


O A TSHWENYEGA.

NA O A TSHWENYEGA?

 Ke a go leboga, Ngwanešu. A re no felang re eme feela nakwana bjale bakeng sa thapelo. Bjale ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, a go ne kgopelo e itšego e boletšwego, goba go dirwa go tsebja ka go no phagamiša seatla sa gago, ge o no phagamiša seatla sa gago boka, thwi, no swara kgopelo ya gago bjale.

² Tatawešu wa Legodimong, re batamela Wena gape, bakeng sa dikgopelo tše tšeo di...ba ne diatla tša bona di phagamišeditšwe moyeng. Gomme ba a hloka mosong wo, Morena, go dilo tše dintši. Wena o tseba se ba se naganago ka pelong ya bona, ka gobane Wena o Lentšu, gomme Lentšu ke Mofenyeki wa dikgopelo le maikemišetšo a pelo. Ke a Go rapela, Modimo yo Mogau Kudu, gore O tla araba yo mongwe le yo mongwe wa bona go ya ka ditlhoko tša bona, go tsebeng se, gore Wena o tla se dira go ya ka tumelo ya bona. Re fe tumelo ge re sa bolela Lentšu la Gago gona, Morena, a nke Le tliše tumelo go bona. Nthuše go bolela Lentšu la Gago, ka gore Lentšu la Gago ke Therešo, gore Le ke le tliše tumelo go fa karabo go dikgopelo tše. Gomme gona go ka ba ba bangwe fa, Morena, bao ba ilego ba hlahlatha go tloga tseleng ye tshesane, bao ba sa sepelego ka go Therešo ya tsela. Re a rapela, Tate, gore se sengwe se tla dirwa lehono, le go dirwa go tsebja, gore ba tla tla morago ka lebelo go tsela yela ya kopanelo gape le Kriste. Matšatši a golela go ba thari, bobbe bo ka letsogong le lengwe le le lengwe, go na le go wa go gogolo. Gomme re a rapela, Tate, gore O tla itira go tsebja Wenamong go rena lehono, ka go fodišeng balwetši ka magareng ga rena, go dira mehlolo. E sego gore O swanetše go e dira, Morena, go re dira re tsebe gore Wena o Modimo, eupša ka gobane O tshepišitše go e dira. Gomme re a tseba gore Wena o tla fa go rena ditshepišo tša Gago ge feela re di dumela le go tseba di a rereša. Re kgopela dikgaogelo tše ka Leina la Jesu Kriste. Amene. (Le ka dula.)

³ Ke be ke sa no tšea nakwana go bala tše dingwe tša dikgopelo di letšego fa, go ne tše pedi goba tše tharo, ye nngwe ya tšona ke kgopelo bakeng sa thapelo. Nnete, go ne disakatuku tše dintši di letše fa tšeo re ka thabelago go—go di rapelela feela mo nakwaneng ye nnyane, ge re ikwela gore Bogona bja Moya wo Mokgethwa bo—bo ka go ntlhorwaneng ya Bjona. Ke gona ge ke thoma go rapelela ye, ge phuthego yohle, bohle ba tlotitšwe ka Bogona bja Gagwe.

4 Re maswabi kudu go—go go tshwenya, go ba le ba bantši bjalo ba eme, gomme go se sebaka go bona go dula fase. Gomme—gomme le ke letšatši la boso bja go fiša ka go ntlhorwana kudu ya lona ya phišo, re ne e ka ba diphesente tše lekgolo tša moyameetse le e ka ba digrata tše lekgolo, kafao go tanya le go fiša.

5 Gomme ke file ntle mosong wo bakeng sa ditirelo tša phodišo, goba e sego . . . Lebaka ke dira tirelo yela ya “phodišo,” ka gobane ke bea tumelo ya ka ka go se A se tshepišitšego. Le a bona? Bjale, nka se kgone go bolela gore O tla e dira, eupša ke a dumela ka morago ga go kwa Lentšu la Gagwe le go theeng tumelo ya rena godimo ga se A se tshepišitšego, gona re ne tokelo go tleleima ditshepišo tša Gagwe tša phodišo, feela bjalo ka ge re dira ditshepišo tša Gagwe tša phološo.

6 Dikgopelo tše di sego mmalwa tše. Ga ke tsebe ge eba ba na le bagatiši ba eya go le bjalo bakeng sa ye, goba aowa. Go ka no ba gabotse. Gabotse, ke a dumela go lokile bakeng sa bokantle, setšhaba go kwa ye, ke kgopelo.

A o profetile gore go tla ba le mi—mi milione wa manegro o bolawa go . . . goba a o ile wa no tsebiša gore go—go tla ba se se direga?

7 Bjale, le a bona, ka mehla ke le kgopetše go hlokomela se le se theetšago. Le a bona? Go ne bontši bjalo bja yona bjoo e no bago lehlakore la bomotho. Eupša ka mehla ge go ne se sengwe seo se yago pele, e tla se bolela, “Ke GO RIALO MORENA,” ebile le go dipono goba e ka ba eng. Dipono mo sefaleng, ka go batheeletši, lena le dira seo lenabeng; ga se Modimo, ke lena. Le a bona? Modimo ga a tšweletše pono yeo, o a e dira wenamong, ka tumelo ya gago ka go mpho ye Kgethwa.

8 Boka mosadi a kgwathile kobo ya Gagwe, ga se A tseba o be a le mang goba se e bego e le phošo ka yena, eupša o dirile seo yenamong. Le a bona? Bjale, seo e be e se GO RIALO MORENA. E be e le GO RIALO MORENA ge Jesu a boletše morago le go mmotša gore tumelo ya gagwe e mo phološitše. Eupša, le a bona, o swanetše go šetša.

9 Aowa, ke be ke no bolela ka Martin Luther King, ka ga kotsi ye kgolo ye yeo ba nago le yona ka Borwa, le ba—ba batho ba makhalate. Ke rile, “Ge nkabe batho bale ba le makgoba, ke be ke tla tšea kereke ya ka le go ya borwa go thuša bona batho go tšwa bokgobeng.” Kgonthe ke be ke tla, ka gobane motho o dira makgoba, e sego Modimo. Bohle re ba madi a tee. Bohle re tšwa go mohlare o tee, gomme woo e be e le go tšwa go Adama. Modimo, ka madi a tee, o dirile ditšhaba tšohle. Gomme e ka ba rena, mebala ya rena ke ye tsotho, goba wo moso, goba wo serolwana, goba wo mohubedu, goba e ka ba eng o ka bago, bohle re dibopiwa tša Ramaatlakamoka, le a bona, gomme ga gwa swanelwa go ba dipapano tše itšego ka go rena.

10 Potšišo tlase fale ke “kgethologanyo ya sekolo.” Bjale, ke be ke le fale go mokurukuru wa mathomo, gomme ke e kwele, gomme ke—ke a tseba go tšwa go se ke se bolelago. Batho ba makhalate ba ne dikolo tše dikaone, dinako tše dingwe bokaone kudu go phala dikolo tše dingwe. Gomme, mohlala, ka Shreveport ba ne dikolo tše kaonana go phala sekolo sa makgowa se le. Eupša ke kakanyo ya yo mongwe a ba šušumetša gore ba swanetše go ya le go itswakanya bonabeng mmogo. Yeo, ke a nagana go ka loka, eupša ge feela batho ba e gwabela, batho bale ba borwa, gona ke phapano efe e e dirago go le bjalo?

11 Gomme ke nagana gore Martin Luther King o hueditšwe ke Bokomonisi, e lego go ya go hlahlale e ka ba milione wa batho go ka kgonthe molaba wa lehu. Le a bona? Ga ke re Morena o mpoditše seo. “Nna” ke a dumela, le a bona. Gomme ke a dumela ga se e swanele go dirwa. Ke nagana gore batho ba swanetše go ba Bakriste le go lemogana seng sa bona bjalo ka banešu. Gomme, eupša ke a nagana feela ka gobane. . .

12 United States ye, mmušo wo bjale o mpotša gore nka se kgone go saena tšheke yeo—yeo e ka . . . e filwego go nna ka sebele. Le a bona? Tšeo ke ditokelo tša molaotheo di tšerwe go tloga go nna, eupša nka dira eng ka yona? Go no ya pele, ke phetho. Le a bona? Gomme e swanetše go ya go kgabola tshepedišo ye nngwe pele nna bjalo ka moduli wa United States nka kheša tšheke, e swanetše go ya go kgabola kereke ye, ga ke kgone go e kheša. Le a bona? Gomme seo ga se sa loka. Seo ke go se be molaotheo. Eupša ke eng—eng nka go e dira ka yona? Ga go selo. Mokgoboketši yo wa motšhelo tlase fa ke yena a mpoditšego nka se kgone go e dira, kafao, gabotse, šele fale. Ge e le yona, ke eng ya yona. Kafao nno e lesa e ye.

13 Ke a nagana e swanetše go ba selo sa go swana, gore. . . gore banešu ba ka ba makhalate le dikgaetšedi ka Borwa ba swanetše go emelela godimo ka dibetša kgahlanong le baena ba bona le dilo boka godimo ga selo se sennyane se sebjalo ka seo. Nna, ke phapano efe e e dirago ge o eya sekolong *kae* goba *eng*? Ke bone mohumagadi yo mokaone wa lekhalate mosong wola ge ba be ba ile go . . . ba bile le mokurukuru fale ka Shreveport, gomme go bile modiredi wa kgale wa lekhalate a fela a botša masole, o rile, “A nke ke bolele le bona.” Gomme kafao o be a le monna wa kgale wa bomodimo, gomme o eme godimo fale gomme o rile, “Ga se nke ka ke ka lewa ke dihlong tša mmala wa ka.” O rile, “Mohlodi wa ka o ntirile se ke lego, gomme ga se nke ka ke ka lewa ke dihlong ka wona, eupša, go fihlela mosong wo.” Eupša o rile, “Ge ke le bona, batho ba gešo, le itshwara ka mokgwa wo,” o rile, “gona ke lewa ke dihlong go beng monna wa lekhalate.” Go be go ne masole a biditšwe, ba mo goeleditše fase.

14 Kafao yo mongwe yo mokaone, wa go rutega, mohumagadi wa go bogega bokaone wa lekhalate o emetše godimo, ka bohlale,

na, go phagama. O rile, “Selo sa mathomo, ga ke nyake bana ba ka ba rutwa ke mosadi wa lekgowa.”

O rile, “Gobaneng?”

¹⁵ O rile, “Ka gobane gore a ka se tšee kgahlego ya bana ba ka yeo wa ka. . . morutiši wa lekhalate a ka dirago.” Gomme o rile, “Lebelelang dikolo tša rena godimo fa. Ke eng le e goelegant?” O rile, “Re ne matangwana a go ruthela le se sengwe le se sengwe ka dikolong tša rena, gomme ga ba na ona godimo fale.” O rile, “Bjale, ke eng ye lena batho le e goeletšago?” Gomme ba mo goeeditše fase, le a bona.

¹⁶ E šušumeditšwe ke selo se se fošagetšego, le a bona, le a bona, bona, bona batho. Gomme leo ke lebaka ke boelago seo, e sego gore go ne seprofeto se itšego—itšego mabapi le yona. Ga ke ne selo go yona go tšwa go Morena. Gomme ebang le kgonthe bjale, ge nka bolela e ka ba eng go tšwa go Morena ka mokgwa woo, go le botša, ka mehla e. . . Ke a bolela bjale. Eupša ge A bolela, ke re “Ga se nna, ke GO RIALO MORENA.” Gomme nka se kgone go e bolela go fihlela A mpotša. Nka no ba phoši ka go felela ka go monagano wa ka ka ga Martin Luther King. Ga ke tsebe, nka se kgone go bolela. Yeo e no ba kakanyo ya ka. Eng kapa eng e tšošago bothata, seo ke se se swanetšego go ba mo matšatšing a mafelelo. Gomme yohle e hueditšwe ke Sathane, go roba tirišanommogo ya rena le e ka ba eng re nago, eng kapa eng e tsogago boka yela. Kafao ke eme le batho bale tlase fale, o se tsoe o naganne gore ga ke. Ke—ke eme le tokologo le se sengwe le se sengwe, eupša batho ga ba ka tlase ga seemo seo bjale. Eupša se e tlogo se dira, ke a dumela e tlo thoma mphereferere wo mongwe ge yo mongwe a sa e emiše. Le a bona, ke Makomonisi a šoma magareng ga batho bale.

¹⁷ Ke be ke le ka Afrika ge ba dirile selo sa go swana. Le a bona? Gomme ke a tseba go bile le Makomonisi a e tla ka fale go botša batho bale ba makhalate, “Oo, ke wena *se, seo, goba se sengwe*. Wena o *se, seo, goba se sengwe*.” Gomme selo sa pele le a tseba, e hlotše dikete tša bona go bolawa. Gomme ba fihlile kae? Ga go felo, le a bona, ga go felo.

¹⁸ Gomme ke—ke rata bophelo bja motho. A re direleng Morena. Mmušo wa rena ke Godimo; ga go selo ka ga selo se fa. Ge feela re eja, re enwa, gomme re ka kgona go ba le, ke eng gape le se nyakago? Le a bona? Kafao ke a tseba se e tla bago. Ke—ke a lemoga gore go no hlola bothata.

Bjale, potšišo ye nngwe e fa.

Johane Mokolobetši, ge a kopana le Jesu, le a bona, gobaneng A rile, “Gona go re swanetše go phethagatša toko yohle”? Go be go e ra eng?

¹⁹ Gabotse, ke gopola Ngak. Roy Davis, mo—mo—mo mogwera wa ka wa sebele, yo a nkolobeditšego nako e nnoši nkilego ka

ke ka kolobetšwa. Gomme o boletše gore Johane o be a e ra, ke gopola se ka go sekolo sa bona, o rile, “Johane o tsebile gore ga se nke a ke a kolobetšwa, yenamong, kafao o . . . Jesu. Johane o lesitše Jesu go mo kolobetša.” Gabotse, seo, ke—ke fapana le nga—nga ngaka ye kgolo fale.

²⁰ E sego bakeng sa ngangišano, eupša bakeng sa Therešo nka bolela se. Aowa, go be go ne monna ba babedi, baetapele ba babedi ba iri, Mesia le moprofeta wa Gagwe ba kopane ka meetseng. Bjale gopolang, Johane o be a sa kolobeletšwe tshwarelong ya dibe, eupša go tshokologo. E sego tshwarelong ya dibe, ka gobane moneelo o be se se šo wa dirwa, le a bona, go be go se ne Sehlabelo. Gomme Sehlabelo o tla go yena ka meetseng. Bjale hlokomelang. Johane o lebelela godimo gomme go boneng Jesu, o rile, “Ke ne tlhoko go kolobetšwa ke Wena. Gomme gobaneng Wena o etla go nna?”

²¹ Jesu o rile, “Lesa seo go be bjalo,” ye e bego e le. “E lese go ba bjalo, ka gore kagona go re swanetše, goba go a re swanela, go phethagatša toko yohle.” Gona Johane, a le moprofeta yoo Lentšu la Modimo le tlilego go yena, le tla feela go moprofeta. Johane, a le moprofeta, o kwešišitše gore yoo o be a le Sehlabelo. Gomme go ya ka Molao, gore sehlabelo se be se swanetše go hlapišwa pele se neelwa, gomme leo ke lebaka a Mo kolobeditšego. Le a bona? O rile, “Kagona go re swanetše go phethagatša toko ka moka.” Sehlabelo, se A bego a le, se swanetše go hlapišwa ka gare ga legopo pele se neelwa bakeng sa sehlabelo. Gomme Jesu o be a le Sehlabelo; gomme Johane o e tsebile, gomme o tsebile gore O swanetše go hlapišwa pele a neelwa. Gomme morago ka pela morago ga fao, O ile a neelwa go setšhaba bakeng sa tsheko gomme o be a le Sehlabelo bakeng sa bophelo bjohle bja motho. Morena a le šegofatše.

²² Bjale re ya go ba le Molaetša wo monnyane wo mokopana, gomme go tshepeng Morena o tla re fa ditšhegofatšo tša Gagwe. Bjale, ka kgonagalo, ge nka bowa morago . . . Ke a tloga beke ye e latelago go tšea digotlane go maikhušo a mannyane godimo ka dithabeng. Gomme gona ge nka—ge nka bowa morago ka nako, re nyaka go bolela Lamorena le le latelago mosong, ge go dumelegile go Modimo le go modiša fa. Re tla le dira le tsebe beke ye go ya pele, lena le tšwago ka ntle ga toropo, ka tsela ya lengwalo. Ke nyaka go bolela ka thuto tlwa ya gobaneng re dumela dilo tšeo re di dumelago ka ga Kriste, gobaneng go swanetše go ba ka tsela ye gomme go ka se kgone go ba ka tsela ye nngwe. Le a bona? Le go e netefatša ka Mangwalo. Bjale, ge Morena a rata. Ge ke sa dire, ke tla leka go le bona maregeng a goba selemo se se latelago, e tee, ge re bowa morago, ge Morena a diega. Re ya bjale morago gae Arizona, gore re kgone go tliša bana ka sekolong.

²³ Bjale, mosong wo, feela pele ga thapelo bakeng sa balwetši, re ya go bala le lengwe la Lentšu la Modimo. Leo, re a tseba gore

ntle le Lentšu le, ga go kgonagale, ga se gona se ka go dirwa. Gomme ke Lentšu le nnoši le kgonago go tšweletša ditšhegofatšo tšeo re di kgopelelago balwetši le bahloki. Gomme ke nyaka go bala le lengwe bjalo go tšwa go Petro wa Pele, tema ya 5, go thoma ka temana ya 1. Gomme morago go tšwa go Puku ya Bahebere, ke nyaka go bala Bahebere 2:2-4

Bagolo ba ba lego magareng ga lena ke a ba eletša, ba le nna ke lego mogolo, le hlatse ya ditlaišego tša Kriste, gomme gape le motšekarolo wa letago leo le tlogo utollwa:

Fepang mohlape wa Modimo wo o lego magareng ga lena, tšeang bohlokamedi godimo ga wona, e sego ka go gapeletšega, eupša ka go rata; e sego ka lehumo lebe, eupša monagano wo o lego komana;

Ebile e se be ka go ba marena godimo ga lefa la Modimo, eupša go beng mehlala go mohlape.

Gomme ge Modiši yo mogolo a tla bonagala, le tla amogela mphaphahlogo wa letago woo o sa onalego.

Ka mokgwa o bjalo, lena baswa, ineeleng bolena go mogolo. Ya, lena bohle le ipeeng yo motee go yo mongwe, gomme le se apare. . . gomme le apare boikokobetšo: ka gore Modimo o ganana le baikogomoši, gomme o fa mogau go baikokobetši.

Ikokobetšeng lenabeng. . . ka tlase ga seatla se maatla sa Modimo, gore a le phagamiše ka lebaka la gona:

Lahlelang matshwenyego a lena ohle godimo ga gagwe; ka gore o tshwenyega ka lena.

²⁴ Gomme ka go Bahebere, tema ya 2, re bala Mantšu a. Bjale ke a goga bakeng sa go fa sehlogo, “lahlelang matshwenyego a lena.” Nna ke. . . Sehlogo sa ka ke: *O A Tshwenyega. Na O A Tshwenyega?* Ke nyaka go bala seripa se bjale, ge le sa phutholla ka go Bahebere 2, gore le ke le kgone go bona tlha—tlha tlhaloso ya kgonthe ya Mantšu a, se a lego, se sehlogo se se se rago.

Kagona re swanetše go neela šedi ye kgolo go dilo tše re di kwelego, gore le ka nako efe di se ke tša re phonyokga.

Ka gore ge lentšu le le boletšwego ke barongwa a bile—le bile go tia, gomme karogo ye nngwe le ye nngwe le go se obamele go amogetše moputso wa maleba;

Re tla phonyokga bjang, ge re hlokomologa phološo ye kgolo bjalo; ye la mathomo e thomilwego go boletwa ke Morena, gomme ya tiišetšwa go rena ke bona bao ba mo kwelego;

Modimo gape a bea. . . bohlatse, ka. . . bobedi ka maswao le dimaka, le. . . mehlolo ya go fapana, le

dimpho tša Moya wo Mokgethwa, go ya ka thato ya gagwe mong?

25 Ke nyaka go šomiša thuto fa, ya, “O a tshwenyega.” Gomme, “A le a dira?” Ge A be a le fa mo lefaseng, o tshwenyegile ka batho. Kgopolo ya yona e hlagela ka monaganong wa ka feela pele ke bolela goba go rapelela balwetši, ke sa tsebe feela ke mohuta ofe wa mo—mo mothalo wa thapelo woo re tla bago le wona.

26 Ke, ke . . . sa pele, le go batamela se, batheeletši ba swanetše go tlotšwa ka tumelo. Lena—lena, ge le se na tumelo, gona ga go ne—ga go ne tlhoko ya ebile go tla go rapelelwa, ka gobane go ya go tšea tumelo ya gago le tumelo ya ka mmogo; tumelo ya ka go Mo dumela, tumelo ya gago go Mo dumela. Kafao ga re lebane se bjale ge ke eya pele. Re swanetše go hwetša se sengwe ka bohlatse, le bohlatse, ke ra, gore re kgone go thea tumelo ya rena godimo ga se re lekago go se dira. Gobane ge motho a batamela e ka ba eng yeo a nyakago go dira, ka ntle ga tumelo ya go lekanela, o tlamegile go palelwa. Eupša ge a ka e batamela ka tumelo ya go lekanela, gona o tlamegile go atlega ge e le go ya ka thato ya Modimo le morero go e dira.

27 Bjale, ke be ke nagana ka Yena a tshwenyega. Mantšiboa a go feta, ka tsela ye nngwe, ka go tlabā, ke ile ka hlahlwa ke Moya wo Mokgethwa. Ge ke be ke letile baisa ba bangwe go tla go thuša Ngwanešu Wood go bea the—the thereila yeo a bego a e agile ka morago ga theraka ya gagwe. Ga se ke tsebe gobaneng ke be ke leka go hwetša mogwera wa ka yo mobotse, Ngwanešu Evans, gomme ke ile, ka thomiša godimo ga tselalephefo. Yeo, mosadi wa ka le lapa ba dutše morago fa ba e tseba go ba therešo. Gomme ka tsela ye nngwe, ka go tlabā, ke retologetše go dikologa gomme ke ile morago go lefelo, mothele.

28 Gomme, oo, ka fao e tsikintšego pelo ya ka go bona bontši bjalo bja bagwera ba ka bo bothane fale ka go e ka ba nako ya metsotso ye mebedi, go fihla e thibetše tsela, dikoloi ga se di kgone go feta go kgabola gape, feela bagwera ba kgonthe, ba otlela bakeng sa makgolo a dimaele, go tloga Georgia le Tennessee le Alabama, le gohle go dikologa, feela go—go kwa tirelo. Nako yeo kgopolo yeo e tla ka go monagano wa ka, “Gona ke eng ke swanetšego go e botša batho bale, go tsebeng gore mo Letšatšing la Kahlolo ke tla swanelwa go arabela se ke ba botšago?” Gomme le nna gape ke—ke morati wa bophelo bjo bjo bogolo bjo bo tlogo, gomme ke—ke nyaka go ba fale.

29 Gomme ka go se tlwaelege ke ile lefelong moo ke dirilego go retologa ga go se tlwaelege. Sebakeng sa go retologela go dikologa fale, ke ile godimo go dira go retologa. Dietša di bonegile go baratani ba go ratega ka ntle, bahumagadi ba babedi ba ba kaone bao ke sa tšogo ba nyalanya go badiredi ba babedi ba baswa. Gomme Sathane, ka morago ga ge a bone mo—mo

modiredi, yo mongwe wa bona bodiredi bja gagwe bo tiile gomme o tšere mo—mo molekani wa bophelo thwi fale, aletareng ye. Ba sepetše ba thabile go hanimune ya bona, gomme—gomme lenaba le tabogetše go lesogana le. Gomme ke bolela se go hlagaša se ke se bolelago, “Na O a tshwenyega?” Ka tsela ye nngwe, ka tumelo ye e sa kgonego go tšea “aowa,” ba retologile le go boela morago fa, ka morago ga ge ba tsebile ba be ba le kgolekgole godimo ka (tsela ka bohlabela) fa felotsoko ka go hanimune ya bona, ba boetše morago gomme ba be ba dutše, ba letile. Gomme ke tsene ka gare, lesogana le lekaone la go bopega; mosadi wa gagwe a dutše ka ntle, a lla, yena le balekani ba bona ba bannyane. Gomme monna yo mongwe le ngwanešu yo mongwa ba etla, ba kitima, e bego e le mogwera wa lesogana le, a re, “Oo, Ngwanešu Branham, *sa gore* le *sa gore* se diregile.”

³⁰ Ke ile fale gomme ke bone lesogana le la go bogega le dutše fale, feela mo ntlhorwaneng ya bophelo bja gagwe, moetapele wa masogana, a dutše fale, gomme Sathane a mo tlemile. Ga se nke a lemoga, eupša ke tšere seatla sa ka (sa nngwe) go šikinya seatla sa gagwe (sa le letona), go bona ge eba bolwetši bjo rilego bo mo hlasetše. Eupša go be go se ne leswao la mororomelo. Go tšweng thwi ka kamoreng go tšweng go rapela le go ikona dijo, le go letela Morena, tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e be e le fao, gomme ke ka lebaka leo O re hlahlilego, le a bona. Gomme morago go bona morithi wo wa leswiswi godimo ga gagwe, ga se nke ka bolela se ke bego ke se dira, eupša ka tlase ga nako ya dinakwana di se kae e be e sepetše yohle, go tonya ga diatla tša gagwe go be go tlogile, o be a goeletša le go tumiša Modimo, metsotso e se mekae go ikhwetša yenamong. Gomme šeba ba dutše thwi fa mosong wo, ba dutše ka go batheetšiši. Le a bona ka fao Sathane a bego a leka go nyamiša lesogana lela, ka go mmotša ka letswalo le lengwe go agwa morago, le Moya wo Mokgethwa o le tsebilego, gomme ke bone ka pono ya Morena. Eupša Modimo o tshwenyegile ka monna yola. Modimo o tshwenyegile lesogana lela.

³¹ Feel a go tleng ka gare dinakwana di se kae tša go feta, mo—mo mohumagadi, ke a mmona a dutše fale ka go mokgoba, a se na . . . sa tšo mo hweletša madulo ka tsela ye nngwe, gomme a dula fase. O rile, “Mengwaga ye senyane, Ngwanešu Branham, ke lekile go go hwetša.” Gomme o rile, “Ke hlokofetše kudu! Ke fa thari, gomme ebile ga ke kgone go hwetša karata ya thapelo go ba ka mothalong.”

³² Billy, nnete, ke ditaelo tša gagwe go bona gore ga ke tshwenywe, go ntseela ka gare le ka ntle. Le se ikwele boima ka Billy, o laetšwe ke poto ya bahlokomelaphahlo go dira seo. Gomme ge a sa dire, nka se kgone go fihla go mothalo wa thapelo, go fihla ka fa. Le lemoga seo. Le a bona, go swanetše go ba tshepedišo go e ka ba eng re e dirago. Re—re swanetše

go ba le yona, le a bona. Eupša yena a re, “Etle pele, papa, potlakiša,” ye.

³³ Mosadi o šuthetše morago. Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, feela lentšu le wena.” A eme fale, pono e tšweletše godimo ga mosadi yo moswa yo wa go bogega bokaone, gomme ka bona gore pelo ya gagwe e be e imetšwe. Gomme o be a leka go šoma go iphediša. Gomme se—se selo se segolo se diregile morago, moragorago ka nakong ya batswadi ba gagwe, seo se hlotšego selo se segolo se go mo diragalela, gomme Morena Jesu o e utollotše le go bontšha se e bego e le. Gomme fale, ka nakwanyana ya nako, ka e tšea go tloga go mosadi. O ile tikologong a hlalala. Gomme bjale o dutše fa ka go batheeletši le rena bjale, a hlalala, ka dikeledi, bjalo ka ge a phumola mahlo a gagwe bjale, a tseba gore therešo ya selo e dirilwe go tsebja. Gomme gore, eng, mosadi yola wa go šokiša yo monnyane wa go tšhoga, yo a bego a tšhogile kudu ga se a tseba ke eng a ka itirago yenamong, le go naganeng gore o be a ile, gomme go be go se ne Moya wo Mokgethwa, gomme le ke letšatši la gagwe la mafelelo. O lekile lebaka la mengwaga ye senyane gomme o be a le kgauswi le bofelo bja tlhobogo ya gagwe, Modimo o tshwenyegile ka mosadi yola yo monnyane yo go se go yo a mo hlokomelago. Le a bona? A nako! O a tshwenyega.

³⁴ Ge A be a le fa mo lefaseng, bjalo ka ge ke bolela, O tshwenyegile batho kudu bjalo go fihla A fodišitše balwetši ba bona, o homoditše dipelo tša bona, o ba boditše ka ga le—le lefelo leo moo A tla yago le go ba lokišetša, gomme o tla tla gape go ba amogela go Yenamong. O tshwenyegile ka bona. Gomme hlokomelang, O tshwenyegile kudu bjalo go fihla, ge A tsebile O swanetše go tloga gore a tliše selo se segolo se go rena, O rile, “Nka se tlogele le hloka khomotšo, eupša Ke tla romela Moya wo Mokgethwa, gomme O tla tšwetšapele tshwenyego ya Ka go lena,” go fihla A bowa. Ga go na yo a tshwenyegago bjalo ka Jesu. A tseba gore mmele wa Gagwe, bjalo ka Moprista yo Mogolo, ka go mošomo wa poelano woo A o dirilego bjale, Mmele wola o swanetše go ba ka Bogoneng bja Modimo ka dinako tšohle, bakeng sa poelano, gore Modimo a ka se kgone go bona sebe sa modiradibe; O bona feela Madi a Morwa wa Gagwe Mong. Gomme go tsebeng seo, O rometše morago Moya wo Mokgethwa go tšwetšapele go homotša batho ba Gagwe. A o a tshwenyega? Kgonthe, O a tshwenyega. Bjale, O be a swanetše go tšwelapele go hlokomela batho, batho ba Gagwe fa mo lefaseng, ka mkgwa wa go swana woo A tshwenyegilego ka bona ge A be a le fa. Ka gobane O boletše ka go Mokgethwa Johane, tema ya 15, ge le nyaka go dira. . . Ke ne dinoutso di letše fa le Mangwalo a moo ke bolelago ka gona, Mokgethwa Johane 15:26 le 27.

³⁵ Ke bona bontši bja lena ba ngwala Mangwalo. Kafao nka le šupa go se ge le sa se tsebe, dinako tše dintši, go Lengwalo. Ke

ngwala Lengwalo, gona ke a tseba se ke se bolelago go tloga fa, gobane ka mehla go ka go Lentšu la Morena. Le a bona?

³⁶ O rile, ge Moya wo Mokgethwa o šetše o etla, Yo Tate a tla go o romela ka Leina la Gagwe, Yena o tla paka ka Yena. Ka mantšu a mangwe, O tla dira selo sa go swana A se dirilego. Moya wo Mokgethwa o šoma go kgabola tabarenekele yeo A e hlwekišitšego, o tla dira selo sa go swana A se dirilego. Bjale, ke eng se seo se swanetšego go re direla! Gona re a tseba gore thwi magareng ga rena lehono re ne Morena Jesu wa go swana wa go homotša ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, ofisi ye nngwe yeo Modimo Yenamong a šomago ka go yona.

³⁷ O be a le Khomotšo go Israele ge ba kgonne go lebelela godimo le go bona Pilara ya Mollo, le go kwa moprofeta a bolela Mantšu ao a bego a rereša, gomme Modimo o O hlatseditše. Woo o be a le Khomotšo ya bona.

³⁸ O be a le Khomotšo ge A be a le fa mo lefaseng bjalo ka motho, Modimo a dirilwe nama. Modimo a ikemetše Yenamong le go ithlagaša Yenamong ka mo—mo Monna, Kriste Jesu, Yo a tshepišitšego gore “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena. Gomme Ke ya go Tate, le go ya go romela morago Moya wo Mokgethwa, Wo a tla bago Nna ka sebopego sa Moya. Gomme Ke tla ba le lena, le go dula ka go lena. Gomme tšona dilo tša go swana tšeo Ke di dirilego fa, Moya wo Mokgethwa o tla di dira gape ka Leina la Ka, ge A etla.” Le a bona? Ke ka lebaka leo A rilego, “Go bolela kgahlanong le Woo” bjale ka morago ga poelano e šetše e dirilwe, e be e le sebe sa go se lebalelwe, go “rogaka Moya wo Mokgethwa.”

³⁹ Gomme O tla e dira ka tsela ya go swana, gore re tsebe ge eba e be e le khomotšo go tšwa go ntlhakemo e rilego ya sefefase, ge eba re tla tseba e be e le khomotšo go tšwa go motho tsoko yo mogolo yo a kgonnego go bea matsogo a bona go re dikologa le go re gokara gannyane le go re dira go ikwela gabotse, goba—goba lereo tsoko la boithutamodimo la kereke ya leina yeo e tla rego “bjale le ba ka, gomme re e hweditše; gomme le se beng ba ka moka ga bona, gobane ga ba ne.”

⁴⁰ O dirile se kgonthe thwi, le a bona, “O tla bolela ka Leina la Ka. Mediro yeo Ke e dirago le lena le tla e dira, ge A le godimo ga lena.” Le a bona, O tla homotša ka tsela ya go swana, ka go lebelela dibe tša rena tšohle, go fodiša malwetši a rena ohle, le go bolela le rena ka khomotšo ya Mmušo yeo e tlo tlogo. Le a bona, a inetefatša Yenamong magareng ga rena, bjalo ka ge Modimo a inetefaditše Yenamong magareng ga rena ka Jesu Kriste. Gomme ka go—ka go Timotheo wa Bobedi . . . Timotheo wa Pele 3:16, go ngwadilwe ka tsela ye, go tseba ka ga Modimo, “Ntle le ngangišano re lemoga gore sephiri se sa bomodimo ke se segolo, ka gore Modimo o bonagaditšwe ka nameng.” Re bone Modimo ka nameng. Yeo e be e le khomotšo ya Modimo, go tseba

gore O tla kudu bjalo (O tshwenyegile ka rena) go fihlela A bile yo mongwe wa rena. Modimo a bonagaditšwe ka nameng. E sego feela motho yo mongwe, eupša Modimo Yenamong!

41 Gomme bjale go e dira kgato ye nngwe kgauswana, O romela Moya wo Mokgethwa go hlokomela dikhomotšo tša rena, gomme O dula *ka go* rena. Oo, O a tshwenyega!

42 Bjale re swanetše go ya pele go karolo ye nngwe ya Lengwalo fa, goba kgopolo ye nngwe go thekga se. Pele ke eya, nka bolela se: yo mongwe le yo mongwe ga a ne Mohomotši yo. Bona, bona ga ba, ga ba na le Yona. Kafao lebaka ba se nago le Yona, ke ka gobane ga ba E amogele. Ke ya bona, eupša ga ba E amogele. Bjale, ke a holofela gore le ba semoya go lekanela go—go bala se ke se bolelago. Le a bona? Ke bolela go sehlopha sa batho bao ba swanetšego go rapelelwa mo metsotsong e se mekae. Gomme re ne Khomotšo ye ka go Moya wo Mokgethwa yeo e rometšwego bakeng sa Mohomotši, eupša batho bohle ba ka se amogele Yeo. Ga ba dumele go Yona. Le a bona? Bona, gore ba dire yeo, gona ba kgoboketša khomotšo ya bona go tšwa go mothopo tsoko, mokgwa tsoko wo mongwe. Ge ba sa amogele Mohomotši yo a filwego ke Modimo, gona ba swanetše go hwetša mohomotši tsoko yo mongwe, le a bona, ka gobane o ka se kgone go phela ntle le se sengwe go se phelela.

43 Gomme ke a holofela gore yo mongwe le yo mongwe wa lena o hwetša wola, ka go ikgetha lena batho bao le swanetšego go rapelelwa, bao ba sa ipshinego mosong wo, ka mohlomongwe mathata ao dingaka di sa kgonego go a kgwatha.

44 Re dumela gore dingaka di thuša batho. Ke a dumela gore Modimo o fodiša ka sehla. Modimo o fodiša ka karo. Modimo o fodiša ka kwešišo. Modimo o fodiša ka lerato. Feela lerato le lennyane le ya kgolekgole. A nke yo mongwe a nyamišwe gohle, gomme feela ba bontšhe o tshwenyega ka bona. Le a bona? Modimo o fodiša ka lerato. Modimo o fodiša ka thapelo. Modimo o fodiša ka mehlolo. Modimo o fodiša ka Lentšu la Gagwe. Modimo o a fodiša! Mothopo e ka ba ofe o lego, Modimo o fodiša ka ona. Ke Modimo yoo a fodišago, ka gore O rile, “Ke nna Morena yoo a fodišago malwetši a lena ohle.” Kafao yohle ya yona e swanetše go šoma mmogo, gomme monna ka go mabodiredi a go fapana o swanetše go šoma mmogo bakeng sa yeo. Le a bona? Bjale, eupša ga ba e dire, ka gobane dinako tše dingwe ba ileditšwe go tšea maemo a rilego godimo ga Lentšu la Modimo, ka gobane kereke ya leina ya bona ye e rilego ga e ba dumelele go dira seo. Eupša seo ga se thibeletšwe, feela go swana, Modimo o ya pele go fodiša feela go swana.

45 Kafao ba leka go goga khomotšo go tšwa go mothopo wo mongwe wo o itšego. A re boleleng pele ka soulo.

46 Re hwetša gore batho ba bantši ba leka go hwetša khomotšo ka go nwa. Le a tseba, re ne polelo ye e tsebalegago gabotse

magareng ga rena lehono, gore—gore badiredi ba bantši ba a nwa dinako tše dingwe pele ba eya phuluphithing, ba tšea go—go—go go nwa go boima gabotse ga setagi. Go be go tsebalega go boneng badiredi mo sefaleng, bao e bile ba thekesela ka tlase ga khuetšo ya bjala. Gomme seo—seo ga sa swanela go ba. Ga gwa swanela go ba. Ke ka gobane dinako tše dintši re ka ahlola motho ge mohlomongwe re swanetše go se dire seo, re swanetše go hwetša morago se e lego bothata. Ba bantši ba bona ba sokollotšwe go tšwa bjaleng. Gomme re hwetša, ge ba le ka go seemo seo, ke kgobogo le kgobošo. Eupša ga se kgobošo kudu go feta go ka ba go aketša, go utswa, go kganyoga basadi, goba selo se sengwe seo se lego ka go molao. Le a bona? Gomme mohlomongwe motho o tswetšwe a le tumo ye kgolo, gomme o bona bahlobodi ba ba sebjalebale mo mokgotheng, gomme kgafetšakgafetša o—o mathateng. Le a bona? Yena, yoo, motho o tswetšwe bjalo. Bjale, se a swanetšego go se dira, modiredi yoo a nwago . . .

⁴⁷ Goba mo—goba mosadi yoo a kgogago, goba, yoo a aparago bohlaswa, go leka go goga khomotšo ya gagwe go tšwa go beng go bewa mmogo gabotse bjalo, gore o nyaka go dira monna yo mongwe go mo lebelela. Ga go ne lebaka le lengwe. Gannyane o tshereane. Le a bona? Ga go mosadi wa go kwagala a tla tsebago go itlhubola yenamong pele ga monna, yoo a nago le monagano wa gagwe wa gabotse. Le a bona? Ga go ne lebaka bakeng sa yona yohle. Gomme yena, eupša o leka go, basetsana ba ba baswa lehono bao ba tšwelago mo mokgotheng, bona ka kgonthe ba . . . Gabotse, le ntshwareng polelong. Gomme elelwa, theipi ye ga e ye go feela batho ba fa, e ya go rarela lefase. Le a bona?

⁴⁸ Gomme mo—mo mosadi yoo a ka go hlobola diaparo tša gagwe go tloga go yena, ka go re o a tseba go a fiša. A sepelela ntle fale ka letšatšing, a hlobotše, gomme gona a sepelela ntle a apere diaparo tsoko, gomme ke efe e fodilego? Maindia tlase fale ka go Mapapago le Manavajo; Mapapago, kudu, gomme ba lefeloboloto, basadi bale ba tšwela ntle ka dikobo tše kgolo tša yarn go ba rarela, gomme ba dula fale ka letšatšing go fola. Gobaneng? Ba tšwa sethitho, gomme phefo yeo e fokago e dira sefephlamoya, le a bona. Gomme basadi ba ga ba ne lebaka le lengwe eupša feela . . . Ga ba e tsebe, ga ba e lemoge. Ga ke re gore ba a dira. Ba bantši ba bona ke basadi ba bakaone, gomme ga ke e bolele go hlaba. Ke e bolela go—go leka go—go—go ba phafoša. Le a bona?

⁴⁹ E no ba Sathane, le a bona. Le a lemoga bong bjo bongwe, bong bja bonna bo lebelela go se sebjalo, go fa khuetšo e bjalo go bona go fihla ba tla—ba tla tswintšha dithaere tša bona le go letša molodi mo—mo—mo molodi wa phiri. Gomme—gomme—gomme ba direlang yeo? Basadi ba e dira gore ba dire monna go dira seo. Gobaneng o tšwela ntle, thwi mo phišong ya letšatši, le iri ya bone ka morago ga sekgalela, go kota bjang mola batho ba bowa go tšwa mošomong wa bona le dilo tše bjalo ka tšeo? Go a

bontšha ke moya wa go tshereana. Gomme ke tseba ba bantši ba bona ba ka ba le IQ dimilione tša dimaele go feta ya ka, eupša ke leka IQ ya gago ka Lentšu la Modimo le go bona moo e tšwago gona. Le a bona? Yeo ke IQ ya sebjalebja, eupša bjona bohlatse le dikenywa tša bophelo di a netefatša. Kafao ba leka go hwetša khomotšo go seo.

⁵⁰ Ba bantši ba bona ba re, “Gabotse, ga ke dire seo.” Eupša le ba apeša bonabeng bjalo ka go seaparo se sebjalo go fihla ba leka go ba sebjalebja kudu go feta mosadi yoo a yago go dula hleng le bona ka kerekeng mosong wa go latela, go apara kefa ye kaone goba diaparo tše kaone, ka gobane o ka kgona go e dira. Le a bona? Le a bona, sebe se fihla fafase. Gomme ba leka go hwetša khomotšo ka go direng bjalo. Gomme ba ne . . .

⁵¹ Go fetogile selo se sebjalo go fihlela ka kgonthe e rathile setšhaba ka moka, e sego feela setšhaba, eupša lefase ka moka. Dilo tše dintši nka di bolelago fa, eupša, go boloka nako, tirelo ya phodišo e etla, nka—nka bolela ka bophara go ye, eupša nka se ke. Ke ne kgonthe le tla kwešiša se ke se rago. Ye, e rathile lefase la dipolitiki, bophelo bja dipolitiki, bophelo bja leago, bophelo bja maitshwaro a setšhaba, a batho go dikologa lefase. E fihlile go lefelo go fihla monna o nyaka go ba radipolitiki feela go ba le leina la go ba radipolitiki. A hwetša tšhelete ye ntši, a kgona go goga dikgetho le go hiriša metšhene go e dira, le—le go ya pele, feela sebakeng sa leina, gomme a turwa dimilione le dimilione tša ditolaro, le a bona, feela bakeng sa leina la go beng radipolitiki tsoko yo mogolo. Go boletšwe go lekanela ka seo, le a tseba se ke bolelago ka sona.

⁵² Le bophelo bja leago! Batho ba leka go tla mmogo ka go bophelo bja leago bja go tshereana. O se mpotše lefase ga se le tshereane, gomme le dira ka tsela ye le dirago. Ka kgonthe le a. Nnete. Ke lefase la bohlangya. Gomme ka mogau wa Modimo ke tsela e nnoši ya go e phonyokga. Hlokomelang, ka go bophelo bjo bja leago, batho ba tšile go lefelo gore ba—ba kopana go dihlotswana tša leago tše dinnyane, gomme ba tsena ka fale gomme ba nagana, “Re kaone go phala sehlopha sa go latela.” Le a bona? Gomme e, e no dirwa ka tsela yela. Gomme ke maitshwaro, e bethile maitshwaro a batho go fihlela, ba go botega, bagwera, ebile ga ke dumele gore, (lefase) lentšu “maitshwaro” le lemogwa go diphesente tše masomesenyane tša batho ba setšhaba se. Ebile ga ba tsebe se (lefase) lentšu “maitshwaro” le se rago. Le—le ba phonyokgile. Gomme e le dirile ka boradia.

⁵³ Sathane o bohlayana kudu, le a bona, gomme o e dira ga bonolo bjalo, ka bohlayana bjalo—bjalo, feela nthatana ye nnyane *fa* le e nnyane *fale*, le go e lesa. O ne nako ye ntši, kafao o no kitimela nthatana gannyane ka *fa* le nthatana gannyane ka *fa* gomme, selo sa mathomo o a tseba, batho ba no tsentšhwa ka go yona gannyane gannyane. Go be go tla direga eng ka mosadi,

morago ge ke be ke be ke mošemane wa bogolo bja mengwaga ye lesometshela, ge a ka be a sepetše go theoga mokgotha boka a dira lehono ka go sebopego se sa go hlobola thoso? Gobaneng, ba ka be ba mo išitše ka kgolegong. Gabotse, ge go be go le phošo nako yela, ke phošo bjale. Le a bona? Eupša, le a bona, Sathane o no thoma go fokotša dikhete, le go di theošetša fase, gomme—gomme go tla direga gore go ne yo mongwe o tla hlama ye nngwe ye nnyane ka kua ga mikini goba pikini, goba se le bitšago selo, go lehlare la mogo. Le a elelwa! Yeo ke nnete, e tla ya thwi morago go otlologa. Gomme e, e gona ka go direga bjale.

⁵⁴ Gomme bjale re hwetša, dilo tšela tšohle ke ka gobane batho ba leka go hwetša khomotšo. Ba leka go hwetša se sengwe seo ba . . . Gomme elelwa, khomotšo ya gago ke borapedi bja gago, gomme o dira dilo tšela borapedi bja gago. Le a bona? A mašokiša go lemogeng gore lehu le letše thwi pele ga gago. Le a bona? Go fihlela, se sohle se diregile go fihlela go bonala eke ga go ne mo—mo motheo wa go tia o šetšego ka go setšhaba go aga e ka ba eng go ona.

⁵⁵ A nke ke no le botšiša se sengwe. O ka se kgone go dumela selo, ka thata, eupša Beibele. Re sa ne Kriste; a go lebogwe Modimo. Le a bona? O—o ka se kgone go dumela e ka ba eng. O fihla go . . . Mohlala, ge o bulela thelebišene ya gago (lena bao le nago se sebjalo), gomme ge o bulela thelebišene ya gago le go bona di—di dipapatšo, gabotse, ge motho a lekile go phela ka bolekgolo bja dipapatšo tšela, o tla hwa ka beke. Le a bona, o ka se kgone go e dira. Gomme sona selo seo khamphani e tla go se ripaganya, boka setšweletšwa, le go re, “Se ke selo fa, gomme ga se be le se se sengwe godimo fa,” gomme khamphani ya go swana e rekiša setšweletšwa sa go swana. Morago papatšo ye nngwe e tla tla pele, ya tšea *ye* pele ka go lehlakore le gomme e sego *lela*, gomme khamphani ya go swana. Batho ba Amerika ba wela selo se sebjalo ka seo, go fihla selo ka moka se fetogile sa go bola, go fihlela ga go sa ne kholofelo le ga tee. Ga go yo a tsebago a dumele eng. Eupša ke ya go le botša ka morago ga nakwana le dumele eng, ge le nyaka khomotšo, ge Morena a rata.

⁵⁶ Batho, ba a aketša, ba a radia, ba a utswa, go fihla go nyakile go ba le ponte ya tšhireletšo go adima ditolara tše tlhano go tšwa go yo mongwe. Ke . . . Le a tseba, Beibele e bolela seo, gore go ka se be le lerato mo matšatšing a mafelelo eupša feela magareng ga batho ba bakgethilwego. Yeo ke nnete. Lengwalo le bolela ka seo, gore monna o tla thulana le mosadi wa gagwe, gomme mosadi a thulana le monna wa gagwe, bana ba thulana le batswadi. Feela magareng ga Bakgethiwa ba Morena go tla ba le lerato le itšego le šetše.

⁵⁷ Dikereke di tlile ka go selo sa go swana go tšwa go bophelo bja leago. Ba e tlišitše ka kerekeng, bophelo bja bona bja leago le dipolitiki tša bona le dilo tše dingwe tša bona, go fihlela ba ne kereke e gakanegile bjalo gore ga e tsebe se e ka se dirago.

Ba tlišitše dipolitiki ka gare ga kereke. Ba tlišitše gape bophelo bja leago, bophelo bja bona bja leago ka kerekeng, ditiragalo tša bona tša leago, pinko goba panko, goba e ka ba eng ba e bitšago, le dilalelo tše le metantsho, le go ya pele, ka ntlong ya Morena. Gobaneng, ke—ke mašokiša.

Ba re, “Gabotse, bjale, seo ga se, seo se go tlhatlegelo.”

⁵⁸ Elelwang, e bile tlhatlegelo gape yeo Jesu a bethilego ba—ba barekiši ntle le dithekišo tša bona, gomme o rile, “Go ngwadilwe, ‘Ntlo ya Tate wa Ka e dirilwe ntlo ya Thapelo,’ gomme le e dirile legolo la mahodu.” Le a bona? Ke phošo, ga ke kgathale moo e lego. Ge feela kereke . . . Kereke ga se kudu moago bjalo, ke batho ka moagong. Gomme ge batho bale ba letile ka go se, gobaneng, ke phošo. Gomme ba tlišitše mokgwa woo.

⁵⁹ Bjale re hwetša gore dikereke, le tšona, ka mehla di tshepiša se sengwe, boka thelebišene le go ya pele, gore ga ba nke ba fihla go se—se selo ba se tshepišitšego. Bjalo ka ge ke fela ke bolela, setsopolwa sa kgale, “Motho ka mehla o reta Modimo go se A se dirilego, go reta Modimo bakeng sa se A tla se dirago (go lebelela pele go se A tla se dirago), gomme morago a hlokomologa se A se dirago.” Le a bona, ba—ba—ba a šitwa. Gomme yeo ke tsela ye ba fetogago histori ka morago ga nakwana, ya go kgotlelwa, le a bona, ka gobane ba šitwa go lemoga bjale! Le ka bolela ka khomošo ye Kriste a e fago gatee, gomme ba bolela gore khomošo O tla e fa mo mengwageng ye e tlogo, eupša ba gana khomošo yeo A nago le yona bakeng sa lena bjale. Le a bona? Ke go motheo wa go swana re hwetšago seo. Gabotse, e fetogile selo se segolo. Bjale re hwetša gore ba—ba tla . . .

⁶⁰ Yeo e bile e fetogetše ka go Pentecost, ka dikerekeng. E fetogetše ka go dikgao tša Pentecostal, gore ka mehla ba tshepiša se sengwe seo ba ka se tsogego ba fihla go sona. Ke ka mehla gore moisa yo mongwe le yo mongwe o ne maikutlo a go fapana, le—le go e dira ge eba ke Lengwalo goba aowa, gomme ba tshepiša se sengwe seo ba ka sa tsogego ba se dira, go fihlela go bonala eke e fihile go lefelo go moo go sa bonalego go ba tlhokofalo e itšego. Ba—ba batho ga ba fihle fase go moko wola wa kgonthe le tlhokofalo. E lahlagetšwe . . . Lona lentšu la Seisimane la *tlhokofalo* le lahlegetšwe ke boleng bja lona—lona go batho. Goba, ka tsela ya—ya batho ya go phela, e lahlegetšwe ke tlhokofalo go bona. Bjale ga ba bonale go kwešiša.

⁶¹ Ebile le go maipolelo a rena! Bjale, ke nyaka lena batho bao ba tlogo, goba fa le go swara . . . goba go the—the theipi, ke le nyaka le theetše kgauswi bjale bakeng sa nakwana go setsopolwa se. Se—se . . .

⁶² Ntle le ge o hlokofetše go teba! Gomme o ka se hlokofale go fihlela o ne bonnete go kwešiša. Ge o tšea o ka re, goba go thanka, goba o holofela bjalo, gona go ka se be le go teba ga tlhokofalo yeo Modimo a e nyakago. Yona, tumelo, ga se “go holofela bjalo”

goba “e ka ba nnete.” E swanetše go ba ka phethagalo “Amene!” Ke gomangkanna ya gago. Ke—ke—ke gomangkanna ya gago—ya gago. Ke selo se o tlemeletšwego go sona. Le a bona? O tllile go gomangkanna ya gago, gore “Ke Therešo gomme go ne . . . Ga se selo eupša therešo, gomme E swanetše go ba bjalo!” Gomme ka gona ge o lemoga seo ka monaganong wa gago, gona o swanetše go E batamela ka bophelo bja gago ka moka, soulo, mmele, tšohle di lego ka go wena, feela ka go felelela go rekiša ntle se sengwe le se sengwe go yona. Bjalo ka ge Jesu ka mogau a re rutile ka ga monna a reka dipheta, gomme o hweditše Yona ya theko ya kgolo gomme o rekišitše tšohle tše dingwe tša gagwe go fihla go Yona. Ditherešo tšohle le se sengwe le se sengwe seo a bilego le sona, le ge di be di le dipheta tše dibotse, o—o . . . ye Yona e boletše tšohle go yena. Gomme ge o hweditše Gomangkanna ya Modimo, Lentšu la Gagwe, tshepišo godimo ga selo se rilego, o swanetše go tseba pele gore ke Lentšu la Modimo, gore selo seo o se bonago se dirwa ke Modimo. Ga—ga go ne—ga go ne “mohlomongwe bjalo, e ka ba, e bonala eke e ka ba.” “Ke Modimo!” Gona ge o fihla go lefelo leo, gona yeo ke Pheta ya theko ye kgolo, o swanetše go tloga kgole go tloga go e ka ba eng yeo e ka ba mang gape a go botšago kgahlanong le Yona. Ga wa swanela go lebelela go se motho a se fihleletšego. O swanetše go lebelela go se Modimo a se boletšego le se A se tshepišitšego, le go Mmona a se dira, gona yeo ke Gomangkanna ya gago thwi fale. Gomme gona se sengwe le se sengwe se o lego, se sengwe le se sengwe se o bilego, se sengwe le se sengwe seo o holofelago go ba, se swanetše go bewa godimo ga Ye feela bjalo ka ge eke e bile lehu le bophelo go wena mo nakwaneng yeo.

⁶³ Ke nagana selo se sengwe sa dilo seo se paledišago batho ba rena go fola ke tlhokego ya boipolelo, ke tlhokego ya boipolelo bja go hlokofala. Bjale, mohlala, se se ka no kwagala bobegannyane, eupša ga ke e re ka tsela ye. Eupša, ke lebeletše mosadi wa ka a dutše fale. Ge nka ya ntle fa lehono gomme ka lahlela matsogo aka go dikologa mosadi tsoko yo mongwe le—le go dira lerato go yena, gomme ke tla tseba nako yeo, ka morago ga ge ke dirile seo, gore ke bile phošo, phošo kudu. Bjale, ka nnete, Mohomotši wa ka o tla ntšhireletša go se dire seo. Le a bona? Le a bona? Eupša ke ra ge ke—ge ke dirile seo, gomme ke . . . go diregile gore ke e dirile goba e ka ba eng go swana le yona. Gomme gona ke a tseba selo sa pele ke go re go mosadi wa ka, pele nka re go Modimo, “ntshwarele,” gobane ke sentše kgahlanong le yena. Ge o etla mo aletareng gomme wa elelwa o ne se sengwe, eya o lokiše seo pele, pele o neela mpho ya gago. Kafao ke swanetše go ya go yena. Ke dumela ka go boipolelo ke go otlollela godimo gape. Ga se boipolelo bja therešo ntle le ge bo le.

⁶⁴ Go ka reng ge nka re bjale, “Ke ya go ipolela yona, gore ke dirile phošo, ka re, ‘Morena yo Botse, O Mogwera wa ka, O a tseba gore ke a tseba O gabotse ka kgontho. Tumišang Modimo!”

Haleluya! Ke—ke—ke—ke a nagana O Moisa wa go loka wa kgale. Ntshwarele. O a tseba, wa kgale, Mogwera wa kgale, ga—ga se ke e re ka tsela yeo’”? Le a bona?

65 Bjale, o re, “Seo ke thogako.” Ke yona. Go dira boipolelo boka bjoo, ke yona.

66 Eupša go ka reng ge ke eya go re, “Morena, ga—ga se ke re go e dira feela ka tsela yela, gomme O nthuše gomme nka se e dire gape”? O tla gana sehlabelo sa ka go fihlela sa pele ke eya le go lokiša le mosadi wa ka.

67 Gona go ka reng ge nka tla go yena ka go se hlomphe ga go swana, gomme ka re, “E re, mosetsana wa kgale, mogwera wa ka wa kgale, mme wa kgale wa bana ba ka, le switate wa kgale, o a tseba re bile bakgotse lebaka la nako ye telele. E re, go ka reng ge nka bea matsogo a ka go rarela mosadi yo mongwe? Gomme o reng ka yona, segotlane sa kgale, a o tla ntebalela?”

68 Ke eleletša ka fao a tla lebegago. O tla nagana, “Go diregile eng go monna wa ka?” Le a bona? Bjale, selo sa pele, a ka se tsebe ge eba ke be ke raloka goba ge eba ke be ke sa.

69 Gomme ga o ye ka tsela yeo go dira boipolelo go motho wa geno goba Modimo. O ya ka mabotebo a tlhokofalo, ka maswabi a semodimo a sebe sa gago. Sa pele, o swanetše o be maswabi. Ke swanetše go mmoša, “Switate, etla fa, go ka ra bophelo ka moka bja lenyalo la rena. Mosadi yo ke phelago le yena, yoo ke switate wa ka, gomme ke go ratile bjang mengwaga ye yohle. Eupša bjale o ka ntlogela, go tloga bjale go ya pele, o ka no se dule le nna, o ka no se nkamogele. Gomme ke tseba seo. Eupša go le bjalo, go e lokiša, ke swanetše go loka.” Ke swanetše go mmoša ka mabotebo a pelo ya ka.

70 Morago ke swanetše go botša Modimo ka tsela ya go swana. Gomme ka botša bobedi yena le Modimo, ka tlhokofalo, gore nka se tsoge ka e dira gape, ka mogau wa Modimo. Le a bona? Ka kgonthe o se no. . . Bjale, nka no kgona go e bea godimo ga gagwe, gomme yena (le a bona?) a ka se bone. Mohlomongwe polelo ya ka go yena e tla—e tla mo kgodiša, eupša polelo ya ka e ka se kgodiše Modimo. O lebelela ka pelong ya ka gomme O a tseba. Gomme morago ga tšohle, feela mengwaga e se mekae bontši le yena, ge Modimo a dumelela, gomme re tla tlošwa go tšwa lefaseng le. Eupša le Modimo, ke Kagosafelego, kafao ke swanetše go ba go hlokofala ka botebo le Modimo. Gomme gona ge ke hlokofetše, O tla nkwa. Eupša ge ke sa hlokofala, ga go ne tlhokego go nna go senya nako ya Modimo a ntheditše.

71 Gomme ke moo e tlogo go lehono, magareng ga batho, ga go bonagale go ba mabotebo a tlhokofalo ao—ao ba swanetšego go ba le ona.

72 Gomme ke a dumela gore monna goba mosadi a etla go rapelelwa, o swanetše sa pele go ipolela se sengwe le se sengwe

seo ba se dirilego, le go lokiša se sengwe le se sengwe. Ka gobane, le a bona, le a lemoga nako tše dintši mo sefaleng, le a lemoga, šetšang ke bokgole bjo bo kaakang bjoo GO RIALO MORENA go lego. Le a bona? Le a bona? Batho, pono e tla diragala, ka nnete, ka tumelo ya bona, Modimo o tshepišitše seo ka mpho. Eupša phodišo ke se sengwe go fapana, le a bona; Modimo o a e lemoga nako yeo, le a bona.

⁷³ Bjale, re a hlokomela, ke gore, batho ba dira boipolelo bja bona, ba swanetše go tla ka botebo bja tlhokofalo. Ke ne fa, ga ke ne nako go e bala, eupša ke ka Binghamton, New York, ke a dumela. Goba, ke swere seo phošo? Ya, Binghamton, ke a dumela ke nnete. Lefelo moo Khamphani Ya Dieta Ya Endicott e lego. Binghamton, ke a dumela e bitšwa Binghamton, Binghamton, yeo ke nnete, New York. Re be re le fale ka lefelong la dieta la Endicott-Johnson, otitoriamo ye kgolo, gomme re be re ne kopano fale. Gomme mosong wo mongwe, Billy Paul o be a le go lemati la go latela go nna, go tonya ka kgonthe, diphefo di tšutla. Gomme ke be ke hweditše, magareng ga batho, tlhokego ya tlhokofalo, go bonagetše eke. Gomme ke—ke maketše gobaneng. Fa go be go le monna yo mongwe yoo a ilego a fodišwa, morero, goba monna yo motee ka—ka go itlhopha ke bolelago ka yena. Monna o bile le tlaišego ye kgolo, gomme o ile a fodišwa bošegong bjo a eme fale. Gomme pele re tloga, matšatši a mahlano, tlaišego e be e boile go yena gape. Le a bona? Ka gobane, ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa, O tlošitše yeo go tloga go yena. Feela go swana le ge O dirile mosadi yo moswa yo nakwana ya go feta ntle fa ka jarateng, lesogana bošegong bja go feta, le a bona. Eupša go swanetše go ba tlhokofalo ya go teba go tseba gore Modimo yoo a kgonago go e tloša go wena bjale, ka tlotšo yeo ya go swana go wena, a ka kgona go e rakela kgole le wena. Le a bona? Gomme morago Moya wo Mokgethwa o boletše le nna mosong wo mongwe, e ka ba ka mahube, gomme wa re, “Emela godimo go sefala goba felotsoko, gomme o tliše batho ba godimo fale le go ba dira ba ipolele se sengwe le se sengwe seo ba kilego ba se dira, pele o ba rapelela.” Le a bona? Botebo bja tlhokofalo!

⁷⁴ Ntle ga ge lefase le ka sokologa, le swanetše go senyega. Le a bona? Gomme boipolelo ke se lefase le se hlokago lehono, ke boipolelo bja go tshepega.

⁷⁵ Go bjalo ka sehlare bakeng sa bolwetši. Bohle re ka bala godimo ga lebotlelo ke mohuta ofe wa sehlare se lego le ke bolwetši bofe se—se bo alafago. Eupša, le a tseba, go bala ditšhupetšo, ke ya go šomiša seo go swana le go Beibele, dikolo le diseminari di kgona go bala Lentšu lohle. Eupša, le a tseba, go no bala ditšhupetšo le mokgwa wo go se tšea, ga—ga go alafe bolwetši. Le a bona? Go—go ne sehlare, kafao se swanetšwe go tšewa! Kafao motho a ka re, “Ke nna mo—mo moithutamodimo. Bjale, se bolele le nna, ke—ke—ke. . . ka ga se sebjalo le se sebjalo,

ke tseba Mangwalo. Ke—ke a tseba gore Beibele e bolela bjalo le bjalo, seo.”

⁷⁶ “Yoo a kwago Lentšu la Ka,” Mokgethwa Johane 5:24, mohlala. “Yoo a kwago Mantšu a Ka le go dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego.” Goba, King James e e bea “bjo bo sa felego,” e lego “Bosafelego,” ka nnete. “O ne Bophelo bjo Bosafelego ka gobane o dumetše.” Batho ba bantši ba re ba a dumela. Bjale, yeo ke therešo. Ma—ma—ma mangwalo a nepile. Ke—ke bala ta—ta—ta Taelotšhomišo, ke bala se Taelotšhomišo e lego, le Sebolayaditwatši bakeng sa sebe sa ka, eupša a ke kgona go Se tšea? Nka kgona go dumela? Nka re, “Ke a dumela,” eupša a ke a dumela? Seo ke selo sa go latela. No Se bala le go tseba ditšhupetšo, ga go alafe bolwetši. Bothata ke gore (ka go taba ya rena) re ka se tšee se Moreku o rego dira. Re ne Moreku, eupša re ka se O tšee. Re re re a dira, ka gobane re kgona go Se bala; eupša ka kgonthe go Se tšea, ga re e dire. Le a bona, Ebangedi ke tsela ya go swana, sehlare, ka go taba ye. Ge molwetši. . . Gomme moreku o netefaditšwe go alafa molwetši, gomme molwetši o bala tšohle ka ga go—go utollwa ga seokobatši se, gomme ba tseba lerothi le lengwe le le lengwe la sehlare leo le lego ka go sona, ba tseba le—le leina lohle la rasaense yoo a hweditšego seokobatši se se rilego se, go swana le thibela ya Salk le go ya pele. Ge re—ge re tseba Lentšu lohle ka ga Wona, eupša re gana go O tšea, O ka se re hole. Le a bona, O—O ka se re hole.

⁷⁷ Eupša, gomme gona re bolela bjang, “Eupša re se tšere!” Gomme ge o re o se tšere, gomme molwetši a sa laetše dipoelo, ga se a se tšea. Seo ke phetho. Bjang, ge sešupanako sela mo lebotong se be se se seemaemi se se bjalo, le a bona. Ke tla rata go dula fa le go tliša tlase thata ka kgonthe bakeng sa batho ba rena—ba rena, ka ge Ebangedi e netefaditšwe dilo tše, gomme ba tleleima ba ka Se tšea, gomme ba laetša gore ga ba Se tšee! Motho o kgona bjang go bala Mangwalo godimo ga selo se sennyane se ke bolelago ka sona, ka ga basadi ka moriri wa go kotwa le go apara dišothi, le go ya pele bjalo ka seo, ba kgona bjang go ipitša Bakriste mola sona Sehlare Sonamong se bolela gore go a fapana! Le a bona? Bjang? O re, “Eupša ke binne ka Moya, ke boletše ka maleme.” Seo ga se re selo se tee. Bophelo bja gago mong bo netefatša gore ga se o Se tšee! Le a bona? O rile o—o Se tšere, eupša ga se o! Ka gore, o sa bontšha dika tšohle tšeo Sehlare se swanetšego go di alafa. Gomme Sehlare, ka go mothalo wa Ebangedi, se kgonthišeditšwe go alafa! Go swanetše go ba. Bjale, le a bona. O swanetše go bontšha dipoelo.

⁷⁸ O tšea motho a bolela gore bona ba, “Ke nna. Ke nna modumedi. Ke a dumela.” A nke Seetša sa Ebangedi se ba rathe, ngwanešu, ba Se tšea gonabjale! Gomme ba tla bontšha dipoelo. Ka nnete. O ka se bone motho yola ka go kamora ya mogobe le neng, o ka se mmone ntle fa ka sekerete ka seatleng sa gagwe, o ka se mmone a enwa. Oo, aowa. O ka se mmone a gerema le

basadi ba bangwe. Aowa, aowa, aowa. Ga ke kgathale ka fao ba fošetšago nama ya bona ya bosadi pele ga gagwe, o tla retollela hlogo ya gagwe go leba sebakabakeng le go lebelela go Kriste. Ke eng? Go laetša gore Moreku o a šoma. Gomme ge O sa šome, o re, “Gabotse, ke a tseba ke O tšere,” gabotse, gona o go kae lehono gona? O a hwa. O a bontšha! Ke go lebeletše bjalo ka go nyenkulla taba ya gago, ka—ka Beibele, gore o sa le sebeng. Gomme meputso ya sebe ke lehu. O se nagane e swanetše go dirwa pepeneneng e rilego. Le a bona, ditiro tša gago mong di a netefatša, ditiro tša gago mong di netefatša gore ga se o Se tšee. O *naganne* o dirile. Amene. O—o ka no be o bile go hlokofala go se direng, eupša ga se o se dire! Ka gore, ge o dirile, Modimo o tshepišitše Se tla šoma go wena. Gomme sebe sa kgale se sa le fale, tlhago ya kgale ya Adama e sa lekeletše fale, gosedumele ga kgale. Efela o leka go itira wenamong, pele ga motho wa geno, o re, “Gabotse, ke nna modumedi. Oo, letago go Modimo! Ee, ke nna modumedi.” Eupša, le a bona, ga se Se go thuše go rilego.

⁷⁹ Mohlomongwe molwetši yenamong ebile o be a se a kgethelwapele go—go Sehlare. Ge go bile, Se ka se tsoge sa šoma. Yeo ke nnete. Le a bona?

⁸⁰ Eupša lebelela go mosadi yola yo monnyane wa moitshwarahlephi ge Seetša se mo ratha, go bile le se sengwe se letše fale go hlokomela seemo sa gagwe. Le a bona? Ge re dumela gomme re ipolela ka go hlokofala, Moreku wo wa tsela ya Modimo o a šoma. Modimo o ne tsela ye e filwego bakeng sa dilo tše.

⁸¹ Bjale, le a bona, motho o tla ya, a re, “Gabotse, ke tšoenne kereke. Seo se a e rarolla le nna.” Yeo ga se tsela ya go fiwa ke Modimo.

⁸² Tsela ya go fiwa ke Modimo ke tshokologo, maipolelo, le go bontšha dipolelo, go tšweletša kenya e swanetšego tshokologo, go bontšha tlhokofalo. Ge lena batho le ka no dira seo mosong wo, bao le yago go rapelelwa! Gomme lena batho bao le kwago theipi ye, gohlelele lefaseng, le ka morago ga ge theipi ye e bapetšwe gomme modiredi goba motho yo a e bapalago ka go dihlopha tša phuthego ntle ka masoding goba e ka ba kae le lego, bao le e bapalago, sa mathomo le ka dira boipolelo bja lena go hlaka, gomme morago la tla go se selo ka pelong ya lena le gannyane, eupša tumelo, gomme la rapelelwa, go ne Sehlare se tla dirago.

⁸³ Jesu o rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena!” Ke ra Petro o dirile mo Letšatšing la Pentecost, “Sokologang, gomme le kolobetšwe ka Leina la Jesu Kriste bakeng sa tebelelo ya dibe, gomme le tla amogela mpho ya Moya wo Mokgethwa.” Ge ka go felelela o sokologa le go dumela go Morena, gomme wa kolobetšwa ka Leina la Jesu Kriste, o dira Modimo ramaaka ge o sa amogele Moya wo Mokgethwa. Ge... Jesu o boletše se,

thomo ya mafelelo go kereke ya Gagwe, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Gomme le bona maswao ale a latela modumedi, gomme o tla godimo gomme modumedi yola o bea diatla go wena, gomme se sengwe ga se direge, gona go ne se sengwe sa phošo ka go dumela ga gago. Le a bona? “Modumedi!” Modimo o tshepišitše tsela ye e filwego.

⁸⁴ Re leka go hwetša khomotšo ka go re, “Ga ka swanela go theetša.” Aowa, yeo ke therešo, ga se wa swanela go theetša.

⁸⁵ Eupša ge o kgethetšwepele go Bophelo bjo Bosafelego, o tla E theetša le go E hlalalela. Ke Khomotšo ya gago. Ke Selo se o bego o se hlologetše bophelo bja gago bjohle. Ke—Ke Pheta yela, yeo, o—o komana go tlogela se sengwe le se sengwe. Le a bona? O E nyaka ka gobane o tseba ke tlhokomelo ya lerato ya Modimo go wena. Ke se sengwe go fediša potšišo ya sebe, go fediša gosedumele, go fediša se sengwe le se sengwe, go wena, ge o E nyaka. Ke yena yo ka kgontha a babjago le go tseba o a babja, yoo a tsonago matwetwe. Le a bona? E sego yena yo a sa babjago, ga a mo hloke, Jesu o boletše. Eupša ke bale ba ba babjago. Ge o ka lemoga seemo sa gago, gona o swanetše go dira bjalo ka ge A rile dira. Gona e swanetše go direga, goba Modimo o boletše se sengwe sa phošo. Le a bona?

⁸⁶ Batho ba bantši bjalo dinako tše dintši, ditirelo tša phodišo, ga o thome go tloga botlase bja yona. O swanetše go hwetša bophelo bo hlwekišitšwe, o swanetše go ba ka seemong, o swanetše ka kgontha go re, “Ee, ke e a E dumela,” gomme yeo e swanetše go tšwa pelong ya gago. Gona wena, ga go motho a swanetšego go go pepetletša go dikologa, a re, “Bjale, oo, ngwanešu morategi, kgaetšedi morategi, o swanetše go dira *se*, o swanetše go dira *sela*.” O modumedi, ga go selo se ka E tlošago go wena. Ga ke kgathale se e ka ba mang gape a ka se bolelago, kgothatšo efe e rilego, khomotšo efe e rilego, ngaka ofe a rilego, sepetlele sefe se rilego, dikutollo dife di rilego di ka go bolela, o sa no se e dumele. O no E tseba! Ga go na tlhokego ya go bolela eng ka Yona, o a E tseba! Bjale, seo ke selo sa mmapale.

⁸⁷ Re ne go ekiša go gontši kudu ka go dilo tšohle. Go swanetše go ba ka tsela yeo. O se ikwe gampe ka yona. E swanetše go ba gona. Ka mehla e bile gomme e tla ba. Eupša ke a le botša mosong wo se e lego Therešo le dintlha. Re mo nakong ya bofelo. Re swanetše go bea selo fase mo go Therešo, le a bona, gomme a nke go tsebe se Therešo e lego.

⁸⁸ Bjale re hwetša gore batho ga ba tšee tsela ya Modimo ka ga yona. Ba nyaka, ba . . . Modimo o ne tsela e filwego bakeng sa khomotšo ya gago. Modimo o ne tsela e filwego bakeng sa dilo tše tšohle. Eupša batho ga ba E nyake, batho ba latela ditsela tše dingwe. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge ba e dira ka tsela ye nngwe e rilego ntle le tsela ya Modimo, ba tliša kgalefo

ya Modimo godimo ga bona nako ye nngwe le ye nngwe ge ba e dira. Go lokile.

⁸⁹ Gomme dilo tše tšohle tšeo ke boletšego ka tšona, di re tliša go le, lefase, tšohle tše tša go latela dipihlelelo tše dingwe tša saense, go latela dipihlelelo tša kereke, go latela dilo tša go fapana di re tlišitše go bofelobona lefase. Re mo bofelong. Ga go sa ne kholofelo e tee e šetšego. Re ntle le kholofelo ya go phela. Ebile ga re ne sebaka se tee sa go phela. Bjale a nke ke no ripaganya se feela bakeng sa metsotso e se mekae, le go no e netefatša go lena.

⁹⁰ Gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena, le ne, ge le sa, le swanetše go hwetša tšenale ya dihlare, le swanetše go tšea Reader's Digest, le go ya pele, moo le balago dipihlelelo tše. Bjale go dira . . .

⁹¹ Modiredi fa o romela Molaetša wo go rarela lefase. Go dira setatamente se bjalo ka seo, gore re ntle ga kholofelo, gore re fetile topollo, gore re putlile mothalo magareng ga topollo le kahlolo, bjale ke swanetše go fa phuthego mabala a mangwe go thea setatamente se godimo. Go swanetše go ba lebaka le le itšego leo motho, ge a le ka go monagano wa gagwe wa gabotse bjalo ka ge ke nagana gore ke gona, a ka dira setatamente boka seo, go botša setšhaba sa gagwe, go botša phuthego ya gagwe, go botša batho moo e tla yago go rarela lefase ka go ditšhaba tša go fapana tše masometharo goba masomenne, mohlomongwe, go rarela lefase, le batho le maleme, gore “re mo bofelong bja nako,” go a re swanela go fa setatamente goba—goba—goba go hlalosa bonnyane bja yona go fihla re fihla tlase go kgwekgwe ya rena ya sehlogo bakeng sa moso.

⁹² Lebelelang, bjale a nke re lebelelang se saense le thuto e re tlišitšego gona, gomme seo ke sona selo seo motho a se amogetšego bakeng sa Lentšu la Modimo, tumelelo ya sesaense. Gomme saense ka mehla e ile ya swanela go gomiša seo ba se boletšego. Ke be ke bala fa nako ye nngwe ya go feta moo rasaense wa Mofora a rilego, e ka ba mengwaga ye makgolo a mabedi a go feta, goba makgolo a mararo, “Go pshikološa kgwele go rarela lefase,” gomme o rile, “ge kgwele ye, ka go lebelo le . . . Ge lefase le ka hlagaša mohuta wa selo tsoke sa mohuta se se ka ba dirago ba sepele bonnyane dimaele tše masometharo ka se iri, se sengwe go swana le seo, go rarela lefase,” gore o e netefaditše ka saense, “gore yona ka go boima bja yonamong e tla phagamišwa ke maatlakgogedi a lefase.” Le a bona? Bjale, le nagana saense e ka tsoge ya bolela ka mothaka yola? Nnete aowa. Yeo e fetile, go bona.

⁹³ Bjale, a re no naganang bjale, bohle re nyaka go re, “Ke nyaka go e netefatša ka saense.” Seo ke se boati bja dikereke tša maina tša batho ba bodumedi ba bolelago lehono. Ba nyaka netefatšo ya sesaense. Gabotse, nka retologa thwi morago go rarela le go re, “Nnetefaletše ka sesaense, Modimo ka go phuthego ya

gago. Nnetefaletše e ka ba eng, ka sesaense, yeo e lego kgonthe. Netefatša . . .”

⁹⁴ Kgonthe ke eng? Bophelo. Ke nyaka o nkhwetše boleng bja kotara ya bjona, goba—goba a nke ke rekiše tšohle ke nago le tšona, go hwetša karolo yeo ya bophelo. Gomme a bophelo ke kgonthe? Ge e se bjona, re mo bakeng sa eng?

⁹⁵ Bophelo, tumelo, lerato, lethabo, khutšo, kgotlelelo, botho, bonolo, kgotlelelano, saense ga e kgone go e kgwatha. Gomme seo ke se nnoši sa kgonthe, selo sa go swarelela se lego. Ditlabano ka moka tša Mokriste di lebeletše go se se sa bonwego. Eupša dikwi ga di tsebagatše dilo tseo, eupša di gona. Ke lebaka leo go tšea tumelo go e dumela, gomme e tšweletša ka go wena se tumelo e se tsebagaditšego se ntle fale. E se tliša go wena, phodišo Kgethwa le selo. Ga ba kgone go netefatša se se fodišago ka Bokgethwa, eupša ba a tseba go ne phodišo Kgethwa. Ke . . . Ga ba kgone go netefatša se se phološago go tšwa sebeng, eupša ba a tseba batho ba phološwa go tšwa sebeng. Kafao ga e kgone go netefatša ka sesaense, eupša se ka sesaense ka go tsela ya Modimo ya go se lebelela.

⁹⁶ Bjale, saense e re tlišeditše eng? Bjale, le ka šokwa feela sebaka sa nakwana. Saense e re tlišeditše mokomane, lehu, le malwetši. Bjale, le rutilwe feela lehlakore le letee la seswantšho. Eupša go ne mahlakore a mabedi go yona. O re, “Saense e utolotše *se, seo, le se sengwe.*” Gabotse, re ya go go fa monyetla woo. Eupša a re lebelelang go lehlakore le lengwe. Saense e re tlišeditše mokomane. Saense e re tlišeditše malwetši, lehu.

⁹⁷ Lebelelang! Go tswaka ga sesaense go tlišitše lehu go moloko, wa dijo le dilo. Go tlišitše batho go ba boleta bjalo gomme kafao, go fihlela mo—mo monna le basadi ba dirilwe go tšwa go mokgobo wa leraga, gomme ga go ne—ga go ne—ga go ne moago go sona. E fetogile sehlopha sa tšelifiši. Ga ba kgone go phela ntle le sefhelelamoya, ba a senyega. Ba ka se bapale papadi ya peisipolo, ge yo mongwe wa bona a ka kgopša felotsoko, e a mmolaya, ka go mosako wa matswele le eng gape. Gomme e boleta kudu go fihla monna le basadi, gabotse, e a ba fapoša.

⁹⁸ Gomme ba hlabela motswako wo ka go dikgomo woo o boago morago ka go batho bjale, go ya ka saense bonabeng, gomme e dira diphapogo go tšwa go tšona. Ka gobane, ge kgo—kgo kgomo e tswakwa, goba sejo e ka ba sefe se tswakwa, sejo seo se dira disele tša madi, gomme sele ya madi ke bophelo bja gago. Le bona se e se dirilego? Gomme gona, ka nameng, ba entela tše fa mehlabelelo ka nameng, gomme bjale e netefaditšwe gore mehlabelelo ye e ne seabi ka go batho. Ka sesaense!

⁹⁹ Ba peita mašemo ka DDT ye, ke bone letšatši le lengwe, gomme bjale re hwetša batho ba makgolo seswai a batho ba go babja ka go setšhaba se go tšwa go jeng mae. A le gopola mengwaga ya go feta ge la mathomo ke, ge re be re ne moago wo

monnyane nthatana fa, gomme ke be ke profeta, gomme ke rile, “Go tla direga mo matsatšing a mafelelo, le se dule ka moeding gomme le se je mae.” Ke ne yona ka pukung ya ka. Ke naganne go be go ne se sengwe ka ga seo, gomme ke ile le go e lebelela. “Se jeng mae.” Yeo e bile moragorago ka 1933. Mae a ne se sengwe ka go ona bjale, gomme ke bona moo saense e boelago gore monna ka godimo ga mengwaga ye masometlhano bogolo a se tsoge a jele lee, ka gobane ke selo se sethatathata ka go pelo seo se ka lewago. Malwetši!

¹⁰⁰ Maswi, go be go le dijo tša rena tša go lekanela kudu e be e le maswi. Dingaka di tla go botša, “Dula kgole go tloga go ona.” A dira disaenase le se sengwe le se sengwe gape. E sa le motho wa go swana yo a bego a phela a a nwe gomme a phela lebaka la mengwaga gomme a se tsoge a tseba disaenase, eupša go tswakatswaka le go ya pele go šwalalantše sebopego sa motho go fihla e se selo eupša sehlopha sa togotogo, kgwele—kgwele ya mokomane. Ke eng e e dirilego? Saense!

¹⁰¹ Lebelelang! E hlotše tlhako ya bophelo magareng ga mo—mo monna le mosadi go fokola, go fokola ga nama ga motho, ka tlhako ya bophelo, gomme go ata ga bana ba go wa dihwahwa e go e ka ba masometharo a phesente. Mongolian e go monamelo wo mogolo. Gomme mefokolo ye ya go tswakatswaka ga dijo tšeo re di jago bakeng sa bophelo, go fokotša mmele, goo go hlolago kankere, mathata a monagano, le mehuta yohle ya malwetši a dutše godimo ga mmele wa motho ka lebaka la bokodi bja yona. Sesaense, go itshenya bonabeng, go tloga kgole le peakanyo ya Modimo.

O rile, “A peu ye nngwe le ye nngwe e tšweletše mohuta wa yona.” Um-hum.

¹⁰² Le bona moo re lego? Nka ya pele le pele; nako ya rena e a tšhaba. Eupša, hlokomelang, ke eng e se dirago? Saense e tlišitše lehu, mokomane, le tshenyego.

¹⁰³ Gomme ke bone letšatši le lengwe, ke be ke bolela le mogwera wa ka wa go loka, Ngaka Vayle a dutšego fa, gore moo go nago athekele gore batho ba bolawa ke phenisilini. Ka kgonthe ga se phenisilini, ke ditšhila tšeo ba di dirago go tsena ka go yona ge ba tšweletša phenisilini. Ke sekema sa megabaru, sa go dira tšhelete. Dingaka ba e fa dinako tše dingwe ba ba sa tsebe go ebile fomula ya aseprini, gomme tatagobona o ba romela kgole go hwetša se—se setsebi ka go sengwe se sengwe, gomme ebile ba sa tsebe ba alafa bjang go swarwa ke teng ga segotlane. Eupša re hweditše eng? Megabaru, go goga go itšego, goba se sengwe se sennyane. Ga ba sa na ka thata gape ga ngaka yela ya fešene ya kgale ya magaeng yeo e bego e etla fase le go bolela le wena le go go homotša le go dira se sengwe le se sengwe. Ba tlogela Modimo thwi ka ntle ga seswantšho, ka gobane ba ile ka morago ga tsela

ya bona beng. Gore o tloše Modimo ka ntle ga seswantšho, ba hlalošitše Modimo kgolekgole. Ke rena bao.

¹⁰⁴ Seo ke se re se dirilego ka go tswakatswaka. Le a bona, mmele. . . Se se dirago semela sa go phelega, twatši ga e kgone go tsena ka go sona. Ke dimela tše tša go pepetletšwa, dimela tše tša go tswakwa o swanetše go dula o di peitile dinako tšohle. Gomme bontši bja lena le badile molaetša wa ka ka ga *Bodumedi Bja Go Tswakwa*, go dula o se peitile le go se pepetletša le—le go ya pele. Hlokomelang, eupša semela sa kgonthe sa mmapale ga wa swanela go se peita, ke sa setlogo.

¹⁰⁵ Ke eng e dirago malwetši a tle go mmele wa motho? A mmele. . . Bjalo ka ge ke boditšwe ke mogwera wa ka yo bohlokwa wa ngaka, gore nka se rate go bitša leina la gagwe gonabjale, eupša ke ngwanešu yo mokaone, a mpalela go se kgale go tšwa go tšenale ya dihlare, puku ka ofising ya gagwe moo a bolokago dipuku tše tšohle tše kaone le dilo tša moragorago ka ga dihlare. Ke bofokodi. Le a lemoga mang kapa mang yoo a lego kgonthe. . . O bolela gore mmele wa gago o a felelwa, o swarwa ke go gohlola thwi ka pela. Ke eng? Ke bofokodi bja mmele wa gago bjoo go tšweletšago lerere go tšwa go dithatana tša gago. Gomme, ka go leo, twatši ya go gohlola e ipšala yonamong gomme o swarwa ke go gohlola. Eupša ge mmele wola o be o tiile, o tla lahlela kgole twatši yela ya go gohlola, e ka se kgone go o kgoma.

¹⁰⁶ Kafao, le a bona, ge Modimo a aga motho mo mathomong, o be a entetšwe kgahlanong le bolwetši e ka ba bofe. Le a bona? Eupša gosedumele le saense, saense le thuto e bile selo sa mathomo se tlošitšego motho kgole le Modimo, gomme e sa mo tšea.

¹⁰⁷ Nno lebelelang se sekerete le go nwa, le go apola thoso le go ya pele, go go dirilego go go phuhlama ga moloko wo. Ke a thanka ka mehla le a makala. . . Ke ya go dira setatamente fa. Ke be ke sa ye go se dira, eupša ke a dumela ke tla.

¹⁰⁸ Le a bona, ba a makala nako ye nngwe, ka mehla ba a mpotša, “Ngwanešu Branham, ke eng—ke eng e go dirago ka mehla go topa go dilo boka tšeo? Ga le ekwe. . . E re o ya kerekeng ya monna, gobaneng, nka tšea magagešo a basadi gomme ebile ga ba kgone go dula ka go khomotšo moo o bolelago. Ka mehla o a ba tomatomela, gabotse, ka ga moriri wa bona wo mokopana, le ka go apara diaparo tša banna, le dilo tšohle boka tšeo. E re, gobaneng o e dira?” Bjale ke—ke—ke nna. . .

¹⁰⁹ Wo e ka no ba Molaetša wa ka wa mafelelo go fihla selemo sa go latela, le a tseba, eupša ke nyaka go le botša. Še fa. Ke Moya wa go hlatha sebakeng sa letšatši le la mafelelo, woo o tsebago gore seo ke selo se se rogakilwego pele ga Modimo. Ke no makala nako ye nngwe modiredi o ne go hlatha go itšego ga matšatši a mafelelo? Yena Modimo yoo a bolelago mo sefaleng fa diemo tša lena le se le se dirilego, le—le se le bego le eya go ba,

le—le mathata afe le nago, Moya wola wa go swana ka go lena o lebelela ntle gomme o kgona go hlatha maswao a nako, gomme ga O kgone go lesa go goeletša ntle. Ke Moya wa go hlatha, gobane Moya wo Mokgethwa Yenamong o bolela selo sela ke sebe, gomme mang le mang a se jago o tla senyega. Gomme gona nka kgona bjang go lokafatšwa mo selebeneng sa Modimo, le go boneng dikgaetšedi le banabešu ba ka ka go mohuta wola wa seemo, ge ke sa bitše kgahlanong le sona? Le ge ba ka mpefelela, ke sa swanetše go bitša kgahlanong le sona. Ke go hlatha. Dinako tše dingwe ba fapana ka go Lentšu le go ya pele, gomme ke go hloka go hlatha. E'tla o lebane le yona tlase ka Lentšu. Le a bona? Le a bona, re—re a tseba seo ke nnete. Gabotse, ke yona, ke go tseba ke therešo. Ke go hlatha ga matšatši a mafelelo.

¹¹⁰ Bjale re bona ka ga saense, ga—ga ke nyake go ya bokgole bjo itšego go seo, nako ya ka e fihla go no ntšhabela bjalo. Bjale a re tšeeng go lebelela la bobedi go thuto le go bona se e se dirilego. Le a bona? Bjale re ne dikereke tše pedi boteleng.

¹¹¹ Bjale, re a lemoga gore e be e le seo, gore e be e le lebaka, go fa mabaka ga tlwaelo goo go thomilego kgwele ya sebe go tokologa mo mathomong. E be e le go bea mabaka eng? Go bea mabaka kgahlanong le Lentšu la Modimo. Ge Modimo a boditše Adama le Efa, “Letšatši le o jago fao, letšatši leo o a hwa,” seo se a phetha, seo ke sohle sa yona. Gomme O ba tiišitše kgahlanong le lenaba, ka morago ga Lentšu la Gagwe. Eupša ge Efa, go theetšeng go bea mabaka ga Sathane, le a bona, setšo, kwešišo, thuto, kgatelopele, le a bona, o tepogetše ntle ka morago ga fale le go theetša go fa mabaka ga Sathane, gomme o dirile selo seo Modimo a rilego “o se se dire.” Gomme ge go bea mabaka go gotee, go theetšego go fa mabaka go gotee kgahlanong le Lentšu go hlotša tlhakatlhakano ye yohle, go fa mabaka go gotee kgahlanong le Lentšu gape go ka se go tseele morago go lefelo la go swana, gobane go tla ba botlaela bjang go Modimo go tliša motho morago godimo ga motheo wa go swana A mo raketšego ntle go tšwa go ona. Le a bona? Le a bona? Le swanetše go tla go Madi a tšholotšwego a Kriste. Kereke ya lena ya leina e ka se šome, le go bea mabaka ga lena go ka se šome. Ke Madi le tswalo, gomme A tšweletša ka go lena sebopša se seswa, Kriste, gomme ka morago ga fešena ya Kriste le a phela, ka gobane Pheko ye o e tšeago e bontšha E bolaya sebe sa gosedumele, kgahlanong le eng kapa eng eupša Lentšu la Modimo.

¹¹² Thuto e re fa . . . fao . . . Re ne dikereke tše pedi ka seatleng mosong wo. Ye tee ya tšona ke Kereke ya Pentecost yeo e kgobokantšwego ka Pentecost ke Moya wo Mokgethwa; ya bobedi ke kereke ya Katoliki ya Roma ye e kgobokantšwego ka Nicaea, Roma. Ye tee ya tšona ke tswalo ya semoya; ye nngwe ke boleloko bja tša mahlale. Go tšwa go kereke yeo go tšwa Maprotestant ohle, dikereke tšohle tša maina di a tšwa. Yeo e bile kereke ya leina ya mathomo. Dikereke tša maina tšohle

di tšwa go yona yela gomme ke leloko seng sa tšona, Kutollo 17 e bolela bjalo, “O be a le seotswa gomme o be a le mmago bommalegogwana.” Yeo ke nnete. Kafao ga go na. . . Pitša e ka se bitše ketlele go kgamathela, le a bona, ka gobane e—e lokile, e no ba e tee. E kgobokeditšwe, e ile, e ka Roma. Ga ke kgathale se e lego, e ile! Beibele, re sa tšwa go kgabola mabaka ale a kereke, go netefatša seo. Ye tee e theilwe godimo ga go hlatha ga semoya; ye nngwe e theilwe go tša thuto le go nagana ga bohlale.

¹¹³ Bjale, seo se re bea thwi morago ka serapeng sa Edene gape, thwi morago lefelo la go swana. Mosadi (kereke) o bile yena yo a theeditšego, e sego Adama, mosadi! Bjale ba nyaka go ba mme kereke, eyang pele! Ke nnete tlwa. Ga go ne selo ka ntle ga nako. Ba dira boipolelo bja bona beng, le a bona. Le a bona, morago thwi selo sa go swana, go se dumele Lentšu la Modimo! Ka Nicaea, Roma, ge potšišo e tšweletše ka ga kolobetšo ya meetse, ka ga dilo tše dingwe go swana le tšeo, le ka ga kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, di—di dipišopo bohlebohle ba kgobokantše se se biditšwego kereke ya Katoliki ya Roma, e bego e le ya “bogoši” ya Roma, e ile ya bitšwa. Ke sa tšwa go fetša go tšea histori maabane, le go e theeletša, go lebelela godimo ga yona gape. Gomme e be e le feela go ba bakeng sa Roma e nnoši, ka Roma go be go le kereke ya segoši. Tše dingwe di be di no ba dikereke kgaetšedi go yona, e no bitšwa Katoliki.

¹¹⁴ Kereke ya rena le yona ke katoliki, Kereke tšekelele, e lego go—go go dumela tšekelele ga badumedi bohle. Ye nngwe ya tšona o tswetšwe ke Moya wa Modimo gomme o ne Moya wo Mokgethwa ka go Yona, gomme e netefatša ka Bophelo bja yonamong, Thuto, le tiro, gore Moya wo Mokgethwa o ka faa, ka gobane Ke Mohomotši yoo Kriste—Kriste a mo tshepišitšego, a šoma ka kerekeng ya Gagwe, a dira dilo tša go swana A di dirilego kua mathomong. Ke ka fao Pheko ya phološo ya Kriste e šomilego mo mathomong, ke ka tsela yeo E šomago lehono, go tšweletša selo sa go swana.

¹¹⁵ Ye nngwe yela ke go nagana ga bohlale ga kereke ya leina go dirilwe ke sehlopha sa monna, ye e nago “sebopego sa bomodimo,” bjalo ka ge moprofeta a re boditše, “gomme ba ganne Therešo ye ya Maatla.” Bjale, seo se no ba molaleng bjalo ka ge ke tseba go e dira bjang.

¹¹⁶ Bjale, šedio dikereke tše pedi. Ye nngwe ya tšona e tswetšwe kua Nicaea; gomme yela ye nngwe e tswetšwe kua Pentecost. Gomme—gomme ye nngwe e bile kgahlanong le ye nngwe. Re tlile go kgabola mabaka a kereke go e netefatša, ye nngwe e kgahlanong le ye nngwe. Ye nngwe ya tšona e kaone, ya seriti, kereke ya bohlale ka dirutegi tše kaone le go ya pele; ye nngwe e filwe legoro la “sehlopha sa bapshikologobakgethwa.” E bile kua mathomong, “go tagwa, bareadihlapi ba go hloka tsebo,” gomme ke selo sa go swana lehono, e sa fiwa legoro ka go legoro la go swana. Ye nngwe ya tšona ke ya saense; yela ye nngwe ke

ya semoya. Ye nngwe ke peakanyo ya saense; yela ye nngwe ke go hlatha ga semoya ga Lentšu. Ye nngwe e beakantšwe ka saense, se sehlopha sa monna se bolelago, pišopo wa bohlale. Yela ye nngwe ka phethagalo e tswetšwe ka Moya wa Modimo, gomme e phela ka Moya wa Modimo, gomme e phethagatša le go dira go phethege Lentšu leo Modimo a le tshepišitšego. Bontšha ke pheko efe o e nwago. A o ne pheko ya thuto? A o ne Pheko ya Moya wo Mokgethwa? Le a bona? Go lokile.

117 Oo, mabohlajana ale a Sathane! Ka fao a kgonago go penta seswantšho sela, ka bohlale o kgona go dira motho yoo a sego a tswalwa ke Moya wa Modimo go no retologa go dikologa le go dikologa! Gomme ga go ne tsela, ka bohlale, go ba rapalatša ka yona. Ga go ne tsela.

118 Ke go hlatha ka tumelo, le a bona, go hlatha. Re bona se Lentšu le se bolelago, re a Le dumela.

119 “Gona, Ngwanešu Branham, ba re ba ne go hlatha.” Gona a nke Moya wo Mokgethwa o hlagiše tšwa se A tšhepišitšego go se hlagiša, gona re tla se dumela. Le a bona? Šeboo bohlatse bja Yona.

120 A Pheko e dirile bjang ge E rathile motho? “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago,” O boletše. Ge Pheko e rathile seo, gona go lokile. Le a bona? Kafao ba re tliša . . .

121 Se se re tliša bjale, go tswaleleng, go metsotso e se mekae ya go latela, kafao se se re tliša go tloga go Abele le Kaine, go ya go kahlolo ya nako ya Noage, go tloga go gona go tleng pele goo ga matšatši a Noage. Bjale, pele re eba le mothalo wa thapelo, theetša ge ke kitima go kgabola Mangwalo a rilego fa ka go sehlogo se sennyane—se sennyane.

122 Re hwetša gore ka morago ga ge lefase le tšere go nagana ga lona ga bohlale ga Lentšu, monna bale ba bile monna yo mogolo, monna wa motsebalegi. Beibele e bolela bjalo, Genesi 6:4. Monna wa go motsebalegi a kitima ka morago ga basadi ba babotse ka kgonthe le dilo, boka re bile le lefase ka moka. Re sa tšo e feta go *Dietša Tše Khubedu Tše Di Panyago*, re boletše bošego bjo bongwe ka fao basadi ba bego ba le botsana mo matšatšing a mafelelo, ka fao monna, monna wa motsebalegi, boka malešadihlong ka Engelane le United States. Gomme a sa tlo utollwa le lengwe la matšatši a. Le a bona, o no se tsebe se basetsana ba baitshwarahlephi bohle le se sengwe le se sengwe gabe e lego mabapi le sona. Le a bona? A le a tseba go ne tharo go tee ya mmankgong go feta go le mosetsana wa sekolo se se phagamego goba kholetše? Tharo go tee ya bommankgong go feta mosetsana wa sekolo se se phagamego goba kholetše. A le a tseba, phesente ye itšego, ga ke kgone go e bitša bjale gobane ga e pele ga ka, ga se nke ka e ngwala fase, eupša go nyakile karolotharo ya bana ba sekolo se se phagamego godimo ga setšhaba ba ile ba netefatšwa go itshwarahlephi goba ba ile ba swanela go ya

gae go ba bomme? A le a tseba gore go nwa phenisilini go raka malwetši a thobalano go nno tliša tshenyego magareng ga batho, ye, selo sela ga se sa hwa? Eupša efela, le a bona, Modimo o rila e tla etela go moloko wa bone. E hlola Mongolian le se sengwe le se sengwe gape, gomme bana ba . . . Oo, ka fao sebe, ka fao se lego bohlašana! Ka fao bona batho, bona badiredi ba tla ema gomme ba se rere kgahlanong le bona bahlobola letasa mo mokgotheng, gomme ba ba dumelela go opela ka khwaereng, le se sengwe le se sengwe boka seo, le go bona seo ke sona selo seo se rometšego setšhaba heleng, se rometše moloko wa rena heleng. Yeo ke nnete. Kafao bjale re hwetša gore Modimo ge a lapišitšwe ke yona, bjalo ka ge ke dumela A le lehono . . .

123 Bjale ke tla go sehlogo sa ka. Ke ne tsela ya go segiša ya go tliša se . . . Ke rata go agela dilo tše dintši gomme morago ka kgotla sehlogo sa ka. Bjale, re hwetša gore mo matšatšing a Noage, ge Modimo a be a ile go ahlola lefase, bjale ka ge le etla feela boka le dira bjale, gobane Jesu o rila le be le le, a O ile a tshwenyega? A o ile A tshwenyega? Yena, nnete O tshwenyegile. O tshwenyegitše eng? Bjale, morago ga ge A šetše a tsebile kahlolo e be e etla, gomme a boletše kahlolo, O tshwenyegile ka bale ba tshwenyegilego. Gomme seo ke selo sa go swana bjalo ka ge go le lehono. O tshwenyegile ka bale ba ba bego ba ikemišeditše go tshwenyega. Gomme re hwetša gore O ba rometše moprofeta go ba hlahla, go hlahla batho ba Gagwe ba bakgethilwego go tsela ya bonabeng bakeng sa go phonyokga ga bona. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Le a bona? Re hwetša gore Modimo o tshwenyegile ka batho. [Lefelo la go se be selo go theipi—Mor.]

124 Re mo bofelong, gomme re a bona re mo bofelong! Ga go ne le tsela go aga godimo ga tshenyego yeo. Re ka aga bjang toropokgolo godimo ga marope a go swa a Sodoma le Gomora? Re ka e dira bjang? Go ne tsogomarope e tee e šetšego, gomme yeo ke go tla ga Morena Jesu; oo, nna, tlhwekišo go kgabola sekgao sa Tlaišego, go buša morago pušetšo ya lefase, bakeng sa batho ba ba lokilego mo selebaneng sa Modimo le go phela Lentšu la Gagwe.

125 Hlokomelang, O tshwenyegile ka bale ba tshwenyegilego go phonyokga mo matšatšing a Noage, gomme O ba rometše moprofeta. Gomme moprofeta yo o ba hlahletše go tsela ye e filwego ke Modimo. Bjale, yeo ke tsela ya Modimo ya go dira dilo. Le a bona? Modimo o boletše le Noage, e bego e le Lentšu (e be e se Lentšu le le ngwadilwego nako yeo), gomme o boditše Noage go lokišetša areka bakeng sa phološo ya batho, le go sebotša batho bohle gore O bile le “tsela e tee ya phološo.” Gomme monna yo o be a le moprofeta yo a hlatseditšwego yoo a ba netefaleditšego tsela ya go phonyokga. Hlokomelang, ba go kokobela le ba go hlokofala ba kwele monna yo le go mo dumela, gomme ba phonyokgile. Ba phonyokgile eng? Lehu la lefase la

sebe leo le bego le senywa ka go letšatši leo, ba phonyokgile tsela ya lehu yeo e bego e beilwe godimo ga lefase ka moka. Modimo o tshwenyegile bjalo! (O Modimo, thuša se go theogela botebong bjale, pele ga mothalo wa thapelo.) Modimo o tshwenyegile!

¹²⁶ O lebelela godimo ga lefase bjale lehono, gomme O biditye gomme O biditye, gomme ba nyaditye le go gana. Go bile le sebaka sa tshokologo mo mathomong. Ge Modimo a biditye Jesaya go rotoga le go bea...go botša Hiskia o be a eya go hwa, Hiskia o sokologile gomme go bile le mogau. Ge Modimo a biditye Jona go ya Ninibe le go goelesa, gobane mo matsatšing a masomenne O tla senya toropokgolo, ba goleditye bakeng sa mogau gomme go bile le tshokologo. Eupša ge ba o ganne, ga go selo se šetšego eupša kahlolo! Gomme setšhaba se ganne Kriste. Ba šitilwe go kwa kgoeletšo, kafao ga go selo se šetšego eupša re lebane le kahlolo.

¹²⁷ Bjale, a na Modimo o tshwenyega ka bale ba sokologilego? A O dirile tsela bakeng sa bona? Bjale re ya go bona se A se dirilego dinakong tša go feta.

¹²⁸ Nakong ya Noage, O tshwenyegile! O rometše moprofeta, gomme O—O tlišitše tsela gomme O ba laeditše tsela, gomme O ba diretše tsela ya go phonyokga gomme ba phonyokgile kahlolo. Gape O tshwenyegile ka bona. Re hwetša gore O ba tliša go lefelo moo Yena, mo matsatšing a mafelelo, go moo (ya ohle) pele kahlolokgolo e etla, O tshwenyegile ka bona bjalo go fihlela A ba lokišeditše tsela yeo ba ka tlogo ka go yona gomme ba lokologa go tšwa go dikahlolo tšohle tšeo di bego di etla.

¹²⁹ Bjale, O dirile seo go ba—ba Bakgethiwa. Bjale, re tseba seo. O dirile seo go Bakgethiwa, feela go Bakgethiwa, bjale! Bona e bile bona ba ba amogetšego tlhako ye ya Bophelo. Ba bile bona ba ba bego ba kgethetšwepele go e bona. Ba bile bona. Rena bohle, ge re dumela Beibele, re swanetše go dumela go kgethelopele. Le a bona? Yeo ke nnete. E sego Modimo o rata gore e ka ba mang a tlišege, eupša O tsebile ba ba tla E amogelago le ba ba ka se kego.

¹³⁰ Gape O tshwenyegile bakeng sa batho ba Gagwe ba kgethilwego mo matsatšing a tshenyego ya Egepete. Ba be ba le tlase fale ka Egepete le go ba makgoba. Matsatši a Moshe, O tshwenyegile ka batho. O ba rometše eng? Moprofeta, gape. A yeo ke nnete? Gomme O arogantše batho ba Gagwe go tšwa go lefase la gosedumele, go tlogo go kahlolo ye e tlogo ya letšatši lela. A O e dirile? O tshwenyegile ge Egepete e kgobile dibe tša bona godimo bjalo go fihla Modimo a swanetše go romela kahlolo, ka gobane O be a šetše a biditye Abraham, “Gomme Ke tla šomana le setšhaba sela.” Kafao sebakeng sa go tšhollela ntle kgalefo ya Gagwe godimo ga bona bohle, O rometše tlhokomelo ya Gagwe go bona. O rometše Mohomotši wa Gagwe go bona. O rometše Lentšu la Gagwe go bona. Gomme ka mehla O romela Lentšu la

Gagwe ka moprofeta wa Gagwe, bjalo ka ge A dirile nakong ya Noage. O dirile selo sa go swana matsatšing a Noage. Matsatšing a Eli- . . . a Moshe, re hwetša O dirile selo sa go swana. O ba rometše moprofeta wa Gagwe, gomme ba ikarogantše bonabeng go tloga go gosedumele. Bjale, woo ke mohuta woo o tšwelago ntle. Woo ke mohuta woo o Le dumetšego. Ba dumetše Moshe, gore o be a le mo . . . Mo mahlong a Farao, o be a le lehlanya, o be a le ramaletlane, o be a le moikaketši, o be a le se sengwe sa go šiiša. Eupša go batho bao ba kgethilwego, bao ba tšwetšego ntle go ya ka Lentšu la Modimo (“Ke tla ntšhetša ntle”), o be a le moprofeta go bona. O be a le tsela ye e filwego ke Modimo. Gomme gape o . . . Hlokomelang, ba mo dumetše gomme ba phonyokgile kahlolo ya letšatši lela. Ba dumetše Moshe.

¹³¹ Gomme O rile gape O tshwenyega ka bona go ba ntšhetša ntle, gomme O tshwenyega ka bona ka leetong ka morago ga ge ba tšwetše ntle. Amene. Bjalo ka ge yela e be e le ya tlhago, ye e ka go sekgao sa semoya. O tshwenyegile! Gobaneng? O file se sengwe le se sengwe ba se hlokilego ge ba be ba le ka leetong. A O dirile? O ba fodišitše ge ba be ba babja. O ba file phodišo, O ba file tsela bakeng sa mokomane. O file se—se sephente ya mphiri, yeo ba kgonneggo go lebelela go sephente yela ya mphiri, seka sa sebe, gomme ba fola. O ba fepile ge ba be ba le tseleng, moo go bego go se borotho o nešitše borotho go tšwa Legodimong. O ba fepile. E sego seo feela, eupša O ba apešitše, go laetša o tshwenyegile ka bale ba tshwenyegago.

¹³² Ge ba le komana go ipolela le go sokologa le go dumela le go amogela, Modimo o a tshwenyega! Eupša o swanetše go tshwenyega pele, o swanetše go amogela se A go rometšego. O tshwenyegile bjalo ka bona gore ba tla ba le kgonthe gore go ka se be le phošo, O hlatseditše moprofeta wa Gagwe ka leswao la Pilara ya Mollo, go dira batho gore ba e bone e be e sa no ba monna yo a sepela mmogo fa, gore e be e le Modimo thwi godimo ga gagwe, O be a le Yena yoo a hlhlagago tsela. Modimo o tshwenyega ka batho ba ba tshwenyegago. Modimo o tshwenyega ka bao ba tshwenyegago ka Yena. Kafao O hlatseditše monna yo le go netefatša gore o be a le mohlanka wa Modimo, ka go ba romela Pilara ya Mollo go ba hlhla go ya go yona naga. Gomme ba tsebile ge feela leswao le la Mollo, Pilara ya Leru le Mollo e be e ba latela. . . . O rile Ga “se a toše Pilara ya Mollo le Leru.” O be a na le bona lebaka la mengwaga le mengwaga lešokeng, mengwaga ye masomenne. A yeo ke nnete? Pilara yela ya Mollo e ba hlhlile! Re ka go ngwaga wa rena wa masometharo tharo, go tlogeleng mengwaga ye šupago botelele e tla ba sekai sa go swana. Go lokile, Pilara ya Mollo e ba hlhlile. O tshwenyegile ka bona. Gomme O tshwenyegile ka bona kudu bjalo go fihla A no ba dira ba tsebe gore—gore e be e se selo se rilego sa saense, e be e se segomaretšwa se rilego, eupša O hlatseditše Molaetša, go O netefatša.

¹³³ O tshwenyegile bjalo ebile ka mosadi yoo a bego a le wa ka ntle, e se MoIsraele. O be a se wa sehlopha, eupša o be a le wa ka ntle, Mopresbyterian, Momethodist, goba se sengwe, o be a le ka lehlakoreng le lengwe. Eupša ge a kwele! Leina la gagwe e be e le Rahaba, o be a phela. . . o be a le mmalegogwana. Eupša ge a kwele ka fao Modimo a bilego ka go Pilara ya Mollo gomme a ba hlahla, o rile a nke. . . goeditše go Modimo, gomme o laeditše kgaogelo go dihlopi tseo di bego di tlile go hlola naga. Gomme ka gobane a tshwenyegile ka yena le batho ba gagwe, Modimo o tshwenyegile ka yena. Kudu go fihla mmalegogwana yoo a tla neela bophelo bja gagwe go Kriste, go Morero, ka gobane o be a bone leswao la Modimo wa Ka godimo ga tlhago, gomme o hlanketše medingwana ya gagwe thwi ka go kereke ya leina ya gagwe mong. Eupša ge a bone leswao le la Ka godimo ga tlhago, o goeditše le go kgopela kgaogelo, le kgaogelo go lapa la gagwe, gomme Modimo o tshwenyegile bjalo ka yena gore toropokgolo ka moka e phuhlametše fase, e tee godimo ga ye nngwe, eupša ga se go be le leswika le letsee le šuthišitšwe go ntlo ya gagwe. O a tshwenyega! Le ge a le wa ka ntle, o be a se ka go sehlopha ka nako yeo, eupša O tshwenyegile. Ka mehla O a tshwenyega.

O tshwenyegile ka Eliya ge a, gomme yena a nnoši, o tshwenyegile ka Modimo.

¹³⁴ Haleluya! Fao ke moo e tlogo gona. “Lahlelang matshwenyego a lena go Yena, ka gore O tshwenyega ka lena.” Petro, a bolela go bagolo bakgethiwa, bagolo le bona ka kerekeng, o rile, “Beang matshwenyego a lena go Yena, ka gobane O tshwenyega ka lena. Beang se sengwe le se sengwe fale, ka gobane le hlwekile pele ga Modimo. Le—le sepela bjalo ka bahlanka ba Modimo.”

¹³⁵ Modimo o tshwenyegile ka Eliya ka gobane Eliya o tshwenyegile ka Modimo. Bohle bareri ba bangwe ba be ba lahlegetšwe ke pono ya letšatši leo, ba lahlegetšwe ke thato ya Modimo le lerato la Lentšu la Gagwe, gomme yohle e ile go sebjalebja. Eupša go sa kgathale ka fao Isebele a bilego le bona sebjalebja, mohumagadi wa pele wa naga, go sa kgathale bontši gakaakang bareri ba bangwe ba tlogetše bona basadi go itshwara le go dira. Eliya o goeditše kgahlanong le yona, ka Leina la Morena. O tshwenyegile ka se Modimo a se boletšego, gomme Modimo o tshwenyegile ka se Eliya a se boletšego nakong yeo, ka gobane o boletše Lentšu la Morena. Modimo o a tshwenyega ge o tshwenyega, eupša o swanetše go tshwenyega pele. Ya.

¹³⁶ Hlokomelang, O tshwenyegile ge A biditše Eliya, ka Lentšu la Gagwe, go tšwa go tloga makgatheng a dikereke tša maina. Go bonagetše eke o be a swanetše go hwa ka tlala, gobane go ka se be le karolo ya lesome le meneelo e tlogo go yena. Eupša O tshwenyegile bjalo ka Eliya, ga se A mo tlogela a bolawa ke tlala mo nakong a bego a obamela Lentšu la Modimo. O laetše

magokobu go mo fepa. O tshwenyegile ka Eliya ka gobane Eliya o tshwenyegile ka Yena, gomme Yena ke Lentšu.

¹³⁷ O tshwenyegile ka Daniele ge Daniele a tshwenyegile ka Lentšu la Modimo go lekanela go rapela ka go hlokofala. Ga go kgathale se kgoši a se boletšego, “Ga ke sa nyaka selo sa seo se dirwa,” Eliya o nno bula diphao gomme a lebelela go leba Jerusalema le go rapela. Eliya o tshwenyegile ka Modimo, gomme—gomme Modimo o tshwenyegile ka Eliya. Daniele o tshwenyegile ka Lentšu la Modimo, gomme Modimo o tshwenyegile ka Eliya. O rometše Pilara ya Mollo yeo e tšhošitšego tau go tloga go yena gomme o letše fale bošego ka moka. Modimo o tshwenyegile ka gobane Daniele a tshwenyegile. Ee, mohlomphegi. O rapetše ka go hlokofala, a tseba gore go ra go lahlelwa ka gare ga legolo la ditau ge a hlokomologile ditaello tša kereke ya leina. Eupša o kwatame fase kgauswi le lefastere, a sa boife se motho a se boletšego. O butše mafastere ka gobane e be e le taelo ya Modimo, gomme o rapetše ka go hlokofala le go botega go Modimo wa gagwe letšatši le lengwe le le lengwe. O tshwenyegile ka Modimo le taelo ya Gagwe, gomme Modimo o retologile go dikologa gomme o tshwenyegile ka Daniele le taelo ya gagwe, kemo ya gagwe. Daniele o tshwenyegile ka Modimo le Lentšu la Gagwe, gomme Modimo o tshwenyegile ka Daniele le kemo ya gagwe bakeng sa Lentšu. O tla e dira nako ye nngwe le ye nngwe. Amene.

¹³⁸ O tshwenyegile ka bana ba Bahebere ge ba hlomphele ka go hlokofala le go tshwenyega ka tumelo yeo e kilego ya fiwa bona, Lentšu la Modimo. O tshwenyegile bjalo ka bona go fihla ge ba butšweditše phalafala. . . Ba bile le taelo go tšwa go Modimo, “Le se ke la khunama pele ga modingwana ofe wa bahetene, sehlwaseeme e ka ba sefe. Le se ke la khunama gomme le se di rapele.” Yeo e be e le taelo. Gomme ge ba galagaditše phalafala le go re “re tla lahlela ka gare ga leuba bao ba sa dirego,” ba tshwenyegile bjalo go fihla ba furalela sehlwaseeme. Yeo ke nnete. Modimo o tshwenyegile ka bona bjalo, gore ge phišo e etla pele, O rometše Monna wa bone tlase fale ka go leuba la go fiša le go ba boloka ba tonya. O tshwenyegile ka gobane ba tshwenyegile.

¹³⁹ Ge o nyaka go swarelela go thutotumelo tsoko, Modimo ga a tshwenyega se o se dirago. Ge o nyaka go dira seo, A ka se tsoge a tshwenyega ka wena, gobane o dira se motho a se boletšego. Eupša ge o ka swarelela go Lentšu la Modimo, boipolelo bja gago bja therešo bja go hlokofala le go dumela Modimo ke Mofodiši, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, O tla tshwenyega ka wena.

¹⁴⁰ O tshwenyegile nako yela, O tshwenyegile ka bana ba Bahebere, gomme O ba rometše Monna wa bone go ba hlakodiša, e bego e le Kriste. Re tseba seo.

141 Ge wa lephera a goeleditše, “Morena!” Balephera ba lesome ba tšwetše ntle le go goeletša ka go hlokofala, “Morena, re gaogele.” Ba bile le go tshwenyega go lekanela dinyakwa tša bonabeng, O bile le maatla go tshwenyega ka bona. O tshwenyegile ka wa lephera ka gobane wa lephera o tshwenyegile go dira boipolelo bja bona, go Mmitša “Morena!”

142 O tshwenyegile, ge molaolalekgolo a tshwenyegile go lekanela ka ga yenamong go romela thušo go tšwa go Jesu. Ge molaolalekgolo a tše- . . . bontšhitše ka tumelo ya gagwe, o hlanogetše medingwana ya gagwe ya Roma, le go tshwenyega go lekanela (ka bohlatse bja setšhaba) go Mo romela go tla go fodiša morwa wa gagwe, Jesu o tshwenyegile go lekanela go ya go mo fodiša. O a tshwenyega ge o tshwenyega. O swanetše go tshwenyega pele, go le bjalo. O tshwenyegile.

143 O tshwenyegile ge Jairo a tshwenyegile go lekanela ka Jesu. O be a le modumedi wa ka sephiring. O dumetše O be a le nnete, eupša ka lebaka la kemo ya kereke ya leina ya gagwe ga se a kgone go tšwelela le go ipolela, eupša ge morwedi wa gagwe yo monnyane a babjitše le go hwa, Jairo o tsebile, go lebelelele lehu la morwedi wa gagwe, goba go hlagiša go tshwenyega ga gagwe, o tshwenyegile go lekanela go hlanogela basedumele bao ba bego ba mo dikaneditše, gomme o rwele kefa ya gagwe ya bodiredi ye nnyane, gomme o ile le go hwetša Jesu. Ge Jairo a bontšhitše o a tshwenyega, Jesu o bontšhitše O tshwenyegile go lekanela le go mo tsoša go tšwa bahung. Lahlelang matshwenyego a lena go Yena, ka gore O a tshwenyega! Ga go kgathale se se lego, O a tshwenyega!

144 O tshwenyegile go lekanela ge go be ebile go se ne le taelo bjalo, go be go se ne selo se boletšwego bjalo, ga se nke A ke a e bolela, eupša O tshwenyegile ka gobane mosadi yo monnyane ga se a kgona go tla ka go mothalo wa thapelo, gomme o rile, “Ge nka kgona go kgoma morumo wa seaparo sa Gagwe, ke a Mo dumela.” O tshwenyegile ka tumelo ya gagwe ka go seo, kudu go fihla A retologile le go mmitša go tšwa go batheeletši, gomme o mmoditše tumelo ya gagwe e be e mo dirile gabotse. O tshwenyegile ka gobane mosadi o tshwenyega.

145 O tshwenyegile ge segafa se bitšwago Madira se tshwenyegile go lekanela, ka tlase ga kganetšo, go tšwela ntle go tšwa go mabitla ale a bodiabolo le go ya ntle go kopana le Jesu, le go itahlela yenamong go rapalala. Ge, Madira! Bona bodiabolo ba ka be ba se ba ke ba tla ge Madira a ka be a se a kgorometša tsela ya gagwe ntle fale go kopana le Yena. Gomme ge a tshwenyegile go lekanela go dira matsapa ale, kemo yela ka go go dumela ga gagwe, Jesu o tshwenyegile go lekanela go lelekela madira a a bodiabolo ntle go tšwa go yena, gomme seemo sa gagwe sa bogaswi sa be se ile. O tshwenyegile ge o tshwenyega. Ee, mohlomphegi. O a tshwenyega ge o tshwenyega.

146 Bjale, ge monna wa sefofu a goeleditše mo kgorong ya Jeriko, “O Jesu!” Go beng Mojuda, Orthodox, maemo a mabotse ka sinagogeng. Eupša ge a rile, “Lešata lela ke eng le fetago?”

Ba rile, “Jesu wa Nasaretha o a feta, Moprofeta.”

147 O rile, “Jesu, Wena Morwa wa Dafida!” Oo, a tsholo yeo e bilego go modiša le baprista ba gagwe bao ba emego kgauswi. Eupša ga se a tshwenyege se modiša, moprista, goba ga go selo gape se boletšego, o be a ne kgahlego! Gomme o tshwenyegile go lekanela go hwetša go bona ga gagwe, kafao o goeleditše ntle! Gomme ge monna yola wa sefofu a be a le komana, le go tshwenyega go lekanela go goeletša ntle, Jesu o tshwenyegile go lekanela go mo fodiša. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile! O a tshwenyega ge o tshwenyega, eupša o swanetše go tshwenyega pele. O swanetše go netefatša gore o a tshwenyega.

148 O tshwenyegile kudu bjalo go fihla ge mosadi, a dula le monna ba tshela, ba tsebišitšwe le go tseba le go lemoga leswao la Gagwe la Bomesia la go hlatha, O tshwenyegile go lekanela go fihla A le balela sebe se sengwe le se sengwe le go mo fa meetse ao a sego a tla fale go a ga, ka gobane o lemogile. O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore Wena o moprofeta,” ge A mmoditše se se bego se le phošo ka yena. Gomme bona, o be a lebeletše letšatši leo go tla, feela o be a hlophilwe gohle le kereke, ga se a be le sebaka go e dira. Eupša ge a bone Monna Yo a kgonnago go mmošša se se bego se le phošo ka yena, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore Wena o Moprofeta. Ke a tseba ge Mesia a tšile O tla dira dilo tše.”

O rile, “Ke nna Yena.”

149 Yeo e lekanetše! O tshwenyegile. O tlogetše moeta wa gagwe, gomme o ile ka go toropokgolo, gomme o rile, “Tlang le bone Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia?” O be a le se sengwe boka Rahaba, o tshwenyegile go fihlela a se boditše toropokgolo ka moka. O tshwenyegile ka gobane se sengwe se be se dirilwe, Lengwalo le le hlatseditšwego le be le tlišitšwe go phethega le go dirwa nnete ka kgonthe, gomme o tshwenyegile! Ga se a tshwenyege se batho ba se boletšego goba yo mongwe gape a se boletšego; o E bone, o be a le gona ge e direga. O tshwenyegile. Gomme o tshwenyegile ka batho ba gabo go fihla a boditše yo mongwe le yo mongwe wa bona, gomme e hlotše toropokgolo ka moka go dumela go Jesu Kriste. O tshwenyegile, gomme O tshwenyegile. Ka nnete, O dirile.

150 Jesu o tshwenyegile ka Molaetša wa lehono go tliša dilo tše tša go swana tše go phethagala bjalo ka ge A boletše, go fihla A hwile le go tsoga gape go ba roma ka Moya wo Mokgethwa, Mohomotši, go bontšha bodiredi bja Gagwe lehono gore O sa phela. O tshwenyegile go lekanela. A re ka se tshwenyege? Seo ke selo, a re ka se tshwenyege? O hwile bakeng sa bodiredi bjo. O

hwile gore Moya wo Mokgethwa o kgone go ba fa ka go letšatši le go bontšha dilo tše. O tshwenyegile ka wena. O tshwenyegile go E tliša fa. O tshwenyegile go dira setatamente. O tshwenyegile ka gobane O go ratile. O tshwenyegile go lekanela go e dira, go romela Moya wo Mokgethwa go se, go dira bodiredi bjo lehono.

¹⁵¹ Ke ka fao A netafaditšego O tshwenyegile ka go letšatši leo, ka gobane O tla go hlatsetša se Modimo a rilego O tla ba sona. Leo ke lebaka mosadi a Mo lemogile. O rile, “Ke a tseba ge Mesia a tšile, Yena ke Moprofeta. Ge Mesia a tšile, O tla re botša dilo tše.” Le a bona, O tshwenyegile go lekanela mabapi le Lentšu la Modimo go Le hlatsetša go yena. Amene.

¹⁵² Bjale O rometše Moya wo Mokgethwa, gore ka go letšatši le la monagano wa bohale, gore ka Moya wo Mokgethwa wa go swana A ke a netefatše ka rena gore O sa le Mesia, go e netefatša ka tsela ya go swana. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Bjale potšišo ke, a o a tshwenyega? O nagana eng ka yona? E fa. E netefaditšwe gantši le gantši. A o tshwenyega go lekanela go e dumela? A o tshwenyega go lekanela go ipolela dibe tša gago, gore o phošo? Ipolele gosedumele ga gago gomme o e amogele. A o tshwenyega go lekanela go e amogela? O tshwenyegile go lekanela go hwa le go tsoga gape, go e tliša go wena. A o tshwenyega go lekanela go e amogela. Ke a dumela e netefaditšwe gohle go kgabola, go tloga ka nako ya Noage, tsela yohle morago go tloga go Genesi tsela yohle go kgabola. Ga re ne nako go fihla go yona yohle. Eupša o a bona gore O a tshwenyega, gomme O hwile gore o ke o tshwenyega, gore o ke o be le tsela. Gomme O tlišitše tsela yeo. O boletše tšwa se tsela yela e bego e tla se dira, e tlogo se dira, gomme bjale šo O fa lehono a e bontšha ke Therešo. Bjale, ka go iri ye ye mpe yeo re phelago ka go yona, a o tshwenyega go lekanela ka yona go, ka pelo ya gago yohle, go e dumela?

¹⁵³ Ge eba o ratha mothalo wa thapelo goba ge eba ke yona, yeo ga se yona, a o a tshwenyega? Lahlelang matshwenyego a lena godimo ga Gagwe, O tshwenyega ka lena. Hlokofala ka yona. O tshwenyega go lekanela go ba go hlokofala, ka gore O netefaditše ka Lentšu le le hlatseditšwego gore O a tshwenyega. O tšhepišitše go O romela, O e dirile! O tšhepišitše ka go Lentšu, še E fa! O a tshwenyega, bjale go reng ka wena? Ke, o swanetše go tshwenyega, sa go latela.

¹⁵⁴ O tshwenyegile go lekanela, O tshwenyegile go lekanela go fenya lenaba le lengwe le le lengwe bakeng sa gago, gore sohle o swanetšego go se dira ke go ba go hlokofala le go e dumela. O fentše lehu. Lehu ga se selo go nna go fenya; le šetše le fentšwe. Mokomane ga se go nna go fenya; ga se go Kriste go fenya; o šetše o fentšwe. Ke no swanela go tshwenyega go lekanela go e dumela. A o boifa se yo mongwe gape a go boditšego? A o boifa dikutollo tša ngaka? A o boifa se kereke e tla se bolelago go wena? A o boifa go ema fale monwana le monwana, go diabolo? O re, “Ke

ipoletše dibe tša ka, ke beetše se sengwe le se sengwe ka thoko. Ke dumetše Lentšu le lengwe le le lengwe. Ke nna yo, Morena. Hlola ka go nna tshwenyego. Ke . . . O tshwenyegile ka nna, ke tshwenyega ka Wena.”

¹⁵⁵ Ke nagana ka pina yela ya kgale ya mogau, “O tshwenyega ka wena. Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi, O tshwenyega ka wena.”

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale, ke no se kgone go ya pele go itšego.

O a go hlokomela,
O a go hlokomela;
Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,
O a go hlokomela.

A re Mo opeleleng, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, le dipelo tša rena.

O a hlokomela . . .

A lebeleleng ke eng tšohle tše A di dirilego.

O a go hlokomela,
Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,
O a go hlokomela.
O a hlokomela . . .

Bjale, ge o tshwenyega, phagamiša seatla sa gago ge re sa opela yeo.

O a go hlokomela;
Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,
O a go hlokomela.

¹⁵⁶ Tate wa Legodimong, ka go nako ye ka go iri ya thari ya letšatši, re dira boipolelo go tšwa botebong bja pelo ya rena, gore re tseba ka Lentšu bjale gore ka mehla O tshwenyegile ka ba Gago Mong. Eupša bothata, Morena, a re a tshwenyega? A re no nyaka go hwetša thuto, ra re, “Gabotse, ke ne grata ya bongaka, goba—goba L.L.D.”? Yeo ke *go tsebenng* Taelotirišo, yeo ga se go E nwa.

¹⁵⁷ Modimo, ke a rapela lehono gore yo mongwe le yo mongwe wa rena o tla tšea manyami a Kriste ka go pelo ya rena beng, go tše tšaišego ya Gagwe godimo ga rena, go lemoga gore re swanetše go tšaišega le rena kgobogo ya Leina la Gagwe, gore re swanetše go tšaišega. Gomme a nke re be bjalo ka barutiwa ba kgale, go bowa, ba hlalala gore re badilwe go fiwa monyetla go rwala kgobogo ya Leina la Gagwe. E fe, Tate.

¹⁵⁸ Ke ya go rapelela balwetši, Morena, go bea diatla godimo ga bona. Ba ne diatla tša bona godimo, bontši bja bona, gomme bontši ba ya go rapelelwa, gomme ba swere dikarata tša thapelo. Gomme ba bangwe ba ka fa bao ba sa tsenago ka nako bakeng sa dikarata tša thapelo, eupša ba—ba—ba ya go dumela, Morena. Ba

kgonne go bea diatla tša bona godimo, go bonagetše eke, go nna, phuthego ka moka. Bontši bja bona ba a babja. Sedi disakatuku di letše fa, go kwa Bogona bja Gago bjo Bokgethwa ka Lentšu le le tloditšwego, ba fodiše, Morena. Efa gore dikgopelo tša bona di tla arabja.

¹⁵⁹ Gomme bjale go tšwa go disakatuku, go ya go batheeletši, go ya go batho ba ba dutšego ntle fale ba tlaišega. Oo, Bogona bja Morena, a nke Bo tle, Tate, le go ba fodiša bohle. A O tla, mosong wo ka mogau wo Mokgethwa, ge re ipolela, Morena. . . ? Nna mohlanka wa Gago, ke ipolela go se kgone. Ebile ga ke ne le selo se tee, Morena, gore nka kgona go tliša go Wena bjalo ka phihlelelo. Ga re ne maswanedi. Ga a gona wa rena a ka kgonago go e dira, Morena. Ga re na maswanedi bakeng sa dilo tšeo re yago go di kgopelela. Eupša, Morena, re a tseba gore Jesu o sepetše, godimo ka Letagong, gomme fale go lokiša lefelo go tla le go re amogela go Yenamong. Gomme O re boditše gore O tla re romela Mohomotši, yo a tla bago Moya wo Mokgethwa, gomme O tla dira modiro wa Gagwe gomme o tla dula le rena go ya go ile.

¹⁶⁰ O Moya wo Mokgethwa, Moya wa Modimo, etla ka bonanana mosong wo godimo ga rena, gomme o hlatsetše Bogona bja Gago, Morena, ka moggwa wa go swana woo O dirilego ge O sepetše fa mo lefaseng, gore batheeletši ba ba ke ba tsebe gore O fa ka go matsatši a go hlatsetša Lentšu la Gago, le go netefatša gore “bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Loto, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Morena, ke tlhompho ya Gago le letago re kgopelago se, bjalo ka ge re ineela renabeng go Wena ka boipolelo bja rena. Re hlwekiše ka Madi a Gago, Morena. Re hlatswe ka meetse a Lentšu, gomme re hlwekiše ka Mading. Gomme re neele, Morena, bjalo ka “mehlala,” bjalo ka ge Petro a boletše ka go go balwa ga sehlogo mosong wo, go lefase la gosedumele. Ka gore re e kgopela ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

¹⁶¹ Ke ya go kgopela kgaetšedi bjale ka...le piano, feela nakwana. Re ka no ba thari nthatana gannyane lehono, eupša, oo, ga ke fihle go tla kgafetša kudu. Nno bang le go re kgotlelela, feela, a yo mongwe le yo mongwe a ka no šala sebakeng sa metsotso e se mekae bjale, re ya go rapelela yo mongwe le yo mongwe. Billy, Billy Paul, o—o mo kae fa? O file kae, o file ntle dikarata tša thapelo? E be e le eng? B, tee go fihla go lekgolo. A re tšeeng di se kae tša di le go bona ge eba O tla re fa go hlatha. Seo se bjang? Bona ge eba O ne rena fa. Nno Mmotšiša, o a dumela O tla e dira? Ke rerile gomme ke—ke be ke tloditšwe, eupša bjale ke šetše ke rerile kgole go tloga go yona, le a bona.

¹⁶² Gomme a nke re be le batho go emelela godimo. Gabotse, re ya go rapelela bohle ba bona, go le bjalo, go no thoma go nomoro tee. Ke mang a nago B, nomoro tee? Emelela godimo, yo a nago karata ya thapelo. Aowa, ke no ya go ba tliša thwi go

dikologa fa, ba tšwela ntle go mokgoba wo le go theogela fase. A nke B, nomoro tee, yo a nago le yona, karata ya thapelo nomoro tee? Le ra gore ga e ka moagong? Go lokile, re tla thoma. . . Oo, ke maswabi, mohumagadi. Go lokile, go lokile. B, nomoro pedi, gona ge re šetše re thomile go tloga go tee. A nke B, nomoro pedi. Ke mang a nago yona, a o tla phagamiša seatla sa gago godimo ka mokgwa woo gore re kgone go e bona? Etila fa, mohumagadi, thwi fa. Tharo, ke mang a nago tharo? Bjale a re beng le mothalo wa rena tsela yohle go theoga leboto, re a sepela, goba morago ka tsela yela felotsoko. Kafao, go lokile, karata ya thapelo tharo, ke mang a tla tlogo? A yo ke mohumagadi a tlogo fa? Ga se ke bone seatla sa gago, ntshwarele, kgaetšedi. Nomoro nne, ke mang a nago karata ya thapelo nomoro nne? A o tla phagamiša seatla sa gago gore ke kgone go bona o mang? Monna morago fale, ngwanešu wa lekhalate, a o tla thwi fa, mohlomphegi, nomoro nne. Nomoro tlhano, ke mang a nago nomoro tlhano? Mokgomana morago fale, a o tla tla fa ge o—o rata? Nomoro tshela, ke mang a nago karata ya thapelo tshela, a o tla phagamiša seatla sa gago? Godimo fa, go lokile, tshela, mohlomphegi. Šupa. Bjale, se se tla le dira le tlogele go no kgobokana ka gare. Šupa, go lokile, etla tlase thwi fa, šupa. Bjale nomoro seswai, feela ge o . . . A o ka tla, mohlomphegi? Nomoro senyane. Go lokile, mohlomphegi. Nomoro lesome. Go lokile, mošemane yo monnyane.

¹⁶³ Ge re nagana ka seo, selo se sebosebose; ge ke tsena ka gare, bašemane ba bannyane, go no nyakile go mpolaya go nagana ka yona. Mošemane yo monnyane o eme fale nakwana ya go feta, o rile, “Ngwanešu Branham, a o tla ntirela se sengwe?” Feela e ka ba bogolo bja mohlankana yo monnyane yo.

Ke rile, “Ke eng, morwa?”

¹⁶⁴ O rile, “Rapelela mme wa ka.” O rile, “O no tšea Leina la Modimo ka lefeela, gomme o no ba le bophelo bja go šiiša bjalo.”

Ke rile, “O dula kae? Fa ka go toropokgolo?”

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

¹⁶⁵ O nyakile mamagwe go ba mosadi wa go loka. Gomme, ga go makatše, Jesaya o rile “ngwana o tla ba etapele.”

¹⁶⁶ Nomoro lesome nomoro, a ga se nomoro ya lesome? Go lokile, nomoro lesometee. Go lokile, nomoro lesomepedi, nomoro lesomepedi. Go lokile, nomoro lesometharo, lesomenne. Go lokile, lesometlhano. Lesometlhano, ga se ke e bone, nomoro lesometlhano. Lesometshela. Go lokile, etla go rarela ka tsela yela, mohlomphegi, ge o rata, lesometshela. Lesomešupa, lesomeseswai. Lesomeseswai, ga se ke e bone. Go lokile, mohumagadi, goba kgaetšedi, lesomeseswai. Go lokile, bjale eya ka tsela yela, mohumagadi, ge o rata, tšwela ntle ka tsela yela. Bjale lebelelang, ge mothalo wa thapelo, yeo o lekanetše go bona go ema ka nako e tee.

167 Ge mothalo wa thapelo o thoma go sesefala, le a bona, gona Billy Paul goba ba bangwe ba bona fa go tšwa sefaleng... Ngwanešu Neville, Ngwanešu Neville, a nke Ngwanešu Neville ka morago ga nakwana, ge o ba bona... Bjale, ge le bona Ngwanešu Neville o bona mothalo wa thapelo o eba... o tla šupetša ka mokgwa wola, gobane ke ya go rapela bakeng sa Moya wo Mokgethwa... .

168 Bjale, monna yo, o swere karata ya thapelo, ka setulong sa bagolofadi, mohlomphegi? O—o—o swere karata ya gagwe ya thapelo. Go lokile, bjale le ka mo tšeela thwi ka go mothalo wa thapelo. Bjale, a yo mongwe gape yoo—yoo—yoo a lego fa, yoo o sa kgonego go tla godimo? Yo mongwe ba thuše ge ba... ge nako ya bona—ya bona e etla, le a bona. Bjale, le no nagana, thomang moo ke tlogetšego fale e ka ba ka lesomeseswai goba masomepedi, felotsoko go bapa fale, gona le thoma masomepedi tee, masomepedi pedi, o tseba lefelo la gago ge o etla ka gare.

169 Bjale a o a tshwenyega? A o a dumela ka mehla O tshwenyegile? O a dumela gore O a tshwenyega bjale? Ge—ge A—ge A kile a tshwenyega, O tla tshwenyega ka mehla. Le dumela seo? [Phuthego e re, “Ee!”—Mor.] Bjale ke nyaka yo mongwe le yo mongwe go no ba tlhomphokgolo ka kgonthe, go boloka lefelo la gago le go rapela. Bjale wena ka go batheeletši, rapela le wena. Bjale, O tshwenyegile bjang? Ka gobane ga se A kgone go tshwenyega gape, gomme ga go motho goba ga go moprofeta, ga go ne yo mongwe gape a kgonago go ya mošola wa mellwane ya mošomo wa tshepišo ya Modimo. A yeo ke nnete? Bjale, ga ke kgathale bjale, o ka no ba o bile go kgabola methalo ya thapelo makga a lekgolo, eupša o eme bjale le wena yoo a dutšego, ge go ne sebe ka bophelong bja gago, gosedumele, ipolele sona gonabjale. O se leke go tla ka fa ntle ga seo. Ge o—o ka kgona go tla go kgabola fa gomme ga go tshwenye ke ga kaakang motho a tloditšwego, gomme a tla emago le go bea diatla go wena, ka kgonthe o tla e foša dimaele tše le—le lekgolo ntle le ge o e dumela. O swanetše go e dumela. O swanetše go ipolela yona. O swanetše go. Le a bona, gona ge o lebelela fa, ka fao go nago... . Ke a hutša le swere seswantšho. Le a bona? Ga go kgonege ka go felela go Modimo go se boloke Lentšu la Gagwe go wena, ge o bolokile lentšu la gago go Modimo. Le a bona? Ge ka therešo o e dumela, ga go selo se ka go dirago go e belaela. Nako, sebaka, ga go selo gape se ka go dirago go e belaela. O a e dumela. Le a e dumela? [Phuthego e re, “Ee! Amene!”—Mor.]

170 Bjale, bjale ke ya go lebelela go theoga mothalo wo wa thapelo. Bokgole bjoo ke tsebago, ntle le ge e le monna yo thwi fa, ke a mo tseba; gomme ke tseba gore, ke tseba Gene Slaughter fase mo, ke a mo tseba; ka ntle ga fao... . gomme ga ke tsebe ke eng—eng ba e emetšego fale. Ga ke ne kgopolo ke eng ba lego fale ka yona. Modimo o a tseba. Gomme bjale ge bohle le tseba gore ga ke tsebe selo ka ga lena, phagamišang diatla tša lena,

lena le emego fale. Bjale, ke ba bakae ka go batheeletši ba ba tsebago gore ga ke tsebe selo ka ga lena, phagamišang diatla tša lena. Bjale ke ba bakae ba lemogago gore Jesu Kriste o tseba ka ga lena?

171 Gomme ke ba bakae ba tla ratago go bolela se? Ke a dumela [Phuthego e re, “Ke a dumela”—Mor.] ka pelo ya ka yohle [“ka pelo ya ka yohle”] gore Jesu [“gore Jesu”] o mphodišitše [“o mphodišitše”] ge A be a bapolwa [“ge A be a bapolwa”] kua Khalibari [“kua Khalibari.”]. Yeo ke nnete. Le a bona? Bjale, ge eba A šetše a e dirile, gona ke tumelo ya gago go e amogela. Bjale, O tshwenyegile go lekanela go e dira, a o tshwenyega go lekanela go beela ka thoko pelaelo ye nngwe le ye nngwe, gomme wa e dumela? Lahlelang matshwenyego a lena go yena, ka gore O tshwenyega ka lena.

172 Bjale, ge o babja, ge o tlaišega, ke bone, gabotse, le a tseba, masome a dikete atiša ka dikete tša dilo tšeo Moya wo Mokgethwa o di dirilego. Gomme le tseba seo; wa dihwahwa, ebile le go beng go hwa.

173 Monna o wele a hwa thwi fa mo sefaleng, thwi fa mo pele ga rena, e ka ba dibeke tše tharo tša go feta. Mosadi wa gagwe ke mooki yo a ngwadišitšwego a dutšego fa. Gomme monna o ile fase thwi. O dutše fa felotsoko. Mosadi wa gagwe šo o dutše fa bjale, gomme—gomme šo yena godimo fa felotsoko bjale. Ya, šo o eme thwi fa. Mahlo a boetše morago, a fetoga boso ka mokgwa woo, thwi. . . wele, gomme ke ile tlase. O mo hlahlobile, ga go pelo, ga go morethetho. Ke beile diatla tša ka go yena (o be a ile) gomme ka no bitša moya wa gagwe, ka Leina la Jesu Kriste, gomme a tsoga. Le a bona? Le a bona?

174 Ke eng? Yena ke Tsogo le Bophelo. E be e se nna. Yoo e be e le Mohomotši yoo a dirilego, Moya wo Mokgethwa o dira dipoelano bakeng sa rena. Le a bona? Re Mo amogetše, bjale go tšwa go Yena go dira dipoelano. Kagona ke bontši gakaakang nka kgonago. . . A Modimo a ka kgona go go phološa kgahlanong le thato ya gago? Ka nnete aowa. A ka se go fodiše kgahlanong le thato ya gago. O swanetše go e dumela.

175 Bjale, se se tla ba eng, ge—ge A ka netefatša, ge Modimo a ka ntumelela ka mpho ye Kgethwa go le bontšha gore Jesu Kriste o fa le rena, gore Mohomotši yo ke Jesu Kriste, Yena ke Lentšu. “Mathomong go bile Lentšu.” A yeo ke nnete? “Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama le go dula magareng ga rena.” Gomme Beibele e boletše, ka go Bahebere 4, gore “Lentšu la Modimo le bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, Mohlathi wa dikgopolo tša pelo.” A yeo ke nnete? Gomme seo ke se Jesu a se dirilego go netefatša O be a le Lentšu le le tloditšwego, Mesia. Oo, nna! A ga le bone seo? Mesia ke eng? Yena motlotšwa. Motlotšwa eng? Lentšu le le tloditšwego! “Gomme Lentšu la dirwa nama.”

O be a le Lentšu le le tloditšwego! O bona seo, Ngwanešu Vayle? O a bona, Yena ke Lentšu le le tloditšwego.

¹⁷⁶ Gomme bjale ge o ikgafa wenamong go Yena, gona O go šomiša go fetiša se o se tsebago, go netefatša O sa le Lentšu le le tloditšwego, Mohlathi wa dikgopolo tša pelo. Oo, bjang, e ka ba mang o kgona bjang go belaela? Nno dumela. Se belaele. Gomme bjale lena le dutšego ntle fale, ke—ke kgwathile thuto yeo mosong wo. Ge mosadi yo monnyane a tshwenyegile gore o be a sa ye go tsena ka go mothalo wa thapelo, mohlomongwe, eupša o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe gomme O retologile go dikologa. A le dumela seo? Le a dumela e ka dirwa gape lehono? Ya. Bjale, o ka e kgwatha bjang?

¹⁷⁷ Beibele e rile Yena ke Moprsta yo Mogolo, gonabjale Moprsta yo mogolo, a dutšego ka letsogong le letona le Maatlala Modimo, go dira dipoelano godimo ga boipolelo bja rena. Re a ipolela re a Mo dumela, gomme re nyaka go kgwatha Moprsta yo Mogolo. Gomme re a Mo kgwatha, O tla dira bjang? O fa ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa. Kagona o tla bolela thwi morago go kgabola le go go botša feela tlwa. A yeo ke nnete? Bjale le dumela seo gomme la no fela le dutše, le homole, le be tlhomphokgolo le go šetša. Bjale, ge A ka no e dira bonnyane makga a mararo, yeo e tla lekanela, a e ka se? Makga a mararo, ge A ka e dira. Tee, pedi, tharo, ge A ka e dira.

Go bjang?

¹⁷⁸ Bjale, feela nakwana ge re sa no rapela. Le a bona, ye ke, ga ke. . . Se ke se sengwe seo se fapanago gannyane gonabjale; go beng go rera, gomme morago go retologela go se. Bjale, ga se ke bitše go Morena bakeng sa se bakeng sa nako ye telele, eupša Morena Modimo o tseba pelo ya ka, gomme anke A fe kgopelo ya lena. Gomme ke a e dumela, gore O tla e dira.

¹⁷⁹ Bjale, fa go eme mosadi, re basetsebane rena seng sa rena. Bokgole bjo ke tsebago, ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka. A ka no be a ile a dula ka go batheeletši tsoko felotsoko goba a ntsebile ka dingwalwa tsoko, eupša Tate wa Legodimong o a tseba, bokgole bjo ke tsebago, ga sa nke ka ke ka bea mahlo go yena mo bophelong bja ka. Yena ke mosetsebjle.

¹⁸⁰ Bjale, ge A swana, šeba ke monna le mosadi ba kopana fa boka Jesu a kopane le mosadi mo sedibeng, yoo ke boletšego ka yena nakwana ya go feta. O tshwenyegile ka yena. Bjale, mosadi yo mohlomongwe ga ba ne molato wa selo sa go swana mosadi a bilego, eupša go ne se sengwe sa phošo. Eupša O a tshwenyega feela gakaalo ka yena bjalo ka ge A dira mosadi yola. Le a bona, O a tshwenyega. Bjale, gomme ge a e bone, o e lemogile. Bjale fa bobedi bja rena re eme fa ka mokgwa wo. Bjale, ga se nke ka ke ka mmona.

¹⁸¹ Bjale, ge Moya wo Mokgethwa wo mogolo, Mosebonwe, bjale ge dikwi tša tumelo di ka Mo tsebagatša go nna. O tlišitše dikwi

tša tumelo, gomme Lentšū la Gagwe le e tlišitše kgauswi kudu ka go matšatši a a mafelelo go fihla O ne seswantšho sa Yona fale. O e tlišitše kgauswi bjalo go dikwi tša rena, go tloditšwe, o ile kgole gomme o Mmone a etla ka fa le go sepela tikologong ka sebopego sela sa Pilara ya Mollo. A ga se A? Bjale O fa, ke a tseba O fa. Tumelo ya ka e re O fa. Bjale ge A ka no iponagatšša Yenamong go lekanela ka fa go swara bophelo bja mosadi yo, le a bona, bjalo ka ge A tshepišitše O tla dira. Moya wo Mokgethwa o tla dira modiro wa go swana A dirilego.

¹⁸² Bjale nna, go beng ke be ke rera, ke no nyaka go bolela le wena motsotso gore ke no bona.

¹⁸³ Boka A dirile mosadi mo sedibeng, O rile, “Ntlišetše seno.” Le a tseba, O be a no . . . O be ka kgonagalo a dutše fale a nagana ka bona ba eya kgole go hwetša dijo, gomme nako yeo O—O ile a swanelwa go bolela le yena motsotso, le a tseba. Tate o be a Mo rometše godimo fale. O be a swanetše go. O be a eya Jeriko; gomme O ile godimo Samaria, yeo ke godimo ka thabeng, O bile le “tlhoko go ya thoko yela.”

¹⁸⁴ Gabotse, ka mokgwa wo mongwe goba wo mongwe, ke bile le tlhoko, Tate o nthometše go tšwa Arizona, fa, gomme o tlile ka gare. Kafao sohle e no ba selo sa go swana. Ga se gona se diregago ka tšhanse, sohle se direga sebakeng sa lebaka le rilego. Mogau wa Modimo, o lokile.

¹⁸⁵ Bjale, go se go tsebung, gomme o bonala o phelegile ka kgonthe, gomme e ka no se be gore o fa bakeng sa yona. Go ka no ba se sengwe gape. Go ka no ba morategi yo mongwe, e ka no ba tša lapa, tša ditšhelete. Ga ke ne tselo ya go tseba, o tseba seo. Eupša ge A ka ntlhalosetša se o lego fa bakeng sa gona, o tla tseba ge eba ke therešo goba aowa. Gomme a batheeletši ba tla dumela ka pelo e tee gona? Bjale o a re kwa, gomme e gatišitšwe, gomme re no ba re eme fa mo sefaleng.

¹⁸⁶ Mohumagadi, ke mmona a swere hlogo ya gagwe godimo ka mokgwa wo. O ne, o ne go opša ga hlogo goo go mo tshwenyago, boka go opša ga hlogo ga mikraine. Ke go opša ga hlogo go phegelelago go etla nako yohle. Yeo ke therešo. Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Le a bona? Yeo ke nnete. Selo se sengwe, o ne bothata bja megolo, bjoo a boditšwego, go le bjalo, bjoo bo—bjoo bo go tshwenyago, gomme o nepile, ke megolo. Gomme gona o no ba le ditlhakatlhakano, feela dilo tše dintši tša phošo ka wena; go tšhoga, go nyama, go hwetša go hlakahlakana, “dinako tše dingwe ke makala moo ke emego, le ge eba ke ka gare goba ka ntle.” Gomme yeo ke nnete. Ke therešo. Bjale, O a go tseba, o be o ka se kgone go iphihla bjale ge eba o be o swanetše go. O a bona? O a dumela A ka mpotša se wena, wena o mang? Gabotse, Viola, o boela gae, Jesu Kriste o go dira o fole.

A le a dumela?

187 Ga ke tsebe. Jesu Kriste o tseba dilo tšohle. Ke mosetsebje yo mongwe go nna. Modimo a tseba bobedi bja rena. A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, mohlanka wa Gagwe? A o dumela dilo tše tšeo ke di rerilego go tšwa go Lentšu le ke Therešo? O a dira? Ge Morena Jesu a ka mpotša se o lego fa bakeng sa sona, o ntumela go ba mohlanka wa Gagwe. Gomme O dira se ka gobane O tshwenyega ka wena. Yena, tshwenyego ya Gagwe e bakeng sa gago, O dira seo ka gobane O tshwenyega ka wena. O tshwenyega ka ba bangwe ba bao ba tlogo ka mothalong. O tshwenyega ka bona. O bile le bothata, kotsi, kotsi ya sefatanaga. O šikinyegile godimo gohle ka yona. Yeo ke nnete. O ne bothata ka leoto la gago. Yeo ke nnete. Le ya go fola, le go tšhoga go ya go go tlogela, kafao nno ya pele gae, o leboga Morena, o re, “Tumišang Morena!”

“Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.”
Go lokile.

188 A o a dumela? Ga ke go tsebe, o mosetsebje go nna. Eupša Modimo o a go tseba. A o a dumela A ka mpotša lebaka leo o lego fa ka lona, goba se sengwe gape ka wena? A o tla e dumela? [Mosadi o re, “Ee”—Mor.] Go na le mosadi yo mongwe. E be e se wena, o a bona. Aowa, ga se. Ke wena, o fa bakeng sa yo mongwe. O fa bakeng sa mongwe, ke mmago. Yeo ke nnete. O ne se sengwe sa phošo ka leoto la gagwe, le yena. Yeo ke nnete. Ga a gona fa. O kgauswi le lefelo le lebegago boka, le lebega go nna boka Seisemane, ka ga, felotsoko tlase fa. Wena, yeo ke nnete, a o a dumela? Go lokile, eya pele. O fodile. Nno ya pele.

189 Go bile le basadi ba babedi. Yo mongwe wa bona o be a le yo mogolwane kudu, kafao ke—ke maketše e be e le kae. Ke lebeletše go bona moo—moo e bego e le. Morena Modimo o tseba dilo tšohle, a ga A? Gomme O kgona go dira dilo tšohle. A o dumela seo? Amene. A ga A makatše? Ke a Mo rata. Yena, Yena ke Bophelo bja ka. Yena ke tšohle tšeo ke nago. Yena ke tšohle tšeo ke di nyakago. Nno ya pele, O go fodišitše, mohlomphegi.

190 Tlotšo e latetše mohumagadi yola. Go ne mohumagadi yo mongwe a dutšego fale yoo a tshwenywago ke letšhogo, gomme o ne sehlogi ka tlase ga letsogo la gagwe. A yeo ga se nnete? Ge a beile diatla tša gagwe go wena nako yeo, o ikwetše maikutlo a go se tlwaele. A yeo e be e se nnete? Ke ge A be a go fodiša. O ya go fola. Jesu Kriste. Lebelelang moo a lego. Mosadi yo a bego a rapela, goba fa, le a bona. A o lemogile ge a be a rapela, ke be ke mo rapelela, go diregile eng? O a bona? Ke bone mosadi yo mongwe, gomme ke lebeletše ka tsela yela. Go bile le maikutlo a magolo. Ba swanetše ba tsebana seng, se sengwe, goba ba tlwaelane seng sa bona, gobane mosadi yola o be a ne maikutlo bakeng sa mosadi yo fa. Gomme morago mosadi yo ya tlase gomme o a mo kgwatha, gomme, ge a dirile, ke lebeletše gomme ke bone se sengwe mošola, gomme šole o be a eme fale

thwi. Ga se nke ka bona mosadi yola bophelong bja ka. Modimo ka Legodimong o tseba seo. Oo, nna! Gobaneng o ka belaela?

¹⁹¹ Ge o ka kgona go dumela, ebile A ka tloša metlwae go tloga go wena. A o dumela seo? A o a dumela O tla go dira o felele? Eya pele, gomme o tla e emiša gonabjale gomme wa se tsoge wa kgoga ye nngwe. Eya pele, gomme dumela ka pelo yohle ya gago. Eba le tumelo ka go Modimo. O se belaele.

¹⁹² A o a dumela? A re bile le tharo ga bjale? Ebang le tumelo ka go Modimo. Le se belaele. Nno dumelang. Le a dumela tlotšo ya Gagwe e fa bjale? [Phuthego e re, “Ee. Amene.”—Mor.] Amene. Le se belaele. Dumelang!

¹⁹³ Ke ya go bea diatla go wena, gomme dumela. A o tla dumela le nna? [Monna o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu yo a fole. Amene. Eba le tumelo bjale, o se belaele. Feela nakwana.

¹⁹⁴ Go ne se sengwe se diragetše morago ntle fale ka go batheeletši gomme ga ka kgona go se bona, se thwi morago ka fale. Ke a dumela se utamile go tloga go nna gonabjale. Sese fa. Ke se bona ka go morithi. Ke monna, gomme o tlaišega ka letšhogo. O ne mošemane yoo a nago le go wa dihwahwa. Dumela ka pelo ya gago yohle, mohlomphegi. A o a? Yeo ke yona. Go lokile, bea seatla sa gago go mošemane yola fale gomme o tla loka. Amene. Tumišang Morena.

¹⁹⁵ A o a dumela? Diabolo yola o naganne a ka kgona go utama go tšwa fao, eupša o paletšwe. A o a dumela? Selo sela se sa sepela felotsoko. Oo, nna, bakeng sa mogau le tlhokomelo! Go ne yo mongwa wa go wa dihwahwa fa felotsoko. Ya, še fa thwi fa. O a dumela? E ba le tumelo. O a dumela Modimo o a go tseba? O ka boela morago Ohio, wa fola, Mna. Nelson T. Grant. Leo ke leina la gago. Ge o ka dumela, tšona dilo di tla go tlogela le go se sa go tshwenya gape. Ga se nke ka bona monna bophelong bja ka, ga ke tsebe selo ka ga gagwe.

O ka se e ute bjale, Moya wo Mokgethwa o fa!

¹⁹⁶ A re nong go inamiša dihlogo tša rena le go fa tumišo go Modimo. Morena Jesu, re a Go leboga. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Mogau wa Gago ga o ke wa šitwa, Morena, o a swana nako yohle. Ke a rapela gore kgaogelo ya Gago e kgolo le botho bo tla khutša godimo ga batho. O tshwenyegile go lekanela, Morena, go tla le go itlhatsetša Wenamong. Wena o Modimo. Wena o Yo Mokgethwa yo mogolo, Moya wo Mokgethwa wo mogolo. Bjale a nke batho ba ba dumele, Morena, ge ba putla go kgabola fa, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona a fole. Ka ge tlotšo ya Gago e le fa, ke bea nnamong go putla disakatuku tše. Ke a rapela, Morena, gore O tla fa dikgopelo tše, Tate. E fe, Morena, bobedi fa ka go batheeletši.

197 Gomme a nke motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego ka Bogoneng bjo Bokgethwa a tshwenyegile go lekanela bjale go dumela gore O tshwenyegile go lekanela go tsošetša godimo mo matšatšing a mafelelo magareng ga batho ba Gago, le go netefatša! O ka se ba fodiše, Morena, O ka se dire se O šetšego o se dirile. O šetše o ba fodišitše. Gomme se ke selo se nnoši seo se ka dirwago, go ba dira ba dumele. Gomme O tshwenyega go lekanela, le ge gosedumele go gontši bjalo bjoo re thekeselago go bo kgabola, O sa tshwenyega go lekanela go ipontšha Wenamong go phela le go tsošwa go tšwa bahung, magareng ga rena. A nke re lahlele matshwenyego a rena go Wena, gomme motho yo mongwe le yo mongwe ka go Bogona bjo Bokgethwa a fole, bobedi go soulo le mmele wa bona. Ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

198 Go lokile, etla thwi ka tsela ye, a nke batho ba tle thwi go bapa fa. Go lokile, Billy o tla ba bitša, karolo ka karolo. Le se, bjale a re se boleleng gape, tlo—tlo tlotšo e go nna, le a bona. Ke nyaka go bea diatla go yena ge Ye e sa le fa. Le a bona? Nka se kgone go ema go go hlatha mola. Ge nka dira. . . Ke ba bakae fa go rapelelwa, phagamišang seatla sa lena. e ka ba diphesente tše masomešupa. Le a bona? Gonabjale ke metsotso ye lesome go ya go ya pele. Tirelo ya kolobetšo e etla godimo ka morago ga ye. Ga ke kgone go e dira, eupša le ka dumela. Ge A tshwenyega go lekanela go ipontšha Yenamong, le swanetše go tshwenyega go lekanela go dumela. A yeo ke nnete? Go lokile, a nke batheeletši ka moka le rapeleng. Gomme Billy goba Ngwanešu Neville, yo motee, o tla šomiša tše, o tla šomiša segodišantšu se. A re tšwelengpele dihlogo tša rena di iname le go rapela ge ba kgabola mothalo. Bjale, ke ya go rapelela yo mongwe le yo mongwe wa lena bjale, bea diatla godimo ga lena le go kgopela gore go swarwa go gongwe le go gongwe goo le nago, ga bobedi, go tla feta go tloga go lena ge le feta ka tlase ga lefelo le le tloditšwego le gonabjale, ge eba ke swanetše go e bea ka mokgwa woo. Tlotšo e morago fale boka e le fa. Eupša ke e dira bakeng sa tumelo ya lena, go bolela seo. Yo mongwe le yo mongwe rapela bjale.

199 Ka Leina la Jesu Kriste, a nke mošemane yo monnyane yo a fole. Amene. Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste. Ke obamela taelo ya Gago, Morena. O rile, “Maswao a a tla latela badumedi.” Badumedi, bobedi bja rena. “Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Ka Leina la Jesu, ke dira tiro ye. Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla godimo ga ngwanešu yo. Amene. Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla godimo ga ngwanešu wa rena, bakeng sa pholo ya gagwe. Amene.

200 O tshwenyega ka wena, kgaetšedi. Ke tshwenyega go bea diatla godimo. A o tshwenyega go lekanela go dumela? Amene. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke go be bjalo gore kgaetšedi wa rena o tla fola.

201 Ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgaetšedi wa rena a fole. Ka leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgaetšedi wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa rena a fole. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgaetšedi wa rena a fole. Ka Leina la Jesu, fodiša yo kgaetšedi wa ka, Morena. Ka Leina la Jesu, fodiša yo kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Morena Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ngwanešu, O a tshwenyega. A o a? Ka Leina la Jesu, fodiša!

202 Yo mongwe le yo mongwe ka go thapelo bjale, yo mongwe le yo mongwe rapela. Ba ke batho ba lena ba tlogo go kgabola.

203 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu, fodiša yo ngwanešu wa ka. Amene. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo ngwanešu wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka yo monnyane. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo kgaetšedi wa ka, Morena. Ka Leina la Jesu, fodiša yo kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo kgaetšedi wa ka, ngwanešu wa ka. Fodiša yo kgaetšedi wa ka. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, Morena. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, ke a rapela ka Leina la Jesu. Fodiša kgaetšedi wa ka, Tate, ka Leina la Jesu. Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.

204 Kgaetšedi, O a tshwenyega. A o a? Ka Leina la Jesu, amogela phodišo ya gago. Ka Leina la Jesu, amogela phodišo ya gago, kgaetšedi. Ka Leina la Jesu, amogela phodišo ya gago. Ka Leina la Jesu Kriste, amogela phodišo ya gago. Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo kgaetšedi wa ka. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, Tate, ka Leina la Jesu. Fodiša yo ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi, ka Leina la Jesu. Fodiša kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu. Fodiša ngwanešu wa ka, Morena, ka Leina la Jesu Kriste. Fodiša kgaetšedi wa ka, Tate, ka Leina la Jesu. Fodiša yo ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša mošemane yo monnyane, ka Leina la Jesu. Fodiša Ngwanešu Creech, Morena, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu Kriste. Ba fodiše, Tate, bobedi, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

205 Modimo a go šegofatše, ngwanešu. A yola ke ngwana wa gago? Mosadi wa gago? Gabotse, ga se ke e tsebe. Morena a go šegofatše, ngwanešu. Fodiša yo ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, Tate, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša yo ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu. Fodiša yo ngwanešu wa ka, Morena, ka Leina la Jesu. Fodiša yo kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu. Ba fodiše, Tate, ka Leina la Jesu.

206 Ke neela thapelo ya ka ya go hlokofala, yo mongwe le yo mongwe. Le a tshwenyega bjale. Jesu o a tshwenyega. Jesu o rometše Molaetša. Jesu o rometše Moya wa Gagwe. Jesu o rometše Lentšu la Gagwe. Jesu o rometše mohlanka wa Gagwe. Bohle re a tshwenyega. Bjale a le a? Ge le tshwenyega, e dumeleng, e amogeleng ka tlhokofalo, e tla dirwa.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

207 Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, kgaetšedi wa ka. E fe, Tate.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.

Morena, ka Leina la Jesu, fodiša yo, ngwanešu wa ka.

208 O Modimo wa Legodimong, eba le kgaogelo go fodiša; e fe, Morena. A nke nama le maatla di tle ka Leina la Jesu Kriste.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, ngwanešu wa ka.

Modimo, kgaetšedi wa rena fa ka go setulo, ke a rapela gore o Mo fodiše le go mo dira gabotse, Morena, ka Leina la Jesu.

209 Modimo, fodiša kgaetšedi wa rena fa, ka go tiro ya gagwe ye kaone ya lerato, thuša mosadi yo, ka Leina la Jesu.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Modimo, fodiša ngwanešu wa ka, ke a rapela, ka Leina la Jesu Kriste.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša mokgekolo yo.

Ka Leina la Jesu Kriste fodiša mosadi yo.

Ka Leina la Jesu fodiša . . . ? . . .

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša . . . ? . . . Morena.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo yo mongwe, Morena.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka, Morena.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša . . . ? . . .

Fodiša ngwanešu wa ka ka Leina la Jesu Kriste.

Fodiša ngwanešu ka . . . ? . . . [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.]

²¹⁰ Etlela ka tlhokofalo yohle; o se belaele selo; nno e dumela. Yo mongwe le yo mongwe a rapela bjale. Ba ke batho ba rena ba feta fa, bana ba Modimo. Dumelang.

Fodiša kgaetšedi wa rena yo monnyane, Tate, ka Leina la Jesu.

²¹¹ Fodiša mogwera wa ka yo bohlokwa, Morena. Modimo, o letile botelele kudu; a nke ye e be yona iri yeo. Amene.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu . . . ? . . .

Ka Leina la Jesu, mo fodiše, Tate.

Ka Jesu . . . ? . . .

Ka Leina la Jesu Kriste, mo fodiše, Tate.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.

Fodiša kgaetšedi wa ka, Tate, ka Leina la Jesu.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, ngwanešu wa ka, Morena.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka, Tate.

Ka Leina la Jesu . . . ? . . .

Modimo, fodiša kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.

²¹² Modimo, ka Leina la Jesu tšea dihwahwa go tloga go ngwanešu wa ka, Morena, mo dire a be kaone, Tate.

Modimo, ka Leina la Jesu, fodiša yo, ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, molamo wa ka, ke a rapela.

²¹³ Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka, Morena; Modimo mo fodiše, ka Leina la Jesu Kriste.

Fodiša kgaetšedi wa rena, Tate, ka Leina la Jesu Kriste . . . ? . . .

²¹⁴ O Modimo, bjale, fa go dikgopelo tše dingwe, efe e tla ba bjalo, ka Leina la Jesu.

²¹⁵ Bjale, Yeo ke tsela go e amogela, ngwanešu. Bjale, bakeng sa yeo Morena o e dirile.

216 O a bona ge ngwana yola ga se . . . ? . . . Bjale, o ntira ke tsebe se e lego bothata ka wena. Ke no se e bitše ntle . . . ? . . . ka Leina la Jesu Kriste . . .

217 O Modimo, fa go eme . . . ? . . . o eme fa bakeng sa Edith. Re nagana ka selo sela se sennyane, Morena. O be a le fa go kgorometšwa kgauswi, gonabjale. Samme wa gagwe a eme legatong la gagwe, Morena. Efa, O Modimo, efa dikgopelo tše, ka Leina la Jesu, bakeng sa gagwe.

218 Modimo, eba kgaogelo godimo ga ngwanešu wa rena gomme o mo fodiše, Tate, ka Leina la Jesu.

219 Modimo ka Leina la Jesu Kriste, kgwatha yo, ngwanešu wa ka yo bohlokwa gomme o mo dire go fola, Tate.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa rena.

Ka Leina la Jesu Kriste, Morena, fodiša kgaetšedi wa rena.

Fodiša ngwanešu wa rena, Tate, ka Leina la Jesu.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, kgaetšedi wa rena.

O Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo . . . ? . . .

Modimo, fodiša mošemane yo monnyane yo, ka Leina la Jesu Kriste.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa rena, Morena.

Ka Leina la Jesu, fodiša wa rena . . . ? . . .

O Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa rena.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša . . . ? . . .

Fodiša kgaetšedi wa rena . . . ? . . . ka Leina la Jesu.

O Modimo, fodiša yo, kgaetšedi wa rena, ke a rapela, ka Leina la Jesu.

Modimo, fodiša kgaetšedi wa rena, ka gore ke rapela ka Leina la Jesu.

Modimo, mo dire a fole; e fe, Morena, ka Leina la Jesu.

220 Modimo, kgwatha ngwanešu wa rena; ke Lentšu la Gago; O e tshepišitše, Morena, gomme re a tla re e dumela, ka Leina la Jesu.

221 Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa rena, Morena; o tla ka tlhokofalo, a dumela bjale; a nke a ye a fole.

Ka Leina la Jesu a nke a sepele gomme a fole, Morena.

222 Modimo, bea diatla tša Gago tša go fodiša godimo . . . ? . . . a nke ba bowe go yena gae le kgopelo ya gagwe. O Modimo, efa phodišo, Morena.

Fodiša kgaetšedi wa rena, Tate, ka Leina la Jesu.

Fodiša kgaetšedi wa wa ka, ka Leina la Jesu.

Modimo wa Legodimong, fodiša ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu Kriste.

Le kgaetšedi wa ka, ka Leina la Morena Jesu.

Fodiša yo . . . ? . . . ka Leina la Jesu.

Fodiša yo, kgaetšedi wa ka Daulton, ka Leina la Jesu.

Fodiša kgaetšedi wa ka, Tate, ka Leina la Jesu.

Fodiša ngwanešu wa ka, Morena, ka Leina la Jesu.

223 Bjale, O a tshwenyega; o a dira le wena, ngwanešu. Eya Mo fe tumišo le go Mo leboga, ka Leina la Jesu Kriste . . . ? . . . E fe, Morena, merwalo ya gagwe e bile ye mentši; e dire bofefe bjale, Tate, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa rena.

224 A nke o romele kgaogelo godimo ga gagwe . . . ? . . .

225 Modimo, efa phodišo ya kgaetšedi wa ka, fa. Go mmona a eme mo lebating, a letile, Moya wo Mokgethwa go mo dikologa. Modimo, a nke a ye le go Go dumela. E fe, Tate.

Ka Leina la Jesu, a nke a ye a lokologile, Tate.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste . . . ? . . .

Ka Leina la Jesu, ke a rapela gore O tla fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste . . . ? . . .

Modimo, dira ngwanešu wa ka a fole, ka Leina la Jesu Kriste.

Modimo . . . ? . . . etla kgauswi . . . ? . . . maatla a tla mo dira a fole.

226 O Modimo, fodiša . . . ? . . . le go mmontšha . . . ? . . . lefelo fa. E dire e ye tlase, Morena, gomme a nke a ikwele maatla a Modimo, ka Leina la Jesu . . . ? . . .

Modimo, fodiša ngwanešu wa rena, Morena, gomme a nke a fole.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa rena, Modimo.

227 Modimo, fodiša . . . ? . . . o Go bone o dira tše ntši bjalo. Efa bjale bohle ba tla ba . . . ? . . .

Fodiša . . . ? . . . Morena, ke rapelela kgaogelo, morategi Morena Jesu.

228 Modimo, fodiša yo . . . ? . . . mo dire go fola . . . ? . . . Morena, gomme manyami a gagwe a bile a mantši gomme re abelana ona. Bjale, a nke a be . . . ? . . .

Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka, Morena.

Fodiša ngwanešu wa ka, ka Leina . . . ? . . .

Modimo, fodiša yo ngwanešu wa ka, le go mo dira a fole . . . ? . . .

Fodiša kgaetšedi wa rena, Morena, ka la Jesu Kriste . . . ? . . .

Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.

Fodiša ngwanešu wa ka yo monnyane, ka Leina la Jesu Kriste.

Modimo, fodiša yo, ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu Kriste.

Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, ngwanešu wa ka.

Modimo, fodiša kgaetšedi wa ka. Ka Leina la Jesu, a nke a fole.

²²⁹ Modimo, fodiša yo, ngwanešu wa ka, a nke yena, ka Leina la Jesu Kriste a be...?...

O Modimo, fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu Kriste.

²³⁰ Fodiša kgaetšedi wa ka mo, Morena, ka Leina la Jesu Kriste, a nke a sepele gomme...?...

²³¹ Modimo, mo fe kgopelo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste, ke a rapela gore O tla fa kgopelo yeo.

²³² Modimo, Kgaetšedi Simmon, a nke mogau le kgaogelo ya Modimo, a nke bjalo ka ge a letile bakeng sa iri ye, nako moo a ka go e lahlela fase...?... Gomme a nke a fole...?...

²³³ Modimo, Ngwanešu Ungren...?... Modimo, o ne segalontšu sa gauta, le goeletša ntle Ebangedi. Mmoloke gabotse, Modimo; e fe, ka Leina la Jesu.

²³⁴ Modimo, Kgaetšedi Kidd wa rena o bitša go Leina la yola...?... Ke a rapela gore maatla a Gago a tla mo lokolla bjale...?... ka tlhokofalo mme yo monnyane yo...?... go matšatši a šupago o swanetše go ba le mmagwe. E fe, Tate, ka Leina la Jesu Kriste.

²³⁵ Modimo, bakeng sa bana ba gagwe, O Modimo, ba a hlhlatha, gomme ba bantši ba bona ba a babja, le mosetsana yola o a babja, le...?... O Modimo, ke a rapela gore o tla e fa, ka Leina la Jesu Kriste.

²³⁶ Ke leboga kudu bakeng sa Ngwanešu Tom, Morena, ke rapela gore O tla mo fodiša le go mo thuša. A go šegofatšwe Leina...?...

²³⁷ Go ne monna tlase fa...?... O nyaka go rapelelwa le wena, ngwanešu? Morena Jesu... .

[Ga go selo lefelong la theipi—Mor.]

O tshwenyega ka wena,

O tshwenyega ka wena;

Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,

O tshwenyega ka wena.

O tshwenyega ka wena,

Lahlelang matshwenyego a lena go Yena, gona

O tshwenyega ka wena;

Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,

O tshwenyega ka wena.

238 A o tshwenyega ka Yena? A o tshwenyega ka Lentšu la Gagwe? Amene. Morena a go šegofatše. A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana. Ke a dumela ke arabile dikgopelo tše. Ke arabile dikgopelo, a ga se ka, yo mongwe le yo mongwe wa lena.

239 Nakwana ya go feta ke dirile phošwana ye nnyane ka kopanong, ke ne kgonthe yo mongwe o e lemogile. Gomme Morena o nno šupetša ntle go nna bjale felotsoko. Ke boletše se sengwe go putla yo mongwe ge ke e boletše sebakeng sa yo mongwe gape. Ga ke—ga ke kgone go bona motho moo e bego e le, eupša e be e le yo mongwe yoo ke beilego tšhegofatšo godimo ga bona bakeng sa yo mongwe gape. Gomme ke . . . Ba be ba etla go kgabola ka lebelo ka kgonthe, gomme ke be sa hlakomele. Gomme ga se ke . . . Ee, e bile, ke a e bona bjale. Ke monna yo le mosadi a dutšego thwi fa. Ge ke sa phošē, ke šikintše seatla sa bona bošegong bja go feta ka ru—ka ru—ka ru rumung ya mothele, goba se sengwe gape, ka jarateng ya mothele, godimo fa ka Jefferson Villa. Ke boletše se sengwe go monna, ke e biditye ‘kgaetšedi’ sebakeng sa “ngwanešu,” ge o feta go kgabola. A o lemogile seo? Ke be ke e ra go mosadi wa gago. Bjale, o be a na le bothata sebakeng sa nako e rilego, bothata bja teng bakeng sa nako ye telele. O tšwa Illinois. Mdi. Mongaland, yeo ke nnete, leo ke leina la gago. Bjale, o a tseba ga se ke go tsebe, eupša o thwi ka go kgokagano bjale. O dumela ka pelo ya gago yohle, gomme go tla ba le go gagara go feletšego feela ka tlwaelo boka go bile ka mehla, ge o dumela. Gore o ke o bone gore nako yohle, bjale ke . . .

240 Selo se nnoši ke se tsebago, bošegong bja go feta ke elelwa ke nagana monna, ke naganne o bile le moriri wo mobotsana bjalo, a aroganya moriri wa gagwe mo gare, monna yo wa hlogopududu a dutšego fa. Ke no direga go lebelela, gomme go bile le Seetša se phadima thwi go dikologa godimo ka godimo ga bona ka mokgwa woo. Gomme seo ke se se bego se le. Gomme morago ke bone pono e tšwelela pele. Ga ke tsebe ke bomang ba bego ba le goba selo ka ga yona. Mohumagadi o be a le ntle fale bošegong bja go feta, ke rile, “A o tla kopanong?” O rile, “Ee.” Eupša mogau wa Modimo o e gogetše morago thwi gape, gomme yoo ke yo a bego a le. A o lemogile ka go mothalo wa thapelo, ngwanešu, gore se sengwe se boletšwe seo se putlilego godimo? Se be se le sa kgaetšedi sebakeng sa gago. Yeo, yeo e be e le nnete, e ile go—go kgaetšedi fale.

241 Bjale gore o ke o tsebe seo, go kgabola mothalo wola wa thapelo, Morongwa yola wa Morena o be a le fale. O kgonne go bitša. Eupša ge o bitša, e a fokola, fokola, fokola. Le a bona? Kafao O tshwenyega ka wena, gomme ke—ke tshwenyega ka wena. Nkabe ke nno ya pele nne goba tlhano gape, gomme gona, selo sa mathomo o a tseba, Billy o bile fa a ntšea go tšwa phuluphuthing. Eupša ke naganne ge, ka kgonthe, ke—ke phetše fa le lena bohle mengwaga ye yohle, le go dikologa le go

kgabaganya setšhaba, le—le a tseba ke a le rata. Oo, ke le rata boka le be le le bana ba ka mong, gomme le bana ba ka ka go Ebangedi. Ke le tswetše go Kriste, ka Ebangedi. Gomme bjale ke nagana tše, kgopelo ye le go ya pele fa, ke e arabile.

242 Bjale, ke a le rata. Gomme ke naganne, ge ke ile le go bea diatla go lena, gomme le bone gore Moya wo Mokgethwa o be o dira seo, gomme morago kgakgano ye itšego ya thoma ka kopanong go bapa ka mothalong ka mokgwa woo. Ke e fošitše, go yeng go kgabola ka lebelo bjalo, gomme ka tsebatšha tšhegofatšo e tee go yo mongwe, gomme morago Moya wo Mokgethwa wa retologa thwi tikologong ka morago ga ge kopano e fedile gomme wa e bontšha thwi morago gape. Le a bona? A ga le bone, O a tshwenyega! Bjale a o a tshwenyega? A o tshwenyega go lekanela go re, “Go tloga nakong ye go ya pele, go ne se sengwe ka pelong ya ka se mpotša gore mathata a ka a fedile. Ke—ke fodile, ke ya go fola”? A o a e dumela? Phagamiša diatla tša gago, “Ke dumela Seo!” Modimo a go šegofatše.

Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,
O tshwenyega ka wena.

243 Wo e no ba mokete wo mogolo wo motona wa lerato. A re e opeleng le go šikinya diatla rena seng.

O tshwenyega ka wena,
O tshwenyega ka wena;
Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,
O tshwenyega ka wena.


244 Ke le swareletše botelele kudu mosong wo go fihla ke—ke . . . Modiša wa ka ga a rere botelele bjalo ka ge ke dira. O tla leka go tliša molaetša go lena bošegong bjo, gomme re tla le tsebiša mabapi ge eba go tla ba le tirelo bakeng sa Lamorena la go latela ka tlase ga . . . thaetlele yeo. Ge ke sa, go tla ba le ditirelo feela go swana. Kafao lena bohle, Morena a le šegofatše, yo mongwe le yo mongwe. Ke a nagana go ne tirelo ya kolobetšo ye e tlogo gonabjale.

245 Kafao ge le ka no ema bakeng sa nakwana, bakeng sa go phatlalala. A re opeleng yeo gape. “Lahlelang matshwenyego a lena go Yena, ka gore O tshwenyega ka lena.” Gomme bjale ge le tshwenyega ka Yena, a re reng, “Morena, ke . . .” Ge le dira se, le—le dira setatamente se, “Morena, ke a tseba O tshwenyega ka nna. Gomme ke phagamiša diatla tša ka, ke tshwenyega ka Wena.” Gomme a re swareng diatla tša rena godimo bjale ka go mokete wa lerato wa lerato, ge re opela.

O tshwenyega ka wena,
O tshwenyega ka wena;
Go kgabola phadimo ya letšatši le morithi,
O tshwenyega ka wena.

²⁴⁶ Bjale ge re inamiša dihlogo tša rena, re re... [Ngwanešu Branham o hama *O Tshwenyega Ka Wena*—Mor.] Oo, bobose bja Morena wa ka! A ga o ikwele lerato la Gagwe le no go gogela thwi godimo kgauswi le Yena? O re, “Gomme, Morena, ke a Go rata. Ke a Go rata. O tshwenyega ka nna, Morena. O tshwenyegile bontši bjalo go fihla ge ke be ke le modiradibe O nkhwetše. O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša ka, ka megogoma ya Gago ke ile ka fola.”

O tshwenyega ka wena,
 O tshwenyega ka wena;
 Go kgabola phadimo ya letšatši goba morithi,
 O sa tshwenyega ka wena.

²⁴⁷ Nno elelwang seo bjale ge le inamiša dihlogo tša lena. Ke ya go kgopela Ngwanešu Edwards godimo fa ge a ka re phatlalatša ka lentšu la thapelo. Eupša, sa pele, a re hameng yeo gape. [Ngwanešu Branham o thoma go hama *O Tshwenyega Ka Wena*—Mor.] Elelwang, phadimo ya letšatši goba morithi, O sa tshwenyega. O tshwenyegile. A o a tshwenyega? E re, “Ee, Morena, ke a tshepiša ke a tshwenyega. Ke ya pele gonabjale. Go tloga fa go ya pele, ke a tshwenyega. Ke tshwenyega ka bopaki bja ka.” [Ngwanešu Branham o tšwelapele go hama *O Tshwenyega Ka Wena*.] “O tshwenyega ka wena.” Ngwanešu Edwards. 

O A TSHWENYEGA. NA O A TSHWENYEGA? NST63-0721
(He Cares. Do You Care?)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Julae 21, 1963, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org