

KA BOGONENG BJA GAGWE



Ke a go leboga, Ngwanešu Neville, Morena a go šegofatše wa go huma ka nnete.

Gomme mantšiboa a mabotse, bagwera. Ke monyetla wo mobotse go ba morago mo ka moagong wo gape bošego bjo, le go kwa Bogona bjo bo sa palelwego bja Morena wa rena, bjalo ka ge A file tshepišo. Gomme bjale, ke a tseba gore ba bantši ba lena ba dutše godimo bakeng sa Molaetša wo monnyane bošego bjo, seo ke se lebogago kudu. Gomme ba bantši ba lena ba swanetše go otlela go ya kgole go le bjalo bošego bjo, go ya gae. Ba bangwe ba laetše go tšwa go dimothela tša lena, ge ke kwešiša. Gomme re ya go leka go se le sware botelele, ka fao ke lebaka le re tlilego ka gare ka pela gore re kgone go tloga ka pela.

² Gomme bjale re tla, feela ka pela ka fao nka kgonago, ke tla tsebiša ge re e ya mohlomongwe go thoma, ke bile le dipitšo morago ga sekgalela se, go tseba gore re ya go thoma neng ka dipuku tše, goba ditema tše. Gomme ke a nagana, ge Morena a rata, ke nyaka go tšea, nako ye e latelago ge re thoma, ka Mahuto a Šupa a Kutollo, le mahuto a šupa a tlhago. Gomme, ka gona ge re feditše ka nako, re tšee mahuto a šupa ka morago ga Puku, le a bona. Bjale, seo se ka no tšea nako ye nnyane. Le a bona, fao go mahuto a šupa a a butšwego; fao go dikotlo tše šupa, diphala-fala tše šupa, ka moka dišupa tšeo; gomme wona mahuto re ka kgona go a tšea pele. Eupša ka gona ka morago ga Puku e tswaletšwe ka mahuto a šupa. Daniele o kwele mantšu, medumo, gomme a iletšwa go o ngwala. Johane o ileditšwe go o ngwala. Eupša o be o tswaleletšwe ka lehlakoreng la morago la Puku, ke gore, ka morago ga ge ka moka diphiri tša Puku di filwe ntle le go utollwa. Le ela hloko Daniele o boletše kua, “Diphiri ka matsatšing a mantšu a, sephiri sa Modimo se swanetše go tatollwa ka nako yeo.” Le a bona, “sephiri,” gore Modimo ke mang, ka fao A dirilwego nama, ka moka dilo tše di swanetše go tatollwa ka nako yeo. Gomme ka gona—ka gona re loketše Mahuto a Šupa ka lehlakoreng la morago la Puku, ao a bilego a se ke a utollwa go motho, le bile le go se ngwalwe ka Beibeleng, eupša a swanetše go no bapela tlwa le Beibele yohle, gomme ke nagana gore e tla ba selo se segolo.

³ Ka fao bjale re ya go leka go hlaganela gore re fetše. Ke a leboga yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena ka mabobo a lena le bogona bja lena, le—le ka moka tše le di dirilego, re le leboga kudu. Gomme bjale ke—ke tshepha gore re ka se le swarelele nako ye telele kudu bošego bjo, ka gore le na le kgotlelelo go dula, go ema. Mosadi wa ka o boletše morago kua, o be a bolela ka bošego bja go feta, o rila, “Ke bone le basadi ba ba bego ba bopegile boima, ba eme kua, gomme diaparo tša bona

di kolobile tsororo, ba eme kua, ba no swara Lentšu le lengwe le lengwe.” Ke ka lebaka leo ke ratago go dula ka tlase ga tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, gore ge o etla ntle o botša bona batho Therešo ya go botega, le a bona, gomme e sego selo feela eupša Therešo. Gomme ka gona ba ka kgona go robala godimo ga Seo gomme se tla ba ka moka gabotse.

⁴ Bjale ke nyaka go kgopela tshwarelo ya lena dinakwana di se kae. Ke tlogile ka pela gannyane mosong wo. Gomme ditheipi di timilwe nakong ye, gomme ke—ke no re ka ka dinakwaneng feela ke tla botša bagatiši gore ba gotetše tšona ditheipi neng. Ke nyaka go fetša *Go bala go ya fase*, metsotso ye mehlano ya yona, pele ke tloga. Ke lebetše gomme ka tloga, ke ile ka no rwallwa go tloga mosong wo go fihla ke nno ya ntle ntle le go bolela se sengwe se se itšego ka lona. Eupša, ka mokgwa wo mongwe ke le tlogetše, “Go bala go ya fase e be e le eng?” Le a bona? Ke a tseba re ka go go baleng go ya fase, eupša go bala go ya fase ke eng? Le a bona? Ge le sa tsebe gore go bala go ya fase ke eng, gona le tla ba mohuta wa go gakanega. Gomme ka fao ke—ke nyaka go—go tliša seo go tloga, feela, gomme go leka go ba ka go segalo se ke bego ke le ka go sona go fetša theipi ye bjale, gore theipi e ye ntle, *Go bala go ya fase*. Bjale lena ka moka le tla ntshwarela feela nakwana, gomme ke nyaka go fetša theipi yeo. A le ka e dira nakwana feela, ka gona re tla thoma ka wo mongwe? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gomme bjale—bjale bagatiši ba theipi, ge le ka dira, tobetšang theipi ya lena bjale.

[Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi. Ngwanešu Branham o hlatholla ka go ditema 4-5 gore o tsentše karolo ye e lahlegilego ka go molaetša wa gagwe wa mosong o bitšwago *Go bala go ya fase*, bjalo ka ditema 106-111—Mor.]

⁵ Go no tla ka gare go tšwa mafelong a go fapana, gomme re bile le nako ye kgolo ka go melaetša ye meraro ya mafelelo, ya go bolela ka thuto ya—ya dithuto tša go fapana le go ya pele le tše re di beilego pele. Ke nno gopola ka nako ye ke swanetše go fa sebaka se sennyane ka kua, lena batho godimo ga theipi, go fetola godimo ga ditheipi tša lena. Ke tla le botša ge go lokile go gotetša. Ka moka gabotse. Bjale, ke swanetše go hlokomela se. E bonala bjalo ka sehlopha sa go dirwa godimo semmušo, eupša bona bašemane ba swanetše go hwetša theipi. Gomme ba ka se kgone go e hwetša ka moka e hlakahlakantšwe; ge ba dira, batho ntle kua ba ka se e kwešiše. Ka fao re swanetše go e tšea ka mokgwa wo. Gomme ge yo mongwe a ka no sepelela ka ntle ga kamora gomme a ntaetša kua, Junior, ge ba loketše go ba le ditheipi di putlaganyeditšwe godimo. Ke le leboga kudu, setšhaba, ke a bolela gape, ka botho bja lena ka moka le se sengwe le se sengwe. Ka moka gabotse, re lokile bjale, le ka kgona go di gotetša.

⁶ Morena a le šegofatše. Re thabile go ba mo ka tabareneleng gape bošego bjo. Lefelo le pitlagane ka batho ba bantši ba eme go dikologa gape bošego bjo, ka matšatši a mararo a . . . goba dinako

tše tharo tša tirelo. Ke tla rata gore ge yo mongwe a theetša theipi ye, gore ba tla rata go ya morago le go hwetša theipi ya bošego bja go feta. E thute yona ka legaeng la gago. Ke—ke legato la bjale le bodiredi bjo Morena a mphilego bjona. Ka go ikgetha ke tla rata go badiredi go kwa yeo pele ke etela dikereke tša bona le go tla ka magaeng a bona. Bjale ke tla rata bona go—go hwetša yeo. Bjale, mosong wo re boletše ka thuto ya *Go bala go ya fase*, Kereke e loketše go tloga.

⁷ Gomme bjale bošego bjo, Modimo ge a rata, re bolela godimo ga thuto ya *Ka Bogoneng Bja Gagwe*. Gomme, oo, re leboga Modimo bjang ka monyetla gore re kgone go tla ka Bogoneng bja Gagwe. Eupša, pele, ke rata lena ka moka go phetla ka Dibeibeleng tša lena le nna go moporofeta Jesaya, ya 6 tema ya moporofeta Jesaya. Ka moka re a tseba gore Jesaya e be e le moporofeta yo mogolo, le yo motee wa baporofeta ba bagolo ba letšatši la gagwe. O feditše bophelo bja gagwe ka go segwa go putlaganya ka saga, bakeng sa bopaki, bjalo ka mohwelatumelo go maatla a Ramaatlakamoka Modimo. Ka go Puku ya Jesaya, ya 6 tema, ke thoma go ya 5 temana, go bala. “Ka gona ka re, ‘Wa madimabe ke nna!’ Ka gore. . .” Mohlomongwe ke thoma ka ya 1 temana. A nke le ntshwareleng lebakana. A re thomeng ka ya 1 temana gomme re bale go theoga go fihla e ka ba ka ya 8 temana.

Ka ngwaga wo kgoši Usia a hwilego ka wona le nna ka bona Morena a dutše godimo ga terone, e rotobetše gomme e phagamišeditšwe godimo, gomme morumo wa seaparo sa gagwe o tletše tempele.

Ka godimo ga yona go be go eme barongwabatuki: yo mongwe le yo mongwe yo motee a na le diphego tše tshela; ka tše pedi a ipipa sefahlego sa gagwe, gomme ka tše pedi a ikapeša maoto a gagwe, gomme ka tše pedi o be a fofa.

Gomme yo motee a goelela go yo mongwe, gomme a re, Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke MORENA Modimo wa mašaba: gomme lefase lohle le tletše letago la gagwe.

Gomme direpodi tša mojako tša šišinyega ka lentšu la yo a goeletšago, gomme ntlo ya thwatšwa ka muši.

Ka gona ka re, Madimabe ke nna! ka gore ke fedile; ka gore ke motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga . . . batho ba dipounama tša ditšhila: ka gore mahlo a ka a bone Kgoši, MORENA wa mašaba.

Ka gona gwa fofela yo motee wa barongwabatuki go nna, a swere legala le le phelago ka seatleng sa gagwe, le a le tšerego ka letlao go tšwa aletareng:

Gomme a le bea godimo ga molomo wa ka, gomme a re, Bona, le le kgwathile dipounama tša gago; gomme

bokgopo bja gago bo tlošitšwe, gomme sebe sa gago se hlatswitšwe.

Gape ka kwa lentšu la Morena, le re, Ke tla roma Mang, gomme ke mang yo a tlogo go re ela? Ka gona ka re, ke nna Yo; roma nna.

⁸ A nke Morena a šegofatše Lentšu la Gagwe. Ke nagana gore ke Lengwalo le le rathago kudu. Re hwetša gore, ka Bogoneng bja Modimo, banna ba itemoga ka bobona go ba badiradibe. Re ka no ikwela botse gabotse ge re le ntle mafelong a go fapana, gomme ra ikwela o ka re re batho ba go loka gabotse, eupša ge re ka be ra tla ka Bogoneng bja Modimo, ka gona re bona ka fao re lego ba bannyane ka gona.

⁹ Ge ke be ke eme e sego botelele go fetile le wa—wa ka mogwera yo ke bilego le monyetla wa go mo hlahlela go Kriste, Bert Call, godimo ka New Hampshire, motsomi mošomišani, re be re eme kgauswi go Cold Brook Falls godimo ka Adirondack, gomme e be e le diphororo tše kgolo kudu. Ke tšeetše lapa la ka ngwaga wa go feta godimo kua go e lebelela. Tsela morago go tloga tseleng, o swanetše go namela morago go fihla go yona. Gomme ge re bone meetse a le a matalabolou a tšhologa ka maatla morago go tšwa dithabeng, gomme a pumpunyega godimo ga matlapa, Bert o be a eme kua gomme a ntebeletše, gomme a re, “Hee, Billy, e dira motho gore a no kwa *a le* yo monnyane,” a ela e ka ba kotara ya intšhi ya menwana ya gagwe. Gomme ka re, “Yeo ke therešo, Bert.” Bjale, seo e be e le ka moka se a bego a se tseba ka go tsena ka go Bogona bja Modimo, go bona tlhologo ya Gagwe.

¹⁰ Ke makala monna yo a go ngwala *O Mogolo Ga Kaakang*, ge e ba ga se a ke a lebelela godimo bošego bjo botee le go lebelela dinaledi, di bokgole bjo bokae go tloga! Dikgwedi di se kae tša go feta, Ngwanešu Fred, Ngwanešu Wood le nna, re be re eme Ngwanešu McAnally ntle ka leganateng la Arizona, re be re ela, re leka, naleledi e tee, bokgauswi bjo e bego e le go ye nngwe. Gomme ka dimilione le dibilione tša dimaele bokgole, di be di sa lebege ka godimo ga kotara ya intšhi ye nngwe go ye nngwe. Ka gona re ile ra thoma go nagana, go ya ka kgonthišo ya saentshe ya seo, dinaledi tšela go molaleng di kgolekgole bokgole go tloga go ye nngwe go feta ka fao re lego go tloga go tšona. Le bona ka fao e lego?

¹¹ Ka fao re lemoga ka fao re lego ba bannyane ge re lemoga ka fao A lego yo mogolo ka gona, le bokgauswi bjo re bo tlogo ka go tla Bogoneng bja Gagwe. Ka mokgwa wo mongwe goba wo mongwe, ka mehla e lahletše khuetšo ye kgolo godimo ga batho go tla ka Bogoneng bja Modimo. Ke bone nako ka bodireding bja ka ge o be o tla bona Bogona bja Modimo bo etla ka lefelong le le bjalo mo bo bego bo tla tliša motho godimo le go no utolla bophelo go bona, le go bitša ntle dibe tša bona tša mehuta ka

moka ya ditiro tša go hloka maitswaro, gomme bo tliša khomotšo ye bjalo ye kgethwa magareng ga batho go fihla ba wela ka ntle ga mothalo wa thapelo pele ga ge ba etla godimo go rapelelwa, gomme ba kitimela aletareng le go e lokiša le Modimo pele ba etla godimo ka Bogoneng bja Gagwe. Le a bona, fao go selo se sengwe ka go tla ka Bogoneng bja Modimo, bo dira dilo go direga. Ke bone batho ba robetše ka dikoloyaneng le diseteretšhareng.

¹² Bošego bjola tlase ka Mexico, ge lesea le lennyane lela la go hwa le robetše ka tlase ga lepae, leo mme yo monnyane wa Mospanish a le tlišitšego godimo, goba yo monnyane mme wa Momexico, ke ra gore, a le tlišitšego godimo. Ge ba bone, dikete tše mmalwa tša batho bao ba bone, mohlomongwe masometlhano goba dikete tše masomešupa tlhano ka kopanong ye tee, ba bone lesea le lennyane lela la go hwa le etla bophelong, basadi ba ile ba idibala, batho ba ile ba lahlela diatla tša bona godimo le go goelela. Ka baka la eng? Ba ile ba lemoga gore motho o be a ka se kgone go dira seo, gore ba be ba le ka Bogoneng bja Modimo Ramaatlakamoka. Gomme bo dirile selo se sengwe go direga.

¹³ Ke bile le monyetla go kwa banna ba bomodimo ba bolela. Go boletšwe nako ye tee ka Charles Finney, mothaka yo monnyane wa nthathana, ga se a ke a imela e ka ba boima bja lekgolo le lesome, eupša o be a na le tsela ya go gapeletša kudu ya go bolela go fihla . . . Yena o be a leka lenaneo la go godišamodumo letšatši le lengwe le letee ka moagong. Ba be ba se na le tshepedišo ya P.A. nako yeo. Gomme fao go be go le monna a lokiša, godimo ka bophagamong, goba godimo ka hlakeng ya lefelo, gomme a kwa monna a etla ka gare, ka fao o be a sa tsebe gore e be e le bo mang, o ile a no homola. Gomme Mna. Finney o be a eya go leka digodišamodumo. Ka morago ga go tšea nako ye ntši ka thapelong bakeng sa tsošeletšo ye a bego a eya go e swara, o ile a leka lentšu la gagwe go bona ka fao le tlogo go rwala. O ile a thedimogela godimo ka pela go ya phuluphithing, gomme a re, “Sokologang, goba le senyege!” Gomme o e boletše ka kgapeletšo—kgapeletšo, ka morago ga go ba ka tlase ga tlotšo ya Modimo, go fihla monna a wela ka ntle ga ntlhora ya bophagamo, fase lebatong, goba, ka ntle ga ntlhora ya moago, go ya lebatong.

¹⁴ O ile a rera Ebangedi ka tsela ye bjalo go fihla a eme ka Boston, Massachusetts, a ema lefasetereng le lennyane la kou, ka gore fao go be go se kereke ye e bego e ka kgona go swara lešaba la gagwe. Gomme o be a eme fao ka kgapeletšo ye maatla, gomme a rera hele lefelo le le bjalo, go fihla banna ba go šoma ka diroto ka fase ga matsogo a bona, ba wela ka seterateng ba goelelela kgaogelo. Ka Bogoneng bja Modimo! Bareri ba bagolo ba ba bego ba kgona, ka Lentšu la Modimo, go tliša Bogona bja Modimo go batheeletši. A go be kgole gore monna a ka tsoge a oma ka dipelong tša bona go fihla ba ka se tsoge ba kgona go lemoga Bogona bja Modimo. A go be kgole!

15 Ge motho wa mathomo, ka pela ge a dirile sebe le go dira selo se sengwe se e lego phošo, gomme ge Modimo a tlile ka bogoneng bja gagwe, goba, a tlile ka Bogoneng bja Modimo, “Adama,” ga se a kgona go ema ka Bogoneng bja Modimo. O tšhabile gomme a ikuta ka boyena ka sethokgweng gomme a leka go ikhupetša ka boyena ka letlakala la mogo, ka gore o be a tseba gore o be a eme ka Bogoneng bja Jehofa, Mohlodi. Yeo e bile phetogo ya monna wa pele, ka morago ga ge a dirile sebe gomme a leka go tla ka Bogoneng bja Modimo ka sebe godimo ga soulo ya gagwe. Ga se a ke a kgona go khuta, ka gore o be a sa le boleta nako yeo. Sebe se be se se sa swara go swana le ka mo se tsemilego medu ka dipelong tša batho lehono, eupša o be a na le letswalo gore o be a eme pele ga Mohlodi wa gagwe. Bjale, o ile a ikuta ka boyena ka dithokgweng gomme a se ke a tšwela ntle, gomme ga se a ke a kgona go tla ntle go fihla Modimo a dirile tokišetšo ya gagwe.

16 Re ka kgona go ya morago, gomme re tšee ka go Genesi ya 17 tema gomme ya 3 temana, ge mopatriaka yo mogolo, Abraham, ge a tlile ka Bogoneng bja Modimo, gomme Modimo o boletše le yena (ka go ya 17 tema) Leineng la Modimo Ramaatlakamoka, Abraham o ile a wa ka sefahlego sa gagwe. Mopatriaka yo mogolo yola, mohlanka wa Modimo, ga se a ke a kgona go ema ka Bogoneng bja Modimo, le ge a Mo diretše lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano, ka go tshepega. Eupša ge Modimo a sepelela ka bogoneng bja gagwe, mopatriaka o wele ka sefahlego sa gagwe ka gore o be a sa kgone go ema ka Bogoneng bja Modimo.

17 Ka go Ekisodo 3, re hwetša gore Moshe, modiredi yo mogolo le moporofeta wa Modimo, ge a be a le morago ka lehlakoreng la morago la leganata, monna yola e be e le monna yo mokgethwa. O be a tswaletšwe morero. O be a tswetšwe go tšwa dipopelong tša mmagwe go ba moporofeta. O lekile go hwetša thuto ya gagwe le go dira se sengwe le se sengwe a bego a ka kgona go se dira go lokolla batho, ka gore o be a kwešiša gore o be a swanetše go lokolla batho ba gagwe, eupša ge a e kwešišitše ka ntlha ya boemo ya thutamodimo. O be a hlahlilwe. O be a tsentšwe sekolo gabotse. O be a kgona go ruta Baegepeta bohlale, e bego e le batho ba ba hlalefilego kudu lefaseng. O be a tseba ka moka mabokagare le mabokantle. O be a tseba Lengwalo go tloga go A go fihla go Z. O be a tseba ditshepišo tše Modimo a bego a di dirile. O be a di tseba go tšwa go ntlha ya boemo ya bohlale. Gomme o be a le mo—mo monna yo mogolo wa sešole. Eupša letšatši le letee ka lehlakoreng la morago la leganata, ge a etla ka Bogoneng bja Modimo, o ila a khwamola go tloša dieta tša gagwe gomme a wa—ka maoto a gagwe, a tseba gore o be a le lefelong le lekgethwa. Ga se a ke a kgona go ema ka maoto a gagwe ge a etla ka Bogoneng bja Modimo, o wele ka sefahlego sa gagwe go swana le ge Abraham a dirile. Ga se a ke a kgona go ema ka Bogoneng bja Modimo.

18 Ka go Ekisodo 19:19, ge batho ba ba kgethilwego ba Modimo ge e sa le go tloga tsela morago ka matšatšing a Abraham, go tšwa go Abraham go tlile Isaka, Isaka gwa tla Jakobo, go tšwa go Jakobo go tlile bapatriaka, gomme mengwaga ka morago ga mengwaga go tšweletše banna ba bakgethwa, banna ba bagolo, batho ba ba kgethilwego, leloko le le kgethilwego, ba ba hlwekišitšwego, batho ba bakgethwa, gomme ba diretše Modimo bophelo bja bona. Gomme letšatši le lengwe Modimo o rile, “Kgobokanya Israele ntle mo, Ke ya go bolela le bona.”

19 Eupša ge Modimo a etla fase ntlhoreng ya Thaba ya Sinai, gomme thaba yohle ya swara mollo, gomme muši o be o fofa go tšwa go yona bjalo ka leuba, gomme Lentšu la Modimo le be le rora ntle. Israele e ile ya wa ka sefahlego sa bona gomme ba re, “A Moshe a bolele, gomme e sego Modimo, goba re tla hwa.” Monna, ka Bogoneng bja Modimo, o a lemoga gore ke yena modiradibe! Go le bjalo ba be, yo mongwe le yo mongwe yo motee, ba boloditšwe go ya ka Molao. Ba be ba rwele melao le se sengwe le se sengwe, eupša ge Modimo a boletše gomme ba sepeletše godimo ka Bogoneng bja Gagwe, ba lemogile gore ba be ba le ka ntle, ba be ba le—ba be ba se ba loka, fao go be go le selo se sengwe se se bego se hlaela, ka gore ba be ba le ka Bogoneng bja Modimo. Eye. Gomme ba rile, “A go bolele Moshe, gomme e sego Modimo, ka gore ge Modimo a bolela re tla hwa ka moka. A Moshe a bolele le rena.”

20 E be e le ka Luka 5:8, gore ge Petro . . . oo, ge a be a le monna yo mogolo wa manganga, le monna wa khuetšo ye kgolo, maatla a magolo ao re a kwešišago. O be a le bjalo ka ntwadumela, monna wa morei wa dihlapi wa go tsebega. Eupša ge a bone mohlolo wo Modimo a o dirile ka Monna wa go tlwaelega, go bego go bonagala bjalo, mo a lemogilego ka nako yeo gore go tšere go feta monna go lahlela ka moka dihlapi ka gare ga lelokwa moo yena, le ka moka thuto ya gagwe, tsebo ya gagwe ya go rea dihlapi, o be a reile dihlapi bošego ka moka gomme a hloka le go tšea selo. Eupša o kwele yo Mongwe a re, “Lahlela lelokwa la gago ka gare.”

21 Gomme ge a thoma go goga, o bile le mokgobo wo mogolo wa dihlapi, gomme o ile a lemoga gore o be a le monna wa modiradibe. Gomme o ile a re, “Tloga go nna, O Morena, ka gore ke nna monna wa modiradibe.” Ke mang a boletšego seo? Mokgethwa Petro, ka Bogoneng bja Modimo, o kgopetše Modimo go tloga ka bogoneng bja gagwe, ka gore o ile a itemoga ka boyena go ba modiradibe.

22 Abraham o ile a itemoga ka boyena go ba “phošo.” Adama o ile a itemoga ka boyena go ba “phošo,” e be e le morwa wa Modimo, a itemoga ka boyena go ba “phošo.” Moshe o ile a itemoga ka boyena go ba “phošo.” Israele, bjalo ka kereke le setšhaba, ba ile ba itemoga ka bobona go ba “phošo.” “Tloga go nna, ka gore ke nna monna wa modiradibe.” Yena ga se a ke a leka

gore, “Bjale, ke nna yo mokgethwa le maswanedi go amogela se.” O rile, “Ke nna monna wa modiradibe.”

²³ Nako ye nngwe rabodumedi wa go itira wa setaele ka boyena, le ka moka thutamodimo ye a kgonnego go ithuta yona ka tlase ga thitšhere ye kgolo ya go bitšwa Gamaliele, leina la gagwe e be e le Soulo wa Tareso, yo re mo tsebago bjalo ka Paulo, modumedi go fihla khutlong. O be a tseba ka moka mabokagare le bokantle bja bodumedi bja bona. O be a le Mofarasei wa Bafarasei, le Moheberu wa Baheberu. O be a le monna wa go tsebega, serutegi, sehlalefi, yo bohlale, wa go rutega, o be a tleleima gore o tsebile Modimo go tloga boseeng go ya godimo. Eupša letsatši le letee tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, Pilara yela ya Mollo e ile ya phadima godimo ga gagwe gomme a wa ka. . . go tloga go maoto a gagwe, go ya fase, leroleng, gomme a re, “Morena, ke eng O nyakago ke se dira?” Ka moka tlhahlo ya gagwe ye kgolo, ka moka tlhahlo ya gagwe ya thutamodimo ye kgolo, ka moka thuto ya gagwe ga se ya ra selo ge a eme ka Bogoneng bja Modimo.

²⁴ Ke nyaka go ema mo motsotso le go re seo ke selo sa go swana. O ka no ba o na le D.D., Ph.D., eng kapa eng o ka bago yona, o ka no ba o ile kerekeng go tloga o sa le ngwana, o ka no ba o dirile ka moka ditiro tša bodumedi tše di lego gona, eupša gatee ka Bogoneng bja Modimo o tla ikwela bonnyane kudu le go hloka mohola.

²⁵ Paulo o ile a lemoga gore o be a le phošo, gomme a wela fase, ka tlase ga khuetšo le Maatla. Ge a lebeleše godimo gomme a bona yena Modimo yo a bego a mo rera, le . . . kgahlanong, gomme o be a gopola gore o be a tseba, gomme a bone gore o be a le phošo, o wele go tloga maotong a gagwe, go ya fase, ka gore o be a le ka Bogoneng bja Modimo. O bone Pilara yela ya Mollo.

²⁶ Go reng ka yo mogolo Mokgethwa Johane wa Kutollo 1:7, ge a bontšhitšwe pono, gomme a lebelela, gomme a kwa Lentšu le bolela le yena. Gomme a retologa go lebelela go bona Lentšu, gomme a bona dihlomapone tše šupa tša gauta. Gomme yo Motee o be a eme ka magareng ga dihlomapone tše šupa tša gauta, ka moriri wa go swana le boya, mahlo a le bjalo ka dikgabo tša mollo, maoto a le bjalo ka dipilara tša mphiri, O be a tlemilwe ka moketwana wa gauta go dikologa matheka, gomme O be a bitšwa Lentšu la Modimo. Gomme yo mogolo Mokgethwa Johane a sepetšego le Kriste, a ile a ithekga godimo ga sefega sa Gagwe, ge a dirile ka moka dilo tše! Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, bodiredi bja Paulo bo fetile bjo bongwe le bjo bongwe bja wona. Mo, ka morago ga ge Johane a sepetše le Jesu, a boletše le Yena, a robetše le Yena, a jele le Yena, eupša ge a Mmone a eme kua, leemo lela la go tagafatšwa, o rile o wetše bjalo ka monna wa go hwa maotong a Gagwe. Amene. Nagana ka yona!

²⁷ Re ka kgona go tla kerekeng le go bolela le go tumiša Modimo, le go ya pele, eupša, oo, ngwanešu, ge re Mmona a etla,

selo se se sengwe se tla fapana ka dipelong tša rena! Re ka no nagana gore re dira mošomo wa rena wa bodumedi ka go ya kerekeng le go lefa dikarolo tša rena. Re ka no nagana gore re boloka melao ya kereke le go reta ka moka dithutotumelo, eupša gatee a re Mo lebeleleng, selo sohle se a fetoga tsela ka moka tikologong. Eye, ke therešo.

²⁸ Monna yo mogolo yo, Mokgethwa Johane, monna yo mogolo ka mokgwa wo, Beibele e boletše ka go Kutollo 1:7, gore “o wele mo o ka rego o be a le monna wa go hwa.” Ka morago ga mengwaga ye meraro le seripa ya kopanelo le Kriste, e be e le yo mongwe wa bangwadi ba Diepistola, o ngwadile ka morago ga Gagwe, a ja le Yena tafoleng, a robala le Yena mpeteng, gomme o kopanetša le Yena kae kapa kae A bego a eya, eupša ge a retologa go Mmona, o ile a se be le bophelo bjo bo šetšego ka go yena. O wele bjalo ka monna wa go hwa lebatong, goba mobung. Ka moka gabotse.

²⁹ Re bona Jesaya, ka go Jesaya 6:5, bjalo ka ge re sa tšwa go bala, moporofeta yo mogolo yo yo maatla, ke yo mongwe wa baporofeta ba bagologolo kudu ba lego ka Beibeleng. Fao go Dipuku tše masometshela tshela tša Beibele; fao go ditema tše masometshela tshela ka go Jesaya. Jesaya o thoma go tloga ka go Genesi, bogare bja Jesaya o tliša ka gare Testamente ye Mpsha, mafelelong a Jesaya o tliša ka gare Miliniamo; feela tlwa Genesi, Testamente ye Mpsha, le Kutollo. Go phethagala! Jesaya e be e le yo mongwe wa baporofeta ba bagolo. Eupša letšatši le lengwe o be a itshamile godimo ga letsogo la Usia kgoši ye kgolo, Usia o ile a tlošwa go yena, gomme o be a le fase. O be a le mothaka yo mobotse wa go loka, o be a le monna yo mokaone wa go loka, ge kgoši yela ya go loka (kgoši ye kaone) e mo lemogile bjalo ka monna yo mokgethwa gomme a mmea ka tempeleng ya gagwe.

³⁰ Jesaya o bone dipono. O be a le moporofeta. Jesaya o rerile Lentšu. O be a le modiredi. Jesaya e be e le monna yo mokgethwa. Eupša letšatši le lengwe, a eme ka tempeleng, o ile a wela ka leemong la go idibala gomme a bona Letago la Modimo. O bone Barongwa ka diphego godimo ga fahlego tša Bona, diphego godimo ga maoto a Bona, ba fofa ka diphego, ba goelela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa ke Morena Modimo Ramaatlakamoka!”

³¹ Moporofeta yoo o ile a lemoga gore o be a se selo. O rile, “Wa madimabe ke nna, ka gore ke nna motho wa dipounama tša ditšhila.” Moporofeta, moporofeta yo maatlamaatla kudu wa Beibele, yo mongwe wa bona. “Ke nna motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga batho ba dipounama tša ditšhila. Wa madimabe ke nna, ka gore ke bona Letago la Modimo.”

³² Gomme o rile, ge Morongwa yola a goelela, “direpodi tša tempele di ile tša šišinyegela morago le pele.” Ngwanešu, seo

se tla go dira . . . E sego feela gore direpodi tša tempele di ya go šišinyega, eupša magodimo wohle le lefase a ya go šišinyega ge A etla gape. Dithaba di tla tšhaba, gomme lewatle le tla timelela, le go goelela, “Re uteng go tloga go sefahlego sa Gagwe yo a dutšego godimo ga Terone.” E ya go ba nako ye e šišiago. Ke a go botša, mogwera modiradibe, bokaone o tšwe o e hlola. Yeo ke therešo.

³³ Bjale, Jesaya o rile, “Wa madimabe ke nna, ke nna motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga batho ba dipounama tša ditšhila. Gomme ke nna, batho ba ba na le dipounama tša ditšhila.”

³⁴ Bjale elelwang, ge banna ba bakgethwa bao ba itemogile ka bobona go ba “badiradibe” ka Bogoneng bja Modimo, na modiradibe le mohlokamodimo ba tla dira eng ka Letšatši leo? Na batho ba ba dutšego ka dikopanong ba tla dira eng? Na batho ba tla dira eng bao ba bonego Maatla a Modimo, ba ba kwelego go bala go ya fase go Lentšu, ba ba bonego Modimo a iponagatša ka Boyena, gomme (ka godimo ga morithi wa go kamaka) Lengwalo le lengwe le le lengwe le phethagaditšwe, gomme ba sa leka go e dira go ya Legodimong ntle le go tswalwa gape le go amogela Moya wo Mokgethwa? Beibele e rile, “Ge monna wa moloki a phološwa ka bothata, modiradibe le mohlokamodimo ba tla tšwelela kae?” Ke lefelo la mohuta mang re yago go ema ka go lona ge re bona Modimo a itatolla ka Seyena thwi pele ga rena, le go bona Letago la Modimo go no swana le ge bona banna ba dirile, gomme banna ba mohuta woo ba lletše ntle, baporofeta le bahlalefi bao Lentšu le thekgilwego godimo ga bona? Ge ba llile, le go wa ka maoto a bona, le go goelela, “Ke nna motho wa dipounama tše e sego tše kgethwa, ditšhila,” e tla ba eng gona go monna yola a ka se ipolelego dibe tša gagwe? E tla be eng go motšwamahlalagading yola a ka se ipolelego dibe tša gagwe? E tla ba eng go monna yola wa pelothata a naganago gore o tseba kudu ka tlhoho ya Modimo go feta ka mo Modimo a dirago ka Boyena? Go tla direga eng go monna yola a feditšego bophelo bja gagwe ka moka a leka go ganetše Beibele? Na moisa yoo o tla tšwelela kae? Nagana ka yona!

³⁵ Bjo ke boebangedi. Ye ke nako ya go šišinya batho. Ye ke nako ye Modimo a boletšego gore go tla tla nako, O šišintše Thaba ya Sinai nako ye nngwe eupša go tla tla go šišinya gape, gore A ka “se šišinye Thaba ya Sinai e nnoši, eupša O tla šišinya se sengwe le se sengwe se se ka kgonago go šuthišwa.” Eupša a le etše hloko lohle Lengwalo? “Eupša re amogela Mmušo wo o ka se kgonego go šuthišwa!” Haleluya! Se sengwe le se sengwe se ka kgonago go šišinywa se tla šišinywa. Magodimo a tla šišinywa. Lefase le tla šišinywa. “Magodimo le lefase di tla feta go tloga, eupša Lentšu lela le ka se tsoge la feta la tloga. Ka gore godimo ga letlapa le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona.” Se sengwe le se sengwe se ka kgonago go šišinywa se tla šišinywa. Eupša re amogela

Mmušo wo e lego Lentšu la Modimo ka Boyena, gomme Modimo ke Lentšu la Gagwe. Yena ga a itšhišinye ka Boyena. Amene! Oo, nna! “Eupša re amogela Mmušo wo o ka se kgonego go šuthišwa,” ke wa go se šišinyege, go boletše Paulo mongwadi wa Mohebere.

³⁶ Motho yo mo bjalo le monna yo mo bjalo, nako ye bjalo le ka mo ba ikwetšego! Re na le gape, ka borena, re bone Letago la Modimo go swana le ka fao banna ba ba dirilego. Nnete. Re Le bone. Re bone Letago la Modimo go swana le ge Abraham a Le bone. Re bone Letago la Modimo go swana le ge Moshe a Le bone, Pilara ya Mollo ye e swanago, Maatla a Modimo a go swana, Kriste wa go swana a iku- . . . utolla Boyena, a itaetša ka Boyena, a boloka Lentšu la Gagwe ka letšatšing la mafelelo. Re ka tla bjang kgauswi gona, gomme ra sepela le go Le swara bohwefo? Re ka kgona bjang go sepela tikologong le go swara go dithutotumelo tša rena le dikereke tša maina, gomme ra se tšee Lentšu la Modimo? E tla ba eng go rena ka go Letšatši leo la mafelelo? Go tla direga bjang ka rena, ge re bone Letago la Modimo?

³⁷ Batho ba bangwe ba tla ema kgole gomme ba dira metlae ka Lona, ba bangwe ba tla Le sega, bangwe ba tla Le bitša bohlanya, bangwe ba tla Le bitša go bala monagano, bangwe ba Le bitša Beletsebubu, bangwe ba Le bitša selo se sengwe goba se sengwe. Bjalo ka ge seema sa kgale e le, “Mašilo a tla sepela ka dieta tša metomelwana moo Barongwa ba boifago go gata.” Yeo ke therešo. “Lešilo le rile ka pelong ya lona, ‘Ga go Modimo.’” Ge a bona Modimo a bonagatšwa ka go phethagala ka Lentšu la Gagwe Mong (e sego ka thutotumelo; eupša ka Lentšu la Gagwe), gomme ka gona o sepela godimo ga Lona gomme a dira metlae ka Lona, ke lešilo. Ka gore, ke, Modimo ke Lentšu, gomme Modimo o itirile ka Boyena go ba molaleng go yena, gomme ke “lešilo,” Beibele e boletše. E tla ba eng go yena ge a swanetše go ema ka lefelong leo? E tla ba—e tla ba mo gošoro go monna yoo ka Letšatši leo, mohlokamodimo.

³⁸ Modiradibe yo a sokologilego, go le bjalo, ga a na le poifo ye e itšego. Oo, aowa. Modiradibe yo a tlogo go sokologa, a o tseba gore fao go na le Sehlabelo sa madi se letile, go ema legatong la gagwe. Seo ke se se mphago khomotšo. Ke bone Letago la Modimo. Ke kwele maatla a Gagwe. Ke tseba kgwatho ya seatla sa Gagwe. Ke tseba kgwatho ya tsholo ya Gagwe. Ke a tseba gore Yena ke Modimo. Gomme ke a tseba gore ke dirolotšwe, eupša fao go yo Motee o eme kua bakeng sa ka. Amene. Fao go yo Motee Yo a emego kua gomme o re, “Tate, bea ka moka tša bokgopo bja gagwe godimo ga Ka, ka gore o Nkemetše fase lefaseng.” Haleluya! Ka gona ke a sepela go ya Teroneng ya Modimo, ka sebetse, ke na le mogau ka pelong ya ka, go tseba gore ga se ka mediro ye mebotse, eupša ka kgaogelo ya Gagwe ke phološitšwe. E sego se nka kgonago go se dira, se nka kgonago go se tšoen, a

se nka kgonago go se bolela; eupša ke ka mogau wa Gagwe gore O mphološitše.

³⁹ Ga go makatše ge moreti yo a swerego seo, a goeletša ntle, “Mogau wo o makatšago, o kwala bose bjang, wo o phološitšego wa madimabe bjalo ka nna. Gatee ke be ke lahlegile, eupša bjale ke hweditšwe; ke foufetše, eupša bjale ke a bona.”

⁴⁰ Nka kgona bjang go tsoge ka ya Legodimong? O ka kgona bjang go ya Legodimong? Re ka se kgone go e dira, re, gomme ga go tsela go rena go e dira. Eupša fao go yo Motee a dirilego tsela. Gomme Yena ke Tsela. Gomme re ya bjang go Yena? Ka Moya wo motee, Moya wa Gagwe, re kolobeletšwa ka Mmele o tee wo o tla tsošetšwago godimo bjalo ka tsela ya lefase. Re tla ya ka ntle ka lefase bjalo ka diphatšamaru tša letšatši le la mafelelo ka tumelong ya Modimo. Amene. Nnete. Badiradibe ba ba sokologilego ga ba swanela go tshwenyega, Yo mongwe o kua ka lefelong la bona.

⁴¹ Oo, ka gona ka morago ga ge re tlile ka Bogoneng bja Gagwe bjale, gomme re a tseba gore re be re le ka Bogoneng bja Gagwe, re Mmone a dira dilo tše A di dirilego ge A be a le mo lefaseng. O tseba bjang mo . . . O tseba bjang morara wo o o lebeletšego? Ka baka la dienywa tše o di enywago. O tseba bjang kereke ye o yago go yona? Ka dienywa tše e di enywago. Jesu o rile, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

⁴² Bjale, re a bona Yena ga se a ke a re bea gore re ye re dire dikereke tša maina. Ga se a ke a re bea gore re ye go dira dithutotumelo. Eupša O re seboditše kgahlanong le tše bjalo. “Ka gore mang kapa mang a ka tlošago eng kapa eng go tšwa go Lona goba a oketša eng kapa eng go Lona, ba ba swanago go tla tlošwa, karolo ya bona, ka Pukung ya Bophelo.” Le a bona?

⁴³ Ka fao, ga ra beelwa go dira selo eupša go dula le Lentšu lela. Gomme ge monna a romilwe ke Modimo, o tla dula le Lentšu, ka gore Modimo o kgona feela go roma ka Lentšu la Gagwe. Le a bona? Le a bona, O swanetše go dula ka Lentšu la Gagwe. Ka gona ge re etla ka Bogoneng bja Gagwe, ge monna gatee a etla ka Bogoneng bja Modimo, o fetolwa go ya go ile, ge go le phetogo ye e itšego go yena. Bjale, go na le bao ba ka kgonago go sepela ka Bogoneng bja Modimo gomme ba se bee šedi go Bjona. O be a se a beelwa go ya Bophelong. Eupša ge a be a kgethetšwe pele ke Modimo, ka pela ge mosepelo wola wa pele o mo itia, o a e tseba. Seo se swara mollo.

⁴⁴ Lebelelang seotswa se sennyane sela tlase kua letšatši lela ka Samaria, mosadi yola. O be a le ka sebopego se sebe monaganong le mmeleng. Re tseba seo. Eupša ka pela ge a bone leswao le dirilwe, la Mesia, o rile, “Re a tseba Mesia o tla go dira se. Wena o swanetše go ba o le moporofeta wa Gagwe.”

O rile, “Ke nna Mesia yoo yo a ngwadilwego go tla.”

45 O ile a e lemoga. Ga se a hlwe a botšiša potšišo ye nngwe gape. O ile a thoma thwi ka pela ka boikarabelo, go tseba gore ge a hweditše seo gomme a tlile ka Bogoneng bja Modimo, o be a na le boikarabelo go botša yo mongwe gape ka yona. Haleluya! Gabotse. Monna mang kapa mang a tlogo ka Bogoneng bja Modimo o na le boikarabelo pele ga Modimo, go tloga motsotso woo go ya pele, go botša yo mongwe gape. Lebelelang Abraham, lebelelang Moshe, lebelelang Petro, lebelelang Paulo. Nakwana ye ba tlilego ka Bogoneng bja Modimo, ba itemogile go ba “badiradibe,” gomme ba tswalela bopaki bja bona ka bophelo bja bona. Lebelelang mohumagadi yo monnyane, ga se a kgona go dula botelele gape, o ile ka toropongkgolo gomme a botša banna, “Etlang, le bone Monna yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se Mesia?” Bona ga se ba ke ba kgona go E gana, ka gore E be e le ya Lengwalo. Nnete. Eye, ba be ba swanetše go e dira, monna, ge re na le boikarabelo bja go botša ba bangwe bjalo ka ge Moshe a dirile, bjalo ka ge Petro a dirile, bjalo ka ge Paulo a dirile. Ka morago ga dilo tše, o O bone gomme o tlile ka Bogoneng bja Gagwe, o rwele boikarabelo ka Molaetša go ya go yo mongwe gape. O no se kgone go dula wa homola ka Wona. O swanetše go O tšeela go yo mongwe gape.

46 Ke elelwa kgaetšedi wa go tšofala o be a tlwaetše go ba mo, mmago Ngwanešu Graham Snelling, o be a tlwaetše go dula thwi mo ka kerekeng, gomme o be a opela, “Ke sa tšwa go ya ka kua! Ke a kitima, kitima, kitima, gomme ke sa tšwa go ya ka kua gomme nka se kgone go dula fase.” O be a sa tšwa go hwetša selo se sengwe. Ke ile godimo go kereke ye nnyane ya makhaletse godimo mo ka Louisville, gomme ka moka ga bona ba be ba emetše godimo, ba opela, “Ke kitima godimo ga tsela ya Lephefo ya Kgoši, ke sa tšwa go E hwetša, le go tšea godimo tsela ya Lephefo!”

47 Fao go se sengwe ka yona, ge o hwetša Kriste, o ka se kgone go swara khutšo ya gago botelele bjo bo itšego. Matšatši wohle a gago o motho yo a fetogilego, ka gore ge bophelo le Bophelo bo etla mmogo, bo dira Seetša sa go kganya. Therešo. Ge tleloupou e kopana le lethale, ge e le tleloupou ya maleba, e swanetše go fa seetša; ge moela le tleloupou di etla mmogo, fao ga go selo go dira eupša go phatlalatša seetša. E swanetše go e dira. Gomme ge monna goba mosadi a kgethetšwe pele go ya Bophelong bjo Bosafelego, gomme ba bona moela wa Modimo o swara tleloupou yela, e tla lahlela Seetša kae kapa kae e kgonago. O ka no se be o le godimo ga diwate tše lesome, eupša o tla phatlalatša Seetša se o nago naso. Ge o se diwate tše makgolotlhano, phatlalatša Seetša sa wate tše lesome. Efa Seetša sa gago! “A seetša sa lena se kganye pele ga banna, gore ba bone mediro ye mebotse ya lena gomme ba tagafatše Tate yo a lego Legodimong.” Eye, mohlomphegi.

48 Ge monna a etla go kgomana le Modimo, o itemoga ka boyena “go se loke.” Monna a ka kgona bjang go sepela tikologong

gomme a kgantšha ka fao a lego yo mogolo le ka moka tše a di dirilego, mola a se selo? Sa mathomo ga se yena selo. Letšatši le lengwe ka Memphis, Tennessee, goba o tee . . . ga ke nagane gore e be e le ka Memphis. E be e le le lengwe la mafelo kua. Ke be ke na le Ngwanešu Davis gomme re be re na le—le tsošeletšo. E ka no ba e be e le ka Memphis. Gomme re be re, re ile ra ya ka kholisiamo, gomme ba be ba na le ka kua, e sego kholisiamo, e be e le mohuta wa ntlo ya bokgabo, gomme ba be ba na le di—di dihlwadieme tše kgolo tše ba di hweditšego go tšwa mathokong a go fapana a lefase, tša go fapana, tša bo Hercules le go ya pele, gomme borabokgabo ba bagolo ba be ba pentile. Gomme ka gona ba bile le phetleko ya monna yo a bego a imela boima bja lekgolo masometlhano. Le a tseba ke eng, o tura bokae? Disente tše masomeseswai nne. Seo ke ka moka a lego sona. Disente tše masomeseswai nne ke ka moka—ka moka dikhemikhale tše o ka kgonago go di hwetša go tšwa go yena. O no ba le kalaka ya go lekanela go fafatša segola sa kgogotshadi, gomme o na le ya go lekanela, feela khalesiamo ye nnyane gannyane, phothaše ye nnyane. Ka moka e tla rekišwa disente tše masomeseswai nne. Eupša re no tšea go hlokomela disente tše masomeseswai nne tšeo gomme ra e pepetletša go dikologa.

⁴⁹ Fao go be go le bašemane ba babedi ba eme fao, gomme yo motee a lebelela yo mongwe, a re, “Jim, ga re ture bontši kudu a re a dira?”

A re, “Aowa, ga re dire, John.”

⁵⁰ Ka re, “Eupša emang motsotso, bašemane, le na le soulo ka kua ye e turago mafase a dikete tše lesome, yeo e, e ka kgonago go lopollwa ka maatla a Modimo, ge o ka no e dumelela.”

⁵¹ Monna, ge a bona dilo tše, o a ikarabela go botša ba bangwe. Ke e bone ge ke be ke sa no ba mošemane. Ke feditše bophelo bjohle go yona. Ke no ba bohloko ke na le bophelo bjo botee, ke duma ge nkabe ke na le dikete tše lesome. Ge nkabe ke bile le Bokagosafelego, ke be ke tla fele ke nyaka go botša batho ka bjona, ka gore ke selo se segologolo kudu ke ilego ka se hwetša. Ge le ka bala Hesechiele 33, 33 tema ya Hesechiele, fao go be go le mohlapetši yo a be a dutše godimo ga tora, gomme mohlapetši yo o be a na le boikarabelo ka toropokgolo yohle. Amene. Bjale, tsogang, tsogang ka bolena go letswalo la lena la semoya motsotso, ge ke sa ya go Lengwalo le. Mohlapetši yoo e be e swanetše go ba monna yo a hlahlilwego. O be a swanetše go tseba se a bego a se dira, ka gore bokgole bjo bongwe le bjo bongwe, ka pela ge ba be ba tsoga, lenaba, o be a swanetše go ba lemoga. O be a swanetše go kgona go bolela matšhe wa bona, o be a swanetše go kgona go bolela mmala wa bona, o be a swanetše go kgona go bolela maemo a bona le go latelana. Feela bokgole bjo leihlo la motho le bego le kgona go bona, o be a swanetše go kgona go e bona. Gomme o be a le godimodimo go feta bohle ba bona, ka gore o be a hlahlilwe go tseba lenaba. Gomme Modimo

o be a nyaka toropokgolo yohle seatleng sa gagwe. “Mohlapetši, di reng tša bošego?” Haleluya!

⁵² Yeo ke tsela ye mašole a Modimo a lego lehono. Ba hlhlilwe go Lentšu. Ge eng kapa eng e etla godimo yeo e nago le pholetšhe ye nnyane go yona, ye e nago le se sengwe gape e sego Lengwalo, ba sebotša phuthego ya bona. Eng kapa eng e sego Beibele, eng kapa eng yeo e sego—yeo e sego go swana le Modimo, bjalo ka go ba le dilallo tša sopho, ditantshe, le se sengwe le se sengwe gape, go lefa badiša. Dilo tšeo ke phošo. Dipapadi tša pankho le diphathi tša dikarata ka dikerekeng, ke phošo! Gomme mohlapetši wa nnete godimo ga leboto, yo gatea a bilego ka Bogoneng bja Modimo. . . Ge a se godimo ga leboto, ge a no swanela go ba godimo ga leboto, leboto le ka no se be bogodimodimo bjo bo itšego go feta phuthego yohle. Eupša ge a le mohlapetši wa maleba, Modimo o mo phagamišetša bokagodimo ka go maemo ao bohle ba bona ba ka se tsogego ba fihla go wona. Eupša o hlapetša mohlape, gomme Modimo o o nyaka go yena! Monna wa Modimo yo a emago ka Bogoneng bja Modimo, gomme a tseba gore Modimo ke Modimo, le go tseba gore Modimo o boloka Lentšu la Gagwe, gomme a bogela Modimo a dira Seyena le go dira mošomo wa Gagwe le go boloka Lentšu la Gagwe, gona ga go kgathale gore ke mekgatlo ye mekae goba dikereke tša maina di lekago go Le kgeilela fase, o tseba maemo le go latelana ga lenaba. Amene. O tseba se a tla se botšago phuthego, mohlapetši wa nnete.

⁵³ Ge re boletše gore ke Yena, re be re le ka Bogoneng bja Gagwe, gomme re ipoletše dibe tša rena, di phumulwa go tšwa pukung ya Gagwe ya kelello. Fao ga go yo mongwe eupša Modimo o kgona go dira seo. Bjale, o ka kgona go dira eng kapa eng go nna, ke tla go lebalela, eupša ke tla se elelwa. Ge nka dira eng kapa eng go wena, o tla ntebalela, eupša o tla se elelwa. Eupša Modimo o kgona go lebalela le go se lebala. Naganang ka seo, “le bile ga a se elelwe!” Amene. Seo se ntira ke ikwele gabotse. Ge le bile se sa hlwe se elelwa gape, ga go selo se ka e dirago eupša Modimo. E sego selo eupša Modimo o kgona go dira seo. O rile O tla se phumula go tšwa go puku ya Gagwe ya kelello. Nka se kgone go e dira, o ka se kgone go e dira, ka gore re na le feela tše nnyane tše dikwi tša go felela. Eupša Yena ga a felele, Modimo, Yena a ka kgona ka go felela go lebala go se se kilego sa dirwa. Amene.

⁵⁴ Mohumagadi yo moswa o tšwa go kereke ya magaeng, gomme tatagwe e be e le wa fešene ya kgale, moreri wa go goelela, goba leloko le kereke. Gomme ka fao o ile a hudugela ka toropongkgolo, gomme o ile a hlakahlakana le basadi tlase kua, gomme a thoma go dira ka fao ba bego ba dira, le difešene. Gomme letšatši le letee o be a le mohuta wa go jelwa ke dihlong papagwe le mmagwe go tla, goba tatagwe, ke ra gore, mmagwe o be a hwile. Ka fao monna wa mokgalabje, selo se nnoši a bego a

se dira, o be a tsoga mosong, a eja difihlolo tša gagwe le go tšea Beibele le go E bala, le go lla le go rapela le go goelega letšatši ka moka botelele, le go kitimela godimo le fase ka kamoreng, gomme morwedi o be a lewa ke hlong ka yona. Ka fao ka gona—ka gona ge nako ka moka go kgabola bošego, ge a be a ka hwetša go swara Beibele, a thoma go E bala, o be a tsogela godimo go tšwa mpeteng, gomme a goeletša, “Letago go Modimo! Haleluya! Oo, letago go Modimo!” A no tiba le go lla seripa sa bošego.

55 Ka fao letšatši le letee o be a eya go thabiša maloko a kereke ya gagwe go phathi ye nnyane ya tee go swana le ge ka mehla ba na le yona, le a tseba, ka fao o be a sa tsebe gore o be a eya go dira eng ka tatagwe. Ka morago ga ka moka, e be e le tatagwe. Ka fao o ile a tšea sephetho gore o be a tla mmea ka kamoreng ya ka godimodimo, gomme a re, “Tate, ga o nyake go ba tikologong mo basadi ba ba lego, a o a dira?”

A re, “Aowa, ga ke dumele gore ke nyaka go dira seo.”

56 A re, “Go lokile, re ya go ba le basadi ba kereke godimo mo lehono, gomme re ya go ba le kopano ye nnyane, kopano ye nnyane ya thapelo. Ka fao ke—ke a go botša, tate, o reng o sa no ya godimo ka kamoreng ya godimodimo?”

A re, “Ke no dumela ke tla dira seo.”

57 Ka fao a re, “Bala puku ye botse ye.” Gomme a mo neela thutafase. A tloša Beibele ya gagwe go yena gore a homole. Ka fao o tsebile gore ge a be a ka bala Beibele, ka baka la eng, o be a tla ya go dira lešata le lentši godimo kua. Ka fao o be a le thwi ka godimo ga bona, le a tseba, mo ba bego ba na le phathi ya bona. Ka fao a mo fa thutafase, a re, “Ye ke ye bose. O swanetše go e bala, tate, ka gore e go botša therešo ka moka ka lefase.”

Go lokile, a re, “Ke tla thaba go bala yeo.”

58 Ka fao a re, “Bjale eya godimo kua gomme o homole ka nnete go fihla basadi ba ba sepetše, gomme ka gona ke tla . . . o tla tla morago fase gomme ka gona o ka kgona go dira eng kapa eng o nyakago go e dira.” O ile a dumela go e dira. Ka fao a ya lebatong la godimo, a dula godimo kua.

59 Gomme ba be ka moka ba na le phathi ya bona ya tee, le a tseba, ba bolela ka *yo-le-yo*, gomme le tseba ka fao e yago, ba na le ka moka nako ye kgolo yeo. Gomme e ka ba nako yeo selo se sengwe sa ripa go tlemologa lebatong la godimo, ka moka go goeletša le go taboga, gomme go ritela go ewa. Monna wa mokgalabje o be a kitimela godimo le fase go kgabola kamora ya godimo feela kudu ka fao a bego a kgona go ya, a tabogela godimo le fase, gomme a goelega, “Letago go Modimo! Letago go Modimo!” Basadi ga se ba ke ba tseba se se diregilego godimo kua, se ba bego ba na le sona lebatong la ka godimo. Ka fao thwi go theoga materapo a tla, kudu ka mo a bego a kgona go ya.

Yena a re, “Tate, ke go file thutafase gore o bale.”

⁶⁰ A re, “Eye, ke a e tseba. O a tseba,” a re, “Ke be ke bala ka go thutafase ye mo fao ba rego go na le mafelo ka lewatleng ao a se nago bofase ka go lona.” Gomme a re, “Ke badile godimo mo ka Beibeleng maabane, Yena o rile Yena o beile dibe tša ka ka ‘lewatleng la go lebala.’ Letago go Modimo! . . . ? . . .” A re, “Di sa ya. Ga di na le mafelelo, di no tšwela pele di eya.” Yeo ke therešo. Gomme o be goelela ka yona. Go lokile, yeo ke therešo.

⁶¹ Modimo o bea dibe tša rena ka lewatleng la go lebala, o di phumula ntle, gomme di bjalo ka ge o ka re ga se tša ke tša direga. Oo, nna! Ka gona re ema ka mogau wa Modimo, ka Jesu Kriste Morena wa rena, re hlwekile gomme re le ba bakgethwa, feela ba bakgethwa go swana le ka fao Yena a bego a le ka wona, ka gore Yena ga a bone nna ge ke etla godimo kua, Yena o bona Morwa wa Gagwe Mong. Tsela e nnoši Yena a ka kgonago go bona . . . Kgonego go mpona, ke ka gore ke ka go Morwa wa Gagwe. Gomme Yena o bona feela Morwa wa Gagwe. A seo ga se makatše? Ga ra swanela go gopola ka dibe gape, ka moka se ile, se ka tlase ga Madi. Eye, mohlomphegi. Ga ka swanela go hlwa ke tshwenyega ka sona gape, ka moka se ka ntle, gomme ka ntle ga kelello ya Modimo. Yena le bile ga a sa se elelwa gape.

⁶² Jesaya, moporofeta yola yo maatla, ge a ipoletše dibe tša gagwe, o rile, “Wa madimabe ke nna, ka gore ke nna motho wa dipounama tša ditšhila.” Moporofeta! “Ke nna motho wa dipounama tša ditšhila, le phuthego ya ka ke ya ditšhila.” Le a bona? “Batho ba ke ba rerelago, ke ba ditšhila. Ke wa ditšhila. Gomme wa madimabe ke nna. Eupša mo go tla sehlopha sa Barongwa go thega go tšwa Letagong la Modimo, ba phaela morago ma—ma maru, gomme ke lebelela godimo kua gomme ka morumo wa Gagwe o tletše Legodimo lohle. Gomme ke bogela Barongwa bao ba sego ba ke ba tseba seo sebe e bego e le sona. Ga se ba ke le bile ba tseba se sebe e bego e le sona, gomme kua, ka Bogoneng bja Modimo, ba be ba na le diphego tše pedi godimo ga difahlego tša bona, ba be ba na le diphego tše pedi godimo ga maoto a bona, gomme ba fofa ka diphego tše pedi, gomme ba goelela mosegare le bošego, ‘Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa ke Morena Modimo.’” Wee. Seo se tla dira o ikwele mohuta wa go se be yo mokgethwa, a se ka se ke? Bjale, o dirile eng? O rile, “Wa madimabe ke nna.”

⁶³ Gomme ge a ipoletše dibe tša gagwe gomme a re “wa madimabe ke nna,” Morongwa o ile godimo gomme a tšea matlawo, a topela legala la mollo godimo le le bego le emela Moya wo Mokgethwa le Mollo, gomme a tla godimo gomme a le bea godimo ga dipounama tša moporofeta, gomme a re, “Ke go hlwekišitše.” Ka gona diphego ge di phaphasela ka tsela ya tšona ka mokgwa woo, di ile tša šuthiša go tloša digaretene tša nako, gomme a kwa Modimo a re, “Ke mang yo a tlagogore re ela?”

⁶⁴ Eupša ka morago ga ge a hweditše gore fao go be le tsela ya go fediša sebe, Modimo o ile a nyaka yo mongwe go Mo ela, gomme

a re, “Ke nna yo, roma nna.” O be a le ka Bogoneng bja Modimo, gomme o ipoletše dibe tša gagwe, gomme o hlwekišitšwe go tšwa dibeng tša gagwe, gomme o be a loketše tirelo. Amene.

⁶⁵ Ge moreti a swere seo, o rile, “Dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa, theetša sello sa bona sa manyami le go galaka. Hlaganela, ngwanešu, hlaganela go tlhakodišo ya bona; araba ka pela, ‘Mong, ke nna yo.’”

⁶⁶ Ge ke nagana ka Afrika, India, le go dikologa lefase, dimilione tša bahetene ba goelega le go llela kgaogelo, gomme ke mang a tlogo go ya? E sego go ba fetišetša thereke, eupša go ba tlišetša Jesu Kriste. Yo mongwe ka Bogoneng bja Gagwe, bjalo ka Moshe, yo a ka kgonago go ya tlase kua gomme a ba laetša tokollo ya therešo. E sego go ba dira gore ba tšoenne kereke, goba go šišinya diatla le go ba le thutotumelo, eupša go tliša tokollo go soulo ya bona; monna yo mongwe wa go loka wa bomodimo. Eye, Jesaya o ipoletše dibe tša gagwe gomme a hlwekišwa.

⁶⁷ Ka morago ga ge Jakobo a katane bošego ka moka, ka go ipolela dibe tša gagwe, le elelwa lefelo le a bego a le go lona? Le be le bitšwa Peniele, P-e-n-i-t-e-l, Peniele. Lentšu *Peniele*, ka Sehebere, le ra “sefahlego sa Ramaatlakamoka Modimo.” Jakobo, radihlong yo monnyane o be a kitima ka moka . . . leina la gagwe e be e le *Jakobo*, leo la ra gore “moradia,” ke mofori, o be a tšhaba bophelo bja gagwe ka moka, go tloga go tšwa go Modimo, eupša ge a tlile nako e tee ka Bogoneng bja Modimo ka Peniele, ka sefahlegong sa Modimo, o ile a swara Modimo gomme a se ke a Mo tlogela a lokologa. Modimo, re nyaka bo Jakobo ba bantši. O ile a swara godimo ga sefahlego sa Modimo, ka Bogoneng bja Modimo, o dutše go fihla letšatši le le godimo. Modimo o rile, “Ntese ke tloge, ka gore letšatši le a hlaba.” Gomme o dutše ka sefahlegong sa Modimo go fihla letšatši le le godimo, eupša o ile a tloga a lokafadišwe gomme a phološitšwe. Huh.

⁶⁸ Oo, a selo se segolo e bego e le sona, bjale, go tseba gore o katane go kgabola. Ke gore, o bone maswao a Modimo, o bile le ditoro ka Modimo, eupša ye e be e le nako ye tee a bilego ka sefahlegong sa Modimo, ka Bogoneng bja Modimo. Naganang ka yona, bagwera. Bjale, ge re itlhaganela. Ka Bogoneng bja Modimo, motho o a fetolwa. Jakobo o ile a fetolwa. Bjale o ile a kgona go sepela le Modimo. Eye, o be a le monna wa go fapana go feta ge a be a eya godimo kua. Ntwa bjale e be e fedile. Eye, mohlomphegi. Gomme o thomile go aga aletara. O be a se a tlwaela go aga dialetara, le a tseba. Eupša, ke a le botša, ge o etla ka Bogoneng bja Modimo, o nyaka go aga aletara felotsoko. O nyaka go hwetša felotsoko mo o ka kgonago go rapela. O agile aletara. O be a hlwekišitšwe, gomme Modimo o be a fentše.

⁶⁹ Gomme Jakobo o fetotšwe go tšwa go *Jakobo*, “moradia,” go ya go *Israele*, “kgošana, ya go ba le maatla le Modimo.” Seo ke se se diregilego go Jakobo. Moradia, mofori, wa go se loke, wa go

se be yo mokgethwa, mofori, o forile ngwanabo, a utswa ditokelo tša tswalo, bjalo ka ge go bile, go tšwa go ngwanabo, a tšea tsela ye nnyane ya ditšhila ya go e dira, mofori yo mobjalo. O forile ratswalagwe. A bea dikgati tša popolere gomme a dira mamane a marothorotho, ge dikgomo tša go duša di etla kua, di e lebelela, le dinku. . . di bona kgati yeo ya marothorotho gomme tša dira mohlapa wa marothorotho, a di fa maswao a tswalo. Mofori, a fora ratswalagwe mong. O forile mmagwe, o forile tatagwe, o forile ngwanabo, eupša ge ga tee a tsene ka go. . . O be a le radihlong. O be a tšhaba mo gohle a bego a eya, ka mehla a tšhaba go tloga go Modimo, o be a le motšhabong go tloga go ngwanabo. Eupša ge a etla ka Bogoneng bja Modimo, o ile a lemoga gore o be a le modiradibe. O dirile eng? O dirile eng? O bone sebakabotse sa gagwe. O kopane le selo se sengwe se a sego a ke a bile a nagana selo ka sona pele, gomme o ile a dula kua go fihla dibe tša gagwe ka moka di ile. Oo, nna! Modimo o mo tlišitše ka Bogoneng bja Gagwe Mong.

⁷⁰ Modimo o laola tsela ya go hwetša banna ka Bogoneng bja bona, ka gona ba dira sephetho sa bona. Ba bangwe ba bona ba tšhaba go tloga go Yena, ba bangwe ba tšhabela go Yena. Ge ba kgethetšwe pele go ya Bophelong, ba a Bo dumela, ba lekella godimo ga Bjona. Ge ba se ba dira, ba leka go tloga gomme ba re, “Fao ga go selo go Bjona.” Le a bona? Gomme yoo ke moisa yo a lahlegilego. “Moisa yo a ipolelago sebe sa gagwe, o tla ba le tebalelo. Ge o uta sebe sa gagwe, o ka se ke wa atlega.” Aowa.

⁷¹ Ka fao Jakobo ge a, le a tseba, letšatši le le latelago o kopane le Esau ngwanabo. O be a sa nyake thušo go tšwa go yena nako yeo. O be a sa nyake madira a gagwe. O be a le tabeng ya go aga dialetara. O be a se sa tšhaba Esau gape.

⁷² Dipsalme 16:8, Dafida o rile, “Ke beile Morena pele ga ka.” Seo ke selo se sebotse go se dira. Dipsalme 16:8, “Ke beile Morena pele ga ka.” Ka fao, a ka se kgone go gakanega ka bjona. O be a nyaka go ba le temogo ka Bogona bja Gagwe, ka fao Dafida o rile, “Ke beile Morena ka mehla pele ga sefahlego sa ka. Bjale nna, Dafida, ke beile Morena pele ga sefahlego sa ka, ka mehla go ba le temogo—temogoo ka Bogona bja Modimo.” A yeo e ka se be thuto ye botse go rena ka moka bošego bjo? Go bea Morena pele ga sefahlego sa rena gore re tle re be le temogo ka Bogona bja Gagwe. Beang Yena pele. Ka baka la eng? Beang Yena pele, pele ga lena. Ka baka la eng? Ka gona le ka se ke la dira sebe ge le lemoga gore kgafetšakgafetša le ka Bogoneng bja Modimo. Ge le lemoga gore Modimo o tikologong, le hlokomela se le se bolelago.

⁷³ Monna, ge a nagana gore Modimo o sepetše, o tla rogana, o tla duma basadi, o tla dira. . . o tla utswa, a radia, a fora. O tla dira eng kapa eng ge a nagana gore Modimo ga a mmone. Eupša mo tliše ka Bogoneng bja Modimo, o tla e emiša thwi bjale. Le a bona? Gomme Dafida o rile, “Ke beile Morena ka mehla pele ga

ka.” Seo ke selo se sebotse. Ga go makatše Modimo o rile o be a le monna ka morago ga pelo ya Gagwe Mong. Monna o tla dira se sengwe le se sengwe ge a nagana gore Modimo ga a kgauswi. Eupša ge a lemoga gore Modimo o kgauswi, a o kile wa ela hloko modiradibe? A nke motho wa bomodimo a sepelele godimo, o tla tlogela go rogana ga gagwe, ge a na le ditlhompfo tše di itšego ka moka. Le a bona? A ka se ke a bolela metlae ya ditšhila ye a ka bego a e boletše. Le a bona? Le a bona, o tla tlogela seo, ka gore o a tseba gore o ka Bogoneng bja Modimo, ka gore Modimo o dula ka tabarenkeleng ya batho ba Gagwe. Le a bona?

⁷⁴ Ka morago ga ge Dafida a dirile se, o rile, “Pelo ya ka e tla thaba.” Ke duma ge le ka e bala, Dipsalme 16. “Pelo ya ka e tla thaba, gomme nama ya ka e tla khutša ka kholofelo.” Ka baka la eng? Pelo ya ka e tla thaba ka gore ke na le Modimo pele ga ka nako ka moka. “Gomme nama ya ka e tla khutša ka kholofelo; ge ke ehwa, ke tla tsošetšwa godimo gape. Ka gore Yena a ka se tlogele Mokgethwa wa Gagwe yo Motee a bona go bola, le gona Yena a ka se tlogele soulo ya Gagwe heleng.” Le a bona? Ge Dafida a beile Modimo pele ga gagwe, gomme a na le temogo gore kgafetšakgafetša o be a le ka Bogoneng bja Modimo. “Nyaka pele Mmušo wa Modimo.”

⁷⁵ Bjale theetšang, kereke, ke a le rata. Gomme ke nyaka gore le ntheetše bjale. Bjalo ka ge Ngwanešu McCullough a be a fela a re, “Ke ya go bolela selo se sengwe.” Ka mehla bea Morena pele ga gago, gomme o se ke wa dira selo se o bego o ka se se dire ka Bogoneng bja Gagwe, ka gore Yena o hlapeditše godimo ga gago. Le a bona? Morena o goragorela go dikologa bao ba Mmoifago. Yena ga a . . . Yena o no dula thwi kgauswi le wena. Gomme Yena o tseba se sengwe le se sengwe o se dira, gomme o swanetše o lemoge seo. Ge o thoma go bolela maaka, o se ke wa e dira, elelwa, Modimo o go theeditše. Ge o thoma go dira boradia bjo bonnyane, o se ke wa bo dira, Modimo o go lebeletše. Ge o thoma go tšea Leina la Gagwe ka lefeela, o se ke wa e dira, Modimo o go theeditše. O thoma go kgoga sekerete, Yena o go hlapeditše. Le a bona? Bja Gagwe. . . Re be re fela re opela pina, “Ka moka mmogo tseleng go ya go bodulo bja therešo bja soulo, fao go leihlo le le go hlapeditšego; kgato ye nngwe le ye nngwe ye o e tšeago, leihlo le legolo le le tsogile, fao go leihlo le le go hlapeditšego.” Elelwa, dira bjalo ka Dafida, bea Morena ka mehla pele ga sefahlego sa gago. Gona pelo ya gago e tla thaba gomme nama ya gago e tla khutša ka kholofelo, ka gore Yena o e tshepišitše. Eye, mohlomphegi. Yena o tsebile gore o be a tla tsogela godimo ka gore Modimo o e tshepišitše. Ka moka gabotse.

⁷⁶ Ge re etla ka Bogoneng bja Gagwe, re a fetolwa, ga re sa swana. Lebelela ka moka tlase go kgabola mabaka, a mosepelo wo mongwe le wo mongwe wa bophelo, go monna. Lebelela Abraham. Le re, “Go lokile, bophelo bjo bo fetotšwego e no ba

bja badiredi.” Oo, aowa. Bophelo bjo bo fetotšwego ke bja yo mongwe le yo mongwe. Le a bona?

⁷⁷ Bjale, Abraham e be e le molemi, eupša ge a kwele Lentšu la Modimo le bolela le yena, le go bona pono yela, o bile monna yo a fetotšwego go tloga ka nako yeo go ya pele. O ile a ikaroganyana ka boyena go tloga go mohlobo wa gabo, go tloga go ka moka bakopanammogo, gomme a sepela bjalo ka moeti le mosetsebje, ka nageng ye šele, ka moka bophelo bja gagwe, a dula ka ditenteng, ke gore o ipoletše ka go kwagala gore o be a nyaka toropokgolo ye Moagi le Modiri wa yona e bego e le Modimo. O tsebile gore fao go be go le Modimo, gomme fao go be go le toropokgolo felotsoko Yeo Moagi le Modiri wa yona e bego e le Modimo. Seo ke se Bahebere 11 e re botšago sona, gore o be a nyaka toropokgolo yeo Moagi le Modiri wa yona e bego e le Modimo. Yena o be a le monna yo a fetotšwego, eupša o be a se selo eupša feela molemi. Eupša o bone pono gomme a tla ka Bogoneng bja Modimo, gomme o be a le monna yo a fetotšwego go tloga nako yeo go ya pele.

⁷⁸ Moshe, o be a le modiši, eupša o be a le monna yo a fetotšwego ge a etla ka Bogoneng bja Modimo. Yena o be a le lefšega, o be a tšhaba go tloga go Farao, ka sešole sohle morago ga gagwe. Eupša ka lepara ka seatleng sa gagwe, o ile a ya morago gomme a tšea setšhaba sohle. Le a bona? Ka baka la eng? Yena o tlile ka Bogoneng bja Modimo. Yena o be a le monna yo a fetotšwego, modiši.

⁷⁹ Petro, monna wa go rea dihlapu, a sa tsebe selo ka go rea dihlapu. . . goba a sa tsebe selo ka Modimo, selo se nnoši go molaleng se a bego a se tseba e be e le mokgwa wa go swara dihlapu. Eupša ge a etla ka Bogoneng bja Modimo, gomme a bona Mohlodi yo mogolo Yo a kgonneggo go hlola hlapi, ge A be a mmošga gore a theoše malokwa gore a goge. Go be go se hlapi ye e itšego fao, o ile a no gogela malokwa a gagwe godimo. Eupša o ile a re, “Ka Lentšu la Gago, Morena. Ke a dumela gore O Morwa wa Modimo, gomme ge O iša. . . ge ke iša fase lelokwa, O mpoeditše gore ke e dire; ka Lentšu la Gago, ka gore Wena le Lentšu la Gago le a swana, ke iša lelokwa fase.” Gomme ge a thoma go goga, o rile, “Tloga, Morena, ke nna monna wa go tlaa sebe.” Le a bona, morei wa dihlapu, ka morago ga ge Petro a kopane le Kriste ga se a tsoge a swana gape. Yena, ka morago ga fao, o bile therešo kudu go Modimo, o ile a fiwa dinotlelo go ya Mmušong. Eye, mohlomphegi.

⁸⁰ Paulo, Mofarasei wa go itira wa setaele ka boyena, wa go rutege le go hlahliwa ka go ka moka bodumedi bja. . . bo bego bo le gona lefaseng ka letšatši leo, yo mongwe wa dirutegi tša godimodimo kudu tša go tsebega ka nageng. Eupša ge a etla pele ga Pilara yela ya Mollo letšatši le lengwe, Modimo yo a bego a mo tlaiša, ka go se tsebe. O be a le Mofarasei, o be a sa dumele gore Modimo o be a le Monna. Yena o be a tseba gore Modimo o be a le

Pilara ya Mollo, E hlahlilego batho ba Gagwe go tšwa Egepeta, E bile le bona ka moka mmogo. Eupša ge a bona Pilara ye ya Mollo, o wele ka sefahlego sa gagwe. Gomme o kwele Lentšu le re, “Soulo, ka baka la eng o Ntlaiša?”

O rile, “Ke wena Mang, Morena?”

⁸¹ Yena o rile, “Ke nna Jesu.” Yena e bile monna, yo a rilego, “Le kolobeditšwe bjang?” O be a le ka Bogoneng bja Modimo. O bile monna yo a fetošitšwego go tloga nako yeo go ya pele, o be a le ka Bogoneng bja Modimo. Bo fetola monna.

⁸² Charles G. Finney, ramolao, ramolao wo mogolo wa Philadelphia, eupša ge a tllile ka Bogoneng bja Modimo o tlogetše thuto ya gagwe ya molao gomme a ba moreri yo maatlamaatla wo setšhaba se se kilego sa be le yena nako yeo.

[Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . o be a le moreri, ka gore letšatši le lengwe o tllile ka Bogoneng bja Modimo. Yena o gopotše, gatee, go ithuta bodiredi. Le tseba puku ya gagwe. Ke na le boitaodišophelo bja gagwe. Yena o ile ntle go rapela. Yena o ile a gopola gore o be a le moreri. Yena o bile le kganyogo, gore o be a nyaka go rera, gomme o bile le dithero di se kae a go leka go di rera. Yena o ile ka ntle letšatši le lengwe, ka ntle ga ofisi ya gagwe, go rapela, a ya ntle ka dithokgweng. O ile fase ka morago ga mohlare wa kgale wo o tšutletšwego fase ke phefo, mo a bego a eya morago ga sekgalela se sengwe le se sengwe. O be a le wa bodumedi kudu, eupša o be a sa dumele ka go Woo.

Fao go be go le basadi ba babedi ka kerekeng, ba tšwela pele ba re, “Mna. Finney, re a rapela gore o tla amogela Moya wo Mokgethwa.”

Yena o ile a re, “Ke na le Moya wo Mokgethwa.” A re, “Ke nna moreri.”

⁸³ Ba re, “Mna. Finney, o monna yo mogolo, gomme o na le go swara Lentšu mo gogolo, eupša o nyaka Moya wo Mokgethwa. Re a go rapelela.” Basadi ba bannyane ba ba bose.

⁸⁴ Ka fao o ile a tšwela pele, pele. Ka fao letšatši le lengwe le le lengwe o be a eya ntle ka morago ga ofisi ya gagwe, mong wa gagwe le ka moka ga bona fao a bego a be a šomela, gomme o be a eya ka ntle ga ofise ya gagwe ya molao gomme a eya ka ntle kua go rapela. Gomme letšatši le lengwe o be a le ntle kua a rapela gomme a kwa poratšhe e pšhatlega. Yena o ile a gopola gore mong wa gagwe o be a etla godimo, go mo tsoma. A tabogela godimo ka pela ka nnete. Yena o be a re, “Morena Modimo, ke dumela Wena.” Gomme poratšhe ya pšhatlega, gomme a kwa, “Uhm! Uhm! Uhm!” a emela godimo gomme a re, a lebelela tikologong, go bona gore ke eng se se bego se pšhatla poratšhe. Gomme e bile nako yeo a go tla ka Bogoneng bja Modimo. Yena o ile a lemoga gore poratšhe yeo e be e pšhatlega ka morero. Yena o ila a ema kua, megokgo e kitima go theoga marama a gagwe.

Yena a re, “Mohlomongwe bona basadi ba a rereša. Ke lewa ke hlong gore yo mongwe a mpone ke bolela le Modimo wa ka, eupša ke nagana gore ke tlhompho gore yo mongwe a mpone ke bolela le mong wa ka. Morena wa ka ke yo mogolo gakaakang go feta mong wa ka!” A re, “Morena, ntebalele gomme o ntlatše ka Moya wo Mokgethwa,” a thoma go goeletša le go hlaba lešata. Yena o be a le ka Bogoneng bja Modimo. Yena a kitimela go theogela toropong ka pela ka nnete go ya ofising ya gagwe. Yena o ile a goeletša kudu o ile a swanelwa ke go ya ka morago ga mojako, a re, “Morena, ke tla tliša kgobogo godimo ga Gago. Mphihle morago mo go fihla ke fetša ka seemo se.” Ka baka la eng? O be a tlile ka Bogoneng bja Modimo. O be a le monna yo a fetotšwego. Dithero tše a bego a fela a di rera, o ile a rera tšona dithero tše di swanago gomme disoulo tša tla aletareng. Le a bona, o bile ka Bogoneng bja Modimo.

⁸⁵ Moody, moroki wa dieta yo monnyane wa go tšofala, a sa tsebe le bo ABC ba gagwe. Yeo ke therešo. Popopolelo ya gagwe e be le ye mpe. Yo mongwe o mmoditše letšatši le lengwe, “Popopolelo ya gago ke e mpe kudu, Mna. Moody.”

Yena a re, “Eupša ke thopa disoulo ka yona.” Ka fao . . .

⁸⁶ Letšatši le lengwe dikuranta, morulaganyi o ile a ya go ngwala kuranta. O ile a ya godimo go bona ka fao monna yo a bego a kgona go swara mašaba ka fase ga maemo a fe goba a fe, moisa yo monnyane wa kgale, hlogo ya lefatla, le se sengwe le se sengwe, gomme o be a na le maledu a mahlafarara a lekeletše fase, mohuta wa mpana ya mararampana, gomme o be a le monna wa go lebega go šiiša go mo lebelela. Ka fao kuranta ye ka nnete e mo fa go ngwala godimo, e rile, “Ga ke bone se mang kapa mang lefaseng a ka se bonago ka go Dwight Moody.” A re, “Yena ke sekobo, lentšu la gagwe le a tswinya, o na le maledu a mahlafarara thwi go theogela mothalong wa letheka la gagwe, o na le hlogo ya lefatla bjalo ka lefodi.” Gomme a re, “Lefaseng go bjang gore mang kapa mang a ka tsoge a ya go bona selo se sengwe ka go Moody?”

⁸⁷ Ka fao molaodi wa Moody a direga gore a e bone, a re, “Lebelela, Mna. Moody, ke tla go balela se.” Moody o be a sa kgone go e bala ka boyena. Ka fao o rile, “Ke tla go balela sengwalwa.” Gomme o e ngwadile.

⁸⁸ Moody o ile a no kuka magetla a gagwe, a re, “Ka nnete aowa, ba tla go bona Kriste.” Seo e bile ka moka. Ka baka la eng? Yena o be a le ka Bogoneng bja Modimo. Go tšwa go direng disola godimo ga dieta, go batho gore ba apare; o rwešitše batho ka Ebangedi ya maitokišetšo. Ka baka la eng? O be a le ka Bogoneng bja Modimo. Therešo.

⁸⁹ Mosadi yo monnyane nako ye nngwe o tlile ka Bogoneng bja Modimo, a na le molato ka mo a bego a kgona go ba. Ka nakwana ge a lemogile gore o be a le ka Bogoneng bja Modimo, sebe se

sengwe le se sengwe se ile sa lebalelwa gomme o be a hlwekile le bošweu bjalo ka lili. Oo, nna. Ke ba bakae go feta nka kgonago go ba bitša mo ba batho, nako e ka se dumele.

⁹⁰ Eupša ke nyaka go bolela gannyane bonnyane ka nna mong. Ke eng se bego se ka kgona go ba fasefase go feta nna? Ke be ke le kae? Go tšwa go lapa la matagwa, go tšwa go lapa la babolai, go tšwa go lapa la digatamorokwana. Gomme le tseba seo, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena o a e tseba, o tseba mohuta wa leina le re bilego le lona mo. Batho ba be ba sa bolele le rena seterateng. Ke be ke eya tlase toropong, ke thome go bolela le yo mongwe, ga go yo a bego a tla bolela le nna ntle le ge yo mongwe a be a se tikologong. Ge ba bolela le nna, yo mongwe gape a tla godimo, ba be ba ntlogela. Gomme ke be ke ema fao ka lla, “Aowa, se ga se bjalo, se ka se kgone go ba bjalo. Se ke phošo.”

⁹¹ Eupša letšatši le lengwe ka tla ka Bogoneng bja Modimo. Yena o ile a mphetola gomme a ntira mohuta wo mongwe wa morwa. Mogau wa Gagwe o ile wa ntliša ka Bogoneng bja Gagwe. Ga se ka tsoge ka nyaka go Bo tlogela. Ke bile ka mo bjale masometharo le metšo a mengwaga. Ga ke nyake go Bo tlogela. Ke na le netefatšo gore ka mehla ke tla ba Kua. Le lehu ka bolona le ka se tsoge la nkaroganya go tloga go Bogona bja Gagwe. Aowa. Ke tla ba le Yena go ya go ile. Ge ke bone Bogona bja Gagwe nako ya pele, ke llile go swana le Jesaya, “Wa madimabe ke nna.” Ka gona Yena a nkgwatha ka mogau wa Gagwe. Ka ba motho yo a fetotšwego. Legwaragwara le lennyane le le bego le tlwaetše go ya mo le go ya pele le se sengwe le se sengwe, le ile la fetolwa, gomme go tloga nako yeo ke bile ngwana wa Gagwe. Go tloga nako yeo, ke dumile go fa bophelo bjohle bja ka go tirelo ya Gagwe, feela go no duma ge nkabe ke bile le maphelo a dikete tše lesome go feta go a fa Yena. Bjo botee bjo bo a fela gabotse bjale, mengwaga ye masometharo tharo e fetile. Ye e ka bago ye masometharo tharo ya yeo e bile, goba ye masometharo pedi ya yeo e bile ka go Ebangedi. Ke duma ge nkabe ke na le ye mengwe ye sekete yeo ke beng nka kgona go e fetša. Ka baka la eng? Ge ga tee ke bile ka Bogoneng bja Gagwe le go lemoga gore fao go be go le yo Mongwe Yo a go rata ba go se ratege, fao go be go le yo Mongwe yo a go nthata ge go be go se yo motee gape a e dirilego, fao go bile yo Motee Yo a go ntlhokomela ge go se yo motee gape wa go hlokomela. Ke beile diatla tša ka go dikologa sefapano sa Gagwe, ka se gokara go nna, gomme nna le Yena ra ba batee nako yeo. Gomme go tloga nako yeo go ya pele ke Mo ratile. Yena o tloditše sefega sa ka le pelo ya ka ka Madi a Gagwe, ka go nkgwatha le go lebalela dibe tša ka, gomme ke thabile bošego bjo go ba yo mongwe wa ba Gagwe. Ga ke dume go tlogela lefelo le la Legodimo, le ge moleki go mphegelela ka mehla a lekile; eupša ke bolokegile ka lapeng

la Modimo, gomme ke thabile ka go lerato le Gagwe le mogau, gomme ke phela ka lehlakoreng la haleluya. Nna! E dira pelo ya ka go thaba.

⁹² Ke Mo digela go motho yo mongwe le yo mongwe yo a lapilego. Ke Mo digela go wena yo a se nago kholofelo. Wena o sego wa ke wa ba ka Bogoneng bja Gagwe, selo se nnoši o swanetšego go se dira ke go ipolela dibe tša gago le go lemoga gore o phošetše, gomme Modimo o na le Morongwa yola o beilwe bošego bjo, a bitšwago Moya wo Mokgethwa, yo a tla tšeago go tloša dibe tša gago ka moka. Ka gona o tla lla, “Morena, ke nna yo, roma nna.” Ka gona o tla emiša diatla tša gago le go opela, “Ke tla Mo tumiša! Ke tla Mo tumiša! Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe. Mo feng letago, ka moka lena batho, ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša patso ye nngwe le ye nngwe.” Ke a Mo rata. A ga le dire? Go phela ka Bogoneng bja Gagwe!

⁹³ Ke tlile phuluphithing mo mosong wo, ke ikwa gampe le go babja go tšwa . . . Ke—ke be ke le tlase ka Kentucky beke ya go feta le bagwera ba ka ba sebele re dutše mo. Ge nkabe ke dutše tlase kua botelele kudu, nkabe ba mpolaila, ka nnete nkabe ba dirile, ka mabobo, ba bangwe ba diapei tše ke sego ka ke ka di bona ka bophelong bja ka. Gomme ge ke fihla magomong a ka, a šetše a rwešitšwe go fetiša tekanyo, “Ngwanešu Branham, a o ka se be le tše dingwe tša se?” Gomme e no ba ye bose, ke no leka go e katela fase. Ke ile ka sosomala mo e lego gore ke be ke sa kgone le go šutha. Ke—ke be ke sa kgone le go robala, gomme ke be ke tsoga gomme ke sepele go dikologa lebakana. Gomme ke be ke sa ikwe gabotse kudu ge ke tsena ka mo mosong wo. Eupša gatee ge ke tsena ka Bogoneng bja Gagwe, seo se ile sa e rarolla. Seo se ile sa e rarolla, ka moka go timeletše go tloga nako yeo. Yeo ke therešo. Oo, go phela ka Bogoneng bja Gagwe!

Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ya go bolaelwa badiradibe;
Mo feng letago lena ka moka batho,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

[Ngwanešu Branham o thoma go hama *Ke Tla Mo Tumiša*—Mor.]

Ka gore Yena o ntiretše mo gontši.
Yena o lebaletše dikarogo tša ka,
Mme Madi a Gagwe a hlatswitše sebe sa ka.
Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ya go bolaelwa badiradibe;
Mo feng letago lena ka moka batho,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

[Ngwanešu Branham o thoma go hama *Ke Tla Mo Tumiša*—Mor.]

⁹⁴ Bjale ge o le ka mo bošego bjo. . . Gomme ke a tseba Bogona bja Gagwe bo mo. Ge ke be ke eme ka kua lebakana la go feta, go mosetsana yo monnyane wa Church of God, Moya wo Mokgethwa o sepeletše ka gare godimo ga ka ge ke be ke rapelela ngwana yo monnyane yola. Batswadi ba gagwe ba tlile tlase go tšwa go lefelo la go kampa la Anderson Church of God. Gomme mookamedi godimo kua, ka go tseba ngwana, dingaka di rile “a ka kgona. . . le swanetše go hwa thwi go tloga, ka lukemia.” Yo monyane, yo mbose mosetsana yo monnyane, ka magatong a gagwe a mafelelo bjale. O tlile morago kua gomme a swarela seatla se sennyane sa gagwe ntle go nna, gomme ka moka se be se rurugile, ka ditšhwana le dilo ka go sona, gomme se le bolou. Ke ile ka lebelela godimo ga gagwe, ka bona pono. Batswadi ba gagwe ba be ba sa tšwa go bala puku ntle kua. Ba be ba sa tsebe selo ka yona. Mookamedi pharephare ka kampeng godimo kua o ba boditše, a re tlišang ngwana tlase mo. Ba be ba nyaka go tla morago ge re na le tirelo ya phodišo. Gomme ka re, “Tlišang ngwana bjale,” ke ikwele ke hlahliwa.

⁹⁵ Ge ke be ke eme thwi kua, Moya wo Mokgethwa o ile morago thwi gomme wa tliša ntle histori ya ngwana. Wa bolela ka moka ka fao e diregilego, se ba se dirilego. Wa bolela tumo ya mosetsana yo monnyane, e be e le go ba moletši wa piano. Gomme mme yola o nno nyaka a goeditše ntle. Gomme tate yola o rile, “Yeo ke therešo ya Modimo.” O dutše thwi kua ka koloing bjale o e theeditše, ga a kgone go tla ka gare, o dutše ntle kua o e theeditše bjale.

⁹⁶ Fao gwa tla seširo se segolo sa morithi sa lekelela godimo ga ngwana. Gomme ka re, “Sathane, o fentšwe.” “Ga o hlomphe motho, Modimo. Gomme ka maatla a tsoge ya Gago, gomme bjalo ka mohlanka wa Gago, ke raka diabololo yo go tloga go ngwana.” Seetša se segolo sa go kganya sa phadima bokagodimo ga godimo ga gagwe, go be go fedile. Amene. Huh! Nnete, Yena o swanetšwe ke tumišo ka moka!

⁹⁷ Yena o tseba dilo ka moka. Yena o tseba pelo ya gago. Gomme wena o tseba se o se naganago; Yena o a dira, le yena. Ge go na le sebe se sennyane se lekeletše godimo ga gago bošego bjo, gomme ga o nyake go ya ka Bogoneng bja Modimo le seo godimo ga gago, a o ka emišetša seatla sa gago godimo gatee gape gomme wa re, “Ngwanešu Branham, nthapelele, ke nyaka go ba ka Bogoneng bja Gagwe ka Letšatši lela, ke se na le molato.” Modimo a go šegofatše. Diatla tše ntši, Modimo o a se bona. Ka Bogoneg bja Gagwe. Bjale ke tla le botša se le se dirago. Bjale e nong go theetša sekgauswi. Dira go swana le ka mo Dafida a dirilego, bea Morena pele ga gago thwi bjale. Bea Morena gare ga gago le sebe seo, eng kapa eng sebe se sennyane sela se go šitišago e lego sona. E ka no ba go bolela maaka, e ka no ba go utswa, e ka

no ba go nagana bobo, e ka no ba pefelo, e ka ba go nwa, e ka ba go kgoga, e ka ba go kempola. Ga ke tsebe gore eng. E ka ba kganyogo. E ka ba eng kapa eng. Ga ke tsebe gore ke eng. Eng kapa eng e lego yona, bea Morena pele ga gago. Gomme ka gona pelo ya gago e tla thaba, gomme nama ya gago e tla khutša ka kholofelo, ka gore o a tseba gore Kriste o tshepišitše O tla tsoga gape ka matšatšing a mafelelo. Ge Yena a etla pele, re tla tla ka go lebopo la Gagwe. A o ka se e dire bjale, ge re rapela?

⁹⁸ Tate wa rena wa Legodimo, Molaetša wo monnyane wa go rengwa godimo ka mohlanka wa go lapa le go kgathala. Eupša go no nagana ka thuto ya “dula ka Bogoneng bja Modimo.” Gomme re a bona bošego bjo khuetšo ye e tšerego godimo ga banna ba bakgethwa go tla ka Bogoneng bja Gago, khuetšo ye e bo beilego godimo ga bona. Bahlalefi, ba bagolo ba maatla baporofeta ba beilwe ke Modimo, le go rongwa go rera Lentšu, gomme go le bjalo ba kopana le Yena sefahlego ka sefahlego gomme ba wela fase bjalo ka monna wa go hwa. Re ya go dira eng ka letšatši leo, Morena? Re e gopotše go fetša. Re be re e nagana. Tše masomenne goba masometlhano diatla di be di e nagana, Morena, ka gore be ba sa tšwa go di emiša tšona diatla, goba dipelo ka tlase ga seatla, di be di nagana ka go kopana le Yena ge e sa le re be re bolela. Di be di tla dira eng ge di be di swanetše go kopana le Yena?

⁹⁹ Diatla tša ka, Morena, se godimo. Ke tla dira eng? Bjale, Tate, ke na le dilo tše ntši tše ke di dirago ka phošo. Ke sa tšwa go ipolela sebe sa ka mosong wo pele ga kereke, bjalo ka ge ke ipoletše sona go Wena godimo ga ntlhora ya thaba mosong wo mongwe ge e be e foka le go na ka lehlwa, gomme godimo kua ntlhoreng ya thaba, mo ka fao ka go llela ntle le go Go kgopela gore o ntebalele botlaela bja ka. Le ka mo ke boifilego go tla pele ga baena ba ka, bao ba bangwe ba bona ba ntšea go bjalo ka moporofeta mohlanka wa Gago. Gomme, Morena, ka fao ke hloilego go tla pele ga bona le go ba botša tiro ya botlaela gore ke be ke tla dira selo sa go swana le seo, eupša, Modimo, ke mo gabotse go soulo ya ka gore ke ipolela dibe tša ka gomme e sego go di uta. Ka fao go botege le Wena, le thwi pele ga batho, ke se boletše, Morena. Nna ke phošo, nna ka moka mmogo ke phošo. Ke rapela tebalelo.

¹⁰⁰ Gomme ka gona, Tate, ke be ke nokologa ka Wena, go Go direla, dinako tše ntši mohlomongwe ke be ke swanetše go ya botelele ge ke se ka e dira. Tate, ke ipolela dibe tša ka. Ke nyaka Morongwa wa Modimo go ntlhwekiša go tšwa go seo, ka Madi a Jesu. Diatla tše dingwe di ile godimo bošego bjo, ba bangwe ba bona mohlomongwe ga se ba ke ba kgopela tebalelo pele; eupša ke na le nnete ya selo se setee se, ge re ka ipolela dibe tše rena, Modimo o tla di phumula ntle, a di bea ka lewatleng la go lebala gomme a se tsoge a di elelwa gape—gape. Gomme, Tate, ge ke ipolela tša ka, ka go hloka maitshwaro pele ga bona batho, ga se ka ke ke tšwela pele ka bonna bjalo ka mohlanka wa Kriste. Ga se

ka dira. Ke be ke boifa gore monna o tla mpefelelwa le go nagana gore ke be ke sa nyake go gobatša maikutlo a gagwe, eupša ga se ka ke ke nagana ka se ke bego ke se dira go Wena, Morena. Gomme bjale ke—ke a rapela gore O ntshwarele. Gomme bjale, Tate, ke a tseba gore ge ke kgopela tebalelo ke na le tebalelo, gomme O di beile ka lewatleng la go lebala, gomme O ka se tsoge wa elelwa seo gape. Modimo, ke leboga seo.

¹⁰¹ Gomme ke a rapela gore O tla dumelela motho yo mongwe le yo mongwe mo, yo a nago le sebe, sebe sa go swarelela sa eng kapa eng pele ga bona, a nke ba se tloše gomme ba bee Morena pele ga bona go swana le ka mo Dafida a dirilego. Ka gore bjale re llela ntle, “Wa madimabe ke nna, ka gore ke bone Letego la Modimo. Ke nna monna wa dipounama tša ditšhila, goba mosadi goba mosetsana wa dipounama tša ditšhila, mošemane, goba selo se sengwe.” Eng kapa eng re ka bago yona, re ba ditšhila, gomme re kgopela Madi a Jesu Kriste, Sehlabelo sa maleba, go re hlwekiša go tšwa go sebe ka moka, gore ka mehla re dule ka Bogoneng bja Gagwe. A re tloge go tšwa mo bošego bjo ka dipelo tša rena di thabile, gomme nama ya rena e khutšitše ka kholofelong, go tseba se, gore ge Jesu a etla, re tla tsošwa le Yena ka lebopong la Gagwe, gomme re tla kopana le Yena ka moyeng, ka Tlhatlogong, ge go bala go ya tlase mafelelong go fedile. Re bona lebaka la kereke ya bošupa le šetše le baletšwe ntle, gomme re loketše bjale go tloga. Re a rapela, Modimo, gore Wena, pele O tswalela mojako, ge go le yo motee mo bošego bjo a sego a ke a tsena ka gare, a nke ba hlaganele ka gare ka pela ka nnete, ka gore re kwa gore mojako wa kgaogelo, gare ga kgaogelo le kahlolo, o a tswalelwa. Bao ba tlogo go amogela kgaogelo ba tla gatela ka gare. Bao ba ka se tlego ka gare ba tla swanelwa ke go tlaišega ka kahlolo. Modimo o tswalela mojako. A nke fao go se be mojako wo o tswalelwago bošego bjo go yo mongwe le yo mongwe wa badiradibe ba ba ipolelago. A nke ka moka re be le tebalelo le kgaogelo. Ka go la Jesu Kriste Leina.

¹⁰² Gomme bjale, Tate, go balwetši le ba ba tlaišegago, go bao ba hlokago, ke a rapela gore mogau wa Gago o tla fa ka moka tše ba di hlokago. A nke ba gatele ka go Kriste, ka go Bogona bja Gagwe. Ba bee Kriste, Kriste, tshepišo, “‘Yena o gobaditšwe ka baka la dikarogo tša ka,’ tšeo ke dibe tša ka. ‘Ka megogoma ya Gagwe ke fodišitšwe,’ ka gona ka bea Morena pele ga bolwetši bja ka. ‘Yena o ka seatleng sa ka se setona, gomme nka se šuthišwe,’ ka gona ke sepela ka sebete go ya pele, ke ipolela gore ke fodišitšwe. ‘Ka megogoma ya Gagwe ke fodišitšwe.’” E fe, Morena, go yo mongwe le yo mongwe wa bona. Gomme re a tseba gore ge re ipolela ka dipelo tša rena le, goba ka dipounama tša rena, gomme ra dumela ka dipelong tša rena, gona re na le tumo ya rena.

¹⁰³ O rile, “Ge o bolela eng kapa eng, dumela gore e tla direga, o ka kgona go ba le se o se boletšego.” Re dumela seo, Tate, le go

dumela gore O tla re hlwekiša go tšwa go ka moka dibe tša rena, le go fodiša ka moka malwetši a rena, le go re fa mogau, Morena, go direla Wena.

¹⁰⁴ Eba le batho ba. Ba bantši ba bona ba ya go sepela ditsela tša leswiswi bošego bjo. Ba bantši ba bona ba tla sepela dimaele tše ntši. O se ke wa dumelela selo go direga go bona, Morena. Ba tšwa go kgabaganya naga go dula mo go theetša go bala go ya fase, go bona ka fao re bego re le kgauswi ka wona go ya mafelelong a nako. Bjale ke ba kgopetše go tloga, go bea Modimo pele ga bona, ka mehla pele ga bona, pele ga eng kapa eng gape. Pele ga leeto la bona, pele ga mosepelo wa bona, pele ga ya bona—pele ba tsogela godimo, ka morago ga ge ba eya mpeteng, ka mehla pele ba robala, kae kapa kae e lego, bea Modimo pele! “Ka gore O ka seatleng sa ka sa go ja, gomme nka se šuthišwe.” Ka gona a nke dipelo tša bona di thakgale, ka go tseba gore ba na le seo ba se kgopetšego, ka gore Modimo o se tshepišitše, gomme nama ya bona e tla khutša ka kholofelo. E fe, Morena, ka gore re e kgopela ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe;
Mo feng letago ka moka lena batho,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

¹⁰⁵ Bjale a o a dumela gore o beile Morena gare ga gago le sebe sa gago, gare ga gago le bolwetši bja gago, gare ga gago le phošo ya gago, gare ga gago le ditsela tša gago? “Morena ka mehla o pele ga ka, gomme ke ka Bogoneng bja Gagwe. Nako ye e latelago ge ke thoma go tšhuma sekerete, Morena o pele ga ka. Nako ye e latelago ge ke thoma go duma, Morena o pele ga ka. Nako ye e latelago ge ke thoma go bolela eng kapa eng ye e fošagetšego, Morena o pele ga ka. Nako ye e latelago ge ke thoma go bolela selo se sebe, Morena o pele ga ka. Gomme nka se ke ka šuthišwa. Amene. Ke tla phela ka Bogoneng bja Gagwe letšatši le lengwe le le lengwe, ka dikwano tša ka, letšatši le lengwe le le lengwe ka polelo ya ka. Ke tla sepela mo o ka rego Morena o pele ga ka, ka gore bošego bjo ke Mmeile pele ga ka. Nka se ke ka šuthišwa.”
Le a Mo rata?

¹⁰⁶ Bjale, a re emeleng godimo bjale. Oo, ke no ikwela gabotse ka nnete. Ke no ikwela o ka re ga ke nyake go ya gae. Gomme le a tseba e no ba metsotso ye masomepedi tlhano go fihla go senyane, ke no ba e ka ba diiri tše pedi pele. A ga go makatše? Oo, nna! Eupša bjale ge re tloga, a re elelweng, re swanetše go tšea Leina la Jesu le rena, bjalo ka kotse go tšwa go molaba wo mongwe le wo mongwe. Gomme ge meleko go re dikologa e kgobokana . . . e leka go re tloša go elelwa seo, e no hema Leina le lekgethwa lela ka thapelo.

Tšea Leina la Jesu le wena,
 Ngwana wa manyami le madimabe;
 Le tla go fa thabo le khomotšo,
 Oo, Le tšee gohle mo o yago.

Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O bose
 bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
 Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O bose
 bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

¹⁰⁷ Ke ba bakae ba ipshinago ka modiša wa rena, Ngwanešu Neville? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A ga le leboge Morena ka wa go loka, wa go botega, letšatši le lengwe le le lengwe monna, wa go dumela Ebangedi? [“Amene.”] Gomme o dira mošomo wa go makatša ka go obamela Melao ya Modimo, le go rera Lentšu le go boloka leemo le legolo le la semoya ka kerekeng nako le nako. Elelwang, ke tlile go theoga Lebopo la Bohlabela, ka ya go kgabaganya Borwa, le godimo Lebopong la Bodikela, le go kgabaganya Canada, gomme ga se ka kopana le kereke ye e lego ya semoya bjalo ka kereke ye thwi mo. Di ile go peu, ya, go bohlanya, goba e ile go aroga go ya go dipefelo, goba go tonya kudu ga di sa no kgona le go šutha. Seo ke ka moka.

¹⁰⁸ Bjale, a le ratana seng? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O šišinyang diatla mongwe le yo mongwe, gomme le re, “Tumišang Morena.”

¹⁰⁹ [Ngwanešu Branham o šišinya diatla le batho—Mor.] Tumišang Morena. Tumišang Morena. Tumišang Morena. Tumiša Morena, kgaetšedi. Tumišang Morena. Ke thabile o be o le mo, ngwanešu. Tumiša Morena, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše. Ka moka gabotse. Modimo a go šegofatše. Re tla dira. Modimo a go šegofatše. Ke tseba se o se hlokago. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

Tšea Leina la Jesu le wena,
 Bjalo ka kotse go tšwa molabeng wo mongwe
 le wo mongwe;
 Ge meleko go go dikologa e kgobokana, (O dira
 eng?)

Hema Leina le lekgethwa leo ka thapelo.

Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O bose
 bjang! (O bose bjang!)
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
 Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O bose
 bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

¹¹⁰ A re inamišeng dihlogo tša rena bjale. Ka boleta ka nnete, a re se lebaleng seo bjale. A re opeleng temana yela gape.

Tšea Leina la Jesu le wena, (Bakeng sa eng?)
Bakeng sa kotse go tšwa molabeng wo mongwe
le wo mongwe, (ge Sathane a leka go go beela
molaba);
Ge meleko go go dikologa e kgobokana, (O dira
eng?)

E no hema Leina le lekgethwa leo.

“Ka gore Morena o pele ga sefahlego sa ka; nka se šuthišwe!”

Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O bose
bjang!

Ngwanešu Neville.



KA BOGONENG BJA GAGWE NST62-0909E
(In His Presence)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena manthapama, Setemere 9, 1962, mo Branham Tabarenekele ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org