


# TUMELO YE E PHETHAGETŠEGO

 Tatawešu wa Legodimong, ao ke maikemišetšo a rena bošegong bjo. Re kgobokane mmogo feela go dumela, go no dumela Morena Jesu. Go ne bale fa, bošegong bjo, bao ba babjago le go tlaišega, gomme re gafetše tirelo ya rena—ya rena—ya rena bošegong bjo go phodišo ya balwetši le mmele wo o robegilego. Bjale, bjalo ka ge moopedi a sa tšo opela sefela sela se sebotse, *Kagona Jesu O Tlile*, a nke O tle tiragalong bakeng sa rena bošegong bjo, Morena, gomme o fodiše bohle bao ba tlaišegago, gomme go ka se be le motho wa sekoka magareng ga rena bošegong bjo. E fe, Morena, gomme re thuše ge re lebelela go Lentšu bjale go hwetša tumelo ya go lekanela bakeng sa iri ye. Re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

2 (Ke tša mang?) Go ne phere ya digalase fa, yeo yo mongwe a e timeditšego, gomme e hweditšwe ka kerekeng. Ge yo mongwe . . . ge e le tša gago, gabotse, di fa mo sefaleng, mo phuluphithing.

3 Bjale, ke a tseba gore bontši bo a šoma, gomme ba swanetše go ya gae ka pela, gomme kafao nka se bolele botelele kudu; gomme morago ra ba le mothalo wa thapelo go rapelela balwetši. Seo se mpha sebakabotse go—go swara pele go tše dingwe tša ditšhoganetšo tšeo di no go bile ka kamoreng, go di swara feela bjale pele ke etla ka gare, le morago ga sekgalela se. Ba bangwe ba bona, ka nnete, ba kudu, ba mpe kudu le go lwa. Gomme ke be ke dira dipitšo, gape, le go rapelela balwetši. Go boneng seatla sa Morena Jesu wa rena a fodiša balwetši le batlaišwa, feela Yena o makatša bjang!

4 Bjale, ga se gantši re tsena ka go ditirelo tše tša phodišo, ka gobane ka mehla re . . . Moya wo Mokgethwa o tla tla tikologong ge go na le taba ya tšhoganetšo ye e rilego, gomme wa e hlatha thwi ka pejana, le go e topela ntle le go boleta se sengwe ka yona. Kagona ka moka ga bona, gobaneng, re no . . . mohlomongwe ga se go gobe kudu, kafao re no e feta kgauswi. Gomme ke naganne, go beng fa gabedi lehono, go swanetše go ba gore re gafela tirelo e tee bakeng sa go rapelela balwetši. Ke dumela go go fodišeng balwetši. Ke a dumela ke taelo ya Beibele. Re ka se rere yeo, ntle le . . . Ebangedi ya go tlala, ntle le go akaretša yeo.

5 Bjale, go a kgonega . . . Ga ke tsebe ga bjale, ga se ke leletše gae ga bjale bošegong bjo, go ka no kgonega Lamorena la go latela ke tla be ke le fa gape. Gomme ge le—ge le sa kwe go tšwa go rena beke ye, ge Billy a sa le tsebiše (o tla tseba gannyane moragorago pele mo bekeng), ge le sa ekwe, gona re tla ba fa gape Lamorena la go latela; gobane yeo e le fa Letšatši la Mošomo, le a bona, go khutša, gomme kafao . . . goba go ya pele gae. Le a bona? Gomme kafao re tla leka, Morena a rata. Bjale, gabotse, ge la sa

kwe . . . Ke a nagana Billy o le lahlela karata, goba o le botša go kgabola ditirelo ka tsela ye nngwe, kafao ge a sa le bitše, gona ke bowa morago bakeng sa—bakeng sa Lamorena le le tlogo le. Ge, Ngwanešu Neville, go lokile, e tee ya tirelo? [Ngwanešu Neville o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Oo, yeo e kaone.

<sup>6</sup> Ge eba yo mogwe o rata go tseba, Collins yo monnyane yola, fa. Gomme nakong ya Mahuto a Šupago, dingaka di be di boditše mošemane yo monnyane yola, ka letadi la marapo, gore o be a swanetše go robala ka mokokotlo wa gagwe le go nwa ka tšhupu; yeo—yeo e bile yona. Gomme tate le mme ba mo tlišitše go tšwa gae le go mmea ka kamorengng, ka mo rapelela. Gomme Morena Jesu o mo fodišitše go felela, o boetše morago sekolong; gomme balaodi ba mmileditše ka gare mabapi le yona. Kafao ba biditše ngaka ya go ikgetha yoo a bego a mo hlokometše, gomme ga se a kgone go dumela . . . Ga se a kgone go dumela selo se sebjalo ka sela, gomme ba tlišitše mošemane tlase bakeng sa teko, gomme o be a le sekeng ka phethagalo le go fola. Nako yeo, Jesu o tlile, maatla a moleki a ile nako yeo a robja!

<sup>7</sup> Le a tseba, selo sa go tlabja, ke be ke eya go kgopela yo mongwe go opela pina yela bošegong bjo. Gomme bjalo ka ge ke be ke direla ka kamoreng fa, še e a tla, yo mongwe a e opela ntle fale, *Kagona Jesu O Tlile*. Ge yeo—yeo ebe e se ya opelwa, ke be ke eya go kgopela yo mongwe go e opela pele ke—ke bolela bošegong bjo. Kafao, O—O šoma dilo tšohle gabotse.

<sup>8</sup> Bjale, bontši bja lena le tla be le letile godimo go fihla mosong, bao le nago bokgole bjo botelele go ya, gomme ke—ke thabela matsapa ao—ao. Ba bangwe ba lena ba tla otlela gae bošegong bjo ka gobane le swanetše go ya go šoma ge le hlaba, mo mosong, gomme ke—ke a tseba go thata. Gomme kagona ge ke nagana, le go bona gore, . . .

<sup>9</sup> Le nna ke ba le mantladima, le a tseba; ke ba le go tsoga ka le šele. Ke fihla go lefelo go fao ke . . . Se se ntliašo, ke fao ke tlogo go mantladima ale ge ke imelwa ke mošomo gohle, gomme Sathane o tla go mpošša, “Gobaneng, ga go yo a tshwenyegago ka wena. Ka kganthe ga o ne mogwera ka lefaseng, o a bona.” Gomme kafao seo . . .

<sup>10</sup> Elelwang, ga ka entelwa kgahlanong le meleko. Le a bona, ke swanetše go fenya seo. Kagona ge ke lebelela morago le go bona se sengwe boka se, ke se bea thwi morago ka sefahlegong sa gagwe le go re, “Go reng ka seo?” Seo se nthuša go fenya—fenya. “Go reng ka seo?”

<sup>11</sup> Boka mogwera tsoko wa ka, a dutše ka—ka kopanong fa, go bile le se—se—se sehlotshwana, mohuta wa se—se sehlotshwana seo se sa dumelego go phodišo Kgethwa, se etla go moisa yo moswa yo go se kgale gomme ba re go yena, “Selo sela seo ba se rerago fale ka ga phodišo Kgethwa yela, ga go selo go yona.”

<sup>12</sup> Gomme monna yo o dula ka Kentucky, thwi kgauswi le mokgekolo yoo, ge re be re le ka Acton Campgrounds, yoo a bego a ehwa ka kankere. Gomme samme wa gagwe o tlile kopanong bošegong bjoo le sakatuku ka sekhwameng sa gagwe seo a se tšerego, gomme Moya wo Mokgethwa o biditše mosadi morago fale (gomme ga sa nke ka ke ka ba ka go naga yela pele) gomme o mmoditše gore “o be a swere sakatuku ka sekhwameng sa gagwe, seo a bego a se swere fale, o be a se tšere gae, gomme samme wa gagwe o be a le godimo go legaga le lengwe fale, a ehwa ka kankere ya mogodu. Ngaka e mo hlobogile.” Gomme ke rile, “Eya o bee sakatuku godimo ga mosadi, ka gore GO RIALO MORENA, ‘O tla phela.’” Gomme bjoo ke bošego, baagišani godimo fale ba naganne ba bile le Salvation Army, ge Ngwanešu Ben a fihla godimo fale, gomme morago a bea . . . Gomme—gomme kagona mohumagadi yola o be a fodile ka go phethagala go fihlela a dira mošomo wa gagwe mong le mošomo wa moagišani.

<sup>13</sup> Kafao lesogana le, go tsebenng seo, o rile, “Gona hlalošang taba ya gagwe! Seo se e rumile. Hlalošang; le a tseba o bile le kankere. O be a le fa ka Louisville gomme dingaka di be di dira karo, gomme ga bonolo go phekgola, ‘Mo rokeng, mmoetšeng morago. Ga se gona se ka go dirwa.’ Gomme bjale o sekeng ka phethagalo, gabotse.” O rile, “Hlalošang seo.” Seo se e rumile. Le a bona?

<sup>14</sup> Le a tseba, ka Beibeleng, go rile, “Gomme ga se ba kgona go bolela selo magareng, ka gobane monna o be a eme thwi magareng ga bona, go yo mohlolo o bego o dirilwe.” Fao ke moo re. . . E bea Sathane go dihlong, a ga e? Monna o be a eme fale yoo mohlolo o dirilwego go yena.

<sup>15</sup> A Modimo o tsoša bahu? Šefa go dutše monna, thwi fa, a tsošitšwego go tšwa bahung. Modimo o fodiša balwetši? Oo nna, diatla di ka no ya mogohle. Modimo o fodiša balwetši. Gomme re a tseba ke Yena KE NNA yo mogolo—yo mogolo, e sego yo mogolo “Ke be ke le” goba “ke tla ba”; KE NNA. Yeo ke nnete. KE NNA, yeo ke “bjale ka mehla, mogohle, ka nako yohle”; wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

<sup>16</sup> Bjale, go potlaka, a re phutholleng bjale ka go Beibele ye e šegofetšego. Ke nyaka go bala te—te temana yeo—yeo e felago e no “ntikološa” ge ke e bala. Gomme ke nyaka go ba le mothalo wa thapelo bošegong bjo, le go rapelela yo mongwe le yo mongwe yoo a nyakago go rapelelwa.

<sup>17</sup> Gomme bjale re ya go phutholla go Mareka, Mokgethwa Mareka, tema ya 11 ya Mokgethwa Mareka. Gomme re ya go thoma go bala e ka ba te—te temana ya 22 ya tema ya 11 ya Mokgethwa Mareka. Gomme bontši bja lena le tseba Lengwalo le, Le tlwaelegile kudu. Ke Lengwalo ke bego ke nagana ka lona, Ngwanešu Russell, ge tšela . . . ge A boletše le nna le go bolela ka ga dihlorana tšela. Gomme ba . . . leo e no bile lona Lengwalo

ke bego ke nagana ka lona. Ka mehla e bile mararankodi. O rile, “Ge o re”, e sego “Ge Ke re”. “Ge o re!”

18 Bjale, a re baleng.

*. . . Jesu a fetola o rile go bona, Ebang le tumelo go Modimo.*

*Ka gore ruri Ke re go lena, Gore mang le mang a ka rego go thaba ye, Tlošwa, gomme o lahlelwe ka lewatlang; gomme a se belaele ka pelong ya gagwe, eupša a dumela gore dilo tše a di boletšego di tla direga; o tla hwetša e ka ba eng a e boletšego.*

*Kagona Ke re go lena, Dilo e ka ba dife le di kganyogago, ge le rapela, dumelang gore le a di amogela, gomme le tla ba le tšona.*

*Gomme ge le ema le rapela, swarelang, ge le na le se sengwe kgahlanong le e ka ba mang: gore Tate wa lena le yena. . . gore Tate wa lena le yena yo a lego legodimong a ke a le swarele dikarogo tša lena.*

*Eupša ge le sa swarele, le Tate wa lena yo a lego legodimong a ka se swarele dikarogo tša lena.*

19 Bjale, tumelo e theilwe godimo ga tebalelo, gona. Gomme gona, bjalo ka ge re boletše mosong wo, go leka go tliša kereke ka go lefelo moo re ka kgonago ka kgonthe go bona dinako tša baapostola di selaganya magareng ga rena, ke seo bohle re se swaretšego ke tlala. Gomme se no be se letše thwi mo lebating. Re a se bona, eupša re nyaka go bona bontši bja sona. Re se nyaka ka moelelo woo o tla go—o tla go ba thušo go rena, rena re elela ntle go ba bangwe.

20 Elelwang, Jesu (bjalo ka ge re bile le thuto mosong wo), ga sa nke a ke A šomiša maatla a Gagwe bakeng sa Yenamong, O a šomišeditše ba bangwe. Seo ke o se rometšwego. Gomme o a nagana nako ye nngwe, “Gobaneng Motho yoo a bego a tletše kudu ka maatla a ka go, boka Yena, a ka tsogego a babja?” Ee, mohlomphegi. Ke badile ka go puku tsoko, felotsoko, moo ge A tsošitše mošemane yola, morwa wa mohlologadi go tšwa Naine (Ke a dumela, *Mokgoma wa Ntlo ya Dafida*), gore O dutše godimo ga leswika le go tsetsela ka go opa ga hlogo. Le a bona? O rwele mabofokodi a rena. *Rwala* go ra “go a belega.” Le a bona, O rwele. Gomme O bile le dilo tšohle ka. . . boka re ne natšo. O bile le go babja, O bile le meleko, O bile le mathata, O bile le dikgakanego feela bjalo ka ge re ne natšo, ka gobane O be a swanetše go ba mohuta wa nnete wa Mmoelanyi; kafao O be a swanetše go ba motšeakarolo, Molemi wa dikenywa, pele A ka tseba. Mosadi mo sedibeng le dilo tše dintši, le a bona, ge re lebeletše thwi ka go Lengwalo.

21 Ke nyaka go bolela gore ke dumela Lengwalo le lengwe le le lengwe, le nthatana ye nngwe le ye nngwe ya Lona go ba therešo.

Go ne baswaswalatši lehono bao ba sa nyakego go dumela leo. Moswaswalatši o kile a bolela gore “ge Jesu a rometše barutiwa bale go moo pokolwana yela e bego e bofilwe, moo ditsela tše pedi di kopanego, gore O beakanyeditšepele seo go moo pokolwana e bego e bofilwe.” Le a bona, ga ba kwešiše gore *Modimo* o e beakanyeditšepele.

22 Modimo o mpoditše, letšatši le lengwe, le Ngwanešu Dauch fa, gore ke tla “šikinya seatla sa gagwe, mo mokgotheng gape.” Seo se tla kudu, ke be ke se fa mosong woo; eupša metsotso ye mebedi botelele, goba motsotso botelele, nkabe ke se ka kopana le yena mo mokgotheng. Eupša ke gatetše go tloga koloing feela mo nakong go šikinya seatla sa gagwe ge a be a tsena ka gare, mo mokgotheng. Ga se a ntseba; o be a rotše digalase tša gagwe, ga se a kgona go mpona. Ge a kwele segalontšu sa ka, o thomile go lla. E be e le eng? Ka mehla ga a dire seo, eupša e be e le karabo go se a se boditšwego godimo fale ka tlase ga tente ya oksitšene; o tla e dira.

23 Ke rile, “Gape o tla dula ka kerekeng gape”; tlhologelo ya pelo ya gagwe. Ge re be re ne kopano ya Chicago, o nyakile go tla go kopano yela, pelo ya gagwe e be e le go yona. Ke mo rometše thelekramo ya ditumedišo bakeng sa rena le bana, ra mmošša re be re rapela gore a fole, thwi ka bjako. Gomme ngwanešu wa go ratega, yo a mo etetšego, o boletše gore o—o nno nyaka go tla gampe kudu. Eupša šo o dutše, bošegong bjo, le rena. Le a bona? Seo ga se sa beakanyetšwapele. Modimo wa go swana o se beakantše, O dira se sengwe le se sengwe se šome ka phethagalo tlwa.

24 Moswaswalatši o kile a bolela gore “Ga go makatše Jesu a kgonne go tšea dillofo tše tlhano le go fepa dikete tše tlhano,” o rile, “dillofo di be di le tše kgolwanyana ka letšatšing leo, gomme O nno sega llofo ye nngwe le ye nngwe go fepa sekete.”

25 “Ke go fa go hlaologanya, mošemane yo monnyane o bile le yona ka go llantše ya gagwe!” Ngwana yo monnyane o rwele dillofo tše tlhano tša borotho bjoo bo kgonnego go fepa batho ba dikete tše tlhano, gomme ba khora. Gona go reng ka diroto tše lesomepedi tša go tlala di tšerwego ka morago? Le a bona? Oo, ba no . . . bao e no ba baswaswalatši, ke sohle se lego. Seo ga se fetole Lentšu la Modimo. Go no swana, le a bona, le ya pele.

26 Bjale, re nyaka go bolela godimo ga tumelo, gomme mohuta wa go fapana wa tumelo: Tumelo ye e Phethagetšego. Seo ke selo se segolo. Bjale, tumelo, re a botšwa ka Beibeleng, “Tumelo e tla ka go kwa.” Bjale, o ka se kgone go phološwa ntle le tumelo. Gomme tumelo ke se sengwe seo o swanetšego go dumela se gona, gore ka kgonthe ga go selo gape se ka go e tsebagatša eupša tumelo. Bjale ke leka go tliša tumelo go lena, gore le kgone go ba komana bakeng sa mothalo wo wa thapelo, mo metsotsong e se mekae ya go latela.

27 Bjale, tumelo: “Yo a tlogo go Modimo o swanetše go dumela gore O gona.” Gomme ga go kgonege go—go kgahla Modimo ntle le tumelo, o ka se kgone go Mo kgahla. Gomme ge o re o dumela Modimo. . . ga se nke wa ke wa Mmona, o a bona, kafao gona o swanetše go E dumela ka tumelo. Gomme ge o ka kgona go Mmona, e ka se sa ba tumelo gape. Le a bona? Eng kapa eng yeo dikwi di e tsebagatšago, ga e sa le tumelo, ke ntlha ya saense; le a bona, ga e sa le tumelo. Eupša o swanetše go Mo amogela ka tumelo. “Gomme yo a tlogo go Modimo o swanetše go dumela Modimo; gomme tumelo e tla ka go kwa Lentšu la Modimo.” Le a bona? O swanetše pele go dumela *le* ke Lentšu la Modimo, gomme o swanetše go tla go Modimo ka Lentšu. Le a bona? Nno tšea Lentšu, se Le se bolelago, gomme “Seo se lokile!” Se sengwe le se sengwe kgahlanong le Lona, ga se sa loka.

28 Abraham o ile a swanela go dumela feela se Segalontšu sela se mmoditšego. Gomme ge a be a le bogolo bja mengwaga ye lekgolo, mengwaga ye masomepedi tlhano moragorago, o be a tiile go Le dumeleng go feta a be a le masomepedi tlhano a mengwaga go feta ge Le be le fiwa yena. Le a bona? O Le dumetše. Gomme “Ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo ka gosedumele, eupša o be a tiile, a efa theto go Modimo, a tseba gore O be a kgona go dira se A se tshepišitšego.” Gomme yeo ke tsela, yo mongwe le yo mongwe o swanetše go ba ka tsela yeo. O swanetše go tla ka tumelo ya go se šitwe, o dumela gore Modimo o dirile tshepišo. Eupša bjale, o swanetše go ba ka go leemo go ba le tumelo yeo, gomme seo ke se re yago go bolela ka sona; le a bona, go amogela tumelo yela.

29 Ka go Bahebere, Puku ya Bahebere, tema ya 11, re botšwa seo.

. . . *tumelo ke kgonthe ya dilo tše di holofetšwego, . . .*

30 Bjale, fa ke moo batho ba bantši ba šitwago go amogela phodišo ya bona, goba se ba se kgopelago, ka gobane ba tšea tumelo go ba se sengwe seo e sego sona. Le a bona? Ga ba e dumele. E—ke. . . e—ga se kakanyo. Ke kgonthe ya nnete.

31 Bjale, theetšang kgauswi! Le a bona, ga se se o se akanyago. E no ba kgonthe go wena bjalo ka ge sekwi e ka ba sefe sa mmele wa gago se ka tsebagatša e ka ba eng gape. E no ba kgonthe bjalo ka ge mahlo a ka a re, “Ye ke karolo ya pampiri.” E no ba kgonthe bjalo bjalo ka go bolela gore “seo ke seetša.” E no ba kgonthe bjalo bjalo ka go re, “Ke kgwatha jase ya ka.” E no ba kgonthe bjalo bjalo ka—bjalo ka ge ke ekwa lesea le bolela fale, goba le dira lešata la lona. Le a bona, feela kgonthe yeo, bjalo ka mmimo o bapala. E no ba kgonthe bjalo bjalo ka ge ke latswa e ka ba eng ka molomong wa ka. E kgonthe yeo, feela o ka se kgone go e bontšha yo mongwe gape. O ne yona o nnoši. Amene! Ke ya gago. Tumelo ke kgonthe; le a bona, e sego feela nonwane. Kafao, batho ba bantši ba tla. . .

32 Bjale, tše ke dithuto tša kgonthe tša go teba, gomme ke tla swara bogodimo bja yona, morago le epa fase ka go yona. Le a bona?

33 Hlokomelang, ke se sengwe seo o se ruilego; e sego kakanyo, ge ka kgonthe o ne yona. E no ba kgonthe bjalo go wena bjalo ka selo se sengwe e ka ba sefe seo o kgonago go ba. E no ba kgonthe bjalo bjalo ka—bjalo ka ge o tseba gore—gore o nametše koloi ya gago. E no ba kgonthe bjalo bjalo ka ge o tseba gore o dutše ka kerekeng. E no ba kgonthe bjalo bjalo ka ge o ekwa segalontšu sa ka. Ke kgonthe, e sego kakanyo, e sego maikutlo; eupša se sengwe seo o nago, gomme e tla go wena ka go kwa Lentšu la Modimo, gomme Leo feela. “Tumelo e tla ka go kwa, gomme go kwa Lentšu la Modimo.” Seo se e bea morago go fao tumelo ya gago, gona, e sego ka go motho ka motho yo mongwe. Ga e ka go motho. Ga e ka go mokgatlo. Ga e ka go sehlopha sa batho. E ka go Modimo, ka gobane Modimo ke Lentšu. Le a bona? Tumelo ya gago e go Modimo.

Tumelo etla ka go kwa Lentšu la Modimo.

34 Gona ge Modimo, ka Lentšu la Gagwe, . . . e sego ka se yo mongwe gape a se dirilego, yo mongwe gape a se boletšego, eupša ka se Lentšu la Modimo le se boletšego. O rile, “A ke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka, gomme la Ka e be therešo.”

35 Bjale, o bona yo mongwe gape a dira se sengwe ka mošomo goba tiro ya Modimo, goba tshepišo ya Modimo; gomme bontši bja bona ba re, “Nka kgona go dira seo, le nna.” Ke kakanyo. Gomme ge ba dira, o ba hwetša ba kgehlemane ntle fale felutso. E swanetše go ba kgonthe. Bjale, seo ka kgonagalo ke tumelo. Seo ke se sengwe seo se tla go tliša go tumelo. Ke ka kgonagalo, boka ge o ka nkgopela mohlare wa moouko, gomme ka go fa peu. Ka kgonagalo o na le mohlare wa moouko, eupša ga se ebe ya itšweletša yonamong go le bjale; eupša ge ka kgonthe e itliša ntle yonamong, ke mohlare wa moouko. Gomme ge o akanya gore Modimo o dira se, . . . Eupša ge e utologile go wena, ke tumelo gona, Tumelo ye e Phethagetšego yeo e ka se šitwego.

36 Ke lebaka leo dipono tšela ke tše maatla kudu—kudu go nna, ka gobane e netefadišwe “nnete” nako le nako. Le a bona? Gomme ke a tseba gore O tshepišitše seo. Gomme O e tshepišitše ka Lentšung la Gagwe, gomme šo O a tla le go e tshepiša go letšatši le. Kagona, o tseba fao o emego, ge A boletše bjalo. Le a bona, seo se mpha tumelo, ka gobane ga se nke A tsoge a dira selo kgahlanong le Lentšu la Gagwe le le ngwadilwego. Le a bona? Gomme ge e be le le kgahlanong le Lentšu, ga ke kgone go ba le tumelo go yona. E e tliša thwi morago gape go Lentšu, le a bona, tumelo ka go kweng Lentšu la Modimo. O swanetše go kwa Lentšu! Lentšu la Modimo ke lona Lentšu lela la go lekanela gohle. Ke sohle o se hloka go, ke Lentšu le.

<sup>37</sup> Bjale, tumelo go beng kgonthe, gomme ka fale re hwetša (go Bahebere) se tumelo e bilego, le se ba se dirilego bao ba bilego le tumelo. Le a bona, go ne dinako tše dintši tšeo batho ba nago le tumelo lehono, gomme gosasa ga ba ne yona; letšatši le le latelago go ne *se sengwe*, le *se sengwe* gape. Eupša ge Modimo gatee a e kgwaparetša, gomme o e bona, ga go ne selo se ka tsogego sa go dira go šutha go yona. O no ba o pokapoketša, o obeletša, o tšea o ka re. Gomme *go tšea o ka re* ke go “go ya ntle le maatlataolo”; o no ba o leka *se*, gomme o leka *se*, le go ya ka tsela *ye*, le go kitimela *fa*, le go kitimela fale. Ga se o šo wa ba le Tumelo! Eupša ge. . . seo ke se re se bitšago “Tumelo.”

<sup>38</sup> Ke—ke—ke. . . Ntshwareleng. Ke nyaka le. . . Ke a go leboga, ngwanešu.

<sup>39</sup> Ke—ke nyaka le sware se bjale. Re. . . Kereke e swanetše go iphagamiša Yonamong ka maatla a Modimo. Bjang? Re kgauswi kudu le bofelo, bjale; gomme ke a dumela Kereke e mo seemong moo re ka go E ruta dilo tša go tebanyana, le go fogohletša ntle tše dingwe tša go itiriša go dumela go, le a bona, le go tsena ka go se sengwe sa kgonthe. Le a bona? E swanetše go ba se sengwe seo o se tsebago!

Gomme ge o re, “Ngwanešu Branham, seo ga se seetša.”

“Efela ke a tseba ke seetša.”

“O tseba bjang ke seetša?”

“Ke se lebeletše.”

“Gabotse, o tseba bjang gore o ka se be pošo?”

“Mmono wa ka ka mehla o tsebagaditše go nna gore seo ke seetša.” Le a bona?

<sup>40</sup> Gomme ke lebaka leo ke dumelago dipono tšela, ka gobane ka mehla di tsebagaditše go nna therešo, gobane e tšwa go tšwa go Lentšu. Le a bona? Ka gona ge A e bolela, seo se a e ruma. Bjale, ge e tsebagaditšwe ka mokgwa woo, ga go sa na mošomo wa go thanka, go ya go ba. Gona o e kwa “GO RIALO MORENA,” le a bona, gobane go ka—go ka godimo ga go nagana ga motho. Go ka godimo ka go dikgao tša go nagana ga Morena. Eupša o eme fa, feela bjalo ka ge Morara. . . feela bjalo ka ge lekala le tšweletša kenywa yeo e lego ka go Morara. Le a bona? Modimo o šomiša motho, gomme motho a nnoši. Modimo ga a šomiše motšhene. Modimo ga a šomiše dihlopha tša batho. Modimo ga a šomiše mekgatlo. Modimo o šomiša motho ka motho, ka mehla!

<sup>41</sup> Bjale, tumelo ke kgonthe, gomme ka yona, re a kwešiša, tšohle tša dilo tšela di a dirwa. Ga se ka—ga se kakanyo, ke kgonthe; kudukudu Tumelo ye e Phethagetšego. Seo ke se ke bolelago ka sona bošegong bjo, go tla go Tumelo ye e Phethagetšego. Ga se kakanyo.

<sup>42</sup> Bjale, ba bangwe, ba ne batho ba etla ba re, “Oo, ke ne tumelo yohle; oo, ka kgonthe ke nayo.” Gabotse, o emetšeng fa, gona? Le



a bona? Le a bona? Le a bona, tšona ditiro tša gago—tša gago di netefatša gore ga o ne se o bolelago ka sona. Le a bona? Ge o ka be o ne tumelo, gona o emelang ka go mothalo wa thapelo? Le a bona? O direlang dilo tše?

43 Le a bona, ge o ka be o ne Tumelo ye e Phethagetšego, o tla lebelela thwi ka go otlologa go Modimo gomme wa e dumela, le go sepela. O tla—o tla se be le tlhokego ya go tla ka go mothalo wa thapelo. O ka se be le tlhokego ya dilo tše, ka gobane tumelo ya gago šetše e e dirile bjalo. Le a bona? Mohola wa ka e tla ba eng go nna go re, “Ke swanetše go apara hempe”? Ke apere hempe!

44 “O tseba bjang o apere hempe?”

45 “Gabotse, ke a e bona, go e kgwatha, gomme ke a tseba e gona.” Gabotse, seo e no ba kgonthe bjalo ge Tumelo ye e Phethagetšego e swarelela. Ga o—ga o sa hloka gape. E šetše e dirilwe; o a e tseba.

46 “O e tseba bjang?”

47 “Tumelo e mpotša bjalo!” Yeo ke yona. Le a bona? Le a se hwetša bjale, se ke se rago? Tumelo yela e Phethagetšego.

48 Bjale, ka mantšu a mangwe, ke ya ntle, “Gabotse, ke tla ya. Beibele e rile, ‘Bitša bagolo, a nke ba tlotše ka oli, ba e rapelele.’ Ke a tseba, ke tla rotoga.” Gomme o re, “Gabotse, ke ya go fola.” Le a bona, o a itira wenamong; ga o šetše bjale, o ya go itira wenamong feela—feela go itiriša. Kagona ge a feta go kgabola, o re, “Oo, ke—ke sa no se bone.” Le a bona, ke wena fao, ga se o be le tumelo!

49 Tumelo ya gago ya mmapale e tla e dira thwi fale. Tumelo ya gago—ya gago ya mmapale e tla e dira kgonthe bjalo go wena gore . . . Lebelelang mosadi yola yo monnyane ka taba ya madi, o rile, “Ge feela nka kgona go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe, ke tla fola.” Gomme ka pela ge a se no e dira, o rile o “ikwetše ka gare yenamong gore taba ya gagwe ya madi e eme.” Ka nnete o e dumetše.

50 Gomme ge a E kgwathile . . . go netefatša gore a eme— a eme, Jesu o retologile gomme o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?” Tumelo yela e Phethagetšego! Gomme Tumelo ye e Phethagetšego ya go swana bošegong bjo, e tla kgwatha Jesu Kriste feela bjalo ka ge e dirile nako yela. Mosadi o tlile ka Tumelo ye e Phethagetšego go nako yela.

51 Bjale, bjale re a bona, mathomong barutiwa ga se ba be le Tumelo ye e Phethagetšego. Ga se ba be le yona, ka gobane ba bile le Kriste, ba sepela le Yena; eupša gona ka morago, Kriste o be a le ka go bona. Gomme kafao, le a bona, go thata gona go ba le Tumelo ye e Phethagetšego ye ntle le Moya wo Mokgethwa; O swanetše go e tliša, O a dira. Bjale, o re, “Barutiwa ga se ba be le Tumelo ye e Phethagetšego?” Aowa; ka gore ba bile le gwana

wa go wa dihwahwa fale, yoo ba bego ba leka go lelekela diabololo yo ka ntle go gagwe, gomme ga se ba kgone go e dira.

<sup>52</sup> Gomme tate o bone Jesu a etla, gomme o rile, “Re tlišitše morwa wa ka go—go barutiwa ba Gago, gomme ga ba kgona go mo alafa.” Le a bona?

<sup>53</sup> Gomme ka morago, barutiwa ba botšišitše Jesu, ba re, “Gobaneng re sa kgona go mo alafa?”

<sup>54</sup> Gomme Jesu o rile, “Ka lebaka la, go hlokega ga tumelo, ya go sedumele ga lena.” Yeo ke nnete. “Ka lebaka la gosedumele ga lena go . . .”

<sup>55</sup> Bjale elelwang, ba bile le maatla. Jesu o be a ba file maatla go fodiša balwetši, go tsoša bahu, le go lelekela bodiabololo ntle, feela matšatši a se makae pele ga seo. Ba bile le maatla, eupša e sego tumelo ya go šomiša maatla. Bjale, šeo Tabarenekele ya Branham! Šeo Kereke, Monyalwa, lehono! Moya wo Mokgethwa o fa ka maatla, eupša lena, ga le ne tumelo yeo go e sepediša. Le bona se ke se rago? Go tšea tumelo go e sepediša.

<sup>56</sup> Fa: ke na le šele yeo ke e hlahlelago ka seatla. Ke tseba se e tla se dirago ka dipalastiki, go swana le Lentšu, eupša ke swanetše go ragola sethunya. Mollo o swanetše go tla go puere. Puere e ne maatla, eupša e swanetše go ba le mollo go e gotetša. Gomme selo sa go swana, puere e ka gare ga šele, eupša e hloka tumelo go e tukiša le go e fošetša ntle. Seo ke se se e tšea go, le a bona. Tumelo ye e Phethagetšego go fehla maatla a Moya wo Mokgethwa wo re nago le ona bjale, ge e sa le A etla go rena; tumelo go fehla, go bona dilo tše kgolo, ke go . . . tumelo, se sengwe seo se go neago yona.

<sup>57</sup> Ka pelo ye e tletšego thabo, o sepelela ka kamoreng ya balwetši, o tseba tla se o yago go se bolela. Sepelela ka fale le go tseba se se yago go direga, se sengwe šetše se utollotšwe, gomme o a se tseba. Gomme o sepelela ka gare, “Ka Leina la Jesu Kriste, tsoga go tšwa fao. GO RIALO MORENA!” Ke lena bao; yeo ke Tumelo ye e Phethagetšego. Ge go ka ba batho ba milione tše lesome ba eme fale ba re e ka se direge, o a tseba e ya go direga go le bjalo, gobane o a e tseba. E ya go direga. Go sa kgathale ka se e ka ba mang gape a se bolelago, wena ke wena yo a nago le tumelo.

<sup>58</sup> A o ka eleletša, Joshua, o be a tla bitša bagolo ba Israele mmogo gomme a re, “Uh, baena, re bahlanka ba Morena, ke tla rata go lena go re . . . kgopela Morena ge eba go tla loka ge—ge A ka re fa seetša sa letšatši se sennyane gape, le a bona, le go swara letšatši nakwana gannyane?”

<sup>59</sup> Aowa; o bile le tlhoko ya lona (gomme ntle le thapelo, ntle le e ka ba eng), o be a le hloka, gomme o nno laela letšatši! O rile, “Ema fao! Ke ne tlhoko, gomme ke tirelong ya Morena, gomme O nthomile fa go dira mošomo wo, gomme ke dira bokaonekaone bjoo ke tsebago bjang, gomme lenaba le rakeletšwe, gomme

ba ntle fa; ge nka tlogela letšatši go sobela, ba tla tla mmogo gomme ba ntlholela bothata bjo bontši. Kafao, šišimala! Gomme, ngwedi, o lekelela fale!” Amene; o lekeletše fale tekano ya diiri tše masomepedi nne.

<sup>60</sup> Bjale, ge lefase le retologa gomme o le swere, gomme letšatši le eme lefelong gomme la sa sepele, go diregile eng gona? Bjale, o itirile wenamong mosedumelemodimo, ge o bolela ka *se*; gomme gona ge o sa, ka kgonthe o tsekella le saense, gobane ba rile ge lefase le ka ema, le rothile. Kafao bjale eng? Gomme ge o re Lentšu la Modimo ga se nnete, gona wena o mosedumelemodimo. Le a bona? Eupša e diragetše, seo ke kgwegwe. Ga ke tsebe dikgerekgere tša sona, eupša e diragetše!

<sup>61</sup> Ga ke tsebe dikgerekgere tša Moya wo Mokgethwa, eupša ke a tseba O wetše go nna. Ga—ga ke kgone go bolela dikgerekgere tša Ona, eupša ke tseba ditšhegofatšo tša Ona. Seo—seo ke sohle ke—ke tshwenyegago go tseba ka ga sona, ke ditšhegofatšo tša Moya wo Mokgethwa. Gomme dikgerekgere, Yena o a di šoma. Seo ke sephiri sa Gagwe.

<sup>62</sup> Mošemane yo ga se a kgone go fodišwa, ka gobane... Barutiwa ba bile le maatla; Jesu o ba file maatla go fodiša mekgwa yohle ya malwetši, go lelekela bodiabolo ntle, go thakgafatša balephera, le go tsoša bahu. O ba file maatla, eupša ga se ba be le tumelo go diriša maatla ale ba bilego le ona. Gomme kagona ba botšišitše Jesu gomme ba rile, “Gabotse, bjale, gobaneng re sa kgona go e dira?”

<sup>63</sup> Bjale, elelwang, ba bile le Lentšu; gomme Lentšu le be le le Nama nako yeo. Gomme Lentšu le ba boditše, “Ke *le* nea maatla.” Amene! “Ke *le* nea maatla.” Gomme ba bile le maatla, eupša ga se ba be le tumelo go diriša Lentšu leo le bego le le ka go bona. Le bona se ke se rago? Eupša, Jesu o bile le yona, O be a le Lentšu, gomme O bile le tumelo gore se A se boletšego se tla direga. O rile, “Oo, mo tlišeng fa. Ke gakaakang Ke tla le kgotlelela?”

<sup>64</sup> O bile le tumelo, ka maatla a Gagwe. O dirile bjang? O rile, “Ga Ke kgone go dira selo ka go Nnamong.” Gobaneng? O ithekgile godimo ga se A bego a le sona; O ithekgile ka go tsebeng gore O be a le Lentšu. Gomme O bile le tumelo go Modimo, Yo a Mo dirilego Lentšu. O be a le Modimo (Lentšu), gomme ba be ba le ka go Yena, gomme seo se Mo file tumelo gobane O kwešišitše leemo la Gagwe. O tsebile se A bego a le sona, ka gobane Lengwalo le be le boletše O be a le *se*. Gomme fa Lengwalo le lengwe le le lengwe le bofegile, go netefatša gore O be a le tlwa se Lengwalo le rilego O tla ba sona, gomme O tsebile se A bego a le sona.

<sup>65</sup> Kagona, O ithekgile godimo ga se Modimo a Mo dirilego. Gomme ge A dirile sela, gona a re ka se kgone go ithekga godimo ga se Modimo a re dirilego bjalo ka badumedi? “Maswao a a tla

latela bona bao ba dumelago!” O bile le tumelo go se A bego a le sona. Gomme ge o le modumedi, o ne tumelo go se o lego sona: o modumedi! Gomme ge o ne tumelo go Modimo, Beibele e re godimo fa ka go . . . “Ge dipelo tša rena—tša rena di re sola, gona ga re kgone go ba le tumelo; eupša ge dipelo tša rena di sa re sole, gona re ne tumelo, re ne boitshepo go Modimo.” Ge le nyaka go bala seo, se hwetša ka go Mokgethwa Johane 3:21. Ke ne Lengwalo le ngwadilwe fale.

<sup>66</sup> Bjale hlokomelang, Mokgethwa Johane . . . ke ra Johane wa Pele 3:21. Hlokomelang.

*. . . ge dipelo tša rena di sa re sole, gona re ne boitshepo go Modimo.*

<sup>67</sup> Eupša ge feela o dira dilo tšeo di fošagetšego, o ka se be le boitshepo go Modimo. Kafao, le a bona, o ka . . . ka go itirela o tla tseba gore o phošo. Ka go itirela o ipea wenamong morago fale modiradibe, ka go tseba gore o phošo. Eupša ge pelo ya gago e sa go sole, gomme o a tseba o modumedi, gomme ga go selo magareng ga gago le Modimo, o ka kgopela se o se ratago le go tseba gore se tla fiwa, ka gobane ke Lentšu leo le filwego go wena go no swana go bile go barutiwa.

<sup>68</sup> Bjale, selo se nnoši o swanetšego go se dira nako yeo, ke go ba le tumelo go se o lego sona. Eba le tumelo go se Lentšu le rego o sona! Gomme Jesu o bile le tumelo go Lentšu la Modimo, leo le boletšego se A bego a le sona, “Go ngwadilwe ka Nna.” A Dafida, go Dipesalome; le baprofeta, le bohle ba bona ba bolela ka Yena? “Ke nna Borothona bja Bophelo bjoo bo tšwago go Modimo go tšwa Legodimong.” Amene! “Ke nna Mohlare wa Bophelo go tšwa serapeng sa Edene. Ke nna dilo tše tšohle, KE NNA YOO KE LEGO.” Gomme O tsebile ka Tumelo yela e Phethagetšego, gore O be a le Mesia yo a tloditšwego, gore Moya wa Modimo o be o le godimo ga Gagwe. O rile, “Bjale, Nna, ka go Nnamong, ga ke dire selo; eupša ke tumelo ya Ka go Modimo.” Gomme Modimo o be a le ka go Yena, Lentšu le dirilwe go bonagatšwa. Gomme ge Lentšu la Modimo le etla ka go wena, Le dirilwe go bonagatšwa, ka gore o modumedi. Le a bona? Gomme modumedi ke “tumelo ya Modimo yeo e sepelago ka go wena.”

<sup>69</sup> Le rata seo? Ke—ke—ke rata ge le . . . Ke rata go ruta ka moo . . . ka fao go . . . se tumelo kgonthe e lego.

<sup>70</sup> Go tsebeng Yo A bego a le, ka ntle le morithi wa pelaelo, O tsebile O be a le Morwa wa Modimo. O e tsebile, ka gore Lentšu le tsebagaditše. Lentšu la Modimo le tsebagaditše Yo A bego a le. O rile, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng; eupša ge—ge Ke sa dire yona mediro, le se Ntumeleng. Eupša ge Ke dira, gona dumelang mediro, ka gore ke yona Lentšu le le bonagaditšwego le tshepišitšwe.” Oo, ge le ka no phafogela seo, motsotso! Le a bona, Lentšu Lonamong le Mo tsebagaditše, Yo A bego a le sona. Gomme O rile, “Ke mang a ka go Nkahlola ka

sebe?” Ka mantšu a mangwe, “Ke mang a ka go Mpontšha gore bophelo bja Ka le mediro ya Ka ga e phethagatše tlwa se Mesia a swanetšego go se dira?” Ga a gona a ka kgonago go bolela selo; ka gore O be a le. Kagona O bile le tumelo go dumela, gona; ya e ka ba eng A e boletšego, e tla direga.

<sup>71</sup> Kagona O retologile go dikologa le go re, “Mediro yeo Ke e dirago, le tla e dira le lena. Nakwana ye nnyane, gomme lefase ga le sa bona; efela le tla, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena. Le se eleletše se le tla go se bolela, ka gore ga se lena bao le boelago, ke Tate wa lena yoo a dulago ka go lena; Ke Yena Yo a boelago. Gomme Ga se Nna, Ke Tate Yo a dulago ka go Nna, O dira mediro.” Le bona se ke se rago?

<sup>72</sup> Bjale, boitsebišo bja Mokriste wa Lengwalo, Mantšu a go boletše Jesu: “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Bjale, o ka kgona bjang go ipitša wenamong modumedi, batho, gomme la gana Mantšu ale? O kgona bjang go ipitša wenamong modumedi gomme wa gana e ka ba lefe la Lentšu le? Le a bona? O ka se kgone go e dira. Ga se wena modumedi, kagona maswao ga a kgone go latela, ka gobane o no amogela se o nyakago go dumela le go tlogela bontši bja Lona . . . o ka se—ga o Le dumele. Eupša o swanetše go tšea selo ka moka, gomme wa Le dumela. Gomme ge ka therešo o dumela (e sego go itiriša go dumela, eupša ka kgonthe o dumela), gona maswao a a latela bona bao ba dumelago.

<sup>73</sup> Oo, o ka kgona go bapetša Mokriste lehono le bona Bakriste ba kgalekgale? Ka fao bona barutiwa ba sepetšego ka maatleng a Moya, ba sepetšwa ke Moya wo Mokgethwa, ba e dira. Feela mogolegwa, ka ge ke rerile go bošego bjo bongwe, mogolegwa go Lentšu le thato ya Modimo; ga se a kgone ebile go ka šutha go fihlela Modimo a mo šutišitše. A o ka se rate go bona Kereke e phagama ka mokgwa wola? E ya go; e ya morago. E—e swanetše go tla. Yeo ke nnete. E swa- . . . E mo tseleng ya yona bjale, ke a dumela.

<sup>74</sup> Ka gore Lentšu le tsebagaditše, le tsebagaditše Yenamong, se A bego a le sona; gomme Lentšu la go swana le a re tsebagatša. Le a bona? “Ge motho a Nthata, o boloka taelo ya Ka. Gomme ge a re o a Nthata, gomme a sa boloke ditaello tša ka (ke gore tšohle tša tšona), ke moaketši, gomme Therešo ebile ga e go go yena.”

<sup>75</sup> O re, “Gabotse, ga ke dumele ohle. . .” Gabotse gona, seo . . . o no ba mosedumele, ke phetho. Ge Beibele e boletše bjalo, seo se e dira gabotse, seo se a e ruma Gosafelego. Se Beibele e se boletšego, ke Therešo.

<sup>76</sup> Hlokomelang moo A rilego go rena, “Ge le dula ka go Nna, le Lentšu la Ka ka go lena.” Mokgethwa Johane 15, “Ge le dula ka go Nna, . . .” Le a bona, ebang le tumelo go Yena. “Le dula ka go Nna, le Mantšu a Ka a dula ka go lena, gona *lena* kgopelang se le se ratago.”

<sup>77</sup> Bjale, le a bona, O tsebile yo A bego a le yena, kagona O bile le Tumelo. Tumelo e kgonne go tšweletša ge A tsebile se A bego a le sona. Bjale, “Ge le dula ka go Nna, le Lentšu la Ka ka go lena,” gona le tseba yo le lego yena. “Kgotelang se le se ratago, le tla se fiwa.”

<sup>78</sup> A seo e ka se be se sebotse, bošegong bjo, ge yo mongwe le yo mongwe a etla ka go mothalo wola wa thapelo, a re, “Ke nna Mokriste. Ga ke ne go solwa. Ke—ke tseba gore pelo ya ka ga e ntshole. Se sengwe se a mpotša gore bošego bjo ke bofelo bja tlaišego ya ka?” Gore, o ya go dira. O tla tloga fa le se sengwe. Ga go tshwenye o tla gakaakang ka maikutlo, o dira gakaakang, e ka se šome go fihla Tumelo yela e Phethagetšego e bonagaditšwe le go itsebagatša yonamong ka go wena, bjalo ka kgonthe. Gomme ge e le gona, gona ga se gona se yago go go šikinya go tloga go yona.

<sup>79</sup> Ge—ge nkabe o bile le kankere, gomme ngaka a go boditše maabane gore o tla be o hwile pele ga Mošupologo mosong, (pelo ya gago yohle, mohemo wa gago o ile, kankere e go lle ta, moela wa gago wa madi o fetogile kankere ka go felela, e ka ba eng e lego); gomme Sengwe se tla le kgonthe ye ya tumelo ye ya mmapale, Tumelo ye e Phethagetšego e dirilwe kgonthe ka go wena, o tla sega mo seleaneng sa ngaka yela.

<sup>80</sup> O tla ba bjalo ka Eliya wa kgale, ge a sepetše godimo le tlase pele ga modingwana, gomme o rile, “A le ka se bitše godingwana gannyane? Gomme mohlomongwe o sa rakediša.” O tsebile se a bego a yo se dira, gobane Modimo o be a mmoditše se se bego se yo direga. O rile, “A nke modimo yo a arabago ka mollo, a be Modimo.”

<sup>81</sup> Ba re, “Re tla tšea peelano yeo.” Gomme ba tšhetše meetse godimo ga dialetara. Gomme ba—ba itshegakile bonabeng, gomme ba dirile se sengwe le se sengwe, gomme ba biditše, “O Baale! O Baale! Araba!”

<sup>82</sup> Eliya o be a no ba go iketla bjale ka ge a kgonne go ba. O rile, “Bitšang godingwanyana gannyane,” o rile—o rile, “mohlomongwe o a rakediša. Mohlomongwe—mohlomongwe o mo leetong la go thea dihlapa. Mohlomongwe o dira se sengwe gape, le a bona. O ntle felotsoko.” Ba nno. . . O nno dira metlae ka bona, gobane o tsebile e ya go direga.

<sup>83</sup> Oo, šetšang ge a beile se sengwe le se sengwe ka lenaneo. O sepeletše ntle fale gomme o rile, “Morena Modimo wa Abraham, Isaka, le Israele!” Ga se nke a ke a mmitša bjale ka leina la gagwe la *Jakobo*, “ramahlajana.” O mmoditše *Israele*, “mokgoma le Modimo.”

<sup>84</sup> “Morena Modimo wa Abraham, Isaka, le wa Mokgoma yola (Jakobo), a nke go tsebje lehono gore ke nna mohlanka wa Gago; gomme ke dirile se, e sego ka tlhologelo ya ka, e sego ka go itiriša ga ka, eupša ka taelo ya Gago ke dirile se; thato ya Gago, O

mpoditše ke dire eng. O mpontšhitše dilo tšeo di tla ba gona. Bjale, ke tšhetše meetse godimo ga aletara. Ke dirile dilo tše tšohle go ya ka taelo ya Gago. Bjale, a nke go tsebje!” Gomme ge a boletše seo, mollo o fologile go tšwa magodimong. O be a no ba go itshepa o ya go fologa, ka gobane o be a ne kgonthe. Gobaneng? Lentšu le boletše bjalo.

<sup>85</sup> Bjale, Beibele ye ya go swana ke Lentšu la go swana la Modimo. Gomme ge o ka kgona go amogela kgonthe (yeo ke Tumelo ye e Phethagetšego); kgonthe gore tshepišo ye yeo Modimo a e dirilego ke ya *gago*.

<sup>86</sup> “O ikwela bjang, Ngwanešu Branham, ge o ema fala gomme o bona batho ba etla ka maleme le dilo tša go fapana? A o a tšhoga?” Aowa, mohlomphegi. Aowa, mohlomphegi. O boletše bjalo! Ga se nke ka ke ka tšhoga le bjale, gobane O mpoditše bjalo, gomme ke dumela gore ke Therešo.

<sup>87</sup> Ge A ka be a mpoditše bošegong bjo, go ya go mabitla a dipresidente le go tsoša George Washington gosasa mosong, ke tla laletša lefase ka moka, “Etlang le bone e dirwa.” Ke tla re, “Tlišang yo mongwe le yo mongwe. . . tlišang—tlišang moswaswalatši yo mongwe le yo mongwe le kgonago gomme le ba bee tikologong, le ya go bona Letago la Modimo. Beang setulo sela godimo fale moo le ka kgonago go dula fase le go khutša nakwana ye nnyane; o tla ba fa feela mo nakwaneng, ka pela ge ke bitša.”

<sup>88</sup> Bošegong bjo ge mošemane yo monnyane yola ka Finland, letšatši lela, a ke re; a robetše fale a hwile, a be a robetše fale lebaka la seripa sa iri, a šilagantšwe, madi a kitima go tšwa mahlong a gagwe, nko le ditsebe; maoto a gagwe a mannyane a robegile, ka dikousu tša gagwe tše nnyane; gomme maoto a gagwe ka ntle go kgabola bofelo bja dikousu tša gagwe, dieta tša gagwe di ile. Ke lebeletše, gomme ke naganne, “Yola e swanetše go ba mošemane yola.” Ke rile, “E re, a re lebeleleng ka morago ga Beibele yela, Ngwanešu Moore.”

<sup>89</sup> Re bile le Ngwanešu Lindsay, Ngwanešu Moore o lebeletše morago fale: “‘Gomme go tla direga,’ GO RIALO MORENA,” (Oo, nna!) “‘go tla ba le na—na naga moo bontši bja mohlakamotala o hlogago. Maswika a tla be a kgatelelane mmogo. Mošemane yo monnyane ka go kerwa hlogo ga go sekamišwa, ditšwaro tše dinnyane tša go fihla letheke di konopeditšwe godimo fa, gomme maoto a gagwe. . . dikousu tša gagwe di gogetšwe godimo. O tla ba le mahlo a tsothwa, a tlabe a retologetše morago. O tla be a bolailwe ka go kotsi ya sefatanaga. Eupša o bea diatla tša gago godimo ga gagwe, gomme o tla bowa morago go bohelo.”

<sup>90</sup> Šele E le fale, e ngwadilwe fale. Šole o be a robetše, amene, a nno letela Lentšu. Ke rile, “Ge mošemane yo a sa phele mo metsotsong e mmalwa go tloga bjale, gona ke nna moprofeta

wa maaka, nntšheng ka Finland. Eupša ge a phela, ewang ka difahlego tša lena le sokologeng!”

<sup>91</sup> Ke rile, “Lehu, o ka se kgone go mo swara.” Ke biditye moya wa gagwe go ya ka Lentšu la Modimo, “Ka Leina la Jesu Kriste,” o tabogetše godimo. Nnete! Le a bona? Oo, nna! Tumelo, le a bona, ya swara. Modimo o boletše bjalo, šele fale!

<sup>92</sup> Bjale, yoo—yoo ke Modimo a bolela ka letšatšing le ka pono. Eupša se: ge pono yela e be e le kgahlanong le *Le*, yeo e tla ba phošo: *Le* le feta pono kudu. Ge pono e ka ba efe e le kgahlanong le Lentšu, e tlogele e nnoši; ga se ya Modimo, Modimo ga a kgahlanong le Lentšu la Gagwe Mong.

Kafao, ge Lentšu le le go boditše se sengwe, gona o ka ba le boitshepo bja go swana gona se se yago go direga. Ga go selo, . . . Ge Le re, “Ba tla bea diatla godimo ga balwetši gomme ba tla welwa ke maruru”; gabotse, ngwanešu, ge tumelo, Tumelo yela e Phethagetšego, e swara sela, o tla . . . ge o fetile hleng le mothalo wo wa thapelo, o tla be o taboga le go goelela go fihla o . . . ge o tlogile fa, “Go fedile!” Go fedile! Go fedile gohle, go fedile! Ge o bile le kgopelo ka pelong ya gago gomme wa dumela gore ge thapelo yela e be e direlwa sela, e be e eya go arabja, ga go na selo o se ahlaahlago, seo ke se se yago go direga; boka mosadi ka taba ya madi.

<sup>93</sup> Jesu o bile le Tumelo ye e Phethagetšego. O—O bile le yona, gomme etla ka gobane O be a le Lentšu. Gomme o ba Lentšu; o ba Lentšu, ge o amogela Lentšu. “Ge le dula ka go Nna, le Mantšu a Ka ka go lena. Mantšu a Ka ao . . .” (Lentšu *le*) “le dula ka go lena, gona kgopelang se le se ratago, gomme le tla se direlwa.” Le a bona? “Ge o re go thaba ye, ‘Šutha,’ gomme wa se belaele, eupša wa dumela go se o se boletšego, gona o tla ba le se o se boletšego. Ge o rapela, dumela gore o amogela se o se kgopelago, gomme o tla ba le sona; se tla fiwa go wena.” Nako, sekgao, ga go selo gape se ka tsogetso sa e fetola. O a tseba e dirilwe. E šetše—e šetše e feditšwe.

<sup>94</sup> Bjale, šetšang! Bjale, gomme O rile go rena, “Ge le dula ka go Nna, le Lentšu la Ka ka go lena,” Mokgethwa Johane, fa, “le ka kgopela se le se ratago, se tla dirwa.” Gona, lemoga maemo a gago ka go Lengwalo, bjalo ka modumedi. Le a bona, o swanetše go lemoga maemo a gago, bjalo ka ge A lemogile maemo a Gagwe.

<sup>95</sup> “A ga se go ngwalwe gore Kriste o tla tla, le tše tšohle Kriste a tlogo di dira?” O rile go Kleopa le bona mosong wola, “A ga se go ngwalwe ka Mangwalong gore ba tla swanela go . . . gore O swanetše go tlaišega gomme morago a bolawa le go tsoaga ka letšatši la boraro?” O rile, “Gobaneng le le ba go nokologa go kwešišeng?”

<sup>96</sup> Gomme ba naganne, “Nna, monna yo o bolela go fapana le banna ba bangwe.” Ba tla go hwetša, ge ba tsene ka ntlong ya baeti, e be e le Yena. Le a bona, mahlo a bona a tswalelegile go



tloga go Yena. Le a bona, ba tsebile gore O tšwetšepele a letše go Lengwalo lela, gomme ba tsebile E be e le Yena.

<sup>97</sup> Bjale, o swanetše go dumela se o se kgopelago. Ge o le modumedi, itemoge wenamong bjalo ka modumedi. Lemoga gore dilo tše di bakeng sa gago.

<sup>98</sup> Ge go na le tsholo bophelong bja gago, otlolla seo pele. Le a bona? Ge o ne tsholo ka go ya gago . . . Ke . . . goba o ka ba le Oral Roberts le—le tasene ya batho bontši bao ba nago le tumelo go tla fa le go go rapelela, le go tabogela godimo le tlase, le go tšhela oli go wena ka dikalone, e—e go le bjalo e—e ka se šuthe. Ye o ke nnete.

<sup>99</sup> Ke eng e wago go tšwa dikopanong tša Oral go ya go seo? Ke ba swara mo mothalong wa thapelo. O Mo kwa a re, “O rapeletšwe pele. Monna ka moriri wo moso, mohuta wa moisa yo mogolo, lehlala le legolo.” Yoo ke Oral Roberts. Le a bona? “Gomme yeo e be e le toropokgolo ye *itšego*; a bitša se *itšego*, selo se *itšego*.”

<sup>100</sup> “Ee, yeo ke nnete.” Le a bona?

<sup>101</sup> “O rapeletšwe ke monna yo *mobjangbjang*.” Le a bona, ka mokgwa wola. “Eupša še fa. Bothata bja gago šebo.” Le a bona? “Eya o lokiše selo seo. Eya ntle fale gomme o ipolele sebe sela go monnamogatša wa gago, go mosadimogatša wa gago. Eya o dire selo se.” Go ka se go dire botse bo rilego, ga go kgathale yo o mo rapelelago, go fihla o lokiša seo. Tsholo ka pelong ya gago, gomme Modimo a ka se tle ka pelong yeo e sotšwego. Le a bona? Modimo ga a dule ka go yeo; o swanetše go e lokiša. Gona ge o dira, o swanetše go ba le tumelo. Ge se sengwe le se sengwe se lokile, o swanetše go ba le tumelo le go e dumela. O se tšhoge.

<sup>102</sup> Ka go Puku ya Jobo, E a bolela fa, “Jobo o boifile.” Gomme se a se boifilego, ka nnete se diregile. Ke eng e se tlišitšego? Poifo ya gagwe. Seo ke se se e dirilego e direge. Tumelo ya gagwe e ka be e mo šireleditše go yona, eupša poifo ya gagwe e mo tlišeditše . . . e e tlišitše go yena. O be a fšega e ya go direga, gomme e diregile. Bjale, ge go beng—o tsebile e ka se direge, e ka se direge. Le bona se ke se rago?

<sup>103</sup> Ge o boifa ge o etla go mothalo wa thapelo, “Mohlomongwe ke no se be le tumelo go lekanela”; e ka se tsoge ya direga, o se tshwenyega. Le a bona? Eupša ge o tseba e ya go direga, e tla direga. Le a bona? Le a bona, ke kgonthe ya se sengwe. Jobo o bile le poifo gore dilo tše di tla tla godimo ga gagwe, gomme di dirile. Ge o ne poifo gore bolwetši bja gago bo ya go go tlogela . . . goba bo ka se go tlogele, bo ka se ke. Ge o ne tumelo, seo se tla ba dira.

<sup>104</sup> Botšiša ngaka efe goba efe ya dihlare. Selo sa pele a tla lekago go go dira go se dira, ke go ba le boitshepo ka go sehlare se a go gago. Ge o se ne boitshepo go sona, bokaone o se tlogele se

nnoši. Le a bona? Kgonthe! Ke eng gona? Ke tumelo yeo e dirago phodišo; ke tumelo yeo e e dirago nako yohle.

<sup>105</sup> Petro, o be a dira gabotse go fihla a fšega. Lentšu le mmoditše, a ka kgona go sepela godimo ga meetse. O fšegile pele, o naganne e be e le se—se sepoko, gomme o rile, “Morena, ge e le Wena, ntaletše go tla go Wena godimo ga meetse.”

<sup>106</sup> O rile, “Etle pele.” Bjale, seo e no ba go swana bjalo ka Jakobo 5:14, go swana le Mareka 16. Modimo wa go swana o Le boletše, o rile, “Etle pele.” Gomme kafao o thomile go sepela. O dirile gabotse, a tšwela ntle ga sekepe, a thoma go sepela godimo . . .

<sup>107</sup> Go bile le ledimo mo lewatleng, le a tseba; a magolo, maphotho a kefatšhweu, a magolo go feta dithaba tše go dikologa fa, lehulo le phophoma ka godimo ga ona; la go boifiša, mohlomongwe lesometlhano, lehulo la dikgato tše masomepedi, kefatšhweu e rothotha. Gomme seo e bile selo sa go boifiša go yena go se kgopela, “Ge e le Wena, Morena, . . .” Le a bona, O bonagetše boka . . . fale go bonagetše morithi goba moya. O rile, “Ge e le Wena, ntaletše go tla go Wena godimo ga meetse.”

<sup>108</sup> Jesu o rile, “Etle pele.”

<sup>109</sup> Gomme o gatetše fase, o rile, “Ke Morena, ke tla no sepela.” Eupša o išitše mahlo a gagwe go maphoto, a fšega. Go tla eng mogopolong wa gagwe? Sela sa pele, o . . . “Ke ya go sepela gobane Lentšu le boletše go nna go sepela.” Gomme selo sa go latela, o lebeletše go tša gagwe . . . gabotse, o lebeletšego dika tša gagwe; o lebeletše ntle fale gomme o bone ka fao ona maphoto a bilego a magolo, gomme a fšega; gomme ge a dirile, a ya fase. Le a bona? Se a se boifilego, se diregile! Se a se dumetšego, se diregile! Ge a dumetše a ka kgona go sepela, o sepetše; ge a dumetše gomme a fšega, ka go tumelo ya gagwe, gona kgonthe ya gagwe e mo tlogetše. Le a bona? O be a sa no ipolela tumelo ya gagwe, eupša ga se a be le kgonthe. Kgonthe e ka be e ile thwi ka godimo ga kefatšhweu yela le go ya thwi godimo go Yena, le a bona, ge a ne Tumelo ye e Phethagetšego. Le a bona? Eupša ga se a be le yona. O naganne o dirile. O dirile mo mathomong, o be a ikemišeditše go ya ntle thwi, “Gobaneng, *Morena* o mpoditše go e dira, e swanetše go direga.” Kafao o no gatela fase thwi ka ntle ga sekepe, gomme a tlogelela. Ga se nke a ke a nagana ka ga ma—ma—ma—ma maphoto, ka fao a bego a le kgahlanong. Ga se nke a ke a be le seo ka monaganong wa gagwe.

<sup>110</sup> Bjale, ge o fihla go naganeng, “Gabotse, bjale letang. Gomme, le a tseba, ke bile go babja botelele kudu, ke . . .” Ema! Gabotse o ka no boela morago go sekepe. Le a bona? Le a bona? Eupša ge o lesa go nagana ka seo, . . .

<sup>111</sup> “Abraham ga se a šetša mmele wa gagwe mong, bjale o hwile, le go hwa ga popelo ya Sarah.” Ga se a nagane ka seo, ga se ebile a e šetša. E be ebile e se ya tlišwa ka go—go tlaologanyo. Ga se

ebile a e šetša le gannyane; o nno šetša se Modimo a se boletšego, gomme o hlabetše pele. Ge—ge feela Petro a dirile seo, o sepetše.

112 Eupša Jesu o phetše lefaseng leo go se go yo a tsebago ka ga lona. O be a le Motho wa learogi. O phetše ka lefaseng la Tumelo ye e Phethagetšego ka go Modimo yo a Phethagetšego, ka go yo A bego a le. Ge re phetše ka go Tumelo ye e Phethagetšego ya Mokriste, go se re lego, re tla ba sephiri go lefase; batho ba ka se le kwešiše. Le tla sepela ka Moya. Se Moya o se boletšego, le tla se dira. Se O se iletšago, le ka se se dire. Gona batho ba tla thoma go re . . . ba . . . o tla ba mo—mo motho wa sephiri go bona.

113 Yeo ke tsela ye go lego go badumedi bohle, bona ke sephiri. Batho ga ba kwešiše, gobane ba phela lefaseng go bonabeng. Jesu o phetše lefaseng leo go sego motho a ka go le kgwatha. Barutiwa ga se ba kgone go Mo kwešiša. Ge a boletše le bona, ba bolela *se*. Gomme gona ba rile, “Gobaneng, O—O bolela ka dithai! Ga—ga re kwešiše se. Se se kgonega go ba bjang?” Le a bona, ba be ba se ka lefaseng leo A phetšego ka go lona. Le a bona, ga se ba kgone go Mo kwešiša, ga go motho a kgonnogo go Mo kwešiša.

114 Gomme kafao ge motho a phela ka tumelo le go sepela ka tumelo, ke ra tumelo kgonthe, o itlhokotše go tšwa go lefase ka moka gomme o ba sehopša se seswa ka go Kriste. Fale, bjale o tla go matheriale wa Monyalwa. Le a bona? Le a bona? Le a bona? O tla ka go seemo sa tthatlogo, bjale. Seo se ra go yo mongwe le yo mongwe wa rena; e sego feela modiša, matikone, bahlokomelaphahlo. Seo se ra bakeng sa maloko, motho ka motho yo mongwe le yo mongwe o sepela ka lefaseng le Modimo a nnoši. O kolobeditšwe ka go Mmušo wo, gomme ga go motho ka fale eupša wena le Modimo. Le a bona? O fa ditaelo, gomme wena o di rwalela ntle. E ka ba eng A e bolelago, ga go ne morithi wa pelaelo e ka ba kae, o sepelela pele thwi. Ge Morena a bolela *se*, ga go motho ka lefaseng a ka go go ntšha ka go sona, o ya pele thwi feela go swana. Bjale o tla ka go Tumelo ye e Phethagetšego, phethagalo ye e phethagetšego yeo e ka se šitwego. Tumelo *yeo* ga e tsoge ya šitwa. Ee, O be a le sephiri go bona ka Tumelo ye e Phethagetšego ya Gagwe; gomme go bjalo bjale ka bale ba ba nago le Tumelo ye e Phethagetšego, ke sephiri go ba bangwe.

115 Re a rutwa go “ganetšang diabololo, gomme o tla re tšhaba.” Bjale, go *ganetša* e no ba feela ga bonolo “go mo gana”; go no mo *ganetša*, seo ke “go no sepela kgole go tloga go yona.” Modimo o boletše selo se rilego; ga go kgathale se a lekago go go botša, ebile ga o mo theetše. O ne . . . ditsebe tša gago di thibane go e ka ba eng gape eupša se Moya o se bolelago. Le a bona? “Go yoo a nago le tsebe (yeo e theetšago), o bona se Moya o se boletšego go dikereke”; bona bao ba nago le kota ya go theetša, bao ba swarago se Moya o se bolelago go dikereke. Le a bona?

116 Se Sathane a se bolelago, “Gabotse, ke no se kgone . . .” Seo ga se ne selo go . . . “Gabotse, ge o ruta *seo*, dikereke tša maina

di tla bea . . .” Seo ga se ne selo go dira le yona, o ya pele thwi go no swana.

<sup>117</sup> “Yo a nago le tsebe, anke a kwe se Moya o boditšego dikereke.” Le a tseba, ka Beibeleng, E bolela seo ka mehla kgafetšakgafetša. “Go yena yoo a nago le tumelo. Go yoo a nago le tsebe go kwa, anke a kwe.” Le a bona? “Yo a nago le bohla, anke a bale dinomoro tša sebata.” Dilo tše tšohle tša go fapana. “Yena yoo a nago, anke a e bolele go ka moka ga bona, gore ba ke ba be le.”

<sup>118</sup> Gomme seo ke ka tumelo re bolelago ka sona bjale, tumelo yeo o swanetšego go ba le yona, Tumelo ye e Phethagetšego; Tumelo yela yeo e rego, “Ee!” Ga go selo se ka go re “aowa” ge Modimo a re, “Ee.” Le a bona? Ge A re “Ee,” Ke “Ee!” Gomme ga go selo gape se ka tsogego sa E tšea go tloga go wena.

<sup>119</sup> Ka Tumelo ye e Phethagetšego ya Gagwe, O be a tlabo kudu. Gomme diabololo ga se a dule tikologong ya Gagwe botelele kudu. Re ne yona ka go thuto mosong wo. Ge a etla ka kelello yela ye kgolo ya go foretša ya—ya bohla, o foreditše kgahlanong le Jesu fale ge a etla, gomme o hweditše o bethile mothalo wa dibolete tše dikete tše lesome: wa mo lahlela thwi morago gape. Ee mohlomphegi. O rile, “Go ngwadilwe, motho a ka se phele ka borotho feela!” Joo! O bile le go tanywa nako yeo.

O tla boleta gannyane nako ya go latela, ge a rile, “Bjale O Monna ya mogolo, O ka kgona go ikgokgomoša Wenamong godimo fa, wa ba yo mongwe.”

<sup>120</sup> O rile, “Tloga morago ga Ka, Sathane.” Oo, nna, se a kopanego le sona! Gomme, “O se leke Morena Modimo wa gago.” Le a bona, O inetefaditše Yenamong go Sathane gore O be a le Morena Modimo. “Ka gore go ngwadilwe, ‘O se ke wa leka . . .’”

<sup>121</sup> Bjale, ge—ge nkabe Sathane a se a tseba gore yola e be e le Morena Modimo, a ka be a rile, “Ema motsotso, ga O Motho yola.” Eupša o tsebile bokaone nako yeo go ka ngangišana le Yena.

<sup>122</sup> O tsebile ke lefelo lefe go ema go lona. O rile, “O se ke wa leka Morena Modimo wa gago.” Gomme yola ke Yo A bego a le. Gomme Sathane o tsebile bokaone go feta go bolela seo, ka gobane mediro ya Jesu e be e šetše e netefaditše gore O be a le Morena Modimo wa gago.

<sup>123</sup> Hlokomela bjale ye nngwe. Tumelo ye e Phethagetšego ke makgone wa diemo tšohle. Tumelo ye e Phethagetšego e kgona diemo tšohle. Ga go kgathale se e lego, E a se kgona. Bjale, nno šetšang! Ge o dumela eng kapa eng, o dira eng kapa eng, gomme o ne tumelo ka go se o se dirago; ga go kgathale se seemo se lego, seo ga se selo se tee go dira le sona. Le a bona, e kgona seemo seo. Ge e le ka go ka—ka kamoreng ya balwetši, gomme Morena a utolotše gore selo se rilego se se ya go direga, o no e bolela gomme wa ya pele.

124 “Oo, a . . . ?” Se no botšiša potšišo efe kapa efe. E šetše e fedile, mno ya pele. Le a bona? E kgona diemo tšohle. “Gabotse, ge o ka dira *se*, *Semangmang* o ya go dira . . .” Seo . . . le a bona, E šetše e e kgonne. Le a bona?

125 Tumelo e dumela gore Modimo o tla e dira. “Ga ke tsebe ka fao A yago go e dira, eupša O tla e dira go le bjalo.” Le a bona? E kgona diemo tšohle.

126 Gomme tumelo le lerato ke leloko, ka gobane o ka se be le tumelo ntle le ge o ne lerato, gobane tumelo ya gago e ka go Modimo Yo a lego yona kgwekgwe ya lerato. Tumelo le lerato di šoma mmogo.

127 Fa, feela boka baratani ba baswa. O tšea lesogana le mothešana, gomme ba rata . . . ba a ratana bona seng. Gomme ge ba eya pele le go thoma go tsebana kudu, dipelo tša bona di no thoma go rethetha bjalo ka e tee. Le a bona? Bona ba—bona ba . . . efela ga se monnamogatša le mosadimogatša, eupša lerato la bona le ba tlemaganya mmogo, gomme ba ne boitshepo ka go bona seng. Bjale, ge ka kgonthe ba ratana seng, ka kgonthe ba ratana, gomme o a tseba gore mosetsana yo o a go rata gomme—gomme o a tseba gore o a mo rata, o ne boitshepo (tumelo go lena seng) ge le ne tumelo go lena seng; ge le se la dira, bokaone o se mo nyale. Le a bona?

128 Hlokomelang, o swanetše o be le tumelo. Gomme o a ba ahloganya le go bea yo mongwe thokothoko borwa le yo mongwe thokothoko leboa, go sa ne lerato lela le rethetha bakeng sa bona seng, ga go tshwenyege moo ba lego. Ba no ba therešo go bona seng bjalo ka ge ba kgona go ba, gobane ba a ratana seng. Gomme ge o rata Morena, e sego go no leka go efoga hele, eupša o rata Morena, gona o ne tumelo go Modimo; le a bona, ge o Mo rata.

129 Boka mo—mo mosetsana yo moswa . . . e sa tšo direga fa ka Louisville, e se kgale botelele. Mosadi, o be a le—o be a le . . . bile Mokriste lebaka la mengwaga ye mentši, eupša monnamogatša wa gagwe o be a sa tšo . . . ba ratana, o ratane le monna yo. O be a bile Mokriste, mengwaga ye mmalwa. Gomme kafao ba nyalane; ba ratane le go ba le boitshepo ka go bona seng, gomme ba nyalane. Gomme kafao mosadi o rile go monna, o rile, “Rato, go swanetše go ba thata go wena, o no ba Mokriste yo moswa. O bile le tše dintši kudu go di kgabola.” Go nwa ke se e bilego. O rile, “O bile le bontši kudu go kgabola.” Gomme o rile, “Ke a tseba o tlamegile go lekwa gampe thata.” Gomme o rile, “Ke nyaka o tsebe selo se tee bjale. Bjale, ge o ka direga go wa, ge o ka direga go—go wela ka molekong gomme wa fenywa, o se dule kgole le gae; o bowe morago. O tla thwi fa, gobane ke—ke ya go ba thwi fa ke go letile, gomme ke ya go go thuša go rapela go kgabola gape go fihlela o hwetša phenyo. Ke ya go dula le wena, gobane ge ke go nyala, ke go nyetše gobane ke go ratile. Gomme ga go tshwenyege se o lego, ke sa go rata.”

130 Matšatši a se makae morago ga seo, o be a eja llantše le baisa tlase ka kamoreng ya bobidišetšo, o be a ba botša ka ga yona, o rile, “Bjale, monna a ka kgona bjang go tsoge a dira e ka ba eng ya phošo ge yo mongwe yo a go rata ka mokgwa wola?” Le a bona?

131 Ke lena bao. O kgona bjang—bjang go aroga boitshepo bjoo?

132 Gomme ge re be re le badiradibe, re arogantšwe, ka ntle le Modimo; ka lefaseng, ka gare ga tebetebe yela ya leraga, bjalo ka ge ke boletše ka ga ye mosong wo, Modimo tla go rena! Modimo o go nyakile, ga se nke wa tsoge wa nyaka Modimo. “Ga go motho a kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate a mo goga pele.” Gomme Modimo o theogetše tlase ka go tebetebe yela, se o bego o le, le go go nyaka le go go ntšhetša ntle! Seo se swanetše go hlola Lerato le le Phethagetšego. Lebelela se o bego o le sona, gomme lebelela se o lego sona bjale. Ke eng e dirilego sela? Yo mongwe yoo a go ratago! A o ka se be le tumelo ka go se A go tshepišitšego, gona? Lerato la kgonthe la mmapale le tla hlola boitshepo ka go Lentšu la Gagwe.

133 O ntshwere mola ke be ke se selo. Ke sa no se be selo, eupša ka ka seatleng sa Gagwe. Le a bona, O ntshwere. Gomme O nthatile mola ke sa ratego. O go ratile mola o sa ratego, eupša O go fetotše. Go no swana le kgaetšedi wa lekhalate a boletše, nako yela ka go bopaki bja gagwe, o rile, “Ga ke—ga ke se ke swanetšego go ba sona, gomme ga ke se ke nyakago go ba sona, gona ga ke se ke bego ke le sona!” O tsebile o be a tllile felotsoko, se sengwe se diregile. Gomme yeo ke tsela ye go lego. Ge Modimo, mola ke be ke le mošele go tloga go Yena, o nthatile bjalo go fihla A kobegetše fase go ntšea le go nkukela godimo, seo se mpha boitshepo gore O nyaka go ntšhomiša. O ne morero ka go direng seo. O bone se sengwe ka go nna. O bone se sengwe ka go wena. O bile le lebaka go go phološa, lebelela batho ba go se phološwe lehono. Lebelela dimilione A ka bego a di tšere ntle le wena, eupša O tšere wena. Amene! Ga go yo mongwe a ka go tšea lefelo la gago. Amene! O ka go ekonomi ya Modimo. Ga go yo mongwe a ka kgonago go e dira. Leo ke Lerato la gagwe go wena.

134 Gona, a lerato la gago le ka se obeletše thwi morago go Yena? Gomme go ne leratano. Ga go tshwenyege se seemo se lego, diemo tša sona di bušwa ke Lerato le leo le hlolago Tumelo: gore Modimo o a go rata gomme o rata Modimo, gomme le ratana seng sa lena, gomme—gomme seo se tliša Tumelo. Go lokile. Gona e ka se kgone—e ka se kgone go thibela go tliša feela tlwa se Modimo a tshepišitšego se tla e dira.

135 Bjale, šetšang! Tumelo ye e Phethagetšego e sekile, feela go seka bjalo ka ge lerato le le. Le a bona? Bjale, ge o rata yo mongwe, gomme o ne. . . o rata monnamogatša wa gago goba o rata mosadimogatša wa gago. Bjale, ga go tlhokego ya e ka ba

mang go go botša “ga o” e dire, gobane o a e dira, gomme o a tseba o a e dira.

<sup>136</sup> Bjale, ge nka go botšiša, “O—o ka kgona bjang go laetša o a e dira?”

<sup>137</sup> “Oo, ke e netefatša ka tsela ye ke phelago go yena.” Le a bona? “Ke wa therešo, mosadimogatša wa potego. Ke wa go botega, monnamogatša wa potego, gomme seo se netefatša go nna gore ke—gore ke rata mosadimogatša wa ka; goba ke rata monnamogatša wa ka.” Le a bona, bophelo bja gago bo netefatša se o lego. Selo sa go swana Bokriste bo sa dirago. Le a bona? Tumelo ya gago, le ne boitshepo ka go lena seng, e sekile. Gomme ke se sengwe sa kgonthe, seo o sa kgonego go se bontšha yo mongwe gape, efela o ne sona, gomme ditiro tša gago di a se netefatša.

<sup>138</sup> Gomme ge o ne ya go seka, Tumelo ya go se otsofale, boka lerato la gago le le go molekani wa gago, gona o e netefatša ka tsela ye o dirago. Ga o sa ngongorega, o a tseba e dirilwe, nno sepela go bapa. Ga go tshwenye se selo se bogegago bjalo ka sona, se yo mongwe gape a se bolelago, o tseba se se diregilego. O a tseba gore go fedile; feela gabotse bjalo ka ge o tseba o rata monnamogatša wa gago, gabotse bjalo ka ge o tseba o rata. . . . Le a bona, lerato le tumelo di swanetše go sepela mmogo. Ke baleleko, di a rata. Lerato le tšweletša Tumelo.

<sup>139</sup> Ge Sathane a re leka, re ba go mo ganetša ka go Tumelo ye e Phethagetšego ka go Lentšu le le Phethagetšego, boka Jesu a dirile. Lentšu la Modimo le phethagetše. Re ba go ba le Tumelo ye e Phethagetšego ka go Lentšu le le Phethagetšego le, le go ganetša Sathane.

<sup>140</sup> Bjale re tla potlaka, feela ka pela bjalo ka ge re kgona.

<sup>141</sup> Ka Tumelo ya Gagwe ka go—ka go Lentšu la Gagwe re (O a fenya), re kgona go fenya eng kapa eng: bobedi lehu, hele, le lebitla. Re a tseba gore Modimo ke Modimo, gore Tumelo ye e Phethagetšego ka go Lentšu le le Phethagetšego la Modimo, O fentše se sengwe le se sengwe seo A gahlanago le sona. Lehu ebile ga le kgone go ema ka Bogoneng bja Gagwe. Bolwetši ga bo kgone go ema ka Bogoneng bja Gagwe. Go ela go tšwa go Yena go be go le boka dinoka tša maatla, di eya ntle kgafekgafe, maatla a etšwa seaparong sa Gagwe. Batho ba, ba robetšego ka merithing ya Gagwe; gatang, ba beile monwana wa bona go seaparo sa Gagwe gomme ba fola. Ge mosadi yola a dirile seo, morago yo mongwe le yo mongwe o nyakile go kgwatha seaparo sa Gagwe, gobane ba bone gore go ne maatla a tšwago go Yena kgafekgafe, a etše boka dinoka. O be a le fale, a sepela, a sepela ka lefaseng ka Tumelo ye e Phethagetšego, gobane O be a le Lentšu.

<sup>142</sup> Gomme bjale, “Ge le dula ka go Nna,” ka Yena, O tlišitše Lentšu go lena; “le Mantšu a Ka a dula ka go lena,” gona sepelang ka mohuta wa go swana wa tsela: maatla a elela go tšwa go lena,

dinoka tša methopo ya ditšhegofatšo tša Modimo di no elela ntle go batho. Le bona se ke se rago? Gomme ga le e foretše, ga le e eleletše. Ka nnete e a direga, gomme le a e bona. Ge le no e eleletša, seo ga se dire botse bo itšego; eupša ka kgonthe ge e le gona, ka kgonthe e diregile.

<sup>143</sup> Bjale hlokomelang! Le a bona, ka Yona, ge A eme gomme A rile, “Ge le ka senya Mmele wo (Tempele ye), Ke tla E tsoša gape mo matšatšing a mararo.” Gobaneng? O be a no ba go kgotsofala O tla dira seo, ka gobane Mangwalo a boletše gore O tla se dira (Mesia): “Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng, ebile Nka se lese Yo Mokgethwa wa Ka go bona go bola.” Moprofeta, yo Lentšu le tlogo go yena, o be a boletše seo se tla direga, gomme O tsebile O be a le Motho yoo.

<sup>144</sup> Gomme ge. . . Jesu, Yenamong, o rile, “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši,” goba “Ba tla bea diatla go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” Ge. . .

Le swanetše go ba le boitshepo bjola bja go swana gore “ge diatla di beilwe go nna, ke tla welwa ke maruru,” gobane O boletše bjalo.

<sup>145</sup> O rile, “Senyang Mmele Wo, gomme Ke tla O tsoša,” gobane O tsebile O be a le Mesia. “Nka se lese Yo Mokgethwa wa Ka go bona go bola”; O tsebile O be a le Yo Mokgethwa. “Ebile Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng”; ga se A ke. O tsebile O tla e dira. O bile le boitshepo gore O be a le fale go fenyā bobedi lehu le hele, o rile, “O senyeng, ge le rata go dira, gomme Ke tla O tsoša morago gape mo matšatšing a mararo.” Oo, nna! “Ke ne maatla go bea bophelo bja Ka fase, goba Ke ne maatla go bo tšeela godimo gape”; O tsebile O be a le Mang.

<sup>146</sup> O Mokriste. O ne tokelo go tšhegofatšo efe kapa efe ya topollo yeo Jesu a go hwetšego yona. Ke ya gago yohle! E šetše e lefeletšwe, o no swanela go e dumela. E sego go e akanya; eupša go e dumela, le go tseba gore ke ya gago, gomme o ka e rua. Oo, yeo ke Tumelo ya go fenyā: tseba! Ya.

<sup>147</sup> O tsebile e tla direga pele. O kgonne go bolelelapele gore e tla direga, gobane O tsebile e tla direga; gomme e ka ba eng A e boleletšegopele, e a phethagala. Bjale, šetšang! E ka ba eng A e boletšego, Modimo o hlomphile se A se boletšego. Naganang ka seo! E ka ba eng Jesu a e boletšego, Modimo o E phethagaditše. Kafao, O tsebile Mantšu a Gagwe a be a le Mantšu a Modimo. Bjale, lebelelang! Lengwalo lela la go swana le tla thwi morago ka go rena gape, “Ge o ka re go thaba ye.” Oo, nna! Ke—ke no lesa seo se nwelele feela gannyane, le a bona, gobane re ya go ba le mothalo wa thapelo. Re tla phatlalatša phuthago gomme ra rapelela balwetši, bona bao ba nyakago go. . .swanetšego go sepela.

<sup>148</sup> Lebelelang! O tsebile gore O kgahlile Modimo. O tsebile gore go be go se selo go bophelo bja Gagwe. Modimo o be a šetše



a pakile, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka yo Ke kgahlwago ke Yena, le Mo kwe! Yo ke Morwa moratwa wa Ka yo Ke kgahlwago ke go dula ka go Yena,” ka letšatši la kolobetšo ya Gagwe. “Ke kgahlega go dira bodulo bja Ka ka fale, ga go ne bosodi go Yena le gannyane.”

149 Bjale, ge Modimo wa go swana a etla go wena, gomme a kgahlwa ke go dula ka go wena, a kgahlwa ke go hlompha lentšú la gago, se sephetho sa gago se lego, . . . Sephetho sa Joshua e bile eng? “Šišimala, letšatši!” Gomme le eme fale. Amene! Kgonthe! Sephetho sa Moshe e bile eng? O swere lepara la gagwe godimo ga no—no noka ka tsela *yela*, morago a bitša go yona go “Bulega!” Gomme e bulegile! Le a bona, e ka ba eng o e kgopelago. “Gomme ge o re go thaba ye, ‘Šutha,’ gomme wa se belaele, le a bona, ka pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego.” Seo se bea *wena* morago ka go Lentšú. Bjale, ao ga se maswi a a okotšwego. Le a bona? E bea *wena* morago. Ke a tseba e ya go taboga thwi godimo ka godimo ga gago, mohlomongwe, le a bona, ka gobane ga E kgone go kgwaparetsa. Eupša ya kgonthe, tumelo ya mmapale e swara seo, gonabjale.

150 Ke e bone, mogwera. Beibele še mo e letše e butšwe pele ga ka. Ke e bone e direga, gomme ke a tseba ke Therešo. Ke a tseba, Modimo wa Legodimong o a tseba, gore nka no se phele go kgabola go fetša molaetša wo, eupša ke—ke a tseba gore e diregile. Ke e bone nnamong. Ke hlatse ya Lentšú leo le phethagaditšwe, leo ke tsebago Ke Therešo: e bolele, gomme o eme fale le go bona Mohlodi a tliša sephedi sa go phela go beng gona, thwi mo bogoneng bja mahlo a gago; o šikinya hlogo ya gago le go makala; gomme morago wa lebelela go dikologa gomme o bone A tliša se sengwe, feela tlwa go swana le sona, ka gobane *wena* o boletše bjalo; gomme wa retologa godimo fa gomme wa re, “Go tla ba le se sengwe fale,” gomme lebelela, gomme sesela fale! Bjale, yeo ke therešo.

151 Oo, re tla ba kae? Šeo Tumelo ye e Phethagetšego. Ga go pono, “Nno bolela Lentšú,” ga sa nke ka bona sehlorana. O nno bolela Lengwalo *le*, se le bilego, gomme “E bolele, gomme o se e belaele; eupša se o se bolego, se tla ba gona.” Gomme ke tšere Modimo go Lentšú la Gagwe, gomme se bile gona. Yeo ke nnete. Seo se no ba go tlala maatla. . . Gomme mogwera, bjalo ka modiša wa gago, seo se no ba go tlala maatla bjalo ka ge Joshua a emišitše letšatši; gobane letšatši le be le šetše le le fale, dielemente di be di sepela, gomme o emišitše mosepelo. Eupša se, O tlišitše se sengwe fale seo se bego se se gona, O hlodile! Ke thakgetše kudu go tsebana le Modimo yoo a kgonago go tšea lerole la lefase, letšatši le lengwe, ka ntle le se sengwe, gomme a mpiletša morago bophelong gape, tumelo *yela* ya go swana, ka morago ga ge ke bjetšwe ka lebitleng. Oo, nna! Šeo fao.

Tumelo ya ka e lebelela go Wena,  
Wena Kwana ya Khalibari,

152 O a bolela gomme wa se belaele, eupša wa dumela gore se o se boletšego, o tla ba le se o se boletšego. Le a bona, dumela gore se tla direga!

153 Dafida, ka go Dipesalome, o boletše ka Yena. Gomme ka yona, O tšere maatla a Gagwe gomme A direla ba bangwe. Ga se A a boloka go Yenamong feela, eupša O diretše ba bangwe ka wona; gape a phološa ba bangwe, ebile go fihla mafelelongfelelong, gomme A ka dira selo sa go swana bjale. Gomme o tshepišitše tumelo ya go swana go badumedi, ka go Lentšu la Gagwe, gomme Johane . . . bjalo ka Johane 14:12, O boletše bjalo; Mareka 16; gomme gape ka go Mareka 11:23, re sa tšo bala.

154 Bjale, šetšang. Bjale, O bonagetše go rena ka sebopego sa go swana A dirilego go bona ka go Testamente ya Kgale, gomme ka go swana bjalo ka ge A dirile ka go Testamente ye Mpsha; le go bontšha ka Lentšu la go swana, Kriste wa go swana. Gomme ke tsebiša go lena gore Kriste ke Moya wo Mokgethwa. Le—le Lentšu *Kriste* le ra “yo a tloditšwego”; feela motho yoo a tloditšwego, yoo ke Kriste, yo a tloditšwego. Ke ba bakae ba tsebago seo ke therešo? Yeo ke tlhatho- . . . Yo a tloditšwego, go tla ba le motho yo a tloditšwego. A tloditšwe ka eng? Beibele e boletše ka go Ditiro 2, gore Jesu wa Nasaretha, Monna yo a amogetšwego ke Modimo, a tloditšwe ka Moya wo Mokgethwa; o ile ka yona gomme o dirile mediro ye megolo le dilo, le a bona, tšeo Modimo a di bonagaditšego, go netefatša gore O be a le ka go Monna yo.

155 Gomme bjale, re ba go tlotšwa ka Moya wola wa go swana, bomesia ba ba tloditšwego; bomesia ba letšatši la mafelelo, go phadimiša pele tso go ya Jesu Kriste; go bontšha gore ga se A hwa, eupša ka le bopo la Moya wo Mokgethwa, O ka gare ga batho ba Gagwe; a sepela magareng ga Monyalwa wa Gagwe, ka leratano go Yena, a tšhollela ntle ka go Yena, Yenamong. Ba ba batee bakeng sa Monyanya wa Selalelo; le maswao a go swana, a tshepišitšwego ke Modimo wa go swana, ka go Lentšu la go swana, o dira diponagalo tša Gagwe tša go swana.

156 Ga go sa na selo se šetšego go rena go dira eupša go Le dumela, gomme “go le dumela” ke *kgonthe*, gomme seo se hlola Tumelo ye e Phethagetšego. Nno naganang ka fao—ka fao ka fao re hwilego bogatšu ka gona; nno naganang ka seo feela motsotso, bjale.

157 Bjale, a re boneng. A O dirile dilo tšohle gabotse? A O kile a re botša e ka ba eng, eupša se se diregilego feela tlwa ka tsela ye A se boletšego? A ga se A diragatša, gomme a Pilara ya Mollo ye kgolo ga se e be magareng a rena le go dira feela tlwa boka A tshepišitše go dira? A ga se re E bone? A saense ga se e E

tšee, ka morago ga ge e boletšwepele se se tla diregago; go ya thwi fale le ebile go ba le yona ka dipampiring le dikgatišobaka, di e rwala morago le go e bontšha, ge le e boditšwe dikgwedi pele e direga? A ga se A dira tlwa ka tsela ye A dirilego ka go Testamente ya Kgale, le Testamente ye Mpsaha? Gomme E no ba tlwa Ya go swana! Moya wo Mokgethwa wa go swana o a tla, gomme ke Mohlathi. “Gomme Lentšu la Modimo, le ka pela le go ba bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, Mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo a pelo.” A yeo ga se nnete? A yoo ga se Modimo wa go swana? Bjale, Yena yola wa go swana, ga se mosetsebjhe go tšwa felotsoko gape, O fa. O fa, a dira se go hlola Tumelo ye e Phethagetšego. Ke a Mo kwa. Ke a tseba O fa bjale. Ke a tseba gore Moya wa Gagwe o fa. Ke a tseba gore O tseba dilo tšohle. Amene! Gomme ke a tseba O nyaka go—go go dira se sengwe. E sa le A no dira se sengwe, go—go hlola phethagalo ye ya tumelo ka go batho.

<sup>158</sup> A re ya go sepela ka go Bokagosafelego, boka go bile mo matšatšing a Noage, ka disoulo tše seswai di phološitšwe? A re ya go tla boka Lota, ka ba bararo go tšwa Sodoma? A re ya go tla, boka ka matšatšing a Johane Mokolobetši, ka badumedi ba seelagalo? A re dumeleng, ka gore mediro ya Gagwe e phethagetše! E bonagatšwa tšatši ka tšatši gomme ka go phethagala pele ga rena, go bontšha gore Yena ke Lentšu, Lentšu! Baheberere, tema ya 4, e a bolela.

*. . . lentšu la Modimo le . . . bogale go feta tšhoša e ka ba efe ya magalemabedi, . . . ebile mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo a pelo.*

<sup>159</sup> Naganang ka seo! Lentšu la Modimo ke Seo, Mohlathi wa maikemišetšo a pelo. “Ka gore Lentšu la Modimo le ka pela le go tlala maatla le bogale go feta tšhoša e ka ba efe ya magalemabedi, le phuleletša ebile go fihla go aroganyeng ga soulo le moya, le magahlano le moko, gomme ke Mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo a pelo.” Lentšu le dirilwe nama! Haleluya! Lentšu le šoma ka nameng ya motho, ka maswao a tlhago, ka maswao a matheriale, ka maswao a Lengwalo, ka phethagalo, go tliša go wena Tumelo ye e Phethagetšego bakeng sa Tlhatlogo ye e Phethagetšego.

<sup>160</sup> Gobaneng re sa E lebelele? E sego sephiri; diabololo o beile se sengwe le se sengwe ka lefaseng pele ga gago, go leka go boloka, go go dira . . . go go thibela go O dumela. O tla tliša ka kopanong le go leka go fošetša se sengwe le se sengwe a kgonago pele ga gago. E šišinyetše kgole le wena! Beibele e rile, “Tsoga gomme o itšhikinye wenamong.” Itšipe wenamong.

<sup>161</sup> Moya wa Gagwe o fa, O a go tseba. O ne selo se setee go dira, gomme seo ke go O dumela, go O amogela. O a tseba. O dumela seo? O tseba se se lego ka go wena, O tseba se o lego sona, O tseba se tlhologelo ya gago e lego, O tseba se o se hlokgago.

162 Jim, a o a dumela O tseba ka ga lesea leo? O tšere letadi la gagwe pele o tloga, lekgolo le tlhano. A o a dumela O tla le fodiša? E tla go lona, lehono, o babja. Le tla le tlogela. Ke sa tšo lebelela godimo fale gomme ke ba bone pele ba tloga lapeng, se ba se dirilego. Bjale, seo ke therešo.

163 Mdi. Little, a o a dumela Modimo o tla go fa phenyo godimo ga swikiri yeo? Go ne mosadi o dutše hleng le wena, ga ke go tsebe, eupša Moya o godimo ga gagwe. Se a tshwenyegago ka sona ke se sennyane. . . o ne ngwana yoo a swanetšego go ba le karo bakeng sa leihlo goba se sengwe. O tšwa Chicago. “Ka pela, go tlala maatla kudu, go feta tšhoša ya magalemabedi; Mohlathi.” Ke eng? Lentšu! A o dumela seo? Ka nnete.

164 Go ne mohumagadi thwi ka mothalading wa go latela fale; o sa tšo ba le karo ya leihlo, ga se a dire gabotse. Eupša o—o a O dumela, e tla ba. . . o tla—o tla ba gabotse. A o a o dumela? Go lokile. O, o nagana ka ga yona.

165 Mdi. Peckenpough, ga se bakeng sa gago, ke bakeng sa motlogolomorwa yo a dutšego fa. O a rapela mabapi le yona, eupša o a dumela gore Modimo o tla e dira gabotse? O dumela Modimo a ka mpotša se e lego phošo ka yena. Dingaka ga di tsebe; aowa. Yeo ke nnete. Maswafo a go ruruga. Yeo ke nnete. O ne seemo sa madi. Therešo! Ba mohuta wa go hlakahlakana ka ga ge eba ba ya go mo lesa go ya sekolong goba aowa. “Ka pela, go tlala maatla kudu, go feta tšhoša ya magalemabedi.”

166 Ke bona mosadi a lahlegelwa ke dijo tša gagwe. O felotsoko, a nke ke hwetše sefahlego sa gagwe felotsoko. Ee, a dutše morago fale. Leina la Gagwe ke Mdi. LewEllen. O dumela ka pelo ya gagwe yohle, bothata bjoo bja mogodu bo tla go tlogela. Amene!

167 Mohumagadi šo o dutše thwi go kgabaganya go tloga go yena, o ntebeletše gonabjale, o dutše ka mafelelong; o apere digalase. O ne bolwetši bja marapo. Bo ka go letsogo la gago la nngene; bo bile, ga bo sa le bjale. Ee, ge o dumela!

168 Go ka reng ka lesea lela le lennyane, thwi morago fale? Le tšwa Ohio; le ne kankere ka leihlong. A o a dumela Modimo o tla le fodiša? O tla e dira, o a e dumela. Ashland, Ohio! O a dumela bjale gore Modimo o tla le dira gabotse, O tla e dira. Ke Eng? “Go tlala maatla kudu, ka pela go feta ye efe. . . .”

169 Fa go dutše mohumagadi, se sengwe se mo rathile, o ne bothata ka legetleng la gagwe. Yeo ke nnete. A yeo ke nnete? Go lokile, O dumele, gomme bo tla tloga. Le a bona? “Lentšu la Modimo, Mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo a pelo.”

170 Bjale, ga go ne dikarata tša thapelo ka moagong wo. Ga go ne yo rilego go rapela. . . go fa dikarata tša thapelo. Ga re di šomiše fa, ntle le ge go no ba go boloka lenaneo. Le nyaka go rapelelwa? Ke ba bakae ba nyakago go rapelelwa ge Lentšu le sa bonagaditšwe ka nama? A nke mothalalo wo o emelele gomme o tle fase ka tsela ye, thwi tlase ga mokgoba wo fa pele, thwi ka fa,

wena o nyakago go rapelelwa. Gona, ka morago ga seo, ke nyaka mokgoba wo fa go tla fase ka morago ga bona. Morago ka morago ga ge ba feditše, a nke mokgoba wo godimo fa o tle.

<sup>171</sup> “Ka pela, go tlala maatla kudu, . . .” A tšhoša ya magalemabedi e ka kgona go dira seo? Aowa, mohlomphegi! Eupša Lentšu la Modimo le kgona go e dira. Gobaneng? Ke Lentšu la Modimo. Bjale, le a e dumela?

<sup>172</sup> *Matwetwe yo Mogolo!* Moopedi yola o kae go tšwa tlase ka—ka Tennessee, Kgaetsedi Ungren, goba Downing? “Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi.”

<sup>173</sup> Nka se tsoge ka lebala yeo, ka Fort Wayne bošegong bjola ge mosetsana yo monnyane wa Moamish goba wa Modunkard a be a dutše fale, a raloka yeo, “Matwetwe yo mogolo bjale o fa,” go kweng mošemane yola yo monnyane o be a fodišitšwe, o tabogetše godimo, Moya wo Mokgethwa wa wela fase go gagwe, moriri wa gagwe wo mobotse wa wela fase go kgabaganya magetla a gagwe, gomme piano ga se nke ya foša khiye. “Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi, Jesu wa go kwelabohloko.” Maatla a ka godimo ga tlhago a sepediša tšona dikhiye tša piano, di raloka “Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi.”

<sup>174</sup> Lebelelang, a o . . . O a dumela? [Yo mongwe o re, “. . .? . . . ee, ke nyaka go dumela.”—Mor.] O nyaka go? Le a bona? Bjale elelwang, ge le feta . . . Bjale, ge o sa e dumele, o se tle, o dule fase. O re, “Ga ke ye go. Ga ke ye go thetšwa ka go se. Ke etla, go e dumela.” Ge ke . . .

<sup>175</sup> Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Seo ke nnete tlwa. Bjale, seo ke ka tlase ga mabaka, “ge o Le dumela.” Bjale, ke dumela le. Modimo o le netefaditše go lena, ke a Le dumela. Le a bona? O bonagaditše Lentšu la Gagwe, go bontšha gore ke Lentšu la Gagwe. Phethagalo ya Lengwalo, go netefatša gore ke lona. Bjale, o le dumele ge o feta kgauswi. A le tla e dira? Gomme gona ge ke bea diatla godimo ga lena, . . . seo ke se Beibele e se boletšego tlwa.

<sup>176</sup> O ne oli ya go tlotša fa, Ngwanešu Neville? Hwetša yeo, gomme o tle godimo go lehlakore le le lengwe, a re no phethagatša Lengwalo. Etna godimo ka lehlakoreng fa, gomme o tlotše motho yo mongwe le yo mongwe ge ba feta kgauswi, gomme re tla ba rapelela. Bjale, gore ke be le kgonthe, gore ke tla hwetša thapelo ya tumelo bakeng sa yo mongwe le yo mongwe wa lena, a re beng le yo mongwe le yo mongwe a bea diatla tša gago go lena seng bao e lego badumedi. E no obeletša godimo, gomme le fapanye diatla tša lena go lena seng. Fa ke moo re yago go hwetša se sengwe mo metsotsong e se mekae.

<sup>177</sup> Ke tla no bona kereke ya ka e gatetšepole gakaakang, go se re se dumelago; go bona batho ba gatetšepole gakaakang; ka fao ba

lego komana go tšea Tšhoša le go sepelela ntle ka go mothalo wa pele, ba re, “Ke a go hlohla, Sathane. O a bona? Ke a go hlohla! O ka se kgone—o ka se kgone go ntira go se dumele gape.” A dilo tše di diretšwe eng? Gore batho ba dumele. Ke Lentšu. Ke moo seo se bontšhago gore ke le rerela Therešo, Lentšu. Lentšu le dirilwe nama, le dirilwe nama ka go lena; le dirilwe Lentšu; le dirilwe Bophelo ka go lena, le dirilwe Bophelo ka go nna. Le a bona?

*Matwetwe yo Mogolo!* Go lokile, a re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

<sup>178</sup> Morena Jesu, Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi, Wena o Matwetwe. Ke rerile Lentšu la Gago, gomme Lentšu la Gago le tsebagaditše gore Wena o fa; gore Wena o a swana maabane, lehono, le go ya go ile; gore Wena ga o palelwe. Ga se nke wa ke wa re palediša, Morena. Gomme bjale, a nke yo mongwe le yo mongwe wa ba bao ba nago le diatla tša bona go bona seng, a nke ditšhegofatšo tša Modimo di dule godimo ga bona. Gomme ge re etla, bona ke badumedi. Gomme ge re ba tlotša ka oli, modiša le nna, le go ba fetiša go kgabola mothalo wo, a nke yo mongwe le yo mongwe a fete go kgabola fa ka tumelo go le dumela, go tseba gore yena Modimo wa Legodimong o eme bjale. A nke yo mongwe le yo mongwe ba itšhikinye bonabeng. A ba ka kgona feela nako e tee ye, Morena? Nno ba lesa . . . a nke e nwelele tlase, Morena, nako ye nngwe. Bula mahlo a bona, Morena, gore ba kgone go bona se se diregago, gomme ba se fougale, ba thekesela, eupša go bona kgonthe ya Bogona bja Jesu Kriste yo a tsogilego. E fe, Morena, ka Leina la Jesu. Amene.

<sup>179</sup> Ke a le laela ka Leina la Jesu Kriste, gore le se tle ka go mothalo wo ntle le ge o ikwela gore o ne Tumelo yela e Phethagetšego, gobane o no ba o tšea nako ya bona, nako ya yo mongwe gape. Le se e dire! Gomme ka . . . ge feela ke le reretše, a nkile ka ke ka bolela selo se tee go lena eupša se se diregilego? Tlwa! Morena o dirile seo. Ga se A se direla nna, ke a dumela. O se diretše lena, gore le ke le dumele gore se ke le botšago ke Therešo. Bjale le a se dumela, go tla loka, gomme go . . . le tla fola. Ge le etla hleng fa, lahlela gosedumele ga gago thwi ka go ye . . . potla ya semoya tlase fa. Le ka se e bone, eupša e gona. Ge oli yeo e go kgwatha, lahlela gosedumele ga gago thwi fale. Lahlela seo gomme o sepele ka Tumelo ye e Phethagetšego gore o fodile. A o tla e dira? Morena a go šegofatše, gona.

<sup>180</sup> Go lokile, ke ya go kgopela yo mongwe yo a ka re hlabeletšago ka dipina, feela go . . . Moreri yola yo mogolo o kae, ngwanešu, yola . . .? Leina la gagwe ke mang? Capps, Ngwanešu Capps. A o ka mothalong? Ke eng seo? Etla fa, Ngwanešu Capps, gomme o eme fale le go opela (phuthego) ge bohle re sa rapela, “Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi.”

<sup>181</sup> Ge ba sa e hlabeletša, yo mongwe le yo mongwe opela bjale ka pelo ya gago. Se no opela, wa re, “Ke ya go opela,

‘Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi, Jesu wa go kwelabohloko. Bolela, dipelo tše di nyamilego go di hlaletša, Jesu wa go kwelabohloko.’” [Ngwanešu Branham o swantšhitše go opela ga go hloka maikutlo—Mor.] Oo, oo, oo, nna!

<sup>182</sup> Lehlaa la gago lohle! Godimo ga menwana ya gago. Moya wa gago o phafogile. “Ee, Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi, Jesu wa go kwelabohloko!” O netefatša gore O fa! Ke a Mo dumela. Amene.

<sup>183</sup> Go lokile. Anke . . . Anke bale ba nago le tumelo ba tle pele.

<sup>184</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla tša ka go yena bakeng sa phodišo ya gagwe.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke ahlola bolwetši.

<sup>185</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go ngwanešu wa ka, bakeng sa phodišo.

<sup>186</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go kgaetšedi wa ka bakeng sa phodišo ya gagwe.

<sup>187</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go ngwanešu wa ka bakeng sa phodišo ya gagwe.

Ka Leina la Jesu, ke bea diatla go kgaetšedi wa ka bakeng sa phodišo.

Ka Leina la Jesu, ke bea diatla go kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go kgaetšedi wa ka bakeng sa phodišo ya gagwe.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go kgaetšedi wa ka.

<sup>188</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go ngwanešu wa ka bakeng sa phodišo.

Ka Leina la Jesu Kriste, ke bea diatla go kgaetšedi wa ka.

Ka leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste!

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

<sup>189</sup> Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša yo, ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

- Ka Leina la Jesu!  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 190 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka. A nke a fole.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 191 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwana yo. Modimo, e fe.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša mošemane yo monnyane yo.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša mosetsana yo monnyane yo.  
 192 Ka Leina la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 193 Leineng la Jesu, fodiša yo, ngwanešu wa ka, Morena.



Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša, Morena, ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, Morena...?...bakeng sa Letago la Modimo.

194 Go fodiša ngwanešu, Leineng la Jesu. E tlogele e nnoši.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwana yo.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi yo.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi yo.

195 Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi . . . ? . . .

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, Morena, fodiša kgaetšedi wa rena.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka, mo dire a fole.

196 Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka, Morena.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša yo, kgaetšedi wa ka.

Ka Leina la Jesu, fodiša mosetsana yo monnyane yo.

Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.

Leineng la Jesu, fodiša ngwana.

197 Fodiša ngwana, Morena, ka Leina la Jesu.

Fodiša mošemane yo monnyane, ka Leina la Jesu.

Fodiša kgaetšedi wa ka, Morena, ka Leina la Jesu.

Fodiša Kgaetšedi Collins, Morena, ka Leina la Jesu.

Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.

Fodiša ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu Kriste.

- Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.
- 198 Lahlela gosedumele bjale.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.
- 199 Lahlela gosedumele ga gago ka lepokising bjale. Feta kgauswi. Tšea Tumelo ye e Phethagetšego.  
 Ka Leina la Jesu, e tšee. A nke e dirwe.  
 Ka Leina la Jesu, e fe, Morena.  
 Ka Leina la Jesu, e fe, Morena.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka, Morena.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka! . . . ? . . .  
 Ka Leina la Jesu, fodiša yo.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.
- 200 Šegofala, ngwanešu. Ka Leina la Jesu, fodiša Ngwanešu Cox, Morena. Tumišang Modimo!  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.
- 201 Bjale, elelwang, ke bea nthathana ye nngwe le ye nngwe ya tumelo yeo ke tsebago ka fao go e dira, ka go se, bakeng sa morero.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša mosetsana yo monnyane yo.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi yo.
- 202 Modimo, ke bea diatla godimo ga lesea. Kafao le tla fola, ka Leina la Jesu. Amene.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša mosetsana yo monnyane.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša yo ngwanešu wa ka.
- 203 Mosetsana yo monnyane? Ba swareng godimo go lena. Ka Leina la Jesu Kriste, ba fodiše, Morena, bakeng sa letago la Gago.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa rena.

- Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa rena.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Jesu, fodiša ngwanešu wa ka yo monnyane.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 204 Ka Leina la Jesu Kriste, ke kgopelela phodišo ya gagwe.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka, Morena.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka yo monnyane.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 205 Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka, ngwana.  
 Ka Leina la Jesu, ba fodiše, Morena.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Leineng la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.  
 Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.  
 Fodiša ngwanešu wa ka, ka Leina la Jesu.  
 Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.  
 Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.  
 Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu.  
 Fodiša kgaetšedi wa ka, ka Leina la Jesu Kriste.  
 Fodiša kgaetšedi wa ka.  
 206 Fodiša Kgaetšedi wa ka. Ba šegofatše, Morena, bakeng sa ya  
 bona . . . ? . . . ka Leina la Jesu.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša kgaetšedi wa ka.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa rena.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa rena, Morena.  
 Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka, Morena.  
 Ka Leina la Jesu, efa kgopelo ya gagwe.  
 Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

207 Lahlela gosedumele ga gago. Etla, dumela bjale, Modimo o tla e fa. Etla, e dumele, gomme Modimo o tla e fa. Ke a e dumela. Ke šomiša tumelo yohle ke tsebago bjang. “Ba tla bea diatla go balwetši; ba tla welwa ke maruru.”

Ka Leina la Jesu, fodiša ngwanešu wa ka.

Ka Leina la Jesu Kriste, fodiša kgaetšedi wa ka.

208 Go bona go go bjang, Ngwanešu Neville? Ngwanešu Dauch, seala sa mogau wa Modimo! Yo ke monna yo a swanetšego go be a hwile, beke goba tše pedi tša go feta.

209 Ka Leina la Jesu Kriste, Modimo, O swanetše go mo rata, Tate, ka gore O mo diretše dilo tše kgolo. Ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe, ka Leina la Jesu Kriste.

210 Morena Modimo, godimo ga mosadimogatša wa gagwe yo bohlokwa, ke bea diatla tša ka go yena, ka Leina la Jesu Kriste, bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.

Bao ke bohle ba bona?

211 Bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena.

Matwetwe yo Mogolo bjale o kgauswi,  
Jesu wa go kwelabohloko;  
O bolela go hlaletša pelo ye e sekamilego,  
Oo, ekwang segalontšu sa Jesu.

Nouto ye bosebose pineng ya barongwabatuki,  
Leina le lebosebose lelemeng la batho;  
Kherole ye bosebose e kilego ya opelwa,  
Jesu, Jesu wa go šegofala.

212 Le tseba se ke le dirilego? Le mpiditše, “modiša wa lena”; gomme le bolela gabotse, ka gore ke yena. Ge nna, modiša wa lena, ke tsebagaditšwe ke Jesu Kriste, gore ke dira mošomo wa Gagwe, gona dumelang Lentšu la ka. Ka go diragetša tiro ye ya tumelo, ka go bea diatla godimo ga lena, ke ahlotše bolwetši le ditlaišego tšeo di le tshwenyago. Dumelang seo, kafao le tla ba le kgopelo ya lena, go sa kgathale se e lego, ka gore dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba dumelago. Gomme ge le rapela, dumelang gore le amogela se le se kgopetšego. Gomme ka kgonthe ke a dumela gore ke a se amogela, gomme ka pelong ya ka ke amogela ye nngwe le ye nngwe ya phodišo ya lena, ke a e amogela, gore e dirilwe. Ke a e dumela, ke e dumela ka tšohle di lego ka go nna. Gape, ka diatla tša ka godimo ga disakatuku tše tšeo di letšego fa, ke be ke šeditše kgauswi, ke a dumela gore di tla tšweletša feela tlwa se batho ba se kgopetšego. Ke—ke a e dumela.

213 Ye e tla ka go Kgogedi yela ya Boraro! Ke—ke a e dumela. Bjale ke nyaka go le botšiša potšišo ya go hlokofofala, lena bao le fetilego go kgabola mothalo wa thapelo. A ka nnete le ka dumela, le go ikwela bjale, gore go ne se sengwe se diragetše ka go lena ge e sa le le bile le diatla di beilwe go lena? Phagamiša seatla sa

gago! . . . ? . . . Sesela fale. Se ke se re bego re se letile. Bjale, se ga se . . . Se se no thoma go khukhuša bjale. Le a bona? Go no thoma ka . . . Ke dirile se ka morero. Ke dirile se ka morero. Ke šomela ntle se sengwe, le a bona, se tšea taolo ya tumelo le go ya thwi morago go mathomo le go tla ka gare; le a bona, mohuta wa go tsoša tumelo ka lašakaneng moo o sa nkago wa ke wa e lemoga ka tsela yeo pele. E sego tumelo, eupša Tumelo ye e Phethagetšego, e age godimo *fa*. Gomme šetša Modimo yo a phethagetšego, ka pelo ye e phethagetšego, a boloka tshepišo ye e phethagetšego, ka Lentšu la Gagwe le le Phethagetšego, le le lego bogale go feta tšhoša ya magalemabedi le Mohlathi wa dikgopolo tša pelo. Eng? Re tla bjale go phethagalo, ka gobane batho ba tla go se bakeng sa Tlhatlogo. Seo ke se se e diegišago gonabjale, ke go letela Kereke yela go tla ka go Tumelo yela e Phethagetšego ya Tlhatlogo. Go e lebelela. Go ra bontši bja go kota fase go nna, go ra bontši go lena, eupša mmogo re tla e kgona ka mogau wa Modimo. Amene.

Matwetwe yo mogolo bjale o kgauswi,  
Wa go kwelabohloko . . .

<sup>214</sup> Morena Jesu, šegofatša ngwanešu wa ka wa go ratega. A nke Moya wo Mokgethwa wa Gago o dule o dira modiša yo gabotse, le go mmoloka a phelegile le go tia, ka go tirelo yeo O mmileditšego. Ka Leina la Jesu. Ke a e tleleima, Morena. Ke a mo rata. Re a e tleleima. Re a tseba gore e lokile. Re a e dumela bjale.

Kherole ye bosebose e kilego ya opelwa,  
O Jesu, Jesu wa go šegofala.

<sup>215</sup> A ga le Mo rate? Nno naganang: thwi fa bjale, šetše go thomile mošomo ka mmeleng wa gago, wa phodišo ya gago, ka gobane O tshepišitše e tla direga. Gomme bjale, le a bona, a le swere se ke bego ke se bolela bošegong bjo? A le hweditše nyepo go tšwa go yona? Le a bona, “Ge o ka re go thaba ye,” le a bona, se belaele, se belaele, eupša dumela gore se o se boletše. Bjale e šetše, ka tlase ga nako ya metsotso ye mehlano, seatla se sengwe le se sengwe se ile godimo, gore mošomo o thomile ka go bona gonabjale. Oo, nna! Šole Yena. Yeo ke yona! Ke eng? Bogona bja Matwetwe yo mogolo.

<sup>216</sup> Oo, a re phagamišeng diatla tša rena go Modimo gomme re e opele gape.

Matwetwe yo Mogolo bjale o kgauswi,  
Jesu wa go kwelabohloko;  
O bolela go hlaletša pelo ye e sekamilego,  
Oo, ekwang segalontšu sa Jesu.

Nouto ye bosebose pineng ya barongwabatuki,  
Leina le lebosebose lelemeng la batho;  
Kherole ye bosebose e kilego ya opelwa,  
O Jesu, Jesu wa go šegofala.

217 A re no šišimalang motsotso. A re no Mo tumišeng ka pelong tša rena. Naganang ka yona: Modimo, O fa. O fa. Mang? Yo a itsebišitšego Yenamong bjalo ka Lentšu? “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le le Modimo, gomme Lentšu le be le le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Lentšu le bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, ebile Mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo (se o se tletšego fa, se morero wa gago go beng fa, ke wena mang)”; Jesu Kriste yo a tsebagaditšwego go ba Mesia, gomme lehono O mo tsebagaditše go beng Mesia wa go swana, maabane, lehono, le go ya go ile.

218 Matwetwe yo Mogolo, Yo a lego fa, Yo a rilego, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru. Gomme ge o ka re go thaba ye, ‘Sutha,’ gomme wa se belaele ka pelong ya gago, eupša wa kgona go dumela.” Ge A kgona go hlola dihlorana, yo a se nago tsela le gannyane, goba go se selo fao go se dumela; ke tumelo ya ka mong ye e ilego le go dira seo, tumelo ya ka ka go se A ntlhohlilego go kgopela. O ntlhohlile go se kgopela. Gomme ke amogetše tlhohlo ya gagwe ka go obamela go Lentšu la Gagwe, ke se kgopetše, gomme se tšweletšwe! Modimo ka Legodimong o a tseba seo ke therešo. A A ka se kgone go fodiša balwetši? Ge A kgona go mphagamiša ka tumelo godimo ka tsela ye, ebile le bakeng sa batho, ebile ge ba sa kgone gape go namela go lešakana lela. Ge ba sa kgone go e dira, A ka kgona go šomiša tumelo ya ka. A ka kgona go mphagamišetša go lefelo lela, gomme ke namela legatong la lena. Ke dumela legatong la lena. Ke bolela legatong la lena.

219 Ke nna ngwanabolena, ke eme bjalo ka ngwanabolena, mmoelanyi, ke leka bokaonekaone bja ka go le swara pele ga Modimo. Gomme ke eme fa thwi pele ga Terone ye Tšhweu bjale, gomme ke pakelanya seo . . . ke šupa ka monwana wa ka go Sehlabelo sela sa madi fa, le go bolela ka Leina la Gagwe gore e dirilwe. E swanetše go direga, gomme e swanetše go direga. Le a tseba e diregile. Ke a tseba e diregile, go bjalo le a tseba e diregile, gomme e bjalo. Yeo ke nnete. Amene.

. . . kherole e kilego ya opelwa,  
O Jesu, Jesu wa go šegofala.

Nouto ye bosebose pineng ya barongwabatuki,  
Leina le lebosebose lelemeng la batho;  
Kherole ye bosebose e kilego ya opelwa,  
Jesu, Jesu wa go šegofala.

220 Gomme bodiabolo ba be ba bušwa ke rena ka Leina la Gago, Leina le le bosebose lelemeng la batho. Bodiabolo . . . Yoo—Yoo a tsoitšego bahu, Yoo a fodišago balwetši, Yoo a thakgafatšago molephera, Yoo a lelekelago bodiabolo ntle, Yoo a dirago Bakriste. Ga go ne Leina le lengwe ka tlase ga Legodimo.

Ke phela ka Lona, ke kolobeditše ka Lona, ke a Le dumela, ke rapela ka Lona. Oo, a nke ke be karolo ya Lona. A nke ke lahlegelwe ke bonna bja ka mong; gomme ke bo hwetše, Morena, ka go Wena, Leina Lela le bitšwago Jesu Kriste, Mesia yo a tloditšwego, gore nke ke gatelele tsela ya ka go kgabola leraga la gosedumele go bonagatša bobotse bja Jesu Kriste: wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

<sup>221</sup> Modimo a le šegofatše bjale. Ge le bowa morago fa Lamorena le le latelago, efang bopaki ka fao le fodilego, ke eng e diregilego beke ye. Šetšang gomme le bone go direga eng. Go fedile! “O tseba bjang?”

<sup>222</sup> O mpoditše go “e bolela,” gomme ke e boletše. Yeo ke yona. Yeo ke yona. Go fedile. Ke a e dumela. Bjale, modiša, Ngwanešu Neville.

<sup>223</sup> Feela nakwana. [Ngwanešu o bolela ka leleme le lengwe. Ngwanešu yo mongwe o fa tlhathollo—Mor.]

<sup>224</sup> A go šegofatšwe Leina la Morena. A re phagamišeng seatla sa rena gomme re Mo tumiše motsotso.

<sup>225</sup> Re leboga Wena, Morena. Re leboga Wena, Morena. Re a Go leboga, Tate. Re a Go leboga, Tate.

<sup>226</sup> Bjalo ka modumedi, a o lemogile bokgole ka go ke bontši gakaakang ka ga molaetša re boletšego; gomme ka go moretheto e boletšwe ka gare, gomme šetšang tlhathollo e retologela morago go sa go swana? Yeo ke yona. Šetšang se e bilego, tlwa le Molaetša; le go tiišetša gore selo e be e le Therešo, gore O šetše a dirile se A go tshepišitšego O tla se dira. Šetša ka tsela yeo e tlogo pele, gomme šetša ka tsela ye ye e e hlathollago. Šetša ke botelele bjang a boletšego, gomme šetša ke mantšu a ma kae a a boletšego, le a bona, feela tlwa.

Morena a le šegofatše, go fihla ke le bona gape. Amene. 

*TUMELO YE E PHETHAGETŠEGO* NST63-0825E  
(Perfect Faith)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane Lamorena mantšiboa, Agostose 25, 1963, ka Tabarekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)



## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)