

GATEE GAPE

 Ke a leboga, kudu ka maatla. A re rapeleng.

Tate wa Legodimong, re kgobokane gape ka Leina la morategi Ngwana wa Gago, Morena Jesu, go hlagiša lerato la rena ka go thapelo go Yena gape. Re rapela gore Moya wa Gagwe o tla kopana le rena, le gore O tla re fa yo mongwe le yo mongwe kabelo ya Moya woo woo o ka re fago mogau go kgotlelela go fetša leeto le go lwa ntwa yeo e beilwego pele ga rena, ntwa ya Tumelo. E fe, Tate. Gomme re ngwathele, morago ga sekgalela se, Senkgwa sa Bophelo, go re tiišetša, ka gore go ngwadilwe, “Motho a ka se phele ka senkgwa feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwilego go tšwa molomong wa Modimo.” A nke re kwe leo, morago ga sekgalela se, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

² Dulang. Ke lebogiša Ngwanešu Carlson, o sa tšo ntumelela pele e ka ba metsotso ye lesome morago. O a kaonafala. Kopano ye nngwe ya beke, re tla no... Ka kgonagalo ke tla ba fa mo nakong...?... Re thabile kudu bakeng sa monyetla.

³ Bjale bošegong bjo ke bošego bja rena bja go tswalelwa ga tirelo ye e rilego ye, gomme ke nyaka go le ntšha ka nako gore le kgone go ba le selalelo sa lena—sa lena. Ke a tseba ba bantši ba lena ba se bitša matena. Eupša ge nka ba le matena, gona selalelo sa ka se tla ka kae?

⁴ Bjale, ke be ke bolela le moisa, o rile, “Oo, Ngwanešu Branham, ke—ke matena.”

⁵ “Oo, ke ona?” Ke rile, “Ke nyaka go go netefaletša o phošo.” Ke rile, “Ga re tsee matena a Morena; re tsea selalelo sa Gagwe.”

⁶ Kagona re—re rata go nagana ka sona bjalo ka Morena, bjalo ka selalelo sa rena, selalelo sa Morena bošegong bjoo, e sego mesong goba ka morago ga sekgalela. Yena, O se tšere mo mantšiboeng, e be e le selalelo sa Gagwe.

⁷ Bjale, kagona re nyaka go boela morago e sa le nako. Gomme re ka se be thari bošegong bjo, Ngwanešu Carlson o ya go ntumelela pele feela mo nakong tlwa bošegong bjo. “Tumelo ke sekgwathwa sa dilo tše di holofetšwego.” Gomme ga ke tsebe, ge Morena a rata, nka leka go bolela bošegong bjo, ge nka hwetša ye nnyane, nako ya go lekanelo, go, *Palogotheoga*. Yona, ka gore ke wa saense, Molaetša wo monnyane Morena a mphilego go matšatši a mafelelo. Gomme mohlomongwe, Morena a rata, nka kgona go bolela ka yeo bošegong bjo.

⁸ Bjale, re bile le nako ye botse bošegong bja go feta. Ke fetišitše, ke rile, “Ga re ye go rapelela balwetši,” gomme Morena o fodišitše balwetši go le bjalo, le a bona. Amene. Dinako tše

dingwe re ka bolela se sengwe, eupša Morena a ka no nyamiša seo nako efe kapa efe A nyakago go. Le a bona, Yena—Yena ke Modimo.

⁹ Bjale ke nyaka go bala ka pela go tšwa Mangwalong, bakeng sa sehlogo se sennyane seo ke—ke nagannego seo se ka re hola morago ga sekgalela se.

¹⁰ Bjale, ge a ntumelela pele mo nakong, ke nyaka go leka go tšwa ka nako, gomme yeo e tla ba e ka ba ka masometharo a nne, ye e tla ba e ka ba masometlhano a metsotso go tloga bjale.

¹¹ A re phuthulleng bjale godimo ka go Puku ya Baahlodi, tema ya 16, gomme a re baleng ya—ya 27 le ya 28 ditemana, bjalo ka ge re lebelela go Lentšu.

Bjale ngwako o be o tletše ka banna le basadi; gomme marena ohle a Bafilisita a be a le fale; gomme go be go le godimo ga tlhaka e ka ba banna le basadi ba dikete tše tharo, . . . go bona ge Simsone a dira metlæ.

Gomme Simsone o biditše go MORENA gomme o rile, O MORENA . . . nkgopole, ke a go rapela, gomme o ntiše, ke a go rapela, feela gatee fa, O MORENA, gore nke ke be . . . lefeletše we Bafilisita bakeng sa mahlo a ka a mabedi.

¹² A re rapeleng gape. Morena Jesu, tšeа sehlogo se sennyane se, gomme o nošetše Kereke ka sona, Morena. Re a rapela le go se gafela go Wena, ka Leina la Jesu. Amene.

¹³ Go swanetše go be go bile e ka ba dikete tše tharo tša Bafilisita, ba lebeletše tlase go tšwa ntlhoraneng ya mathudi a arena ye kgolo ye, ge ba babedi ba tsena ka go arena morago ga sekgalela seo. E swanetše go ba go bile letšatši la go fiša. Botelele bjohle mosegare ba be ba le ntle fale. Gomme ka go kgobokano ye kgolo ye, ntlhoraneng ya arena ye kgolo ye yeo e bego e agilwe se sengwe ka mokgwa wa mašerumo wa bogodimotlase; gomme kota ya gare mo bogareng, yeo e ilego ntle ka tsela *ye*, gomme e swere dikota tše pedi di swerego babogedi bohole tikologong; marena a ntwa a go pholetšwa godimo le basadi ba bona ba dibenyabenyane tša go kgahliša. Bohle ba hlodimetše pele ka go tiragalo ye, ka gore ba be ba nyaka go bona gabotse, seo se se bego se direga.

¹⁴ Go bile le makgoraditsela, maithabišo ohle. Ka kgonagalo ba bile le dikgabo tše nnyane tšeо—tšeо di bapetšego manka a mannyane. Gomme ba bile le dilo tša go fapano tšeо ba ba ithabišitšego ka tšona bonabeng, go lwa, go katana, le—le—le mohlomongwe go lwa ka disabola go ya lehung, le dilo tše dingwe tše dintši tšeо—tšeо ba bego ba tlošwa bodutu ka tšona letšatši lohle, ka gore e be e le letšatši le legolo, eupša bjale tiragalokgolo e a tla.

¹⁵ Le tseba ka fao bohole re letelago ka kgotlelelo ge makgoraditsela a kgatlampana. Gomme ba letela ti—ti

tiragalokgolo, gomme yeo ke ge yo mongwe le yo mongwe a dula tlhenkge le go lebeledišiša. Re a e šetša ka go ditirelo tša rena tša borapedi, tša ge re na le go opela ga rena—rena, le mabopaki a rena, le go rera, le go ya pele; eupša tiragalokgolo ke go bona se Morena a se dirago, go bona se A re kgobokanyeditšego sona. Bohle re ka tlase ga tetelo go bona feelsa se bofelo e yago go ba, tiragalokgolo. Go ka tsela yeo go eng kapa eng. Ka mehla re šeditše bakeng sa tiragalokgolo.

¹⁶ Gomme ba emeletše godimo bohole go lebelela pele, go bona ke eng e bego e diragala, ka gobane tiragalokgolo e be e tlišwa go bona, gomme ba bone eng eupša monna wa sefolu a hlahlwa ke mošemane yo monnyane.

¹⁷ Diholo di be di tletše lešata morago ga sekgalela sohle, ka maipshino a botagwa, ka fao gore ba ile ba neetšana wisiki le dino tša bona tša godimo; le ba bona ba bakaone, basadi ba go pentwa le go benyabenya, le marena a ntwa a magolo a go hlomphega, le bohole. E be e le moketeko wo mogolo. Ba be ba keteka phenyo. Oo, ke hloile bjang go bolela se! Phenyo yeo modimohlapi Dagone a bilego le yona, godimo ga mohlanka wa Modimo. E no ya thwi tlase go bofase bja ka, go swanelwa go bolela seo, eupša ke therešo. Go ketekeng ka mokgwa wo bjalo ka wola, phenyo godimo ga mohlanka wa Jehofa. A selo sa dihlong! Go nwa, maipshino, le basadi ba go pentwa, le go benyabenya, le bahlomphegi ba bagolo, mello e be e tuka ka tlase ga modimohlapi, gomme a mokete o swanetše go ba o bile.

¹⁸ Eupša karolo ya go kgaola pelo, bjalo ka mengwaga ye dikete moragorago gore re swanetše go nagana morago ka ga tiragalo bjalo ka yela, gomme ge Modimo yo mogolo wa Legodimo, Yoo a rerilego ka pelong ya Gagwe go fetšiša setšhaba sela ka gobane ba be ba le bahetene, gomme o romile monna go dira mošomo, gomme ſefa modingwana wa modimohlapi o be a keteka phenyo godimo ga mohlanka wa Jehofa. Jehofa ga se nke a ke a lahlegelwa; mohlanka yo A mo romilego go e dira, o lahlegetšwe ke phenyo.

¹⁹ A tebelelo, a selo sa dihlong se bilego! Mošemane o hlahlile wa go thekesela, monna wa sefolu go kgabaganya ho—ho holo, go dikota tše tše kgolo tša gare, moo wohle maſerumo wa godimotlase wo mogolo goba sekaamporela se bego se dutše godimo, moo batho ba lebeletšego tlase ka mokgwa *wo*, go tšwa go dipilara bokatšekgolo di kitimago godimo le go swara selo ka lenaneo, e beilwe ke letlapa leo le ka se kgonego go dirwagape lehono. Ga a gona a ka go e aga ka mokgwa wola. Eupša a selo se segolo se bilego! Gomme dikete tša baprista batsebalegi bao ba hlanketše modingwana, ka difega tša bona tšohle di kokomošeditšwe ntle, le tšohle ditshepedišo le metlwae godimo ga mindingwana wa bona, gore o be a fentše Jehofa. A letšatši le legolo le bilego, go nwa, maipshino, le go ya pele!

²⁰ Gomme šefa go tla mohlanka wa Jehofa, a foufetše, a thekesela, a hlahlwa ke mošemane yo monnyane, ntle go ya go kota ye kgolo ye, go dira metlae. Tiragalokgolo ya boithabišo e be e le go dira metlae ka morero wa Modimo wa go beelwa go fetšiša setšhaba. Gomme, go le bjalo, setšhaba se tšere selo seo Modimo a se beilego go ba fetšiša, gomme bjale ba be ba mo fentše gomme ba be ba dira metlae ka yena, tiragalokgolo ya bona go mokete wa bona.

²¹ A seo ga se no go bolaya, se nyakile, go swanelwa go lebelela go sela? Go nagana go ka be go . . . Kanego ye ka kgonthe e be e se ya swanelwa go ka ke ya be ya anegwa. Eupša ka kgonagalo e ile ya anegwa bakeng sa—bakeng sa keletšo go rena, e ngwadilwe ka tsela yeo. A gobošitšwe, a robilwe, a eme bjale a fentšwe, thwi makgatheng ga dikota tše pedi tše di swerego moago.

²² A sekä seo se lego sa kereke ya letšatši le! A sekä sa mohlobo wa batho ba ba welego, bao ba rekišitšego go lefase le sona selo seo se lego fa go se fenya. Kereke yeo e rekišitšego maitshwaro a yona—a yona, yeo e rekišitšego Beibele, yeo e rekišitšego maatla a yona, e ineetše tšoša ya yona bjalo, gomme e eme e gobogile mo iring ge maswao a a batamelago a go Tla ga Jesu Kriste a batametše; ge a swanetše go hlatswiwa, e sego sepatsa goba lešošo, a eme go amogela Monyadi wa gagwe.

²³ A seswantšho re se bonago fa, sekä sa go bola ga maitshwaro goo go dutšego godimo ga setšhaba, setšhaba se. Gomme ga ke ye go leka go dula le Mangwalo a ka bottelele kudu, gore ke kgone go fetša ka pela. Eupša nka swantšha seo le kereke, le setšhaba, le dipolitiki, gomme le se sengwe le se sengwe o ka beago seatla sa gago godimo lehono, ka ntle ga Beibele ya Modimo. Maitshwaro a bodile, mohlobo wa motho wonamong, feela ka go seemo sa go šiisa!

²⁴ Gomme fale ka tlase ga basedumelemodimo le basedumele bao ba ka go šupa monwana wa bona ka go sefahlego sa kereke, ba ba swanetšego go ba le Molaetša wa lehono, le go ba botšiša, “Se sohle se ra go reng?” Gomme ga ba na phetolo. Ga ba na phetolo. Gobaneng? Ba dirile bjalo ka ge Simsone a dirile. Ba ineetše.

²⁵ Kagona go mmona a eme fale, gomme re ka re, “Kagona yo ke yena Simsone?” A re swareng seswantšho sa yona, yo mogolo yo, mohlabani yo maatla. A re mo swantšheng, morago ga sekgalela se, gore o be a na le magetla a mphaphathi, sebopego sa tšitsiripa. Gomme fa monna yo wa digobagoba o ema fa, a foufetše, a tlenngwe ka dithapo tše nnyane, gomme a hlahllelwa go ya bogareng bja lebato, a gobogile, a robilwe, a fentšwe, le Modimo yo mogolo wa Legodimo a lebeletše tlase godimo ga yona. Tlase fa, baswaswalatši ba gagwe, masole a go tagwa a lebeletše tlase.

²⁶ Ke tla eleletša, ge ba be ba eme fale, Bafilisita ba bantsi ba rorometše ka dieteng tša bona, go kweng leina la gagwe. Simsone e be e le leina le maatla, nako ye nngwe; go bile bjalo ka Bokriste, kereke e bile. Gomme ke ya go e bapetša le kereke, tiragalo ye. Leina Simsone, batho ba be ba no idibala, ka gore o be a le mohuta wa motho woo ba sa nkago ba ke ba bona motho go swana le yena. Maatla a gagwe a be a le godimodimo ga e ka ba eng yeo lefase le kilego la ba le yona. Ga se gona ba kilego ba ba le sona se ka go e batamela. Bontši ba mo eletše ge ba be ba mo lebeletše a eme fale ka go seemo sela.

²⁷ Bontši ba lebeletše godimo ga gagwe go tloga mathuding gomme ba elelwa ba mmona a eme ka leemong le lengwe. Letšatši le lengwe, a eme ka mohlagare wa moula, ka seatleng sa gagwe, le sekete sa Bafilisita ba rapaletše go mo dikologa, ge ba be ba tšhabetše maswikeng bakeng sa phologo; a eme, a laetša ka menwana wa gagwe, “Etlang pele, ge le nyaka tše dingwe tša yona!” Eupša bjale mo lebelele.

²⁸ Bontši bja Bafilisita, bošego bjola bjo botee a phegeletšwego ke mmalegogwana gomme ka to—to toropongkgolo ya Gasa, ba tšere dikeiti tše kgolo tše koto tše di ka bego di etše ditone, gomme ba mo tswalelela ka gare le go mo swara, gomme ba rometše masole ntle le go re, “Bjale re mo swere. Re mo titeletše ka gare.” Go swana le diabolo ka mehla a leka go dira, go go titelela ka gare go se sengwe.

²⁹ Eupša elelwang ge Simsone a phafoga mosong wo o latelago, goba bošegong bjoo, a ke re, a bone o titeletšwe ka gare. O be a kgona go ikwa bokamorago bja hlogo ya gagwe gomme a šale a tseba o be a le morwa wa Modimo wa kgwerano, gomme go be go se selo se ka mo titelelago gare. Kereke e kile ya nke ya ema ka mokgwa wola, le yona. O dirile eng? O tsogile, a sepelela tlase mokgotheng, a goga dikeiti go tšwa go maswaro a tšona, gomme a e bea godimo ga magetla a gagwe gomme a rotogela ka godimo ga thaba gomme a dula fase.

³⁰ Bontši ba eme fale morago ga sekgalela sela ba eletswe tiragalo yela. Eupša mo lebelele bjale, a foufetše, a kwerwa, feela motlae go lenaba. Maatla a gagwe ohle ao a kilego a ba le ona bakeng sa tšhireletše ya gagwe, bakeng sa katlego ya Modimo yeo a bego a tswaletšwe ka lefaseng go e dira, e be e hlobotšwe go yena ke mosadi.

³¹ Ke nagana selo sa go swana se ka dirišwa lehono, gore mosadi yo a itirago Monyalwa wa Kriste, gomme a thea thuto ya gagwe ka “komiki ya ditšhila tša makgapa a gagwe, a bootswa bja gagwe.” O tšholletše komiki ya bootswa bja gagwe ka ganong ga kereke ya Modimo yeo e tsošitšwego godimo go bontšha maswao a Gagwe le matete, bjalo ka ge taelo ya Jesu ya mafelelo e be e le go dira, ka go Mareka 16. Gomme bjale re hwetša gore o tšere se sennyane sa Modimo, sehlopha sa go botega le go se kgatlofatša

mmogo feela tlwa ka tsela ye a dirilego yenamong, gomme o ba dirile ba eme ba hlobotšwe, ba gana Maatla a yona, ba gana Moya wo Mokgethwa, ba gana maatla a go bolela ka maleme, ba gana Maatla a—a Moya wo Mokgethwa go tsoša bahu, le go fodiša balwetši le go lelekela bodiabolo ntle. Gomme bjale Baafilisita ba godimo ga gago, gomme o ya go dira eng bjale, o hlobotšwe?

Oo, go be go swanetše go be go sepela eng ka monaganong wa monna yola!

³² Re bone se se swanetšego go ba se ile ka monaganong wa Baafilisita. Ba mo tsebile. Ge, ke kwele yo mongwe a obeletša go yo mongwe, mohlomongwe, le go re, “Ke elelwa nako ge o re, ‘Simsone,’ Mofilisita yo mongwe le yo mongwe o be a tla ya bjalo ka magotlo ka moleteng. Ke kwele nakong, o be o tla re, banna ba sekete ba be ba matšha go kgabaganya leganata, ba re, ‘Simsone o etla,’ ba be ba lahla dibetša tša bona gomme ba tšhaba go ipoloka ka maatla ka fao ba kgonnego.”

³³ Eupša bjale mo lebelele. O ka seemong se se šiišago, o tlenngwe, gohle ka gobane o itšimeleditše go mosadi. Seo ke se e dirilego. O mo hlobotše maatla a gagwe. O ile pele a leka go hwetša moo maatla a gagwe a letšego. O tsebile o be a le monna yo mogolo, eupša ba be ba na le banna ba bagolo, le bona. Eupša Delila yo, o be a le i—i Isebele wa kgonthe. O tsebile a mo šome bjang, go mo goketša go yena le go bolela gore (o) o be a mo rata. Eupša, nako yohle, o be a leka go sea go ya pele, moo maatla a gagwe a letšego.

³⁴ Gomme seo ke selo sa go swana Isebele a se dirilego go kereke, e seile go ya pele go fihla e hwetša moo maatla a letšego. Gomme maatla a ka go Lentšu. “Lentšu ke Modimo.” Gomme mafelelong o hweditše moo maatla a gagwe a letšego, gomme o mo tšeetše tlase go Nicea, Roma, gomme a beola mahuto a gagwe. Gomme bjale ba tšere se se tlogetšwego sa yona, le go ba bušetša morago go Khansele ya Dikereke tša Lefase, gomme ba bile le mahuto a bona a beotšwe gape. Ke go beola kgafekgafe, go tloša *Se*, le, “Se ga se re seo. Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go na selo se bjalo ka *se, seo, le se sengwe.*” Bona, ba hweditše moo maatla a letšego, ba bea legatong la kolobetšo le go šišinya diatla le dilo tše tšohle tše dingwe, bakeng sa Lentšu la Modimo la therešo la go se otsofatšwe.

³⁵ Lentšu le ke Modimo, leo le filwego Kereke ya Gagwe go fenya lefase le bodiabolo, le malwetši, le go lelekela bodiabolo ntle, gomme ga go kereke ya leina e ile ya fiwa go Kereke. Lentšu le filwe go kereke; Leo ke maatla a gagwe. Eupša ba ripile go tloša *Se*, ba ripile go tloša *Sela*, gomme ba beotše lehuto*Le*, le go beola lehuto*Lela*, go fihlela o eme a beotšwe lehono, bjalo ka kgaetšedi wa Katoliki, o beotšwe, go fihlela o amogetše mokgobo wa dithutotumelo tša madirwakemotho bakeng sa thuto ya gagwe, feela tlwa se moprefeta a boletšego

o tla dira. Gomme šo o eme lehono, a gobogile. Ge Modimo wa Legodimo a kgethile bareadihlapi ba go hloka tsebo, le go ya pele, gomme o theogetše tlase ka go seo le go E netefatša, gore O sa dutše a le Modimo, gomme ga ba kgone go fa phetolo go phuthego ya bona go yona ka gobane ga se e kgomagane le kereke ya leina e ka ba efe. Gomme o ema a gobogile, moo a swanetšego go ka be a ema ka maatleng a gagwe.

³⁶ Ge kereke lehono e eme go swana e dirile mo Letšatšing la Pentecost, ge kereke lehono e eme go swana e dirile matšatšing a Irenaeus, le ka matšatšing a Mokgethwa Martin, goba matšatšing a Polycarp, moo Kereke e bego e matšhetša thwi ka go lehu pele e ka ngangabala kgahlanong le Lentšu e ka ba lefe la Modimo! Irenaeus, Martin, bohole banna bale, ba swareletše go tiiša go kolobetšo yela ya meetse mo Leineng la Jesu Kriste. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o swere go tiiša go kolobetšo yela ya Moya wo Mokgethwa, baprofeta, maswao le matete.

³⁷ Gomme ba tlogile go yona lehono. Go diregile eng? Delila o tsebile moo maatla a letšego. Gomme ge a kgonne go ke a tloša diseminari tšela kgole go tloga go Lentšu lela, go thutamodimo tsoko ya madirwakemotho, o bile le yona, gona go bile bonolo go ba tlema le go ba lhahlela ka go Mokgatlo wa Dikereke tša Lefase, khansele ye ya lefase.

O re, “Ga o na le tokelo.”

³⁸ Ke sa le modudi wa Amerika. Ke na le tokelo ya bolokologi bja polelo. Yeo ke nnete. Ka kgontha ke nayo. Hlokamelang, seo ke Therešo tlwa.

³⁹ Oo, ka fao a swanetšego goba a ile a ikwa, seo se bego se kgabola monaganong wa monna yola, ge a eme fale, a foufetše!

⁴⁰ Bjale, Isabele o tsebile, goba e sego Isabele, eupša Delila o tsebile, ge a ka tsoge a kgona go phunya mahlo a gagwe, seo e bile sona.

⁴¹ Gomme seo ke tlwa se Delila wa letšatši la mafelelo a se dirilego go kereke, o phunya mahlo a yona, go tshepišo ya Modimo, le go go rekišetša kereke ya leina ye e itšego ye kgolo bogolo ya bohlale. Yo mongwe le yo mongwe o rata go reka, . . . o re, “Ke wa kereke ya Pele. Ke wa tlase *fa*. Ke . . .” Le a bona, ge feela diabolo a ka kgona go ntšha mahlo a gago, go Lentšu la Modimo le tshepišo ya Modimo! Ga go kgathale e kwagala bošilo bjang, ke tshepišo ya Modimo.

⁴² Bjale, ga ke thekge ditumelwana, le gatee, eupša tšona ditumelwana di tsebjia ka mediro ya tšona. Kagona Kereke ya Modimo e tsebjia ka mediro ya Yona. Eupša ke leka go bolela se Delila a se dirilego go Simsone.

⁴³ Bjale a re tšeeng lehlakore la Simsone, se se swanetšego se be se eya go kgabola monaganong wa monna ge a eme fale. Diphenyo tšohle tše kgolo a kilego a ke a ba le tšona, di swanetše

go ba di putlile go kgabola monaganong wa gagwe. Tiragalo e a kgatlampana bjale, setlošabodutu bakeng sa morago ga sekgalela se lokela go thoma. Bao ba yago go tlošwa bodutu ba nagana ka se a bilego sona, gomme šo o eme fa a nagana ka se a bilego sona. Eupša ka lebaka la mosadi tsoko a mo gokeditše, seswantšho se fetogile, go seo se ka bego se le. Modimo o tsošitše Simsone go senya setšhaba sela, woo e be e le ona morero wa go mo tlišapele.

⁴⁴ Ge Modimo a ka no hwetša motho yo motee, seo ke sohle A se hlokago, motho yo motee yoo a ka ineelago ka go tlala go Yena. Ga a tsee madira; ga sa nke a ke A šomiša ao. O šomiša feela motho.

⁴⁵ Bjale, Simsone o file Modimo maatla a gagwe go a šomiša, eupša ga se a fe Modimo pelo ya gagwe. O file pelo ya gagwe go Delila, gomme o file maatla a gagwe go Modimo.

⁴⁶ Eupša o swanetše go neela soulo, mmele, moya, maatla, se sengwe le se sengwe o lego, go thato ya Modimo, o ba mogolegwa wa Gagwe. O ya go ba mogolegwa wa yo mongwe. Ga se wena wa gagomong. O mogolegwa wa yo mongwe. O mogolegwa wa diabolo, o tseba Therešo ye gomme o sa ineele go Yona, goba mogolegwa go—go lefase, gomme ineele go Modimo, ye tee goba ye nngwe. O mogolegwa wa diabolo, go sebe, goba o mogolegwa wa Modimo, go toko. O yo motee goba yo mongwe.

⁴⁷ Gomme bjale Simsone o nagana ka diphenyo tše kgolo tše a di thopilego. Ga go pelaelo e tla go monagano wa gagwe ka fao, gore ge a be a sa le mošemane yo monnyane, gore Modimo o mo hlatseditše, o boditše mmagwe gore o swanetšego go dira bjang; go se nwe dino tše thata, goba—goba go šetša dijo tša gagwe, gore o be a tliša pele Monasare. Ka fao a kamilego moriri wa gagwe, gomme o mmoditše, “Morwa, ka mahuto a, ke kgwerano le Modimo, gore maatla a gago a tla dula ka fale. O se ke, o se tsoge wa se utolla. O se ke, o se ke wa tsoge wa utolla sephiri sa gago. O se ke, o se ke wa tsoge wa se neela. E ka ba eng o e dirago, dula le sona.”

⁴⁸ Jesu Kriste o boditše kereke, gore, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta. Gomme mang le mang a tla tlošago Lentšu le letee go Lona, goba go oketsa lentšu le letee go Lona, karolo ya gagwe e tla tlošwa go Puku ya Bophelo.” Kereke e swanetše go nagana ka seo bjale ge re ema ka go tlhakatlhakano ye, ka go nako ye feela thapelo... pele ga go Tla ga Morena Jesu, ka nakwana efe kapa efe, bakeng sa Tlhatlogo.

⁴⁹ Diphenyo tše kgolo tše re ka go di šupa morago, mo matšatšing a a fetilego, ka go mpshafatšo, morago mo matšatšing a Irenaeus le Mokgethwa Martin, Patrick, le bale ba gwabetšego mekgtatlo yena.

⁵⁰ Gomme ge Luther a tšwetše ntle le go gwabela mokgatlo wola wa mathomo, kereke ya Katoliki, gomme sehlopha seo se mo latetšego sa tla thwi morago le go kgatlofatša ka morago ga gagwe.

⁵¹ Ge John Wesley a tšwile ka go boAnglican, gomme, ka pela ge Wesley a tlogile, ba kgatlofaditše thwi ka morago ga gagwe.

⁵² Gomme Pentecost ya pele e tšwile ntle ga dikereke tša maina. Leo e be e le lentšu la thogako go lena. Eupša, “Bjalo ka mpša e eya go mahlatša a yona, le kolobe go maraga a tšona,” le ile morago thwi ka go selo seo le tswaletšwego go se fenza. Haleluya! Seo se kweša pelo ya ka bohloko, le sona, ebole kudu go feta ka ga phenyo kua yeo Dagone a bilego le yona godimo ga Simsone. Ke bona se Isabele a se swerego godimo ga kereke. Gomme leo ke lebaka gore maatla a mangwe le a mangwe le tlhasana ye nngwe le ye nngwe ya go beng ga ka, ke leka go gwabela selo sela, le go biletša morago kereke yela go lefelo la gagwe la tshokologo. Bommago lena, botatago lena, ba raketšwe ntle ga mekgatlo yela. Ba tšwile go yona le go e gwabela, gomme šefa bana ba bona ba retologetše morago thwi go dikologa gomme ba boetše morago thwi ka go selo seo ba tšwilego go sona. Ge seo e se seswantšho sa Simsone, se Delila a se dirilego!

⁵³ Re swanetšego go dumelela dikgopoloo go kgabola menagano ya rena bjang, ya diphenyo tše kgolo. Ga ke na nako go e fihlela, gomme go boloka lentšu la ka go lena.

⁵⁴ Gomme ya Modimo, o be a mo godišeditše morero wo, gomme šole o eme magareng ga dikota tšela tše pedi, a foufetše, a fentšwe, a gobogile. O be a sa no ba ntotolo ye kgolo yeo a kilego a ke a ba, eupša maatla a gagwe a be a sepetsé.

⁵⁵ Kereke ke eng kapa eng, e na le maatla ka boleloko go feta e kile ya ba. Eupša Lentšu le kae, maatla, a bonagatšwa? A ripilwe go tloga go lena, ke mekgatlo ya lena ya mabeolamaatla.

⁵⁶ O be a paletše Modimo. E sego o paletše Modimo feela, eupša o paletše batho ba gagwe. O be a le wa go palelwaa ka go felela. Bjale o be a le mogolegwaa go sona setšhaba seo Modimo a mo tsošeditšego go se fenza.

⁵⁷ Gomme mo go eme mokgatlo wa mafelelo wa kereke, Pentecost, morago ga sekglela se, go no fenywa bjalo ka ge Simsone a bile. Le ka no se dumele seo. Eupša ge le ka bula monagano wa lena go Lentšu, le tla bona ke Therešo.

Ba bile le yena a dira manka, bakeng sa setlošabodutu.

⁵⁸ Ka fao dinako tše dingwe ke boletšego, e se kgale botelele. Banna ba Full Gospel Business ba, le ge ke ba rata gabotse, gomme ka go kgatišobaka tša bona, ba ngwala, “Mokgethwa Moruti Tate *Semangmang*.” Lena ba go šokiša, ba go gakanega, Mapentecostal a go foufala! Bothata ke eng ka lena? A ga le tsebe Mophološi wa rena o rile, “Le se bitše motho mo lefaseng

le, ‘‘Tate?’’ A ga le lemoge diabolo o no tšea yo mongwe yoo a ragetšwego ntle ga ye nngwe ya tšela fale, ntle fale, gomme a no dira sesegišwa ka lena? Ga ba tle ka gare. Le se ke la dumelela e ka ba mang a le botša ke bona.

⁵⁹ Bothata ke eng ka kereke ye e gakanegilego ye? Lefase le phuntše mahlo a yona. A ga le tsebe Jesu o boletše gore seo se tla direga? Gomme ge kgarebe ya go robala e etla ka gare go reka oli, ga sa nke a ke a e hwetša. Šele kgarebe ya go robala, Lutheran, Methodist, Presbyterian. Ga ba e hwetše. Ba ka no bolela ka maleme le go taboga, eupša seo ga se re e ka ba eng. Ke bone bahetene ba dira selo sa go swana, le barapeladiabolo, ba bolela ka maleme le go taboga, le go opela le go goeletša; ba nwā madi go tšwa go legata la motho, gomme ba bitša go diabolo le go bolela ka maleme. Le se ke la itshama ka maikutlo. Ke Lentšu la Modimo leo le sa fetego.

⁶⁰ Šole fale, o fentšwe, feela bontši bjalo ka ge Simsone a be a fentšwe, o dira manka bjale. Ka fao Sathane a emelegago le go ba sega, o rile, ‘‘Lebelelang, ba tteleima ba dumela Beibele. Lebelelang!’’ A botša Barongwa bohle ba Legodimong, ‘‘Lebelelang, lebelelang, bona—bona—bona, ya, bona ke badumedi ba Beibele, yo mongwe le yo mongwe wa bona, ba lebelelang bohle ba etla mmogo. Ke ya go ba foša, yo mongwe le yo mongwe, godimo, feela tlwa.’’ Go ya go ba hlahlela ka gare thwi, feela se Mangwalo a se boletšego tlwa. Ba swanetše go dira seo. Šebale fale, ba fentšwe. Delila; mahlo a phuntšwe gore ba se kgone go bona Therešo.

⁶¹ Jesu o rile go Bafarisei, ‘‘Le na le mahlo, gomme ga le kgone go bona. Le na le ditsebe, gomme ga le kgone go kwa.’’ Gobaneng? O rile, ‘‘Gobane Jesaya o boletše bjalo.’’ O boletše morago go Lentšu, moprofeta. Modimo Yenamong, Jesu Kriste, o boletse morago go Lentšu la moprofeta wa Gagwe.

⁶² Gomme, lehono, Moya wo Mokgethwa o buša mogopolu wa gago morago. ‘‘Hlogothata, baikgokgomoši, barati ba boipshino go feta barati ba Modimo,’’ basadi, difahlego tša go pentwa, ba apere dišothi, ba itshwara bjalo ka lefase, ba kota moriri wa bona, le go dira go ya pele, ‘‘ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a gona.’’ Gabotse, mediro ya gago mong e netefatša gore ga o dumele. Moya wo Mokgethwa, ka go Lentšu, o šupetša morago go Lentšu gape.

⁶³ ‘‘Oo,’’ o re, ‘‘ke na le Wona.’’ Ge o tšea sehlare bakeng sa bolwetsi, ge se sa bontšhe godimo, bokaone o fetole sehlare sa gago, o tla hwela ka dibeng tša gago.

⁶⁴ Setšhaba, wona morero, sona selo seo ba tsošitšwego go se fenya, Simsone, bjale ke motšwasehlabelo.

⁶⁵ Gomme go bjalo ka kereke! E tsošitšwe go bea bokerekli le lefase ka go kereke ya leina, go leša dihlong, gomme le tlie thwi ka go kereke ya leina. Gomme ka go dira seo, ga le kgone go latela

Mangwalo, yo mongwe le yo mongwe wa bona o na le kgopolو ye e fapanego, kagona le lahlegetšwe ke maatla a lena. Diabolo yola wa go foufatša!

⁶⁶ A nke kgoketšo ya mosadi e mo tloše go tloga go le—le Lentšu la Modimo. Bjale o re, “Ngwanešu Branham, e be e se.” E bile Lentšu la Modimo. Delila o tlošitše Simsone go tloga go Lentšu la tshepišo.

⁶⁷ Gomme go bile bjalo ka Isebele wa letšatši le o tšere kereke, a e goketša go tloga go Lentšu la tshepišo, Beibele ye Kgethwa ya Modimo. Oo, selo sa go swana, selo sa go swana tlwa! Ba dirile eng? Ba dumeteštše Isebele, yo a bolelwago ka go Kutollo 17, Kutollo, tema ya 17, kereke ya Katoliki e emetšwe fale. Gomme ba a le botša ke bona, gape. Ga ba... Puku ya bona beng e bolela bjalo. Ga ba tsagatsage ka yona. Ke ba bakae ba kilego ba ke ba bala dingwalwa tša bona beng? Le a tseba gore seo ke therešo. [Phuthego e re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] Ba re kereke ya Katoliki e emetšwe. Yeo ke nnete. Gomme elelwang, “O be a le mmago bommategogwana. O be a le seotswa, gomme mmago bommategogwana.” Le a bona, e swanetše go ba dikereke; e sego bašemane, e bile basetsana, dikereke tša Protestant, “mmago bommategogwana.” Ka pela ge ba kgatlofetše, ba dirile selo sa go swana ba se dirilego fale, ba itlhobotše bonabeng go tloga go Lentšu, gomme ba swanela go latela ditaela tša mokgatlo tsoko.

⁶⁸ Ke a tseba se ga se amogelwe, eupša ke Therešo. Ga ke na mananeo a magolo a seyalemoya le mananeo a thelebišene, thekgo. Modimo nthuše go se tsoge ka ba. Ke no nyaka selo se tee, gomme seo ke thekgo ya Jesu Kriste, ka Lentšu la Gagwe. A nke A hlatsetše gore ke bolela Therešo, ka Lentšu la Gagwe; e sego se sengwe sa maaka, moitiramodumedi, selo sa go se tshepagale; eupša Moya wo Mokgethwa wa mmapale Wonamong, Yo a tšeago tshepišo ya letšatši le le go bontšha gore ke Therešo. Seo ke sohle ke dumago go se bona. Go swana le Jesu a boletše, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng.”

⁶⁹ Bjale go foufala! Oo, le re, “Ga se ra foufala.” Le foufetše! Beibele e rile le gona. Mmadi yo mongwe le yo mongwe wa Lengwalo o a tseba gore le ke Lebaka la Kereke ya Laodikia. Ke ba bakae ba dumelago seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gona, Beibele e boletše gore, “Kereke ya Laodikia e be e foufetše, e hlobotše, gomme ga se e tsebe.” Šele karolo ye mpe, ebile ga a e tsebe. O befile go feta mabaka ka moka a mangwe a dikereke a beilwe mmogo.

⁷⁰ “Pholo e tseba legopo la mong wa yona, goba lešaka, gomme moula o tseba legopo la gagwe, gomme,” O rile, “batho ba Ka ga ba tsebe.”

⁷¹ Ba foufetše, ba foufetše semoyeng! Ba foufetše go eng? Lentšu la Modimo. Feela go foufala bjalo ka ge ba le, gomme ga ba nyake go Le bona. Gomme o a ba botša; ba tla re, “Oo, ee,

ke—ke itokišeditše go dira seo,” eupša ga go le o tee wa bona a se dirago. Ba ka se se dire gomme ba boloka kopanelo ya bona ka go mokgatlo; ba tla ba ragela ka ntle ga wona thwi.

⁷² Šole o eme, Delila a beotše mahuto a gagwe. Bjale ke—ke mokeramoriri; go swana le basadi ka go yona, selo sa go swana. Bjale ba lebeleleng, ba fentšwe, go no swana ba bile.

⁷³ Badiredi, batseta ba pentecostal ba matšatši a pele, o be o ka se tsoge wa ba dira bona banna go dumela gore bana ba bona beng ba tla kgatlofatša diseminare, tšeob a di swaswaladitšego, ka Lentšu la Modimo, gomme ba tšwa ka go tšona. Yeo ke nnete. Ke eng, ka diseminare tše, re e hweditšego? Ba tlišitše lefase ka gare ga kereke. Modiredi wa kgale o be a fela a opela:

Re hlephišitše mapheko, re itšimeleditše ka
sebe.

Re hlephišitše mapheko, dinku di šwahlide,
eupša dipudi di tsene bjang ka gare?

⁷⁴ Le hlephišitše mapheko, le ile kgole le Lentšu. Ge Efa a hlephišitše mapheko, go go bea mabaka a bohlale a Sathane, lehu le tsene ka gare; gomme mapheko ao Modimo a bego a mo thibetše ka ona, e be e le Lentšu la Gagwe la tshepišo. Gomme re beile se sengwe sebakeng sa se sengwe gape, thutotaelo, sebakeng sa Lentšu. Amene. Le a tseba yeo ke Therešo.

⁷⁵ Re na le eng, batho ba Pentecostal ba lehono? BoRicky ba bantši kudu. Lentšu lela, Elvis goba Ricky, ga se nke la ke la kwa ka leo ka go matšatši a mangwe. Ke lentšu, ke leina la letšatši le. Le sepelelana le se. Le ra se sengwe.

⁷⁶ Le re, “Leina ga le re selo.” Gona gobaneng A fetoletše leina la Abram, go Abraham? Gobaneng A fetoletše leina la Saulo go Paulo? Leina la Simone go Petro? Gobaneng a fetotše Leina la Gagwe Mong?

⁷⁷ Gobaneng A fetoletše Jakobo go Israele? E sego go fihlela a katane le Morena, e sego go fihlela a fentše. Gomme ge Jesu a fonya lehu, hele le lebitla, Beibele e rile, “O bile le Leina le leswa.” Le ge Jakobo a fonya.

⁷⁸ Gomme ge Kereke e ka fonya, o tla emiša go re, “Ke nna Methodist, Baptist, le Presbyterian.” Ge a ka kgona go fonya dithutotumelo tša gagwe le lefase leo le mo kgameletšego ka fale, o tla bowa morago go Monyalwa wa Jesu Kriste, Mdi. Jesu Kriste. Amene.

A pono ya go nyamiša, bjalo ka ge re bona Simsone a eme fale!

⁷⁹ Basadi ka meriri ye mekopana, ba apere dišothi, difahlego tša go pentwa; gomme Mapentecostal, ba ipitša bonabeng Bakriste, ba opela ka khwaereng.

⁸⁰ Ke be ke le ka go Pentecostal Assembly e sego kgale botelele, ka go toropokgolo ye kgolo moo wa go tuma, monna

yo mogolo a dulago. Gomme dikopano di bile tše kgolo kudu, ke ile ka swanela go e iša godimo go lefelo le legolo, gomme ba bile le khwaere ye e hlaotšwego ya Pentecostal. Gomme ga se nke ba tseba ke be ke dutše thwi tlase ka morago ga digaretene, ke rapela. Gomme fale mosetsana yo mongwe le yo mongwe ka go mothaladi wola wa basetsana ba e ka bago ba masometharohlano, le bašemane ba masometharohlano, go opela *Mesia*, ba be ba apere meikapo le moriri wa go kotwa. Gomme ge David duPlessis a be a tšeа moneelo wa boromiwa, ba be ba dira o ka re ba be ba le Baratameo wa sefofu, ba kitima mmogo ba fetiša komiki. Bao ke ditlogolo tša Pentecostal. Yoo ga se mohlanka wa Modimo wa Pentecostal ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Moya wo Mokgethwa o ka se dire metlae ka Lentšu la Gagwe Mong. A ka se ke, gomme a šala a sa le Moya wo Mokgethwa. Eupša ke moo le fihfilego. Oo, Simsone, nagana gannyane nthatana!

⁸¹ Elelwang, ditheipi tše di a gatišwa le go romelwa go dikologa lefase. Ga ke no bolela feela le sehlopha se fa.

⁸² Simsone a thoma go nagana ka diphоšo tša gagwe. Oo! Gomme a thoma go nagana ka se a kilego a ba sona nako ye nngwe.

⁸³ Pentecost, nagana se o bilego sona mengwaga ye lekgolo lesomesenyane ya go feta. Kereke, Katoliki, Protestant, nagana se o bilego sona mengwaga ye lekgolo lesomesenyane ya go feta, gomme lebelela se o lego lehono. Ithute nakwana ye nnyane.

Ke no ba le e ka ba bontši metsotso ye seswai, go boloka lentšu la ka.

⁸⁴ Hlokamelang, eupša ge a sa eme fale, o goeleditše, o thomile go nagana ka diphоšo tša gagwe, gomme ge a thoma go nagana ka se se mo diragaletšego. O be a foufetše, kagona o be a se sa kgona go bona gape. Yena, o be a amogetše se sengwe gape. Bakeng sa go rata mosadi yo, ke seo se mo swerego, gomme morago o mo hlanogetše.

⁸⁵ Oo, a sefu nka go bolela ka sona fa, seo Sathane a se beetšego kereke. E no ba le mahlo a gago a foufaditše go tloga go Therešo, gomme, seo ke se, ba go swere gona. Gomme ge feela nkabe o e tsebile! Le lengwe la matšatši a Modimo o ya go go netefaletša, se leswao la sebata e lego. Uh-huh. Hlokamelang, eupša ge gatee a foufaditše, šole o eme.

⁸⁶ Gomme šole o eme. Gomme o thoma go elelwaa dilo tša diphоšo tša gagwe, fao a tlogetšego ya go otłologa, tsela ye tshesane, moo a ilego a ya kgole go tloga go tshepišo ya Modimo. Gomme o goeleditše ntle, “Morena, lefeletša mahlo a ka!” Goabaneng a dirile se? O tsebile go be go na le kgonagalo.

Bjale ke moo ke nyakago le theetša.

⁸⁷ Simsone o swanetše go be a naganne ka ga gohle moo a ilego a tlogela tsela. O e bone nako yeo, go šetše go le thari bjale. O e bone, moo a ilego a tlogela tsela, gomme o naganne, “Go swanetše go ba le kgonagalo gore Modimo o tla araba.” O tsebile ge a ka sokologa le go dira Modimo a bone gore o be a le maswabi bakeng sa phošo ya gagwe, go be go na le kgonagalo gore Modimo o sa tlo fihlelala tshepišo ya Gagwe.

⁸⁸ Modimo o tla e dira. O ya go e dira. Go swana bjale, Modimo o ya go ba le Kereke yela! O se tshwenyege, O ya go ba gona. Moya wo Mokgethwa o tla be o sepela bjalo ka go Kereke go fihla Kereke le Kriste ba tla ba Moya wa go swana. Luther o eme nako yela ka maoto, ka go tokafalo; Wesley o eme ka go morethethopelo wa lerato, wa tlhwekišo; eupša ye e phagamišitšwe godimo go ya go hlogo bjale; le a bona, kudu go fetu yela. O dirile kereke ya leina, gomme molemi o tlie go bapa le go thena mobeine; ba hwile, ga sa nke ba ke ba bowa morago gape. Ba ka se tsoge ba tla morago gape. Eupša go le bjalo go sa na le peu ya Bophelo fale yeo e tlago pele.

⁸⁹ Eupša, hlokamelang, Simsone o naganne go swanetše go ba le kgo—kgo kgonagalo. O swere mogopolo.

⁹⁰ Eupša karolo ya manyami ke, lehono, kereke ga e sware sela. Ga ba lemoge gore go na le kgonagalo ya tsošeletšo. Ga ba lemoge kgonagalo. Ga se ba swara pono go le bjalo. Ba no pharama.

⁹¹ “Oo,” ba re, “bjale, Ngwanešu Branham, o dira eng?”

⁹² Oo, ke a tseba le phaphatha diatla tša lena le go ba le dikgobokano tše kgolo, gomme la phatsima ka dibenyabenyanane tša lefase. Le swanetše go ya mafelong a magologolo. Le swanetše go ba le ye ntši, ba bakaonekaone ba go thabišwa. Le swanetše go dira *se, sela*, goba *se sengwe*. Modisha wa lena o swanetše go ba serutegi sa seminari ka grata ya bongaka. Goba, ga le kgone go botša baagišani ba lena tlase fale gore modisha wa lena ke moisa yo mongwe yo monnyane go tšwa tšhemong ya korong ntle fale, yoo a pholosítšwego. Yena ke, “Modisha wa rena ke Ngaka LL.D. *Semangmang*.” Go nna, seo se ra gore o no ba bokgole bjola kgole go tloga go Modimo. Seo ke sohle, feela bokgole bjola kgole, ka gore mabohlale ka mehla a mo iša kgole. Oo, le phatsima ka diskolašipi.

⁹³ Gomme selo se sengwe, ka ga bontši bja boebangedi bja sebjalebjale bjo bja lehono, tsela yohle go tloga Pentecost tsela yohle morago, ke sehlopha sa bomponeng bja Hollywood. Ya, ka kgonthe le phatsima ka seo, bjalo ka dibenyabenyanane ka go holo ya modimohlapi Dagone. Eupša sebenyabenyanane sela le sekolašipi, le bomponeng bja bohlale ka ye kgolo ya go phadima, go dira batho bohole ba bone go fenya e ka ba go fe le go ya pele, selo sela sohle bjalo ka seo, dikelello tša bohlale tša Ebangedi, le go ya pele, tše ga di tliše Maatla a Modimo go dira basadi go tlogela go apara moriri wa go kotwa, le banna go itshwara bjalo

ka ge ba swanetše, go tsea lefelo la bona ka ntlong le go godiša bana ba bona bjalo ka ge ba swanetše go. Ga go tliše Moya wa Modimo.

Simsone o eme fale, feela bogolo digobagoba bjalo ka ge a kile a ba.

⁹⁴ Gomme kereke e eme go tia ka maloko go feta e dirile mengwaga ye masomenne ya go feta, eupša Moya wa Modimo o kae? Oo, nna! Moya wa Modimo o kae ka go yona? Ke bona moyā wa Hollywood. Ke bona moyā wa lefase. Ke bona moyā wa matsaka. E ya thwi go kgabola, ke bile le mengwaga ye lesometlhano ke rera kgahlanong le wona, gomme o no befa go ya pele nako tshohle. Ke kgona go o bona, gomme ke kgona go bona moyā fale. Eupša o kae Moya wa Modimo woo o ka swarago Modimo, woo o ka lemogago Lentšu Lonamong ge Le bonagaditšwe, o ka lemoga Therešo? Ke feela Moya wa Modimo o ka e dirago. Yeo ke nnete. O ka tsea go bekenya, go pholetšwa, bomponeng.

⁹⁵ Simsone o bile le feela mmele wo mogolo bjalo ka ge a kile a ba le wona, eupša maatla a gagwe a be a tserwe go tloga go yena.

⁹⁶ Kereke, Pentecost lehono, e eme. Ke a dumela, mengwaga ye meraro ya go feta, *Sunday Visitor* ya kereke ya Katoliki, e boletše gore ba bile le “milione wa basokologi go Bokatoliki ka ngwaga o tee, eupša kereke ya Pentecostal e bile le milione o tee dikete tše makgolo a mahlano, bontši go feta yela.” Gabotse, le bile le eng ge le e hweditše? Bokaone ke be ke bile le ba bahlano ba ba bego ba ka kgonago go neela bophelo bja bona go Kriste. A ka kgona go dira go fetiša ka banna ba bahlano, goba monna o tee, a ineetšego, go feta A ka kgona ka ba milione tše masomenne ka ntle. Maloko a ra eng? Go no ra selo se sengwe, gore le foufetše, gomme le oketša maatla a mantši go mmalegogwana. Nnete.

Hlokomelang, kereke lehono ga se e ikemišetše go lefa tefo.

⁹⁷ Simsone o rapetše mohuta wa maleba wa thapelo, “Morena, a nke ke hwe le lenaba le.” Oo, nna!

⁹⁸ Ke lena bao. Ga le nyake go hwa go boikgantšho bja lena. Ga le nyake go hwa go dilo tša lefase.

⁹⁹ Bjale, elelwang, ke bolela ka therešo go dikete go dikologa lefase, ge ke bolela se. Le a bona? Ga ke no bolela fa ka Chicago. Ke bolela le lefase.

¹⁰⁰ Ga le nyake go hwa, eupša tsela e nnoši yeo go lego kgonagalo ya tsošeletšo. Wena Simsone wa sefov, a ga o kgone go bona Delila o go foufaditše mahlo a gago? Gomme tsela e nnoši yeo o ka tsogego wa kgona go boiša maatla morago go kereke, ke go hwa go lenaba leo le go swerego ka go bolefase bjo.

Simsone o rile, “A nke ke hwe le lenaba.”

¹⁰¹ Go na le tefo ye kgolo go lefa. O swanetše go hwa go selo seo se go tlišitšego ka go selo se. O swanetše go hwa go selo seo se go

tlišitšego, lena batho ba Pentecostal, go moo le lego morago ga sekgalela se. Le swanetše go hwa go sona.

¹⁰² Simsone o be a ikemišeditše go lefa tefo go hwetša maatla a Modimo morago ka go bophelo bja gagwe gape.

¹⁰³ Ke a makala ge e ba kereke e, morago ga sekgalela se, ikemišeditše go lefa tefo le go hwa le lenaba, selo, botsebalegi bja gago bjohle, le sohle sa gago *se, seo*, goba *se sengwe*, go no bona maatla a Modimo morago go wena gape, gomme wa ba mogolegwa wa Jesu Kriste?

¹⁰⁴ Oo, ke kwa ba bangwe ba lena ba re, “Oo, ee, rena, re na le ditsošeletšo.” Eupša ke ditsošeletšo tša kereke ya leina. Oneness e nyaka go tsea Threeness yohle le go ba dira bohole Oneness. Threeness e nyaka go tsea Oneness le—le go ba dira Threeness. Kereke ya Modimo e nyaka go tsea kereke ya Modimo ya Seprofeto. E tee e nyaka go tsea ye nngwe, go dira ye kgolo kerek- . . . A ga le lemoge le no sekegela go batho?

¹⁰⁵ Rena re baena. Ga go na kereke ya leina e ka go aroganya lerato la Modimo. Rena re baena. “Se batho bohole ba tla tseba ke lena barutiwa ba Ka, ge le na le lerato seng sa lena.”

O re, “O direlang lešata ka bona gona?”

¹⁰⁶ Lerato le a phošolla. Ge lerato le sa phošolle, gona ga se lerato. O bona ngwana wa gago tlase mo mokgotheng, gomme wa se mo fe bonnyane nthatana bja setširoša mmele sa ka ntle, ga—ga se wena papa wa nnete. Eupša mme wa kgontha goba papa o tla mo retollela godimo gomme a mophasola, go mo dira a tseba o swanetše go tloga mokgotheng, goba a senyege. Leo ke lerato la mmapale. Eupša o re, “Junior, morategi, ga ke tsebe. Wena, mohlomongwe ga se o swanele go ba ntle fale ka nako ye ya letšatši, nako ya bofelo, ge difatanaga di eya ka lebelo gabotse.” Oo, ditsiebadimo, wena moreri wa sekamosadi, ga o na sebete go tsea Lentšu la Modimo le go bitša tšhweu tšhweu le ntsho ntsho, nnete le phošo phošo. Eupša ba e dira.

¹⁰⁷ Ya, re na le ditsošeletšo go lokile, eupša lebelelang go maitshwaro a gago ka morago ga ditsošeletšo tše. Ga di ba fetole nthatana; ba ya kgolekgole go tloga go Modimo, le go ya go lefase, nako yohle. Hlokomelang.

¹⁰⁸ Simsone o tsebile se se bego se eya go direga ge thapelo ya gagwe e arabilwe.

¹⁰⁹ Eupša ga se re be ra bala ditefelo go le bjalo. Go ya go direga eng ge Modimo a araba thapelo ya gago go ba wa kgontha, ngwana wa mmapale wa Modimo? O a tseba o tlogile go tšwa go kereke ya leina ya gago, thwi nako yeo. Gomme bona basadi bao o bapalago leporogo le bona, le se sengwe le se sengwe? Oo, aowa! O ile, gomme seo ke sohle. Bokaone e balele godimo, pele.

¹¹⁰ Eupša Simsone o rile, “A nke ke hwe.” O be a ikemišeditše go lefela tefo. Gomme o tsebile . . .

¹¹¹ Theetšang kgauswi bjale ka go tshwao ye. O tsebile gore seemo sa gagwe sa bjale sa bokgelogi se ka se tsoge se kgonne go kgotsofatša tlhohlo ya iri yela. Go le bjalo, o be a no ba bontši monna bjalo ka ge a kile a ba, ka go digoba tša gagwe. Sebopego sa gagwe se be se le se segolo bjalo ka ge se kile sa ba. O be a no ba digoba tše kgolo bjalo tseo di kilego tša kgona go tsupologa godimo mo matsogong a gagwe e ka ba ka nako efe, e be ka kgonagalo e le tše kgolo, ka gobane ka gore o be a šila tlase ka go . . . go dira mošomo o boima.

¹¹² Re na le dikereke tše kaone, meago ye mekaone le se sengwe le se sengwe, eupša maatla a rena a kae, go boleleng semoyeng? Oo, re ka tsea bouto ka go setšhaba. Kgonthe, re ka dira dilo tše, eupša seo—seo ga se se ke bolelago ka ga sona. Ke bolela ka ga Bogona bja Modimo bo lemogilwe magareng ga rena. Seo ke se re swanetšego go se phelela.

¹¹³ O tsebile gore seemo sa gagwe sa bokgelogi se ka se kgone go kgotsofatša ditlhohlo tša iri yela.

¹¹⁴ Gomme go bjalo kereke e a e tseba bjale. Re ka se kgone go e dira ka tlase ga seemo se. Le ka se kgone go e dira. Dikereke tše maina ga di hlatsetše Lentšu; e gana Lentšu. Yona kereke ya leina ka boyona e gana Lentšu ka pela ge e eba kereke ya leina. Feel a selo ka bosona, o no tsena ka go lehlakore le lengwe, le go thoma. E gana Lentšu. Nako yohle . . .

¹¹⁵ Ke no ba le motsotso wo monnyane goba ye mebedi, botelele. Eupša lemogang, bjalo ge ke potlaka le go boloka lentšu la ka.

¹¹⁶ Dinako tšohle ge bohole ba be ba eme fale, gomme dikgopololo tše di eya go kgabola menagano ya bona; gomme ke a holofela se romela tše dingwe ka go tša gago. Ga se nke ba ke ba lemoga ge Simsone, dikgopololo tša gagwe di ile go kgabola monagano wa gagwe. Mohlomongwe ba fetišitše lebottlelo, ba tšere seno gape. Basadi ba bona ba bakaone ba Hollywood ba eme fale ka disekerete tše bona ka molomong wa bona, ge e ba e be e le selo se bjalo ka letšatši lela; ga ke kgolwe ba ile ba ya tlase goo ka go letšatši lela. Eupša ba gogetše moriri wa bona godimo gomme ba tšere seno se sengwe, gomme ba goeletša, “Halo, Joseph, goba John, goba wena godimo fale felotsoko! Re bapetše dikarata mmogo bošegong bja go feta, re be re le ntile kua phathing ye kgolo.” [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹¹⁷ “Go na le kgonagalo gore Modimo o tla nkwa. Go na le kgonagalo.” Gomme ge a sa nagana, Bafilisita ba be ba se ba mo lemoga, ge mošemaneyo monnyane yo a bofolotše diatla tše gagwe, o sepeletše morago. O rile, “Bea diatla tša ka godimo ga kota.” “Go na le kgonagalo.” Oo, nna!

¹¹⁸ Ke a duma kereke e ka kgona go bona seo. Go na le kgonagalo ya tsošeletšo ya kgonthe.

¹¹⁹ O dirile eng? O phagamišitše dikgotlopu tša gagwe (o be a se na mahlo) go Modimo. Ga se nke ba lemoga go sepela ga dipounama tša gagwe, ge a be a ipolela ka tlhokofalo.

¹²⁰ Ga re no nyaka feela ye nnyane, “Morena, swarela nna le Jim, Joe le bohle ba rena. Amene.” Re hloka tlhwekišo godimo ya tlhokofalo, go tloga phulupithing go ya go mohlokomedzi.

¹²¹ Ga se nke ba lemoga dikeledi di keleketa go theoga go tloga go tšona dikgotlopu moo a kilego a ba le mahlo. Ga se nke ba lemoga go sepela ga dipounama tša gagwe. Mahlo a gagwe, dikeledi tša letsawai di falala go theoga go tšwa dikgotlopung. O nyakile Modimo go dira Lentšu la Gagwe gatee gape go hlatsetšwa, go netefatša, bjalo ka ge ke bolela go Delila yo lehono, goba Simsone yo, a ke re, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile!”

¹²² “Gatee gape,” o naganne, “e ka direga. E sego kereke ya leina ye mpsha, e sego mokgatlo wo moswa, eupša Lentšu le le hlatseditšwego go tšwa go Wena, Modimo! Ke a tseba O sa le Modimo. Ke sefou. Ke arogile go tloga tseleng. Ga ke na maswanedi go phela. A nke ke hwe le lenaba le. O ntsošeditše godimo go le senya, gomme ke Go paledišitše, Morena, eupša go na le kgonagalo O tla nkwa. Gatee gape, Morena, gatee gape!” Ka tuišetšo ya tlhokofalo o rapetše. O tsebile se se bego se etla. “Morena, feela gatee fa gape! Gatee gape a nke ke bone Jesu Kriste bjalo ka ge A bile maabane!” Ge a rapetše thapelo yela, gomme dikeledi di elela go tšwa marameng a gagwe, ka tlhokofalo ye e tebilego ya boipolelo!

¹²³ Seo ke se kereke e se hlokago. Ipolele o phošo. Ga ke kgathale se Ngaka Jones a se bolelago, goba se e ka ba mang gape a se bolelago. Ge o le ka ntla ga Lentšu la Modimo, ipolele yona, gore o phošo. Goeletša ntla, “Gatee gape, Morena, gatee gape! Gatee gape, Morena, gatee gape! Lefeletša bofou bja ka godimo ga dikereke tša maina tše! Gomme mphe maatla, Morena, go šikinya lefase le la bokerek, ka go hlatsetša ga Gago. Mphe maatla, Morena. Gatee gape e netefatše!”

¹²⁴ O tsebile se se bego se eya go direga ge thapelo ya gagwe e arabilwe. O tsebile, tuišetšo ka tlhokofalo, a goeletša, “Gatee gape, Morena!” Gomme ge a sa rapela, le go dira boipolelo bja gagwe bja go botega, tlhale ye nngwe le ye nngwe ka go mmele wa gagwe ya thoma go roromela.

¹²⁵ O Modimo, ge Mmele wa Jesu Kriste o ka kgona go ema bjalo ka o motee, gomme tlhale ye nngwe le ye nngwe le moleloko yo mongwe le yo mongwe a thoma go roromela ka kolobetsö ya kgontha ya Moya wo Mokgethwa gape; e sego ka maloko a maswa, le go šišinya diatla, le thutotumelo ye e itšego.

¹²⁶ Ge maatla a thoma go sepela ka go digoba tšela tše kgolo, tlhale ye nngwe le ye nngwe ya thoma go menekana. O thomile

go ikwa yenamong gape, gomme o menekanetše ntle. Gomme, ge a dirile, leboto le legolo le wele.

¹²⁷ Sohle re se hlokago go dira lehono, ke, go bona maboto a a dikereke tša maina a ewa, ke go hllokofala wa go teba pele ga Modimo, go fodiša mahlo ale a foufetšego ao a foufaditšwego go tloga go Lentšu la Modimo.

¹²⁸ Yela e bile phenyo ye kgolokgolo Simsone a kilego a ba le yona, ka gobane o be a ikemišeditše go ipolela, godimo ga lenaba le lengwe le le lengwe pele leo a bego a godišeditšwe go le senya.

¹²⁹ Oo, Pentecost, ema lefelong la gago morago ga sekgalela se, lefelo la gago la mošomo la Lentšu la Modimo. Sokologa, gomme o goeletše kudu, “Morena Modimo, gatee gape!” A nke ke le botše se sengwe. Bokaone o senye lenaba la gago pele lenaba la gago le go senya. Yeo ke nnete. Buša morago dikopano tša fešene ya kgale tša thapelo, tshokologo ya kgontha ya semodimo, tirelo ya aletara ya bošegobjohle. Oo, Pentecost, nkwe! Tlogela, oo, tlogela tshenyego ye yeo Isebele a e šomilego magareng ga lena. E tlogela, e tlogela ka pela, gomme boela morago go Lentšu la Morena, kgole go tloga go bomponeng bjo bja Hollywood. Retologa ka pelo ya gago ka moka, morago go Lentšu la Modimo. Retologela morago go Maatla a Moya wo Mokgethwa. Lena basadi aparang bjalo ka basadi, lena banna itshwareng bjalo ka banna, bjalo ka barwa le barwedi ba Modimo. Retologa, oo, retologa go tloga go tshepedišo ye ya Isabele yeo e go kgamago le go go foufatša. Modimo a re thuše go ba le tshokologo ya therešo; e sego bopeloseripa, o ka se kgone go e dira.

¹³⁰ Ke nagana bjang lehono, ka go yona nakwana ye ge nako ya ka e fedile, re swanetše go ema go dinao tša rena, le go goeletša, ka diatla tša rena mo moyeng, “Morena, gatee gape! Gatee gape, O Morena, gatee gape!”

¹³¹ A re emeleleng, yo mongwe le yo mongwe yoo a ikemišeditšego go e dira, go bona tsošeletšo; yoo a itokišeditšego go hwa go bomponeng bjo bja Hollywood; yo mongwe le yo mongwe yoo a itokišeditšego go hwa, go bona “Maatla a Modimo a etla go Sione, gomme ka lethabo, dithaba tšohle tša Gagwe tše kgethwa ga go selo go gobatša goba go tla senyago.”

¹³² A re phagamišeng diatla tša rena, le goeletša, “Gatee gape, Morena!” Gatee gape, Morena! Gatee gape, Morena! Gatee gape, Morena, romela Moya wo Mokgethwa, ka Phefo ye maatla ya go kitima go swana O dirile mo Letšatšing la Pentecost. Amene. [Phuthego e tšwelapele ka thapelo le tumišo go Modimo—Mor.]



GATEE GAPE NST63-0804A
(Once More)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena morago ga sekgalela, Agosetose 4, 1963, kua Marigold Center ka Chicago, Illinois, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org