


# SEKA

 Le ka dula. Mosong, yo mongwe le yo mongwe! Ke thabile go ba ka tirelong ya Morena mosong wo, morago gape go . . . Ga se re tsebe ge eba re be re tla tla morago goba aowa, eupša Morena o file tsela, gomme re boetše tirelong lehono. Bjale re letetše dinako tše kgolo lehono, mosong wo, ka mo thutong ya sekolo sa Lamorena, ka Lentšung. Gomme bošegong bjo e tla ba tirelo ya phodišo gape, le tirelo ya selalelo e e latele.

<sup>2</sup> Gomme bjale re na le ne—neelo ya ngwana, ke a dumela . . . Ngwanešu Neville o be a sa mpotša gore yo mongwe ba bile le ngwana wa bona gore a neelwa. Gomme ge ba ka tliša ngwana nako ye, gona. Gomme ngwana wa borena o tla šala, goba ba bangwe ba bona, go okene goba piano, o tee. Gomme ka gona tlišang ngwana godimo. Re tla ba le tirelo ya neelo; gore re kgone go ya thwi ka gare, ka pela ka moo re ka kgonago, go Lentšu.

<sup>3</sup> Ka baka la gore, re rata go—go beeletša go Lentšu. Seo—seo ke sona selo se segolo, go fa nako ya rena tlwa Lentšu la Morena. Ka fao re leboga kudu sebakabotse go kopana le lena ka moka mo lehono, gomme go . . . gomme ye—ye tirelo.

<sup>4</sup> Ke swanetše go ba ke fošitše. Seo ka moka se gabotse, kgaetšedi. Ke—ke—ke nagana gore go be go le. Mohlomongwe e no ba phošo. Go lokile. Bjale, ke go leboga, kudu, go no swana. Mohlomongwe se, ke nagana gore se tlile ka yo mongwe gape, ka yo mongwe gape, gomme se se dira mohuta wo mothata.

<sup>5</sup> Bjale a yo mongwe le yo mongwe o ikwela gabotse? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] . . . ? . . . Tumišo a e ye go Modimo!

<sup>6</sup> [Ngwanešu Neville o re, “Šiba ba tla godimo.”—Mor.] Bjale, oo, eye, šia mathaka a mannyane. Ke kgopela tshwarelo. Ke kgopela tshwarelo. Tšohle gabotse, a o ka tla, yo mogolwanyana. [“Eye, mohlomphegi.”]

<sup>7</sup> Go lokile, a ba babedi, ba bakaone basetsana ba bannyane, basetsana ba bannyane ba mahlo-a-maporawene! Huh? Seo ke se sebotse. Leina la gagwe ke mang? Lebelela mo! [Mme o re, “Jennifer Lee.”—Mor.] Jenny? [“Jennifer Lee.”] Jennifer Lee. Leina la mafelelo ke eng? [“Serept.”] Serept. O tšwa kae, Kgaetšedi Lee? [“Versailles, Illinois.”] Versailles, Illinois. Go botse bjang!

<sup>8</sup> Bjale, ka Beibeleng. Bjale, ka tlwaelo, ba—ba na le sa go swana le go kolobetša bana; ga re dumele go kolobetšeng bana, ka baka la gore ga se ba ke ba dira sebe, ka baka la gore ke ba bannyane kudu. Eupša re dumela go neeleng bana go Morena. Bjale mogolo le nna re tla bea diatla godimo ga bana ba bannyane. Jenny, o rialo? [Ngwanešu Neville o re, “Jennifer.”—Mor.] Jennifer. Tšohle gabotse.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>9</sup> Tate wa Legodimong, bjale ka ge mosong wo re tliša mosetsana yo monnyane yo, a bitšwago Jennifer, go Wena, mme le bao ba ratwago ba mo tlišitše go tšwa tsela telele, go neelwa go Morena. Re a tseba gore O ile wa bea diatla tša Gago godimo ga ba ba bannyane ba ba bjalo, ka matšatšing a Gago, gomme—gomme wa re, “Lesang bana ba bannyane ba tle go Nna, gomme le seke la ba thibela, gobane Mmušo wa Legodimo ke wa ba ba bjalo.” Bjale re mo fela go Wena, bophelo bja tirelo, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

<sup>10</sup> Leina la mosetsana yo mongwe yo monnyane ke mang? [Mme o re, “Connie Lynn.”—Mor.] Connie Lynn. Tšohle gabotse, Connie yo monnyane, ntira, o ntira gore ke ikwele ke le mohutana wo monnyane. Eng, a o tšhogile? Oo, ke a boifa seo se ka se šome, mme. Tšohle gabotse.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>11</sup> Morena Jesu, mme o tliša Connie yo monnyane yo go rena mosong wo, ka tirelong ya neelo go Ramaatlaohle. O mo file ngwana yo, go mo godiša, gomme o le tliša go Wena, le kgaetšedi yo monnyane. Ke a rapela, Tate wa Legodimong, gore O tla ba motlalakgaogelo. Šegofatša lapa. Šegofatša mosetsana yo monnyane. Ge re bea diatla godimo ga gagwe, ka Leina la Jesu Kriste, re mo fela go Wena bophelo bja tirelo. Amene.

Modimo a le šegofatše, le bana ba gago ba bannyane fao.

Nna, re na le bana ba bannyane ba bantšhi bjale!

<sup>12</sup> Leina la mošimane yo monnyane yo ke mang? [Mme o re, “Joel Lee Watson.”—Mor.] Joel Watson. [“Joel Lee.”] Joel Lee Watson. A mošimane yo mokaone, wa mahlo a magolo a matona a bolou! Nna! Le tšwa kae ka moka? [“Eastman, Georgia.”] Le tšwa Georgia. [“Eye.”] Ke be ke gopola gore le tšwa Borwa. Ke be ke sa tsebe. . . [“Go lokile, mme wa ka o tikologong ya Tifton. Ke tlase kua.”] Oo, eye. Oo, hei! Yo ke yo mokaone, yo monnyane wa Georgia mošimane, gona, huh? Tšohle gabotse, mohlomphegi. Eye, mohlomphegi, seo se gabotse kudu. O kgona go bolela, le yena. A ga o kgone?

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>13</sup> Tate wa Legodimong, re tliša mošimane yo monnyane wa morategi, bjalo ka ge mme le tate ba eme mo ka go—ka go hlompheg kopano ya bona. O ba file mošimane yo monnyane go mo godiša, gomme ba mo tliša morago go Wena. A le—le lebotse lefelo le tla ba, go swana le Hanna, wa kgale, yo a ilego a rapelela go ba le ngwana; gomme—gomme Modimo a mo fa ngwana, gomme a mo tliša morago tempeleng ya Modimo, ka neelo. Efa, Morena, gore mošimane yo monnyane yo e tla ba mohlanka wa Gago, gore tate le mme ba tla šegofala, gomme ba

ba le pholo le maatla go mo godiša. Gomme a nke a phele bjo botelele, bja lethabo bophelo, gomme a be mohlanka wa Gago, ge re mo gafela go Wena, ka Leina la Jesu Kriste. Amene. (A le šegofatšwe!) Gomme a mo dire monna yo mokaone, mohlomong moporofeta yo mongwe yo monnyane bjalo ka Samuel.

<sup>14</sup> Bjale a šiba bašimane ba babedi ba bannyane ba ba bakaone. Nna! Ba bararo ba bona, gona? Go lokile, leo ke lapa ka moka. Leina la gago o mang? [Mošimane o re, “Michael.”] Michael. Gomme la gago? [Mošimane yo mongwe o re, “Paul.”] Paul. A maina a mabotse! Gomme la gago? [Mosetsana o re, “Debbie.”] Debra. Leo ke le kaone kudu. Michael, le Paul, le Debra. Gomme leina la lena la mafelele ke eng? [Tate o re, “Ellis.”] Ellis? [“Eye.”] Go lokile, leo ke lapa le le maatla le le nnyane le kaone, ke a le botša.

<sup>15</sup> Le a tseba, ge ke bona mathakana a mannyane bjalo ka a, ka mehla se ntšeela morago ge ke sa le mošimane yo monnyane. Gomme bjale polelo ya kgale ke, le a tseba, “Ba gata godimo ga dinao tša gago bjale, gomme go pelo ya gago ke morago,” eupša ga ke dumele gore go tla ba bjalo ge re ba neela go Morena. Re na le boikarabelo mo, gomme Modimo o beile se ka seatleng sa gago. O dirile moreri go tšwa go wena. Ke mehla ke bolela ka bareri ba basadi, le a tseba, eupša mme yo mongwe le yo mongwe ke moreri; phuthego ya gagwe še, le a bona, go godiša mathakana a ka maleba, mola tate a šoma. Gomme le na le boikarabelo. Modimo a le šegofatše mmogo. Le na le lapa le lekaone le lennyane.

<sup>16</sup> Tata wešu wa Legodiming, re tla le Michael yo monnyane, o lebelelega e le leitšibolo. Gomme re bea diatla tša rena godimo ga gagwe, ka neelong, go Jesu Kriste. Lapa la gabo le tliša ba bannyane ba bona ka baka la gore O beile se ka go ya bona—ya bona tlhokomelo, gomme ba a tseba gore ba a hlaelwa, ka ntle le thušo ya Gago, ka fao ba tliša lapa la bona le lennyane, go ba neela.

<sup>17</sup> Bjale ke fela Michael yo monnyane fa mo go Wena, go bophelo bja tirelo, go la Jesu Kriste Leina. Ka mkgwa wo bjalo, re bea diatla godimo ga Paul yo monnyane, gomme re neella bophelo bja gagwe go Jesu Kriste, go ba bophelo bja tirelo go letago la Modimo. Gomme godimo ga Debra yo monnyane, re bea diatla godimo ga gagwe, Tate, ka neelo, segopotšong sa Jesu Kriste, Yo a ilego a bea diatla tša Gagwe godimo ga bana bannyane, a re, “Ba leseng ba tle go Nna; le seke la ba thibela.” A nke bophelo bja mosetsana yo monnyane yo bo šegofatšwe Mmušong wa Modimo.

<sup>18</sup> Šegofatša tate le mme, gomme a nke ba phele, maphelo a matelele a lethabo, go bona bana ba bona tirelong ya Modimo. Re kgopela tšhegofatšo ye letagong la Modimo, ge re ba neela ka la Jesu Kriste Leina. Amene.

Šegofatšegang! Šegofatšegang! Ke lena le lekaone, le lennyane lapa. Eye.

<sup>19</sup> Eng . . . A le tseba se ke se naganago? Basetsana ba bannyane e ba, ba ba botsebotse go feta ka fao ba bego ba le ka gona ge ke be ke sa le mošimane yo monnyane. Eye, mohlomphegi. A mahlo a matona a magolo a mabotse! Leina la gagwe ke mang? [Mme o re, “Joanna.”—Mor.] Joanna. Gomme leina la gago la mafelelo ke . . . [Tate o re, “Blair.”] Blair, Joanna Blair. Lena ba le lebeletšego morago kua, a ga se mpopiana? Eye, mohlomphegi. Gomme go bjang, Joanna, huh? Mohutana wa dihlonnyana gannyane, Joanna, o no ba le dihlonnyana ga nnyane. Selo se sennyane sa go ratega.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>20</sup> Tate wešu wa Legodimong, lapa le la Blair ba bile le mpho ye kopanong ya bona, Joanna yo monnyane yo. Gomme re tseba gore matšatši ke a mabe, ge Sathane a le seatleng sengwe le sengwe, go šešerekanya, gagologolo basetsana ba bannyane ba. Gomme ba a tseba gore ba hlaelelwa go—go mo godiša gabotse. Gomme ba nyaka a godišwa ka tshwanelo, gomme e be mohlanka go Wena. Gomme ba godiša mosetsana yo go hlompha Wena. Gomme bjale ba mo tliša, ka neelo, go Wena. Re bea diatla tša rena godimo ga gagwe, ka Leina la Jesu Kriste, ge re neela Joanna Blair yo monnyane go Mmušo wa Modimo, letagong la Modimo. Amene.

A go šegofatše, Ngwanešu Blair. Morena a be le wena.

<sup>21</sup> Moso wo mobotse, mohlomphegi! [Tate o re, “Moso!”—Mor.] A mošimane yo mokaone yo! Hei, o bjang? Go lokile, nna, o lebelelega bokaone ge o ka no retologa go dikologa ka tsela ye. Eye, mohlomphegi. O na le ye kaone, ye botse, ye nnyane hlogo, gomme le sefahlego sa ya le yona. Huh? Leina la gagwe ke mang? [“Daniel Mark.”] Daniel Mark. Gomme la gago la mafelelo ke mang? [“Mark Kardum.”] Kardum. [“Kardum.”] Kardum, Daniel Mark Kardum.

<sup>22</sup> Go tšwa mo tikologong, Ngwanešu Kardum? [Ngwanešu Kardum o re, “Bjale, toropokgolo ya Melkerk.”—Mor.] Eye, mohlomphegi. O tšwa kae? [“Nna ka setlogo ke tšwa New York State.”] New York State, Yankee, thwi. [“Eye.”] Go lokile, ke toropo ye tona. Ke na le batho ba dula fao. Malome waka o dula ka Plattsburgh. Oo, ke ile ka ba le maipshino a mantšhi ka New York. Ke ya godimo kua kopano ya ka ye e latelago, toropokgolong ya New York, The Stone Church kua. Tšohle gabotse.

<sup>23</sup> Bjale, leina la gagwe ke Mark, o rialo? [Tate o re, “Daniel Mark.”—Mor.] Daniel Mark, a mošimane yo monnyane yo mokaone!

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>24</sup> Morena Jesu, re tliša go Wena Daniel Mark yo monnyane, neelong ya bophelo bja gagwe. Bo filwe ka diatleng tša tate le

mme, go godiša ngwana yo monnyane yo poifong ya Modimo. Gomme ba tseba gore ba a hlaelwa, ka fao ba mo tliša go Wena, Morena, gore O šegofatše bophelo bja gagwe. Gomme, bjale, gomme re tseba gore letsatši le ke le lebe, leo re phelago go lona. Re bona mathakana a mannyane a, re no se tsebe gore bosasa bo swere eng, eupša, e ka ba eng kapa eng se se lego sona, re ba gafela seatleng sa Gago. Re bea diatla godimo ga mošimane yo monnyane yo, gomme re neela bophelo bja gagwe go Wena, go ba bophelo bja tirelo ka Mmušong wa Modimo, ka la Jesu Leina re a rapela. Amene.

<sup>25</sup> Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Ke mošimane yo mokaone. Gomme a go šegofatšwe, Mark yo monnyane.

Oo . . . bona ka gare, ba tlišeng ka gare,  
Ba tlišeng ka gare go tšwa mašemong a sebe;  
Oo, ba tlišeng ka gare, ba tlišeng ka gare,  
Tlišang ba bannyane go Jesu.

Seo se makatša kudu! Ke a go leboga, kgaetšedi.

<sup>26</sup> Ke ba bakae ba ba bego ba le mo ka Lamorena, a rapeletšwego Lamorena la go feta, a ikwelago dipoelo gomme a ikwela a fodile? Emišang diatla tša lena, bao le rapeletšwego. Oo, nna, lebelela ka mo, e ka no ba yo mongwe le yo mongwe wa bona.

<sup>27</sup> [Ngwanešu Neville o re, “Haleluya! A seo ga se makatše! Tumišang Modimo! Ke be ke ekwa gotšwa go yena, beke ka moka.”—Mor.] Eye, mohlomphegi. Ke kwele, le nna. Ke nyaka go no ba ke dutše, ke theeditše, le a bona.

<sup>28</sup> Le a bona, se sengwe se tšea sebaka, seo ke tla le botšago ka sona morago. Ka fao, bjale, bonang, ke—ke sa letago le go makatša. Gomme ga re . . . Re tla bolela ka sona, ka go ye nngwe kopano, le a tseba, nako ye nngwe. Se no thoma go tšea sebaka, gomme re tletše tebogo ka sona.

<sup>29</sup> Gomme ke be ke le tlase ka Kentucky, bjalo ka ge ke dira ngwaga o mongwe le o mongwe, go ya tlase kua. Ke be ke na le ba bangwe ba bagwera ba ka tlase kua. Gomme e be e se ka go felela go ya go tsoma sehlorana, gomme le tseba seo, le a bona.

<sup>30</sup> Ka fao re no ba le nako ya letago, gomme re tletše go leboga Morena kudu!

<sup>31</sup> Ke swanetše go ya bjale, ke swanetše go ya gae ka morago ga kopano ye. Gomme ka gona, gomme re . . . Ka gona ke tla boa morago go kgabola gape, ka morago ga lebakanyana, go yela kopano ya New York. Gomme ge re ka kgona go ba le sebaka go ema kua ga nnyane, ka baka la eng, re—re tla thaba go ba le kopano ye nngwe mo ka tabarenekeleng.

<sup>32</sup> Gomme ka gona ke swanetše go tla morago, go ya Shreveport. Gomme ka gona ra boela morago gae, gomme ke nepile go ba mo go kgabola maikhutšo, ge Morena a ratile, ka tliša lapa morago. Gomme ka gona—gomme ka gona ke nyaka go . . .

<sup>33</sup> Ka gona kopano yaka e tla godimo ka Phoenix, ka Janaware. Ke kopano ya ngwaga ka ngwaga kua ya Banna ba Kgwebo ba Bokriste. Gomme e ka ba beke goba matsatši a lesome pele ga fao, ke ya go leka go—go hira ye kgolo yela... batho ba The Jesus' Name; e be e fela e eba Ngwanešu Garcia, gomme le—le ngwanešu wa Mospain kua ba na le la go makatša, le legolo lefelo kua. Ba sa tšwa go le aga. Le dudiša dikete tše malwa tša batho, le leswa swa, gomme phuthego ya bona ke ye nnyane kudu. Ba mpoditše gore nka kgona go le hira nako ye nngwe le ye nngwe ge ke be ke nyaka. Go na le go tšea ya—ya mabonwa ponagalo, go no dikologa go kgabola moedi, kerekeng go ya kerekeng, ke nagana gore ke tla no kgoboketša selo ka moka ka go kopano e tee ya kopanelo ye kgolo, le a bona, gomme ke be le yona kua.

<sup>34</sup> Gomme ka gona re ka kgona go hira tempele. Re ya bjale go hwetša ntle ge re ka kgona, gomme ka gona re be le Khonferentshe ya Banna ba Kgwebo ba Bokriste. Ka gona, go fihla ge bo mošwamawatle ba otlologa, re ya go leka go beakanyetša dikopano tlase go kgabola Borwa, ka Janaware, le Febereware, le Matšhe, go kgabola Southlands. Gomme ka gona—ka gona eya... ka gore, ge re thoma bjale gomme ra ya ka Afrika... Le a bona, nako ye ya Khirisemose, go bona, ke la nne la Julae. Le a bona, ke—ke puleng gomme ke mo gobe, gomme le ka se kgone go tsena ka kua nako yeo, ka fao nako e kaonekaone go ya ka kua ke moragonyana. Gomme ka gona re nyaka go thoma, ge re ka kgona, ka Norway, gomme re tle tlase go dikologa lefase, gomme re šomele ka gare go ya Afrika, go fetša ka tlase kua, Morena ge a rata.

<sup>35</sup> Eupša re rapeleleng bjale. Gomme re a le rata, gomme le tseba seo. Ka fao re letetše ka go fetiša ka botlalo, ka godimo ga ka moka tšeo re ka kgonago go di dira, goba le go nagana gore Morena a ka kgona go di dira.

<sup>36</sup> Gomme re a dumela, bošegong bjo, go tla ba le tirelo ye kgolo ya phodišo. Ke a dumela go tlo ba le... Nka se bolele eupša ka go nnyane, ka baka la gore re na le selalelo bošegong bjo. Gomme ka fao e ka ba masompedi goba masometharo a metsotso, ka gona re tla ba le llaene ya thapelo, gomme—gomme ka gona ka pela morago ga fao, re tla ba—re tla ba le selalelo. Gomme le a amogelwa go dula le rena; re ka thaba. Ga re na sa—sa go tswallelwa selalelo. Ke sa modumedi yo mongwe le yo mongwe, modumedi yo mongwe le yo mongwe.

<sup>37</sup> Gomme pele ke bala Lengwalo, ke a makala ge e ba re ka inamiša dihlogo tša rena motsotso feela. Ke ya go kgopela mogwera waka yo mokaone, Ngwanešu Lee Vayle, ge a ka re eta pele ka lentšu la thapelo, gore Modimo o tla šegofatše Lentšu la Gagwe. Ngwanešu Vayle, a o ka re direla seo?

[Ngwanešu Lee Vayle o a rapela bjale—Mor.] Amene. Efe, Morena. Efe, Morena. Efe, Morena. Eye, Morena. Amene.

<sup>38</sup> Bjale ka tlhompho, ka go kokobela re batamela Lentšu. Bjale ke rata go bala, mosong wo, go tšwa go Ekisodo 12 tema, gomme go thoma ka temana ya 12, 12 le ya 13 temana, mmogo. Gomme theeletšang sekgauswi bjale. Gomme ka gona pele ga selalelo bošegong bjo, re bala ya 12 tema ya—ya Ekisodo, tema yohle; feela ya 11 temana fa ke go lokela leeto, le selalelo pele ga leeto. Gomme re nyaka go batamela le ka go kokobela kudu bjale. Bjale ya 12 temana ya ya 12 tema.

*Ka gore ke tla feta go kgabola naga ya Egepita bošego bjo, gomme ke tla itia ka moka maitšibulo ka nageng ya Egepita, mmogo a batho le diruwa; gomme kgahlanong le medimo ka moka ya Egepita Ke tla tliša kahlolo: Ke nna MORENA.*

*Gomme madi e tla ba seka go lena godimo ga ngwako wo le tla bago ka go wona: gomme ge Ke bona madi, Ke tla feta bokagodimo ga lena, gomme kotlo e ka se be godimo ga lena go le fediša, ge ke itia naga ya Egepita.*

<sup>39</sup> A nke Morena a šegofatše Lentšu la Gagwe le Lekgethwa!

<sup>40</sup> Bjale ke nyaka go tšea hlogotaba go tšwa fao, letee feela le lennyane la ditlhaka-nne lentšu: *Seka*. Seka! Ke nyaka go bolela ka lentšu le, goba go ruta thuto ye ya sekolo sa Lamorena, ka lentšu la “seka.” Beibele e boletše fa, “Gomme madi e tla ba seka go lena.” Gomme re nyaka go šomiša lentšu “seka.”

<sup>41</sup> Bjale ga re tsebe; ge ke hlokomela sešupanako, gomme ge se fihla nako, go lokile, a ke...ke na le a mantši, a mantši Mangwalo a ngwadilwe fase mo. Ka fao e sego...Gomme ke tseba gore nka se ke ka ba le lena lebakanyana. Gomme re tseba bjang gore ye e ka se be nako ya mafelelo yeo ba bangwe ba rena ba ka tsogego ba kopane mmogo, ka fao a re lekeng go Le batamela ka go kokobela. Ke a tseba gore ke mo go thata. Morena o re file moso o mobotse bjale, gape—gape, wa tirelo, e no ba wo mobotse. Gomme a re lekeng go neela šedi bjale godimo ga se sengwe le se sengwe seo—seo re bolelago ka sona, ka fao gore...ge go na le se sengwe le sengwe ka fao Morena a nyakago le se tseba, gore se tla fiwa go lena.

<sup>42</sup> Gomme ga se re eme mo gore re bonwe. Ga se re tle fa go no re ba bangwe ba bone diaparo tšeo re di aperego. Goba... Re, re tletše selo se tee mo, bjalo ka ge ngwana wa borena a rapetše thapelo yela, “Re mo go kwa Lentšu, Lentšu le le tlogo go rena.” Re nyaka Leo, ka baka la gore leo ke sona selo se nnoši se se yago go ra se sengwe le se sengwe go rena, se sengwe le se sengwe seo se yago go ba sa mmakgonthe, se sengwe le se sengwe seo se yago—seo se yago go re thuša.



43 Gomme re batho ba ba hwago. Ka moka batho ba ba lego gona ba lebantše go ya Bokagosafelego. Gomme ka gona re na le nako ye ntši ya go dira diphetho tša rena gore ke tseleng efe re yago go lebanya. Gomme mmila o pele ga rena; re ka tšea lehlakori lefe goba lefe re nyakago go le kgetha. Yeo ke tsela ye A beilego Adama le Efa, gomme yeo ke tsela ye A re beago ka go yona.

44 Re swanetše go elelwa, gore go sa kgathalege gore re dira eng, goba re atlegile bjang, mo bophelong, ka ntle le Kriste re lahlegetšwe ke sengwe le sengwe ka go felela. Ka fao ge A, ka morago. . . Ge A le tšohle tše di ka lebelelwago pele, gona re tla be re le batho ba mašilo kudu go se E amogele, go ba, le—le go se E baballe. E sego feela go E amogela, eupša le tla go se sengwe se segolo go feta seo. Ka morago ga ge o Se hweditše, o seke wa Se tšea wa Se bea godimo ga šelefo. Ke go Se bea tirišong.

45 Go swana le go ya ngakeng go hwetša sehlare, gomme wa boa wa se fega šelefong. Ge o eya go hwetša sehlare, enwa sehlare. Ge go na le bolwetši bjo bo go tshwenyago, gomme sehlare seo se swanetše go go hola, tšea seo a go fago; gomme ka yona tsela yeo a bolelago se nwe, gobane ka nako metsotso e se mekae se dira phapano ye kgolo kudu ka tsela ye o se fago. Gomme ka fao re tsebago. . .

46 Gomme ka go ye tšea, lehono, nako e tee feela ya sephetho sa gago e beakanya mafelelo a gago a ka Gosafelego. Se tšee fela ka fao A Se neelago go wena.

Seka, “Madi e tla ba seka go lena.”

47 Bjale ke eng, pele, seka? Ke lentšu le ka setlwaedi le šomišwago magareng ga rena batho ba go bolela-Seisimane, gagolo ka Amerika. Seka ke. . . Ka nnete, pukuntšu e re seka ke leswao, ke leswao la tšhelete ya leeto, poreisi ye e lefilwego, le a bona; gore tšhe—tšhelete ya leeto, goba poreisi, poreisi ye e nyakegago e lefilwe.

48 Go swana le tšhelete ya leeto go tsela ya ralawene goba tšhelete ya leeto go mothalo wa pese. O tsene ka gare wa reka ya gago—ya gago tšhelete ya leeto, gomme ka gona ba go fa seka, gomme seka seo se ka se kgone go šomišetšwa se sengwe gape ge e se go mothalo woo wa tsela wa ralawene. Gomme ke seka, go khamphane ya tsela ya ralawene, sa gore e lefile tšhelete ya leeto. Ke seka, gomme o ka se kgone go se šomišetša se sengwe gape. Ga se šome go wo mongwe gape mothalo. Se šoma fela go wo mothalo. Gomme ke—ke seka.

49 Gomme tlase mo, fao re bolelago ka gona, fao re thomago ka gare, ke Modimo a re go Isiraele, “Madi a kwana ke seka go wena.” Kwana ya Isiraele, yeo e hlabilwego, e be e le seka se se nyakwago ke Jehofa. E swanetše go ba madi. Modimo o dirile seka gomme a fa Isiraele. Gomme ga go se sengwe seka se šomago, le a bona, se ka se kgone go elwa šedi.



<sup>50</sup> Go lefase, Ke sehlopha sa bošilo. Eupša, go Modimo, Ke tsela e nnoši. Selo se nnoši seo A se nyakago ke Seka. Se swanetše go ba fao. Gomme o ka se be le Seka go fihla ge tefo e lefilwe, gona ke wena mong wa Seka seo se go fago mo—mongetla wa go feta ka tokologo. “Ke tla bona Madi, Ke tla feta bokagodimo ga gago.” A nako, yeo, a mongetla, go tseba gore o rwele, ka go wena, Pasa. “Ge Ke bona Madi, Ke tla feta ka bokagodimo ga gago.” Ke selo se nnoši A tlogo go se ela šedi. Ga go se sengwe gape seo se ka kgonago go tšea lefelo la Wona; ga go kemedi, ga go kereke ya leina, ga go se sengwe gape. Go tšea Ao. Modimo o rile, “Ao a nnoši Ke tla a bona.”

<sup>51</sup> Ga go kgathalege gore e be le ba go loka bjang, ba be ba lokile bjang, ba be ba na le thuto ye kae, ba be ba apara bjang, seka e be e le sona selo se nnoši. “Ge Ke bona seka, Ke tla feta bokagodimo ga lena.” Madi e be le seka gore se—senyakwa sa Jehofa se gahlaneditšwe, gore se dirilwe. Madi a be a emela seka. Madi e be e le seka. Le a bona? Bophelo bjo. . .

<sup>52</sup> Modimo o rile, “Letšatši le le jago fao, letšatši leo le tla hwa.” Gomme go be go na le bophelo bja kemedi bo tšetšwe bophelo bja modumedi. Modimo, ka mogau, o ile a amogela kemedi sebakeng sa bophelo bja motho yo a tšhilafadišwego. Ge ngwana wa Gagwe a itšhilafatša ka sebe, sa go se dumele Lentšu, ka gona Modimo, wa go huma ka mogau, a dira kemedi; gomme, yeo e be e le, se sengwe se be se swanetše go hwa legatong. Ga go se sengwe se bego se ka kgona go šoma.

<sup>53</sup> Ke ka leo lebaka diapola le diperekisi tša Kaine, le go ya pele, ga se tšake tša šoma. E be e swanetše go ba bophelo bjo bo nago le madi ka go bjona, gomme bophelo bo be bo tlogile go tšwa go sehlabelo, gomme madi e be e le seka sa gore taelo ya Modimo e dirilwe. Bjale, na Modimo o be a nyaka eng? Bophelo; gomme madi a be a laetša gore go swanetše go ba bophelo bjo bo ilego. Ka fao madi e be e le seka sa gore bophelo bo neetšwe, gore se sengwe se hwile, senyakwa sa Modimo; gore bophelo bo filwe, madi a tšholotšwe. Gomme madi a emela seka, gore bophelo bo ile. Bophelo bja phoofolo yeo Modimo a e boletše bo be bo swanetše go tšewa, e be e le madi ao a bego a emetše seka. Le a bona?

<sup>54</sup> Mo—mo—morapedi yo a dumelago o be a ikamantše le sehlabelo sa gagwe, ka seka. Ga ke dume go dula botelele kudu godimo ga ditsopolwa tše nnyane tše, eupša, tšeo o ka kgonago go tšea tirelo yohle godimo ga setee sa tšona, eupša ke nyaka go ema mo lebakanyana go hlagiša seo. Mo—mo—modumedi o swanetše go ikamanya le sehlabelo sa gagwe. Le a bona? Ge e no ba sehlabelo gomme—gomme se dirilwe lefelongtsoko ntle kua, o be a se file; eupša o be a swanetše go amanywa ka go sona. Gabotse, o be a swanetše go bea diatla tša gagwe godimo ga sona, sa pele, go ikamanya le sehlabelo sa gagwe. Gomme ka gona madi a be a bewa fao a bego a ka kgona go ema ka

fase ga madi. Madi a swanetše go ba godimo ga gagwe. Gomme seo e be e le seka sa gore o be a itsebišitše ka boyena, go ba wa molato, gomme o hlatsetše gore kemedi ya go hloka molato e tšere legato la gagwe.

<sup>55</sup> A seswantšho se se botse! Oo, molokollwa! Le a bona, toko e phethagaditšwe, gomme senyakwa sa toko ye kgethwa ya Modimo se phethagaditšwe. Gomme Modimo o rile, “Bjale Ke tla nyaka bophelo bja gago,” gomme ka gona, ge bo—bo—bophelo bo dirile sebe. Gona kemedi ye e se nago molato e tšere legato la bjona. Gomme e be e le madi a phoofolo; e sego apole, perekisi. Se swanetše go dira ka go felela peu ya serpent go ba molaleng go yo mongwe le yo mongwe, gore e be e le madi. Gomme madi a, ao a bego a ka se kgone go tšwa go seenywa, a tšwa go kemedi ye e se nago molato. Gomme bophelo bo tšwetše ntle, gape—gape, legatong la gagwe, gomme madi e be e le sešupo sa gore phoofolo e hwile gomme madi a tšwetše ntle.

<sup>56</sup> Gomme morapedi yo a šomišago madi godimo ga gagwe, o laetša gore o be a amanywa tokologong, gobane o a ikamanya le... go sehlabelo, o be a ikopanya ka boyena go sehlabelo, gomme madi a be a emela seka.

<sup>57</sup> Go—go makatša bjang! A seswantšho seo se lego sona! Ke tshwantšho ye e phethagetše ya Kriste, feela tlwa, modumedi lehono a eme ka fase ga Madi, a a tšholotšwego a amanywa le Sehlabelo. E no ba go phethagala ka fao—ka fao e ka kgonago go ba! Gomme ka fao Kriste, e sego—e sego phoofolo... Le a bona, phoo—phoofolo e hwile, eupša e be e le... .

<sup>58</sup> Selo sa go hloka molato kudu seo re nago naso, ke a gopola, e be e tla ba, phoo—phoofolo, kwa—kwana. Ge Modimo a be a nyaka go amanya Jesu Kriste, O Mo amantše bjalo ka Kwana. Gomme ge A be nyaka go ikamanya ka Boyena, O ikamantše ka Boyena bjalo ka nonyana, Leeba. Gomme leeba ke ya go hloka molato ya go hlweka kudu go bophelo bja nonyana ka moka, gomme kwa—kwana ke ya go hloka molato ya tlhweko kudu go bophelo bja phoofolo ka moka. Ka fao le a bona ge... .

<sup>59</sup> Jesu o ile a kolobetšwa ke Johane, gomme Beibele e rile, “Gomme—gomme a bona Moya wa Modimo, bjalo ka leeba, o etla fase godimo ga Gagwe.” Ka fao nkabe e be e le... . Ge nkabe e be ele phiri, goba ge nkabe e be e le phoofolo ye nngwe, tlha—tlhago ya leeba e be e ka se kgone go nyalelana le tlhago ya phiri, bjalo ka ge le tlha—tlhago ya leeba e ka se nyalelana le ye nngwe gape ge e se kwana. Gomme ditlhago tše pedi tšeo di tlile mmogo, ka gona di kgonne go dumellana nngwe go ye nngwe.

<sup>60</sup> Bjale a le bona kgethelopele? E be e le kwana ge e etla kua. Le a bona? Le a bona? Yo... . E be e le kwana ge e—ge e be e tlišwa. E be e le kwana. E tswetšwe e le kwana. E godišeditšwe godimo, e le kwana. Le a bona?

61 Gomme, ka fao, ke mohuta wa nnete wa Moya o nnoši wo o kgonago go amogela Lentšu, o ka kgonago go amogela Kriste. Ka moka ye mengwe ya yona e tla leka, ba lekile go O hwetša, gomme ba bea Moya wa Modimo godimo ga phiri, bona, pefedišo, go babja, manganga. O ka seke wa be wa dula fao. Moya wo Mokgethwa o no fofa thwi wa tloga. O ka se kgone go dira.

62 Go ka reng ge Leeba leo le tlile fase, gomme, go na le gore Yona e be Kwana, fao go be go na le phoofolo ye nngwe? Le be ka pela le tla tšea mofoto wa Lona gomme la boela morago. Le a bona? Eupša ge Le hweditše tlhago yeo ye O ka kgonago go nyalelana ka go yona, O no tla go ba Ditee.

63 Gomme ka gona le—le—Leeba le ile la hlahla Kwana, gomme, hlokomela, Le hlahletše Kwana go ya tlabong. Bjale, Kwana e be e obamela Leeba. Le a bona? Go sa kgathalege gore Le be Le e hlahlela kae, E be e rata go ya.

64 Ke a makala, lehono, ge Modimo a re hlahlela go bo—bophelo bja go ineela ka go felela le go tirelo ya Gagwe, ke a makala ge e ba meoya ya rena ka gona nako ye nngwe ga e ngangabale, mohuta wa go laetša seo, ke a makala ge e ba re dikwana? Le a bona? Le a bona? Kwana e a obamela.

65 Kwana e itira sehlabelo ka-boyona. Ga—ga e—ga e tšee, ga e itšeele boyona. O ka kgona go e robotša fase thwi gomme wa kota boya go tloga go yona. Ke selo se nnoši e nago naso. E ka se tsoge—tsoge ya bolela eng kapa eng ka bjona; e dira sehlabelo ka se sengwe le se sengwe e nago naso. Yeo ke kwana. E fa se sengwe le se sengwe go la yona... e fa se sengwe le se sengwe go tloga, boyona le ka moka e lego sona.

66 Gomme yeo ke tsela ye Mokriste wa makgonthe a lego, ge ba le... ba itira sehlabelo ka bo bona, ga ba hlokomele selo sa lefase le, eupša ba neela ka moka tše ba nago natšo go Modimo. Le a bona?

67 Gomme bjale ye e be e le Kwana ya go phethagala, Kriste o be. Gomme ka gona ka go tšholla ga kwana ye, kwana ya tlhago ka Egepita, madi a ile a dirišwa, gomme, ge a be a dirišitšwe, a ile a emela seka, gona a Madi a Kwana ye a tla emela eng? Le a bona? Seka sa gore re hwile go borena gomme re ikamanya le Sehlabelo sa rena. Le a bona? Ka gona, Kwana gomme le—gomme le—le Madi le motho ba tla ikamanya mmogo, Sehlabelo le modumedi. Bonang, o amanngwa ka bophelong bja gago, ka Sehlabelo sa gago. Seo se go dira se o le go sona.

68 Ka gona madi e be e le seka, goba boikamanyo. Madi a be a amanya gore morapedi o be a hlabile kwana, gomme o amogetše kwana, gomme o dirišitše seka go yena mong ka boyena, gore o be a se na le dihlong. O be a sa tshwenyege gore ke mang yo a bonago. O be a nyaka yo mongwe le yo

mongwe a bona, gomme a be a beilwe mo lemong leo yo mongwe le yo mongwe yo a bego a feta a ka kgona go bona seka.

<sup>69</sup> Bonang, batho ba bantši ba nyaka go ba Bakriste, gomme ba—ba—ba nyaka go e dira sephiri gore go se ke gwa ba yo mongwe yo—yo a tsebago gore ke bona Bakriste. Goba, ba—bakgotse ba ba kitimago go dikologa le yena, ba bangwe ba bona ba a nagana, “Go lokile, bjale, lebelela, ke—ke—ke nyaka go ba Mokriste, eupša ga ke nyake *Mokete-goba-mokete* a tseba ka yona.” Le a bona? Go lokile, bjale, le a bona, seo ga se Bokriste.

<sup>70</sup> Bokriste bo pealatša Seka, bonang, phatlalatša, bophelo bja phatlalatša, ofising, mekgotheng, ge bothata bo le tikologong, eng kapa eng, ka kerekeng, kae kapa kae gape. Madi ke Seka, gomme Seka se swanetše go dirišwa, le a bona, goba (ga se) le kgwerano ga e na le maatla.

<sup>71</sup> Madi e be e le seka, goba boikamanyo, go amanya gore motho yo o lopolotšwe. Bjale, go lokile, ela hloko, ba be ba na le, ba ile ba lopollwa pele go se gwa be gwa ba la selo seo se kilego sa direga. Ka tumelo ba ile ba diriša madi. Bonang, pele ga ge gabotse se ka direga, madi a be a dirišitšwe ka tumelo, ba dumela gore se ya go direga. Le a bona? Pele ga ge bogale bja Modimo go fetile go kgabola naga, madi a be a swanetše go dirišwa, pele. Go be go latetšwe ka morago ga ge bogale bo be bo šetše bo dirile bo wele.

<sup>72</sup> Bjale re na le thuto fao re ka kgonago ka nnete, mohlomong go e tliša mogopolong wa gago, lebakana fela. Lebelelang, *pele* ga ge bo direga, ka gore fao go tla nako ya ge o ka se kgone go ba le Madi a a itšego a dirišitšwego.

<sup>73</sup> Kwana e ile ya bolawa mantšibuwa, ka morago ga ge e bolokwa matšatši a lesomenne. Gomme kwana e ile ya bolawa gomme madi a dirišwa ka nako ya mantšibuwa. Le a e hwetša? Seka ga se sa tla go ba gona go fihla nakong ya mantšibuwa.

<sup>74</sup> Gomme ye ke nako ya mantšibuwa ya lebaka leo le phelago ka go lona. Ye ke nako ya mantšibuwa ya—ya Kereke. Ye ke nako ya mantšibuwa go nna. Ye ke nako ya mantšibuwa ya Molaetša waka. Ke a hwa. Ke a tloga. Ke sepelela ka ntle, ka nako ya mantšibuwa ya Ebangedi. Gomme re tlile go kgabola tokafatšo, le go ya pele, eupša ye ke nako yeo Seka se swanetšego go dirišwa. Ke le boditše Lamorena la go feta gore ke be ke na le se sengwe ke nyakago go bolela le lena ka sona; ke sona se. Nako yeo ge o—o ka se kgonego go bapala ka Sona. Se swanetše go dirwa bjale. Ge e ba se ya go dirwa, se swanetše go dirwa bjale. Ka baka la gore, re kgona go bona gore bogale bo kgauwsi bo loketše go feta go kgabola naga, gomme se sengwe le se sengwe go tšwa ka fase ga Seka sela se tla senyega. Madi, a go amanya. Hlokomela.

75 Ka gore, bophelo bja phoofolo bo be bo ka se kgone go tla morago godimo ga motho. Ge madi a be a tšhollwa, bophelo bo be bo tšwela ntle, ka nnete, ka baka la gore e le yuniti. Gomme ge bophelo bja madi bo tlogile go tšwa go wena, bophelo bjoo bo fapanego go tloga go madi. . . Bjale, madi ke khemisitiri ya bophelo, eupša bophelo ke sengwe seo se fapanego le madi, eupša bophelo bo ka mading. Gomme bophelo bja phoofolo bo be bo sa kgone go tla morago godimo ga morapedi. Ge a tšholla madi a a kwana, o be a swanetše go šomiša khemisitiri, ka baka la gore bo—bophelo bo be bo ile gomme bo ka se kgone go bowa morago.

76 Ka baka la gore, bo be bo sa kgone go tla godimo ga motho, ka baka la gore bophelo bja phoofolo ga bo na soulo. Phoofolo ga e tsebe gore e a ponoka, gomme o—o o no. . . Ga e lemoge sebe. Ga e tsebe le setee, ka gore ka fao ke selo se se phelago eupša ga se soulo ya go phela. Ka fao, bophelo bjoo bja phoofolo bo be bo sa kgone go tla morago godimo ga bophelo bja motho, ka baka la gore go be go na le soulo ka bophelong bjoo. Bjale, go na le bophelo, madi; bophelo, le soulo ka bophelong; soulo ke tlhago ya bophelo. Ka fao, e be e se na le tlhago ye e itšego, e be e le phoofolo, ka fao madi a be a emetše seka sa gore bophelo bo filwe.

77 Eupša lefelong le la letago, ka fase ga kgwerano ye, go na le phapano gare ga Madi le Bophelo. Seka go modumedi lehono ke Moya wo Mokgethwa; e sego madi, khemisitiri, eupša Ke Moya wo Mokgethwa wa Modimo. Seo ke Seka seo Modimo a se nyakago go Kereke lehono. Modimo o swanetše go se bona Seka se. O swanetše go se bona ka go yo mongwe le yo mongwe wa rena.

78 Ka fao, ge merithi ya mantšibuwa e tšwelela, gomme bogale bo loketše go tšhollwa go tšwa Godimo, godimo ga ditšhaba tša go hloka modimo, le godimo ga bahlokatumelo ba go hloka modimo, godimo ga—ga diphorofesa tše di se nago selo, godimo ga dilo tše! Gomme ke—ke lekile go itatolla ka bonna le go phela gabotse magareng ga sona, go bona mo ebego e eme, pele ga ge ke bolela dilo tše. Bjale re phela merithing, bogale bo kgauswi le go ratha, gomme Modimo o nyaka Seka sa gore wena ka bowena o amogetše Seka sa Gagwe, Moya wo Mokgethwa. Ke tsela e nnoši, gomme se ke leswao le nnoši le Modimo a ka tsogago a feta, ka baka la gore Ke Bophelo bja Jesu Kriste ka sebele bo boetše morago go modumedi.

79 Bophelo bja phoofolo bo ka se kgone go bowa morago, ka fao madi a ile a swanelwa go bewa godimo mojako, godimo ga dijakwana le godimo ga kosene ya mojako; gore mofiti-yo mongwe le yo mongwe, bohle ka moka, yo mongwe le yo mongwe a tlogo ngwakong, a tsebe gore fao go be go na le—leswao godimo ga mojako woo, la madi, gore bophelo bo hwile mola mojaking woo. Amene!

80 Yeo ke tsela ye e swanetšego go ba ka yona ka modumedi yo mongwe le yo mongwe lehono, a tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa; Seka sa gore Madi a a tšholotšwego a Kwana, Bophelo bjoo bo bego bo le ka go Kwana, bo boetše morago gomme bo tswaleletšwe ka fao phatlalatša, gore yo mongwe le yo mongwe a fetoga fao, a bolelago le wena, a nago le kamano efe le efe le wena, a bone gore Madi a dirišitšwe, gomme le Seka sa Bophelo seo se bego se le ka Mading se godimo ga gago. O bolokegile go tšwa bogaleng. Seo se nnoši; e sego boleloko. Aowa, mohlompegi!

81 Bophelo bja phoofolo ga bo kgone go tla godimo ga modumedi, ka baka la gore e be e le phoofolo, gomme bo be bo no bolela ka letswalo, bo laetša gore fao go be go tla tla Sehlabele sa go phethagala.

82 Gomme, bjale, go be go ka kgonega bjang gore fao go be Sehlabele sa go phethagala kudu go feta gore Modimo ka Boyena a eba Seloba, ka Boyena? Ge Modimo a dirilwe nama, ka go a Gagwe Mong Madi a go hlola, gore ke . . . tsela e nnoši Bophelo bja Modimo bo bego bo ka tsoge bja tla morago.

83 Ka baka la gore, ka moka ga rena re tswetšwe ka thobalano, gomme ka fao bophelo bjo bo lego ka fao ke bja lefase, gomme bophelo bjoo bo ka se eme. Ke selo seo se šetšego se ahlotšwe le go lahlwa. O ka se kgone go bo tšhesa. Ga go na le tsela ya go bo tšhesa. Ga go na le tsela ya go bo—bo thedimošā. Ga go na le tsela ya go bo dira bjo bokaone. Bo swanetše go hwa! Seo ke senyakwa se nnoši se lego gona. Bo swanetše go hwa.

84 Gomme Kemedi, Bophelo bja Jesu Kriste, bo swanetše go tla go lena, e lego Moya wo Mokgethwa, Seka sa Modimo; gore o amogetše Madi a Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste.

85 Ka fao, matšatšing a Wesley goba . . . Matšatšing a Luther, go be go naganwa, “go dumela.” Ka matšatšing a Wesley, “khemisitiri ya Madi.” Eupša le ke letšatši la mafelelo, fao se—Seka se nyakegago. Gomme seo se dira, mmogo, yuniti ka moka ya Tlhatlogo. Le a e bona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

86 Meetse, madi, le moya di a tšwa ge mme a belega ngwana. Selo sa pele se a thubega, tswalo ya maleba, ke meetse, selo sa bobedi ke madi, gomme selo se se latelago ke bophelo.

87 Fao go tla tšwa mmeleng wa Morena wa rena Jesu Kriste: meetse, Madi, le Bophelo. Gomme Kereke yohle, Monyalwa, mmogo, o dirilwe godimo ka tokafatšo, tlhwekišo, le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, e lego Seka.

88 Ka ge Baheberu 11 e re, “Ka moka bao ba bego ba goloma gohle ka gare ga matlalo a dinku le matlalo a dipudi, gomme ba tlogetšwe, gomme dilo tše ka moka tšeo ba di dirilego, eupša ba be ba se ba dirwa ba ba phethagetšego ka ntle le rena.”

89 Gomme Kereke mo letšatšing le, yeo e amogetšego Seka, sa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gore Madi a tšholotšwe

le gore Moya wo Mokgethwa o godimo ga Kereke; ntle le rena, gona, ba ka se kgone go tsoga. Eupša ba itshamile ka rena, ka gore Modimo o tshepšitše gore O tla ba le Wona, gomme yo mongwe o ya go ba fao. Ga ke tsebe gore e ya go ba mang, eupša yo mongwe o ya go O amogela. Selo se nnoši ke rwalago boikarabelo ka sona, ke go O rera. Ke maikarabelo a Modimo go nyaka ntle peu yeo e kgethetšwego pele. E ya go ba fao, go le bjalo. Ka baka la gore, ba ya go ba fao, yo mongwe le yo mongwe wa bona; mongwe le yo mongwe, lebaka la meetse, lebaka la Madi, gomme bjale le ke lebaka la Seka sa Moya wo Mokgethwa.

<sup>90</sup> Gomme, gopolang, Isiraele e tlile go kgabola dilo tše ntši, eupša e be e le nako ya mantšibuwa ge seka se nyakega; e sego mesong, e sego tokišong, matšatši a lesomenne a go boloka kwana. Isiraele e be e tseba gore se sengwe se be se etla.

<sup>91</sup> Ka fao le Luther o be a se tseba, ka fao Wesley a ilego a tseba, ka fao Finney o be a dira, Knox, Calvin, ba a se tseba. Se ke Sona! Ba tsebile gore fao go be go tla tla nako fao Pilara ya Mollo e tla boelago morago Kerekeng. Ba tsebile gore go tla tla nako mo dilo tše di bego di tla direga, eupša ga se ba be ba phela go e bona, eupša ba be ba lebeletše pele go yona.

<sup>92</sup> Isiraele e tsebile gore se sengwe se be se etla, eupša e be e le nako ya mantšibuwa ge madi a kwana yela, seka, se bewa godimo ga mojako. Go le bjalo, kwana e be e šetše e beilwe godimo.

<sup>93</sup> E be e le Kwana tsela ka moka go kgabola. E be e le Kwana nakong ya Luther, e be e le Kwana—Kwana nakong ya Wesley, eupša bjale ke nako ya Seka gore ngwako wo mongwe le wo mongwe o phuthelwe ke Seka. Ngwako wo mongwe le wo mongwe wa Modimo o swanetše go phuthelwa ka Seka. Ka moka bao ba lego ka gare ga wona ba swanetše go phuthelwa ka Seka. Gomme Ngwako wa Modimo ke Mmele wa Jesu Kriste, gomme ka Moya o motee ka moka re kolobeletšwa ka go Seka se gomme re ba karolo ya Wona, gore, Modimo o rile, “Ge Ke bona Seka se se pealaditšwe, Ke tla feta ka godimo go lena.” A iri yeo re phelago go yona! Oo!

<sup>94</sup> Madi a be a amanya, a amanya modumedi, ka baka la gore bophelo bo be bo tšwetše ka ntle, bo be bo ka se kgone go tla morago, ka fao o be a swanetše go ba le—le khemisitiri. O be a swanetše go ba bjalo ka pente, madi, khemisitiri yeo e bego e laetša gore bophelo bo tšwele go yona.

<sup>95</sup> Bjale wona Moya ka Bowona ke Seka. Moya wo Mokgethwa ka Bowona ke Seka, e sego Madi. Madi a tšholotšwe Khalebari, seo ke therešo. Eupša Madi, bokgole bjo a lego, a boetše morago ka go dielemente tše a tšwago go tšona, gotšwa go dijo tšeo A bego a phela ka tšona. Eupša, le a bona, ka gare ga sele yeo ya Madi go be go na le Bophelo bjo bja go thoma sele ya Madi gore e sepele. Ge nka be e be e le . . . Khemisitiri e be e se na le Bophelo ka go yona, ka boyona,



gomme ka fao e be e sa kgone go sepela. Eupša Bophelo ge bo etla ka khemisitiri ya madi, Bo ile bja dira sele. Bo ile bja bopa sele ya Bjona Mong, ka gona ya ba sele ka morago ga sele, ka gona ya tla go ba Monna. Gomme Monna yoo e be e le Modimo, Emmanuel, nameng. Eupša ge Bophelo bjoo bo boela morago, khemisitiri ya ya go bjona, eupša Seka ke Moya wo Mokgwehwa godimo ga Kereke, gore ba bone Kriste.

<sup>96</sup> Go swanetše go ba, ka baka la gore mosadi le mogatša ba ba selo se tee. Ba ba setee. Gomme ka fao Monyalwa le Kriste ba ba Setee. Bodiredi bja Monyalwa, le bodiredi bja Kriste, bo a swana. Gomme gopola, “Ditaba tša pele, O Theophilus, ke go ngwaletšego tšona, gore Jesu o thoma go dira gomme o tšwela pele go di dira.” Lehu la Gagwe ga se la ke la Mo emiša. Aowa, mohlomphegi! O ile a bowa gape. E sego motho wa boraro, eupša Motho yo a swanego o ile a bowa gape ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, le go tšwetša pele mošomo pele; le go tšwetša pele, go rialo Puku ya Ditiro. “Jesu Kriste yo a swanago maabane, lehono, le ka gosafelego.” Seo ke Seka. Seo ke leswao.

<sup>97</sup> Ge Petro le Johane ba feta go kgabola kgoro ye e bitšwago ye Botse, fao go be go robetše monna yo a bego a golofetše, e le segole go tšwa popelong ya mmagwe, gomme a re, “Silibere le gauta ga ke natšo; eupša se ke nago le sona, ke a gofa. Ka Leina la Jesu Kriste wa Nazareth, emela godimo gomme o sepele.” Le a bona? Gomme ba bolela le bona, gomme ba be ba tseba gore ba be ba sa tsebe selo gomme e le banna ba go se rutege, eupša ba lemoga go bona gore ba be ba na le Jesu. Le a bona, Seka se be se le fao, se pealadišwe. Le a bona, “Seo ke nago naso!” Ge ba bona mohlaki, ngwana wa borena yo a welego, a golofetšego gomme a šešerekane, le se sengwe le se sengwe. Gomme Bophelo bjo bo swanago bjo bo bego bo le ka go Kriste bo be bo le go bona, “Seo ke nago naso!”

<sup>98</sup> “Ka Leina Laka le tla rakela bodiabolo ntle.” E sego, “Ke tla dira.” “Le tla dira!” “Ge o ka re go thaba ye!” E sego, “Ge Nka re.” “Ge o ka re go thaba ye!”

<sup>99</sup> Oo, ngwanešu, iri ya gore Seka seo se pealatšwe e ka seatleng. Re kgona go e bona. Re a tseba gore re kgauswi le mafelelo bjale. Re tlišitše melaetša ya mehuta ka moka godimo, go laetša maswao le dimaka, gomme bjale fa re tla morago go se Kereke e swanetšego go se dira. Seka se swanetše go pealatšwa. “Ge Ke bona madi, Ke tla feta bokagodimo bja lena.” Ga go se sengwe gape se kago šoma. E swanetše go ba Madi. Bjale, Moya wo Mokgethwa ke Seka sa rena, go tšwa go Modimo.

<sup>100</sup> Bjalo ka moithutela modimo yo mogolo, mo—moithuti, ngwanešu wa Baptist, monna yo mokaone, wa semelo se sekaone, ge a e tla go nna nako ye nngwe, gomme a re, “Ngwanešu Branham,” a re, “o bolela ka Moya wo Mokgethwa

wo,” a re, “ka baka la eng, ga se selo se seswa.” A re, “Re be re O ruta ka moka go bapela, go kgabola mabaka.” Gomme ka—ka re, go lokile, ke tla. . . A re, “Re amogetše Moya wo Mokgethwa.”

101 Ka re, “Le O amogetše neng?”

102 A re, “Ge ke dumela.” Therešo, ke be ke tseba gore ke thuto bomodimo ya Baptist, gore wena, ge o dumela, o amogela Moya wo Mokgethwa.

103 Ka re, “Gona Paulo o rile, ka go Ditiro 19, go sehlopha, sehlophana sa Mabaptist, seo, moreri wa Baptist yo e bego e le yo mongwe wa basokologi ba Johane, o be a hlatsela ka Beibele gore Jesu o be a le Kriste.”

104 “Ge a feta go kgabola lebopo la ka godimo la Efeso, a hwetša barutiwa ba ba itšego, gomme a re go bona, ‘A le kile la hwetša Moya wo Mokgethwa *mola* le dumelago?’ Ba re, ‘Ga re tsebe ge e ba go na le Moya wo Mokgethwa.’” Ka gona a botšiša ka fao ba kolobeditšwego ka gona. Gomme ba be ba se ba kolobetšwa ka Leina la Jesu Kriste, Kwana yeo e dirilwego sehlabelo. Ba be ba se ba ikamanya le Yena, le gatee. Ba be ba nno e dumela; go no swana le sehlare se se dutšego fale, gomme o se wa ke wa se nwa. Paulo o ile a ba laela go kolobetšwe gape, ka Leina la Jesu Kriste.

105 Gomme ge a dirile se, ka fao Seka sa tla godimo ga bona. Ba be ba amanywa ka mediro le maswao a Moya wo Mokgethwa, go bolela ka maleme ga bona, le go porofeta, le go godiša Modimo. Ba ile ba amonywa bjalo—bjalo le Sehlabelo sa bona.

106 Gomme Moya wo Mokgethwa ke boikamanyo bja rena. Ke wona o re tsebišago bjalo ka Bakriste. E sego boleloko bja ka kerekeng, e sego kwišišo ya rena ya Beibele, e sego gore re tseba gakang ka Beibele. Ke gore o tseba gakaakang ka Mongwadi, le a bona, Mongwadi o phela gakaakang ka go wena. Ke bja gago—ke bja gago bowena bo ile. Ga o sa le gona. O itšea ka bowena goba mohu, gomme Seka ke sona se phelago ka go wena. Gomme Bjona ga se bophelo bja gago; Ke Yena.

107 Paulo o rile, “Bophelo bjo ke bo phelago bjale.” O be a phela bophelo bjo bo fapanego go tloga go se a kilego a se dira. “Ga se nna, eupša Kriste o phela ka go nna.” Fao go na le Seka se se amantšwego se Modimo a se nyakago. Go ikamanya le tša rena. . . Boikamanyo le Sehlabelo sa rena, Bophelo bja Mophološi wa rena, Moya wo Mokgethwa.

108 Oo, a—a Seka sa maleba! Go ka se kgonege go ba Seka se sengwe gape. Oo, nna, ge feela le ka kgona go swara kgo—kgopolo ya sona. Ge nka be ke be ke na le ma—maatla mosong wo, ka mantšu, go hlagiša le go bea ka gare ga soulo tša lena tšeo di lego ka gare; e sego ditsebe tša lena, eupša soulo tša lena, gomme le—le be le tla kgona go bona netefatšo ya Son. Se—se tšea, Se go dira gore o iketle.

109 Go ka reng ge o be, o dirile bosenyi, gomme o be o e ya go sekišwa ka kgorong ya godimo. Gomme o a tseba, gore ge ba ka go hwetša molato, gore o be o e ya go hwa, o be o e ya go setulo sa mohlagase, goba kamora ya gase, goba polao efe go ba efe ya phatlalatša ba bego ba tla go bela nayo, mohlomongwe go lekeletšwa, goba se sengwe, go kgwagetša, kotlo efe kapa efe e bego e ka ba yona. Gomme o a tseba gore o be. . . O be o na le molato. O tseba gore o be o na le molato, gomme o swanetše go hwa ge o sa hwetše moemedi gore a go emele, yo a ka kgonago go go ntšha mo selong. Gomme o ka nyaka moemedi yo mokaonekaone yo o bego o kgona go ba le yena.

110 Gomme ka gona go hwetša moemedi yo mokaone, moemedi yo bohlae, o be o tla ikwela gore molato wa gago gannyane o be. . . o be o ka thekga ditho gannyane, ka baka la gore o be o na le moemedi. Eupša le ge go le bjalo go be go sa tlile go ba le potšišo ge e ba moemedi wo o be a tla kgona go fetola kgopolo ya moahlodi, goba go fetola lekgotla la baahlodi; ge e ba moemedi wo, ka polelo ya gagwe ya bohlae le go tseba molao, o be a ka kgona go fetola seo, gomme o be a ka kgona go phophotha molato wa gago gomme a netefatša gore—gore o swanetše go phela. Eupša go le bjalo, ka go kamoka go a gagwe—a gagwe a magolo maatlataolo le polelo ye kgolo ye a bego a ka kgona go e dira, le kgodišo ye a tla kgonago go e bea godimo ga lekgotla la baahlodi goba a ba le yona le moahlodi, o—o tla—o tla. . . Mohlaomongwe o ka hwetša go iketlanyana metsotso e se mekae, eupša go le bjalo go be go tla no ba le Potšišo ka mogopolong wa gago, “A o tla kgona go dira?”

111 Eupša ka mo go wo molato, Moahlodi ka Boyena e ba Moemedi wa rena. Modimo a tlile a ba motho. Go be go se na le moemedi yo a bego a ka kgona go dira. Ga se ra ke ra kgona go hwetša yo motee. Moshe, le Molao, baporofeta, ga go se selo se bego se ka kgona go e dira. Ka fao Moahlodi o tlile a ba mmogo Lekgotla la Baahlodi, Moemedi, le Moahlodi, ka Boyena; gomme a tšea toko ya Molao wa Gagwe ka diatleng tša Gagwe Mong, gomme a lefa poreisi ya yona, ka Boyena. A re ka bolokega kudu ga kaakang? Gomme O rometše Bophelo bja Gagwe Mong morago godimo ga rena, bjalo ka bohlatse gore O e amogetše. A polokego!

112 “Le, ge nka sepela molapong wa merithi wa lehu, nka se boife bobee, gobane O na le nna.”

113 Ge A e ba mmogo Moahlodi yo Mogolo, le Lekgotla la Baahlodi, le—le Moemedi, O phophothile molato wa rena. Rena, re bonwe molato ka Molao wa Gagwe Mong; gomme O tlile a tšea lefelo la motho wa molato, le bego le le ka lefelong le lekgethwa. O tšere sebe sa gagwe. O se tšetše godimo ga gagwe ka Boyena, gomme a hwa, gomme a patella poreisi, gomme a tšholla Madi a Gagwe, gomme a neela morago Seka sa Gagwe Mong, Bophelo bja Gagwe Mong.

114 Ka baka la eng, re phethagetše. Molato o phatlaladitšwe. Ga go sa na sebe gape go modumedi. O Modimo, e ba le mogau, ge batho ba sa kgone go bona seo, gore ga go sa na le molato wo mongwe. “Yo a kwago Mantšu A ka gomme a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka seke a tla Kahlolong, eupša o fetile go tloga lehung go ya Bophelong.” Fao go na le molato. Molato o šwalalantšwe! Ga go sa na molato go wona. Amene! Gomme polokego, polokego le Seka se dirišitšwe, ge lehu le thoma go itia godimo go mojako ntle kua, ga le na taolo. Le a bona? Eye.

115 Seka se dirišitšwe. Ke Seka se nnoši se elwago hloko bjale. Le a bona, O dirile seo gore Seka se kgone go tla. Seka e be e le Bophelo bja Modimo.

116 Gomme ge Modimo a dirile monna wa mathomo, O Mo direle morwa. Gomme morwa o be a senyegile mo e lego gore o ile a theetša mohumagadi wa gagwe go na le Modimo, gomme mosadi a theeletša diabolo go na le monna wa gagwe, gomme, ge se dirile, se ile sa ba senya mmogo, go fihla ge se tliša tšhilafatšo. Gomme O tsebile, gore ge ba dirile seo, ba be ba swanetše go tliša bana lefaseng. Seenywa gare ga mohlare se be se se sa swanela go kgwathiwa, gomme, ka gona, ge se kgwathilwe, ba tliša sebe se godimo ga bona beng. Gomme ka fao moloko wohle wa batho, wo wa go tswalwa, o be o le mo sebeng. Fao, ga go tsela ya go tšwela ntle.

117 Gomme ka gona Modimo a tla fase. Fao go na le tsela e nnoši ya go mmušetša morago; ke go Mo hweletša morago morwa gape. Gomme A ka kgona go se dira bjang, ge Molao wa Gagwe Mong o eme mola gomme a re o “ahlotšwe”? Ka gona Tate ka Boyena a tla go ba yo mongwe wa rena. Yeo ke Kwana ya kgonthe. Woo ke morero wa Gagwe A be go a na le wona kgopolong.

118 Ke lebaka leo Kwana e ilego ya amanngwa ka Tšhemong ya Edene, go tseba gore Kwana le Leeba di tla kopana ka nako ye nngwe, ge Kwana le Leeba di be di tla ba mmogo. Ke nako yeo A go tseba, ka seo, re ka kgona ka moka go ba mmogo. Gomme O be a rata go dira sehlabele sa mohuta woo, bjale, gore Seka se kgone go dirišwa, gore ga re sa le baneneri, ga re sa le mathoko, eupša re barwa le barwedi ba Modimo. Mmogo Adama le Efa, mosadi le monna, ba kopantšwe mmogo, ke barwa le barwedi ba Modimo, ka go Kriste Jesu, ka sehlabele se segolo sa Gagwe.

119 Gomme, gona, gore go seke gwa ba le phošo! Peu ya bophelo bjo ye e swanetšego go bjalwa lefaseng, ya mmele wo ke gore—gore peu ye e senyegago; gomme bophelo, ge e le bophelo bjo bo fapošitšwego ka peung, bo senyega ka peu. Eupša O beile Bophelo bjo Bosafelego ka go bjona gomme a bo amanya bjalo ka bja Gagwe Mong, gore mo tsogong O tla bo tsošetša godimo gape, gore bo seke bja ya go lahlega. A le bona seo ke se rago? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>120</sup> A šebo, bo ka se kgone go senyega bjale. Bophelo bo robetše ka godimo ga bjona. Ke Seka, se robetše godimo ga mmele o monnyane wola, o robetše go soulo yela ya motho wola. Fao go na le Seka godimo fao, Moya wo Mokgethwa, gore ke bja Modimo. Ke bja Gagwe. “Ge Ke bona Seka, Ke tla feta bokagodimo go wena.” Seka sa maleba, Moya wo Mokgethwa ke Seka sa rena. Ka fao, ge o amogela Moya wo Mokgethwa, o feta go tšwa lehung go ya Bophelong. Seo ke ka moka seo se lego go bjona, ka baka la gore Bophelo bo ka go wena. O ka se kgone go senyega gape.

<sup>121</sup> Beibele e rile, “Yo a tswetšwego ke Modimo ga a dire sebe, ka gore a ka se kgone go dira sebe, ka gore Peu ya Modimo,” amene, “Peu ya Modimo e dula ka go yena.” Gomme a ka kgona bjang go dira sebe ge Modimo wa go se be le sebe a le ka go yena? Ge a le ka go Modimo wa go se be le sebe, a ka kgona bjang go dira sebe? Ga go kgathale seo a se dirilego, Madi a mo khupeditše. Le a bona? Ke sebopiwa se seswa bjale. Ditumo le dikganyogo tša gagwe ke tša Legodimo, ka baka la gore o fetogile go tšwa go mogomarelakgapana go ya go korong. Ditumo tša gagwe ga di sa swana le ka fao di bego di le ka gona, gomme o a se pealatša.

<sup>122</sup> O re, “Oo, ke dumela Seo.” Gomme o sa dira sebe? Aowa! O forilwe. Le a bona? Bo ka se kgone go pealatša selo eupša Seka.

<sup>123</sup> Isiraele e ile ya laelwe go dula ka fase ga madi a le go fihla ditaelo tša go sepela di etla. “Le seke la be la ya ka ntle go tšwa ka fase ga wona!” Ge ga tee ba le ka fase ga seka sela, ba be ba tswaleletšwe ka fao. “Le seke la tlogela seo!” Ba ile ba dula thwi fao go fihla ge bošegogare bo itia gomme diphala-fala di letšwa. Gomme ge diphala-fala di letšwa, manaka a kgale a dikgapa a thoma go lla, yo mongwe le yo mongwe a gatela ka ntle ka mošito le mphago wa gagwe, go ya nageng ya tshepišo.

<sup>124</sup> Ka fao go dira monna goba mosadi yo a tladitšwego ka Moya wo Mokgethwa, o tswaleletšwe go tloga, gomme o bolo-kegile go tšwa go kwešweng bohloko ka moka le kotse. Bophelo bja gagwe bjohle bo pealetša se a lego sona, kae goba kae a sepelago, kgwebo efe goba efe a e dirago, mang goba mang a bolelago nae. Ge a etla go kopana le basadi, ge a etla go kopana le bagwera, ge a etla go kopana le se sengwe le se sengwe, Seka sela se robetše fao. Amene! Ge go etla go lehu, “Nka se boife bobo, ka gore O na le nna,” Seka sela se robetše fao. Ge go etla go tsogo, o tla ba fao, ka gore Modimo o tla mo tsošetša godimo ka letšatši la mafelelo. Jesu boletše bjalo! “Ge Ke bona Madi, Seka, Ke tla feta ka godimo ga lena.” Oo!

<sup>125</sup> Elelwang, ge seka seo se be se se sa pealašwa, le kgwerano e be e fedišitšwe. Seo ke therešo. Kgwerano e be e fedišitšwe. Fao go be go se—fao go be go se kgwerano ge feela seka se be se se fao. Seka se be se emetše kgwerano.

Modimo o be a dirile kgwerano le bona, eye, mohlomphegi, eupša seka e be e swanetše go ba yona. E be e se na le maatla, kgwerano e be se yona, ntle le ge seka se be se le fao.

126 Go be go ka ba le Bajuda ba bantši ba bego ba ka kgona gore, “Tla mo! Ga ke na le madi godimo ga mojako, eupša ke nyaka go go laetša se sengwe, ke Mojuda yo a boloditšwego. Ke boloditšwe.” Seo se be se sa re seo. [Ngwanešu Branham o thwantša monwana wa gagwe—Mor.] “Ge Ke bona madi! Ge Ke bona seka!”

127 Le ka no re, “Ke nna Mobaptist, Mopresbyterian, Momethodist,” goba eng kapa eng o nyakago go ba yena.

Eupša, “Ge Ke bona Seka!”

128 O re, “Ke nna modumedi. Mme waka e be e le leloko la kereke ye. Tate waka e be e le leloko le kereke ye. Ke bile leloko fao go tloga ke sa le ngwana.” Seo ga se re seo. [Ngwanešu Branham o thwantša monwana wa gagwe—Mor.] “Ga ke aketše, ga ke utswwe. Ga ke dire se. Ke. . .” Seo ga se re seo. [Ngwanešu Branham o thwantša monwana wa gagwe.] “Ke nna wa Tabarenekele ya Branham. Ke dira se, seo, go ba se sengwe. Ke dumela Lentšu ka moka.”

129 Bona Bajuda ba be ba ka kgona gore, “Ke dumela Jehofa!” O be a tla theeletša Molaetša wa nako, ge a be a dira. Ka nnete.

Ba ka be ba be na le melaetša ye mentši, eupša Wo e be e le Molaetša wa nako. Le a bona? Ke dumela Molaetša wa nako. Eye. Madi a be a dirišwa ka nako ya mantšibuwa.

Ba ka no ba ba ile ba re, “Nna, ke Mojuda.”

130 Batho lehono ba re, “Ke nna Mokriste. Nka kgona go go laetša boeloko bjaka bjo botelele. Ke nyaka gore le mpotše fao nkilego ka utswa sengwe se se itšego, nkilego ka ba ka kgorong ya molao. Mpontšheng fao nkilego ka dira bootswa. Ga se nke ke dira ka moka dilo tšeo, goba se sengwe sa go swana le seo. Ntaetšeng lefelo le tee.” Seo ga se re selo bjale. Aowa, aowa. Bonang, ga go kgathalege gore o be o le wa kgwerano ga kaakang, kgwerano ga e na maatla. Ke ya go hloka maatla.

O re, “Go lokile, ke nna moithuti wa Beibele.”

131 Ga ke tshwenyeye gore o eng. Ka ntle le kgwerano yeo, bogale bja Modimo bo godimo ga gago. Le a bona? Seo ke therešo. Bo a go swara. Ya. “Dibe tša gago di tla go hwetša.” Sebe ke eng? Go se dumele. Ga se wa dumela Molaetša. Ga se wa dumela Lentšu. Ga se wa dumela bohlatse bja Seka, ka Bosona, Ge se ikamanya ka Bosona ka magareng ga rena. Gomme a ga se wa dumela Seo? Ga go kgathalege gore ga O se dumele ga kaakang, Se swanetše go pealatšwa.

<sup>132</sup> O ka no re, “Ke a Se dumela. Ke a Se dumela. Ke a dumela Ke Therešo. Ke Se amogela bjalo ka Therešo.” Gona seo ka moka ke se sebotse, eupša le ge go le bjalo Se swanetše go pealatšwa.

<sup>133</sup> Ke ka baka la eng, Mojuda o motee yo a emego mola, a huduago madi, ge kwana e etšwa madi, o re, “Yo ke Jehofa.”

<sup>134</sup> Gomme fale go eme moprista, o re, “Eye, mohlomphegi, ke a dumela seo gore ke therešo,” eupša godimo ga ngwako wa gagwe mong ga se a pealatša. Ga a nyake go ikamanya ka boyena ntle kua le sehlopha sela; aowa, mohlomphegi, mahlanya a le a madi godimo ga mojako. Ga a nyake boikamanyo bjoo. Go sa kgathalege gore e be e le moprista yo kaakang, o be a tseba Lentšu ga kaakang, o be a godišitšwe gabotse bjang, ke mešomo efe a bego a e dirile, o file baditšana ga kaakang, o dirile sehlabelo ga kaakang!

<sup>135</sup> Paulo o rile, “Ke fa mmele waka gore o tšhungwe, bjalo ka sehlabelo; le ge nka fa ka moka dithoto tšaka go fepa baditšana; le ge nka ba le tumelo go šuthiša dithaba, le go ya pele; le go bolela ka maleme, bjalo ka batho le barongwa; le ka moka dilo tše dingwe tše,” gomme o rile, “Ga ke selo go fihla ge Seka se dirišitšwe. Go fihla ge Seka se!” Seo ke se ke bolelago ka sona bošego bja, lerato. Le a bona? “Bjale, go fihla ge se se dirišitšwe, ga ke selo.” Le a bona?

<sup>136</sup> Ga ke kgathalege, o ka no ba o raketše bodiabolo ntle. O ka no ba o fodišitše balwetši ka thapelo ya gago ya tumelo. O ka no ba o dirile ka moka tše. Eupša ge Seka seo se se gona fao, o ka fase ga bogale bja Modimo. O ka no ba o le modumedi. O ka no ema godimo ga phuliphuti gomme wa rera Ebangedi. “Ba bantši ba tla tla go Nna letšatšing leo, ba re, ‘Morena, Morena, a ga se ka ke ka porofeta ka Leina la Gago, ka rera ka Leina la Gago? A ga se ke ke rakela bodiabolo ntle ka Leina la Gago?’” Ke mmogo Mamethodist, Mabaptist, le Mapentecost. Jesu o rile, “Tlogang go Nna, lena bao le dirago bokgopo. Ga se ka ke ka le tseba.”

<sup>137</sup> “Eupša ge Ke bona Seka, Ke tla feta bokagodimo ga lena.” Ke senyakwa sa Modimo sa iri. Molaetša wa nako ya mantšibuwa, ke go diriša Seka.

<sup>138</sup> Sathane o lahletše mehuta ya diekiši, tša go šišinya diatla, le dišupo, le se sengwe le se sengwe go swana le seo. Se lebale! Iri e fihlile gore Seka, ka Bosona; e sego seekiši se se itšego, tumelo-ya-maitirelo, kemedi, eng kapa eng.

<sup>139</sup> Iri e mo ge Seka ka Boyena a ikamanya ka Boyena thwi magareng ga rena, gomme e hlatsela ke Yena yo a swanago Jesu maabane, lehono, le ka gosafelego, gomme O thwi le Lentšu. Se swanetše go dirišwa. Monna yo a rego o na le Seka, a gana Lentšu le, gona go reng ka sona? Le a bona, le ka se kgone go e dira. Seka se swanetše go ba fao. “Ge Ke... Madi e tla ba seka go lena.” Bjale Moya wo Mokgethwa, Bophelo



bjo bo bego bo le ka Mading, ke Seka go lena. Fihla go sona ka bonako, le a bona. Moya wo Mokgethwa ke Seka. Molato o tswaletšwe. Eye, mohlomphegi. Bjale, elelwang. Gomme ke . . .

<sup>140</sup> Ga go kgathalege se o lego sona, ka fao o lokilego ka gona, o tabogetše *godimo-le-fase* makga a makae, ke dikereke tše kae o di tšoenego, ke dilo tše kae tše botse tše o di dirilego, e ka se re selo setee go wena ge Seka se se sa dirišwa. Ye ke nako ya mantšibuwa. Seo se šomile ka moka gabotse ka matšatšing a Luther, seo se šomile ka moka gabotse ka matšatšing a Wesley, eupša se ka se šome bjale. Aowa.

<sup>141</sup> Eye, go boloka kwana go be ka moka go lokile nakong yeo. Bao ba hwilego nakong yeo pele kwana e dirišwa, madi, go be go fapane. Eye, mohlomphegi. Ba ile pele ka baka la letswalo le lebotse. Ba tla ahlolwa ge e ba ba be—ba be . . .

<sup>142</sup> Ge ba be ba kgethetšwe pele, e ba rathile. Ge e se ya dira, ga e dire. Seo ke ka moka. E no ba Modimo. “O—O lokafatša yo A nyakago, o na le mogau go yo A nyakago, gomme O ahlola yo A ratago.” Ke Modimo. Seo ke ka moka. “O na le mogau go yo A bago le mogau go yena, gomme o lahla yo A nyakago go mo ahlola.”

<sup>143</sup> Mojuda o be a ka kgona go laetša pepeneng, ka lebollo, gore ke yena modumedi.

<sup>144</sup> Fao go na le bontšhi monna, monna wa setlogo, a ka kgona go tšea Beibele ye gomme a re, “Ke nna modumedi, gomme Jesu o rile, ‘ka tumelo’ re phološitšwe. Gomme ke nna modumedi, eupša kolobetšo yeo ya Moya wo Mokgethwa ke lefeela.” Gona Seka ga se sa dirišwa. Ga go bokaalo, o dumela ga kaakang, e fedišitšwe.

<sup>145</sup> Go no swana le lebollo la Mojuda. O re, “Ke nna Mojuda. Ka lebaka la eng ke swanetše go ya ntle kua gomme ka dire bjalo ka sehlopa se sengwe sela sa mahlanya?”

<sup>146</sup> Moshe a eme, *godimo-le-fase* seterateng, a re, “Molaetša wa mantšibuwa o mo! Go tla tla go phethagala, mafelelong a matšatši a lesomenne, le tla kgoboketša phuthago gomme o bolaye kwana. Phuthago yohle ya Isiraele e tla e bolaya, ba bee diatla tša bona *godimo* ga yona, ba ikamanya ka bobona le yona. Gomme madi a tla pharwa *godimo* ga kota, le *godimo* ga kosene ya mojako, gomme, ‘Ge Ke bona madi, Ke tla feta ka *godimo* ga lena, ka gore ke seka sa gore o amogetše lehu la kwana yeo Ke le neilego yona.’” Madi e be e le seka.

<sup>147</sup> Bjale Moya ke Seka. “Wena o tla tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa matšatši a se makae go tloga bjale.” Gomme ge Madi a tšholotšwe, Seka se ile sa romelwa fase ka Letšatši la Pentecost, bjalo ka ya go kitima, ye maatla phefo.

<sup>148</sup> Yeo e be e le kgwegwe ya moapostola yo mongwe le yo mongwe. E be e le, “A le kile la amogela Moya wo Mokgethwa

mola le dumelago? Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng ka Leineng la Jesu Kriste tebalelong ya dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa, ka gore ke Seka, amene, sa gore le fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Fao ke lena. Ge bale Bantl- . . . Kereke ya Sejuda e timelela ntle, Bantle ba ile ba e tšea, gomme phaphošo yeo ka mokgwa woo; bjale o tšwetše ka ntle, go tšea mašalela a Bantle, ka baka la Leina la Gagwe, Monyalwa.

<sup>149</sup> Le bona seo ke se rago? Le bona seo Lengwalo le bolelago ka sona mo? Ge Seka se be se se sa pealatšwa, gona kgwerano e be e se na le maatla. Le a bona? E swanetše go ba. Ka baka la gore, ge le re le a dumela, gomme le sa latele ditaello tša Lentšu, gona ga le dumele. Le a a bona? Le ge le ka bolotšwa, le ge le ka tšoenā, gomme le ge le kolobeditšwe, le dirile ka moka dilo tše ka mokgwa woo; seo le ge go le bjalo ga se Seka, Moya wo Mokgethwa.

<sup>150</sup> Moithuti yo mokaone yo a tšwela pele a bolela le nna, bjalo ka ge ke boletše lebaka la go feta. A re, “Billy,” a re, “Abraham o dumetše Modimo, gomme ya bolelwa go yena go ba toko. Ke eng gape se monna a ka se dirago ge e se go dumela seo?”

<sup>151</sup> Ka re, “Seo ke therešo, ngaka. Ke go nepa. O ile a dumela Modimo. Beibele e boletše bjalo. O a rereša. Bokgole bjo o bo tlilego, o nepile.”

<sup>152</sup> Ge feela tše—tše—tše lesomepedi ditlhodi, tšeo di bego di romilwe ntle go ya ka kua gomme ba hlole ka ntle naga ya Kanana, ge feela ba ile pele go leba Kanana, ba be ba hwetša maitsetsepelo; eupša ge ba etla mollwaneng, gona ba gana.

<sup>153</sup> Ka re, “Lena Mabaptist ka moka le nepile, bokgole bjo le bo tlilego, eupša a le kile la amogela Moya wo Mokgethwa mola le dumelago?” Ka re, “Elelwang, Modimo o lemogile tumelo ya Abraham. O—o dumetše Modimo, gomme ya balelwa go yena go ba toko, seo ke therešo, eupša nako yeo Modimo o mo file setswalelo sa lebollo, bjalo ka leswao, leswao go yena.” E sego gore nama ya gagwe, ye e bolotšego, e bile le se sengwe se itšego go dira le soulo ya gagwe, eupša e be e le leswao gore O be (Modimo o be) a lemogile tumelo ya gagwe.

<sup>154</sup> Gomme O re fa leswao, la Moya wo Mokgethwa, gore O re lemogile bjalo ka badumedi. Ka gore, “Sokologang, gomme le kolobeditšwe yo mongwe le yo mongwe ka Leina la Jesu Kriste tebalelong ya dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshephišo ke ya lena!”

<sup>155</sup> Hwetša ntlha. Bajuda, go sa kgathalege gore ba be ba ka kgona go netefatša ga kaakang gore ba be ba bolotše, eupša seka se be se swanetše go laetšwa. Ge se be se se fao, kgwerano e be e se na le maatla. E be e se nawo.

<sup>156</sup> Go a swana bjale, selo se se swanago. Ga go kgathalege se o se dirago, ga go kgathalege gore o kgona ga kaakang—o kgona

go hlatholla Beibele. O ka no ba o le moithuti wa Beibele. Oo, nna! O ka no ba—o ka no re, “Ke nna modumedi, le se sengwe le se sengwe.” Eupša le ge go le bjalo Seka se a nyakega. Moithuti wa Beibele, o tla re, “Ke be ke le motho wa go loka, Ngwanešu Branham.”

157 “Ga ke tshwenyege seo mang kapa mang a se bolelago, o ka se itie monna yola. Ga se ka ke ke mmona a dira eng kapa eng ka go fošagala, ka bophelong bja ka.” Seo ga se na le seo go dira le Modimo. [Ngwanešu Branham o thwantša menwana ya gagwe—Mor.] Fao go na le senyakwa setee, gomme seo se nnoši!

158 Gomme o ka se kgone go dira seo. O ka se kgone go bea madi godimo ga dijakwana tša mojako, fao, seka se bego se ka se kgone go ba ntle le ge kwana e hwile. Gomme madi e be e le leswao la maleba gore kwana e hwile. Ga go tumelo ya maitirelo; kwana e hwile!

159 Gomme Moya wo Mokgethwa ke Seka sa maleba gore Kwana ya gago e hwile gomme o amogetše Seka godimo ga gago ka bowena, ka gore bjona Bophelo bja Gagwe bo ka go wena. Le a bona? Fao ga go tumelo-ya-maitirelo. Fao ga go na le bea-godimo. Fao ga go na le go ekiša. E fao! O a e tseba. O a e tseba. Lefase le a e tseba. Seka se fao.

160 Ga go kgathalege gore motho o be a lokile bjang. E ka no-be e le moithuti wa Beibele. E ka no ba e le . . . E ka no ba mohuta ofe goba ofe wa wa—wa leloko la go loka la kereke. E ka no ba e le motho wa go loka. E ka no ba ya—ya kereke ya leina hlogo. E ka no ba ta—tatelano ya ditulo ya Roma. Ga—ga ke tsebe gore ka mang yona, ga e—ga e e dire le ge e ka ba eng.

161 Eupša, Isiraele, yo mongwe le yo mongwe moithuti wa Beibele o a tseba gore Isiraele e be e le seswantšho sa Kereke, tlwa, go ya nageng ya tshephišo. Gomme fao ke mo A etelago.

162 Eupša ge nako ya mantšibuwa e etla, gomme leeto le kगतlampana, fao go be go le senyakwa setee sa go hlomphega. Go ga kgathalege gore e be e le Mojuda ga kaakang, o be a bolokile mabele a gagwe gabotse bjang, o be a hlokometše baagišane gabotse bjang, o dirile go tlala seatla ga kaakang, o be a le leloko la go loka bjang, o lefile dikarolo tše kae. Ka moka dilo tše di be di lokile. Seo se be se le gabotse. E be e le monna wa go loka, a lemogwa magareng ga batho ba gabo, bjalo ka monna wa go loka. Eupša ka ntle le seka, sa madi, o be a senyega.

163 Oo, nke Modimo a nthuša, mmogo ba ba lego mo le ka mo ditheiping, go gatelela seo fase!

164 Go sa kgathalege, o ka no ba o rerile Ebangedi, o ka no ba o rakile bodiabolo, o ka no ba o boletše ka maleme, o ka no ba o goeditše, o binne ka Moya, eupša ka ntle le Seka.

O re, “A nka kgona go e dira?”

165 Paulo o rile o ka kgona. “Le ge nka bolela ka leleme bjalo ka monna le barongwa, le ge nka fa ka moka dithoto tšaka go fepa badiitšana, mmele waka gore o tšhungwe bjalo ka sehlabelo, ka ba le tumelo go šuthiša dithaba, gomme dilo tše, ga ke selo go le bjalo.” Le seke la ithekga godimo ga seo. Ke Seka! Ga go kgathalege gore o dirile mo go kae, o lokile bjang; ge bogale bja Modimo bo phatsima, bo tla lemoga feela Seka.

166 Ke Seka sa gore poreisi e patetšwe, yeo e bego e nyakega. Gomme poreisi yeo e patetšwego e be e le Bophelo bja Jesu Kriste, gomme O fane ka Bophelo bja Gagwe. Gomme Moya wa Gagwe o tla morago godimo ga lena, bjalo ka Seka sa gore le amogetšwe. Gomme le rwele Seka le lena, mosegare le bošego, e sego feela ka Lamorena. Ke nako ka moka, le na le Seka. “Ge Ke . . . Madi e tla ba seka go lena.”

167 O re, “Ke sa dumela. Ke nna modumedi.” Seo ka moka se lokile. Eupša ge o gana Seka, gona o ya go ba modumedi bjang? Se bolela kgahlanong le wena. Le a bona, se bolela kgahlanong le bopaki bja gago, gore o a dira.

168 Moithuti wa Beibele, motho wa go loka, leloko la kereke, seo o ka bago sona, ga se re selo. Eye, mohlomphegi. Mohlomongwe tatago ke moreri. Mohlomongwe mmago—mmago e be e le mokgethwa. A nke . . . Seo—seo se lokile, ba swanetše go ikarabela ka bobona. Bjalo ka ge ke boletše, lekgang . . .

169 Batho ba leka go dira Modimo yo mongwe yo mogolo, wa go tšofala, wa go nona, rakgolo wa setlatla, le a bona, gomme le sehlopha sa ditlogolwana, go no swana le bo Ricky le bo Elvise ba bannyane, le, “Fao ga go na le kgobalo ka go bona.”

170 E sego Modimo! Ga a na le ditlogolwana. Ke Tate. Le swanetše go tswalwa gape! Ga se setlatla se segolo se boleta.

171 Ke Modimo wa kahlolo. Beibele e bolela gore ke Yena. Bogale bja Gagwe ke bjo bošoro. O seke wa gata godimo ga Seo gomme wa latela go loka ga Modimo letšatši le lengwe go go tšea, ka sebeng sa gago, gomme a go tšeela go ya Legodimong. Ge A ka dira seo, O tla swarela ka moka se fa, gomme o tla swanelwa ke go ba a tšere Efa. O tla dumela Lentšu la Gagwe, goba o tla . . . o tla lahlega. Gomme ge o dumela Lentšu la Gagwe, Seka se tla ba godimo ga gago. Uh-huh.

172 Lehu le be le le kgauswi le go ratha Egepita bošegong bjoo, nako efe kapa efe. E be e le nako ya go boifiša kudu; ka moka mekete ya bona, ka moka matšatši a bona a menyanya, le matšatši a go ikona.

173 Modimo o be a ba etetša. Modimo o laeditše maswao le dimaka tša Gagwe tše kgolo magareng ga bona. A seo ke eng? Bjale emang motsotso. Modimo o ba laeditše mogau wa Gagwe. O ile a ba fa sebaka.

174 Ba be ba ka se kgone go Se gana, gomme ba re, “Oo, fao ga go selo go seo. Ke lefeela. E no ba se sengwe godimo ka diphorongkgolo, fao go bile mothuthupo wa—wa leraga le lehubedu wa fofela ntle, gomme seo ke se se dirilego lewatle go ba le lehubedu.” Ka gona sefako sa tla. Ka gona digwegwe tša tla. Modimo o be a lokišitše lefelo, gomme a beile Lentšu la Gagwe ka molomong wa moporofeta. Gomme seo a se boletšego, se tlile phethagalong, gomme ba se bone. Ba be ba ka se kgone go se gana.

175 Seo Moshe a se beditšego, ke seo Moshe a go se hwetša, go tšwa go Modimo, ka baka la gore o boletše feela Lentšu la Modimo. O rile, “Nna ke tla go dira modimo.” Moshe e be e le modimo go bona. Le a bona? Ba be ba sa tsebe phaphano, ka fao A re, “O tla ba modimo, gomme Arone e tla ba moporofeta wa gago. Le a bona, o tla ba bjalo ka modimo, ka gore Ke tla go tšea, lentšu la gago, gomme Nna ke tla hlola le wena. Gomme Nna ke tla bolela, gomme batho ba ka se le gane, ka baka la gore thwi fao le gona. Seo o se bolelago, se tla direga.” Oo, nna! Fao ke lena. “Nna ke tla go laetša dilo tšeo.” Nna! Gomme Egepita e le bone. Ba le bone pele ga nako ya mantšibuwa, goba ka nako ya mantšibuwa.

176 O ba laeditše go loka ga Gagwe. O ba laeditše gore O be a kgona go le tloša, a fodiša.

177 Maselamotse ba lekile go dira selo se se swanago, baekiši. Ka mehla le a ba hwetša. Fao go be go na le Jannes le Jambres, ba be ba eme fao. Eupša ge go etla go selo sa kgonthe, ba be ba se nalo. Seo ke therešo. Ba latela mmmogo, lebakana le lennyane feela. Eupša, ka morago ga lebakana, bošilo bja bona bja dirwa go bonagatšwa.

178 Gomme a Beibele ga e re selo se se swanago se tla direga ka matsatšing a mafelelo, “bjalo ka ge Jannes le Jambres ba ile ba ema kgahlanong le Moshe”? Eupša bošilo bja bona bo ile bja dirwa go bonagatšwa, gomme ka fao bo tla ba gape. Le a bona? Fao šebo, monna wa megopolo ya go fapoga, bohlaswa mabapi le Therešo, Nthla. Ba ka no ba le diphuthego le dilo tše tona, gomme tše tona, tša godimo, dilo tše kgolo tša mapolomo, eupša iri mafelelong e tla fihla.

179 Emang ntle le go šišinyega ka Seka! Seo ke se Modimo a re nyakago re se dira. Swarelelang go Lentšu la Gagwe. Le seke la šutha go tloga go Lona. Dulang thwi le Lona. Beibele e boletše bjalo.

180 Lehu le be le ratha. Modimo o be a ba laeditše mogau, a laeditše maatla le maswao.

181 Bjale a nke re emeng nakwana goba tše pedi, go watšhe yela fale. A re nong go nagana ka megopolong ya rena, morago, seo A tshepišitšego gore se tla direga ka matsatšing a mafelelo. Ke a makala ge e ba ga se ra no hlola godimo le rena, mmago, le a bona?

182 O dirile dilo tše ka moka, gomme go le bjalo ga ba dumele go sokologa, goba go dumela molaetša wa letšatši. Ba be ba sa nyake le go o dira, le ge o be o pealaditšwe pele ga bona, gomme ka nnete o dirilwe gore o tsebje.

183 Gomme ge le bona tše dilo tše bjalo di tšea sebaka, ke leswao la kahlolo ye e tlogo. Kahlolo e tla latela dilo tšeo. Ka mehla e e dirile, se e ka se be learogi. Le a bona? Kahlolo e latela mogau. Ge mogau o gannwe, fao ga go selo se se šetšego ge e se kahlolo. Ka fao ka mehla e tla o latela.

184 Bjale, lefelo la tiragalo. Tiragalo ye nngwe le ye nngwe ya semoya ke leswao go tšwa go Modimo. Hlokomelang. Elang seo hloko, le a bona. Šetšang, tiragalo ye nngwe le ye nngwe ya semoya, se sengwe le se sengwe seo se diregago, ke leswao. Ga re mo ka kotse. Dilo tše ga di no direga ka kotse. Ke leswao. Ke leswao, go ya—go ya go polokego, ka pele. Noage e be e le leswao go moloko wa gagwe; Elia e be ele leswao go wa gagwe; Johane e be e le leswao go wa gagwe. Le a bona? Se sengwe le se sengwe, Molaetša wa ire, ke leswao. O hlokomelang, lebelang se O se dirago. Le a bona? Ke leswao. Se sengwe le se sengwe se na le se se se rago.

185 Gomme ga go na le nako ye nngwe gape mo Molaetša wa mohuta wo o ka tsogego wa direga. O be o ka se kgone go be o tlile letšatšing la Luther, o be o ka se kgone go be o tlile letšatšing la Wesley, o be o ka se tle letšatšing la Mapentecost. O be o ka se kgone go e dira. Le a bona? Fao ga go na le . . . go be go ka se be selo se se bjalo sa direga, go le bjalo re be re tshephišitšwe ka Beibeleng. Le a bona? Re mafelelong. Ga go se se bego se ka kgona go direga, se be se ka se kgone go be se diregile go fihla nako ye. Gomme se diregela leswao. Ke a makala gore leswao ke eng?

186 Oo, batho ba bannyane, ngwanešu waka, kgaetšedi, eyang ka tlase ga Seka seo, ka pela. Le a bona? Le seke, le seke la tšea kemedi. Le seke, le seke, le seke, le seke la dira seo. Le a bona? Le seke la no Se akanye. Le dula fale go fihla le tseba gore Seka se dirišitšwe, go fihla (bo bjohle bja gago) mogopolo wo o bego o le ka go Kriste o le ka go lena, go fihla ge ka moka go hloka kgopolo ga lefase go ile, le a bona, go fihla ge tumo yohle ya pelo e le Yena. Le a bona? Seo, gona, le a tseba, gona le a tseba gore se sengwe se a direga. Jesu o rile, “Maswao a a tla ba latela ba ba dumelago” e sego badumedi ba-maitirelo, eupša badumedi. Le a bona? Bjale, ga re nyake go leka a a itšego, a itšego mahlatse; ga la swanela go e dira.

187 Molaetša wa iri ke leswao go dikereke. Ke leswao go batho. Le seke . . . a le a, a le a e swara? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke a holofela, godimo ga theipi, gore ba dira selo se se swanago, le a bona, le dikarolo tše dingwe tša lefase. Le a bona, leswao la iri le mo. Fao go na le Seka seo se swanetšego go dirišwa, gomme ga go nako ye nngwe Se bego se ka kgona go ba se tlile.

188 Elang hloko tokišo ya Modimo ya nako yeo. Bjale, bjalo ka ge re tseba gore Beibele e rile, “Ka moka dilo tše di direga go ba mehlala, le a bona, go rena.” Elang hloko, ge Modimo a be a lokela go ahlola Egepita, sa pele O dirile tokišo. Na O dirile eng nakong ya pele? Ga A fetola tshepedišo ya Gagwe.

189 Nakong ya pele, ge A hwetša, ge A dira tokišo ya Gagwe, O romile moporofeta ka molaetša. Selo sa pele A se dirilego go batho ba Gagwe e bile go roma moporofeta ka molaetša.

190 Selo se se latelago A se dirilego, go amanya moporofeta wo, O rometše Pilara ya Mollo go ba kamanyo, go e amanya.

191 Gomme selo sa boraro A se rometšego e bile seka. Seo ke therešo tlwa. Seka, na seka se ra eng? Nefefatšo!

192 Sa pele, moporofeta wa Gagwe ka molaetša; O ikamantše ka Boyena magareng ga...ka—ka Pilara ya Mollo le moporofeta wa Gagwe; ka morago A romela seka, go tsena ka fase ga madi a, gore O amogetše lehu la kemedi legatong la rena. Ka gona, madi e be e le seka seo A bego a se lebeletše, gore le kwele molaetša, le dumetše go Pilara ya Mollo, gomme le amogetše kemedi ye A le filego yona, gomme le be le le ka fase ga madi a yona khemisitiri ya bophelo bjo bo tšwetšego lena ntle. Nna! A sa go phethagala, selo sa go phethagala e lego sona, le a bona, le ka fase ga madi.

193 Bjale le ka fase ga Moya, ka fase ga Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Le a bona? Le dumela Molaetša wa letsatši, le a bona, le dumela ma—ma—ma—ma—maatla, pi—pi—Pilara ya Mollo. Le dumela seo, le a bona, gomme le a dira.

194 Bjale, bjale lebelelang, go no O dumela ga se gwa lekana. E sego go—go...Go sepela go dikologa fao O lego, ga se gwa lekana. Le a bona, seo se go dira ka bowena go ba mo gobe kudu, “Ka gore yo a tsebago go dira botse, gomme a se bo dire, go yena ke sebe.” Le bona, badumedi bao ba mollwaneng, Jesu o boletše ka selo se se swanago.

195 Baheberu, 6 tema, “Ga go kgonege go bao ba kilego ba bonegelwa, gomme ba dirwa batšea karolo ba Moya wo Mokgethwa, gomme ba latswitše Lentšu la Modimo le lebotse, le lefase le le tlogo, ge ba ka kgeloga, go impshafatša gape ka bobona go ya tshokologong; ka go bona gore ba ipapoletše ka bobona Morwa wa Modimo; gomme ba sema kgwerano ya Madi, ao ba hlwekišitšwego ka wona...” Khemisitiri fao e a hlwekiša. Ga se Seka. Madi ga se sona Seka bjale. Bophelo ke Seka.

196 Bophelo bo be bo ka se kgone go ba fao, ka baka la gore e be e le phoofolo. Khemisitiri e be e le seka, o be o swanetše go ba le madi a nnete a dirišitšwe godimo ga mojakoko. Eupša bjale ke Moya wo Mokgethwa. Re tla go sona, feela mo nakwaneng, go hlatsela seo, le a bona. Ke Bophelo bjo e lego Seka.



197 Bophelo bja lena bo ile, gomme le hwile, gomme bophelo bja lena bo hwile. Le fihlilwe ka go Modimo, ka Kriste, gomme le tswaleletšwe ka fao ka Moya wo Mokgethwa. Mogopolo wo o bego o le ka go Kriste o ka go lena. Gomme Kriste, le Beibele, le Lentšu, ba a swana. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le na le Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.” Ka gona lena, le Lentšu, le Modimo, le Kriste, le a swana. “Gomme ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, kgopelang se le se nyakago, se tla dirwa.” Le a bona?

198 O beile maatla thwi ka dipounameng tša Moshe, gore a ye ntle kua ka Lentšu la Gagwe gomme a bolela, gomme digwegwe di a tla; a bolela, digwegwe tša tloga; a bolela, dintla tša tla; a bolela, bophelo—dinta tša tloga. Amene!

199 Eupša ge seka se be se nyakega go Israele ka moka. Ka moka Israele e be e nyakega seka se. “Gomme ge Ke bona seka, Ke tla feta bokagodimo ga lena.” Oo, nna, nna! A netefatšo!

200 Israele ge e etšwa ka Egepita, e be le seswantšho, sa seo e lego phethagalo lehono. Egepita e be e le kereke, gomme Israele e be e emela Monyalwa. Gomme bjalo ka ge Israele e tšwetše ka ntle ga Egepita, ka fao Monyalwa o tšwela ka ntle ga kereke. Le a bona? Ka baka la gore, go swanetše go ba se sengwe fao gore Yena e tšwele ka ntle ga sona, gomme O swanetše go tšwela ka ntle ga, ka fao, ge e be e le seswanšho. Ke—kereke e tlase ka Egepita, ka lefaseng le ka sebeng, gomme ga e kgathale ka—ka—ka mosepedi ka Seka sa gago. Le bile ga ba Se dumele. Eupša Israele e be e se rata, ka gore e be e le phološo go bona. Oo! Oo! Se swanetše go re dira gore re thabe, se swanetše go dira dipelo tša rena . . . Oo!

201 Se dirišeng, kereke! Bjale le seke la šitwa. A le ka dira bjale? Le seke, le seke, le seke la tlogela letšatši la dikela. Le seke, le seke, le seke, le seke la khutša, mosegare goba bošego. Le seke la be la leka mahlatse. A ka se šome, bana. A ka se šome. Le swanetše go ba le Seka!

202 Le re, “Ke a dumela. Eye, ke a ya. Ke, ya, ke dumela Molaetša. Ke . . .” Seo ka moka se gabotse, eupša, seo—seo ke se sebotse.

203 Eupša le swanetše go ba le Seka! A le a kwa, Tabarenekele ya Branham? Le swanetše go ba le Seka se pealadišwe! Ntle le Sona, ka moka go dumela ga lena ke ga lefeela. Le a bona? Le tla phela bophelo bjo bobotse; le theetša se Lentšu le se bolelago; la ya kerekeng, le leka go phela gabotse; seo se gabotse, eupša ga se Sona. “Ge Nna ke bona madi,” seo ke Seka. Gomme Seka mo ga se . . .

204 Ka baka la gore, eng, O—O be a swanetše go bona khemisitiri ya mmakgonthe, ka baka la gore bophelo bo be bo ile, o . . . be a tlogile go tšwa go bjona, e be e le phoofolo.

205 Eupša mo Ke Bophelo bja Gagwe Mong bjo bo bego bo le ka Mading. Gomme khemisitiri e be e no ba feela sešupetšo

goba leswao la tlhwekišo, eupša Bophelo ka Bobjona ke Seka; ka gore ka ntle le lebollo, ntle le Seka, le bile ga le ka gare ga kgwerano. Selo sohle se šoma mmogo. Ge le re le boloditšwe go Lentšu, gomme Lona feela, gona le tla dumela Lentšu; ge le dumela Lentšu, gona Seka se swanetše go tla, ka gore o rile, “Sokologang, gomme le kolobetšwe yo mongwe le yo mongwe wa lena ka Leina la Jesu Kriste tebalelong ya dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” Fao ke lena. Oo, nna!

<sup>206</sup> Elang hloko gona tokišo ya Gagwe ya batho ba naga-ya-tshepišo. Elang hloko se A se dirilego. Sa pele, O be a na le batho bao A bego a ba diretše naga. O be a ba lokišeditše naga. Gomme bjale O be a rometše tlase kua tokišo ya yona, ya batho ba naga-ya-tshepišo. E be e le feela ya bao ba bego ba kgethetšwe pele go naga yeo ya tshepišo, letšatši la Monyalwa. Gomme le ka fao A le dirilego, O rometše moporofeta ka molaetša, a o amanya ka Pilara ya Mollo, gomme a fa seka gore ba be ba ka kgona go netefaletšwa gore o be o rereša. Seo ke therešo. E be e le khomotšo ya gagwe.

<sup>207</sup> Israele, ge e etšwa ka Egepita nakong yela, e be e le se—seswantšho. Ye ke phethagalo, ya Kereke e tšwela ka ntle ga dikereke tša maina. Bjale, ga se ka moka di ithereletšego. Ke ra Monyalwa. Le a bona? Ba bangwe batho, fao go na le tše dingwe tša tše di ikemego di no ba tše mpe go no swana le dikereke tša maina, nako ye nngwe ke tše mpe go di feta.

<sup>208</sup> Ke bolela ka Seka se se dirišitšwego. Seka se dumelelana le Lentšu le lengwe le le lengwe. Le a bona? Se swanetše, ka baka la gore Ke Lentšu. Ke Bophelo bjo bo bego bo le ka go Lentšu. “Mantšu a Ka ke a Semoya; Ke Bophelo,” go boletše Jesu. Le a bona?

<sup>209</sup> Ge Moshe a thoma bodiredi bja Gagwe ka Israele, ka maswao a magolo le a bona, Israele ka pela e ile ya kgobokana go tšwa mo gohle Egepita, go ya Gosene, e etla morago lefelong la gae, ka baka la gore ba be ba tseba gore selo se sengwe se be se lokela go direga. Oo, a seswantšho!

Oo, ba tšwa Bohlabela le Bodikela,  
 Ba tšwa dinaga dikgole, (seo ke therešo, le  
 kwele kopelo)  
 Go keteka le Kgoši, go ja bjalo ka baeng ba  
 Gagwe,  
 Ba šegofetše bjang baneneri ba!  
 Ba bogetše sefahlego sa leamogelo sa Gagwe  
 Se kganya ka lerato Kgethwa;  
 Bašegofatšwa ba tšeakarolo ba mogau wa  
 Gagwe,  
 Wa mabje bohlokwa koroneng ya Gagwe ba  
 kganya.

Oo, Jesu o a tla ka pela,  
 Meleko ya rena gona e tla fela.  
 Oo, a go ka reng ge Morena wa rena nako ye  
 a ka tlela  
 Bao ba lokologilego sebeng?  
 Oo, a gona e tla go tlišetša thabo,  
 Goba manyami le tlalelo ye kgolo?  
 Ge Morena ka letago a etla,  
 Re tla Mo gahlanetša godimo ka moyeng.

210 Go pealatša Seka! “Gomme Ke tla mo tsošetša godimo ka matšatšing a mafelelo.” Nnete! Re ka matšatšing a mafelelo.

211 Batho ba ile ba kgobokana ka Gosene. Ba be ba loketše. Ba be ba tseba gore selo se sengwe se be se lokela go direga. Ba be ba no ba bjalo ka . . .

212 Le no tšea mapidipidi, ge e le nako ya go turupa, wona ka moka a kitimela thwi mmogo. Ge dinosi, se sengwe le se sengwe gape, se a lokela, go na le sekwitsoko se a di gogago.

Moya wo Mokgethwa o goga batho!

213 Oo, ge go etla nako ya gore bogale bjo bogolo bja Modimo bo we, le lengwe le le le lengwe. . . Fao go tla mapidipidi a mabedi, la tona le la tshadi. Fa go tla magantshe a mabedi, la tona le la tshadi; fa go tla dipere tše pedi, ye tona le ye tshadi; selo se sengwe se a di goga, kgethelopele. Tšohle tša tšona di ile tša senyega. Oo! Tšohle tša tšona di ile tša senyega! Eupša tšeo di ilego tša kwa kgwatho yeo ya gore di tle ka gare, di ile tša tseba gore areka e be e lokišitšwe. E be e le seka sa gore fao go tla pula. Di be di tseba gore fao go be go etla pula, go sa kgathalege gore pealatšo e be e le efe gomme batho ba bangwe ba be ba gopola eng. Di be di tseba.

214 Fao go be go na le se sengwe ka ga tšona, se re, “Kenang ka kua, thwi ka pela! Kenang ka kua, ka baka la gore ke lefelo le nnoši le le yago go bolokega.” Ka baka la gore, Modimo o lokišitše moporofeta, O rometše areka bjalo ka leswao, o re, “Kenang ka kua,” gomme pula e be e etla. Gomme di ile thwi ka kua, ka dipedi ka dipedi. Ka moka diphoofolo di ile ka gare, ka dipedi ka dipedi, ka gare ga areka, ka baka la gore di ile ka tlase ga yona. Go se kgathalege gore bohle. . .

215 Gomme ka moka ka ntle ga areka di ile tša senyega. Ka moka ka ntle ga seka, sa madi, ba ile ba senyega, mongwe le mongwe. Gomme yo mongwe le yo mongwe ka ntle ga Seka, sa Moya wo Mokgethwa, o tla senyega.

216 Ga go kgathalege gore ba lokile bjang, ke maloko a makae a kereke! Fao go be go le a mantšhi a bona ka matšatšing a Noage. Fao go be go le a mantši a bona ka matšitšing a Moshe; eupša monna yo a ilego a šitwa go diriša madi, bjalo ka seka, e

bile gore, o a senyega. Bao ba ilego ba šitwa go ya ka arekeng, ba ile ba senyega. Bao ba šitwago go tla ka go Kriste, ka gore Yena ke Areka!

217 Ba Pele Bakorinthe 12, e rile, “Ka Moya wo motee ka moka re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee.” Mmele wa go se hlalošege, e sego kereke; eupša wa go se hlalošege, e sego dikereke tša maina; Mmele wa sephiri wa Jesu Kriste! “Ka Moya wo motee,” tlhakakgolo M-o-y-a, Moya, “ka moka re karabeleditšwe Mmeleng o tee wo.” Ka gona Seka se godimo ga mojako, ka gore le ka go Kriste. Gomme E be e le yo Motee, Sehlabelo sa lena, Yo a emetšego kahlolo. Gomme ge Modimo a lebelela godimo ga seo, A ka se kgone go dira selo. Le nno bolokega ka fao le ka kgonago, ka gore Modimo le Kriste ke Motho yo a swanago ka-boyena, Moya o dirilwe nama gomme o dula magareng ga rena. Gomme fao go Modimo le ba Gagwe ka Boyena, le lena, bana ba Gagwe Mong, ka Mmeleng. Fao ke lena, e sego dikhemikhale, eupša Moya! “Ke tla feta bokagodimo ga lena.”

218 Ba tla go tšwa Egepita ka moka, go kgobokana ka lefelong letee, gore ba tle ba kgone go ba ka fase ga seka se.

219 Gomme ba tlile go tšwa go Mamethodist, Mabaptist, Mapresbyterian, Maluther, Mapentecost, se sengwe le se sengwe gape, go kena ka fase ga Seka. Feela tlwa go no swana le ka fao e bego e le!

220 E be e le Pilara ya Mollo e emetšwe fao. Gomme yo motee a botša yo mongwe, yo motee a botša yo mongwe, yo motee a botša yo mongwe, gomme, selo sa pele le a tseba, fa ka moka ba thoma go tla. Ba thoma go tla, gomme ba bogela leswao la Modimo. Ba rile, “Kahlolo e ka seatleng.”

221 Ka gona moporofeta a re, “Ke kwele go tšwa go Modimo. Fao go tla ba le seka. Gomme lena beang madi godimo ga mojako. Bolayang kwana, beang madi godimo ga mojako, gomme ao e tla ba seka, ka baka la gore lehu le lokišetša go ratha.”

222 A nke ke le botšeng lehono, bjalo ka mohlanka wa Gagwe, ntle le ge Seka se le godimo ga mojako, fao go na la lehu la semoya le le yago go ratha. Gomme ka moka dikereke di lebile morago go—go lekgotla, la Lekgotla la Lefase la Dikereke. Ka moka di ya morago go Bokatoliki. Gomme feela bao e lego ba mmapaale, ba go tswalwa gape, ba ya go dula ka ntle!

223 Elelwang, e sego kereke ya leina ya gago ya Pentecost, ka baka la gore ba šetše ba le ka gare ga lona. Go laetša gore ba hwile! Ba senyegile. Ba dirile sehlabelo. Ba ile morago. Ba Mmeile ka ntle ga mojako, eupša O lebeletše Seka. Ka baka la gore, selo se nnoši ba bego ba itshamile godimo ga sona e be e le go bolela ka maleme.

224 Le seke la itshama godimo ga go bolela ka maleme, e sego le selo gape. Eupša dumelelang Seka ka Bosona se be fao,

Bomotho bja Jesu Kriste, Bophelo bja Gagwe Mong ka go lena. Se bolotšeng feela *se, seo*; eupša bolotšang bolena bjohle, go fihla ge lena le Kriste le eba Setee. Kriste o ka go lena, gomme Bophelo bja Gagwe bo phelela ka ntle ka lena.

<sup>225</sup> Bjale, bjale, go tšwa Egepita ka moka! Gomme lebelelang bjale, ge re bona se ba se dirilego, ge re bona nako e nyarela, re a laelwa go dira selo se se swanago. A le be le tseba seo? Hlokomelang se moporofeta a se boletšego.

<sup>226</sup> Gomme re ya go bala bjale, ge le nyaka go bala, ka go Baheberu, ya 10 tema. Gomme ge le nyaka go bala le nna, ke nyaka go bala temana goba tše pedi fa bjale pele re eya pele. Baheberu ya 10 tema, gomme a re thomeng ka ya 26 temana ya ye ya 10 tema ya Baheberu. Aowa, ke... A re boneng. Ya. Eye, mohlomphegi! Baheberu, ya 10 tema, gomme ya 26 temana, le a bona.

*Ka gore ge re dira sebe ka boomo ka morago ga ge re amogetše...*

<sup>227</sup> A re boneng, a ke e hweditše gabotse? Ya. Seo ke therešo. Eye.

...ge re dira sebe ka boomo ka morago...re amogetše tsebo ya therešo, fao ga go sa na le sehlabelo sa sebe.

*Eupša poifo ye e tšhabegago ya kahlolo, bogale bjo bo tukago, bjo bo tla metsšago baganetši.*

Fa lebelela! *Yo a bego a telela molao wa Moshe o be a ehwa ntle le mogau ka tlase ga dihlatse tše pedi goba tše tharo:*

...go kaakang *kotlo ye šoro*, go le bjalo, *le nagana, a o tla ikhwetša* go le bjalo *o swanetše, yo a gatakilego ka fase ga lenao, ka fase ga lenao Morwa wa Modimo, gomme...a sema madi a kgwerano, a a hlwekišitšwego ka wona, go be selo sa go se be se sekgethwa, gomme a dira lenyatšo go Moya wa kgaogelo wo o tšwago go Madi?*

<sup>228</sup> Modiredi, leloko, monna wa go loka, monna wa mekgwa, eng kapa eng o lego sona, gomme le a tseba gore Modimo o tšere disekerete go tloga go lena. Basadi, le a tseba O tšere mafonokana, le—le meriri ye mekopana, le se sengwe, go tloga go lena. Le a tseba O dirile seo. Gomme gona ge le ka retologa go dikologa la dira kgahlanong, la sema Madi ao a kgwerano, mo o ka rego A be a se, “selo seo e sego se sekgethwa,” Ao a le hlwekišitšego gomme a le tliša bokgole bjo!

<sup>229</sup> Bjale ka ditlhodi, ge ba tlile thwi godimo fa go fihla mollwaneng wa naga, gomme ba lebelela ka kua, gomme ba re, “Go lokile, ke a tseba e fale, eupša sešitiši ke se segolo kudu. Re lebelega bjalo ka ditšie,” ba ile ba senyegela ka lešokeng. Badumedi ba mellwaneng!

230 Le seke la no tla bokgole *bjo*, la re, “Ke dumela Molaetša.” Le obamela motseta. Etlang ka go Kriste! Le re, “Go lokile, ke dumela Lentšu le lengwe le le lengwe le le bololetšwego, Ngwanešu Branham.” Seo ke se sebotse, eupša seo e no ba—seo e no ba go kgona go bala.

231 Tšeang Molaetša, O tšeeleng ka dipelong tša lena, gore le be le Seka, bjona Bophelo bjo bo bego bo le ka go Kriste bo be ka go lena. “Ge Ke bona Bjoo, Ke tla feta bokagodimo ga lena.”

232 Bjale ka ge re bona maswao a magolo a nako ya-bofelo godimo ga lefase lehono, re a tseba gore seo ke therešo. Bjale lebelelang, ke be ke letetše se, lebaka le letelele, nako ye telele, Molaetša wo go lena. Le a bona? Gomme le bone maswao a nako ya-bofelo. Gomme ke O rerile go lena, le go O laetša go lena, ka se sengwe le se sengwe seo Kriste a se boletšego. A seo ke therešo? [Phuthogo e re, “Amene.”—Mor.] Le tla dumela seo? [“Amene.”] Re mo nakong ya bofelo. Ga ke sa bona selo se se šetšego.

233 Le re, “Go reng ka leswao la sebata?” Bao ba ganago Moya wo Mokgethwa ba šetše ba swailwe ke sebata. Kotlo e tla tla ka morago. Le a bona?

234 Ka Israele, ge phalafala e be e letšwa ka ngwaga wa Tokologo, monna yo mongwe le yo mongwe. . . Le eleng hloko Kriste, ge a bala seo? O no bala karolo ya lona, ka baka la gore feela ya lona e be e amana le nako yeo. Le a bona? “O Nthometše go tlemelela ba dipelo tše di robegilego, go rera tokologo, le go ya pele, le a bona,” eupša, Yena, “le ngwaga wa kamogelo wa Morena.” Ka moka ga lona, Ga se a ke—Ga se a ke a bala leo; O ile a bea Sekorolo fase, ka gore leo ke la letšatši le. Le a bona? O nno bala karolo ya lona, karolo e be e le ya letšatši la Gagwe.

235 Bjale se se se A yago go se dira lehono. Se se se A se bolelago, ka Moya wa Gagwe wo o tlotitšwego, go kereke lehono. Bjale ke ire. Bjale ke nako. O amogeleng, batho. O amogeleng!

236 Eng! Re bona dinako tše kgolo tša bofelo, mabone a mahubedu a phadima, mo gohle. Godimo ga tlhago, re bona tlhago e phadimiša lebone, “Nako e ka seatleng.” Re e bona godimo ga kereke, e phadimiša lebone. O ahlotšwe. “Nako e ka seatleng.” O ka lefaseng. Re e bona godimo—godimo ga magodimo, godimo ga lewatle, godimo ga ditšhaba, godimo ga mo gohle; letšatšing, ngwedding, dinaleding. Maswao!

237 Re bona maswao a nako-ya-bofelo a Moya wo Mokgethwa a boetše morago godimo ga batho. Bjalo ka ge go be go le bjalo ka matšatšing a Lota, ka fao Moya wo Mokgethwa o šomilego ka nama yela ya motho kua, e be e le Modimo a bonagaditšwe nameng. Ka fao Modimo a bego a itira monna ka Boyena, ka Boyena ka gare ga Monyalwa wa Gagwe ka letšatšing leo, gomme a laetša leswao le le swanago, Jesu o rile e tla ba selo se se seswanago ka matšatšing a mafelelo. Re a se bona. Re bona

Pilara ya Mollo ye e swanago. Le saentshe e tšere seswantšho sa Yona, le go ya pele. Re bona maswao a nako ya bofelo a ka seatleng. Re a tseba e mo.

<sup>238</sup> Gomme ka gona, ge le bona se, ge le ntumela! Ge le sa ntumele; dumela maswao, dumelang Lentšu, ka gore le bolela ka se ke le botšago sona. Ge ke sa le botše Therešo, a ka se tsoge a bolella morago. Modimo a ka se tsoge a bolella go aketša. Modimo o bolela Therešo. Gomme Mantšu a a paka gore ke le botša Therešo. Ke wona a pakago ka Molaetša wo ke o rerago. E sego feela Morongwa tlase kua godimo ga noka letšatši lela, yo a ilego, “Molaetša wa gago o tla eta pele go Tla ga Kriste la bobedi,” mediro ka boyena! Ge le sa kgone go dumele gore Morongwa wola o boletše Therešo; dumelang mediro, ka gore Beibele e rile dilo tše di tla direga ka nako ya bofelo. Ke Yona e pakago. Ke yona e bolelago kudukudu go feta mantšu aka goba a yo mongwe gape. Ke Lentšu la Gagwe. E paka ka nako.

<sup>239</sup> Gomme re bona a matona a, a go šiiša a bofelo maswao godimo ga batho, le maswao a nako, godimo ga lefase, ngangego magareng ga ditšhaba.

<sup>240</sup> Re bona Israele ka nagalegaeng la yona. Leswaofolaga, naledi-ya-dintlhatshela Naledi ya Dafida, e a phaphasela, leswaofolaga ya kgalekgale lefaseng, folaga ya kgalekgale lefaseng. Ke setšhaba. Ke mmušo. Ke batho ba gagwe mong. O ka gare ga liki ya ditšhaba. Ke, ke sona, ke ka moka dilo tše. O ka gare ga Ditšhaba Kopano. Gomme o na le tšhelete ya gagwe mong, se sengwe le se sengwe. Jesu o rile, “Moloko wo o ka seke wa feta go fihla se sengwe le se sengwe se phethagaditšwe.” Gomme, elelwang, bjona bošego bjoo Isreale ya go dirwa setšhaba, e bile bošego bjo Morongwa wa Morena a go tšwelela go nna thwi ka kua. Seo ke therešo. Fao ka moka re gona.

<sup>241</sup> Se sengwe le se sengwe se šupa godimo Therešo tlwa. Ga se ka ke ka bolela maaka go lena. Ke le boditše Therešo, gomme Modimo o pakile gore ke le boditše Therešo. Bjale, elelwang, ke nna ngwanabolena. Ke nna monna, le a bona. Ke no ba monna go no swana le lena ka moka, eupša yo mongwe o swanetše go E tliša, yo mongwe o swanetše go E bolela. Yeo ga se ya ke ya ba kgetho yaka; e be e le kgetho ya Gagwe. Gomme ke le boditše Therešo, gomme O paketše morago gore Ke Therešo. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>242</sup> Ge re bona dilo tše godimo ga lefase lehono, oo, batho, ye ke iri ya mafelelo. Hwetsang Seka sela godimo ga lena, ka pela ka fao le ka kgonago; goba, tsenang ka gare ga Seka, tsenang ka gare ga Seka. Bjalo ka ge re bona leswao le letona la bofelo, gomme nako e le seatleng, le a re sebotša, “Nako e seatleng.”

<sup>243</sup> Oo, tšeang se ka tlhokofalo! Re swanetše go ratana seng. Oo, nna! Re swanetše go ba leratanong kudu! Le seke la be la bolela bobo kgahlanong le yo mongwe. Ge yo mongwe a dira phošo,



mo rapeleng thwi ka pela. Re mmogo ka go se, le Modimo. Ke rena banabešu le dikgaetšedi. Oo, phelang bomodimo. Phelang, phelang bjalo ka barwedi ba Modimo, phelang bjalo ka barwa ba Modimo. Phelang monate, go loka, boikokobetšo.

244 Le seke la dumela bobbe go tla ka kgopolong ya lena, ka monaganong wa lena. E nong, e nong go bo šwalalanya. Ge bo kokota mojako, bo tšeeng go tloga. E nore, e no laetša Seka sa gago, e no tšwelapele o sepela, “Ke ka tlase ga Madi!”

245 Elelwang, fao go be go le bontši bja bona ba etla go bona basadi bošego bjoo, ba re, “Hei, Gertie, Lillie, ba bangwe ba lena, etlang ka ntle, re ya phathing bošegong bjo.”

246 “Huh-uh! Ke ka tlase ga madi. Ke ka tlase ga seka, go dula fa. Lerato laka le go Mmopi waka. Lehu le ka nageng bošego bjo.”

247 Gomme lehu le ka nageng lehono. Kahlolo e letile, o lekeletše. Athomo, haeterotšene, le ka moka mehuta ya masetlapelo, e letetše ditšhaba.

248 Gomme Modimo o sepediša Kereke ya Gagwe, gomme o e laeditše ka moka. E sale re bolokile Kwana go fihla bjale lebakana, re hlokometše, re bona se A se dirago, re hlokometše tlhago ya Gagwe le se sengwe le se sengwe, eupša bjale Seka se swanetše go dirišwa. Se swanetše go dirišwa. Ke selo se nnoši. “Ntle le gore monna a tswalwe ka Moya, le ka meetse, a ka seke le ka mokgwa mang go tsena ka gare.” Gomme re swanetše go ratana seng. Badumedi ba swanetše go ikaroganya ka bobona go tloga go lefase. Le seke la no e tšea bohwefo bjale.

249 Bjale, lena batho ba le theeditšego Se, godimo ga theipi, lena basadi, lena banna, theetšang motsotso. Ge le kile la ntumela, le Se dumeleng bjale.

250 Ke nako ya go tlogela go lwa seng sa lena. Dumelang Molaetša wa Beibele! Dumelang Jesu Kriste! Gomme le rate, gomme le tlotle, gomme le hlomphane seng sa lena. Banna hlomphang bahumagadi ba lena. Le hlomphe magae a lena. Tlišang magae a lena mmogo, ka baka la gore, elelwang, Kwana ye e be e le ya legae, e sego o tee feela; ya legae lohle, mmogo, le be le swanetše go tlišwa. Se sengwe le se sengwe se be se swanetše go tlišwa ka gare. Re swanetše go ratana seng. Gomme badumedi ba swanetše go ikaroganya ka bobona go tloga go lefase.

251 Elang hloko, ba be ba se ba no tla mmogo go bolela ka molaetša. Ba tlile mmogo go diriša madi, go diriša seka.

252 Seo ke se le swanetšego go se dira. Modiša Neville, le go phuthego ye, bahlokamedi ba ditšhelete, matikone, go lena baena, ke nako ya gore re beele ka thoko bošilo ka moka bja lefase, ke nako ya go beela se sengwe le se sengwe gape ka thoko. Re bone mo go lekanego bjale, go fihla ge ka maleba, re na le nnete. Gomme Seka se swanetše go dirišwa. Ka ntle le Sona, le ya go senyega; le swanetše go senyega, ke selo se nnoši.

253 Oo, le seke la tla mmogo, la re, “Ke a Se dumela.” Tsena ka fase ga Sona, tsenang ka go Sona! [Kenakeno ya sedumedi sa maphoto-a-makopana sa phatlalatšo e a kwewa—Mor.] E dira bjang? “Ka Moya wo motee re kolobeletšwa ka Mmeleng wa Jesu Kriste.” Yo mongwe le yo mngwe o a dumela, ka pelo tša lena ka moka. Le a bona? O be a sa ikarabele ka le ge e ka ba mang ka ntle go tšwa ka fase ga Sona.

254 E be e le mang yo a bego a bolela? [Yo mongwe o re, “Yeo e be e le radio ya maphatho-a-makopana, Ngwanešu Branham.”—Mor.] Maphato-a-makopana go tšwa godimo? [“A tla go kgabola sepikara.”] Go kgabola sepikara. Ba na le sona ka kua? Ke kwele yo mongwe. [“Ngwanešu Branham, ke a dumela e be e le maphatho-a-makopana a etla ka gare morago kua.”] Maphato-a-makopan, ya. Oo, ba—ba na le yona e kgokagane godimo. Ke a thanka ba tšea. . . Oo, go dikoloi? Ntshwareleng. Ke a tseba yo mongwe o boletše selo se sengwe. Gomme ke be ke nagana gore yo mongwe o be a nyaka go bolela selo se sengwe go nna, gomme ga se ba ke ba se hwetša, le a bona, gomme ke ka lebaka leo ke—ke boletšego seo ke se dirilego. Ke le bone le lebelela go dikologa. Ke kwele lentšu. Ke be ke nagana gore yo mongwe o emetše godimo go bolela se sengwe, gomme ga se nke ke tsebe gore e be e le eng. Bjale, bjale, ke a le leboga.

Eupša, dumelang, kenang ka fase ga Sona!

255 Israele ga se ya ka ya tla mmogo, ya re, “A re yeng ka kua Gosene ka moka lehono. Re tla otlella godimo go ya Gosene. Lena namelang kamela ya lena, gomme re tla tšea koloi ya dipholo. Gomme re tla tšea ba ga Jonases, ka mo, le go ya pele, le—le ba ga Goldbergs, gomme ka moka re tla ya godimo go—go Gosene. Gomme le a tseba ke eng? Moshe o ya go bolela lehono.” Seo e be e se sona. Aowa, mohlomphegi, ngwanešu! Ke, tseneng ka fase ga madi ale! Eye, ka nnete.

E sego go bolela ka Sona; tsenang ka go Sona!

256 Yo mongwe wa bona o re, “O a tseba, Mna. Goldberg, gabotse ke a tseba seo ke Therešo.”

257 “Eye, ngwanešu, ke a dumela ke Therešo. Ke a tseba seo ke Therešo.”

“Mna. Lavinski, o nagana eng ka sona?”

258 “Ke Therešo ka nnete! Ke bone maatla a Jehofa Modimo a bolela. Ke bone digwegwe tšela di etla ka ntle ga naga yela. Ke a tseba gore ga se ya direga go fihla a e bolela, gomme ke a tseba gore yoo ke Jehofa Modimo.” Bjale, ka moka ke mo go kaone.

“A o boloditšwe?”

“Eye, mohlomphegi!”

“A le wena o modumedi?”

“Eye, mohlomphegi”

259 Gomme ka gona ge a kwele Modiša Moshe a bolela, letšatši lela, a re, “Eupša le swanetše go tšena ka fase ga madi a le, ka gore Modimo o rile, ‘Madi ke seka.’ Ke seka! Ga go kgathale gore le dumela gakaakang, le bolotše ga kaakang; yeo ke kgwerano ye Modimo a e fileng Abraham, le go ya pele, yeo ke kgwerano. Eupša o swanetše go tšena ka fase ga madi, seo ke seka, ka gore O rile, ‘Ge Ke bona madi, Ke tla feta.’ Israele, goba e ka ba mang!”

260 Yeo ke kereke ya leina goba ga se kereke ya leina, ye nngwe ya tšona, le swanetše go tla ka fase ga Madi. Mamethodist, Mabaptist, Mapresbyterien, Mapentecost, ba ba se nago maina, eng kapa eng o ka bago sona, ke sa motho ka motho. Le swanetše go tla ka fase ga Madi. Bjale le seke la no bolela ka Wona; A amogeleng! Nkweng! Nkweng! Ka Leina la Morena, nkweng! Le a bona? Le swanetše go tla ka fase ga Madi!

261 O be a se na le boikarabelo ka motho mang kapa mang go tšwa ka fase ga madi. Modimo o e dirile gore e kwagale gore ka moka ba go tšwa ka fase ga madi a le ba tla senyega.

262 A nka šomiša Mentšu a Gagwe? Ka moka ba lego ka ntle ga Kriste ba tla senyega. Na le tsena bjang ka go Kriste? Ba Pele Bakorinthe 12, “Ka Moya wo motee!”

263 E sego, “ka go šišinya seatla mo gotee, ka boleloko bjo botee, ka kereke e tee ya leina.” Seo ke se ba lekago go e dira sona. Ba ka no dira seo.

264 “Eupša ka Moya o tee ka moka re kolobeletšwa ka Mmeleng.” “Ge morongwa go tšwa Legodimong a ruta se sengwe gape,” Paulo o rile, “a e be morogwa.” Seo ke Molaetša, etlang ka go Kriste!

265 Lebelelang, motho mang kapa mang ka ntle ga seka, Modimo o be a se na le maikarabelo. Gomme Modimo ga a na le maikarabelo ka motho mang kapa mang, yo mogolo goba yo monnyane, motsebalegi goba mosetsebalege, mohumi goba modiidi, motlengwa go molokologi, monna goba mosadi; ga A na le boikarabelo ka mang kapa mang yo a tšwago ka fase ga Seka sa kgwerano. Ga A na le boikarabelo.

266 Le re, “Eupša, O Morena, ke dirile *se*. Ke raketše bodiabolo ntle. Morena, ke dirile *se*. Ke—ke rerile Ebangedi.”

267 “Tlogang go Nna, lena ba le dirago bokgopo. Ga se ka ke ka le tseba.” O šetša Seka feela.

268 A le a Le kwa? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Bjale, ka fao se godimo ga lena. O . . .

269 Ke be ke dutše fase mo ka dihlareng letšatši le lengwe, gomme bašimane ba be ba maketše, ba re “Mo go na le matšatši a mabedi, ga se wa . . .” Ke be ke se ka thunya le ge e ka ba sehlorana. Ba re, “Na molato ke eng?” Bona, seo ke se e goba e le sona. Le a bona?

270 Ke re, “E beeng godimo ga tšona, godimo ga tšona.” A re, “O boletše—boletše le Nna ka yona.” Le a bona? Bjale e mo difarong tša gago. E ka go tša gago.

271 A ka se šetše selo ge e se Kgwerano yeo, ya Moya wo Mokgethwa. Gomme le ka se kgone go amogela Kgwerano ntle le ge le phološitšwe, le hlwekišitšwe, gomme ka gona le kolobeleditšwe ka Mmeleng. A ka seke.

272 Le ka no ba le dikekišo, le ka ikwela gabotse, gomme la tabogela *godimo-le-fase*, la bolela ka maleme, gomme la bina ka Moya. Seo ga se na le selo setee go dira ka Yona. E kweng, ka Leina la Morena! Modimo ga a šetše seo. Bahetene ba dira seo. Baloi ba dira seo.

273 O re, “Ke nna moithuti. Ke dira *se, seo*, goba se *sengwe*.” Ga a kgathale gore o moithuti ga kaakang. Diabolo ke yena, le yena, le a bona.

274 O šetša feela se—se Seka. Seo ke Molaetša wa iri! Seo ke Molaetša wa letšatši le! Seo ke Molaetša wa nako ye! Ka Leina la Jesu Kriste, O amogeleng!

275 E sego kem- . . . kemedi, se sengwe se diabolo a ka se beago ka godimo ga gago; go no swana le lerato la bosawana, go dira monna a rate mosadi yo mongwe ntle le mohumagadi wa gagwe, goba mohumagadi yo mongwe ka thoko, goba yo mongwe wa ba se sengwe mo, selo sa go se hlomphege. Leo ga se lerato la nnete. Yoo ke diabolo. Yeo ke mešomo ya gagwe. Ke se sengwe se a lekago go go neela sona, legatong; thabo, go nwa le go kwa gabotse ka gona, wa re, “Ke na le papalase; ke tla ya ka ntle gomme ke ikhweletše semetlana sa bjala, gomme ke lebale ka yona.” Seo ke lehu.

276 Modimo ke thabo ya lena. Modimo ke maatla a lena. Go tseba Molaetša, go tseba Therešo, seo ke go lekanela ga rena bjale. Ke go lekanela-moka ga ka. Ka go Yena, ka moka dilo tše ke di nyakago di ka go Yena. Seo ke maatla a rena. “Thušo ya ka e tšwa go Morena.” Lena Bakriste, lebelelang go Yena bakeng sa thabo ya lena, lebelelang go Yena bakeng sa maatla a lena, lebelelang go Yena bakeng sa lethabo la lena. Ke khutšo ya ka. Ke thabo ya ka. Ke lerato la ka. Ke Bophelo bja ka. Seo ke Kgwerano, Seka godimo ga mojako!

277 Ga a nale boikarabelo ka motho yo motee, motho yo motee, ga go kgathalege gore o mang, Yena ga a na le boikarabelo, ka ntle go tšwa ka fase ga Sona.

278 Gomme elelwang, ka moka lapa le be le etla, le tlišwa mmogo. Oo, nna! Oo, elelwang!

279 O re, “Go lokile, tate wa ka ke moreri. Ngwanešu waka! Modiša waka! Nna. . .” Seo e ka no ba therešo, le sona, eupša go reng ka wena?

280 Ellelwang, le bolokegile feela ge seka se be se pealaditšwe! Ge monna a be a le mo ka fase *mo*, gomme morwa wa gagwe a be a le ka mošola wa seterata, o be a le kotseng. O be a tla senyega. Tatagwe o be a tla bolokega. Goba, ge morwa a be a le ka *mo*, gomme tatagwe ka kua, tatagwe o be a tla senyega. Seka feela! “Ge Ke bona seka, Ke tla feta bokagodimo ga lena.” Seo ke selo se nnoši.

281 O re, “Go lokile, morwa wa ka ke moreri.” Lena bomme le re, “Ke na le mošimane yo mokaonekaone, goba mosetsana yo mokaonekaone. Ke a le botša, ke dilo tše bosanabosana. Ba tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, le lerato le le bjalo! Ba a obamela. Ga se ka ke ka bona seo!” Go reng ka wena, mme?

282 O re, “Mme waka ke selo se sebosebose. Ke a tseba, ge a ehwa, o ya Legodimong, ka baka la gore ka nnete o na le Seka, Ngwanešu Branham.” Eupša go reng ka wena, sesi? Lapa lohle le swanetše go tlišwa fase.

283 A le lapile? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Ke tla . . . Ke iri ya lesomepedi . . . Motsotso feela. Nka kgona go o ripa gomme ka thoma gape bošegong bjo. [“Aowa.”] Eupša ge le—le nyaka go leta feela boteletšana bjo bonnyane gannyane, ke tla leka go phakiša bjale. [“Amene.”] Ke tla bea ye thwi ka gare. Ka baka la gore, ke a nagana, thwi bjale ge le sale ka fase ga tlotšo ya wona, go tla ba kaone ge le ka o hwetša thwi bjale. [“Amene.”]

284 Feela ge Seka se pealaditšwe! Ka gona, lapa lohle le swanetše go ba ka fase ga Seka, Madi. Papa le mama, ke tseba ka fao le ikwelago. Ke na le bana, le nna, ke swanetše go ba bona ba bolokegile. Ke bolela le nna ka bonna lehono. Le a bona? Ke na le ngwanešu. Ke na le kgaetšedi. Ke na le ba ke ba ratago. Ke—ke nyaka go ba bona ba bolokegile, le bona. Eupša, ellelwang, ka ntle le go pealatša Seka, ba tla senyega. Fao ga go tso go bona. Seo ke therešo. Ba ile. Ke feela ge Seka se pealaditšwe!

285 Lebelelang, Joshua, ke duma ge nkabe re nale nako ya go e bala. E marakeng fase, Joshua ya 2 tema; wa go dumela Montle wa seotswa, Rahaba.

286 Oo, ke no duma gore e ka be e sale iri ya senyane. Ke nyaka—ke nyaka go tšea seo gomme ke no le laetša ka fao go bego go le ka gona fao, le a bona. [Phuthego e re, “Tšea nako.”—Mor.]

287 Seotswa se, Montle, hlokomelang, ka moka lapa labo. O be a le modumedi. Ka moka la gabo lapa le be le swanetše go tsena ka fase ga thapo ye khubedu, seka. Ba be ba swanetše go ya ka fase ga yona, go sego bjalo ba be ba tla senyega. Ba be ba kwele ka bogale bja Modimo. Ba be ba kwele ka go pealatšwa ga maswao le mehlolo ya Modimo magareng ga batho ba Gagwe, gomme ba be ba swanetše go se amogela. O be a swanetše go se amogela. Modimo, morongwa wa go fediša, o be a etla. Ba be ba se tseba. Gomme Joshua e be e le morongwa woo. Ba be ba le ka llaeneng.

288 Gomme ka fao go bjalo ka setšhaba se sengwe le se sengwe, mo lefaseng, se llaeneng ya Kahlolo ya Modimo!

289 Se sennyane se, sa kgale seotswa, se be se kwele. Tumelo e tla ka gokwa! O rile, “Ka moka naga e a hlobaela ka wena.” Seo ke therešo.

290 Bjale, ditlhodi tše di bego di rometšwe ka kua go dira ditokišetšo, le go ya pele, o ile a hlompha banna bao. Gomme, o, o be a nyaka go bolokega. O rile, “Ke a tseba gore Modimo wa lena ke Modimo, gomme ke kwele dilo tše kgolo tše A di dirilego. Ke tseba se A se dirilego go Og, gomme ke a tseba se A se dirilego go ditšhaba tša go fapana. Gomme ke a bona gore bao ba Mo amogelago ba a lokologa, gomme bao ba sa Mo amogelago ba a fedišwa. Gomme ke nyaka go phela,” a rialo. Oo, nna! Fao ke lena. “Ke nyaka go phela.” Ka gore ba no . . .

291 Elang hloko, Jeriko e be e kwele seo Modimo a bego a se dira, eupša ga se ba ke ba nyaka go tšea tshebotšo.

292 Gomme ga go na le kereke ya leina ka nageng ye, go dikologa, e sego ya kwa se Modimo a se dirago. Ga di nyake go tšea tshebotšo.

293 Maatla a Gagwe a magolo le maswao di pealeditšwe. Seo A se dirilego, O tshetše thwi go kgabola Lewatle la go Hwa, mo o ka rego e be e le godimo ga naga ya go omelela. O ile a dira, O ile a hlola dilo, gomme a dira digwegwe, le dinta, le matsetse go tla ka moyeng; a di hlola ka Lentšu la Gagwe, ka moporofeta wa Gagwe. Seo e be e se sephiri. Ba a e tseba.

294 Gomme Rahaba a re, “Ke kwele seo. Ga ke nyake go senyega le ba ba go se dumele. Aowa, mohlomphegi!” A tseba gore kahlolo e be e swanetše go se latela, ka baka la gore ba be ba le thwi ka llaeneng. O be a se tseba. Ka fao, ba ile ba mo direla tsela ya go e phonyokga.

295 Ba ka no ba ba be ba dumela gore ya bone ye kgolo kereke ya leina ya Jeriko e be e ka kgona go emelana le bogale bja Modimo, le a bona, ya bona ye kgolo kereke ya leina.

296 Seo ke se ba bantšhi ba bona ba se naganago lehono. “Oo, ka nnete Modimo a ka se dire seo.” Seo ke se Sathane a se boletšego go Efa. “Oo, ka nnete Modimo a ka seke.” O tla dira, ka baka la gore O boletše gore O tla dira, le a bona, gomme leo ke Lentšu la Gagwe. Eye, mohlomphegi.

297 “Ntle le gore monna a tswalwe!” “Gomme maswao a a tla ba latela bao ba tswetšwego!” Le a bona? “Se batho ka moka ba tla tseba gore le barutiwa Ba ka,” le go ya pele, le a bona. Tšohle di gabotse, ba be ba nyaka go se dira. Oo!

298 Go diregile eng? Bjale di be di tswaletšwe. “Ga go tsošetšo ye e yago go direga fa. Kereke ya rena ya leina e ka se thekge seo ka tšhelete. Re ka seke ra ba le lefeela la

mohuta woo magareng ga rena. Ke thibela mang kapa mang wa lena go ya kopanong yela.” Huh! Jeriko, thwi ka llaeneng ya baahlolwa!

<sup>299</sup> Eupša fao go swanetše go ba go bile bašimane ba theipi ba ba thelletšego ka gare lefelongtsoko, ka baka la peu ye e kgethetšwego pele. Ba thelletše ka godimo go ya ngwakong wa gagwe gomme ba letša ditheipi. O ile a dira wa gagwe—wa gagwe mong ngwako go ba kereke, go amogela molaetša.

<sup>300</sup> Ba sa na le tšona, le a tseba. Molaetša o fihlile go Peu ye e kgethetšwego pele, le ge go le bjalo. Ga re tseba gore O fihlile kua bjang, eupša O fihlile kua, gore Baloki ba seke ba senyega le ba ba sa lokago. Modimo o hlokometše seo, lehono. Ya, ka tsela ye nngwe O thelletše ka gare. Ga re tsebe gore bjang. Le ge ba sa O thekge ka tšhelete, eupša fao go na le Peu ntle kua yeo e kgethetšwego pele.

<sup>301</sup> Yo mongwe le yo mongwe yo a tsebago se sengwe ka Beibele, o a tseba gore seotswa sela se be se kgethetšwe pele. Ka nnete o be! O be a se. . . Beibeleng e rile, “Ga se a senyega le bona ba ba bego ba sa dumele.” Seo se gabotse. Eupša o ile a dumela molaetša wa iri.

<sup>302</sup> Gomme Modimo o mo fa leswao, ka batseta ba Gagwe. Ba re, “Tšea bohuedu, thapo ye khubedu gomme o e tleme godimo ga wa gago. . .” Ba re, “Eelwa, ge o sa tleme thapo yeo fale, goba we e tlogele fale, yeo re phonyokgilego ka yona, ga re na le boikarabelo ka keno ya rena.” Gomme ba re, “Ge le le ka ntle go tloga ka fase ga yona, ga re na le boikarabelo.” Oo, nna! “Rahaba, yengwe le yengwe peu ye e kgethetšwego pele ka mo, o tšwele ntle kua gomme o ye o tsome. Hwetša tatago, mmago! Ka gore, re sa tšwa go tšwela ka ntle, ka fase ga seloba sela, fase ka Egepita, gomme se sengwe le se sengwe seo re sego ra ba naso ka fase ga seka se senyegile. Rahaba, ke go fa leswao. Ke seka. Gomme ke re, ka Leina la Morena, le gore, ge o ka bea seo! Ke tswalagana le seo, le motseta. Ke tswalagana le morongwa wa bogale, Joshua. Ke motseta wa Modimo wa go senya. Ke tswalagana le yena, gomme o a tseba gore go swanetše go ba leswao la seka. Gomme o lekeletše yeo fale, gomme ke tla go netefaletša. Ke tšea keno.” Gomme Modimo o tšere keno, le yena, gore seo se bego se le ka ntle gotšwa ka fase ga sona se be se tla senyega, gomme ka moka tše di bego di le ka fase ga sona di be di tla phela.

<sup>303</sup> Gomme bjale, keno ye e swanago ke yona lehono, selo se se swanago, le a bona, “Nka seke ka le lesa le senyega le bona ba ba sa dumelego Molaetša.” Gomme ba. . .

<sup>304</sup> O be a kwele gore mešomo e dirilwe, gomme a o dumela. Eupša, e ka ba, . . . Yena le tatagwe, le sehlophana sa bana babo, goba se sengwe, e be e le bona ba nnoši ba o dumelago, toroponggolo yohle.



305 Le bona ka fao ba bego ba se nene? E no ba ya yo motee *mo le mola*, lapa le lennyane le tla tšwela ka ntle go tšwa go toropo. A seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Tlwa bjale, mo re bolela dintlha. Re. . . Ge le e ya go bona gore sa nnete ke sefe, le swanetše go bona gore seswantšho e be e le eng pele. Le swanetše go bona gore mirithi ke eng, gona le a tseba gore selo sa mmakgonthe se ya go lebelelega bjang. Le a bona?

306 Maatla a Gagwe a ile a pealatšwa. Kahlolo e mo llaeneneg. Ba swanetše go dumela, gore ba phološwe. Eye, mohlomphegi. Gomme yo monnyane yo. . .

307 Gomme mathaka a ba ile ka kua, batseta ba, gomme—gomme ba swara peu yela ye e kgethetšwego pele ye e dumelago. O ile a šomišetša ngwako wa gagwe kereke, go amogela batseta ba. Ba be ba ka se ba dumelele ka go tšona dikereke. Aowa, mohlomphegi. Le a bona? Ka fao o. . .

308 Ba ka se le dumelele, le lona. Ba le ragela ka ntle ge le bolela eng kapa eng ka Wona. Ya. Le a bona?

Ba tlišitše bohle ka toropongkgolo ya gagwe, bao ba bego ba dumela, ka fase ga seka.

309 Seo ke tlwa se bokaone re ka se dirago lehono. Ge le nyaka ba le ba ratago ba phološwa, bokaone ke go ba tliša thwi ka gare bjale. Le a bona?

310 Ge bogale bja Modimo bo be bo senya toropokgolo yela, leswao la seka le ile la swara ngwako wa gagwe o bolokegile. Amene. Eng? Leswao le be le le godimo ga seka sa gagwe. . . Goba, seka se be se le godimo ga ngwako wa gagwe, ge toropo ka moka e šišinyetšwa fase. Seo e be e le eng? Seo e be e le eng? Joshua, motseta wa Modimo! Modimo ka Boyena o etše šedi molaetša wa motseta wa Gagwe. Amene! Se o hlatsetše. Se o hlatsetše. Ba etše molaetša šedi. O etše šedi molaetša wa motseta wa Gagwe. Gomme ge ka moka yohle toropokgolo e šišinyegela fase, fao go be go eme seka sehubeu sa Rahaba godimo ga mojako, gomme ka moka ga bona ba be ba ile.

311 Ka gona, thwi go otlologa godimo go be go eya barongwa ba go fediša gomme ba senya se sengwe le se sengwe seo se bego sele ka toropongkgolo, ga go le se e ka bago seripana sa dipahlo se sa go šala. Yo a tšeetšego ntle seripana sa dipahlo, gomme o be a swanetše go fedišwa le sona, ka ntle ga kereke yeo ya leina. Ba tšere selo sohle gomme ba se fediša! “Morogwa e be monna yo a ka tsogego a leka go se aga. Leitšibulo la gagwe le tla hwa ge a thoma,” le go ya pele. Modimo o se rogile ka mokgwa woo, selo se segolo sela se se gannego mog-. . . molaetša wa mogau le kgaugelo, ba gopola gore ba be ba bolokegile ka go lotega.

312 Batho ba bantši ba a nagana, lehono, “Ka baka la gore ke nna wa kereke, ke bolokegile wa go lotega.” Le seke la be la dumela lefeela le le bjalo.

313 Ge, “Madi e tla ba seka go lena.” Moya bjale ke Seka go lena, Bophelo bjo bo bego bo le ka Mading.

314 Go a swana, a re naganeng seo, seka se se swanago se ba se šomišitšego ka Egepita, bophelo seka bjo bo bego bo le ka Egepita, bo be bo le ka Egepita, Modimo o šomišitše leswao le le swanago godimo kua. Joshua, seswantšho sa go phethagala sa Jesu, e be e le therešo go leswao seka seo motseta wa gagwe a se rerilego. Joshua, ge a bolela seo, o rile, “Le seke la kgwatha ngwako wola goba se sengwe le se sengwe ka go wona. O beetšwe Morena.” Amene!

315 Montle, seotswa, setlhetlha le mekgotha, eupša o ile a kwa gomme a dumela, gomme a diriša seka.

316 Ga go kgathalege gore o inametše bjang ka sebeng, o dirile eng, seo ga se na le se setee go dira ka sona. Diriša Seka. Ke sa gago. Ge o ekwa ka pelong ya gago go na le se sengwe se kgwatha, Ke sa gago. Diriša Seka. Gomme yo motona Josh- . . .

317 Lentšu *Joshua* le ra gore “Jehofa-mophološi.” Ka fao le *Jesu*, le ra gore “Mophološi.” Gomme, Joshua, ge a tsebile batseta ba gagwe . . .

318 Batseta ba gagwe ba boile morago, gomme ba re, “Ke obametše ditaello tša gago. Gomme fao go bile mosadi re mo hweditše, ge re bapala ditheipi, le a tseba. Re hweditše mosadi yo a dumetšego. Gomme re mmoditše, gore ka moka tšeo di tla tlogo ka fase ga leswao le lehubedu morago kua, seka, se tla re. Bjale ke rerile seo. A o ka e hlompha, Joshua?”

“Ke go rometše go se dira.” Amene.

319 Gomme ka gona ge, seo, Modimo o se hlomphile, ntlo ga se ya ke ya šišinyegela fase. Gomme ka gona Joshua a eme kua gomme a e fa taetšo ya gore go fedišwe selo sohle, o ile thwi go otlologa godimo, gomme Rahaba le ka moka batho ba gagwe ba be ba dutše gabotse, le ka moka dilo tša bona, amene, amene, ka moka dilo tša bona di be di le ka ngwakong, di bolokegile. Ba ile ba no ema fale, gomme ba seke ba swanela go lebelela ntle ka lefasetere. Ba be ba kgona go bala Lengwalo mola ntwala e tšwela pele.

320 O ile a tla morago gomme a rata, rata generale ya madira, gomme a phagamišetšwa godimo, gomme a tla godimo Bethlehem, gomme karolo ya gagwe ya abiwa godimo kua go bona. Gomme a tliša pele. . . a tliša pele morwa wa go tsebalega, gomme morwa yoo wa go tsebalega a tliša pele morwa yo mongwe gape wa go tsebalega, gomme morwa yoo a tliša pele morwa yo mongwe wa go tsebalega, go fihla yo motona, wa go tsebalega Morwa a e tla. Thwi morago fase, gomme godimo go kgabola Obed, gomme godimo go go kgobala Isai, gomme godimo tlase ka go Dafida. Seo ke therešo, seotswa Rahaba, ka baka la gore o dumetše motseta. O dirišitše seka, gomme ntlo ya gagwe ya bolokega, goba o be a tla senyega tlase kua fao a le gona.

321 Theeletšang sekgauswi bjale. Oo, le re, a le se ela šedi? Ka moka ka fase ga sona ba phologile ka Egepita. Ka moka ka fase ga sona ba phologile ka Jeriko. Ka moka ka fase ga Sona ba tla phologa lehono. Batlengwa-ba-madi, kwana ya madi, ke seswantšho sa Jesu Kriste.

322 Ka go Baheberu 13:10 le 20. Ga ke na le nako go e bala. E beeng fase. Ke be ke eya go e bala. E bitšwa “kgwerano ya go ya go ile.” Madi a Jesu Kriste a bitšwa “kgwerano ya go ya go ile.” Eye, mohlomphegi! “Kgwerano ya go ya go ile.”

323 Ke ka baka la eng e be e sa bitšwe “Kgwerano ya ka gosafelego?” Ka baka la gore e be e ka se be ya ka Gosafelego. Ge re lopolotšwe, ke ka moka go fedile nako yeo. Ke *ya go ya go ile*, go ra gore, “bokaalo bja nako ye e itšego,” go fihla nako e le ka ntle. Fao go ka se sa ba ye nngwe gape. Ge nako e kitimela ka ntle, re ka se nyake kgwerano. Eupša go fihla nako e kitimela ka ntle, re nyaka kgwerano.

324 Bjale, elelwang, Baheberu 13:10-20, “kgwerano ya go ya go ile.” Tshepišo ya Modimo setlengwa-ke-Madi e re lokolla go tšwa sebeng. Amene! Fao ga go sebe ka go Yena; sebe, bosona, nama.

325 Direlang Yena gomme laetšang pele maatla a Gagwe a a tshephišitšwego! Ba Modimo batlengwa-ba-Madi, batlengwa-ba-seka, batho ba kgwerano ba na le Moya wa Jesu Kriste ka mo, gore, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago, o tla e dira le yena,” go pealatša kgwerano. Le a bona?

326 Tastamente ye Mpsaha! *Tastamente* e ra “kgwerano.” Seo ke therešo, a ga se yona, Ngaka Vayle? *Tastamente* e ra “kgwerano.” *Tastamente ye Mpsaha* e ra “kgwerano ye mpsha.” Tastamente ye Tala e be e le ya kgale, ka fase ga kwana, gore bophelo bo bego bo sa kgone go tla morago godimo ga modumedi. Kgwerano ye Mpsaha e be e le Kwana ya Modimo, gomme Bophelo bja Gagwe bo tla morago godimo ga rena. Bophelo bja Madi! Le a bona? Madi ke Bophelo ka Tamenteng ye Mpsaha, le a bona, Bophelo bo tšwa go Madi a Kwana, seo se rago gore Tastamente ye Mpsaha, kgwerano ye mpsha.

327 Gore, Modimo, “Ka morago ga matšatši ao Ke tla ngwala melao Ya ka godimo ga dipapetla tša nama tša pelo tša bona.” Le a bona? Le a bona? “E sego godimo ga dipapetla tša maswika, le madi a kwana, ao o bego o swanetše gore, ‘Ya, ke—ke na le madi ka fa, bjale e re o dire eng?’ Eupša godimo ga dipapetla tša pelo tša lena, le a bona, kgwerano ya Moya Ke tla e dira le batho.”

328 Gomme E pealatša maatla a Gagwe. Johane 14:12, e re, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.”

329 *Tastamente ye Mpsaha* ke “kgwerano ye mpsha,” Bophelo bjo boswa, bo laetša gore Jesu o phethagaditše senyakwa se sengwe le se sengwe sa rena se Modimo a bego a se nyaka, go re dira morago, ka therešo, barwa le barwedi ba Modimo, ka fase ga Madi, fao go se sa nago le go lahlwa.

<sup>330</sup> Baroma 8:1, “Fao ka fao bjale ga go sa na le go lahlwa go ba ba lego ka go,” e sego bao ba *dumelago* Yona, “bao ba lego ka go Kriste Jesu, ba ba sa sepelego ka morago ga nama, eupša ka morago ga Moya. Gomme Lentšu la Ka ke Moya le Bophelo.” Le a bona? Oo, a ke be nka se kgone go tšea taba go tšwa go seo gomme ka dula e ka ba diiri di se kae gape. Eupša re tla hlaganela godimo ga yona, le a bona.

<sup>331</sup> Ga go sa na le go lahlwa; go lokologa go tšwa sebeng, go lokologa go tšwa go ditlhokomelo tša lefase, ga go go lahlwa. Ka baka la eng? “Go bao ba, ka Moya o motee, ba kolobeditšwego ka Mmeleng o tee.” Fao Madi a Kwana a dirišitšwe. Modimo wa Legodimo o le amogetše, gomme bja lena. . . Bophelo bja Gagwe bo ka go lena, gomme ke lena barwa le barwedi ba Modimo.

<sup>332</sup> Semelo sa gago ke semelo sa Modimo. Ke eng yona, a ke kgoromeletša godimo ga nnyane? Aowa, mohlomphegi! Modimo ke Modimo wa kahlolo. Ke Modimo wa go lokiša. Se swanetše go ba godimo ga llaene. Ga go se sengwe gape se ka dirago. Seo ke mohuta wa semelo se o lego sona, ka baka la gore ke wena semelo sa Tatago. Le a bona?

<sup>333</sup> Eng? Bophelo, hlokomelang ge (bo) bophelo bo tšetšwe, madi. Le a bona? Bophelo ka bobjona bo tšetšwe. Le a bona? Bophelo, bo tšetšwe madi. Le a bona? Madi a ile a dirišwa, gomme bophelo bo be bo sa kgone go tla godimo ga modumedi nako yeo, ka gore e le bophelo bja phoofolo. E sego bophelo. . .

<sup>334</sup> Eupša, le a bona, go na le gore e be motho, e bile wa godimo, godimo, godimo Motho. Le a bona? Gomme seo se dira motho bjale e sego motho feela, eupša ke morwa le morwedi wa Modimo, wa bja godimo, godimo, godimo, godimo, godimo Bophelo bjo bo bego bo le ka go Yena, bo tla morago godimo ga gago; gomme bo go fetola go tšwa go modiradibe, le dilo tša lefase, leloko la kereke, le mo ya kerekeng ya leina, go ya go Mokriste yo a tswetšwego-gape, a tladišwego ka Moya; Bophelo bja Modimo bo no ela go tšwa go wena, bjalo ka ditlhase go tšwa tshiping, ge o sepela, o tletše ka bokwala, le lerato, le boleta, gomme ge Moya wo Mokgethwa o sepela, o bolela. Oo, nna! Fao ke lena. Gomme ke (eng?) go kwa Molaetša, go hlokomela Pilara ya Mollo, le netefatšo ye e šegofetšego, “Ke fetile lehu go ya Bophelong.” Hlokomelang, ka fao, ga go sa na le go lahlwa le ga tee.

<sup>335</sup> “Ge dipelo tša rena di sa re bege, gona re na le kgopelo, le a bona, re a tseba.” Eupša ge sebe se le ka pelong tša rena, gona se a re bega, re—re ka no se thome. Le a bona? Le swanetše go lokologa go tšwa sebeng. Gomme tsela e nnoši le ka kgonago go lokologa go tšwa sebeng ke go tsena ka go Yena. Seo ke sona sekhupetši se se lego gona sa sebe, ke Kriste.

<sup>336</sup> Elelwang, Madi a kgwerano, Madi a kgwerano ga a elwe šedi ntle le Seka. Le ka se kgone. Le ka seke. Le re, “Go lokile, ke—ke hlwekišitšwe go tšwa go dilo.” Seo ga se Seka. Ke Moya, ke Seka, Moya wa Kriste godimo ga lena. O dumeleng!

<sup>337</sup> Bjale, lebelelang, Lentšu le re netefaletša tshephišo. Ka moka tše ke ditemana tše ke di beilego fase fa. Ke no tšwela pele ke rera letšatši ka moka, go bonagala bjalo, le a bona, godimo ga yona. Le a bona? Lentšu le re netefaletša tshephišo, ka baka la gore Ke tshephišo. Lentšu ke Tshephišo, gomme Lentšu ke Modimo, gomme Lentšu ke—ke la rena. Gomme re ba Lentšu, gomme Mantšu Aka ka go lena,” gona, le a bona, e no ba lapa le legolo le letona. Le a bona? Le a re netefaletša. Ka baka la gore ka baka la eng? Go lokile, ke karolo ya rena. Le a bona? Le a bona? Le a bona, Le ba karolo ya rena. A temana! Tšohle gabotse. Le a re netefaletša, tshephišo.

<sup>338</sup> Seka ke leswao la gore theko e dirilwego gomme e amogetšwe. Bjale, o ka se kgone go hwetša seka go tšwa go ba ralawene ba tsela ya maeto go fihla ge o lefa poreisi; gomme tsela e nnoši o yago go lefa poreisi ke go e lefa. Seo ke therešo. Eng? Le dumele. Le amogele. Go obamela ka botlalo go Lentšu lohle la Modimo go tla go fa tetla go ya go Seka. Go obamela ka botlalo! E sego karolo ya Lona bokgole bjo kereke ya gago ya leina e yago, eupša ka moka ga Lona. Go obamela ka botlalo go Lentšu, e lego Kriste, go go tliša ka go Kriste.

<sup>339</sup> Bjale go ka reng ge o be ka moka o le ka gare, eupša maoto a gago a lekeletše ka ntle? Go ka reng ge o be ka moka o le ka gare, ka diatla di lekeletše ka ntle? Gantšhi ka moka ga rena ka gare, eupša pelo e lekeletše ka ntle? Le a bona? Le a bona? Pelo e ka lefaseng le bjale? Le a bona? Eupša ga re dire seo.

<sup>340</sup> Ka botlalo, ka go felela go obamela go bea lena le Lentšu Batee. Le a Le dumela, ripana se sengwe le se sengwe. Gomme ka moka ga Lona le ka go lena, gomme le Le bogela le šoma ka lena.

<sup>341</sup> Ga le ye go dikologa le sehlopha sa go ya pele. Le a bona? Le Bakriste. Ga go kgathale gore yo mongwe o reng, ba ka seke ba le kgwatha. Le ka go Kriste. Le bolokegile ka fao le ka kgonago go ba.

<sup>342</sup> Ge lehu le kokota mojako, ga le na le boswaro, le a bona, le ga tee. Ka baka la eng? E noba go gata go tšwela kantle ga *fa* go ya Kua.

<sup>343</sup> Mengwaga ga e re selo. O dirile o fetile mengwaga. O Bokagosafelego, ka baka la gore o ka go Yena. O ka Gosafelego. Ga gore selo, goba o yo moswa, o tšofetše, mengwaga ya magareng, goba eng kapa eng o lego sona. Yo mobotse, sekobo, kgopana, o nonne, eng, ga se re selo. Ga e dire.

<sup>344</sup> Ga o ye go dikologa, le ka moka dilo tše dingwe tše. O, o dirile o fetile seo. O hwile. Bophelo bja gago bo utilwe ka go Modimo ka Kriste. O tswaleletšwe ka kua ke Moya wo Mokgethwa, o sepela ka go Kriste. Selo se nnoši o se bonago ke Kriste. Seo ke ka moka. Seo se Nnoši, o sepela ka sona. Oo, nna! Ga go makatše re be re fele re opela pina ye nnyane yela!

Tlatša tsela yaka tšatši ka tšatši ka lerato,  
Ge ke sepela le Leeba la Legodimo;  
A ke ye lebakana, ka pina le myemyelo,  
Tlatša ya . . .

<sup>345</sup> A nke ke be ngwanešu. A nke ke phele mohlala wa seo Kriste a rilego monna o swanetše go ba sona. A nke ke be ngwanešu go ngwanešu, ngwanešu go kgaetšedi. A nke ke be mo—mo modiredi go badiredi. A nke ke be mohlala wa mehlala. A nke ke laetše go lefase gore Lentšu le ke Kriste. Tsela e nnoši nka kgonago go se dira ke go tla go Yena. Ka baka la gore, nka se kgone go se dira ka bonna, o ka se kgone go se dira. Eupša a nke wena le Lentšu le tle le be selo Setee, ka gona Le iphelela ntle ka Bolona. O epistola ye e sepelago ya Jesu Kriste, ge A na le taolo ye e feleletšego, taolo go wena, go dira Lentšu le lengwe le le lengwe.

<sup>346</sup> Ge A etla ka tsela *ye*, “Nna ke nyaka go dira Se,” gomme o re, “Aowa, aowa, nna ga ke dumele Seo,” le a bona, ga se wa be wa ba ka go Lentšu bjale. Le a bona?

<sup>347</sup> Go tlala, bjale ela hloko, ka botlalo, bjale, go obamela ka botlalo go Lentšu lohle la Modimo go re fa tumelelo go Seka. Ka gona ge re lefa, re rapela, re swanetše go ba le Seka re se neele le thapelo ya rena.

<sup>348</sup> Ge o re, “Nna ke a rapela, Morena, eupša ka nnete ga ke na le . . .” Go lokile, ga o dire. Feela gabotse o ka no emiša, o a bona, go . . . Go ya pele, sa pele, hwetša Seka, le a bona, ka baka la gore Seka ke sona a tla Se lemogago. Le a bona? Eye, mohlomphegi!

<sup>349</sup> Ge re rapela, gona re swanetše go neela Seka, “Morena, nna ke Go obametše, ka botlalo. Nna ke sokologile dibeng tšaka. Ke a ikwela gore O ntebaletše. Ke kolobeditšwe ka Leineng la Jesu Kriste. Moya wo Mokgethwa o godimo gaka. Bjale nna ke nyakela selo se se itšego letago la Gago. Morena, nna ke a se kgopela. Ke sa ka bjale.” Ka gona go na le se sengwe se ngaparetšego morago *fa*, “we-we,” ke sa gago. Seo se a e dira. Ka gona ka moka go fedile. Ka moka go fedile. E rarologile. “Nna ke kgopela *se*. Nna ke a se kgopela. Nna ke swanetše go ba le sona. Le a bona? Le a bona? Nna—nna ke se nyaka letagong la Gago.” Le a bona? Go lokile, seo ke sona, ka gona O no go fa sona. Ka gona o a tseba gore ke sa gago. Yeo ke ka tsela yeo se lego, bana ba rena, go ya pele, re diriša Madi, re a a dumela. Seo ke ka moka. Tšohle di gabotse.

<sup>350</sup> Ke eng se A se dirago gona? Ge o na le, o kgona go neela Seka le thapelo ya gago, Se laetša gore o tlile ka botlalo go obameleng Lentšu lohle la Modimo. Ge o na le Seka, go ra gore o obametše Lentšu le lengwe le le lengwe. Ka gona, wena le Lentšu le batee, o noba o kgopela selo se o lego sona. Le a bona? Le a bona? Ka gona, ka baka la eng, o a tseba.

<sup>351</sup> Ge ke re go se, “Seatla, nkobamele, fihlelela ntle sakatuku sela!” Se a e dira. Le a bona, seatla se nkobametše. Ka baka la eng? Ke karolo ya ka. Le a bona?

<sup>352</sup> Ka gona ge wena le Lentšu le etla go ba batee, tshephišo ye nngwe le ye nngwe, letago go Modimo, tshephišo ye nngwe le ye nngwe ke ya gago. E a go obamela. Ka gona o nyaka go bogela se o nyakago go se dira. O ka seke wa bea seatla sa gago ka mollong, go no re, “Mponeng ke se dira.” Oo, aowa, aowa! Le a bona? Eupša ge go na le selo se sengwe ka mollong, woo seo nna ke swanetše go se fihlelela, se swanetše go nkobamela. Le a bona? Le a bona? Seo se gabotse. Le a bona, o nyaka go bogela se o se dirago.

<sup>353</sup> Ke ka labaka leo Moya wo Mokgethwa ka go seketša o se fago ntle, le dilo, le tseba seo nna ke se rago, ka baka la gore tše dingwe. . . Ga o nyake go. . . Mohlanka wa mmakgonthe wa Modimo ga a dire bobono ka Wona, le a bona. Seo ke sona. Ke go laetša bobono.

<sup>354</sup> Ge re rapela, re neela Seka. Se laetša gore re obametše ka botlalo.

<sup>355</sup> Paulo o a re botša, gore, “Madi a a bolela.” Seo, yo mongwe o a tseba gore madi ke, gabotse, ka bowona, ga a kgone go bolela. Ke khemisitiri. A seo ke therešo? Ke ba bakae ba tsebago seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Eupša ke ba bakae ba tsebago gore madi a bolela? [“Amene.”] Ge o nyaka go bea leo fase, Genesi 4:10. Modimo o rile, “Go direga eng ka ngwaneno?” A re, “Madi a gagwe a lla go tšwa lefaseng, kgahlanong le wena.” Amene! A seo ke therešo? Madi a gagwe a bolela. Haleluya! Modimo o rile, “Go reng ka yena?”

A re, “A ke nna mohlokomedi wa ngwanešu?”

<sup>356</sup> A re, “Madi a gagwe a llela ntle! Madi a gagwe a llela ntle.” Ke seka. Ke seka, sa gore o bolailwe. Madi a gagwe a be a llela ntle kgahlanong le yena.

<sup>357</sup> Bjale, ge le hwetša seo ka go Genesi 4:10, gona ka go Baheberu 12:24, thomang go bala. Ka go Baheberu 10, 12:-4. E re, “Madi a Jesu a bolela dilo tše kaone go feta ale a Abele.”

<sup>358</sup> Le a bona, Abele, o be a le monna wa bodumedi. O ile a hwa. O ile a hwa, a se na le molato, ka baka la gore o be a le ka Tseleng. O be a le ka Tseleng, a emetše kutullo ya mmakgonthe ye a bego a na le yona. O ile a bolela. A ile a llela ntle! Toko ya madi a Abele e lletše kgahlanong le Kaine.



359 Eupša Madi a Jesu Kriste, ga a llele ntle feela, A a lopolla. Amene! “A bolela dilo tše kaone.” A le dira barwa le barwedi. A le uta go tšwa bogaleng bja Modimo. Le a bona? Madi a Abele ga se ake a kgona go uta Kaine, le a bona, eupša Madi a Jesu a a kgona. Amene!

360 Ka fao, Kaine wa go tšofala, o tla ntle lehono, ge o be o le motlaiši kgahlanong le Lentšu, gomme o re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Se Selo ka moka ke go hloka kgopolo, le dilo.”

361 A llela ntle, le a bona. Madi a Jesu Kriste a llela ntle, eupša fao go nale tebalelo ka go Wona ge o ka no A amogela. Ke duma o ka re re be re ka kgona go dula lebakana le lennyane godimo ga yona, le a bona, “Madi a bolela selo se sekaone.”

362 Dumellang, polokego ya lena. Gona šomišang, le a bona. Dumellang. . . Se se se le nyakago go se dumella. Le a bona, le nyaka polokego ya lena beng. Le dumella polokego ya lena, gomme ka gona dirišetša Seka go lapa la gago ka moka. Le a bona? O re, “A nka kgona go dira seo bjang?” Se tleleime! Ge Se šomile go wena, gona wena le Lentšu le ba setee. Amene! Amene! Le a bona? Le a bona, Se šomela lena mmogo. Lena le Lentšu le batee, ka gona Se diriše go bana ba gago, Se diriše go baratwa ba gago.

363 Bjalo ka Rahaba ge a dirile, o dirišitše seka go tatagwe, o se dirišitše go mmagwe, o se dirišitse go bana babo le dikgaetšedi, gomme a ba tliša ka moka ka gare.

364 Se diriše, e re, “Morena, ke lelekiša morwa waka. Ke lelekiša morwedi wa ka. Ke a mo tleleima! ‘Sathane, o a mo tlemolla!’ Ke tla ka morago ga gagwe. Ke diriša Seka sa ka, Moya wo Mokgethwa. O Moya wo Mokgethwa, wo o phelago ka gare ga ka, swara morwedi wa ka kua. Ke ya go yena bjale, ka tlotšo ya Gago godimo ga ka.” O tla e dira. Amene.

365 Seo ke se ba se dirilego ka Egepita. Seo ke se ba se dirilego ka Jeriko.

366 Ge le nyaka go bala ye nngwe gape, Ditiro 16:31. Paulo o boditše letona, “Dumela! Ke nna motseta wa iri. Dumela go Morena Jesu Kriste, wena le ntlo ya gago le tla phološwa.” Ke therešo? Dumella ntlo ya gago, ba tliše ka moka ka tlase. “Bjale le bone Modimo wa Legodimo a dira mohlolo. Ke pele ga kahlolo. A le a e dumela?”

“Eye! A nka kgona go dira eng?”

367 A re, “Emelela gomme o kolobetšwe.” Paulo a mo tšeela ka ntle gomme a mo kolobetša, a re, “Bjale dumela go Morena Jesu Kriste, gomme wena le ntlo ya gago le tla phološwa.”

368 Dumela eng? Dumella Morena Jesu Kriste, ntlo ya gago, diriša Seka go ntlo ya gago.

369 Ke gona o dirang go yo Se diriša go ntlo ya gago? Ntšhetša ka ntle tšhila ka moka. Tšea ka moka dikhethe tše kopana, le dišothi, le dikarata, le disekerethe, le thelebišene, le eng kapa eng gape, gomme di ragele ka ntle ga lemati, ge o diriša Seka; o ka se eme go iketla ka sona. Eye, mohlomphegi. E ntšhetše ka ntle ka moka. Ka moka ditantshe, le diphathi, le morethetho-dikologa, le dikuranta tša kgale tša bohlaswa, le dilo tšeo e lego tša lefase, e rageleng ka ntle ga mojako, e reng, “Re hlwekiša lefelo le go dikologa mo.”

370 Go swana le Jakobo, ge a dirile, a botša mogatšagwe le ka moka ga bona, a re, “Hlatswang diaparo tša lena le se sengwe le se sengwe. Tlošang yona medimo.” Amene. Jo- . . .

371 A le tseba se Joshua a se boletšego pele a tshelela ka kua? O rile, “Hlatswang diaparo tša lena; le seke la tla go bagatša ba lena, le go ya pele, gomme lokelang, ka gore mo matšatšing a mararo re tla tshela Jorodane.” Amen. O be a lokela, a diriša seka. Amene. Seo ke yona.

372 Lokelang. Se dirišeng. Se dumeleng. Hlwekišang. Dirang bana ba lena, dirang lapa la lena, dirang baratwa ba lena, ba Se bone ka go lena. Seo ke therešo. Se tla tšea maatla. Eye, mohlomphegi!

373 Ka gona diriša Seka ka thapelong, ka—ka—ka kgopodišišo, ka go dumeleng. Se diriše Ka lerato, le go ya pele, go fihla ge o tseba gore se ya go tšea, se ya go tšea sebaka. Se ke moka. Se diriše ka boitshepo, o dumela gore Se ya go thuša. Ge o bolela le ngwana yola, ge o bolela le monna wa gago, ge o bolela le mogatšago, o bolela le yo moratwa, dumela gore Se ya go thuša. E no ema fale, gomme o re, “Morena, ke ba tleleimile. Ke baka. Ke ba hweletša Wena, Morena.”

374 Se diriše, gomme hlola seemo sela go go dikologa, gore ba no wela thwi ka go Sona. Le a bona? Oo, le, le, ge o na le Seka, o aga moya go go dikologa, maatla, gore ge o sepela, batho ba tsebe gore o Mokriste. Ba tla go ratela gore o bolela se sengwe go bona. Ba dumela lentšu la gago. Seo o se bolelago, ba swarelela go sona. Le a bona? Seo ke sona.

375 Diriša Seka, ka gona sepela le Sona. Tleleima lapa la gago. O swanetše o se dire bjale. Nako ye ke ya mantšibuwa. Bjale, le be le theeditše nako ye telele, bjale ye ke nako ya mantšibuwa. Ke nako ya go diriša bjale. Bogale bo tla ratha, le lengwe la matšatši a, go ka be go tla be go latile nako yeo. Le a bona? Diriša Seka, ka boitshepo.

376 Ge o be o nyaka go bala seo, bala se sengwe mo, Lengwalo laka le ke nago nalo le ngwaletšwe se fase, ke go bala Baefeso 2:12, gomme le ge o nyaka go bea leo fase. Ela hloko, ka go bala Baefeso 2:12, ge o le bala, le bolela se. “Gore ga re direle mediro ya go hwa, eupša re direla Modimo yo a phelago, le mediro ye e phelago.” Amene! Oo, nna! Le mediro ye

e phelago, maswao a a phelago. A le dumela go maswao a a phelago? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gape bea fase, Baheberu 9:11-14, ge o nyaka go bea leo fase. Maswao a a phelago, mediro ye e phelago, šomiša seo!

377 E sego dithutotumelo tša go hwa, “Ke tla tšeela mošimane waka kua go ya kerekeng gomme ke bone gore o tšoena kereke.”

378 Mošimane yo mokaone wa Mokriste mo, mogwera wa go loka, mokgotse wa kgale, mothaka wa mmakgonthe, o—o tla tlase mo, o ile a kolobetšwa. Mmagwe o ile a re, “Ke duma ge nkabe o ile kerekeng ye kgolwanyane, ge o be o nyaka go—go kolobetšwa.” Le a bona? Le a bona, o be a no se nyake dithutotumelo tša kgale tša go hwa le dilo. Le a bona?

379 Ga re direle dithutotumelo tša go hwa le medimo ya go hwa. Re direla Modimo wa go phela Yoo Madi a gagwe a tšhologilego morago kua, gomme Seka se dirišitšwe go rena, gore re phele le rena. Amene. Eye, mohlomphegi!

380 Le seke la direla dithutotumelo tša go hwa. Ba bile ba gana le dilo tše bjalo ka Seka. Ba re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go na le selo se se bjalo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Ka baka la eng o tšoena selo se sengwe sa go swana le seo? Le a bona? Le seke la dira seo.

381 Dirišang Seka, ka gona, “direlang Modimo wa go phela,” ka mediro ya go phela, maswao a go phela; maswao a go fodiša bolwetši, go tšoša bahu, go bolella dilo pele, go bolela ka maleme, go hlatholla, nako ye ngwe le ye ngwe ka go phethagala tlwa, go porofeta le gore se le selo se se bjalo se tla direga, a laetša maswao Legodimong godimo, le mo lefaseng, maswao le dimaka, amene, a bolela tlwa seo Beibele e rile se tla tšea sebaka. “Direlang Modimo wa go phela,” dirišang Seka!

382 Le seke la ya go tšona dikereke gomme le tšoena yona mediro ya kgale ya go hwa gomme le dilo tša go swana le seo, ka baka la gore ga ba dumele le ge e ka ba dilo tše bjalo ka maswao. Eupša rena ba re dumelago, amene, re a tseba gore . . . Ba re, “Ga go na le selo se se bjalo ka leswao. Seo, oo, oo, seo ke go hloka tlhaologanyo. Seo ba bolelago ka sona godimo kua, ke bohlangya. Ka baka la eng, ga go na le selo se se bjalo. Ka baka la eng, lena basadi kua, oo, le—le, ka baka la eng, ga le . . . Ke eng moaparo wa lena . . .?” O a dira. Beibele e boletše bjalo. “Moriri wa lena o na le eng kapa eng . . .?” Beibele e boletše bjalo.

383 Yeo, yeo e no ba phapano, le a bona. “O seke wa kgwatha, o seke wa swara, o seke wa latswa.” Ke Modimo. Le a bona? Bjale, e ra selo se sengwe.

384 Bjale, ba nagana gore ke bohlangya. Eupša go rena ba re dumelago gomme re tseba Therešo, re a tseba gore Ke Bogona bja Gagwe bjo bo phelago, ka gore Bo dira dilo tše di swanago le tše A di dirilego ge A be a le mo lefaseng. Amene.

385 “Oo,” ba re, “ba no eleletša gore ba bone Pilara ya Mollo.” Oo, aowa! Oo, aowa! Ga re eleletše selo.

386 Ba ile ba nagana gore Paulo o ile a E eleletša, le yena. Egepita e ile ya nagana gore Israele e ile ya E eleletša, eupša E ile ya ba tšeela go ya nageng ya tshephišo. Eye, mohlompegi! Ga re . . .

387 Baheberu 13:8, le a tseba, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le ka gosafelego,” ge le bea yeo, fase, le a bona, seo, “O a swana.” Ke—ga se—ga se se swanago . . . kelello ye e itšego.

388 Ge ke ngwala a mo Mangwalo ke ngwala ntle mo, ke tseba fao Mangwalo a lego, gomme ke ka mokgwa wo ke yago go lona. Le a bona?

389 Tsebang gore ke Bogona bja Gagwe bjo bo phelago, ka gore O dira se se swanang ka Moyeng wo. Bjale, ge bo dirile go yo arogela ka go thutotumelo goba kereke ya leina, re tseba thwi ka pela gore e be e se Kriste. A seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ge ke le hlahletše ka go thutotumelo goba selo sengwe, se sengwe, ke be ke tla be ke romilwe go tšwa kerekeng ya leina. Eupša ga ke le tlišetše dithutotumelo, gomme ga ke le rute dikereke tša maina. Ke le ruta Lentšu la Modimo, leo e lego maatla a tsogo ya Jesu Kriste a bonagatšwa, e sego nna feela, eupša go mang le mang yo a nyakago. Le a bona? Gore le . . .

390 Ke wena ngwanešu. Ga se nna motho yo mogolo, gomme wena o motho yo monnyane. Ka moka re batho ba bannyane ka go Modimo. Le a bona? Ke rena bana ba Gagwe ba bannyane. Ga re tsebe selo, seo ka nnete re swanetšego go se tseba. O re dira gore re tsebe ge A rata, gomme re tletše go leboga Go yena ka seo re se tsebago ka ditšhegofatšo tša Gagwe. Gomme ga ke ikabele se ka bonna; ke nyaka go se abelana le lena. Le a bona? Ke le nyaka ka go Lona, gomme ke le nyaka gore le amogele Seka se. Gomme ge le se la be la e dira . . . Ba bantši ba lena, bontši bja lena, ba šetše ba e dirile. Eupša ge ba bangwe ba lena ba se ba e dira . . .

391 Le a bona, ke bolela mo theiping, le nna, le a kwišiša. Gomme bontšhi bja yona . . . Gomme ga ke bolele fa ka kerekeng; rena ka moka re tšwa ka ntle, ke a nagana. Eupša go ka ba dikete atiša ka dikete ba ba tla kwago theipi, le a bona. Gomme, seo, ke bodiredi. Go tla ba yo mongwe yo a thellelago ka Jeriko, le a tseba, ka theipi, ka fao re nyaka go—re nyaka go swara Peu yela ye e kgethetšwego pele ge e eya ka kua, le a bona, ka baka la gore bogale bo etla.

392 Tsebang gore ke Bogona bja Modimo yo a phelago, bo hlatsela gore Modimo o Mo tsošeditše godimo go ya ka Lentšu la Gagwe le le tshephišitšwego. “Lebakanyana le lennyane e se le kae lefase le ka se sa Mpona gape. Jeriko, Egepita, ba ka se sa Mpona gape. Go le bjalo lena le tla Mpona, ka gore Nna . . .”

“Nna,” lešalamong, ka mehla le bitšwa bjalo, le a bona. “Nna ke tla ba le lena. Nna ke Seka. Tsogo ya Ka ke Seka. Mediro ye Nna ke e dirago e tla le amanya, e tla Nkamanya ka go lena.”

<sup>393</sup> “Bjalo ka ge go bile bjalo ka matšatšing a—a Lota, ka fao go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa motho, ge Molaetša wa mantšibuwa o tšwela ntle.”

<sup>394</sup> “Ka gore go tla ba le Seetša e ka ba ka nako ya mantšibuwa. E ka ba ka nako ya mantšibuwa, Seetša se tla tla godimo.” Oo, letago go Modimo! Se ntira gore ke ikwele o ka re nka kgona go kitima go kgabola sehlopha gomme ke tabogele bokagodimo ga lebotu. Le a bona? Le a bona? “Go tla ba Seetša e ka ba nako ya mantšibuwa.” Seo ke therešo. Moporofeta o boletše bjalo.

<sup>395</sup> “Nna ke tla ba le lena. Nna ke tla ba ka lebakeng la Luther; Nna ke tla ba ka lebakeng la Wesley; Nna ke tla ba ka lebakeng la Pentecost; eupša thwi nakong ya mantšibuwa, go tla ba Seetša.” Dikereke tša maina di tla timelela, gomme Seka se tla dirišwa. Gomme ka moka ba boa ba tshephega ka pelong, tlase go kgabola kua, ka ntle—ka ntle le lena ba ka seke ba—ba dirwa ba ba phethagetšego. Eupša ka go lena. . .

<sup>396</sup> Go bjalo ka hlogo e swanetše go ya, go tšea leoto. Hlogo e swanetše go ya, go tšea seatla. Hlogo e swanetše go ya, go tšea pelo. Hlogo e swanetše go ya, go tšea molomo. Le a bona, hlogo e swanetše go ya.

<sup>397</sup> Gomme bjale re mo nakong fao seka se ilego sa dirišwa godimo ga dijakwana tša lemati, le a bona, le godimo ga dikosene. “Gomme ka gona ge Ke bone madi, e lego seka, Ke tla feta bokagodimo ga lena.”

<sup>398</sup> Ke tla hlaganela bjale, ka potlako ka fao ke kgonago bjale. Feela metsotso ye e ka bago ye mehlanu go feta, goba ye lesome, re tla be re feditše.

<sup>399</sup> Go hlatsela gore Modimo o Mo tsošitše go tšwa lehung. A le a se dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke mophedi magareng ga rena lehono. Gomme gore “Nna” ke Kriste. Gomme gore “Nna” o na le rena go fihla mafelelong. . . seo e no ba *bofelo*, go e ra gore, “bofelong bja lefase.” “Nna ke tla ba go fihla bofelong bja lefase,” go ya ka Lentšu la Gagwe le le tshephišitšwego. O le tshephišitše. “Gomme mediro ye Nna ke e dirago le tla e dira le lena.” Ga se go hloka tlišaologanyo go rena. Ke Seka. Ke Seka.

<sup>400</sup> Re amogela sehlabelo se sekgethwa se sa Madi. Re amogela Madi a Gagwe a a neetšwego, ka gona a re fa. . . Yo a re fago Bophelo, Seka, setswalelo sa tshephišo ya Gagwe. Baefeso 4:30, e rile, “Le seke la nyamiša madi”? Aowa. “Le seke la nyamiša Moya wo Mokgethwa, woo le. . .” [Phuthego e re

“*Tswaleletšwego.*”—Mor.] “Gwerantšwego, go bea go tloga.” Le gwerantšwe. Le dirilwe. Seka, Moya wo Mokgethwa, e tla ba setswalelo. Ge eng kapa eng e tswaleletšwe ka gare ga setswalelo, bokaone o seke wa se roba. O ka se kgone go se roba, wena, e sego Setswalelo sa Modimo. Aowa. Le a bona? Ka gore le. . . “Le seke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le tswaleletšwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena, ge mmele o tsošetšwa godimo.”

<sup>401</sup> Ke peu, leswao la gore peu e hlamišitšwe ka Bophelo bjo Bosafelogo, “*Zoe*, ‘Bophelo Bjaka Mong,’ gomme Nna ke tla bo tsošetša godimo gape ka letšatši la mafelelo.” Gomme ge le sepela, le na le boitshepho bja gore Bophelo bja Kriste bo ka go lena, gomme le ka go Yena. “Ka Moya o motee ka moka re kolobeletšwa ka Mmeleng o motee, gomme re tswalellwa fao ka Moya wo Mokgethwa,” magareng ga badumedi ba go swana le ba, “go fihla letšatši leo Jesu a tla re tsošetšago godimo.” Oo, nna! Dirišang Seka. Seo ke se se se rago go rena. Re letela Sehlabelo se go re fa Bophelo, gomme Se a dira. Gomme Se re fa Seka, gomme re diriša Seka, seo e lego Setswalelo go fihla. . . Re le—re le batšearolo ba Se, a selo se segolo se se lego sona, re le batšearolo, re kolobeleditšwe ka Moya o motee, ka go wo motee wa go se kwi-. . . Mmele wa go se kwišišege.

<sup>402</sup> A ke boletše lentšu leo gabotse, wa go se *kwišišego*? Sefhiri, Mmele wa sephiri, Mmele wa sephiri wa Jesu Kriste. Le a bona, Moya wo Mokgethwa o rile, “O bolela leo ka go fošagala.” Tami ya go swana le nna, eupša O rile, “O bolela leo ka go fošagala,” ke a beditše, wa go se “*kwišišege*,” wo e lego Mmele wa sephiri wa Jesu Kriste, le a bona, Mmele wa sephiri wa Jesu Kriste. Ga ke. . . Ga re nyake thuto; re nyaka Moya wo Mokgethwa. Ke Yena yo Motee. Le a bona? Ke Yena yo Motee. Eye, le a bona, seo se ka no ba se kgopile yo mongwe lefelongtsoke, morutiši yo mongwe, bjale ke a holofela o e hwetša gabotse. Mmele wa sephiri! E tlo be e le ya selo se sengwe, ka gore O be a ka se be a boletše seo. Le a bona? O fa thwi bjale. O fa thwi mo phuluphithing. O thwi ka ntle kua. Ke Yena. Le a bona? Wee!

<sup>403</sup> Gomme ka go Yena ga go lehu. Ka go Yena ga go manyami. Ka go Yena ga go go lapa. Ka go Yena ga go sebe. Ka go Yena ga go bolwetši. Ka go Yena ga go lehu. Re ka go Yena! Ge Sathane a leka go go neela selo se sengwe, bjalo ka bolwetši, e no tšea Seka sa gago gomme o Se diriše. Oo, nna! Tšea Seka sa gago gomme o Se diriše, gore o setšweletšwa seo se rekilwego sa Jesu Kriste. Seka se emela gore tefo ya gago e lefilwe.

O re, “Ge o e hwa, o lahlegile.”

<sup>404</sup> E re, “O fošitše. Nna ke na le setšweletšwa se se rekilwego. Nna ke setšweletšwa se se rekilwego. Nna ke na le Seka.”

“Na Seka ke eng?”

405 O a tseba gore Sona ke eng. O seke, wa bapala le yena. O a tseba gore Sona ke eng. Bjale, le ka no bolela le ba bangwe ba bareri ba, gomme ba tla phegišana le lena. E sego Sathane; o tseba bokaone. Le a bona? Oo, ya. O tllile kgahlanong le sona, makga a mabedi goba a mararo, le a tseba, gomme o ile a dira phošo, ya moleko. Sathane o tseba se le bolelago ka sona. E nong go laetša Seka seo, o tla feta. Eye.

406 Ka gore, ke eng sona? Ke setšweletšwa seo se tswaleletšwego. A ka se kgone go roba go bula seo, gomme a fa selo se sengwe ka fao seo se sego sa loka. E re, “Tšea diatla tša gago go tloga! Nna ke tswaleletšwe.” Oo, nna! Setšweletšwa se se tswaleletšwego! Eye, mohlomphegi! O rekilwe. Swara Seka bokagodimo bja tumelo ya gago ye e sa šuthego ka tshephišong ya Gagwe, mmogele a sepela. “Thapelo ye maatla ya tlhokofalo ya monna moloki e fenyā kudu!” Le a bona? Le a bona? Tšea Seka seo. Seo ke se Se lego sa sona. Sathane o fao go go leka.

O be a le ka Egepita, go leka.

407 Ka baka la eng, le a tseba, letšatši lela ge Rahaba a bea seotswa sela. . . Seotswa se beile thapo yela fase, thapo yela, ke a eleletša ba bangwe ba bona masole ba ile ba sega gomme ba dira metlae, ba rile, “Mosadi yola wa go tšofala wa go hlanya godimo kua! O tšwele hlogong ya gagwe. Lebelelang, yena o e bea ka kua. Ha, ha, ha! Ka baka la eng, a o kile wa kwa ka seo? Ka baka la eng, Ngaka Jones o rile, tlase fa, ‘Fao ga go selo go seo.’” Eupša se be se le gona, ka baka la gore motseta go tšwa go Modimo o be a tlišitše molaetša gomme a ba boditše.

408 A o ka kgona go eleletša Baegepeta ba re, “Go lebelelega bjalo ka. . . Ba re, lebelelang sehlopha sela sa go hlanya sa bapshikologi ba bakgethwa, ba bea madi! Ha, ha! A ba ka se be le tlhakahlakano, go hlatswa ao go tloga bjale! Oo, nna! Wona a magolo a makaone magae ka moka a apešitšwe gohle ka madi! Oo, a monkgo wo mokaka! Ke a go enela go tla ba go befilego mo matšatšing a se makae. A ka seke a bolela selo. Le a tseba ka baka la eng? Yo Mokgethwa tate *Se-mang-mang* o boletše bjalo.” Eupša fao go bile. A bile. A be a era selo se sengwe.

409 A dira go ra selo se sengwe go rena ba ba A dumelago. Le a bona? E nong go gopola tumelo ya lena ye e sa šuthišegego yeo le nago nayo ka go Lentšu le! Bjale, ga le sa le Efa gape. Le a bona? Ga se wena yo mongwe wa bakamaki ba, gomme, go lokile, o entšela le Sathane. O swarelela go Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo. Le a bona?

Efa o rile, “Go lokile, Morena o boletše bjalo!”

410 Sathane o rile, “Eupša, o a tseba, Morena ka nnete a ka seke a dira selo sa go swana le seo go motho yo mobotse bjalo ka wena. Oo, o yo a rategago kudu. A ka seke.” Oo, eye, O tla dira, le yena. O rile O tla se dira.



411 “Go lokile, tate waka e be e le modiredi. Ke be ke le modiredi.” Nna—nna nka se kgone go e thuša. Ka ntle le Seka, o lahlegile. Bogale bo godimo ga gago, o a bona, gomme seo ke ka moka, ka ntle le Seka. Le a bona? Ya. O rile O tla se dira, gomme O tla se dira. Seo, seo se no e rarolla. O rile O tla se dira.

“Oo, ke a dumela matšatši a mehlolo. . .”

412 Ya, eupša O rile ga se a. “Nna ke wa go swana maabane, lehono, le ka gosafelego,” le a bona, seo e no ba se A se hlatselago go ba sona.

413 Bjale, go rena, re a se tseba. Go bona, ga ba Se dumele. Eupša re a Se dumela. Re a tseba gore ke Therešo. Le a bona?

414 Bjale, go beng ka go seo, re tla go ba karolo ya Lentšu. Gomme ka gona re tšea Seka, Moya, bokagodimo ga tshephišo, “Nna ke Morena yo a le fodišago.”

415 Bjale lokelang tirelo ya phodišo bošegong bjo. Le a bona? Tšeang Seka, Se lekeletšeng bokagodimo ga Lentšu, godimo ga tumelo ya lena yeo e sa šuthišegego ka Lentšung lela, o tla tšwela ntle. Bjale, Seo—Seo ke selo se se mmeago ka ntle, ka gore ka go Yena ga go na le se se bjalo.

416 Ke a duma gore ke be nka kgona go paka ga nnyane bjale, go dilo tše ke di bonogo di direga feela ka dibekeng di se kae tša go feta. Le a bona? Le a bona? Oo, seo nka kgonago go paka ka sona!

417 Le a tseba, gomme Luka o rile, “Ge ka moka tšeo Jesu a di dirilego di be di ka bewa ka dipukung, go . . . fao go be go ka se be dipuku tše di lekanego lefaseng go di ngwala.”

418 Feela tšeo ke di bonago ka bodireding bjaka mong, ke Mmonego a dira, o be o ka se kgone go pakela dibolume godimo ga sefala se mo. Ge ke be nka ngwala ka botlalo seo ke Mmonego a se dira feela ka bodireding bjaka mong, ke Mmonego a se dira. Le a bona? O bile le katlego ye ntšhi ka bodireding bjaka go feta ka fao A dirilego ka go bja Gagwe Mong. Bjale, elelwang, O bile le katlego ye ntši bjale, e sego nna; O bile. Letago! Haleluya!

419 O bile le katlego ye ntšhi ka Jeffersonville go feta ka fao A dirilego ka Nazareta. O e dirile ka toropokgolong ye mpe yela le ka toropokgolong ye mpe ye. Amene! Letago! Ka baka la gore, ga “A kgona go dira mehlolo kua,” eupša O e dirile mo. Mafelelong O robile go phuleletša, mo. O e dirile gore e dirwe mo. O be a ka no hwetša batho lefelongtsoko gape, eupša O—O e dirile e dirwe, go le bjalo. Ka fao, O bile le katlego ye ntši thwi mo go feta ka fao A dirile ka—ka Kaperenaume goba—goba Nazareta, ka fao. O dirile mehlolo ye mentšhi thwi mo ka tabareneleng ye go feta ka fao A dirilego ka bodiredi bjohle lefaseng. Seo ke therešo, O e dirile. Bjale go reng ka lefase ka moka? Oo, nna! Bjale seo ke se A se dirilego.

420 Bjale elelwang, “O” dirile. Bjale, ga se ya ke e re nna ke e dirile, le a bona, aowa, ka baka la gore ga se nke ke e dira. Ga se nke ke no dira. Ke ile ka no Mo rata gomme ka no ineela bonna go Yena, gomme ka no bolela se A se boletšego, gomme Moya wo Mokgethwa o ile go ba bangwe batho gomme ba dumela se A se boletšego, gomme A dira modiro. Seo ke ka moka.

421 Ge A be a ka kgona go re dira ka moka ga rena go o dumela! Ke eng se A ka se dirago thwi bjale ge A ka kgona go re dira ka moka go o dumla thwi bjale, therešo? Go be go ka se be motho wa mofokodi go dikologa teropo. Seo ke therešo. Ge A be a ka kgona gore yo mongwe le yo mongwe a o dumele, go be ka moka go tla fela. Le a bona?

422 Swarang Seka sa lena bokagodimo ga tumelo ya lena ye e sa šuthego ka go Lentšu la Gagwe le le tshephišitšwego, gomme Sathane o tla tloga.

Bjale ke ya go tswalela bjale.

423 Modimo nako ye nngwe o file lefase seka se sengwe; e be e le molalatladi. Le elelwa seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O ile ka mehla, le mehla a dula a botegela seka seo, ke baka la gore A se fetše go ba seka. Ka moka mengwaga ye ye dikete, ga se A ke a feila go pealatša seka seo. A seo ke therešo? [“Amene.”] Ka baka la eng? O a se hlompha. O se file. O file lefase seka gore A ka seke a hlwa a fediša lefase ka meetsefula gape. Gomme O ile ka mehla, le mehla, go tloga letšatši leo, a se pealatša.

424 Go na le dielemente ka lefaufang, tšeo di dirago molalatladi woo. Ge e ena, gomme letšatši la tšwelela ntle, seo se a o laetša. Letšatši le omeletša pula, ka fao O bea molalatladi fao go hlatsela gore fao go ka se tsoge go bile meetse ao a lekanetšego go wela godimo ga lefase go le fediša gape. Woo ke kgwerano ya Gagwe. Ke seka. O rile, “Nna ke tla o fa lena go ba seka.”

425 O ile a hlompha seka sa Gagwe. O ile a hlompha seka sa Gagwe ka matsatšing a Noage. O a se laetša le bjale. O ile a hlompha seka sa Gagwe ka Egepita. O ile a se hlompha ka Jeriko. O a Se hlompha lehono. Ka mehla O hlompha seka sa Gagwe ge se pealadišwe.

426 Ka moka mengwaga ye ye sekete, O ile a rata go pealatša seka. Ga a ke a se lebala. Ga a lebale seka sa Gagwe. Bjale, ga go kgathalege gore lefase le fetoga ga kaakang, molalatladi o sa no ba fao. Le a bona, O hlompha seka.

427 Ka fao O a dira bjale, O hlompha Seka sa Gagwe. Ga go kgathalege gore kereke e fetoga ga kaakang, e dira se ga kaakang; Modimo o sa hlompha Seka sa Gagwe, seo feela. Go re laetša gore Ga a ke a feila go hlompha se A se dirago le se A se bolelago. Re a amogela, re—re hlompha Seo. Nna ke a dira.

428 O a re letela le rena go pealatša Seka sa Gagwe bokagodimo ga tumelo ya rena, go Sathane le ka moka

mabudumedi a gagwe a go se dumele le dikereke tša maina, gore re a dumela gore tshephišo ya Gagwe ke therešo, gomme O tla dira seo A tshephišitšego go se dira. Fao go na le Kereke.

<sup>429</sup> Ga go makatše ge ba sa kgone go hwetša motheo wa mathomo fao, bjale ka ge re e bitša; tshwarelo ka seo. Ga go makatše ge ba sa kgone go ya felo eupša go ya morago go kereke ya leina gomme ba dira sehlopha sa batšhephela-godimo, ba go phadimela-godimo batho, bahlalefi, dirutegi. Ga ba go se ye felo, ka baka la gore ke seo ba se pealatšago, “Nna ke Momethodist. Nna ke Mopresbyterian.” Seo ke ka moka se ba lego sona.

<sup>430</sup> Eupša badumedi ba tšea Seka! Gomme seo Jesu a thomilego go se dira ka Galelia, O tšwela pele go dira bjale ka go pealatša ga Gagwe Seka, sa Moya wo Mokgethwa morago godimo ga Kereke. Ka gore, e be e se ditiro tša baapostola, e be e le ditiro tša Moya wo Mokgethwa ka go baapostola, gomme seo e be e le Seka.

<sup>431</sup> Ba rile ba ile ba lemoga Petro le Jakobo, ge ba . . . Petro le Johane, ge ba feta go kgabola kgoro ye e bitšwago ye Botse, ka go bona gore ba be ba se na le tsebo. Ba ka no ba ba rile, “Hit, hain’t tote, megokgo, tšea, rwala. Ke tla le botša ka se.” Le a bona? Ba ka no ba ba bile le mehuta ka moka ya kerama yeo ba bego ba sa kgone go e kwišiša. Ba ka no ba ba be ba sa tsebe phapano, ka moka mme—mme . . . ka moka mmetse wa Lengwalo. Eupša ba ile ba lemoga gore ba be ba na le Jesu. Ba ile ba pealatša Seka seo, ka baka la gore Moya wo o swanago wo o bego o le godimo ga Gagwe, pele ga go bapolwa ga Gagwe, o be o le godimo ga bona ka morago ga tsogo. Amene!

<sup>432</sup> Ka gona seo se Mo dira Baheberu 13:8, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le ka gosafelego.” Fao ke ka mokgwa wo re tsebago gore O a phela. Ka baka la go reng? Re tseba bjang gore re a phela? Ke ka baka la gore O a phela. Gomme ka baka la gore re a tseba gore re a phela, ke ka baka la gore re swana le Yena, gomme re ka go Yena. Gomme O rile, “Ka baka la gore Nna ke a phela, le a phela le lena. Nna ke Yena,” ka go Kutollo, “yo a bego a hwile, gomme ke a phela ka gosafelego.” Gomme ge—ge re ehwa go borena gomme ra tla go phela ka go Yena, re phela ka gosafelego. Gomme ka gona Bophelo bja Gagwe ka go rena bo no swana le bophelo bja se sengwe le se sengwe gape, Bo pealatša seo A bego a le sona. Gomme seo se Mo dira yo a swanago maabane, lehono, le ka gosafelego.

<sup>433</sup> Bjale le ka kgona bjang, ge ba gana Bjo? A ga le bone, “mediro ya go hwa”? Direlang Modimo wa go phela, go ya ka Gosafelego . . . Ke ra gore, kgwerano ya go ya go ile ya Bophelo bjo bo bego bo le ka Mading a Jesu Kriste. Bjale go ya pele, go ya mafelelong, nna . . . Go lokile, nna ke a dumela, re tla no ema. Le a bona, go pealatša Seka sa mogau wa Gagwe, lerato la Gagwe! Bjale, ntle le gore Seka se se dirišwe . . .

434 Bjale, ke Seka. Seka ke eng? Seka ke leswao la gore sekoloto se lefilwe. Poreisi yeo e nyakegago e lefilwe. Poreisi ya phološo ya rena e be e le lehu, le a bona, gomme ga go le yo motee yo a bego a ka kgona go e lefa ge e se Kriste. Gomme e sego wa—wa kereke ya leina moya, e sego moya wa mopapa, e sego moya wa monna yo a itšego goba mokgethwa yo a itšego; eupša Moya wa Jesu Kriste, godimo ga Kereke, ke Seka sa gore sekoloto se lefilwe gomme O kgotsofaditše senyakwa se sengwe le se sengwe seo Modimo a se nyakilego, gomme rena le Yena re batee. “Letšatši leo, le tla tseba gore Nna ke ka go Tate, Tate o ka go Nna; Nna ka go lena, gomme lena le ka go Nna.”

435 Dirišang Seka! Dirišang Seka sa tsogo ya Gagwe. Seo, ka baka la gore O tsošeditšwe godimo ka baka la tokafatšo ya rena, O re tsošeditšwe le Yena le rena. Gomme bjale re dutše mafelong a tša Magodimong, ka go Kriste Jesu, ka fase ga kopanelo ya Seka.

436 Ge Israele e be e dutše fao, megoeletšo e be e tšwela pele, ntle ka seterateng, ba be ba se na le setee go tshwenyega ka sona. Selo se nnoši, e nong go ba le bonnete madi, seka, se be se laetša.

437 Seo ke selo se nnoši re swanetšego go tshwenyega ka sona thwi bjale. Fao go na le bothata ka—ka tseleng, go dira, bagwera. Ga e ye go ba botelele, bothata bo a ratha. Le tseba seo. E bang le bonnete gore Seka se laeditšwe. Gomme Seka ke Moya wo Mokgethwa. “Ka gore ka Moya wo motee ka moka re kolobeditšwe ka Mmeleng o tee, gomme re dirilwe batšeakarolo ba letago la Gagwe,” Nageng ya rena, Gae, re a matšha bjale go ya Nageng ya tshephišo.

438 A le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A le dumela Seka? [“Amene.”] Ke ba bakae ba ba nyakago gore, “Oo, Ngwanešu Branham, nthapelele, gore nna ke tla tla ka tlase ga Seka se?” [“Amene.”]

A re inamišeng dihlogo tša rena.

439 Morena Jesu, yo Motee Motlalakgaugelo Kudukudu! Ge lefase le be le le ka sebeng, gomme go se na le yo motee a bego a kgona go thuša, Modimo, ka mogau, a laeletša pele, ka diswantšho, gore fao go be go etla Seka seo se bego se tla kgona go tšeela sebe go tloga; e sego feela go se khupetša, eupša go kgona go se tšeela go tloga. Gomme Jesu o tlile ka nako ya maleba, gomme A tšholla Madi, Bophelo bja Gagwe Mong, a tšea . . . a re direla poelano ya dibe tša rena, gomme ka gona a Mo abela morago ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, woo bjale o lego Seka seo se swanetšego go bolokelwa Kereke go fihla A e tla. Ka gore Moapostola Petro o rila, “Tshephišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bao ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.”

440 Morena, ka mogau wa Gago, thušo ya Gago, ke tleleima yo mongwe le yo mongwe yo a kwago Molaetša wo. Ke ba tleleimela Modimo, nna ke rapela Wena, Morena, mmogo fa

mosong wo gomme le bao ba tlogo go kwa go theipi. Gomme ge go ka ba Peu kae kapa kae, yeo e kgethetšwego pele, Morena, go kwa Lentšu la letšatši le la mafelelo, a nke ba tle bjale, ka bobose le boikokobetšo, gomme ba bee mefaphahlogo ya bona fase sefapanong, goba bobona, bjalo ka mphaphahlogo wa mogau wa Modimo yo a ba biditšego. Gomme a nke ba tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa gomme ba pealatše Seka sa Bophelo bja Jesu Kriste ka tsogong ya Gagwe, ge feela ba sa le fa mo lefaseng. E fe, Morena.

<sup>441</sup> Mantšu a, Morena, nka no be ke se ka a bolela gabotse. Gomme ge ke se ka dira, nna ke rapela gore Moya wo Mokgethwa o tla tšea Mantšu ao gomme wa a neela ka tsela ye a bego a swanetšwe go neelwa ka gona, gore batho ba tla kwišiša gomme ba tseba, ntle le go nyaka go gobatša. Gomme gore ba tla tseba gore lerato le a phošolla. Gomme gore ba tla tseba gore ke ka lebaka la iri ye re phelago ka go yona, gomme le bokgauswi go tla ga Morena, gomme re bona mabone a magolo a mahubedu a benya, mo gohle lefaseng, gore nako e ka seatleng.

<sup>442</sup> A nke batho ba amogele Moya wo Mokgethwa letšatšing le! Ke a rapela, gomme ke ba neela go Wena, ka Leina la Jesu Kriste. Gomme a nke O be Seka go rena ge re fela re sa phela, wo O tshephišitšego gore O tla ba. Go tla ba bonolo ge kgotela seo, ka baka la gore Wena o tshephišitše gore O tla ba, gomme nna ke a tseba O tla dira. Ka Leina la Jesu re a rapela. Amene.

Bjale, ka dihlogo tša rena di inamile, motsotso feela.

<sup>443</sup> Ka tumelo, ke a dumela, nna ke go rapeletše, ka moka ka fao nna ke tsebago gore bjang. Nna—nna ke rapetše ka tlhokofalo, le ka moka ka fao nna ke tsebago ka mokgwa wo nka e rapelelago.

<sup>444</sup> Lebelelang, nna ke lemoga seo. A le tseba eng? Ke karolo ya lesome le meneelo ya lena yeo nna ke phelago ka yona. Ke thekgo ya lena, fa mo kerekeng, gore ke na le yo mongwe yo ke mo rerelago. Ke lerato la lena, le “diamene,” tša lena, le kopanelo ya lena. Gomme mantšu a lena a botho magareng ka ntle ka lefaseng kua fao le yago, go ya dinageng tša go fapana go kgabaganya setšhaba, ke mantšu a lena a a thušago go tšea Molaetša. Ke lena. Ke rena badiramogo ka go se, le Kriste. Ke rena banešu le dikgaetšedi, gomme Ke Kgoši ya rena. Gomme nna ke a le rata. Nna—nna—nna—nna, mo nna ke lego, nna ke nyaka le e ba gona. Nna ke otlela go kgabaganya setšhaba, go bolela le lena dinakwana di se kae. Nna ke hlologela go kopana le lena mo Lamorena mosong. Nna ke a le rata. Ka mehla ke dutše ke le rata. Nako ye nngwe nna ke swanelwa ke go bolela ka bogale ruri, eupša ke feela go phošolla. Le a bona, ke feela ke ka baka la gore nna ke a le rata, le a bona, gomme nna ga ke nyake le O foša. Lena, ga le a swanela go dira seo.

<sup>445</sup> Bjale, ka bobose le go kokobela, le ka moka tšeo di lego ka pelong ya lena, tsela fase botebong, e nong go O amogela. E no

re, “Morena Jesu, thwi bjale e no tšea ka moka tše di lego ka go nna, tšeo di sa swanelago Wena, gomme a nke ke šuthišetše ka moka boikgantšho, ka moka bjo bo lego ka go nna, ka ntle. Ka moka thogorogo, ka moka go se dumele mo go lego ka go nna, nna—nna ke a go šwalalanya bjale, Morena. Nna ke no go ragela ka ntle. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa wa Modimo, bjalo ka leeba, o šuthele tlase ka go nna. Nna—nna ke nyaka go phela ka Gosafelego, Morena, gomme nna—nna ke nyaka O nthuša ka nako ye. Efe bjale.”

446 Ge le sa rapela, gomme re ya go hama koša ye, goba go e opelela fasana, mmogo *Ke a Mo Rata*. Gomme, elelwa, e tla ka lerato, ka gore Yena ke lerato. Mola nna ke swaretše diatla tšaka bokagodimo ga disakatuku tše, ka baka la gore batho ba ka no di hwetša pele ga bošego.

Ke a Mo rata, Ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a petella phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Ke a Mo rata, Ke a Mo rata.  
Gobane O nthatile pele,

Bjale e no neela bophelo bja gago go Yena.

Gomme a patela phološo ya ka  
Godimo Khal- . . .

447 Ratang, ratang, ratang Yena. Bonang se A le diretšego sona. [Ngwanešu Branham o thoma go hama *Ke a Mo Rata*—Mor.] Ke ka lerato. Lerato le tliša go obamela. Lerato le tliša go kgeana. Lerato le tliša lenyalo. Gomme fao ke mo re lebilego gona, Selallong sa Lenyalo la Kwana. Nna ke kwa Mophološi ya ka a bitša, yo A nthatago, le yena. Nna, le nna! Nna . . .

448 Feela ka moka pelo ya gago, e no kwa Selo se sengwe ga bosana ka nnete se etla ka go wena. Seo ke Moya wo Mokgethwa.

Gobane O nthatile pele  
Gomme a patella phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

449 Ge . . . Nna ke tla emišetša diatla tšaka godimo, le batheeletši, ka mmimo. Ge nna ke dirile sebe, ge ke dirile eng kapa eng ye e fošagetšego . . .

Nna ke a le rapelela bjale, le nna ka bonna.

450 Ge ke dirile eng kapa eng ye e fošagetšego, seatla saka go Wena, Morena, se ra gore nna ke a itshola. Seatla saka go Wena, Morena, se ra gore nna ga ke sa—nna ga ke sa nyaka go e dira. Gomme nna ke a tseba nna ke a hwa, Morena. Nna ke swanetše go tlogela lefase le, ka sebopego sa go bonagala. Nna ke nyaka go kopana le Wena. Seatla saka se ra gore, se tšee, Morena. Ntlatše ka Moya. Mphe Seka sa lerato la Gago godimo gaka, Moya wo Mokgethwa, wo tla ntirago gore ke

phele bobose, bonolo, wo o tla ntirago gore ke phele Bophelo bjo bo bego bo le ka go Kriste; gore pelo yaka e tla swela ba bangwe, gore nna nka seke ka be ka khutša le ga tee, mosegare le bošego, go fihla ke kgona go hwetša yo mongwe le yo mongwe nka kgonago. Nna ke tla ba bjalo ka batseta ka Jeriko; nna ke tla ya go motho yo mongwe le yo mongwe nka kgonago, gomme ke bone ge nka kgona go ba dira gore ba tle ka fase ga kgwerano ya Madi, ka fase ga Madi a Kwana, gore ba kgone go amogela Seka.

<sup>451</sup> Le a bona, Madi a a hlwekiša. Moya ke Seka sa gore Madi a dirišitšwe. Le a bona? Moya ke Seka sa gore Madi a dirišitšwe. Go fihla ge Madi a dirišitšwe, mo—mo Moya o ka se kgone go tla. Eupša ge Madi a dirišitšwe, gona Moya ke Seka, se se o romotšego morago go wena, gore tumelo ya gago ka Madi e amogetšwe, tefo ya gago e lefilwe. Tefo ya gago e lefilwe. Ka moka go fedile. Molato o tswaletšwe. Ke wena Mokriste. Ke wena modumedi. Kriste o ka go wena, gomme wena o ka go Kriste.

. . . o nthatile pele


Gomme a patella phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>452</sup> Ka dipelo tša lena di inamile bjale pele ga Modimo; modiša wa lena, Ngwanešu Neville, ka mantšu a gagwe a go tswalela gomme le se a yago go se bolela.

<sup>453</sup> Elelwang ditirelo bošegong bjo, tirelo ya phodišo. Etlang ka pela. A re thomeng ka iri ya bošupa, ntumeleleng sefaleng ka masometharo-go tšwa go šupa. A seo ka moka se gabotse, Ngwanešu Neville? [Ngwanešu Neville o re, “Seo se gabotse.”—Mor.] Bjale re ya go ba le selalelo, le a bona, bošegong bjo. Etlang!

<sup>454</sup> Ka morago ga sekgalela se, dulang le Wona. Le seke la dumelela Molaetša wo go tloga. Elelwang, le seke la dumelela Molaetša wo go tloga!

<sup>455</sup> Madi e tla ba Seka sa gore Bophelo bo filwe. Le a bona? “Gomme Nna ge ke bona Madi, Nna ke tla feta bokagodimo ga lena.” Moya wo Mokgethwa ke Seka sa gore Madi a dirišitšwe godimo ga pelo ya gago, gomme Wona ke Seka sa gore Madi a dirišitšwe. Ge a se ake a dirišwa, gona Seka se ka se tle. Le a kwišiša? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Madi a swanetše go dirišwa, gomme ka gona Seka se a tla. Ke Seka sa gore Madi a topollo a dirišitšwe gomme tefo ya gago e lefilwe. Modimo a le šegofatše. Ngwanešu Neville. 



*SEKA* NST63-0901M  
(Token)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, mathomong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Setemere 1, 1963, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)