


MOGOLEGWA

 . . . mo gape, Leineng la Morena Jesu, le go kwa ka mešomo ye megolo ye maatla ye O e dirilego, pele. Gomme bjale re ema ka tetelo, go phagamiša tumelo ya rena le go re tlotša, go dumela gore se se kgopetšwego bošegong bjo se tla fiwa. Wena o tseba yo mongwe le yo mongwe wa bona, ka moka tše ba di kgopetšego. Gomme re a ba rapelela, gagolo, Morena, bao ba lego kgauswi le lehu. Tliša khutšo disoulong tša bona ge e se ya be ya ba gona fao. Tliša phodišo mebeleng ya bona. E fe, Morena.

² Segopotšo go tla ga rena mmogo. Re—re a rapela, Morena, ka kopanong ye ya thapelo ya Laboraro bošego, gore, bjalo ka ge re kopane, re a tseba gore kae kapa kae mo ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego mmogo, O tla ba le rena. Gomme re kgopela Wena, Morena, go re fa Lentšu la Gago bošegong bjo. Bolela le rena, Morena, gomme go ruthetša dipelo tša rena, ka go se tlwaelege, gore re tle re tsebe go itshwara ka borena bakeng sa nako ye kgolo ye e robetšego pele, bjalo ka ge re dumela gore re batamela go Tla ga Morena.

³ Re leboga Wena ka gore batho bjale ba thoma go hwetša tumelo e ratega go bona, le go tseba gore tumelo e ra go reng. Gomme go tseba, le go leboga Wena ka ditirelo tše di sa lego pele, go dumela gore O ya go dira se sengwe. Morena, re letetše ka tlhologelo, go swana le matšatšing a kgale, re a dumela gore nako e kgauswi ge O eya go no phagamišetša mafastere a Legodimo godimo le go tšhollela ntle ditshepišo tše Modimo a di tshepišitšego ka letšatšing le la mafelelo.

⁴ Bjale re kgopela Wena, Morena, go—go ba le ka moka, go dikologa ditšhaba, bjalo ka ge lehono re kwele ba bantši go dikologa, mo gohle, ba ba hlokago. Ba fe dikgopelo tša bona, Morena. Gomme re a rapela go bona seatla se segolo sa Modimo se sepela ka moka godimo ga lefase magareng ga bao ba lebeletšego selo se segolo se.

⁵ Re lebalele sebe sa rena. Re sole, Morena, ka Moya wa Gago le Lentšu la Gago, gore re kgone go itshwara ka borena, bahlanka ba go obamela, bahlanka ba go obamela thato ya Modimo. A nke re elelwe, le go leka go nagana ka dipelong tša rena, seo Bakriste ba pele ba se dirilego. Ke mohuta mang wa batho wo re tla kopanago nao ge re kopane le bao ka sebele ba ilego ba kgomana le Wena. Ka fao difahlego tša bona di swanetšego go be di ile tša gotetšwa ka tumelo le thabo. Ka fao maphelo a bona a swanetšego go be a bile Lentšu la Modimo le le phelago, go no ba “diepistola tše di ngwadilwego di balwago ke batho ka moka,” ge ba be ba sepela ka gare le magareng ga batho. Modimo, e fe gape gatee.

⁶ A nke maphelo a rena a gafelwe go Wena, gore Moya wo Mokgethwa o tla iphela ka Bowona go kgabola rena, le go bolela go kgabola rena, Morena. A nke re elelwe, ka menaganong ya rena, ge re sepela godimo ga seterata le go fogohla matsogo le lefase, ga ra swanela go swana le bao. Gomme re gatela ka thoko le go ba fa lefelo, Morena, ka leemong la bona la maleba mo lefaseng. Re tla tšea bodulo bja morago, re tseba gore re dikemedi go tšwa lefaseng le lengwe. Re na le Mmušo wo o tlogo ka maatleng, Morena. Gomme Kgoši ye kgolo ya rena e tla fihla ka pela le go tšea ka moka mebušo ye e lego ka pušong ya Gagwe. Gomme O tla buša le go laola; le Yena mo godimo ga lefase, mengwaga ye sekete, le go ba le Yena go ya go ile.

⁷ Ka se ka monaganong, Morena, bjale re lebeletše pele go karabo ya thapelo ya rena. Re lebelela boipolelo bja rena. Ge re dirile eng kapa eng, ke rile eng kapa eng, goba go gopola eng kapa eng, seo se bego se le kgahlanong le thato ya Gago ye kgolo, a nke Madi a Jesu Kriste a re hlwekiše.

⁸ Re etelle pele, Morena, bjalo ka ge kgaetšedi a boletše bošegong bjo, ka yena le monna wa gagwe tseleng go ya Chicago. Ba etelle pele, Morena Modimo, go ya lefelong le O ka kgonago go ba šomiša, gore ba ka ba mahlasedi a seetša go ba bangwe ba ba phephilego ka leswiswing, ba ba sa tsebego Morena wa rena Jesu. Bjale re gafela tirelo go Wena, le go theetšeng Lentšu la Gago la phošollo, gore re tle re tsebe mokgwa wa go lokišetša iri ye kgolo ye, Leineng la Jesu re a kgopela. Amene.

[Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi. Ngwanešu Neville o a swaya—Mor.]

Morena a go šegofatše. Ke a go leboga, ngwanešu.

⁹ Ke be gannyane ke se ka latela se. Nna, ke le mo gae, ke ikwetše gore ge ke be ka nnete ke se ka swanela go ya felotsoko, tšhoganetšo, ke be ke tla ikwela gampe, nna ke dutše ka gae gomme ke sa tle kopanong ya thapelo. Gomme ka mokgwa wo mongwe ka no rothela ka gare, ke se ka letelwa, go nna ka bonna, le go lapa la ka. Ke nno tla ka gare, le go tšea thwi go tloga. Gomme ka fao ka re, “Ke ya tlase kopanong ya thapelo.” Gomme ga se a ke a ba le nako ya go lokela go tla, ka fao o be a sa tsebe gore ke be ke etla.

¹⁰ Ka fao ke thabile kudu go kwa bopaki bja kgaetšedi kua, ngwanešu, ka Seetša sela godimo ka Borwa bja Carolina goba Lebowa la Carolina, felotsoko. Greenville, a e be e le yona? [Kgaetšedi o re, “Aowa. Borwa bja Pines.”—Mor.] Borwa bja Pines. Eye.

¹¹ Ngwanešu Lee Vayle o be a no ba mo lehono. Ke mo kolobeditše, lehono, ka tirelong ya kolobetšo mo lehono. Ngwanešu Lee Vayle o a tseba, le bodiredi kua, Ngwanešu Parker Thomas. Fao go bego le . . .

12 Ke elelwa ka—ka nako, kgaetšedi a apešitšwe ke morithi. E be e le tiišetšo ye kgolo, kgaetšedi, go seo...Moya wo Mokgethwa dinako tše dingwe o tla re tlogela ra ya pele gomme wa leka tumelo ya rena, go bona se, le go leka tumelo ya ba bangwe. Ge o lebeletše thwi go se sengwe, le go bona se sengwe, le go se bolela; ba bangwe ba a lebelela gomme ga ba se bone, ba re ga se gona fao. Le a bona? Eupša se gona fao.

13 Bjale, fao go be go se yo motee a kgonnego go bona Seetša se se bego se lekeletše bokagodimo ga Paulo, eupša Se be se le fao. Ga go yo motee yo a bonego leeba lela le etla fase go tšwa Legodimong, ka Seetšeng sela, ka sebopego, le go lekella godimo ga Jesu, eupša Johane ka boyena. Eupša Se se be se le fao. Le a bona?

14 Gomme ka fao, ka gona, ka morago ge ke be ke botša batho ka Seetša se se swanago le Pilara ya Mollo, ga go le yo motee a bego a nyaka go e dumela. Eupša bjale leihlo la motšhene la khamera le tsebile Seo, ka fa Se tlogo.

Gomme moya wo mobe ke leswiswi.

15 Go no swana le maphelo a rena, re merithi. Gomme re . . . Ge re le seetša, fao ge maphelo a rena a sepelelana le Seetša sa letšatši, re sepela Seetšeng.

16 Go no swana le ge o lebelela ka ntle gomme o re, “Ke bone letšatši,” ka nako ya letšatši. O—o bona morithi wa letšatši. Ke ponagatšo ya letšatši. Ga se letšatši, ka bolona, eupša o a kgonthiša gore fao go letšatši. O a kgonthiša gore fao go letšatši.

17 Gomme bjale ge ke bona, go swana le lena le dutše ntle fao, le šomiša difene, le bolela, seo se ra gore le a phela, eupša e no ba morithi wa bophelo.

18 Ka baka la gore, se sengwe le se sengwe se swanetše go ba le leswiswi ka go sona, go dira morithi. Le a bona? Ka baka la gore, morithi o swanetše goba le bokaalo bja leswiswi le bokaalo bja seetša, go dira morithi. Gomme o ka se kgone go ba leswiswi ka moka mmogo, gomme o ka se kgone go ba seetša ka moka mmogo. Ge e le leswiswi, e ba leswiswi la nnete. Ge e le seetša, fao ga go morithi, ga go selo se se dirago morithi. Eupša ge o hlakane le leswiswi le seetša, o dira morithi.

19 Ka fao ka nnete re merithi ya seetša. Bjale le bonagatša bophelo go tšwa felotsoko. Ge o le, gomme Mokriste, se e le morithi, o no kgonthiša feela gore fao go na le Bophelo fao o ka se kgonego go hwa, ka gore bjo bophelo bo na le lehu ka go bjona. Le a bona? Eupša ke morithi, ka baka la gore o a phela, sebopiwa sa go sepela sa go ba le mabokgoni a go bona, go nagana, go sepela, le go bolela, le dikwi tše tlhano tša mmele. Eupša go le bjalo o a tseba, ba, ba a hwa. Gomme fao go bothata bjo bontši. O a tseba, e ka kgona go ba feela . . . Ke ponagatšo, le a bona, ya gore fao go bophelo le lehu di hlakane mmogo.

20 Mmele o swanetše go hwa. Eupša ge o bonagatša, ka bophelo bja gago bja go hwa, Seetša sa Legodimo, gona o bonagatša Bophelo bjo Bosafelego, Modimo. Ka gona ge o ehwa, o ka se kgone go feta go ya go Seetša sela, ka baka la gore Ke seo o se bonagaditšego.

21 Ge o le wa lefase la leswiswi, o bonagatša seo, gomme o ka kgona go dira, go ya ka tsela ye nngwe eupša go ya leswiswing. Le a bona? Ka fao re ka ponagatšong. Ka fao, re bona seo. Gomme ka nnete ka fao Moya wo Mokgethwa o bonagatšago Seetša le Bophelo, ka fao lehu le bonagatša leswiswi.

22 Gomme mo bobedi ke tšona. Bosa-. . . Mafelelong a beke, mohlomong ka Lamorena, re hwetša seswantšho se se sennyane se buduletšwe godimo goba saese ye kgolo, gore se kgone go bewa godimo ga letlapa la kwalakwatšo.

23 Fao, senepe sa *gago* se lekeletše ntle kua godimo ga letlapa la kwalakwatšo. Ga ke tsebe ge eba o se etše hloko, goba aowa. Gomme ka gona. . .

Gomme e ka ba beke ya go feta, ka—ka Jamaica, moo ke bego ke dira boromiwa. . . Re rometše ditheipi ka moka gohle lefaseng. Gomme *Mahuto A Šupa* a ile morago ka go. . . tsela morago ka go dihlakahlaka tša Jamaica, tsela ka gare. Gomme ke sekgale kudu morago ka kua, morago ga Blue Mountain. Gomme badudi ba setlogo, dinako tše dingwe, ba na le—le theipi ya go gatiša re ba hweleditše yona, gore o swanetše go—go, go swana le Mmamane wa kgale, o a e phetla, gomme ke gona wa e dira—dira e bapale ka mokgwa woo. Ka gona, metsotso ye mengwe le ye mengwe e sego mekae, yo mongwe o swanetše go e phetla.

24 Sehlopha se se be se na le ye—ye nnyane petiri, petiri ya dibolete tše tshela, go ba se sengwe le se sengwe, go bapala segatiša theipi. Gomme ba—ba be ka moka ba dutše mmogo, go swana le se se lego mo bošegong bjo, ba theeditše *Mahuto* ao, ke a dumela e be e le wona. Gomme ge ke be ke sa bolela, ba ela hloko, go tla ka kamoreng, go tlile Pilara ya Mollo ye e swanago, ya sepelela godimo fao segatiša theipi se bego se le gona gomme ya dula fase bogodimo ga bokagodimo ga sona. Gomme ba ile ba ya go tšea khamera gomme ba tšea senepe sa Yona. Gomme ye Tee ye e swanago, šele Yona, e lekeletše thwi fale godimo ga sona. Bjale re dira gore e butšweletšwe godimo, gore re kgone go e bea godimo ga—ga letlapa la kwalakwatšo ntle kua, gore le kgone go e bona.

25 Re leboga kudu mogau wa Modimo wo o tlišitšwego ka go a rena. . . go rena ka Bogoneng bja Gagwe ka letšatši le. Bjale re leboga kudu ka dilo tše ntši.

26 Bjale ke nagana gore ke tla lebelela ka mo le go bona ge nka kgona go hwetša tše dingwe, tše dingwe dinoutse goba tše dingwe, selo se sengwe gape se ke boletšego ka sona. Goba, go re hweletše mohuta wa—wa. . . Ke na le hlogotaba ye nngwe e

ngwadilwe ntle, go le bjalo, morago mo ka pukung. Ge nka kgona go hwetša e tee, mohlomongwe Morena o tla mpha se sengwe go bolela ka se sengwe, ge re rapela.

Bjale, re ka tlase ga tetelo ya Lamorena.

27 Ke be ke bolela ka Molaetseng. Gomme, Lamorena, ke le swaretše mo nako ye telele, ka, “Ka baka la eng o llela go Nna? Bolela le batho gomme le ye pele.”

28 Bjale, Lamorena ke tirelo ya phodišo mo balwetši ba tla rapelelwago. Bjale, o ya go dikologa go balwetši, gomme fao go swanetše go ba lebaka le le itšego leo balwetši, ge re ba rapelela, ge ba sa fodišwe. Gomme ke nyaka go, ge Morena a rata, feela e ka ba thero ye kopana ka Lamorena mosong, gape. Ka fao, ke ya go ba le tirelo ya phodišo, le go rapelela ka moka batho. Gomme Billy Paul goba ba bangwe ba bona ba tla ba mo Lamorena mosong, e ka ba ka iri ya seswai, ge kereke e bula, go fa batho dikarata ge ba etla ka mojakong, goba kae kapa kae mo ba tsenago ka gare.

29 Gomme bjale, ka gona, ke nyaka go leka, ke a dumela Morena ka mokgwa wo mongwe o mphile kwešišo ye nnyane gore ka mabaka a gore ka baka la eng fao go le batho ba bangwe ba ba sa fodišwego. Gomme ke—ke a dumela ke go hloka kwešišo. Gomme ke—ke a dumela, mohlomongwe, re tla bolela ka seo, Lamorena mosong, Morena ge a rata.

30 Bjale, kopano ya thapelo ya Laboraro bošego e no ba kopano ye kopana moo re tlogo mmogo le go rapela, ge re na le, le go amana mmogo.

31 Dinako tše dingwe, ke—ke a dumela ye tee ya dilo tše kgolo ye ke e hweditšego ka letšatšing le, ke go hloka tlhokofalo ya seo re se dumelago. Le a bona? Le a bona? Ge Modimo, ka matšatšing a Johh Wesley, nkabe a dirile ka letšatšing leo se A se dirilego lehono, nkabe se dirile eng; ka matšatšing a Martin Luther, goba eng go feta? Bjalo ka ge re Mmona a dira, bobedi ba kgonthištšwe ke Kereke, ka Moya, le ka saentshe, le ka mosepelo wo mongwe le wo mongwe, wa wona—wa wona motswako o swanetše go lemoga. Gomme Lentšu la Modimo mo le a E bega le go E bolela pele E etla go direga. Gomme ka gona go sepelela godimo, le go porofeta, le go bontšha sona selo seo A se boletšego. Se tla tla go phethega ka go phethagala, tlwa se A se boletšego. Gomme re sa dutše ka mokgwa wa go tšwafa, mo o ka rego re a makala. “Go lokile, ke a makala ge eba seo se ka kgona go ra nna? Ke makala ge se ka kgona go ra feela ke—ke kereke, ka go felela. Goba—goba, ke makala ge e ba ka nnete ke akaretšwa ka go Se?” Ke a nagana, Lamorena mosong, ke tla leka go bolela ka ye mengwe ya metheo yeo ye e ka re fago seetša gannyane.

32 Bjale, bošegong bjo, ke hweditše se sengwe, go no retologela go sona mo, pele ke etla fase. Ke gopotše, “Go ka reng ge Ngwanešu Neville, ge ke fihla tlase kua, a direga gore a re,

‘Ema o bolele,’ gomme a no dula fase?” Le a bona? Ka gopola, “Bokaonekaone ke ngwale fase Mangwalo a se makae.” Ka baka la gore, ke a tseba, ke, ke ngwanešu wa go ratega kudu, gomme re—re a mo leboga.

³³ Pele re rapelela Lentšu, ke nyaka go lemoga ngwa—ngwanešu. Nka se kgone le go bitša leina la gagwe ka nako ye, ba babedi ba bona. Ba mo, bagwera ba ka. Ba . . . Ke badiredi le baebangedi, ka tšhemong, ba ya ka ntle. Ba kwele Melaetša ye ka theipi. Gomme ba tšwa go dikereke tša maina tša go fapana, baisesa ba babedi ba baswa. Gomme mošemane o kudu, yo motee wa bona o na le kgahlego kudu, go fihla a fofela tlase, Tucson, kgauswana feela, ka go tswalela kopano. Ke a dumela ke be ke le ka Difihlong tša Banna ba Kgwebo. Gomme moisa yo moswa, moisa yo moswa yo mokaone, a tla tlase kua. Gomme a . . .

³⁴ Ba tšwa Kansas. Gomme ba tlile tsela ka moka mo gore ke ba nyadiše. Ke leboga seo. Go nagana gore batho ba ba dumelago go dithapelo tša gago, go lekanela, ba dumela gore Modimo o tla kwa le go araba; batho ba baswa ba thoma ntle ka bophelong, ka mokgwa wo. Gomme ge ba fihla mo gore ke ba nyadiše, maabane, go hwetša gore molao wa naga wa Indiana o a nyaka, gore le ge ba na le diteko tša madi tša bona, ba lete mo nageng, matsatši a mararo, pele ba ka nyadišwa. Ka fao, ba ka se kgone go nyadišwa go fihla Labohlano mosong.

³⁵ Gomme ke tla kgopela ngwana wa borena kua ka mafelelong, ge a ka no ema gomme a re botša gore ke yena mang, le mohumagadi wa gagwe yo monnyane kua, le ngwanešu yo a latelago.

³⁶ [Ngwanešu o re, “Ke a go leboga, Ngwanešu Branham. Ke bile le monyetla go ba mo. Gomme ke nna Ngwanešu Roger O’Neil, ke dula ka Kansas, ke sepela tšhemong, bjalo ka moebangedi, ke bolela, ‘Jesu o a phološa, o a fodiša, ka tumelo ka go Jesu. . . ? . . .’ Ka mehla ke rwala. . . ? . . . Yo ke moratiwa wa ka, Patricia Brown. Re ya go nyalanywa, Labohlano. Yo ke moebangedi—mošomišane le mošomi—mmogo, Ngwanešu Ronnie Hunt, mo ka mafelelong. Gomme yo ke moratiwa wa gagwe, Carol. . . ? . . . Gomme re thabile go ba mo bošegong bjo.”—Mor.]

³⁷ Ke go leboga, kudu. Ka nnete re kganyogela baemedi ba baswa ba, bakeng sa mošomo wa Morena Jesu, ditšhegofatšo tša Modimo, go ba fa lebelo tseleng. Gomme ge ke be ke maketše, ke letetše go Tla ga Morena, gomme ke bona banna ba baswa le basadi ba baswa ba na le morero ka pelong, go direla Kriste, seo se a ntswikinya, le a bona, go ba bona ba tsogela godimo ka mokgwa wo. Morena a le šegofatše, wa go huma, ngwanešu, kgaetšedi.

³⁸ Bjale a re phetleng ka go Puku ye nnyane yeo ke sego kake ke bolela go tšwa go yona pele, ka bophelong bja ka. Gomme ke ye ye kudu. . . E no ba tema, Puku ya Filimone. Gomme ke ye. . .

³⁹ Ke no ba Moirish gannyane, gomme le—gomme ga ke na le lethale go dikologa meno a ka fase, go swara banyalani morago lefelong. Ke, ke, dinako tše dingwe ga ke bitše maina a gabotse, ge ke tseba se a lego sona. Gomme dinako tše dingwe ga ke kgone go a bitša gabotse, ka baka la go hlaelwa thuto. Ka fao, “Filimone,” yo mongwe o boletše morago kua, yeo ke gopolago gore ka nnete ke go bitša ga maleba ga lona.

⁴⁰ Bjale, ya 1 temana, ke nyaka go tšea feela lentšu goba a mabedi go tšwa go yona.

Paulo, mogolegwa wa Jesu Kriste, . . .

⁴¹ Gomme seo ke se ke nyakago go se šomiša bošegong bjo, bjalo ka hlogotaba, ge Morena a rata, ke: *Mogolegwa*.

⁴² Bjale, le ka se kgone go eleletša Paulo a itshema ka boyena mogolegwa. Monna wa go tswalwa a lokologile, a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, eupša go le bjalo o ipitša ka boyena “mogolegwa.”

⁴³ Gomme bjale re hwetša gore, ge a bolela le Bakorinthe, “Paulo, moapostola wa Jesu Kriste.” Nako ye nngwe, “Paulo, mohlanka wa Jesu Kriste ka thato ya Modimo,” ge a bolela le Timotheo, ba batee ba go fapana. Bjale ge a ngwala mo go ya Filimone, o rile, “Paulo, mogolegwa wa Jesu Kriste.” “Paulo, moapostola,” ke nyaka go rera bošego bjo botee ka yeo. “Paulo, mo—mohlanka,” ke rere ka yeo. Gomme ka gona, “Paulo, mogolegwa.”

⁴⁴ Eupša, bošegong bjo, ka gore ke tla tšea diiri ka nako go naganiša ye tee ya dithuto, ke tla rata go tšea, bošegong bjo, “Paulo, mogolegwa,” gomme ke tšee thuto ya: *Mogolegwa*.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena lebakana feela.

⁴⁵ Morena Jesu, monna mang le mang, yo mmeleng a kgonago, a ka kgona go gogela morago matlakala a Beibele ye, eupša Moya wo Mokgethwa o nnoši o ka kgona go E hlatholla ka seetša se e se nepetšego go se dira. Re Mo kgopela go tla bjale le go re thuša go kwešiša gore ke eng se, se lebantšwego, yo mogolo yo, yo maatla moporofeta, Paulo, gomme go le bjalo o ipitša ka boyena “mogolegwa.” A nke Moya wo Mokgethwa o utolle se go rena ge re Mo letetše, ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

⁴⁶ Bjale ke kgona go eleletša, Paulo, ge a ngwalela lengwalo le go Filimone, ka fao a bego a dutše ka kgolegong, tlase kua ka ntloleswiswi ya toropokgolo ye, mo—mo—mogolegwa. Gomme o be a kgona go tseba gabotse, ka seemo sa gagwe seo lentšu le bego le se ra. O be a dikologilwe ke—ke—ke ditšhipi. O—o be a kgona feela go lokollwa ge yo mongwe a ka mo lokolla gore a lokologe. Gomme o be a tseba gore ke eng go ba mogolegwa. Gomme ka gona, gape, ke dumela gore mo—moapostola o be a re feela bonnyane. . . e sego tlwa go e lebanya go seemo sa gagwe sa bjale, bjalo ka go ba mogolegwa wa bja gagwe—bja gagwe

bosebele a dutše mo ka go ya gagwe—ya gagwe kgolego. Eupša ka a dumela o be a šupa go ya gagwe—ga gagwe go ba, wa gagwe—wa gagwe—wa gagwe moya, thato ya gagwe, go ba mogolegwa go Jesu Kriste.

⁴⁷ Bjale, ka moka re tswetšwe, re le moemedi wa tokologo maitshwaro, go dira phetho efe le efe re ratago go e dira. Modimo ka toko o dira seo. Ka baka la gore, O swanetše go bea monna yo mongwe le yo mongwe godimo ga motheo wo o swanago, goba O bea monna wa go fošagala godimo. . . O beile monna wa mathomo godimo ga motheo wa go fošagala, O mmeile godimo ga moemedi wa tokologo ya maitshwaro. Le a bona? Re no ba tlwa, bošegong bjo, go swana le Adama le Efa. Fao ga go phapano. Go nepagala le go fošagala go dutše pele ga yo mongwe le yo mongwe wa rena. Bophelo le lehu, re ka kgona go dira kgetho ya rena; go tšwa go wena, go e dira. Le a bona?

⁴⁸ Yeo ke tsela ye Adama le Efa ba dirilego, gomme, le a bona, gomme—gomme ba dirile kgetho ya go fošagala. Gomme bjale, ka yeo, ba beile leloko lohle, la leloko la batho, ba tlase ga lehu, kotlo ya lehu.

⁴⁹ Gomme ka gona Modimo o tlile fase ka sebopego sa monna gomme a tšea lehu, le go lefa kotlo ya lehu, gore ba . . . balatedi ba Gagwe bao ba dumago go—go lokologa ba kgone go ya ba lokologile.

⁵⁰ Bjale, ge A re tšere, ka ntle le tsela ye e swanago A dirilego Adama le Efa, go no re goga go kgabola se sengwe, a re, “Ke tla le phološa ge eba le rata go phološwa goba aowa,” ka gona A bea Adama le Efa godimo—godimo ga motho wa go fošagala, le a bona. Eupša yo mongwe le yo mongwe yo motee wa rena o swanetše go kgetha, letšatšing le, gare ga lehu le bophelo. Re ka kgona go e dira.

⁵¹ Bjalo ka ge ke sa tšwa go hlagiša, ge seetša sa gago se tla kgonthiša, bophelo bja gago bo tla kgonthiša lehlakore le o lego ka go lona. Ga ke tshwenyeye ka lehlakoreng le o lego ka go lona. O dira eng, letšatši le lengwe le le lengwe, se kgonthiša se o lego sona. Le kwele polelo ya kgale, “Bophelo bja gago bo hlaba lešata kudu, nka se kgone go kwa bopaki bja gago.” Le a bona? Tša gago—ditiro tša gago di hlaba lešata kudu.

⁵² Ka mehla ke be ke dumela go goe le leng le go tabogeng. Eupša ka mehla ke be ke re, “O se ke wa tabogela godimodimo go feta ka mo o phelago, ka gore lefase le ya go hlokomela seo.” O a le bona? O swanetše go tabogela bogodimo bjalo ka bophelo bja gago, bjalo, ka baka la gore yo mongwe o go hlokometše. Gomme bjale ge. . .

⁵³ Batho ba ka se tle kerekeng. Ba—ba, ba bantši ba bona, ba no se e dire. Gomme ba bangwe ba bona, ga ba tle, ke batho ba ba hlokofetšego. Ba bone tshenyego ye ntši ka kerekeng, go fihla ba sa nyake go ba le eng kapa eng go dira le yona. Gomme dinako

tše ntši, re bolela godimo ga mogopolo wa mpatatla wa gore, o ka se kgone go ba bea molato, le a bona, ka baka la—la tsela ye batho ba dirago ka yona. Ba ipitša ka bobona Bakriste. Ke dikota šitiši tše kgolokgolo kudu tšeo lefase le bago natšo, ke monna le mosadi ba ba bolelago go ba Mokriste, gomme ba phela se sengwe sa go fapana go tloga go boipolelo bja bona. Gabotse tlwa.

⁵⁴ Bjale, ka gore manyami a tla be a etla Kahlolong. Bjale, modiredi, segatamorokwana, lekempolara, seotswa, a—a ka se ke a nyama go kwa kahlolo ya gagwe e balwa, “Go tloga go ya ka mollong wa ka gosafelego.” A ka se ke a nyama. Eupša moisa yola yo a lekago go ikuta ka boyena ka morago ga mohuta wa boipolelo bja kereke, yoo ke mošemane yo a yago go nyama ka Letsatši la Kahlolo. Le a bona? Yo a ipolelago go ba Mokriste, gomme a phela ka tsela ye nngwe. Go ka ba bokaonekaone go yena ge a se a ke a dira mohuta wo o itšego wa boipolelo, go thoma go tloga, go feta go thoma le go phela se sengwe sa go fapana. Ka baka la gore, ke kotana sešitiši se segologolo kudu re nago naso, ke moipoledi yo a bolelago gore ke—ke—ke Mokriste, gomme a phela se sengwe sa go fapana.

⁵⁵ Ka mehla, o se ke wa ahlola bophelo bja gago ka gore o na le maatla a makae go dira mehlolo. Gomme ga re ikahlole ka borena ka gore ke tsebo ye kae o nago le yona ya Lentšu. Eupša ka mehla ikahlole ka bowena, lebelela morago gomme o tšee setoko sa gore ke mohuta mang wa kenywa ye bophelo bjo o bo phelago bjale bo e enywego. Le a bona?

⁵⁶ Bjalo ka ge ke rerile nako ye nngwe ya go feta, ka kopanong ya banna ba kgwebo ka Phoenix, Arizona, ka ponagatšo ya Jesu, go bonagatša Bophelo bja Bokriste. Ke boletše gore ke tswaletšwe godimo mo ka Kentucky, mo go lego sekgale kudu, gagolo morago ge ke be ke sa le segotlane. Gomme mošemane yo monnyane yo yo a itšego ga se a ke a eba le—le—le—le legae go swana le ge re na le mo, moo re bilego le bahumagadi ba bantši ba babotse ba ba swanetšego go lebelela go kgabola seipone, ka moka go kgabola ntlo, go swara moriri wa bona feela lefelong, le go ya pele. Eupša o be a na le seipone se setee se sennyane, feela seripana se sennyane se nno kgomaretšwa godimo ga mohlare ka ntle, moo pankya ya go hlapela e bego e le gona, moo mmagwe le tatagwe ba bego ba hlapa, gomme ba kama moriri wa bona, le go ya pele, go tšwa go seripana se sennyane se sa seipone se sennyane se se kgomareditšwego godimo ga mohlare.

⁵⁷ Gabotse, wo ke mohuta wa legae le re nago nalo. Yo mongwe le yo mongwe o nyaka go bona seipone, rena digotlane, re be re swanelwa ke go hwetša lepokisi le go fihla godimo ga pankya ya go hlapela, le go lebelega ka seripaneng se sa—sa seipone seo ke se topilego, ka bonna, ka sethobolong. E be e se tlase ka Kentucky. Fao ke mo ka Indiana, godimo ka Utica Pike mo.

58 Bjale, mošemane yo monnyane ga se a ke tšwa a ipona ka boyena ka mokgwa woo. Ka fao, o ile a tla toropongkgolo, go etela makgolwagwe. Gomme ka . . . Ke ka ketelong ya kamora, makgolo o be a na le ntlo ye e bego e na le seipone sa go felela godimo ga mojako. Gomme ka fao, mošemane yo monnyane, o be a kitima go kgabola ka—ka kamora, a bona mošemane yo mongwe yo monnyane ka pele ga gagwe. Gomme mošemane yo monnyane o be a kitima, le yena. Ka fao a gopola gore o swanetše go ema metsotso e se mekae le go bona se mothakana yo monnyane a bego a eya go se dira. Gomme ge a eme, mošemane yo monnyane a ema. Ge a retolla hlogo ya gagwe, mošemane yo monnyane a retolla hlogo ya gagwe. A ngwaya hlogo ya gagwe, mošemane yo monnyane a ngwaya ya gagwe. Mafelelong, a sepelela kgauswiwi, go nyakišiša. Gomme a retologa go dikologa. Gomme mmagwe a mmogetše, le makgolwagwe, ka go makala. A re, “Ka baka la eng, mme, yola ke nna.”

59 Ka fao ka bolela, gore, “Rena, le rena, re bonagatša se sengwe.” Le a bona? Bophelo bja rena bo a bonagatšwa.

60 Gomme bjale, ge nkabe re phetše ka matšatšing a Noage, re be re ka tšea lehlakore la mang? Ke lehlakore lefe re bego re ka le tšea ka letšatšing le legolo lela leo Noage a phetšego ka go lona? Ke lehlakore lefe re bego re ka le tšea ka matšatšing a Moshe? Ke lehlakore lefe ka matšatšing a Eliya, moporofeta, ge lefase ka moka le be le rakeletšwe ka go—go nyabanyaba ya—ya sebjalebja, go swana le Isebele wa sebjalebja, le go fediša ka moka bahlanka ba Morena ka ntle ka go tsela ya bolefase? Gomme kereke le baprista ka moka ba be ba mo khunamela. A o be o ka tšea lehlakore la botsebalegi, goba o be a ka ema le Eliya?

61 Bjale, ka matšatšing a Morena Jesu, ge re be re nagana ka Motho yo wa go se tume, wa go se rutwe ke lefase, go be go se dikolo tše ba bego ba ka kgona go hwetša gore O ile go tšona, gomme a se na le—a se na le boitemogelo bja siminare. Gomme—gomme a godile ka leina la “tswalo ya ka ntle ga molao.” Gomme ka gona a tla ntle, a rera Ebangedi ye e bego e le kgahlanong le eng kapa eng seo ba bego ba se rutilwe. Kudu. . . Gomme a ahlola badiredi le mekgatlo ya bona, le go ya pele.

62 Gomme mekgatlo e ile ya dira se—se—setatamente, “Ge o mongwe e be a ka ba a ya go kwa yo a bitšwago moporofeta, o be a tla bewa ka ntle ga sinagoge,” e bego e le se—se sebe sa go hwa. Ba be ba swanetše go arabelwa. Tsela e nnoši ba bego ba ka kgona go rapela e be e le ka fase ga madi a kwana. Ba be ba swanetše go tla go sehlabelo se. Gomme—gomme ka gona e be e le bolahlwa, gomme e be e le selo se segolo bjang.

63 Gomme Monna yo o hlokomologile sa go swana le seo. Le ge go le bjalo O be a le ka go phethagala le Lengwalo, eupša e sego ka tsela ye ba bego ba Le tseba. Ke lehlakore lefe o ka bego o le tšere? Le a bona? Bjale, o se ke . . . Bophelo bja gago bjo o bo

phelago bjale, bo bonagatša bjale feela se o ka bego o se dirile nako yeo, ka baka la gore o sa swerwe ke moya wo o swanago. Le a bona? Ge o tšea lehlakore leo bjale, le bona, o ka be o e dirile nako yeo. Ka baka la gore, moya wo o swanago wo o lego ka go wena bjale o be o le ka go batho nako yeo. Le a bona?

64 Diabolo ga a ke a tšea moya wa gagwe; o no tloga go monna yo motee go ya go yo mongwe.

65 Modimo ga a ke a tšea Moya wa Gagwe, le yena; O tloga go yo motee go ya go yo mongwe. Le a bona?

66 Ka fao, wona Moya wo o bego o le godimo ga Eliya o tlile godimo ga Elisa, wo Motee wo o swanago godimo ga Johane Mokolobetši, le go ya pele.

67 Moya wo Mokgethwa, o be o le godimo ga Kriste, o tlile godimo ga barutiwa, ka moka go theoga, gomme o sa le godimo ga batho. Le a bona? Modimo ga se a ke a tšea Moya wa Gagwe.

Ka fao moo re tlogetšwe, go dira kgetho.

68 Gomme ga—ga ke kgone go bona mo fao Paulo a bego a gana eng kapa eng, le gore o be a itshola gore o be a le mogolegwa. Eupša o be a ipitša ka boyena. . . Ke a dumela gore Paulo, ge a be a ngwala lengwalo le ka pene yeo, gore e be e le Moya wo Mokgethwa o mo dirilego go ngwala leo. Gore, mohlomongwe, le bošego bjo, gore re ka kgona go gogela ntle senepša sa hlogotaba ye, go laetša gore ka baka la eng Paulo a dirile se. Ka baka la gore, ke go ya ka Lengwalo, gomme sa go ya ka Lengwalo ke sa ka Gosafelego. Ke a dumela, ge, a dutše ka kgolegong ye ya kgale ya leswiswi, gore Paulo o ngwaletše badirišani ba gagwe mo, gore, ngwanabo, gore o be a le “mogolegwa wa Jesu Kriste.” Ka fao, o be a kgona go e hlagiša ka seo a bego a se bona go mo dikologa. Bjale, o be a le ka kgolegong, eupša seo e be e se seo a bego a bolela go sona, yo—yo mohlanka wa Kriste, modiredi le yena. O be a bolela gore o be a le mogolegwa go Lentšu la Jesu Kriste, ka baka la gore Kriste ke Lentšu.

69 Gomme Paulo e be e le moithuti yo mogolo ka letšatšing la gagwe. O be a na le kganyogo ye kgolo. O be a le—o be a le mo—mo—monna yo a bego a hlahlilwe le, ke batho, moisa ka leina la Gamaliele, yo e bego e le thitšhere ye kgolo ya letšatši la gagwe, se setee sa dikolo tše kgolokgolo kudu tše a ka bego a kgonne go ya go tšona. Mohlala, go swana le ge re re, Wheaton, goba Bob Jones, goba sekolo se sengwe se segolo sa motheo. O be a rutilwe bjalo ka—bjalo ka—bjalo ka modiredi wa Lentšu. Gomme o be a rutegile gabotse, gomme a le setswatswa, gomme e le mošemane yo bohlae wa di kganyogo ye kgolo ya gore mohlomongwe letšatši le lengwe o tla ba moprista goba moprista yo mogolo go batho ba gagwe.

70 O be a na le kganyogo. Gomme ka gona go hwetša, gore, kganyogo ye kgolo ye a bego a e hlahlilwa, gomme o feditše bophelo bja gagwe, go tloga mohlomongwe go mengwaga ye e

ka bago seswai goba lesome ka bokgale, go fihla go e ka ba masometharo goba masometharohlano, ge a be a fetša kholetše gomme a aloga; gomme o be a na le ka moka ditepoloma tša gagwe le se sengwe le se sengwe, gomme o be a eme gabotse le ka moka bo—boruti, le go moprista yo mogolo ka Jerusalem. O be a na le ditaelo go tšwa go yena, ditaelo tša sebele, tša go ngwalwa, gomme di beilwe le Saulo yo mogolo yo, “Go ya tlase Damaseko le go hwetša ka moka tlase kua bao ba bego ba rapela Modimo go fapana le seo a se boletšego, le go ba tlama le go ba bea ka kgolegong.” Ge go le bohlokwa, o be a na le ditaelo tša go ba bolaya, ge a be a nyaka. O be a . . . O be a na le kganyogo ye kgolo.

⁷¹ Gomme bjale, ka moka tše a bego a di hlahletšwe, Modimo o ile a di tšeela ka moka ka ntle ga gagwe. Le a bona? Gomme se maikemišetšo a gagwe a bego a le sona, le seo tatagwe a se šomišeditšego tšhelete ya gagwe, le dikganyogo tša tatagwe le mmagwe, e bile ka moka se se tšerwego go tloga go yena ka baka la gore—la gore Modimo o be a na le se sengwe gape. Ka fao, o be ale mogolegwa go tšwa go maikemišetšo a gagwe ao a bego a na le wona ka bophelong, gomme o be a bile mogolegwa go Jesu Kriste, Yo e bego e le Lentšu.

⁷² Tsela yela ya go ya Damaseko e ile ya fetola Paulo. Ge a eya tlase, e ka ba ka iri ya lesometee, mohlomongwe, ka letšatšing, gore o ile a rathelwa fase. Gomme o ile a kwa Lentšu, le re, “Saulo, ka baka la eng o Ntlaiša?” Gomme a lebelela godimo. Gomme ge a lebeletše godimo, ka go ba Mojuda, le go tseba gore Pilara ya Mollo e be e le Morena yo a go etapele bana ba Israele, ka baka la gore o be a tseba se E bego e le sona.

⁷³ Elelwang, Moheberu yo o be a ka se bitše se sengwe le se sengwe “Morena,” tlhakakgolo M-o-r-e-n-a, Elohim, ntle le ge a be a kgotsofaditšwe gore yeo E be e le yona, ka baka la gore o be a le moithuti yo a bego a hlahlilwe. Gomme ge a lebelela godimo, gomme o bone Se, Seetša, Pilara ya Mollo ye e etilego pele batho ba gagwe go kgabola lešoka, gomme a re, “Morena,” Elohim, tlhakakgolo M-o-r- . . . “Morena, O Mang?”

⁷⁴ Gomme e swanetše go ba e bile go makatša go moithutamodimo yo, go re, “Ke nna Jesu,” yena yo Motee yo a bego a le kgahlanong le yena. A go—a go bowa go dikologa! Oo! Oo! E swanetše go ba e bile se sengwe sa go tšhoša go monna yo, gore ka moka dikganyogo tša gagwe tše a bego a na le tšona, go hwetša, ka moka gatee, o be a tlaiša. Dikganyogo tša gagwe di mo gapetše go—go ya kgolekgole go tloga go selo sa mmakgonthe se a bego a nepile go se dira. Gomme e—e swanetše go ba e bile le letšhogo, go moapostola yo, ge A rile, “Ke nna Jesu,” yena yo Motee yo a bego a mo tlaiša. “Ka baka la eng o Ntlaiša?”

⁷⁵ Setsopolwa se sengwe se sennyane se re ka se lahlelago ka mo. Le a bona, ge ba dira metlae ka Kereke, ga ba dire metlae

ka nnete ka Kereke, ba dira metlae ka Jesu. “Ka baka la eng o Ntlaiša?” Go be go ka kgonega bjang Paulo nako yeo, le ka moka bohlale bja gagwe, a dumela gore Se e be e le . . . Sehlopha se a bego a se tlaiša e be e le yena Modimo yo a bego a tleleima gore o be a mo dirile? Ke nagana gore seo, ntle le go ya ka go tsenelela, ke nagana gore ka moka re hlahlilwe gabotse go lekanela go tseba se ke se rago mo. Selo se se swanago se a direga lehono.

⁷⁶ Paulo, ka go hloka tsebo, o be a le bohlale le setswatswa, setswatswa kudu go feta Bagalelia bao ba go se rutege bao a bego a ba tlaiša, bao ba bego ba šetše ka go kokobeleng ga bona ba amogetše Monna yo bjalo ka Morena. Eupša, Paulo, ka go thuto ya gagwe ye kgolo le mahlale a gagwe, ga se a ke a kgona go amogela Seo. Gomme go be e bile go boela go dikologa go yena, tseleng ye. Gomme o ile a rathwa go ba sefofu, ka fao o ile a se ke a dira thomo ya gagwe, eupša o ile a etellwapele go ya seterateng se se bitšwago go Loka, le ntlong ya yo motee.

⁷⁷ Gomme ka gona gwa tla moporofeta tlase kua, ka leina la Anania, yo a bonego ka ponong, yena a etla tlase, a bona fao a bego a le gona, a ya tlase mo a bego a le gona, a ya ka gare. Gomme a re, “Ngwanešu Saulo, Morena yo a bonagetšego go wena tseleng go ya tlase; o nthomile, gore ke bee diatla tša ka godimo ga gago, gomme o amogela pono ya gago le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa.”

⁷⁸ Le bona mo a bego a le gona. Selo—selo se se bego se swanetše go ba e be e le sona go Paulo! Le a bona? Ka moka se a bego a hlhletšwe go se dira e be e le pele e eba morago. Ka fao bjale, le—le ka moka thuto ye a bego a na le yona, e—e ile ya no ba lefeela go yena.

⁷⁹ Bjale, o be a tseba gore o be a na le boitemogelo. Bjale thuto ye nngwe ye botse go rena še, gore, boitemogelo bo nnoši ga se bja lekana. E swanetše go ba boitemogelo go ya ka Lentšu la Morena. Ka fao, yena ge a bone se, gomme a tseba gore E be e le Selo se segolo, ka gona, gore yo mongwe gape o Se amogetše pele ga gagwe, o tšere mengwaga ye meraro le dikgweri tše tshela tlase ka—ka leganateng ka Arabia; a tšea be—Beibele, ka mo E bego e le ka gona nako yeo, Testamente ye Tala, gomme a ya tlase kua, go—go bapetša boitemogelo bjo bjoo a bilego le bjona, le go bona ge Bo be bo le go ya ka Lengwalo.

⁸⁰ Bjale go ka reng ge nkabe a rile, “Go lokile, ke a thanka seo e be e no ba go budulelwa go fitiša,” gomme a tšwela pele? “Ke ya go latela bohlale bja ka?”

⁸¹ Bjale, o ile a swanelwa ke go tla go gogelwa go se sengwe, mogolegwa. Ka fao ka morago ga go le bapetše, le go bona, ga go makatše ge a ile a kgona go ngwala Puku ya Baheberu, ka go swantšha. Le a bona? Mengwaga ye meraro le seripa tlase kua, a robetše ka Lentšung, gomme a hwetša gore yena Modimo yo a mmiditšego o be a mo tšeela morago, gomme a fetola ka moka

mahlale a gagwe, a fetola ka moka tše a kilego a di gopola, ka moka tše a bego a hlahlilwe go ba tšona. Ka moka tša kganyogo tša gagwe, la no di phumula go tloga go yena, gomme a ba mogolegwa. Lerato la Modimo le bile le letona kudu go yena, le ya mohuta wo ku—kutollo, mo e lego gore ga se a kgona go tloga go Lona.

⁸² Bjoo ke boitemogelo bja therešo bja modumedi yo mongwe le yo mongwe wa nnete yo a kopanego le Modimo. O—o tla go kgomana le Selo se sengwe se e lego se segolo kudu, gore o . . . gore—gore o ba mo—mogolegwa, go se sengwe le se sengwe gape. Le a bona? O—o tloga go tšwa go se sengwe le se sengwe, go ikgolega ka bowena ka go Se.

⁸³ Go hlagišitšwe nako ye tee fao Jesu a rilego, “Mmušo wa Legodimo ke selo se sengwe go swana le monna a reka dipheta. Ka gona ge a hwetša Pheta ye kgolo yela, o rekiša ka moka tše a nago natšo, go hwetša e Tee yela.”

⁸⁴ Gomme yeo ke tsela mo. O—o na le kgopolo ya bohlae, o na le—le—le—le boitemogelo bja thutabomodimo; eupša ge go etla nako ya ge o—o—o hwetša ka nnete Selo sa nnete, o—o no rekiša se sengwe le se sengwe gape, gomme o itswallela ka bowena ka go Se.

⁸⁵ Paulo o be a tseba gore e be e le eng. O—o hweditše gore o be a tlemeletšwe go Selo se sengwe. Go swana le ge re bea pe—pe—pere ka ditlemong, ke go—ke go goga selo se sengwe. Gomme Paulo o be a tseba, ka morago ga boitemogelo bjo, le mengwaga ye meraro le seripa ya go swantšha bo—boitemogelo bjo a bego a na le bjona, le Beibele, o ile a lemoga gore Modimo a mo kgethile gomme o mo tlemile ka Moya wo Mokgethwa, boitemogelo bjo a bego a na le bjona, go goga Ebangedi ka bogoneng bja Bantle. Moya, ka Bowona, o be o mo tlemile.

⁸⁶ Gomme, lehono, bjalo ka bahlanka ba Kriste, re ba ba tlemilwego, re kgokilwe. Re ka se kgone go tloga. Re tlemeletšwe koteng le Wona, re tlemeletšwe Lentšung. Ga go kgathale se yo mongwe gape a se bolelago, o tlemeletšwe go Lona. Fao go na le se sengwe ka Lona, gore o ka se no kgona go tloga go Lona. O rwešitšwe joko le Lona, ka Moya wo Mokgethwa, o go rwešitše joko go Lentšu. Ga go kgathale gore yo mongwe o reng, Ke Lentšu. Leo ka mehla le tlemilwe le Wona, o beilwe ka jokong le Lona. Go Lentšu, ke Moya, o be a tlamilwe.

⁸⁷ O ithutile ka—ka lehlakoreng morago la leganata la Arabia kua. Ge, ka moka dilo tša gagwe tša pele, le maitemogelo, le kganyogo, tše, o hlobotšwe dilo tše.

⁸⁸ Bjale, fao ke mo re hwetšago, lehono, gore re swanetše go hlobolwa, sa pele. Gomme batho ga ba nyake go hlobolwa. Ngwanešu wa Methodist o nyaka go swarelela go thuto ya gagwe ye nnyane nyane ya Methodist. Uh-huh. Ngwanešu wa Baptist o nyaka go swarelela go thuto ya gagwe ye nnyane nyane ya

Baptist. Le a bona? Eupša ka go felela le swanetše go hlobolwa se sengwe le se sengwe, gomme re no tswalwa gape, ka boswa. Gomme re tšee go tloga fao, re dumelele Moya wo Mokgethwa o etelle pele. O ka se kgone gore, “Go lokile, bjale, wa ka—wa ka tate o rile, ge a tsena ka gare, a ile ka kerekeng, o šišintše diatla le modiša. Ke, ke leloko la go loka la go botega.” Seo se ka no ba se be se le gabotse go leloko la gagwe, eupša re leloko le lengwe. Le a bona? Bjale re swanetše go tla morago go dinako tša Beibele tša letšatši le.

⁸⁹ Baprista ba be ba tlemilwe, le bona. Eupša, le a bona, ba tlile godimo ka go lebaka le lengwe, gomme ba—ba feitše go hlobola ditlemo tša bona tša kgale le go apara ditlemo tše mpsha.

⁹⁰ Gomme selo se se swanago re a se hwetša lehono. Re tlile go kgabola lebaka la dikereke tša maina, bjalo ka ge re kgonthiše go kgabola mabaka a kereke, Beibele, le go ya pele, eupša re tla bjale go lebaka la go lokologa, fao Moya wo Mokgethwa ka Boyena a tlogo fase le go itlhatsela ka Boyena, le go itira ka Boyena go tsebja, go dira tshephišo ye nngwe ye A e tshepišitšego, go tla go phethagala. Oo, nna! A nako ye kgolo!

⁹¹ Gomme o be a tseba gore, selo se sengwe, o be a tseba gore o be a ka se kgone go ya mafelong. Gore, go tlengwa go Le, gore a ka se ke. . . gore o dirile, eupša o—o be a nyaka go ya. O be a tseba gore kganyogo ya gagwe e be e mo gogetše magareng ga baena fao a bego a laleditšwe go tla, eupša gomme go le bjalo o be a gateletšwe ka Moyeng go dira se sengwe gape. O be a se wa gagwe mong.

⁹² Mohlomongwe yo mongwe o be a ka kgona gore, “Ngwanešu Saulo, Ngwanešu Paulo, re nyaka gore o tle godimo mo, ka baka la gore re na le kereke ye kgolokgolo kudu. Re na le phuthego ye kgolokgolo kudu. Meneelo ya gago e tla ba ye megolo, le go ya pele.”

⁹³ Eupša ka go gatelelwa ka Moyeng, a gopola, “Ke na le ngwanešu godimo ka kua. Ke tla rata go ya ka godimo le go phološa ngwanešu yo, ke mo tliše go Morena.” Eupša, go le bjalo, Moya o mo gateletše go ya felotsoko gape. O be a le mogolegwa. Ka go nepagala.

⁹⁴ O Modimo, re dire bagolegwa ka mokgwa woo, go tšwa go kganyogo ya rena beng tša go timana, le go tšwa go dikahlolo tša rena beng le tsela ya rena ye kaonekaone ya go nagana, go ba mogolegwa go Jesu Kriste. Ke nagana gore seo e be e le setatamente se segolo, gore, “Ke nna mogolegwa wa Jesu Kriste.”

⁹⁵ Gomme elelwang, Yena ke Lentšu. Le a bona? Ga go kgathale gore yo mongwe gape o nagana eng, ke Lentšu. Le a bona? Ge o le mogolegwa go Lentšu, ga go kereke ya leina e ka go fapošago go Lona. Ke—ke Lentšu. O no ba. . . O mogolegwa wa Lona, se ke ka moka. O swanetše go dira ka mokgwa wo Le dirago.

⁹⁶ Bjale, o be a sa kgone go ya mafelong a mangwe a bego a nyaka, ka baka la gore (ka baka la eng?) Moya o be o mo ganetša. Le a elelwa, nako ye ntši, Paulo o be a leka go ya lefelong le lengwe, a nagana, “Fao ke mo nka kgonago go ba le kopano ye kgolo,” eupša Moya o be o mo ganetša. Bjale, a seo se bolela ka go ba molaleng le go netefatša gore Paulo e be e le mogolegwa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Mogolegwa go Jesu Kriste, a tlemeletšwe go Lentšu la Gagwe, ka Moya! Oo! Ke rata seo. Uh-huh.

⁹⁷ O be a tlemilwe. O be a tlemilwe ka ketane, le ka ditlemo tša lerato, go dira thato ya Modimo, gomme yeo feela. O be a le mogolegwa. O be a le ka ditlemong tša lerato. O be a le ka jokong le Kriste. O be a sa kgone go rwala joko le se sengwe gape. O be a rwele joko le Yena. Gomme moo Boeteledipele bo bego bo eya, fao ke mo a bego a swanetše go ya. Go sa kgathale gore mafulo e be e le a matala bjang, mo ka lehlakoreng *le* goba ka lehlakoreng *lela*, o be a swanetše go ya ka tsela ya Moetapele le joko ba bego ba eya.

⁹⁸ Oo, bošego, ge rena, bjalo ka Tabarenekele ya Branham, re ka kgona feela go ba bagolegwa; go go beng batimani ba rena beng, go kganyogo ya rena beng, gore re kgone go ineela ka borena ka go felela le go rwala joko go Yena, ga go kgathale gore lefase lohle le nagana eng, lefase lohle le dira eng. Re rwele joko ka ditlemo tša lerato. Re bagolegwa. “Maoto a ka a rwešitšwe joko go Kriste, a ka se ke a tantsha. Mahlo a ka a rwešitšwe joko go Kriste, go fihla ke, ge ke bona bommaletasa ba ba sebjalebja mo seterateng, O retolla hlogo ya ka. Ya ka—ya ka pelo e rwešitšwe joko go ka go lerato go Yena, go fihla nka se kgone go ba le lerato go lefase le, gape. Thato ya ka e rwešitšwe joko go Yena, go fihla le ge ke a tsebe bjale gore dikganyogo tša ka ke eng. Feela, ‘Kae kapa kae O nketellago pele, ke tla latela, Morena.’ Ke tla ba mogolegwa.” Le a bona?

⁹⁹ Paulo ka go nepagala e be e le mogolegwa. O be a sa dire setatamente se se itšego sa go fošagala. O be a hlahlilwe ke Moya wo Mokgethwa, gape, go leta Lentšung. Bjale, o be a hlahlilwe ka tsela e tee, eupša—eupša Modimo a mo hlhla ka ye nngwe tsela. O be a hlahlilwe ke Moya wo Mokgethwa go letela go Morena, go sa kgathale gore dikganyogo tša gagwe e be e le eng.

¹⁰⁰ Bjale ke ya go, thuša ka Moya wo Mokgethwa, go le laetša se sengwe. Le a bona? Bjale a re nnong go tšea mohlala.

¹⁰¹ Letšatši le letee, Paulo le Silase, ba be ba etla go theoga seterata ka toropongkgolo ye e itšego fao ba bego ba swere tsošetšo. Gomme yo monnyane, wa go swarwa ke matimone mosetsana o ile a tšwela pele a mo latela, a lla ka morago ga gagwe. Gomme ntle le go kamaka eupša Paulo o be a tseba gore o be a na le maatlataolo, bjalo ka moapostola, go kgalemela moya wo mobe woo go tšwela ka ntle ga mossadi yoo. Eupša a

le etše hloko? O ile a leta, letšatši ka morago ga letšatši, go fihla, ka moka ka pela, Moya wo Mokgethwa o bolela go yena, o re, “Ye ke iri.”

¹⁰² Ka gona a re, “Wena moya, tšwela ka ntle ga gagwe.” Le a bona? O be a tseba go letela Morena.

¹⁰³ Gomme fao ke mo batho ba bantši kudu lehono ba tlišago kgbobogo godimo ga Lentšu. Ba ya ka ntle ka kganyogo. Ke ditsošetšo tše kae tše di tlogetšwe di phohlile ka baka la selo sa go swana le seo, ka gore moebangedi ga a lete go bona se Morena a tlogo go se bolela! Ba bangwe ba bona ba re, “Etna godimo mo,” gomme ba—ba ya thwi ka baka la gore mo—mokgatlo o rile, “Yaa.” Gomme Moya wo Mokgethwa o tla bolela se sengwe sa go fapana. Go le bjalo, kganyogo ya monna go ba mopotologi wa naga, goba—go se sengwe le se sengwe, goba mogolo yo a itšego, goba pišopo yo a itšego, goba se sengwe se tla mo goga, “O swanetše go ya.” Gomme, go le bjalo, o tseba bokaone. Moya wo Mokgethwa o re, “Yaa mo.” Le a bona? O rwešitšwe joko go mokgatlo wa gagwe. Ke mogolegwa go mokgatlo.

¹⁰⁴ Eupša ge a rwešitšwe joko go Kriste, o etwa pele ke Moya wo Mokgethwa. O . . . ? . . . Le a bona? O, o rwešitšwe joko, ke mogolegwa. Ga go dire phapano ye e itšego gore eng kapa eng gape e reng; ke—ke—ke wo—wo o llogo mphiri le moropa wo o llogo. O kwa feela Lentšu la Modimo, gomme o bolela feela ge Le etla ntle. Ga a bolele selo.

¹⁰⁵ Yo mongwe o re, “Oo, oo, Ngwanešu Jones!” Ngwanešu Roberts, goba sengwe, banna ba bagolo ba ka nageng ya rena lehono, bjalo ka Tommy Hicks, goba—goba—goba Oral Roberts, goba—goba Ngwanešu Tommy Osborn, ba bangwe ba baebangedi ba bagolo bao. Ge yo mongwe a ka re, “A re, tlaa godimo mo, Tommy. O monna yo mogolo wa Modimo.” (Goba Oral.) “Gomme ke—ke na le—le malome yo a robetšego godimo mo, yo—yo ka moka a tlemilwego. Gomme o—o a babja. Ke nyaka gore o tle godimo. Ke nagana gore o na le maatla go mo fodiša.” Le a bona?

Gomme mohlomongwe Moya wo Mokgethwa o ka re go yena, “E sego bjale.”

¹⁰⁶ Eupša, go le bjalo, go segwera sa monna yola, o tlangwa ke mošomo go ya le yena. Ge a sa dire, o ba lenaba go monna yola. Monna yola o re, “Go lokile, o ile go *semang-mang*, a fodiša ngwana goba mošemane yola. Ke a tseba o dirile. Gomme ke bile mogwera wa gagwe, mengwaga, le a bona, gomme ga a tle lefelong la ka.”

¹⁰⁷ Eupša ge a thibelwa ke Moya wo Mokgethwa gore a se ke a ya, bokaonekaone a se ke a ya, ge a rwešitšwe joko go Modimo. Mogwera wa gagwe, o a mo rata. Eupša bokaonekaone a etellwa pele ke Moya wo Mokgethwa go ya kua, ka gore e ka se dire botse bjo bo itšego, go le bjalo. Ke itemogetše seo nako tše ntši.

108 Eupša Paulo o be a no letela Moya go mmošša gore a dire eng. “Leta go Moya,” o boletše. O ile a ema bošego bjo botee, a rera. Gomme a sepelela ka ntle ga fao. A bona monna wa segolo. Gomme ka moka gatee, Moya wa bolela go yena, gomme a re, “Ke a bona. . .” Bjang? Tsela ye e swanago a bonega gore ba be ba eya go robegelwa, godimo ga sehlakehlake. Le a bona? “Ke a bona gore o na le tumelo ya go fodišwa. Emella ka maoto a gago. Jesu Kriste o go dirile gore o loke.” Le a bona? Fao ke lena. O—o be a. . . O be a rwešitšwe joko. A ka no ba a be a swere tsošetšo ya beke fao gomme go se selo se se diregilego, eupša go le bjalo o ile a letela Moya wo Mokgethwa go bolela. Le a bona? O be a rwešitšwe joko go kgopela yeo.

109 Bjale le re, “Ngwanešu Branham, o ahlola se o se boletšego Lamorena, ka wena ge o be o letile ka moka nako ye.”

110 Gomme, eupša, le a elelwa, e be e le Moya wo Mokgethwa wo o boletšego le nna godimo kua tseleng, gomme wa re, “Ke go roma morago magareng ga balwetši le batlaišwa.” Le a bona? Ke go obamela Moya wo Mokgethwa. Nnete. Ga se ka ya go fihla A mpošitše go e dira. Ke be ke letetše GO RIALO MORENA, go fihla ke hwetša GO RIALO MORENA. Bjale, yeo ke phapano. Le a bona? Bjale, Ke, Seo se dira phapano. Eye.

111 O ile a letela Lentšu la Morena. O be a gateletšwe ka Moyeng, go dira feela taelo ya Modimo, ka gona a ba mogolegwa wa Jesu Kriste. Bagwera, ge feela re ka no ba bagolegwa!

112 Ke a tseba go a fiša. Eupša ke—ke nyaka go bolela dibapadi di se kae gape, ge le ka dira. Ke na le ba e ka bago tshela goba seswai ba ngwadilwe fase mo. Eupša ke—ke nyaka go bolela sebakadi se sengwe goba tše pedi.

113 A re tšeeng sebakadi Moshe. O tswetšwe e le molokolli. Gomme o—o—o be a tseba seo, gore o be a tswetše e le molokolli.

114 Eupša pele ke bolela ka Moshe, ke nyaka go dira setatamete se, gore, Modimo ka mehla o swanetše go tšea monna mang kapa mang, yo a tla Mo direla ka therešo, go ba mogolegwa wa Gagwe. Monna o swanetše go neela kganyogo ye nngwe le ye nngwe a nago nayo, se sengwe le se sengwe se a lego sona, se sengwe le se sengwe—selo se sengwe le se sengwe, bophelo bja gagwe, soulo, mmele, thato, dikganyogo, le se sengwe le se sengwe gape, gomme o be ka go felelela, mogolegwa go Kriste, Yo e lego Lentšu, go direla Modimo.

115 O ka no swanelwa ke go sepela go fapana le kahlolo ye kaonekaone ya gago. Mohlomongwe, ka mokgatlong wo o itšego, o ka nagana gore ba ka kgona go go kukela godimo le go go fa se sengwe se segolo, se o ka se phadimišago. Eupša o ikhwetša eng ka bowena? O ikhwetša ka bowena o fentšwe, ka morago ga lebakana, go fihla Modimo a ka kgona go hwetša monna yo a ratago go ba mogolegwa go Yena.

116 Modimo o nyaka bagolegwa. Ka mehla O e dirile. O ka no e nyaka go kgabola Lengwalo. Monna o swanetše go ba mogolegwa go Kriste, kgahlanong le eng kapa eng. Ka fao, o ka se kgone go kgokagana le eng kapa eng eupša Kriste; le tatago, mmago, ngwaneno, kgaetšedi go, monna wa gago, mosadi wa gago, mang kapa mang. O kgomagane feela le Kriste, gomme Yena a nnoši, gona Modimo a ka kgona go go šomiša. Go fihla nako yeo, o ka se kgone.

117 Go ya ka ntle, dinako tše dingwe go bolela makgwakgwa go batho. Le a bona? Ke—ke leka go le dira gore le ripege go tlemologa. O swanetše go ba le lefelo la go thoma, go swana le nako ye nngwe go bitša basadi ba ba ripago moriri wa bona le go apara diaparotše, le go swara le go boloka boipolelo bja bona bja Bokriste. Le re, “Seo ke selo se sennyane.” Go lokile, o swanetše go thoma felotsoko. Ka fao thoma thwi fao, ka ba gago bo ABC. Le a bona? Gomme ripa go tlemolla ditebelelego tša bofefase, go le bjalo, gomme o be mogolegwa wa Kriste. Gomme ka gona e no tšwela pele, ripa go tlemolla se sengwe le se sengwe, go fihla mafelelong a mothalo wa mafelelo o ripilwe go tlemologa. Ka gona o—o . . . O mogolegwa nako yeo. O tla ka go go tlimareleng ga Gagwe. O, O go swere ka go tlimareleng ga Gagwe.

118 Bjale, Moshe o be a tseba gore o be a tswetšwe e le molokolli. O be a tseba seo. Gomme a le etše hloko, ka kganyogo ye Moshe a bego a na le yona; ka go tseba gore mmagwe o be a mmoditše kua, bjalo ka ge a be a le mofepi wa gagwe.

119 Ntle le go ka moka, ge Moshe lesea le lennyane a belegwa, gore mmagwe o rile, “O a tseba, Moshe, ge . . . Tatago, Amorammo, le nna re rapetše kgafetšakgafetša. Re be re tseba, gomme re bone ka Lentšu, e be e le nako ya go tla ga molokolli. Gomme re rapetše, ‘Morena Modimo, re nyaka go bona molokolli yoo.’ Bošego bjo bottee, Morena o re boditše, ka ponong, gore o tla tswalwa, gomme o tla ba molokolli. Re be re sa boife taelo ya kgoši. Re be re sa tshwenyeye ka se kgoši a boletšego. Ka gona, re tsebile gore o be o tswetšwe o le molokolli. Bjale, Moshe, re tsebile gore re be re ka se kgone go go godiša gabotse.”

120 Bjale elelwang, ba be ba le tlase kua, makgolonne a mengwaga ka Egepeta. Le a bona?

121 “Gomme re—re be re nyaka go go hweletša sa—sa maleba selo, thuto ya maleba, tlhahlo ya maleba. Ka fao, ke go tšere gomme ka go bea ka arekaneng ye nnyane, gomme ka go bea ntle ka nokeng ya Nile. Gomme ga go a tlwaelega bjang, gore maphotho a tšere arekana ye nnyane go theoga go kgabola mahlaka le masehu, gomme a e tliša thwi fase, dimaele go tloga, gomme a e retollela thwi ka go paleisi ya Farao, moo wa gagwe . . . morwedi wa Farao a bego a le gona, fao mogobe wa gagwe wa go hlapa o bego o le gona. Gomme ka mokgwa wa

gore—gore ke be ke tseba gore o be a tla nyaka mosadi go go godiša.”

¹²² Gomme ka go wona matšatši, go le bjalo, ba be ba se na le mapotlelo a a go godiša masea ka wona, ka fao o be a swanetše go ba le—le mofepi wa go mo tšwa mekgato. Ka fao . . .

¹²³ “Gomme, Miriamo, ke mo rometše tlase. Gomme o ile a ema kua, gomme a re, ‘Ke tseba mo nka kgonago go hwetša mofepi wa gotšwa mekgato,’ gomme a tla a nkhwetša. Gomme, Moshe, mejako ka moka e tswaletšwe. Hani, o na le mengwaga ye lesometshela ka bokgale bjale, gomme o ya go ba morwa wa Farao. Gomme letšatši le lengwe o ya go ba molokolli yo a yago go tšeela batho ka ntle ga mo.”

¹²⁴ Dikganyogo tša Moshe di thoma go gola. “Ke tla ithuta, mme. Ke tla ithuta se sengwe le se sengwe ke se kgonago. O tseba gore ke tla dira eng? Ke tla ithuta gore nka ba bjang monna wa sešole, gomme ke tla tseba moggwa wa go ntšhetša batho ba ka ntle ga mo. Ke tla ba mogenerala yo mogolo, pišopo, ka fao ke tla tseba gore e dirwa bjang. Gomme ke tla—ke tla e tšeela ntle. Ke tla hwetša Ph.D goba LL. Ke tla e dira.”

¹²⁵ Go swana le “Tate Chiniquy,” ge o kile wa bala dipuku tša gagwe. Ka moka gabotse. O “ya go lokolla ka moka Maporotesetanta,” le a tseba, gomme o bile yo motee, ka boyena. Ka fao, moprista yo mogolo yo, mengwaga ya go feta, “Tate Chiniquy,” le swanetše go hwetša puku ya gagwe le go e bala. Ba mmitša, “tate.” O no ba Ngwanešu Chiniquy, se e bego e le sona. Ga re bitša monna “tate,” ka moggwa. Ka fao re hweditše gore—gore re . . . O be a eya go bala Beibele, gore a kgone go ya ntle kua gomme go ganetša bodumedi bja Maporotesetanta le go bo dira ka moka Katoliki. Gomme ge a ile go bala Beibele, Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga gagwe, gomme a hwetša Moya wo Mokgethwa, gomme ka gona—ka gona a tla go ba yo motee wa bona.

¹²⁶ Ka fao ka gona re lemoga se, gore Moshe o hweditše tlhahlo ka moka. Ka baka la gore, o—o tsebile. O be a le setswatswa kudu, a rutegile kudu, a le bohlae kudu! Go fihla, fao go se na le yo mongwe . . . O be a bile a kgona go ruta Baegepeta. Go fihla, a kgona go ruta borasaekholotši ba bona. O be a kgona go ruta tša bona—tša bona digenerale gore maatla a sešole e be e le eng. O be a le monna yo mogolo. Gomme batho ba be ba boifa Moshe, ka baka la bogolo bja gagwe. Oo, boithuti bjo bokaa! Nna! O be a le mopišopo mogolo, goba mohlomongwe bjalo ka mopapa. O be a le moisa yo mogolo. Gomme o be a le wa—wa—wa maatla monna. Gomme o be a tseba gore o be a tswaletšwe go dira se, gomme o be a hlahlilwe, ka kganyogo ye kgolo, go e dira.

¹²⁷ Go no swana le lehono. Ga ke bolele gore banna, ba ba hlahlwago ka dikolong tše, ga ke bolele gore . . . Go swana le ge ba le ntle mo ka Bodikela bjale, ba ya go aga sekolo sa

thutabomodimo sa ditolara tše lekgolo masometlhano a milione, le a bona, Pentecostal, se—sekolo sa ditolara tše lekgolo le masometlhano a milione. Go nna, bao e swanetše go ba e le baromiwa ka tšhemong. Le a bona? Le a bona? Le a bona? Eupša, eng kapa eng, ba dira eng go tšwela ka ntle ga kua? Ke eng bona? Sehlopha sa bo Ricky. Feela tlwa. Gomme ka gona ke ka mokgwa wo ba tšwelago ka ntle. Ka mehla go ba, bohle ba bona, gomme ke mothalo wo o swanago. Le a bona?

128 Bjale re a hwetša, gore, ge, Moshe, go ka moka tlhahlo ya gagwe, gomme lehono, le ka moka tlhahlo, ba dira bapisišo ba bagolo le go ya pele, ye kgolo, ya godimo kganyogo, re tla dira eng? Dikganyogo tša rena di tla go no nyaka go no swana le se Moshe a bego a le sona. Le a bona?

129 Modimo, pele A ka kgona go hwetša monna ka seatleng sa Gagwe, O ile a swanela go mo hlobola kganyogo ya gagwe. O ila a swanela go mo hlobola ka moka tlhahlo ya gagwe.

130 O ile a ya ntle, gomme a lokolla; o ile a bolaya Moegepete yo motee. Gomme a, ge a dirile, o ila a hwetša gore o be a le phošong. O ile a se kgone gore dira seo. Go be go se ka tsela yeo. Gomme Modimo o ile a swanela go mo tšeela ntle go ya ka lešokeng, go ya ka leganateng, lefelo la leganata.

131 Le ela hloko, mohuta wa go se tlwaelege, ka mokgwa wo baisa ba, bao Modimo a bego a ba hweletša molaetša. O ba tšeela go ya ka leganateng.

132 O tšeetše Paulo go ya leganateng, go mo hlahla, go mmošša gore ka moka pono ye kgolo ye e be e le eng, ntle go ya ka leganateng. “Yaa ntle leganateng le le itšego.” Gomme o ile a dula kua go fihla Modimo ka botlalo a dira go tsebja a dire gore go dirwe eng.

133 Gomme nako Moshe, O mo tšeetše ntle ka leganateng. A mmea ntle kua lebaka la masomenne a mengwaga, gomme a mo hlobola ka moka thutabomodimo ya gagwe le ka moka kganyogo ya gagwe. Oo, a nako, gore o swanetše go lebelela morago gomme a bone go feila ga gagwe. Gomme ka fao re, bošegong bjo, re swanetšego go dira selo se se swanago, ge re bona kganyogo ya rena.

134 Lebelelang khampheine ya phodišo, gomme le bone ge Morena a dirile se sengwe mengwaga e se mekae ya go feta, go thoma go bušetše phodišo go balwetši, le go ya pele.

135 Yo mongwe le yo mongwe, mokgatlo wo mongwe le wo mongwe, ke ka baka la gore Yona ga se sa tla go ya ka go wa bona mokgatlo, ba ile ba swanelwa ke go ba hweletša mofodiši. Gomme re dirile eng? A re e lebeleleng nakwana feela. Re dirile selo se se swanago se Moshe a se dirilego. Re ile ka ntle gomme ra leka ka maatla go tšweletša mohuta wo o itšego wa mohlolo. “Ke nkgeletše bolwetši. Ke—ke—ke na le madi ka seatleng sa ka,” le go tšweletša mohlolo. Le a bona? Gomme re bile le

eng? Ba bangwe ba banna ka ngangegong ye thata kudu, ba go robega gomme ba ba matagwa a ka mehla, le go tshwenyweng ke megalatšhika, le go swara menagano ya bona. Gomme ba boetše tsela ka moka morago, tshepedišo go tšwa go morero wa pentecostal, morago go go dira mekgatlo le dilo gape. Le a bona?

¹³⁶ Na re dirile eng? Re bolaile e ka ba Moegepeta yo motee. Yeo ke therešo. Gomme re lekile. Re ngangile. Re lefile. Re šomile ka maatla, ra ya bošego ka moka botelele ka dikopanong tša thapelo, go fihla re se sa na le lentšu. Gomme—gomme re leka go tšweletša se sengwe, le go dira se sengwe sopho, le ka moka mehuta ye ya dilo, gomme ra e hwetša go ba go feila go felela. Re nyaka go ya morago leganateng. Thwi. Eye, mohlomphegi. Mephatlogo le dikatano. Ka baka le eng le sa no lahlela toulo? Seo ke se le swanetšego go se dira, le a bona, go ya morago le go lahlela toulo. Ka baka la eng, re dirile selo se se swanago ba se dirilego, selo se se swanago Moshe a se dirilego. Ga e dire bobotse bjo bo itšego. Ka morago ga mengwaga ye masomenne, o ikhweditše ka boyena e le mogolegwa go Lentšu la Modimo. Na re leka go dira eng?

¹³⁷ Ge, Tšhegofatšo ye kgolo e tšwela ka ntle, le ponagatšo ya ka moka dilo tše kgolo tše tšeo Modimo a re boditšego ka tšona: ka fao re swanetšego go tswalwa gape; le ka fao re swanetšego go amogela Moya wo Mokgethwa; kolobetšo Leineng la Jesu Kriste; le ka moka dilo tše mo.

¹³⁸ Le a bona, batho, go na le gore ba dule go Lentšu lela, ba tlemelelwe go Lona, ba dira eng? Ba thomile ka thutokgopolwa ya kereke ya leina ya bona beng, yeo e šetšego e feitše, gomme ba leka go tšweletša se sengwe sa go lebeba go swana le Therešo.

¹³⁹ Bokaonekaone ke ripe go tloga thwi fao. Le a bona? Ke na le nnete le hlalefile go lekanela go tseba se ke se rago. Le a bona? Eupša, ka baka la eng, lebelelang se e se derilego. Naganang ka sona.

¹⁴⁰ Re na le eng, bošegong bjo? Eupša se—se—setšhaba se se tletšego batho ba ba kगतlofaditšwego: ba ba ganago Mangwalo a Modimo; ba ba ka bitšago bo—bo—Bophelo bja Moya wo Mokgethwa, gore, “E be e le—e le go bala monagano”; ba ba tla ganago se sebjalo go tla ka kerekeng ya bona; gomme ba ka se go dumelele go bolela Lentšu le letee la peu ya serpente, tšhireletšo ya ka Gosafelego, le dilo tše Moya wo Mokgethwa o di utolotšego le go kgonthiša go ba Lentšu. Ke dirile tlhohlo ka morago ga tlhohlo, go tla go e kgonthiša go nna go fošagala.

¹⁴¹ Ba na le eng? Selo se se swanago Luther a bilego le sona, bohle ba bona, le a bona, go bolaya Moegepeta. Go swanetše. . . E be e le eng? Mohlomongwe o dirile monna yo mongwe go thoma. . . go tlogela go utswa, go ba mohlomongwe go phela therešo go mosadi wa gagwe. Eupša o mo dirile eng go tšwa

go seo? Leloko la kereke. “Tlaa o tšoenne sehlopha sa rena.” Le a bona?

142 Monna yola wa go hwa wa go nkga e be e le selo se nnoši a bego a ka kgona go šupa menwana go yena, ya katlego ya gagwe, ya mengwaga ye masomenne ya tlhahlo; Moegepeteta wa go nkga a robetše fale, a bodile le go hwa.

143 Yeo e ka ba ka tsela ye e lego bošegong bjo. Selo se nnoši re ka kgonago go se šupa, sa tsošetšo ye e lego go kgabaganya godimo (seo se bitšwago), ke sehlopha sa go nkga sa maloko a kereke seo se sa tsebego go feta ka Modimo go feta ka mo Mohottentot a ka tsebago ka bošego bja Egepeteta. Thwi. Seo, o tla ba botša ka Lentšu la Modimo, ba re, “Ga ke dumele Leo.” Ba re, “Ga ke tshwenyega se o se bolelago, ga ke Le dumele.” Le a bona? Le a bona? Ke selo sa go befa go swanela go šupa morago go sona, go ka moka dingangego le dikatano le se sengwe le se sengwe re nago naso.

144 Mohlomongwe re ka kgona go šupa sekolo se segolo, eupša se hwile. Re ka kgona go šupa mokgatlo, eupša o hwile. O a nkga. O no swana le selo sa pele se re se gogilego go tšwa go sona. “Go swana le kolobe e eya go leraga la yona, le mpša go mahlatša a yona,” ge re boele morago. Moegepeteta yo motee wa go hwa.

145 Ntle le go kamaka eupša yo mongwe o rile, “Moshe, go lokile, a ga o sa na le kwelobohloko ya batho? O bileditšwe go dira se.” Yo mongwe yo a bego a tseba Moshe, gomme a tseba gore o be a bileditšwe seo. “Gomme o se ke . . . O lahlegetšwe ke kwelobohloko ya batho?”

“Aowa, mohlomphegi.”

146 “Go lokile, ka baka la eng o se ka ntle, godimo, o dira se? Gomme o reng o se ka ntle mo, o leka se? Gomme o reng o sa ye pele le bohle ba bona?”

147 Moshe o be a le ntle kua a hlobolwa, go fihla a bile le boitemogelo sethokgweng se se tukago, seo se boletšego Lentšu. “KE NNA Modimo wa Abraham, Isaka, le Jakobo. Gomme Ke elelwa tshepišo ya Ka. Gomme Ke tlile fase go ba lokolla. Ke roma wena go e dira.” Yeo e be e le yona.

148 O bone Lentšu, e sego kganyogo ya batho goba ditumo tša batho. Ka gona o bile eng? Ga se a hlwe a nyaka go lebanya Baegepeta gape. Ga se a hlwe a nyaka go lebanya selo se gape. Eupša o ile a ba mogolegwa. Amene. Mengwaga ye masomenne a tšhaba, a hlobotšwe, eupša nako yeo o ba mogolegwa, mo sethokgweng se se swago, Moshe wa maatla le ka moka bohlale bja gagwe. Beibele e bolela gore Moshe e be e le monna wa maatla ka lentšu le ka modiro, tlase ka Egepeteta.

149 Eupša hlokomela se moithutamodimo maatla a se dirilego ka Bogoneng bja sethokgwa se se tukago. O nno ipolela go se kgone ga gagwe. Ge a bona morero wa mmapaale wa Modimo, o ile a

ipolela gore o be a sa kgone go e dira. Go le bjalo, o be a hlhlilwe go ka moka boithutamodimo bjo ba bego ba kgona go mo fa, go hlhlilwe ka sekolong sa bona se sekaonekaone kudu. Eupša, go le bjalo, o be a ka kgona go dira eng ge a . . . Pilara yela ya Mollo e lekeletše kua ka sethokgweng? O rile, “Ga ke kgone le go bolela le Yena. Morena, ke nna mang, gore nka ya?” Le a bona?

¹⁵⁰ “Rola dieta tša gago, Moshe. Ke nyaka go bolela le wena. Ikapole ka bowena, le dieta tša gago. O—o patlamile godimo ga mobu gape. Ke nyaka go bolela le wena.”

¹⁵¹ A sa kgone le go bolela. Mafelelong, mogolegwa wa go kgethiwa, moporofeta wa go kgethiwa, go no swana le yola Paulo o be a kgethilwe. Moshe o be a kgethilwe, molokolli. Gomme ka gona, mafelelong, Modimo o bile le molatedi wa Gagwe yo a kgethilwego go ba mogolegwa go Yena. Oo, haleluya! O be a kgona feela go šutha ge Lentšu la Modimo le be le mo šuthiša. “Ke tla re ke romilwe ke mang?”

“KE NNA.”

“Ke tla dira bjang?”

“Ke tla ba le wena.”

¹⁵² “Eye, Morena, feela bjalo ka ge O bolela. Ke nna yo.” Oo, nna! Gore, o be a le mogolegwa.

¹⁵³ O be a eya kgahlanong le go nagana ga gagwe mo go kaonekaone. Bjale, o be a hlhlilwe go laela sešole. “Ditšhoša, godimo! Ka-sefahlego!” A hlhlilwe go ya, “Dikoloi, ka moka ka lenane! Marumo, pele! Hlaselang!” Woo ke mokgwa wo a bego a eya go e tšea. Yeo e be e le tlhahlo ya gagwe.

Eupša o rile, “Ke ya go šomiša eng?”

A re, “O na le eng ka seatleng sa gago?”

¹⁵⁴ “Lepara.” Modimo o dira dilo ka mokgwa wa go nyefolega dinako tše dingwe, go monagano wa motho. Le a bona? O be a na le lepara ka seatleng sa gagwe. Maledu a mahlafarara a lekeletše fase. Mengwaga ye masomeseswai ka bokgale. Mosadi wa gagwe godimo ga mmoula; segotlane lethekegeng la gagwe. A mannyane, a go tšofala a go repha matsogo a lekeletše fase; lepara. Feela hlogo ya gagwe e be e emetše godimo, ka gore o be a na le GO RIALO MORENA. Ka baka la eng? Mafelelong o be a kgwapareditšwe.

¹⁵⁵ O be ale mogolegwa. “Ke tla šutha feela ge Lentšu le ntšhuthiša. Ke tla bolela feela moo Lentšu le bolelago.”

“O ya kae?”

¹⁵⁶ “Ke na le thomo e tee: go ema pele ga Farao le go mo laetša, ka lepara le, gore Modimo o nthomile.” Amene.

“O ya go dira eng ka morago ga Seo?”

“O tla neela selo se se latelago, ka morago ga ge ke dira se.”

157 Fao ke lena. O na le selo se tee feela go dira, legato la mathomo, bošegong bjo: ineele, eba mogolegwa. O se ke wa nagana ka bowena mong goba se sengwe gape. Eba mogolegwa.

158 Moshe o bile mogolegwa, a ipolela gore o be a sa kgone le go bolela. Mafelelong, ge Modimo a mo hweditše ka seatleng sa Gagwe, moo o be a kgona feela go šutha moo Modimo a bego a mo šuthiša. Moo, A mmoditšego Lentšu. O be a tseba gore e be e le Lentšu, ka gona a neela seyena go Lentšu. Gomme Moya wo Mokgethwa fao, Modimo, a tlemelela Moshe go thato ya Modimo.

159 Seo ke selo se se swanago A se dirilego go Paulo. A yeo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O ile a tlema Paulo; yo monnyane, wa nko ya go kgopama, wa mafotle Mojuda, oo, ka Ph.D. le L.L.D. di ngwadilwe ka moka godimo ga gagwe. Eupša A re, “Ke ya go mo laetša se a yago go tlaišega ka sona sebakeng sa Lentšu.” Le a bona? Gomme a . . .

160 Gomme ka gona Paulo ke ge a dutše kua le go bona Lentšu, le go bona gore yoo e be e le Jesu, ka gona a emišetša diatla tša gagwe godimo gomme a tla go tlemellwa go Yena. Lerato la Modimo la mo tlemella go Lentšu. “O ya go rwala Leina la Ka pele ga Bantle.” Kua o ile.

161 “Moshe, KE NNA Modimo wa botatago. KE NNA Modimo wa Abraham, Isaka, le Jakobo. Ke a elelwa Ke ba tshepišitše, gomme nako ya tshepišo e kgauswi. Gomme Ke bona ditlaišego tša batho ba Ka. Ke elelwa tshepišo ya Ka. Gomme Ke tlile tlase go go tlema. O tseba se Lentšu le se boletšego. Ke go tlemile go ya tlase kua, ke go tlemile ka maatla, go ya tlase kua le go lokolla batho ba Ka. Gomme tšea lepara leo ka seatleng sa gago, bjalo ka bohlatse, ka baka la gore o bone mohlolo o dirwa ke lona.” Go no swana le Dafida, ka seragamabje. Le a bona?

162 Go tlangwa, ka boyena, gomme o ile tlase. Mafelelong, Modimo o bile le monna yo a bego a gafetšwe go Yena, a tlemeletšwe go Yena, gomme a sa kgone go šutha go fihla Lentšu la Modimo le mo šuthiša. Ge batho ba ka no dira seo, lehonu! Nako yeo, o be a le mogolegwa wa Gagwe, mogolegwa wa lerato, a rwešitšwe joko ka go tlemo ya lerato, le—le Modimo, bjalo ka Paulo a be a rwešitšwe joko ka go tlemo ya lerato la Modimo.

163 Go no swana le Paulo, bobedi bja bona ba be ba hlahlilwe ka tsela ya go swana. Moshe o be a hlahlilwe, le a tseba, go lokolla bana ba Israele ka maatla a sešole. Paulo o be a hlahlilwe go ba ntšhetša ka ntle ga diatla tša Baroma le go ba bea ba lokologile, ka maatla a gagwe a magolo a boboledi lefaseng letšatši leo. Dikolo tše kgolo tša tlhahlo, go tla godimo ka fase ga Gamaliele.

164 Gomme bobedi bja bona ba ile leganateng; ba boa morago e le banna ba ba fapanego. Bobedi bja bona ba bone Pilara ya Mollo. Gomme bobedi bja bona e be e le baporofeta. Yeo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bobedi bja bona,

baporofeta. Gomme bobedi bja bona ba boledišitšwe ke Pilara ya Mollo, thwi tlwa, go tla go ba molokolli. Ba be bale fao; ba ile leganateng. Ba tlogetše magae a bona ba ya leganateng, go hwetša ntle. Ba tlogetše batho ba bona le se sengwe le se sengwe, go hwetša thato ya Modimo. Le a bona?

¹⁶⁵ Ba hlahlilwe ka tsela e tee; Modimo a ba fetolela go ye nngwe. Gomme ba swanelwa ke go ba mogolegwa wa go felela, go se dire ka tsela ye ba bego ba nyaka go dira, eupša ba dira ka tsela ye Modimo a bego a nyaka gore ba dire ka yona. O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego.

¹⁶⁶ A re na le metsotso ye mengwe ye lesome fao, go dira seo? [Ngwanešu Neville o re, “Amen.”—Mor.]

¹⁶⁷ Ke tla ya ka pela ka nnete go tšea sebakadi se sengwe. Ke bona yo motee pele ga ka bjale. Leina la gagwe ke Josefa. O be a le morwa yo a kgethilwego. O be a le eswantšho sa go phethagala sa Jesu Kriste. O be a le moporofeta wa go tswalwa. O be a le moporofeta, gape. Le a bona? Gomme bjale o be a kgona go bona pono. Gomme ge a be a sa le mošemane yo monnyane, o bone pono ya gagwe ka boyena a dutše godimo ga terone, gomme bana babo ba inamile go yena. Le a bona? Eupša hlokomelang. O bile. . . O be a ikwela o ka re ke mothaka yo mogolo. Le a bona? Ka moka ga bona. . .

¹⁶⁸ Eupša na Modimo o ile a swanelwa ke go dira eng? O dirile selo se se swanago A se dirilego go bohle ba bona. Ka baka la gore, Moshe o be a le molokolli, Paulo o be a le molokolli, bjale Josefa o be a le molokolli. O phološitše batho ba gagwe go tšwa tlaleng.

¹⁶⁹ Na Modimo o ile a swanelwa ke go dira eng yena? Go mmea ka kgolegong, a mmea thwi go otlologa kgolegong. Eye, mohlomphegi. Ellelwang, o ile a rekišwa ke baena ba gagwe, go Moegepete. Gomme ba ile ba mo rekiša go Potifaro. Gomme Potifaro o ile a mo fa tokologo ye nnyane gannyane, gomme, selo sa pele le a tseba, se sa go tšewa go yena. Gomme šole o dutše ka kgolegong, o a lla, o a lla. Modimo o ile a swanelwa ke go mo hlobola.

¹⁷⁰ Bjale elang hloko. Eupša, nako ka moka, ke a dumela, yena, ka kgolegong yela, o ile a kgona go elelwa gore pono e boletše gore o be a eya go dula teroneng, gomme bana babo ba be ba eya go mo inamela, ka baka la gore o be a tseba gore mpho ya gagwe e tšwa go Modimo. Gomme o ila a tseba gore e be e eya go tla go phethega.

¹⁷¹ Ge re kgona feela go boloka seo ka monaganong wa rena, gomme go ya ka Lentšu la Modimo, gore ka matšatšing a a mafelelo O ya go ba le Kereke, O ya go ba le batho. Gomme dilo tše A di tšepišitšego, O ya go di dira. O rile O tla dira, gomme re phela ka nakong. Re fao. O no leka go re hwetša go ba bagolegwa ba nnete bjale, ba ba ntleletšwego ka gare le Yena.

172 Le kwele pina yela ya kgale le e opelago, “Gomme ka gona ke tswaleletšwe ka gare le Modimo”? Ke nyaka go tswallelwa ka gare le Modimo. Bjale, ke fao ke gopotše ka se. Go tswallelwa ka gare le Modimo, e sego selo gape, o no šutha feela ge Modimo a re a šuthe. O dira feela ge Modimo a re dira, le a bona, ka gona o tswalletšwe ka gare le Modimo.

173 Bjale elelwang, o be a nagana. O ile gape a ba mofeidi wa go felela, go yena mong. Ka moka tše a bego a di tseba, ka moka tše a bego a di kwešiša, le se sengwe le se sengwe, o bile mofeidi wa go felela. Ga se ya ke e šoma. O be a beilwe ka fase ga seemo moo e lego gore ga go yo a bego a tla mo theetša. O be a le mogolegwa. Le a bona? O be a beilwe ka fase ga seemo, seo basedumele ba bego ba ka se dumele. A le bona se ke se rago? [Phuthugo e re, “Amene.”—Mor.] Bodiredi bja gagwe bo be bo se na le khuetšo. Batho ba be ba retolla dihlogo tša bona. Ba be ba sa bee šedi go yena ka kgolegong. Ke bobotse bofe bodiredi bja gagwe bo bego bo ka bo dira? O be a ka ema go ditšhipi tša kgolego gomme a ba rerela; ba be ba tla sepela go theoga setereta. Le a bona? Eupša o bile mogolegwa. Gomme Modimo a mmoloka, e le mogolegwa, go fihla lebile le tokologela godimo gabotse. A re, “Šo monna wa Ka.” Letago! Mofeidi wa go felela!

174 Mafelelong, Modimo a tla go yena ka kgolegong. Go swana le Paulo, go swana le ka moka bohle ba bona, O tliile go yena. Gomme O ile a šomiša mpho ye A bego a mo file yona, go mo ntšhetša ka ntle ga fao. Ye o ke therešo. O ila a mo tliša go tšwa kgolegong ya gagwe. Na o dirile eng? Ka pela ge A mo tlišitše go tšwa kgolegong ya gagwe, o ile a fiwa maatla ke kgoši, kgoši ya gagwe, fao a bego a dutše lehlakoreng la gagwe, yo a bego a le ka tlase ga gagwe. O ile a tlišwa go tšwa ntlong ya kgolego gomme a fiwa maatla; go fihla, eng kapa eng a bego a se bolela, se be se swanetše go direga. Amene.

175 Ka kgolegong ya gagwe, o be a elelwa kgafetšakgafetša, o be a tswaletšwe morero. O be a eya go dula kgauswi le kgoši. Ka moka bohle ba bona ba be ba eya go koba letelo go yena. Pono ya gagwe e mmoditše bjalo. Eupša pele ga ge pono ya gagwe e be e ka kgona go phethagatšwa ka botlalo, o ile a swanelwa ke go ba mogolegwa. Amene. Gomme ka gona a ba mmuši. Gomme ge a etšwa ntlong ya gagwe ya kgolego, gomme a ba mogolegwa wa Lentšu la Modimo, gore a kgone go bolela feela se Modimo a se beago ka molomong wa gagwe go se bolela, ka gona Modimo o be a sepela ka yena.

176 Elang hloko, gore Moshe o be a na le maatla a go tlema dikgošana tša Farao, ke thato ya gagwe mong. “Ge o re go thaba ye, ‘Šuthišwa.’” O be a na le maatla a go tlema dikgošana tša Farao. Goba e be e le matikone, goba bapotologi, goba ge e ba ke—ke baemedi ba naga goba eng kapa eng ba bego ba le sona. O rile, “Ke a le tlema,” gomme ba ile ba tlangwa. Seo e bile sona. O

be a kgona go se dira go ya ka lentšu la gagwe mong, ka go thaba ga gagwe mong. Amene. Letago go Modimo!

Oo, ke no ba le e ka ba metsotso ye meraro go feta, ka fao ke boloka mantšu a ka.

¹⁷⁷ Bjale re a hwetša ntle, gore o—o bile mogolegwa wa Modimo, go tloga ka kgolegong go ya lefaseng. Go tloga . . . Paulo, tsela ye e swanago. Gomme Moshe, tsela ye e swanago, go tšwa go mogolegwa go monagano wa gagwe mong, go ya go mogolegwa go Modimo. Gomme ge a tšwela ka ntle, o be a na le maatla a Modimo. Gomme ge a eba Paulo . . . Ge monagano wa kgale, wa Moshe, o ile a e neela le go hlobolwa wona, a ba mogolegwa wa Lentšu la Kriste. A kgona go sepelela kae kapa kae . . .

“O re, ‘Kriste?’”

¹⁷⁸ “O ile a sema go tlaišwa ga Kriste go ba mahumo a magologolo go feta ao a Egepeta.” Ka fao o be a le mogolegwa go Kriste, go no swana le ka fao Paulo a bego a le ka gona.

¹⁷⁹ Elelwang, ka moka boraro bja bona e be e le baporofeta. Le a bona? Gomme ba ile ba swanelwa ke go hlobolwa monogano wa bona beng, gore ba be mogolegwa go thato le ditsela tša Modimo.

¹⁸⁰ Ka gona re a elelwa, bjale, gore o be a na le maatla a go tlema, ka go lentšu la gagwe mong. O be a na le maatla a go tlemolla, ka go lentšu la gagwe mong. O be a ka kgona gore, “Ke a go tlemolla, ka leina la kgoši ya ka.” Amene. Farao o ile a dira Josefa morwa wa gagwe.

¹⁸¹ Kriste o dira ba Gagwe, bagolegwa ba lerato, barwa ba Gagwe. Gomme O ba fa maatla, selo se se swanago A bilego naso. Mokgethwa Johane 14:12, “Yo a dumelago go Nna,” le a bona, “mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena. Le ye e fetago wo o tla e dira.” Bjale mogolegwa wa lerato le Kriste o fiwa maatla ke Kgoši ya gagwe, Yo e lego Kriste. Amene. “Gomme ruri Ke re go lena, ge o re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme o sa kamake ka pelong ya gago, eupša o dumela gore se o se boletšego se tla tla go phethega, o tla ba le se o se boletšego. Ge le dula ka go Nna, le Lentšu la Ka go lena; ge le rwešitšwe joko go Nna,” ka baka la gore Yena le Lentšu la Gagwe ba a swana. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo. Lentšu le ila la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena. Wa go swana maabane, lehono, le ka gosafelego! Ge le dula ka go Nna,” e sego ka *mo* le ka *kua*. “Le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena; kgopelang se le ratago, goba bolelang se le se ratago, se tla direlwa lena.” O be a na le maatla.

¹⁸² Elang hloko, pele a etla ntle, o ila a swanela go tšeela ntle le go šefiwa. Dilo di se kae di ile tša swanelwa ke go šefiwa go tloga go yena pele a ka kgona go kopana le kgoši ya gagwe. Le a bona?

¹⁸³ Oo, Modimo dinako tše dingwe o tšeela batho ba Gagwe ka ntle ka mokgwa woo, gomme šefa di se kae tša dithuto tša bona

beng go tloga, go ba laetša gore ba ka se kgone go dira feela se ba bego ba nyaka go se dira. Le tseba se ke se rago. Ga se ba—ga se ba lokologa go dira se ba nyakago go se dira. Pele ba ka kgona go tla ka maatleng a go tlala le go makgoba a lerato go Kriste, ba swanetše ba šefiwe go tloša le go neelwa. Dinako tše dingwe O a ba tšea go ya leganateng, go dira seo, go ba šefa go tloša. Gomme ka gona o ba tliša ntle, ba ba tloditšwego, go phethagatša morero wo A ba beetšego go ba wona. Le bona se ke se rago?

Baena, re nakong ya mafelelo.

¹⁸⁴ Elelwang, ka moka dinako tše dingwe, tše A di dirilego. Ka mehla O be a swanetše go tšea monna a mo dire mogolegwa go Yena, a tlogele tša gagwe mong. O be a swanetše go tlogela se sengwe le se sengwe a bego a se tseba, a lebale ka moka ditlahlo tša gagwe, se sengwe le se sengwe, gore a tsebe thato ya Modimo, le go latela Modimo.

¹⁸⁵ A ka se kgone go latela eng kapa eng se monna a swanetšego go se dira, le Modimo, ka nako ya go swana. E thulana kudu, e tee go ye nngwe. O ka se kgone go be o eya bohlabela le bodikela ka nako ya go swana. O ka se kgone go be o eya go le letona le la ngele ka nako ya go swana. O ka se kgone go be o dira go nepagala le go fošagala ka nako ya go swana. O ka se kgone go be o latela motho le Modimo ka nako ya go swana. Aowa, mohlomphegi. E ba gore o latela Modimo goba o latela motho.

¹⁸⁶ Bjale, ka gona, ge o latela Modimo gomme o ineetše ka bowena go Modimo, gona o ba mogolegwa go Modimo yoo, go Lentšu leo, go thato yeo. Go sa kgathale gore eng kapa eng gape e reng, o ba mo—mogolegwa go Lona.

¹⁸⁷ Theetšang. Re nakong ya mafelelo. Gomme ke tla bolela se ka tlhomphongkgolo le tlhompho, ge metsotso e se mekae ya mafelelo e phaphamala go feta. Lebelelang. Se Modimo, go mogopolo wa ka, o tla dira gomme o swanetše go dira, gomme o tla dira ka mo letšatšing la mafelelo, ke go hwetša sedirišwa sa go buna. O swanetše go hwetša se dirišwa, go fola sebowa. Molemi yo mongwe le yo mongwe, ge a eya punong ya gagwe, o swanetše go ba le sedirišwa go dira ka sona; nnete, o swanetše go ba le sekele ye bogale goba se sengwe, sedirišwa se se itšego, go folela lerero ntle. Gomme puno e budule.

¹⁸⁸ Modimo, re tšeele ka seatleng sa Gago. Re dire bahlanka-batlengwa ke lerato la Gago. Re diriše wa sedirišwa, go tliša temogo go le la go tlala sebe, la go rogakwa lefase le re phelago ka go lona lehono, gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le ka gosafelego.

¹⁸⁹ Go bona, Modimo, ntumelele ke be mogolegwa. Ge ka moka baena ba ka ba mpušetša fase, ge ka moka bagwera ba ka ba mpušetša fase, ke nyaka go ba mogolegwa wa Jesu Kriste

le Lentšu la Gagwe, gore ke tlemelelwe go Lentšu la Gagwe, ka Moya wo Mokgethwa, go bona Moya wo Mokgethwa o dira Lentšu la Modimo go tlišetšwa ke dilo tše di swanago tše A boletšego gore di tla dirwa. Ke nyaka go ba mogolegwa wa Jesu Kriste.

A re rapeleng.

¹⁹⁰ Ke a makala, bošegong bjo, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, ge eba kganyogo yela ye re nago le yona, ya go ba se sengwe gape, goba mohlomongwe ya se sengwe se re ka se naganago, e ka ba selo sa go timana, ke a makala ge eba re ka se kgone ka mokgwa wo mongwe go se beela thoko.

¹⁹¹ Ke a makala ge eba mošemane yo monnyane mo, bošegong bjo, a ka lebelela go dikologa, a re, “Ke ya go ba, ge ke eba yo mogolo, ke ya go ba selo se *se itšego-se itšego*.” Ke a makala ge eba o kgona go ikwela thato ya Modimo e sepela ka gare ga bophelo bja gago, gomme o re, “Aowa, aowa. Uh-huh. Ke—ke. . . Dikganyogo tša ka di lahlegile bjale. Ka gore matšatši a se makae a go feta, Moya wo Mokgethwa o be o bolela le nna. Ke—ke—ke—ke nyaka go ineela ka bonna go Modimo, go ba sedirišwa sa go fola sa letšatši la mafelelo.”

¹⁹² Mosetsana yo mongwe yo monnyane yo a ka bago le dikganyogo tša semelo sa mohumagadi yo mokaone, goba—goba mohlomongwe goba mohumagatšana yo monnyane yo mobotsana, goba mohlomongwe letšatši le lengwe go dira Hollywood mošomo wa gago, ke—ke a makala ge eba ga o rate bjale go neela kganyogo ya gago ka Bogoneng bja Modimo le Lentšu la Gagwe, go kwa pitšo ya Modimo ka bophelong bja gago mong. Modimo o tseba gore o mang.

¹⁹³ Ke a makala ge eba fao go modiredi kgauswi, goba mohlanka, mošomi felotsoko ka kerekeng. Ke no tsena ka mo, gatee ka lebakana. Ga—ga ke tsebe tee-tharong ya batho ba ba dutšego mo, bošegong bjo, eupša ke. . .ba bannyane ba ba tlalago seatla ba lego mo. Ke a makala ge eba fao go na le motho yo mobjalo, yo a ka ratago gore, “Ga ke tshwenyege ka se mang kapa mang a se bolelago. Ke nna lekgoba la Modimo bjale. Ke—ke—ke ya go rera Lentšu la Gagwe, go sa kgathale. Ga ke tshwenyege ge, wa ka—wa ka mokgatlo o nthakela ka ntle, ke sa ya go dula le Lentšu lela. Ke—ke ya go e dira. Thato ya ka ke thato ya Modimo. Thato ya Modimo ke thato ya ka. Ke ya go ba mogolegwa go Jesu Kriste. Ka mogau le thušo ya Gagwe, ke tla e dira.”

¹⁹⁴ Naganang ka yona, ge re sa na le dihlogo tša rena di inamišitšwe. Ke ba bakae ba nago le kganyogo yeo, bošego bjoo? A o ka emiša seatla sa gago. Yeo ke ya ka, le nna. Ke neela ka moka. Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale, ka go iketla bjale, ge o e nagana bjale, ge o rapela.

Ke neela ka moka,
 Ke neela ka moka,
 Ka moka go Wena, Mophološi mošegofatšwa
 wa ka,
 Ke neela ka moka.
 Ke neela- . . .

195 A ka nnete o a era? “Ke nyaka go ba mogolegwa. Ke . . . Ntšee, Morena. Ntšeele tlase ntlong ya Radipitša, bošegong bjo. Mpšhatle ka moka, gomme o nkgoloke godimo gape, tlase mo.”

. . . go Wena, Mophološi mošegofatšwa wa ka,
 Ke neela ka moka.

196 Tate wa Legodimong, ge pina e tšwela pele go bapala, ke e naganne go ba ya mohola kudukudukudu ka nako ye, gore ke—ke šwahlele ka gare ga pina gomme ke bolele le Wena lebakana feela. Bjalo ka ge batho ba nagana, “Ke neela ka moka,” Tate, a re ka dira se, ka go swana le gore se ke sebakabotse sa rena sa mafelelo go e dira. A re tleng ka tlhokofalo, re tle tafoleng Morena, bjalo ka ge go le bjalo, ka diaparo tša go hlatswiwa, disoulo tša go hlatswiwa, dithato tša go hlatswiwa, dikganyogo tša go hlatswiwa, go ineela ka borena.

197 Gomme re tlogele Modimo a tšee Lentšu la Gagwe, a re rweše joko mmogo le Lona, Lentšu la Modimo. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa o re tšee bjale, ge re ekwa joko e ngamela go dikologa dipelo tša rena, “Go tloga bošegong bjo go ya pele, ke go tšea lentšung la gago. Bjale o se ke wa nagana monagano wa gago mong. Nagana megopolo ya Ka. Nagana thato ya Ka. Ke tla go eta pele.” Modimo, faa gore e tla ba boitemogelo bja yo mongwe le yo mongwe yo motee wa rena.

198 Batho ba baswa ba ba dutšego mo; monna le mosadi; le ba bangwe ba etla go ba monna le mosadi. Fao go na le bakgalabje kgalabje ba dutše mo, bao e lego badiredi, ke botelele ba le mmogo tseleng. Gomme, Morena, šo Ngwanešu Neville, ke, o ya tsela godimo godimo ga lelere. Matsatši a rena a a balwa bjale. Dikgato tša rena di dirwa ka tlhokomelo go feta ka mo re dirilego. Re hlokomela fao re gatago. Ga re na le bonnete bja leoto, go bolela ka mmele, bjalo ka ge re be re le nako ye nngwe. Eupša, Morena, bjalo ka ge re bona gore bophelo bja rena bja go hwa bo timelela ntle, gomme ga go le tše dingwe dikgato tša leoto tša rena di nago le nnete ntle le Wena go tšea seatla sa rena.

199 Bjale, Modimo, re tšee, a O ka dira? Tšeele dipelo tša rena le thato ya rena ka seatleng sa Gago Mong, gomme a re be bagolegwa, bošegong bjo, go Lentšu, go Kriste. A nke re phele maphelo a bomodimo mo. A nke basadi ba, basadi ba baswa ba, banna ba baswa ba, bašemane le basetsana, ba neele bophelo bja bona, Morena. Gomme a kganyogo ya bona e be kganyogo go

direla Jesu Kriste. Gomme a nke re be mogolegwa wa mogau le thato ya Gagwe ye Kgethwa. E fe, Morena.

²⁰⁰ Ke se ka moka ke tsebago go se dira, Morena. Mantšu a mannyane a a go kgaogana, gomme ke—ke a tšhepa gore O tla a bea mmogo, ka maleba. Ka baka la gore, go a fiša ka mo, gomme batho ba nyaka go theetša, eupša ke mo go borutho ka nnete. Gomme ba bantši ba swanetše go ya gae le go ya mošomong mosong. Eupša a nke dipeu tšeo di no robala ka dipelong tša bona, “mogolegwa.”

²⁰¹ Eya gae gomme o re go mosadi, ge ba . . . pele ba ka lokela go ya fase le go rapela, ka morago ga sekgalela se, goba mantšibua a, ka thoko ga mpete, lebelelanang yo motee go yo mongwe, o re, “Moratwa, go reng ka yeo, bošegong bjo? A ka nnete re bile bagolegwa go Kriste le go thato ya Gagwe, goba—goba re šoma ka thato ya rena beng?”

²⁰² A nke banna ba baswa le basadi ba baswa, mo gohle, gagolo bao ba kwelego Molaetša, bošegong, ba ipotšiše ka bobona potšišo ye e swanago, “A ke a rata go ba mogolegwa, go tlogela bophelo bja ka mong?”

²⁰³ “Yo a phološago bophelo bja gagwe o tla bo loba, eupša yo a ka lobago bophelo bja gagwe ka baka la Ka o tla bo hwetša.” Tate, re a tseba, seo ke: go ba mogolegwa wa Gago, go loba dikganyogo tša rena beng le ditumo tša rena beng, go hwetša tša Gago, gona re na le Bophelo bjo Bosafelego. E fe, Morena.

²⁰⁴ Selo se nnoši ke se tsebago, ke go e neela bjale ka seatleng sa Gago. Gomme a nke e enywe go tlala gomme e tliše pele tše kgolo—tše kgolo didirišwa tša puno ya letšatši la mafelelo, banna le basadi, bašemane le basetsana, ba ba ineetšego go thato ya Modimo ya go felela, gomme ba ba bagolegwa ba Jesu Kriste, go lerato la Gagwe, ba ba kgokilwego ka ditlemo tša lerato le Lekgethwa la Kriste. Re e kgopela Leineng la Gagwe.

Ke neela ka moka,

A re emeng.

Ke neela ka moka,

Ka moka go Wena, wa ka . . . ? . . .

²⁰⁵ A re nong go bolela yeo gape, ka mahlo a rena a tswaletšwe le diatla tša rena godimo.

Ke neela ka moka,

Ke neela ka moka,

Ka moka go Wena, Mophološi mošegofatšwa
wa ka,

Ke neela ka moka.

²⁰⁶ Bjale, ge re ka inamiša dihlogo tša rena, gomme pele ga ge pina ya go phatlalatša e opelwa, ya *Tšea Leina La Jesu Le Wena*, ke ya go kgopela gore—gore ngwanešu yo mo . . . Ke lebala leina la gagwe. Kgaetšedi yo a pakilego ka pono ya leswiswi e

etla godimo, yo a fodišitšwego. Gomme elelwang, ge a lebelela morago, seširo se be se tlogile. Tumelo ya gagwe e dirile seo. Re phatlalatše ka thapelo, a o a ka dira, ngwanešu? Gomme kgopela ditšhegofatšo tša Modimo godimo ga rena.



MOGOLEGWA NST63-0717

(A Prisoner)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Laboraro manthapama, Julae 17, 1963, mo Branham Tabarenekeleng ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org