodiša ngwanešu wa ka, Doc; mo fodiše, Tate, ka la Jesu Leina.

Leineng la Jesu Kriste, fodiša mohumagadi yo. Etla . . . ? . . .

467 Bjale, o tšere . . . Ke swanetše ke go kgopela banešu ka morago. Mo gohle, Morena . . . ? . . .

468 O Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase! O Modimo, O tseba se se lego ka pelong ya gagwe. O tseba ka moka ka yona. Ke rapella mmogo mme le tate. Leineng la Jesu Kriste, ke a neela . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste, ke . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste, ke . . . ? . . .

469 Modimo, e ba le kgaetšedi wa ka. Re a tseba, mengwaga e thoma go khukhuretša ka gare gomme e dira lehu go nyaka go tšea go swara mmele wa mosadi. Bjale, Leineng la Jesu . . . ? . . .

470 Leineng la Jesu Kriste, šegofatša mosetsana yo monnyane yo, Morena. Dintwa tša rena sekolong kua, ke tseba se a yago go se kgabola. Ke a rapela O tla mo šegofatša. A nke a khwamole Tšhoša yela, mosong wo, gomme a sepelele pele! . . . ? . . . Šegofatša mošemane yo monnyane yo, Morena; o a tla, o bitša Leina la Gago, mosong wo; ke a rapela gore O tla ya le . . . ? . . .

471 Modimo, šegofatša ngwanešu wa ka, mo fe kgopelo ya gagwe. Leineng la Morena wa rena Jesu, ke e boletše! . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste, re neela thapelo ye.

Leineng la Jesu Kriste, re neela thapelo ye.

Leineng la Jesu Kriste, re neela thapelo ye.

Leineng la Jesu Kriste, re . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste, re neela thapelo ye.

Go la Jesu Kriste Leina . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu Kriste . . . ? . . .

Leineng la Jesu Kriste!

Leineng la Jesu Kriste!

Leineng la Jesu Kriste!

Leineng la Jesu Kriste!

Leineng la Jesu Kriste!

472 [Yo mongwe o re, "Tate o hwile."—Mor.] Modimo, mo thuše, ka la Jesu Leina.

Modimo, Leineng la Jesu Kriste, re...?...?

Modimo, Leineng la Jesu!

Leineng la Jesu Kriste...?...?

Leineng la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka la Jesu Leina...?...?

O a kwišiša bjale?

O Modimo, a nke se se tloge go ya kgole go tšwa...?...?

473 Leineng la Jesu Kriste, re a rapela!...?...Efa kgaetšedi...?...?

474 O Modimo, ka go tseba mme yo bohlokwa yo monnyane yola, a eya go kgabola ka moka bothata bjo, ke a rapela, Modimo, gore O tla...?...godimo ga gawe.

Khwamola Tšhoša yeo, Ed, gomme o ye pele, Leineng la Jesu.

475 O Modimo, fodiša mosadi. Efa kgopelo ya gagwe. A nke a tšee Tšhoša yela pele ga gagwe, ka nakong ya mathata.

O Modimo...?...mosong wo. Ke a rapela gore O tla...?...?

476 Tate, Modimo, ke a rapela gore O tla fodiša ngwanešu wa rena gomme wa mo dira gore a fole. Gomme Leineng la Jesu Kriste...?...?

477 Modimo, ke a rapela gore O tla fodiša kgaetšedi wa rena, wa mo dira a fole, Leineng la Jesu Kriste.

478 Tate, Modimo, ke a rapela gore O tla—o tla fodiša ngwanešu wa rena.

Fodiša kgaetšedi wa rena, Morena!...?...?

Tate, ka la Jesu Leina, fodiša yo, kgaetšedi wa rena, Tate.

479 Tate,...?...re a rapela ka la Jesu Leina. Modimo, fodiša mosadi yo.

O Modimo, ke a rapela gore O...?...?

480 O Modimo, mo šegofatše, Tate!...?...Ka fao re ratago mathaka ale a kgale, Morena. Gomme ke a rapela gore O tla fa kgopelo ya gagwe!...?...?

481 Tate wešu wa Legodimong, ke a rapela gore ngwanešu wa ka...?... O Modimo,...?...yena, O Modimo...?...lešole la sefapano. Gomme o tla khwamola Tšhoša yela, mosong wo, gomme a matšhetša pele.

Modimo, re...?...Efa se, O Morena, kgopelo ya gagwe.

482 Modimo, šegofatša ngwanešu...?...Ke a rapela gore O tla mo fodiša, Morena!...?...Mo fe tumo ya pelo ya gagwe, ka la Jesu Kriste Leina.

483 O Tate wa Legodimong, yo monnyane yo modiredi wa Ebangedi, mogolo wa gagwe...?...Fao a hlatswitšego dipitša...?...Modimo, ke a rapela gore O tla...?... Gomme mola madira a Modimo a magolo a sepelela pele bjale, a Ditšhoša di emišitšwe, mo fe phenyo, Morena. Monna wa gagwe yo monnyane fa, Morena, yo a go tlišwa go tšwa go mpete wola wa kankere fao a bego a robotše, a ehwa ka kankere, gomme dingaka di mo latotše, ge a eya. Gomme a šo fa, mosong wo, lešole le lennyane la sefapano. Mo matlafaletše, Morena, tirelo ya Gago, re a rapela, ka la Jesu Leina.

484 Ke nyaka mohumagadi yo monnyane yola...Fao go na le selo se sengwe gape ka moreri yo monnyane yo fa. Etna fa, Ngwanešu Kidd. Monna yo o rometšwe gae go tšwa sepetlele, feela kgauswanyane, o a hwa, o jetšwe godimo ke kankere. [Kgaetšedi Kidd o re, “Ngwaga wa go feta.”—Mor.] Ngwaga wa go feta. [“Ye mebedi.”] Mengwaga ye mebedi ya go feta, ka proseteite. Ngaka ya gagwe e ile ya no mo fa matšatši a se makae go phela. Gomme mosong wo mongwe, re ile ra ya godimo kua, goseng ka nnete, ra neela thapelo bakeng sa gagwe, yo motea a swanago go no swana le wena, gomme ga ba kgone go hwetša le mooloolwana wa yona. [Phuthego e a thaba.] O fodišitšwe. Amene. O—o...[Kgaetšedi Kidd o re, “Re swanelwa ke go e amogela.”] O na le boima bjo bogolo bjale go feta ka fao a kilego a ba nabjo. Yena le mosadi wa gagwe yo monnyane ba be ba le ka mašmong a Ebangedi, mohlomongwe pele ke belegwa. O fa bjale... [Ngwanešu Kidd o re, “Masometlhano-tlhano a mengwaga.”] Masometlhano-tlhano a mengwaga. Pele ga ge ke bile ke etla lafeseng, ba be ba rera Ebangedi. Gomme a šo, o fodišitšwe, mo mengwageng ye e ka bago masomesupa-tlhano goba... [“Masomeseswai-tee.”] Masomeseswai-tee. [Ngwanešu Kidd o re, “Re be re e ba le tšošetšo, kopano ya dibeke tše pedi, ke rera bošego bjo bongwe le bjo bongwe.”] Tšošetšo ya dibeke tše pedi, go no swara kopano ya dibeke tše pedi, gomme a rera bošego bjo bongwe le bjo bongwe. Masomeseswai-tee a mengwaga ka bokgale, o fodišitšwe, kankere, ge a be a tšofetše.

485 Tšohle gabotse, kgaetšedi, ke nako ya gago bjale. Le a dumela? [Phuthego e a thaba gomme e re, “Amene.”—Mor.]

*Pele, Mašole a Bokriste.* Tšohle gabotse, kgaetšedi. Lena, go yo mongwe le yo mongwe wa lena, na re ya go dira eng? GO RIALO MORENA. Na re dira eng, re no leketla go dikologa fa?

<sup>486</sup> Sathane, o lahlegile. Re tla godimo bjale. Re matšhetša godimo go ya ka Nageng ya tšhephišo. Na ke eng seo? “Na thaba ye ke eng, pele ga Serubabele? Ke mang yo, a emego pele fale? O tla ba molala.” Ka baka la eng? Ka Tšhoša ya magale-mabedi, re tla e remela mobung. Seo ke therešo. Tšohle gabotse.

Pele, lešole la Bokriste!  
 Matšhang bjalo ka go ya ntweng,  
 Ka sefapano sa Jesu  
 Se eya pele;  
 Kriste, Morena wa bogoši,  
 O hlahla kgahlano le lenaba; (ka Lentšu la  
 Gagwe)  
 Pele go ya ka ntweng,  
 Bonang, folaga tša Gagwe di a ya!  
 Pele, mašole a Bokriste!  
 Matšhang bjalo ka go ya ntweng,  
 Ka sefapano sa Jesu  
 Se eya pele.

<sup>487</sup> Haleluya! Na ba dirile eng? Selo sa pele se tšwetše pele, ka ntweng, ya Israele, na selo sa pele e bile eng? Ba opedi ba ile, pele. Gwa latela eng? Areka. Ka morago ya ba ntwa. Tšohle gabotse. Le a e dumela bjale? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Re opela *Pele, Mašole a Bokriste.* Re goga go tšwa go go kamaka mo gongwe le mo gongwe. Re ema ka maoto a rena bjale, re matšhetša go ya ntweng.

A re emeleleng bjale, yo mongwe le yo mongwe.

Pele, mašole a Bokriste!  
 Matšhang bjalo ka go ya ntweng,  
 Ka sefapano sa Jesu  
 Se eya pele;  
 Kriste, Morena wa bogoši,  
 O hlahla kgahlano le bonaba;

Na re mo fenyang? Ka Lentšu.

Pele go ya ka ntweng,  
 Bonang, folaga ya gagwe e a ya!  
 Pele, mašole a Bokriste!  
 Matšhang bjalo ka go ya ntweng,  
 Ka sefapano sa Jesu  
 Se eya pele.  
 Ga ra arogana,  
 Ka moka mmele o tee;  
 Batee ka kholofelo le thuto,  
 Batee ka lerato.

488 Ka moka ba ba dumelago bjale, e reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Haleluya! Le dumela seo? [“Amene!”] Re bafenyi. Le kae lenaba le lengwe le le lengwe? Ka fase ga dinao tša rena. Na ke rena eng lehono? Ba ba tsogilego ka go Kriste!

489 Bjale, go fedile, sesi. [Ngwanešu Branham gape o bolela le kgaetšedi a bego a babja—Mor.] O dumela seo? Eya gae bjale. O ikwa ka moka o le gabotse? O re o ikwa ka moka a le gabotse bjale. Se sengwe le se sengwe se gabotse ka moka.

490 Ke ba bakae ntle fao ba ikwelago ka moka gabotse? [Phuthego e thabela godimo gomme e re, “Amene.”—Mor.] Gomme ge ba goelesa, leboto la wela fase, amene, gomme ba e tšea. Amene. Ba tšea toropokgolo. Amene! Amene! A le a Mo dumela? [“Amene.”]

491 Bjale, le seke la lebala tirelo ya bošegong bjo. Ngwanešu Neville o tla ba fa bošegong bjo, gomme a re tlišetša molaetša wo mobotse. Gomme Lamorena, Lamorena le le tlogo, Morena ge a rata, ke tla ba fa.

492 Bjale a re yeng, ge re sepela. Gomme bjale, ntle go tšwa moagong, a re yeng, re opela, *Pele, Mašole a Bokriste*. Gomme go tloga letšatši le, go ya pele, le seke la be la bea Tšhoša yeo ka gare ga sekhwama gape. E khwamoleleng ka ntle. A re fenyeng. “Ba ile ba ya pele, ba fenya, le go ya pele go fenya.” Tšohle gabotse, gape, go temana yela ya pele.

Pele, mašole a Bokriste!  
Matšhang bjalo ka go ya ntweng,  
Ka sefapano sa Jesu  
Se eya pele.



*NTWA YE KGOLOKGOLOKOLO E KILEGO YA LWEWA* NST62-0311

(The Greatest Battle Ever Fought)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, mathomong o abilwe ka Seisemane ka Lamorena mosong, Matšhe 11, 1962, ka Tabareneleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye North Sotho tlathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)