


# GO GOPOLA MORENA

 Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. Ke thakgetše kudu go ba fa, Ngwanešu Neville, le se—se sebakabotse go dula ka go madulo a a Legodimong gape, ka go Kriste Jesu. Gomme dipalo ga se nke tša ke tša ntshwenya, ka mehla e a ntsikinya. Le a tseba, kudu . . . ke gae kudu ge ke na le palo ye nnyane, ka gobane seo ke se ke naganago Kereke ke sona. Ya, ke na le Lengwalo bakeng sa seo, le re, “Se boife, Mohlape wo monnyane, ke thato ya Tate wa lena—wa lena go le fa Mmušo.” Gomme nka . . . woo ke Mohlape wo monnyane ke nyakago go balwa le ona ka letšatši leo, wona wo A rilego, “Le se boife.” Gomme re thabile kudu bakeng sa monyetla wa go tlang tlase bošegong bjo.

<sup>2</sup> Gomme ga se ke tle le ka maikemišetšo a go bolela. Feela dinakwana di se kae tša go feta go bile le yo mongwe yo a bego a tlile mo lemating, gomme ge ke be ke sa le go ithuteng go itšego, go hwetša bokamorago bo itšego go lokišetša bakeng sa sehlogo se itšego seo ke nyakago go se šomiša gonabjale ka go dikopano tše di tlogo tša Phoenix le Tucson, le go kgabola fale. Gomme ke be ka kganthe ke khoše kudu ka Moyeng, le a tseba, ka dilo tše botse tša Modimo, ka ga Gomangkanna, le thuto ka ga *Gomangkanna*. Gomme mosadi wa ka o a tla gomme o mpoitšhe gore go be go na le yo mongwe a etla go mpona, gomme ke—ke nno se e hwetše gabotse, gona ka morago, gobaneng, o rile, “A o ile go ba tlase kua kerekeng bošegong bjo?”

<sup>3</sup> Gomme ke rile, “Ke nagana bjalo.” Gomme ke tšwetše pele go leka go ba ka go moya wa se ke bego ke se dira. Gomme o boile morago gomme o rile e be e le monna wa go babja o be a etla go rapelelwa. Ke rile, “Gabotse, gona, ke tla ya tlase kerekeng, go le bjalo, le a bona, gomme ke go rapelela balwetši.” Ka mehla ke, yeo ke . . . Le a tseba, dilo tšela ke . . . re swanetše go tla go tšona ka bjako bjo bo kgonagalago ge batho ba babja le go hloka. E ka ba mang yo a kilego a babja o tseba ka fao go leboga go go rago go fodišwa ke maatla a magolo a go fodiša a Modimo. Gomme selo se sebjalo ke se se makatšago, a monyetla.

<sup>4</sup> Bjale, Lamorena le le tlogo la go latela, ge Morena a rata, Ngwanešu Neville le ge e ka ba mang wa bona ga ba na selo sa go ikgetha, ke naganne Lamorena le le latelago mosong ke—ke tla tliša molaetša wa ka wa Krisemose go batho, ka gobane go ba dumelela—go ba dumelela . . . Ba bangwe ba bona ba tšwa kgolekgole, le a tseba, le go swana le Georgia le mafelo a go fapana, gomme seo se tla ba dumelela go bowa ka nako go dira go reka ga bona ga Krisemose le dilo.

<sup>5</sup> Gomme Billy o nno tšwela ntle le go mpoitšhe, o rile kgaetšedi wa ka, Delores, Lamorena le le latelago mantšiboa feela pele ga

tirelo, o na le mohuta wo mongwe wo monnyane—monnyane wa dimpho bakeng sa digotlane, lenaneo le lennyane fa ba yago go ba le lona, le a tseba, papadi ye nnyane ya Krisemose yeo ba nyakago go e bea pele pele ditirelo di thoma. Gomme ke rile, “Gabotse, a yeo e tla ba ka go Lamorena mantšiboa a ke se be?”

O rile, “Ee.”

Ke rile, “Seo se ka se e šitantšhe nthatana, gona.”

<sup>6</sup> Bjale, le a bona, Labobedi la go latela ke bošegopele ga Krisemose, gona ge...goba Labobedi la go latela, beke, ke Krisemose. Kafao seo se tla pitlaganya batho, le a bona, gomme morago ba swanela ke go ya morago gae ka bošegopele ga Krisemose, gomme ka Mošupologo, kafao ke naganne gore ke... ya, dibeke tše pedi. Yeo ke nnete, dibeke tše pedi di lokile. Kafao ke naganne mohlomongwe nka tla bošegong bjo le go dira batho ba tsebe, ge Morena a rata, gomme Ngwanešu Neville a se na selo sa go ikgetha. Yeo, ka mehla ke rata go fa molaetša wa ka wa Krisemose go kereke, le molaetša wa ka wa Paseka, le e ka ba eng Morena a e beago godimo ga pelo ya ka go fa. Gomme Lamorena la go latela, Morena a rata, Lamorena la go latela mosong ke fa... .

<sup>7</sup> Gomme lebaka ke e tšeago mosong sebakeng sa mantšiboa, fao batho bao ba tlogo go tšwa kgolekgole, ba na le morago ga sekgalela go sepela gore ba kgone go fihla gae, le a bona. Gomme bokaone ke be le yona mo bošegong, ke nagana mantšibao a makaone kudu. Ke—ke rata tirelo ya mantšiboa, ge letšatši le theogela tlase, se sengwe, gape. E bile Modimo ka serapeng sa Edene, go Adama, go ka tla godimo ka go foleng ga mantšiboa gomme a bolela le Adama. Le a bona, gomme ke rata tirelo ya mantšiboa. Eupša, gomme ka tsela ye maemo a lego fa, gore go tla ba kaone gore ke be le yona mo mosong, gomme gore batho ba kgone go tloga.

<sup>8</sup> Gomme ke leboga kudu gore tabarenekele e a katološwa ntle fa ka go lefelo le le latelago ntle go re feta fa, go na le sekgoba se sengwe se sentši se oketšwa go yona. Ka morago ga go go phurana seghle le go ngangišana, mafelelo re e hweditše go le bjalo. Le a tseba, motala Ngwanešu Bosworth o be a fela a eba le tshegišo, o rile, “Lesea leo le llaago godimodimo le hwetša šedi kudu.” Kafao woo ke mohuta wa bontši ka moka, le a tseba, gomme kafao ke nagana go a re putsa go lla gannyane nthatana gatee mo lebakeng, a ga le nagane bjalo?

<sup>9</sup> Kafao, gomme ke nyaka go lebogiša Ngwanešu Anthony le badirišani ba gagwe fa bakeng sa mmimo wola wa go ratega. Ke sa tšo tsena ka gare gomme ka kwa wola. Gomme, le a tseba, tšona diletšo ke ditrompeta. Ke nyakile yo mongwe wa bana ba ka, bonnyane yo mongwe wa bona, go bapala trompeta, ke—ke... .gomme bona ba butšwetša diletšo.

10 Becky o thomile ka piano, eupša o go gannyane go yela mengwaga ya mahlalagading se sengwe, le a tseba, ke gore, o nyaka go e tlogela bjale. Gomme—gomme o thomile . . . Morutiši o rile ba tla swanela go thoma go mmimo wa go tsebalega. E sego, bjale, ga ke re go re . . . le tseba se ke se rago, maitekelo, le go ya pele, a mmimo wa klasiki, go re ba tsenye mmimo wa sedumedi ka go ona. Ge a fihla go dikreiti tša gagwe tša godimo ka go yeo, nako yeo o a nagana, “Gabotse, ke tla no lesa.” Gomme ke—ke . . . digotlane ke mathata. Gomme, go le bjalo, go swanetše go ba pitšo ya Modimo, le go thoma. Ke a dumela mogolle wa gagwe, Sarah, morago fale o ya go mo phala, go le bjalo, gomme a sa nka a ba le thutwana. Kafao, kafao gona pitšo ya Modimo e kaone ge e filwe ka tsela yela.

11 Eupša ke rata trompeta. Ke gopola ge ba šegofatša tabarenekele ye ntle fale kua khoneng, trompeta e letše sebaka sa seripa sa letšatši ntle fale, “Tlase kua sefapanong moo Mophološi wa ka a hwetšego, tlase fale seabekeng sa tebalelo go tšwa go sebe ke goleditše, fale mo pelong ya ka Madi a tloditšwe,” ge ke be ke lahlela ka gare bokamorado bja ka ka go leswikasekhutlo.

12 Gomme ke gopola bošego bjo bongwe ka go kereke ya Trinity Methodist, ge motala Ngaka Morrison . . . Bontši bja lena batho bao ba phetšego morago ka matšatšing a ka le gopola Ngaka Morrison, mokgalabje wa mokgethwa. Asbury o lahlegetšwe ke yo mongwe wa monna yo mogologolo ge e sa le Asbury, ge ba lahlegethwa ke Ngaka Morrison, go mengwaga ya gagwe, mokgalabje wa go loka. Gomme ka mehla ke ratile go mo kwa a rera. Gomme ke ile godimo go mo kwa godimo kua kerekeng ya Trinity Methodist fale. Gomme bošegong bjoo, bašemane ba babedi ba gatetše ntle ka go mathudi a mannyane ge mosadi le nna re be re sepelela godimo, gomme ba be ba swere ditrompeta tša bona ka moyeng ka tsela yela, gomme diletšwa tšela fale, gomme ba bapetše yela, “Tlase kua sefapanong fao Mophološi wa ka a hwetšego!” Sefapano sela se segolo mo ntlhoraneng, se dikologa go rarela. Ke nno dula mo mokgotheng le go phagamišetša diatla tša ka godimo, go no thoma go tumiša Modimo nako yeo. Ga se ke kgone go itshwara.

13 Go na le mohuta wo itšego wa maikutlo ka gare ga Mokriste motswalwagape, ge O rethetha, go na le se sengwe se swanetše go direga, seo ke sohle se lego go yona. Oo, ke . . . Ga go na selo go swana le Mokriste wa nako ya kgale. Yeo ke nnete. A ka se tšee selo bakeng sa wona, boitemogelo bja ka, a ka se o neele bakeng sa mahumo a lefase, goba lefase ka moka, goba tshepedišo yohle ya letšatši le tšohle, go se Jesu a nthutilego ka ga Yenamong.

14 Go na le monna tsoko yoo a dutšego le rena, nako le nako ke lebelelago morago pelo ya ka e a tshelatshela. Ke monna yo ke mmonago a tšea selalelo, bošego bjo bongwe, o sepela ka kota. A go na le yo a kilego a go botša o bogega bjalo ka Oral Roberts? [Ngwanešu o re, “Gabotse, ngwanešu, o dirile, thwi ge

ke be ke tsena ka fa bjale. Ke be ke letile go wena go lemoga seo.”—Mor.] Ke a go botša, nako le nako ke. . . Ke ba bakae. . . Le bone Oral Roberts, e nyakile bohle ba lena. Ge a sa bogege bjalo ka Oral Roberts! Ke nno direga go lebelela morago. Gomme ke—ke nagana ke monna yo mogolo gannyane go feta Oral a lego. Eupša go no lebelela tsela ye a kamago moriri wa gagwe, le phatla ya gagwe le leemo la gagwe, gomme ka mehla motho wa go bogega go hlomphega, a dutše bjalo ka Oral. Gomme kafao ka mehla ke—ke a nagana, “Ngwanešu Oral?” O no bonala se sengwe go swana le yena.

<sup>15</sup> Ngwanešu Oral o thoma mohuta wo itšego wa sekolo sa Beibele ntle fale bjale, ke a dumela, goba se sengwe. Ke kwele ka ga sona letšatši le lengwe. Ke eng? [Ngwanešu Neville o re, “Yunibesithi.”—Mor.] Yunibesithi. Ee. Ngwanešu Carl Williams ke yo mongwe wa bogomangkann ba gagwe ka yona, wa mohuta o rilego, ga ke tsebe feela se e lego bjale.

<sup>16</sup> Bjale, bjale gopolang, Lamorena, Morena a ratile, re tla thoma, ke na le Paseka. . . goba molaetša wa Krisemose. Gomme gona ke—ke leboga ka ga tabarenekele e a thongwa. Gomme gona ke a holofela gore ye e tla se be feela koketšo ya palo, eupša e tla ba koketšo go mogau woo Modimo a tlogo fa kereke ya rena, mosepelo wa rena, wa rena. . . e sego mosepelo, eupša phuthego ya rena yeo re kgobokanego mmogo. Re a e rata.

<sup>17</sup> Gomme—gomme ke tla no rata go bolela se. Ga ke ye go tšea nako ye ntši. Eupša, ke na le dilo tše dintši ke swanetšego go di bolela, eupša ga ke, go tla tšea nako ye ntši kudu. Eupša, ke tla rata go bolela se, ke se sengwe seo nka se kgonego go se bolela. Go na le dilo (yo mongwe le yo mongwe o a kwešiša) tšeo o di tsebago, gomme di ka go Leina la Morena, go le bjalo ga o kgone go e bolela. Le a bona, o swanetše go e boloka go wena. Le a bona? Eupša tiragalo ye e itšego yeo e tsupologago, gomme di bile lebaka la nako e rilego, yeo e lokelago go direga, yeo ke phafošitšwego go go šetšeng Moya wo Mokgethwa o sepela magareng ga batho go lefelo lela, gomme bona ba sa tsebe selo se setee sa lefase, le a bona, eupša Moya wo Mokgethwa o sepela go seo. Ke tla se utolla, Morena a ratile, nako ye itšego ya maswanedi. Bjale, gopolang, seo se bontšha Modimo magareng ga bona.

<sup>18</sup> Bjalo ka yo mongwe, ke a dumela, ngwanešu, ee, a boletše nakwana ya go feta, Ngwanešu Neville o boletše gore, “Modimo, a sa bale go šašarakana ga rena—rena magareng ga rena, go se itshware gabotse mo pele ga Gagwe.” Gore mmoni yola o ile go lebelela go Israele, gomme o kgonne go e bona ka leihlo la tlhago, le ka fao e bego e šašarakane ka gona, le ka fao gore ba ile ba dira bošaedi gomme ba swanetše go rogakwa. Eupša se pišopo a paletšwego ke go se bona e bile Leswika lela la go bethwa le Sephente yela ya Mphiri, le a bona, go dira poelano. Kafao, le a bona, ge—ge Biliama a lebeletše go Israele, o bone lebaka go

ba rogaka. Le a bona? Eupša ge Modimo a ba lebeletše, O bone poelano. O rile, “O bjalo ka nare.” Amene. “Ke mang a ka go bea e ka ba eng mo tseleng ya gago? Di kgahliša gakaakang, ditente tša gago di lokile gakaakang!” Yeo ke tsela ye Modimo a ba bonego. Le a bona? E sego tsela ye motho a ba bonego, e sego tsela ye ba—ba bahlomphegi ba bagolo ba ba bonego; eupša ka tsela ye A ba bonego.

<sup>19</sup> Gomme, O Modimo, a nke yeo e be kabelo ya ka! A nke yeo e be kabelo ya ka, ka gore ga ke na selo ka go nnamong seo nka kgonago go se tleleima. “Ga se gona ka diatleng tša ka ke se tlišago, feela gabonolo go sefapano sa Gago ke a goramela.” Le a bona, seo ke sohle re se hlokago.

<sup>20</sup> Gabotse, bjo ke bošego bja kopano ya thapelo, goba e sego bošego bja kopano ya thapelo, eupša se ke mohuta wa sehlopha sa boebangedi fa. Re—re rata go bea Lentšu. Gomme mohlomongwe ke tla rata go bolela le lena bošegong bjo lebaka la metsotso e se mekae. Bontši bja lena bao ba tla ratago go phutholla ka go Lengwalo . . . Gabotse, le a tseba, selo sa go tlabo, leo le no bulegela go lona tlwa, go sehlogo seo ke bego ke eya go se bala. Ee, mohlomphegi. Go a tlabo. Yeo e bile Bakorinthe ba Pele, tema ya 11, le dinoutso tše dingwe tšeo ke di ngwadilego fase fa, felotsoko ka fa, tšeo ke bego ke nagana ka tšona, ge nka di hwetša bjale, go Bakorinthe ba Pele, te—te—te tema ya 11. Še thwi fa, thwi fa. Ee, mohlomphegi.

<sup>21</sup> Bjale, pele re batamela Lentšu, a re batameleng Mongwadi, le a bona, Yo e lego Lentšu, gore re ke re kgopele kgaogelo le bakeng sa ditšhegofatšo tša Gagwe ge re sa ithuta Yena Yo e lego Lentšu. A re rapeleng.

<sup>22</sup> O Morena Modimo, wa go tlala ka mogau le kgaugelo, Yo a bego a rata go kgabola lebaka, ka morago ga ge motho a sentše le go bea legaga lela le legolo magareng ga gagwe le Wena, lona leo a sa kgonago go le tshela morago ka boyena. O be a le ka phethagalo, a lahlegile ka go felelela, a se na tsela go ya morago. Eupša Modimo wa . . . go tlala ka mogau wohle, o be a rata go tšea Kemedi mo legatong la gagwe, gomme o mmušitše Morago. Seo se tswikintše dipelo tša bohle bao ba kilego ba Go tseba, Morena, gore ka lerato la Gago le legolo le mogau O tšerego Kemedi bjang! Gomme ge re sa no feta go kgabola go e hlagiša, Morena, ke go Kemedi yeo re ithekgilego godimo bošegong bjo, Yena yola Yo a hwilego sebakeng sa rena badiradibe, Yena Yola wa moloki go tšeešwego godimo ga Gagwe go se loke ga rena. Ke ka go Yena moo re tshepetšego.

<sup>23</sup> Bjale ka tiišetšo re tla go Lentšu la Gagwe, ka dipelo le dihlogo tše di inamišitšwego, ka tlhomphokgolo le ka tlhompho le ka tebogo. Gomme go kgopela gore O tla romela go rena bošegong bjo, mogau, ka Moya wo Mokgethwa, gomme wa re fa bo—bo Borotho bja Bophelo bjo re bo hlokago go re maatlafatša.

O tseba se re se hlokago tlwa, gomme re tseba gore Wena o tshepišitše gore ge re ka kgopela re tla amogela.

<sup>24</sup> Re tla elelwa bošegong bjo, Morena, bohle bao re tsebago ke bao ba babjago le go hloka, gore mogau wa Modimo o tla fiwa go bona ka bontši bjo bogolo. Gomme, Tate, re rapelela bale ba ba welego, gore go tleng pele go ga holeteng go tla tliša go gopola ka dipelong tša bona, gore go tloga moo ba kilego ba ba gona, gomme ba wetše go sebaka sa ka ntle sa kopanelo ya Gago. Modimo, re rapela gore ba tla bowa (e fe, Morena), boela go phuthego, go ko—go Kopanelo ya Maitšibolo, boela morago go moo go nago le mogau le kgaogelo, le lerato le botho, le phodišo ya disoulo tša rena, menagano ya rena le mebele ya rena. E fe, Morena. Šegofatša Lentšu bošegong bjo. Re maatlafatše bohle, gomme re fe ga ditšhegofatšo tša Gago, ge re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

<sup>25</sup> Bjale, feela go nakwana e se kae ke tla rata go bitša dišedi tša lena go Bakorinthe ba Pele, tema ya 11, ya 23, 24, le ya 25 temana.

*Gobane ke amogetše go Morena seo gape ke le filego sona, Gore Morena Jesu bjona bošego bjo a ekilwego o tšere senkgwa:*

*Gomme ge a lebogile, o se ngwathile, gomme a re, Tšeang, le je: wo ke mmele wa ka, wo o ngwathwago sebakeng sa lena: dirang se go nkgopola.*

*Ka morago ga mokgwa wa go swana gape o tšere senwelo, gomme ge a laletše, a re, Senwelo se ke kgwerano ye mpsha mo mading a ka: dirang se, ge le fela le se nwa, go nkgopola.*

<sup>26</sup> Ge nka no bitša se sehlogo se sennyane seo ke tla ratago go šupetša go sona, e tla ba: *Go Gopola Morena*. Go kwagala boka bošego bjoo... goba molaetša woo o ka bego o rerilwe Lamorena la go feta, ka go selalelo sa Morena. Eupša ke nyaka go se batamela feela ka lehlakore le lennyane la go fapana go metsotso e se mekae, ge re sa kgoboketša go nagana ga rena—rena mmogo, le ka go thapelong ya Morena.

<sup>27</sup> Re ka kgona, ka nnete, go thoma ka tafola ya Morena, ka gobane leo ke lefelo la go loka moo bohle re gopolago. Go gopola Morena mo tafoleng ya Gagwe, yeo, ka kgonthe, sehlogo se bolela ka yeo. Eupša, yeo ke, Paulo o boletše gore re swanetše go tšea senwelo le—le go nwa ma—ma madi, le go ja senkgwa sa khoša, go gopoleng, go gopola se A re diretšego. Gomme ge—ge le e dira, ga le nyake go e dira feela go tlwaela, selo sa tšatši ka tšatši; le nyaka go tla ka kgonthe, go gopeleng Morena. Le a bona? Gopola gore e bile mogau wa Gagwe le kgaogelo ya Gagwe, gomme yela e nnoši, yeo e le fago kholofelo e nnoši yeo le nago nayo. Ga go tshwenye se le tla tsogogo la se dira, ga go na selo e ka ba kae

seo se ka kgonago ka tsela mang sa tla go batamela se Kriste a le diretšego.

<sup>28</sup> Ke bile le boitemogelo bja go nyamiša beke ye, gomme go le bjalo bjona bja letago, nka kgona go bo bitša, ke bolokile ngwanešu yo a kilego a dula le rena fa. Gomme ba bantši ba lena le tseba tiragalo. E bile wa rena wa kgaogelo Ngwanešu Rogers, Busty Rogers, bjalo ka ge re mmiditše, Everett. Gomme Ngwanešu Banks Wood fa, le Ngwanešu Sothmann, re ile mmogo go tirelo ya poloko.

<sup>29</sup> Gomme—gomme ke tšere go otlela mo lehlweng, ntle go lefelo la kgale moo ke ilego ka mmoloka pele, e ka ba mengwaga ye masomepedihlano ya go feta. Nako yela ge ke mmoloka, e be e le meetse a leraga, mo Leineng la Morena Jesu Kriste. Ge re feta godimo ga leporogo la kgale la go tlwaelega fale kua Totten Ford, ke be ke bolela le baena, gomme ke rile, “Letšatši le lengwe ge modiredi tsoko wa kereke ya leina a bile le te—te tente ye kgolo fale, o rile, ‘Legwaragwara lela le lennyane fale kua kerekeng ya Baptist, yoo a kolobetšago batho mo Leineng la Jesu Kriste,’ o rile, ‘ge motho e ka ba mang yoo ebile a kolobeditšwego ka tsela ye bjalo, ebile a ka se amogelwe ka tlase ga tente ya ka.’”

<sup>30</sup> Gomme mo nakong yeo go diragetše go beng ba bangwe ba dutše fale bao ba bego ba kolobeditšwe mo Leineng la Morena Jesu, gomme yoo e be e le Ngwanešu George Wright le lapa la gagwe. Ba nno. . . Selo se nnoši ba kgonneggo go se dira e bile go boela morago.

<sup>31</sup> Kafao letšatši lela kua sebung, oo, o nno tlogela kopano ya gagwe le go tla tlase go no tla go bogela, gomme phuthego ya gagwe e be e eme fale. Gomme ke fihlile go lefelo. Gomme go be go bile le pula godimo ga dithaba godimo fale, gomme ditšhemo tša maraga di be di gogoletšwe ka gare, dinokana tša yona tše dinnyane di dirile Noka ya Blue leraga kudu. Ke sepeletše ntle ka meetseng, botebo bjo e ka bago letheke. Gomme ke. . . Yo mongwe wa bahlokomelaphahlo, goba motikone, a ke re, o nneile Beibele, gomme ke badile moo Petro a boletšego mo Letšatšing la Pentecost, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng mo Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.”

<sup>32</sup> Go bile letšatši lela leo Georgie Carter a bego a robotše fale, a leka go tsoša diatla tša gagwe, a kala feela e ka ba diponto tše masometshela se sengwe, o bile mengwaga ye senyane le dikgwedi tše seswai mo malaong, ntle le go šikinyega. Gomme batho ba gabo, kereke yeo a bego a le wa yona, e rile, ge ebile e ka ba mang a tlogo go kopano ya ka, ba tla kgaolwa go tloga go kopanelo ya bona mo kerekeng. Gomme kafao go bile gore e be mantšiboeng a go swana ao a ilego a fodišwa semetseng. Gomme o nyakile go kolobetšwa go swana le mosetsana yo monnyane wa

Nail yoo a bego a le godimo fale; yoo ke bonego pono, gomme le tseba kanegelo, diatla tša gagwe le maoto a gogetšwe godimo; gomme ke ile ka go pono le maatla a Moya, ke beile diatla godimo ga gagwe, fale o tšwetše ntle gomme a fodišwa. Gomme kafao o bile wa ya go swana. Gabotse, e be e le kereke ya Methodist. Modiredi wa Methodist, Ngwanešu Smith, e be e le yena a emego mo lešing le phuthego.

<sup>33</sup> Gomme ke thomile go kolobetša ka Beibeleng, kolobetšo ya Bokriste. Gomme e ka ba ka nako ke kolobeditše batho ba bahlano goba ba baselelago, ka potlako methaladi le metla ya kgaoga, fale godimo ga thaba. Šefa go tla sehlopha sela sa Methodist tlase thwi ba apere diaparo tša bona tša go loka, go ka kolobetšwa mo Leineng la Morena Jesu. Gomme ka o tee ka o tee, bahumagadi ka diaparong tša bona tše botse tša siliki le selemo, ba sepelela ntle go kgabola leraga lela, ba phumola sefahlego ka dikeledi, le dipipadipounama di hlwatswitšwe, ba tšwela ntle go—go dira—dira boipolelo le—le go kolobetšwa.

<sup>34</sup> Gomme mmogo le sehlopha sela, wa go tia, wa magetla a mphaphathi, ka mohuta wa mokero wa GI, wa sefahlego sa mphaphathi, monna wa go lebega bonatla o sepeletše ntle fale ka ya gagwe ye botse, a apere sutu ye bolou. O rile, “Ke, le nna, dirile sephetho sa ka.” Yoo e be e le Busty Rogers, ntle le e ka ba mang a mmošša e ka ba eng. Fale ke mmolokile mo Leineng la Morena Jesu Kriste, godimo ga boipolelo bja gagwe.

<sup>35</sup> Gomme beke ya go feta ke mmeile ka tlase ga leraga kua Milltown. Gomme ke boletše ka thero ya: *Phethagalo Ya Tsogo*. Ke bile moromiwa, le go boneng medimo ya go fapana le difilosofa; gomme tšeo ke tšohle e ka ba efe ya yona e lego, ka ntle ga Bokriste, e no ba filosofi, ka fao ba dumela *se, seo*, goba *se sengwe*. Eupša Mohlodi yo mogolo Yo a dirilego tlhoho! Go swanetše go be Mohlodi ge go na le tlhoho. Gomme ge go na le tlhoho, e dirilwe ke Mohlodi. Gomme mošomo wa motho mang kapa mang o bonatša yenamong. Ke yena mmetli yo mokaone, o dira mošomo wo mobotse, o a aga. Gomme ge a le mekheniki yo mokaone, o dira mošomo wo mobotse. Mošomo wa gago o no bonatša wena. Gomme tlhoho ya Modimo e bonatša Modimo. Gomme Modimo o dirile se sengwe le se sengwe sebakeng sa morero. Gomme se sengwe le se sengwe seo se phethilego morero wa Modimo, ge se ehwa, se na le tsogo. Mpotše selo se setee. Gomme ke godišitše dilo tše dintši, bjalo ka matšoba le mehlare.

<sup>36</sup> Gomme ka fao letšatši le rotogago mo mosong, lesea le lennyane le belegwe, le a fokola, mahlasedi a lona. Ka boiri ya lesome, ke motšwamahlalagading. Gomme ka iri ya lesomepedi le a phadima mo maatleng a lona, mo bobotseng bja mosadigoba bonna. Gomme ka boiri ya bobedi morago ga sekgalela, le tla e ka ba go swana le nna. Gomme morago ka boiri ya bohlano morago ga sekgalela, le ba bjalo ka tatemogolo, le robala fase. Gomme mafelelong mahlasedi a gagwe a a fola go tloga lefaseng,



gomme o a hwa. A yeo ke bofelo bja lona? O phethagaditše morero wa Modimo. O tsošitše bophelo bja dimela ge a be a etla go kgabaganya lefase. Mehlare yohle yeo e ka bego e hwile ngwagola, o e tsošitše. A bjoo ke bofelo bja gagwe ge a phethile morero wa Modimo? O tsoga gape mosong wo o latelago, ka bophelo bjo boswa! Mohlare wo mongwe le wo mongwe o dira sa go swana, se sengwe le se sengwe gape, se sengwe le se sengwe, ngwedi, dinaledi, tshepedišo ya letšatši, se sengwe le se sengwe se a tshepiša.

<sup>37</sup> Gomme ge motho a phethagatša morero wa Modimo, go na le tsogo feela ka kgonthe bjalo ka eng kapa eng. Selo se nnoši go swanetšego go dira, ke, Modimo a no leta mo nakong, go no swana ka ge A le bjale.

<sup>38</sup> Matlakala a magolo a sa tšo hlohlorega go tloga mehlareng, a hlohloregile, a ke re. Moo a mahubedu, a matala, a bolou, a matsothwa, mebala yohle ya go fapana go kgabaganya sefaga se segolo sa lefase, moo tlhago ya Modimo e robetšego e hwile ka tlase ga sona, Modimo o nno bjalela ntle matšoba a Gagwe a poloko. Eupša O a tseba ge a bjala matšoba a Gagwe a poloko, go na le tsogo ka seruthwana! Lefase le no swanela go tla go rarela obiti ya lona go fihla le bowa thwi morago le letšatši gape, gomme le tla tsoga ka go matšoba a poloko.

<sup>39</sup> O se tsoge wa re, “Bjo ke bofelo,” e sego bontši go feta matlakala, a matsothwa mo mohlareng, o re ke bofelo. Selo se nnoši o swanetšego go se dira, ke go lebilu nako la Modimo go phaphamala tikologong, go fihlela nako ya go tla ga Morwa wa Modimo. Gomme sephedi se sengwe le se sengwe seo se kilego sa hwela ka go Kriste se tla tla pele gape. Mo Bogoneng bja Gagwe, go Mo gopola. Oo, ge ke etla go bofelo bja tsela ya ka, ke nyaka go hwela ka Bogoneng bja Gagwe, go Mo gopola, gore Yena ke tsogo le Bophelo. Yena ke Yena yoo.

<sup>40</sup> Nako yeo re tla go tafola ya Morena. Tafola ya Morena, bjalo ka ge ke e hlalošitše fa pele, ga se . . . Re dumela se re se bitšago “selalelo” ke—ke go tšea senkgwa. Re bea sa phošo—pho—pho phošo. . . Re bea selo sa maleba mo lefelong la phošo. Ga se senkgwa seo se tshwenyago, ga se beine ye e tshwenyago, yeo ke senkgwa sa khoša le beine. Eupša selo se se lego, *selalelo* se ra “go bolela le,” gomme, go boleleng le Yena, go Mo gopola. Ke nagana ke nako ye e šegofetšego kudu ya ditirelo. Le a bona? Iri ye nngwe le ye nngwe ya bophelo bja rena e swanetše go ba selalelo.

<sup>41</sup> Selalelo le Morena se bjalo ka sediba mo leganateng. Se bjalo ka mothopo ka tlase ga mogobe, gore moo mo—mo mosepedi a tlago kgauswi, o a ema le go nwa meetse go fihla a timola lenyora la gagwe. Seo ke go gopola Morena. Go tla ka lenaneo la tafola ya Gagwe, moo moeti yo a fetago yoo—yoo a diiletšego fa mo lefaseng le rena, mmogo, gore re ka kgona go tla hleng le

tafola ya Gagwe, gomme fao ra nwa go ditšhegofatšo tša Gagwe le go mogau wa Gagwe le go Lentšu la Gagwe, ka go kopanelo go dikologa Lentšu la Gagwe, go fihlela disoulo tša rena tše di nyorilwego di kgotsofatšwa. Gomme morago re tlogela lefelo la borapedi, re lapologile, re kgotsofetše; re eya ntle go kopana le mathata a leganata gape, mathata a leganata la bophelo. Ee, sediba mo leganateng, go itapološa renabeng, go itira renabeng ge re nyorilwe.

<sup>42</sup> Go swanetše go ba ka morapedi yo mongwe le yo mongwe. Go kgots- . . . Go ka morapedi yo mongwe le yo mongwe wa therešo, gore ba hlologela go tla mmogo. Go na le se sengwe mabapi le kopanelo yeo—yeo e lego ye Kgethwa, e beakantšwe ke Modimo, gomme ke ye kgethwa, ya go kgethega. Gomme baloki ba e nyoretšwe.

<sup>43</sup> Boka Dafida a boletše, gore ya gagwe “soulo e nyoretšwe Modimo, boka tshepe e dirile dinokana tša meetse.” Tshepe ye nnyane ye e gobaditšwego dimpša di ngwathile digoba go tloga lehlakoreng la yona, gomme e—e ngathilwe go tloga go yona. Gomme e a ema, e fegela gomme e šeditše. Moo, e dupelela ka sekwi sa yona seo Modimo a e filego, e kgona go dupelela meetse lebaka la dimaele. Gomme e emiša hlogo ye nnyane mo moyeng mola e dutliša bophelo bja yona ntle. Gomme e a tseba, ge e ka tsoge ya kgona go fihla go mothopo wola, gore e ka phela. Ga go yo a yago go mo swara nako yeo. A ka tsoge a kgona go fihla go meetse, o tla tlaetša mpša ye nngwe le ye nngwe o ka e beago ka morago ga gagwe, ka gore o a tseba o—o hweditše polokelo ya go fa bophelo.

<sup>44</sup> Gomme ge kereke e fihla go lefelo leo, moo Kriste a rago bontši kudu go rena gore re nyorelwe go tla ka Bogoneng bja Gagwe le seng sa rena, ke Polokelo ya go fa Bophelo. Ga go diabololo a ka tsogego a kgona go go thakanetša. Ebile le lehu ka bolona le fentšwe fale. Oo, a kholofelo! A lefelo! Go itapološa ka borena. Gomme, go direng bjalo, go gopola Kriste o bile Yena Yo a e dirilego go kgonagala go rena. O bile Yena Yo a dirilego dilo tše bakeng sa rena, re swanetše go Mo gopola. Ka gore, gopolang, re kile ra ba bamathoko le go hloka Modimo, Bantle, re tšeešwe kgole ka medingwana ya dimumu. Eupša, gopolang, Kriste ga se a hwela Mojuda, eupša bakeng sa sephedi se sengwe le se sengwe sa mohlobo wo o welego wa Adama, Kriste o hwile.

<sup>45</sup> Ge re etla go Mo gopola mo go seruthwana sa Gagwe sa—sa selalelo, go—go swanetše go re gopotša go morago mo nakong go swana le Israele e bile mo leetong la bona. Gomme ba tla, go le bjalo ka go wona mothalo wa mošomo, mo tseleng ya bona go tšwa Egepeto go ya tlhakodišong ya bona, go ya go naga ya tshepišo, gomme, ka go yona tiro ya bona ya mošomo, ba bile ntle le meetse. Gomme go be go omile ka go tebelelo ye nngwe le ye nngwe, lefelo, le lengwe le le lengwe. . . ka tlase ga thaba ye nngwe le ye nngwe yeo moo go swanetšego go ba methopo,

go be go se selo. Gomme ba be ba ehwa mo leganateng. Gomme nako yeo go bonagetše Leswika, leo Moshe a bethilego Leswika le gomme go tšwa go lona go tšwile meetse a mantši. Monna yo mongwe le yo mongwe a nyorilwego, mosadi yo mongwe le yo mongwe a nyorilwego, ngwana, goba ebile phoofolo ye nngwe le ye nngwe e nyorilwego, e ka nwa bontši bja meetse.

<sup>46</sup> Bjalo ka Johane 3:16, sehlogo sa gauta sa Beibele, o rile, “Bjalo ka ge Modimo a ratile lefase kudu, O neetše Morwa wa Gagwe motswalwanoši, gore mang le mang a dumetšego (dumetšego, go lalela, o a Mo gopola) a ka se hwe, eupša o tla ba le Bophelo bjo Bosafelego.” Go gopola Kriste o be a le Leswika la rena leo le bethilwego, go phološa lefase le le senyegago, Montle yo a senyegago, Mojuda yo a senyegago, lefase le le senyegago. Kriste o neetše ka Bophelo bja Gagwe ka bontši, gore mang le mang yoo a swerwego ke tlala le go nyorwa, go boletše moprofeta, “Bonang, lena etlang go mothopo, rekang go Nna maswi le todi ka ntle ga selefa.” Etlang, ka gobane ke selalelo, etlang ka go gopoleng Morena.

<sup>47</sup> Nka nagana ka ga go gopola Morena gape mo lefelong la go lapološa, mo sedibeng se se bitšwago *Beerlahairoi*, le le rago ka leleme la Sehebere, “Sediba sa Yena yoo a phelago gomme a mponago.” Hagara, a sa kwešišwe, go le bjalo mo mothalong wa mošong. A sa kwešišwe, a sa ahlolwe gabotse, gomme o ile a lahlilwa ntle, a se na lefelo go ya, le ngwana yo a hwago, gomme meetse a be a fedile ka lebotlelong. Gomme moisa yo monnyane o be a lla. Gomme ke feela pelo ya mme e tlogo tseba se go se rago go kwa sello sela bakeng sa meetse, ge leleme la gagwe le lennyane le ruruga, gomme dipounama tša gagwe di palega, gomme lesele la gagwe le fokola motsotso ka motsotso. A lahlilwe, thwi ka go mothalo wa mošomo, go se lefelo go ka ya. O bile le go hloka, yenamong, go fihla a pitletše lerothodi la mafelelo godimo ga dipounama tša gagwe tše nnyane tša go palega. Gomme nako yeo lebotlelo le be le omile, gomme o le beile fase le go thoma go ya pele. Gomme moisa yo monnyane o be a lla meetse, gomme o bile go fokola le go fokola; gomme ngwana wa gagwe a nnoši.

<sup>48</sup> Ga go pelaelo eupša se pelo ya gagwe ya go hloka molato e be e tla goelela, “O Modimo, ke dirile eng? Ke dirile eng?” Gomme ga se a kgone go ema go bona ngwana a hwela ka matsogong a gagwe, kafao o mo robadišitše ka tlase ga sethokgwa. Gomme o ile sethakhwana, ka kgonagalo dijarata tše leggolo goba bontši, gomme o bone mohlare wo monnyane, gomme o khuname fase gomme fale o thomile go lla. Ka gore o maketše, “Gobaneng?” Ge a dirile se se lokilego, gobaneng selo se se swanetše go tla godimo ga gagwe? Dinako tše ntši re nagana seo ka malwetši a rena le ditlaišego, le a bona, eupša mohlomongwe tšohle di dirwa go bontšha mogau le kgaogelo. Gomme ge a sa nagana, o kwele sello se senyane sa go fokola ge mafelelo se sesefala, bakeng sa meetse.

49 O kwele Lentšu le bolela le re, “Gobaneng o lla? O llela eng?”

50 Gomme o lebeletše godimo, gomme o bone sediba se nyaganyagela godimo. A mothopo wa go lapološa! Beerlahairoi, nka no be ke hlabošitše yeo bošaedi. B, di e tše pedi, r-l-a-h-a-i-r-o-i, go rago, “Sediba sa Yena yoo a phelago gomme a mpona! Yena a ka se hwego! Melekitsedeke! El Shaddai! Yena yoo a phelago gomme a mpona, a tsebago ditlhoko tša ka, O nkgopotše. Gomme fale O nkgopotše ka ge ke Mo gopotše, gomme ke a tseba gore O a phela gomme O tsupolotše godimo fa mo leganateng, sediba se.”

51 Oo, a re ka diriša seo ka go molaetša wa iri gonabjale, wa letšatši le bjale, ge leganata la dikereke, dikereke tša maina, le—le ba—ba—ba bareri ba Ebangedi ya leago le di—di difešene tša lefase di gogobetše ka gare, gomme e dirile bokereki le go šwalalana.

52 Gomme morago go nagana gore fale go eme gape bošegong bjo, sediba sa Yena yoo a phelago gomme a mpona. Seo ke se go gopola Kriste go swanetšego go se ra go morapedi. Ee. Oo, o be a sa kwešišwe gomme a lahlelwa ntle. Jesu o rile, ge A be a le fa mo lefaseng, “Ke nna Meetse a a phelago, Ke nna Meetse a Bophelo.”

53 Gomme ke nyaka go thala kgopolo ye nngwe ye nnyane mo yeo e tlogo monaganong wa ka. Ge Jesu a be a le tekong, gomme sebakeng sa go se be selo gape eupša go gobošwa, ke . . . O ile a romelwa go tloga go Pilato go ya go Herode. Bjale, Pilato o be a se a swanela go dira seo, gomme, le a tseba, ka ge a lekile go hlatswa diatla tša gagwe ka yona. Eupša gatee ka diatleng tša gago, o swanetše go dira sephetho sa gago. O ka se e kgoromeletše go yo mongwe gape. Ke wena, bjalo ka motho ka motho. Eupša Yena, O ile a romelwa go Herode, feela go—go dira kgo—kgo kgobošo, ka gobane O tloga a bile le leina la go beng modiramehlolo le go ya pele, gomme O be a le molahlwa go tšwa kerekeng. Kafao Pilato yenamong, o naganne o tla no Mo romela godimo go Herode, gomme mohlomongwe ka mokgwa wo mongwe e tla otlolla sekgopi sa kgale ba bilego le sona, yo motee kgahlanong le yo mongwe.

54 Gomme kafao Jesu o ile a išwa go putla mekgotha le tlase go kgabola mafelo go fihla A kopane le kgorotshekogolo, Herode. Gomme ge A kopane le Herode, gomme Herode o ile a fiwa sebakabotse sa gagwe o nnoši! Motho a ka ba setlaela bjang? Ge nkabe Herode feela a tsebile gore pele ga gagwe go be go eme phethego ya moprofeta yo mongwe le yo mongwe wa Mohebere, ya tlhologelo, lenyora la lefase, le le emego pele ga gagwe, phethego ya mokgethwa le moprofeta yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a ke a bolela. Sebakabotse go ka be a kgotsofaditše pelo ya gagwe ya sebe ka mogau le kgaogelo. A lešilo la monna a bilego!

55 Gomme go le bjalo e sego bošilo gakaalo go swana le monna lehono yoo a fiwago selo sa go swana ka gobane re bile le mengwaga ye dikete tše pedi bontši ya thuto ya Gagwe, ya kgaogelo ya Gagwe. Eupša a selo sa bo—bo bošilo seo Herode a se dirilego ge a eme pele ga Gagwe gomme ga se nke a Mo kgopela mogau le kgaogelo, ga se nke a kgopela go swarelwa sebe. Ga sa nke a tseba gore go ema . . . Ga ke nagane monna o lemogile gore pele ga gagwe go eme Motho yo bjalo. A nke re dire seo se nwelele motsotso. Ka gobane Monna ga se a be le le—le leina le lebjalo la leago la maemo a magolo a leago, la mekgatlo ya go fapana le—le diklapo, le go ya pele, tšeo A amanego le tšona. Ga se a be le leina boka leo.

56 Eupša O bile le lona, magareng ga batho bao ba tsebilego Beibele le go tseba tshepišo. Gomme a nke ke ye go tia gannyane, bona bao ba kgethetšwegopele go Bophelo bjo Bosafelego, ba e lemogile nakwana ye A emego fale.

57 Eupša Herode ga se a ithuta se, ga se nke a se tseba. A selo sa manyami. Tšohle tše baprofeta ba di boletšego lebaka la dikete tše nne tša mengwaga, phethego ya selo sa lefase e eme pele ga gagwe. Fale mo bogoneng bja gagwe go eme phethego yohle. Gomme boka nka bolela se gape, re tla nagana o be a le monna wa lešilo gobane o dirile sephetho sa bošilo, ka gore, le a lemoga ga se nke a mo kgopela kgaogelo. O Mo kgopetše go—go mo tloša bodutu. “Oo, ke kwele gore Wena o mo—mo modiramehlolo.” O kgopetše go tlošwa bodutu sebakeng sa kgaogelo.

58 Seo ke se lefase, lehono, go hlagiša morago sona sephetho sa Herode, ge ba bona modiramehlolo Kriste a dira selo sa go swana lehono seo A se dirilego nako yela, gomme dilo di nnoši ba di nyakago, “A nke ke go bone o dira *sa gore le gore*.” Le re Herode o tla ba le lefelo le lebe go ema? Monna wa letšatši le o tla ba le lefelo le lebe kudu go ema! Herode o bile le boitemogelo bja mengwaga ye dikete tše nne, baprofeta le bakgethwa. Re na le dikete tše tshela, ka thuto ya godimodimo go se ba bilego le sona nako yela. Kgontho. A selo e se dirilego! Go bjalo lehono, selo sa go swana!

59 Bothata e be e le eng? Herode ga sa nke a e fa go nagana ga go tseenelela. Ga sa nke a ema go eleletša.

60 Gomme yeo ke tsela ka batho ba lehono. Ba bona se sengwe se sengolo se, se ba dira ba kgotse, eupša ga ba eme botelele go lekanela. Ba leka go theetša rabi tsoko goba moithutamodimo tsoko yo a E hlalošetšago kgole yohle. Gomme go le bjalo, go bjang ge ke nagana ka Jeffersonville, ke bontši ga kaakang nkabego ke le alametše boka kgogo e tla dira go matsuaana a yona, eupša ga se le nyake. Ke bontši ga kaakang nkabego ke le kgobetše? Ke bontši ga kaakang ke dirilego se se—se serapa lefelo moo ditšhaba tšohle di ka bego di fofetše ka go lona, eupša ga se le nyake. Le a bona? Le a bona?

61 Bjale, le bona se Herode a tlogo se gopola ka letšatši leo? Sebakabotse sa gagwe se sebotse, o se ganne. Gomme kua felotsoko ka go dikgao tša ba ba lahlegilego, bošegong bjo, o a gopola se a se dirilego ka yona. Go thari kudu bjale.

62 Le se dumelele seo go ba go rena. Ye ke nako ya ketelo ya rena. A nke re gopoleng Kriste, gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, Baheberere 13:8. Se lete go fihla dikgao tše itšego mošola, ka go balahlwa, ka go sekgao sela moo o ka se kgonego go ya ka Bogoneng bja Modimo, gomme nako ya gago e fedile mo lefaseng, ka go torompe ya go tšhoša o tla gopola o bile le sebakabotse sa gago gomme wa se gana. A nke batho ba baswa ba ele se hloko. A nke bohle ba se ele hloko.

63 Herode ga se nke a e fa monagano wa go tsenelela. Nako ya gagwe e nnoši, o nno kgopela go tlošwa bodutu, le gore Jesu a ka dira mohuta o rilego wa maleatlana, go ntšha mmutla ka kefeng, goba, le a tseba, goba se sengwe. O naganne A ka no ba, ka mantšu a mangwe, o E tšere bjalo ka ramaleatlana. “Re kwele gore O kgona go dira makatika. A nke re Go bone o dira makatika a Gago bjale.”

64 Gomme a nke ke bolele se ka tlhomphokgolo. Eupša ke makga a makae ba ba bitšwago badiredi ba lehono, ba rilego, “Ge go na le Moya wo Mokgethwa, ge o dumela gore Moya wo Mokgethwa o no ba bjalo ka ge o bile mo mathomong, a nke ke go bone o tšea motala *Semangmang* godimo fale, goba *yo*, oo, monna *yo* godimo fa, mosadi *yo* godimo fa. Ke tla ya go ba tšea. A nke ke go bone o e dira.”

65 A ba a lemoga gore woo ke moya wa go swana (aowa, ga ba dire) woo o rilego go Jesu, “Ge O le Morwa wa Modimo, tšea, dira matlapa a senkgwa. Ge O le Morwa wa Modimo, re botše ke mang a Go bethilego mo hlogong. Ge O le Moprofeta, re botše ke mang a Go bethilego,” ka lešela go rarela sefahlego sa Gagwe. Ba Mmetha mo hlogong, gomme ba neetšana seroba yo motee go yo mongwe, ba rile, “Re botše, ge O le Moprofeta. Re botše ke mang a Go bethilego, re tla Go dumela gona. Re botše, ge O le Morwa wa Modimo. Re a botega ka dipelong tša rena. Ge O le Morwa wa Modimo, fologa sefapanong gomme re tla Go dumela o Morwa wa Modimo.”

66 Ke a makala ge eba batho ba bantši lehono, bobedi banna, basadi, baswa le batšofe, ga se ba ema ka go lefelo lela la go swana. Gomme le ya go gopola, letšatši le lengwe, gore le be le le ka Bogoneng bja Gagwe, mo Mothopong wa Gagwe; gomme la nyaka go bona makatika, goba la nyaka go bona maleatlana goba se sengwe gape, “Seo se tla ntira ke E dumele. A nke ke be le go thothomela godimo ga mokokotlo wa ka, gomme a nke ke dire *se* goba *sela*, ke tla E dumela.” Le a bona, maikutlo a rilego, ke go rapela medimo ga pepeneneng! A nke ke . . .

67 Le a tseba, Jesu o boletše ka go taba ye nngwe, O botšišitše potšišo. Ke tla rata go botšiša kereke se bošegong bjo. Jesu o rile, “Gobaneng? Gobaneng? Gobaneng le Mpitša ‘Morena’ wa lena, gomme le sa dire dilo tšeo ke le laetšego go di dira? Gobaneng le Mpitša ‘Morena,’ gomme la se boloke Lentšu la Ka? Gobaneng le Mpitša ‘Morena,’ gomme la latola dilo tšeo Ke le laetšego go di rera le go ruta?” Ke eng? E dirwa ke eng? Ke ka gobane motlwae tsoko wa kereke ya leina o eme magareng ga bona le Lentšu. Gomme eng kapa eng yeo e emago magareng ga lena le Modimo, ke modingwana, se tšea legato la Modimo. Gobaneng le bitša “Morena”? *Morena* e ra “bomong,” Morena ke mong wa phahlo. Gomme ge Modimo e le mong wa rena, ge ke le wa Gagwe, gomme O ntshokolotše letšatši le lengwe ge ke be le tseleng ya phošo, gomme o mpileditše morero, ke eng nka go e dira eupša go phethagatša tlhologelo ya Gagwe, boka A dirile Paulo. Nka kgona bjang go dira e ka ba eng gape go feta go boloka Lentšu la Gagwe? “Gobaneng le Mpitša ‘Morena’?”

68 Ke nyaka go bitša moisa yo mongwe fa, go bona ka ga yena. Go ka reng ka Judase, ke eng a swanetšego go e gopola ka Yena? Re bolela ka go gopola Morena. Judase bošegong bjo le, oo, go fihlela a se sa le gona, o tla swanela go gopola gore o rekišitše ditokelo tša gagwe tša tswalo. O rekišitše Jesu sebakeng sa go ikhola. Re sola Judase. Re re o be a le wa ditšhila, mothaka yo mobe, ga a lokela lefelo e ka ba lefe goba setšhaba e ka ba sefe, ga se a lokela Legodimo. Gobaneng? O rekišitše Morena wa gagwe, ka morago ga ge a bile le sebakabotse go ba ebile mo—mo morutiwa, go ba moapostola, pitšo ye kgolokgolo ka Beibeleng, godingwana go feta moprofeta. O bile le sebakabotse go ba mo—mo moapostola, gomme o rekišitše tokelo yela bakeng sa go ikhola. Gomme bjale o swanetše go gopola seo. Ke ka fao a gopolago Jesu: go ikhola.

69 Gomme ke a makala ke ba bakae ba bona bošegong bjo go le bjalo ba ema mo phuluphithing, go le bjalo ba apara seaparo sa khwaere, ba dula ka madulong a motikone, goba ba tšea legato la ramatlotlo, mohlokomelaphahlo, goba e ka ba eng e ka bago, maemo a gagwe ka kerekeng, goba modiredi mo phuluphithing, gomme a sa rekiša sebakabotse sa gagwe sebakeng sa go itheta mong, “Ngaka, Pišopo *Semangmang*,” sebakeng sa go itheta mong, go ikhola.

70 Monna o rile go nna nako ye nngwe, “Ke a dumela yeo ke Therešo. Eupša ge nka rera yeo, ke tla be ke kgopela fale mo mokgotheng.”

71 A le gopola monna wa mohumi le Latsaro, se leemo la bona la mafelelo le Bokagosafelego ga bona go emego gona? Le ge yo mongwe a bile. . . a bile mokgopedi, gomme yo mongwe o bile monna wa mohumi, eupša seswantšho se fetogile letšatši le lengwe gomme bobedi bja bona ba kgonne go gopola. Kafao, batho lehono ba tlatša lešata ka Judase yo a Mo rekišitšego go

ikhola, gomme go bjalo ba bantši ba dira selo sa go swana lehono, go Mo rekiša go ikhola.

<sup>72</sup> Baprista ba ona matšatši le bona ba tla gopola ba rekišitše sebaka sa bona sa Gagwe, sebaka sa bona go ba mohlanka wa Gagwe, go ba morutiwa wa Gagwe, go ba mosokologi wa Gagwe. Ba e rekišitše bakeng sa mona wa mpholo wo motala. Ba be ba na le mona go Thuto ya Gagwe. Gobaneng, ge a be A le feela bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, O kgonne go ba wiša ka tsela efe kapa efe; gomme ba se e lemoge, gore yoo e be e le Mesia. Ga se ba kgone go dira dilo tšeo A di dirilego. Gomme ba be ba boifa gore ba tla lahlegelwa ke tumo ya bona pele ga batho ba maemo a godimo, gomme ba rekišitše sebakabotse sa bona. Gomme ba no ba molato bjalo ka ge Herode a bile.

<sup>73</sup> Gomme moleloko wa kereke wa lehono o a swana. Ge ba tshepetše go dikereke tša bona tša maina le go ya pele, matšatši ale, gomme ba be ba boifa go tumo ya bona—ya bona, ba be ba tla ntšhwa go disenagoge, e be e le eng nako yela? E be e le go rapela medimo! Go rapela thutotumelo ya modingwana goba borapedi bja modingwana wa kereke, sebakeng sa go amogela Lentšu le le phelago le le bonagadišwego pele ga bona.

<sup>74</sup> Gomme ba bone Lentšu la Modimo. Beibele e rile, “Re Mmone le go Mo kgwatha.” Batho ba beile diatla godimo ga la go swarega, la go phela, Lentšu le le bonagadišwego la Modimo yo a phelago; gomme ba dumelela metlwae le dithutotumelo go ema magareng ga bona, go hlatswa dipitša le dipane, selo se se bjalo sa ditšhila go ema magareng ga bona le Modimo wa go phela. Ee.

<sup>75</sup> Ke eng? Ba be ba kgethologanya. Ba be ba kgethologanya kgahlanong le la go hlweka la Gagwe, Lengwalo la Ebangedi la go otlologa leo A bego a le ruta, Lentšu la Tate. Ba be ba na le mona go Yena. Ba be ba na le kgethologanyo go Yena. Gomme ge feela ba na le go gopola, moo, le ka heleng ba tla gopola, yeo ke tsela ba tla gopolwago. Yeo ke tsela ba tla swanelago go Mo gopola.

Le re, “Oo, bao e be e le Bafarisei.”

<sup>76</sup> Go na le mohumagadi yo monnyane yoo a bego a fela a etla go kereke ye. Oo, ke a eleletša mohlomongwe bontši bja lena le a mo tseba, o dula mokgotheng tlase fa ditseleng. O be a wele. Gomme nako le nako ge ke mmone, o a nkitimela, o bea diatla tša gagwe go tša ka, “Ngwanešu Bill, nthapelele. Ke kgelogile.” Monna wa gagwe ke. . . Aowa, ke a nagana ba dula thwi mokgotheng godimo fa. Ke mmone ka Moyeng, ke bone Moya wa Modimo go yena, gomme yena a bina, a hlaletše, le go ya pele. Gomme o be a wele. Gomme o be a robetše e se kgale ka sepetlele ntle fa, a ehwa, ba naganne. Gomme o ba romile go nna go tla go mo rapelela.

<sup>77</sup> Yena le monna wa gagwe ba be ba le go loka kudu go mosadi wa ka, ge mosadi wa ka, yo monnyane, wa go tšhona, mosetsana wa sefahlego sa ditšhila, gomme ba be ba tla mo rekela roko ye



nnyane goba se sengwe bjale le bjale, go mo thuša go ya sekolong. Ga go tshwenye ke ye nnyane ga kaakang, o ka se kgone go direla Modimo selo se setee ntle le ge A se gopola. “Bontši ka moo le dirilego go ba bannyane ba ba Ka ba bannyane, le dirile go Nna.” Gomme boka senkgwa godimo ga meetse, se tla bowa.

<sup>78</sup> Fale go be go robetše wa go šokiša yo, yo monnyane, mosadi wa go kgeloga, a lla, a swere seatla sa ka. Gomme o . . . Ke rile, “Gabotse, kgaetšedi, ke tla—ke tla go rapelela.”

<sup>79</sup> Gomme kgauswi le malao a gagwe go robetše mosadi a robetše fale ka diatla tša gagwe di fapantšwe, a ntebeletše. Gomme morwa wa gagwe yo moswa a dutše hleng le yena, yo a ka bago masomepedi, wa sebjalebjae wa go bogega mahlanjana.

<sup>80</sup> Kafao, e se go nyatša ge yo mongwe leina la gagwe e ka ba Ricky, eupša ke ra gore leo ke . . . ga se nke la ke la kwa leina boka leo mo matšatšing a go feta. Elvis le Ricky, gomme e no ba leina la lebaka, le a bona. Ge o na le ngwana a reetšwe leo, mmitše ka leina la gagwe la gare, kafao, goba mo fe le lengwe.

<sup>81</sup> Nako yeo ge yena a dutše fale ka tsela yela, o lebeletše godimo, gomme ke thomile go inamiša hlogo ya ka, gomme ke mmone a bogega ka kgonthe . . . O rile, “Ema motsotso! Goga garetene yeo!”

<sup>82</sup> Ke rile, “Ke be ke eya go fa thapelo bakeng sa mohumagadi. A ga se—a ga se wena mo—mo modumedi?”

<sup>83</sup> O rile, “Ke a go botša bjale, rena re Mamethodist, gomme re nyaka o goge garetene yeo!”

“Ee, mmeme,” gomme ke gogile garetene.

<sup>84</sup> Le a bona, selo sa go swana. Selo sa go swana lehono, go kgethologanya kudu! O tsebile bjang ke mohuta ofe wa modiredi ke bego ke le? Ga sa nka ka ke ka bona mosadi. Eupša ka kgonagalo o be a kwele yo mongwe a bolela gore ke dumetše ka go fodišeng ga balwetši, gomme o be a rutilwe kgahlanong le yona. O be a se na selo go dira le yona, o hlatswitše diatla tša gagwe go yona. O be a boifa e tla wela godimo ga gagwe. O se tshwenyege, e ka se ke, bontši go feta Pilato a ka be a kgonne go e hlatswa go tloga seatleng sa gagwe.

<sup>85</sup> Bjale, seo ga se go bolela e ka ba eng go nyefola ka ga batho ba Methodist; yola o be a no ba mosadi yo mongwe. [Ga go selo go lefelo la theipi—Mor.] Le a bona? Go ka no ba go bile mokgwatebelelo wa gagwe. Ga ke nagane batho bohle ba Methodist ba ka ba ka tsela yela, ka gobane ke rapeletše ba bantši ba bona. Ba a mpitša go ba rapelela, gomme dika le matete di dirilwe magareng ga bona. Ga nke e eba batho ka go tšona dikereke; ke tšhepedišo yeo ba lego ka tlase ga yona, seo ke se se e dirago. Eupša o be a le yo mongwe wa mohuta woo. E be e le eng? Mpholo wa mahlomatala gabotse, mona wa go tlala diabololo.

<sup>86</sup> Nka bolela se sengwe. Go—go kopano e rilego yeo e bilego fa ka toropongkgolo nako ye nngwe, gomme ba botšišitše gobaneng ba be ba se ba mpitša go yona. Eupša ke tla no feta seo ka gobane ke gae. Eupša, gomme go ka ba bjang, ga go lebaka, e no ba mona, ke thutotumelo, ke go direla medimo. Re rata bjang gore re ka gokarelana yo mongwe le yo mongwe, eupša ge o šikologwa. . . Jesu o nyakile go e dira. Gopolang, letšatši le lengwe o swanetše go gopola yeo. O swanetše go e gopola.

<sup>87</sup> Go no nkgopotša ka bopaki bjoo bo dirilwego e se kgale. Modiredi, gomme o be a le godimo ga elebeitha a rotoga, godimo fale kua Moagong wa Heyburn. Gomme go be go na le banna ba bararo ba eme le modiredi godimo ga—godimo ga elebeitha, gomme ga—ga se ba tseba monna yo e be e le modiredi, ke a eleletša aowa. Gomme ge ba be ba rotoga, bohle ba eme mo lebatong la seswai. Gomme monna yo mongwe o lebeletše go dikologa go modiredi, gomme o rile, “O a tseba ke eng? Mo go no ba feela bokgauswi le Legodimong bjalo ka ge re ka tsoge ra fihla.”

<sup>88</sup> “Gabotse,” modiredi o rile, “Ke—ke a eleletša o nepile. Ke—ke a thanka gore o nepile, ge feela re tshepetše go bokgoni bja rena beng, bjo ke bokgauswi re ka tsogego ra ba.” Yeo ke nnete. Ge feela o tshepetše go se o se dirago, o gopola se o se dirira. Gomme ke ne kgonthe gore bontši bja rena re a tseba ga se ra dira selo, ga re swanelwe ke selo. O rile, “Ke a eleletša ge re tshepetše bokgoni bja rena, bjo ke bokgole re ka tsogego ra fihla.” Gabotse, ge re tshepetše, bjoo ke bokgole bjoo re tlogo fihla.

<sup>89</sup> Eupša, oo, ke tla rata go bolela se sengwe. Ge nka kgona go lebala se ke bilego, gomme ka gopola se A lego, ge nka gopola Jesu, ge nka Mo gopola mo sefapanong, ge nka gopola se A ntiretšego, gomme nka gopola iri yeo A hlatswitšego dibe tša ka, le go mpha Moya wo Mokgethwa go ntlahla, gona ke phagamišeditšwe ka godimo ga se sengwe le se sengwe seo se swerego lefase le. Ke phagamišeditšwe ka godimo ga selo se sengwe le se sengwe sa lefase, ka go mafelo a Legodimong ka go Kriste Jesu, moo nka go kopanela le Yena. Fale ka Bogoneng bja Gagwe, go lebala se nkilego ka ba, go lebala dibe tša ka tšohle le se sengwe le se sengwe, ka gobane di ka Lewatleng la Bolebadi. Go lebala ka tša kgale tša ka, go lebala se sengwe le se sengwe, gomme go gopola gore O ntirile wa Gagwe Mong, ka lehu la Gagwe Mong. O tšere legato la ka. Gomme nna yoo ke sa bago le tokelo go se ye felo eupša heleng, O tšere legato la ka le go mphagamiša go tšwa heleng. O ile fale sebakeng sa ka. Gomme O mphagamišeditšwe godimo ka mogau wa Gagwe ka bontši, go fihlela bjale re barwa le barwedi ba Modimo, gomme re dutše mafelong a Legodimong ka go Kriste Jesu, ka mehla go hlalala le go gopola Yena Yo a re bolokilego go fihla fa. Gomme ka tumelo ya go phophoma ka disoulung tša rena, e re tutuetša, le ka mogau O tla ntseela pele.

90 Gomme ka mahlo a tumelo ke bona Lengwalo la Gagwe le phethagatšwa, “Bohle bao A ba tsebetšegopele, O ba biditše; bohle ba A ba biditšego, O ba lokafaditše; gomme bohle bao A ba lokafaditšego, O ba tagafaditše.” Kagona le se ka kgopolong, ke ema ka phuthegong ya batho, moo Moya wa Modimo o lego, gomme ba phagamišeditšwe godimo go dula ka mafelong a Legodimong ka go Kriste Jesu. Go lebeleleng go iri ge seswantšho se sebe se sa bophelo bja motho seo se nago le morethetho wa pelo wo o hwago, gomme ye e swanetšego go ema letšatši le lengwe, ge e tla be e fetotšwe le go fiwa pelo ya Moya yeo e tla rethethago go kgabola nako e sa felego mošola wa sela, ntle le bolwetši, ntle le manyami, ntle le botšofadi goba e ka ba eng.

91 Gopola Jesu. Ge lesaka ka lapeng le hlohlorigile, gomme ga go sa na flouru, gopola Jesu. Ge ngaka e re ga go sa na monyetla, gopola Jesu. Ge diabolo a go leka; bjalo ka ge re opela koša ya rena ya go phatlalatša, “ge meleko e kgobokana go re dikologa, hema Leina lela le Lekgethwa ka thapelo.”

92 Go gopola Jesu, go gopola gore O tla tla gape. Jesu wa go swana yoo a tlošitšwego go rena o tla bowa gape ka mokgwa wa go swana bjalo ka ge re Mmone a eya ka Legodimong. Gopolang, O tla bowa bakeng sa bale ba Gagwe Mong.

93 A re rapeleng, le ka dihlogo tša rena di inamišitšwe. Gomme ka Molaetša wo monnyane wo wa go ripagana o sa le ka pelong ya gago, a o ka rata go Yena go go gopola bjale? Ge o ka dira, e no emiša diatla tša gago, le selo se sengwe sa go ikgetha, “Morena, nkgopole.” Boka moreti a boletše, “Nkgopole ge meokgo e falalela fase.”

94 Tate wa rena yo Mokgethwa Kudu, re ipshinne ka go fetišiša Bogona bja Moya wo Mokgethwa, bjalo ka ge A bontšhitše go rena Lentšu la Bophelo, ge re gopola molete wo re epilwego go tšwa go ona gomme bjalo re ntšhitšwe go tšwa go molete woo gomme ra kgolokelwa ka go bana ba Modimo, ka mogau wa Jesu Kriste. Ke a Mo gopola, ge ngaka e lebeletše sefahlegong sa ka gomme e rile, “E no ba metsotso e se mekae gape,” ke gopola Jesu. Ke gopola Jesu, ge ke be ke le mo aletareng ke llela mogau gomme soulo ya ka e imetšwe, ke gopola morwalo woo o ntlogilego. Jesu o tšere morwalo wa ka. Dikgwedi di se kae tša go feta, ke dutše pankeng, ke lebeletše tlase ga sekoupo sa molomo wa sethunya, go thunya senepša, gomme Sathane o swanetše go ba a naganne, “Se ke sebakabotse sa ka bjale.” Gomme ge sethunya se thuthupile, gomme molongwana le maswaro le tiro ya sethunya e ile ka mo le ka mo, gomme mollo o tukile gohle go ntikologa, gomme ke lekile go phagamiša maoto a ka, gomme madi a etšwa, ke a gopola e be e le Jesu. Ge ngaka, ge a lebeletše gomme a bone go se kotsi e dirilwego, o rile, “Selo se nnoši ke se tsebago, gore Morena o swanetše go be a be a dutše fale, le yena, a šireleditše mohlanka wa Gagwe, a ka be a rathagantšwe

ka ditoki ke mothuthupo o bjalo.” O Modimo, bohle re gopola bjang dilo tšela!

<sup>95</sup> Re tla go Mothopo o tletšego Madi, o gogilwego go tšwa ditšhikeng tša Imanuele. Re šegofatše, Morena, mmogo bošegong bjo. O tseba ma—ma maikemišetšo le maikaelelo ka morago ga pelo ye nngwe le ye nngwe yeo e phagamišetšego seatla. O tseba tlhologelo le tlhoko. Gomme bjalo ka mohlanka wa Gago, Morena, ke—ke tla le bona, gomme—gomme godimo go tšwa go tabarenekele ye bjale (ka tumelo) re a ya, go feta maru le ngwedi, le dinaledi le tse—tse tsela ye tšhweu ya lebese, gomme bjale re goroga ka Bogoneng bja Modimo. Gomme go putlaganya ka pele ga ka go otlotšwe aletara ya gauta, godimo fale go robetše Sehlabelo seo re se gopologo, Jesu, yoo a rilego, “Nno kgopelang Tate e ka ba eng ka Leina la Ka, Ke tla—Ke tla e fa.” A nke tumelo ya rena e se palelwe, Morena, eupša a nke re gopole gore re amogela se re se kgopelago, ge re e dumela, bjalo ka ge re gopola Jesu o hwetše go re hweletša yona le go e dira kgonthe.

<sup>96</sup> Morena, re a bona gore O godiša moago wa rena. Go bile Wena yoo a re diretšego se, yoo a re fago katološo ye ya kereke. Gomme re a tseba gore go bile Wena, Morena, Yo a re filego kereke mo mathomong. Re rapela gore O tla šegofatša matsapa a.

<sup>97</sup> Morena, re rapelela modiša wa rena, Ngwanešu Neville, wa Gago wa go kokobela le mogau, mohlanka wa go tshepega. O ikemišeditše go direla ka go maemo e ka ba afe, ga go kgathale ge e le ka setulong sa morago goba ge e le go hlwekiša kereke. E ka ba kae O Mo hlokago, o be a le fale go ba sedirišwa, go Go direla e ka ba kae O bitšago. Re a rapela, Modimo, gore—gore O tla mo šegofatša.

<sup>98</sup> Modimo, moleko wo mogolo woo ke sa tšwago ka go ona, le bahlokomelaphahlo ba bao ba emego le nna, le kereke ye ba—ba nthapeletšego, gomme mafelelong phenyo e tlile. O Modimo, ke a ba rapalela. Ke a ba gopola, le bona, Morena, gomme ke na le kgonthe O a dira.

<sup>99</sup> Re gopola ditšhegofatšo tšeo O bilego go rena. Gomme re gopola Lentšu la Gago, gore O ka se tsoge wa re tlogela goba wa re šikologa. Botšofadi bo ka se be le selo go dira go yona, O sa tlo re gopola, ge lefase le se sa le gona gomme nako e dikelela ka go Bokagosafeleng. Go ngwadilwe se sengwe boka se, “Mme a ka kgona go lebala lese la gagwe le nyanyago? Nka se tsoge ka le lebala. Le tlokilwe godimo ga diatla tša Ka,” dipikiri tšeo di tlokilego maina a rena. Re a tseba gore O a re gopola, Morena.

<sup>100</sup> Gomme ka mehla a nke O be ka go megopolo ya rena ye mebotsebotse, bjalo ka Mophološi wa rena, Mofodiši wa rena, Kgoši ya rena, Moratiwa wa rena, Bophelo bja rena, Mahlasedi a rena, Mobatšohle go Tšohle wa rena, mothopo wola o sa gopego wa mogau le lerato la Modimo go rena batho ba ba welego ba lapa la Adama. E fe, Morena, ge re gafela renabeng go Wena

bjale, go sepela go tloga tabarenekeleng bošegong bjo, go gopola Jesu. Amene.

<sup>101</sup> A le a Mo gopola? Le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale ke a nagana, ka go Molaetša wa rena wo monnyane wa go ripagana, re ka bolela se. Paulo o rile, “Eng kapa eng re e dirago, re e dira ka Moya.” Go dilo tšohle re swanetše go Mo gopola. A nke re se dire sephetho go fihlela re Mo gopola; a nke re se dire selo, ka gobane go tla ba bohlaswa. Ge lenaba le go betha lehlakore le lengwe la thama, a nke re gopole se A se dirilego pele re betha morago. A nke re gopoleng tiro ya Gagwe. Ge go na le sephetho go dirwa, a nke re lete, gopolang ke mohuta ofe wa sephetho re naganago A ka se dira, gona a nke seo e be sephetho sa rena. Ge re itlhaganela, a nke re gopole ga se nke a ke A itlhaganela. Le a bona? Ge re lakalela kudu, elelwang O dula ka go Bokagosafelego, nako ga e re selo go Yena. Ke maikemišetšo le maikaelelo a dipelo tša rena. A nke re Mo gopoleng.

<sup>102</sup> Gomme a nke re Mo gopoleng bjale ge re opela pina ye ka Moya wa Bogona bja Gagwe, *Ke A Mo Rata*. Ge o dula leratong, o dula Modimong, ka gore Modimo ke lerato. Bao ba dulago Modimong ba dula leratong. Le a bona? Gomme lerato ga le na lehloyo. Lerato ga se mona. Lerato ga se go ikgogomoša. Lerato ga le itshware bohlaswa. Lerato ka mehla le bonolo, bose, go swarela, botho. Ga go kgathale ka fao ba bangwe ba galakago ka gona, lerato le dula ka bolona. Lerato ke gomangkanna ya mogau. Lerato ke gomangkanna ya Modimo go rena. Ka morago ga ge dimpho tše dingwe tšohle le dilo di nyamaletše, diprofeto tša rena, maleme a rena, ditlhathollo tša rena, tšohle tše re kihlego ra dira, goba eng gape, ge lerato le etla ka gare, ke gomangkanna. Le ka godimo ga tšohle, ka gobane tše dingwe tšohle di a palelwa. Ke—ke sephetho sa Kgorotsheko ya Godimo. Ke Kota ya go bofelela. Ke Naledi ya Leboa yeo e bolokago banna ba lewatle leemong. Ke Khamphase yeo e re hlahlago. Lerato ke gomangkanna. A nke re le gopoleng ge re opela, “Ke a Mo rata.”

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Le go reka phološo ya ka  
Mo mohlareng wa Khalibari.  
Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O pele. . .

Bjale gopolang, “O nthatile, gomme O file Morwa wa Gagwe.”

Le go reka phološo ya ka  
Mo mohlareng wa Khalibari.

<sup>103</sup> Bjale ge kgaetšedi wa rena a re tšhunela pina ye, [Ngwanešu Branham o thoma go hama *Ke A Mo Rata*—Mor.] a re nmong ka bobose bja kopanelo, ge re sa dutše mmogo ka mafelong

a Legodimong ka go Kriste, bjale tloša tšohle, se sengwe le se sengwe go tšwa pelong ya gago. Gomme gopolang, Lentšu la Modimo le bolela bjalo. Ke nna mohlanka wa Gagwe. Yena o fa. Gona a re nno go šišinya diatla le yo mongwe, le go re, “Modimo a go šegofatše ngwanešu.” Ge o na le lenaba, phagamela godimo gomme o ye go yena, le a bona, “Modimo a go šegofatše, ngwanešu,” ge re opela khorase gape le go šišinya diatla seng sa rena. A le ka se e dire, ka kgonthe ga bose ka Moyeng.

Ke a Mo rata, (Modimo a go šegofatše,  
Ngwanešu Roy.) . . . Mo rata  
Gobane . . . nthatile pele  
Le go reka phološo ya ka


[Ngwanešu Branham o šišinya diatla.] . . . ? . . . Ka diatla tša rena godimo bjale.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane . . . (Gopolang Jesu!)  
Le go reka phološo ya ka  
Mo mohlareng wa Khalibari.

<sup>104</sup> Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena le go e hama. [Ngwanešu Branham o thoma go hama *Ke A Mo Rata—Mor.*] Go gopola Jesu! [Ngwanešu Branham o tšwelapele go hama.]

. . . nthatile pele.

[Ngwanešu Branham o tšwelapele go hama.]

<sup>105</sup> Bjale ge kgaetšedi wa rena a tšhuna, ga bose le gaboleta, ke ya go kgopela ngwanaborena wa go loka . . . Ngwanešu Neville, o na le lentšu o nyakago go le bolela, eng kapa eng? Go lokile. Ke ya go kgopela Ngwanešu Collins morago fale, wa rena wa go botega, ngwanešu yo monnyane fa, yo mongwe wa badirišani, ge a ka re phatlalatša ka thapelo. Ge re sa inamiša dihlogo tša rena, Ngwanešu Collins. 

*Go GOPOLA MORENA* NST62-1209  
(Remembering The Lord)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Disemere 9, 1962, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)