


LENTSŨ LA MODIMO KA MATŠATŠING A A MAFELELO

 Ka nnete ke mongetla go ba morago magareng ga batho ba ba Maspain gape mosong wo. Gomme ke makala ge eba Jim o hwetša se. Oo, o hwetša go gatiša. Ke sa na le rekote yeo khwaere ye nnyane yela ya Maspain ba go e dira ge ke be ke le fa pele le Ngwanešu Garcia. Gomme ke lebetše kopelo ye nnyane yela ba bego ba fele ba nkopelela yona. Eupša, oo, ka mokgwa wo ke bego ke e rata ka gona! Gomme bana bao ka moka ba godile gomme ba nyetšwe. Ke kwa go tšwa go bona bjale le nako yeo. Gomme ke sepeletše ka gare mosong wo gomme ka bona Josefa yo monnyane, gomme ka nnete e dirile selo se sengwe go nna, gomme ka nnete ke be ke thabile go le bona.

² Gomme, bjale, ke na le lentšũ le letee le ke kgonago go le bolela ka Sespain. A le rata go le kwa? “Haleluya!” Nka se tsoge ke lebetše lentšũ. Ke be ke leka go dira mosadi wa sefowa gore a nkwe nako ye nngwe. Bjale, nka no bolela se ka moka ka go fošagala, le a bona, eupša bokaone bjo ke le elelwago e be e le “oye.” A seo ke gabotse? *Kwaa* nna. *Kwaa*, “oye.” Gomme ka gona ga se ka ke ka lebala, “Gloria a Dios!” Go no makatša! Oo, ke bile le sebaka go ba tlase ka motsemošate, Toropongkgolo Mexico, ke bolela le bona tlase fao. Ke be ke thabile bjang! Gomme ke be ke fele ke . . .

³ Ke bile ka Finland ka morago ga ge ke be ke le fa. Gomme ka mehla go nkeletša ge ke be ke bolela le mosadi yo monnyane wa Mofinnish. Ba ile ba ntšeela go se ba se bitšago “bethany.” Setšhaba se sengwe le se sengwe se na le kgopolo ya sona. (Ke, a le hwetša mmalewaneng, ke kgauswi kudu go seo? A le kgona go kwa ka moka gabotse, go bjang?) Mosadi yo monnyane yo, e be e le motho yo monnyane wa go ratega. Eupša o be a swana le nna, o be a rata go bolela ga kudu. Gomme mohlatholli . . . o be a bolela ka lebelo ka nnete, gomme—gomme mohlatholli o be a sa kgone go e bolela ka lebelo go lekanela le ka seo a bego a nyaka go se bolela. Gomme o be a tla ema gomme sefahlego sa gagwe se be se eba se sehubedu, o ile a re, “Ke e tlišeditše wona mathaka a Babele ka gare.”

⁴ Eupša, le a tseba, ke ile ka lemoga gore ka moka di—dinonyana di opela ka Seisimane, dimpša di gobola ka Seisimane, masea a lla ka Seisimane. Ke a makala gore molato ke eng ka rena go le bjalo. Eupša yo mongwe le yo mongwe wa rena o nagana gore la rena—la rena leleme e tla

ba leleme la ka Milliniamo, go le bjalo. Eupša rena ba re amogetšego Moya wo Mokgethwa, seo ke therešo, ka baka la gore re na le leleme la Selegodimo.

⁵ Re na le Ngwanešu Rowe fa le rena mosong wo, raditeplomate go tšwa Washington. Ke a dumela o šomile ka fase ga Diporisitente tše tlhano goba tše tshela, Diporisitente tše šupa. Gomme le a tseba ka fao ke ikwago go ema fa, mo go sefala se, go bolela, le monna wa go swana le yoo a dutše ka morago ga ka. Eupša bopaki bja gagwe ka mehla e be e le botee bjo bo itlhaotšego go nna, gomme ka go ikgetha ge a . . . Ke a dumela o be a le Moluther, ge ke sa foše, e ka ba Mokatoliki goba Moluther, Moluther. Gomme o boletše gore o . . . selo se sengwe ka go abula ka fase ga tente ka kopanong ya Mapentecost, gomme a emella . . . Mafelelong a dira tsela ya gagwe ya go ya aletareng, gomme, ge a dirile, Morena a tla tlase go yena gomme a mo šegofatša kudu go fihla . . . Ke gopola gore o kgona go bolela ka maleme a e ka bago a šupa a go fapana. Gomme o rile o lekile le letee, “ga se la ke la šoma,” ka gona a leka le lengwe, “ga se la ke la šoma.” Gomme ke nagana gore o kgona go bolela Spanish go swana le ka moo ka moka le kgonago. Ka fao o—o lekile ka moka ga wona, gomme ga se ake a šoma. Gomme, le a bona, le a tseba eng, Modimo o bile yo a lokilego kudu, O tla tlase gomme a mo fa leleme le a sego a ke a le leka pele, a re, “Le a šoma!” Seo ke gabotse. Ke nagana gore yeo ke tsela yeo go tla bago ka gona ka lehlakoreng le lengwe.

⁶ Dikgopolo tše ntši ke di swere ka pelong ya ka tša kereke ye nnyane godimo, ke a dumela ke . . . oo, ke lebala fao e lego gona. E ka godimo fa felotsoko kgauswi le Tonto Street. Gomme ke elelwa seo. Ke kgona go nagana lentšu “Tonto Street,” fao go bego go le kereke ya Spanish Apostolic.

⁷ Ke be ke re go modiša, “Le e tla ba lefelo le lekaone go ba le tsošetšo,” sekgoba se sentši, kereke ye mpsha, batho ba bakaone. Ka fao ke nagana gore e tla ba llaeneng ya tsošetšo letšatši le lengwe. Le rapeleleng seo, etlang ka gare gomme le be le tsošetšo. Bjale, ke a holofela e no ba pušetšo ya se re bilego naso ka kua ka kerekeng ye nngwe. Ke elelwa ke eme ka jarateng, ke ithekgile godimo ga legora, godimo le tlase diterateng, ka go leka go tloga fao ka nako ya bošego, e be ka nnete e le boipshino bjo nka se tsogego ke bo lebetše. Gomme ke na le re—rekote ya bahumagadi ba bannyane, bahumagatšana le baena ba ba bego ba opela gomme ba dira rekote. Gomme ba ile ba leka go opela “Dumela Fela,” gomme ga se bake ba no e hwetša gabotse, le a tseba. Ba be ba re, go na le gore “dumela fela,” ba ile ba tliša ntle “yeonea dumela,” le a bona.

⁸ Gomme ke elelwa Rebekah, morwedi wa ka, Sarah, gomme go le bjalo ba re, “Tate, opela, bapala rekote ye nnyane yela

ya ye nnyane. . .” Go na le gore ba re “Spanish,” ba be ba sa kgone go bolela lentšu leo, ba rile, “basetšana ba Spinach, basetsana ba bannyane ba spinach ba opela ‘Dumela Fela.’”

⁹ Go lokile, ke a elelwa ba be ba latela kopano. Tsošeletšo e be e tšwela pele nako yeo, gomme ba ile ba latela kopano tsela ka moka go ya Lebopong la Bodikela. Gomme ke. . . selo se sennyane se be se kgwapareditšwe ka pelong ya ka ge re tloga California, Ngwanešu Moore le nna, le Ngwanešu Brown, tsela godimo mošate. Gomme ge ke ile tlase go kgabola moago wola bošego bjoo, bana bao ba eme fao ba opela yeo, “O a go hlokomela.” Le ile la e kwa. “Go kgabola letšatši la go kganya goba merithi, O a go hlokomela.” Dinako tše ntši ka ditšhabeng di šele, godimo ga mabala a ntwana a lefase la dikgakgano, ke leka go tliša Molaetša wa Kriste, ke elelwa basetsana bao le bašemane ba nkopella kopelo yeo, “O a go hlokomela. Go kgabola letšatši la go kganya goba merithi, O sa no go hlokomela.” Ka fao e bile tšhušumetšo ye kgolo, thušo.

¹⁰ Go gahlana le modiša wa lena yo mokaone, gomme ke thabile kudu go bona gore kereke e sa phela gomme le na le moago wo mogolo wo wo mobotse fa, go dudiša ka moka, kamora ye ntši ya go phaka. Lefelo la nnete feela ka diatleng tša Moya wo Mokgethwa, ge re ka no kgona go Mo dira gore a o bone gomme a tsebe gore re bitša tsošeletšo. O, ke a dumela gore O tla fa ye tee.

¹¹ Bjale, bošegong re ka kerekeng ya Ngwanešu Outlaw, kereke ya the Jesus Name, ka kua ka lehlakoreng le lengwe. Gomme Ngwanešu Outlaw, ke dumela ka go. . .ke kereke ya Apostolic, le yona. Ke nagana gore o no bitša leina la gagwe, kereke, Jesus’ Name. Ke nagana gore ke moapostola ka go dumela. Gomme ke a dumela re tla ba fao bošegong bjo. Gomme bjale ga re go kereke ya Spanish, “e tla godimo fao,” ka baka la gore o dula lefelong la gago la mošomo. Gomme ka gona fao go ya goba le rali ye kgolo ya Banna ba Kgwebo ba Bakriste, e thoma ka Labone, ka morago ga ge ditirelo di tswaletšwe ka dikerekeng tše dingwe, ka Labone. Gomme ye kopano, ba ya go ba le seboledi sa mabonwa, gomme ka fao Oral Roberts, le ngwanešu yo a itšego wa Methodist yo a sa tšwago go phološwa, gomme ba tleleima gore ke seboledi sa maatla kudu. Gomme ke na le nnete gore le tla ipshina ka dikopano tše. Gomme bana ba mahlalagading, ba na le rali fao ya ba mahlalagading le bona, bjalo ka ge ngwanešu a sa tšwa go bega. Ke na le bana ba ka fao gore le bona ba tsene ka go ye. Gomme ka fao bjale etlang, re tla thaba go ba le lena. Morena a le šegofatše ka moka.

¹² Gomme bjale ke nyaka go phetla ka Beibeleng gomme ke bale a mangwe a Lentšu la Gagwe le le šegofaditšwego. Ke kgethile mosong wo, sa nako ye nnyane feela, ga ke nyake go le swarelela botelele kudu, tema ye e itšego, gomme ye tee ya tšona e hwetšwa ka go Samuele wa Pele, ye nngwe e hwetšwa ka go Jesaya. Gomme ke rata go bala go tšwa go Jesaya pele. Gomme ke. . .

¹³ A le kgona go kwa ka moka gabotse, go dikologa ka moka? Bokagare bja dimaeke tše, di bonala di mpoifa kudu, ga ke tsebe gore ka lebaka la eng. Le kwa ka moka gabotse ntle fao, emišetša seatla sa gago godimo. Gabotse, gabotse.

¹⁴ Bjale, ke no ba ke le makgwakgwa gannyane, go le bjalo, ao a tšwa go boleleng kudu. Gomme ge e sale ke le fa le baena ba ba Maspain, e ka ba mengwaga ye lesometshela ya go feta, ke a thanka, mohlomongwe e ka ba lesometshela goba lesomešupa le mengwaga ya go feta, go lokile, ke be ke rera ge e sale fao. Ka fao ke be ke lapile nako yeo, ka re, gomme ke sa lapile, eupša ke sa ya pele ka mogau wa Modimo.

¹⁵ Bjale a re phetleng go Jesaya 40, tema ya 40 ya Jesaya; le ya 1 tema, goba ya 3 tema ya Samuele wa Pele. Gomme ge re sa swere wona mafelo ao go bala Lentšu, ke rata gore bjale re inamiše dihlogo tša rena nakwana feela bakeng sa thapelo.

¹⁶ Tate wešu wa Legodimong, re a leboga lehono ka mongetla wo wa go ema ka gare ga lefelo le lekgethwa le la go ratega le le gafetšwego Modimo le mošomo wa Gagwe. Gomme bjalo ka ge re tseba gore bahlanka ba Gago ba eme ka morago ga sefala se fa goba phuluphithi dinako tše ntši, gomme le bophelo bjo bo gafetšwego tirelo ya Gago.

¹⁷ Gomme gore *se*, mosong wo, se tliša morago megopolo, megopolo ya tsošetšo ye e bego e sa tšwa go thoma, ka Moya wo Mokgethwa wo wa go tla fase ka sebopego sa Seetša se segolo, bjalo ka Pilara ya Mollo, gomme Se boletše gore Molaetša o tla swiela lefase. Gomme bjale lehono seo ke histori. Molaetša o swere mollo ka banna ba bagolo, ka morago ga go Se bona, bjalo ka Oral Roberts le Tommy Osborn, le Tommy Hicks le ba bangwe ba bantši. Gomme ka matsapa ao re a beilego pele mmogo, re bona Molaetša o goteditše mello ya tsošetšo ka setšhabeng se sengwe le se sengwe ka fase ga Legodimo, ya Molaetša wa pentecost. Ka wo re fa ditebogo le tumišo go Wena, O Modimo yo Maatla.

¹⁸ Gomme lehono re a rapela gore O tla bea dipelo tša rena leemong, go lokela Thatlogo ye kgolo ye e tla diregago ka pela, re a dumela. Gomme ge dipelo tša rena di se leemong le yeo goba eng kapa eng gape se O re boloketšego sona, re a rapela gore O tla re lebalela ditšhito tša rena, gomme o tla bolela le rena lehono ka Lentšu la Gago. Šegofatša modiša wa kereke ye, matikone a yona, bahlokamedi ba ditšhelete, le ka moka baletedi, le maloko. Šegofatša khwaere ye nnyane ye, le mmapiano, borammino. Ka moka mmogo, šegofatša bona ba ba tsenago ka dikgoro tša lefelo le. A nke ba ye ntle ba fetogile nako ye nngwe le ye nngwe, kgauswiuwi le Wena go feta ka fao ba bego ba le ka gona ge ba etla ka gare. E fe, Tate. Gomme a nke seo se be bjalo, le mosong wo, ka gore re se kgopela ka la Jesu Leina. Amene.

19 Bjale re gomela go Puku ya Jesaya, ya 40 tema, re a bala.

Homotšang lena, lena homotšang batho ba ka, o rialo . . . Modimo.

Bolelang lena mantšu a go homotša go Jerusalema, gomme goeletšang go yena, gore tllhabano ya gagwe e fedišitšwe, gore bokgopo bja gagwe bo lebaletšwe: ka gore o amogetše go tšwa seatleng sa MORENA gabedi bakeng . . . dibe tša gagwe.

Lentšu la yo a goelegant ka lešokeng, Lekelelanyang lena tsela ya MORENA, otlollang tsela ya lephefo ya Modimo wa rena leganeteng.

Moedi wo mongwe le wo mongwe o tla tlatšwa, gomme le thaba le mmoto di tla kokobetšwa: gomme mo go kgopamilego go tla otlollwa, gomme mo go lego makukuno go tla latšwa:

Gomme letago la MORENA le tla utollwa, gomme nama ka moka e tla le bona mmogo: ka baka la gore molomo wa MORENA o le boletše.

Bjale ka pukung ya Samuele, Samuele wa Pele, ya 3 tema, ke nyaka go bala ya 1, ya 2, le ya 19 temana:

Gomme ngwana Samuele o be a direla MORENA pele ga Eli. Gomme lentšu la MORENA e be e le le bohlokwa matšatšing ao; fao go be go se pono ye e bulegilego.

Gomme gwa tla go phethega ka nako ye, ge Eli a robotše fase ka lefelong la gagwe, gomme mahlo a gagwe a thomile go tswallega go tima, gore a seke a kgona go bona;

. . . pele ga ge lebone la Modimo le eya go tima ka tempeleng ya MORENA, fao areka ya Modimo e bego e le gona, gomme Samuele ge a ladišwe fase go robala;

Ge MORENA a beditše . . . gomme a araba, Ke nna yo.

Ya 19 temana:

Gomme Samuele a gola, gomme MORENA o be a na le yena, gomme O ile a seke a dira le le letee la mantšu a gagwe go wela mobung.

20 Oo, yeo ke tema ye e lekanego ye re ka kgonago go bolela ka yona fa lebaka la kgwedi, gomme re ka kgona go ntšha kgwekgwe ye ntši go tšwa go tema ye ya letago. Eupša mosong wo, gomme re no ba le metsotso ye e ka ba masompedi go tšwela ntle ka nako ya maleba go tšwa go ya rena . . . Ke a thankana sekolo sa Lamorena se feditše goba mohlomongwe se latela se, ga ke tsebe. Eupša, go le bjalo, ke nyaka go šomiša tema ya, *Lentšu La Modimo Ka Matšatšing A A Mafelelo.*

21 Ke nako ya mabonwa kudu. Re lemoga gore fao re bolelago go tšwa Mangwalong, leo le rilego, "Fao go be go se pono ye e

bulegilego ka matšatšing a Samuele.” Ka fao, “Fao go se nago pono,” Beibele e rile, “batho ba a senyega.” Re swanetše go ba le pono. Gomme dipono di tla go baporofeta, gomme ke Lentšu la Morena le le boletšwego go bona.

²² Gomme re hwetša gore Eli e be e se moporofeta, Eli e be e le moprista. Gomme o be a tšofala, gomme mahlo a gagwe a be a fifala, gomme a sa kgone go bona gore a sepele tikologong, e be e le monna yo mogolo wa boima. Gomme o be a šetše a thomile go tlogela mošomo wa Morena o eya o se wa dirwa.

²³ Gomme seo ke selo se sengwe go swana le ka fao o ka rego ke sa lehono. Ke nagana gore kereke, mokgatlo le dikereke tša maina, di bile tšhemong nako ye telele, gomme di thomile go iketla. Gomme mošomo wa Morena o tlogetšwe o se wa dirwa, Lentšu la Therešo, ka baka la gore kereke, ka go yona mong, e tla go pono ya go fifala. Gomme re a nyaka, lehono, Lentšu la Modimo go bolela magareng ga rena, go re tliša morago.

²⁴ Gomme, le a bona, Eli o ile a robala fase, gomme ya . . . pono ya mahlo a gagwe e be e feila. O be a le moprista. Gomme ba be ba se na le pono ya go bulega go tšwa go Morena. Gomme senyakwa se segolo sela!

²⁵ Gomme Modimo a tshephišitše go gahlanetša senyakwa sa iri. Ka mehla O dira seo. Gomme re nyaka Lentšu la Modimo lehono, go gahlanetša senyakwa sa iri, go gahlanetša nako ye re phelago ka go yona. Gomme ka morago ga se A e tshephišitše, re ka kgona go khutša re netefatše gore O tla boloka tshephišo ya Gagwe. Yeo ke kholofelo yeo modumedi a nago nayo ka go Mmopi wa gagwe, gore O tshephišitše go gahlantša senyakwa.

²⁶ Gomme, lehono, lebaka le letsee leo kereke e lego ka lemong leo e lego ka go lona, ke ka baka la gore fao go na le mantšu a mantši kudu, a mantši a mangwe mantšu go goketša kereke go tšwa Lentšung la Modimo, go fihla go kamakega kudu gore ba bantši ba tla kwa Lentšu la Modimo le ge Le boletše thwi ka magareng ga bona. Mohlomongwe ba ka seke ba Le kwišiša, ka baka la gore Le tla ba selo se se šele go bona. Ba itirile ka bobona go ba ka bogareng kudu bja mantšu a letšatši!

²⁷ Gomme ge re ka ela hloko, ka go baleng ga Lengwalo la rena, gore Lentšu la Modimo e be e le lešele go bona.

²⁸ Gomme go tllile go ba ka tsela yeo gape lehono, gore Lentšu la Modimo . . . Fao go na le mantšu a mangwe a mantši. Gomme ka gona ge Modimo a tshephišitše gore O tla re fa Leo, gomme ge a mangwe mantšu a le kgahlanong le Lentšu la Modimo, gona e swanetše go ba lentšu la lenaba la rena, go re gakantšha, gore re seke ra kwišiša Lentšu la Modimo ge Le boletše.

²⁹ Gomme re ela hloko gore e be e le selo se sengwe se se swanago le seo ka Eli le ka Samuele, eupša Eli o ile a lemoga thwi gore e be e le Modimo. Gomme e be e le ka go felela ma—maroga

go Eli. Ka baka la gore, Lentšu la Modimo, le le boletšego le Samuele, le mmoditše go dira diphošo ga Eli, ka baka la gore o be a tepeletša barwa ba gagwe, gomme ba be ba tšea tšhelete le—le nama go tšwa go dihlabelo. Seo se be se se gabotse. Gomme ba be ba dira dilo ka go fošagala, kgahlanong le Lentšu la Modimo.

³⁰ Gomme Samuele o ile . . . selo se nnoši seo Samuele a bego a ka kgona go se dira, o be a swanetše go bolela tlwa. Gomme o be a sa nyake go dira bjalo gannyane, ka baka la gore e be e le kgahlanong le lona lefelo leo a bego a rometšwe go godišetšwa ka go lona, Eli le ka tempeleng. Eupša Eli a re, “Bolela.” Le a bona? Gomme a mmošša tlwa seo se bego se e ya go direga, gore Samuele . . . goba, “Letšatši la Eli le be le fedile, bjalo ka moprista,” ka baka la gore Modimo o be a boletše, gomme Modimo o be a rometše Molaetša wa Gagwe ka Samuele moporofeta. Tswalo ye e sego ya tlwaelega kudu, o ile a gafelwa go Morena go tloga bjaneng. Modimo o ile a bolela le yena, bjalo ka ngwana, gomme o be a mo lokišetša mošomo wo o bego o beilwe pele. Gomme nako ya Eli e be e fela.

³¹ Fao go na le mantšu a mantši kudu lefaseng lehono, mo e lego gore ke selo se se thata ka go felela, ka gore se bolaya Lentšu la Bokagodimo ga tlhago. Fao go na le mantšu a mantši a bohlale, mantšu a magolo a banna ba maatla bao ba lego bohlale, gore, ka maemong a bona a bohlale, le bile ba šišinya ditšhaba. Ga e no ba feela batho ba tišo ya bošego, eupša ba šišinya ditšhaba, ba tliša mekgatlo ye megolo mmogo, dikhampheine tše kgolo, tša matšoba. Gomme motho o tla gakanega gannyane. E lekanetše go ba gakantšha, ka fao dilo tše di yago pele di atlega. Gomme fao go na le mantšu ao—ao a emelago godimo gomme a dira dilo tše, gomme a dira gore Lentšu la Modimo le bewe kgole morago felotsoko, Lentšu la therešo la Modimo.

³² “Gomme Lentšu la Modimo,” ba re, “re tla tseba bjang gore ke Lentšu la Modimo?” Ka baka la gore, ga lehono . . . Nako yeo le be le le ka go moporofeta yo a hlatsetšwego. Bjale, lehono, ka fao re tla tseba gore ke Lentšu la Modimo, ka baka la gore ke ponagatšo ya Lentšu la moporofeta. Yo ke moporofeta wa Modimo. Gomme Lentšu la therešo la Modimo le tliša morago feela yola wa nnete, a phelago, Modimo wa Kagodimo ga tlhago, le Lentšu la Gagwe la Kagodimo ga tlhago, le ponagatšo ya Kagodimo ga tlhago ya Lentšu la Therešo. Ka gona re a tseba gore Ke Lentšu la Modimo. Ka baka la gore, gomme seo se Kagodi- . . . Fao go na le bontši kudu a mangwe ka dikgaolong tše dingwe, ao le wona a bolayago Leo. Eupša, elelwang, Le tla gadima, Le tla tla pele! Le tla e dira.

³³ Bjale, fao go na le lentšu lehono ka lefaseng la dipolotiki. Leo ke lentšu le legolo. Gomme batho, ka go felela, ka letšatšing le legolo le la dipolotiki, ba tla . . . Ka moka go hlakahlakane ka dikerekeng tša bona le se sengwe le se sengwe. Gomme dinako

tše ntši, seo re sa tšwa go no se bona kgauswinyana, gore lentšu la dipolotiki gabotse le maatlamaatla go feta Lentšu la Modimo ka dikerekeng, goba batho ba Amerika nkabe ba se ba be ba dira se ba sa tšwago go se dira. Le a bona? Nkabe ba se ba se dira. Ge Lentšu la Modimo nkabe le ile la bolokwa le phela ka kerekeng, nkabe ba se ba ke ba dira diphōšo tšeo. Eupša lentšu la polotiki le maatlamaatla kudu lefaseng lehono go feta Lentšu la Modimo, go fihla ge batho ba rekišitše tokelo ya tswalo ya bona ya Bokriste bakeng sa tlhakanantswiki ya botsebalegi, thuto, le maatla a dipolotiki. Ke dihlong tše bjalo go e bona. Sona selo seo se setšhaba sa gešu se dirilwego, seo se dirilwego ka sona, batho ba retologetše thwi morago go dikologa gomme—gomme ba boutetše ka gare selong seo re se tlogetšego nageng ye nngwe. Gomme—gomme Plymouth Rock, le *Mayflower* le tšona, di tla godimo fa gomme—gomme di hlomile ekonomi ye kgolo ye yeo re nago nayo. Ke sona selo se re lwelego kudu go tla ka ntle ga sona, re ipicile ka borena thwi morago ka dinaleng tša sona, ka baka la gore Beibele e bolela gore go tla ba ka tsela yeo.

³⁴ Gomme tshepedišo ya Eli: moprista sebakeng sa moporofeta. Moporofeta ke Lentšu. Gomme moprista e be e le kereke.

³⁵ Gomme e ile lefelong le le itšego go fihla e thoma go tlemologa mo e lego gore Lentšu ke le lešele go batho. Ga ba Le hwetše. Ka gona o ka kgona go Le bolela, gomme ga ba Le kwišiše, ka baka la gore ga se ba hlahliwa go Lona. Paulo o rile, “Ge phalafala e efa segalo se se sa hlakego, ke mang yo a ka tsebago go itokišetša ntwā ka boyena?”

³⁶ Batho ba hlahlilwe go le—le—lentšu la kereke, phalafala ya kereke, “Re na le bontši ka sekolong sa rena sa Lamorena go feta ba ka moka ga bona ba nago nabo.” Seo ga se re selo. “Re na le bontši ka kerekeng ya rena ya leina go feta ba ka moka ga bona ba nago nabo. Ke rena ba bagologologolo magareng ga dikereke tša maina.” Le a bona, wo ke mohuta wa lentšu le batho ba hlahletšwego lona. Ka seterateng, ba ya ka ntle go hwetša batho gomme ba ba tliše ka gare. Masome a dikete atiša ka dikete ka khampheining ye kgolo, ba ba tliša ka gare. Ba kgahlega ka eng? “Re na le kereke ye kgolokgolokgolo. Re na le phuthego ye kgolokgolokgolo. Re na le sekolo sa Lamorena sa boleloko bja godimodimodimo. Re na le meyara wa toropokgolo o tla kerekeng ya rena.” Seo se ka no ba ka moka e le se sebotse, eupša ge kereke yeo e swanago e se ya hlahlelwa go Lentšu la Modimo, Phalafala ya Ebangedi, ke botse bofe e bo dirago?

³⁷ Gomme ge selo se phagama go no swana le rosa magareng ga mmušo wa rena, go diregile eng? Kereke ga se ya ke ya tseba Lentšu la Phalafala, gomme ga se bake ba tseba gore ba dire eng. Tshephišo ye kgolo ya katlego, lekgema la bohlaile le tla ka gare, gomme ba ile thwi bokagodimo ga sona selo se Beibele e se boleletšego pele, gomme ba se tliša ka gare. Le a bona, lentšu la dipolotiki! Gomme le hlatsela gore le tlile ka godimo

ga Lentšu la bodumedi, goba nkabe ba se ba ke ba dira se ba se dirilego, Lentšu la Ebangedi. Ka baka la gore re tshephišwa dilo tše ntši kudu, re tshephišwa katlego, gomme ga go na le go kamaka re tla e hwetša.

³⁸ Eupša, le ge go le bjalo, seo ga se re selo se se itšego go modumedi. Phetla ka kua ka go Puku ya Baheberu, go ya 11 tema, theetša se Mokgethwa Paulo a se bolelago, ka fao ba, ka matšatšing, “Ba bego ba tlaruma go dikologa ka matlalo a dinku le a dipudi, ba se na le methopo, ba se na le lefelo, ga se bake ba kgona go tsena toropokgolo.”

³⁹ Ke be ke bala ka go Khantshele Nicaea, ge dilo tše kgolo di etla godimo ka Nicaea, Roma, mengwaga ye makgolotharo ka morago ga lehu la Kriste, ka go Khantshele ya Nicaea ye kgolo, ge kereke ye kgolo ye e bego e emela se se bego se nepagetše, ba be ba nyaka Beibele. Gomme basokologi ba Roma ba kereke ya mathomo ya Roma ba ile ba lahlela dithutotumelo, gore, bjalo ka mohlala, go swana le ge re na le Khirisemose.

⁴⁰ Khirisemose, Kriste ga se a tswalwa ka la masomepedi tlhano letšatšing la—la Disemere go feta ka fao ke bilego. Ka baka la eng, dithaba tša Judea di be di na le lehlwa, gomme O . . . E fapana le ka moka diporofeto tše dingwe tša Beibele. O belegwe ka seruthwane, bjalo ka ge ka moka dikwana di tswalwa. Ka baka la eng A tswaletšwe ka setaleng sebakeng sa ngwako? O be a le Kwana. Ke ka baka le eng A se a no kitimela aletareng goba go aletara ya Gagwe fao A go kokotelwa gona, sefapano? O ile a hlahlwa go ya sefapanong. O hlahlwa nku go ya tlhabong. O be a le Kwana. Ka gona O tswetšwe ge dikwana di tswalwa.

⁴¹ Eupša, le a bona, go dira seo, ba be ba na le letšatši la matswalo la modimo wa letšatši, leo, tshepedišong ya makoko, le—letšatši ka matšatši a mahlano go tloga masomepedi Disemere go ya go Disemere masomepedi tlhano, fao ga go na le go šutha ka moka, ga letšatši. Le—le a fapana gannyane letšatši le lengwe le le lengwe, le ba le leteleletelele le le leteleletelele le le leteleletelele go fihla le itia letšatši la lona le leteleletelelele ka Julae. Gomme ka gona, ka Disemere, ke letšatši le lekopanakopanopana. Gomme ka gona nako ye nnyane yeo ya masomepedi tlhano, go tloga go masomepedi go ya go masomepedi tlhano, ba be ba eba le sorokisi ya Roma le mokete wa letšatši la matswalo la modimo wa letšatši. Ka fao ka gona Jupiterere, yo e bego e le modimo wa Roma, gomme ka gona ba o lahletše ka, go bolela nako yeo, “Re tla tšea letšatši la matswalo la Morwa wa Modimo le la modimo wa letšatši, ra a bea mmogo go ba mokete wo motee wo mogolo.” Seo se a fapana! Gomme, oo, malahlwa a mantši ao ba a beilego ka fao!

⁴² Gomme ka gona ge bona banna ba therešo ba Modimo ba ba bego ba nyaka go dula le Lentšu, bjalo ka Polycarp, Irenaeus, Martin, ba bagolo bao, ba pele, banna ba bakgethwa

ba ba bego ba nyaka go dula le Therešo... Gomme ge ba tlišitse go kgabola Khantshele ya Nicaea, ba bangwe ba batho bao ba be ba gannwe kudu go fihla baporofeta ba etla ka gare go tšwa lešokeng ba se na le selo go ba dikologa ge e se seripana sa mokgopha wa nku, go dula ka gare ga khantshele yeo. Eupša ba be ba tseba Lentšu la Morena. Eupša botsebalegi, wona matšatši a lesometlhano a kgaphamadi ya dipolotiki, gomme a Le tla bokagodimo. Ka gona re bile le mengwaga ye sekete ya lebaka la leswiswi, le a bona.

⁴³ Eupša Modimo o ile a tshephiša gore Phalafala yela e be e tla lla gape. Ka mehla batho ba theetša Lentšu la therešo la Lentšu, ka mehla lekola seo o se dirago ka Lentšu.

⁴⁴ Lentšu la dipolotiki. Gomme rena ka Amerika le bobjohle bja lefase, re na le lentšu le le bolellago godimo lehono, gomme leo ke lentšu la Hollywood. Le swere lefase. A nke yo mongwe a tšwele ka ntle ga Hollywood le selo se sengwe, o tla se hwetša mo gohle ka nageng. Bjale, re etše hloko gore ba beile phethene go basadi ba rena, ka diroko tša bona, setaele sa moriri wa bona. Ba beile roko yela.

⁴⁵ Kereke e swanetše go tseba Lentšu la Phalafala ya Modimo godimo ga seo! Eupša fao go na le tlhakahlakano ye ntši kudu ka baka la gore o bona ba bangwe ba dira bjalo, mehlala. O seke wa be wa tsoge o ipapeditše ka bowena ka morago ga mohuta woo wa mehlala, ka baka la gore o a senyega. Ka mehla ekwa Lentšu la Modimo, se A se bolelago ka lona.

⁴⁶ Gomme ka gona re ela hloko, ka Hollywood, ba emišetša dilo godimo. Gomme nngong go ntumelela ke bolele nakwana feela ka se pele re eya kgole. Fao go be go le se—selo se tšwetše ntle e sego kgale go fetile, gore mo—monna ka Hollywood... Ga go selo kgahlanong le monna bjale, ke yo a hwago yo Kriste a mo hwetšego, eupša go le laetša fela. Ba utollotše selo se sennyane sa go bitšwa, bana ba be ba se bitša “hula-hoop,” hula-hoop, goba selo se sengwe. Gomme ge le kile la ela hloko bohlaswa le dilo tše di latelago seo, ka go bana ba bannyane. Seo ga se sa loka.

⁴⁷ Bjale, Hollywood e tletše ba—ba go lwa ka dithunya. Bjale, mang kapa mang yo a tsebago histori, o a tseba gore bona batho morago fao ka go wona matšatši, bao e bego e le ba go lwa ka dithunya bjalo ka—ka mathaka a go fapana, e be e se badudi ba go hlomphega, e be e le magwaragwara, ba be ba le bjalo ka Al Capone le Dillinger. Ba be ba na le papadi ya Hollywood ba e bitša, godimo—godimo ga thelebišene, ba e bitša, “Gunsmoke.” Gomme ke kwele godimo ga *Monitor* letšatši le lengwe gore mothaka yoo yo a e bapalago, Arness goba selo se sengwe, goba Arness, goba ke lebetše gore leina la gagwe ke eng, gomme o be a swanetše go tšea... O emela Matt Dillon yo e bego e le šerife ka Kansas. Gomme Matt Dillon e be e le yo mokheri bjalo ka mmutla. O thuntše banna

ba masomepedi seswai ka morago, batho ba go hloka molato, ba eya ka ntle ga Dodge City gomme a letile ka sethokgweng. Gomme ge monna a etla mmogo, semangmang yoo o be a mmitša gomme a mmotša gore fao go be go le lenaba le le itšego le le tlogo go kgabola, ka gona o dula ntle fao gomme, ge monna a etla ka gare, a be a mo thunya go kgabola ka morago. Gomme re hwetša gore e be e le “moisa yo mogolo” yo a tlogo fase. Ka baka la eng, ke—ke go tagafatša sebe ka go felela. Eupša bana ba bannyane ba naga ya rena ba ka go botša kudu ka Matt Dillon go feta ka fao ba ka kgonago go go botša ka Jesu Kriste. Ma—ma—mabenkele, mabenkele a sente tše lesome, le kgoro ya diaparo, a lekeleditše go tlala tše nnyane—tše nnyane dithunya tša go bapadiša, le dikefa tše nnyane tše—tše o ka kgonago go di reka kae kapa kae. Go lokile go apara seo, eupša ke—ke no le botša, le a bona. Ka gona ba—ba, lefase la kgwebo, le topela selo seo godimo gomme la dira dimilion tša ditolaro go tšwa go sona.

⁴⁸ Re na le se re se bitšago “Letšatši la Mokg. Patrick,” re na le se re se bitšago a “matšatši a bodumedi.” Gomme lefase la kgwebo le se topetše godimo, gomme ba dira dimilion tša ditolaro. “Letšatši la Mme,” dihlopha tša matšoba. Ka baka la eng, letšatši le lengwe le le lengwe e swanetše go ba letšatši le le hlomphegago go mme. O tšwele felotsoko, o tšofetše, eya go mmona. Le tla ba le bohlokwa go feta matšoba ka moka o ka kgonago go mo romela wona, goba eng kapa eng gape. Le a bona, eupša ba a le topa. Ke lentšu, gomme—gomme re tsenelana thwi ka gare le lona. Ka nnete ga se sa loka. Eupša o ya go dira eng? Le a bona, re—re no . . .

⁴⁹ Ke leka go tla ntlheng fa go le botša selo se sengwe, se ke—ke se dumelago. Lentšu le hlokwa, Lentšu la Modimo.

⁵⁰ Bjale, re hwetša gore ba beile lebelo. Gomme a le kile la ela hloko? Bašemane ba rena ba baswa e bile “Ricky” le “Elvis.” Ge o na le ngwana a rereletšwe leo, le fetole thwi ka pela, mmitše nomoro “tee” goba “pedi,” goba selo se sengwe. O seke, seo se a šiiša. . . O ka no re, “Ke phapano efe ye leina le e rago?” Ka baka la eng, nnete, le ra selo se sengwe. Leina la gago le fa bophelo bja gago semelo. “Bjale, Ngwanešu Branham, o godimo ga dinomoro.” Aowa, ga ke gona! Ke godimo ga GO RIALO MORENA! Ka baka la eng go bile eng ge Jakobo, o phetše go ya ka leina la gagwe, bjalo ka—bjalo ka mofori, moradia, Jakobo. Gomme ge Modimo a mo fetotše, O fetotše leina la gagwe. Modimo o fetotše Saulo go ya go Paulo, Simone go ya go Petro. Ka nnete, le na le selo se sengwe. Gomme Ricky le Elvis, le maina a mabjalo ka ao, ke leina la Maamerika la sebjalebja leio le lahlelago ngwana ntle le go dikadika thwi ka go seo. Le bona se ke se rago?

⁵¹ Bjale, ke a holofela ga ke. . . Bokaone ke boele morago gomme ke seke ka ya kgole ka leoto le letsee fa, (le bona se ke

se rago?) se le bego le ka se se kwišiše. Eupša ka moka dilo tše ga di no kwišišwa ke motho yo a tlwaelegilego. Ga ba e sware, ka gore ba na le setlwaedi se setee. Seo ke ka moka se ba se theeletšago, mantšu ao.

⁵² Fao go na le lentšu la difilosofa, Bokomonisi, ba tshephiša selo se sengwe se ba ka se kgoneng go dula go sona. Gomme go le bjalo peresente ye kgolo ya batho ba Amerika ba phuthetšwe ka Bokomonisi. Bjale, ke be ke le ka Bokomonising, lehlakoreng la Bokomonisi, ke ra gore, ka Germany, ka bohlabela bja Berlin. Ba be ba na le dintlo tše kgolo gagolo go laetša bokantle. O swanetše go sepelela bokagare bja tšona, ebile ga se tša fela. Ke ekonomi ya bofora, ba leka go kgomaretša selo se sengwe godimo.

⁵³ Gomme, ka Russia, lefelo la matswalo la Bokomonisi. . . Leo, mengwaga ye mentši ya go feta, ge ke be ke sa no ba moreri wa mošemane, nka re mengwaga ye masometharo tharo ya go feta, ge Bonazism, Bofascism, le Bokomonisi di tsoga, ke ile ka re, “Ke bolela Leineng la Morena! Ka moka di tla tatologela godimo ka go Bokomonisi.” Eupša, a le kile la nagana, Modimo o re tlogeletše mokgoba wa go ya ntle, ge re ka o tšea. Fao ke feela peresente ye tee ya Russia yeo e lego Bokomonisi, peresente ye tee, eupša ke bona peresente ye e laolago. Peresente ye tee ya Bokomonisi. . . peresente ye tee ya Russia ke Bokomonisi, ke ra gore, eupša ba a laola.

⁵⁴ Gomme selo se se swanago, lefelo le letsee la Hollywood, eupša ba a laola.

⁵⁵ Ye e ka bago tee tharong goba pedi tharong ya setšhaba sa United States e ya kerekeng, gomme ke maloka a kereke, eupša ba laola ka dikerekeng tšeo tša maina.

⁵⁶ Seo Bokomonisi bo se nyakago ka kua ke Lentšu la Modimo go tsogela godimo magareng ga bona, gomme Le tla bo bea ka gare ga dihlong.

⁵⁷ Ka Finland, ge mošemane yo monnyane yola a tsošwa go tšwa bahung letšatši lela, gomme ba be ba nliša go disekwere tše tharo go tloga, fao mothaka yo monnyane yo a go tsošwa, bahung; mašole a Makomonisi, Marussia, ba be ba eme fao ka salute ya Serussia, gomme megokgo e kitima go theoga marama a bona. Ba re, “Re tla amogela Modimo yo a kgonago go tsoša bahu.” Ke go hloka tlhoko ga kereke ya Katoliki le kereke ya Luther, le ka moka dikereke tša maina, gomme di tšea ka moka tšhelete, gomme tša aga mekgatlo, gomme tša fa batho lefeela. Ba phela go swana le bohle batho. Fao go swanetše. . .

⁵⁸ Seo Russia e se nyakago ke go tsoga ga moporofeta lefelong la tiragalo ka Lentšu la Morena, le le kgonago—kgonago go tswalela molomo. Gomme masomesenyane ao a peresente a tla tšea taolo.

⁵⁹ Seo Amerika e se nyakago ke Lentšu la moporofeta wa Modimo, yo a ka kgonago go emelela godimo gomme a ahlola

Hollywood, gomme a ahlola dilo tše Leineng la Jesu Kriste, gomme Kereke ya Moya wo Mokgethwa e tla tšea taolo. Kgakanego ye ntši kudu, le a bona, mantšu a mantši kudu a kganetšo kgahlanong le Yona.

⁶⁰ Kereke, lentšu la yona, ye nngwe le ye nngwe ya tšona e nyaka maloko a mantši. Mabaptist ba le nyaka ka moka, Mamethodist ba e nyaka ka moka, Mapresbyterian. Ka moka re na le tše. Gomme Katoliki e bonala o ka re e ya go le tšea ka moka, gomme ba tla dira. Leo ke tlwa Lentšu la Modimo go tšwa ka go Beibele ye. Ba tla buša.

⁶¹ Eupša Modimo wa Godimo Kudukudukudu mafelelong o tla buša. Bakgethwa ba tla tšea taolo, letšatši le lengwe, Beibele e boletše bjalo. Ba tla tšea taolo.

⁶² Mantšu a mohuta woo a mantši a go makatša! Ka gona fao go na le lentšu la moporofeta wa maaka. Leo ke lentšu la go šiiša, monna yo a ipitšago ka seyena moporofeta. Moporofeta, gabotse, ke moreri. Lentšu la sebjalebjae “moporofeta” ka go felela le ra “monna yo a rerago ka fase ga tšhušometšo.” Fao go na le monna yo a emelelago gomme a ipitša ka seyena moporofeta, gomme a gana Lentšu la Modimo, a gana Therešo ya Modimo. Fao go na le mantšu a mantši kudu!

⁶³ Dinakwana di se kae feela tša go feta, fao go be go le ngwanešu ntle fale a ntšhupetša ka fao nka tlogo ka gare godimo fa, eupša ke. . . a thanka o maketše gore ke ka baka la eng ke ile godimo ka seterata gomme ka retologa go dikologa gomme ka tla morago. Ge o le fa, ngwanešu, ke be ke theeleditše selo se sengwe, e be e le ba rena—ba rena bagwera ba makhalate, monegro. Ba na le tempele fa, gomme ba e bitša gore ke, “Elijah Mohammed,” goba selo se sengwe, “Elijah yo moswa Mohammed.” Ba emetše godimo ka lentšu, gomme ba bolela gore ke bona lentšu le le yago go tliša mo—mohlobo wa makhalate ka ntle ga tlhakahlakano ye. Seo, le a bona, sona selo, wa bona—wa bona—wa bona Moslem o fa, wa bona Mosque. Ke ka baka la eng, le sa bone, gore bjona bokamorago bja wona, bo fošagetše!

⁶⁴ Batho ba makhalate, go no swana le batho ba bašweu, batho ba ba porawene, le batho ba ba kheri, e sego morago go—morago go Bomohammed, eupša etlang morago go Kriste, yona metheo ye Beibele e rutago. Bomohammed bo kgahlanong le Lentšu. Bjale, ke bile le mongetla wa go hlahlela diketetše lesome tša Bamohammed go Kriste ka nako ye tee ka Durban, Afrika Borwa. Ga bo tšweletše selo ge e se saekholotši. Gomme saekholotši ka moka e lokile ge feela saekholotši e sa gane Lentšu. Eupša ge saekholotši e gana Lentšu, gona saekholotši e fošagetše. E fa modumo wo o sa hlakego. Fao se sengwe le se sengwe se tla feta eupša Lentšu la Modimo, Jesu o boletše bjalo, “Magodimo le lefase di tla feta go tloga, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta go tloga.” Ka fao, le a bona re swanetše go dula le Lentšu, Lentšu.

⁶⁵ Tše ntši di a gakantšha! Batho ba tsoga, ga ba tsebe Lentšu, gomme ba bolela dilo, gomme mohlomongwe e kwagala e le ya tlaaloganyo kudu. Bokomonisi ke selo sa tlaaloganyo kudu, “Yo mongwe le yo mongwe ka go swana. Fao ga go sa le makapitale, ka moka ke Makomonisi.” A le kile la ema go nagana gore bjoo ke tsošetšo ya maaka, Bokomonisi ke yona? Gomme a o bo swantšhitše ka moka ka morago ga eng? Ye. . . Jesu o rile, “Meoya ye mebedi e tla batamelana kudu, e tla fora Bakgethiwa ge go kgonega.” Gomme se sengwe le se sengwe se diabolo a nago naso, ke phapošo ya se Modimo a se hlotšego. Sebe ke—ke toko ye e fapošitšwego. Maaka ke Therešo ye e sego ya emelwa gabotse. Bootswa ke—ke, tiro ye Modimo a re beetšego yona, e fapošitšwe. Ka moka go se dumele ke phapošo ya tumelo. O swanetše go gana Therešo gore o tšee pha—phapošo. Le a bona, otlollela ntle mantšu a, a leke ka Lentšu gomme o bone ge eba ke Therešo.

⁶⁶ Oo, ka fao re be re ka kgona go ya pele le pele, ka mantšu a a lehono, eupša nako ya rena e fetile. Eupša, ke mantšu a mantši fao batho ba a tsebego gore ba ka dira eng. Mamethodist mafelelong ba tla kwa moreri wa Mobaptist, ba tla ya godimo fao, ba tla dula fao lebakanyana gomme ka gona ba ya ka ntle go Maluther. Gomme ka go Mapentecost, ba na le dihlopha tše di fapanego, se setee se tla kitimela go se setee, gomme se setee go se sengwe, ka gona pele le morago. Se laetša gore ga wa tsema medu. Ekwang Lentšu la Gagwe! Sele fa, le ngwadilwe godimo ga pampiri, Lentšu, Lentšu le tla tiišetšwa ge E le Therešo.

⁶⁷ Kereke ya lefase ga e tsebe gore e dire eng, lefase la dipolotiki le ka tlhakahlakanong. Se sengwe le se sengwe se bonala se le ka tlhakahlakanong. Mathaka ba kitima go tloga fa, selo se sengwe gape se a tsoga, paki ye e itšego, jase ye e itšego. Ge ke be ke le ka Roma, ba be ba na le dipekere tše lesomesenyane tše di hlatsetšwego tša go fapana tše tša go kokotelwa ka seatleng sa Jesu; gomme fao ke tše tharo feela, eupša go le bjalo ba na le rekote ya dipekere tše lesomesenyane tša go fapana. Bjale, ke phapano efe ye e e dirago gore ke mang yo a nago le dipekere? Kriste ga se a ke a re tlogella dipekere gore re di direle, O re tlogeletše Moya wo Mokgethwa, ka Lentšu la Gagwe! “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago, ba tla ba le sepekere sa setlogo”? “Ba tla ba le. . . Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago, e tla ba ba kereke ya leina ye ke e thomilego”? Ga se a thoma selo. Le bona ka fao lentšu le fapanego?

⁶⁸ Eupša, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle.” Fao go Lentšu. “Ba tla bolela ka maleme a maswa; ba tla tšea diserpente, di ka seke tša ba gobatša. Ge ba e nwa dilo tša go bolaya, se ka seke sa ba tshwenya. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.” Gomme hlokomelang dilo tše le ka moka ga lona Lengwalo di beilwe mmogo.

69 Bjale, seo se nnoši se ka seke sa e tiišetša, le ka moka. Fao ke mo rena Mapentecost re tsenago ka tseleng ye e fošagetšego. A Jesu ga se a ke a re, “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatši leo, gomme ba re, ‘Morena, a ga se ka dira dilo tše maatla Leineng la Gago? A ga se kake ka porofeta Leineng la Gago? A ga se kake ka dira dilo tše ka moka Leineng la Gago?’” Gomme Jesu o rile, “Tlogang go Nna, lena ba ba dirago bokgopo, ga se kake Ke le tseba.” A le a bona, dikgaetšedi tša ka le banešu ba ka, gore ke ka baka la eng ke ahlola le go lahla moloko wo? Le ka no bolela ka leleme bjalo ka batho le Barongwa, le ka no bina ka Moya ka moka go dikologa kereke, seo ga se re go dira selo le Lona.

70 Ke bone Bamohammed ba bina go dikologa ka tsela yeo. Ke kwele ka go ngaka...kampeng ya ngakamoloi, ke bone baloi ba ema gomme ba bolela ka maleme gomme ba le hlatholla, gomme ba bolela tlwa se se bego se eya go direga, gomme se direga ka tsela yeo. Ke bone le phentshele e emelela gomme e ngwala ka leleme le le sa tsebjego, gomme yo motee fao o be a kgona go le bala, gomme e be e le ya diabololo. Le ka se kgone go thekga boyo bja lena bja ka Gosafelego godimo ga maikutlo a a itšego. Sathane o kgona go ekiša afe kapa afe a maikutlo ao. E sego. . .Ke go tseba Kriste, selo se sengwe se a fetoga ka bophelong bja gago. Hlokomela bophelo bja gago gomme o bo betle ka Lentšu, gomme o bone fao o lego. Go inyakišiša, ka nnete.

71 Kgahlanong le ka moka dikekišo tše, mantšu a maaka, baporofeta ba maaka, ka moka dilo tše dingwe tše tšeo di tsogago, Jesu o sa boletše, kgahlanong le ka moka se, “Ge motho mang kapa mang a ka kwa Lentšu la Ka gomme a latela ka morago ga Ka.” Ke Lentšu. Theeletšang, thomo ya Gagwe go rena lehono, go ka moka mantšu a. Ao, ke rile go tla tšea diiri go tliša ntle ka moka mantšu a. Gomme go a gakantšha go batho, ke selo sa go befa. Gomme, ka morago ga ka moka, ga o hwetše sebaka sa bobedi, o swanetše go Le tšea bjale. O ka no se hwetše sebaka bošegong bjo. O ka no se hwetše sebaka bosasa. Se bjale! “Ge o ekwa Lentšu la Ka, o seke wa thatafatša pelo ya gago, bjalo ka matsatšing a marumulane. Bjale ke nako. Ye ke nako ya go amogelega gore ge motho mang kapa mang a ka kwa Lentšu la Ka.” Seo se ya go laetša gore Lentšu la Gagwe le tla be le sa le fao ka bogare bja tlhakahlakano ka moka. O sa na le Lentšu! Ka baka la eng? Lentšu la Gagwe le tla dula le le gona. Šele le gona, “Magodimo le lefase di tla feta go tloga, eupša Lentšu la Ka le ka seke la feta go tloga,” Lentšu la Gagwe.

72 A re nong go tšea, e re, metsotso ye mengwe ye mehlano gape, ka pela. Le ka kgona, a le ka dula botelele bjoo, goba metsotso e se mekae? Bjale, ke tla phakiša. A re nong go tšea ba bangwe ba ba kwelego Lentšu le gomme ba Le obamela. Ka fao Le ba dirile gore ba dire, seo Le ba dirilego gore ba se dire. Bjale ke ya go feta

a mantši a—a Lengwalo fa, feela gore re fihliše thwi go otlologa go lena ka fao Le fetotšego maphelo a bona le ka moka ga bona ba ba bego e le ba lona, ka fao ba ilego ba ba polo ya go se tlwaelege, re ba bitša “polo ya go se tlwaelege.” Motho yo mongwe le yo mongwe yo a kilego a dumela Modimo, o be a tšewa go ba polo ya go se tlwaelege. Ka baka la gore, ge o le tshepedišong ya lefase, fao go na le selo se sengwe sa go fošagala ka wena. Go ba Mokriste o swanetše go ba polo ya go se tlwaelege. “Ka gore ka moka ba ba phelago bomodimo ka go Kriste Jesu ba tla tlhakela ditlaišego tša lefase. O be a le lefaseng, gomme lefase le dirilwe ke Yena, gomme lefase ga se la ke la Mo tseba.” Ka pela bjale, theeletšang sekgauswi ge re tswalela.

⁷³ Adama o kwele Lentšu la Gagwe, botšididing bja manthapama, gomme a ba le kopanelo le Yena. Fao go be go se na le go lahlwa go Adama. O be a ekwa Lentšu la Modimo, gomme a re, “Tate, bjale ke ikhutamiša fase go robala.” Gomme o ile a hutama fase, gomme Efa godimo ga letsogo la gagwe, tau, nkwe, le diphoofolo tša lešoka di hutamile thwi go mo dikologa, fao go be go se go kwešwa bohloko, go se na le tsela ya go babja, go se na le tsela ya go makala ge e ba o tla tsoga mosong, ba ya go tsoga. Adama o kwele Lentšu la Gagwe ka tsela ye a bego a swanetše go be a Le kwele.

⁷⁴ Eupša letšatši le lengwe o kwele lentšu la mosadi wa gagwe. Bokaone ke tlogele yeo e nnoši lebakanyana. Eupša o ile a theeletša go lentšu la go fošagala, go le bjalo e be e le mosadi wa gagwe, tlemagano ya kgauswiuswiuswi ye a bego a na le yona lefaseng. Ke ka baka la eng a se a, bjalo ka Jobo, “Wena o bolela bjalo ka mosadi wa lešilo”? Gomme ge nkabe a dirile, moloko wohle wa batho nkabe o phela go na le go hwa. E fetotše mosepelo wa batho le nako. Eupša o kwele Lentšu la Modimo, o bilé le kopanelo le Lona, eupša ge a retologile . . . O tsebile bjang gore mosadi wa gagwe o be a phošetše? Elelwang, e be e le mo go bose.

⁷⁵ Re a nagana lehono gore mokgatlo wa rena, kereke, re nagana gore katlego ya rena lehono ke Modimo a myemyela godimo ga rena. E bonala e le ye botse. E be e bonala e le ye botse ge Mika a be a eme fao pele ga makgolonne a baporofeta, gomme naga yohle e be e le ya bona, gomme Bafilisita ba be ba le godimo ga yona, goba Basiria, e be e bonala e le ye botse. Baporofeta ba be ba bolela, “Eya ntle kua, yeo ke ya rena. E tšee!” Eupša e be e se Lentšu la Modimo. Gomme Mika a retologa go dikologa gomme a rogaka lentšu. Gomme o tsebile bjang go dira seo? Ka baka la gore pono ya gagwe e be e le tlwa le Lentšu. Yeo ke tsela e nnoši go le tshepha le go le bona lehono, le swanetše go ba godimo ga Lentšu.

⁷⁶ Ka gona a le kile la ela hloko? Ka morago ga ge Adama a theeditše lentšu le lengwe ntle le Lentšu la Modimo, mosadi wa gagwe mong. . . Gomme kereke e theeditše lentšu la

mokgatlo wa yona, o hlabella ka go bona dithutotayo bakeng sa Lentšu, o ba dira gore ba phele ka tsela ye nngwe le ye nngwe ba nyakago. Ge feela ba eya kerekeng gomme e le leloko la kereke ye e itšego, seo ke se ka moka e lego taba. Kgokagano ya kgauswiuswiuswi yeo modumedi a nago nayo lefaseng, go bona, ke kereke. Eupša modumedi, modumedi wa nnete, kgokagano ya kgauswiuswiuswi ke Moya wo Mokgethwa, ke Lentšu la Modimo.

⁷⁷ Ka fao le hwetša gore Adama o ile a lemoga leemo la gagwe, gomme a kwa Lentšu la Modimo le bitša gape, gomme o be a le ka matlakaleng a mogo nako yeo. Eupša e be e le Lentšu la go ahlola, “Ka baka la eng o dirile se?”

⁷⁸ Ke a makala ge eba Amerika lehono, goba lefase ka go leemo la lona la bodumedi bja dikgaruru, bjalo ka ge le le, gomme Amerika e metša, e a metšwa, e tla ba bodumedi bja setšhaba gabotse ka pela. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

⁷⁹ Ke mang yo a dutšego pele ga ka? Ke a tseba ke ditheipi gomme e tlile go ya lefaseng ka moka. Re na le mananeo a theipi, ao Molaetša wo mongwe le wo mongwe o tšeelago lefase lohle ka gare, ka moka dinaga tše dingwe.

⁸⁰ Go lokile, bjale ge le ka lebelela gomme la bona, le no ba le eme ka matlakaleng a mogo. Ge Lentšu la Modimo la therešo le etla ka ntle, ga ba tsebe gore ba ka dira eng ka lona. Le a gakantšha, ga ba tsebe se ba ka se dirago.

⁸¹ Ka pela, Noage o ile a kwa Lentšu la Modimo. Le be le lokiša go phološa bophelo bja gagwe, gomme o ile a latela ditaelo gomme a ema.

⁸² Ge monna a ekwa Lentšu. . . Bjale theeletšang, swarang se gabotse ka nnete. Le seke la feila. Ge monna a ekwa Lentšu la Selo se sengwe, gomme ge Le hlatsetšwe go ba Lentšu la Modimo, la go ba nakong, gomme ka gona le eya pele go tšwa go monna, magodimo le lefase di tla feta go tloga eupša Lentšu leo le ka se ke la feta go tloga.

⁸³ Noage o ile a kwa Lentšu, gomme a ahlola lefase. Gomme ba ile ba sega ka sefahlegong sa gagwe ka baka la gore wa gagwe—wa gagwe Molaetša o be o sa sepelelane le diphihlelelo tša bona tša sesaentshe, eupša e ile ya na gomme ya senya lefase lohle. Le a bona? Lentšu la gagwe le le tšwetšego pele, peu e be e robotše fao. Lebakeng le lengwe le le lengwe le be le le ka tsela ye e swanago.

⁸⁴ Samuele, o ile a nyama ge a ekwa Lentšu la Modimo, gore o be a . . . a e ya pele go ahlola Eli, monna yo a mo hlokometšego. Monna yo e be e le tate go yena gomme a mo godišitšego gomme a mo fepa.

⁸⁵ Banešu badiredi, a nka? Badiredi, nako ye ntši, godimo ga metheo ya bokereke ya leina le thutotayo ya bona, go

tsebalega ga bona ka dipotleng tša bona, tša bjona boitapišo, wona mokgatlo wo o ba hlokometšego le go ba fepa le go ba tliša godimo gomme wa ba bea leemong ka kerekeng, gomme wa ba bea ka phuthegong, o swanelwa ke go botegela fase go seo ba se rutago. Le a bona? E tla ba selo se se befilego go mohlanka wa therešo wa Modimo go kwa Lentšu la Modimo gomme a swanelwa ke go tla morago go mme yo a swanago wa mokgatlo, a re, “O ahlotšwe ka baka la gore ga o amogele Lentšu le.” A selo!

Go be go le bothata go Samuele. Eupša e be e le moporofeta, o ile a swanelwa ke go e dira. Go sa kgathalege gore e a gobatša goba aowa, o be a swanetše go e dira go le bjalo.

⁸⁶ Moshe o kwele Lentšu la Modimo. O be a tletše thutabomodimo. O be a tseba ka moka di ka *gare* le *di ka ntle*, eupša e ile ya feila. O ile a kwa Lentšu la Modimo, Moshe ga se a hlwe a swana.

⁸⁷ Gomme ga go monna yo a ka hlwago a swana. O ka no kwa ka ditsebenng tša gago le—Lentšu le bolela, eupša ge o ekwa ka pelong ya gago, Lentšu le bolela, le a bona, o a kwa. Ga o bone ka leihlo la gago. O lebelela ka leihlo la gago, o bona ka pelo ya gago. O bona selo se sengwe, o re, “Ke no se se bone,” o ra gore ga o se kwišiše. Ga o kwe ka ditsebe tša gago, o kwa ka pelo ya gago. Dinako tše ntši ditsebe tša gago di kwa Lentšu la Modimo le therešo, gomme La wa go tloga go wena go swana le meetse go tloga mokolong wa lepidipidi. Eupša ge ka nnete o ekwa, o kwa ka pelo ya gago.

⁸⁸ Gomme ka moka thutabomodimo ye Moshe a bego a na le yona, ga se a ke a kwa Lentšu la Modimo. Eupša letšatši le lengwe Modimo o ile a biletša modiši yo wa dinku wa masomeseswai a mengwaga ka bokgale godimo lehlakoreng le letee gomme a bolela le yena, gomme o ile a Le swara. O ile a kgonthiša gore O be a le Modimo. Selo sa pele A se dirilego go Moshe, e bile go hlatsela Lentšu la Gagwe, “Ke ya tlase, Ke elelwa se Ke se tshephišitšego.”

⁸⁹ Gomme se se se A se tshephišitšego matšatši a mafelelo. O tsoitše batho go tšwa go Bantle, le ka moka ditshephišo.

⁹⁰ “Se ke se tshephišitše.” A re, “Moshe, rola dieta tša gago.” Ka mantšu a mangwe, E hlomphe. “Bjale lahlela lepara la gago fase.” Gomme le—le lepara la go omelela la go tšwa leganateng la ba serpente, gomme Moshe a e swara, gomme ya boela morago go leemo la yona gape. Le a bona? O ile a tseba gore yoo e be e le Modimo, ka baka la gore Modimo o rile, Lentšu la Modimo, Lentšu le A bego a le bolela, le rile, “Lahlela fase lepara ka seatleng sa gago.” Leo ke Lentšu la Modimo. O seke wa leka go dira selo se se swanago, seo ga se Lentšu la Modimo go wena, leo ke Lentšu la Modimo go Moshe. *Šele* Lentšu la

Modimo go wena! “Lahlela lepara fase.” La fetoga serpente. A re, “Bjale a o a e boifa? E topele godimo ka mosela,” gomme ya boela morago gape. Lentšu la Modimo go yena. Na O dirile eng? Modimo o hlatsetše Lentšu la Gagwe.

⁹¹ Ke bile le pitšo fa dikgwedi di se kae tša go feta, e ka ba, e bile, oo, e bile e ka ba ngwaga, ka godimo ga ngwaga go feta. Mohumagadi yo monnyane ka mafelelong a kgokagano ya mogala, le moreri wa Mobaptist le moreri wa Mopentecost. A re, “Ngwanešu Branham, Morena o ntirile moporofetagadi.”

Ka re, “Mo go botse.”

⁹² A re, “O a tseba, ke boditšwe gore o boletše gore o—o beile bohlatse bja gore bodiredi bja ka e be e le bja Modimo.”

⁹³ Bjale, ke be nka se kgone go dira seo, se kgahlanong le Lentšu. Ka fao ka re, “Mohumagadi, seo ke phošo. Ebile ga ke go tsebe.”

⁹⁴ Gomme moreri wa Baptist, ke mo kwele, ke kwele moreri wa Pentecost. A re, “Go lokile, ke na le kopano fa.” Gomme a re, “Morena o dira dilo tše kgolo.”

⁹⁵ Ka re, “Ke leboga seo.” A re. . . Ka re, “A O kile a go botša selo se sengwe bjale?”

A re, “Eye, ke na le lenaneo le legolo ka seatleng.”

⁹⁶ Ka re, “Semaka.” Ka re, “Bjale, na lenaneo la gago ke eng?” Ka re, “Na Morena o go boditše eng?”

⁹⁷ “A re, ‘Eya Phoenix, Arizona, ka letšatšikgwedi le le *bjalo-bjalo*, gomme ke ya go go fa Dutchman Gold Mine wo o timetšego, gomme o ya go tšea gauta ye e hwetšwago ka fao gomme o ya go thekga baromiwa go dikologa lefase ka tšhelete.” Ge ka moka re tseba gore Dutchman Mine wa go lahlega ke kadijela. “Ka fao O boletše.”

⁹⁸ Ka re, “Go lokile, ke go botša gore o ka hwetša bjang ge eba ke Modimo goba aowa.” Ka re, “O tla ba fao ka letšatši leo. Gomme ge e le wena o hwetša Dutchman Mine wa go lahlega, gona ke Modimo. Ge o sa hwetše Dutchman Mine wa go lahlega, gona sokologa gomme o tloše moya woo wa maaka go wena.” Ke ka mokgwa wa go hwetša gore ke Modimo goba aowa.

⁹⁹ Modimo o rile, “Moshe, lahlela lepara fase, gomme la fetoga serpente.” O e dirile. O rile, “E tope gomme e tla ba lepara gape.” O e dirile.

¹⁰⁰ Ge Modimo a dira tšhephišo ya bodiredi ka matšatšing a a mafelelo, O tla bo tlišetša feela tlwa ka tsela ye A boletšego gore O tla bo dira. Ka gona o a tseba gore o na le Lentšu la maleba. O theeditše Selo sa maleba, ka baka la gore ke Lentšu le le tlišeditšwego. Le a bona? Oo, ka fao. . . Ke kgopela tshwarelo, ke. . . Ka moka.

¹⁰¹ Moshe o dirile ka go fapana. Lebelela sa—sa go befa selo se Moshe a se dirilego. Bjale, ka mehla ge o latela Lentšu

la Modimo, o a hlanya, go lefase. Letšatši le le latelago, re hwetša Moshe, le mosadi wa gagwe godimo ga mmoula, le yo monnyane lethekeng la gagwe, goba seo ke sa borwa, “ngwana” lethekeng la gagwe, gomme ba be ba le fao. Monna yo wa go tšofala ka maledu a lekeletše fase ka tsela *ye*, gomme hlogo ya gagwe ya lefatla e gadima, lepara ka seatleng sa gagwe, a etile tonki ye nnyane pele, go ya thwi tlase go leba Egepeta ka maatla feela ka fao a bego a kgona go ya. Yo mongwe a re, “Moshe, o ya kae?”

¹⁰² “Ke ya tlase Egepeta, go tšeela selo go se laola.” Fao a ilego a feila bjalo ka monna yo moswa, o ile a feila bjalo ka monna wa sešole, eupša šo fa o be a eya fase go tšea taolo. Gomme o ile a e dira. Ka baka la eng? O be a kwele Lentšu la Modimo gomme a Le bone le hlatselwa letšatšing la gagwe, bakeng sa dilo tše di bego di swanetše go ba ka letšatšing la gagwe. O le bone.

¹⁰³ Paulo, Mofarasei wa go itira setaele ka boyena, a nno tlala ka thutabomodimo ka fao a bego a kgona go ba, eupša letšatši le lengwe o ile a kwa Lentšu la Modimo. A bona Pilara ya Mollo, gomme a tseba gore fao go be go na le selo se sengwe sa go fapana. E ile ya fetola bophelo bja gagwe. Go sa tshwenye gore Bafarasei ba bakae, bo Gamaliele ba bakae goba eng kapa eng gape e ka kgonago go llela ntle go Paulo, “o phošitše, o phošitše,” Paulo o be a kwele Lentšu la Modimo, o ile a tseba gore E be e le Therešo.

¹⁰⁴ Petro, wa bodumedi ka fao a bego a kgona go ba, a boloka ditšo tša bagolo, o be a sa je nama ye nngwe le ye nngwe. Aowa, mohlomphegi. O be a se na le selo go dira ka yona le ka moka. Ka nnete o be a boloka ditšo tša bagolo, thwi go ya Lentšung. Go diregile eng? Letšatši le lengwe a kwa Lentšu la Modimo, “O seke wa bitša seo gore se tlwaelegile le go se hlweke, ge Ke hlwekiša.” E be e le monna yo a fetogilego. O be a loketše go ya kae kapa kae fao Morena a mo romago.

¹⁰⁵ Go tswaleleng, nka bolela se. Fao go be go le monna nako ye nngwe yo e bego e le modumedi. O be a hwile matšatši a mane. O be a le ka lebitleng, a nkga, a bodile, eupša a kwa Lentšu la Modimo le bolela, “Latsaro, etla pele!” Gomme ge Le tlišitše monna pele le morago ga ge a hwile gomme a bodile, Le ka dira eng go kereke ye e nago le bophelo ka go yona? Le swanetše go ba tsoša, ka tlhakanantswiking ya ka moka mantšu a a re boletšego ka wona, a bodumedi, dipolotiki, Hollywood, ka moka diporofeto tša maaka le dilo tše di tšwetšego ka ntle. Ka gare ga ka moka ga lona, Lentšu la Modimo la therešo le tla bitša monna, yo a hwetšego sebeng le dikaroganong, go tla bophelong gape. Le swanetše go tšea kereke ye e kgelogilego gomme le e biletše morago bophelong gape. Nnete!

¹⁰⁶ Elelwang, ge ke tswalela, ke bolela se, ka gona ke tla tswalela. Jesu o rile, “Nako e tla tla, ge ka moka ba ba lego

lebitleng ba tlogo go kwa Lentšu la Modimo.” Gomme le ya go Le kwa. Go sa kgathalege gore le ka leemong lefe, le ya go Le kwa go le bjalo. Gomme ba bangwe ba bona ba ba tšwetšego ka ntle ga lebitla, ba tla tla kahlolong. Ba kwa Lentšu, eupša Le a ahlola. Gomme ge le Le kwa lehono, “Lehono, ka morago ga nako ye telele kudu, ge le ekwa Lentšu la Ka, le seke la thatafatša dipelo tša lena, bjalo ka ge le dirile ka letšatšing la borumulane.” Gomme ge lena, batho ba Mapentecost le itirago sehlopha ka bolena ntle ka dithutotayo gape, ka boleafase, “le na le sebopego sa bomodimo gomme le gona Maatla a bjona,” pele le ka swanelwa ke go tsoga ka tsogong gore le ahlolwe, ka baka la gore Lentšu la Modimo le le bolelago le lena bjale ka Lentšu le tla le ahlola ka letšatši leo.

107 Ge o no ba modumedi yo bololo, Lentšu la Modimo le lla ka pelong ya gago mosong wo, “O modumedi yo bololo,” bokaonekaone ke gore o sokologe!

108 Lena banna, basadi, bašemane goba mosetsana, ba ba sa phelelego Kriste, gomme Lentšu la Modimo le bolela le lena ka Lentšu la Gagwe gomme le re, “tlogelang go dira seo,” bokaonekaone ke gore le e dire. Ka baka la gore le ya go E kwa letšatši le lengwe gape, gomme Le tla le ahlola. Le ka se kgone go Le gana, Le bolela le lena bjale. Gomme, elelwang, le a gatišwa.

109 Gomme bao ba dirago gabotse gomme ba ekwa Lentšu la Gagwe, ba tla tsogela go lokeng, Letagong, Legodimong.

110 Ka fao le ya go kwa Lentšu la Modimo nako ye nngwe. Mohlomongwe ga bosele mosong wo Le bolela ka pelong ya gago, gore o swanetše go retologa go tšwa tseleng ye o yago ka yona, go retologela morago go Modimo. Bjale, elelwang, ba gatiša Lentšu leo le le bolelago le pelo ya gago, Legodimong. Gomme letšatši le lengwe ge Jesu a bitša, gomme ka moka ba ba lego ka lebitleng, ka moka, go loka goba phošo, ba tla tsoga. Gomme ka gona lona Lentšu le le swanago le tla sebana thwi morago go wena, “Ka Phoenix, Arizona, ka Lamorena le le *itšego* mosong, ge modiredi a le swaretšše botelele kudu, a bolela ka Lentšu, Ke boletše le wena; ke boditše lena basadi go tlogela moriri wa lena o golele ntle; le tlogele go apara bohlaswa; ke boditše lena banna go tlogela maaka ale, go kgoga; ke boditše lena bareri go retologela morago go Lentšu la Modimo.” Le bona se ke se rago? Seo ke gabotse.

Lentšu lela la go homola le re, “Go ka kgona go loka.”

111 Ge ke be nka kgona go tla bjalo ka Nikodemo, ke be nka leka go fihla fao. Ke be nka tla go Yena, gomme ka ya ntle fa ka leganateng felotsoko, gomme ka re, “Morena Modimo, ke nna yo, mphetole bjale. Nkgoloke ka mokgwa wa Gago.” E tla morago go Lentšu. Felotsoko fao o bonago gore o a tloga go tšwa Lentšung, e tla morago thwi fao, ka baka la gore ketane e na le maatlamaatlamaatla makopanong a yona a

bofokodifokodifokodi. Gomme kae kapa kae ka bophelong bja gago fao o tlogetše taelo ya Modimo, go direla setšo, fao ke mo ketane ya gago e tlilego go kgaoga go sa kgathalege gore o tiile bjang ka selo se sengwe. Swarelela go seatla sa Modimo se se sa fetogego.

¹¹² A re rapeleng. Lehono, ka morago ga nako ye telele kudu, Morena, O boletše gore O tla bolela, O tla ngwala melao ya Gago godimo ga dipapetla tša dipelo. Ga ke tsebe se se emego pele ga ka. Selo se nnoši ke tsebago go se dira ke go tšea Lentšu la Gago gomme ke Le phatlalletše ntle, ka nnete Le tla dula ka fase ga matlapa a a itšego felotsoko. Ke a rapela, Modimo, gore O tla bolela le motho yo mongwe le yo mongwe yo moswa, yo mongwe le yo mongwe wa mengwaga ya magareng, motho wa go tšofala, eng kapa eng e ka bago yona. Bolela le pelo ya ka, Morena. Bolela le dipelo tša badiredi ba. Bolela le pelo ya phuthego.

¹¹³ Re a rapela, Tate, gore lehono re tla kwa Lentšu la Gago. Gomme re a tseba, bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Samuele, pono ye e bulegilego ke selo sa go hlokwa, gomme e gakantšhitše batho. Ka fao go bjalo lehono. Re na le ditore le balori, re na le diboledi le bahlatholli, eupša pono ye e bulegilego e tlogo pele le Lentšu la Morena, gomme e lokišitšwe. . . Re a rapela, Tate wa Legodimong, gore Lentšu le le bego le goelela ka lešokeng, “Lokišang tsela ya Morena,” gore re a dumela Moya wo Mokgethwa o fa Lentšu leo gape lehono, “Lokišetšang go tla ga Morena!” Gomme ga se La tlwaelega bjang, ka baka la gore fao go na le mantšu a mantši ao a Le gatsetšago le go Le tšeela ka ntle, eupša Le na le mogau ka ditsebeng tša bao ba Le kwago. Ke a rapela gore Moya wo Mokgethwa bjale o tla dira mošomo ka dipelong tša rena ka moka.

¹¹⁴ Gomme ge re na le dihlogo tša rena di kobilwe, gomme ke a tshepha dipelo tša rena di kobilwe: Ge o tseba gore felotsoko ga se wa obamela ka bophelong bja gago, o tseba Lengwalo le lengwe, gore o a tseba gore ye ke thuto ya Beibele ye o sego wa dirišana le yona, ka baka la gore selo se sengwe, lentšu la Hollywood le go dirile gore o dire selo se sengwe sa go fapana. Lefelo le lengwe leo lena badiredi le hweditšego lefelo ka Beibeleng, leo gabotse e lego Therešo, eupša o a tseba gore mokgatlo wa gago o tla go bea ka ntle ge o be o ka ruta Seo, gomme o a tseba gore ke Therešo ya go felela. Go lena batho ba ba tšeago selo sa go fošagala, ba phela bophelo bja go fošagala. Lena botate le bomme ba ba sa lekego go phošolla bana ba lena, le sa leke go ba godiša. Le ka no leka bokaonekaonekaone bja lena, gomme ba no ya thwi ka bofefase go le bjalo, eupša le bea mohlala pele ga bona. Gomme ge le sa e dire, Lentšu la Modimo le bolela le lena, “Le seke la dira seo.”

¹¹⁵ Gomme bjale ka hlogo ye nngwe le ye nngwe e kobilwe gomme mahlo ka moka a tswaletšwe, gomme a nke Modimo wa Legodimo a lebelele fase ka dipelong tša motho yola a swerwego

ke tlala gomme a hwetše lefelo fao ba lego phošo. Gomme ka seatla se le godimo go Modimo, e re, “Morena, ka therešo ke duma Lentšu la Gago go ntšhetša ntle ka moka go go se dumele, le ka moka dilo tše di sa swanego le Wena, gomme o ntire se O nyakago ke eba sona,” a o ka emiša diatla tša gago. Ge o sa . . . Morena a šegofatše. Modimo a go šegofatše.

¹¹⁶ Ka gona Beibele e rile, Jesu o rile, gomme kgahlanong le ka moka mantšu a mangwe a, “Go le bjalo ge motho a ka kwa Lentšu la Ka.” Mo šale morago, o ya go hwetša kganyogo ya gago.

¹¹⁷ Morena, nako e a fela. Eupša Beibele e boletše gore, “Ba bantši ba ba go dumela, ba ile ba kolobetšwa.” Ke a rapela, Tate wa Legodimong, gore yo mongwe le yo mongwe wa bao ba ba emišitšego diatla tša bona ka boipolelo bja therešo, gore Lentšu la Modimo leo ba le badilego, gomme ba bone gore ba phošo. Ga se kake ka lebelela seripa sa bona. Ga se ga ka go lebelela, ke sa Gago go lebelela, Morena. O tseba tlhohletšo le maikemišetšo ka morago ga seatla se se emetšego godimo. Ba dumelele, go tloga yona iring ye, ba ikemišetše ka pelong tša bona, “Go tloga letšatšing le, go ya pele, ke tla tšea Lentšu la Modimo le Lentšu la Modimo, gomme ka Le latela go sa kgathalege gore poreisi ke efe.” Gomme ba bee ka kgopolong tša bona, ge ba eya, kopelo ya sereti, “Na Jesu o swanetše go rwala sefapano a nnoši, gomme lefase ka moka le ye le lokologile? Aowa, fao go na le sefapano sa yo mongwe le yo mongwe; fao go na le sefapano sa ka. Gomme sefapano se se kgethefaditšwego ke tla se rwala, go fihla ge lehu le tla ntokolla.” Ka gona ge Lentšu la Modimo le bolela, “Ke tla tla pele ka tokong ya Gagwe, ka baka la gore ke latetše Lentšu la Gagwe, Lentšu la Lentšu la Gagwe.” Ke ba neela go Wena bjale, Morena, Leineng la Jesu Kriste.

¹¹⁸ Bjale ge re na le dihlogo tša rena di kobilwe, le dira boipolelo bja lena le keno ya lena. Ke makatšwa ke mošemane yo monnyane yo a dutšego fa, a dikološago hlogo ya gagwe go dikologa. Gomme fao go na le Lentšu go kereke, “Ke nna Morena Yo a fodišago ka moka malwetši a lena.” Leo ke Lentšu ka kerekeng. Gomme ka moka lena ba ba nyakago phodišo, gomme le phela bophelo bjo bo kgethwafaditšwego go Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo le tsebago se se lokilego, gomme le nyaka phodišo, ke a makala ge o ka no emišetša seatla sa gago godimo. Emišetša seatla sa gago godimo, “Morena, ke na le nyakego ya phodišo.” Ka moka gabotse.

¹¹⁹ Bjale, boloka Lentšu leo ka pelong ya gago, “Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ka moka.” Elelwang, ge Lentšu le bolelwa, Le swanetše go tla go phethagala. Jesu o boletše, Mareka 11:22, “Ge o ka re go thaba ye, ‘Suthišwa,’ gomme o sa kamake ka pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla tla go phethagala, o ka kgona go hwetša se o se boletšego.”


¹²⁰ Bjale, yo mongwe le yo mongwe ka tsela ya rena beng bjale, kobamiša hlogo ya gago, dira boipolelo bja gago, “Morena, ke dumela Lentšu la Gago. Ke kwa Lentšu la Gago le mpotša gore O yo a swanago maabane, lehono, le ka gosafelego.” Ke ya go sepelela fase gomme ke bee diatla godimo ga ngwana yo, ka gore ke yo monnyane kudu go tseba gore ka moka ke ka eng, mošemane yo bohlokwa yo monnyane, e ka ba go lekana le mengwaga ya Josefa wa ka yo monnyane. Gomme ke nyaka ka moka ga lena go be le rapela, le rapela, “Morena, ke kwa Lentšu la Gago. Ke a dumela.”

¹²¹ Tate wa Legodimong, re tliša batheeletši ba go Wena bakeng sa phodišo ya mebele ya bona. Gomme, Morena, fa go dutše ngwana yo monnyane wa go šokiša, o goga šedi ya ka ka moka go bapela ka Molaetšeng, ke a bona gore motswadi o dutše fale o swere mothakana yo monnyane. Go kgabola saentshe ya dihlarere, fao ga go na le kholofelo go moisa yo monnyane. Fao go na le Lentšu la Modimo le le sepelago godimo ga selo se sengwe le se sengwe. Gomme ge kereke ye e hlakane mmogo go dira taelo efe kapa efe ka fao ke tsebago gore re ka o dira bjang, tša go šala ke tša Gago, Tate. Ke sepelela fase le go bea diatla godimo ga ngwana yola.

¹²² Tate Modimo, Leineng la Jesu Kriste, ke ahlola bjo. A nke maatla a Modimo, phodišo ya Modimo. . . A nke fao go be phapano ye bjalo mo metsotsong ye e latelago ye mehlano. A nke ka moka ba tle go Modimo, letagong la Gago.

¹²³ Tate wa Legodimong, O file tshephišo. Seo ke ka moka se ke se tsebago, O file tshephišo. E dirilwe, bjalo ka ge e boletšwe, “Ge o *bolela* le se,” gomme ke re go letimone le lengwe le le lengwe la bolwetši goba tlaišo ye e tlemilego batheeletši ba, le le tlemilego batho ba, moya o mongwe le o mongwe wa go se dumele, ke re, “Tloga go batho, Leineng la Jesu Kriste!” Bjale, re a tseba go ngwadilwe, gomme bjale go boletšwe, a go direge, go tlhompho le tago la Modimo. Gomme Leineng la Jesu Kriste ke a e kgopela.

¹²⁴ Bjale, lena ba le kgonago go dumela, gomme dumela, go sa kgathalege gore go direga eng, se se sego sa swanela go ba, peu e wele fao. Selo se sennyane seo ka gare bja gago, Lentšu leo. Motswadi wa ngwana yo, go sa kgathalege gore seemo sa ngwana ke sefe, o a dumela gore peu ya Modimo e wetše ka pelong ya gago, gore mošemane o tla ba gabotse? Ka moka ga lena le a rapela, yo motee go yo mongwe, a o a dumela gore peu ya Modimo e wetše ka pelong ya gago, “bolwetši bja ka bo fedile”? Gona thapelo ya tumelo e rapeletšwe wena, otlella go theoga poso yela. Gomme ge Sathane a ka tsoga a leka, o bowe morago thwi,

“Ke be ke eme ka kerekeng yela ya Spanish, Lamorena lela mosong, thapelo ya tumelo e rapeletšwe nna. Gomme Modimo a tshephišitše!” Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši gomme Modimo o tla ba tsoša. E swanetše go tla go phethega. A le ya e dumela? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Modimo a le šegofatše. Bjale ke tla bušetša tirelo morago go Ngwanešu Rose, ke gopola gore fa, Ngwanešu Jewel Rose. 

LENTŠU LA MODIMO KA MATŠATŠING A A MAFELELO NST63-0120M

(The Voice Of God In This Last Days)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, mathomong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Janaware 20, 1963, ka Apostolic Church ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org