

NAKO YA GO KOPANA LE LESWAO



Mantšiboa a mabotse. Monyetla go ba mo bošego bjo, le go ema ka lefelong le.

² Nna, mosong wo, ke etla go theoga tsela . . . ke be ke ile go rapela, ke letetše Morena. Gomme go tla go theoga tsela, ke ile ka thesa mo—mo modiredi wa radio, Ngwanešu Smith, ngwanešu wa lekhalate, (a ka moka le mo kwele mosong wo? Yo mongwe wa lena?) godimo ka, ke a dumela ke Ohio. Yo mongwe o be a mpotša ka yena a rera, gomme o rile, “O swanetše go mmulela, ka mokgwa woo.”

³ Ke nno direga go mo hwetša, mosong wo. Gomme ka nnete o be a bolela ka fao sebe se atago ka lefaseng lehono, gomme o bea . . . Gomme ke ile ka thesetša godimo kgole gannyane, seteše go tloga go seo, gomme go tla fase ka kwa yo mongwe. Nako ya ge ke fihla fase tlase mo, ke be ke le go ka lokela go bona ge eba e be e se llata kudu go tla kerekeng, mosong wa ge ke tsena ka gare. Ka fao, ka nnete re na le monyetla go ba mo bošegong bjo, le go direla ka tirelong ya Morena.

⁴ Gomme ke be ke bolela ka Ngwanešu Neville, le molaetša letšatši le lengwe, go mohumagadi yo monnyane yo, kgaetšedi wa rena yo a sa tšwago go tloga go rena. Yoo e be e le, ka moka re a tseba gore e be e le mang, ke Kgaetšedi Weaver. Gomme go nagana ka monna mo, a kolobetšwa bošego bjo; o . . . ke kolobeditše kgaetšedi ka mogobeng wo ge ke . . . ba mo tlišitše mo ka gare ga setulo sa bagolofadi. O be a ehwa, ka kankere, gomme o be a no ba le bošego bjo go phela; dingaka di be di šetše di mo hlobogile, o be a eya go hwa moso wo o latelago. Gomme ke ile ka ya ka lapeng la gagwe gomme ka leka go bolela le yena ka phodišo ye Kgethwa, gomme o ile a no tšwelapele a bušetša, “Ga ke na le maswanedi a gore o tle ka fase ga hlaka ya ka.” O rile, “Nna—nna ga ke na le maswanedi gore modiredi a be ka ntleng ya ka.” O rile, “Nna ke modiradibe.” Eupša o rile, “Mohlompegi, ga ke nyake go hwa ka mokgwa wo.” Gomme ka fao Grace Weber, godimo mo, o nkišitše tlase kua. Ke nno tla ka gare, ke lapile go tšwa dikopanong; gomme kua ge ke be ke mo rapelela, le go bala Lengwalo go yena, gomme o ile a phološwa. Nako yeo, o be a sa kgone le go emišetša seatla sa gagwe godimo, eupša o be a nyaka go šišinya diatla le yo mongwe le yo mongwe. O nno . . . selo se sengwe se diregile go yena.

⁵ Gomme ge ba sa šišinya diatla, ke ile ka bona pono ya gagwe a eya hokong ya dikgogo, le go bowa morago. Ke rile, “Ka moka gabotse, e ya go ba gabotse ka moka bjale”; gomme yeo ke mengwaga ye lesomeseswai ya go feta. Gomme o be a le motabogo pele ga kankere yeo, nako ye ka moka. Ge a be

a ehwa, . . . Ga se a hwa ka kankere, o bile le tllhaselo ya pelo gomme e mmlaile. Ba bile le yena ka fase go oksitsene; o hwile ka tllhaselong ya pelo.

⁶ Gomme ka gona ke be ke nagana, feela mafelelong ge batho ba be ba eya ka ntle, gomme ba opetše, *Nako Yeo Jesu O Tlile*. Seo ke tlwa se se diregilego, O tlile gomme a boloka bophelo bja gagwe lebaka la mengwaga yeo ye lesomeseswai. Gomme ka gopola, a maleba. Mosadi go molaleng o be a sa tseba gore o be a e dira ka mokgwa wo. Ka gona, gape, a ka no ba a bile. Eupša feela e bile maleba bjang go ba le karolo yela kua, *Nako Yeo Jesu O Tlile*.

⁷ Bjale e bile gannyane pele, ke—ke a holofela, tulo ya ka ye kgolo ka gare ya dikopano. Ke a tšhoga ka nnete. Mosong wo, ke be ke šopagantšwe godimo, ke ile godimo go—go rapela. Gomme ke—ke gae, morago mo. Lapa, ke nno ba tšeela go ya Arizona, gomme ke . . . ka fao digotlane di ya ka sekolong. Gomme ke morago mo go no—go no iketla, go ya go tsoma le Ngwanešu Wood le sehlopha sa baena mo; go ya ntle go tsoma, beke ye e tlogo. Re ya tlase Kentucky. Gomme ke be ke . . . ke le gare . . . Ke nno direga go tla ka gare letšatši leo—leo Mdi. Weaver a hwilego, gomme go no ba gabotse gore ke kgone go ba mo le go thuša Ngwanešu Neville ka polokong yeo.

⁸ Ga ke leke go leka go . . . ga ke—leke go go bolela kudu ka yona godimo, le a tseba, kgatheng ga batho ba belaela. Ka gore, ke a nagana, se setee sa dilo tša go šiiša kudukudu ke go bona mo—mo monna goba mosadi yo a belaelago kgafetšakgafetša. Ka mehla ke be ke gopola, “Modimo, mpoloke go tšwa go yona.” Le a bona, yeo—yeo e fokodiša tumelo nako ka moka, le a tseba. O no—o no . . . ge o—ge o . . . ke a tseba ge ba tšofala tšofalatšofadi, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa rena, re ya go hwetša se sengwe se direga le se sengwe se direga. Gomme ke a tseba dilo tše nnyane tšeo di ya go tšwela pele di kgobokana, ke gore ge o tšofalatšofadi, di swanetše go no ba. Eupša ke nagana gore se tee sa dilo tša go šiiša kudukudu, ke gore Šathane a rweše bophelo bja motho yo mongwe korone: monna wa go tšofala goba mosadi wa go tšofala yo a swerego, le a bona. Ke—ke a holofela gore ga ke ye lefelong leo. Ke a hofela gore ke tla kgona go e rwala, merwalo ya ka, le—le go tla lefelong moo . . . Ke nyaka bophelo bja ka bo rwešwa korone ka Letago la Modimo: Go se fele pelo ga Gagwe, bonolo, khutšo, boleta, le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa.

⁹ Gomme ke . . . se setee sa dilo tša ka tše kgolo tše ka mehla di bego di nkgobatša go kgabola bophelo bja ka, e bile leemo la letšhogo. Gore ge ke lapile kudu, nako yeo ka lapa ka nnete. Ke ba . . . mohuta wa go ikwela o ka re ga go yo a go hlokomelago, le a tseba, gomme—gomme ka moka o . . . O na le yona, le wena. Gomme ke nno direga go ba le go feta tekanyo ya yona, le a tseba, gomme e ba gampe ka nnete nako ye nngwe, gomme ga ke kgone . . . Ke ngangego, gomme seo ke se e se dirago. Gomme ke

fihla lefelong nako yeo gore dinako tše ntši, gagolo ka dipono tše ntši tše, le a bona, e no ntshwara. Ke lebelela motho, ka nagana, “Ye ke pono. Aowa, aowa, aowa, ga se yona. Ee! A ga se yona?” Le a bona? gomme le no se lemoge poreisi ye e yago le seo. Ka fao ka gona—ka fao o—o a makala. Ka gona o ya go nagana, “Go lokile, o . . .” Ka gona o ya go tloga lehlakoreng la gago le gore, “Go lokile, bjale, eng—ke dirile eng? Ke nna yo, ke nna—ke nna mengwaga ye masometharo ka bokgale gomme ga se ka direla Morena selo; gomme ke—ke a tšofala. Gomme ke eng . . .? Oo, nna.” Ka gona o no hwetša . . . se re bego re tlwaetše go se bitša “go ya le maele a pelo.” Ba bangwe ba lena baena e ka bago ba mengwaga ya ka le elelwa se ba bego ba tlwaetše go se bitša “go ba le maele a pelo.” Pop o be a fela a bolela ka yona gomme ke be ke makala se a bego a se ra, gomme nnete ke a tseba bjale se e bego e se ra. Ka fao ka gona, o ba go ikwela ka tsela yeo, e lego gore ga go le a tee a wona e lego therešo; e no ba wena, o a e tseba. Le a bona, o a e tseba, e no ba wena o dira seo.

¹⁰ Ka fao ke be ke leka go ikhomotša gannyane bjale, le go lokela ye—ye kgolo kgorometšo ye ke holofelago gore e tla ba ka pela. Gomme ka gona go kgabola . . . ke swanetše go ya ka New York gonabjale, gomme ke . . . go ya kopanong kua, khampheine. Gomme gonabjale go ya Shreveport, ka gona go ya morago Phoenix. Gomme bjale go tla go dikologa bodikela . . . mollwane wa borwa wa United States. Gomme ka gona ba dira dipeakanyo tša mošwamawatle bjale, go thoma ka pela ka fao re ka kgonago ka morago ga la pele la ngwaga, mohlomongwe Matšhe, Aporele, se sengwe go swana le seo; mo o thomago ka Stockholm goba Oslo, le go ya go dikologa lefase, ge re ka kgona ka go leeto le le latelago.

¹¹ Gomme bjale ke gae, go ikhutša gannyane, ka bona ke lapologa gomme le go bona ke kokotlela. Gomme ge Morena a rata, ke tla bowa Lamorena le le latelago, go tšwa tlase ka Kentucky. Gomme—gomme ge ka moka go le gabotse, go kgahla Morena, gomme Ngwanešu Neville a sa tshwenyeye; go lokile, ke tla no leka go ba le tirelo Lamorena le le latelago, ge—ge Morena a rata. Gomme ge A no rata go swana le ka fao ka gona bjalo ka Ngwanešu Neville a lego, ke—ke tla ba mo. Ee, mohlomphegi, O no ba bjalo . . . ge A rata ka yona bjalo ka Ngwanešu Neville. Ke a holofela O a dira. Bjale, le a bona, ka gona ke a tseba ke ka pela, ge Morena a rata, ke ya go be ke tlogilego go lena lebaka la go bonala.

¹² Gomme ke . . . molaetša wo monnyane feela, bjalo ka ge ke topile se sengwe se sennyane pelong ya ka, gona ke—ke—ke ikwela gore ke nyaka go se hlagiša go lena, le a bona, gomme re ka kgona go kopanela go se dikologa. Bjale, ke na le di se kae tša tšona, tše tlhano goba tshela tše di nnogo go tla go nna ka matšatšing a se makae a go feta. Gomme ke ile, matšatši a mmalwa, go tsoma sehlorana ntle mo. Gomme ke tsena ka

dikgweng, le go itšeela phentshele le pampiri. Le a bona? Bjale ge e eba nako ya go ba ye botse le seetša sa letšatši, ke ithekga godimo kgahlanong le mohlare felotsoko. Ge ke sa ye go robala, ke thoma go rapela, gomme ka gona ke, Morena o tla mpha se sengwe, ke thoma go ngwala fase dinoutse tše nnyane ka sona, le a bona. Le tseba se ke se rago; ge o etla go bowena, gomme ka gona o . . . Ka gona mo ke tla ka gare, ka e ngwala ka moka go tloga godimo ga papetla ya pampiri. Gomme ka gona ge ke biletšwa godimo, ke kitimela ntle gomme ka tšea papetla ya ka le go ya go lebelela go e putlaganya le go bona se nka kgonago go se thoma, le a bona. Seo ke se se diregilego feela bjale.

¹³ Ka fao bjale, ke nyaka go, ge Morena a rata, go bolela feela . . . ke leka go dira . . . go ripa fase yona ye megolo, ye metelele melaetša, le a bona; mo e go tšeago diiri. Gomme Morena o nthušitše go dira mošomo wo mobotse wo mokopana wa wona ka Chicago, bošego bja go feta kua, e ka ba metsotso ye masometharo. Gomme yo mongwe o tlile go dikologa, a re, “Ga se ka nagana gore e be e le ka go wena, eupša o e dirile!” Bjale metsotso ye masometharo, go tloga e ka ba diiri tše pedi le seripa, goba tše tharo, le a tseba. Ka fao mohlomongwe nka kgona go hlaganela godimo bošego bjo le go hwetša go itlwaetša mo gannyane, e sego go le swarelela botelele kudu.

¹⁴ Modimo a le šegofatše. Ga go kgathale gore kae kapa kae o yago, go ka se tsoge gwa ba lefelo la go swana le tabarenekele ye mo. Ke legae, legae le lebose. Gomme ke kwela lapa la Weaver bohloko. Gomme ka ngwanešu yo bohlokwa yo wa lekhalate yo a hlokošetšego, ke rapetše le yena lebaka le lennyane pele a eya, gomme semelo se sekaone. Gomme o Gae le Modimo bjale, gomme ka moka go fedile. Gomme o swanelwa ke go sepela go le bjalo, gomme ka moka re tseba seo. Ka fao re . . . a nke Morena a khutšiše disoulo tša bona ka khutšo, gomme letšatši le lengwe re letetše go tšoena ka Nageng ka godimo, moo go se nago bolwetši, bohloko, goba lehu. Go fihla nako yeo, a re nogo go dira selo se sengwe le se sengwe re se kgonago bakeng sa Ebangedi.

¹⁵ Go bolela ka ngangego, ke be ke rapela ka yona mosong wo. O be o ka dira eng ge o be o se na le ngangego? E no nagana ka yona. Ngangego ke karolo ya go phela. Seo se ile sa ntlhohleletša ge ke gopola ka seo. Ge o be o se na le ngangego, o be o tla ba bjalo ka popiana ya lešela, o be o ka se be le maikutlo. Fao go be go ka se be selo o bego o ka kgona go šoma godimo ga sona. Go swana le monna le mosadi, mohlomongwe ge a nyaka go dira se sengwe, gomme ba leka go šoma mmogo (gagolo Bokriste), gomme yo mongwe o nyaka . . . Gomme ka gona ge le etla mmogo go . . . o hwetša se a se dirilego; o hwetša . . . Le a bona, ngangego ka nnete e le tliša kgauswiuswi mmogo. Gomme yo mongwe o go botša gore “Go lokile,” a re, “e no nagana ka mosadi yo monnyane yo a ilego ka tlase ga ngangego ye ntši ge o be o se wa loka, goba monna o ile ka fase ga ngangego ye e itšego ge o se wa loka. Ka

gona ge ka moka e swaretšwe, bona ka fao o ikwetšego ka yena. Nna, o no. . .” Le a bona, o swanetše go ba le ngangego. Seo ke ka moka.

16 Gomme e no nagana, ka maikutlo, go ka reng ge o ka be o se na maikutlo a a itšego, go se mahloko goba selo? Go ka reng ge go se bohloko le gatee? O be o ka se be le maikutlo le gatee. Le a bona? Gomme ge o be o se na le maikutlo, gona se setee sa dikwi tša gago se tla be se ile. Le a bona? Ka fao, le a bona, selo se sengwe le se sengwe se no ba gabotse go le bjalo. Ka fao, “Modimo, e no re fa mogau go no emela godimo,” seo ke sona. Ge re ka no emela godimo le mogau woo, gomme ra ema fale le gore, “Re a tseba gore ge bophelo bjo bo fedile, bjo bogolo bjo botee bo ka lehlakoreng le lengwe mo re lebeletšego go ya.” Gomme bjale, re—re gopola ka moka dilo tše, ke ngangego.

17 Gore, batho ba bangwe ba leka go tsebiša go Bokriste, gore “o lokologile go tšwa matshwenyegong. Le. . .” Aowa, ga wa dira. “O lokologile go tšwa ngangegong.” Oo, aowa! O oketša godimo ngangego ge o eba Mokriste, ka gore o be o le mohuta wa seaparo malabulabu—mo ya, seleka mahlatse, eng kapa eng e bego e le yona ntle kua, o sa hlokomela se o se dirilego.

18 Eupša ge o eba Mokriste wa nnete, nako ye nngwe le ye nngwe o a makala, “A ke kgahla Morena wa ka? Ge nka kgona go kwa go tšwa go Yena!” E go bea go ngangego, e go bea go tlhokomelo. Seo ke se se go dirago se o lego sona. Ka fao ka morago ga ka moka, ngangego ke tšhegofatšo. E no ba ka tsela ye o e lebelelago go yona. E no ba tsela ye o lebelelago. Le a bona? ge o ka no lebelela lehlakoreng le lengwe, fao go—fao go. . . Ga go kgathale gore o sega eng kapa eng bosese bjang, o tla hwetša mahlakore a mabedi go sona, le a bona. Ka fao o nyaka go bona mahlakore a mabedi.

19 Ka fao ngangego. . . ke a nagana, “O nna, ke. . . Ngangego ye ke eng? Ge nkabe ke tswetšwe ntle le ngangego ye.” Go lokile, ge nkabe ke se ka ba le ngangego ye, nkabe ke se se ke lego sona. Nkabe ke se Mokriste, mohlomongwe. Ebile ngangego ye yeo ya go nkgapela go ya go Jesu Kriste. Le a bona? Ka fao, e bile selo sa tšhegofatšo go nna.

20 Ka fao ka gona bjalo ka ge Paulo a rile, bjalo ka ge o ka re o be a na le ngangego goba se sengwe goba se sengwe, o ile a rerišana le Morena go—go tloga go yena dinako tše tharo. Gomme Morena o rile, “Soulo, wa Ka. . . Paulo, mogau wa Ka o lekane.”

21 O rile, “Gona, ke tla ikgantšha ka mafokoding a ka. Ka gona ge ke fokola, ke tiile.” Le a bona? Ge feela e le thato ya Modimo, ka moka go lokile.

22 Bjale, ke Mo rerešitše nako ye tee ge e be e ntshwenya gampe, e be e ntšhoša. Gomme O mpoditše, e ka ba ye seswai goba lesome mengwaga ya go feta, O rile, “E ka se tsoge ya go tšhoša gape.” Gomme ga se ya tsoge ya e dira. Aowa, mohlomphegi; o se ke—

o se ke wa tshwenyega ka yona. Ke no ikwela yona, eupša ke a tseba e fao; eupša ke no ya pele ka gore ga e sa ntšhoša gape, ka fao ke leboga ka seo.

Bjale, A ka be a rile, “E ka se sa ba gape,” feela ge seo “O ka se sa boifa gape.”

²³ Ka fao ke thato ya Gagwe gore e direge, ka fao ke no e gokara gomme ka re, “Ke leboga Wena, Morena, ke tla sepela tsela yeo.”

²⁴ Bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena feela lebakana bakeng sa—bakeng sa thapelo. A fao go na le kgopelo ya go ikgetha ya thapelo? (Ke bona disakatuku di robetše mo.) Emiša seatla sa gago. Morena, šegofatša yo mongwe le yo mongwe wa bana ba Gago.

²⁵ Tate wa rena wa Legodimong, bjalo ka ge bjale re batamela ya Gago ye kgolo, Terone ya bogoši ya mogau, ka gore re kgopetšwe go tla. Re tla ka taletšo ya Jesu Kriste. Gomme re tla le ka moka matshwenyego a rena, gomme re a lahlela godimo ga Gagwe ka gore O a re hlokomela. A khomotšo ye kgolo ye e lego gona, go tseba gore O a re hlokomela. Modimo yo mogolo wa Legodimo, Mohlodi; o a re hlokomela, tlhola ya Gagwe. Re thabela seo kudu, Morena. A khomotšo ye e lego yona ka go dinako tše re phelago ka go tšona, ge fao go bonala go kgonega go—go goga khomotšo go tšwa e sego go selo eupša Lentšu la Gago. Leo ke khomotšo ya rena, ke Tshepišo ya Gago. Gomme ka Tshepišong ya Gago, O rile dirang dikgopelo tša rena di tsebje, gomme “Ge le ka kgopela eng kapa eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Gomme ka moka Ditshepišo tše kgolo tše: “Kgotlang gomme le tla amogela. E re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme o se ke wa kamaka, gomme e tla šuthišwa.” Ka moka Ditshepišo tše, gomme re ka kgona go goga go tšwa go Seo feela se re se kgopelago.

²⁶ Diatla di ile godimo, di nyaka se sengwe, Morena. Wena o tseba senyakwa sa bona; se fe, Tate. Ke bea thapelo ya ka le tša bona pele ga Gago, seatla sa ka godimo le tša bona. Mo go robetše godimo ga teseke ye, disakatuku di robetše mo. Oo, ka fao batho ka tumelo, tumelo ya bogale, Morena, . . . E bonala e no ba se sengwe seo O ntšhegofatšago ka sona, go kgona go rapelela batho ba ba babjago. Kae kapa kae, mogongwe le mogongwe, kae kapa kae ke yago, ke se sengwe ka go rapelela balwetši. Modimo, thuša bjale. Ke rapela ka tlhokofalo gore O tla fa dikgopelo tša disakatuku tše tšeo di beilwego mo, go batho ba ba kgopetšego. A nke kgaogelo ya Gago e be godimo ga bona.

²⁷ Morena, re a kwešiša gore Kgaetšedi Hicks o na le mosadi mo, yo a fofetšego ka gare tsela ka moka go tšwa felotsoko go rapelelwa, ka kankere; gomme o be a nyaka go tseba ge a ka kgona go mo tliša godimo mo. Ke a rapela, Modimo, gore O tla boloka bophelo bja motho yoo; e fe. Motlogolo wa ka yo monnyane, Mikie, o robetše ka kua o a babja le go hlatša, le letadi

la godimo; ke sa tšwa go tlogela mojako. Morena, ke—ke a dumela re bile le thapelo ya tumelo kua gore O e emišetše, gomme ke—ke—ke leboga kudu go Wena, go kwa letadi le tloga go tšwa go mošemane pele ke tlogela kamora.

²⁸ Bjale, Morena, . . . gomme ke leboga Wena ka dilo tše ka moka. Bjale go nkwela kudu go bolela ka Lentšu la Gago. Re fe Lentšu la Gago, Morena. “Lentšu la Gago ke Therešo.” Šegofatša disoulo tša rena le go re fa mo—mo mogau wo re o nyakago, gore re ka o goga go tšwa go Ditshepišo tša Modimo bošego bjo, mo Lentšung, go re baballa go kgabola yohle beke ye; e fe. Šegofatša modiša wa rena, soulo ye bogale ye, mosadi wa gagwe, bana ba gagwe, matikone, bahlokomela phahlo, le motho yo mongwe yo a tlogo ka gare goba ka ntle ga moago wo; e fe, Tate. Leineng la Jesu Kriste re kgopela ditšhegofatšo tše. Amene.

²⁹ Bjale, ke nyaka go bala go tšwa go mafelo a mabedi a mangwalo a Morena. Ke nyaka go bala pele go tšwa go Puku ya Dipsalme, ya 86 Psalme. Gomme ka gona ke nyaka go bala go tšwa go Mokgethwa Mateo, ya 16 tema, 1 go fihla go 3. Gomme ke nyaka go bala karolo ya Psalme ye, e sego ka moka ga yona eupša go theoga e ka ba ya go 11 temana, e lego gannyane godimo ga seripa sa yona.

³⁰ Gomme ke nyaka go tsebiša se, ge ke bitša hlogotaba, pele ke rera ka yona: *Nako Ya Go Kopana Le Leswao*. “Leswao la nako ya go kopana,” yeo e kwagala e raragane. *Go kopanya*; le a bona? *Nako*; nako ya go kopana, yeo ke ye e lego yona bjale. *Le Leswao* la nako yeo ya go kopana.

³¹ Ka go—ka go Psalme, thapelo ya Dafida, ya 86 Psalme.

Sekega tsebe ya gago, O MORENA, nkwe: ka gore ke modiidi le mohloki.

Boloka soulo ya ka; ka gore ke yo mokgethwa: O wena Modimo wa ka, phološa mohlanka wa gago yo a tshepago wena.

Eba le kgaugelo go nna, O Morena: ka gore ke go rapela letšatši ka letšatši.

Thabiša soulo ya mohlanka wa gago: ka gore go wena, O Morena, ke phagamišetša godimo soulo ya ka.

Ka gore wena, Morena, o lokile, le go lokela go lebalela; le go tlala ka kgaugelo go ka moka bona ba ba go bitšago.

Efa tsebe, O MORENA, go thapelo ya ka; . . . phafogela lentšu la ka la dikgopelo.

Ka letšatšing la ka la bothata ke tla bitša go wena: ka gore wena o tla nkaraba.

Oo, a seo ga se se sebotse? “Wena o tla nkaraba.”

Gare ga medimo fao ga go moka wena, O Morena; le bile ga go mediro ya go swana le mediro ya gago.

Ka moka ditšhaba tše o di dirile di tla tla gomme tša rapela pele ga gago, O Morena; wena o tla tagafatša leina la gago.

Ka gore wena o yo mogolo, gomme o dira dilo tša go makatša: wena o Modimo o nnoši.

Theetšang bjale.

Nthute tsela ya gago, O Morena; ke—ke tla sepela ka therešong ya gago: kopanya pelo ya ka go boifa leina la gago. (Kopano! Le a bona?) . . . kopanya pelo ya ka go boifa leina la gago.

³² Ke bolela bjale ka go kopanya; le leswao la nako. Bjale, ka go ya 16 tema ya Mokgethwa Mateo.

Bafarasei gotee le Basadutsei ba tlile, . . . ba mo leka, ba nyaka gore a ba laetše leswao go tšwa legodimong.

Gomme A araba gomme a re go bona, Ge e le mantšiboa, le re, ke . . . E tla ba bosu bjo bokaone: ka gore leratadima ke le lehubedu.

Gomme mosong, E tla ba tlasetlase . . . bosu bja maru go lehono: ka gore leratadima ke le lehubedu le maru. O lena baikaketše, le kgona go hlatha sefahlego sa leratadima; eupša ga le kgone go hlatha maswao a nako?

Morena a oketše ditšegofatšo tša Gagwe tša mogau palong ya Lentšu le.

³³ Bjale, ge re bolela ka go kopanya, nako ya go kopana; leswao la nako ya go kopana. Le a bona, Jesu o be a le mo, ka palong ya Lengwalo le la mafelelo, O be a kgalema baruti ka go se kgone go hlatha nako goba leswao la nako. Bjale, seo ka mehla e bile selo se segolo go batho, le a bona, go kgona go hlatha *leswao la nako ye o e phelago*; ka gore Modimo o e ngwala ka go bonagala gore go se be le yo mongwe a kgonago go e phonyokga.

³⁴ Bjale, ka tlwaelo, ke tla ya morago gomme ka topa godimo go tšwa go badiredi ba bangwe, ba bangwe bahlanka ba Morena ka nakong ya Beibele (go swana le leswao la nako ya Noage, leswao la nako ya Daniele le—le go ya pele, maswao a go fapana), eupša ke nyaka go feta seo ka thoko bošego bjo go—go boloka nako, go kgona . . . Eupša ka mehla e bile tsela ya Modimo, go ba fa la—la tlhago leswao la nako, gore yo mongwe le yo mongwe o be a tla tseba nako ya—ya bona. Gomme Bafarasei ba ba be ba swanetše ba tsebile nako ya bona. Ba swanetše go ba ba tsebile gore e be e le nako mang. O boletše ka lefelong le lengwe, “Ge nkabe le Ntsebile, le ka be le tsebile letšatši la Ka.” Le a bona? Ke—ke kudu se—se selo se segolo gore re kwešiše. Le a bona, “Ntle le kwešišo!”

³⁵ Seo ke ka mehla ba šupago go baporofeta ka sona, ba rile, “Gomme o na le kwešišo, ka dipono go tšwa go Morena. Gomme Lentšu la Morena le tlile go—go baporofeta ba kgale.” Le a bona, ba be ba na le kwešišo ka Lentšu la Morena, ka baporofeta. Gomme ka gona—baporofeta ba fa leswao. Go swana, le monna yo mongwe yo motee o robetše ka lehlakore la gagwe botelele bjo bo itšego, ka gona a retologa godimo gomme a robale ka lehlakore le lengwe. Monna yo mongwe o ile a swanelwa ke go hlobola thososo diaparo tša gagwe. Gomme oo, fao go dilo tše ntši tše ba di dirilego go laetša leswao le ba bego ba phela ka go lona. Gomme bjale re a tseba gore Modimo yo a dirilego magodimo le lefase, gomme—gomme ka fao o beile ntle mošomo wa Gagwe gore O be a tla hlatholla nako ya Gagwe ka leswao, Modimo yoo a swanago o a phela lehono. Ka fao re swanetše go ba, se sengwe. . . Bjalo ka ge re bona na—na nako ye re phelago ka go yona, go swanetše go ba se sengwe seo yo mongwe a se tshedišitšego mahlo, felotsoko. Le a bona? Ka gore Modimo a ka se dumelele dilo tše go direga ntle le go fa leswao la kgonthe, gore fao, gore—gore re tla kwešiša.

³⁶ Bjale selo se se lehono, seo baruti, ga re se bale thwi. Go no swana le ka fao go bego go le nako yeo, ga se ba ke ba nagana gore e be e le nako. Ba—ba be ba gopola gore ba be ba phela botse ka khutšo nako yeo, ka fao ba be ba se ba lebelela Mesia. Gomme Jesu o boletše gore go Tla ga Gagwe go tla ba “bjalo ka lehodu bošego,” ge—ge batho ba tla be ba sa lemoge go Tla ga Gagwe. Eupša go bile tše dingwe tša dikgarebe tše di ilego go Mo gahlanetša, seripa sa bona, ba be ba na le mokhura ka maboneng a bona gomme ba be ba loketše; ba be ba hlokometše leswao lela. Gomme bao ke ba ke bolelago le bona bošego bjo, le a bona, go bao ba lebeletšego leswao bjale, leswao la go Tla ga Gagwe.

³⁷ Maswao a a filwe, ke Morena, le filwe feela go badumedi. Basedumele ga ba le bone. A ya thwi ka godimo godimo ga bona, gomme ga ba le bone. Gomme bjale, feela ka nnete bjalo ka ge e le gore Morongwa wa Modimo a ka kgona go ema godimo ga sefala se bošego bjo, feela therešo bjalo—bjalo ka ge ke le lebeletše, gomme nka kgona go be ke le lebeletše; goba o ka kgona go be o le lebeletše gomme o sa kgone go le bona, goba nka kgona go le lebelela gomme o sa kgone go le bona. Bjale, o a tseba seo ke sa Mangwalo; yeo ke Therešo tlwa. Ba bone. . . Le a tseba Paulo o wetše fase, eupša ba. . . ga go yo motee wa bona a kgonnago go bona Seetša seo.

³⁸ Seetša sela se be se le thwi kua ge Johane a be a eme kua pele ga mašabašaba, gomme dikete ntle lebopong kua, tša banna ba baruti le—le dihlafele, banna ba bagolo. Gomme Johane o rile, ka boyena, o beile bohlatse bja go bona Moya wa Modimo o theoga bjalo ka leeba gomme wa tla tlase godimo ga Gagwe, gomme Lentšu la re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka Yo Ke kgahlwago ke

go dula ka go yena.” Gomme gago yo a Se bonego eupša Johane. Le a bona? E be e no ba ya gagwe.

³⁹ A le etše hloko ka fao le bego le le molaleng, leswao la banna ba bohlabela? Ba ile ba lebelela, fao go be go le... Ba be ba le Mohebere. Ba be ka nnete e se baithutadinaledi ba Maindia, ba be ba le Bahebere; ka gore ba be ba le godimo kua ka nageng yela ba ithuta thutadinaledi, go fetša thuto ya bona. Gomme ge ba be ba le... ba lebeletše thoko ya Jerusalema, gomme ba tseba gore ba bone dinaledi tše tharo tšeo go tšwa go ye nngwe le ye nngwe ya bona—ya bona tsela ya tswalo, ya Hama, Seme, le Jafeta, ya moloko wo ba tšwago go wona, yo mongwe le yo mongwe, gomme ba bone tšona dinaledi ka tseleng ya bona ya tswalo. Leo e be e le leswao go bona, gore ge dinaledi tšeo di be di le ka mothalo, Mesia o be a le lefaseng.

⁴⁰ Oo, nna! Ga go makatše ba tlile, “O kae Yena? O kae Yena yo a tswetšwego Kgoši ya Bajuda? Re bone Naledi ya Gagwe ka Bohlabela, gomme re tlile go Mo rapela. O kae Yena?” Ba tsebile gore lesea lela Mesia le be le robetše felotsoko, ka gore Modimo o ba file leswao la nako, gore Modimo le motho ba be ba kopana mmogo. A kopano, ge Modimo a ikopantše ka Boyena ka mmele wa motho! Hlogo, ye kgolokgolo kudu ya ka moka dikopano tšeo di kilego tša dirwa, e bile ge Modimo a be a kopana le motho; gomme a tlogela ga Gagwe—ga Gagwe go lapiša mo go golo ga go ba Modimo le go ngangela pele tente ya Gagwe le go tšeela ka go bomotho, le go ba yo motee wa bona, go ba lopolla. Kopano. Gore eng? Yeo e tlišitše khutšo gare ga Modimo le motho go ya go ile; re leboga bjang.

⁴¹ Gomme maswao a be a se a romelwa... Bjale e nong go nagana, motho yo mongwe le yo mongwe, le ka moka baithutadinaledi; batho wona matšatši, ditselelo tša bona e be e le dinaledi. Bao go be go le mohlapetši a ile godimo nthloeng ya—ya tora, gomme o be a eya godimo kua le go hlapetša. Gomme o be a bona ge dinaledi tše di itšego di le ka kgobokanong ye e itšego, ge di be di feta, o be a tseba gore e be e le nako mang. Elelwang ka Lengwalong, “Ke nako mang, mohlapetši?” Gomme mohlapetši o be a etla morago gomme a mmotša gore e be e le iri efe. Le a bona, ba be ba swara nako ka dinaledi.

⁴² Bjale, ga se selo sa go tlabo gore dinaledi tše di be di le tlwa ka mothalong gore banna ba bararo gomme e sego yo mongwe gape ba e bone? Le a bona? Feela tlwa ka mothalong. Bjale, o ka kgona go ba kudu ka mothalong le Lengwalo. Le a bona? Ge dinaledi tšela di eba ka kopanong, di ikopantšha ka botšona mmogo ka go kgobokano ye, banna ba boraro le bona ba kopane ka nako ya go swana. Gomme o ka kgona go kopana le Modimo kudu, ka go Lentšu la Gagwe, go fihla dilo tše di eba dinnete, gomme o ka kgona go di bona le go tseba gore ke therešo. Le a bona? Leswao la nako! O ka no lebelela bokagodimo ga ntlhora ya lona, wa re, “Aa, lefeela!”

⁴³ Eupša go *wena* ga se lefeela. Go wena, o kopane le Lentšu, gomme Lona šele. Ka gona ke—ke Seetša ka mmakgonthe, Ngwanešu Pat, ge—ge—ge—ge o bona leswao le le kopana le modumedi. Gomme yo ke yo ke lebantšego se go yena, ke modumedi, ka gore mosedumele a ka se e bone. A tsholo ye e bego e tla ba yona ge A ka be a le lefaseng lehono; go ba bantši ba baruti ba rena lehono, ba ba sa kgonego go bala leswao le; maswao ao re a balago letšatši ka letšatši mo ka tabarenekeleng, le go bona dilo tše. Gomme ba bangwe ba a le bala gomme ba bona mongwalo wa seatla godimo ga leboto, eupša go le bjalo bontši ba no o hlokomologa, gomme le bile ga ba o bone le gatee. Ga se selo go bona le gatee; ga ba o ele hloko.

⁴⁴ Bjale elang hloko, gore ka go se, gore O—O šupile ntle maswao a setšhaba. Bjale, ge ba Mmotšišitše ka le, ba be ba nyaka maswao; gomme O ba file maswao ao a diregilego. Gomme ba be ba nyaka go tseba gore bofelo bja lefase bo be bo eya go ba neng, leswao la bofelo e be e tla ba eng. Gomme O ba šupeditše mafelo a mantši go kgabola Lengwalo ka maswao a setšhaba, ka leswao la legodimo ka magodimong, le leswao le lefase; O ba file maswao, leswao, maswao, maswao feela kgafetšakgafetša. Gomme ge A ba boditše kua ka lefelong le tee ka leswao la setšhaba, O rile, “Ge le bona ditšhaba, le a bona, di thoma go kgobokana go dikologa Jerusalema, le a bona, gona re a tseba gore nako ya bothata bja bona e be e le kgauswi, ge le bona Jerusalema e rakelelwa ke madira.”

⁴⁵ Bjale, pele ga ge ba be ba ka kgona go dira se, Modimo. . . Lefase le ile la swanelwa ke go kopana. Tito, mogenerale yo mogolo yo wa Roma o ile a swanelwa ke go kopanya madira mmogo go tla tikologong, ka morago ga ge Bajuda ba ba ganne leswao le fiwa ke Modimo la nako ya bona. Yeo ke nako yeo Tito a go kopanya madira a gagwe mmogo, gomme a tla a tšea toropokgolo. Sa pele fao go swanetše go ba go kopanya ga batho ba Modimo (bao ba bitšwago) kgahlanong le Lentšu la Modimo, pele ga ge setšhaba se ka kgona go kopana ka bosona kgahlanong le batho ba Modimo. Le a bona, ko—ko—ko kopano, go kopana; go kopana mmogo.

⁴⁶ Ke dumela gore re phela ka nakong ye kgolo ya go kopana. Ke tšela mabone a mahubedu a tlase, le go phadimiša maswao le se sengwe (a basadi, ka fao ba dirago; le banna, ka fao ba dirago; le dikereke, ka fao di dirago), go laetša go dihlopha tše nnyane tše, ka pelo ya ka ka moka, gore ke a dumela gore re ba mothalong ka mothalong wa Lentšu la Modimo ka go iri ye kgolo ye ya seporofeto, feela pele ga go tla ga Morena Jesu; go kopana mmogo le go lokela.

⁴⁷ Bjale, le a bona, pele Tito a kopanya ditšhaba tša. . . madira a gagwe mmogo, Israele e ikopantše ka boyona mmogo gomme ba itlemaganya ka bobona, gore ba ka se dumele Jesu go ba Mesia. Ba Mo ganne, gomme ba Mo rakela ntle, gomme ba Mmapola.

Gomme ka gona, ge ba ganne phološo ye e bego e rometšwe go bona, ba ikopantše ka bobona mmogo go e dira. Bjale, swara seo ka monaganong: go ikopanya ka bobona mmogo, go gana Molaetša wa iri! Ba be ba swanetše go dira seo. Gomme ka gona ge ba dirile seo, nako yeo leswao la setšhaba la tla ka gare.

⁴⁸ Ditšhaba di thoma go kopana ka botšona mmogo, gomme Tito o tlišitše dira tše kgolo tše tša Baroma le Bagerika gomme a rakella maboto a Jerusalema, a tetella batho bao ka kua bjale, gomme ba swarwa ke tlala go iša lehung. Ba ja sekgamathi go tšwa mehlareng. Josephus, rahistori yo mogolo, o a re botša. Gomme ba ja bjang go tšwa mobung. Ba be ba bile ba apea bana ba bona beng le go ba ja; le a bona, bjalo ka ge e be e le batho ba go gafa. Gomme ka gona ge, mafelelong, Tito, o be a dutše morago godimo ga dithaba, go dikologa Jerusalema kua, gomme—gomme batho bao ka kua ba be ba gopola gore ba be ba dira thato ya Modimo, ge ba bona madira a a matšhetša ka gare. Ba be ba ganne go kwa ge Mong yo Mogolo, Morena Jesu, a ba botša seo.

⁴⁹ Go be go se yo motee wa bona Bakriste a swerwego ka kua, ka gore ba bone leswao gomme ba sepela. Le a bona? Ba rile, “A bao ba lego dintlheng tša dintlo ba se ke ba tla fase, goba yo a lego ka tšhemong a se tle morago, go tšea jase ya gagwe; eupša tšhabelang Judea, gomme rapelang gore motšhabo wa lena o se be ka nako ya marega goba ka Sabatha.” Ka gore, ka nako ya marega, di—di dithaba di tla be di tletše lehlwa; gomme ka letšatši la Sabatha, mojako, mejako e be e tswalelwa, kgoro, gomme ba be ba tla swarwa ka seemong seo. Le a bona? Re nyaka go tla go seo gabotse ka pela ka . . . ka fao Modimo a dirago dilo tšeo, ge Morena a rata.

⁵⁰ Elang hloko bjale, O . . . Ba rapetše gore e tla ba yeo . . . e se be ka tsela yeo, Jesu o ba boditše go rapelela seo, gomme ga se ba ke ba swara yo motee wa bona ka kua. Ba be ba ile ka gore ba lebeletše leswao, gomme ba be ba ile; seo ke ka moka se bego se le go yona.

⁵¹ Oo, ka fao dikereke lehono di swanetšego go bona leswao la nako ye re phelago ka go yona! Tšhabelang Khalibari ka thata ka fao le ka kgonago, bakeng sa Bophelo; e sego go ya go kereke ye nngwe, eupša go ya go Jesu Kriste. Ikopanye ka bowena le Yena, gomme e sego le mokgatlo goba thutatumelo ya kereke. Kopana le Kriste, gomme e ba le nnete gore ke Yena. O ka se kgone go no tšea eng kapa eng, o swanetše go ba le bonnete gore ke Yena. A nako ya kopane!

⁵² Bjale, re hwetša gore ba ganne Mesia gomme ka gona ba ikopanya ka bobona mmogo gomme ba itirela ka bobona liki, gomme ba dira ka—ka . . . kakanyo magareng ga bona gore ge motho mang kapa mang a amogetše Jesu bjalo ka Moporofeta, gore ba be ba tla mo kgaola go tšwa kerekeng. Le elelwa

mošemane wa sefofu yo a bego a dutše le mahlo a go fofala? Gomme barutiwa ba rile, “Ke mang a dirilego sebe? Yena, goba tatagwe, mmagwe?”

⁵³ Gomme Jesu o rile, “Ka tabeng ye, ga go le yo motee; eupša gore mediro ya Modimo e dirwe, e tsebje.”

⁵⁴ Gomme elelwang, ba boletše gore tate le mme ga se ba kgona go bolela. Ba rile, “Ba a tseba yo ke morwa wa rena, eupša ga re tsebe ka fao a fodišitšwego.” Ka gore Bajuda ba be ba boletše gore motho mang le mang yo a Mmoletšego go ba Moporofeta, gore ba be ba tla rakwa.

⁵⁵ Eupša, le a bona, mediro ya Modimo e be e le gore mošemane yo e be e se wa sehlopha seo. Gomme o rile, “Bjale, ke taba ya go makatša go nna gore ga le tsebe mo Monna yo a tšwago, gomme go le bjalo O mpha pono ya mahlo a ka.” Le a bona? Bjale, o be a kgona go e bolela. Le a bona, yeo e be e le mešomo ya Modimo. O be a dirilwe go fola, le go ba gabotse, gomme o be a kgona—o be a kgona go e bolela ka gore o be a se na le manti a a bego a tlemilwe go tšwa kae kapa kae. O be a le yo motee mediro e dirilwego godimo ga gagwe, gomme ka nnete o bone ya gagwe . . . la mathomo mo bophelong bja gagwe.

⁵⁶ Bjale, Bajuda ba ikopantše ka bobona kgahlanong le Jesu le—le kgahlanong le Bomesia bja Gagwe, le Molaetša wa Gagwe wa Bomesia. Re bona selo se se swanago bjale se direga, feela selo se se swanago. Bokomonisi bo a kopana go senya kereke, gomme tsela e nnoši yeo bo . . . seo ke ka morago ga ge kereke e ikopantše ka boyona le yona, ka go Khantshele ya Dikereke, Khantshele ya Dikereke tša Lefase, go gana le go senya Molaetša, Lentšu! Ba rakile Lentšu, dikereke di dirile! Ga di kgone go Le amogela ka gore Le kgahlanong le thutotumelo ya kereke ya bona ya leina; ga go kgathale gore ke Dipilara tša Mollo tše kae di kago go lekelela ka go tša rena . . . magareng ga batho, goba ke batho ba bakae ba . . . ke dilo tše kae di kago go bolellwa pele gomme tša direga, le ka moka maswao a magolo ao A a tshepišitšego a letšatši la mafelelo; ba ka se kgone go e dira.

⁵⁷ Ka fao, ba ikopanya ka bobona bjale, gomme modiša wa lena mo le ba bantši ba ka kgona go le botša, seo ke go bala, gore ba . . . ba na le mokgatlo wa mohlakanelwa wa—wa—wa lefase. Gomme wa . . . fao go modiredi wa Lutheran godimo ga wona. Gore, ge fao go etla masetlapelo, a ka direga ka tikologong ye mo; ge re se ra kopana le mokgatlo woo wa mohlakanelwa, gona kereke ya rena e ka se sa ba kereke gape, gomme ba ka kgona go e šomišetša lefelo la bobolokelo. Goba ge yo motee wa rena banešu a ka bona yo mongwe a ehwa goba a gobala, gomme a leka go mo direla tšhegofatšo ya Semoya, re ka kgona go thunyetšwa yona; thwi tlwa. Re ka kgona go fiwa mengwaga ye lesome ka go kgolego ya feterale ka go direla eng kapa eng, ka gore ga re leloko la

mokgatlo wo wa mohlakanelwa. A ga le bone leswao la sebata? Le a bona? Le a bona?

⁵⁸ Bjale, re bona nako ye ya go kopana e a tla. Le a bona? Bjale, hlokomelang! Gomme ka gona kereke e ikopantše ka boyona kgahlanong le Molaetša; gomme ka gona e e dira seo, ditšhaba di ikopanya ka botšona ka Bokomonising go senya kereke gape; feela tšwa se e se dirilego ka lefelong la pele. Le a bona? E ipoetša ka boyona thwi morago gape.

⁵⁹ Israele e ile ya swanelwa ke go gana Molaetša pele. Gomme ge ba ganne Molaetša, ka gona sešole, bophelo bja setšhaba bo ikopanya ka bobjona mmogo (ba ditšhaba tše dingwe), le go tla ka gare le go senya kereke. Gomme lehono, ba gana Molaetša wa Morena Jesu, gomme ba O ganne. Gomme bjale, nako e tla mo Bokomonisi bo kopanago le lefase mmogo kgahlanong le kereke. Le a bona, go swanetše go ba ka tsela yeo. Bjale, go thata go bolela seo.

⁶⁰ Go be go le bothata go bona Bajuda go dumela, ba rile, “Bjale etlang, baena, re a bona gore—gore wa rena—wana rena Modimo o na le rena, gomme ka fao re tla—re tla ya ka tempeleng. Gomme bjale re tla rapela, gomme a nke mokgethwa tate *Semangmang* le mokgethwa tate *Semangmang* ba re ete pele ka thapelo. Tswalela kgoro!” Gomme Tito o tšere boemo bja gagwe, gomme a ema thwi kua e ka ba lebaka la ngwaga goba go feta. Le a bona, thwi a hlapeditše, gomme a ba bolaiša tlala thwi. Fao ga se gwa kgona go ba le yo motee wa bona lebile a tšwelela ka ntle ga toropokgolo; gomme ba ile ba hwa, ba bolawa ke tlala. Gomme ge a ile ka gare ka kua, a thubela maboto fase, madi a pumpunyegelela ntle gomme a kitima bjalo ka dinoka go theoga kua moo a go gagara se sengwe le se sengwe se bego se le ka kua.

⁶¹ Bjale, Morongwa wa Morena o porofetile seo, morago ka Testamenteng ye Tala, gomme a bolela gore seo se be se tla direga. Gomme bona badiredi e be e le baruti, bao ba bego ba swanetše go be ba beilwe godimo ga seo le go botša batho ka seo; go na le seo, ge Jesu a be a eme ka gareng ga bona, ga se ba ke ba bile ba Mo tseba; gomme ba leka go dira mo—mo—mohuta wa le—le leoto la mmutla, “Re direle lethai, a re bone ka fao—ka fao le dirwago! Re laetše leswao.” Le a bona?

Gomme O rile, “Nna. . .” Ka baka la eng, O dirile dilo tše ntši kudu, gomme go le bjalo ga se ba kgona go le bona. Le a bona? Gomme ka gona ge ba Mo ganne bjalo ka wa bona. . . Molaetša wa letšatši leo, ba ganne Molaetša wa letšatši leo.

⁶² Ba paletšwe ke go bona leswao la letšatši leo. Gomme leswao la—la seporofeto sa Beibele le be le dirilwe pele ga bona, gomme ba rile, “A re yeng ka gare bjale!” Bona e be e le banna ba bakgethwa. E be e le banna ba o bego o ka se kgone go bea monwana godimo ga bophelo bja bona. Ba be ba sa kgone go ba seo, gomme ka gona—gomme ka gona ya ba mo—mo moprista.

Moprista o be a bolawa, o be a kgalwa ka maswika go ya lehung ka selo se sengwe le se sengwe se sennyane. Ka fao o be a swanelwa go phela bophelo bja go hlweka, bophelo bjo bokgethwa. O be a ka se kgone go e dira, ka gore o be a kgalwa ka maswika bakeng sa eng kapa eng. Gomme bjale e be e le banna ba bagolo, le banna ba bakgethwa ka mahlong a batho, gomme go le bjalo ba ile ka gare gomme ba re, “Bjale, re tla . . . Re na le Modimo, Modimo Yo a bego a na le rena ka moka go kgabola mabaka. Re tla ya ka tempeleng ye kgethwa ya Gagwe.” Yeo e be e le temple ye kgethwa ya Modimo! Eupša, le a bona, O ile a rakelwa ntle ka tempeleng ye kgethwa ya Gagwe. Le a bona? “Re tla ya ka ntlong ya Morena. Bjale ka moka lena Bahebere le a tseba gore re moloko wo o kgethilwego, ke rena, mo. Gomme Modimo ke Modimo wa rena; Modimo wa Abraham, Isaka, le Jakobo. O na le rena. O tla re lokolla go Bafilisita ba mašoboro ntle kua (bjalo ka ge go bile), bona Baroma le Bagerika. O tla re lokolla go tšwa go bao. A re yeng ka ntlong ya Morena!”

⁶³ Seo se kwagala gabotse; eupša ba dirile eng? Moagi wa ntlo o be a le ka kua, ka sebopego sa mmetli wa fase wa Mogalelia, gomme ba Mo raketše ntle; ge Modimo a Mo hlatsetše go ba Motseta wa Gagwe wa iri, le Lekala. Gomme ba Mo raketše ntle. Ka fao go rapela, le ka moka tlhokofalo, ka moka dihlabelo tša bona di be di sa re selo go Modimo. Ba e dirile! Gomme Modimo o dumeletše dira tše kgolo tše go e senya.

⁶⁴ Gomme re a bona lehono, ge dikereke go kgabola dikereke tša maina le go ya pele, di rakela Lentšu la Modimo ntle. Ga ba nyake o ba botša ka dilo tše, gomme saentshe e kgona go e netefatša ka dinepe le se sengwe le se sengwe gape, eupša go le bjalo ga ba nyake selo go amana le Lona. Ka fao bokomonisi bo bopega go e senya, feela tlwa go swana le ge Tito a dirile, gomme Beibele e rile ba tla dira. Tlwa!

⁶⁵ Bjale, le bona mo re phelago? Nako ya go kopana. Ge re bona dilo tše di kopanywa, oo; ka baka la eng, re palelwa ke go bona dilo tšeo! O ka kgona—o ka kgona go lebelela ka mo ka Lengwalong gomme wa bona mo A tshepišitšego seo, se A bego a tla se dira. Bjale, re se bona se etla go phethega. Re bona ka kerekeng se A tshepišitšego go se dira; re se bona se phethega. Re bona ditšhaba di kopana mmogo. Re bona diism di kopana mmogo. Re bona dikereke di kopana mmogo. Ke nako ya go kopana. Ke iri ya go kopana. Woo ke moya wa lebaka, “Re swanetše go kopana.” Se sengwe le se sengwe o bolelago ka sona se swanetše go beakanywa; le mmušo o ka se se amoge.

⁶⁶ Le a tseba, bjalo ka modudi . . . nka se kgone bjalo ka modudi, bjalo ka modudi wa United States, go le bjalo ke—ke . . . o tla mpha tšheke ya ditolaro tše tlhano gomme ga ka swanela go bea leina la ka godimo ga yona. Le a bona? Le a bona, nka se kgone go e dira. Le a bona, ke nako ya go kopana. E swanetše ka moka e ye go kgabola yunione ya mohuta wo mongwe, gomme yunione

yeo ke sona selo se se tlišago leswao la sebata. Le a bona? Ke nako ya go kopana, gomme e šomela thwi godimo ka go seo. O kgona go e bona feela ka mahlo a gago a molaleng, ge o ka e lebelela. Ke nako ya go kopana, moo se sengwe le se sengwe se kopanago mmogo.

⁶⁷ Bajuda—Bajuda ba ikopantše ka bobona kgahlanong le Jesu, bjalo ka wa bona—bjalo ka wa bona Mesia. Ka fao, re bona se se diregilego. Re bona selo se se swanago bjale, bokomonisi bo kopana go senya kereke, ka morago ga ge kereke e kopane ka go Khantshele ya Dikereke tša Lefase le go leka go senya Molaetša, Lentšu la Modimo. Ba leka go O fediša. Selo se nnoši ba ka kgonago go se dira ke go ikogoga ka bobona khantshele, ka gore ba arogane; sehlopha se sennyane mo, Mamethodist, le Mabaptist, le Malutheran, le Mapresbyterian, kereke ya Kriste, le go ya pele ka mokgwa woo. Ba ka se kgone go dira selo, ka gore yo motee *yo* o tla ba kgahlanong le yo motee *yo*, yo motee *yo* o kgahlanong le yo *mongwe yo* motee, thuto ya bona e no fapana kudu bjalo ka bohlabela ge bo le go bodikela. Le a bona, ba ka se kgone go e dira. Eupša gatee mmogo, ka tlase ga hlogo e tee ye kgolo, ba e hweditše. Ba e hweditše nako yeo.

⁶⁸ Ke ka tsela ye Makatoliki ba lego ka kopanong kudu, Katoliki ya Roma, ka nnete ba ka kopanong, ba . . . bontši ke Katoliki ya Roma; Gerika le Makatoliki a mangwe ga—ga ga se ba bantši bjalo ka Makatoliki a Roma. Bjale ba kopane mmogo, gomme leo ke lebaka le ba emago mmogo. Ga go kgathale gore go direga eng, mopapa ke hlogo ya se sengwe le se sengwe. Le a bona? Gomme ga go kgathale gore yo mongwe gape o reng, “Ke wa go se foše; ke—ke—ke motlatši Modimo, seo ke ka moka; o kgauswi le Modimo; o na le taolo godimo ga hele, Legodimo, lefelo la go hlwekiša moya.” Le a bona? Ka fao fao ga go selo se ka dirwago ka go taba *yeo*; eng kapa eng a e bolelago, seo ke se se swanetšego go ya.

⁶⁹ Bjale, Maporotesetanta ba itirela ka bobona hlogo go no swana le ka mokgwa wo, go swana. Gomme a Beibele ga e bolele gore fao go bile seswantšho se se diretšwego sebata? Seswantšho ke eng? Ke se sengwe sa go swana le sona, se dirilwe go swana le sona. Seo se fao, selo sa go swana. Ke eng sona? Ka go ikopanya ka bobona mmogo, gomme wo ke moya wa nako, ke go *kopana*.

⁷⁰ Go kopana mmogo bjale, go leka go senya Molaetša. Na ba O senya bjang? Ba ka kgona bjang go senya Lentšu la Modimo? Ba ka kgona go Le dira la go hloka khuetšo, la go se be le khuetšo, ka go tšea ditšo bjalo ka ge ba dirile morago kua mathomong, le go dira Lentšu la Modimo la go se be le khuetšo. Le a bona, ba re, “Oo, seo ke . . . Ka nnete, ka morago ga ka moka, . . .” Le bone fao mosadi yo wa mosedumele bodumedi yo a lekago go . . . o . . . ke lebetše gore leina la gagwe ke mang bjale; ge nka kgona go no le bitša. O . . . Ke leka go nagana ka ba bantši kudu.

71 Ke nagana ka yo Mohumagatšana Ditšhabatšhaba letšatši le lengwe; ke duma ge nkabe re bile le yo mongwe yo motee wa go swana le yoo a tsogetla godimo. Ke yo motee a ilego ka pareng gomme a gagolela wisiki ntle, gomme a lahlela ntle maswao le se sengwe le se sengwe go swana le seo. Ka baka la eng basadi ba bangwe ba sa emele godimo lehono ka mokgwa woo, gomme ba ye ntle mo gomme ba gagole tše dingwe tša dinepe tše tša mapona fase tša basadi ba morafe wa gagwe mong, le dilo tša go swana le seo? Gore, ga ba na le wona gape.

72 Bjale, eupša mosadi yo, mosedumele bodumedi, yo a boletšego gore—gore “Beibele ga e sepelelane le molaotheo, go e bala ka go dikolo tša setšhaba,” le dilo tša go swana le seo.

73 Bjale gape ba, a le etše hloko gape, ba leka go bolela bjale, baithuti ba bagolo ba Lengwalo, ba boletše gore “bontši bja seporofeto se sa go porofetwa ka Beibeleng se be se fošagetše ka go felela, gomme ga se sa ke sa phethega.” Gomme le kwele seo gomme le badile ka seo. Gomme ba leka go bolela se sengwe le se sengwe; le a bona, ba leka go senya khuetšo ya Lentšu leo. Ge ba ka kgona feela go senya le go Le beela kemedi ya thutotumelo goba se sengwe se banna ba nago naso, se se bonagala ka mahlong a bona go ba se sekaonekaone go feta Lentšu, ka gona ba Le senya ka sa bona—sa bona setšo. Gomme woo ke mokgwa wo ba lekago go senya Lentšu la Modimo, ke ka dipolotiki tša kereke ya leina.

74 Bjale, kereke ye nngwe le ye nngwe e na le dipolotiki tša yona mong. Kereke ya Kriste e na le tša yona, kereke ya Bakriste e na le tša yona, le Mabaptist, le Mamethodist, le Mapresbyterian; ka moka ba na le dipolotiki tša bona. Bjale, ba ya kgole go tloga go yeo ka gore ba arogane. Le a bona, e be e ka se kgone go e dira pele, ba swanetše go e dira bjale. Le a bona, ye ke nako ya go kopana, gomme bjale ba e bea mmogo le go e gobelanya godimo le go bona se ba tlogo ntle le sona. Nna, go swana le ge o paka borotho ka nama ya pere, le tšhila go tšwa motomong, goba eng kapa eng go fediša ba bilego le sona mmogo; le go se duba mmogo, le go lahlela matapola a go bola le dilo mmogo, le go bona se o tlogo le sona. Ka nnete ga ke nyake selo sa yona. Aowa, mohlomphegi! Yeo ke tsela ye ba dirago. Le a bona, ba tšea batho ba ba dumelago gore Jesu e be e le nonwane, kereke ye e dumelago gore Jesu e be e le nonwane; ba bangwe, ba bangwe ba dumela gore O be a le Moporofeta.

75 Yo motee o re, “Matšatši a mehlolo a fetile.”

76 Yo mongwe o rile, “Fao go ka no ba selo se sebjalo.”

77 Gomme ka moka se mmogo; gomme Beibele e rile, “Babedi ba ka sepela mmogo bjang ntle le ge ba dumelelana?” Le a bona? Bjale, woo ke mohuta wa kopano ye ba nago le yona. Gomme go ba le tate yo mokgethwa yo mogolo go bea ka godimo ga yona, gomme fao o na le seswantšho sa sebata, feela tlwa se Beibele e

se bolelago. Bjale ba na le modiredi wa Lutheran, hlogo ya yona. Go lokile, re a bona ka nako ya go kopana. Selo sa go swana bjale, Bokomonisi le ka moka di kopane mmogo; ka lefaseng, le ka kerekeng le go ya pele, di kopana mmogo.

⁷⁸ Hlokomela tlhago. Oo, nna! Tlhago, ge o ka no hlokomela tlhago, e dira selo sa go swana. Tlhago ke khalentara ya Modimo ya maswao. A le be le tseba seo? Jesu o ba boditše gore ba šetše tlhago. Lewatle le tla be le rora, le a bona, gomme go tla ba dilo tša go fapana, le ditšhišinyego tša lefase ka mafelong a go fapana, go katana ga setšhaba, maswao ka legodimong, maswao lefaseng, gohle go tla ba le maswao a nako tše tša go tla.

⁷⁹ Hlokomelang maru. Pele maru a ka tliša pula ya ledimo, le tseba gore e dirwa bjang? Maru a mmalwa a mannyane a tla mmogo, a dira leru le letee le legolo. Go lokile, le letee le le na le sehlopha se sennyane sa phefo se foka ka go lona, le lengwe le le na le sehlopha se sennyane sa phefo se foka go lona, gomme ka moka di foka mmogo, gomme ka gona di ba ledimo la mamogašwa. Le a bona? Di kopana pele di ka dira ledimo; di swanetše.

⁸⁰ Hlokomela mapidibidi le magantshe a ikopanya ka bowona mmogo pele a tlogela naga ya gabo wona. Le a bona? A kopana mmogo. O ka kgona go a bona a fofa go tloga mogobeng wo go ya mogobeng wola, go tloga mo go ya godimo kua, ka moka ga wona a tla mmogo. A a kopana, a lokela go fofa. Le a bona, e noba . . . yeo ke tlhago, gomme Modimo o hlotše tlhago, gomme tlhago e šoma ka peakanyo ya Modimo. Ke molao, molao wa go se ngwalwe wa Modimo, tlhago yeo e šoma go ya ka molao wa Gagwe.

⁸¹ Go no swana le, go bolela tirelong ya poloko, ka *seela* sa semela seo se yago tlase ka lebitleng, botlase bja modu wa mohlare, go robala kua go fihla tsogo ka seruthwane. Ke molao wa Modimo. Ga go bohla bjo bo kgonago go dira seela seo go ya tlase kua; o ka se kgone go se gogela ka ntle, o ka se kgone go se gamela ntle. Ga go tsela ya go se dira bokaonekaone bjo bo itšego go feta ka fao Modimo a go se dira. Modimo o na le tsela ya go phethagala. Ka fao ge letlakala le ewa, ka gona O romela seela tlase ka lebitleng le go se uta. Bjalo ka ge Jobo a rile, “Nkute ka lebitleng go fihla bogale bja Gago bo feta.” Le a bona? Se ya tlase kua ka gore ke molao wa tlhago, pele ga tšhwane. Lebelelang matlakala bjale a thoma go wa. Ka baka la eng? Ke molao wa tlhago.

⁸² Mapidibidi a tla tla mmogo, le lengwe le le lengwe la wona, gomme a kgobokana go dikologa moetapele. Ka gare ka kua a tla tseba ka mokgwa wo mongwe, ga ke tsebe ka mokgwa wo a e dirago, eupša a a tseba gore lepidibidi pholo le lennyane lela le le itšego ke moetapele. Gomme mothaka yo monnyane yola, a tla tla mmogo gomme a kgobokana thwi go mo dikologa, gomme

a hlatlogela thwi ka moyeng. Gomme o tla . . . ga se a ke a tloga mogobeng woo bjale, eupša o tla ya feela thwi Louisiana goba Texas ka mo a ka kgonago go ya, go tšhemo ya reisi. Le a bona, pele a tšea go fofa ga wona, go tlogela legae la wona moo a tswetšego ngwaga woo, a kopana mmogo. Amene! Seo fao; a kgobokane go dikologa moetapele wa bona.

⁸³ Bothata bja ntshe ke, ka motho, ga a tsebe moetapele wa gagwe. Ee, mohlomphegi. Ba tla kgobokana go dikologa kereke ya leina, ba tla kgobokana go dikologa pišopo goba monna, eupša ba ka se kgobokane go dikologa Moetapele, Moya wo Mokgethwa ka go Lentšu. Le a bona? Ba re, “Oo, go lokile, ke a boifa ke tla tloga ke eba setsenwa; ke a boifa ke tla tloga ka leoto la go fošagala.” Ooooo, fao ke lena! Go ka reng ge lepidipidi le lennyane le ka be le rile, “Ke no se rate tsela ye a swarago mafofa a gagwe. Ga ke dumele gore ke tla mo latela.” O tla gatsela go iša lehung. O tla kgakgelwa godimo kua, ge o sa tšee le—le go fofa ge go eya. E ikopanya ka boyena mmogo, gomme tlhago e dira seo.

⁸⁴ Magantshe a kopana ka bowona mmogo, a kgobokana ka bowona go dikologa moetapele wa wona; a dira selo sa go swana.

⁸⁵ A le kile la ela hloko dinosi di fofa ka motšhitšhi? Dinosi di tla kopana ka botšona mmogo, pele difofa ka motšhitšhi, thwi go dikologa mampobe wa tšona. Yeo ke therešo. Gomme mo a yago, di a tloga le tšona. Ee! Di dira eng? Di kopane pele di fofa ka motšhitšhi. Tlwa; tlhago ye nngwe le ye nngwe!

⁸⁶ Dihlapi di kopana ka botšona mmogo pele seruthwane se tšhaba. Ntle ka go lewatlekgolo, o kgona go di hwetša; tšona tše kgolo . . . tše re di bitšago “tša marota,” salmone. Ge di etla godimo kua, pele go kitima go etla gare, o tla di bona ka dikete tše masome, ntle ka lewatleng lela, di etla go dikologa le go dikologa; meetse a letswai, eupša gabotse ke dihlapi tša meetse a maswa. Gomme mo di tla thwi godimo ga meetse ale a maswa, go ya godimo go sehla sa go beela. Di ya godimo kua gomme tša beela, e ka ba mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye mene, gomme di a hwa ka pela ge di beetše. Gomme di a tseba gore di ya kua go hwa, gomme o be o ka se kgone go di emiša ka selo. Di tla taboga malere a dihlapi le se sengwe le se sengwe gape, di ya godimo kua, di tseba gore di ya go lehu tšona. Eupša molao wa tlhago o a di dira, go tseba gore di ya godimo kua le go beela ka moleteng, le go hwa. Gomme tše mpsha tše tee di tla godimo, gomme se sengwe se di kopanya mmogo nako yeo, gomme di ya ntle ka go lewatlekgolo. Ke go kopana! Ke molao. O no se kgone go fena molao wa Modimo.

⁸⁷ Ditšhaba di a—di a thubega, ka nako bjale ye re e bonago gore—gore ba swanetše go dira se. Re mo tirotšwelopele ya go tshwenyega ya setšhaba. Re bona ditšhaba di roba ditšwalano. Ngwaga ka ngwaga, re hwetša setšhaba se se metšwa godimo ke bokomonisi; se setee se se metšwa godimo ke bokomonisi.

Gomme thwi mo ka setšhabeng sa rena beng, ke lemapo le bokomonisi, gomme bo tla tšea taolo! Le a bona, bo tla e dira, ga go tsela ya go e emiša. Ka baka la eng? Lebaka le le swanago gore ga se la ke le kgona go emiša Tito. Batho ba ganne Modimo le Lentšu la Gagwe. Ee, mohlomphegi, ka fao ba ya go e dira, gomme re e bona thwi ka go tirotšwelopele.

⁸⁸ Ke, ka mehla, ke tšea diiri tše mmallwa; ke šetše ke le e ka ba metsotso ye masometharo, thwi bjale. Le a bona? Eupša go tliša ka moka se ka gare, ke no kgorometša. Le tla ithuta yona ge le fihla gae.

⁸⁹ Elang hloko, ba a kopana thwi bjale. Le re, “Ngwanešu Branham, a yeo ke therešo?” Ba tla go Ntwa ya Haramagedone; tlwa se ba tlogo go se dira. Le a bona? Gomme ba kopanela seo thwi bjale. Ke ka baka leo re nago le DITŠHABA KOPANO [Ka Seisemane: U.N.—Mof.] le se sengwe le se sengwe re nago le sona. Lefase la Bodikela le kopana kgahlanong le Lefase la Bohlabela, bokomonisi le go ya pele, ka moka le kopana mmogo. Dikereke di kopana mmogo. Se sengwe le se sengwe se bonala se leka go kopana. Go kopana, go kopana ka bobona mmogo, re bona seo.

⁹⁰ Gape, ge ka moka kopano ye ya setšhaba, maswao a, maswao a setšhaba, re bona ntle mo ka lefaseng, ditšhišinyego ka mafelong a go fapana, dilo tša go fapana di a kopana; go tliša lefase mmogo, go tliša batho mmogo, ka moka dikereke mmogo, ka moka dilo tše. Gomme ge ka moka go kopana mo go eya pele, fao go na le kopano ye nngwe e yago pele. Amene! Seo ke se ke nyakago go le šupetša sona bjale.

⁹¹ Modimo o kopanya Monyalwa wa Gagwe. O tla mmogo, go tšwa Bohlabela le Bodikela, le Lebowa le Borwa. Fao go nako ya go kopana, gomme yeo e a direga bjale. A O kopanela eng? Tlhatlogo. Amene! Modimo o a Mo lokiša. Ee mohlomphegi, go kopana! A O kopana le eng? Le Lentšu! “Ka gore ka moka magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.” O ikopanya ka Boyena le GO RIALO MORENA go sa tshwenye se kereke ye nngwe ya leina goba mang kapa mang gape a se bolelago. O ikopanya ka Boyena. O a itokiša. Ka baka le eng? Ke Monyalwa. Yeo ke therešo. Gomme O ikopanya ka Boyena le Monyadi wa Gagwe, le a bona, gomme Monyadi ke Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.”

⁹² Gomme Kereke le Monyalwa le Lentšu ba ba batee kudu, go fihla lona Lentšu ka Bolona le dira mediro ya Monyadi. Amene! Le a e bona? Go kopana! Ga go sa le gape, “Tšoenā kereke”; ga go sa le gape sa ye, eupša tšhaba go tloga go se sengwe le se sengwe gomme tlemelelwa go Jesu Kriste. Le a bona? Ke nako ya go kopana. Modimo, o kopanya Monyalwa wa Gagwe mmogo,

go Mo tliša morago; feela tlwa. Go kopanya Mantšu a tshepišo ya Gagwe.

⁹³ Ba Bobedi Bathesolonika, ya 2 tema; E re, ye ya 5 tema e re, “Bakgethwa ba ba robetšego ka leroleng la lefase ba tla tsošwa. Gomme re tla kopana le bona (ba ba phelago, le ba ba hwilego), re tla kopana pele le bile re fihla godimo Kua,” ka gore Monyalwa o tla be a feletše ge A fihla Kua. Ba ba phelago, ba ba ikopanyago ka bobona le Lentšu, le bao ba šetšego ba ile ba dirile seo; gomme ka moka O tla mmogo, go dira kopano ye tee ye kgolo ya go kopana pele ga go ya Kua. Amene!

⁹⁴ Bokomonisi bo swanetše go tsoga, dilo tše dingwe tše di swanetše go tsoga, gomme kereke e swanetše go ikopanya ka boyona ka kua, ge bao...le ditšhaba ntle kua bakeng sa Khantshele ya Dikereke tša Lefase; gomme Monyalwa o swanetše go ikopanya ka Boyona ka fase ga Lentšu la Modimo. Gore a dire seo, Modimo o rometše tlase leswao la Legodimo le dilo, leo le netefatšago go Kereke, bjalo ka ge A swanetše go setšhaba. Amene.

⁹⁵ Modimo; nako ya go kopana! Ee, mohlomphegi. Oo, nna! Bjale, elelwang bjale, fao go go kopana ga Lentšu (go kopana morago gape), go tliša morago “Tumelo ye e filwego bakgethwa gatee.” Go tliša morago! Gore se se kgone go dirwa feela ka letšatšing le. Nako e nnoši e ka kgonago go dirwa ke thwi bjale. Ga se ya ke ya hlaselwa mogongwe gape; ba ile go tloga ka sekgokgothela sa kereke ya leina. Eupša bjale, ga se ya sekgokgothela sa kereke ya leina, ka gore ke nako ya go kopana ga banna le basadi ba morafe wo mongwe le wo mongwe, mmala wo mongwe le wo mongwe, thutotumelo ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe ka tlase ga Kriste ka Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa le morago go Lentšu.

⁹⁶ Nako ya go kopana ya Kereke! Oo, nna! Go kopanya Lentšu le lengwe le le lengwe le le bego le phatlaladitšwe ka moka mo gohle ke mekgatlo ye: ge e sa le go tloga ka Nicaea, Roma, ge ba kगतlofatša kereke ya mathomo, gomme ba kगतlofaditše Luther, ba kगतlofaditše Wesley, ba kगतlofaditše ka moka tšohle tše dikereke. Gomme go dira seo, ba ile ba swanelwa ke go bea thutomodimo, gomme ka gona ge Modimo a rometše se sengwe gape, ga se ba kgona go Se amogela. Ka fao, go be go sa kgonege go fihla bjale. Gomme Modimo o tshepišitše, ka matšatšing a mafelelo, gore “Tumelo ya bo tate e tla bušetšwa morago go Monyalwa gape,” gore go tla ba ka tsela ye, gomme ga se ya kgona go ba nako ye nngwe eupša nako ye. Lebelelang ke leswao mang go tšwa Legodimong, bjalo ka Pilara ya Mollo le lekeletše magareng ga rena, le ka maswao le dimaka tša Morena Jesu Kriste. Gomme ge A sa bolela le rena, Lona ga se la ke la palelwa go ba godimo ga khutlo ka go phethagala. Amene! Ka gona re bona mo re emego. Nako ya go kopana!

⁹⁷ Re bona ditšhaba di a kopana, re bona lefase le a kopana, re bona bokomonisi bo a kopana, re bona dikereke di a kopana; gomme re bona Modimo o ikopanya ka Boyena le Monyalwa wa Gagwe, go fihla Yena le Kereke ke selo sa go swana. Halleluya! Go swana le phiramiti kua. Thwi! Go ikopanya ka bobona mmogo; Modimo a kopanya! Ka baka la eng? Ga se gwa ke le pele, ge e sa le go tloga ka lebaka la kereke la pele, Pilara ya Mollo ya ke ya ba magareng ga batho. Ga se gwa ke pele, ge e sa le go tloga ka lebaka la kereke la pele, ba ke ba bona dilo tše re di bonago lehono. Gomme tše di be di no dirwa go kgonega ge Modimo a rometše Mahuto a Šupa gomme a re fa leswao ka Lona, gomme a romela Barongwa ba šupa tlase go tšwa Legodimong; gomme ba tla go tliša morago Lentšu lela la go phatlalala ka go tšona dikereke tša maina, le go le tlema morago ka go Lentšu la Modimo gape, go tliša fase Moya wa Gagwe wo Mokgethwa.

⁹⁸ Jesu o rile, “Ge le dula ka go Nna le Lentšu la Ka ka go lena, gona kgopelang se le se ratago, se tla direlwa lena.” Go kopanya Monyalwa morago le Lentšu, e lego Modimo. Kereke le Lentšu, e sego Kereke le thutotumelo, Kereke le Lentšu; Monyalwa le Lentšu ba kopane mmogo. Oo, nna! Eng. . . Go bušetša morago eng? Tumelo ya botate ba pentecostal, le a bona, yeo ya go phatlalatšwa ke sehlopha sa Luther. E sego Luther ka boyena; e sego Luther, e sego Wesley, e sego bathomi ba bagolo bao. Eupša ka morago ga go tloga ga bona, fao go bile kereke ya tsošetšwa godimo, gomme ba. . . ba dirile eng ka nako yeo, ba dirile mokgatlo go tšwa go yona. Ba amogetše dithutotumelo le go ya pele, gomme ba ile ba tloga. Gomme ba lebelele lehono, bjale ba tlile ka go Khantshele ya Dikereke tša Lefase.

⁹⁹ Bjale, le a bona, eupša mo matšatšing a mafelelo, le a bona, re bona dilo di a direga bjale tšeo di sego tša ke tša direga pele. Le a bona, ke leswao la Modimo, gomme ka moka go kopana mo ke leswao la nako. Bjale, re nyaka go lebelela seo ka tlhokomelo le go ba le nnete gore re a se hwetša. Go tlogela. . . ba tlogela Lentšu la therešo bakeng sa dikereke tša maina; go amogela thutotumelo le megopolo ya banna ba go fapana go na le go tšea Lentšu.

¹⁰⁰ Kutollo 10 e rile, “Molaetša wa morongwa wa bošupa.” Bjale elelwang, o thwi go Diphala-fala tše Šupa, gomme fao go barongwa ba šupa ba letša Diphala-fala tše Šupa. Seo ke se re tloga go sona go latela. Eupša elelwang kua, ka go hlaola kudu E rile, “Wa morongwa. . .” e sego Phala-fala ya morongwa wa bošupa, eupša “Molaetša wa morongwa wa bošupa.” Le a bona, e sego morongwa wa Phala-fala, morongwa wa Molaetša! Le a bona, morongwa feela o nno letša phala-fala, morongwa yola wa bošupa, morongwa wa Phala-fala. Eupša ge e re, “Ka matšatšing a Molaetša wa morongwa wa bošupa,” le a bona, ge Molaetša wa gagwe o fedile. Le a bona, le woo ke Molaetša wa lebaka la kereke. Ka go nako ye, gona o tla. . . Molaetša, e sego Phala-fala,

gomme “sephiri sa Modimo (se se ngwadilwego ka Lentšung) se tla be se fedile.”

¹⁰¹ Bjale lebelelang letšatši le re phelago ka go lona! Lebelelang Mahuto ao, ka fao a gogilego Lentšu la Modimo lela le phatlaletšego, leo Luther le ka moka bohle ba bona, gore bona batšoşoşoši ba bagolo ba ba ilego pele; ba tla thwi morago le go le laetša ka Beibeleng, moo ba tla bago gona; monna yo mongwe le yo mongwe thwi go lefelo la gagwe, se a bego a tla se dira le se se bego se tla direga go kereke; se a tlogo go se dira, le se se tlogo go direga go kereke; ka moka dilo tše o di tlogetše. Gomme ka gona, ka letšatšing la mafelelo, ge re sa tsebe selo ka lona, o re boditše pele ka selo se se itšego se direga; gomme le dikuranta le dilo di se topile godimo, le go tla thwi fase le go se utolla le go tlema diphiri mmogo. Amene! Ngwanešu, seo ke se sebotsebotse go nna! Seo, go nna, se bea Lentšu mothalong. Ga ke tshwenyega eng—eng . . . goba ke a tshwenyega se batho ba se bolelago, ba se naganago, seo ke gabotse, eupša go nna ke Therešo, ke dumela seo.

¹⁰² Go swana le banna ba bohlale, ba etla tlase go tšwa Babele, ba goeditše, “O kae, Kgoši ya Bajuda ye e tswetšwego? O lefaseng, thwi bjale. Re swanetše go Mo hwetša.” Yeo ke therešo. Gomme ke a dumela o kgauswi kudu le go tla gore nka kgona gore, “Bonang, Monyadi o a tla! Ke kwa mokgoši wa gare ga bošego!” Amene! Re thwi go nako ya bofelo. Oo, nna, iri ye re phelago ka go yona. Eleng hloko. Le a bona?

¹⁰³ A letšatši! A nako ye re phelago ka go yona, sephiri se segolo se sa Modimo se feditšwe; go tliša ka gare Bomodimo, go laetša se Bo lego sona; ka fao diism tše nnyane, gomme di ile go tloga le go Mo dira *se*, gomme yo mongwe o Mo dirile *se*, gomme yo mongwe o Mo dirile *sela*. Eupša Morongwa wa Morena o tlile fase le go tliša godimo ka moka diism tša bona, le go gogela ntle Therešo yela go tšwa go lona, gomme a Le neela. Gomme šelele Lona, ka go phethagala feela ka mo Le ka kgonago go ba, ga go mogongwe o ka yago. Lona šelele, seo ke se A lego sona. Le a bona, peu ya sephente, ka moka—ka moka dilo tše tša go fapana tše di bego di le sephiri magareng ga batho. Le a bona? Ke eng? O bile . . . Le ke leswao go eng? Go kopana!

¹⁰⁴ O boletše eng ka go Maleaki 4? O tla bušetša! Go bušetša morago Tumelo ya setlogo ya pentecostal, morago go batho ka Molaetša wa go swana wa pentecostal, leswao la go swana la pentecostal, bohlatse bja go swana bja pentecostal, Modimo wa go swana, Maatla go swana, thuto ya go swana, se sengwe le se sengwe tlwa, ka go hlatsela ga Pilara ya Mollo ya go swana yeo ya go ratha Paulo tlase tseleng, go theogela Damaseko; magareng ga rena lehono, a dira dilo tša go swana A di dirilego ka letšatšing lela. Go kopana!

¹⁰⁵ Re bona ditšhaba di kopana, re bona lefase le kopana, re bona dikereke di kopana. Re bona Monyalwa a kopana, a kopana le

Lentšu. Ka baka la eng? Lentšu ke Modimo. Gomme bjalo ka Lentšu. . . Bjalo ka Monyadi (e lego Lentšu), le Monyalwa (e lego mokwi wa Lentšu), ba tla mmogo ka Kopanong. Ba kopana bjalo ka lenyalong. Le a bona, ba itokišetša lenyalo, gomme ba—ba ba batee. Lentšu le ba wena, wena o ba Lentšu. Jesu o rile, “Ka letšatši leo le tla e tseba. Ka moka se Tate a lego sona, Ke nna sona; gomme ka moka Ke lego sona, lena le sona; gomme ka moka se le lego sona, Ke nna sona. Ka letšatši leo le tla tseba gore Nna ke ka go Tate, Tate o ka go Nna, Nna ka go lena, gomme lena ka go Nna.” Le a bona? Ka “letšatši leo.” Letšatši lefe? Letšatši le! Re hwetša diphiri tše kgolo tše di utilwego tša Modimo di a utollwa. Oo, ke rata seo bjang!

¹⁰⁶ Oo, hlokomelang ka fao saentshe le Lentšu di ka se kgonego go bapela, bjalo ka ge di dira lehono. Di be di sa kgone go e dira pele. E no ba bjale mo di kgonago go e dira.

¹⁰⁷ Hlokomelang, O rile, “maswao a legodimo, maswao a legodimo.” Saentshe, le maswao a setšhaba; bjale ba na le maswao a magolo ka leratadimeng lehono, ba na le diphatšamaru le se sengwe le se sengwe. Eupša diphatšamaru tše di dira eng go saentshe ya lefase? Se ba tlišetša letšhogo. Ga ba tsebe gore ke nako mang ba ka kgonago go romela se sengwe godimo ka mokgwa woo gomme sa no uša dipomo tše, gomme re ka se hlwe re le gona. Le a bona? Bjale tseo ke maswao ao ba nago le wona, diponagalo tša go boifiša legodimong. Le a bona? Ba na le tšona, dimesaele tša athomo le se sengwe le se sengwe, mehuta ka moka ya maswao.

¹⁰⁸ Le bone mo ba saennego ye—ye kwano, letšatši le lengwe, gore ba be ba sa hlwe ba eya go thuntšha dipomo tše dingwe gape ntle godimo, eupša bjale ba ya ka fase ga meetse le tlase ka mobung, go di leka go no swana. Le a bona? Ba saena kwana, “Re ka se dire se, ge le re le re le ka se se dire (eupša re tla ya morago godimo gae le go se dira ka tsela ye; mola re tseba gore le dira ka tsela ya go swana godimo kua).” Le a bona? Fao go no se be selo, e no ba. . . fao ga go na le go botega magareng ga bona, fao ga go—fao ga go selo. O ka kgona. . . Le a bona? Gomme yo mongwe le yo mongwe o tšhogile yo mongwe. Ke leswao la go boifiša.

¹⁰⁹ Saentshe le monna le setšhaba ba tšweleditše leswao la go boifiša ka maratadimeng. Seo ke therešo tlwa. Bjale, go boifana seng. Gomme go bile leswao la legodimo le filwego go. . . Le a bona bjale, ba na le leswao ka legodimong le bona, leswao la go boifiša, monna ka go sephatšamaru; a ka no ba le misaele wa athomo, gomme a ka kgona go o uša gomme a senya setšhaba sohle. Go ya godimo ka go sephatšamaru, le go ema ntle kua. Fao ga go selo se ba thibelago go se dira. Ba ka kgona ka nnete go se dira, ba. . . nako ye nngwe le ye nngwe ge ba nyaka. Ba ka kgona go mo tliša go ba lerole ge ba be ba nyaka, eupša. . . ka metsotso ye lesometlhanano go tloga bjale. Gomme yo motee a ka kgona go dira eng, yo mongwe ka tsela yeo, le yena. Ka fao, le

a bona gore ba na le leswao, eupša mohuta woo wa leswao o ba dira gore ba boife.

¹¹⁰ Ba kopana mmogo, ba bea maatla a bona mmogo. Lefase la go lokologa, ba bea maatla a sona mmogo. Bokomonisi bo bea maatla a bjona mmogo le Russia. Yo mongwe le yo mongwe; eupša yo mongwe le yo mongwe yo motee o boifa yo mongwe yo motee. Le a bona, ke leswao la go boifiša. Yeo ke therešo. Ao ke maswao a setšhaba, le dilo.

¹¹¹ Eupša Kereke e amogetše Leswao la Legodimo: Sephatšamaru! Amene! Jesu Kriste, ka sebopego sa Pilara ya Mollo; ye A bego a le yona ka Testamenteng ye Tala, ye A bego a le yona ge A gahlana le Saulo tseleng tlase kua go ya Damaseko, Jesu yo a swanago o mo lehono! Gomme E dira eng? A e tliša poifo? E tliša lerato, go kopanya yo motee le yo mongwe. Amene! Go kwelana yo motee go yo mongwe. E tliša Lerato la Modimo, oo, go re kopanya le go re tliša, Mmele wa Kriste, ka go kopano bjalo ka Monyalwa. Seo ke se e se dirago bjale, kopano ye kgolo ye yeo Modimo. . .

¹¹² Ba ikopanya ka bobona, sehlopha se setee *mo* go lwa le se sengwe, sehlopha se setee godimo *mo* go lwa le se sengwe se setee. Mo kereke e eme gare ga bona; hlokomelang se se diregago, e tla kopana le bona. Seo ke therešo tlwa. Eupša, bjale, re hwetša gore seo se tliša poifo le dikgakanegokgolo.

¹¹³ Eupša Kereke, Monyalwa, o kopanywa ke Modimo yo motee, ka tlase ga Moya wa motee, Moya wa Modimo, ka go Kopano e tee ye kgethwa ya Modimo, go ba Monyalwa yo motee yo mokgethwa go Modimo. Yeo ke therešo, ka moka mmogo; kopano ya Mmele. Mmele o letile bjalo ka Monyalwa; bjalo—bjalo ka ge le le Monyalwa, bjalo ka ge re ipitša ka borena Monyalwa. Ka gore nako ya go kopana ya Monyalwa, Kereke e tla mmogo kudu. E swanetše go hlola feela lerato magareng ga rena, go fihla re sa kgone go ba kgole yo motee go tloga go yo mongwe. Yeo ke therešo. Re no. . . ga wa swanelwa go kgopela batho go rapela, ga wa swanelwa go ba kgopela go rapela Modimo, ga wa swanela go ba kgopela go dira se se lokilego. Ba no ba ka leratong kudu le Yena, go fihla fao go se selo gape.

¹¹⁴ Le nagana eng ka mosetsana yo monnyane, mosetsana wa nnete yo mobotse, yo a yago go nyala monna yo mongwe yo moswa yo a nogo go ba le go gafišwa ke go ratana le yena, go bolela kudu go yena go feta bophelo bja gagwe mong, gomme o tseba thwi go tloga gore ba ya go nyalana. Ge letšatši leo la lenyalo le batamela, mothaka yo monnyane yola, ke a le botša, ka moka o “sepela go dikologa.” Le a bona? O no dira se sengwe le se sengwe go lokela; o gafele ka go felela go yena. Yeo ke therešo. Se sengwe le se sengwe se se mo thabišago, seo e no ba se a nyakago go se dira. Go lokile, yeo e swanetše go ba tsela ya Kereke lehono,

gore bophelo bja rena bo swanetše go utwa kudu ka go Modimo ka Kriste, bo tswallelwe ka kua ka Moya wo Mokgethwa.

115 Selo se ke bego ke ruta ka sona go lena mo, ke go le botša ka maswao a le dilo tša go fapana di diregago, ga ke na le nako ya go e dira bjale; re tla dira ka go molaetša wo mongwe, Morena ge a rata. Eupša fao go selo setee se sennyane go le bjalo se hlaelago ka Kerekeng. Gomme re nyaka seo, go fihla go seo, gomme nna ke thwi morumong wa sona bjale. Le a bona? Re nyaka go fihla go seo, ge . . . le swanetše go e dira. Ge le sa e dire, e no ba ka moka, le swanetše go e dira. Ka gore lebelelang, nako ya go kopana e kgauswi, ka gore Modimo o tliša Kereke mmogo go—go Tlhatlogo go ya lenyalong la Kopano Kgolo: ge Modimo le motho ba tla kopana go ya ka Gosafelego, ge dibopiwa tša tlhago di kopana le Bokagosafelego.

116 E dirilwe gatee ka sebopego sa Morwa wa motho lefaseng. Gomme O ile a swanelwa ke go fa Bophelo bja Gagwe go tliša maatla, go kopanya banna ba bangwe ka Maatla a a swanago, a Monyalwa wa Jesu Kriste. Gomme bjale Kereke e ikopanya ka Boyena go Mmele wa Kriste. E itokolotše ka Bowena, wa ripa setlemo se sengwe le se sengwe se sennyane, go itira ka Bowona go lokela; go tla mmogo, kopano magareng ga bona; oo, lerato le thabo, gomme Moya wo Mokgethwa o sepela magareng ga bona. Oo, nna, a nako!

117 Bjalo ka ge re bona mapidibidi a itokiša, re bona magantshe a itokiša, re bona sebata . . . dinosi di itokiša, re bona maru a itokišetša pula, re bona se sengwe le se sengwe; ka fao se ikopanyago ka bosona mmogo, bakeng sa kgorometšo ya sona ye kgolo. Re bona Liki ya Ditšhaba, ya ditšhaba mmogo, di ikopanya ka botšona ka go bokomonisi. Re ba bona ba ikopanya ka bobona godimo mo ka Lefaseng la Bodikela. Re bona kereke e ikopanya ka boyona mmogo, ka moka tše dingwe tše. Ka fao ga go kgonege ka go felela, ga go nako ye nngwe e bego e ka kgona go ba ka tsela ye; go be go ka se be ka tsela ye mengwaga ye masomepedi ya go feta, go be go ka se kgone go ba ka tsela ye. Go be go ka se be ka tsela ye mengwaga ye lesome ya go feta, go swanetše go ba thwi bjale. Le a bona, ka gore diism le dilo di be di se tša tla lefelong le.

118 Bjale tsogang! Itšhišinyeng ka bolena, thwi ka pela, gomme lebelelang ntle fa mo re lego gona! Re kae? Bjalo ka banna bale ba bohla, re thwi mothalong le Lentšu la Gagwe, gomme Seetša sa Morena se phadima godimo ga tsela ya rena. Letago a le be go Modimo ka Godimodimo kudu. Gomme Letago le be go Modimo Yo a re fago Jesu Kriste, Yo re mo ratago, gomme o re tlišitše lefelong le. Gomme ge re . . . Re batho ba Gagwe ba ba rekilwego ka poreisi ya Madi a Gagwe.

119 Oo, nna! Ge nako ya kopano e etla, re lebeletše, ge re kopana seng yo motee le yo mongwe ka ditlhomong tša Moya wa Gagwe,

re. . . A e ka kgona go ba Moya wa Gagwe? Nnete, Ke Moya wa Gagwe. Ka baka la eng E le wona? Ke Lentšu la Gagwe, gomme Yena ke. . . woo ke Moya wa Lentšu. Gomme ge Moya wa Tshepišo o etla godimo ga gago le go hlatsela le go laetša ka Bowona thwi mo, a Ke Moya wo o swanago? E bile wo Motee wo o bego o na le Moshe ka lešokeng! E bile wo Motee wo o bego o le godimo ga Jesu Kriste! Ke wo Motee wo o kopanago le Saulo tseleng ya gagwe go ya Damaseko! O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme O dira selo se se swanago!

¹²⁰ Gomme re bona ditšhaba mmogo, re bona kereke e lebile mmogo, re bona bokomonisi mmogo, re bona diism di a kopana, re bona ka moka dilo tše; gomme bjale re bona Monyalwa o kopana le Lentšu. Oo, nna! Ke nako ya gore bakgethwa ba tla tsoga go kopana le bao ba phelago, go ya go kopana le Jesu Kriste ka Bokagosafelego.

¹²¹ A nke Modimo a re thuše, yo mongwe le yo mongwe yo motee, go kopana le Kriste bošego bjo, re tla neela se sengwe le se sengwe sa rena se re lego sona, se sengwe le se sengwe re nago naso, soulo yohle ya rena, mmele, le monagano, go Jesu Kriste, le go lebelela nako ya kopano yeo.

Ge phalafala ya Modimo e tla lla, mme nako e
se sa le gona,
Mme moso o hlaba ka Gosafelego, o kganya le
botse;
Ge bahu ba go Kriste ba tla tsoga le go kopana
lebopong le lengwe mošola (le Monyalwa yo a
phelago), go tšeelwa godimo mmogo.

¹²² Lebelelang go go kopana! Modimo o kopanya Kereke le Lentšu la Gagwe, Lentšu le Kereke, gore mmogo ba be ba le go swana, “Bolelang se, gomme se tla direga. Dirang se, gomme se tla direga. Se ke sona; yo ke Nna pele ga lena, yo ke Nna a le hlatsela; yo ke Nna le lena.” Ka moka gabotse.

¹²³ Re a hwetša gore bjale nako e a tla ge Phalafala e lla, gomme bakgethiwa bale ba robetšego morago kua, ba ka se kgone go dirwa ba go phethagala ntle le rena; ba tshepetše go rena (Baheberere 11); gomme ge ba etla mmogo, ba kopana le ba batee ba ba phelago. Kereke e kopana le Lentšu, ka gona Kereke le Lentšu di kopana mmogo, go ba setee. Bakgethwa ba hwilego le bakgethwa ba ba phelago ba kopana mmogo go ba batee; gomme ka moka ba ya mmogo go kopana le Kriste ka kua, bakeng sa Selallo sa Lenyalo la Kwana.

¹²⁴ Ke nako ya go kopana, gomme maswao a fofa mo gohle. Maswao a ka ditšhabeng, maswao a ka bokomonising, maswao ka Lefaseng la Bodikela, maswao ka go Khantshela ya Dikereke. Gomme Leswao le mo bošego bjo ka tlase ga tlhokomelo ya Moya wo Mokgethwa, gomme Lentšu la Modimo le o tiišetša le go o

dira Therešo. Amene! Nako ya go kopana! Leswao la Nako ya go Kopana!

A re inamišeng dihlogo tša rena.

¹²⁵ Morena Jesu, ge pelo ya ka e taboga ka thabo, ge ke bona dikgonagalo, (tša ka monna wa mengwaga ya magareng), eupša go le bjalo dikgonagalo tša ka go bona Wena o etla ka molokong wo; go phela le go ema mo, le go bona ge Phalafala yela e gala, “Yo e lego wa ditšhila, e sa le wa ditšhila. Yo a lokilego, e sa le wa go loka. Yo e lego yo mokgethwa, e sa le yo mokgethwa.” O Morena Modimo!

¹²⁶ Gomme go nagana ka rena re eme, lebakana, ka go ponya ga leihlo, ge lefase le ka se tsebe se se diregago, eupša ka moka ka pela, le tla bona go tšwelela pele ga lena, baratwa ba lena ba ba ilego pele, ba tliile go kopana le lena gape. Gomme re tla fetolwa ka nakwana, ka go ponya ga leihlo; gomme ra tšeelwa godimo, mmogo, go gahlanetša Morena wa rena ka sebakeng. Gomme ka gona ra kopana le Yena, go ba kua go ya go ile, gomme ra se tsoge ra swanela go ba ka ntle ga Bogoneng bja Gagwe gape.

¹²⁷ A selo se segolo e lego sona lehono, Morena, go tseba gore bjale re kopana bjalo ka Moya wo motee. Moya wo motee, Moya wo Mokgethwa, o na le Lentšu ka go swareng ga Gagwe, o tla ka gare ga rena. Gomme a selo se segolo e lego sona, a monyetla go ripa go tlemologa go tšwa go lefase ka moka, go ikopanya ka borena le Jesu Kriste. Le go nagana gore letšatši le lengwe, sebopegong sa mmele, ka mmele wa go swana le mmele wa Gagwe mong wa letago, re tla dula fase tafoleng ka Selallong sa Monyanya gomme fao ra kopanywa le go nyalana ka lenyalong le Yena; go phela bjalo ka Monyalwa le Monyadi go kgabaganya dinako ka moka tše di tlogo, go kgabola Bokagosafelego bjo bo sa felago.

¹²⁸ Morena Modimo, a nke se e se ke ya no ba kgopolo tumelwana go batho, eupša a nke e be therešo ye bjalo go fihla tlala ye bjalo le lenyora di tla dula ka gare ga batho gore ba tla . . . ba ba balago dikuranta tša bona, ba lebelele godimo . . . ba ba theetšago radio le ditaba, le go bona gore ke nako ya go kopana. Maswao a a phadimago.

¹²⁹ Morena Modimo, bjalo ka ge re boletše ka basadi, seo ba tlogo go se dira ka matšatšing a mafelelo; se kereke e tlogo go se dira ka matšatšing a mafelelo; gomme se Mabaka a Dikereke a tla bago sona, le ka moo Mahuto a tla bago, ka moka dilo tše dingwe tše. Gomme re bona ka fao go bilego, ka matšatšing a Noage. Re bona ka fao go bego go le ka gona, ka matšatšing a Sodoma le Loto, ge Morongwa wa Modimo a itira ka Boyena go tsebja ka nameng ya motho, yo a jago nama ya kgomo le go nwa maswi go tšwa kgomong, le go ja borotho; gomme a eme kua a kgona go bolela seo se bego se direga ka morago ga Gagwe. Gomme Jesu o boletše selo sa go swana se tla direga go tleng ga Morwa wa motho.

¹³⁰ Morena Modimo, re bone phiramiti, ka fao re e agago godimo kua, le go bona ka fao re okeditšego dilo tše go yona; gomme re hwetša gore re nakong ya mafelelo, re letetše le Letona Leswikasekhutlo. Letago go Modimo! Re a rapela, Tate, gore O tla tsoša batho, ka pela bjale, le go re kgobela mmogo, ka lerato la bomodimo le go hlompaha Jesu Kriste le mongwe go yo mongwe.

¹³¹ Ge fao go le ba bangwe mo bošego bjo ba ba se nago kholofelo yeo e khutšitše ka gare ga gago, a o ka emišetša seatla sa gago go Modimo gomme wa re, “Morena Modimo, nkopanye le Wena, nkopanye le Wena”? Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, le wena, wena; ee. “Nkopanye le Wena, Morena.” Ee! Oo, nna!

Ditšhaba di a thubega, Israele e a tsoga,

¹³² Lebelelang Israele godimo kua, e kopana mmogo. Israele, go tšwa mo lefaseng, ba tlile go ikopanya ka bobona; go ikopanya ka bobona gomme bjale ke setšhaba. Ke setšhaba se se kopanego: ka folaga ya bona beng, tšhelete ya bona, dira tša bona beng, se sengwe le se sengwe; ge ba kile, ke bona bjale. Israele e kopane, Roma e kopane, kereke e kopane. Gomme Monyalwa o a kopana, amene; le go tla go Kopano ye Kgolo yela. Ke eng? Ka moka e sepelela godimo go Leswao lela, Leswao lonalona le legolo, Jesu le Monyalwa wa Gagwe ba kopana bjalo ka yo motee.

¹³³ Tate, Modimo, e fa ditšhegofatšo tšeo ke di kgopelelago batho ba, gomme a nke re kopane le Wena ka pelong le moya, ge ba emiša diatla tša bona, ba kganyoga seo. Morena Modimo, re hlwekiše le go re dira ba Gago; e fe, Morena. Seo ke ka moka re se tsebago gomme re kgonago go se dira, go kgopelela. Gomme ka gona O rile ge re se kgopetše le go se dumela, re tla se amogela; ke se lebeletše, Morena. Ke leboga Wena ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata,
Gobane O nthatile pele,
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari. (Amene. Oo,
nna!)

Bonang, Monyadi o a tla!
Ke kwa mokgoši wa gare ga bošego!
Re tla ya godimo ka legoa, ge ka moka re swara
ntle,
Le go kopana le Yena leratadimeng.
Hlokomela gomme o rapele, ngwanešu,
Go sego bjalo yo motee o tla tšea korone ya
gago,
Ka gore yo bololo le mokgelogi
A ka se apare seaparo sa lenyalo.

¹³⁴ Yeo ke therešo. A re lokeleng mokgoši wo wa gare ga bošego. O tla ka iri ye o sa naganego. Fao go tla ba mokgoši, e sego

magareng ga lefase la go se dumele; e tla ba sephiri. Eupša badumedi, ba ba lebeletšego se, le bona dinaledi di etla ka mothalong? Le a bona? E tšweleditše eng? Feela tlwa go swana le ka mo e diregilego nako ya pele. Le a bona, ke rena mo, maswao a a tla.

Re bona maswao a tšwelela a go Tla ga Gagwe
 mo go šegofaditšwego,
 Lebelelang, bonang matlakala a mogo bjale a
 talafala;
 Ebangedi ya mmušo e ile go setšhaba se sengwe
 le se sengwe;
 Gomme re kgauswi, bofelo bo kgona go bonwa.
 Gomme ka lethabo, go tloga, re tla bega
 Molaetša wa go tšwelela ga Gagwe mo go
 šegofetšego,

¹³⁵ A yeo ke therešo? Oo, go bega Molaetša wa go tšwelela ga Gagwe mo go šegofetšego! Seo ke se re swanetšego go se dira. Go botša yo mongwe le yo mongwe, “Itokišetšeng, lokelang go kopana le Modimo.” Amene! Ke a Mo rata. Oo, ka mo ke Mo ratago. Bjale, a re emeleng godimo ka maoto a rena bjale. Ge re laelana seng sa rena, fihlelela ntle gomme o šišinye diatla le yo mongwe, gomme o re:

Go fihlela re kopana! (šišinyang diatla,
 bjale). . . go fihla re kopana!
 Go fihla re kopana maotong a Jesu;
 Go fihla re kopana! . . .

Elelwang, o ka no ba le pitšo. Kopano ya rena ye e latelago e ka no ba maotong a Gagwe.

O Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

¹³⁶ Bjale, e nong go nagana, pele re kopana gape; pele re kopana Lamorena mosong, goba Laboraro bošego, e ka no ba gore. . . selo sa pele le a tseba, yo mongwe o timetše. Yo motee yo o timetše, gomme ba ile. Oo, go nagana ka monna wa gago a timetše, goba mosadi wa gago a timetše, gomme—gomme mosadi wa John a timetše, gomme—gomme—gomme godimo mo digotlane di timetše. Ka moka di diregile (go diregile eng?), nako yeo o tlogetšwe morago!

Oo, a go lla le go golola ge balahlegi ba botšwa
 ka bofelo bja bona,
 Ba lletše matlapa le dithaba, (Go swana le
 Israele, e eya morago ka toropongkgolo, go ya
 Tempeleng.)
 Ba rapetše eupša dithapelo tša bona di be di
 latetšwe kudu. (Ba ganne Molaetša.)

¹³⁷ Oo, ngwanešu, o se ke wa tsoge wa dira seo. Eng kapa eng o se dirago, ema o le mogale go taba! Ee, mohlomphegi!

- 138 Bjale, go fihla re kopana, re tla dira se:
 Tšea Leina la Jesu le wena,
 Bjalo ka kotse go tšwa tlhokomelong ye nngwe
 le ye nngwe;
 Ge meleko go go dikologa e kgobokana, (O dira
 eng?)
 Hema Leina le lekgethwa leo ka thapelo.
 Leina le Bohlokwa, O bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
 Leina la Bohlokwa, O bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.
- 139 A re inamišeng dihlogo tša rena bjale, ge re hama.
 Leineng la Jesu go inama,
 Go wa go ikala maotong a Gagwe,
 Kgoši ya dikgoši Legodimong...re tla Mo
 rweša korone,
 Ge leeto la rena le fedile. (Le tla dira, letšatši
 le lengwe.)
 O Leina le bohlokwa, Leina le bohlokwa, O
 bose bjang!
- Go fihla re kopana gape, Modimo a be le lena.
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
 Leina le bohlokwa, Oo bose bjang! Bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.



NAKO YA GO KOPANA LE LESWAO NST63-0818
(The Uniting Time And Sign)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Agostose 18, 1963, ka Branham Tabarenekele ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org