

# MOYA WA THEREŠO



. . . dumela

A re feleng re eme feela nakwana bjale ge re rapela. A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>2</sup> Tatewešu wa Legodimong wa go loka, bjalo ka ge re batamela Wena bjale ka Leina lela la go lekanela gohle la Morena Jesu, re nyaka go fa Wena tumišo bakeng sa se O re diretšego, se mahlo a rena a se bonego, gomme ditsebe tša rena di kwelego ka go matšatši a mafelelo a a go tswalelwa ga ditiragalo tša histori ya lefase le, ge nako e nyelela ka go Bokagosafelego, gomme re bona Dietša di phadima, re a tseba ga se go telele bjale go fihla go Tleng ga Morena Jesu.

<sup>3</sup> Re tla Go kgopela, Tate wa Legodimong, go re gopola bošegong bjo. Gomme ge go ka ba bobo bjo itšego go rena, bo tloše, Morena, bošegong bjo, gore re be go amogelega go Wena ge O ka tla bošegong bjo. Re rapelela balwetši le bahloki.

<sup>4</sup> Re rapelela Kereke ya Gago, bobedi fa le mošola, go dikologa lefase, bana ba Gago mogohle ga setšhaba se sengwe le se sengwe, gore re ke re hlatswe dikobo tša rena Mading a Kwana, le go theetša bakeng sa pitšo yeo, “Bonang, Monyadi o etla. Eyang go Mo gahlantša.” A nke re kgone ka nako yeo, Morena, ka mogau wa Modimo, le ka mabokgoni a Jesu Yo re mmotilego, go lokiša mabone a rena le go ya pele nako yeo go gahlana le Monyadi. Tšea Lentšu la Morena bošegong bjo le go bolotša dipelo tša rena. Tloša gosedumele gohle. Re fe tirelo ye kgolo. Ka Leina la Jesu re a e kgopela. Amene.

Le ka dula.

<sup>5</sup> Ka kgonthe go bose go ba morago fa ka go . . . polokelo ye ya Morena, bošegong bjo, ka go tirelo. Re bile le nako ya letago mantšiboeng a go feta godimo kua . . . Ngwanešu Groomer. Gomme ke gopola ngwagola re bile le nako ya letago.

<sup>6</sup> Re bile le nako ye kaone, mogohle. Morena o nno re šegofatša gagolo go fetiša, bontši go feta nkile ka ke ka nagana O tla dira. Eupša O no ba go tlala ka kgaogelo le botho bjalo. Go no ba bose go Mo tseba. A ga go? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gomme go nagana “Go Mo tseba, ke Bophelo.” Go Mo tseba, ke Bophelo.

<sup>7</sup> Bjale, gosasa bošego, re ya go ba fa tlase ka Central Avenue Assembly, ke a dumela e a bitšwa. Ngwanešu Fuller, ngwanešu yo mongwe yo mokaone. Gomme ke nagana ke kereke ye kgolo fale. Gomme re holofela mohlomongwe gore re ka ba le mo—mo mothallo wa thapelo, ge go lokile le Ngwanešu Fuller. Kafao re . . .

8 Gomme morago, mo—mo mosong wa go latela, re swanetše go ba ka, ke a dumela, e bitšwa Apostolic Church fa ka Phoenix. Gomme ga ke gopole feela yo modiša, ngwanešu yola, a bilego. A ke bile fale ngwagola? [Ngwanešu o re, “Aowa. Yeo ke ye mpsha, kereke ya Mexican, Ngwanešu Branham.”—Mor.]

9 Gomme morago Lamorena bošego ka go kereke ya Ngwanešu Outlaw wa rena yo bohlokwa godimo fa, Jesus’ Name Church. Gomme ke ne tetelo ye kgolo, le lapa la ka, go tsena ka fale le go kwa wo mongwe wa moopelo wola wo mobose.

10 Billy Paul o swanetše go e tseba, nthatana ye nngwe le ye nngwe, ka pelo. Re ralokile pina yela, *Ke Ya Godimo, Godimo*, go fihla, go botega, selo se hlagetše, go theipi. O tla thoma ka ofising, gomme nako ye nngwe le ye nngwe le ye letšatši ge ke eya fale, ga go kgathale, o raloka yela, “Godimo, godimo, godimo.” Ke se sengwe! Re e ralokile kudu, gomme rekoto gabotse e kgauswi le go hlagala.

11 Le a tseba, ke mohuta wa go ba le maikutlo bošegong bjo. Yeo, ke makgwakgwa gannyane. Ke naganne, “Nna, ge nka no bona yo mongwe, a ka go mpolelela,” gomme ka direga go lebelela godimo fa le go bona Jack Moore. Feela gabotse tlwa. Ga se nke. . . Oo, ke a dumela seo se tla no ba gabotse, Ngwanešu Jack. [Ngwanešu Jack Moore o a swayaswaya—Mor.] Bjale kwang seo.

12 Gomme ke a dumela ke bona Ngwanešu Roy Borders a dutše ntle fa, le yena. Ee, mohlomphegi. Ngwanešu Noel Jones o dutše godimo fa. Oo, nna! Re no ba gohlegohle, mogongwe le mogongwe. Ke a nagana go tla ba nako ye botse, mohlomongwe, ge nka khutša gannyane nthatana, le a tseba, le go ba le ba bangwe ba banna ba bakaone ba go tla godimo fa le go mpolelela ge ke le makgwakgwa, le a tseba. Ngwanešu Jack o rile, “Morena ga a ka go kutollo yeo.” Gabotse, ke be ke lapile ge ke etla. Gomme ke—gomme ke bile go lapa gannyane, gohle mmogo.

13 Gomme ke bona batho ba eme fale, le ka fao ba swanetšego go ema, gomme ke no ba mohuta wa go thaba ke ema le bona. Bjale, Morena a le šegofatše.

14 Gomme re lebeletše pele bjale go dikopano tše di tlogo. Gomme beke ya go latela ke tlase go Pentecostal Assemblies, le pele godimo. Gomme re ruma, Laboraro la go latela bošego, ka ya 11 le Garfield. Ke no se kgone go ba elelwa bohle ka monaganong. Go, ke a dumela, First Assembly of God ka go toropokgolo. Gomme—gomme morago khonferense e thoma ka Ramada.

15 Gomme bjale go ne moletlo wa Banna ba Kgwebo tlase ka go bo—bo bogolo bja toropo ya Arizona, Tucson.

16 Gomme, nnete, bohle re a tseba gore Phoenix le mafelo a, feela mathoko a toropokgolo yela. Gomme yeo ke nnete. Leo ke lefelokgolo. Yeo ke toropolegae ya ka, le a tseba, semangmang,

godimo ka thabeng. Gomme morago ye, feela mohuta wa mathoko a yona, gobaneng, go bose go ba le lena bohle bjalo ka baagišani.

<sup>17</sup> Kafao, ke a dumela e bile Ngwanešu Rasmusson, bošego bjo bongwe, o boletše se sengwe boka seo ka kopanong, gomme, oo, nna, e nyakile e kgeretlantše kopano. Ke a dumela re be re le ka—re be re le ka Houston. Gomme e be e le Ramsar. Yoo ke yo a bego a le. O rile, bošego bjo Morongwa wa Morena a theogetšego tlase, ba tšere seswantšho, gomme o rile, “Lena bohle batho tikologong ye go tloga—go tloga Dallas,” o rile, “re a tseba gore yeo ke mathoko a Houston.” Gomme, oo, nna! Texas ga e kgone go e tšea, boka lena batho ba Arizona le kgona. Kafao go bile le go homola go gogolo godimo ga kopano.

<sup>18</sup> Gabotse, O lokile gabotse. Gomme bjale ke nagana re tla retologela go Lengwalo fa, le go no fa bopaki bjo bonnyane sebakeng sa nakwana. A yeo ga e mohuta wa go e fetola? Ke no e betha gohlegohle thata kudu go fihla ke lewa ke dihlong go le lebelela. Gomme mohlomongwe go le fa go khutša go gonnyane nthatana, le go fa bopaki bjo itšego bja botho bja Morena wa rena.

<sup>19</sup> A re hwetšeng lefelo ka go Mokgethwa Johane, tema ya 16 ya Mokgethwa Johanne. Gomme ke swere 16:12. Ke tla rata go bala go tšwa go—go tšwa go lefelo lela ka go Ebangedi ya Mokgethwa Johane. Ke rata go bala Lentšu, ka gobane Lentšu ke se se re dirago go tseba gore ke Therešo. Go thoma ka temana ya 12, gomme theetšang kgauswi bjale, gobane ke nyaka go fa bopaki.

<sup>20</sup> Gomme kagona re tla leka go tsena feela ka pela gannyane. Ke be ke le swareletše thari kudu. Gomme gosasa bošego, gobaneng, re tla dula seripa sa iri go tlaleletša. Yeo e tla e dira e ka ba iri ya pele, a e ka se? [Ngwanešu Branham le phuthego ba a sega—Mor.]

Kafao, kafao, ye ke mathomo ka temana ya 12.

*Ke sa ne dilo tše dintši go le botša, eupša le ka se kgone go di rwaala bjale.*

*Go le bjalo ge yena, Moya wa therešo, a tlile, o tla le hlahlalela ka go therešo yohle: ka gore a ka se bolele ka yenamong; eupša eng kapa eng a tlogo ekwa, seo o tla se bolela: gomme o tla le bontšha dilo tše di tlogo.*

*Bjale O tla. . . ntagafatša: ka gore o tla amogela go nna, gomme o tla e bontšha go lena.*

*Dilo tšohle. . . Tate a nago ke tša ka: kagona Ke boletše, gore o tla tšea go nna, gomme o tla e bontšha go lena.*

<sup>21</sup> Le a tseba, mantšiboeng a go feta, kudukudu, re bile le sampole ye nnyane ya yona. Bjale, rena go beng batho ba Ebangedi ya go tlala, re dumela ka go tšohle tša go direga ga

Moya wo Mokgethwa. Gomme bjale, yeo ke tsela e nnoši re ka bago Ebangedi ya go tlala, ke go dumela Ebangedi ya go tlala, tšohle Morena a ngwadilego. Gomme ke a dumela gore re bona, renabeng, ga re selo. Re no ba boka . . .

<sup>22</sup> Bjalo ka ge ke boletše go Ngwanešu Carl, maabane, go lebeleleng mohlare, ke rile, “A woo ga se mohlare wo mobotse wa mopalema? Eupša, morago ga tšohle, ga go ne selo go yona eupša mokgobo wa molora wa bolekheno. Seo ke sohle o lego.” Gomme ke rile, “O fapana bjang bjale le mohlare wola wa mopulukomo. Gabotse, mohlare wa mopulukomo ke eng? Molora wa bolekheno, ka feela bophelo ka go wona.” Ke rile, “Morago ga tšohle, ke nna eng gomme wena o eng? Molora wa bolekheno, yeo ke tlwa, go tšwa lefaseng; molora wa lefase, ka bophelo go wona.”

<sup>23</sup> Eupša bophelo bjo bongwe le bjo bongwe bo bjetšwe ke Mofabophelo wa makgone, gomme O tseba feela bjang le eng go dira. Gomme se sengwe le se sengwe seo A se beilego fa mo lefaseng ke bakeng sa letago la Gagwe. Dinaledi di bakeng sa letago la Gagwe. Diphefo di bakeng sa letago la Gagwe. Matšoba a bakeng sa letago la Gagwe. Gomme rena re go rwešwa mphaphahlogo wa letago la Gagwe.

<sup>24</sup> Eupša go bonala eke se sengwe le se sengwe se tla Mo obamela eupša motho. Motho o no bonala go . . . O ne nako ye bjalo, ka gobane o be a le selo se nnoši seo se welego. Se sengwe le se sengwe gape se dutše ka go seemo sa sona sa setlogo. Eupša, motho o wele. Kagona, Modimo o katana le yena, go mo hwetša a dire se se lokilego, le go obamela.

<sup>25</sup> Gomme bjo bongwe bja mathata a magolo go Modimo, tlase go kgabola mengwaga, bjalo ka ge histori ya kereke e eya, ke go hwetša yo mongwe yoo A ka go mo tliša go taolo ya Gagwe ka go felela. O hloka feela motho o tee. Ka mehla o šomišitše motho o tee ka nako. Re ithutile seo mašego a se makae a go feta: motho o tee, e sego sehlopha. O nyaka feela o tee. Seo ke sohle A se hlokago. Gobane, batho ba babedi ba tla ba le dikgopolo tše pedi tša go fapana. O no dira motho o tee, a ikemela Yenamong ka motho yoo yo motee. Ga se nke A dira ka mokgwa wo mongwe ntle le woo. Le a bona?

<sup>26</sup> Bjale, O ne Motho o tee lehono, gomme Motho yoo ke Yena re sa tšogo bala morago: Moya wo Mokgethwa. Ke Yena Motho yoo Modimo a mo rometšego pele, Moya wa Jesu Kriste ka lefaseng, Moya wa Modimo, go bonagatša le go kwalakwatša Kriste ka Kereke ya Gagwe, le a bona, feela go tšwetšapele Bophelo bja Kriste ka Kereke.

<sup>27</sup> Bjale, ke selo sa go kgahliša bjalo, gomme—gomme efela se bonolo kudu, ge re ka no ema le go nagana. Re a gatelela, re a thothomela, re—re a boifa, re tsena ka dikgakanegong le dipelaelo, go no nagana. “Gabotse, a ke swanetše go gatelela ka

gare?” Ga se seo. Ke feela go ineela, le a bona, go lemogeng gore ga o selo, le go no Mo dumelela ka go felela go go thopa, go thopa go nagana ga gago, go thopa.

<sup>28</sup> Bjale, ga ke re go sepelela godimo go Kriste ka—ka feela mo—mo monagano wa go se be gona. Ga ke re seo. O tla go Yena ka monagano wa gago wa go loka, le ka mo—mo—mo monagano wa boitsholo, le go kokobela. Gomme wa re, “Morena Jesu, ke nna yo. Bjale, go ngwadilwe fa ka go Lentšu la Gago, gore O ‘bile le dilo tše dintši go le bjalo go di botša barutiwa.’ O rile, ‘Ba ka se kgone go di rwala bjale.’” Gomme mohlomongwe yeo ke taba ya rena lehono, ga re kgone go di kwešiša.

<sup>29</sup> Modimo a ka tsoša feela selo se sennyane go fapana, gomme gohle gohle re a se phega. Sebakeng sa go puruputša Lengwalo go bona ge e le nnete goba aowa, re no se lahlela kgole ka pela, “Ga go selo go sona.” Re swanetše go puruputša ntle dilo tše, go hwetša ge eba ke nnete goba aowa. Gomme elelwang, ge di se nnete, di tla hwa mafelelong, ka gore Jesu o rile, “Sebjalwa se sengwe le se sengwe seo Tate wa Ka wa Legodimong a sego a se bjala se tla tomolwa ka medu.”

<sup>30</sup> Eupša ke nagana e bile Gamaliele yoo a dirilego setatamente sela se segolo nako yela, “Ge e le ya Modimo, ga re nyake go hwetšwa re elwa kgahlanong le Yona. Gomme—gomme ge e se ya Modimo, e ka se be selo ka tsela mang.” Kafao, ithuteng yona le go nagana ka yona.

<sup>31</sup> Gomme bjale, O boletše ka fa, “Eupša ge Yena, Moya wo Mokgethwa, a tlile.”

<sup>32</sup> Bjale, yo mongwe o rile, nako ye nngwe ya go feta go bile, go boleteng, o rile, “Moya wo Mokgethwa ka kgonthe ke monagano wa gago wa mogopolo. O a nagana.” Seo se tla no bea Moya wo Mokgethwa kgopolo.

<sup>33</sup> Eupša Beibele e rile, “Ge Yena. . .” Gomme “Yena” ke lešalaina. Le a bona? Le a bona? “Ge Yena,” Motho, Moya wo Mokgethwa, Modimo, “a etla, O tla utolla dilo tše go lena, tšeo Ke le boditšego.”

<sup>34</sup> Gona, le a bona, ga go na tsela ye nngwe ya go tseba se Therešo e lego. Feela ka. . . O ka se e hwetše ka setšo, ka maitemogelo a seminari. O tla e hwetša feela ka Moya wo Mokgethwa. Yena ke Yena yoo a rometšwego go E utolla.

Bjale, gona, gape O rile, “Gomme O tla le bontšha dilo tše di tlagu.”

<sup>35</sup> Bjale, Bahebere, tema ya 1, o rile, “Modimo mo dinakong tša kgale le ka mekgwa ye mentši o boletše le botate ka baprofeta, eupša ka go letšatši le la mafelelo ka Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste.” Le a bona? Ke Moya wo Mokgethwa o tšea go rua, goba go tšea go rua Kereke, go diriša Kriste ka go Kereke. Gona, o ba bjalo ka ge A bile. O ba bjalo ka ge o bile, gore o kgona go

ba bjalo ka ge A bile. Le a bona? O bile wena, gore wena o ke o be Yena. Seo, se—se ka godimo ga kwešišo. Ga go ne tsela go e hlaloša, gomme o se e leke. Nno e amogela. O E boletše, gomme seo se a e ruma. Nno re ke nnete. Dumela Yona.

<sup>36</sup> Bjale, bjalo ka Mokriste yo moswa, ka mehla ke dirile setatamente se. Ke be ke thakgetše Modimo o ntshwere pele kereke e dira. Go thata go bolela se nkabego ke bile. Eupša ke—ke lebogile boetapele le kgokano thwi yeo Moya wo Mokgethwa o hueditšego bophelo bja ka ka yona, pele nka be ka ineela. Ka gore, bjalo ka mohlankana yo monnyane, ke tsebile go be go le Sengwe. O be a boletše, gomme ke tla bolela le Yena. O boletše morago go nna. Gomme ke thomile go lemoga gore dilo tšeo A mpoditšego, bjalo ka mohlankana yo monnyane, gore di thomile go direga feela tlwa ka tsela ye A boletšego di tla dira. Kafao ke tsebile e swanetše go ba therešo.

<sup>37</sup> Bjale, ke mokgalabje bjale. Gomme ga—ga senke le nako e tee . . . Gomme ka bitša lefase go—go ema tse, le go ba botšiša. “Bea monwana wa gago go selo se setee seo A kilego a mpotša, go GO RIALO MORENA, ka Leina la Morena, eupša se ebilego ka phethagalo therešo le ntlha, le go direga, go tšwa go dilo tše dikete atiša ka dikete.” Ke eng e dirago . . .

<sup>38</sup> Na ke bolelela seo seabakeng sa eng? Le a bona, ke beile rena bohle bjalo ka lerole la bolekheno. Eupša ke tshepišo ya Lentšu la Modimo. Kagona, nka se be le boitshepo ka go nnamong. O ka se kgone go ba le boitshepo ka go wenamong. Eupša, mmogo, re ka ba le boitshepo ka go Se se re thopilego renabeng. Moya wo Mokgethwa o re thopile. Re swanetše go ba le boitshepo ka go Woo. Gomme ge re bea boitshepo bja rena ka go Woo, gona dipoelo di a tla.

<sup>39</sup> Go tla ba ka ntle ga lebaka go nna ebile go leka go—go ngwapa bogodimo bja go le botša tše dingwe tša dilo tšeo Moya wo Mokgethwa o di dirilego ka go bophelo bja ka mong bja go rathagana, matšatši a ka. Ke bolela se le Beibele ya Gagwe e butšwe, Lentšu la Gagwe. Gomme seo ke se A lego. Yena ke Lentšu.

<sup>40</sup> Le a bona, Peu ye—ye fa e tla ka go molora wa bolekheno, ka tsela ya Sephedi sa semoya. Modimo o tsena bjalo ka Moya le go dira ka molora. Kafao, ga se motho. Ke Modimo.

<sup>41</sup> Gomme ge eba ke swanetše go dula fase, le go tšea nako go ngwala dilo tšeo ke di bonego A di dira, go tla dira bolumu ya dipuku. Gomme go nagana ka yona fa, bogolo bja mengwaga ye masometlhano tharo, gomme nka kgona go bolela pele ga Modimo, Kereke ya Gagwe, le Beibele, ka bogoneng bja sehlopha se, gore: ga se nke le nako ye nngwe ka tsoge ka E bona e šitwa; ka phethagalo go mmaraka, nako ye nngwe le ye nngwe.

<sup>42</sup> Ka ntle ga, letšatši le lengwe ge ke etla thoko ya bodikela. Le ralokile theipi, bontši bja lena, ke a thanka, gomme le a kwešiša.

Ga ke tsebe eng. Ke letile. Ke fa bjale. Ga ke tsebe gobaneng. Ke no ba ke letile.

43 E ka no ba nako ya ka ya go ya gae. Go bonala kudukudu ka tsela yeo. Ge go le, go tla tsoga yo mongwe ka morago ga ka, yoo a tla tšeelago Molaetša pele. O tla ba motho wa learogi, eupša o tla tsoga ka morago ga se le go tšeela Molaetša pele. Gomme le o theetseng. Ge feela e le Lengwalo, dulang le ona.

44 Ge o se, go tla karolo ye nngwe bjale, ka gore ke a dumela gore re phela mo matsatšing a mafelelo, gomme ke leboga gore ke phetše ka go letšatši le. Nka se gwebe ka letšatši le bakeng sa letšatši lefe. Le ke letšatši la letago kudu leo le kilego la ba mo lefaseng. Ga go ne letšatši le lengwe leo le kilego la tšea letšatši le.

45 Oo, ke eng Moshe a ka go, Eliya, Paulo, Silase, bagale bale ba bagolo ba tumelo, mo matsatšing a go feta, ba ka tsogago le go topa puku ya histori, gomme ba lebelela tlwa se ba profetilego ka ga sona, se etla go phethega, le go bona le moo re lego bjale? Gobaneng, ba tla ba le bona ka kgolegong, ka iri. Nnete. Ba tla ba bjalo ka batho ba mabelete, godimo le tlase mekgotheng, feela ka maatla ka fao ba ka yago, ba galagatša Ebangedi. “Nako e batametše.” Kagona re a bona, bošegong bjo, gore re hlaelela letago la Modimo.

46 Eupša ke tla rata go ikatiša feela nakwana, mohuta wa go tliša kereke . . .

47 Gale, a Billy Paul o file dikarata tša thapelo ka go kereke ye bošegong bjo? Ke sa tla go tšwa Tucson metsotso e se mekae ya go feta. [Yo mongwe o re, “Ee.”—Mor.] O—o file dikarata. Bjale, yeo e ya go ba tsela ye thata ya go ba tliša kgauswi. Re tla e leka.

48 Nka se tšee botelele kudu, go no fa bopaki godimo ga Lengwalo le.

49 Gore, Kriste o boloka Mantšu a Gagwe ohle. O swanetše go. O swanetše go e dira. Le a bona? Ga ka swanela go e dira; ke wa go hwa, ka tlase ga diphošo. Yena ga a hwe, ga a palelwe. O swanetše go boloka a Gagwe. Le a bona? Eupša ga ka swanela go boloka a ka. Ga se wa swanela go boloka a gago. Eupša O a dira. Oo, a seo ga se bee se sengwe ka go wena, go tseba gore Yena o—Yena o tlamegile ka phethagalo go Lentšu lela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

50 Gomme beke ye, ka fao re swanetšego go tla go kgabola Beibele, ka bapofeta bale le bapatriaka, gomme nako ye nngwe le ye nngwe go bontšha seo ge kereke e ile kgole go tloga go leo, Modimo o rometše yo mongwe thwi tlase le go ba šikinyetša thwi morago go Lentšu lela gape, go bea kereke mothalong. Ka mehla go bile. Yeo ke pholisi ya Modimo. O kgethile batho go dira bjalo.

51 Bjale, ge A ka be a kgethile dinaledi go rera Ebangedi, go ka be go diregile kgale nako ye telele. Di ka be di sa nke tša tšwa go

thato ya Gagwe. Ge A ka be a kgethile le—le letšatši go e rera, goba di—di diphefo go e rera, di ka be di sa nke tša tšwa go thato ya Gagwe. Le a bona?

<sup>52</sup> Eupša re go motheo wa tokelo ya go kgetha. Re ka dira ka tsela ye re nyakago. Gomme yeo ke lebaka leo re bilego go opa ga hlogo bjale go Yena. Ka mehla ka tsela *ye*, gomme go nyaka go hlabela ditsela tša rena beng, le go ya kgole go tloga go tsela ya Gagwe. Le a bona?

<sup>53</sup> Gomme ke—ke boletše pele, motho kgafetšakgafetša o reta Modimo go se A se dirilego. Gomme ka mehla o bolela se A tlogo se dira. Gomme morago, ka nako ya go swana, o hlokomologa se A se dirago. Le a bona?

<sup>54</sup> Motho o tla re, “Oo, Modimo o butše Lewatle le Lehubedu. Ee. Letago go Modimo! Yeo ke nnete.” “Ee, Jesu o etla gape. Haleluya! Yeo ke nnete.” Eupša, bolela ka Yena lehono? “Aa, yeo e be e le sebakeng sa letšatši le lengwe.” Le a bona? Le a bona? Ka mehla se A se dirilego, se A tlogo se dira, gomme a hlokomologa se A se dirago.

<sup>55</sup> Tšeo ke diemo tša go swana tšeo Jesu Kriste a di hweditšego ge A etla lefaseng. Tlwa. Modimo o be a tshepišitše se A se dirilego. Gomme šo O be a le fa, a eme pele ga bona, gomme ga se ba Mo tseba. “O be a le ka lefaseng, gomme lefase le dirilwe ke Yena, gomme lefase ga se la Mo tseba.” Yeo ke nnete.

<sup>56</sup> “Eupša ba bantši ba ba Mo amogetšego, go bona O ba file maatla go ba barwa ba Modimo.” Yeo ke karolo ya letago.

<sup>57</sup> E bile nako ye nngwe ya go feta, pono ye nnyane ke tla ratago go bolela le lena ka yona. Gomme ga ke tsebe, mohlomongwe ga se nke ka e bolela eupša go motho ka motho felotsoko. Eupša ke—ke sa tšo lahlegelwa ke yo mongwe wa batho ba bagologolo mo lefaseng le, go nna, mme wa ka.

<sup>58</sup> Gomme ke—ke rata mme wa ka. Ka fao ke bego ke tla mmona a tloga kgole le tafola, ge re be re diila kudu, re se ne selo sa go ja! Gomme o . . . Papa o be a tliša borotho tsoko, moo a bego a tla swiela lebenkele, goba se sengwe, gomme ba be ba tšhela kofi godimo ga yona, morago ba tšhela swikiri godimo ga bjoo. Gomme mme o be a tla dira o ka re ga se a swarwa ke tlala, gore rena digotlane re kgone go ba le se sengwe sa go ja. Oo, nka—nka se tsoge ka lebala seo. Le a bona? Le dinako tše dintši tšeo a bego a nkukela godimo, le dilo tše a ntiretšego. Eupša, le a tseba, Modimo o—o no tlala ka kgaogelo bjalo. O kwešiša dilo tšela tšohle, ge A swanetše go di tšea. Gomme ke—ke Mo ratela sona.

<sup>59</sup> Ka mehla go bile, gore, pele ga ge ofe wa batho ba gešo a hlokofala, ke a e bona pele e direga, ka ponong.

<sup>60</sup> Ke bone ngwanešu wa ka, ge ke be ke no ba e ka ba lesomeseswai, lesomesenyane la mengwaga bogolo. Ke mmone



pele a tloga. Ke be ebile ke se Mokriste, eupša ke bone pono e etla pele ga ka, ke bone ngwanešu wa ka a eya.

Ke bone tate wa ka ge a sepela.

<sup>61</sup> Howard, bontši bja lena le elelwa Howard. “Howard,” le a nkelelwa, mengwaga ye mebedi pele e direga, ke rile, “Howard, ke bone lefelo la gago le swailwe. O wa go latela.” Ke rile, “Loka, ngwanešu, ka gobane o ya go ya go latela.” Gomme o dirile, feela tlwa. Gomme morago, fa nako ye nngwe ya go feta . . .

<sup>62</sup> Bjale, ke a holofela se ga se kwagale go nyefola, eupša, feela go bontšha go—go tshwenyega ga Modimo. Modimo ka mehla o tshwenyega ka dilo tše dinnyane, go swana le dilo tše kgolo. Ke nyaka go bolela se bakeng sa go hola ba bangwe ba bareri ba bakaone ba. Seo se ka ba . . . Gomme ke itahlela nnamong ka go yona.

<sup>63</sup> Bjale, re tla, yo mongwe le yo mongwe wa rena, rata go ba Billy Graham, eupša re . . . Gomme re tla rata yo mongwe le yo mongwe go ba Oral Roberts. Eupša, rena, ga se rena Billy Graham goba Oral Roberts. Re bahlanka ba Modimo ka tšhemong yeo A re beilego ka go yona. Le a bona? Ga go kgathale bonnyane ka fao e lego, goba bogolo gakaakang, e no ba go swana pele ga Modimo, ka mehla sa go swana, go dira gabotse mo lefelong le o lego. Ka mehla, ke selo se segolo go latela Morena.

<sup>64</sup> Bokaone ke thope . . . goba ke ye le go ba le kereke ka batho ba masometlhano ka go yona, ka go thato ya Modimo, go phala go ya go ba le dikete tše tlhano ka ntle ga thato ya Modimo. Kgonthe. Modimo o kgona go dira bontši ka motho ka thatong ya Gagwe, ka iri ye tee, go phala A ka kgona ka motho ka ntle ga thato ya Gagwe, mo mengwageng ye masometlhano. Le a bona? O a thatšwa le go thekesela, go swana le go thunya ka leswiswing. Eupša ge motho ka kgonthe a le ka go thato ya Modimo, le go tseba pitšo ya gagwe, o swanetše go dula fale.

Gomme bjale, dipono, ka fao Morena Modimo a šomago ka tšona. Ke . . .

<sup>65</sup> “Ge Yena, Moya wo Mokgethwa a tlile, O tla utolla dilo tše tšeo Ke di boletšego go lena ka tšona.” Bjale, ga go tlhokego ya go leka go e eleletša, ka tsela efe ye nngwe. Yena ke Mongwadi. O swanetše ka kgonthe go tseba se A se ngwadilego. Le a bona? Beibele e rile O e ngwadile. “Ebile le banna ba kgale, ba šušumetšwa ke Moya wo Mokgethwa, ba ngwadile Lentšu.” Gomme ge Moya wo Mokgethwa a le Mongwadi wa Lentšu, kgonthe O tseba kafao a Le hlathollago bokaone go phala re dira. Mo tlogele a dire tlhathollo ya Lona. Gomme le tseba ka fao, tsela ye A Le hlathollago? Bjale, le se hlaiwe ke dilo tše ge eba le tla go tirelo ya phodišo. Lebelelang. Le se hlaiwe ke se. O Le hlatholla bjang? Ka se, ka go Le hlatsela, le a bona, go E dira bjalo.

<sup>66</sup> Seo ke se Jesu a se boletšego. “Puruputšang Mangwalo. Ka go Ona le nagana le ne Bophelo bjo Bosafelego; gomme Ke Ona

ao a bolelago Yo Ke lego. Ke ona ao a bolelago ka Nna. Gomme ke mang a ka go Nkahlola? Ke mang a kago Mpea molato wa sebe?" Sebe ke "gosedumele." "Ge Ke sa dire mediro yeo e ngwadilwego ka Nna, gona le se Ntumele. Eupša ge Ke dira mediro, gomme ga le kgone go Ntumela, gona dumelang mediro, ka gobane le—le Lentšu le boletše ka yona." Le a bona? Seo e no ba sa tlwaelo, sekwi sa letšatši le lengwe le le lengwe.

Bjale, Modimo, "Dimphe le dipitšo di ka ntle ga tshokologo." Re a tseba Beibele e bolela seo. Ba a e dira.

<sup>67</sup> Go bile e ka ba, go nyakile e le mengwaga ye mebedi bjale. Ke be ke . . . Mosong wo mongwe ke be ke sepela ka n—n ntlong, gomme ke dutše fase ka setulong. Bjale, se se bonala go tlabo kudu, gore Modimo o tla tsentšha phoofolo ka go yona. Boka ngwanešu yo mongwe yo bohlokwa, ka pono yela ya Legodimo, ya go ubulelwa godimo go gonnyane goo ke bilego le gona; ke a dumela ke le boditše ka ga yona, gatee, goba kopano tsoko. O nngwaletše lengwalo letšatši le lengwe, gomme o rile . . . Business Men's Voice e e rwele. O rile, "E bile . . . pono ya gago e be e lokile, Ngwanešu Branham, phetogelo ya gago. Eupša, theetša, e be e lokile go fihla o rile pere ya gago, yeo o kilego wa e namela, e tlile ya bea hlogo ya yona legetleng la gago." O rile, "Ga go ne dipere ka Legodimong, Ngwanešu Branham. Legodimo le diretšwe batho, e sego dipere." Gabotse, ke naganne . . .

<sup>68</sup> Gabotse, ka tlwaelo, o bona yo mongwe ka tsela yela, o swanetše go hlalosa se sengwe le se sengwe, ba no ba ba leka go topa se sengwe. Le a bona? O ka se kgone go hlalosa Modimo, golebjalo. O swanetše go no Mo dumela.

<sup>69</sup> Eupša go ka le homotša. Ke rile, "Ngwanešu, ga se nke ke re ke be ke le Legodimong. Ka ponong, ke botšišitše ka Jesu, gomme ba rile O sa le mošola ga fa. Ke be ke le ka go seemo boka paradeisi. Eupša, gore e ka go hola, Beibele e rile, ka go puku ya Kutollo, gore, 'Jesu o tlile go tšwa Magodimong a magodimo, a nametše pere ye tšhweu. Gomme madira ohle a Magodimong a be a Mo latela, godimo ga dipere tše tšhweu.' Kafao go swanetše go ba tše dingwe godimo fale ka Magodimong a legodimo."

<sup>70</sup> Modimo o ne kgahlego go se sengwe le se sengwe. O ne kgahlego go dilo tše dinnyane o di dirago, goba dilo tše kgolo o di dirago. O ne kgahlego go ka fao o hlokomelago mohlape wa gago wo monnyane, goba wena moisa yo mongwe o hlokomelago mohlape wa gago wo mogolo. O ne kgahlego.

<sup>71</sup> Nako ye nngwe ya go feta wa go tsebalega, ngwanešu wa ka yo mokaone, re be re le tlase ka go le—le . . . re thea dihlapo go lefelo. Ke be ke tlile ka gare, go tšwa dikopanong, ke khutša. Re be re thea dihlapo ka dikgopa, gomme re swere mokgobo wo mbose wa hlapo. Gomme bošegong bjoo re be re bea manti a rena a hlapo, gomme ra felelwa ke tšeletši. Thari ka go morago ga sekgalela, ke ile ntle go swara dihlatswana tsoko tše nnyane,

baisa ba ba bannyane nthatana. Se kgone . . . Tše dikgolo o kgona go di ja, eupša ye e no ba hlapi ye nnyane ya tšeletši. Ke menollotše lethale, lethale la go fofa, ke be ke di swara, ke di bea ka paketeng.

<sup>72</sup> Gomme Sengwe se mpethile, ke dutše godimo ga sekepe se. Mošemane yo o be a bile wa Hlatse ya Jehofa, gomme ngwanabo o be a sa tšo phološwa le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, gomme kafao bašemane ba babedi ba be ba ne rena. Gomme bjalo ka ge ke be ke swara dihlapa tše, bohle ba rena, Sengwe se mpethile. Ke rile, “Le a tseba, go ya go ba le tsogo ya bophelo bjo itšego, go swana le phoofolo ye nnyane.” Gabotse, phoofolo ye nnyane?

<sup>73</sup> Bjale, bontši bja lena le elelwa ka ga go ya pele ga Lentšu, leo le rilego, “Go tla ba mošemane yo monnyane o tla bowa morago go tšwa bahung, yo a thutšwego ke sefatanaga.” Ngwanešu Jack Moore o ne nna bošegong bjo, yo a bego a le mošola ka Finland ge seo se direga. Le a bona? Bontši bja lena fa le elelwa ke e bolela go kgabola fa, le a bona, ke le boditše go e ngwala ka pukung ya lena. Hlokomelang.

<sup>74</sup> Gomme Ngwanešu Wood o rotogile go dikologa, Ngwanešu Banks Wood, yena yo mošemane wa gagwe a fodišitšwego, ka pholio. Gomme o retologile gomme o rile go ngwanabo, “O no setša. Sengwe se lokela go direga.” Ke tšwetšepele go swara hlapi, le a bona. Ka fao re dirile methalo ya rena ka tšeletši ka hlapi.

Bošegong bjoo ga se ra swara selo.

<sup>75</sup> Mosong wa go latela ke rile, “Go bile le tše dingwe, di se kae ka kgonthe, dihlatswana godimo fale.”

<sup>76</sup> O rile, “E re, gale, a ga se o re go ya go ba mohuta wo o rilego wa tsogo ya bophelo?”

Ke rile, “Ee.”

<sup>77</sup> Ke a le botša, ge ke tloga gae, ba be ba . . . Mosetsana wa ka yo monnyane . . . Re mohuta wa go . . . Lena batho le ka ba le tšona ge le di nyaka, bjale, le a bona, eupša ke tšhaba katse. Gomme kafao ke—ke no se rate maikutlo ao a tumelokhwelo le bago le ona tikologong ya tšona. Gomme kafao ga re ne tšona tikologong ya ntlo, gomme—gomme ke a dumela katse e kgona go lemoga gore ke a e tšhaba. Kafao, tate wa ka o be a tšhaba dikatse. Kafao, basetsana ba ka ba bannyane ga se ba tsebe go ba le katse e ka ba efe tikologong fale. Gomme ye nnyane . . .

<sup>78</sup> Mosetsana wa ka yo monnyane o sepeletše tlase ga mmila le mosetsana yo mongwe yo monnyane, gomme o tla morago, sefahlego se bonala go nyama gohle, gomme o rile, “Papa?”

Ke rile, “O nyaka eng, hani?”

O rile, “Selo sa go šiiša se dirilwe.”

Ke rile, “Ke eng?”

O rile, “Ge feela o ka be o tsebile!”

Ke rile, “Gabotse, mpotše.”

<sup>79</sup> O rile, “Yo mongwe o lahletše katse ya kgale ya go šokiša ntle, tlase ga mmila fa.” Gomme o rile, “Selo se nyakile go ba komana go hwa, go thata go sepela.” Gomme o rile, “Papa, a o a tshwenyega ge re ka e fepa le go e hlokomela?”

<sup>80</sup> Ke rile, “Nnete aowa. Ge le nyaka go e fepa, nno ntšha mahlo dinameng. E se ke ya le ngwapa.” Ke rile, “A nke ke bone katse.”

<sup>81</sup> Kafao ge ba tlišitše katse tikologong, ke hweditše lepokisi, gomme, nnete, mosong wo o latelago re bile le sehlopha ka moka sa dikatsana.

<sup>82</sup> Gomme morago, bjalo, mošemane yo monnyane—yo monnyane wa ka, ge ke be ke tloga, Joseph yo monnyane, o be a di lebeletše. Oo, o naganne di be di kgahliša, le a tseba, di namela tikologong, le a tseba. Gomme—gomme kafao o tšea e tee ka seatla sa gagwe; o pinyeletša gannyane go swinelela kudu, gomme o e wišetša mo khonkhorithing. Moisa yo monnyane o thoma go dikologa, go dikologa. Ke naganne, “Oo, nna!”

<sup>83</sup> Gomme ke naganne, “Gabotse, bjale, yeo e ka no ba katsana yela ye nnyane ya kgale, ge ke boela morago gae.” Le elelwa taba ya ophosamo. Ke naganne, “Gabotse, e ka no ba katsana yela ye nnyane.” Kafao nako yeo re be re dutše morago ka go khonbo ye nnyane, re theile dihlapa, gomme re be re swara dihlatswana tše tša bogolo bjo bobotse gabotse nako yeo, re lahlela tše dinnyane morago.

<sup>84</sup> Ngwanešu Lyle, ngwanabo Ngwanešu Banks, o be a theile dihlapa ka kota ya go tatetšwa, huku ye kgolo bogolo, le sehlopha se segolo sa diberemo go yona. O dumeletše hlatswana yela ye nnyane go metša huku yela thwi go theogela ka dimpeng tša yona tše dinnyane. Gomme ge a e gogetše godimo, o rile, “Bjale, ke duma ge o ka be o lebelela *fale*,” e ka ba feela botelele *bjola*. Gomme o no. . . Ga se a kgone go ntšhetša huku ntle, ke a thanka. Ga go ka tsela ye nngwe; go no kgaola lešika. Gomme o nyakile go phološa huku ya gagwe. Kafao o nno goga dikateng, dimpa le tšohle, go tšwa go yona, ka mokgwa *wola*, gomme o mo lahletše godimo ga meetse. Gomme o—o menekane makga a mararo goba a mane gomme o nno robala fale. O rile, “O ragile phušušu, moisa yo monnyane.”

<sup>85</sup> Ke rile, “Lyle, ge a thoma go kgema. . . Hwetša huku ye nnyane go feta yeo. Ge a thoma go kgema, tšea kota ye ya go fofa e robetšego fa, gomme feela ge e thoma go kgema, e sware. O a bona? Pele e thoma go e iša ka gare le go e metša, swara molomo wa yona.” Ke rile, “Woo ke mokgwa wa go di swara.”

<sup>86</sup> “Aa,” o rile, “ke tla dira go goga ga phošo,” gomme a no ya pele. Gomme o lekile makga a se makae, gomme o fošitše e ka

ba tše tharo goba tše nne. O beile selo fase, o rile, “Ke tla no e tlogela e e metše gape.”

<sup>87</sup> Kafao hlapi ye nnyane ye e phaphametše mo meetseng fale bakeng sa ye mennyane, oo, ke a thanka, metsotso ye masometharo. Gomme maphotho a thoma go rotoga le go tla ka gare.

<sup>88</sup> Ke rile, “Gabotse, re tla swanela ke go tloga ka pela gabotse. Re ne pakete bjale, kafao re tla swanela go tloga.”

<sup>89</sup> Gomme ke phagametše godimo, go e lahlela morago godimo ga dikgapetla tsoko tša lili, le go e ngangela kgole. Go bile le tše dingwe tša dimpakhubedu tše kgolo morago fale. Kafao ke thomile, go goga tše—tše—tše tšeletši go tloga go kgapetla, le a tseba, ka e phekgolela godimo go kgapetla, le go e ngangela kgole, bjalo ka ge lena baisa le basadi le tseba ka ga go thea dihlapa.

<sup>90</sup> Gomme ge ke thoma go dira seo, ka pelapela, Sengwe se theogetše tlase go kgabola tšona dithaba, feela boka Phefo e tšhologa. Gomme Se ile godimo ga ka. Ke lahlile kota, gomme ka emelela godimo ka sekepeng. Ke lebeletše go dikologa. Ke kwele Lentšu le re, “A o bona hlapi yela ye nnyane?” Gomme o be a le fale, a robetše fale.

<sup>91</sup> Ke rile, “A o bona hlapi ye nnyane?” feela bjalo ka ge A e boletše. Fale diphego tša gagwe tše dinnyane di be di thathafile, gomme o be a robetše godimo ga meetse lebaka la seripa sa iri. Gomme Beibele ye e butšwe bjale. Le a bona?

Gomme O rile, “Bolela le yona, gomme o e fe bophelo bja yona morago.”

<sup>92</sup> Gomme ke rile, “Hlatswana ye nnyane, ka Leina la Morena Jesu, ke go neela bophelo bja gago morago.”

<sup>93</sup> Gomme banna bale ba eme, ba šeditše. Hlapi yela ye nnyane e phethogile ka mokokotlo wa yona, gomme e ile go theoga meetse. Ba nyakile ba idibetše. Lyle o hlapišitše sefahlego sa gagwe ka meetse. O rile, “Ke tla tsoga morago ga nakwana.” O rile, “Ke—ke a tseba ke a lora.”

Ke rile, “Ga o lore.”

<sup>94</sup> Gomme thwi ka nako ya go swana, ke a thanka ke bile, go palo ya thapelo, bana ba go hwa dihwahwa ba masometharo goba masomenne. Gomme ka fao Modimo a yago go dikologa, go tloga go bona bana ba go wa dihwahwa, gomme a tliša godimo hlapi yela ye nnyane, go no ya go bontšha gore O ne kgahlego go se sengwe le se sengwe.

<sup>95</sup> Gobaneng A ka šomiša maatla a Gagwe go rogaka mohlare wa mogo, mola go bile dikete tša balephera ka nagang? Gomme O fetile balephera ka thoko gomme o ile godimo le go bea thogako go mohlare wa mogo. Gomme o rile, “Ga go motho a jago go tšwa go wena.” gomme mohlare wa mogo wa pona. O šomišitše

maatla a Gagwe, go bontšha gore o ne kgahlego go mehlare. O ne kgahlego go hlapi.

<sup>96</sup> O ne kgahlego go wena. O ne kgahlego go nna. Gomme O ne kgahlego go bona Lentšu la gagwe le dirilwe go bonagatšwa, gomme O itshamile ka rena go e dira, ka gore ke rena bašomedi ba Gagwe. Ga go selo ka go renabeng. Ke Yena; go inela renabeng le go sepela le Yena.

<sup>97</sup> Ke bone pono mosong wola. Ke bone phoofolo ye kgolo e robetše ka thoko ga thaba. Oo, e bile le sete ya ntotoma ya dinaka. Ke be ke le lesolong la go tsoma ka ponong ye, e ka ba ka iri ya lesome goba lesometee mo letšatšing. Gomme ke ngwegetše godimo gomme ke thuntše phoofolo.

<sup>98</sup> Gomme kagona mo tseleng morago, ya ntotoma, bera ya tšhitšhiboya ye kgolo e rotogile thwi kgahlanong le nna, gomme ke e thuntše.

<sup>99</sup> Gomme morago ke ba bone ba tšea dinaka, gomme seatla se sennyane se obeleditše le go tšea lenaka, go bea theipi godimo ga lona. Le etše diintšhi tše masomenne pedi, go tloga bogodimo bja pimi go ya go bogodimo bja lenaka, diintšhi tše masomenne pedi bogodimo. Ga se nke ka bona phoofolo ye itšego boka yona, mesehlo ye megolo go dinaka tša yona. Gomme, efela, e bonagetše boka tshepe, eupša yona ke, oo, nna, e dira ditshepe tše pedi goba tše tharo. Ga se nke ka bona e ka ba eng boka yona.

<sup>100</sup> “Gabotse,” ke rile, “ka kgonagalo e tla phethagala letšatši le lengwe. Ke tla no e ngwala fase.”

<sup>101</sup> Ke ile tlase ka Kentucky le mogwera wa ka, gomme Ngwanešu Miner Arganbright o mpiditše, o rile, “Ngwanešu Branham, a o swaragane?”

<sup>102</sup> Ke rile, “E sego gampe bjalo.” Ke rile, “Ke be ke le go ya ka . . . Ke ne dibeke tše pedi bjale. Ke maikhutšong a mannyane.”

<sup>103</sup> O rile, “Kitimela godimo Canada, Alaska, le nna. Re nyaka go beakanya lekala la Banna ba Kgwebo ka Anchorage le gape godimo ka Fairbanks.”

Ke rile, “E kwagala gabotse, ge nka hwetša nako go e dira.”

<sup>104</sup> O rile, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ge o ka e dira, ke a go botša, re tla go fa go tsoma go go bose ga bera ya tšhitšhiboya.”

<sup>105</sup> Ke naganne, “Oo, seo se kwagala kaone.” Ke naganne, “Oo, oo, pono yela šele. Le a bona, yeo ke yona.”

<sup>106</sup> “Go tsoma go go bose ga bera ya tšhitšhiboya.” ke rile, “yeo e kwagala gabotse. Ga ke e yele yeo. Eupša, ge re le godimo fale, gomme ba bangwe ba bahlahlhi ba nyaka go nntšha, mahala, nka thabela go ya.”

Kafao, o rile, “Gabotse, bona, ba tla e dira. Re ne yona e lokišitšwe.”

Ke rile, “Gabotse, bjale leta. A nke ke e rapediše.”

107 Gomme ke ile godimo ka dikgweng letšatšing leo, gomme nako ye nngwe le ye nngwe ke rapetšego, ke ile kgolekgole, nako yohle, ka go felela kgole go tloga go yona. Ke naganne, “Yeo e a tlabā.” Gomme matšatši a mabedi ka morago ga fao, ke leleditše Ngwanešu Arganbright. Ke rile, “Aowa.”

108 O rile, “Ngwanešu Branham, re no ba le dilo di beakantšhwa.”

109 Ke rile, “O se e dire. Moya wo Mokgethwa o e ahlotše.” Ke mmoditše pono. Ke rile, “Ga—ga ke tsebe, Ngwanešu Arganbright, eupša go a tlabā. Eupša ga A ntumelele go ya godimo fale, gomme, efela, e kwagala boka leo—leo e tla ba lefelo.”

Gomme o rile, “Gabotse, bjale, bohle re loketše go sepela.” Gomme ke rile. . .

110 Bjale, bontši bja lena le tla bona Ngwanešu Arganbright. O tla fa bjale, go dira komana le nna, go ya mošwamawatle ka morago ga kopano ye. Gomme kafao le ka mmotšiša kanegelo. Kafao o rile. . .

Ke rile, “Aowa. Ke no se kgone go e dira. Moya wo Mokgethwa o mpošša go se.”

111 Go kaonekaone go obamela, ga go kgathale bontši gakaakang, e bonala bobotse gakaakang. Ke ya go rera ka se sengwe boka seo gosasa bošego, Morena ge a rata. Kafao bjale, elelwang, ga go kgathale e lebega bobotse gakaakang, ge Modimo a se ka go yona, dula kgole le yona. Ga go tshwenyege e lebega matsaka gakaakang, dula kgole le yona. Go atlega gakaakang, dula kgole le yona ge Modimo a se ka go yona. Dula kgole le yona. Bjale re ya go bolela ka seo gosasa bošego, Morena ge a rata.

112 Bjale, morago ge ke ile gae, Billy o rile go nna, morwa wa ka, o rile, “Papa, a o tseba motsomi yola yoo o ilego go tsoma le yena seruthwana sa go feta godimo fale, ka leina la Southwick?”

113 “Oo,” ke rile, “godimo go. . .ka go. . .ka tlase ga Yukon fale?”

O rile, “Ee.”

O rile, “O ne lengwalo mo go—go wena.”

114 Ke Ngwanešu Eddie Byskal, yo e lego hlogo ya kgo—kgo kgobokano ya badiredi ba naga yela ya lebowabodikela godimo ka fale, mošemane yo mokaone kudu, a ka no ba fa ka kopanong ye. O beakanya go tleng tseleng ye nako ye. Mošemane yo monnyane yo mokaone, gomme o ne lapa le lebose. Ke—ke moromiwa fale bjale go Macree, Maindia a Cree. Gomme ke be ke no ba le yena maregeng a go feta le nako yeo, goba selemo sa go feta, a ke re.

115 Gona yena, Eddie, o nyakile go ntšeela godimo go Bud, yo a bego a le yo mongwe wa basokologi ba gagwe go Kriste. Mosadi wa gagwe o be a le Mopentecostal wa go kgwahla. Bud o be a le molemirui, gomme o sa tšo tla ka gare. Eupša o be a hlaoletšwe, moo ba ntšhitšego Maindia gomme ba beile bona ka go lefelopoloko, naga ye kgolo bakeng sa go tsoma. E ka ba tshela. . . Oo, ke a thanka o ne e ka ba disekwere maele tše makgolo a mararo, goba bontši, go dikologa ka fale, bakeng sa naga e hlaoletšwego bona ke mmušo wa Canada.

116 Gabotse, seruthwana sela, ge ke be ke le godimo fale, re ile go tsoheng dibera ka morago ga kopano, eupša ge re. . . ka Mei, eupša phefo ye borutho ya go oma ya borwabodikela e a tla gomme ya re ripela kgole. Re bile le e ka ba. . . Ga se nke a ke a kwa ka ga e ka ba eng ka ga dikopano, gomme Eddie o tšwetšepele a tšhollela ka go yena ka ga kopano.

117 Gomme o rile, “Ga o re go mpotša gore, lehono, gore Modimo o a iponagatša Yenamong, le go bontšha dilo tšeo di tlogo pele e direga?”

Eddie o rile, “Yeo ke nnete tlwa.”

118 Kafao o tšwetšepele go bolela le nna. O rile, “O a tseba, ke ne ngwanešu yoo a nago le go wa dihwahwa.” O rile, “Ge o ka kgona go no fihla go ngwanešu yola!” O rile, “Ke a dumela, ge nka kgona go mo tliša go ye nngwe ya dikopano tša gago, ke a dumela o tla fola.” Ke rile. . . O rile, “O bile le gona bophelo bja gagwe bjohle.”

Ke rile, “Mohlomongwe bjalo.”

119 Gabotse, ga go be leswiswi godimo fale ka nako yela ya ngwaga, le a tseba. Letšatši le no rapama, gomme la ba. . . Oo, le kgona, nako efe kapa efe, bošegogare, iri ya pele, o kgona go no ema le go bala kuranta, goba e ka ba eng, le a bona. Gomme ka ga—ka ga karolo ya mafelelo ya Mei letšatši ga le ke le rapama. Le no se sobele, le nyakile go tloga, e ka ba metsotso ye lesome, gomme le bowa morago. Kafao re no robala fase e ka ba neng ge re lapile.

120 Gomme kagona mo tseleng go tleng ntle, re kopane le sehlopha sa Maindia. Gomme, oo, ke bile le kgoši ya kgale morago fale. Ba mo tlogela a dule fale ka gobane o bile le bana ba babedi. Ba boloka bana ba bona ka legonyeng, baratwa ba bona. Mohuta tsoko wa bodumedi. Gomme ba ba lekeletša mo mohlareng, kafao ba no lesa lapa lela le dule fale. Moisa wa kgale yo mobose, o fetile bogolo bja mengwaga ye masomesenyane, a dutše godimo ka saleng ya gagwe feela gabotse bjalo ka yo mongwe wa bašemane ba gagwe.

121 Gomme kafao re tlogile letšatši la go latela. O rile, “Ga go ne tsela ye nngwe go tshela bjale. Eya godimo ka godimo ga dithaba gomme ka tsela ye.” Oo, e be e le dimaele tše dingwe tše lekgolo,



go sega mohlala. Kafao, ga se re kgone go dira seo. Go be go le thari kudu. Re boetše morago.

122 Gomme mo tseleng morago, Bud o ne molokoloko wa dipere tše dinnyane, gomme tše dingwe tša tšona di tsene fase ka go lehlathe le dilo. Gomme ke be ke eya fale, ke bolela, Eddie le nna. Gomme Bud o be a le go pere ya ketapele, a leka go tšwela ntle. Re bile le hlogo tše masomapedi tee. Gomme ke bile le ropo go ye nngwe, go mo ntšhetša ntle. Gomme ka pela ge a se no tšwa, morago pere ya ka ya sala ya tsena ka gare. Gomme ke nna yola fa, ke tšwela ntle ga fale. Gomme ke be ke kgamathetše maraga, le a tseba. Ka metsotso e se mekae, ke nametše pere ya ka, le go phumola maraga go tloga go diaparo tša ka, ka mokgwa *wola*, ka tlogelela.

123 Gomme thwi pele ga ka, go kgabaganya thaba yela fale, go tla lesogana. Ke mo lebeletše. Ke boetše morago ka go sala le go emiša pere ya ka. Gomme ke mmone a swarwa ke mantladima, a eya godimo le godimo, le go tšwa lehulo, gomme a ba go ngangabala ka kgonthe, le go no tseketlanya se sengwe le se sengwe. Morago a rorela fase. Ke bone mokgaritswane wa kgale. Ke bone heme pe ya gagwe e eswa.

124 Eddie o be a ka ba seripa sa poloko ya toropokgolo pele ga ka, a leka go hwetša pere ye nngwe. Pere ye nnyane ya kitima go tloga mohlaleng, go yeng godimo ka fale, e goga morwalo go tloga go yona, e tshelela go tloga. Kafao nako yeo ke kitimetše godimo fale go Eddie. Re dirile pere go rorela. Ke rile, “Eddie, ke hweditše GO RIALO MORENA bakeng sa Bud.”

O rile, “Ngwanešu Branham, go diregile eng?”

Ke rile, “Pono. Ke bone ngwanabo.”

O rile, “Oo, mo hwetše.”

125 Ke rile, “Swarela dipere morago. Ke tla hlohletša ya ka le go ya pele, go kitima go dikologa dipere tše, go bona ge nka kgona go di hwetša le go di swara go bapa lehlakore la thaba.”

126 Ke kitimile go rarela legaga, ka mokgwa *wo*, ka ya ka. . . go pere ya ka. Ke e kgoromeleditše godimo, gomme ka fihla godimo fale. Ke beile seatla sa ka godimo ga sala. Ke rile, “Bud?”

O rile, “Ee, Ngwanešu Branham.”

127 Ke rile, “Ke nyaka go go botša se sengwe. Ngwaneno. . .” gomme ka mo hlaloša.

O rile, “Ee. Ke mang a go boditšego?”

Ke rile, “Ga go motho. Morena o sa tšo mpontšha yena.”

Ke rile, “A o tla ntumela bjale ka mohlanka wa Gagwe?”

O rile, “Nnete, Ngwanešu Branham.”

128 Ke rile, “Romela tlase,” e ka ba—e ka ba dimaele tše makgolo a seswai morago go tlabologo, “dira ngwaneno go tla godimo fa. Gomme lekga la mathomo a wela ka go le lengwe la mantladima

ale. . .” Ke rile, “O bile le a ge e sa le a ka ba bogolo bja mengwaga ye mebedi. O ka no se e dumele, eupša ke leabela. Tatemogolo wa gago o bile le ona.”

O rile, “Bjale, yeo ke therešo. Yeo ke nnete.”

<sup>129</sup> Ke rile, “Bjale, ge mošemane yo a ne mantladima a, o ngangela hempe go tloga go mokokotlo wa gagwe gomme o e lahlele ka mollong, gomme o re, ‘Se ke se dira ka Leina la Jesu Kriste, go ya ka Lentšu la Gagwe.’ A ka se tsoge a bile le a mangwe, ge feela a e dumela.”

<sup>130</sup> O nno phagamiša diatla tša gagwe, a thoma go goelela. O rile, “Ga se nke ka ke ka bona e dirwa, eupša kgonthe o mpoeditše feela se ngwanešu a lebelegago sona, gomme o mpoeditše therešo ka ga tatemogolo wa ka.”

Ke rile, “Yeo ke nnete.”

<sup>131</sup> Ka morago ga ge re tlogile, o rometše le go tliša ngwanabo. Gomme o be a eya ntle go sega mohlala mosong wola. Ge, o tla godimo go pese, e etla godimo; ya mpheta, makga a mabedi goba a mararo ka beke, godimo le fase ga tselalephefo ya Alaska. O tla godimo.

<sup>132</sup> Gomme mosadi wa Bud, Lila, o no ba selo se sennyane nthatana, mosadi yo monnyane, a ka ba bogolo bja sešepe sa go hlapa ka morago ga ge wašene ya lapa e dirilwe go tšwa go sona. Feela yo monnyane. . . O ne bana ba bahlano, gomme mosadi yo monnyane yo mobose.

<sup>133</sup> Gomme kafao Bud o ile ntle go lokiša dipere tše gagwe, gobane o ya go sega mohlala, gore re kgone go bowa morago ka go wola le batsomi ba gagwe.

<sup>134</sup> Gomme ka pela ge a sepetše, gabotse, ngwanabo ka fale, ntle ga go apola diaparo tša gagwe tša gabotse go le bjalo, o swerwe ke mantladima. Gomme ba be ba kampire ka go bodulamasole bja kgale, moo Maamerika, ge ba be ba aga tselalephefo, ba bile le bjona fale. Gomme ge. . . Ba bile le mokgaritswane wo mogolo wa kgale bjalo ka setofo. Gomme Lila yo monnyane. . . O bile—bile go tlalelwa ge a hwetša ona mantladima. Gomme o be a tšhogile go ya lehung ka yena, gomme o be a tla phumola lefastere, sengwe se sengwe, go tloga tseleng. Eupša o thomile go tabogela ntle, gomme o naganne ka se se boletšwego. O be a bile ka go ye nngwe ya dikopano, tlase ka Dawson Creek.

<sup>135</sup> O kitimela godimo fale gomme a haramolla moisa yo yo mogolo, a nganga hempe yela go tloga mokokotlong wa gagwe, a lla, dikonopi le tšohle, hempe ya gagwe ye tšhweu, a sepelela godimo go setofo, gomme o rile, “Se ke se dira ka Leina la Morena Jesu, go ya ka Lentšu la Morena leo re le boditšwego.” Gomme ga sa nke a ke a ba le a mangwe ge e sa le. Yeo e a e ruma.

<sup>136</sup> O nthometše go tla, go tsoma ga mahala. Gomme ka mehla ke lebeletše tšona dilo tša mahala, le a tseba. Kafao ke naganne. . .

“Gabotse,” ke rile, “ke tla ya. Ke tla bona ge Morena a ntumelela go ya.” Ke rapetše. Gomme feela go se bontši go feta go rapela, se sengwe le se sengwe se sepelela thwi ka go tsela yela.

<sup>137</sup> Ke tšere Ngwanešu Fred Sothmann. O fa felotsoko ka kopanong. O go kae, Fred? Šole fale. Ya. Ke yo mongwe wa bahlokomelaphahlo ba kereke ya rena. Ngwanešu Fred o a tseba gore se se boletšwe dikgwedi tše tharo pele e direga. A yeo ke nnete, Ngwanešu Fred? Gomme, ke a thanka, Ngwanešu Simpson. Ke ba bakae ba lego ka moagong bošegong bjo bao ba tsebago seo, pele se direga, se boletšwe? Phagamišang diatla tša lena. Ke lena bao. Gomme e boletšwe pele ga kereke, tlwa se se tlogo direga. Gabotse, ga se ke tsebe ye go ba nako.

<sup>138</sup> Kafao ke ile godimo go tse—tse tselalephefo ya Alaska, gomme Ngwanešu Fred o fetile go mogwera, go ya go tsoma kgamakgolo. Ke morago kgole kudu fale go kgamakgolo. Kafao re ka godimo ka go naga ya dinku, moo re bego re eya. Gomme kafao re . . . Ke tšere n—n nkgetlwana ya—ya tšhoko goba lerole, gomme ka thala godimo ga sethibelaphefo. Ke rile, “Bjale, Ngwanešu Fred, kafao ge ye e le nako, o tla elelwa tlwa se e tla bago.” Gomme o a e elelwa.

<sup>139</sup> Ke ile pele godimo. Bošegong bjoo ge re fihla ka kampeng, Bud o rile, “Ngwanešu Branham!” O nkgokaretše le go tabogela godimo le tlase, a bolela ka maleme le go goeletša, le a tseba. O rile . . . Gomme yoo, lekhapoe la makgwakgwa la kgale, gape. Gomme a—a no tumiša Modimo. O rile, “O a tseba ke eng, Ngwanešu Branham? Ngwanešu wa ka ga se nke a be le mantladima go tloga letsatši lela go ya pele. O phelegile ka phethagalo le go fola, ngwaga pele.”

<sup>140</sup> Ke rile, “Ge feela a tla e dumela, e tla tšwelapele ka tsela yeo.” Gomme ke rile, “Bjale mmošše go neela bophelo bja gagwe go Kriste, le go Mo direla matšatši a gagwe ka moka. ‘Sepela gomme o se dire sebe gape, goba selo se sempempe se tla godimo ga gagwe.’ O a bona?” Ke rile, “Mmošše go dira seo bjale.”

<sup>141</sup> Kafao ke rile, “Ke ne pono ye nngwe,” gomme ke mmoditše ka ga pono. Ke rile, “Bjale, go bile le baisesa ba bangwe ba bannyane le nna. Re be re le lesolong la go tsoma. Ba be ba le banna ba bakopana. Gomme yo mongwe wa bona o bile le ye talamorogo, a apere hempe ya magwadigwadi.”

<sup>142</sup> Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “Ngwanešu Branham,” o rile, “ga ke ne ye talamorogo, hempe ya magwadigwadi.” Moššmane wa gagwe, Blaine, lesomeseswai, o rile ga a ne hempe ye talamorogo ya magwadigwadi.

<sup>143</sup> Eddie Byskal, moisa yo mongwe yo monnyane nthatana, o ela boima bja e ka ba lekgolo le lesome, o rile, “Ga ke ne yona, Ngwanešu Branham.”

Ke rile, “Gabotse,” ke rile, “bjale, phoofolo . . .”

O rile, “Ke mohuta ofe wa phoofolo e bilego?”

Ke rile, “E lebega go swana le tshepe.”

<sup>144</sup> O rile, “Ga go ne tshepe godimo fa. Bjo ke bogodimo kudu.”  
O rile, “Mohlomongwe e bile tshepe ya dinakaditelele.”

Ke rile, “Tshepe ya dinakaditelele e na le phanele.”

O rile, “Yeo ke nnete.”

Ke rile, “Ye e na le mesehla.”

<sup>145</sup> O rile, “Gabotse, Ngwanešu Branham,” o rile, “re ya go naga ya dinku, e sego naga ya tshepe goba e ka ba eng boka seo.”

<sup>146</sup> Ke rile, “Gabotse, ka kgonagalo ke lesolo le lengwe. Ngwanešu Arganbright. . . E ka no ba e bile Alaska goba felotsoko,” ke rile, “gobane e be e le ntotoma, bera ya tšhitšhiboya ye kgolo.”

O rile, “Ke mohuta mang wa bera ya tšhitšhiboya e bego e le?”

Ke rile, “Ntlhasilibera.” Yeo ke ya go tsebalega kudu go tšona tšohle.

<sup>147</sup> O rile, “Ke nna mohlhali. Ke bile ka go dikgwa tše fa bophelo bja ka bjohle. Ga se ke ka ke ka bona ntlhasilibera.” O rile, “Ke bone ya kgale ya tšhitšhiboya ya go tlwaelega. Eupša,” o rile, “ga se nke ka ke ka bona ntlhasilibera, ga se nke ka ke ka bona e tee bophelong bja ka.”

<sup>148</sup> Ke rile, “Gabotse, go ne tše dingwe, ye nngwe felotsoko, gomme ke ya go e hwetša.”

O rile, “Ke tla re yeo ke therešo.” O rile, “Ke tla ra yeo.”

<sup>149</sup> Re tlogeletše, matšatši a mararo moragorago. Re dirile kampa thwi, godimo ka godimo ga mothalo wa thimpa.

<sup>150</sup> Gomme Modimo a nthuše, ge ba ka dula ka tsela yela go fihla Miliniamo, a nke ke phele fale nakong ya Miliniamo. Ke no rata go thutha ka go tlhago yela fale. Oo! Mang kapa mang a ka se kgonego go bona Modimo fale, ke—ke sefofa, sefoa, le semuma. Feela go Mmona a iponagatša Yenamong ka go tšela tše kgolo, dithaba tša ntotoma! Oo, nna! Botebo bo bitša botebo, gona, gomme godimo fale feela go ba le nako ya letago.

<sup>151</sup> Kafao re ile godimo go thaba ye nngwe. O no swanela ke go sepela ka go otlogologa, ka mokgwa *woo*, go fihla go yona. Oo, ga go thimpa, feela ka bonolo tšohle o di bonago ke ngwang wa tshepe ya dinakaditelele. Re bone e ka ba mohlape wa dinku ye masometharo goba masomenne. Go be go se e tee bogolo go lekanela go tšea. E be e no ba feela tše nnyane tša seripa sa dinkgokolo, le kotara tše tharo tša dinkgokolo. Ke—ke nyakile e tee e kgolo go lekanela go tšwela ntle fale le, kafao nna ke be ke eya kgole morago. Kafao re. . . Ke ile morago tlase.

152 Gomme letšatši la go latela re thomile go kgabaganya, gomme Eddie o wetše ka meetseng ge a thoma go taboga go kgabaganya, a apere para ye kgolo ya dieta.

153 Go ya godimo lehlakoreng la thaba, Bud o eme gomme o rile, “Nke ke sware digalase tša gago, Billy.” Ke mo neile digalase.

154 Re be re tla sepela sebakana, le go bolela ka Morena, le go goelesa, le go kitima godimo le tlase lehlakoreng la thaba, go no ba le nako ya letago. Ke mo gobotse go ya, lesolong la go tsoma, ge o eya le banešu.

155 Gomme kafao o tšere digalase tša ka. O rile, “Ngwanešu Branham, kgapa ya gago šele. Go ne e ka ba tše seswai tša tšona di robetše e ka ba dimaele tše tshela, thwi fale ka godimo ga ntlhorwana ye nngwe. Di lebelele. O a di bona mmogo?”

Ke batametše. Ke rile, “Ke tla re, ke tšela fale, tlwa.”

156 O rile, “Gabotse, re ka boela morago tlase gabotse, ra thoma mo mosong e ka ba ka iri ya boraro.” O rile, “Re swanetše go ba godimo fale ka senyane, goba go tloga ka lesome. Dikgapa tša kgale di tla be di robaditšwe fase. Yeo e tla no ba nako.”

Ke rile, “Ke eng dilo tše dingwe di sepelago tikologong fale?”

157 O rile, “Tšela ke ditshepe tša dinakaditelele.” Ke rile. . . Kafao, dimaele tše tshela kgole, o a tseba, go thata go bolela di bogegago boka eng.

158 Gomme nako yeo, go tloga nako yeo go ya pele, dimaele tše makgolo a seelago, ka tsela ye legukubu le fofago, ebile ga go tsejana goba mohlala. Gomme ge o fihla Lebopo la Bodikela, o ya e ka ba dimaele tše makgolo seswai go ya Vancouver, ga go ne ebile le tlhasana ya tlhabologo. Gomme ditlhabologo tša go latela, go yeng ka tsela *ye*, ke Anchorage, e ka ba dimaele tše makgolo a šupago goba a seswai. Go ya morago ka tsela *ye*, o kitimela ka go toropokgolo ye nnyane, Yellow Knife, moo o hwetšago sekepe ka fale gatee ka ngwaga bakeng sa Maeskimo. Gomme, go latela, go fihla Russia. Kafao, ka kgonthe o nnoši. Fao ke moo Modimo a ka tšeago go khutša ga Gagwe, godimo fale, go tloga go mathata a rena ohle le diteko tšeo re Mo tsenyago ka go tšona. Kafao ke rata go ya godimo fale le go bolela le Yena ge A khutšitše, le a bona, kafao gona ge boka go bile bošegong bja go feta ka godimo—godimo ga sekepe.

159 Kafao ge re ile morago tlase, gomme mosong wa go latela re thomile ka pela. Go bapa e ka ba ka iri ya seswai, re be re feditše go rarela mmotwana le se sengwe le se sengwe, go fihla re fihlile go bogodimo bja thaba. Gomme mo tseleng godimo, fa go sepetše tshepetsyadi ya dinakaditelele, le poo ya bogolo gabotse. O ile, a thoma godimo ga thaba, gomme diphelele tše kgolo go yena. Gomme ke rile, “Gabotse, gomme bjalo šele tshepe ya dinakaditelele ya pele nkilego ka ke ka e bona ka dikgweng, lebelele. Ga se nke ka ke ka ba bogodimo bjo pele.”

O rile, “Ya. Yeo ke tshepe ya dinakaditelele.”

<sup>160</sup> Kafao re ile pele godimo ga thaba le go lebelela. Dinku di be di se gona. Kafao Bud le nna re sepetše tikologong. Gomme Eddie o thomile go ngwegela go dikologa, gomme Blaine, mošemane wa gagwe, a lebeletše tikologong bakeng sa phoofolo.

<sup>161</sup> Gomme re sepeletše godimo fa, gomme, oo, nna, ke nno goeletša ntle, “Letago go Modimo!” Ke lebeletše tlase fale, gomme fale go be go le tšona dithaba tše kgolo tša dintlhorwana tša lehlwa; mohlaka wo serolwana wa tshepe ya dinakaditelele ka tlase ga lehlwa. Gomme feela ka tlase ga seo go tla ka gare mohlakamotala, e bego e le mehlašana ya dimpharana. Gomme ka ya tlase kgojana gannyane, go be go ne phala poratšhe, bohubedu. Kgojana gannyane ga seo, bo go le dirunya, serolwana. Tšohle di bonagatšwa ka go letsha ka tlase ga yona. Oo, nna!

<sup>162</sup> Bud le nna re no bea matsogo a rena go raretšana seng, gomme ra no bina go tshelatshela go gonnyane go dikologa fale, fela re goeletša le go goelesa, le go tumiša Modimo. Gomme re dutše fase ka matsogo a rena go raretšana seng, le go no tumiša Modimo. Gomme re bile le nako ya go makatša, ke a thanka, e ka ba diiri tše pedi.

<sup>163</sup> Gomme ke rile, “E re, ke a makala go diragetše eng ka Eddie?” Re mmiditše “Dude.” Kafao, re boetše morago. Re thomile go kgabaganya thaba. Ke rile, “A ka se kgone go timela godimo fa.”

<sup>164</sup> Gomme ke rile, “Aowa. Blaine o morago godimo fale felotsoko, gomme ke Moindia.”

<sup>165</sup> Kafao re lebeletše go dikologa, gomme ke bone khamera ya mobi e robetše fale. Ke rile, “Yeo e be e le ya Eddie.” Ke lebeletše morago tlase ga thaba. Gomme ke ile godimo ka tsela *ye*, gomme o ile ka tsela ye nngwe.

<sup>166</sup> Gomme Eddie o be a eya, “Šššš.” O be a tsatsela yela ye nnyane, poo ya tshepe ya dinakaditelele. Gomme o be a eya go e tšeela morago tlase, go fepa bagwera ba Maindia bao a bego a le moromiwa go bona. Kafao, o thuntše tshepe ya dinakaditelele. Re ile ntle gomme ra e hlwekiša.

<sup>167</sup> Ra bowa morago, ke e ka ba iri ya pele. Re hweditše dipere tša rena tša sala gape, e ka ba seripa sa maele, kgole moo di bego di eme. Gomme re be re eme fale. O rile, “Ngwanešu Branham, o rata go sepele?”

Ke rile, “Kgonthe ke a dira.”

<sup>168</sup> O rile, “Ge re ka phara thaba ye. . . Tšona dikgapa di ile go putla ka tsela *ye*, gomme tša theogela tlase ka go molete wola wo mongwe fale, mohlomongwe. Ge di sa ka, di ile morago ka tsela *ye* ye nngwe.” O rile, “A re dumelele Eddie le bona go ya morago, gomme ba ye go kgabola mosego wo go tlase *fa*, gomme

ba tšee pere ya ka ya sala le pere ya gago ya sala, gomme ba rwalele tshepe ya dinakaditelele go ya kampeng. Gomme re tla no sepela godimo go kgabola fa le go fihla lefelong lela. Gomme re swanetše go fihla ka gare e ka ba ka iri ya lesome goba lesometee bošego bjo.”

Ke rile, “Go lokile. Re tla e dira.”

169 Kafao, re be re eme fale. Re no ja thini ya disaritinse, go arogana, yo mongwe le yo mongwe wa rena. Gomme re bolokile ka tlase ga mahlaka, disaritinse tše. Gomme borotho bja rena, re bile ka hempeng ya rena, gomme re bile le sethitho go fihla bo be bjohle bo le letsopa lee letee le legolo. Eupša e be e lokile, ge o swerwe ke tlala. Gomme e lokile yohle. Kafao, re eme fale.

170 Gomme ke be ke no lebelela go dikologa. Gomme ke lebeletše ka galase. Ke rile, “Bud, lebelela mo. Ke eng yela godimo fale?”

171 E ka ba dimaele tše tharo bokgole, go be go robetše tshepe yela ya dinakaditelele. Gomme e be e le ya go se tlwaelege. E be e se ne diphanele; e be e le mesehlo ye megolo. Ke rile, “O a gopola? Lebelela fa. Go bogega fale šefale, feela tlwa. Gomme šele phofole yela e robetše, feela ka mokgwa.” Ke rile, “Go ne selo se setee feela seo se šitišago pono, yo mongwe ka ye talamorogo, hempe ya magwadigwadi.” Gomme Eddie šole o eme ka ye talamorogo, a apere hempe ya magwadigwadi. Ke rile, “Ke naganne o be o se nayo.”

172 O rile, “Mosadi wa ka o swanetše go be a beile yela ka morwalong. Ge ke wetše ka meetseng, maabane, ke ile ka swanela go fetola dihemphe.” O rile, “Ga se ke tsebe o bile le yona ka fale, Ngwanešu Branham. Ke maswabi ke go boditše se sengwe sa phošo.”

Ke rile, “O nno swanela go be o dirile seo, morwa.”

173 Oo, Bud a thoma go goeletša. O rile, “O ka ema thwi fa gomme wa e thunya, dimaele tše tharo bokgole. O ka se kgone, Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Go ya ka pono, ke be ke le thwi go yona.”

174 O rile, “Ngwanešu Branham, ke a go botša, o ya go fihla bjang godimo fale?”

Ke rile, “Ga ke tsebe, eupša ke ya go fihla godimo fale.”

Kafao o rile, “O ya bjang?”

Ke rile, “Ke ya go rarela go bona go.”

175 O rile, “Leo ke lekuru.” Gomme ke . . . O rile, “Ge o ka thelela, o tla ba le e ka ba sekete sa ditone sa lehlwa godimo ga gago, ka e ka ba motsotswana.”

176 Ke rile, “Morena o tla hlokomela seo. Ke ka tsela ye ke ilego, ka ponong, thwi godimo go rarela.”

O rile, “Gabotse, ke ya go go latela.” Šo o a tla.

177 Gomme bašemane ba ba rile, “Re tla dula fa bjale go fihla re go bona o hwetša tšhepe ya dinakaditelele,” gomme ba rile, “morago re tla—re tla theogela tlase, ra tšea dipere gomme ra ya pele ka gare. Re tla go gahlanetša tlase mafelelong a mogogo, e ka ba, oo, e ka ba dimaele tše nne goba tše tlhano go theoga.”

O rile, “Go lokile.”

178 Kafao re thomišitše go rarela, Bud le nna. Ka e ka ba seripa sa iri, re feditše go rarela gohle. Gomme tšhepe ya dinakaditelele e robetše thwi fale, e lebeletše thwi go rena, gomme ga se nke ya re bona. E swanetše go be e be e robetše. Gomme re ile godimo ka godimo ga mosego wo monnyane, gomme ra bowa morago, gomme ra tla godimo ka go dijarata tše masometharo tša gagwe. Sele e be e robetše. Ya ntotolo ye, phoofolo ye kgolo, e tsogetše godimo go tšwa fale, gomme ke e nepile.

179 Gomme ge re be re dutše fale, re tšea letlalo, le go ya pele, go tloga go yona, ka mokgwa woo, Bud o rile, “A o rile dinaka tše di be di le diintšhi tše masomenne pedi?”

Ke rile, “Yeo ke nnete tlwa.”

180 O rile, “Ngwanešu Branham, di swanetše go ba lekgolo le masomenne pedi,” hlogo ye kgolo bogolo.

Ke rile, “Aowa. E no ba masomenne pedi tlwa.”

O rile, “Ke swere theipi ya go ela fase mo.”

Ke rile, “A o a e belaela?”

O rile, “Aowa, mohlomphegi.”

181 O rile, “Eupša, ema motsotso, a ga se o mpotše gore o be o eya go hwetša bera ye kgolo ya tšhitšhiboya pele o fihla morago tlase? Go tla ba le ntllhasilibera, pele o fihla morago moo bašemane ba lego, hemepe ye talamorogo e aperwe?”

Ke rile, “Yeo ke therešo.”

182 O lebeletše morago tlase ga thaba. Gabotse, ga go ne selo bogodimo *bjoo*, ga go selo le gatee. Ke feela mahlaka, sohle o se bonago, dimaele le dimaele, feela dithaba tša go tatagana ka mahlaka. O rile, “E go kae, Ngwanešu Branham?”

183 Ke rile, “O kgona go fa e tee. O boletše bjalo.” Ke rile, “A o belaela yeo, Bud?”

O rile, “Aowa, mohlomphegi.”

184 Gabotse, go theogeleng tlase thabeng, re tla ka mokgwa *wo*. O be a tla rwala raborolo nakwana, gomme nna ke tla rwala hlogo, morago ka go šielana. Re no swanela go sepela ka go kekema, go theogeleng tlase, tšona dinaka tše kgolo di no gogega ka go mahlaka. Gomme re fihlile magareng ga e ka ba maele wa yona. Re eme le go lebelela go dikologa. O rile, “Bera yela ya kgale bokaone e bonagale, a e be e se ya swanela?”

Ke rile, “Ke eng o—ke eng o tshwenyegago mabapi le yona?”



O rile, "Ga go selo."

<sup>185</sup> Re ile pele go fihla re fihla lekuru le lennyane la lehlwa le etla go putla. Re dutše fase fale gomme ra fola gannyane. O rile, "Ngwanešu Branham, nno nagana ka yona," o rile, "ga ra fihla godimo e ka ba, oo, bonnyane go feta seripa sa maele go fihla re fihla go bona bašemane, gomme felotsoko magareng ga fa le fale o ya go bolaya ntlhasilibera."

<sup>186</sup> Ke rile, "Yeo ke nnete. Yeo ke nnete." O rile. . . Ke rile, "O belaela yeo, Bud."

<sup>187</sup> O phagametše godimo le go ntshwara ka seatla. O rile, "Ngwanešu Branham, ngwanešu wa ka ga se nke a ba le mantladima go tloga letšatši lela go fihla go le." O rile, "Modimo yoo a kgonnego go go botša ka ngwanešu wa ka, a ka se go aketše."

Ke rile, "Bud, o tla ba fao."

O rile, "O tla be a etšwa kae?"

<sup>188</sup> Ke rile, "Ga ke tsebe." Ke rile, "Bud, ke masometlhano pedi," nako yeo. Gomme ke rile, "Ke bone dipono, go tloga bjaneng. Gomme ge ke bone tshepe ya dinakaditelele ye, ka e bolaya, gomme o bona ge eba dinaka tša yona ga se diintšhi tše masomenne pedi. Gomme kagona, pono ya go swana, nna mo tseleng ya ka morago go theogela go moo sehlopha sela se bego se le, seo ke bego ke le le sona, ke bolaile bera ya ntlhasilibere, bera ya tšhitšhiboya."

O rile, "Ngwanešu Branham, ke kgona go bona dimaele tše masomepedi."

<sup>189</sup> O rile, "Modimo o ya go swanela go e gogela godimo go tšwa mmung, goba go e tliša fase go tšwa lefaufaung, goba se sengwe."

Ke rile, "O se ke wa tshwenyega. O tla ba fale."

<sup>190</sup> Re sepetše e ka ba dijarata tše dingwe tše lekgolo. O be a no ba a nyakile go lapa le yena. Ye e imela e ka ba boima bja lekgolo le masometlhano, seala se. Kafao, go theoga tlase ga thaba, gomme o e bea fase. O rile, "Ehu! Ke kgauswi le go ineela."

<sup>191</sup> Ke rile, "Ee." Re tla ka go sehlogo ye nnyane, sehloga se sennyane gona, e ka ba bogodimo *bjola*. Go be go ne dinonyana tša krouse di se kae di fofa go dikologa, gomme go be go ne dithole tša dinonyana tša phothamiken, gomme kafao ke fošitše maswika a mangwe go tšona ka mokgwa wola.

Kafao o rile, "A o kile wa ja e ka ba efe ya tšona dinonyana tša phothamiken?"

Ke rile, "Aowa. Ga ke dumele bjalo."

<sup>192</sup> O rile, "Di kaone. Ke tše di bose go swana le nonyana ya krouse." O rile, "Ngwanešu Branham?" A rola kefa ya gagwe ye ntsho ya kgale, a iphokafokela yenamong. O rile, "E ka ba nako go bera yela ya kgale go iponagatša, a ga se yona, mošemane?"

Gomme ke rile—ke rile, “Bud, o belaela yela.”

193 O rile, “Aowa. Ga ke. Eupša, Ngwanešu Branham, ke—ke—ke no se kgone go kwešiša.”

194 Ke rile, “Le nna ga ke kgone. Ga se go nna go kwešiša. Ke go nna go dumela.” Amene. Modimo ka Legodimong o a tseba dilo tše ke therešo. A nka ema fa le go bolela se, e be e se therešo?

195 Nako yeo ke thomile go retologa, go mo fa raborolo, gomme nna ke rwale hlogo. Gomme ge ke retologa, ke rile, “Bud, o ne tšona digalase go dikologa molala wa gago. Ke eng yela e emego godimo fale ka thoko ya thaba?”

196 Gomme o lahletše digalase godimo. O rile, “Oo, nthuše,” o rile, “ge e se kgomo ya maswi ya yo mongwe!” Ga go ne selo se se bjalo ka nageng. O rile, “Yeo ke bera ya tšhitšhiboya ye kgolokgolo nkilego ka ke ka e bona ka bophelong bja ka. Gomme kafao nthuše, lebelela letšatši lela le leserolwana le phadima go yona. Ke ntlhasilibera.” O rile, “O re e bokgole bjo bo kaakang?”

197 Ke rile, “E ka ba dimaele tše pedi godimo fale.” Gomme re be re nyakile go lapa kudu. O rile. . . Ke rile, “Re letile eng? A re tloge.”

Gomme o rile, “O ne kgonthe ya go e hwetša?”

Ke rile, “Kgonthe ke ya go e hwetša.”

O rile, “Ke sethunya sefe o se šomišago fale?”

198 Gomme ke rile, “Bjale, se tshwenyenge ka seo.” E be e le sethunya se sennyane nthatana ngwanešu yo mongwe a mphago sona ka kopanong nako ye nngwe, mengwaga ye mentši ya go feta. Ke rile, “Ye nnyane, .270 ya go tšhipa.” Gomme ke rile, “Go lokile. Ke swere. . . Ke. . . E ya go ba.”

199 Re tšwetšepele re batamela kgauswi gannyane. Gomme bokgauswi re fihlilego, bera yela e bonagetše bogologolo yonamong. Oo, e bonagetše go swana le mokgobo wa ntotole wa losere o dutše godimo fale go mahlaka wole, le a tseba. Se ema, se segolo, se setona, selo sa ntotole, hlogo e ka ba bophara *bjo*, le a tseba, gomme mehlagare e tšwetše ntle, dinala tše kgolokgolo. Gomme e be e fenyekolla mahlare a a mannyane a puluperi, ka mogkwa *woo*, le a tseba, e a ja. Gomme a dutše bjalo, moisa yo mogologolo! Re fihlile e ka ba, oo, e ka ba dijarata tše makgolo seswai go yona.

200 O rile, “Hei, Ngwanešu Branham, a—a o kile wa ke wa thunya bera ya tšhitšhiboya pele?”

201 Ke rile, “Ke thuntše dibera tše dintši, Bud, eupša ga se nke ka ke ka thunya bera ya tšhitšhiboya ya ntlhasilibera pele.”

202 O rile, “O a tseba, ntlhasilibera ke molwi yo mogologolo go tšona tšohle.”

Ke rile, “Ya, ke kwešišitše seo.”

O rile, “Ga a tsebe a ka hwa bjang.”

Gomme ke rile, “Gabotse?”

203 O rile, “O se . . . O bile bokgole bjo bokaakang—kaakang—kaakang? O swanetše o be bokgauswi gakaakang go fihla go yona ka seo?”

204 Bjale, nno mmotšišang. Mo ngwaleleng lengwalo. Ke tla le fa atrese. O rile, “A nke mang kapa mang a nngwalele mabapi le yona, yo a nyakago, ka go e ka ba efe ya dilo tšela. A nke ke ba botše.” Gomme kafao . . .

Gomme ke rile, “Gabotse?” Ke rile . . .

O rile, “Bjale?”

205 Ke rile, “Aowa, aowa. Ke be ke le kgauswana go feta fao, Bud. Ke be ke le godimo thwii, kgauswi ga gagwe.”

206 O rile, “Re ya go ba kgauswi gabotse bjale. A ka hlasela nako efe kapa efe.”

207 Ke rile, “Ke a e tseba. Eupša,” ke rile, “Bud,” ke rile, “go tla loka.”

208 O rile, “Bjale, ge o thunya bera,” o rile, “bjale, Ngwanešu Branham, o e thunya ka morago. O swanetše go e robela fase, gobane o tla tšwelapele go lwa, gomme a sa kgone go tsoga nako yeo.”

Ke rile, “Aowa, go ya ka pono, ke e thuntše pelong.”

O rile, “Ke a holofela ga se o dire phošo ka seo.”

209 Ke rile—ke rile, “Ga se ke.” Ke rile, “Ke elelwa seo.” Gobane, ka—ka ponong, o ka go—o ka go letswalo la gago le letee, gomme bobedi, bjalo ka ge re e hlalošitše bošegong bjo bongwe. O ka go tše pedi. O ka se kgone go e lebala. Le a bona? Kafao ke lena bao.

210 Kafao re tsene gape, e ka ba—e ka ba dijarata tše makgolopedi le masometlhano. Yeo e be e no ba moetsana wa mafelelo wo monnyane re ilego ka godimo. Ke rile, “Yeo e no ba ka ga yona bjale. E lebelele. A ga se ye botse?”

O rile, “Ya, ke a thanka o bjalo.”

211 Ke rile, “Go lokile, Bud. Bjale ge ke phagamela godimo go tloga fa, o a tla.” Ke rile, “O no šetša.”

Gomme o rile, “Ke tla be ke šeditše.”

212 Kafao ke tsentšhitše šele ka molongwaneng wa sethunya, le a tseba. Gomme re be re le fase ka tlase ga moetsana wo monnyane wo. Feela ge ke phagamela godimo, še e tla. Nna, nna! Ke eme, ka thunya, gomme e no kwagala bjalo ka sethunanawa se mmetha. Mošaa, ga se nke bontši nthatana go mo hlahlamolla, go feta lefeela. Gomme, nna, pele . . .

213 O bolela ka lebelo! Ga se nke ka ke ka bona e ka ba eng go swana le yela. Yona, di ka šia pere, tshepe, goba eng kapa eng, le a tseba, bera e a kgona, ka mokgwa wola. Yona e theogela tlase ga thaba yela, thwi go re lebanya, ka mokgwa woo!

214 Gomme bjale, pele nka lokela šele ye nngwe ka sethunyeng, e buragane e hwile, e ka ba, oo, e ka ba tše masometharo, dijarata tše masomenne go tloga go nna, e no phethoga bofelo godimo ga bofelo; e tšere pelo, maswafo, le tšohle, go tšwa go yona. E be e le kolo ya Nosler, lena bahlahlediletsogo le a tseba. Kafao e—e e rathagantše, gomme e wetše godimo.

215 Bud, a eme fale, o lebeletše godimo, o be ka kgonthe a le bošweu go dikologa molomo. O rile, “Ngwanešu Branham, ga se ke e nyake diropeng tša ka.”

Ke rile, “Le nna ga se nke.”

216 O rile, “Ehu.” O rile, “Ke nyaka go go botša, ka morago ga ge go fedile, mošemane. Ge yeo nka be e se be ye nngwe ya tšona dipono, gomme ke e bone e direga pele, nka be ke sa nka ka tla godimo fa, bokgauswi bjola go bera yela, le wena.”

217 Gomme ga a gona wa rena a kgonnego go mo rwala. O be a imela e ka ba sekete sa boima, ke a thanka, kafao, ntotolo, moisa yo mogolo. Ga se re kgone go mo tswia, re bile. . . go mmuwa. Re theogetše tlase. Gomme re rile. . . “Ngwanešu Branham?” Re kukile dinaka. O rile, “Ge eba tšona dinaka ke diintšhi tše masomennepedi,” o rile, “ke no ya go ba le mantladima.”

218 Ke rile, “Bokaone o be le ona gonabjale, gona, gobane seo ke se a lego.”

219 O rile, “Ga se nke ka ke ka bona be—be—be. . . Go bonala eke ke lora se.”

220 Gomme ge re fihla tlase fale, gomme ke rile go—go Eddie, ke rile, “Bjale šetša. Blaine o tla bea diatla tša gagwe.”

221 Bjale, le a elelwa, go bile le seatla se sennyane go dikologa lenaka lela. O a elelwa, Ngwanešu Fred, ka fao ke go boditšego e ya go ba?

Gome ke rile, “O e šetše,” go Eddie.

Gomme kafao Bud o rile, “Ema.” O hweditše pere ya gagwe godimo fale.

222 Gomme re bile le bera go rena, le a tseba, gomme dipere tšela di no thoma go robaganya se sengwe le se sengwe. Le a tseba ka mo di dirago ge di nkgelela bera ya tšhitšhiboya goba mohuta ofe wa bera. Kafao ke—ke ile godimo fale, ke swere, ke leka go swara pere, pere ya sala e leka go tšhaba.

223 Gomme o ile godimo le go tšea theipi ya gagwe ya go ela, gomme a tla a sepela go kgabaganya fale, a ntebeletše, ka mokgwa *wola*. O rile, “Etle fa, Blaine.” Ke bethile Eddie. A e bea fase go le. Amene. Gomme kafao nthuše, diintšhi tše masomennepedi, go nko!

224 Bjale, tšona dinaka di šošobana e ka ba dintšhi tše pedi ge di oma. Bera yela ya tšhitšhiboya e letše ka kamoreng ya ka ya go dula, gomme dinaka di lekeletše mo lebotong. Bašogadiphoofolo

ba di lokišitše, le go di lokiša. Go ne theipi ya go ela e lekeletše go tšona, diintšhi tše masomennepedi, tlwa.

225 Bjale, na Modimo o tla boletšang motho se sengwe boka seo, mabapi le lesolo la go tsoma?

226 Ge ke boile, mme o be a babja. Ke ile go mmona. O rile, “Billy?” Le a bona, O be a ntlhohleletša, a mpea komana bakeng sa se sengwe.

Ke rile, “Mama, Morena ka mehla o go fodišitše.”

O rile, “Billy, ke ya Gae go bona papa.”

“Oo,” ke rile, “mama, se bolela ka mokgwa woo.”

O rile, “Ee, ke a ya.” Ke mo rapeletše.

Gomme Ngwanešu Fred le bohle ba dihlatse ba dutše fa bjale.

227 Morago, selo sa go latela le a tseba, ba bile le yena ka bookelong. Ngaka ebile ga se e tseba se e bego e le phošo. Gabotse, ke ile ntle go mo rapelela. O rile, “Morwa, ke a sepela.” Gomme bjale, mme wa ka o be a le mohuta wa mosadi yo maatla, go le bjalo.

228 Letšatši le lengwe, matšatši a mmalwa ka morago ga seo, ke sepeletše ka gare. O be a eme fale, a lebeletše godimo thwi go lebanya Magodimong. O rile, “Billy, ke a go bona.”

Ke rile, “Gobaneng, kgonthe, mama.” O rile, “Ke go bona thwi fa.”

229 O rile, “Oo, o tšofetše bjalo, Bill,” o rile, “moriri wa gago wo mošweu le ditedu di no lekelela mmogo. O ne letsogo la gago go rarela sefapano, o nkobeletša.” Ga se ke be le mogopolo nako yeo, seo e be e le sona.

Bjale, lena baena fa le tseba seo go ba therešo.

230 Letšatši la go latela e be e le Lamorena. Ke be ke rera. Ba nthometše lentšu, “Wa gago. . .” Ke rile, “Ga ke dumele gore mme o a sepela. Modimo ka mehla o a ntaetša, batho ba gešu ba sepela. Eupša, mme, ga se nke A mpontšha selo ka ga yona.” Molaetša šo o tla ka gare. Gomme ke be ke le thwi bogareng bja Molaetša wa ka, go swana le wo. Yo mongwe o tsene, o rile, “Eya, eya go mmago gonabjale. Mo leletše mo mogaleng. O a hlokofala, ka motsotso wo.”

231 Ke rile, “Lehu, mo sware go šišimala. Lentšu la Modimo ke le bohlokwa kudu go feta seo.”

232 Monna yo a dutše fa, Ngwanešu Borders. Ka morago ga ge tirelo e fedile, ke tšwetše ntle go bona mme wa ka. Ke kopane le Ngwanešu Borders. O rile, “Ngwanešu Branham, wena ga o kgato tše tshela gabotse, eupša ke bone monna wa kgato tše lesome a eme mo phuluphithing mosong wo.”

Ke rile, “Ngwanešu Borders, Modimo o tla hlokomela seo bakeng sa mama.”

233 Gomme matšatši a se makae ka morago ga seo, ba mpileditše ntle go kamora, gomme ka kgonthe o be a sepela. Ka botha bana ka gare, re eme go dikologa malao. Ke rile, “Mama, ka kgonthe o a sepela?”

O rile, “Ee.” Morago a se sa kgona go bolela gape.

234 Ke tšwetšepole ke mmošša, “Jesu o ra eng go wena, mma?” Ke gopola ke mo kolobetša ka Leina la Gagwe, kgalekgale, ntle ka meetseng. Ke rile, “Mpotše se A se rago go wena bjale.”

O rile, “Bontši go feta bophelo go nna.”

235 Ke rile, “Mama, ge eba o a sepela, ke nna mošemane wa gago, mo . . . moreri. Ke nyaka go tseba, go tšwa go mme wa ka mong yo a yago go kopana le Modimo. Ke nyaka go swara seatla sa gago fa, mama.”

O rile, “Ke go nyaka o dira.” Ke tšwetšepole ke se swere.

236 O be a sa kgone go bolela. Go bonagetše e ke o hwile mphapha, sefahlego sa gagwe. Ke rile, “Ga o sa kgona go bolela gape, mama?” Ga se a kgone go dira . . . Ke rile, “Theetša. A Jesu o sa no ba go swana go wena?” O be a sa kgone go šikinya hlogo ya gagwe.

237 Morago o fihlile go lefelo a bego a sa kgone go šikinya hlogo ya gagwe gape. Ke rile, “Mma, a Jesu ke se sengwe le se sengwe go wena bjale? O a go tlela, mo motsotsong. Se sengwe le se sengwe go wena?” O be a sa kgone go šikinyega.

238 Ke rile, “Mama, o ne feela selo se tee, go bona o panya mahlo a gago. Ge Jesu a sa ra feela go swana go wena bjalo ka ge A dirile ka mehla, letšatši le ke go kolobeditšego ka meetseng, panya mahlo a gago ka lebelo ka kgonthe.” O pantše mahlo a gagwe, gomme meokgo e theogela tlase, ka mokgwa *woo*.

239 Gomme Phefo ye nnyane ya tla, e fokela ka gare ga kamora. Mme o ile Gae.

240 Ke tla gae, ke ile ntle go baboloki, ke topile diaparo. Oo, le tseba ka fao go lego. Le ile la swanela go dira selo sa go swana. Digotlane bohle ba lla, yo motee fase ka go lefelo le letee; yo mongwe, le lengwe. Ke rile, “Mama o be a le sekgokagantšhi. Re ka se sa ba go swana gape.” Doc, le lapa la gagwe ka go sekhutlwana *se*. Jesse, le lapa la gagwe ka go sekhutlwana *sela*. Re sa tšo boloka Howard, go se kgale. Ke rile, “Gabotse, re fedile, bašemane.” Ke rile, “Re tla . . . Re ka se tle go bonana seng sa rena. Mama e be e le go dula ga rena.” Ke rile, “Re ka se bonane, gantši kudu bjale.”

241 Ke ile godimo gae, nako ya bošego, ka morago ga ge re bile le diaparo tša gagwe di tšerwe. Ke ile godimo gae.

242 Mdi. D'Amico, ke mang a mo tsebago, go tšwa Chicago? O bile mogwera wa go ratega wa lesolo. O be a mphile Beibele. (Ntshwareleng.) Gomme e bile ye nngwe ya tšela tša Beibele ya mangwalo a mahubedu di nago le sengamelo. Gomme yo mongwe, ge ke rerile thero yela, *Kwana Le Leeba*, ba be ba nthometše maeba a mabedi, bjalo ka seswari. Ngwanešu yo mongwe wa ka, Ngwanešu Norman, o be a nthometše leeba le lennyane. Gomme kwana, gomme Ngwanešu Borders o mpha kwana. Ke topile Beibele. Meda o be a le godimo go sekhutlwana se sengwe, a lla.

243 Gomme lena bohle Banna ba Kgwebo fa le a tseba, ge ke be ke le ka Jamaica, ke bone mmatswale wa ka, ke le boditše mo tafoleng ntle fale ka Jamaica. Ke rile, “Yo mongwe wa batho ba gešu o a hwa, yoo a se nago meno. Ke ba bona ba sepela.” Thwi mo tafoleng, Demos Shakarian le bohle ba bona ba dutše fale. Diiri di se kae go tloga nako yeo, mmatswale wa ka feela o nyakile go wa a hwile, nako ye nngwe, le a bona, a se ne meno, feela tlwa.

244 Ke rile, “Ke bone lesogana le etshwa madi.” Ke biditše, ke rile, “Le se dumelele Billy . . .”

245 A go yo mongwe fa a bilego ka ko—ko kopanong ka Jamaica godimo fale ka nako yela ka—ka Jamaica? Ga ke kgone go bona. Ya. ne ba babedi. Kafao gona . . .

246 Gomme ke rile, “Go swanetše . . . Billy, o se ke wa rotogela kua. Ke bone moisa yo moswa a etshwa madi.” Gomme e be e le molamo wa ka. O ile, o bile le go phatloga ga tšhika ge mmagwe a hlokofala. Go no mo lahlela ka go letšhogo le lebjalo.

247 Morago go emeng fa letšatši le lengwe, ke topile Beibele ye godimo. Ke rile, “Tate, ga ke tsebe. Mohlomongwe feela lerato la Gago, ga se O mpontšhe yena a sepela. Eupša ke rathagane, Modimo. A O no mpha lentšu tsoko la khomotšo go tšwa go Lentšu la Gago?” Ke rile, “A ke no bala se sengwe seo e lego khomotšo, se nkhomotšago.” Ke no dumelela Beibele go bulega godimo ka mokgwa *wola*. Šele fale, maletere a magolo a mahubedu, “Ga se a hwa, eupša o robetše.” Gomme ke ile ka kamoreng. Re ile go robala.

248 E ka ba iri ya seswai, mosong wa go latela, ke tsogile. Ba be ba e ya go mo lokiša, e ka ba ka sekgaleta, kafao re a theoga le go mmona. Meda o tšwetše ntle go hweletša bana difihlolo, gomme Joe yo monnyane a lla. Becky ka khoneng ye nngwe, a sa lla, “A ke tla tsoge ke bone koko gape?”

249 Ke rile, “Ee. Ee. O tla mmona. O no ba mošola, o ile lebatong la ka godimo.” Ke rile, “Yena, re tla mmona gape.” Gomme o be a rata bona digotlane tše nnyane, le a tseba.

250 Gomme, kafao, gomme bohle ba be ba lla, “A re ka kgona go bona koko morago ga sekgaleta se?”

251 Ke rile, “Le ka kgona go bona mmele wo a phetšego ka go wona, eupša koko o ile godimo go ba le koko yo mongwe wa lena, bona godimo ka Legodimong.”

252 Gomme Joe ga se a kgone go e kwešiša, mošemane wa ka yo monnyane, le a tseba. O nno se kgone go e kwešiša. O rile, “Gona a koko o tla bowa morago fase bošegong bjo?”

253 Gomme ke rile, “Aowa, aowa. Ga ke tsebe o tla bowa morago neng. Ge Jesu a etla, o tla bowa morago.”

254 Ke be ke eme fale. Gomme ke retologile go dikologa, ka sepelela ka kamoreng. Gomme ge ke dirile. . . Le se nkgopele go e hlalosa. Ga go ne tsela go e hlalosa. Ke ipone nna mong ke eme ntle fale, go no swana le ge ke lebelela go putla batheeletši ba. Gomme ke be ke hlabeletša dikoša. Ga se nke ka ke ka dira seo. Ga ke kgone go opela, le gannyane. Kafao, gomme go be go ne le legelo, lešaba la batho le legologolo.

255 Ka go lehlakore *le*, o—o otitoriamo e bonagetše eke e be e le ka ntle, boka, oo, ga ke tsebe se le ka go e bitša, mohuta wa tlase ga thaba, gomme mohuta wa go swana le ampitheetha. Gomme e be e le kgolekgole kudu, methalo e be e le, go fihla ba be ba swanetše go rotošetšwa godimo ka mokgwa *wo*, gore bao kgolekgole ka morago ba swanetše go lebelela ka tsela *ye*. Eupša gohle gabotse ka bogareng. . . Feela meraladi ye meraro, ka mokgwa *wo*. Gomme thwi ka bogareng e be e no ba bjalo ka mafastere a kगतलेलाने, a ba bannyane ba go wa dihwahwa, bana ba go golofala ba robetše ka go yona meraladi.

256 Ke be ke apere sutu ye ntsho, gomme ke be ke opela, “Ba tlišeng ka gare, ba tlišeng ka gare, tlišang ba bannyane go Jesu.” Re opela yeo ka kerekeng, nthatana kudu, gantši ka go gafeleng ga bana. Gomme go be go le boka le—le lepokisi fa, moo batsebalegi ba dutšego, gomme phuluphithi e be e le kgauswi le leo. Eupša ke be ke le tlase, ke hlabeletša dipina. Gomme gateete, nna ke eme fale, ke itebeletše nnamong, nako yeo. . . Oo, se leke go e nagantšhiša, gobane o ka se kgone. Nako yeo ge ke be ke le *fa*, nako yeo go bile *fa*. Ga ke tsebe. Ba babedi ba bona ba sepetše mmogo. Gomme ke. . .

Ke selo se sebotse ge lena ba babedi le sepela mmogo.

257 Ke swere khamera godimo fale. Go theogeng, ke be ke sa tsebe ka fao go tšewago senepe. Ke lebeletše go kgabola selo, gomme, monna, ke kgonne go bona dilo tše tlhano goba tše tshela tša go fapana. Kafao ke thomile go e nepa. Billy o mpoditše, o rile, “E nepe, gomme tšohle di tla go e tee.”

258 Ke mogopolo wo mokaone go dira seo, le a tseba. Le bona dilo go fapana ge le eya go nepa. Gomme šomiša Lentšu la Modimo bakeng sa go nepa Yena, gomme le tla—le tla bona se ke bolelago ka sona. Eupša E nepe, sa pele, le tla bona.



259 Kafao go emeng fale, ke lebeletše, gomme ke tsene ka ponong yela. Gomme ge ke le fale, ke lemogile motho wa motsebalegi a bowa morago ka morago ga lefelo. Gomme ba be ba . . . Ke rile, “Gabotse, ba tla go ya go lepokisi la botsebalegi.” Kafao ba tla ba sepela ka tsela *ye*. Gomme ke naganne, “Gabotse, ke tla opela gatee gape ge mohumagadi yola a etla.” O be a apere ka fešene ya kgale.

260 Bjale, ba bangwe ba lena bahumagadi le tla gopola se, ge ba be ba apara mohuta wa dikhete, boka, go dikologa *fa*, gomme se ile tlasetlase ka godimo ga dieta tša go bofša. Gomme ba bile le mohuta wa ya go tlala . . . Ke eng le bitšago tšona dilo, boka—boka mohumagadi yo a e aperego fa bjale? Polause yela. Polause, ye nngwe ya dilo tšela ka mokgwa wola, gomme e bile le ka kgonthe mašoba a matsogo go yona. Le a di gopola? Gomme di ile go rarela molala fa, le mohuta wo monnyane wa konopi ye nnyane ya selo se tsene ka fale. Morago, a rwele kefa ye kgolokgolo, godimo, e menetšwe godimo ka lehlakoreng. Gomme bahumagadi, ona matšatši, ba apere moriri wo motelele. Kafao ba e gogetše fase ka mokgwa *wo*, le go bea kefa godimo ga ona, gomme ba beile phini go yona, le a tseba, go e boloka godimo, ka gore ba ile ba swanela go otlela sala ya thoko le dilo.

261 Kafao mohumagadi yo o be a etla godimo, gomme yo mongwe le yo mongwe o be a hlompha mohumagadi yo. Gomme ke naganne, “Gabotse, o tla ya go lepokisi la batsebalegi.”

262 Kafao, nako yeo, ke rile, “Gatee gape, bohle ka go lehlakore *le*, ‘Ba tlišeng ka gare.’ Bjale godimo *fa*, ‘Ba tlišeng ka gare.’ Morago bohle ka bogareng, bohle mmogo bjale, ‘Tlišang ba bannyane go Jesu.’”

263 Feela bjalo ka ge ke boletše seo, mohumagadi yo o be a šetše a tsene ka lepokising. Ke kgonne go bona, ge a tsene ka lepokising, yo mongwe le yo mongwe o emetše godimo. Gomme ba be ba le mohuta wa go direng ka mokgwa *wo*, go mo lemoga, gomme o be a ba lemogile.

264 Ke naganne, “Gabotse, ke nako go nna go rera. Ke tla ya go rapelela bona batho ba go babja.” Ke tlile godimo fa go—go phuluphithi, ka mokgwa *wo*, gomme lepokisi le be le le thwi, oo, kgauswi bjalo ka ge ngwanešu yo a dutšego *fa*. Gomme ke retologile go dikologa, ka mokgwa *wo*.

265 Ke naganne, “Gabotse, bjale, mohumagadi yola o tla khunama go nna, kafao ke tla no mo lemoga.” Gomme kafao ge ke retologile go dikologa, o be a šetše a bile le hlogo ya gagwe fase, ka mokgwa *wo*. Ke be ke bea hlogo ya ka fase, ka mokgwa *wo*. Gomme ge ke phagamišitše hlogo ya ka godimo, nako ya go swana, go kopana le yena, e be e le mama, moswa, yo mobotse.

Ke mo lebeletše. Ke rile, “Mama?”

O rile, “Billy.”

266 Gomme feela nako yeo, legadima la thoma go bekenya tikologong ka moagong, medumo ya rora, gomme go šikinyega gwa tla. Gomme Segalontšu se rile, “O se ke wa boifa mabapi le mmago.” Le rile, “O ka tsela ya go swana a bilego ka 1906.”

Gomme ke rile, “Eng, 1906?”

Gomme Meda o rile, “Bothata ke eng ka wena?”  
Mosadimogatša wa ka.

Ke rile, “Hani, 1906, 1906 e be e le eng?”

O rile, “Gobaneng?”

Ke rile, “Pono, ke bone mama a eme thwi fa.”

O rile, “O bone eng?”

Ke rile, “Ke bone mama.”

O rile, “Ka kgonthe go lekanela, Bill?”

267 Ke rile, “Ee. O be a eme thwi fa, gomme o be a le botse. Gomme O rile . . .” Ke rile, “O be a no ba mosadi yo moswa.”

268 Kafao ke ile le go tšea rekoto ya kgale ya lapa. Le a tseba se a bego a le ka 1906? Monyalwa wa tate wa ka. Woo ke ngwaga a nyetšwego. Bjale ke karolo ya Monyalwa yo mongwe, Monyalwa wa Morena Jesu.

269 Yo mongwe go tšwa felotsoko o nthometše nikele. Ke e swere fa ka potleng ya ka, 1906.

270 “Gomme Yena, Moya wo Mokgethwa, ge A tllile, O tla utolla dilo tše go lena tšeo Ke di boletšego, gomme o tla le bontšha dilo tše di tlogo.”

271 Bjale, ke eng? Lesolo la go tsoma le be le no nkaga, le a bona. Le lengwe la masolo a makonekaone nkilego ka a tšea, go tsebeng yeo, tšhogo ye kgolo ye. Leo e be e le lerato. Gomme, ngwanešu, kgaetšedi, ge eba dipono tše tšohle di bile nnete ka go phethagala, ka ga se Moya wo Mokgethwa o se bontšhitšego, go swanetše go ba Moya wo Mokgethwa. Beibele e boletše, gore, “Ge e ka direga, gona e be e le Yena.”

272 Gona, ke kholofelo efe re nago yona! Letšatši le lengwe re ya go tlogela lefelo le. Re boela morago go lesogana le kgarebe, go se sa hwa gape. Bokaone ke tsebe seo go feta go tseba gore ke ya go ba mopresitente wa lefase le go phela lebaka la mengwaga ye milione. Bokaone ke tsebe gore ke be ke le ka seatleng sa Modimo.

273 Gomme ke thabile go tseba, bošegong bjo, gore Jesu yola wa go swana yoo a dirilego setatamente sela, O fa, ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi. Le a bona, e ka se senyege. Ke ya Gosafelego. Gomme O no ba Jesu wa go swana bošegong bjo yoo A bilego letšatši lela A dirilego setatamente se. Gomme O tla tiišetša Lentšu lela, ge re ka le dumela. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.—Mor.]

274 “Ge Yena, Moya wo Mokgethwa, a tlile, A ka se bolela ka ga Yenamong. Eupša O tla tšea dilo, tšeo tša Ka,” leo ke Lentšu, “gomme o tla le bontšha tšona. Gomme gona, gape, O tla le bontšha dilo tše di tlogo.”

275 Ka go puku ya—ya Bahebere, tema ya 4, Beibele e rile, “Lentšu la Modimo ke le bogale . . .”

276 Bjale, Lentšu e be e le Mang? Jesu. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le le Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Lentšu le dirilwe nama. Dula . . .”

277 “Lentšu la Modimo le bogale go feta tšhoša efe le efe ya magalemabedi, le phuleletša ebile go aroganya, le go ya go moko wa lerapo, le Mofenyeki wa dikgopolo tša pelo.”

278 Yoo ke Modimo wa rena. Ga se ra timela, bagwera. Re sa le ka go mogau wa Modimo. Ke—ke ikwela, go bolela ka se sengwe le se sengwe, le go bolela ka lebaka le le fetilego . . . Gomme bjalo ka ge ke boletše bošegong bja go feta, bjalo ka barutiwa bale ba be ba leka go phela ka kopanong yeo ba bilego le yona letšatši pele, go lebelela pele go le lengwe, eupša ba lebala yena Mohlodi wa phelo le maphoto o be a letše ka sekepeng.

279 Modimo yola a bego a le godimo fale ka go dithaba tšela, go bea bera ya tšhitšhiboya yela ya ntlhasilibera, go ya ka Lentšu la Gagwe, yeo le letšego fale mo lebatong, bakeng sa bohlatse.

280 Bjale, ge le rata go ngwalela monna yoo, nno ngwalang Bud Southwick, S-o-u-t-h-w-i-c-k, Bud, Southwick, Fort Saint John, British Columbia, gomme feela a nke a le ngwalele lengwalo morago. Gomme gale, ge le tšea lesolo la go tsoma, go ne moisa yo mokaone le lena.

281 Bjale hlokomelang. O boletše seo magareng ga bohle batsomi godimo le fase tseleng yela, go fihla ke a dumela ke ya go ba le kopano ya kgonthe nako ye e latelago ke yago godimo fale, feela le bahlahli, ya, go bona dilo tšela di direga feela ka tsela ye ye ba dirago. Yeo e bile ngwaga wa go feta.

282 Ye ke ngwaga wo, gonabjale. Jesu yola wa go swana yoo a dirilego tshepišo yela, o rile, “Nka se le tlogele le le ge e le go le šia. Ke tla ba le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase.” Le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

283 Ka Mabohlatse a mabjalo, ka therešo ye bjalo e bonagaditšwe, therešo ya go nepa, re ka ikwela bjang ka tsela efe ye nngwe go feta boka re ka no rata go ya go kgabola tlhaka yela, ra hlatlošwa? A re dumeletše dilo tša lefase go re rethefatša, ka tsela ye bjalo? Moo, re bona dilo tšela tše bohlokwa tše di nepilego, di netefaditšwego go ba therešo.

284 Bjale, motho yo mongwe le yo mongwe yo a babjago ka fa, ge feela o ka dumela gore Yena wa go swana yola a dirilego tshepišo yela, gomme ka Yena wa go swana yoo a tšerego go wa dihwahwa gola go tloga go mošemane yola, monna yola, Ke Modimo wa

go swana yoo a lego thwi fa bjale. Ge nka kgona go e tloša go wena, ke be ke tla e dira, eupša ga ke kgone go e dira. O šetše a go reketše yela, gomme selo se nnoši o swanetšego go dira ke go dumela seo.

<sup>285</sup> Go ka reng ge mošemane a ka be a swerwe ke mantladima, gomme mosadi yo monnyane a rile, “Bjale, hempe yela e ya go dira eng?” Seo ka kgonagalo se ka se šome go yo mongwe gape. Le a bona? Feela go yena, gobane e rometšwe go yena. Namane o thintše ka nokeng makga a šupa; eupša yo mongwe gape, a thinya, ka kgonagalo a ka se fole lephera la bona. Le a bona? Eupša hlokomelang. Ke se A se boletšego ke therešo, ya go hlatsetšwa, therešo ya go phethagala.

<sup>286</sup> Bjale, go ba thari, go bitša ebile mothalo wa thapelo. A re—a re emišeng seo lebaka la motsotso.

<sup>287</sup> A re nong go nagana. A seo ke se Modimo a se tshepišitšego? Woo e tla ba Moya wo Mokgethwa wa mmopale woo o tla dirago seo. Yeo ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, ke mang a ka boletšego gore O be a se Moya wo Mokgethwa? O be a le. “Nna le Tate wa Ka re Batee.” Moya wo Mokgethwa o be a le Tate wa Gagwe. “O tla tšweletša. Selo sela se Sekgethwa se se imilwego ka go yena ke sa Moya wo Mokgethwa.” Kafao, Moya wo Mokgethwa le Modimo ke Moya wa go swana mong, gomme O be o le ka go Yena.

<sup>288</sup> Gomme šetšang se A se dirilego ge mosadi a kgwathile kobo ya Gagwe, ge A lebeletše ntle godimo ga batheeletši le go bona dikgopolo tša bona. A Lentšu ga le bolele, gore, “Lentšu la Modimo ke le bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, Mofenyeki wa dikgopolo tša pelo?” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A Yena ga a tshepiše, ka go Mokgethwa Johane 12, goba Mokgethwa Johane 14:12, gore, “Yo a dumetšego go Nna, mediro yeo Ke e dirago o tla e dira le yena?” [“Amene.”] Goba, a e kile ya šitwa, eupša se e lego therešo?

<sup>289</sup> Gona, Modimo o fa. O fa go dira motho yo mongwe le yo mongwe ka fa gabotse. O fa go phološa soulo ye nngwe le ye nngwe e lahlegilego. Gomme pele ke dira pitšo ya aletara, bjalo ka ge ke ikwela go hlahliwa go dira, le a bona, go dira pitšo ye ya aletara, a re no Mmitšang. Ke ba bakae ba lena ba ka lahlegelwago, goba ba re, “Ge nka kgona. . .” Mohlomongwe basetsebjje fa, ba re, “Ga se nke ka ke ka bona ye nngwe ya dikopano tšela. Ke—ke kwele batho ba bolela ka ga dilo tše, eupša, ka kgonthe ga se—ga se nke ka ke ka e bona. E tla hlohleletša pelo ya ka ge nka kgona go bona bjona Bogona bja Kriste bo etla ka gare magareng ga batho le go dira selo sa go swana seo A se dirilego.” Go tla le hlohleletša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>290</sup> A re inamišeng dihlogo tša rena; lentšu. Leihlo le lengwe le le lengwe le tswaletšwe. Bjale a nke Moya, wola o latela Lentšu.

291 Bjale, Tate, ke na le, bokaonekaone ke tsebago bjang, O tseba pelo ya ka. Go tsebeng gore batho ba ba tlaišega ka tlase ga phišo ye, le gore ba bothane ka gare, go ema, eupša ba bile go se fele pelo kudu. Ke kgona go eleletša e bile mohuta wa go swana wa lešaba leo le emego mo leribeng letšatši lela le go Go kwa a bolela go tšwa sekepeng. Gomme nako yeo O ba boditše, “Theogelang ka botebong gomme le lahlele nnete ya lena bakeng sa go swara dihlapa.” E sego go bona ge eba go ne tše dingwe fale. Di be di le gona.

292 Gomme ka fao mantšu a le a go hlomphega a moapostola yola o rile, “Morena, re sesile bošego bohle gomme ra se tšee selo; eupša go le bjalo, ka Lentšu la Gago re ya go lahlela nnete.” Gomme ge ba obametše Lentšu la Gago, ba swere dihlapa tše dintšintši, ebile go fihla dinnete tša bona di thoma go kgaoga.

293 Morena Jesu, ga go pelaelo gore basadi ba bantši ba tlogetše wašene ya bona mosong woo, banna ba bantši ba tlogetše mašemo a bona, go tšwa go dimela, bathei ba dihlapa ba tlogetše dinnete tša bona, go kwa Lentšu la Modimo. Morena Jesu, ge o ka be o le fa ka sebopego sa nama bošegong bjo, go belatša kudu gore bontši e ka ba bofe go feta bjo bo kgobokanego, bo tla kgobokana. Eupša batho ba ba dumela gore Wena ga se wa hwa, gore O tsogile go tšwa bahung, gomme O bonagatša Lentšu la Gago le go boloka Lentšu la Gago, Lentšu leo ke le badilego go bona go tšwa go Mangwalo a makgethwa bošegong bjo.

294 Gomme bjalo ka Morena wa rena nako ye nngwe a filwe Beibele, goba se—se Sekrolo, gomme O badile, gomme O dutše fase. Gomme O rile, “Letšatši le Lengwalo le le phethagaditšwe.”

295 A nke go direge gape, Morena. A nke e be gape, gore lona letšatši le, bjona bošegong bjo, gore Lengwalo leo ke le badilego le ke le phethagale. Gomme bohle re be re rutwa, go kgabola beke, gore yeo e be e swanetše go ba sona selo seo se bego se netefatša bofelo bja nako. Gomme gona dipelo tša rena di tla sepela, di thabile.

296 Go ka ba ba bantši fa, Morena, ba O bolelago le bona. Re thuše bošegong bjo go tseba Lentšu la Gago, Lentšu la Gago le hlatseditšwe go ba Therešo. E fe, Tate.

297 Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, feela bakeng sa tsela ya go hloidišša, go ikhomotša nnamong go tloga go rereng. Ke ba bakae ba lena ka fa, ba ba sego ka kgonthe Mokriste wa go tswalwa gape? Bjale, o ka no ya kerekeng, eupša seo ga se se ke bolelago ka sona. Wena o . . . Ge o se Mokriste wa go tswalwa gape, eupša o dumela gore go ne Jesu wa go phela, Moya wo Mokgethwa wa kgonthe, gomme o tla rata go gopolwa go Yena bjale. A o ka no, ge hlogo ye nngwe le ye nngwe bjale e inamišitšwe, le mahlo tswaletšwe, nno phagamiša seatla sa gago godimo go Yena, “Morena, nkgopole.” Modimo a go šegofatše.

Modimo a go šegofatše, wena, wena. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yeo e lokile kudu. A go ne ba bangwe?

<sup>298</sup> Bjale, ga se rena ba bantši kudu ka palo. Eupša, a le a tseba, ke lefase le le lebelelago bakeng sa dilo tše dikgolo le palo ye kgolo? Bjalo ka ge re boletše mantšiboeng a go feta, e bile fela se sennyane, segalontšu sa go homola se se gogilego šedi ya moprofeta go tla pele ka sefahlego sa gagwe se širilwe.

<sup>299</sup> Bjale, le na le tumelo go Modimo. Ngwanešu wa ka, kgaetšedi wa ka, e ba le tumelo go Modimo. Gomme ge yo mogolo wa rena, Morena Jesu wa mabobo a ka tla moo Lentšu le le letšego fa, Lentšu la Gagwe Mong, le butšwe, gomme a ka netefatša go lena gore Moya wo Mokgethwa wo, woo ke bolelago ka wona, ke Therešo! Le ka no ba le bile go hlakahlakana dinako tše dintši ka dilo tše dintši, eupša go no ya go bontšha gore go ne sa Kgonth felotsoko. Gomme ge A dira seo, ke rata ba le phagamišeditšego diatla tša lena godimo, go tla, go mpona, feela nakwana.

Bjale le ka phagamiša diatla tša lena.

<sup>300</sup> Morena Jesu, tšea tirelo ye ka diatleng tša Gago bjale. Ke nna mohlanka wa Gago. Gomme go rera gohle. . . Feela Lentšu le letee go tšwa go Wena le tla dira bontši go feta tšohle re ka go bolelago ka go nako ya bophelo; feela Lentšu le letee. E fe bjale, Tate, bjalo ka ge ke gafela ye, mabopaki ale. O a tseba ke therešo, Tate. O be o le Yena Yo a mphilego ona. Gomme ga se nke a ke a palelwa. E fe, ka Leina la Jesu. Amene.

<sup>301</sup> Bjale, ke batho ba bakae ka fa, bao ba se nago le dikarata tša thapelo, bao ba babjago? Phagamišetšang diatla tša lena godimo, mogohle ka moagong, bao le se nago dikarata tša thapelo, gomme le babja. Go lokile. Gomme bohle bao ba nago dikarata tša thapelo, phagamišetša seatla sa gago godimo. E ba e ka ba go swana. Gomme bohle ba hlakahlakane.

<sup>302</sup> Bjale, go lebelela batheeletši, sa pele, go botega pele ga Modimo, pele ga lena. Ke a tseba gore, ke lebeletše godimo *fa*, gore bagwera ba bangwe ba ka ba dutše ka sekhutlwaneng *se fa*. Ngwanešu Noel, wa gagwe—wa gagwe. . . le Kgaetšedi Jones, le Ngwanešu Outlaw, morwa wa ka, ngwanešu yo *fa*, le Ngwanešu Moore. Ga ke tsebe ngwanešu *yo*, eupša ke mmone ka dikopanong, dinako di se mmalwa tša go feta. Ga ke kgone go dira leina la ngwanešu *yo* ntle, ebile, eupša ke mo tseba feela ka sefahlego. Kgaetšedi thwi *fa*, Kgaetšedi Williams. Kgaetšedi Sharrit a dutšego mo sekhutlwaneng. Moragorago ka morago go batho ba bangwe go tšwa tabarenekeleng ka Jeffersonville.

<sup>303</sup> Go duleng thwi *fa* ke mogwera yo bohlokwa wa kgale wa ka, bogolo bja mengwaga ye masomesenyane, yoo a tlogo go tšwa Ohio, o otlela go kgabola naga. Gomme ke a sepela go ya Afrika, gomme yena le mosadi wa gagwe wa go ratega ba botšišitše ge eba ba ka ya Afrika le nna. Ke rile, “Re tla lefa. . .” Bogolo bja mengwaga ye masomesenyane, ngwanešu wa Mojeremane, ga se

nke a ke a tseba Morena. Ge ke rerile bošego bjo bongwe, o tlile ka gare ka diaparo tša gago tša go loka, go kolobetšwa. Bogolo bja mengwaga ye masomesenyane! Ka ntle ga . . .

<sup>304</sup> Ke a dumela, oo, yo ke Ngwanešu Waldrop le Kgaetšedi Waldrop ba dutšego *fale*. Bjale, yeo e ka ba bokgole bjoo . . . le Ngwanešu Borders. Bjale, yeo ke ka ga yona.

<sup>305</sup> Bjale, ke bitša maina a bona. Bjale, ge le ntseba ka mokgwa woo, le se rapele. Le a bona. Nthapeleleng. Le a bona?

<sup>306</sup> Eupša ke nyaka lena ba le sa ntsebe go, le go tseba gore ga ke le tsebe. Ke nyaka le re ka pelong ya lena, “Morena Jesu, ke kwele se se bolelwa. Ke—ke kwele modiredi yo bošegong bjo a bala se go tšwa go Beibele. Ke kwele bopaki bjola, gomme ke kwele bja go swana, le a tseba, bja dinako tša go fapana se se diregile. A re bokgauswi bjoo le bofelo, Morena? A re bokgauswi bjoo?”

<sup>307</sup> Elelwang, ge leswao lela le dirilwe ka Sodoma, toropokgolo yeo e tšhunngwego, Jesu o boletše ka yona, o rile, “Bjalo ka ge go bile . . .” Leo e bile leswao la mafelero leo ba le amogetšego pele toropokgolo e senywa. Gomme Jesu o rile seo se tla bušetšwa ka go tleng ga Morwa wa motho.

<sup>308</sup> Bjale, le a tseba seo ke nnete, ka fao seo, Modimo, Modimo ka nameng! Ke ba bakae ba dumelago yola e be e le Modimo a boletšego le Abraham? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ya Gabotse, Beibele e re, “Elohim,” kafao, yoo, yoo ke mo—mo—mo Mohlodi yo mogolo wa magodimo le lefase, Yena molekanelagohle. O be a le.

<sup>309</sup> O be a bontšha eng? O be a le ka go mmele wa motho, o eme fale le go ja nama ya namane, le go nwa maswi go tšwa kgomong, gomme morago a nyamalala go tšwa go bonwa. “Ke tla go etela go ya ka nako yeo ke go tshepišitšego.” Le a bona? O mmiditše ka leina la gagwe. Gomme ka mokokotlo wa Gagwe o furaletše, o rile, “Sarah o kae?”

O rile, “O ka tenteng ka morago ga Gago.”

O rile, “Ke ya go go etela go ya ka nako ya bophelo.”

<sup>310</sup> Gomme Sarah o rile . . . [Ngwanešu Branham o dira taetšo ya setu—Mor.] . . . morago ka tenteng.

<sup>311</sup> O rile, “Sarah o segelang?” Elelwang, Beibele e rile o be a le ka tenteng ka morago ga Gagwe. O rile, “Gobaneng Sarah a segile?”

Sarah o rile, “Ga se ka.”

O rile, “Ee, o dirile.” Le a bona? Yeo ke nnete.

<sup>312</sup> Monna a eme fale, Modimo a ikemetše Yenamong ka nameng ya motho. Jesu o rile e tla ba selo sa go swana mo go tleng ga Morwa wa motho: Modimo ka Kerekeng ya Gagwe, wena, nna, a ikemetše Yenamong. Bjale, go bile le mosadi yo monnyane . . .

313 Ge Modimo a le ka go Kriste, O bile le Moya ka botlalo. O be a le Modimo. Ke no ba yo mongwe wa bahlanka ba Gagwe, gomme o no ba yo mongwe wa bahlanka ba Gagwe. Re ne mo—mo Moya ka—ka kelo. O bile le Ona ntle le kelo. “Ka go Yena go letše botlalo bja Modimohlogo nameng.” Ka go nna e no ba mpho ye nnyane, le ka go wena ke mpho, ya Gagwe. Eupša, ga go kgathale ke ye nnyane gakaakang, ke Moya wa go swana.

314 Bjale, ge woo e le Moya wa Modimo, O tla dira mediro ya Modimo. Bjale, rapelang le re, “Morena Jesu, mosadi yo monnyane nako ye nngwe o kgwathile kobo ya Gagwe.” Gomme re re . . .

315 Godimo fa ka go Testamente ye Mpsa, o boletše ka go Baheberere, o rile, “Yena ke Moprista yo Mogolo gonabjale, yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena.” Ke ba bakae ba tsebago seo ke Beibele? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Kgonthe. Gabotse, seo e swanetše go ba therešo.

316 Gabotse, ge A swana maabane, le hono, le go ya go ile, O tla go araba bjang? Go swana bjalo ka ge A dirile maabane, ge A swana le hono.

317 Bjale, le a rapela le re, “Morena Jesu, a nke ke kgwathe kobo ya Gago. Gomme kagona, O fa Ngwanešu Branham mpho ye nnyane, go re hlohleletša. Gomme ga a ntsebe. (Ke dutše morago *fa*; le godimo *fa*; le tlase *fa*; le e ka ba kae ke beago . . .) Ga a ntsebe, eupša Wena o a ntseba. Gomme a nke ke bone Moya wa Gago wo mogolo, Morena. E sego bjalo ka ge ke e dira, eupša feela go thuša go ntlhohleletša le ka moka ga bona, ka gobane re badile Lentšu. A nke ke kgwathe kobo ya Gago, gona O bolela morago thwi. A nke ke šomišwe bošegong bjo, Morena, bakeng sa morero woo. Go tla bontšha batheeletši gore Wena o sa phela.” Seo se tla makatša ge A ka dira seo?

318 Bjale, le no ba mohuta wa go rapela, lena lenabeng, ka setu. E reng, “Morena, a nke ke kgwathe kobo ya Gago.” Ke tla ineela nnamong go Moya, gomme morago a nke Moya wo Mokgethwa o dire ka moka. Gobane, bjale, ke boletše, ke pakile, eupša nka se kgone go dira bontši gape. Ke mo mafelelong a tsela ya ka.

319 Ke no šetša batheeletši, go bona ge eba ke . . . ke swanetše go e bona, le a tseba. Le kwešiša seo.

320 Morago go la ngele la ka, moragorago, e ka ba ditsela bogareng ka morago ga moago, go mosadi o a rapela. O itokišetša go hwa, ge Modimo a sa mo thuše. O ne kankere, gomme kankere e letsweleng la gagwe. Oo, a nke a se hlaiwe ke yona!

Nthuše, O Morena.

Kgaetšedi, ge o ka dumela! Oo, nna! O ya go hlaiwa ke yona.

Morena Jesu, re thuše, re a rapela.



321 Mary May. Ke wena yoo. A re basetsebane go rena beng? Ga ke go tsebe. Ga o ntsebe. A tšeo ke diemo, gomme ke eng se sengwe le se sengwe se boletšwego e be e le therešo? Gona, dumela. E tla fela. Amene.

322 Bjale, go tloga leswiswing leo le bego le le godimo ga gagwe, ke seetša. Feela ka kgonthe bjalo ka mošemane yola, go wa dihwahwa go dutše kgole le yena. Modimo wa go swana, Yena a bilego godimo fale ka go dikgwa tša leboa, ke Modimo wa go swana fa. No tšwelapele o dumela. Amene. “Ge o ka dumela!”

323 Še fa godimo ga mosadi a dutšego fa ka pele ga ka. O ne se sengwe sa phošo ka mokokotlong wa gagwe. Ke lešiširo le e tšwile, ka mokokotlong wa gagwe. Yena, ga a tšwe fa. O tšwa Montana. Leina la gagwe ke Moh Stubbs. Emelela, amogela phodišo ya gago ka Leina la Jesu Kriste.

Ga se wa swanela go gatelela. Iketle.

324 Moisa yo mogolo a dutšego fa, a ntebeletše, a dira ka mokgwa wola. Dumela. O tla fola. O ne bothata bja letšhogo. Ge o e dumela, Modimo o tla go dira o fole.

325 Mohumagadi ka bothata bja sesadi. E dumele, gomme o tla fola. Boela morago gae, gomme o be le tumelo go Modimo. Gobaneng ke re boela morago gae? O swanetše go boela morago New Mexico, go fihla fale, Mna. le Mdi. Watkins. Bjale, le a tseba ga ke le tsebe. Amene.

326 Mohumagadi thwi ka morago ga gago, ka alesa yeo mo leotong, Moh Brown. A o tla dumela gore Modimo o tla go fodiša? O bonala o ne kgahlego kudu. Bjale, o a tseba ga se nke ka ke ka go bona bophelong bja ka. Ka go leoto la nngole. Bjale, dumela ka pelo ya gago yohle, o tla fola.

327 Mohumagadi a lekago go šutha, gomme o ne athiraitisi. E mo tlemile, gampe. Mdi. Fairhead, o dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o tla fola. Bjale, o a tseba ga se nke ka ke ka go bona bophelong bja ka. Yeo, oo... [Kgaetšedi o re, “. . . fodišitšwe pele. Ke fodišitšwe pele, gomme ke a tseba O ya go mphodiša.”—Mor.] Amene. Ya.

328 Le dumela ka pelo ya lena yohle bjale? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bjale, O tla dira eng? “O tla tšea dilo tšeo ke le boditšego, gomme o tla di bontšha go lena. Gomme gona O tla go bontšha dilo tšeo di tlogo.” Le bona se ke se rago? [“Amene.”] A le a Mo dumela? [“Amene.”]

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena gape.

329 Bjale, lena ba le tsebago gore ge le ka feta go tloga bophelong bjo bošegong bjo, gore le tla ba . . . le ka se be . . . le tla be le ile, ga se la tswalwa gape. “Ka ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se kgone ebile go bona Mmušo.” Gobaneng le sa tle thwi fa? Emang fa gomme re le rapelele, thwi fa, feela ka motsotso? A le tla tla thwi bjale ka go Bogona bja Moya wo?

330 O ka se tsoge wa bona selo se direga se segolo go fihlela o bona go Tla ga Morena. Bjale, nno elelwa. Ka kgonthe ke tseba se ke se bolelago, goba A ka se fe bodiredi. O se e lese e go feta bjale. A o hlokofetše?

331 A o tla tla? Ge o sa tle, gona, magareng ga wena le Modimo, e letše. Ke hloka molato. Ke hlwekile go madi ohle, ka gobane ke le boditše Therešo. Ke le reretše Lentšu. Ke le boditše se A bego a le. Gomme Yena, ge A etla, O netefaditše se A bego a le nako yeo; gomme O ntumelela ke netefatše se A lego bjale. O a swana bjalo ka ge a bile nako yela. Le a e dumela? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.]

332 Gona, ke ba bakae ba babjago ba lego ka fa gona, ba bangwe ba lego fa bao ba babjago? Phagamišetšang diatla tša lena godimo.

333 Bjale beang diatla tša lena go seng sa lena, gomme a re le rapeleleng thapelo ya tumelo.

334 Bjale ke nyaka go botšiša se sengwe, ka setu. Ge Modimo—ge Modimo a ka tla le go dira mohlolo woo! Mohlolo ke se sengwe seo se ka se hlalošwego. Bjale, ge le nyaka go botšiša e ka ba mang wa batho ba go dikologa, eya o ba botšiša, nako efe kapa efe ya e ka ba kae kapa kae. Le a bona? No elelwa, ke Modimo. Ye fa e no ba dipono tša magogorwane. Ke mang, ke mang, ke eng e dirago seo? Ke wena, wenamong. Ke lena le dirago seo.

335 Le a bona, ge mosadi yola a kgwathile kobo ya Gagwe, O rile, "Maatla a tšwile go Nna." Eupša ge Tate a Mmontšhitše ka ga Latsaro, gomme O ile le go bowa morago, gomme o tsošitše Latsaro go tšwa bahung, ga se nke a re "maatla." Yoo e be e le Modimo a šomiša mpho ya Gagwe Mong, gomme ye nngwe e be e le mosadi a šomiša mpho ya Modimo.

336 Ga se nna mpho ya Modimo. Jesu Kriste ke Mpho ya Modimo. E no ba mpho yeo A mphilego, gore ke tswetšwe ka tsela yeo, ka letswalotlase le letswalo (letswalo la pele) thwi mmogo. Ga o ye go robala; o no e bona. Moya wo Mokgethwa o tla godimo ga letswalotlase go no swana o dira go letswalo la pele. Ge o etla go letswalotlase la gago, o tla ba le toro ya semoya. O tla godimo ga la ka, ga ke lore. Ke no lebelela fale gomme ka e bona. Le a bona? Gomme, re tswetšwe, o ka se kgone go itira e ka ba eng go fapana. O tswetšwe ka tsela yeo. Le a bona? "Dimphe le dipitšo di ka ntle ga tshokologo." Ke go dira eng? Go bonagatša Jesu Kriste. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

337 Ka diatla tša lena di beilwe go lena seng, ke a tshepa gore le tla bea pelo ya lena ka go tlhokomelo ya Modimo gonabjale, "Morena, mpuruputše. A ke hwile bogatšu bjalo ka dilo tša lefase, gore ke šitwa go bona iri ye ye kgolo yeo e fetago kgauswi?"

338 Le a tseba, yeo ke tsela go bilego ka mehla. E ile thwi go kgabola kereke, gomme ga senke ba ke ba e tseba. Yeo ke histori.


Le se e lese ya feta, bagwera, go bona lentšu le netefadišwe, gantši le gantši, go bona Lentšu la Modimo le bonagadišwe, gomme yena Motho wa Jesu Kriste a etla thwi ka gare magareng ga batho ba le go dira tlwa ka tsela ye A dirilego peleng.

<sup>339</sup> Tate wa Legodimong, ke a ikwela bjale, Morena, gore Lentšu la Gago le badilwe. Bopaki bo filwe. Moya wo Mokgethwa o theogile le go hlatsetša Lentšu lela le bopaki. Bjale go ka diatleng tša batho, Morena. E letše ka go dirope tša bona. Ga go selo gape seo ke se tsebago go bolela. Gomme ga ke tsebe e ka ba eng gape O e ngwadilego ka go Lentšu, gore O tla le dira, ka gobane O šetše o ba fodišitše. E no ba go ba dira go e dumela. Gomme Wena o dira selo boka se, gomme re ka belaela bjang botelele bo itšego? Re ka dumelela Sathane bjang go bolaya bogatšu letswalo la rena botelele bo itšego?

<sup>340</sup> Sathane, ke kwalakwatša phodišo ye godimo ga batho ba, le go re go wena, “Ke a go leleka, ka Leina la Morena Jesu Kriste, etšwa ntle ga fa. Tšwela ntle, ka Leina la Jesu Kriste, gomme o lese batho ba sepele.”

<sup>341</sup> Bjale, ge le Mo dumela, emang ka dinao tša lena. Le a dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Phagamišetšang dinao tša lena godimo gona, gomme le fe Modimo tumišo. Phagamelang godimo gomme le e dumele. Le se e belaele gape.

<sup>342</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, a nke Moya wo Mokgethwa o tliše thabo, maatla, Bophelo bja tsogo go batho ba, Morena.

<sup>343</sup> Mo feng tumišo bjale, gomme le šegofatše Leina la Gagwe le lekgethwa. Re a Mo rata. Re a Mo tumiša. Re a Mo khunamela, Yena moselekantšhwe, Yena wa Gosafelego, Morwa wa Modimo yo a phelago. Ka Leina la Gagwe, Mo amogele. O fa. Amene. 

*MOYA WA THERESO* NST63-0118  
(Spirit Of Truth)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labohlano mantšiboa, Janaware 18, 1963, kua Church Of All Nations ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)