


THULANO GARE GA

MODIMO LE SATHANE

 Go kweng dipina tše tša go makatša, go theetša kereke e di opela, le go nagana ka dinako tša kgale, le go lebelela ntle le go bona difahlego tšeo e lego nako e telele ke sa di bone, gomme go no ba se sengwe ka yona, seo e lego kgonthe, go tla morago ka kerekeng. A ga le nagane bjalo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse. Ke be ke no ba lebakana la go feta . . .

² Mogwera wa kgale ke bego ke sa mmone, oo, go mo šišinyetša, ke a thanka, eupša e šetše e le mengwaga mola ke amanago le yena; mošemane, Jim Poole, ke be ke tlwaetše go kitima tikologong le yena, ge ke be ke le mošemane. Gomme bjale o be a le tlase, legae la ka, lebakana la go feta, lekga la mathomo a kilego a ba lefelong la ka ge e sa le re be re le, gabotse, ge e sa le ke nyala.

³ Gomme Mdi. Wood mo a mo laleditše, go tla tlase go re kwa re rera. O rile, “Gabotse, ke be ke tlwaetše go mo kwa nako yohle.”

⁴ Gomme ge re be re tlwaetše go sepela mmogo, re tsoma, le go ya pele, gomme re . . . o be a sa . . . O be a sa bolele kudu, le a tseba. Ke be ke bolela nako yohle. Ke rile, “A o ka se bolele se sengwe?”

O rile, “Nka kgona bjang?” Ke nno ba le nako yohle e tšerwe.

⁵ Kafao go lebega o ka re ke mohuta wa go ba ka tsela yeo ka nna. Mohuta wa go tšea nako, go bolela kudu, ka, go se ye felo. Eupša ke thabile, lehono, gore ke fetotše tsela ya ka ya go bolela ge e sa le go tloga wona matšatši, go bolela ka Morena. Ke no Mo rata.

⁶ Ke be ke bolela le Ngwanešu Ruddell, gomme o be a mpotša kua . . . (Ke a go leboga, Ngwanešu Temple.) Ke be ke bolela le Ngwanešu Ruddell. Gomme o tlile tlase matšatši a se makae, gomme o be a bolela le nna, gomme o mpoditše ditoro tše tharo tšeo a tlogo . . . a di lorilego. Gomme ke ne tše pedi tša tšona, ke lebetše ye nngwe. Ke be ke leka go mmotša se e bego e le sona. E be e le nna ka seipone, ke leka go bonagatša, le go re, “O bona ka mo Modimo a bonagatšago, go no swana le ge re bonagatša ka go—ka go seipone.” Ka nnete o be a lokile.

⁷ Ngwanešu Creech, a ke mosetsana wa gago a ralokago piano? Ke yena? Ga se ke tsebe ge eba e be e ele Patty. [Yo mongwe o re, “Ba morago thwi kua sefaleng.”—Mor.] Patty o kae? Bjang . . . Nna, mmalo! Patty. Ke elelwa ge ba be ba dula tlase kua, gabotse, thwi mo ba dulago bjale, e no ba boka moisa yo monnyane a

dutšego thwi mo. Gomme Mary Jo o, ke a thanka, o nyetšwe. Jim o be a eme kua lebakana la go feta. Setlogolo sa gagwe se be se eme kua, gomme mo gwa tla setlogolo sa ka. Ke rile, “Le rena re ka no hwetša lehlotlo le go dula fase. A ga le nagane bjalo?” [Ngwanešu Branham le phuthego ba a sega.]

⁸ Eupša feela mošola wa Noka, leo ke Lefelo le legolo. Moo ke mo re go lebeletšego. Gomme ga e no ba ka gobane ke ne. . . ke a tšofala, mo ke naganago ka Leo. Ke thomile go bolela ka Leo ge ke be ke sa no ba yo monnyane, moisa yo monnyane wa nthathana, lesogana thwi ka go khukhušeng ga bophelo. Ke a dumela gore go be go le Naga felotsoko. Re ya ka Tsela yela. Ke e thabetše kudu.

⁹ Le a tseba, ga—ga ke bolele kudu se se lekanago e ka ba eng, gagolo ge o no bolela.

¹⁰ Eupša, dinako tše dintši ke topa sengwe se sengwe mo, go bapa ka Lengwalong. Eupša dinako tše dingwe Morena o mpha se sengwe, gomme se no ntsikinya go iša lehung ge ke swara se sengwe se lego botse ka kgontho. Ke no, oo, se no ntira gabotse kudu. Bohle re ikwela ka tsela yeo. Ke a tseba Ngwanešu Neville, wena, le baena mo, Ngwanešu Junior, le lena bohle, le ikwela tsela ya go swana, ge le hwetša sengwe Morena a le fago, gomme le a bona se no ba kgontho.

¹¹ Gomme bošego bjo bongwe, ke be ke rera, ke a dumela e be e le tabarenekele, gomme ka ratha se sengwe sa go ntira botse kudu go feta e ka ba eng ke nagannago ka yona ge e sa le ke fetogile. Gomme e be e le. . . Nka no se boeletša gape, ge go lokile. Ke a tseba mo le tseba mo ke yago, eupša, e be e le bohlatse bja phološo. Le a bona? Ke. . . Bo nno ratha nna, gomme ke—ke bo boletše. Ke ile gae, ke tsene ka kamoreng ya ka, gomme ka sepelela godimo le fase lebatong. Ke—ke nno ba le ye nnyane, nako ye botse go nnamong, le a tseba, feela ka fale ke nagana ka sona.

¹² Gomme sese se bego se le. Nka no se fetišetša go lena motsotso. Ke be ke bolela ka, “Re beng ba selo sohle. Se sengwe le se sengwe ke sa rena.” Ba bolela gore re sehlopha sa mahlanya, le a tseba. Eupša efela, morago ga tšohle, tšohle ke tša rena. Le a bona? Le a bona? Gomme re ka no. . . Ke ka baka leo re dira go segiša gannyane, le a bona, re bajabohwa ba dilo tšohle. Le a bona?

¹³ Gomme ke be ke nagana, re beng ba lerato, lethabo, tutuetšo. Re beng tumelo, le bopelotelele, boleta, kgotlelele, bonolo. O ka se kgone go reka tšeo ka mohuta wa tšhelete. Ga go kgathale, ga go. . . Eya tlase gomme o nthekela kgotlelele ya go turwa kotara, le a bona. O no se kgone go e dira. Gomme, eupša efela, Modimo o re fa yeo. Re beng ba yeo. Yeo ke ya rena. Gomme ka gona re rekele tumelo ye nnyane. Re tla rata, go neela tšohle re bilego natšo, bakeng sa tumelo ye nnyane. Le a bona? Eupša, re a e fiwa,

gomme se sengwe le se sengwe ke mahala, go tšwa go Morena. A ga go makatše?

¹⁴ Morago ke naganne se: ge Israele, gatee e be e le lekgoba, bana ba Modimo ka ditlemong, tlase ka Egepeta. Bjale, leo e be e le bohwa bja Modimo, go no swana le ge re le lehono. Gomme ka gona go molaleng ba tla ba tlišetša se sengwe go ja, sehlopha sa borotheo bja go uta, le go bo lahlela ntle, le e ka ba eng ba e hwetšago. Go bolaya yo motee, go no swana le go bolaya mpša goba e ka ba eng gape. Gomme ba be ba hlologetše tlhakodišo go tšwa ka kua. Ba bile kua lebaka la mengwaga ye makgolonne.

¹⁵ Kagona letšatši le lengwe, o tlile a kiba mešito go theoga go tšwa lešokeng, go tlile moprofeta, le se—se Seetša se mo latela. Gomme o ba boditše, “Go ne naga ye e elago maswi le todī, gomme Modimo o ba file yona.” Gomme o dirile maswao le dimaka, go ba laetša gore o be a se bofora, se sengwe sa maaka, eupša gabotse o be a romilwe ke Modimo go tšea batho bao go ya nageng yeo.

¹⁶ Bjale nagana ka yona. Bana ba bona, bahlakomela makgoba ba tla kgauswi, ge ba be ba nyaka go bolaya yo motee, seo se be se nno loka. Ga go selo se bego se ka bolelwa. Go ya go tšea morwedi wa gago yo monnyane godimo, bakeng sa tlhakahlakano, gobaneng, ga go selo se bego se ka bolelwa. Go swanelwa ke go ema kua, le go mo tlogela a tloge. Le a bona? Mošemane wa gago, mohuta wa go hwetša. . . ga se a šoma feela gabotse, gomme ba nyaka go mmolaela yona. Go mmolaya, seo se lokile, ga go selo se bego se ka bolelwa.

¹⁷ Eupša bjale ba a botšwa gore ba tšwela ka ntle ga tlemo ye, gomme ba ya go naga ye e elego maswi le todī, gomme ba ka kgona go ba le polasa ya bona beng. Ba ka rua dilo tša bona beng, ba fepa bana ba bona beng, le go ba romela sekoleng, go phela ka khutšo. Le naga ye kgolo, gomme ke ya bona. Le a tseba, yeo e be e le tshepišo ye kgolo. Nagana se seo se ya rago.

¹⁸ Gabotse, moprofeta yo o dirile mehlolo ye mentši magareng ga bona go fihla ba bone gore—gore ka kgonthe o be a le monna wa go rongwa ke Modimo. Gabotse, ba ile ntle, ntle ka lešokeng.

¹⁹ Gomme ge ba fihla godimo ka Kadese barnea, bjale, Kadese barnea ke setulo sa kahlolo. E bile ka letšatši leo, go lefase. Kadese barnea, e be e le lefelo e le sediba setona se segolo, le didibana tše ntši tše nnyane, meetšana ye mennyane go ya go sediba se.

²⁰ Gabotse, fao ba be ba ne monna magareng ga bona, mohlabani yo mogolo, a bitšwa Joshua. Joshua ke “Jehofa Mophološi.” Gomme Joshua o ile ka mošola ka go naga ya tshepišo.

²¹ Bjale, elelwang, ga go le o tee wa bona a kilego a ba kua. Ba be ba sa tsebe ge eba ka nnete naga e be e le gona goba aowa. Ba nno, ka tumelo, ba ile ka se ba se boditšwego, gore Modimo o

be a ne lefelo bakeng sa bona. Gomme ba be ba eya go lefelo leo, feela ka tumelo. Bjale nagana ka seo. Ba tlogile Egepeta, gomme Modimo o ba tlišitše ntle, gomme bjale ba batamela naga yeo. Gomme ge ba fihla kgauswi le naga, Joshua o ya ka mošola ka nageng gomme o tliša bohlatse morago. O tshela Jorodane, o ya godimo ka Palestina, o tliša bohlatse morago, mokgotho wo mogolo wa diterebe woo o tšerego banna ba babedi go o rwala. Gomme ba kgonne go ja diterebe tšeo. Gomme o rile, “Naga e tlwa se Modimo a rilego e be e le.”

²² Oo, a tokologo ye e bego e le yona, moo ba bego ba kgona go ya bjale. Gomme ba be ba tla kgona go ba le dipolasa tša bona beng, le go godiša bana ba bona. Le go ba . . . le tšhegofatšo ya Modimo godimo ga bona, le go phela ka khutšo. Go be go se lekgoba la yo mongwe. Kafao . . . Eupša, mafelelong, morago ga ge ba phetše bophelo bjo bobotse bjo botelele, mafelelong ba ile ba swanela go hwa, efela e le bana ba Modimo. E ile pele ngwaga ka morago ga ngwaga, ba lema mabele a bona, le go ba le malapa a bona, le bophelo bjo bobotse bja go tlala khutšo, gomme morago ba hwa.

²³ Morago, letšatši le lengwe, go theoga go tlile Mohlabani yo mogologolo go feta bohle, Morena Jesu, Morwa wa Modimo. Gomme O rile, “Go ne Naga moo motho a sa hwego. Ka ntlong ya Tate wa Ka go ne dintlokgoparara tše ntši. Ge nkabe go se bjalo, nkabe Ke le boditše. Ke ya le go lokiša lefelo, le go boa go le amogela.” Bjale, Yena ke Moprofeta yo a tlogo, a bolela ka Naga feela mošwa noka Jorodane, lehu. Moo, gore, le ge le ne dipolasa tša lena, le ne malapa a lena, le bašegofatšwa ba Modimo, eupša efela le swanetše go hwa. Eupša, efela, go ne Naga mošola wa yeo, mo le sa hwego. Oo, nna!

²⁴ Ka gona O tlile Kadese barnea, Khalibari, setulo sa kahlolo, gape. Moo, kotlo ya sebe, seo se dirilego motho go hwa, e gahlaneditšwe mo kahlolong, mo go Kadese barnea ya Gagwe. O lefile kotlo ya lehu, o hwile; a kgabaganya Jorodane, Jorodane ya lehu; gomme a tsoga ka letšatši la boraro, a tla morago. Gomme o rile, “Nkgwatheng, moya ga o ne nama le marapo boka Nna. A le ne sengwe sa go ja?” O—O ja hlapi le borotho. Gomme O bile le bona matšatši a masomenne, a netefatša, boka Joshua, gore Naga e be e le gona. Yena ke bohlatse bja Naga kua.

²⁵ Bjale, O rile, “Bohle ba tla dumelago le, yang ka lefaseng lohle, rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Yo a sa dumelego o tla ahlolwa.”

²⁶ Ka gona, ka Letšatši la Pentecost, O rometše morago kgonthišetšo ya Lefelo le, netefatšo, bohlatse gore Naga ye ke kgonthe. Feela bjalo ka ge Joshua a tlišitše bohlatse morago, Jesu a tlišitše bohlatse bja Moya wo Mokgethwa.

27 Bjale, re itšea go ba bahu renabeng. Re bolokwa le Yena ka kolobetšo, mo lehung la Gagwe.

28 Gomme re tsoga le Yena, ka tsogong. Gomme bjale re ka gare, re šetše, e sego re ya go. Re šetše re tsošitšwe. Oo, nna! Re bona bjale, e sego re tla ba, re bona bjale, bošegong bjo, re dutše ka mafelong a Magodimong (bjang?) ka go Kriste Jesu. E sego re tla ba, nako ye nngwe. Re bona bjale. Kereke ga e lemoge ke bona bomang. Le a bona? Re bona bjale, thwi motsotso wo, (bjang?) ka go Kriste Jesu, re kgobokane mmogo ka go Yena, re šetše re tsošitšwe go tšwa bahung. Disoulo tša rena e be e se tša go hwa.

29 Bjale a re emeng motsotso feela. Mo, gatee, re be re aketša, re utswa, re radia, re elwa, re rogana, se sengwe le se sengwe gape. Gomme ka gona re ipoletše sebe sohle. Ka gona re bolokilwe le Yena ka kolobetšo, le go tsogela godimo le Yena. Gomme ge re etla godimo. . . “Sekologang, gomme le kolobetšwe yo mongwe le yo mongwe wa lena Leineng la Jesu Kriste go tlošweng ga dibe tša lena, gomme le tla amogela bohlatse,” bohlatse bja Naga ye botse ye. Gomme ka gona Moya wo o tlogo godimo ga rena, o re tliša godimo go tšwa go aketšeng gola, go utswa, le dilo tšela tšohle morago kua, gomme bjale re tsogetše godimo le Yena, bjale re dutše le Yena, godimo *mo* ka mafelong a Magodimong. Disoulo tša rena tšohle ka go felela di komana.

30 Gobaneng, William Branham e sa le a hwile lebaka la masometharo le metšo tsoko ya mengwaga. Ke bile sebopiwa se seswa. Motho yola wa kgale o hwile. Ke lebelela morago kua, ke be ke bolela le mogwera yola wa ka, morago ga sekgalela se, o rile, “A o a elelwa ge re be re dira *bjalo le bjalo*? O a elelwa re lahlela mošemane yola ka meetseng bošego bjola, a ona.”

Ke rile, “Ya. Nka se dira seo gape.” Le a bona?

31 “O elelwa nako yela re be re eya go tomela koromo yela ka go segwegwe sela, ge se be se re ‘korro’ ka mokgwa wola, le *wola*?”

“Ya,” ke rile, “ke elelwa seo.”

32 Gomme dilo tšohle tše tšeo re di dirilego! Ka gopola, “O a tseba, ke ge ke sa le—ge ke sa le. . . Ke mola ke be ke sa hwile. Le a bona? Eupša bjale ke a phela.” Le a bona? Oo, ga ke dire seo bjale.

33 Re dutše ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, gomme bjale re ne kgonthišetšo ya phološo ya rena, tefo ya mathomo. Selo se tura ditolara tše dikete tše lesome, gomme O re fa sekete sa mathomo. Le a bona? Ye ke sa lesome sa mathomo, sa kgonthišetšo ya rena. E lego, re šetše re tsogile go tšwa sebeng le go se dumeleng, go ya godimo ka tsogong le Kriste. Gomme bjale re dutše mmogo ka mafelong a Magodimong, le bohlatse bjola, boka Joshua a tlišitše morago. Naga e Gona, gomme re tseleng ya rena. Ga go sa le lehu. Re ka se hwe.

34 Ba a go botša, nako ye nngwe, “Ngwanešu Branham o hwile,” o se dumele seo. Gobaneng? Ngwanešu Branham a ka se kgone go hwa. Le a bona? Yeo ke nnete. Nka se kgone go hwa; ke šetše ke hwile. Bjale, William Branham o hwile, nako e telele ya go feta, e ka ba mengwaga ye masometharo ya go feta, goba bokaonekaone, e ka ba mengwaga ye masometharo pedi ya go feta. E sa le ke rera e ka ba mengwaga ye masometharo pedi, kafao o hwile ebile pele ga fao. Eupša, bjale, se ke sebopiwa se seswa.

35 Russell Creech, sebopiwa se seswa. Ga se mošemane yo monnyane yola, a bego a kitima tikologong fase kua, ka tlase ga Corydon. Orman Neville ga se mošemane yo monnyane yola a bego a le. Le—le Ngwanešu Ruddell ga se mošemane yo monnyane yola a bego a le, le a tseba. Le—le Ngwanešu Jackson, bohle ba bangwe banešu ba, ga se bona mathaka. Lena bohle banešu le dikgaetšedi, ga se rena bona batho ba re bego re le. Rena re—rena re dibopiwa tše mpsha, ditlholo tše mpsha. Ga la swanela go tshwenyega ka yona. Re šetše re le godimo *mo*. Lebelelang mo re bego re le. Lebelelang mo re lego bjale. “Ditlholo tše mpsha ka go Kriste Jesu.” Oo, nna!

36 Bjale, le a tseba, Russell, ke ikwela o ka re ke nyaka go opela pina yela, yela, nako le nako ge ke e ekwa, ke nagana ka wena le Kgaetšedi Creech.

Ke tla fofela kgole, O letago,
Ke tla fofela kgole mo mosong.

Ee, mohlomphegi! Le a eelwa re be re opela yeo?

Ge ke ehwa, haleluya, pele le pele,
Ke tla fofela kgole.

37 Ke rata yeo. Gomme ge re thoma go tšofala, gomme moriri o fetoga wo mopududu, magetla a a kobama, yeo e ra kudu go rena go feta ka mehla. Le a bona? Gobane, segotlane se lebeletše pele: o ya go nyala mang, o ya go ruta bana ba gagwe bjang? Gomme gohle go fedile, nako yeo o no ba kgauswi le go fetša gona, le a bona, morago o lebane le go dikela ga letšatši.

38 Eupša e no nagana, ngwanešu, ga go selo eupša se re nago naso. Re ne lerato. Re ne lethabo. Re ne khutšo. Re ne Bophelo. Re ne . . . Re beng ba lehu. Yeo ke nnete. Beibele e rile re a dira. Re beng ba lehu. Ke la rena. Ga re ba lona; ke la rena.

O re, “O ya go dira eng ka lehu?”

Go no swana le ge Paulo a rile, ge a etla a kokota lebating. O rile, “A o tllile go mphegetša go kgabaganya Noka?”

39 Gomme mongwadi o ile a re, “Modimo o kgokile lehu karikaneng, gomme selo se nnoši le se dirago ke go go gogela thwi godimo ka go Bogona bja Modimo.” Seo ke phetho. O ka se hwe. Ba nno kgokela lehu go karikana, gomme selo le se dirago ke go go gogela godimo ka go Bogona bja Modimo. E no ba

setlišamahlatse, go go goga go kgabaganya Noka. Ke sohle seo le lego. Kafao ga go selo se ka kgonago go re tshwenya, gape.

⁴⁰ Paulo o boletše, ge lehu le etla le kgokologa go theoga go kgabola ye, nako ya gagwe, o rile, “Oo, lehu, lebola la gago le kae?”

O rile, “Gabotse, ke ya go go tšeela ntle go ya lebating.”

⁴¹ O rile, “Gona, lebitla, phenyo ya gago e kae? Ke mong wa gago, le wena.” Nako yeo o retologile go dikologa, a re, “A go lebogwe Modimo Yo a re fago phenyo ka Morena wa rena Jesu Kriste.”

Gona, re nalo, Ngwanešu Temple. Yeo ke yona. Gohle go fedile.

⁴² Gabotse, Kgaetšedi Snelling o be a fela a opela pina ya kgale. Ga ke thanke e ka ba mang wa lena a kgonega o elelwa Kgaetšedi Snelling. Ke be ke le godimo lebitleng la gagwe letšatšing le lengwe. O be a fela a opela mogobo wo monnyane wa pentecostal, ka:

A re yeng pele, a re yeng pele,
Re bolele ka Tsela botse ye ya kgale;
A re yeng pele, a re yeng pele,
Re bolele ka Morena.

A le kile la e kwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

Go ikwela bokaone kudu, go no bolela ka Tsela
botse ye ya kgale,
Ke ikwela bokaone kudu, ke bolela ka Morena.

⁴³ Yeo ke yona. Go lokile. A re boleleng le Yena motsotso feela, ka go lentšu la thapelo, pele re thoma ka gare, go bala Lentšu la Gagwe.

⁴⁴ Ge re sa ne dihlogo tša rena di inamile, le mahlo a rena a tswaletšwe, gomme matshwenyego a letšatši a feta kgauswi bjale. Re kgobokane ka Leineng la Gagwe, le ka go Bogona bja Gagwe. A go ka ba ba bangwe mo ba ka kgonago go elelwa se sengwe seo ba ka ratago go gopolwa pele ga Modimo? E no phagamišetša seatla sa gago godimo, gomme ka seo, “Modimo, e no nkgopola.”

⁴⁵ Tatawešu wa Magodimong, Modimo mohlokamagomo Yo a tsebilego, pele lefase le ka tsoge la bopša, gore re tla be re eme mo bošegong bjo. O bone diatla tšela. O tseba se se lego ka morago ga se sengwe le se sengwe sa tšona, se se robotšego botlase bja pelo seo seatla sela se se phagamelago godimo. Ke a ba rapelela, Tate, gore O tla araba go ya ka mahumo a Gago ka Letagong le Maatla a Gago.

⁴⁶ Re leboga Wena ka kereke ye, ka modiša wa yona, poto ya yona, bahlokomelaphahlo ba yona, matikone, maloko ohle, le ka tšohle disoulo tše bohlokwa tšeo di diilelago tlase mo ka

Clarksville, baeti, basetsebje, ba e sa hlwego e le ba lefase le. Ba neetše se sengwe le se sengwe sa lefase, ba rekišitše tšohle ba bilego natšo, le go reka Pheta kgolo ye ya theko ye kgolo, Morena Jesu Yo a fago Bophelo bjo Bosafelego. Re leboga Wena ka Yona, Morena. Re leboga Wena ka disoulo tše bohlokwa tše. Ke rapelela yo mongwe le yo mongwe.

47 Ke a nagana Ngwanešu Jackson, le ka mo a katanago le go leka, o phegeletše, a leka go fepa dinku, le go dira lefelo la kopano la baeti go kopana gona, go ba boloka mmogo, ba letile go Tla ga Morena; yena le mosadimogatša wa gagwe, le lapa. O dutše mo ka morago ga ka, bošegong bjo, Ngwanešu Ruddell, gomme le yena o ba boloka mmogo, sehlopha se sennyanne se se diilelago godimo go 62. Ngwanešu Neville, le sehlopha godimo tabarenekeleng, ba a diilela. Le ba bangwe, Morena, ba ba lego gona, e ka no ba mo goba mafelo a mangwe. Re lebeletše go Tla ga Morena.

48 Re lebalele, Morena, ge re kgobokana bjale mmogo. Re tla ka Leina la Jesu, re tseba gore O tshepišitše go re kwa. “E ka ba eng re tla e kgopelago Leineng la Gagwe e tla fiwa.”

49 Gomme bjale, bošegong bjo, ge re bula Beibele, go phuleletša ka go thuto ye nnyane, bjale, ga re mo go bonwa goba go kwewa, feela bjalo ka batho. Batho ga se ba dula ka kamoreng ye, go no re, “Gabotse, ke tsene kereke bošegong bjo.” Re letetše ketelo go tšwa go Wena, Morena. Re e letetše. “Ba ba letetšego go Morena, ba tla mpshafatša maatla a bona.” Gomme re kgopela Wena go re ngwathela Borotho bja Bophelo. A nke Moya wo Mokgethwa o tšee Mantšu a sego makae, o a bjale tlase botebong ka pelong. Maatlafatša bao, Morena, e lego dikoka. Gomme efa lethabo go bao ba tiilego; tlhohleletšo go bao ba lego ka ntle ga tlhohleletšo; go phelega go bao ba babjago; phološo go bao ba lahlegilego. Gomme re tla inamiša dihlogo tša rena go fa tumišo go Wena. Re a e kgopela, le go ineela renabeng, le Lentšu, ka go la Jesu Leina. Amene.

50 Ke tla rata go gopolwa ke kereke ye ge re thoma beke ya go latela, bjale, ka go leeto go kgabaganya ditšhaba tše pedi, go rera Ebangedi. Re rapeleleng ge re eya mmogo. Gomme o ne bagwera e ka ba bomang tikologong, gomme o tseba lenaneo, go tla dikopanong, re tla . . . goba go kgona go tla, re tla thaba go ba le bona ka kopanong.

51 Re tla be re le rapelela bohle mo, modiša wa lena le ba go fapana ba bolokago mello ya gae e tuka go fihla re kgona go tla morago. Ge Jesu a ka tla pele re boa morago, re tla kopana le lena ka Mosong wola. Ge re ne maikaelelo a mangwe eupša ao, Modimo re swarele.

52 Bjale re nyaka go phetla, bakeng sa mantšu a se makae, bošegong bjo, go tšwa go Beibele, e hwetšwago godimo ka go Puku ya Joshua 24, temana ya 14 le temana ya 15. Ke nyaka

go bala go tšwa go Lentšú la Gagwe. Theetšang sekgauswi go Lentšú la Gagwe. Joshua 24:14 le 15.

Bjale ka gona boifang MORENA, gomme mo hlankeleng ka tlhokofalo le ka therešo: gomme le ile medimo ye botataweno ba e hlanketšego ka lehlakoreng le lengwe la lefula, le ka Egepeta; gomme le hlankela MORENA.

Gomme ge go bonala bobé go lena go hlankela MORENA, kgethang lena letšatši le yo le tla mo hlankelago; e ka ba medimo ye botataweno ba e hlanketšego yeo e bego e le ka lehlakoreng le lengwe la lefula, goba medimo ya Baamoro, bao le dulago nageng ya bona: eupša ge e le nna le ntlo ya ka, re tla hlankela MORENA.

⁵³ Morena a šegofatše palo ya Mangwalo a Gagwe! Ke na le dinoutse tsoko mo tšeo ke nyakago go bolela feela nthathana ye nnyane go tšwa go tšona. Gomme ke nyaka go tšea sehlogo bošegong bjo, go se bitša, thulano: *Thulano Gare Ga Modimo Le Sathane*. Gomme bjale go no e ruta boka thuto ya sekolo sa Lamorena, gobane ke ne Mangwalo a mmalwa a robetše mo.

⁵⁴ Ka Edene, Modimo o tsebile lenaba la Gagwe le ditlhaselo tšohle tša lenaba la Gagwe. Bjale, Modimo ke Modimo mohlokamagomo, gomme Modimo mohlokamagomo ke Phethagalo ya diphethagalo. O tsebile dilo tšohle pele ga ge di be di ka tsoge tša ba. Gomme ka gona, ge Modimo mohlokamagomo yo a ka be a kgonne go lebelela pele (gomme o dirile) le go bona mafelelo go tloga mathomong, le go tseba gore O tlile go ba le bana lefaseng le, bana bašegofatšwa ba Gagwe Mong, a ga le dumele gore O be a tla ba fa bokaonekaone A bego a ka kgona go bo fa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

⁵⁵ A o be o ka se ke, bošegong bjo, go bana ba gago ba bego ba le baisa bahlokathušo ba bannyane ba ba sa kgonego go itlhokomela bonabeng, a ga o katane, le go šoma, le go dira se sengwe le se sengwe o se kgonago, go fa bokaonekaone bjo o kgonago, goba o kgonago, go fa bana bao? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gobane o tate, motswadi. Gomme ge yeo e le the—the . . . se nka rego, the—the therešo, gomme kgopolo ya motswadi wa lefase, gomme botswadi bo hlogile ka go Modimo, gobane O bile Motswadi wa pele, a ga le nagané gore Modimo, go boneng se Sathane a bego a tla ba, se Sathane a bego a tla se dira, O file go bana ga Gagwe, le go ba fa, selo se sekaonekaone se bego se ka fiwa bona? Go tseba se tlhaselo ya lenaba e bego e tla ba, Modimo o hlamišitše bana ba Gagwe. Le a bona?

⁵⁶ Re tšea ntwá, ge jenerala e eya ntle go kopana le jenerala ye nngwe, ka ntwá. Gomme jenerala ye, ge e le wa kgonthe, modudi wa therešo wa setšhaba se a se emelago . . . Gomme ka nnete o tla ba, go ba jenerala. Gomme o, selo sa mathomo, o ithuta ditlhaselo tša lenaba. O tseba se a yago go se dira, ka mo a yago go šoma, gobane o bile mohuta wa go ya ka kua le go hlola ntle.

57 Re ne ditlhodi mogohle, le a tseba. Go ne ditlhodi tša Amerika ka Engelane. Go ne ditlhodi tša Amerika ka Fora. Go ne Amer-. . . Le tša bona tša Jeremane ditlhodi mo. Gomme go ne. . . Ga go kgathale re segwera bjang, re sa ne ditlhodi. Gomme re hlola ntle mohuta wa se—se sebetša sa nyutlea. Kagona re a se hwetša, re se tšeela morago ka nageng. Kagona, ke eng, ba ba komana. Ge ntwa e etla, ba tseba mokgwa wa go hlasela lenaba la bona. Gomme ge re tseba. . .

58 Modimo o tsebile ntwa ye kgolo ye e be e etla, gare ga go nepa le phošo, gomme O tsebile se lenaba le bego le eya go se dira. O tsebile feela tlwa mokgwa wa go hlama batho ba Gagwe. Kafao ge re lemoga, selo sona sa pele Modimo a hlamilago bana ba Gagwe e bile. . . Go beng mohlokamagomo, O tsebile se se hlokegago go fenya Sathane, e ka ba nako efe, lefelo e ka ba lefe, kae kapa kae, go maemo e ka ba afe. Bjale, O be a sa re, “Ke tla ba fa se sengwe *mo*, gomme ka gona mengwaga e se mekae moragorago, Nka no ithuta se sengwe bokaonekaone go ba fa, le gona morago ga mengwaga e se mekae moragorago.”

59 Boka rena, ka go maatla a sešole, bora le mosebe wa kgale, le selei, le hamola ya leswika, gomme go latela e bile. . . Morago ga bora le mosebe, go tlile maskete, gomme morago ga maskete go tlile Springfield, gomme—gomme bjale di—di dibetša tša athomo le dilo. Le a bona? Re tšwelapele re godiša bontši.

60 Eupša, Modimo, mo mathomong, o file bana ba Gagwe sebetša sa athomo, gobane Yena ke Modimo mohlokamagomo. Bjale, ka go boneng go be go eya go ba thulano, gomme go be go eya go ba ntwa, Modimo o hlamišitše bana ba Gagwe ka mohuta wa maleba wa sebetša, mohuta wa maleba wa tilhaselo, mohuta wa maleba wa se sengwe le se sengwe ba bego ba se hloka, se se tla ba swielago tsela yohle go tloga Edene go ya Tlhatlogong. E be e le eng? Lentšu. Lentšu. Leo ke le le fenyago Sathane, Lentšu. Le tla mo fenya kae kapa kae, lefelo e ka ba lefe. Bjale, gobaneng re nyaka go tliša kemedi ya se sengwe gape, ge re šetše re ne selo se sekaonekaone se lego, Lentšu?

61 Gomme re hwetša Jesu lefaseng, go no netefatša le e be e le sedirišwa se sekaonekaone, ge Sathane a tlile go lwa le Jesu seatla ka seatla, ga se A tsoge a no obeletša godimo ka Maatla a Gagwe le go tlema diatla tša gagwe. O nno tšea sebetša sa go swana se Modimo a se filego ka serapeng sa Edene, Lentšu la Gagwe, le go re, “Go ngwadilwe. . . Go ngwadilwe. . .” Gomme O mo rathetše thwi ka ntle ga mosako, ka Lona, yeo ke nnete, gobane Ke la Modimo le lekaonekaone.

62 Gomme lebelelang mo le lego. Ga e no ba la o tee goba ba babedi, ka kerekeng. Ke la yo mongwe le yo mongwe wa rena. Modumedi yo mongwe le yo mongwe o ne tokelo go tšea Lentšu le le go lwa le lenaba kae kapa kae mo o kopanago nae. Kae kapa kae o kopanago le lenaba, Lentšu le ke le o swanetšego

go le šomiša. Gomme Jesu o e netefaditše ge A etla. Kafao O hlamišitše bana ba Gagwe ka Lentšu, bakeng sa tšhireletšo ya bona kgahlanong le lenaba. Ge ntwana ntle yohle e etla, gomme dintwa, le go hlakišwa, gona go ne selo setee lešole la kgonthe le ka kgonago go se šomiša, lešole la kgonthe la Mokriste, seo ke GO RIALO MORENA. Sepelela ntle kua le go kopana le lenaba, ka netefaletšo gore ga go selo. . . “Sekete se ka wa ka go la gago la go ja, gomme dikete tše lesome ka go la nngele, eupša e ka se tle kgauswi le wena.” E no elelwa gore Modimo o dirile setatamete se, le go fa Le go bana ba Gagwe, gomme Ke bokaonekaone bo kilego bja ba bjale.

⁶³ Sathane, ka Edene, ge la pele a etla go ditlhaselo tše, go hlasela motho, ka go tseba bana ba Modimo ba be ba šireleditšwe ka Lentšu le, Sathane o hlasetše Lentšu. Le a bona? Ga se a tsoge a hlasela sephedi. O hlasetše Lentšu, pele.

⁶⁴ Lebele mokhukhonetši yola, mokgaditšwane, se a se dirago lehono. Selo sa pele, ga a kgone go e bea godimo, go re, “Gabotse, yo ga se motho wa go loka.” Yoo ke motho wa go loka. Le a bona? Eupša selo se nnoši a lekago go se dira, ga go kgathale motho o lokile bjang, ke go ba dira go gana Lentšu lela. Seo e no ba selo se nnoši a nyakago go se dira, go go dira o gane Lentšu lela.

⁶⁵ Kafao Sathane o lekile go—go hlasela Lentšu, ka serapeng sa Edene. Kafao o ile a swanela go ba le se sengwe bjale se a bego a ka kgona go se šomiša, go—go motho, se bego se tla lebega bokaonekaone go phala Lentšu. Le a bona? O be a swanetše go ba le se sengwe seo se tla lebegago bokaonekaone, go motho, go phala Lentšu. Gomme a le tseba se a se šomišitšego? *Go fa mabaka*, feela re tla rego, “kgopolo ya go tlwaelega.” Le a bona? Kafao seo ke se a se šomišitšego, gomme o atlegile, kafao ke se a se šomišitšego, gohle go bapa.

⁶⁶ Eupša Modimo ga a kgone go fa selo gape eupša Lentšu la Gagwe, ka gore seo ke se A se kgethilego pele. Gomme ge Modimo a dira sephetho, se ile sa swanela go dula ka tsela yeo ka mehla.

⁶⁷ Gomme Sathane o tšere go fa mabaka, gomme o tšere go fa mabaka gomme a hlasela Lentšu, le go šikinya Efa go tloga tseleng, yeo ke nnete, ka go fa mabaka, go fa mabaka ga setho.

⁶⁸ Bjale, tsela e nnoši ye a, a bego a ka swanela gosedumele Lentšu la Modimo, go ile gwa swanela go ba le kgwaletšo. Gomme Sathane o tseba mokgwa wa go dira go fa mabaka go ba le kgwaletšo. Go swanetše go ba le kgwaletšo go wena. Gomme sebe se ne kgwaletšo kudu. Gomme go ne sebe se tee feela, gomme seo ke gosedumele. Gomme se ne kgwaletšo ka kgonthe. Sathane o dira sebe go ba le kgwaletšo kudu go wena!

⁶⁹ Go no ema mo metsotso e se mekae. Ka mehla ke gopotše, bjalo ka lesogana, gomme ke badile ka e ka ba ditšhaba tša go fapana, le maitshwaro a dinaga. Gomme ke kwele batho ba go fapana ba mpotša ka gagolo tlase ka Fora, tlase ka go lefelo la

go bitšwa Pigalle, le ka fao gore ba—ba batho ba be ba hloka maitshwaro. Gabotse, ke gopotše, “Ge nka tsoge ka ya ka kua, ke tla bona bona batho tlase kua, basadi ba etla ntle, le a tseba, mahlaswa, le tebego ya tšukutšuku, le a tseba, le manganga.” Gomme—gomme ke ile tlase ka Pigalle, bošego bja pele, nna le badiredi ba bangwe ba bararo. Ngwanešu, a semaka se ra go se hwetša! Bjale, Sathane ke setswerere kudu ka seo. Ga a ye go tšweletša sengwe boka seo. Eupša ba bangwe ba basetsana ba ba botsebotse nkilego ka ba bona ka bophelong bja ka ba be ba le fao, kgwaletšo. Nnete.

⁷⁰ Sebe se ne kgwaletšo le kgogedi. Sathane ga a ne ditlhako tša go pharoga, le—le—le mosela wa ntonono, le—le ka mokgwa woo. Ga se motšofe John Barleycorn ntle, ka jase e lekeletše godimo, le—le ditsebe di lepeletše fase. Ke setswatswa, o a gwaletša. Sebe ga se se sebe, boka o nagana ke sona. Se ne kgwaletšo kudu. Kagona, re swanetše go se šetša sekgauswi. Re tla no tla go seo ka go nthathana ye nnyane. Ke gopotše se sengwe gape. Kafao, ka mo Sathane a se dirago go lebega kgonthe bjalo, se ne kgwaletšo go bona.

⁷¹ Eupša ge ba ka be ba ile ba no dula ba šireleditšwe ka Lentšu, ba dira Lentšu go ba sebo sa bona, gona, le a bona, ba ka be ba šireletšegile. Ba ka be ba bile ka morago ga Lentšu. Lentšu le ka be le bile ka pele ga bona, ka mehla, GO RIALO MORENA. “GO RIALO MORENA. GO RIALO MORENA.” La go ja goba la nngwe, “GO RIALO MORENA.”

⁷² Boka Barongwa bale tlase kua letšatši lela, ge Jesaya a kopana ka tempeleng. O gopotše o be a eya mmogo botse gabotse; moreri yo mokaone gabotse. Kgoši o be a mo rata gabotse ka kgonthe, eupša kgoši o ile a tšewa go yena letšatši le lengwe. Gomme o ile a khunama aletareng gomme a wela ka ponong, gomme a bona Barongwa ka diphego godimo ga difahlego tša Bona, le godimo ga maoto a Bona, le go fofa ka diphego tše pedi, ba opela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka,” le a bona, ka tsela ye nngwe le ye nngwe Ba bego ba eya.

⁷³ Hesechiele o bone seswantšho sa pono. Ye tsela Moya wa Modimo o be o eya, o be o ne sefahlego sa pholo. Ye tsela, O be o ne sefahlego sa tau. Gomme ka tsela ye nngwe le ye nngwe O bego o eya, O be o ne sefahlego. Kae kapa kae O bego o eya, O be o hlamišitšwe.

⁷⁴ Lentšu la Modimo, ga go tsela go dikologa. Le hlamišitšwe, tsela yohle go dikologa, kae kapa kae, “GO RIALO MORENA. GO RIALO MORENA.” Mosepelo wa gago, mmolelo wa gago, kgwebo ya gago, kamanano ya gago, le se sengwe le se sengwe, bea Lentšu la Modimo pele.

⁷⁵ O re, “Ke a dumela ke tla ya bošegong bjo, gomme motanso wo monnyane wo o ka se gobatše le ge e ka ba mang.” A o ka

kgona go tšea GO RIALO MORENA le wena? Le a bona? Le a bona? “Ke a nagana ge nka kgona go goga kwano ye nnyane ye, oo, go no ba morithi nthathana gannyane.” Eupša a o ka kgona go re GO RIALO MORENA le yona? Le a bona?

⁷⁶ Ka mehla tšea Yena pele, tšwelapele o hlamišitšwe, gobane ke Yena sebo sa rena, ngangego ya yona.

⁷⁷ Eupša a o a tseba o swanetše go hlokomologa, pele . . . Gore o dumele maaka a diabololo, o swanetše go hlokomologa le go gana Therešo ya Modimo, pele, pele o ka dumela maaka a diabololo. A o kile wa nagana ka seo? O swanetše go gana Therešo, pele, pele o ka kgona go dumela maaka. Nnete. O swanetše go E gana!

⁷⁸ Efa o tšwele ka morago ga Yona, gomme a lahlegelwa ke ntwana. Ka pela ge Efa . . . Sathane o be a eme ntle kua, a thunya dinepša tša gagwe. O rile, “Eupša Morena o boletše . . .” Gomme ka gona a thunya gape. O rile, “Eupša Morena o boletše . . .” Kafa o nako yeo a thunya gape, tsela ye nngwe. “Eupša Morena o boletše . . .”

⁷⁹ Eupša Sathane o tsogetše godimo morago kua, o rile, “Eupša leta motsotso feela. Ge Morena a boletše Seo, a nke ke no go botša se sengwe. O a bona, ga o bohlale boka Modimo. Ga o tsebe go loka go tšwa go phošo. Eupša ge . . . Theetša. A o ka se rate go ba bohlale boka Modimo?”

⁸⁰ “Gobaneng,” Efa o rile, “ee, ke—ke—ke—ke a dumela ke tla dira.” Mohlomongwe se sengwe boka seo. “Ke a dumela ke tla rata go no tseba bohlale bjohle bja Modimo. Ke tla rata go tseba se se lokilego le sa phošo. Ga ke se tsebe.”

“Gabotse, ke tla go botša.”

Bjale, o rile, “Eupša, eupša, Morena o boletše . . .”

⁸¹ “Gabotse, eupša, nnete, o a tseba Ke Modimo wa go loka. A ka se dire seo.” Le a bona?

⁸² Thwi kua o thutše lešoba go kgabola, gore a kgone go thunya. Thwi kua o dirile go ema ga phošo, thwi kua, o eme nthathana gannyane.

⁸³ Bjale a nke ke bolele se sengwe sa lena Bakriste tlase mo. Le se ke la tsoge la emela diabololo motsotswana o motee. Le se ke la ema go Le fela mabaka ntle. Ge o thoma go Le fela mabaka, diabololo o tla thwi ka gare. O ka se fele Modimo mabaka. O ka se kwešiše Modimo. O swanetše go no dumela Modimo. Le a bona? Nka se kgone go hlaloša Modimo. Ga go yo a ka kganago. Nka se kgone go hlaloša dilo tše dintši. Eupša, selo se nnoši, ke a Le dumela, gobane O boletše bjalo. Bjale, ga go yo mongwe wa rena a kgonago go Le hlaloša. Le se ke la leka go Le hlaloša.

⁸⁴ O se ye le basedumele ba bao ba rego, “Gabotse, bjale lebelela, modiša wa gago ntle kua, Junior, ke mo kwele a rapelela balwetši. Bjale le a hlanya bohle tlase kua. Ga go selo se sebjalo ka phodišo Kgethwa.”

85 E re, “Go lokile, ga se gona go wena, gona. O mosedumele.” Gomme e no sepelela thwi pele. Le a bona? Ke ya badumedi feela. Le a bona? O se ke . . .

86 “Gabotse, lena bohle le re le ne Moya wo Mokgethwa. Ga go selo se se bjalo ka Moya wo Mokgethwa.”

E re, “Ga se wa gago, gona. Ke wa ka.” E no ya pele. Le a bona? Le a bona?

87 O se fe mabaka. O se leke go Le fela mabaka. Ga le ne go fa mabaka. O no Le dumela. Ga o fele selo lebaka. Gobane, elelwa, tsela e nnoši o ka kgonago go amogela Modimo ke ka tumelo, e sego ka mabaka, e sego ka kwešišo, e sego go kgona go hlaloša. Ga o hlaloše selo. O dumela Sengwe. E sego se o ikwelago. Jesu ga se a tsoge a re, “A o ikwetše Lona?” O rile, “A o Le dumetše?” Yeo ke nnete. O no dumela se Modimo a se boletšego. Nka se kgone go go hlalošetša ka fao ba . . . Go ka kgonega bjang. . . Mohlolo wo mogologolo wo nka kgona go nagana ka wona, ke motho yo a . . .

88 Go no swana le, go tšea kolobe, le go botša kolobe yeo, “O a tseba, ga o sa le kolobe. O kwana,” gomme ya ba kwana. Le a bona? Seo se tla ba bothata go dumela.

89 Gabotse, ke selo sa go swana se a direga ge o fetoga go tloga go modiradibe go ya go Mokriste. Le a bona? Le fetola dikgopolo tša gago. Le fetola thato ya gago mong. Le fetola se sengwe le se sengwe se se lego ka go wena. Gomme le go tliša ka go bophelo bjo bongwe, le go go fa Moya wo mongwe, wo o beago pele rekoto ye nngwe. Le a bona? Kagona bophelo bja gago bja kgale bo swanetše go hwa, gomme bjo boswa bo swanetše go tswalwa gape. Gomme ka gona, le a bona, ga o sa le seboipiwa se o bego o le, le gatee. Seo ke ge o etla ka morago ga Madi, o šireleditšwe ke Lentšu. O se leke go hlatholla selo, e no le dumela gomme o ye pele. “Morena, ke a dumela. Mophološi, phagamiša tumelo ya ka ka go Wena, go fihla e ka kgona go šuthiša thaba.” Le a bona? “Morena, ke a dumela, gobane dipelaelo tšohle tša ka di bolokilwe ka Mothopong.”

90 Go ka reng ge Abraham a ka be a botšišitšwe, dingaka di tlile, tša re, “Abraham, o mengwaga ye lekgolo bogolo. Mosadimogatša wa gago o masomesenyane. O ya go ba bjang le lesea?”

91 Bjale, Abraham o re, “Gabotse, bjale, ke tla go botša, go ka mokgwa wo. O a bona, go ya go ba le nako mo re yago go nwa selo se sengwe, gomme se se ya go dira se. Gomme mohuta wo wa phetogo o ya go . . .” Abrahama o be a ka se kgone go hlaloša seo.

92 Abraham o be a ka bolela se sengwe boka, “Ga ke tsebe. Ga ke tsebe kudu ka yona go feta ka mo o tsebago. Selo se nnoši ke khutšitšego go sona, ke, O rile re tla ba le lona. Gomme ke le lebeletše.” Yeo ke yona. Ee, mohlomphegi.

93 Bjale, ke sohle e se tšeago. E no Le tšea, Le dumele. “Modimo o boletše bjalo.” Gomme seo—seo se ruma selo sohle, gobane Modimo o Le boletše.

94 Bjale, re hwetša ntle, Efa a lahlegelwa ke ntwā, o tšwele ka morago ga Lentšū, a phagamela godimo ga ntlhora ya mosela le go re, “Ga o bolele bjalo? A yeo ke Therešo?” O lahlegetšwe, thwi fao.

95 “Gabotse, le a tseba, ga re rute Leo godimo ka kerekeng ya rena. Re dumela go se A se boletšego *mo*.”

96 “Ya, eupša, theetša, moratwa, o tseba bokaonekaone go feta Leo. Monagano wa gago mong wa mehleng o tla go botša gore Leo ga se therešo. Gobaneng, ke kwele batho ba no lla le go lla. Ba lla eng? Le a bona? Bjale, kgopolo ya gago ya mehleng e tla go laetša gore ba no gakanega. Ba ne maikutlo. O a bona?” Ge o ema wa theetša seo, o lahlegetšwe ke ntwā.

97 Ge ba re, “Oo, bjale, ema motsotso. Ngaka ya gago o boletše seo, gore o bile le TB. Gomme e—e kgathile tema. Ga go tsela ye o ka yago ka godimo ga TB yeo. Ngaka o rile e be e se gona. Bjale, a mogopolo wa mehleng ga o bolele seo?” Gabotse, ge o eya go itshama ka go fa mabaka, gape o ka no ba komana go hwa.

98 Eupša ge o eya go se Morena a se filego, tshepišo, gomme wa kgona go Le dumela, Le fetola tshepedišo ka moka.

99 Bjale, tsela ya go swana Le fetolago, ke tsela ya go swana Le mphetotšego tlase kua. Le a bona? Ke no Le dumela. Ga ke tsebe Le dirile bjang, eupša go bile sebopiwa se seswa se tlile. Ke be ke le, ke be ke tšhaba kereke. Ke . . .

100 Moisa o mpođitše, ge ke be ke itiana mosako, re be re . . . Ke be ke elwa ntwā ya ka ya bomakgone ya bolesometlhano, tlase mo ka—ka Evansville, Indiana. Gomme Howard McClain, bontši bja lena batho ba New Albany le be le mo tseba kua. Gomme re be re sepela go hlatloga mokgotha. Gomme Howard o be a le boimafefo, gomme ke be ke le boima bja bantamo. Ke be ke elwa le Billy Frick go tšwa Huntington, Virginia Bodikela. Ke be ke apere sutu ye bolou, ka mokgwa wo. Ka go wona matšatši ao, ke be ke ne moriri wo monnyane. Gomme ke be ke sepela go hlatloga mokgotha. Re be re jele selalelo e ka ba iri ya boraro, ke le komana bakeng sa ntwā bošego bjoo. Re be re eya ka gare nako yeo go khutša, gomme ka gona re be re ne diatla tša rena di phuthetšwe. Gomme Howard o rile go nna, o rile, “O a tseba ke eng, Bill?”

Ke rile, “Eng?”

O rile, “O lebega boka moreri yo monnyane wa Baptist.”

101 Gomme a ka be a mpođitše eng kapa eng. Nka se tsoge . . . Ke retologile go dikologa. Ke rile, “Bjale, ema motsotso, Howard. Bjale, o a sega ge o bolele seo.” [Ngwanešu Branham le phuthego ba a sega—Mor.] Nna, e ka ba bogodimo *bjoo*, eupša ke be ke le

komana go mo namela thwi. Ke be ke se sa nyake selo go dira le moreri.

¹⁰² Gomme bjale tlotlo ye kgolokgolo a ka bego a kgonne go mpha, oo, ge yo mongwe a rile, “Ngwanešu Branham, o lebega boka moreri.”

Ke re, “Tumiša Modimo!” Le a bona? Le a bona?

¹⁰³ Molato ke eng? Ke hwile. Gomme ke nna sebopiwa se seswa. Ke e dirile bjang? Ke tšere Lentšu la Gagwe. “Ngwanešu Branham, ke mohuta mang wa sehlare, o tšere fomula efe?” Ga se ka tšea efe. “O e dirile bjang?” Ga ke tsebe. Eupša, go le bjalo, ke Le dumetše. Ga se ka tsoge ka tšea selo. Ke nno Le dumela. Gomme O mphagamišeditše godimo go tšwa go se ke bego ke le, modiradibe, go ya go Mokriste. O e dirile gobane ke tšere Lentšu la Gagwe. O tla dira selo sa go swana ka bolwetši. O tla dira selo sa go swana ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. O tla dira selo sa go swana ka tshepišo e ka ba efe A e fago.

¹⁰⁴ Eupša, le a bona, eng, thuto ya ka ke eng? Thulano. Thulano. Sathane o leka go go dira o Le fele mabaka, gomme o se e dire.

¹⁰⁵ Eupša morago ga ge o bile Mokriste, gona o hlamišitšwe ke Lentšu le tshepišo e ka ba efe ka go Lentšu. Fše! Ke be ke sa tsebe ke be ke eya go bolela seo. Le a bona? Wena o, ge o eba Mokriste, o bewa ka morago ga Lentšu la Modimo. Le a bona? Bjale, sebo sa gago se seo, polokego. Oo, nna! Tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka go Leo ke ya gago. Selo se nnoši o swanetšego go se dira ke go obeletša le go e hwetša, le go ya go otlologa le yona. “O tseba bjang e ya go šoma?” Ga ke tsebe e ya go šoma bjang. “Ntlhalošetše.” Ga ke tsebe. Selo se nnoši ke se tsebago, gore, Modimo o file bana ba Gagwe tlhaselo ye kaonekaone ba ka bago le yona, le selo se sekaonekaone ba ka kgonago go hlasela ka sona, gobane O tseba go šoma ga lenaba.

¹⁰⁶ Bjale, a re—a re hlahlobeng seo fase; boka go tšea khemisetri ya madi, goba khemisetri ya meetse, goba eng e lego. Le a bona? A re—a re e hlahlobeng fase. Gobaneng, gobaneng A file Lentšu lela? Gobane. . . A le komana? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Lentšu ke la Gosafelego. [“Amene.”] Le a bona? Gomme ge Modimo a dirile tshepišo ya Gosafelego, gomme ga go selo e ka ba kae e ka e emišago. Ga se ba kgona. Retolla athomo ye nngwe le ye nngwe ka godimo go ye ka fase, le go e bušetša morago, e ka se tsoge ya phuleletša Lentšu la Modimo, Lentšu le tee le lennyane. Le a bona? Gobane, Jesu o rile, “Bobedi magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la šitwa.” Le a bona? Seo ke sebetša se sekaonekaone. Ke Lentšu la Modimo wa Gosafelego.

¹⁰⁷ Bjale, Lentšu la Modimo ke eng? Lentšu la Modimo ke Modimo Yenamong. Kafao, Modimo o file modumedi Yenamong. Amene. Fše! Ke Modimo Yenamong. O file modumedi Yenamong, go hlasela lenaba ka yena. Ka mantšu a mangwe, Yena ke

Tate. Gomme Lentšu ke Modimo, gona Lentšu ke Tatawešu. Re tswetšwe ka Lentšu, gomme O eme ka pelepele bakeng sa bana ba Gagwe. Amene. Ke lena bao. O eme ntle kua bakeng sa bana ba Gagwe. Re tšhošwa ke eng? Tlhatlogo ke nnete. Go Tla ke nnate. Tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe ye e tshepišitšwego ke ya rena. Tšohle ke tša rena. Bjale, ge re le mohuta wa go neneka le go re. . .

¹⁰⁸ Sathane o re, “Etna tikologong, godimo ka go lehlakore *le*, ke tla fela Leo mabaka le wena.” Uh-oo, o bile morago ga Tate gona. Le a bona? O se dire seo. Dula moo Tate a emago, thwi moo Le bolelago. E re, “Ke go rialo Tate.” Le a bona? “Go rialo Tate wa ka. Go rialo Tate wa ka.” Le ya go mo fenya. Nnete bjalo ka lefase, le ya go dira. Go lokile.

¹⁰⁹ Eupša ge o tšwela ka morago ga Leo, boka Efa a dirile, ntwala e lobilwe. Bjale, Efa wa go šokiša, o theeditše. O lobile lefelo la gagwe. Go lokile.

¹¹⁰ Gomme ka gona Modimo o kgethile banna go swara sebo sa Gagwe, gomme O dirile ge e sa le.

¹¹¹ Ke moo, makga a mantši, batho ka mo matšatšing a a mafelelo nako ye nngwe ba re, “Gobaneng o sa nagane gore mohumagadi a ka kgona go dira feela mošomo wo mobotse ka phuluphithing bjalo ka monna?” Ga ke ganetše seo, le gatee. Dinako tše dingwe bokaonekaone kudu go feta ka mo nka kgonago, bontši bja bona.

¹¹² Eupša, le a bona, re swanetše go tšea se Modimo a se dirilego. Le a bona? Thwi fao, Efa e bile yena a robilego mapheko, gomme Adama ga se a roba mapheko. Aowa, mohlomphegi. Eupša ka gobane o be a rata mosadimogatša wa gagwe, o tswetšwe ntle le yena thwi. Le a bona? Kafao, Modimo o kgethile banna go swara sebo.

¹¹³ Bjale, go latela, re a hwetša ntle gona, morago ga ge ntwala e lahlegetšwe kua, nako ya tshenyo e tlile go bona, nako ya go latela, go bile phe—phe phetogo ya mabaka go tloga nako yeo.

¹¹⁴ Re tseba ka mo ntwala e sepetšego. Re tseba gore Efa o lahlegetšwe ke ntwala gobane o be a itshamile godimo ga go fa mabaka ga gagwe sebakeng sa tumelo ya gagwe ka go Lentšu la Modimo. A nke re bušetše seo. O be a itshamile godimo ga go fa mabaka ga gagwe mong go na le go ba le tumelo ka go Lentšu la Modimo. Le fetšwe mabaka. Kagona o thaotše methalo ya pele gomme lenaba le kitimetše ka gare, ka gona lehu la ratha lefase. Bjale, kagona, Modimo ga se a tsoge a Le tshepa gape le basadi, go swara mothalo wa pele. Ke ka banna.

¹¹⁵ Gomme bjale, phetogo ya go latela ya lebaka, thulano ya thoma. Gomme ke lebeletše Lengwalo mo. Ke a dumela ke tla no thoma go le bala.

116 Ke nako ye kae yeo kgonthe o, kgonthe o rerago ka yona, e ka no ba efe, e ka no ba . . . E ka se tšee e ka ba diiri tše tshela go feta, gomme re tla [Phuthego e a sega—Mor.] Gomme kafao re . . . Ke be ke sa re seo, bagešo. Ke . . .

117 A re thome godimo mo, lena ka Dibeibeleng tša lena. A re baleng feela metsotso e se mekae. Ke no rata go Le bala, go ya go bapa, gomme ka gona ke Lentšu la Modimo gohle go bapa. A re thomeng ka go fetoga ga mabaka gape, go tšwa go la Adama, lebaka la Adama go ya go lebaka la Noage. Bjale—bjale feela pele nako yeo e etla, a re nong go lebelela go—go se se diregilego. A re thomeng, re thoma ka tema ya 6 ya Genesi, le go no bala ditemana di se kae.

Gomme gwa tla go feta, ge batho ba thoma go ata godimo ga sefahlego sa lefase, gomme ba tswalelwa bona barwedi,

Gomme barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho e le ba babotse; gomme ba itšeela basadibagatša go bohle ba bego ba ba kgethile.

118 Bjale a re nong go bapetša leo. Bjale, elelwang, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, kafao go tla ba ka go tlang ga Morwa wa motho.” Bjale šetšang, go bala ye bokgauswi bjale, feela boka thuto ya sekolo sa Lamorena, bakeng sa temana goba tše pedi feela, gona ke tla ya thwi pele ka Lengwalo le lengwe go fetiša.

. . . gwa tla go feta, ge batho ba thoma go ata godimo ga sefahlego . . . sa lefase, gomme banna ba tswalelwa barwedi, le a bona,

. . . barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho . . .

119 Bjale, a le hlokometše seo?

. . . barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho e le ba babotse; gomme ba itšeela basadibagatša go bohle . . . ba kgethile, bohle ba ba kgethilego.

120 Bjale, bontši bja bagolo bja baithutamodimo . . . Ga ke nyake go fapana. Ga ke nyake go ba. Eupša bontši bja lena le a tseba gore baithutamodimo ba dumela, gore, “Barongwa ba ba go wa, bao ba welego ka maaka a Lusifa, ba itšeetše basadibagatša bonabeng. E be e le barongwa ba go wa, gabotse barwa ba Modimo, bao ba welego go tloga go mogau, ba lahlelwa ntle lefaseng, ba ikatela bonabeng ka nameng, gomme ba tšea basadibagatša.” Ke—ke no se nagane gannyane seo se no fana mabaka le Lengwalo.

121 Gobane, lefelo la pele, pele morongwa wa go wa a ka kgona go itira motho yenamong o be a swanetše a be mohlodi pele. Gomme go ne Mohlodi yo Motee feela, gomme yoo ke Modimo. Kafao seo se tla e gogela ntle.

122 Selo se sengwe, “Barwa bao ba Modimo ba tšere barwedi ba batho.” Gomme a le be le tseba, Beibele ga e bolele bong ka go barongwa? Le a bona? Ga go go bolele bong ka go barongwa. Gomme ga go lefelo ka Beibeleng mo go lego morongwa wa mosadi. Gobane, mosadi ke setšwa go monna. Gohle go tla swana, boka Adama a be a le bobedi Adama le Efa, sa go thoma. Le a bona? O tšerwe go tšwa lehlakoreng la gagwe. Kafao e—e lahla kgang ya bona, gore ba e be e le barongwa ba ba welelo.”

123 Eupša ge le ka ntshwarela, le go se leke go nagana gore ke leka go dira motsebatšohle mo, eupša go no fa wa ka—wa ka mogopolo ka yona. Ke a nagana, “Barwa ba ba Modimo e be e le barwa ba Sethe, ba bone barwedi ba Makaine, Bakaine, gore e be e le ba babotse.” Gobane, “Barwa ba Sethe ba tlile, e be e le morwa wa Adama, e bego e le morwa wa Modimo.” Eupša, “Morwa, barwedi ba Kaine, yo a bego a le morwa wa Sathane.”

124 Bjale, hlokomelang, “Ba hlokometše,” feela mo mafelelong, pele ga tshenyego ye ya pele ga meetsefula, “gore barwedi ba Makaine e be ele ba babotse, ba ba botsana, ba kgogedi.” Le a e hwetša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

125 Bjale, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, kafao go tla ba ka go tleng ga Morwa wa motho,” basadi, kgogedi. Basadi ba mohuta mang? Makaine, le a bona, ba tšea barwa ba Modimo. Le a bona? “Barwa ba Modimo ba tšea basadi ba Makaine.”

126 Bobotse bja go tsenelela bja basadi bo oketšegile kudu mengwaga ye masometlhano ya go feta; go tšea seswantšho sa mengwaga ye masometlhano ya go feta, se ba—ba kgogedi basadi ba bego ba lebega boka. Ke be ke lebeletše, letšatši le lengwe, ka go histori ya dintwa; gomme ka fao Pearl White yola, e ka ba mengwaga ye lekgolo ya go feta, ge a hlabilwe ke Scott Jackson, moratiwa wa gagwe, le dibopego tša mosadi. Bjale, gape, ya Mary Bonnevillie, le bontši bjo bo bitšwago basadi ba kgogedi, ba masometlhano go ya go lekgolo la mengwaga ya go feta, ba bapetše le basadi ba lehono. Ba ka se eme ka morithing. Nnete aowa. Digobagoba!

127 Basadi ba ba ditswatswa, basadi, le go ya pele, kgogedi go fetiša. Gomme ke eng? Ba ikapeša bonabeng ka kgogedi go fetiša. Moo, basadi ba be ba apara diroko tše kgolo gagolo, le matsogo, le dikhete tše telele, ba uta mmele wa bona gobane ba be ba sa nyake banna go ba kganyoga. Ba be ba phelela monna yo motee yo a bego a ba kgethile bakeng sa mosadimogatša. Lehono, basadi ba itšhollela bonabeng ka go diaparo tše nnyane, gomme boitshwarohlephi bjo bo kitima kudu le lešumatho go fihla go—go ka godimo ebile ga go nagana.

128 Go ile gwa ratha kudu, ge ke be ke bala phetleko letšatši le lengwe, ya Chicago, ge ke be ke le kua. New York, Los Angeles, Birmingham, le—le ditropokgolo tše ntši tše kgolo tša maemo,

go tlelapo ye, ditlalelapo tša leago, di tlile mmogo ka tsela ye e lego gore malapa ka morago ga malapa, go kgabaganya boagišani, a tšoeni ka go tlelapo ye. Gomme ba ya go lefelo le le itšego la go kopanela, ba tšea dinotlelo tša bona, ba di lahlela ka gare ga kefa, basadi ba obeletša ka gare le go tšea senotlelo gomme yoo ke monnamogatša wa gagwe go fihla ba kopana gape. Bao ke basadi ba rena ba Amerika.

¹²⁹ Le a bona, go ya go laetša gore, morago gape, e thomile mathomong ka mosadi, ka thobalano, gomme e felela godimo ka tsela ya go swana bofelong bjale. E sego . . .

¹³⁰ Modimo ga se a ke a e šegofatša, bakeng sa mosadi wa go botega le go loka. Bala godimo ka go Jesaya, ge A boletše ka fao bao ba tlogo go phonyokga ka matšatšing a mafelelo, barwedi ba Sione ba ba tlogo phonyokga dilo tšohle tše tša go ahlolwa di lego godimo ga lefase.

¹³¹ Bjale, “Barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho gore ba be ba le botse; gomme ba itšeela basadibagatša, bohle ba ba kgethilego,” bjale leswao le legolo la nako ya bofelo. A re baleng temana ye nngwe.

Gomme MORENA a re, moya wa Ka ka mehla o ka se sa buša go motho, . . .

¹³² Ka pelapela morago ge se se diregile, go nyala. Luka o re botša seo. Ke e ngwadile fase mo. Ke a nagana Luka 7:27 e boletše seo, ka fao. . . Goba, Luka 17:27 e boletše seo, ka fao, “Ba be ba nyala le go nyadiša, ka matšatšing a Noage.” Le bona ka mo go bego go le? Selo sa go swana. Banna ba lebeletše kgogedi. “Barwa ba Modimo,” ba bego ba swanetše go be ba swere sebo, “ba lebeletše go barwedi ba batho—batho,” kafa go bilego le kgogedi, botse. “Gomme ba itšeetše basadibagatša, gomme ba nyala, le go nyadiša.” Selo sa go swana ba se dirago lehono. Le a bona?

Gomme MORENA o rile, moya wa Ka ka mehla o ka se sa buša go motho, ka gore le yena ke nama: efela matšatši a gagwe e tla ba mengwaga ye lekgolo le masomopedi.

Gomme go bile ditšitširipa lefaseng ka matšatšing ao; gape le ka morago ga moo, ge barwa ba Modimo ba tlile. . . go barwedi ba batho, gomme ba ba belegetše bana, gomme bona ba e bile banna ba maatla e bego e le ba kgale, banna. . . ba go tsebalega.

¹³³ Hlokomelang. Ba ba ditswerere, basadi ba Makaine ba go rutege, e sego. . . go tšwa go lešika la Kaine, ba nyetše bašemane bale ba go kokobela ba bahloki ba Sethe. Gomme go tšwa moo, ba bile “ditšitširipa” gomme ba be ba “tsebalega.” Re hwetša ntle gore ba bile borasaense ba bagolo, bašomi ba bagolo ba kota. Ba bagolo, ba ditswerere, batho ba go rutege, gomme ba bile le ekonomi ye—ye kgolo. Gomme ba phetše ka go lebaka le le bjalo la saense go go fihla ba agile diphiramiti tše re ka se kgonego

go di aga lehono. Ba agile sefahlegotau le makwala a mantši ao re a bonago maswikeng, ka go mašabašaba a nako, ao re ka se kgonego go a tšweletšagape lehono. Gobane, batho bao ba be ba itshamile godimo ga tsebo ya bona, gomme ba ba borasaense le banna ba ditswerere, le banna ba go tsebalega.

134 Eupša barwa ba Modimo, bao ba dutšego ba kokobetše, ba dutše kgole le dilo tše bjalo ka tšeo, le go tshepela go Modimo, ka go tseba gore ba be ba eya go ba bajabohwa ba dilo tšeo mafelelong. Le a bona?

135 Kafao batho lehono ba re, “Ke ditswerere. Ba ne sohle *se*. Re dira sohle *se*.” Ditswerere kudu go feta re bego re le, gomme re kgolekgole kudu go tloga go Modimo go feta ka mo re bego re le. Le a bona? Le ikogela kgole thwi lenabeng. Go lokile.

136 Nka se tšee nako go fetiša go bala go theoga. Nako ye nngwe, ge le ne sebaka, e baleng go theoga, tema ya 6 ya Genesi, ka fao dilo tšeo di diregilego.

137 Leswao le lennyane feela, ke naganne ke tla bala yeo. Ke bile le yona e ngwadilwe mo, gore ke be ke tla bala yeo, temana e tee feela goba tše pedi, go le laetša go bapela ga nako ya Noage le nako ye. Bjale, re a bona gore batho ba a nyala le go nyadiša. Re bone bobotse bja basadi, bao ba apotšego diaparo tša bona, go ba le kgogedi go barwa ba Modimo.

138 Bjale, e sego go bea karolo ye ya Molaetša godimo ga basadi. Ke leboga go ba le basadi boka mo, bao e lego bahumagadi, basadi ba baswa bao ba sa lego ditswatswa le go hlomphega. Ba ba sa beego . . .

139 Bjale, mo—mo mosadi wa magareng, lehono, o morago ka go matlakala a mogo, feela boka Efa a be a le. Gomme “letlakala la mogo” gabotse ke tshepedišo ya madirwakemotho; dišothi, go kgoga, moriri wa go kotwa, kgogedi. Ba e direla eng, go bonala go monnamogatša wa bona? Ge ba dira, gona ga se morwa wa Modimo; ke Mokaine. Gomme ka gona ge a le morwa wa Modimo, o tla go botša, “Hlapa sefahlego sa gago gomme o apare diaparo tsoko.” Le a bona? Thwi.

140 Bjale, Modimo, ka go nako ye, O kgethile go romela Lentšu la Gagwe gape, bakeng sa bana ba Gagwe. Gomme O kgethile moprofeta. “Gomme Lentšu la Morena le tla go baprofeta.” Gomme Noage le Henoge, a sekai se sebotse! Gomme yo mongwe. . . Makga a mantši, batho. . .

141 Ke—ke hlokometše, tše dingwe tša tšona dipotšišo ga se ka hwetša karabo. Ba botšišitše potšišo yela. Ba rile, “Ngwanešu Branham, ga ke dumelelane le wena.” Ngwanešu yo bohlokwa a ngwadilego diathekele tše bosebose, ke ya go ya go yena bjale. Ngwanešu. . . Leina la moisa yola ke mang, re swanetšego go mo rerela, godimo kua bjale, kopano ye e latelago godimo mo ka South Pine, goba Southern Pine? [Yo mongwe o re, “Parker.”—Mor.] Parker. Thomas Parker, o rile, “Go selo se tee

ke swanetšego go ganana le Ngwanešu Branham.” O rile, “O dumela gore Kereke e ka se ye go kgabola Tlaišego.” O rile, “Ke a dumela Kereke e ya go kgabola Tlaišego, bakeng sa tlhwekišo.” Go diregile eng go Madi a Jesu gona? Le a bona? Ga go lefelo ka go seswantšho e ka ba sefe, goba ka go Lentšu e ka ba lefe, gore Kereke e ya go kgabola Tlaišego.

142 [Yo mongwe o šuthiša fene—Mor.] Ba swanetše go bea yeo go banna ba bao ba se nego dihlogo tša mafatla. Ga ba be makgwakgwa ka pela.

143 Ga go lefelo moo Kereke e tla tsogego ya ya go kgabola nako ya Tlaišego. Madi a Kriste, le tšhomišo ya botlalo ya Madi a Jesu Kriste, a hlatswa sebe sohle. Gomme gobaneng re swanetše go hlwekišwa? Re hlwekišwa tšatši ka tšatši; ga go Tlaišego. Theetšang. Theetšang se Jesu a se boletšego ka go Mokgethwa Johane 5:24, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bo sa felego, gomme a ka se tle Kahlolong; eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Amene.

144 Henoge, moprofeta! Noage ke sekai sa Bajuda, mašalela, mohlanka wa Modimo. Gomme Henoge, moprofeta yo mogolo yo a profitilego ka Morena a etla, o fetoletšwe, a hlatlošwa pele ga meetsefula. Noage o rwelwe go kgabola, bakeng sa go lota peu lefaseng.

145 Bjale, Modimo o rometše Lentšu la Gagwe ka moprofeta wa Gagwe, Noage, gomme ge Noage le Henoge ba thoma go profeta. Gomme ka gona pele meetsefula a ratha, go diregile eng? Henoge o ile godimo; Noage o ile go kgabola. Le a bona? Henoge o fetoletšwe. Leswao la Noage, e bile, go šetša Henoge. Ge Henoge a tlile godimo go timelela, nako yeo Noage o tsebile meetsefula a be a le kgauswi, gobane o be a beile leihlo la gagwe go Henoge.

146 Bjale, Sathane, ka go nako ye, o beile godimo tshepedišo ya go swana ye a e dirilego ka serapeng sa Edene, go fa mabaka kgahlanong le Lentšu la baprofeta ba. Selo sa go swana! Bjale, Sathane o beile tshepedišo ya gagwe godimo. O bile le batho ba go feta tee goba pedi go šomana le bona bjale; o ne dibilione go šomana le tšona. Nako ya pele ga meetsefula, batho ba bantši, go a kgonega, ba gona bjale. Ba atile, gohlelegohle godimo ga sefahlego sa lefase. Go be go le lefase le legolo la batho ka go yona nako, go kgonega bontši kgole go feta ba lego bjale. Gomme bjale lebelelang. Sathane, ka lenaneo, (e sego peakanyo le o tee, le Efa), o ipeetše tshepedišo. E be e le eng? Go lwantšha Lentšu la Morena le le tlilego go baprofeta. Le a e hwetša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O šomiša mathaithai ale a kgale a go swana, nako ye nngwe le ye nngwe. Gomme Modimo o dula le la Gagwe la go swana, Lentšu.

147 Mo go tla Noage le Henoge, ka GO RIALO MORENA, ba aga areka. Bjale, hlokomelang, tshepedišo ya Sathane

e segile tshepedišo ya Modimo. Bjale bapetšang le lehono, “bapshikologibakgethwa,” le eng go fetiša. Le a bona? Bakweri, Beibele e rile, ba segile tshepedišo ya Modimo. Tshepedišo ya Sathane e segile tshepedišo ya Modimo. Ba naganne E be e sa ema godimo go saense ya bona beng le go fa mabaka.

148 Bjale, ba rile, “Mothaka yola wa go tšofala kua godimo ga thaba, o aga sekepe sela, gomme o re go ne meetse tsoko a tla fase go tšwa godimo *kua*. Bjale, re ne le boramahlale ba bakaonekaone ka lefaseng. Bjale, go a kgonega ba na le rada ye ba kgonago go e thunyetsa thwi ngwedding, le eng go fetiša, le go kgona go netefatša gore ga go meetse kua. Bjale, a mangwe a ya go tla bjang fase? Mothaka wa go tšofala, o a hlanya.”

“Eupša ke na le GO RIALO MORENA.” E agilwe thwi.

149 O eme thwi ka mojako wa areka, a rera Ebangedi, le go aga, le go šetša Henoge. Ge a etla ka gare, mantšiboa, o rile, “A ba Le tšere, tlase kua?”

150 “Aowa. Ba ntshegile. Ba mpeditše ka mae a go bola, le se sengwe le se sengwe gape.”

151 “Ba dirile selo sa go swana godimo mo. Eupša a re širele thwi.” Le a bona? “Oo, ba mpitša ‘mopshikologimokgethwa,’ le se sengwe le se sengwe gape, eupša seo sohle se lokile.”

152 Bohle ba kgobokane ka gare bakeng sa kopano ya thapelo, le go no tšwelapele go swana, le a bona, feela tlwa tsela ye e dirago lehono. Gobane, ba tsebilwe ba be ba šireletšegile, gobane ba be ba eme ka morago ga GO RIALO MORENA.

153 Bjale, mofamabaka wa tlwaelo wa mehleng o be a ka re, “Oo, tšeo ke ditšiebadimo.” Mosadi o ile a re . . .

154 Nako ye nngwe ke be ke . . . Mošemane yo o be a ruta sekolo sa Lamorena ka kerekeng ya Baptist. Ke be ke rera godimo kua, bošego bjo bongwe. Gomme ke kopane le yena tlase toropong; o be a le godimo ga paesekela. Ke, tlase toropong, ke kopane le yena. O be a le godimo ga paesekela. O tepogetše ka thoko. O rile, “Billy, ke tlile godimo go go kwa bošego bjo bongwe.” Le go re, “Ke be ke ipshina ka se o bego o se bolela go fihla mosadi yola a lla le go ya pele, bona batho bohle ba re, ‘Amene.’” Le go re, “Ke ile ka no se kgone go e kgotlelela.” Le a bona? O rile, “E dirile go roromela go kitima godimo ga mokokotlo wa ka, go kwa bona batho, ‘Amene,’ thwi ge o be o bolela se sengwe.”

155 Ke rile, “Ngwanešu, ga se ya nkama ka mkgwa woo.” Ke rile, “O rile . . .” Ke rile, “Ke tla go botša.” Ke rile, “Ga o dumele go boleleng ‘amene,’ le go goelela go gonnyane gola le dilo tše ba bego ba di dira?”

O rile, “Aowa. Ga ke dumele seo.”

156 Ke rile, “Ge o ka tsoge wa ya Legodimong, o tla gatsela.” Ke rile, “Gobane, ba . . . Ge seo se dira go roromela go kitima go theoga godimo ga mokokotlo wa gago, go ya go ba eng

ge Barongwa, gomme ba eme pele ga Modimo, mosegare le bošego, ba goeletša, 'Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa?'" Gobaneng, le ke lefase la setu kudu o ka tsogego wa phela ka go lona. Yeo ke nnete.

157 Ka heleng go ya go ba go lla le go golola. Ka Legodimong go ya go ba go goeletša le go goelela. Kafao le ka go le—le ka go lefelo la setu kudu le ka tsogego la ba, thwi bjale. Kafao le lona le ka no itlwaetša lona, lefelo le tee goba le lengwe. Kafao bokaone ke tšee kgetho ya ka le go tsena ka morago ga Lentšu la Modimo. A le ka se ke? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Go no tšwelapele go Le kgorometša pele. "Ke GO RIALO MORENA. GO RIALO MORENA." Go no tšwelapele go kgorometša. Go lokile.

158 Ya, E be e sa emele taetšo ya bona ya saense. Gomme lehono, ge ba bona Moya wa Modimo wo o kgonago go hlatha dikgopolo tša pelo, bjalo ka ge Modimo a boletše bjalo, go botša pele le go bolellapele, go bolela ka maleme, go hlatholla, dimpho tšohle tše tša go fapana, ba re, "Seo ke go bala monagano." Le a bona? Ba leka go e tliša ka gare. Ba re, "Gabotse, re e bona e dirilwe, eupša le tseba se e lego, e no ba go bala monagano ga motho." Eupša ke GO RIALO MORENA.

159 Jesu o rile, "Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago." Ke sohle ke se nyakago. Botelele bjang? "Go fihla bofelong bja lefase."

160 Ga le emele phatishišo ya bona ya saense, kafao ba Le segile. Gomme ba dirile selo sa go swana ka matšatši a Noage. Oo, ee. Ga Le emele lebaka la bona. O ka se kgone go Le fela mabaka, eupša Ke Lentšu la Modimo go no swana. Go lokile.

161 Kafao Sathane o thomile tlaselo ya gagwe godimo ga sehlopha sa Noage, feela boka a dirile ka Edene. Gomme yo mongwe le yo mongwe o ile a swanela go kgetha, ka tumelo. Letago! E sego se sengwe o se rekilego, eupša ka tumelo. Gomme tsela e nnoši o ka kgonago, ka tumelo, go dumela maaka a kereke ya leina, ke go gana Lentšu la Modimo, pele. O nagana ka phološo? Le ke Lona. Gomme tsela e nnoši o ka se Le dumelelo, o swanetše go bea tumelo ya gago godimo ga maaka a bofora a diabololo, ka go fa mabaka; go na le go dumela Lentšu la Modimo, gore o swanetše go tswalwa gape. Gomme ge o le, maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Oo, ke rata se. Seo se kwagala gabotse go nna. Le a bona?

162 Dumela Lentšu la Gagwe, go sa kgathale se yo mongwe gape a se boletšego. "Modimo o boletše bjalo. Modimo o boletše bjalo."

O re, "Gabotse, Se ke *bjalo le bjalo*."

"Eupša, Modimo o boletše bjalo."

"Gabotse, rena, Presbyterian."

“Ga ke tshwenyege. Eupša, Modimo o boletše bjalo.”

“Re Bap- . . .”

“Ga ke tshwenyege. Modimo o boletše bjalo.” Le a bona?

“Re Katoliki.”

“Modimo o boletše bjalo.” Le a bona? Dula thwi ka mokgwa wo.

“Gabotse, modiša wa rena o na le digrata tše *dintši* bjalo.”

“Eupša, Modimo o boletše bjalo.”

“Bomopapa ba rena ba ne *se*. Dipišopo tša rena di ne *se*.”

¹⁶³ “Eupša, Modimo o boletše bjalo.” Dula thwi fao. Ke tšhireletšo ya gago, ke go šireletšwa ka go Lentšu la Modimo, go phuthelwa. Ka fao o yago . . .

¹⁶⁴ Gobaneng, o kolobetšwa ka go Lentšu. Yeo ke nnete. “Ka Moya o motee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee, gomme Mmele woo ke Kriste.” A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ee, mohlomphegi. “Ka Moya o tee, bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng wa Modimo.” Ka gona, o kolobeletšwa ka go Modimo. O šireletšegile le Modimo. Lentšu la Gagwe ke sebo sa gago. Ke tora ye maatla. “Leina la Morena ke tora ye maatla, baloki ba tšhabela ka go Lona gomme ba bolokega.” Ke sebo sa ka, lepanta la ka, kotse ya ka, dieta tša ka, kefa ya ka, jase ya ka, pelo ya ka, tšohle ka go tšohle tša ka, Modimo, tšohle ka go tšohle. Modimo! Ke phuthetšwe godimo ka go Yena, ke hwile go lefase, ke tsogile le Yena ka go tsogo. “Ga e sale nna ke phelago, eupša Kriste yo a phelago ka go rena.”

Re lebeletše go tla ga Letšatši lela la lethabo la mileniamo,
 Ge mošegofatšwa Morena a tla tla le go ubula
 Monyalwa yo a letilego wa Gagwe go tloga;
 Oo, lefase le a bobola, le llela letšatši lela la
 khunologo ye bose,
 Ge Mophološi wa rena a tla tla morago lefaseng
 gape. (Ka gona ba boleta ba tla tšea lefase
 bjalo ka bohwa.)

¹⁶⁵ Yo mongwe le yo mongwe o swanetše go kgetha, ka tumelo. O swanetše go e dira. Wena, lehono, o swanetše go dumela ma—ma maaka a diabololo goba go dumela Lentšu la Modimo. Ke gore, e tee. Bjale, re hwetša ntle . . .

¹⁶⁶ A re tšeeng Noage motsotso o tee feela, pele re tloga mo. Ke kgona go eleletša, Noage, le a tseba, o bile le dilo tsoko go di kgabola. Ke a mo eleletša o ya go theoga mokgotha, le go re, “Kahlolo e a tla.”

Gobaneng, bona, “Ke bjang o . . . Ke kahlolo ya mohuta mang?”

167 “Modimo o ya go ratha setšhaba se sa go tla la sebe. Barwa ba Modimo ba nyetše barwedi ba Kaine, gomme šebao fao. Lebelelang se le tlogo go sona. Le šotologetše Modimo. Le na le tše dikgolo tša lena, ditshepedišo tša bodumedi. Le ne dilo tšohle tše, eupša Modimo o tla ratha lefase.”

168 Ba rile, “Moisa wa go tšofala wa šokiša, ke mohuta wa . . . E nong go mo tlogela a nnoši. Le a bona? O . . .”

169 Eupša o bile le GO RIALO MORENA. O be a ka kgona go netefatša se a bego a se bolela, eupša ga se ba ke ba dumela seo. Le a bona? O bile le Lentšu la Morena.

170 Bjale, mohlomongwe, letšatši ka morago ga letšatši, gomme ba segile le go dira motlae. Bana mohlomongwe ba ba be ba mo goka.

171 Eupša Noage o tšwetše pele thwi a rera, le ge go le bjalo. Gomme lapa lohle la gagwe le basokologi bohle ba ile thwi pele ba dumela, go le bjalo. Bohle ba bego ba latela Noage ba dumetše Noage. Yeo ke nnete. Ba ile ba swanelwa ke go dira kgetho ya bona, go dumela se lefase le se boletšego, goba go dumela se moprofeta yo maatla yo wa go tlotšwa a se boletšego.

172 Kafao o rile, “Bjale šetšang. Henoge o ya go sepela, le lengwe la matšatši a, kereke. Gomme ge a dira, ge Henoge a tloga, bokaonekaone re tsene ka gare. Re ya go hloka Henoge. O ya go tšeelwa godimo. Kafao, bokaonekaone re tsene ka gare.” Kafao, ba šeditše sekgauswi ge matšatši a feta.

173 Morago ga lebakana, Modimo o rile, “Ke bile le go go lekanetšego go thakgala ga bona. Ke bile le maroga a bona go lekanela. Ke ya go e tliša. Tšea diphoofolo bjale. Eya godimo kua gomme o goeletše, ‘Haleluya,’ e ka ba makga a mahlano, gomme dinonyana di tla tla di fofa. Ditau tšohle, se sengwe le se sengwe gape, se tla tla, ka dipedi ka dipedi. Goeletša, ‘Tumišang Morena,’ e ka ba makga a mane goba a mahlano, gomme šedi di tla tla.” Le a bona?

174 Bjale, kafao Noage o bile komana. Gomme o . . . Diphoofolo tšohle di tsene ka gare, le Noage yenamong o tsene ka gare. Gomme kafao ge a tsene ka gare, ke a thanka selo sa mafelelo a se boletšego, e bile go ema mojako le go re, “Ke GO RIALO MORENA. Pitšo ya mafelelo!”

175 Fao ke mo re emego lehono, ngwanešu, mojako wa Areka. Kriste ke Mojako woo. Ge o tšea yeo ka mokgwa wa mehleng, gomme o nyaka go e šoma nthathana gannyane, tšea godimo ka go Kutollo, gare ga Lebaka la Filadelefia le la Laodikia, O rile, “Ke beile mojako wo o bulegilego o pele ga gago, gomme o o ganne.” Le a bona? Yeo ke iri ye re e phelago, feela pele ga tshenyego. Mojako wo o bulegilego, eupša ba ka se theetše. Bjale, ba Mo raketše ka ntle.

176 Bjale, o ile a ema mojako, a bega, “Iri e batametše yeo ge Lentšu la Modimo leo ke le boletšego le tla phethagatšwago.” Yeo ke nnete. O ile a tsena ka arekeng.

177 Gomme ge a tsene ka arekeng, le a tseba eng? Modimo o ile a tswalela mojako. Oo, nna! Ga go yo a bego a swanela go o tswalela. Modimo o o tswaletše. Seo e be e ele phetho. Sebaka sa mafelelo go phološwa se be se ile.

178 Kafao, ke a eleletša, bana ba be ba swarane ka matsogo, go rarela yeo, e ka ba areka ya dijarata tše makgolotlhano fao. Gomme batho ba kgale ba sepela go rarela le go re, “Gabotse, moisa yola wa go tšofala o tla hwa ka sepipamoya ka kua.” Le a bona? Kafao, go ya pele, ba dira metlae ka yena, go no swana, ba dira kgegeo. Gomme le a tseba, motho yo mongwe le yo mongwe. . .

179 Bjale theetšang. Mohlomongwe se se tla le thuša. Theetšang sekgauswi. Ge o tšea Lentšu la Modimo, le go latela Lentšu la Modimo, go ne makga a mantši, ao, ka morago ga ge o šetše o dirile tšohle o kgonago go di dira, tumelo ya gago e bewa tekong. Ga go motho mo eupša batho ba gae. Ke eme lebaleng leo thwi bjale. Yeo ke nnete. Ga ke tsebe ke dire eng. Tsošetšo e fedile. Le a bona? Ga ke tsebe mo pitšo ya go latela e lego. Ke nno—ke nno ema, ke lebeletše ka letšhogo, ke makala sa go latela.

180 Noage o tsene ka gare. O latetše thato ya Modimo. Modimo o tswaletše mojako ka morago ga gagwe, eupša ga se ya tsoge ya na lebaka la matšatši a mangwe a šupa. Ke makala se Noage a se naganego, nako yohle ka kua? Noage a dutše ka arekeng, mojako o tswaletšwe. O naganne, “Feela e ka ba nako efe, bana, le tla ekwa. Re tla goga mojako, sekhurumelo godimo mo ntlhoreng.” Ba be ba le godimo lebatong la ntlhoreng, le a tseba. Diphoofolo di le ka fase, dinonyana ka go la go latela, gomme ba be ba le ka ntlhoreng. Letšatši leo. . . “Oo, mo mosong, go tla ba—go tla ba se sengwe godimo kua, se fifatša, pula e tla tla.” Eupša, moso wa go latela, letšatši le tlile godimo.

181 Mohlomongwe batho ba bangwe, bao ba lego mohuta wa tsela seripa ba dumetše Noage, ba ka be ba ile godimo kua le go ema go rarela areka, ba rile, “Le a tseba ke eng? Mokgalabje yola a ka no ba a rereša. Bokaonekaone re eme mo.” Gabotse, gona ba “bone phošo.”

Baprofeta ba Modimo ga ba dire phošo. Lentšu la Modimo le ka se kgone go šitwa.

182 Le nkwele ke rera ka, ge Jona a eya Ninife. Ba re o be a kgelogile. Ka nnete o be a se a. O be a le thwi ka go thato ya Modimo. Tlwa. O be a ne Lentšu la Morena, gomme a sepela ka go Lona.

183 Mo, Noage o rile, “Bjale, bana, lena bohle rarelang, gomme le tla bona leru la mathomo le kilego la tla lefaufaung. Le tla tla godimo, mosong.” Gabotse, letšatši le tlile godimo. “Gabotse,

mohlomongwe ka iri ya senyane. Re tla šetša ka iri ya senyane. Iri ya lesome? Iri ya lesometee? Iri ya lesomepedi? Boraro? Bone? Bohlano? Boselela? Fše! O tswaletše mojako maabane, le gona.”

¹⁸⁴ Ba bangwe ba bona ba rile, “Gabotse, le a tseba ke eng? Ke ya go dumelelana le Kgaetšedi Susie tlase ka go ye kgolo yela. . . ka go kereke ya gagwe ye kgolo. Mokgalabje yola o a hlanya. Le a bona? O ile godimo kua le go tswalela mojako, le go re, ‘Pula e be e eya go na,’ gomme šole o dutše. Gomme, ka gona, ga go selo go yona. Le a bona? Letšatši le tla godimo gabotse, le ile go kgabaganya boka le dirile ka mehla. Ga go selo se sebjalo ka pula.” Kafao, bona ba bololo, badumedi tsela seripa, pelo seripa, bao ba sa ratego go tšea Modimo, thwi go theoga go fihla bofelong bja tsela, go phela goba go hwa! Le a bona se ke se rago? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁸⁵ Ema ka go seemo sa gago sa go šireletšwa. Go phela goba go hwa, go sobelela goba go nwelela, dula thwi fao go no swana.

¹⁸⁶ Ge Abraham, tatago babotegi, a gogetše thipa ntle, a gogetše moriri morago godimo ga hlogo ya ngwana, go ripa mogolo wa gagwe, o rile, “Ke kgodišegile gore Modimo o kgona go mo tsoša godimo go tšwa bahung, ka go sebopego se ke mo kgwathago ka go sona.” O be a rata go latela Lentšu la Modimo go fihla bofelong. Le a e hwetša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

¹⁸⁷ Ga go kgathale ke eng, dula thwi fao. Ge se sengwe le se sengwe se bonala go ba, o ka se kgone go šutha intšhi e tee kgojana, eya intšhi yeo. Gomme ge o thula leboto, ema fao go fihla Modimo a dira tsela go le kgabola.

¹⁸⁸ Letšatši la mathomo le fetile, letšatši la bobedi le fetile, letšatši la boraro le fetile, la bone, la bohlanano, la botshelela. Le a tseba, Noage o bile le bontši go dira. Ke eleletša ba bangwe ba phuthego ya gagwe ba rile, “Papa, a o nagana gore re ka namela go tšwa ka lefasetere? Re nagana yohle e be e le phošo?”

¹⁸⁹ O rile, “Aowa, aowa, aowa. E bile mang Yoo a tšerego Henoge? E bile mang Yoo a tswaletšego mojako wola? E bile mang Yoo a dirilego tšona dilo pele ga rena? Ge A re etilepele bokgole bjo, le go re tswalella ka ka gare, a re duleng le Yena.”

¹⁹⁰ Yeo ke yona, Kereke. Ge A re tlišitše ntle go tšwa lefaseng, le go re etapele bokgole bjo, le go re tswalelela ka gare le Yena, ka Moya wo Mokgethwa gohle go re dikologa, ka go rena, le ka rena, a re Mo lateleng go ya pele go kgabola. Yeo ke nnete. Nako e tla tla. Nako e tla tla. A nke bakweri ba bolele se ba se nyakago.

¹⁹¹ Ka gona, ka letšatši la bošupa, mosong woo batho ba be ba le ntle ka mekgotheng. Ga se ba ke ba tsoge ba bona selo se se bjalo. Maru a be a etla godimo, meroro ye megolo ya modumo, legadima le pekenya go kgabaganya mafaufau. Ka iri ya bošupa, marotholodi magolo a magolo a pula a thoma go wa, lekga la mathomo, godimo ga sefahlego sa lefase. Ke a eleletša dinonyane di be di tswinyane. Thago ye nngwe le ye nngwe e be

e kgeretlanywa godimo. Batho ba thoma go makala, le go re, “Ntšhang sedirišwa sa lena sa saense. Lekang rada ya lena. Re botšeng. Sohle se ke ka eng?” Eupša ga se ya ke ya šoma. “Ga se ra ke ra tsoge ra bona e ka ba eng boka se ka bophelong bjohle bja rena.” Gabotse, e ka ba ka nako ya sekgalela, meela e be e thomile go kokomoga. Mosong wa go latela, dinoka, botebo bo be bo phatlogile godimo.

¹⁹² E ka ba matšatši a mararo goba a mane a mathomo, meetse a be a le gohlegohle mekgotheng, mafula. Batho ba be ba etla godimo go rarela areka, ba itia mojako. “Bula!”

¹⁹³ Noage ke ge a sesa thwi mmogo godimo ga lephoto. O fihlile e ka ba dikgato tše masomepedi le metšo, ke a dumela Beibele e rile, areka e ile ya kukwa go tloga fase—go tloga fase, ya thoma go phaphamala tsela ya yona mmogo.

¹⁹⁴ Ba ile ba namela go ya ntlhoreng ya godimodimo, ya lekelela go lekala la godimodimo. Ba ile ba goeletša. Gomme se sengwe le se sengwe se bego se ne mašoba a dinko go hema, se ile sa senyega, seo se bego se se ka arekeng. Se sengwe le se sengwe se bego se hema se ile sa hwa. Ba ile ba kgona go goeletša bakeng sa kgaugelo, ba kgonne go lla, eupša ba be ba ganne Modimo makga a mantši kudu go fihla go se selo go dira eupša go tliša toka ya Gagwe. Gomme toka ya Gagwe e be e le kahlolo.

¹⁹⁵ Go swana le ge A boditše Efa, “Letšatši le o jago woo, letšatši leo o a hwa.”

¹⁹⁶ Bjale, bjale ke le nyaka le hlokomele. Re bone. Re bone bjale, gabedi, gore Lentšu le tla go thulana le mabaka. Gomme bjale go tla gape, go fa mabaka kgahlanong le Lentšu. Bjale le ka kgona go kgetha.

¹⁹⁷ Joshua o boletše selo sa go swana. O rile, “Bjale, ge le nyaka go kgetha go direla medimo yeo botataweno ba dirilego pele ga meetsefula, le a bona, goba a le kgetha go direla medimo ya Baamoro bao le tšerego naga ya bona? Botate pele ga meetsefula, ba phaphametše go kgabola meetsefula, bao ba dumetšego Lentšu la Modimo. Baamoro ba Le ganne. Modimo o le file naga ya bona. Bjale, ge le nagana gore ke bobe go direla Modimo, kgethang letšatši le yo le tla mo direlago. Eupša ge e le nna le ntlo ya ka, re tla dula thwi le Morena.” Amene. Ke rata yeo. Thulano.

¹⁹⁸ Hlokomelang. Letšatši leo sebo se thubilwego, ka Edene, motho o ile “ntle.” Amene. Ba ile ntle. Gomme letšatši leo ba bolokilego kgwerano ya Modimo, ka go pele ga tshenyoo ya meetsefula, ba tsene ka “gare.” Ba ile ka ntle ga Edene. Ba tsene ka arekeng. Gomme ka go ye ya boraro, ba ya “godimo.” Ba ya ka ntle, ba ya ka gare, ba ya godimo! Amene. Re bona se ba se dirilego makga a mabedi. Ke ya go ema le Morena. A ga le nyake go ema? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke nyaka go boloka Lentšu la Modimo.

199 Jesu o rile, “Bjalo ka matsatši a Noage, kafao go tla ba ka go tleng ga Morwa wa motho.” Go napa kgahlanong le phošo; Seetša kgahlanong le leswiswi; Bophelo kgahlanong le lehu; Lentšu kgahlanong le saense. Yeo ke nnete. Phatišišo ya saense e tla dira Lentšu maaka, bjalo ka ge ba nagana e a dira, eupša ga e dire Lentšu la maaka.

200 Sathane o bile, o na le tshepedišo ya gagwe e šoma gape, go dira batho gosedumele Lentšu la Modimo. Tsela ya Sathane ya go rapela ya go fošagala, boka Kaine le boka Bileama, ba be ba le bodumedi kudu.

201 Kaine o be a le wa bodumedi. O tlišitše aletara, o dirile aletara. Gomme, gabotse, Kaine o be a le bodumedi kudu go feta Abele. Nnete o be a le. O diretše Morena kudu go fetiša ka mo Abele a dirilego, eupša Abele o tlile ka tsela ya Lentšu. Yeo ke phetho. O dirile kudu. O agile kereke ye kgolo ya leina. O agile selo se segolo, bohwa bjo bogolo bja Bakriste. Eupša, le a bona, o tlile ka tsela ya go fošagala. Gomme e bile. . . Ga se ya amogelwa. Bjale, go fošagala, ka gore e be e le kgahlanong le Lentšu.

202 Bileama o be a no ba wa bodumedi bjalo ka Moshe. O tlile ka sehlabelo sa go swana, dikwana tša go swana, diphoofolo tša go hlweka tša go swana, le se sengwe le se sengwe. Gomme o rapetše Modimo wa go swana, le go neela sehlabelo go Modimo wa go swana yo Moshe a dirilego, le ge a tlile ka tsela ya go fošagala. Le a bona? E be e le kgahlanong le Lentšu, boka go bile ka Edene.

203 Lentšu le ka se tswakane le teori ya sebjalebja. Le a bona? Le ka se kgone go ba le teori ya sebjalebja. Bjale, go tswaleleng, theetšang sekgauswi. Lentšu le ka se tswakane le teori ya sebjalebja. Le ka se kgone go ba le teori le go ba le Lentšu. O swanetše go ba le Lentšu goba teori. Bjale o ya go dumela efe?

204 Ge Beibele e ruta kolobetšo “Leineng la Jesu Kriste,” gomme kereke e re ke “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa,” gona le ya go dumela mang? Ge Jesu a rile, “O swanetše go tswalwa gape,” gomme kereke e re, “E tla tšoena,” bjale o ya go dumela eng? Ge Jesu a rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago,” gomme kereke e re “o no ba leloko la go loka,” o ya go dumela mang? Ge Jesu a rile, “Mediro yeo Ke e dirago le tla e dira le lena,” gomme kereke e re “matsatši a mehlolo a fetile,” o ya go dumela mang?

205 Le bona se ke se rago? Nka kgona go ema mo iri, thwi go theoga dilo tšeo, go tliša dilo tšeo tša go fapana, ka fao teori e agilego tshepedišo go lwantšha Lentšu la Modimo.

Bjale, Bakriste, dulang ka morago ga Lentšu. Ee, mohlomphegi.

206 Tsela ya go fošagala ya bophelo, go leka go Le tswaka. Lehono ba tšea basadi ba ba go apara ka tsela e ka ba efe. Tšea banna ba, ge ba kgoga, ba enwa, goba e ka ba eng gape, ba ba dira matikone, le go ya ya pele, ka kerekeng, ebile le badiša. Ba ba

go apara, basadi, ka tsela efe ba nyakago go apara, le go ba tliša ka gare le go ba dira dikgaetšedi ka kerekeng. O se tsoge wa leka go ya Legodimong ka mokgwa woo. Le ka se tsoge la tswakana le teori ya sebjalebja.

²⁰⁷ Kafao, re ne magoro a mabedi lehono ao a ipolelago. Bjale theetšang sekgauswi, go tswaleleng. Re ne magoro a mabedi ao a ipolelago go ba Monyalwa wa Kriste. Yeo ke nnete. Gomme Beibele e bolela go tla ba magoro a mabedi. Yeo ke nnete. Kgarebe ye bohlale le ya setlaela. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go ne magoro a mabedi.

²⁰⁸ Kereke e re, “Re Kereke.” Ba ya ntle le go ba le masolo a magolo a a boebangedi, go tliša batho ka kerekeng. Basadi ba tšwelapele le tsela ya bona ya go dira. Banna ba tšwelapele ka tsela ya bona ya go dira.

²⁰⁹ Ga ba tsoge ba fetola thuto ya bona. Ba nayo e ngwadilwe ntle, le go dirwa tokomane, le go bewa fase, le Thutotumelo tšeo tša Baapostola, le dithapelo tše di itšego, le dikatikasema tšohle tše, le se sengwe le se sengwe seo Mamethodist, le Mabaptist, le Mapresbyterian, le Katoliki, le bohle, ba balago. Gomme ba amogela katikasema yeo ka gobane monna tsoko yo mogolo morago ka morago o rile e be e lokile. A ka no ba a be a le monna yo mogolo, a ka no ba a be a rereša, eupša ga a ne maatlataolo go bolela seo.

²¹⁰ Gobane, Beibele ke maatlataolo a Modimo. Ke Lentšu la Modimo le le ngwadilwego. “Gomme motho e ka ba mang yo a oketšago selo se tee go Lona, goba a tšea eng go tšwa go Lona, wa go swana o tla tšewa (karolo ya gagwe) go tšwa Pukung ya Bophelo.” Seo se ka se kgone go dirwa bjalo, bjale.

²¹¹ Eupša re ne bobedi bo ipolela yona. Le tee le rile, “Gabotse, re Kereke.” Le lengwe le rile, “Re Kereke.” Go lokile.

²¹² Tše bohlale le tša ditlaela, bobedi di laleditšwe. Eupša a le a hlokomela? Bobedi di be di ne dibjana. Yeo ke nnete. Bobedi e be e le dikgarebe, badumedi. Bobedi di be di ne dibjana.

²¹³ Eupša, Sathane o feta maatla a rena. Re tseba seo. Re a tseba gore Sathane o na le a mantši go fetiša ma—ma maatla a motho e ka ba mang. O se tsoge wa leka go e dira ka bohlale bja gago, go mo phala ka botswerere. O no se kgone go e dira.

²¹⁴ Jesu o tsebile se, kafao O rometše Kerekeng, gore, kafao Sathane a se ba phale ka botswerere, lefelo la tšhireletšo. O ba rometše Moya wo Mokgethwa. Gomme Kereke ga e tleleime go ba setswerere. Ba no tleleima go dumela.

²¹⁵ Bareri ba bona ba ka se kgone go ya ntle go ba laetša ya bona Ph., bo L ba babedi., Q.U., S.T.D., le dilo tše dingwe tše. Ga ba ne tše kgolo, dinako tše dikgolo tša ditlhomamišo ge ba bewa ka go mokgatlo tsoko wa bodiredi. Le a tseba, ke be ke tlwaetše go opela pina ye nnyane:

Batho ba ba ka no se ithute go ba, goba go
 ikgantšha ka tsebalego ya lefase,
 Ba amogetše Pentecost ya bona, ba
 kolobeditšwe Leineng la Jesu;
 Gomme ba botša bjale bobedi kgole le bophara,
 Maatla a Gagwe le bjale a sa swana,
 Ke thabile bjalo gore ke kgona go re ke wo
 mongwe wa bona.

216 Ee, mohlomphegi. Ee. Ga ba ne dilo tše dikgolo tše. Ga ba
 tleleime go tseba e ka ba eng. Ba no tleleima go dumela Sengwe.

217 Jesu o rometše Moya wo Mokgethwa, e lego Yenamong. O rile,
 “Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela
 le tla Mpona, ka gore Ke tla ba ka go lena; ka ba le lena, le ka go
 lena, go fihla bofelong bja lefase.”

218 Bjale, bjale, bjale šetšang. Jesu o tsebile, kafa o rometše
 Moya wo Mokgethwa go tiišetša Lentšu. Fše! A le e hweditše?
 [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le a bona? “Go tiišetša,” go bao
 ba tšerego tšhireletšo ya bona ka morago ga Lentšu, “gore Ke
 Lentšu.” Le a bona?

219 Ba tlogeleng ntle kua. Ba tla sega tshepedišo. Ba re, “Ba a
 hlanya.”

220 Eupša Jesu o rometše Moya wo Mokgethwa, e lego Yenamong,
 go o iša go bao ba lego ka morago ga Lentšu, boka sehlopha sa
 Abraham, go tiišetša Lentšu pele ga bona, go laetša gore O sa le
 Lentšu. Go bona gore o tšere lefelo la maleba! Go lokile.

221 Mollo ke tiišetšo ya Seetša go tšwa go Lentšu. Ba tla tlatša. . .
 Kgarebe ya setswerere, kgarebe ye bohlale, e bile le Oli ka
 leboneng la Gagwe, gomme O lokišitše lebone la Gagwe le go
 le gotetša. Bjale, ke eng? Bjale, le. . . Modimo ke Lentšu. Oli ke
 Moya. Gomme Mollo ke Seetša sa Ebangedi godimo ga Oli yela.
 Modimo o boletše bjalo. Le a bona? Seo ke sebjana. Go lokile.
 Oli e ka sebjaneng. Gomme Mollo, o a E tšhuma, go laetša gore E
 bonagatša Seetša sa se Lentšu le se boletšego. Le a bona? Yeo ke
 ponagatšo. Bjale, kgarebe yela ye bohlale e ka kgona go dira seo.

222 Eupša ye nngwe yela, kgarebe ya setlaela, e be e le ka ntle, e
 se ne Oli, eupša ga ba kgone go bonagatša selo eupša kereke ya
 bona le kereke ya bona ya leina. Le a bona?

223 Bjale, o re, “Lentšu, o rile ‘Lentšu e be—e be e le Moya?’” Ee,
 mohlomphegi.

224 Modimo o rile, “Lentšu la Ka ke Moya.” Yeo ke nnete.
 Monyalwa wa therešo o swanetše go kopanywa ke Lentšu. Bjale,
 elelwang, ge A le karolo ya Kriste, O swanetše go ba Lentšu la
 Kriste. Gore o be Lentšu la Kriste, o swanetše go kolobetšwa ka
 go Kriste. Gomme ge o le ka go Kriste, o dumela Kriste, gomme
 Kriste ke Lentšu.

Amene.
Amene, amene.
A le a Le dumela?

225 [Ngwanešu Branham le phuthego ba opela karabelo—Mor.]
“Amene.”

A le a Mo rata? “Amene.”
A le tla Mo direle? “Amene. Amene. Amene.”
Ke Seetša sa lefase. Yeo ke nnete. “Amene.”
Ke lethabo la pelo ya rena. “Amene.”
Ke Maatla a bophelo bja rena. “Amene. Amene.
Amene.”

226 Mo—mo Monyalwa o swanetše go kopanywa, go kopanywa mmogo ke Lentšu. “Dinku tša Ka di kwa Šegalontšu sa Ka.” Gomme Ye ke Sagalontšu sa Gagwe ka Lentšu la go ngwalwa. Go lokile. Go kopanywa ke Lentšu, O itira komana Yenamong, e sego ka thutotumelo ya go tlwaelega.

227 Boka Esitere, ge Esitere a be a le wa go kgethwa go ema pele ga kgoši, ga se a ke a itšhepiša bonabeng ka dilo tšohle, eupša o itšhepišitše yenamong ka wo mobose, moya wa boleta. Woo ke wona Monyalwa a itšhepišago Yenamong ka wona, le tšohle dikenywa tša Moya di o latela.

228 O na le eng? Go kgobokana mmogo ka go kopanelo ya Lentšu. “Amene.” Kopanelo ya Lentšu. Yeo ke nnete. Go kopanela, go dula mmogo ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, bošegong bjo: mmero o tee, lefelo le tee, Moya o tee, monagano o tee, kholofelo e tee, Modimo o tee, morero o tee. “Amene.” Le a bona? Ke lena bao. Nako le nako ge Beibele e bolela e ka ba eng, re re, “Amene.” Re fetša Lentšu le lengwe le le lengwe ka, “Amene.”

“Jesu Kriste, wa go swana maabane, le go ya go ile.”

“Amene.”

“Sokologang, gomme le kolobetšwe, Leineng la Jesu Kriste.”

229 “Amene.” Le a bona, se sengwe le se sengwe, feela, “Amene, amene, amene,” thwi go ya pele go theoga, le a bona, ka kopanelong.

230 “Dikenywa tša Moya.” Yena, O na le eng? Kenywa ya Moya ke eng? Lethabo, lethabo la pelo ya Gagwe, go tseba gore O tla ka pejana. “Amene, le amene, amene.” Ya.

231 Khutšo ya monagano. Gobaneng? Khutšo ya monagano. Khutšo ya monagano. O a tseba eng? Ga go kgathale se se tlogo goba se yago, a nke sekepe se šišinyege, a nke madimo a tle, a nke legadima le gadime, modumo o rore, eng e diregago, ga e dire nthathana ya phapano. Dipomo tša athomo di ka kgona go wa. Le ka kgona go aga ditšhireletšo tša letlapa, ditšhireletšo tša

pomo, e ka ba eng le nyakago, eupša O tla no fele a re, “Amene. Amene, amene.”

²³² Gobaneng? O šireletšegile. Eng? O šireletšegile ka go eng? Lentšu, Lentšu (eng?) le dirilwe nama, le dula magareng ga rena, go Mo šetša a sepela magareng ga rena, ka kgobokanong ya rena. Le a bona? Šoo Yena. Kafao e dira phapano efe? “Amene.” A nke thulano etle godimo.

Ke kgwapareditše soulo ya ka ka go lefelo la go
khutša,
Go sesa mawatle a mabelete;
Ledimo le maatla le ka no swiela godimo go
botebo bja ledimo la lebelete,
Eupša ka go Jesu ke bolokegile go ya go ile.

²³³ O re o ka go Jesu gomme ka gona o gana Lentšu la Gagwe? Sengwe se fošagetše. Ka mehla O re “amene” go Lentšu la Gagwe Mong. Le tseba seo. Therešo. Go lokile.

²³⁴ Go kgobokanela kopanelo. Lethabo, ye nngwe ya dikenywa tša Moya. Khutšo ya monagano. Le tumelo ka go Lentšu. Khutšo, lethabo, tumelo, bopelotelele, kgotlelele, boleta.

²³⁵ Tumelo, tumelo ya mohuta mang? Ke mohuta mang wa tsela o šomišago tumelo ya gago, go lwantšha thulano? A o ya go šomiša tumelo ya gago go teori tsoko, goba go fa mabaka go gongwe, se sengwe? “A ga e hlake kudu gore bontši kudu bja batho ba tla go kereke ye? A ye ga se kereke ye kgolo?” Aowa, mohlomphegi, ga se yona. Ge kereke yela e sa rere Lentšu le lengwe le le lengwe la Beibele yela kua, le “amene” go Lentšu le lengwe le le lengwe la Yona, go dumela leswao le lengwe le le lengwe, semaka se sengwe le se sengwe, le go di bona di šoma thwi magareng ga bona, ke ya kgole go tloga go yona, ga go kgathale ye kgolo bjang, ye nnyane bjang. Le a bona?

²³⁶ Tumelo, lerato, lethabo, khutšo, le tumelo ka go Lentšu. Kafao a nke Sathane a bee godimo dithunya tša gagwe. Re kgwapareditše. Amene. Ga re tleleime go ba batho ba bagolo. Ga re batho ba bagolo, pele ga lefase. Re batho ba go kokobela, bahloki. Ga re tshwenyege ka mahumo a lefase.

²³⁷ Mogwera wa ka, bošegong bjo, ke thomile go rera Ebangedi ye. . . Go ba thari, ka fao ke ya go tlogela, go lebelela, bakeng sa bošego bjo. Re thomile go rera e ka ba mengwaga ye masometharo, se sengwe, goba mengwaga ye masometharo tee ya go feta. E ka ba 1930, '31, felotsoko go bapa ka fao, ke thomile go rera Ebangedi. Ke rerile Molaetša wo wa go swana, le go se tsoge ka fetoga go tloga go Wona, gobane Ke Therešo. Go no dula thwi le Wona.

²³⁸ Bjale, bošegong bjo, ke monna wa mengwaga ya magareng, mengwaga ye masometlhano tharo bogolo, rakgolo. Ke Mo rata kudu go feta ke dirile morago kua, gobane ke Mmone ka go meleko ye mentši le dintwa. Gomme ke bone, ge ke etla lefelong

moo go bego go leka kudu, ge ke boletše se sengwe, boka Noage ka arekeng, “Ye e tla ba.”

“Bjale, šetšang. Oo, kgaogelo! Modimo, eng. . .”

239 “Go tla ba.” Dula fao. “Go tla ba.” Letšatši le a feta. “Go tla ba.”

“Gobaneng o tseba, Ngwanešu Branham?”

240 “Modimo o boletše bjalo. Go tla ba. Go swanetše go ba. Modimo o boletše bjalo.” Kafao, ke kgwapareditše soulo ya ka ka go Lefelo la go khutša. Ka go Jesu ke bolokegile go ya go ile. E ka ba eng e tlogo goba e yago, a re e tšeeng ka moggwa woo.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena, go fa ditebogo go Yena.

241 A go na le yo mongwe mo bošegong bjo, yo a sa Mo tsebego gomme a se a kgwaparetša ka moggwa woo? Ga se wa tsoge wa tšea go ema ga gago go gogolo le Lentšu la Modimo, gomme o tla re, “Ngwanešu Branham, ke ya go phagamišetša seatla sa ka godimo, le go re, ‘Nkgopole ka thapelong.’ Ga se ka ke ka tšea go ema mo go go bjalo, mo ke tla tšhepago Modimo go sa kgathale ke eng e fetago. Ke tla tšea Lentšu la Gagwe, ga go kgathale se yo mongwe a se boletšego goba a se dirilego, ke be ke sa no dumela Lentšu la Gagwe. Ke nyaka o nthapelele, Ngwanešu Branham. Ke a dumela thulano e a kगतlampana, gomme ke tšere go ema ga ka ka go. . . Ga se ka ke ka tšea go ema ga ka, le bjale. Ke nyaka go go tšea, ka lehlakoreng la Modimo, le Lentšu.”

242 Ke ba bakae, gona, le šetšego le tšere go ema ga lena, le go ema ka morago ga Lentšu la Morena? Phagamiša seatla sa gago, e re, “Ke leboga kudu gore ke dirile.” Modimo a go šegofatše. Lekgolo le tee la phesente. Tumišo e be go Modimo, ebile le bana ba bannyane ba phagamišeditše seatla sa bona godimo. Nna, nna!

243 Oo, ge ye e se kgonthe! Mafelo a Magodimo ka go Kriste Jesu, o šireleditšwe ke Lentšu. O šireleditšwe ke Lentšu, le Bogona bja Moya mo, go hlatsela, go netefatša go rena, boka ba dirile ka matsatšing a pelepele: Ebangedi ya go swana, maswao a go swana, dimaka tša go swana, Modimo wa go swana, Lentšu la go swana, go tliša dilo tša go swana go phethagala.

244 Batho ba eme godimo, Moya o wela godimo ga batho ka mpho ya seprofeto, diprofeto. Yo motee o tla ema, Moya o wela godimo ga bona, go bolela ka maleme. Ba tla bolela ka maleme, ba swara khutšo ya bona, gomme yo mongwe o tla le hlatholla; gomme le tla tla go phethagala. Oo, nna!

245 Go boneng maatla a rena a magolo a Moya wo Mokgethwa a fetola maphelo a rena go tšwa go bophelo bja sebe, go re tliša godimo go tšwa go bjoo, le go re dira dibopiwa tše mpsha ka go Kriste Jesu. Re leboga Morena bjang!

246 Tate wa Magodimong, ke mo go botse go kgobokanywa le sehlopha se sa bana ba Gago, bošegong bjo, bakhwi bao ba

faletšego tlase mo ka Clarksville. Ke thabile kudu go bona kereke ye e sepelela pele, go bona modiša, go se mosedumele yo motee ka makgatheng a batho, bona bohle ka Sebong. Oo, re Go leboga bjang ka seo, Tate!

²⁴⁷ Ke nagana ka tholo ye nnyane, nako ye nngwe. E be e tšwele ka sebong, gomme mahlalerwa a be a le ka morago ga gagwe. Gomme e be e tšhabiša bophelo moratwa. Gomme ge e etla legoreng moo sebo se bego se le, e ile ya taboga legora, le go thaba kudu. Ya hlwerenya, le go retologa go dikologa le go lebelela mahlalerwa ao, gobane o be a bolokegile. A be a sa kgone go namela legora, a be a se a agiwa ka tsela yeo. Ge a ka be a ile a kgwatha legora, a ka be a ragetšwe morago ka go tlabolwa ke mohlagase.

²⁴⁸ Yeo ke tsela ye re lego, Morena. Ge re fihla ka morago ga le—le Legora la Lentšu la Modimo, Maatla a mohlagase wa Moya wo Mokgethwa a ema go raka lenaba la rena. Ga a kgone go taboga Legora; ga a dirwa ka tsela yeo. Tate, re a Go leboga gore O re dirile gore re kgone go taboga bakeng sa polokego, Morena, go ya ka go Kriste Jesu. Re thabile kudu, Morena, re bolokegile go ya go ile.

²⁴⁹ Re a rapela bjale gore O tla šegofatša kereke ye nnyane ye, modiša wa yona, barategi ba yona. Šegofatša bohle ba lego mo, bošegong bjo. Šegofatša modiredi yo mongwe le yo mongwe.

²⁵⁰ Re rapelela yo bohlokwa wa rena wa go hlomphega kudu Ngwanešu Neville. Gomme bjale, bjalo ka maabane, Sathane o ile a leke go mo goga go tšwa go tiragalo, a mo pšhatlaganya ka go koloi yela. Gomme o lekile go dira se sengwe se sebe, eupša O be o le fale tiragalong. Modimo, o lekile go ntšea letšatši le lengwe, tlase ka monabong wa raborolo, eupša O be o le fale tiragalong. O lekile go tšea Ngwanešu Willard Crase, ge a šwahlametše ka go pala yela, eupša O be o le fale tiragalong. Oo, ke mo gobotse go Go tseba. Bjalo ka ge sereti se ile sa re:

Go bose go tshepa Jesu,
Go no Mo tšea Lentšung la Gagwe,
Go no khutša godimo ga tshepišo,
Go no tseba, "GO RIALO MORENA."

²⁵¹ Re Go leboga bjang ka se! Šegofatša disoulo tša rena. Le balela dibe tša rena. Fodiša go babja, Morena, mo go dulago magareng ga rena. Re a tseba gore mebele ye ya go tšofala ya go hwa e a fokola, gomme e kgehlemana ka tlase ga boima bja bolwetši, gomme re a rapela gore O tla re boloka re fodile, go rera Ebangedi. Re dumelele go phela mengwaga ye mentši ya lethabo ge Jesu a diega.

²⁵² Gomme a nke bohle re be komana bakeng sa Tlhatlogo, bohle ka gare a Areka ya polokego, ka go Kriste Jesu, ka Moya o tee, re kolobeletšwa ka fale; godimo ka lebatong la godimodimo, moo re ka kgonago go bona Seetša sa Ebangedi se phadima ka gare, le go

feleletša Lentšu le lengwe le le lengwe ka “amene.” E fe, Morena. Ba šegofatše le go ba boloka. Ke ba tleleima go ba dibenyane tša mphaphahlogo wa Gago, Morena, ka go la Jesu Leina. Amene.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a reka phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵³ Bjale, bjalo ka ge re tseba, Lentšu nako ye nngwe le a ripa, eupša re Le rata ka tsela yeo. “Lentšu la Modimo,” go boletše Bahebere 4, “ke le bogalegale go feta tšhoša ya magalemabedi.” Le ripa go tloša se sengwe le se sengwe, magale a mabedi, go tla le go ya. “Gomme gape Ke le le maatla kudu, le a phakiša, ebile le ripa le go phuleletša, ka go moko wa lerapo, gomme le hlatha dikgopolo le maikemišetšo a pelo.” Ke eng? Lentšu! Lentšu! Le a bona? Gomme bjale, morago ga ge re bile le wa go ripa ka kgonthe, Molaetša wo mothata . . . A le ipshinne ka Wona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ee, mohlomphegi. Thulano! Ga la thaba ge le šireleditšwe, bošegong bjo? [“Amene.”] O aga tumelo le maatla le kholofelo, go Kereke. Oo!

Godimo ga Kriste Leswika la go kgwahla ke a
ema;
Mmu wo mongwe ohle ke kwenamohlaba.

²⁵⁴ Bjale a re nong go Mo rapela lebaka la e ka ba e mebedi goba metsotso ye meraro, a le tla? A re nong go tswalela mahlo a rena, re phagamiše diatla tša rena.

²⁵⁵ Kgaetšedi, morategi, re fe khote, *Ke A Mo Rata*. A le tla, ka yeo? Ke tla e hwetša.

Ke a Mo rata,
E no itlemolla wenamong bjale. Rapela!

Gobane O nthatile pele
Gomme a reka phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵⁶ Bjale a re lebelelang seng, le go šišinya seatla sa mongwe go yo mongwe seng. Re re:

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a reka phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁵⁷ Khalibari e bile eng? Kadese barnea ya Gagwe. O dirile eng? O ile godimo kua, gomme o rile, “Motho o phela ka morago ga lehu. Ke tla le netefaletša yona.” O ya godimo kua, Kadese barnea, a tšea kahlolo ya rena bohle. Khalibari! A hwela dibe tša rena, gomme a kgabaganya noka ya lehu. Ka letšatši lela la boraro, A tla morago. Letlapa le tokološeditšwe morago go theoga thaba, gomme A sepelela ntle, a phela.

Ba bangwe ba bona ba rile, “Ke moya.”

258 O rile, “Mphopholeng. A moya o ne nama le marapo boka Ke na le?” O rile, “A le na le e ka ba eng go ja?”

259 Ba rile, “Re na le lemapo tsoko le borotho tlase mo, ke a thanka, le hlapi tsoko.”

260 O rile, “A nke re be le seripa sa yona.” Gomme ba tšere le go e ja. O rile, “Le a bona, moya ga o je boka Ke e ja.” O rile, “Bjale, eyang godimo kua Jerusalema, gomme le thome ka Ebangedi, go tloga fao. Gomme Ke tla romela morago go lena Dikenywa thakangwaga tša . . . tša tsogo ya lena, gobane Ke tla le phagamišetša godimo go tloga go gosedumele go tloga go Lentšu, le go le dira le be le tumelo ka go Le, le go dumela. Gomme le tla ba ka godimo ga sebe le gosedumele gohle. Gomme ka tsela yeo, ba bangwe ba tla wela ka go nako ya pele, nako ya bobedi . . .”

261 Elelwang, ba . . . Nako ya bošupa, a le eletšwe yeo? Nako ya bošupa ke ge A etla. Nako ya bošupa e be e le eng? Molaetša wa morongwa wa bošupa. Nako ya pele, ba robetše, nako ya bobedi, ya boraro, ya bone, ya bohloano, ya boselela; gohle go theoga go kgabola, Thiathira, le ohle go theoga go kgabola mabaka ohle, go theoga go ya go nako ya Laodikia. Eupša ka go nako ya bošupa, Segalontšu sa tla, “Bonang, Monyadi o a tla, eyang ntle go Mo gahlanetša.” Gomme eng? Ba ile ba tsoga le go lokiša lebone la bona.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane . . .

262 A le mafelelong? [Ngwanešu Branham o bolela le yo mongwe ka kgatišong ya theipi—Mor.]

. . . pele O . . .

263 [Yo mongwe o re go Ngwanešu Branham, “Ke ne e ka ba bokaalo *bjoo* bja theipi.”—Mor.] “Gomme . . .” A o ka kgona go e hwetša? O ne bokaalo *bjoo* go fetiša? O ne bokaalo *bjoo* go fetiša bja theipi? O kgauswi le go fetiša? Theipi e kgauswi le go felela? A o tla?

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

264 Oo, nna! Kgaetšedi Ruth, ke be ke sa re go e tswalela. Ke naganne ke be ke leka go kitimiša dipina tše botse tše ntle. Ke be ke nyaka go hwetša yeo e gatišwe, le a bona. Ke be ke leka go dira, go swara dipina tše, le a bona, ge e eya ntle. A ga le rate yeo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le a tseba, ke rata wo mobotse, wa kgale moopelo wa pentecostal.

265 Eupša ka mehla ke rile, “Ke hloile segalontšu sa go katišwa go feta tekanyo, yo motee wa go swara mohemo wa bona go fihla ba le bolou ka sefahlegong, ka wo mongwe, ‘Motswinyo.’” Gomme ga ba . . . Ga ba opele. Ba no dira lešata. Le a bona?

²⁶⁶ Ke rata wola wa go loka, moopelo wa kgale, le a tseba, go tšwa go pelo ya gago, boka—boka, “Amene. Amene, amene.” A ga le? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke rata ye.

Tumelo ka go Tate, tumelo ka go Morwa,
Tumelo ka go Moya wo Mokgethwa, ba bararo
ba ke yo Motee;
Matimone a a roromela, gomme badiradibe ba
tsoga;
Tumelo ka go Jehofa e dira e ka ba eng go
šikinyega.

²⁶⁷ Amene. E dira mmušo wo wa diabolo go kgeretlana le go wa. Retolla wona mantšu a go thuthupiša a magolo go, “GO RIALO MORENA.” Lentšu lela la Modimo la athomo le fofela ntle kua le go no kgeretlanya mmušo wa Sathane. Amene. Ka gona, “Eyang pele masole a Bakriste, le ye go matšha bjalo ka ntwa.” Yeo ke nnete. Go lokile.

²⁶⁸ A re opeleng gape bjale, yo mongwe le yo mongwe, go ntlhora ya segalontšu sa gago, ka mahlo a lena a tswaletšwe, diatla godimo ka moyeng, *Ke A Mo Rata*. Go lokile, kgaetšedi, morategi. Go lokile.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a reka phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁶⁹ Tate wa Magodimong, ka diatleng tša Gago bjale re neela bja rena—bja rena bomotho. Dira ka rena ge O bona go swanetše. Re a tshepa O tla re šomiša, Morena, go tliša Seetša go ba bangwe ka go setšhaba sa rena le kae kapa kae re tla etellwagopele. Gomme, Modimo, Wena re hlokomele bjale, le go re šireletša go fihla re kopana gape, le go tliša dišerefe tše bohlokwa ka gare. Re kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

²⁷⁰ Bjale, ke lethabo go ba le lena bohle, bošegong bjo, go ba le nako ya kopanelo. Ke ya go bušetša phuluphithi morago go modiša wa lena wa go ratega, Ngwanešu Junie.

Go lokile, Ngwanešu Junie.



THULANO GARE GA MODIMO LE SATHANE NST62-0531
(The Conflict Between God And Satan)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labone mantšiboa, Mei 31, 1962, ka Faith Assembly ka Clarksville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org