

# *DISOULO TŠE DI LEGO KA KGOLEGONG BJALE*



Ke a le leboga. A re inamišeng dihlogo tša rena nakwana feela.

Tate wa Magodimong, re thabetše Wena kudu, lehono, bakeng sa monyetla wo go kgobokana mmogo nako ye nngwe gape, go tseba gore letšatši le lengwe re tla kgobokana nako ya rena ya mafelelo, bjalo ka ba ba hwago, gomme morago re tla kgobokana ka go leemo la go tagafala le Wena, le balopollwa bohle ba mabaka ohle ba tla kgobelwa fao.

<sup>2</sup> Oo, dipelo tša rena di rethethela godimo, ka . . . gomme ka tetelo kgolo, re letile iri yela go fihla! Ka yeo, poifo yohle e tlogile go rena. Ga re ne go boifa selo, ga re tšhoge selo. Re lebeletše pele go tshepišo ye Modimo wa Gosafelego a re diretšego yona, gomme re a tseba gore ke Therešo. Ke ka baka leo re phelago. Re phelela yeo, iri yeo, nako yeo, ge se se hwago se se tla fetolwa, gomme re tla dirwa boka Yena, gomme go ka se sa ba bolwetši, ga go sa le manyami, ga go sa le mahloko a pelo. Oo, tšohle di tla be di fedile nako yeo. Gomme ka lethabo la pelo, rena, ka tumelo le tlhohleletšo, re lebeletše pele bakeng sa Letšatši leo.

<sup>3</sup> Ke ka baka leo re kgobokane mo lehono, Morena, go ipolela diphošo tša rena le go kgopela kgaugelo. Ke ka baka leo re lebanego le aletara ye mosong wo, gobane re a tseba re ba go hwa, gomme go ne diphošo tše dintši ka go rena, gomme re tletše diphošo. Eupša re tla go ipolela diphošo tša rena, gomme ka gona go lebelela Tatawešu wa Magodimong ka dipelo tša go bulega, bakeng sa ditšhegofatšo le mpshafatšo ya maatla le tumelo, gore O tla re fa ka go iri ye, bjalo ka ge re kgobokane mo go ya ka tshepišo, “ka go mafelo a Magodimong ka go Kriste Jesu.” Ka gore re tleleima gore re fetile lehung go ya Bophelong, ka tshepišo ya Gagwe, gomme re tšeešwe godimo ka go seemo sa Magodimong, re dutše le Yena bjale. Anke A re rute mosong wo dilo tše A tla ratago re di tseba, le go re fa Borotho bja Bophelo, gore re kgone go babalelwa bakeng sa bokamoso bjo bo alegilego pele ga rena. E fe, Morena. Ye ke thapelo ya rena gore re kgopela ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

Le ka dula.

<sup>4</sup> Moso wo mobotse, go yo mongwe le yo mongwe. Gomme ke mo gobotse kudu go kgobokana mo le lena gape mosong wo, ka go seemo se sa Magodimong sa go rapela.

<sup>5</sup> Go no ba thari nthathana gannyane, re bile le . . . kgonthe tše dingwe, dipitšo tše mpe ka kgonthe feela metsotso e se mekae ya

go feta; mošemane a robetše fale, a e hwa. Gomme feela ka nnete bjalo ka ge ke eme mo, Morena o kgwathile mmele wa gagwe le go mo romela tseleng. Kafao . . .

<sup>6</sup> Gomme mo—mo—mo mošemane o eme mo, e lego morwa wa motswalake. Ba be ba le Katoliki ka kgonthe, sa mathomo, eupša ba ile go masa mosong wo gomme se sengwe se ba boditše go tla mo. Gomme kafao ba . . . Go ne phetogo. Kafao ba—ba tla bjale ntlong, le go lokišetša kolobetšo ya meetse. Kafao ka gona ba—ba . . . e no ba dilo tša go makatša tšeo Morena wa rena a di dirago nako yohle. O no dira dilo kgafetšakgafetša. Ba tla go tsena ka gare, gomme ba be ba sa kgone go tsena ka gare. Ba rile go no se be tsela go tsena ka gare.

<sup>7</sup> Ke rile, “Gabotse, le nyaka go bolela le nna,” gomme ke rile, “gabotse, e nong go tla godimo ntlong, gomme re tla bolela go fetša yeo, kua.”

<sup>8</sup> Kafao ke naganne, tseleng ya ka go ya New York bjale, go kopano ye e tlogo godimo, gore go tla ba bose bjalo . . . Ke a tseba ke tla mpshafala go rothela ka gare le—le go thuša go gotetša mollo go tšwa go mollo wa bohle le bilego nao, gomme re eme lebaka la letšatši, mosong wo. Gomme re tlile ka gare maabane, letšatši pele ga maabane, morago ga sekgalela.

<sup>9</sup> Gomme re swanetše go tloga. Ke be ke eya go tloga, morago ga sekgalela se, eupša ke nagana ke tla tloga . . . Gomme re thoma mosong, ka leselaphutiana, ka leselaphuthiana kgonthe la . . . Re ka no ba le lehlwa tsoko ditseleng, le dilo, gare ga mo le New York. Re swanetše go ya go kgabola Virginia, go kgabola dithaba, gape le go kgabola tša Allegheny, gomme feela le ka karolong ya fase gona ya—ya Adirondack.

<sup>10</sup> Kafao re thoma ka, ke a lebala, ke arena kua, ye mpsha. Ba thubetše arena ya kgale ya Mokgethwa Nicholas tlase, ke a kwešiša. Ba agile ye mpsha ye. Gomme bokgole bjo ke tsebago, re hwetša e ka ba a mangwe a mašego a pele ao e kilego . . . e kilego ya hirišwa. Kafao re thabela seo, bakeng sa batho ba Pentecostal ya New York ye kgolwane. Gomme ke nagana re ne dikereke tše mmalwa di dirišano, gomme re letile nako ye kgolo.

<sup>11</sup> Gomme re tla ba morago, Morena ge a rata, nako ye nngwe beke ya go latela. Gomme—gomme ge e le thato ya Modimo, gobaneng, re holofela go ema godimo bakeng sa Lamorena, beke, bakeng—bakeng sa tirelo ya mosong Lamorena.

<sup>12</sup> Gomme ke šwahletše ka gare go modiša wa rena gape, bjalo ka ge ke dira ka mehla, le a bona, gomme—gomme ke naganne mohlomongwe ge ke tlile ka gare, gomme ebile ntle le go kgopela. Gomme ka gona ka go ba sehlopha se sebose mo, gomme batho ba ke ba bonago go tšwa ka ntle ga toropo, ba mo; ke naganne mohlomongwe, bošegong bjo, ge modiša a se ne e ka ba eng ya go ikgetha, gore e tla ba re tla ba le tirelo ye nnyane bošegong bjo, feela ye kopana, gomme, gabotse, mohlomongwe ra rapelela

balwetši. [Ngwanešu Neville le phuthego ba a thakgala—Mor.] Ke a leboga.

<sup>13</sup> Re holofela go rapelela balwetši bošegong bjo, go bolela ka phodišo Kgethwa le—le go rapelela balwetši. Thomang ka pelapela gore re kgona go tšwa ka pelapela. Gomme ge modiša a rata, seo . . . Ka mehla le thoma ka seripagare sa šupa. A ke nnete? Go ka ba bjang re thome ka šupa bošegong bjo, šupa? [Ngwanešu Neville o re, “Amene.”—Mor.] Gomme a ke tle godimo ka seripagare sa šupa, gomme seo se tla ntumelela go tšwa ka seswai goba seripagare sa seswai, gomme e fa batho nako gona go—go sepela, ge seo—seo sohle—sohle se lokile. Yo mongwe le yo mongwe o segile ge ke—ge ke rile seswai, goba seripagare sa seswai. Ke—ke—ke hlofela go ba ntle ka nako yeo. Go rapelela balwetši, le a tseba, re ka se tsoge ra tseba.

<sup>14</sup> Kafafo re bile le na—na nako ye kgolo ye e sa le re le tlogela Lehlabula la go feta, pelepele, gomme Morena o re šegofaditše ka go dilo tše ntši tše kgolo. Tšeo . . . Gomme bošegong bjo, ge Morena a rata, ke nyaka go le botša ka ketelo ya mafelelo ke bilego nayo, go tšwa go Modimo, ka Colorado, dibeke di se kae tša go feta. Gomme yeo ke ye ke nagannego ke tla le tlišetša bjale, mohlomongwe go hlaboša tumelo bakeng sa tirelo ye botse ya phodišo bošegong bjo, go balwetši le batlaišegi.

<sup>15</sup> Bjale, mosong wo, go ya thwi ka tirelong, ke . . . Sengwe se rathile pelo ya ka e ka ba kgwedi ya go feta. Gomme e ka no ba, bjale, ke a nagana ba . . . A ba gatiša wo? A ba gatiša wo? Ya. Go lokile. Gore ke tsebe ke kae, ge theipi e tšwela ntle go ba bangwe. Nka se kgone go bolela se ke yago go bolela ka sona mosong wo . . . Nka se kgone gore ke—ke—ke . . . Ke a tseba ke nnete, le a bona, karolo ya Molaetša e tla ba nnete. Eupša selo, se ke nyakago go se dira, ke potšišo ka monaganong wa ka. Se lebega kgonthe kudu. Gomme efela ge e sa le ke tlile ka gare, gomme ge e sa le ke . . . se utolotšwe go nna, gomme ke be ke boifa gore ke tla bolela selo sa phošo le go no šia kgopolo ya phošo godimo ga batho. Gomme ke . . . Gomme nna . . .

<sup>16</sup> Dinoutse tše ke bilego natšo di ngwadilwe, ka se ke bego ke eya go se bolela, ke ripile karolo ya yona, gore ke se se dire sa go tia kudu. Gobane, le a bona, ge mo—ge motho . . . Ke—ke rata Morena Modimo, gomme, tsela e nnoši ke tsebago ke a Mo rata, ke ka gobane ke a le rata. Le a bona? Yeo ke tsela e nnoši ke e tsebago. Gomme efela ga—ga ke nyake go ba le e ka ba eng ye e utolotšwego go nna gomme ka gona ka se le botše, ge e le go le botša. Gomme ka gona ke a boifa gore ge ke bolela se sengwe go tia kudu gannyane, se ka no gobatša yo mongwe. Gomme, le a tseba, ke . . . O swanetše gabotse go no tla sefaleng gomme o ikwele o hlahlilwe go bolela se o yago go se bolela. Yeo ke phetho. Gomme ka gona dinako tše dingwe o ka no bolela se sengwe, gomme yo mongwe o tla hwetša . . . go sekama mo gongwe go

sona, gomme ba tla kitima go tšwela ka go lehlakore *leo*; gomme ka gona yo mongwe o tla re, “Oo, se ke *se*,” le a bona.

17 Eupša ke le nyaka le tsebe gore se ke yago go se bolela e no ba gotšeagore, gomme lentšu *gotšeagore* le ra go dira “bohlagahlaga ntle le maatlataolo.” Kafao ke . . . Ga—ga ke re gore ye ke therešo, eupša e no ba mogopolo wo monnyane wo nka o lahlelago mmogo go lena, gore le o kale gomme le bone le nagana eng ka wona. Gomme ka gona o tla, nnete, e tla—e tla ba wa Lengwalo, gobane nka se rere selo . . .

18 Eupša a ke iri bjale? A se se fihlile go iri ye, gomme a dilo tše di be di era seo? Ke a rapela, ka tšohle di lego ka go nna, gore ga se yona. Le a bona? Ke a rapela gore ga se nnete, gore ga se iri yeo. E ya go ba, eupša a e šetše e tlile go nako yeo? Le a bona, seo ke se ke se makalago. Bjale, yo mongwe le yo mongwe o a kwešiša, go tsenelela, gore ga ke tsebe? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke no . . . A ke nako ye? Ge e le, Modimo re gaogele. Eupša, ge e se nako yeo, anke . . . e ya go tla.

19 Bjale, ka pejana ka mo re kgonago, re na le lenaneo la ditiragalo le legolo pele ga rena, Morena ge a rata. Gomme ke swanetše go ya mošwamawatle, thwi morago ga Kresemose, ka Europa le Asia; Europa, gagolo. Gomme ka gona ke tla morago mo ka United States, bakeng sa ditirelo di se kae, gomme ka gona ke ya morago tlase ka Afrika Borwa. Ke thoma ka la pedi la—la Setemere, ka Durban, gomme go ya go tloga la pedi, ke a nagana, go fihla e ka ba la lesome, gomme ka gona ke ne matšatši a mararo go ya go tloga fao go ya Johannesburg le go thoma gape. Eupša ke a nagana ke kgwedi ya Aporele, re thoma ka dinageng tša Scandinavia, ka Norway le Sweden le—le Finland, le—le Holland le Switzerland le Jeremane, le—le go kgabola Europa kua. Kafao ebang ka thapelong bakeng sa rena.

20 Re ne dikopano di se kae mo, nako ya Kresemose bjale, thwi morago ga Kresemose. Etse, re nyaka go ba mo go kgabola Kresemose, gae. Digotlane di nyaka go tla gae, go kgabola Kresemose. Gomme re—re rata Arizona, eupša le tseba se—se selo se re se hlologelago, gomme ga re kgone go se ya ka godimo, ke kereke ye le lena batho. Ga go kgathale mo re yago, se re se dirago, e no ba . . . Digotlane, nna, mosadimogatša le bohle. Go no se be le lefelo boka le. Yeo ke nnete. Go no se be lefelo.

21 Ke sesile mawatle a šupa, gomme ke—ke bile mogohle, eupša ga go lefelo leo le bonalago le galaletše go nna boka lefelwana le lennyane le thwi mo. Le ke lona. E no tloga go lona gatee, ge o nyaka go tseba. Go no ba le se sengwe ka mo. Ke rerile gohlegohle lefaseng, ka go direga, gomme ga se ka tsoge, nako e ka ba efe, e ka ba lefelo lefe, ka ke ka ikwela Moya wa Modimo, ka go lokologa le dilo, boka ke dira ke eme thwi mo. Le ke lona.

22 “Modimo, anke le...” Bjalo ka letšatši le ke beilego letlapasekhutlo lela kua, ke rile, “Morena Modimo, o se e dumelele ya wa.”

Batho ba rile, “Mo dikgweding tše pedi, e tla ba keratšhe.”

23 Ke rile, “O se e dumelele ya wa, Morena. E dumelele e eme, gomme batho ka mo ba Go tumiše ge Jesu a boa.” Ke a holofela go tla ba ka tsela yeo.

24 Bjale a re phetleng ka Beibeleng bjale, le—le go letela Morena go re fa ditšhegofatšo tša Gagwe. Gomme re nyaka go bala Mangwalo tsoko. Ke ne Mangwalo tsoko a ngwadilwe fase mo ao ke nyakago go šupa go wona, le dinoutse tsoko. Gomme ke nyaka go bala go tšwa mafelong a mararo go tšwa Beibeleng, gomme ke tla le fa wona, pele. Ke nyaka go bala ka go Jude 5 le 6. Jude e no ba Puku e tee, le a tseba. Gomme ka gona ke nyaka go bala Petro wa Bobedi tema ya 2, 4 le 5. Ka gona ke nyaka go bala Petro wa Pele, 3:18 go fihla 20.

25 Gomme thuto ya ka mosong wo, Morena ge a rata, ke: *Disoulo Tše Di Lego Ka Kgolegong Bjale*. Uh-huh. *Disoulo Tše Di Lego Ka Kgolegong Bjale*, di tswaleletšwe, di ahlotšwe go ya go ile. Di ka se tsoge, ga go tsela ya go phološwa, le a bona, disoulo tše di golegilwego bjale.

26 Bjale a re baleng ka go Puku ya Jude, pele. Ke a dumela ke marakile fase mo bakeng sa lefelo la pele, ka go Jude; gomme ka gona godimo ka go Petro wa Bobedi, gomme ka gona—gona godimo ka go Petro wa Pele. Bjale, Jude, ke tla rata go e bala yohle; eupša go boloka nako, gobane e šetše e le seripagare sa lesome, ke ya go thoma ka temana ya 5. Bjale, Jude e be e le ngwanabo, ngwanabo e sego wa madi, Jesu Kriste, bjalo ka ge bohle re tseba. Le a bona? O be a le morwa wa Josefa.

*Kafao ke tla le eletša, le ge le ile la tseba se, kafao Morena, a ilego a phološa batho go tšwa nageng ya Egepete, morago ga fao a fediša bao ba sa kago ba dumela.*

27 A ba phološa, pele, a ba ntšha Egepete, gomme morago a swanela go ba fediša gobane ga se ba ke ba tšwelapele ka molaetša wa bona, le a bona.

*Le barongwa ba ba sa kago ba lotola maemo a bona a pele, eupša ba tlogela madulo a bona beng, o ba bolokile ka go phetogo ya gosafelego go- . . . diketane ka tlase ga leswiswi go fihla go kahlolo ya letšatši le legolo.*

28 Barongwa bao ba kilego ba dula Legodimong, gomme ba se lotole maemo a bona le tsela ye ba bego ba le, ba wetše kgole, gomme bjale o ka go diketane tša leswiswi la Gosafelego, diketane tša leswiswi la gosafelego, ba bolokilwe ka go boemo bjo go fihla Kahlolo ya Letšatši le legolo ba tla ahlolwa le basedumele bohle.

29 Bjale ka go Petro wa Bobedi, tema ya 2, go thoma ka temana ya 4, e tla bago feela puku goba tše pedi morago ga yona, le a bona.

*Kagore ge Modimo a sa ka a tsebafa barongwa ba ba go dira sebe, eupša o ile a ba lahlela tlase heleng, le go ba neela ka go diketane tša leswiswi, go bolokelwa kahlolo;*

*Le go se tsebafefase la kgale, eupša a phološa Noage, le batho ba seswai, moreri wa toko, o tlišitše meetsefula godimo ga lefase la go hloka modimo;*

30 A se tsebafefase Barongwa; a ba bea ka go diketane tša leswiswi, gomme a ahlola lefase ka moka ka tshenyego, la—la Noage.

31 Bjale ka go Petro wa Pele, tema ya 1 le . . . Petro wa pele, tema ya 3, go thoma ka temama ya 18, re a bala gape. Bjale, theetsang sekgauswi bjale.

*Kagore Kriste le yena o ile a hlokofala ka baka la dibe, moloki bakeng sa bakgopo, gore a re tliše go Modimo, a bolawa nameng, eupša a phedišwa ka Moya: . . . a bolawa nameng, eupša a phedišwa ka Moya:*

*Ka wona gape o ile gomme a rerela meoya ka kgolegong; o reretše batho ba ka kgolegong;*

*Yeo dinako tše dingwe e gannego go kwa, ge gatee bopelotelele bja Modimo bo letetše ka matšatšing a Noage, ge areka e be e lokišwa, yeo ka go yona ba sego nene, ke gore, disoulo tše seswai di phološitšwe ke meetse.*

*. . . ka go swantšha ebile ka kolobetšo gape bjale a a re phološa (e sego go tloša tšhila ya nama, eupša go arabela letswalo le lebotse go Modimo,) ka tsogo ya Jesu Kriste:*

*Yo a ilego legodimong, gomme o ka seatleng se setona sa Modimo; barongwa le maatlataolo le maatla ba bušwa ke yena.*

A re rapeleng gape.

32 Bjale, Tate wa Magodimong, mo—mo mothalo wo mobjalo wa Lengwalo mo, dihlatse tše tharo, mafelo a mararo ka Lengwalong a fa bohlatse. Gomme Wena o boletše ka Lentšung la Gago, gore, “Ka molomo wa dihlatse tše pedi goba tše tharo, a lentšu le lengwe le le lengwe le tie.” Bjale ke rapela Wena, O Modimo, gore Wena o tla tla go batho gomme o tla hlatholla Lentšu le, Molaetša wo, ka seetša se o swanetšego go ba ka sona, gore monna yo mongwe le yo mongwe, mosadi, mošemane, goba mosetsana, o tla kwešiša maemo ao O ba beetšego wona go kwešiša, gomme bjale go tseba gore dihlatse tše tharo tše di bea bohlatse bja Therešo.

33 Gomme ke a rapela gore O tla romela Moya wo Mokgethwa godimo ga rena bjale. Gomme re tla lebelela go Yena Yo e

lego Kgoši ya rena, makgatheng ga rena mosong wo, Morena Jesu Kriste; moo re phagamilego bjale ka tumelo, re dutše ka mafelong a Magodimong ka go Yena. Re letetše Molaetša wa Gagwe. O bolele ka rena, Morena, o kwe ka rena, ge re Go kgopela go bolotša dipounama tše di bolelago le ditsebe tše di kwago, gore e tla go tlhomphe le letago la Gagwe Yo a lego Lengwalo. Ka gobane re e kgopela ka Leina la Gagwe. Amene.

<sup>34</sup> Bjale, elelwa ditirelo bošegong bjo, tirelo ya phodišo. Ga ke nagane go tla ba bohlokwa go fa dikarata tša thapelo ntle, kafao re no rapelela balwetši. Ke na le se sengwe seo ke nyakago go le botša, gomme ke—ke holofela gore se tla no tliša phuthego ka lefelong go fihla moo go no bago mehuta yohle ya phodišo. Ke a tseba e tla ba ge re ka no e dumelela ka tsela yeo.

<sup>35</sup> Bjale wo, disoulo ka kgolegong bjale, disoulo tše di lego ka kgolegong bjale!

<sup>36</sup> Bjale, soulo ya motho ga se mmele wa motho, ke soulo. Le a bona? Gomme soulo ke se sengwe e lego tlh—tlh tlhago ya moya. Gomme ka gona ge tlhago ya motho. . . Ge a rile, “Re hwile,” Lengwalo le re botša pepeneneng gore, “re hwile, gomme maphelo a rena a fihlilwe ka go Modimo ka Kriste, a tswaleletšwe ka kua ke Moya wo Mokgethwa.” Bjale, e be e se gore mmele wa gago o hwile; e be e se moya wa gago o hwilego. E be e le tlhago ya moya wa gago e hwilego; le a bona, tlhago, e lego soulo. Tlhago ya soulo ya gago ke—ke Modimo, ge o tswetšwe gape. Ge o se, ke ya lefase. Eng kapa eng yeo e thomago e swanetše go fela, kafao kagona tsela e nnoši o ka kgonago go ba le Bophelo bja Gosafelego ke go ba le Bophelo bjo bo sego bja ke bja thoma. Gomme ka gona bophelo bja gago bo thomile ge o tswalwa, ge Modimo a budulela mohemo wa bophelo ka mašobeng a dinko tša gago gomme wa ba soulo ya go phela, gona o thomile nako yeo. Eupša ge o . . .

<sup>37</sup> Tlhago yeo e bego e le ka go wena, ka tlhago o be o le wa lefase, o le lethoko go tloga go Modimo, gabotse o be o le phoofolo. Yeo ke nnete tlwa. Mang kapa mang o a tseba re diamuši. Ke ba bakae ba tsebago seo? Re, re diamuši, re diphoofolo tša madi a borutho, eupša ke se re lego sona ka tlhelo ya rena ya lefase. Eupša, le a bona, se se re dirago go fapana go tšwa go diamuši tše dingwe, gore—gore Modimo o beile soulo godimo ga rena. Le a bona? Bjale, diamuši tše dingwe ga di a swanela go apara diaparo. Ga go phoofolo ye nngwe e swanetšego go apara diaparo go fihla hlong ya gagwe, eupša rena. Ke rena re nnoši re dirago, gobane re ne soulo. Eupša, le a bona, Modimo, mathomong, o tsebile se motho a bego a tla ba. Gomme O hlotše lefase, le go tliša mehuta yohle ya diphoofolo, go tšwa go ya fasefase go fihla ya godimodimo; gomme phoofolo ya godimodimo e tšweletšego, e bile motho.

38 Gomme ka gona, pele, motho o dirilwe, o be a le motho wa moya, ka seswantšho sa Modimo.

39 E lego, “Modimo ke Moya,” Mokgethwa Johane 4. Bjale, “Yena ke mo—mo Moya. Gomme ba ba Mo rapelago, ba Mo rapela ka Moya le ka Therešo. Gomme Lentšu la Gago ke Therešo.” Bjale, re Mo rapela ka Moya le ka Therešo. Yena ke se—se Sephedi sa Moya.

40 Ka gona go be go se motho wa go lema mobu, ka gona Modimo a bopa motho go tšwa go lerole la lefase.

41 Ke gona O tšere go tšwa lehlakoreng la gagwe, setšwa go sengwe, kgopo; gomme, go tšwa go yeo, a aroganya motho yo yoo a bego a ne tlhagopedi, e bego e le bobedi bosadi le bonna. Gomme A ntšhetša bosadi ntle, gobane e be e le lerato, gomme A bo bea ka go motho yo a bitšwago Efa, yoo Adama a mmiditšego Efa, e bego e le mosadimogatša wa gagwe. Ke moo lerato la gagwe, la tlhago, lerato la phileo, le swareletšego go mosadimogatša wa gagwe. Yeo ke tsela ye monna a swanetšego go ba lehono, le yena morago go monnamogatša wa gagwe. Monna, bonna; mosadi, bosadi.

42 Gomme ka gona, le a bona, morago ga ge A dirile motho ka seswantšho sa Gagwe Mong, “O ba hlotše, monna le mosadi,” go be go se motho go lema mobu. Gomme O mmeile ka go lerole la lefase, gomme kagona a ba . . . o be a le motho yola. Monna motho yo e be e le seamuši, le a bona, o be a le phoofolo; eupša O beile moya wo wa Modimo, bophelo, ka go yena, gomme a mmea motheong wa gore a kgone go dira kgetho. Gomme ka gona ge motho yo . . .

43 Bjale re nagana re se sengwe. E no elelwa, re eng? Lekoloboto la mobu. Yeo ke phetho. “Gomme ka gobane o lerole, o tla boela leroleng.” Kafao ge o bona monna yo a sepela go theoga mokgotha, a nagana ke yena semangmang, o a tseba, o ne thuto ye nnyane le dilo, o elelwe, e no ba lekoloboto la lerole la Indiana. Yeo ke phetho. Gomme mosadi yola yohle a aperego dišothi, le go kgoga disekerete le go ya pele go theoga mokgotha, a menekana o ka re ke mong wa naga yohle, e no ba lekoloboto la lerole la Indiana, gomme yeo ke tsela ye le boelago morago. Kafao ga o bohlokwa kudu sa mathomo, le a bona. Kafao seo, seo ke nnete, seo ke se o lego.

44 Eupša, soulo yela e lego ka kua, le a bona, soulo yela ke ye Modimo a šomago godimo ga yona, le a bona. Ge A ka no kgona go hwetša tlhago yela, moya wola, go dumelelana le Yena, gona tlhago yela e a hwa, tlhago le lerato la lefase di a hwa, gomme dilo tša lefase di hwile. Le a bona? Gobane, “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ga le ka go wena.” Le a bona? Gomme motho o swanetše go tswalwa gape. Kafao, tlhago ye e swanetše go hwa, gomme tlhago ya Modimo e tle e phele ka



go wena. Gomme Modimo ke selo se nnoši se sego sa ke sa thoma goba se ka se tsoge sa fela.

<sup>45</sup> Kafao, kagona, O ne badirišani, le a bona, gomme o tšere motho yo, wa lefase, le Moya wo wa Gosafelego, le go o bea mmogo. Gobane, Modimo o iponagaditše Yenamong morago ka go woo, gore O bile Motho ge A eba Kriste Jesu, gomme O be a le Modimo, le a bona. Modimo o be a le ka go Kriste; yola, le a bona, o phetše ka go Yena, a boelanya lefase go Yenamong. Gomme, ka Monna yoo wa go phethagala, yo mongwe le yo mongwe wa rena a sego a phethagala yo a dumelago ka go Modimo gomme a amogetše Yoo, o ba phethagalo ya Gagwe.

<sup>46</sup> Gomme Yena ga se a tsoge a tlogela mmele wa Gagwe wa bona go senyega, e bile Yena ga se a tlogela soulo ya Gagwe ka heleng, eupša o Mo tsošeditše godimo ka letšatši la boraro, gomme O a phela go ya go ile. Gomme re tla ba le mmele boka mmele wa Gagwe Mong wa letago.

<sup>47</sup> Ke ka baka leo re kolobetšwa ka go Leina la Gagwe, gore re tle re tšwelele ka go Leina la Gagwe, ka go lehu la Gagwe, ka go tso go ya Gagwe, gore re tso ge gape, re pakela lefase gore re ne Bophelo bjo boswa, gore motho wa kgale o hwile. Re bolokile tlhago yela ya pele. Le a bona? Tlhago yela ya pele e ile, gomme bjale re tlhago ya Gagwe. O phela ka go rena, gomme ga re dire thato ya rena beng. Re dira thato ya Gagwe. Ga re naganen menagano ya rena beng. Monagano, monagano ke wo o naganago. Monagano wo o bego o le ka go Kriste Jesu o ka go modumedi yo mongwe le yo mongwe. Le a bona, šeo—šeo soulo, gomme yeo ke ye re bolelago ka yona. Bjale, yeo ke karolo ye ke naganago ka yona bjale, yeo e ka gare ga rena, soulo.

<sup>48</sup> Bjale, ge re hlokomela, ka go ye, go ne dilo tše dintši di diregago nako ye nngwe, gomme re makala gobaneng di direga, gomme re ipotšiša renabeng, le go botšiša ba bangwe. Eupša mafelelong, morago ga lebakana, re hwetša ntle gore, ge re le Bakriste, e tla šoma feela gabotse, go le bjalo. Le bona seo. Bakriste bohle ba bone yeo. Re makala gobaneng re se dirile.

<sup>49</sup> Ke maketše nako ye nngwe, ge la mathomo ke badile Beibele, “Gobaneng Modimo a lesitše Abraham, monna yo mogolo yola, a ile a ema kua le go bolela gore Sarah e be e se mosadimogatša wa gagwe?” Le ka mo A mo lesitšego a ema kua le go aketša ka yeo, le dilo tše a di dirilego, le ka mo A ilego a lesa Abraham a tlogela naga ya tshepišo mo A mmoditšego go se tloge. Mojuda ofe yo a tlogelago naga ya tshepišo o kgelogile, gobane Modimo o file yela go bona le go ba tshepišo go dula fao, le a bona, gomme ba e tlogetše. Kafao o ile tlase ka Gerare. Eupša ge nkabe e be e se ka baka leo . . .

<sup>50</sup> Gomme ka gona Abimeleke, kgoši yela tlase kua ka nageng ya Bafilisita, o ratile Sarah gomme o be a eya go mo nyala, gomme e be e le monna wa go loka, monna wa go loka. Gomme

ka morago ga ge go kgonega . . . Se se kwagala go nyefola, eupša go se dira kgonthe go lena. Morago ga ge a hlapile mantšiboa le go apara dipitšama tša gagwe, le go bolela dithapelo tša gagwe gomme o ile malaong, Morena o bonagetše go yena le go re, “O no ba yo mokaone bjalo ka monna wa go hwa,” gomme monna ga se a dira selo. Le a bona? O forilwe ka go felela, ke bobedi Abraham le Sarah. Yeo ke nnete. O rile, “O ne mosadimogatša wa monna yo mongwe, o a bona. Gomme Nka—Nka se kwe dithapelo tša gago, ga go kgathale o rapela gakaakang. O no ba yo mokaone bjalo ka mohu. Eupša monna yola ke moprofeta wa Ka.” Le a bona?

<sup>51</sup> Le a bona, go bothata go kwešiša seo, le a bona. Eupša ge e be e se seo, re be re ka se tsebe se mogau o lego sona.

<sup>52</sup> Gobaneng a ile a nyala Hagara, morago ga ge a bile le mosadimogatša wa go ratega boka Sarah? Gomme o be a sa nyake go e dira, le a bona, eupša Sarah o mmoditše. Gomme ka gona Morena o mmoditše, “Wena theetša se Sarah a go botšago.” Gobaneng? Go be go swanetše go ba Ishmaele, “gore mosadimolata le ngwana wa gagwe ba ka se be mojabohwa le mosadi wa mohunologi le ngwana wa gagwe.” Le bona se ke se rago?

<sup>53</sup> Dilo tšohle tše ke dikai. Gobaneng moprofeta yola a ile a swanela ke go nyala mmalegogwana le go ba . . . le bana ba, a be le bana ba babedi ka yena? Bjalo ka leswao. Gobaneng yo motee a ile a robala ka lehlakore la gagwe lebaka la matšatši a makgolotharo le masomenne, gomme ka gona a robetše matšatši a mantši bjalo ka lehlakore le lengwe ka mokgwa woo? Bjalo ka leswao. Yo mongwe o hlobotše thososo diaparo tša gagwe gomme a sepela pele ga Israele. Gomme, bjale, dilo tšohle tšeo, e be e le dikai le merithi, le a bona; gomme re swanetše re be le dilo tšeo, go tlatša ka gare.

<sup>54</sup> Gomme, makga a mantši, dilo di direga go rena tše re makalago gobaneng se le. Ke Modimo a re laetšapele se sengwe.

<sup>55</sup> Bjale, bjalo ka mošemane yo monnyane, gomme le tseba kanegelo ya bophelo bja ka, ka mehla ke—ke be ke dumela, ge e sa le ke kgona go elelwa . . . Sengwe sa dilo tša pele ke se elelwago . . . Bjale se, bjale, o ka no ba o mmoditše se sengwe maabane, gomme ke tla se lebala lehono. Eupša go ne dilo tše dingwe, morago, tše di diregilego ka go matšatši a rena a boswa, bontši bja rena re ka tsela yeo, tšeo ka mehla re di elelwago. Gomme se se nyakile go kwagala go gegea go bolela se, eupša ke elelwa ge ke be ke abula, ke apere roko ye telele. Masea a mannyane, bjale ba bangwe ba lena batho ba mengwaga ya ka ba tla elelwa seo, masea a be a apara diroko tše telele ka kgonthe. Gomme ke elelwa ke abula, gomme ke ngwatha lehlwa go tšwa maotong a malome wa ka le go le ja, ge a tlile ka gare le go ema kgauswi le sebešo.

<sup>56</sup> Gomme ka gona selo sa go latela ke se elelwago se direga ka bophelong bja ka, ebile pono, ya pele ke ilego ka ba le yona, le go mpotša ke be ke tla phela karolo ye kgolo ya bophelo bja ka kgauswi le toropokgolo ya go bitšwa New Albany. Gomme ke be ke le lesele le lennyane la thabeng godimo kua, ebile go se ngaka ge ke be ke tswalwa. Gomme—gomme ke—ke. . . Le a tseba, ba. . . Ke dutše mo tikologong ya mengwaga ye masometlhano, thwi mo; pono.

<sup>57</sup> Gomme nako yeo ke tsebile ka mehla go be go le Modimo felotsoko, gomme bjalo ka mošemane yo monnyane O boletše le nna, “ke se tsoga ka kgoga, goba go nwa, goba go tšhilafatša mmele wa wa ka,” ke gore go kitima bohlotlolo le basadi le dilo. Gomme ka mehla ke bile le matshwenyego ka yona, gomme ke be ke le lesogana.

<sup>58</sup> Gomme ka gona ke be ke le ntle ke tsoma nako ye nngwe, go go bonagala e le tlhago ya bobedi go nna, go rata go tsoma. Gomme ke be ke le ntle ke tsoma le mošemane, Jim Poole, segotlane sa go ratega. Ke nagana mošemane wa gagwe o tla kerekeng mo, Jim yo monnyane, gomme lapa le lekaone la batho. Ke tseba ba Poole. Jimmy le nna re be re robala mmogo le go phela mmogo go tloga re sa le bašemane ba bannyane ba sekolo. Re be re šiana ka e ka ba dikgwedi tše tshela, ka mengwaga. Gomme Jimmy o ile a lokolla sethunya sa gagwe, gomme sa nthunya go kgabola bobedi maoto, kgauswi le nna ka kgonthe, ka sethunyakopana. Ke ile ka tšeelwa bookelong, gomme, kua, ke be ke robetše kua ke ehwa, go se ne peneseline goba go se selo ka matšatšing ao. Gomme, bjale, ba be ba ne lakane ya rapa ka tlase ga ka, gomme ke a tseba bošego bjoo. . . Ba be ba eya go kara mosong wa go latela.

<sup>59</sup> Ba nno tšea gomme ba hlwekiša ntho, gomme diripa tše kgolo tša nama di thuyeditšwe godimo, gomme ba tšere dikero le go e ripa go tloga, gomme ke ile ka swanelwa ke go swara diatla tša monna. Gomme ba be ba ne Frankie Eich, o sa tšwa go ipolaya, gomme ba ile ba swanela go swara, ba lokolla diatla tša ka go tšwa manakaileng a gagwe, ge—ge ba feditše. Ke ile ka goelesa le go lla, ke swareletše godimo ka mokgwa woo, gomme bona ba ripa karolo yela ya leoto go tloga. Ke be ke le mengwaga ye lesomenne bogolo, ke no ba mošemane.

<sup>60</sup> Gomme bošegong bjoo ke lekile go robala, gomme ba. . . Ke phafogile, sengwe se kolobišitše. Gomme go be go le madi, e ka ba seripa sa kalone, ke a thanka, a be a tšwele ditšhikeng. Gomme ba bile. . . ba tšere x-ray, gomme ba rile mothunyo o be o letše kgauswi le tšhikakgolo yela, ka mahlakoreng a mabedi, gore mongwapo wo monnyane o be o tla e kgaola ka bobedi, gomme ke be ke tla thoma go tšwa madi. “Gabotse,” ke naganne, “bjo ke bofelo bja ka.” Gomme ke beile diatla tša ka fase ka mokgwa wo le go e phagamišetša godimo, gomme madi a kitima go theoga diatla tša ka, e be e le madi a ka mong ke bego ke robetše ka go

wona. Ke biditše, ke leditše pele. Mooki o tlile, gomme o ile a no a nweletša ka toulo ka gore go be go se selo ba ka se dirago.

<sup>61</sup> Gomme mosong wa go latela, ka fase ga maemo ao a go fokola, ba be ba sa tšhele madi ka go wona matšatši, le a tseba, kafao ba—ba ile ba ntira karo. Gomme ba ile ba mpha ethere. Gomme ge ke. . . Ethere ya kgale, ke a thanka le a elelwa, ke seidibatši sa kgale. Gomme ka fase ga ethere yeo, ge ke phakgama, ke phakgamile go tšwa go ethere ka morago ga diiri tše seswai. Ba ile ba swanela ke go mpha bontši bjo bokaalo, ba naganne ke be nka se kgone. . . ke be nka se phafoge. Ba be ba sa kgone go ntsoša.

<sup>62</sup> Ke elelwa Mdi. Roeder a eme kgauswi le nna, ntle kua ka bookelong. Nka se tsoge ka lebala mosadi yola. Ga go kgathale e ka ba eng e diregago, nka se tsoge ka mo lebala. O be a sa no ba mosadi yo moswa nako yeo. Monnamogatša wa gagwe e be e le mosuperintente tlase mo bošomela koloi. Gomme ke—ke elelwa a eme kgauswi le nna, yena le Mdi. Stewart. Gomme ke bona gabotse ba lefetšego sekoloto sa ka sa bookelo. Ke. . . Re be ebile re se ne dijo go ja, ka ntlong, kafao re be re ka kgona bjang go lefa sekoloto sa bookelo, makgolo a ditolaro? Eupša o, ka sosaete ya gagwe ya kereke le Ku Klux Klan, ba ntefeletše sekoloto sa bookelo, Masons. Nka se kgone go tsoge ka ba lebala. Le a bona? Ga go kgathale ba dira eng, goba eng, ke sa no fele. . . go ne se sengwe, gomme seo se dula le nna, le a bona, se ba ntiretšego. Gomme ba lefile sekoloto go Ngaka Reeder. O sa phela, o dula mo ka Port Fulton, a ka kgona go le botša kanegelo.

<sup>63</sup> Ge ke tlile go tšwa ka fase ga ethere yela, go bile se sengwe se diregile go nna kua. Ka mehla ke se dumetše go ba pono. Gobane, ke be ke fokotše kudu, gomme ke. . . Ba naganne ke be ke ehwa. O be a lla. Ge ke butše mahlo a ka, ke kgonne go lebelela, ke kgonne go mo kwa a bolela, gomme ka gona ka ya morago go robala, gomme ka phafoga, makga a mabedi goba a mararo. Gomme ka gona ke bile le pono nako yeo. Gomme ka gona ke bile. . .

<sup>64</sup> E ka ba dikgwedi tše šupa moragorago, ke ile ka swanela go ya le go ba le dikgapetla tša sethunyakopana le mašela a kirisi a go tsoma di tlošwa go tšwa maotong a ka; ngaka ga se nke a e hwetša. Gomme kafao ke bile le madi a go ba le mpholo, bobedi maoto a be a rurugile gomme a hunyetše bobedi morago ka tlase ga ka, gomme ba be ba nyaka go tloša maoto bobedi go tloga mathekeng. Gomme ke nno. . . Ke rile, “Aowa, e nong go tla godimodimo gomme le le tloše godimo *mo*.” Ke be ke no se kgone go e emela, le a bona. Gomme kafao mafelelong, Ngaka Reeder le Ngaka Pirtle, go tšwa Louisville, ba dira karo, gomme ba sega tlase ka kua gomme ba e ntšhetša ntle; gomme lehono ke ne maoto a go makatša, ka mogau wa Modimo.

Eupša ka tlase ga po—po pono ya mafelelo ye ke bilego. . .

65 Pono ya pele, ge ke phakgama, gomme ka gona ke ile ka go mantladima. Gomme ke naganne ke be ke le ka heleng, feela pepeneneng bjalo. . .

66 [Ngwanešu ka phuthegong o re, “Ntshwarele, mohlomphegi.”—Mor.] Uh-huh. [“Go ne mosadi godimo mo yo a idibetšego, thwi mo.”] Go lokile, yo mongwe bea diatla tša gago godimo ga gagwe, gomme o . . . gabotse mo išeng moyeng. Bjale e ka ba mang a emego fao, bea diatla tša gago godimo ga gagwe.

A re rapeleng.

67 Morategi Morena Jesu, anke kgaetšedi wa rena yo a babjago mosong wo, gomme a idibetšego ka kamoreng, anke mogau wa Gago le maatla le maatla. . . go diatla di beilwe godimo ga gagwe bjale, di emetše Wena. Gomme Lengwalo le rile, “Maswao a a tla latela ba ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Gomme bjale anke kgaetšedi wa rena a tšwe ka go bolwetši bjo, gomme a fodišwe bakeng sa letago la Modimo. Leineng la Jesu Kriste re a e kgopele, le go mo neela go Wena. Amene.

68 Bjale mo išeng moyeng. Ke—ke selo sa go befa. Ke kgona go se kwa mo, kgonthe, se befile kudu. E no ba maikutlo a go idibala, mo godimo ga sefala. Ke a kwele, makga a mane goba a mahlano mo. Ge go ne. . . ka pejana ge a ikwa bokaonekaone gannyane, gobaneng, mo išeng mo a ka bago moyeng. Ke gabotse. Uh-huh. Le a bona, go no pipitlana gampe, le a tseba. Batho ba a hlola, yo mongwe le yo mongwe wa rena, disekwere tše ntši bjalo tša dikgato feela tša bolwetši. Ge o na le, yo mongwe a ne meetse fao, goba sengwe go bea godimo ga kgaetšedi. Yena o—yena o, go lokile bjale. Le a bona? Go lokile. [Ngwanešu ka phuthegong o re, “A re feleng re butše mabati, Ngwanešu Branham.”—Mor.] Ya, mohlomongwe ge le ka bula mabati, mohlomongwe, goba go fa moya wo monnyane nthathana, bontši ka mo re kgonago, ka tsela ye nngwe, le a bona.

69 Bjale ka go nako ye, bjalo ka ge ke bile le pono ye, le go nagana gore ke—ke be ke fetile go tšwa bophelong bjo go ya tlaišegong.

70 Gomme dikgwedi tše šupa moragorago, mo ka Bookelong bja Clark County Memorial, ke bile le karo ya bobedi. Gomme nako yeo, ge ke etla ntle, ke naganne ke be ke eme ntle ka Bodikela. Ke bile le pono ye nngwe. Gomme go be go le sefapano se segolo sa gauta ka mafaufaug, gomme Letago la Morena le ela go tloga go sefapano seo. Gomme ke eme le diatla tša ka ntle ka mokgwa wo, gomme Letago leo le be le wela ka sefegeng sa ka. Gomme ke. . . Pono ya ntlogela. Tate wa ka o be a dutše fale a ntebeletše, ge pono e etla.

71 Ka mehla ke ikwetše, lena. . . Batho bohle bao ba ntsebilego mengwaga ye yohle, ba a tseba ka mehla ke be ke nyaka go ya

Bodikela. Le tseba ka mo go lego. Ka mehla e bile se sengwe go ya Bodikela. Eupša ka gobane moithutalefaufau o mpoeditše nako ye nngwe, selo sa go swana, gore ke swanetše go ya bodikela. . . . Dinaledi, ge di kgabaganya dintikodiko tša tšona le go ya pele, ke tswetšwe ka tlase ga leswao leo, gomme nka se tsoge ka atlega ka Bohlabela; ke swanetše go ya Bodikela. Gomme ngwaga wa go feta ke ile, Bodikela, go phethagatša se tlhologelo ya bophelo e bego e le, le a bona, go—go e dira.

<sup>72</sup> Gobaneng ke le kua? Ke selo sa bošilo kudukudu. Go dula ntle kua ka legananteng, go lefa ditolara tše leggolo le lesome ka kgwedi, rente, gomme ntlo še e dutše godimo mo, ntlo ya kereke, e lokišeditšwe nna, le a bona. Eupša ke go latela Morena, le a bona, seo—seo ke sohle ke tsebago go se dira. Gomme le tseba dipono le se se diregago ntle kua. Bjale—bjale ka go ye ke nyaka go bolela go. . . .

<sup>73</sup> Bjale ge kgaetšedi wa rena a ikwela go fokola gannyane, Ngwanešu Roy, gomme o tla. . . nyaka go mo iša ntle mo felotsoko le go mmea ka kamoreng godimo mo, moo a hwetšago moya wo montši goba se sengwe, gomme seo se phethagetše gabotse, gobane, ke ikwela gore o tla ba gabotse bjale, le a bona. Go lokile. O no idibala, go babja. Gomme kafao ke—ke a le botša, ge a. . . ge le nyaka go mo tliša godimo mo fao moya. . . rotošang mafasetere a, Ngwanešu Roy, gomme ge kgaetšedi a nyaka go tla go kgabola, seo—seo se tla ba kaone. Le a bona, ge a nyaka go—go tla godimo mo, gabotse, e nong go se boifeng seo.

<sup>74</sup> Ke nyaka go bea diatla godimo ga gagwe ge a feta kgauswi mo. Le tla ntshwarela motsotso feela. Gomme Modimo ntshwarele bakeng sa. . . Seo, seo se lokile, ngwanešu.

<sup>75</sup> Tate wa Magodimong, yo morwedi wa Gago o dutše mo mosong wo, gomme o tla go kwa Molaetša, gomme o bile. . . Sathane o leka go mo itia go tloga go wona, eupša a ka se kgone go e dira. A ka se kgone go e dira.

Šegofala, kgaetšedi, ka Leina la Jesu Kriste.

Go lokile. Gabotse, mojako wola, ke a nagana ge ba se bakae. . . ? . . . baena, gona moya o ka kgona go tla go kgabola mo, go wena.

<sup>76</sup> Oo, o bolela ka pipitlano, o swanetše go fihla go a mangwe a mafelo a mošwamawatle mo ba nogo go pakelana ka gare godimo ga bona seng, ka lephera le kankere. Gomme, oo, nna, ga o kgone go hwetša mohemo wa gago, o a tseba, ka go dilo boka tšeo. Ba robetše ka go yona meago ye megolo, e nno tshilafatšwa ka—ka malwetši. Gomme le tseba ka mo lephera le tla bago. Kua, ba robetše kua ba se ne ditsebe, le seripa sa sefahlego sa bona se llwe go tloga, le go hloka matsogo, le dithethengkgwane bakeng sa maoto, le dilo boka tšeo, ba robetše, ba pakelane godimo seng sa bona. Gomme ba bantši ba bona ba ehwa thwi nako yeo, ba

robotše ntle kua, go tšwa go pakelana godimo seng sa bona, go leka go tsena ka gare felotsoko, le a tseba, go kwa Molaetša.

<sup>77</sup> Gomme bjale—bjale ka go ye, ke le botša se se diregilego. Ka ponong ye ke bilego le yona, ke tla ya morago, gobane ke tlišitše yeo, dipono tše pedi ka gare, go le laetša ka e tee ya tšona. Ke be ke swanetše go ba ka Bodikela. Ka mehla ke be ke hlologetše seo.

<sup>78</sup> Gomme bjale, morero wa Molaetša mosong ke go bea kereke, ka go se sengwe le se sengwe seo A tla ntumelago go bea kereke go sona, bokgole bjo ke tsebago, go fihla . . . ge ke eya go bapa. Gomme se se nteile, kafao ke be ke nyaka go bea kereke. Bjale, wo ke wa tabarenekele e nnoši, le ya bona, mo. Bjale, ka go pono ye, ya pele, sese se se diregilego.

<sup>79</sup> Morago ga ge pono e nteile, gomme ke be ke fokotše kudu, gomme ke be ke lobile madi ohle ale, le go ya . . . Ke naganne ke be ke nangasela ka go Bokagosafelego bja tlhokamagomo. Bontši bja lena le nkwele ke bolela ye pele, le—le go nangasela ka Bokagosafelego bja tlhokamagomo. Sa pele, ke be ke eya go kgabola boka maru, gomme morago go kgabola leswiswi, le go nangasela go ya pele fase, fase, fase. Gomme selo sa pele le a tseba, ke fihlile ka dikgaong tša balahlegi, gomme ka kua ke—ke goeleditše. Gomme ke lebeletše, gomme kua, feela se sengwe le se sengwe, go be go se motheo go sona. Ga se ka ke ke ema go wa. Bakeng sa Bokagosafelego, go be go lebega o ka re, ke be ke eya go wa. Go be go se go ema, e ka ba kae.

<sup>80</sup> Gomme ka gona e bile phapano bjang go tšwa go pono ye ke bilego le yona mo, e sego botelele go fetile, ya go ba ka Letagong le batho, phapano! Eupša ka go le, ge ke be ke ewa, mafelelong ke, ke—ke goeleditše papa wa ka. Nnete, go no beng segotlane, seo ke se ke bego ke tla se dira. Ke goeleditše papa wa ka, gomme papa wa ka o be a se gona fao. Gomme ke goeleditše mme wa ka, “Yo mongwe a ntshware!” Go be go se mme kua. Ke be ke no ya. Gomme nako yeo ka golela go Modimo. Go be go se Modimo kua. Go be go se selo kua.

<sup>81</sup> Gomme morago ga lebakana ke kwele modumo wa go bokolla go gogolo nkilego ka go kwa, gomme e be e le maikutlo a go befabefi. Ga go tsela . . . Ebile le mollo wa go tshuma ka mmakgonthe e tla ba lethabo go lehlakore la se a a bego a le. Bjale dipono tšeo ga se tša ke tša foša. Gomme e be e le a mangwe a maikutlo a go šiišaišiišii nkilego ka ba le wona, gomme ke eng e dirilego . . .

<sup>82</sup> Ke kwele lešata, le kwagala boka mohuta tsoko wa ta—ta—ta taba ya tlhorišo sentsokela. Gomme ge e be e le, ke lebeletše, go be go etla, gomme e be e le basadi. Gomme ba be ba ne dilo tše tala, feela ke kgonne go bona feela sefahlego sa bona, gomme ba be ba ne dilo tše tala ka tlase ga mahlo a bona. Gomme mahlo a bona a be a lebega boka go kitimela morago, boka basadi lehono ba penta mahlo a bona, a kitimela morago ka mokgwa *wola*,

gomme feela mahlo a bona le sefahlego. Gomme ba be ba eya, “Oohu, oohu, oohu, oohu!” Oo, nna!

<sup>83</sup> Ke nno goelesa ntle, “O Modimo, nkgagele. Eba le kgaugelo, O Modimo! O kae? Ge O ka no ntumelela go boela morago le go phela, ke a Go tshepiša, go ba mošemane wa go loka.” Bjale, seo ke selo se nnoši ke kgonnego go se bolela. Bjale, Modimo o a tseba, gomme ka Letsatši la Kahlolo, O tla nkahlolela setatamente seo. Seo ke se ke se boletšego, “Morena Modimo, ntumelele go ya morago, gomme ke tla Go tshepiša ke tla ba mošemane wa go loka.”

<sup>84</sup> Gomme ge ke thuntšwe, ke be ke boletše maaka, ke dirile gabotse e ka ba se sengwe le se sengwe se bego se le gona go dirwa, feela selo setee ke se bolelago. . . Le sona nka no se hlwekiša ge ke sa le thwi mo bjale. Gomme ge ke lebeletše fase gomme ke bone ke be ke phatlotšwe diripa tše pedi, go nyakile, ke rile, “Modimo, nkgagele. O a tseba ga se ka ke ka dira bootswa.” Seo ke selo se nnoši ke kgonnego go se bolela go Modimo. Ga se ka ke ka amogela tshwarelo ya Gagwe, le dilo tšohle tše. Ke no re, kgonne go re, “Ga se ka ke ka dira bootswa.”

<sup>85</sup> Gomme ba ntšeeše ntle kua. Gomme ka gona, ka go leo, ke llile, “Modimo, nkgagele. Ke tla ba mošemane wa go loka, ge feela O ka ntumelela go ya morago,” ka gobane ke tsebile go be go le Modimo felotsoko. Gomme kafao nthuše, dibopiwa tšela tša go lapiša gohle tikologong, ke be ke sa no ba mphihlane. Gomme a go šišimiša, šiiša, maikutlo mahlokamodimo ka go lela. . . Go lebega boka mahlo a magolo gagolo, dintšhi tša mahlo tše kgolo ntle ka mokgwa *woo*, le go kitimela morago boka katse, boka morago ka tsela *ye*; le dilo tše tala, gomme e be e ne manyobonyobo goba se sengwe.

Gomme ba be—ba be ba eya, “Oohu, oohu, oohu!” Oo, a maikutlo! Bjale ge ke. . .

<sup>86</sup> Ka gona mo nakwaneng ya nako, ke be ke tlile morago go bophelo bja tlhago gape. Selo seo se ntshwentše. Ke naganne, “Oo, anke go be gore nka se tsoge ka ya go lefelo boka lela; ga go motho yo mongwe a tla tsogego a swanela ke go ya go lefelo boka lela.”

<sup>87</sup> Dikgwedi tše šupa moragorago, ke bile le pono ya go ema ka Bodikela, le go bona sefapano sela sa gauta se etla fase godimo ga ka. Gomme ke—ke tsebile gore go be go le sekgao sa balahlwa felotsoko.

<sup>88</sup> Bjale, ga se ka e hlokomela kudu go fihla e ka ba dibeke tše nne tša go feta. Mosadimogatša. . . Ga se ka tsoge ka nagana ka yona ka go mabaka a. E ka ba dibeke tše nne tša go feta, mosadimogatša le nne re ile tlase Tucson, go ya go reka. Gomme ge re dutše. . . Mosadimogatša, re ile go theoga materapo, gomme—gomme go be go le sehlopha sa bašemane ba go lebega bosetsana ba ne meriri ya bona e hlafile, le a tseba,



boka basadi ba dira, le—le maforo a kametšwe fase ka mo pele, gomme ba tšwele marokgo a a godimo ka kgonthe, mohuta wa, ke a thanka mapitinike, goba se le a bitšago. Gomme ba be ba le ka kua, gomme yo mongwe le yo mongwe o be a ba lebeletše, gomme dihlogo tša bona e be e le tše kgolo *bjalo*, boka basadi ba ba aparago tše mo “hlogomeetse” go ripa moriri, le a tseba. Gomme ba be ba le tlase kua.

<sup>89</sup> Gomme mosadi yo moswa o tlile kgauswi, gomme o rile, “O nagana eng ka yela?”

<sup>90</sup> Ke rile, “Gona o swanetše go ja ke hlong ka wenamong, ge o ka nagana yela.” Ke rile, “O no ba le tokelo ye ntši kudu go e dira bjalo ka ge o dira. Ga go le o tee wa lena a nago le tokelo.”

<sup>91</sup> Kafao ke ile materapong a godimo, gomme ka dula fase. Gomme ge ke dirile, go be go le materapo a go sepela, e be e le ka lebenkeleng la J. C. Penney, gomme materapo a go sepela a tliša batho godimo. Gabotse, ka nnete ke ile ka belekega, go boneng basadi bale ba etla godimo kua; baswa, batšofe, go hloka phapano, mašofo, baswa, le ka tsela ye nngwe le ye nngwe, ba apere dišothi tše nnyane tša nthathana; mmele wa bona wa ditšhila, le basadi bale ba go apara wa thobalano, ka dihlogo tšela tše kgolo gagolo ka mokgwa woo, gomme šeba ba a tla. Gomme yo motee a etla thwi go fologa materapo a go sepela, a no tla thwi godimo ka mokgwa woo, mo ke bego ke dutše morago ka setulong, ke dutše fale ka hlogo ya ka fase.

<sup>92</sup> Gomme ke ile ka retologa le go lebelela. Gomme yo mongwe wa bona a etla go namela materapo ke ge a re, “Oohu,” a bolela Spanish, go mosadi yo mongwe. O be a le mosadi yo mošweu a bolela le mosadi wa Spanish. Gomme ge ke lebeletše, [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe—Mor.] gateetee ke ile ka fetolwa. Fao, ke bone yoo pele. Mahlo a gagwe, le tseba ka mo basadi ba dirago bjale, ba penta mahlo a bona, feela kgauswana, boka katse, le a tseba ba e bea godimo ka mokgwa *woo*, le go apara digalase tša katse le se sengwe le se sengwe, le a tseba, ka mahlo godimo ka mokgwa *wo*, le selo sela se setala ka tlase ga mahlo a bona. Go be go le selo sela ke se bonego ge ke be ke sa le ngwana. Mosadi yola o be a le fale tla. Gomme ke ile ka no swarwa ke bogatšu mogohle, le go thoma go lebelela go dikologa, gomme go be go le batho bale ba go popoduma, le a tseba, ba eya go dikologa ka diporeisi le dilo ka moagong. Gomme feela ke nno . . .

<sup>93</sup> Go lebegile o ka re ke ile ka no fetoga nakwana. Gomme ke lebeletše, gomme ka nagana, “Se ke se ke se bonego ka heleng.” Ba be ba le fale, manyobonyobo ale. Ke naganne ka gore ba be ba le ka heleng ke eng e ba dirago ka mokgwa wola, batalabolou ka tlase ga mahlo a bona. Gomme go be go le basadi ba ba pentilwe ka botalabolou, feela ka tsela ye pono yela e boletšego mengwaga ye masomenne ya go feta.

94 Le a bona, e ka ba ka mengwaga ye masomenne ya go feta, ke se e bego e le. Ke nna masometlhano nne; ke be ke le lesomenne. Kafao e ka ba mengwaga ye masomenne ya go feta, ke . . . Gomme yeo ke—ke . . . Yeo ke nomoro, go le bjalo, ya kahlolo, le a bona. Bjale go be go le . . .

95 Ke bone seo gomme ga se nke ka kgona go bolela le mosadimogatša wa ka ge a etla. O be a le godimo kua a leka go hweletša Sarah le digotlane se sengwe, mohuta wa ro—ro roko goba se sengwe sa sekolo, gomme ga—ga ka kgona ebile . . . Ga ka kgona ebile le go bolela le yena. O rile, “Bill, molato ke eng ka wena?”

Ke rile, “Hani, ke bjalo . . . Ke no swana le motho wa go hwa.”

Gomme o rile, “Molato ke eng? A o a babja?”

Ke rile, “Aowa. Se sengwe se sa tšo direga.”

96 Bjale ga a tsebe. O tlile theipi ye go boa. Ga se ka ke ka e bolela go motho. Gomme ke naganne ke tla leta, bjalo ka ge ke tshepišitše, go e tliša go kereke pele. Le a bona? Go e tliša go kereke. Yeo e bile tshepišo ya ka. Gomme le tla lemoga, morago ga bošego bjo, lebaka le ke lekago go boloka tshepišo ya ka. Le a bona?

97 Ke naganne nako yeo, ge ke hlokometše wona mahlo a go lebega monyobonyobo godimo ga bona basadi. Go be go le Mospanish, Mofora, le Moindia, le mošweu, gomme bohle mmogo, eupša dihlogo kgolo tše kgolo tšela, le a tseba, di tlharamolotšwe, ka dikamo tšela, ka tsela ye ba e kamelago morago, tsela kgolo, gomme morago go tla ntle. Le a tseba, le tseba ka mo ba e dirago, ba e beakanyetša ka gare boka ba e dira. Gomme ka gona wona mahlo a go lebega manyobonyobo, le mahlo ka pente, a kitimela morago boka mahlo a katse. Gomme bona ba bolela, gomme ke be ke le kua gape, ke eme kua ka lebenkeleng la J. C. Penney, morago ka heleng gape.

98 Ke—ke—ke ile ka tšhoga kudu. Ke naganne, “Morena, nnete ga se ka hwa, gomme O ntumeletše go tla lefelong le morago ga tšohle.”

99 Gomme ba be ba le kua, ba dira . . . go no dikologa ka mokgwa woo, boka ka ponong yela, o be o sa kgona go o kwa molaleng ka ditsebe tša gago, le a tseba. Feela mopopodumo le go ya pele, wa batho, gomme bona basadi ba hlatloga materopa ale a go sepela le go sepela tikologong kua, le wola, “Oohu, oohu!” Go be go le wona a matala, mahlo a go lebega go se tlwaelege, le go bokolla.

100 Gomme mosadimogatša o tlile godimo. Gomme ke rile, “E no ntlogela ke nnoši motsotso, hani.” Ke rile, “Ge o sa tshwenyega, ke—ke—ke nyaka go ya gae.”

Gomme o rile, “A o a babja?”

101 Ke rile, “Aowa, e no ya pele, hani, ge o ne go reka go go itšego go go dira.”

O rile, “Aowa, ke feditše.”

102 Gomme ke rile, “A ke go sware ka letsogo.” Le a bona? Gomme ke sepeletše ntle.

O rile, “Molato ke eng?”

Ke rile, “Meda, ke—ke—ke. . . Sengwe se diregile godimo kua.”

103 Gomme ge ke be ke sa le ka fase ga seo, ke naganne se, “Re phela ka letšatšing lefe? A ye e ka ba Kgogedi ya Boraro?” Bjale ke ne dinoutse tsoko mo.

104 Jesu. Re hwetša ntle gore, Jesu, ka go bodiredi bja Gagwe, morago ga ge A reretše batho. . . Bjale re ya go ba Lengwalong ka kgonthe la se. Morago ga ge Jesu a feditše bodiredi bja Gagwe, gomme bodiredi bja Gagwe bo gannwe ke batho. Bjale le tla bala gare ga methaladi, la bea kgopolo ya lena beng. Elelwang se ke le boditšego pele. Morago ga ge A rerile. . .

105 O tlile bjalo ka Yo a tshepišitšwego letšatšing lela. Bohle re tseba seo. Mangwalo a tsebagaditše Jesu Kriste bjalo ka Mesia. Yeo ke nnete. Ka go tsenelela, le go se šišinyege, o hlatsetšwe ke Modimo le Lentšu la Gagwe, gore O be a le Mesia. Ga go potšišo. Ge e ka ba mang a e botšiša, ge o dira, gona o swanetše go tla aletareng, gore, “O be a se Mesia.” O tsebagaditšwe ka go hlaka bjalo ka Mesia. Eupša ka morago ga ge ka go hloka A. . . Modimo o Mo tsebagaditše.

106 Bjalo ka ge Petro a boletše ka Letšatši la Pentecost, ge a be a bolela le Sanhedrin kua, ka a mane. . . e ka ba matšatši a mane moragorago. O rile, “Jesu wa Natsaratha, Monna yo a dumeletšwego ke Modimo magareng ga lena ka maswao le dimaka, tšeo Modimo a di dirilego ka Yena ka makgatheng, tšeo bohle re lego dihlatse. Le a bona? Le tšere, gomme ka diatla tše mpe, gomme le bapotše Mokgoma wa Bophelo; yoo Modimo a mo tsoitšego, le go laetša pele dilo tše tšeo le di bonago.” Le a bona? Kriste o phetše go ya pele. Nnete, o sa phela lehono.

107 Bjale morago ga ge Jesu ka go hlaka a tlile, a itsebagatša Yenamong, Modimo o Mo tsebagaditše, gomme O profetile. Gomme ka morago ga matšatši a seprofeto sa Gagwe, le ge a tsebagaditšwe ka Mangwalo, batho ba Mo ganne. Yeo ke nnete. Gomme O rerile nako yeo morago ga ge ba Mo ganne mo, bona ba bilego le kgonagalo ya go phološwa. Elelwang, ge A be a rera, go be go ne kgonagalo ya e ka a mang go phološwa. Ga re tsebe ke bo mang. Ba kgethetšwepele. Eupša O ile a tšwelapele a rera.

108 Eupša ka morago ga matšatši a go rera ga Gagwe, bodiredi bja Gagwe bo ile bja tšwelapele, gobane sehlopha sa mafelelo A se reretšego e bile disoulo tše di bego di le ka heleng, seo se sego sa kgona go swarelwa. Ke badile seo ka go hlaka go tšwa Beibeleng

mo, go tšwa go Petro wa Bobedi. Le a bona? O ile le go rerela disoulo tše di bego di le ka kgolegong, e lego hele, di notleletšwe go fihla Letšatši la Kahlolo.

<sup>109</sup> Gobane, le a bona, Kahlolo ga e bjale, gomme ga go hele ye e tšhumago bjale. Yo mongwe o a go botša, “Mothaka o ka heleng ye e tšhumago bjale,” yeo ke phošo. Le a bona? Moahlodi wa lefase le o ne toka go lekanela go se tsoge a ahlola motho go fihla a tlišwa tshekong. Gomme Modimo a ka se tsoge a lahlela motho ka leubeng la mollo go fihlela pele a ahlolwa ke melao ya Modimo Mong. O ganne kgaugelo, kafao, le a bona, sa pele o swanetše go ba le tsheko, gomme tsheko ke Terone Ye Kgolo Ye Tšhweu Ya Kahlolo. Eupša bjale o ka lefelong le le bitšwago ntlo ya kgolego.

<sup>110</sup> Bjalo ka ge ke bone pono ya mafelo bobedi, gomme ka mogau wa Modimo . . . Ke bolela se go se nyefole, gomme, ge e le phošo, Modimo ntshwarele. Ke a dumela ke bile go mafelo bobedi, le a bona, ka go mafelo bobedi. Gomme ke bone balopollwa, bašegofatšwa; gomme ke bone balahlegi, le mo ba bego ba le gona. Gomme ke ka mo ke emego bjalo ka ngwanabolena, lehono, go le sebotša go tšhaba go tloga go tsela yela ya go ya fase. Le se tsoge la ya ka tsela yela. Gomme le na le se sengwe le se sengwe go se phelela, tsela yela ya go ya godimo ya go šegofala, moo balopollwa ba lego ka lethabong le khutšo, gomme ba ka se kgone go dira sebe. Ba ka se kgone—kgone go itshola. Ba ka se kgone. Kua, kua ga go selo; ba phethagetše. Ke bone mafelo bobedi! Ke a tseba seo ke setatamente sa go šiiša gore motho a se dire, eupša, Modimo e le Moahlodi wa ka, ka go botega ke a dumela ke bone mafelo bobedi. Ke—ke dumela seo.

<sup>111</sup> Gomme, oo, a go be kgole go tloga go motho e ka ba mang go tsoge a tsena dikgao tšela tša balahlegi! Ge o be o eme ka mathale a go fiša a boretšwe go go kgabola, o hloriga ka tsela ye nngwe le ye nngwe, go ka se be boka tlhorišo yela ya diabololo e lego ka go lefelo lela. Go ka se kgone go ba selo o kgonago . . . Monagano wa motho o ka se kgone go, monagano wa motho o ka se kgone go eleletša se dikgao tšela tša balahlegi di lego. Ga go tsela ya go se hlaloša. Gomme ga go tsela ya go hlaloša se dikgao tša bašegofatšwa se lego, ke se segolo kudu. Seo se šiiša kudu, gomme Se ke se kudu—se segolo kudu, ke go tloga go bošilo go ya go bothakgathakga. Kafao ge e ka ba mang a nkwego . . .

<sup>112</sup> Gomme ke fihla go ba mokgalabje. Ga ke tsebe ke ne botelele bjo bokae. Ka pejana ke tla be ke le masometlhano tlhano a mengwaga bogolo. Gomme ga—ga ke tsebe, go ya ka tlhago, nka no be ke se ne mengwaga ye mentši kudu. Ga ke tsebe mo theipi ye e tla yago. Eupša anke yo mongwe le yo mongwe a kwe, mo le godimo ga theipi, goba e ka ba kae e ka yago. Le se tsoge la ya go lebanya mafelo ale a balahlegi. O ka se kgone go eleletša hele e le ye mpe bjalo. Gomme e ka eng o e dirago, o se tsoge wa hwetša e ka eng . . . wa lebala se, gore dikgao tša bašegofatšwa . . . Ke tla

bolela se, le Mokgethwa Paulo, “Leihlo ga se la bona, tsebe ga se ya kwa, goba ebile ga se sa ke sa tsenana pelong ya motho, se Modimo a se beetšego ba ba Mo ratago.” Kafao ema, ge o theeditše theipi, tima motšhene, gomme sokologa ge o se wa phološwa, gomme lokiša le Modimo.

113 Ke bolela se ka boitemogelo bja leho la go tšwa pitšeng, bjalo ka ge ke dumela ka pelong ya ka. Gomme ke re, ge tše, ge dipono tše di mphorile, Modimo nkgagele go direng setatamente boka seo. Eupša ka tlhokofalo ka pelong ya ka, ka go tseba gore ga go e tee ya tšona dipono e kilego ya šitwa, ke a dumela gore ke bile mafelong ao bobedi. A go be kgole go tloga go motho e ka ba mang go ya ka tsela yela ya go ya fase!

114 Bjale, Jesu, morago ga ge A feditše bodiredi bja Gagwe, o reretše disoulo tšela di bego di sa phološege, di bego di ka se tsoge tša phološwa. Bjale Beibele e re botša seo. “O ile le go rerela disoulo tše di bego di le ka kgolegong, tšeo di sego tša sokologa.” Ge di filwe kgaugelo, di ganne kgaugelo, gomme bjale di letile Kahlolo. Oo, ke nako efe e swanetšego go be e bile! Oo, ke duma go ka be go ne tsela tsoko ye ke bego nka šikinya lefase ka yeo, go ba dira ba bone se kgontho e lego.

115 Gomme Jesu o boletše, Yenamong, “Bjalo ka ge Tate a Nthomile, kafao Ke roma lena.” Gomme bjalo ka ge Tate a Mo romile go rerela ba—ba baphedi, go bao ba bilego le kholofelo, gomme ka gona go neela Molaetša wa go swana go bao ba bego ba se ne kholofelo, go bonala go swanela, ka nako ye, gore seo se swanetše go dirwa, gobane Moya wa Kriste o phelago ka go rena ga o fetole tlhago ya Gagwe, goba ga o fetole tshepedišo ya Modimo. O swanetše go swana ka go moloko wo mongwe le wo mongwe. O swanetše go swana. O rile, “Bjalo ka ge Tate a Nthomile, kafao Ke roma lena.”

116 Mabodiredi a swanetše go swana, bontši go fihla A rile . . . Ke bona ba bangwe ba lena ba ngwala Mangwalo fase. Mokgethwa Johane 14:12, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Le a bona, “mediro,” go rerela balahlegi, go fodiša balwetši, gomme ka gona go ba go se kgonege go tsoge ba phološwa. Le a bona? Modiro o ile pele go no swana. Kafao, wo o bile, (a o bile?) anke ke e bee ka moggwa wo, bodiredi bja Jesu Kriste a tsenegape ka nameng ka Kerekeng ya Gagwe ka mo letšatšing la mafelelo. Seo ke se bontši bja rena re se dumelago. Ke dumela le lena. Ke dumela se. Ge ke be ke sa se dumele, ke tla dira se sengwe gape ka sona. Gobaneng, morago ga tšohle, yo ke nna a amega- . . . yo a amegago ka mo. Gomme ge Moya wa Modimo o le ka go wena, o a amega ka batho.

117 Go be go le Lengwalo leo ka mehla le bego le nkgakgamatša, kafao Moshe a bego a kgona go botša Modimo kgopolo ye kaonekaone go feta ye Modimo a bego a nayo, go fihla ke hwetša gore e be e le Moya wa Kriste ka go Moshe. Le a bona?

118 Modimo o rile, “Moshe, ikaroganye wenamong go tloga go bona. Ke tla fediša selo ka moka, gomme ka thoma ka wena.”

119 O rile, “Morena!” O itahletše yenamong ka go boemagare, o rile, “Tšea nna. Phumula leina la ka.” Ka bona batho ba ba ngangabetšego, pelo ya gagwe e etše bona. Le a bona?

120 Gomme ge modiredi yo a nago le batho ka pelong ya gagwe. . . Nka tsoge ka ikwela bjang go lokafatšwa go wa ka. . . pele ga Modimo, le go nnamong, go tsoge ka swara e ka ba eng morago go tloga go batho ba o ba ratago bokaonekaone go feta ka mo o ithatago wenamong. Motho a ka tšeela motho bjang ka kerekeng ka tšoeni ya seatla, goba go fafatša tsoko, goba kolobetšo tsoko ya maaka, goba se sengwe, le go ba dira go robala ka fase ga khu—khu khuetšo ya maaka le go tseba gore Beibele e robetše fale, gomme a re o rata motho?

121 Le ge nka kgopela bakeng sa go phela ga ka, e ka ba eng e lego, anke ke botege le Modimo le batho, go ba botša Therešo. O se tsoge wa ntumelela go ba mofori. Nka fora bjang yo ke mo ratago? Le ge ke swanetše go ba gobatša, efela ke a ba rata. Ke ka baka leo o phasolago ngwana wa gago, ke ka gobane o a mo rata. E sego ka gobane ga o mo rate; gobane o a mo rata. Ge a le phošo, o tla bolawa ge o sa mo phošolle.

122 Bjale, bodiredi bo bile bjalo. Bjalo ka ge bo bile, kafao bo bjalo lehono. E rerilwe, le go hlatselwa ke Lentšu la Modimo ka go tsenelela, gore go be go ka se kgone go ba motho, e swanetše go ba Modimo. E swanetše go ba. Hlokomelang, wona maswao a semoya ao Jesu a a dirilego, a tšweletšegape lefaseng ka matšatšing a mafelelo. Lona la go swana leswao la semoya le A itsebagaditšgo Yenamong bjalo ka Mesia, le Mo tsebagaditše lehono. O sa le Mesia! Wona maswao a go kgwathega a bonagetše lefaseng, ao a bonagetšego ka Yena, se A bego a le sona. Pilara ya Mollo ya go swana ye Mokgethwa Paulo a e bonego, Yona ya go swana, tšohle tše di tšweletšegogape ka tlhago ya go swana ka go yona, go dira selo sa go swana.

123 Jesu o tleleimile gore Yena ga se a dira selo go fihla Tate a Mo laeditše. Gomme Tate ke Moya wo Mokgethwa, re lemoga seo. E no ba ofisi ya Modimo. Ge e se yona, gona ke mang wa bona e lego Tate wa Jesu Kriste? Jesu o rile Modimo e be e le Tate wa Gagwe, gomme Beibele e rile Moya wo Mokgethwa e be e le Tate wa Gagwe. Bjale, o ka se kgone go Mo dira ngwana wa hlabo, kafao Moya wo Mokgethwa ke Modimo, kafao Jesu e be e le Modimo. Kafao, Modimo, Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa ke. . . Ke di. . . Tšeo ke diofisi tše tharo tša Modimo yo motee. Ke ditholanakgopolo tše tharo, Modimo wa go swana.

124 O karolo ya Modimo, le nna ke karolo ya Modimo, le a bona; eupša ga ke ohle wa Modimo, le wena ga o ohle wa Modimo. Le a bona? Le a bona? Ke ditholanakgopolo tša Modimo godimo

ga rena, bjalo ba barwa bao ba beilwego ke Jesu Kriste. E lego, Modimo Yenamong o bile nama, go re hwela.

125 Bjale, Moya wo Mokgethwa ka mehla o Mo laeditše dilo tša go tla, gomme Yena ga se a ke a phoša. Ka mehla e be e phethagetše. A ke nnete? Ga se a itšeela dihloro go Yenamong. O rwešitše Modimo dihloro. O rile, “Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong eupša se A bonago Tate a dira seo.” Gomme Tate, Moya wo Mokgethwa, e be e ke Tate wa Gagwe. A ke nnete? “Josefa, wena morwa wa Dafida, se boife go tšeela go wena Maria mosadimogatša wa gago, ka gobane Seo a se imilego ka go yena ke sa Moya wo Mokgethwa,” e bego e le Tate wa Gagwe. Gomme Moya wo Mokgethwa o laeditše Jesu dilo tša go tla, o Mmoditše dilo tše di bego di le.

126 Gomme O be a le Modimo Moprofeta. Gobane, Lentšu la Morena le tla feela go moprofeša; go laetša gore Mantšu a tlile, ka sebopego se sennyane, baprofeta ba ba ngwadilego se Morena a ba boditšego. Eupša Yena ga se a ngwala selo, gobane O be a le Lentšu. O be a le Lentšu.

127 Hlokomelang, Moya wo Mokgethwa wa go swana o phetšego ka go Yena, “Efela lebakana le lennyane, gomme lefase le ka se Mpone gape; efela lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile le ka go lena, go fihla bofelong bja lefase. Ke tla tla go lena,” O rile. “Nna,” e be e le Tate yo a bego a le ka go Yena, “a tla tlogo go lena.” Gomme O rile, “Ge Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga lena, O tla utolla dilo tše Ke le rutilego tšona, le go le laetša dilo tše di tlogo.” Ke lena fao bjale.

128 Bjale re a hlokomela, gore bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o šomile ka Kerekeng nako yela, kafao Moya wo Mokgethwa o dirile tlwa dilo tša go swana lehono; o bega ka Pilara ya Mollo, feela tlwa ka ge go be go le mathomong, selo sa go swana. Gomme go boneng wo o etla godimo ga Jesu, Johane o e begile mo nokeng ya Jorodane. Gomme o netefaditše se sengwe le se sengwe, ebile le diswantšho tša saense tša yona. E ka se kgone go phegišega. E be e le sesaense. E be e le materiale. E be e se mogopolo wa nonwane. E be e se saekholotši. Bjalo ka ge George J. Lacy a rile, “Leihlo la motšhene la khamera le ka se tšee saekholotši. Seetša se rathile lense.”

129 Gomme go reng ka lena, kereke, bao e ka ba dikgwedi tše tshela goba seswai tša go feta mo, gomme ke eme mo, ke re, “Ke GO RIALO MORENA, gore ke ya Tucson, Arizona. Kua go tla ba mothuthupo, gomme Barongwa ba šupa ba tla tšwelela.” Le a gopola? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E sego ebile. . . Modimo o e dirile kgonthe bjalo go fihla kgatišobaka ya *Look* e tšere diswantšho tša yona. Semoya, go bonelapele, e direga feela tlwa go swana, Barongwa ba šupa, ba ba tlišitšego pele tatologo ya Mangwalo ohle. Gobane, diphiri tšohle tša Beibele yohle di robetše ka go Mahuto a Šupa. Re tseba gore Yeo ke pu—pu Puku,

lehuto la Yona, ka Yeo e mantšiboa. Ke sephiri sa Puku yohle, se robetše ka go Mahuto a le a Šupago, ao Morena a re dumeletšego go a tliša.

<sup>130</sup> Gomme go ne banna ba dutše mo, lehono, ba be ba le gona kua le nna ge e direga. Kgatišobaka ya *Look* e netefaditše selo sa go swana, go se—se diregilego ka kgonthe. Gobane, E bile Modimo yo a se boletšego. E bile Modimo yo a emego ka morago ga Lentšu la Gagwe, go Le dira ge A rile O tla le dira. Kafao, ga e no ba monna tsoko, motho wa nama boka nnamong, a lego magareng ga lena batho. Ke Modimo wa Gosafelego.

<sup>131</sup> O šomiša banna. Yeo ke therešo. Yena ga a dire selo ka ntle ga se A se dirago ka banna. Re lemoga seo. Yena, yoo ke wa Gagwe—wa Gagwe moromiwa. Yoo ke Yo a mo kgethilego. Gobaneng, ga ke tsebe. Yena a ka be a dirile letšatši go rera Ebangedi. Yena a ka be a dirile phefo go rera Ebangedi. Yena a ka kgona go dira phefo go dira dilo, eupša O kgethile banna.

<sup>132</sup> Yeo e bile kgopolo ya Gagwe, gore motho o tla bolela morago ga motho; e sego yenamong, eupša, “Lentšu la Morena le tlile go baprofeta,” baprofeti, bareri. Gomme moprofeti yo a ganago Lentšu la setlogo, a ka ba bjang moprofeta wa therešo? Le a bona? A ka se kgone go ba, gobane o gana Therešo ya Lentšu. Gomme ka gona ge e sa dire, gona Lentšu le, Lonamong, bjalo ka ge Le rerwa ka therešo ya Lentšu le ka therešo ya Moya wo Mokgethwa, Le tla bonagatša tshepišo ye nngwe le ye nngwe ye Le e tshepišitšego. Ke ka mokgwa wo re tsebago ge eba ke nnete goba aowa. Seo ke se Jesu a se boletšego, “Ge Ke sa dire se se ngwadilwego ka Nna go se dira, gona le se ke la Ntumela.” Le a bona? Bjale re bona dilo tše.

<sup>133</sup> Elelwang, Mahuto a Šupa a be a fedile, gomme ge Ditherešo tše šupa tšela di utolotšwego . . .

<sup>134</sup> Letee la wona, Yena ga se a re dumelela go le tseba. Re . . . Ke ba bakae ba bego ba le mo go Mahuto a Šupa, gomme a kwele? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Lena bohle, ke a thanka. Le a bona, le—le Lehuto la Bošupa, Yena ga se a le dumelela.

<sup>135</sup> O eme thwi ka kua kamoreng le go utolla le lengwe le le lengwe la wona. Gomme ge ke ile ka ke ka rera eng ka bophelong bja ka, e be e šušumeditšwe, e be e le yeo. Gomme e swanetše go ba therešo, go lena. Go ema mo le go le botša gore e ya go direga, le go ya thwi kua, gomme ebile le saense le se sengwe le se sengwe gape, phatišišo ya saense le se sengwe le se sengwe, sephiri go batho, e netefaditše gore e diregile thwi kua. Le go tla morago le go e kwa e tatologa, le go dira Lentšu le lengwe le le lengwe therešo tlwa. Re phela letšatši lefe? Re mo kae?

<sup>136</sup> Gomme elelwang, ka go Lehuto lela la Boselela, moo, Diphalafera tšohle tše Šupa di galagala ka tlase ga Lehuto lela la Boselela. Ge re etla go yeo, le tla bona yeo. Ye nngwe le ye nngwe (šupa) Phalafala e diregile ka go Lehuto lela la Boselela.



<sup>137</sup> Šupa ka mehla ke sephiri. Šešang šupa yela, yeo ke go fetša. Moo e be e le go Tla ga Morena. Legodimong e be e le setu, go homotše, go se yo a šuthago. Gobane, Jesu o boletše Yenamong, “Ebile le Morongwa wa Legodimo ga a tsebe Ke tla boa neng. Nna ga ke e tsebe, Nnamong, nako mang. Tate o beile seo ka monaganong wa Gagwe.” Modimo a nnoši o a e tseba, Moya. O rile, “Nna ke be ke sa e tsebe.” Ka gona, e be e se ya utollwa. Ge Phalafala yela ya Bošupa e galagatšwa. . . goba Morongwa wa Bošupa, le—le Lehuto le butšwe, ka gona go bile setu ka Legodimong. Le a bona, se be se se sa fiwa, se se bego se tla direga.

<sup>138</sup> Eupša ka tlase ga Lehuto la Boselela, moo Diphlafala tše di bulwago, elelwang, ka tlase kua, re hwetša ntle gore Kwana e tlile pele, e bonagetše tiragalong. O be a tlogetše Setulo sa Kgauelo. Mošomo wa Gagwe wa topollo o be o feditšwe. Gomme O tlile pele le go tšea Puku go tšwa seatleng se setona sa Yena yo a dutšego godimo ga Terone, gomme “nako e be e se sa le gona.” Gomme ka pelapela morongwa o tšweletše ka go tema ya bošupa, goba tema ya 10 le temana ya 7, a re. . . Morongwa yo o tlile fase le go ena, gore, “nako e be e se sa le gona.”

<sup>139</sup> Eupša, le a bona, ka go Puku ye go be go le se se lopolotšwego. E be e le Puku ya Topollo. Gomme se sengwe le se sengwe A se lopolotšego se be se ngwadilwe ka go Puku yela. Bohle A ba hwetšego ba be ba ngwadilwe ka Pukung, gomme O be a ka se kgone go tlogela Setulo sa Gagwe sa boboelanyi go fihla A lopolotše ka go tsenelela. Gomme Yena ga se a kgona go e lopolla sefapanong, gobane ba be ba kgethetšwepele ka Pukung ya Kwana ya Bophelo, gomme O ile a swanelwa ke go dula godimo Kua go dira poelano go fihla motho wa mafelelo a feditšwe. Letago!

<sup>140</sup> Eupša letšatši le lengwe O phagamile go tloga Kua, a tla pele. Puku e be e le kae? E be e sa le ka go Mong wa maleba, Modimo Ramaatlakamoka. Gomme Johane o lebeletše tikologong, gomme a lla, gobane go be go se motho ebile go ba le maswanedi go lebelela go Puku le, gagolo, go bula Mahuto, go utolla seo sephiri se se utilwego se bego se le.

<sup>141</sup> Diphiri di be di le ka go Mahuto a Šupa. Ge Mahuto a a Šupa a butšwe, seo se butše Beibele yohle. Mahuto a Šupa; E be e tswaletšwe ka Diphiri tše Šupa, gomme ka go Mahuto a a Šupa a be a swere sephiri sohle sa Yona. Gomme e be e le Puku ya Topollo, Testamente ye Mpsha.

<sup>142</sup> E sego ya Kgale. E be e bega feela bakeng sa Testamente ye Mpsha. “Ba be ba dirilwe. . . ba ka se kgone go dirwa go phethega ntle le rena,” Bahebere 11. Le a bona? Le a bona? Bjale, topollo e tla feela ge Molopolodi a ehwa. Gomme ka motšwaoswere ba be ba le ka tlase ga madi a dikwana, e sego Molopolodi; ba be ba se ba tšo ba lopollwa, go fihla Molopolodi a tlile.

143 Hlokomelang bjale ge Molopolodi yo . . . Johane o lebeletše tikologong, gomme mo go be go dutše Modimo godimo ga Terone, ka Puku ka seatleng sa Gagwe, ye e bego e tswaletšwe ka Mahuto a Šupa, gomme polane ka moka ya topollo e be e le ka go Yona.

144 Gomme E ile ya lobja ke morafe wa batho, Adama. Gomme Modimo . . . E ile morago kae? Sathane ga se a kgone go E tšea; O no mo dira go E loba. Eupša Puku e ile ya ya kae nako yeo? E be e se ya morafe wa batho. Ditšhegogfatšo e be e se tša mo; mo morafe wa batho o E lobile. Kafao E ile morago go Mong wa Yona wa setlogo, yoo e be e le Modimo.

145 Mo O dutše le Yona, gomme O bitša motho tsoko, yo mongwe, go tla le go E tleleima.

146 Johane o lebeletše tikologong, gomme go be go se motho Legodimong, go se motho lefaseng, go se yo mongwe, go se Morongwa, go se selo se bego se ka kgona go tšea Puku goba go tlemolla Mahuto, goba ebile go E lebelela. Go be go se motho wa maswanedi. Johane o rile o llile gabohloko.

147 Nako yeo Morongwa o tlile go yena, o rile, “Se lle, Johane, ka gobane Tau ya Moloko wa Juda e fentše, gomme O ne maswanedi.”

148 Gomme Johane o lebeletše tikologong go bona kwana . . . goba go bona tau, gomme o hweditše eng? Kwana, gomme e be e le Kwana ya Madi, Kwana ye e bego e hlabilwe. Botelele bjo bokae? Ge e sa le go tloga motheong wa lefase.

149 Kwana e tlile pele, ya sepelela godimo go Yena yo a bego a ne Puku ka seatleng sa Gagwe se setona, gomme ya amogela Puku; ya namela godimo ga Terone le go dula fase. Yeo ke yona. Go be go fedile (neng?) ge Mahuto le bulwa. Ge wa mafelelo, seo e be e le se sengwe le se sengwe A se lopolotšego, go be go se selo . . .

O tla go lopolla.

150 O re, “Gobaneng A se a ba lopolla mengwaga ye masomenne ya go feta? Mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta?”

151 Le a bona, maina a bona a Pukung ya Bophelo, ka Pukung yela. Gomme O ile a swanelwa ke go ema mo, gobane e be e le morero wa Modimo go ba lopolla. Maina a bona a be a beilwe Pukung ya Kwana ya Bophelo pele ga motheo wa lefase. Kwana e be e beilwe kua le yona, go tla go hlabja. Mo go tla Kwana, ge e hlabilwe, e tla morago go dira dipoelano.

152 Mo šetše! Go tla ba bontši bja kekišo, bontši bja se sengwe le se sengwe gape, eupša go be go le yo mongwe kgonthe a bego a eya go phološwa, ka gobane O . . . Kereke e be e kgethetšwepele go ba ntle le sepatso le lengalatsepa. O ya go ba kua. Gomme Kwana e hwetše morero woo. Gomme ka gona ge leina la mafelelo ka Pukung yela le lopolotšwe, Kwana e tlile pele le go tšea Puku, “Ke nna Yo a e dirilego!”

153 Barongwa, Bakerubi, Bagolo ba masomepedi nne, Dibata, se sengwe le se sengwe, tša ithola mefapahlogo tšonabeng, tša wela fase pele ga Terone, le go re, “Wena o a swanelwa!”

154 Johane o rile, “Se sengwe le se sengwe ka Legodimong le lefaseng se nkwele ke goelela, ‘Amene,’ ke goa, ‘Haleluya,’ le ditumišo go Modimo.” Mogoo o ile godimo. Gobaneng? Maina a bona a be a le ka go Puka yela, go utollwa, gomme Kwana e be e le utolotše.

155 Kwana e be e le lopolotše, eupša O be a ka se kgone go tla pele go fihla leina le lengwe le le lengwe le utolotšwe, gomme seo se be se direga fase ga Lehuto la Boselela, pele la Bošupa le kgaolwa. Ka gona ya go hloka sepatso. . . Ka gona Kwana ya tlela se A se lopolotšego. O tla go tleleima se A se lopolotšego. O šetše a ne naso, thwi mo ka Pukung, E tšerwego go tšwa seatleng sa Gagwe. Bjale O tla go amogela se A se lopolotšego. Woo ke mošomo wa Gagwe. O dirile. O tla go se amogela. Oo, a na—a nako! O e netefaditše, Lehuto la Bošupa le e netefaditše. O tlile morago le go tšea Puku ya Topollo!

156 Hlokomelang, e be e le go Molaetša wa morongwa wa bošupa wo e bego e le wa go utolla la bošupa, Mahuto a Supa. Kutollo 10:7, bjale, o tla e hwetša. Le a bona?

157 “Gomme o bone Morongwa yo a etla fase, a gata leoto la Gagwe nageng le lewatleng,” yoo e be e le Kriste, “a ne molalatladi godimo ga hlogo ya Gagwe.” Mo hlokomelang, le tla Mo hwetša ka go Kutollo 1, gape, “ka molalatladi godimo ga hlogo ya Gagwe; a lebeba bjalo ka jaspere le saridese,” le go ya pele. Šo O a tla, o bea seatla se tee. . . “Leoto le tee godimo ga naga, le tee godimo ga meetse; phagamišetša seatla sa Gagwe godimo. O be a ne molalatladi godimo ga hlogo ya Gagwe,” bjalo. Yeo ke kgwerano. O be a le Morongwa wa Kgwerano, e bego e le Kriste; a dirilwe ka fasana gannyane go feta Barongwa, go tlaišega. Šo O a tla, “Gomme o beile diatla tša Gagwe godimo Legodimong, le go ena ka Yena yo a phelago go ya go ile le ka mehla,” Yena wa Gosafelego, Tate Modimo, “gore nako e ka se sa ba gona,” ge se se direga. E sepetše. E diregile. E fedile.

158 Gomme ka gona Lengwalo le re, “Gomme ka—ka Molaetša wa morongwa wa bošupa wa lefaseng,” motseta lefaseng, la bošupa Lebaka la Kereke ya mafelelo, “mo mathomong a bodiredi bja gagwe,” ge bo thoma go ya ka lefaseng, ka nako yeo, “sephiri sa Modimo, sa Mahuto a a Šupago, se tla be se tsebagaditšwe ka nako yeo.” Bjale re bona mo re lego. A e ka ba, bagwera, a e ka ba? Hlokomelang, gohle go a kgonega.

159 Bohle ba ba lopolotšwego ka Pukung, O tla pele bakeng sa topollo. Bohle ba ba bego ba swanetše go lopollwa ba be ba le ka Pukung, ba kgethetšwepele pele ga motheo wa lefase. O tla go E lopolla. Bohle A bego a swanetše go ba lopolla ba be ba ngwadilwe ka kua gare.

<sup>160</sup> Ke nyaka go le botšiša potšišo bjale. Gomme lena batho go theipi, theetšang sekgauswi. Ona mahlo a go šišimiša, hlogo yela ya go šišimiša, a e ka ba lebaka la gobaneng Molaetša e sa le o le kgahlanong le basadi ba lebaka la sebjalebjale? A wo e ka ba Molaetša wa morongwa yola wa mafelelo? Yena o boletše eng tlase kua nokeng, e ka ba mengwaga ye masometharo tharo ya go feta? “Bjalo ka ge Johane a romilwe pele,” le a bona, “go bega go tla ga pele ga Kriste, Molaetša wa gago o tla bega go Tla la bobedi.” Go dikologa lefase, gomme seo ke se o se dirilego, gona go Tla go swanetše go be go batametše. Šetšang se se diregago bjale.

<sup>161</sup> Gobaneng? Ke ngapile hlogo ya ka. Ke pshikologile mosamelong wa ka. Ke sepetše lebatong. “Bothata ke eng ka lena?”

<sup>162</sup> Matšatši a se makae a go feta, ke botšišitše banna ba babedi ke bego ke nametše le bona. Ke botšišitše Jack Moore nako ye nngwe. Gomme lena bohle le tseba Ngwanešu Jack Moore. Ke ya go yena ka Shreveport. Ke rile, “Ngwanešu Jack, o bile mogwera wa kgauswi yo ke ilego ka ba le yena lefaseng.” Gomme pele ke mmošiša, ke botšiša mosadimogatša wa ka.

<sup>163</sup> Ge e ka ba mang a tseba e ka ba eng ka nna, mabobe a ka le—le tšohle, ke mosadimogatša wa ka, le a bona, motho moratwa. Gomme ke rile go yena letšatši le lengwe, ke rile, “Hani, bjalo ka monnamogatša wa gago, ke nna modiredi wa Ebangedi. Ga ke nyake go tliša kgobogo e ka ba efe go Yo ke mo ratago. Aowa. Ga ke nyake go go gobatša. Nka se tliše kgobogo e ka ba efe godimo ga gago. Modimo o a ganetša gore nka tsoge ka dira e ka ba eng se se ka go kwešago bohloko. Gomme bontši go fetiša e ka ba eng e ka kwešago Modimo bohloko, ka mo ke Mo ratago! Wena o mosadimogatša wa ka; Yena ke Mophoši le Modimo wa ka. Ke nyaka go go botšiša potšišo. O se goge mohlatloša. Mpotše therešo.” Ke rile, “A ke ithutile bontši kudu . . .”

<sup>164</sup> Gomme ke maketše. Ke nna, ke—ke nna modirelo, go segiša, learogi. Ke tseba seo. Yo mongwe le yo mongwe o rile, “Mohuta mang wa motho!” Gabotse, le a bona, o ka se kgone go itira wenamong. O se o lego sona, ka mogau wa Modimo.

<sup>165</sup> Gomme ke—ke—ke rile, “A ke lahlegetšwe ke monagano wa ka gannyane nthathana feela, o a tseba, gomme—gomme ke mohuta wa gore ke ile?” Ke rile, “Gobaneng ke ahlola basadi bale, kgafetšakgafetša, ge ke ba rata?”

<sup>166</sup> Ba a bitša, ba rile ke be ke le “sehloyamosadi,” ke no se hloye . . . Ke no “hloya basadi.” Le a bona? Ye o ke phošo. Ke rata basadi, ke ra, bjalo ka dikgaetšedi tša ka.

<sup>167</sup> Ga ke ye go le phaphatha ka magetleng a lena, ka go bona gore le phošo. Ke tla kgona go le botša seo. Ke le rata kudu bakeng sa seo. Banna ba bangwe ba ba sa dirego seo, ke lerato la mohuta wa go fapana. Le a bona? Ke a go rata gobane ke rata se

o lego sona; o mothuši wa morwa wa Modimo, gomme o karolo ya gagwe. O a bona? Gomme ke—ke go rata ka baka la gore—gore o dirilwe ka seswantšho sa monna, gomme monna o dirilwe ka seswantšho sa Modimo, kafao kagona, mmogo, le botee ka go Kriste. Ke ka baka leo ke go ratago. E ka ba, selo se sengwe, ga se selo go yona. Modimo o tseba seo, bophelo bjohle bja ka. O a bona? Yeo ke nnete. Ke a go rata. Gobaneng nka emelela gomme kgafetšakgafetša . . .

168 Ge ba re, “Botša basadi bohle, ge, ge ba eya go tla go kwa Ngwanešu Branham a rera, ba kame moriri wa bona go fapana. Rwala kefa goba sengwe goba se sengwe, gobane o tla thoma go thuthupiša kgole ka moriri wo mokopana, le wa gago . . . O seke wa tlola meikapo wo o itšego,” le go ya pele ka mokgwa woo. Seo ke se ba se dirilego. “Sohle a boletšego ka sona!”

169 Yo mongwe o rile, “Gobaneng o sa . . .” O rile, “Batho ba go dumela go ba moprofeta. Gobaneng o sa rute basadi mokgwa wa go amogela dimpho tše kgolo tša semoya, le dilo boka tšeo, go na le go leka go ba ruta selo se se bjalo?”

170 Ke rile, “Ge ba sa ithute boABC ba bona, ba tla tseba bjang dipalo?” Le a bona? Eba gabotse, pele.

171 Gomme ge ke rera ka maatla, ke gona e befagobefi. Ka gona le re, “Gobaneng o sa tlogele?” Aowa, mohlomphegi. Go swanetše go ba segalontšu, hlatse kgahlanong le yona.

172 Yo mongwe wa banna ba bagologolo ka bodireding lehono, o beile diatla tša gagwe godimo ga ka e sego botelele go fetile, o rile, “Ke ya go go rapelela, Ngwanešu Branham, ge o ka ntumelela go e dira, gore Modimo o tla ntšha seo ka pelong ya gago.” O rile, “Tlogela bona basadi ba nnoši, ka dilong tšeo.”

173 Ke rile, ke rile, “A o dumela ka go seo, mohlomphegi? O moreri wa bokgethwa.”

174 O rile, “Nnete. Ga ke se dumele, eupša,” o rile, “seo ke—seo se tšwa go . . .”

Ke rile, “Aowa.”

O rile, “Seo se tšwa go badiša.”

Ke rile, “Ga ba se dire.”

175 Yo mongwe o swanetše go e dira. Noka e swanetše go kgabaganywa. Mokgopha o swanetše go kgapolotšwa. Ga ke nyake go e dira. Modimo o a tseba ga ke nyake go e dira. Bontši bja bona basadi ba fepa bana ba ka, gomme ba ka bea bophelo bja bona fase bakeng sa ka, go nyakile. O nagana, gomme mogau wa Modimo o tšhollwa ka bophara ke Moya wo Mokgethwa, o nagana nka kgona go šišimala le go bona motho yola wa go šokiša a eya go phonkgela ka mošola ka Bokagosafelego ntle le kholofelo, ge ke sa goeletše ntle kgahlanong le yona?

176 E sego go ba tsebanyane; eupša moya wa setšhaba se, moya wa kereke, e sego Moya wa Kriste, bjale; moya wa kereke, kereke ya leina, o fošeditše basadi ba ntle ka tlhakahlakanong yela mošola ntle. Gomme ke nna segalontšu ke nnoši, se goelago, “Tšwelang ka ntle ga yona. Tšhabang go tšwa go tšhila yela.” Le se dumelele diabolo go dira selo boka seo go lena. Ke phošo!

177 Gomme lena Maassemblies of God, le dumelela bona basadi, le dumelela bona basadi go kota moriri wa bona, eupša le ba iletša go tlola meikapo. Ka kgonthe ga go Lengwalo kgahlanong le meikapo, eupša le gona kgahlanong le go kota moriri wa gago. Ebile ga a swanela go rapela pele ga Modimo, Beibele e a bolela. Monnamogatša wa gagwe o na le tokelo go mo fa tlhale le go mo tlogela. Nnete. O ikemela yenamong go lefase bjalo ka mosadi wa go se hlweke. Beibele e boletše bjalo. O nyatša monnamogatša wa gagwe mong ge a e dira. Seo ke tlwa se Beibele e se boletšego. Le a bona?

178 Gabotse, eupša mosadi wa go tlola meikapo, re a hwetša mosadi o e dirile ka Beibeleng, yo motee feela. E be e le Isebele. Ke yo a bego a le. Motho a nnoši ka Beibeleng yo kilego a tlola meikapo, e bile Isebele, gomme Modimo ka pelapela a mo leša di—di dimpša tša lešoka. O bile kgobogo, gomme ebile le wa gagwe. . . Se sengwe le se sengwe, se sengwe le se sengwe e lego sa botšopša se bitšwa Isebele.

179 Ga la swanela go dira seo. Ga la swanela go se dira. Gona ke eng se le dirago go se dira? Moya wa diabolo.

180 Ga le o lemoge. Ke a tseba ga le dire. Le—le batho ba go loka kudu. Le lokile. Le šišinya seatla sa ka, le bolela le nna.

181 Gomme ke a le rata. Yeo ke nnete. Eupša ge ke bona seo, a ke be nka se be moikaketši. . . Paulo o rile, “Ga se ka hunyela go le botša Keletšo ka moka ya Modimo.” Anke go se be madi a mosadi godimo ga ka ka Letšatši leo, goba go se be a monna. Ke le boditše Therešo. Gomme ke hloile go e dira; e sego go hloya gobane ga ke nyake go dira se Modimo a mpotšago go se dira, eupša ke a le rata. Ga ke nyake go le gobatša, kafao ke ya go dira eng? Eupša la go hlweka, Lerato le Lekgethwa le tla go gapa go e dira.

182 Jesu ebile o rapetše go efoga sefapano. “A go a kgonega gore senwelo se fete?” O rile, “Le ge go le bjalo, e sego thato ya Ka, ya Gago.”

183 A ke ya go swanela go ba mothaka yo a bolelago se? A ke ya go swanela go tšea bona basadi ba bohlokwa ba ba lego gabotse le se sengwe le se sengwe, le go no ba kgabaganya diripana? A ke ya go swanela go? A ke ya go tšea modiredi banešu, le go ema kua le go ba botša gore ba rata tšhelete le—le kereke ya leina bokaonekaone go feta mo ba ratago Modimo? Nna, go banešu ba ka ba bohlokwa bao ba beago letsogo la bona. . . Oo, a ke swanetše go dira seo? O Modimo, se ntumelele go se dira.

184 Eupša ga se ka hunyela go le botša Keletšo ka moka. Ke Lerato la mmapale leo le nkgapago go e dira.

185 A ke ka baka leo Molaetša o bilego ka tsela ye? Ga go felo lefaseng o lego. Ke kae? Go lokile. Ba a boifa. Le a bona? Eupša o hlokile poifo. Tlwa. Modimo o ka tsela yeo ka mehla, le a bona. Go lokile. A ke ka baka leo basadi ba kgalemilwego ke Molaetša wo? Go se tsebe, o be o se wa utollwa. O laeditšwe nna, eupša ga se wa tla go nna go fihla feela letšatši le lengwe. Le a bona? Lebelelang kua. Go lokile. Ka nnete o swanela bodiredi.

186 Bjale ema motsotso. A go kile gwa ba nako ye e ilego ya ba lefase la mosadi pele? Ya. Go ya ka histori, ka matšatšing a Eliya, go bile mosadi wa go bitšwa Isebele. Gomme o bile le pušo godimo ga kereke ya Modimo, yeo Beibele e rego e tla ba gape ka matšatšing a mafelelo; moya wa gagwe, go kgabola kereke, mokgatlo. Gomme o tla ba mmalegogwana, gomme dikereke tše dingwe tšohle le yena e tla ba bommalegogwana, go no swana le ge a le. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

187 Kutollo 17, e rile, “Ke mmalegogwana, gomme ke MMAGO BOMMALEGOGWANA.” Yoo e ka se kgone go ba banna. Yoo ke mosadi. Le a bona? Gomme bohle ba lahletšwe, ba phela, ka Letsheng la Mollo, gomme ba swa. A ke therešo? Ke lena bao.

188 Hlokomelang, ge Isebele yola a tsogile tiragalong, go bile monna o tsogile kgahlanong le yona. Modimo o tlišitše monna. Ebile ga re tsebe mo a tšwago. Ga a ne bokamorago bja bodiredi. Ga se a ke a tsoge a ba moprista goba selo. O tlile pele, monna wa motšofe wa makgwakgwa wa sethokgwa ka leina la Eliya, gomme o beile selepe go modu wa mohlare, gomme ba ile ba mo hloya. E sego feela bao, eupša phuthego ka moka ya gagwe e ile ya mo hloya.

189 Gomme nako ye nngwe o ile a nagana gore o be a eme a nnoši. O rile, “Aowa, Ke ne dikete tše šupa gabjale ba ba nago le wena thwi.” Le a bona? Seo e be e le sehlopha sela se kgethilwego, le a bona. Ka mehla go sehlopha seo. O rile, “Se boife, Eliya, Ke a tseba o nagana gore o a rakwa, gobane dikereke tša maina di go raketše godimo kua ntlhoreng ya thaba. Eupša,” o rile, “Ke na le dikete tše šupa ba ba dumelago selo sa go swana o se rerago. O a bona, Ke nabo.”

190 Ka gona morago ga letšatši la gagwe, Roma e tšere taolo, gomme fao go tlile nako e bego e le lefase la mosadi gape, difešene tšohle tša—tša basadi, kafao ba tlilego ntle ka diponete tša bona le dilo, le a bona. Gomme Modimo o tšoitše yo mongwe gape ka Moya wa go swana godimo ga gagwe, Moya wa Elisa. A ke nnete? Gomme o rile, “Selepe se beilwe modung wa mohlare.”

191 Gomme fao go be go le mosadi wa kgale wa go ikema kua, o mo nyetše. . . o tlogetše monnamogatša wa gagwe, a nyalana le ngwanabo, Herode. Herodia, gomme o be a le ma—ma mametlae wa go pentwa wa letšatši leo, a tansa. O rutile mosetsana wa

gagwe go tansa. O bile le morwedi, ka tatagwe mohlokamedi, ta—ta tate mohlokamedi; ka tate, ngwanabo. Herodia! Yoo e be e le morwedi wa—wa—wa mosadi. Gomme ka gona o mo rutila go tansa, gomme o bile setansi sa letasa la makgonthe, a latile mmagwe. Gomme o gopotše o be a ka kgona go nyalwa makga a mane goba a mahlano, a dira e ka ba eng a bego a e nyaka.

<sup>192</sup> Gomme mo go tla Herode ntle. Ba be bohle e le Bajuda, bjale elelwang. Ba be ba le batho ba kereke. Mo go tla Herode ntle, le kereke ya gagwe, go kwa moprofeta yo, batho ba dumetše o be a le moprofeta.

<sup>193</sup> O sepeletše thwi go otlologa ka difahlegong tša bobedi bja bona, le go re, “Ga se molao go wena go ba le yena.” Gomme a seo se ile sa mo dira go tlalelana! Le a bona?

<sup>194</sup> Bjale, monna tsoko wa mehleng a ka be a rile, “O dira bjang, Herodia? Ka nnete re thabile go ba le wena ka phuthegong ya rena lehono.” Eupša e sego Johane.

<sup>195</sup> Jesu o rile, “Le be le eya go bona mang, ge le be le eya ntle go bona Johane? A le be le eya go bona yo a aperego gohle boka moprista? Aowa, yo a kgonago, mohuta wa go atla masea le go boloka bahu.” Le a bona? O rile, “Le be le ile go bona eng? Phefo, lehlaka le le šišinywago ke phefo e ka ba efe? Ba re, ‘E tla mo, Johane. Re tla go lefa kudu ge o re rerela. Gomme, rena, re mokgatlo wo mogologolo?’” E sego Johane. Aowa, ga se a tsoge a ya go bona seo.

<sup>196</sup> O rile, “Le ile go bona eng, gona, ge le ile go kwa le go bona Johane, moprofeta?” O rile, “Gomme Ke re, go lena, go feta moprofeta! . . . le ka kgona go e amogela, yo ke yena moprofeta a boletše ka yena gore o be a etla, ‘Ke tla roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka, gomme o tla lokišetša Morena tsela.’” O be a le motseta wa Kgwerano. O rile, “Ga se gwa ke gwa ba monna, yo a tswetšwego ke mosadi, yo mogolo bjalo ka ge a le.” Le a bona?

<sup>197</sup> Woo ke mohuta wa monna yo Modimo a mo tsošeditšego letšatši lela. Eliya, monna wa morago dithokgweng, Johane, selo sa go swana. Le a bona? Moya wa Eliya o be o le godimo ga Johane. Gomme O re, ge go etla letšatši la mosadi gape, Moya wola o tla tsoaga gape, “Pele ga go Tla ga Morena, ge lefase le tla fišwa, gomme baloki ba tla sepela godimo ga me—me melora ya babe, boka melora ka fase ga maoto a bona.” O e tshepišitše, gape, ka matšatšing a. Hlokomelang, Moya wo Mokgethwa o tshepišitše seo. Se swanela nako ye re phelago ka go yona.

<sup>198</sup> Go swanetše go ba yo mongwe a tsogago. Yoo o swanetše go tla, ka gore ke GO RIALO MORENA, Maleaki tema ya 4. Yeo ke tlwa se A rilego go tla ba leswao, “Feela pele ga go tla ga Letšatši le legolo la go šiiša la Morena, Ke tla le romela Eliya.” Gomme o tla dira eng? “Go bušetša dipelo tša bana morago go Thuto ya botate, morago Beibeleng,” go tšwa go phapano ye ya kereke ya



leina, “le go tla morago go Beibele, morago go Modimo.” Seo ke se a tlogo go se dira. Hlokomelang nako ye kgolo ye re phelago ka go yona.

<sup>199</sup> Bona baprofeta ba sotše bona basadi ba sebjalebja ba letšatši la bona, gomme bobedi ba e lefile ka bophelo bja bona. Histori e netefatša gore ye nngwe le ye nngwe ya dinako tseo e be e le lefase la mosadi, ge mosadi a be a laola.

<sup>200</sup> Lebelelang go dikologa lehono. Re tla ba le yo motee, Mopresitente, le lengwe la matšatši a, go lebega o ka re e tla kgonega go direga gonabjale. Gabotse, ke Mopresitente. Le a bona? Yena e no ba seswantšhohlogo. Mo e sego telele go fetile, ka go se sengwe sa ditšhaba, o be a hwetša tumišo ye ntši kudu le se sengwe le se sengwe go tšwa go batho bohle, go fihla Mopresitente, yenamong, a rile, “Ke nna monnamogatša wa gagwe.” Mopresitente wa United States, le a bona. O bea difešene, basadi ba a e latela, le a bona, feela boka Isabele a dirile. Le kwele thero ya ka ka *Bodumedi Bja Isebele*. Le a tseba. Le tseba ka bjona. A le a bona mo re lego bjale?

<sup>201</sup> Le bona se se diregilego mo, beke goba tše pedi tša go feta, mo ka toropongkgolo? Modiredi wa Faith Lutheran o laleditše moprista wa Katoliki ya Sacred Heart go tla godimo le go mo rerela, gomme o dirile, gomme modiredi wa Faith Lutheran o ile tlase go moprista wa Katolike go mo rerela.

<sup>202</sup> Khansele ya Dikereke godimo kua bjale, yeo e kopanego ka Roma. Lengwalo le la go thetha leo mogwera yo mokaone wa ka, David du Plessis; ge ke be ke dutše kua le go llela go yena ka lona, ka Fourteen-Mile Creek, e sego telele go fetile; go se lemoge o lahletše kereke thwi ka Babilonia, ge yo mongwe le yo mongwe a re, “Oo, dikereke tšohle di ya go ba e tee bjale.” Ya, ke tseba seo, le a bona, feela tlwa se se ngwadilwego ka go puku ya ka ya seprofeto ka 1933, gore seo se tla direga. Gobaneng, le reng le sa lemoge gore Sathane o kopanya mmogo? Beibele e bolela seo. Gomme feela morago ga nthathana, lebakana le lennyane feela, ka pejana ge a eba batee, ka gona mogobelano wa dikereke tša maina o a fela, le a bona. Moo go tla ba leswao la gago la sebata, nnete. Le a bona?

<sup>203</sup> Ke no se be le nako go ya ka go se, eupša, e nyakile go ba kotara go ya go lesomepedi. Le a bona, ke nyaka go fetša wo, hwetšang ntlha ye. Ke no ala Mangwalo a ka mo moo le ka kgonago go bona kgonagalo ya mo re lego, gomme morago re tla tswalela mo metsotsong e se mekae.

<sup>204</sup> Bjale hlokomelang feela se se diregilego. Ba—ba baprofeta ba kgalemile basadi bale ka go wona matšatši gomme ba bitšwa “bahloyamosadi.” Yeo ke nnete. Histori e netefatša go be go le bjalo.

<sup>205</sup> Bjale letang motsotso feela. Le ngwala Mangwalo fase, le swanetše go bea fase Timotheo wa Pele 5:6. Beibele e rile,

“Mosadi yo a phelago ka go—go maipshino a lefase.” E ka se kgone go ba maisphino a Modimo; kafao e swanetše go ba, le a bona. “Mosadi yo a phelago ka boipshino bja lefase o hwile le ge a phela.” Seo ke se moprofeta a se boletšego, Mokgethwa Paulo, “Mosadi yo a phelago ka go boemo bja sefefase o hwile le ge a phela.” Gomme ge a gana kgaugelo, a ka kgona go tshela mothalo wa go aroganya mo go se sa nago lefelo la gagwe gape. Gomme ka gona o kae, ka mahlo a gagwe a go pentwa, moriri wa gagwe wa go ripša? Gomme o tshela mothalo, go se tsela ya go tla morago, gomme go swanetše go ba bodiredi bo rerwe go yena. Eupša elelwang, ka nako yeo, gohle go fedile. E diregile. E no tlaiša.

<sup>206</sup> Go tla ba bodiredi bjo bo tla laetšago matete a magolo, Joele o boletše bjalo, eupša go ka se be nako ya topollo. Gohle go fedile. Kwana e šetše e tšere Puku ya Gagwe, gomme molopollwa wa Gagwe o fedile. Bjalo ka ge Jesu la pele a rerile gomme a ganwa, gomme morago a ya le go go tlaiša ba ba bego ba le ka kua, go rerela bona ba bego ba le ka kgolegong, ba sego ba kgona go sokologa, ga go nako ya phološo, bodiredi bjoo bja go swana bo tla swanela ke go boeletša gape. Go ka reng ge bjoo e ka kgona go ba Kgogedi ya Boraro? go balahlegi Gosafelego. Go ka reng ge e ka ba e fao? Ke a holofela ga se yona. Go ka reng ge eba ke yona? Nagana ka yona motsotso feela bjale. Go ka reng ge eba ke yona? Modimo o a ganetša. Ke ne bana. Le a bona? Eupša ka nnete e lebega kgauswi botse mo.

<sup>207</sup> Gobaneng pono yela e tlile ge ke be ke le segotlane? Gobaneng ke se ka nagana ka yona pele? Gobaneng seemo sela sa monagano se tlile ka kua kamoreng letšatši le lengwe, sa re, “Še yona?” E thwi ka makgatheng a base- . . . di—di disoulo tša go lahlelega. Gomme Jesu o ba reretše, a hlatsela, eupša bona—bona ga se ba tsoge ba sokologa. Gomme ge ke rera kudu, ke mo go befago kudu. Ga go tshokologo. Ga go lefelo la yona.

<sup>208</sup> Kwana e tšere Puku ya Gagwe ge, Lehuto la Bošupa le nno e beela komana go bulwa, Lehuto la Boselela. Elelwang, O re utetše Lehuto la Bošupa. Ga se A e dira. Ge Morongwa a eme, tšatši ka tšatši, a e bolela, eupša ga se A e dira go lela. O rila, “Go setu Legodimong.” Ga go yo a tsebilego. E be e le go Tla ga Morena.

“Oo,” le re, “go ka se kgone go ba.” Ke a holofela ga se ona.

<sup>209</sup> Feel a re nong go ya kgojana gannyane mo. Ke ne se sengwe se ngwadilwe fase mo, le a bona. Go lokile.

<sup>210</sup> Elelwang, “Yo a phelago ka maipshino a sefefase,” a dilo tša lefase, a dira boka lona. A ka kgona go ya kerekeng le go dira boka mokgethwa, seo ga se ne selo se tee go dira le yona, le a bona, eupša, “o hwile le ge a phela.”

<sup>211</sup> Lebelelang se dikereke tša maina di mo diretšego sona. Di mo dirile moswari wa Lentšu le Lekgethwa, go lego kgahlanong

le Beibele. Di mo dirile moreri. E ganetšwa ke Lengwalo. Ebile ba mo dira bjale go ba mmuši, meyara, babušiši, se sengwe le se sengwe ka nageng, le modiredi ka ntlong ya Modimo.

212 Ge, o ne molato ka sebe se sengwe le se sengwe se kilego sa dirwa, ke mohlodi wa sona. Nnete. Bjale, ga ke, ga ke bolelele ka ditokelo. O ne molato. Ke yena a hlotšego lesea le lengwe le le lengwe go tswalwa le fofetše. Ke yena a hlotšego lebitla le lengwe le le lengwe go epiwa. Ke yena yo a hlotšego sebe, bolwetši, manyami. Ambulense e ka se tswinye ntle le ge mosadi a e hlotše. Ga go bosinyi bjo bo ka dirwago, ga go sebe, ga go lehu, ga go manyami, ga go tlaišego, eupša mosadi o e dirile. Gomme Modimo o mo ganetša go ya phuluphithing go rera, eupša efela ba e dira. Kereke ya leina, le bona mo e lego?

213 Ke modimogadi. Kafao diabololo a lego mošomong! Gobaneng, batho ba Katoliki ba dira bona, basadi, badimo, go ba rapela; yeo ke nnete, modimogadi Maria, le go ya pele. Ke bone mo ka go Khansele ya Mohlakanelwa ba boletše gore go tla tla go phethega gore ba tla rapela Jesu nthathana gannyane go oketšega ge go ka thuša Moprotellant go tla ka gare. Le a bona? Le a bona? Oo, seo se manegilwe ka swikiri! “Gosefetoge,” ba boletše. Le a bona? E sa no ba diabololo wa kgale wa go swana. Beibele e rile, “Gomme o dirile bohle go amogela leswao godimo ga phatla ya bona, bao ba se nego maina a bona a ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo.”

214 Ke Kereke ye e kgethetšwegopele ye ke bolelago le yona, e sego bale ntle kua. Aowa, mohlomphegi. Go tšwa go sehlopha se sengwe le se sengwe, O gogile bakgethelwapele ba Gagwe. Bao ke ba A ba tlelago, go lebaka le lengwe le le lengwe.

215 Eupša šole o eme. Šole yena. Yoo ke yena; o rerile Lentšu, o swara Lentšu, o bile modimogadi, gomme o hlola sebe se sengwe le se sengwe. Beibele e rile, “Nna ga ke dumelele mosadi go ruta, goba go tšea maatlataolo e ka ba afe, eupša a obamele bjalo ka ge le—le molao o bolela.” Le a bona? Gomme a ka se kgone go e dira. Eupša ba mo dira mmuši wa naga, meyara, mmušiši; ka pejana o tla ba Mopresitente. Nnete. Ke lena bao. Yeo ke tsela, yeo ke tsela ye e yago, le a bona. Gomme batho ba dira seo gobane ga ba tshwenyege ka Lentšu le. Ba ka se tsoge ba e bona.

216 Lebelelang Bajuda bale ba eme kua, dirutegi, banna ba bakaone. Gomme Jesu o rile, “Le ba tataweno, diabololo.”

217 Go ka reng ge nkabe ke Mo tlišitše tshekong thwi bjale pele ga lena? A re nong go e leka motsotso, gomme Modimo a ntshwarele go tšeeng lehlakore kgahlanong le Yena; eupša motsotso feela, go le laetša se sengwe.

218 Go ka reng ge o ka re, “Gabotse, ke, letago go Modimo, ke boletše ka maleme! Haleluya! Ke a tseba. Ke, ya, ke—ke na le Wona. Šegofatšang Modimo. Ya!” Uh-huh, a o dirile?

219 Elelwang bona batho ba Israele. Beibele e rile, morago ga ge A bileditše batho ntle, le go ba phološa go tšwa Egepeta, O ba fedišitše gobane ga se ba latela Molaetša. Le a bona? Ba jele mana go tšwa Legodimong. Ba jele mana ao Modimo a a nešeditšego lefaseng bakeng sa bona go ja, le go ema ka bogoneng bja motseta, le go bona Pilara ya Mollo, le go kwa Sagalontšu sa Modimo, le go le bona le tiišetšwa. Gomme ka gona, ka gobane ba be ba nyaka go dumela Kora, “Go ka kgona go ba banna ba bantši ba bakgethwa. Go ka kgona go ba *se*, *seo*, goba se *sengwe*. Re swanetše go ba ba bakgethwa, le rena. Re swanetše go dira sohle *se*. Batho bohle ke ba bakgethwa.”

Modimo o rile, “Ikaroganye wenamong go tloga go bona. Eya kgole go tloga moo.”

220 Moshe o rile, “Bohle ba lego ka lehlakoreng la Morena, tlang le nna.” Yeo ke nnete. Le a bona? Gomme O nno bula lefase le go ba metša. Le a bona?

221 Ba be ba le batho ba go loka, le bona. Nnete, ba be ba le. Ba be ba le batho ba bakaone. Ee, mohlomphegi, eupša seo ga se sa e dira. “Ga se bohle ba rego, ‘Morena, Morena,’ eupša yo a dirago thato ya Tate wa Ka.” “Ga se yo a thomago; ke yo a fetšago.” Gore, ga go ne go kgaoletša; o a ntšhiwa mafelelong a lebelo. Ga go na le go kgaoletša. O swanetše go no tla ka tsela ye Lengwalo le boletšego.

222 Ge Le re, “Sokologa, gomme o kolobetšwe Leineng la Jesu Kriste, gomme o tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa,” ga go ne go kgaoletša, go šišinya seatla, go tšoena kereke goba kereke ya leina. O tla ka Tsela yeo! Ntle le go hwa go wenamong, le go tswalwa ke Moya wa Modimo, o—o—o lahlegile. Yeo ke phetho. Ga go ne go kgaoletša.

223 O re, “Gabotse, ke nna wa kereke.” Ke a tseba. Seo ke se sebotse. “Gabotse, mme wa ka . . .” Ga ke belaela seo, eupša yo ke wena ke bolelago le yena. O a bona? O swanetše go tla ka Tsela yeo, gobane ga go na le go kgaoletša; o a ntšhiwa mo Kahlolong. O tla ka Tsela e tee.

224 Go ne Tsela e tee feela, gomme Kriste ke Tsela yeo. Gomme Kriste ke Lentšu le le phelago ka go wena, le le netefatšago se sengwe le se sengwe A se tshepišitšego ka go sehla sa sona. Le a bona? A le hweditše seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile. Hlokomelang bjale.

225 Ba bangwe ba re, “Batho ba ba lokile.” Nnete. Ga ke re ga se batho ba go loka. Ga ke re Mokgethwa Cecilia le bohle ba bona e be e se basadi ba go loka; le mme wa ka o be a le bjalo, eupša ka nnete ga ke mo rapele. Nnete aowa. Nnete, ke bone bontši bja batho ba go loka, eupša ga se badimogadi. Ke basadi, banna. “Go ne Mmoelanyi o motee feela gare ga Modimo le motho.”

226 Kagona gobaneng, gobaneng motho, Mopentecostal, motho wa lefase . . . lengwalo lela la go thetha leo Ngwanešu duPlessis,

ngwanaborena yo bohlokwa, o le thethišitše. Mohlomongwe bangwe ba lena ba nalo. Beile. . . Ya, le nalo. Ka go Khansele ya Mohlakanelwa, ka lehlakoreng la mopapa, gomme le rile, “E be e le la semoya kudu.” Go hlatha mola ga moya, a ga se? “Oo, Moya wa Morena o be o le kua, semoya kudu.” Ya. Ke lena bao.

<sup>227</sup> Gobaneng? Gobane ke sebakabotse go kopanya Maprotestant le bao mmogo, seo re se lwetšego mengwaga, le Beibele e se emetšego le go re botša gore se tla tla. Gomme wa rena. . . yo mongwe wa baetapele ba rena ba bagologolo o tla thwi ka gare, a re, “Yeo ke nnete. Seo ke se re se dirago,” gomme kereke ka moka ya Protestant e a se thekga.

<sup>228</sup> Gomme feela tlwa, ge o ka lebelela godimo kua, GO RIALO MORENA. Pele, Lentšu le e boletše. Ka gona Moya wa Morena o rile, ka 1933, wo o boletšego dilo tšohle tše dingwe tše ka ditšhaba di eya ntsweng, le ka fao metšhene e tla bago, le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo, o rile seo ke tlwa se se tla diregago bofelong. Gomme se se. Ga se sa tsoge sa šitwa. Gomme mo re se bona se tšea sebopego.

<sup>229</sup> A le elelwa thero ya ka ka *Bodumedi Bja Isabelle* e sego telele go fetile? Le elelwa Elisa a etla go theoga tsela mosong wola, go ba botša? Yeo, ke rerile ka yeo. Le a bona? Le ka mo ke boleletšegopele nako yeo gore nako e tla tla ge Khansele ye ya Mohlakanelwa mafelelong e tla bago leswao la sebata, gobane e tla kopana le sebata. E a e dira. Ka go lebaka la ka, ke phetše go e bona. Gomme mo Maprotestant, ka dimilione, ba e thekga. Gobaneng? Seo ke se ba se lebeletšego.

<sup>230</sup> Ba fofetše! Jesu o boditše Bafarisei bale, “Lena baetapele ba go fofala ba difofu. Ge sefofu se hlahlala sefofu,” O rile, “a bohle ba ka se wele ka moleteng?” Gomme moo ke mo ba welago. Nka tsoge ka dumela bjang gore monna yo a emego le go bolela le nna, a ka tsoge a dula le go dira tshwao e bjalo ka yeo! Le a bona, “E utetšwe, mahlo, go tšwa go bahlale le wa tllaologanyo, le go E utolla go masea ao a tla ithutago.”

<sup>231</sup> Ke a tseba letšatši le lengwe e ya go mpitša bophelo bja ka. Yeo ke nnete. E ya go, eupša mo Therešo e a tsebja. Uh-huh.

Wa pele wa go hwela polane ye ya Moya wo  
Mokgethwa,  
E bile Johane Mokolobetši, eupša ga se a široga;  
o hwile boka monna;  
Morago gwa tla Morena Jesu, ba Mmapotše,  
O rerile gore Moya o tla phološa motho sebeng.  
(A ke nnete?)

Morago ba teile Stefano ka maswika, o rerile  
kgahlanong le sebe,  
O ba fedišitše kudu, ba phobeditše hlogo ya  
gagwe;

Eupša o hwile ka Moyeng, o neetše moya,  
Le go ya go tšoena ba bangwe, moya wola wa  
go fa bophelo.

Fao go Petro le Paulo, le Johane mokgethwa,  
Ba neetše maphelo a bona gore Ebangedi e  
kgone go phadima;  
(Ba dirile eng?) Ba hlakantše madi a bona, le  
baprofeta ba kgale,  
Gore Lentšu la Modimo la therešo le bolelwe  
ka botshepegi.

Disoulo ka tlase ga aletara, di be di goelela,  
“Botelele gakaakang?”  
Bakeng sa Morena go otlala bohle ba fošitšego;  
Eupša go sa ya go ba bontši ba ba tla neelago  
madi a bophelo bja bona (ee, yeo ke nnete)  
Bakeng sa Evangedi ye ya Moya wo  
Mokgethwa le lefula la madi la Yona.

<sup>232</sup> Go no tšwelapele e rotha madi! Ee, e tla e dira letšatši le  
lengwe, eupša ke letetše iri yeo ge go fedile.

<sup>233</sup> Kgaetšedi tsoke o sa tšo ba le toro. O nthometše yona, o rile,  
“Ke ba bone, kereke yela e lokišitše tsela e yago go bolaya” nna,  
ka sephiri, nako ye nngwe ge ke etšwa ka koloing ya ka, ke eya  
ka gare, go thunywa go tšwa . . . Eupša o rile, “Nako yeo Moya o  
rile, ‘E sego nako ye, eupša e tla tla moragonyana.’” Uh-huh.

<sup>234</sup> Modimo o a gana gore ke itšimeletše ka go e ka ba eng. Ga ke  
tsebe selo eupša Jesu Kriste gomme Yena mmapolwa. Re phela  
ka go letšatši la go šiiša. Sebe se dirile se. Ee. Ba—ba kgalile  
Stefano ka maswika. Ba dirile hlogo ya Johane e ripše, o dirile.  
Ga ke tsebe ka mo re tla neelago a rena, eupša e tla ba letšatši le  
lengwe. Go lokile, hlokomelang.

<sup>235</sup> Ka go Mokgethwa Johane, ge le nyaka Lengwalo leo ka seo.  
Mokgethwa Johane 6:49, ke mo ba jago mana, gomme Jesu o rile,  
“Gomme bona, yo mongwe le yo mongwe, o hwile.”

<sup>236</sup> O re, “Gabotse, kgaetšedi wa ka—wa ka, ke—ke bone mosadi  
yo a tansa ka Moya.” Oo, ya. Uh-huh. “Ke ba bone ba dira seo.  
Ke mmone a bolela ka maleme. Ke mmone a . . .” Ya.

<sup>237</sup> Jesu o rile, “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatši leo, le  
go re, ‘Ke dirile dilo tšohle tše.’” Le a bona? “Ba ja mana ka  
lešokeng.” Jesu o rile, “gomme bona, yo mongwe le yo mongwe,  
ba arogantšwe ka Gosafelego. Ba hwile.” Seo ke go ya ka  
Gosafelego. Ba senyegile thwi ka kua lešokeng.

<sup>238</sup> Le elelwa Bahebere tema ya 6, “Bao ba kilego ba dirwa go  
tseba Therešo, gomme ba gana go sepela ka go Yona, ga go sa ne  
tshokologo go bona.” Le a bona, wa mollwaneng modum- . . . Ge  
Therešo e neelwa motho lekga la mafelelo, gomme ba gana go E

amogela; go ya ka Puku ya Bahebere, le a bona, ba tla . . . ebile ga go selo ka lefaseng se ka tsogego sa kgona go ba phološa.

239 Ba fedile. Ga go tshokologo, ga go topollo, ga go selo se ba šaletšego. Ba arogantšwe ka Gosafelego. Beibele e boletše bjalo. “Go lebelela mollo wa go boifiša le bogale wo o tla metsšago baganetši.” Gomme ge Therešo ya Ebangedi e netefaditšwe, e hlatsetšwe ka go tsenelela, gomme ka gona ba retologa le go sepela go tloga go Yona, ba fedile. Yeo ke phetho. Go a šiiša, eupša ke swanela go e bolela.

240 Elelwang Barongwa ba ba sego ba boloka leemo la bona la pele, eupša ba tlogelwa kua ka go ntlo yela ya kgolego ka leswiswing, moo lefase lehono le sepelago ka go kgolego ya go swana, ga go tshokologo.

241 Le elelwa mengwaga e sego mekae ya go feta, ke rile, ge ke etla go theoga go tšwa Chicago, “E ba gore Amerika e tla e amogela ngwaga wo, goba a ka se e amogele le gatee.” Le bona mo a ilego? Ya.

242 Bjale ke makala ge eba Kgogedi ya Boraro e ka kgona go ba? O Modimo, anke e be kgole le seo! A ke seo Kgogedi ya Boraro e lego ya sona? A go ka kgona go ba? Oo, nna! Naganang ka yona, bagwera. Naganang ka yona; ga ke nyake go.

243 Jesu o rile, “Mohuta wo wa boikaketši . . .” Ge le nyaka go bea yeo fase, Mateo 23, -šupa. Ke—ke na le yona mo, “bala yeo,” eupša le kgona go bona. “Lena Bafarisei ba difofu!” Anke . . .

244 A le na le e ka ba metsotso ye mmalwa go fapana? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] A re boneng. A re nong go phetla yeo, gobane ke rile “e baleng.” Go bile se sengwe fao ke nyaka go se bala feela pele. . . Bjale mohlomongwe ke tla ripa se sengwe gape ntle, eupša a re—a re nong go hwetša ye motsotso feela. Mateo 23, motsotso feela, go lokile, gomme ra ya go thoma ka temana ya 27. E nong go theetša bjale. Le bale selo ka moka ge le eya gae, ge le ka rata. Feela metsotso e se mekae gape.

245 Bjale šetšang mo. Mateo 23, gomme go thoma temana ya 27, “Le ba madimabe lena, ba mangwalo!” Bjale, elelwang, ba ke banna ba bakgethwa A bolelago nabo.

*Le ba madimabe lena, ba mangwalo le Bafarisei, baikaketši! kagobane le boka mabitla ao a šweufaditšwego (bao ke batho ba go hwa, le a bona), mabitla a go šweufatšwa, ao ka nnete a bonagalago botse ka ntle, eupša ka gare a tletše marapo a batho ba go hwa, le ditšhila tšohle.*

246 Maikaketši le dikganyogo le dikgogakgogano, ka gare ga bona; ka ntle, “Ke nna Ngaka Semangmang.”

*Ebile go le bjalo bokantle le bonala le lokile pele ga batho, (lebelelang Khansele ya Mohlakanelwa le*

Mapentecostal ba dutše), *eupša ka gare le tletše maikaketši le bokgopo.*

247 Bokgopo ke eng? Sengwe se o tsebago gabotse se lokile gomme ga o se dire. Jesu, bjale šetšang se A . . . moloko wo A beago se godimo ga wona bjale.

*Le ba madimabe lena, ba mangwalo le Bafarisei, baikaketši! gobane le aga mabitla a baprofeta, le go kgabiša mabitla a baloki, . . . (Le a bona, "Oo, baprofeta!")*

*Le go re, Ge re ka be re be re le ka go wona matšatši a botatawešu, re ka be re se ra ba batšeakarolo le bona ka go madi a baprofeta.*

248 "Re ka be re ile ra dumela Lentšu la Morena ge re ka be re phetše morago kua." Šetšang.

*Kagona le a hlatsa go lenabeng, gore le bana ba bona ba ba bolailego baprofeta.*

*Gona lena tlatšang moelo wa botataweno.*

249 Seo e no ba se se diregago. Bjale šetšang se A se bolelago mo.

*Lena disephente, le moloko wa marabe, le ka kgona bjang go phonyokga kahlolo ya hele?*

250 Le ka kgona bjang go e dira? Bjale O bolela le badiredi, le a bona, yeo ke nnete, banna ba bakgethwa. Le ka kgona bjang go ema le go tseba Beibele e bolellapele le go botša bona batho go se e dire, gomme o kgona go ema le go itšimeletša ka di se kae tša go hloka mohola, ditolara tša go nkgga, bakeng sa botsebalegi tsoko, le yo mongwe go go phaphatha ka magetleng le go go bitša "Ngaka"? O ka bolela bjang gore o rata batho bao?

Ke rera godimo ga ditheipi, le nna. Le a bona?

251 O ka kgona bjang, o ka kgona bjang go bolela gore o rata batho bao, gomme wa dumelela selo boka seo go direga? Le a bona? Lena—lena Bafarisei, lena difofu, lena disephente, lena moloko wa marabe, le ya go phonyokga bjang kahlolo ya hele? Ge le . . . Motho a ka kgona bjang lehono, yo a tsebago gore dilo tše ke phošo, gomme a ema kua go swara phuthago ya gagwe, go dira kereke ya gagwe ya leina go gola, gomme a palelwa ke go botša basadi le banna? O ya go phonyokga bjang bogale bja hele, ge e diretšwe wena? O ya go e dira bjang? Le a bona?

252 Theetšang, theetšang mo. E ya go ba eng? "Kagona . . ." temana ya 34.

*. . . bonang, Ke tla le romela baprofeta, . . .*

253 "Ke tla," ka moso. Šebao Bafarisei ba gago ba tla morago gape. Le a bona?

*. . . banna ba bohlale, . . . bamangwalo: gomme ba bangwe ba bona le tla ba bolaya le go ba bapola; gomme ba bangwe ba bona le tla ba hlokofatša ka disinagogenq*



*tša lena, le go ba tlaiša go tloga toropongkgolo go ya toropongkgolo:*

254 O boleletšepele O be a tla ba romela baprofeta, ka Lentšu la Morena. Gomme ba be ba tla dira eng? Selo sa go swana botatabo ba se dirilego, gobane ke se le lego. Le a bona, meoya ga e hwe. Batho ba ba swerwego ke yona ba a hwa, eupša meoya ga e hwe. O rile, “Le bana. Le bona.” Gomme e nong go hlokomela ka mo dilo tše di lego.

255 Kafao Mokgethwa Paulo a emego kua (a le a dumela o be a le moprofeta?) gomme o ahlotše basadi, go kota moriri wa bona; a ahlola mekgatlo ya bona; a bego gore motho yo mongwe le yo mongwe a bego a se a kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste o swanetše a tle gomme a kolobetšwe gape. Yeo ke nnete.

256 Gomme lehono ba itšimeletša le go e bosefatša go dikologa. Ga ba tsebe phapano, go le bjalo. Go a šokiša. Ge iri e fedile, nka no bolela se, le a bona: ba be ba foufetše, ba kgethetšwepele go ba difofu. Modimo eba le kgaugelo. Ba be ba sa kgone go e bona.

257 Jesu o rile, “Le difofu. Lena ba mangwalo le Bafarisei ba difofu, lena baikaketši! Ge le bala Lentšu la go swana leo bohle ba le badilego, gomme mo le a tla le go Nkahlola. Gomme Ke nna tlwa se Lentšu le rilego se tla ba ka go letšatši le. Ke be ke swanetše go ba Motseta wa letšatši le. Ke nna Mesia,” O boletše, ka mantšu a mantši kudu. “Ke nna Mesia. A Ke šitilwe go e netefatša? Ge Ke se ka dira se se ngwadilwego ka Nna, gona Nkahloleng. Gomme lena Bafarisei ba difofu le hlahlela batho ba lena thwi go tloga go ya ka go selo sa go swana le seo, le go romela sehlopha ka moka.” O rile, “Gabotse, sefofu se hlahla sefofu.” O rile, “Lena le . . .”

258 O rile, “Oo, ge re ka be re phetše morago ka go nako ya Mokgethwa Paulo, ya, nkabe ke tšere lehlakore la Mokgethwa Paulo.”

259 Lena baikaketši! Le a bona? Gobaneng le sa tšee lehlakore le Thuto ya gagwe? Le ka be le dirile selo sa go swana nako yeo le se dirilego bjale, gobane le bana ba botataweno, botataweno ba mokgatlo: Bafarisei, Basadutsei, le baitokiši. Yeo ke—yeo ke yona. Uh-huh. Ke tla le botša, gomme—gomme go iri ye re e phelago, ke a makala ge ye e ka kgona go ba Kgogedi ya Boraro? Motsotso feela bjale, le a bona, Jesu o rile, “Mohuta wo o amogela kahlolo ye kgolokgolo.” Le a bona? A ga se gwa befa?

260 Bjale ka Moamerika yo mogolo, nako ye nngwe, ge lenaba le be le le kgauswi le go tšea naga ye, go bile monna ka go iri ya gare ga bošego, o tabogetše godimo ga pere le go katiša go theoga tsela, a goeletša, “Lenaba le etla!” E be e le Paul Revere.

261 Ke nna Moamerika, le nna. Gomme ke a katiša, iri ye ya gare ga bošego, e sego go bolela gore lenaba le etla, eupša le mo! Ga a tle; o šetše a le mo! O šetše a fentše. Ke a boifa go fedile; go fenyana, iri ye ya gare ga bošego.

262 Ellelwang, ka Tucson, Barongwa ba šupa, se Molaetša o bego o le sona, “Go fetša sephiri sa Modimo.” Ka pelapela morago ga seo, go tlile go theoga molokoloko . . .

263 Bohle le kwele ka dithaba. Hlokomelang. Ngwanešu Fred o na le diswantšho tsoko tša yona, le Ngwanešu Tom. Gomme ke ne diswantšho tsoko, dimobi tsoko, se sengwe le se sengwe. Re ya go le bontšha yona mo letšatši le lengwe, go le laetša go no re e be e le kae. Bohle le tseba kanegelo.

264 Šetšang, dintlhora tše tharo. O rile, “Šeo ya gago ya Pele, ya Bobedi, le ya Boraro.”

265 Gomme Ngwanešu Fred o ne seswantšho sa go ikgetha sa yona, ge yena le Kgaetšedi Martha ba fetile. Maru a be a tlile godimo go tšwa go monola wa mobu, gomme a be a utile tšohle tša tšona, gomme go be go no laetša Dikgogedi tše Tharo; e tee *mo*, e tee *mo*, le e tee *mola*. Le a bona? Šupa!

266 Šetšang, ya Pele, tharo. Tharo ke phethagalo. Moo ke ge bodiredi bo be bo eya pele.

267 Kgogedi ya Bobedi e be e le go hlatha meoya, seprofeto. (Ya Pele e be e le go fodiša malwetši.) Ya Bobedi e be e le seprofeto se se ilego pele, gomme e be e tseba sephiri sa menagano, ge Lentšu Lonamong le be le dirwa go bonagala. E lego, woo ke mogau.

268 Eupša, ellelwang, ya bošupa ke go fetša. A ye e ka ba Kgogedi ya go fetša, a gohle go fedile? A e ka ba? Naganang ka yona bjale. E nong go nagana. Le mo kae? Le a bona? Šupa ka mehla ke go fetša. Dikgogedi tše Tharo!

269 Bodiredi bja Jesu bo be bo ne Dikgogedi tše Tharo. A le be le tseba seo? Hlokomelang! Gomme hlokofalang, ge o kile wa ba ka go bophelo bja gago, bjale motsotso, metsotso e se mekae.

270 Kgogedi ya Gagwe ya Pele e be e le go fodiša balwetši. O bile monna wa go tuma kudu. Yo mongwe le yo mongwe o be a Mo dumela, go bonagetše boka. A ke nnete? Ge A be a eya pele a fodiša balwetši, yo mongwe le yo mongwe o be a Mo nyaka ka kerekeng ya bona.

271 Eupša letšatši le lengwe O retologile go dikologa le go thoma go profeta, ka gobane O be a le Lentšu, gomme O be a le Moprofeta yo Moshe a boletšego ka yena. Gomme ge A ile go ba botša, le go ba botša ka mo ba bego ba phela, le dilo tše ba bego ba di dira, O ile a ba wa go se tume kudu. Yeo e be e le Kgogedi ya Bobedi ya Gagwe.

272 Ke a makala ge eba e ka be e kaile thwi morago gape? E no nagana motsotso. A e ka kgona go ba? Ya Pele, phodišo, yo mongwe le yo mongwe. Ya Bobedi: “Oo, e ka kgona go ba Jesus Only. E ka kgona go ba Beletsebubu, e ka kgona go ba . . .” Se ke selo sa go swana ba se dirilego kua. Le a bona? Meoya ya go swana e phelago ka go mohuta wa go swana wa batho, batho ba go ahlolwa ba ka se tsogego ba kgona go phološwa, gobane ba

ahlotšwe pele; bona, boka Judase Isikariothe, a tswetšwego e le morwa molahlegi.

Le re, “Judase?” Nnete.

<sup>273</sup> Elelwang, o be a le wa bodumedi kudu, eupša ga se a kgona go ya tsela yohle le Molaetša. O kgonne go tšea karolo ya wona, eupša ga se a kgona go kgotlelela ka moka ga wona. Ba ka kgona go tšea phodišo le dilo boka tšeo, eupša ge go etla go Modimo a bolela dihlorana go ba gona, gona seo se tebile kudu go bona. “Go ka se kgone go ba!” Yoo e bile Judase. Moya wa gagwe o ka kgona go phela thwi go fihla go lefelo leo. A ka se kgone go e ya ka morago ga leo. Le a bona?

<sup>274</sup> Ba kgonne go tšea Moshe gabotse ge a be a bula Lewatle le Lehubedu, le go ya pele ka mokgwa woo. Eupša ge go etla tlase go go bolela, ba be ba se ba swanela, bohle ka moka ga bona ba be ba se ba swanela go dira se goba *sela*, goba se *sengwe*: “O itira yenamong Modimo, ka godimo ga rena.” Le a bona, ba be ba sa kgone go ya seo, Kora le bona. Kafao, ba be ba swanetše go ba le mokgatlo, kafao Modimo o nno ba metša.

<sup>275</sup> Bodiredi bja Jesu, ge A be a fodiša balwetši, “O be a makatša, Moprofeta yo moswa yola wa Galelia! Gobaneng, O dira sefoku go bona. Ebile O tsoitše bahu. Re ne mehlala ye meraro ya yona. Ka kgontho O tsoitše bahu.”

<sup>276</sup> Eupša letšatši le lengwe O retologile go dikologa, O rile, “Lena moloko wa marabe. Le hlwekiša ka ntle ga mogopo. Le bonala go ba ba bakgethwa, eupša ka gare ga lena, ga le selo eupša sehlopha sa dinoga.” Oo, ge seprofeto seo se ile pele, se ahlola mokgatlo wola, nako yeo wa fetoga. Ba retologa kgahlanong le Yena. Yeo ke nnete. Gomme mafelelong, ka go Mo gana, ba Mmapotše.

<sup>277</sup> Eupša o ka se kgone go bolaya Bodiredi. Bo phela go ya pele. O ka robotša motseta, eupša o ka se kgone go robotša Molaetša. Uh-huh. Nnete. O phetše go ya pele. Gomme hlokomelang ge Kgogedi ya Boraro ya bodiredi bja Gagwe e etla. Ya Pele e bile go fodiša balwetši.

<sup>278</sup> Ya Bobedi e bile go sola mekgatlo, le go profeta; se e se dirilego, se e bego e le sona, le se se bego se etla. Ke eng, ke eng, se tla tlogo; gomme e bile eng, ke eng, gomme ke eng se tla tlogo. Seo ke se A se dirilego. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>279</sup> Eupša Kgogedi ya Boraro ya Gagwe e bile ge A reretše balehlegi ba ba bego ba ka se sa kgona go phološwa gape. Ba be ba le fase kua moo ona a magolo, mahlo a go pentwa a bego a le, “Oohu, oohu!” A rerela disoulo ka heleng, tšeo di sego tša amogela kgaugelo, eupša di bego di arogane ka Gosafelego go tloga Bogoneng bja Modimo. Eupša efela di ile tša se lemoga, se A bego a le sona, gobane Modimo o Mo dirile kua.

280 Ke a makala ge eba bodiredi bja Gagwe bo namela ntle ka tsela ya go swana ka matšatšing a mafelelo, bjalo ka ge go bile? “Bjalo ka ge Tate a Nthomile, kafao Ke roma lena. Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.”

281 Balahlegi, ba bego ba ka se tsoge ba phološwa. Ba be ba ganne kgaugelo. Yeo e be e le Kgogedi ya Boraro ya Gagwe.

282 Bjale a go ne potšišo ye e itšego? Kgogedi ya Pele ya Gagwe, O fodišitše balwetši. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Bodiredi bja Bobedi bja Gagwe, O be a profeta. Bodiredi bja Boraro bja Gagwe e be e le go rerela balahlegi ba Gosafelego. Dithaba tše tharo, go ya pele; balahlegi, ka Gosafelego!

283 Bodiredi bja Noage, mabodiredi ohle, a dirile selo sa go swana. Noage o rerile. Yeo ke nnete tlwa. O ile ka arekeng. Gomme ge a ile ka arekeng, go bile matšatši a šupa mo go bego go sa direga selo. Bopaki bja gagwe bo reretše balahlegi.

284 Sodoma le Gomora! Jesu o šupile go bobedi bja tšona bjalo ka go tla. “Pele ga go tla ga Morwa wa motho, kafao go tla ba bjalo ka matšatšing a Noage, kafao go tla ba bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma.” O šupile go Noage.

285 Noage o bile le Dikgogedi tše Tharo, gomme ya gagwe ya Boraro e bile go balahlegi morago ga ge mojako o tswaletšwe. Ka gobane, Modimo o e dumeletše go dula thwi kua, moo go sego motho a be a kgona go tsena goba go tšwela ntle. Ba be ba le ka gare. Ka gobane, (bjalo ka go thaba ya bošupa) thaba ya godimodimo, fao ke mo A beilego areka, thaba. Le a bona? A ke nnete?

286 Ka matšatši a Sodoma, Kgogedi ya Pele e bile moloki Loto. Gomme Beibele e rile, “Dibe tša Sodoma di tlaišitše soulo ya gagwe ya go loka tšatši ka tšatši,” kafao bona basadi ba bego ba itshwara le go dira.

287 Le a elelwa, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage.” Ba be ba dira eng? “Ba eja, ba enwa, ba nyala, ba nyadiša.” Basadi, le a bona, basadi. Go be go le eng ka matšatšing a— a Sodoma? Basadi.

288 Gomme molaetša wa Pele e be e le Loto. Ba mo segile wa dikwero.

289 Morago ba rometše barongwa ba bangwe, ba babedi ba bona, gomme ba ile tlase. Yeo e be e le Kgogedi ya Bobedi ya Gagwe bakeng sa Loto . . . bakeng sa Sodoma.

290 Eupša lebelelang Ye e ilego mafelelong, go bile kgaugelo ye ntši le ye ntši. Go be go fedile nako yeo, go fedile nako yeo. Motseta yola wa boraro yo a ile tlase kua, Kgogedi ya Boraro, O be a le mang? Ke bodiredi bja mohuta mang A bilego nabjo? O dutše le bakgethiwa, le go ba botša se se bego se direga ka morago ga Gagwe. A ke nnete? Eupša ge A gatetše go ya ka Babilonia, goba go ya ka Sodoma, O be a nyaka go hwetša . . .

291 Ebile Abraham, a lla, “Ge nka kgona go hwetša baloki ba masometlhano?” Go ya pele go theoga go fihla go “baloki ba lesome?”

Modimo o rile, “Ee, hwetša baloki ba lesome.”

292 Anke ke go botše se sengwe, kgaetšedi, motsotso feela. O ka no ba o le wa fešene ya kgale, eupša o na le se sengwe dikgošigadi tše tša thobalano ba se nago naso. O ne se sengwe a ka se kgonego a tsoge a ba naso. Nnete. O ka no ba wa fešene ya kgale ka go apareng ga gago, apara boka mohumagadi. Ba ka no re, “Lebelela mopshikologimokgethwa yola wa kgale.” Se tshwenyega. O na le se sengwe seo kgošigadi ye nnyane yela ya thobalano ya kgale, yo a nago lefase lohle le mo lebeletše ntle kua, ga a na le sona. A ka se tsoge a ba le sona. O lahlegile, ka Gosafelego. O senyegile. Le a bona? A ka se tsoge. . . O na le maitshwaro; o na le bokwala. Ga a na le selo. O na le tšeletši ye e tanyago disoulo tša go lahlega go di iša ka heleng. Difofu di sepelela ka go wona. Bjale, o ne se sengwe.

293 O a tseba, ebile o ka no se be godimo ga puku ya kereke, eupša e ka no ba bophelo bja gago bja toko bjo bo swerego bogale bja Modimo go tloga lefaseng lehono. Lefase le ka se e dumele. Wena mosadi yo a bitšwago mopshikologimokgethwa, wena monna yo monnyane yo a sa kgonego le go tseba le ge e ka ba eng, eupša o llela go Modimo, mosegare le bošego, bakeng sa dibe tša naga, e ka no ba wena o swerego bogale go tloga. “Ge Nka kgona go hwetša lesome, Ke tla le setša. Ge Nka kgona go hwetša lesome!” “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo.” Le bona se ke se gago?

294 E sego, “Ge Nka kgona go hwetša Mamethodist a lesome, ge Nka kgona go hwetša Mabaptist a lesome, ge Nka kgona go hwetša Mapentecostal a lesome, ge Nka kgona go hwetša boramabelo ba lesome, ge Nka kgona go hwetša basenatoro ba lesome, ge Nka kgona go hwetša badiredi ba lesome.”

295 Eupša, “Ge Nka kgona go hwetša baloki ba lesome!” Go ne moloki yo Motee, yoo ke Kriste. Kriste o phela ka go yo Motee, bona ba lesome, le a bona. “Ke tla e setša.”

296 Eupša Motseta yola wa mafelelo o reretše balahlegi. Le re. . . O ile tlase kua. Lengwalo ga le bolele se se diregilego, eupša mollo o wele mosong wa go latela, nnete, morago ga ge A dirile maswao ao, ka pelapela morago ga ge A dirile bodiredi bja seprofeto sa Gagwe. “Gobaneng Sarah a segile?”

O rile, “Ga se ka dira.”

O rile, “Ee, o dirile.” Le a bona?

297 Bjale, ka pelapela morago ga fao, O tsene ka Babilonia, goba o ile tlase ka Sodoma. Ga se A tsoge a ba hwetša, kafao mollo wa wa. O hweditše Loto le barwedi ba gagwe ba babedi, o rile, “Tšwelang ka ntle ga fa thwi bjale.” Le a bona? E ile ntle. O

ile tlase kua. Elelwang. O be a le tseleng ya Gagwe go theoga. O romile batseta pele ga Gagwe, eupša O ile tlase Yenamong, thwi, go hwetša ge eba selo sohle se se be se le bjalo. Gomme O e hweditše e tletše eng? Basadi ba difahlego tša go pentwa. Molaetša go balahlegi. Ba dirile eng? Ba o segile.

<sup>298</sup> Ba dira eng lehono? Selo sa go swana. “Ke nna wa Assemblies. Ke nna wa Oneness. Ke nna—ke nna . . . Ke binne ka Moya. Letago go Modimo, ke bolela ka . . .” Go lokile, eya pele. “Ke tla ripa moriri wa ka ge ke nyaka go. Ke tla dira *se*. Ke tla—ke tla no bolela *se*. Ga ka swanela go kolobetšwa ka go la Jesu Leina. Nna—nna ga ke tshwenyeye se se boletšwego. Paulo ke sehloyamosadi sa kgale, go le bjalo. Yeo ke . . .” Go lokile, eya pele.

<sup>299</sup> Le lengwe la matsatši a, ge o se wa be o šetše o, o tla kgabaganya mothalo wola. O ka se sa duma gape go dira se se lokilego. A le kwele se ke se boletšego? Ke taba. Ngwanešu, kgaetšedi, a le lemogile se se boletšwego? O tla kgabaganya mothalo wola, gomme o ka se tšoge wa nyaka go e dira. O tla no be o sa kwa Ebangedi, nnete, eupša o ka se tšoge wa E amogela. O ka se kgone go E amogela. Eupša Ebangedi e tla rerelwa balahlegi, bao ba lahlegilego ka Gosafelego, ba ka se kgone go phološwa, gape. O šetše o le ka go lefelo leo, gomme ga o e tsebe. O nagana o phela ka maipshinong, gomme o hwile le ge o phela.

<sup>300</sup> Oo, theetša. Bohle bao ba gannego Molaetša wa iri, pele ga tahlego, Ebangedi e be e rerelwa go balahlwa, sa pele, pele ba ile; ntle le kgaugelo. Noage, a tswaleletšwe, e be e le bopaki. Modimo o tswaletše mojako, morago ga Kgogedi ya Boraro ya gagwe. Morago ga Kgogedi ya Boraro ka Sodoma, mejako e ile ya tswalelwa. Go be go se sa na le kgaugelo. Ba lesome ga se ba kgona go hwetšwa. Gomme balahlegi ba bile le Ebangedi e rerwa, bao ba bego ba ka se kgone go phološwa, gobane e be e no ba . . . Go bile ka tsela yeo ka go lebaka le lengwe le le lengwe, lebaka le lengwe le le lengwe le ganne Molaetša pele ga kahlolo.

<sup>301</sup> A ba e dirile gape? A ke go tšwelela ga Pilara ya Mollo tlase mo nokeng? A ke go tšwelela mmogo ka go Molaetša wa go ripa basadi, le go lahlela mafelo mo o swanetšego go ba, le go sola badiredi bao ba tšea go lefelo le kereke ya leina go na le go dula le Lentšu? Ge, Modimo o hlatsetše ka go tsenelela gore ke Yena, gomme e sego selo se sengwe sa go šokiša sa go se tsebe selo sa go se rutege boka motho. Ke Modimo! Gomme bjale a re tlile lefelong leo Kgogedi ya Boraro e tla boago gape go balahlegi, ka Gosafelego?

<sup>302</sup> A ke seo ke fetšwego pono yela, bjalo ka mošemane yo monnyane wa nthathana ntle mošola? Gomme ke ile Bodikela, gomme seseo Sefapano sa gauta sa Ebangedi sa phadima tlase, se begile leswao go tšwa Legodimong, feela tlwa. Elelwang, Sefapanong se be se le ponagalong ya go alega, boka phi—boka

phiramiti, gape, kago. Le a bona? A e ka kgona go ba gore ke karolo ya hlogo moo e felelago, gomme e thomile go tšwa *mo* le go tla godimo go tla go bohlogo?

<sup>303</sup> Boka phiramiti, go tla godimo ka Luther, Wesley, Pentecost, gomme morago go apeša ga letlapa. A e ka ba yeo? Ge e le yona, re mo kae? Ke, ye e ka no ba. Ke a holofela ga se yona, eupša e swanela go ba. E ya go ba. E nong go elelwa, wona mabodiredi a swanetše go, ka mehla a sepelelana go no swana, le bjo bongwe. Bo swanetše go tla. Gomme Modimo ga a fetoge. Naganang ka yona!

<sup>304</sup> Loma letswalo la gago ka meno a gago a semoya, gomme o hwetše mo re lego. Go ka reng ge eba ke yona, gomme o sa le ka tsela ye o lego? Gona le wena gabotse o ka no sepela. . . . Le fedile, bona ba ba lego ka ntle. Morago ga ge Puku e tšerwe ke Kwana, Lehuto la Boselela le utolotšwe le Mahuto ohle, go fedile. Go ka kgona go ba. Ke a holofela ga se yona. E ka kgona go ba. Go lokile.

Bjale, a ke ka lebaka leo Kgogedi ya Boraro e dikadikile botelele bjalo?

<sup>305</sup> Le a hlokomela, Kgogedi ya Pele le Kgogedi ya Bobedi di ile go tloga go e tee go ya go ye nngwe. Ke boletšepele, le a elelwa, ge la pele ke thomile, e ka ba la Pele. Gomme ke rile, “Go tla tla nako ebile E tla tseba le diphiri tša pelo.” Le a elelwa? Ke ba bakae? Gobaneng, lena bohle le elelwa seo, ka dikopanong tša ka tikologong. Gomme bošego bjo bongwe ke nno sepela go ya ka Regina, godimo kua, gomme ka sepelela sefaleng; gomme Ngwanešu Baxter kua, dikete tše mmalwa tša batho. Gomme monna o sepeletše godimo sefaleng, [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe gatee—Mor.] gomme e be e le fao. Gomme go tloga go yeo e bile go swana.

<sup>306</sup> Eupša e bile mengwaga ge e sa le ke tlogile tšhemong, ye mene, e ka ba mengwaga ye mehlang ge e sa le ke tlogile. Ke eng yona? Ke eng e dirilego se? A leo e bile lebaka leo e bilego boka mathomong, ka go Genesi, “bopelotelele bja Modimo”?

<sup>307</sup> Elelwang, ge A dirile lefase, letšatši la bošupa ga se A dira selo. O khutsitše. Le a bona? Modimo o bile pelotelele ka go ngwaga wola wa boselela, a sa rate le ge e ka ba mang a senyega, eupša gore bohle ba tle go sokologa. Modimo o bile pelotelele.

<sup>308</sup> Gape, gape, ka go Genesi 15:16, ge le nyaka go e bea fase, 16, 15. O boditše Abraham, “Godimo ka go naga yela ya Baamoro, bokgopo bja bona,” ba be ba le Bantle bjale. “Nka se kgone go le tšeela kua thwi bjale, gobane bokgopo bja Baamoro, Bantle, ga se bja be bja tlala. Eupša Ke tla ba ahlola. Ke tla tla ka go moloko wola wa bone, gomme ka gona Ke tla ahlola setšhaba sela ka lepara la tshipi.” A ke nnete?

<sup>309</sup> A e bile botelele kudu, gore bopelotelele bja Modimo, bodiredi kgafetšakgafetša, ka theipi le se sengwe le se sengwe

gape, bo pututše go kgabaganya lefase, go bona ge go sa le yo motee gape? Eupša mohlomongwe yola wa mafelelo o tla ka gare feela ka pejana. A e bile bokgopo bjo bilego—bilego botelele kudu? Ge Jesu a swana, e lego O a swana, Bahebere 13:8, Molaetša wa Gagwe o swanetše go swana. (Go lokišetša go tswalela.) Tiro ya Gagwe e swanetše go swana.

310 Ge ya Pele le Kgogedi ya Bobedi di se ne potšišo! A go ne potšišo ka monaganong wa gago ka Kgogedi ya Pele le ya Bobedi? A e tlile go phethega feela boka A boletše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gona gobaneng le botšiša ya Boraro? Le a bona? Gobaneng le ka E botšiša? Tše pedi tša pele di tsebagaditšwe ke Lengwalo. Ke netefaditše go lena mosong wo gore ya Boraro e tsebagaditšwe ke Lengwalo, le yona.

311 Lebelelang godimo ga lefase, bonang mo a lego. Lebelelang ka mo ba gannego Therešo, le ka fao e tsebagaditšwe ka maleba, karolo ya seprofeto. Bjale re mo kae? O Modimo, eba le kgaugelo! Seo se dira pelo ya ka go dutlela madi ka teng. Go reng ka yona? Re mo kae?

312 Elelwang, dintlhora tše šupa tše godimo kua, di ka kgona go le botša. Ke . . . Ga go ne ntlhora ye nngwe ka godimo ga yeo. Ke mo go Continental Divide. E ya thwi ka leganateng, go tloga moo go ya pele. Bokagosafelego bo dula ka gare. Dintlhora tše šupa, thwi go Continental Divide. Seo ke thwi gare ga go nepa le phošo. Gomme mafelelong a yeo, Kgogedi ya Boraro e bile Kgogedi ya mafelelo molokolokong. A yeo ke nnete? Le a bona? Go lokile.

313 Noage o tsene ka gare, ka gona morago ga matsatši a šupa, ga go selo se diregilego, le a bona. Mo matsatšing a šupa kahlolo ya tla. Ge feela. . . Theetšang bjale, go tswaleleng. Ge feela, ka nakong ya Noage, ge ba ka be ba tsebile leswao lela! Ge ba ka be ba tsebile feela! Bjale ke ya go tswalela. Ge feela ba ka be ba tsebile leswao lela, lefase ka go letšatši lela! Gore, Modimo o netefaditše mo, ka go bala Lengwalo, lebakana la go feta, O fedišitše bona batho.

314 E sego ntle le kgaugelo; kgaugelo e rometšwe go bona ka moprofeta. Ga se ba ke ba e dumela. Modimo o tletše kgaugelo, eupša, O rometše kgaugelo eupša ga se ba ke ba e amogela. Ka mehla O romela kgaugelo, pele.

315 Go ka reng ge ba ka be ba tsebile gore leswao lela e be e le leswao la nako ya bofelo? Gomme ge ba bone, gohle gatee, phološo ya ema. Ga go motho, le a bona. Feela, selo sa pele le a tseba, mojako o be o tswaletšwe. Ge ba . . . Go bile motho yo motee feela a tsebilego leswao leo, yoo e be e le Noage le sehlopha sa gagwe. Yoo e bile yena a nnoši a tsebilego. Ge lebatlala lela le hwidinywa mmogo, Noage o e tsebile. Noage o tsebile seo e be e le go fetša. O e tsebile. Yeo ke nnete. Ge feela le ka be le tsebile leswao!



316 Oo, ge feela ba ka be ba tsebile leswao lela, ge ba bone yo Motee yo a etla ka kua, a bego a le godimo kua le Abraham!

317 Ge feela ba ka be ba tsebile Billy Graham wa sebjalebjaale wa letšatši lela, a ilego tlase kua, yena le Oral Roberts, le go rera molaetša wola go bona batho ba ba fofaditšwego! Ge feela ba ka be ba tsebile, bona baloki ba kgale ba Mamethodist le Mabaptist morago mošola go bile leswao go bona la letšatši lela, Loto, ge dibe di tlaišitše yona soulo ya bona. Gona Mamethodist le Mabaptist ba retologetše ka go eng? Boka Loto a dirile, selo sa go swana. Eupša moloki, go tšwa ntle kua, go tšwela ntle. Nnete.

318 Go ka reng ge eba e be e le ge Billy Graham a ile tlase? Go ya godimo bakeng sa sephetho, o hlahuna motimohlahunwa, le kubana seng sa lena, le go sega, moriri wa go kotwa, ke difahlego tša go pentwa, ebile le go se dire mosepelo wa nthathana ka yona. O tla morago letšatši la go latela, gomme Billy o rile, “Ke ne dikete tše masometharo; ke tla morago mo ngwageng, gomme ebile ga ke ne masometharo.”

319 “Oo, ke dirile sephetho. Ga—ga—ga ke ye heleng; ke ya Legodimong, le a bona,” o tlhaphutlha thwi go ya pele ka sebeng. Ge feela ba ka be ba . . .

320 Gomme ka gona Ebangedi e rerwa ka Maatla, le maswao le matete, ka Pilara ya Mollo godimo ga yona, gomme se sengwe le se sengwe se eya pele feela tlwa, le go bolelelwapele le go bewa ntle. Ge ba ka be ba ile. . . Ba rile, “Sehlopha sa bapshikologibakgethwa. Ke go bala monagano. Mohuta tsoko wa moya wa boloi. Diabolo, seo ke sohle E lego. Le se ke la E dumela. Ga e ka mokgatlong wa rena. Ga re ne selo go dira le Yeo.” Ge feela ba ka be ba tsebile leswao! Ge feela ba ka be ba tsebile!

321 Jesu o rile, o rile, “Ge feela o ka be o tsebile letšatši la gago, Jerusalema. Ge feela o ka be o lemogile! Eupša,” o rile, “bjale o tlogetšwe o nnoši mong.” Le a bona? “Ge feela o ka be o tseba. O Jerusalema, Jerusalema, ke ga kae Ke rata go go alamela, bjalo ka sethole se tla dira go mantsuana a gagwe, go tloga go dikahlolo tše di sa tšogo tla! Eupša ga se wa tseba letšatši la gago.” “Wena o kgalile baprofeta ka matlapa, le go bolaya baloki, ge feela o ka be o tsebile letšatši la gago! Ge feela o ka be o tsebile, le go ba godimo go Lengwalo la gago, le go tseba gore go tla ga Ka e be e le leswao la bofelo bja gago. Bjale o sefoku. Bjale o sotšwe. Nako ya gago e fedile.” Gomme e bile. Yeo ke nnete. “Ge feela o ka be o tsebile nako!”

322 Lebelelang, ge Jesu a dirile pego yela, lefase le ile pele thwi. Le a bona? Lefase le ile pele thwi, go itekanela. Gobaneng? Ka gobane ba be ba sa tsebe iri ya bona.

323 Lefase le ile pele thwi, ge Noage a ile ka arekeng. Lefase le sepeletše thwi pele. Bakweri, ka letšatši leo, ba be ba sa ne dipathi tša thobalano. Ba be ba sa ja, ba enwa, ba nyala, ba

dira dilo tše ba di dirago lehono. Feela tlwa, go itekanela. “Ha-ha! Mopshikologimokgethwa yola wa kgale o tswaletše mojako. Bjale, a le kile la kwa selo se sebjalo ka seo? Ha-ha! A le tseba se a se bolelago? Bohle re ya go ‘nweletšwa.’ Ditšiebadimo! Meetse a kae?”

324 Bakweri, ka matšatšing a Noage. “Kafao go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho.” Go lokile. Noage o tsebile leswao. Selo sa go swana ka matšatšing a Loto. Selo sa go swana ka matšatšing a Jesu. Kafao go bjalo lehono. Ba kwera nako ya bona ya mafelelo . . . ? . . .

325 Go swana le ka Sodoma, ga se ba ke ba tseba. Ge Motseta yola a be a eme kua, Molaetša go tšwa go Modimo, ba nno ba sega le go leka go ba fapošetša go ditiro tša bona beng. A ke nnete? “Etle ka gare gomme o re tšoene. Eba yo mongwe wa rena.” A ke nnete? “Etle ka gare gomme o re tšoene, eba yo mongwe wa rena. O tla ba yo mongwe wa bašemane. Etle pele, re tšoene.” Le a bona? Ga se ba ke ba tseba leswao la bona.

326 Ga se ba ke ba tseba gore ge Molaetša o be o eya pele, gore wona . . . Ba be ba sa kgone go o bona, gore mollo le bogale bja kahlolo, bjalo ka Modimo, mollo wa go tuka sebabola o be o kgotletšwa ka magodimong. Ba be ba sa kgone go o bona. Batseta ba be ba kgona. Uh-huh. Loto o e tsebile, le yena. O tsebile o be o le fao. Nnete.

327 Go swana le ka mo go lego lehono, feela selo sa go swana. Bogale bo a kgotletšego, dipomo tša athomo di lekeletše, se sengwe le se sengwe se mo bofelong. Go a swana bjale.

328 Lebelelang, batho, theetšang. A le be le tseba . . . Le re, “Ngwanešu Branham, oo, go reng ka yona yohle?” Le a tseba, batho ba ka no ya pele thwi ba rera Ebangedi boka ba dirile ka mehla, se ba se bitšago Ebangedi, go ka be go fedile. Ba dirile ka matšatšing a Noage. Ba dirile ka matšatšing a Loto. Ba dirile ka matšatšing a Jesu. A ke nnete?

329 Ebile le Bajuda, morago ga ge Jesu a ba boditše gore bogale . . . “Le ile. Le fedile. Ga go sa le. Le fedile.”

330 “Oo,” o rile, “mopshikologimokgethwa yola. O tšwa sekolong sefe? O tšwa kae, yoo?”

331 Elelwang, nako yeo O be a le komana bakeng sa Kgogedi ya Boraro ya Gagwe. Uh-huh. Yeo ke nnete. O rile, “Ke gakae Ke bego ke rata go le alamela!”

332 Loto o dirile pitšo ya gagwe ya mafelelo . . . goba, ke ra, Morongwa o dirile, motseta, e ka ba mang A bego a le. Modimo o emelwa go letšatši le, Modimo o emetšwe ka go nama ya motho, o dirile leswao la mafelelo, o dirile mošomo wa mafelelo. Go be go fedile nako yeo.

333 Noage o rerile thero ya gagwe ya mafelelo; mojako wa tswalela ka morago ga gagwe. Moo e be e le phetho. Ba e segile, le go dira motlae ka yona.

334 Naganang, batho ba ka kgona go tšwelapele thwi ba rera! Khansele ya Mohlakanelwa e ka kgona go tšoenana le kereke ya Katoliki, feela bjalo ka ge ba tšhepišitše go dira. Mekgatlo yohle e ka kgona go tla pele, eupša leswao la sebata le šetše le le fao. Ba a le tšea, ka go seo. Le a bona? Gomme ba re, “Oo, haleluya, šegofatša Modimo, go bile bontši ba phološitšwe bošegong bja go feta.” A ba dirile? “Ba binne ka Moya. Ba boletše ka maleme.” Seo ga se re selo se tee. Le a bona? “Oo, ke ba bonolo le boleta le go kokobela. Ee, mohlomphegi. Ba ne dikenywa tša Moya.” Leo ga se leswao. E sego nthathana.

335 Anke ke le fe kenywa ya Moya, gare ga Jesu le Bafarisei, le bone ke ofe a bilego le dikenywa tša Moya. Go ka reng ge ke be ke eme, ge ke thomile go bolela lebakana la go feta, kgahlanong le Kristo motsotso bjale? Modimo ntshwarele ebile go e bolela, le a bona, eupša go no le laetša se sengwe.

336 Go ka reng ge nka tla go wena le go re, “Bolelang, lena phuthego, mogwera wa lena ke mang? Ke mang a laetšego dikenywa tša Moya? Moprsta wa lena wa go loka wa go tšofala. Ke mang a tla tlogo go lena bookelong ge le babja? Moprsta wa lena yo boleta wa go tšofala. Yeo ke nnete. Ke mang yo ka mehla a le adimago tšhelete ge le le godimo kgahlanong le yona, ka lefelong la go pitlagana? Lena maloko a phuthego ya gagwe, a ga le ye go moprista wa lena wa go loka wa go tšofala gomme o le adima tšhelete? Le a bona? Ke mang yo ka mehla a ratago le go loka, le go laetša dikenywa tša Moya? Moprsta wa lena wa go loka wa go tšofala.

337 “Ke mang yo a ithutilego mengwaga le mengwaga, ka disinagogeng tlase mo, moo rakgolo khukhu khukhu khukhu khukhu wa gagwe a tšwago, tsela yohle go theoga? Ke mang a ithutilego le go hwetša . . . šoma kudu le go hwetša digrata tša bongaka le di PhD le di LLD, go tseba Lentšu le, le go ema mo le go goroša go lena Lamorena le lengwe le lengwe mosong ka phuthegong ya gagwe? Moprsta wa lena wa go loka wa go tšofala.

338 “Ke mang legwaragwara le, le bitšwago, ‘Jesu’? O tšwa go sekolo sefe? Ke sefe sekolo se A tšwago go sona? Karata ya Gagwe ya kopanelo e kae? Ke Yena wa mokgatlo ofe?

339 “O dira eng ge bohle le ne ngangišano ya lapa? Ke mang a tlogo go lena? Moprsta wa lena wa go loka wa go tšofala, go leka go . . . Gomme le na le ngangišano kgahlanong le moagišani yo godimo mo, gomme moprista wa lena wa go loka wa go tšofala o a tla le go lokiša. O re, ‘Lena bohle le bana ba Modimo. Ga la swanela go dira seo.’ Seo ke se a . . .

340 “Jesu yo wa Natsaretha o dira eng? O kgeile selo godimo. O dira eng? Pšhatlaganya mokgatlo wa lena. O dira eng? O biditše baprista ba lena ‘moetapele wa sefofu wa difofu.’ O mmiditše ‘noga ka bjanyeng.’ O tšere sehlabelo se Modimo a se beilego, le go raga go phethola ditafola, le go lahlela tšhelete ntle, le go ba lebelela ka pefelo. A le kile la bona moprista wa lena a lebege ka mokgwa woo?” Bjale dikenywa tša Moya di kae? Uh-huh.Uh-huh.

341 E sego ka go bolela ka maleme. E sego ka go bina ka Moya. E sego ka go tšoena kereke. E sego ka dikenywa tša Moya; Saense ya Bokriste e ka kgona go kgama ka sepipamoya e ka ba mang wa lena ka go seo, le a bona, ebile le go gana Jesu Kriste go ba Mokgethwa. E sego seo.

342 Eupša ke Lentšu, go phela! Šeo yona. Ge feela ba ka be ba lebeletše, O be a le Mesia. O be a le Lentšu la go phela, le dirilwe go bonagala.

343 Gomme monna yo a nago le Moya wa Modimo ka go yena, goba mosadi, o phela Lentšu lela, go phela thwi ntle ka go bona. Woo ke morethetho wa pelo, bakgethelwapele, ka gobane Lentšu la Morena le tla go bona, gomme bona ke Lentšu go batho. “Diepistola tše di ngwadilwego di balwa ke batho bohle.” A yeo ke nnete? A e ka ba Kgogedi ya Boraro e a kgatlampana?

344 Batho ba theipi, lena ba le theeditšego theipi ye, ke duma le ka kgona go lebelela phuthego ye ka nako ye. Uh-huh. Ke a holofela le ikwela tsela ya go swana.

345 Go ka reng ge e ka ba? Lebelelang Mangwalo a a hlatlaganago ka mo. A e ka kgona go ba? A Kgogedi ya Boraro e rerelwa balahlegi ba ka Gosafelego ba ba gannego Molaetša wa phološo?

346 “Gabotse,” le re, “kereke e ya . . .” Ya, ba tla dira. Ba tla ya thwi pele, go no swana.

347 Eupša, elelwang, nako yohle ye, Noage o be a le ka arekeng. Monyalwa o tswaleletšwe ka gare le Kriste, leloko la mafelelo le lopolotšwe. Lehuto la Boselela le itšweleleditše lonamong. Lehuto la Bošupa le Mo tliša morago lefaseng. Kwana e tlile gomme e tšere Puku go tšwa seatleng se setona sa Gagwe, le go dula fase le go tleleima ba e lego ba Gagwe, bao A ba lopolotšego. A ke nnete? Ka mehla e bile Kgogedi yela ya Boraro.

348 Tharo ke phethagalo. Bodiredi bo tlile go phethagalo ya bjona ge bo tšweleditše Kriste gape ka tlhago, magareng ga batho, bjalo ka ge go boleletšwepele, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Loto.”

349 Oo, naganang, batho ba ya thwi ba rera, ba nagana ba a phološwa, ba dumela ba dira gabotse, ba dumela mekgatlo ya bona e a gola, nnete, gomme ebile ga go lehlasedi la kholofelo. Gomme ge pono yela e bile yeo, gomme e bile thata bjalo

kgahlanong le basadi, re tllile go iri yeo. Mojako o tswaletšwe, o ile, Puku e šetše e le ka seatleng sa Gagwe. Naganang ka yona.

<sup>350</sup> A ke le botšeng se feela pele ga go tswalela bjale. Ke a tswalela. Go boletšwe, e ka ba ka Ireland, go lebane le meetse. Go be go ne lepanta le legolo le le yago go theoga go bapa le lehlakore la lebopo, le godimo godimo ga thaba ye kgolo ye. Gomme go be go le monna a eya, a sepela go bapa fao letšatši le lengwe, feela—feela ka nako ya diphulawatle go tla ka gare. Gomme go be go le monna wa go hlomphega yo a bego a dula thabeng, yo a bego a tseba diphulawatle tše. O be a tseba nako ya letšatši moo diphulawatle di bego di swanetše go tla. O be a tseba nako ye phulawatle e bego e dula ka gare. Mothaka yo o be a sa tshwenyega nako mang. O be a le yo mongwe wa bomatsebatšohle ba. O be a ne monagano wa gagwemong. O be a le monna wa ramabelo, setswerere, moisa yo bohlae, eupša o be a no se tsebe nako ya phulawatle. O be a sa tsebe naga. O be a sa tsebe nako ye leswao le bego le lokile, ge ngwedi o be o ušeditše magetla a wona go tloga lefaseng.

<sup>351</sup> Gomme ge Modimo a kile a ušetša Moya wa Gagwe go tloga lefaseng, ngwanešu, o ile, gohle go fedile.

<sup>352</sup> Ngwedi wola o ka tsoge wa sepelela ka ntle ga lefelo la wona, meetse a tla pipetša lefase boka go bile ge Modimo a be a le thoma, ka go Genesi 1. Eupša ngwedi o dutše kua, gomme ge ebile o no retolla hlogo ya wona, diphulawatle di thoma go kitimela ka gare.

<sup>353</sup> Mokgalabje yo bohlae yo a bego a dula kua ka bogoneng bja yona, o be a tseba nako ye e bego e le. Mothaka yo o be a sa tsebe. Ga se nke a ithuta yona. O be a sa tshwenyega ka yona. Gomme mokgalabje yo bohlae yo o kitimetše ntle, le go re, “Monna wa ka wa go loka, o se ke wa be wa ya bokgolekgole e ka ba bofe. Boela morago, ka pela. Go ne leboti. O ka se kgone go ya godimo ga leboti. O tla senyega. Ma . . . Ke maswao a godimo, nako. Phu—phu phulawatle e tla kgapetše gohle ka gare gateete, gomme o ka se kgone go boa. O se ye bokgolekgole.”

<sup>354</sup> Gomme monna o retologile go dikologa, le go mo sega, a re, “Eya o hlokomela ditaba tša gago wenamong. Ke tseba se nka kgonago go se dira le se nka se kgonego.” Gomme diphulawatle tša mo swara. Le a bona?

<sup>355</sup> Go ka no ba tharithari go feta ka mo re naganago. Le a bona? E tla go swara. O se ke wa ya bokgolekgole e ka ba bofe. Le se ke la e dira, batho. Ge ka mehla le ntumetše go ba mohlanka wa Modimo, tšang lentšu la ka mosong wo, ge le ka tsoge le dirile. Go ka no ba go šetše go le thari kudu. Boati bjo bokaalo bja Lengwalo bo e laetša ka tsela yeo. Bjale, elelwang, ga ke re ke yona. Ga ke tsebe. Eupša nong go lebelela.

<sup>356</sup> Gomme ke ripile e ka ba matlakala a lesome mo, ao ke be ke boifa go le botša. Le a bona? Le a bona? Mdi. Wood ke rekoto

ya seo, le Mna. Wood. Ge ke ile tlase mosong wo go ba bona, ke rile, “Ga—ga ke kgone go ba botša seo, ga ke kgone go ya bokgolekgole go feta fao. Ke tla no bea bontši bjo bja Lengwalo, gomme ka le tlogela le bona, gobane e ya go gatišwa.” E tla ya.

<sup>357</sup> Gomme batho ba tla sega Molaetša wo. Go lokile, e tla ba lefetile le retologela morago, le lengwe la matsatši. E no ya pele, e no ba leloko la kereke. Ripa moriri wa gago, penta sefahlego sa gago. Eya pele, gomme tšea “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa,” ge o nyaka, seo, e dire Badimo ba bararo gomme o be mohetene. Eya pele, kgomarela mokgatlo wa gago. Dira bjalo, ge o nyaka.

<sup>358</sup> E re, “Ke tansitše ka Moya, ke boletše ka maleme; ke na le Wona.”

<sup>359</sup> Ke bone bodiabolo ba dira selo sa go swana. Ke bone baloi ba bolela ka maleme le go le hlatholla; le go ngwala maleme a go se tsebje, le go le hlatholla; ba ba bego ba enwa madi go tšwa bokakareng bja motho, le go bitša bodiabolo, ba tansitše ka moya.

<sup>360</sup> Bomohammedan ba tansa ka moya, ka mokgwa woo, go fihla ba kgona go tšea phatša le go e kitimiša ka tlase ga menwana ya bona; le go tšea lerumo le go le thothobetša go kgabola sefahlego sa bona, ka mokgwa woo, le go le gogela ntle, gomme le lerothi la madi le ka se tšwele ntle ga yona.

<sup>361</sup> Maindia ba tla sepela godimo ga mollo, ka maoto a go ponoka, dikgato tše tharo botebo; le tše nne-, tharo- goba dikgato-nne go kgabaganya; butšwetša, butšwela magala go fihla a le a mašweu go fiša; gomme ba sa tsoge ba swele maoto a bona, gomme ba gana gore go ne selo se sebjalo ka Jesu Kriste.

<sup>362</sup> Aowa, aowa, mogwera. Ke Lentšu le e bolelago. Batho le Lentšu ba swanetše go ba batee. Le a bona? Jesu le Lentšu ba be ba swana; O be a le Lentšu. Gomme ge Jesu a phela ka gare ga motho, seo se mo dira le Lentšu go ba sa go swana. A ga bo. . . Bophelo bja gago bo bolela se o lego sona.

<sup>363</sup> Bjale e no itebelela wenamong ka go galase ya Modimo ya go lebelela, o re, “Ke lebege bjang mosong wo?” Ge re sa rapela.

<sup>364</sup> [Ngwanešu o bolela ka leleme le lengwe. Ngwanešu yo mongwe o fa tlhathollo. “Bana ba Ka, lehono, Ke re go lena. Ya, ebile Nna, Ramaatlakamoka Modimo, ke lebeletše godimo ga lefase lehono. Ke bone bobbe bjo tlhologo ye e tlišitšwego go bjona. Ya, Ke bona sebe se motho, letšatši le, a thibeletšwego ka gare ga sona. Ya, a ga le tsebe gore Ke le diretše selo se segolo? Ya, Ke rometše monna pele ka go letšatši le la mafelelo, ya, gore a be seboleledi ka go moloko wo. Eupša Ke re go lena, letšatšing le, batho ba Ka, ba bantši ba kwerile leina le. Ya, ba šotologetše dilo tše a di boletšego. Eupša Ke re go lena, bao ba tla kwago Mantšu a, Ke tla dira ditšhegofatšo tše kgolo go wela godimo ga bona. Ke

nna Ramaatlakamoka Modimo. Ke tla putsa, letšatšing le, bao ka tlhokofalo ba tla amogelago Mantšu a, go bolela Morena.”—Mor.]

Ke tlhetlhetše kgole go tloga go Modimo,  
Bjale ke tla gae;

Rapela, ge o kile wa rapela!

Bula go phatlalala matsogo a Gago a lerato,  
Morena, ke tla gae.

Ke tla . . .

<sup>365</sup> Ge le sa tšwelapele go opela, ke nyaka go le botšiša se sengwe. A go ne lefelo ka pelong ya gago le le bonalago le fifaditšwe ke sebe? Ge le le gona, bjale ke nako ya go le fediša, thwi bjale, ge go sa šetše kgaugelo.

<sup>366</sup> Le, ke a holofela, ga go bjalo. Ke a holofela ga le gona. Eupša ga go lebege o ka re le ka kgona go ba? Theetšang se Moya wo Mokgethwa o se boletšego makgatheng a batho, morago ga ge ke feditše, “Ke Segalontšu go lena.”

<sup>367</sup> Gomme ge se le gona, ge o ne leswiswi e ka ba lefe ka bophelong bja gago, a o ka tla thwi mo go dikologa aletara bjale, ge re sa tšwelapele go opela? Thwi bjale, ge go ne go tshwenyega, ge go ne le lefelo, o se le time botelele e ka ba bofe.

<sup>368</sup> Ke holofela le go tšhepa gore mo ga go bjalo; eupša go tla ba, le lengwe la matšatši a, gomme e ka no ba lehonno.

Bjale, Morena, Ke a tl- . . .

<sup>369</sup> Ka mohemo wa mašoba a dinko tša gago thwi go go dikologa! Ge batho ba theipi ba ka no kgona go bona se se diregago ntle mo bjale; go no pitlagana godimo mongwe go yo mongwe seng, ba lla, go tšwa mogohle.

<sup>370</sup> A e ka ba pono yela, ge ke be ke le mošemane yo monnyane, a ke iri? A ye ke nako ge tšona tša go lebege go lapa, go šiša . . . dipledi tša go bopelwa hele di le thwi mo lefaseng?

<sup>371</sup> Dialetara le mekgoba, le se sengwe le se sengwe, di tletše bjale. Ge o sa kgone go ya tikologong ya aletara goba mekgoba, e ka ba kae magareng ga makgolo a mo, e no emelela, ge o re, “Ke nyaka go ema le go rapela, go no re batho ba tsebe,” goba khunama, e ka ba eng o e nyakago. Oo, nna! Bjale ga o kgone le go bona le o motee a dutše fase. Ke batho ba emeletše mogohle.

<sup>372</sup> Anke ke bolela se. Modimo o a gana, Modimo o gana se ke se boletšego ke bjale. Anke ke e kwešiše, yo mongwe le yo mongwe; Modimo o a gana. Go ne . . . Ke ne bana ba ba sego ka gare. Ke ne barwedi ba babedi le morwa. Ke ne banešu. Ke ne batho ba gešu ba ba sego ka gare. Modimo o a gana gore mogau o re tlogetše; gore sohle se e no ba go itiriša.

<sup>373</sup> A go ne mogau wo o šetšego, Morena? Anke ke be phošo ka go se, Morena. Anke e be phošo ka go nako ye. Gore nna, ga se yona, gore batho ba sa ntše ba kgona go phološwa. E fe, Morena. Ke a

rapela, gomme ke neela batheeletši ba go Wena bjale, Leineng la Jesu Kriste.

<sup>374</sup> Yo mongwe le yo mongwe rapela bjale, feela boka . . . Go ka reng ge e be e le? Bjale, ga ke tsebe gore ke yona, eupša go ka reng ge e be e le? Rapela ka tsela ya gago. E no rapela ka tsela ye o nyakago go rapela. Feela go ka reng ge ye e le therešo, re tla dira eng, bagwera? Re tla dira eng? Eng, go ya go direga eng? Bjale rapelang, yo mongwe le yo mongwe. E no—e no lla, e no rapela ka tsela ye o nyakago. E no llela thwi ntle go Modimo, ka tsela ya gago mong. O Modimo!

Matsogo a Gago a lerato,  
O Morena, ke tla gae.

<sup>375</sup> “Morena, ke ile ka ikemišetša go e dira nako ye telele ya go feta. A ke eme botelele kudu, Morena? A ye, a go fedile? O Modimo, bula matsogo a Gago a lerato gomme o nkamoge. Se sengwe ka pelong ya ka se a se kgopela, Morena. Bula gape gatee. Ge leina la ka le be le le godimo ga Puku ya Kwana, bolela le nna bjale, Morena. Anke ke e amoge le thwi bjale. Hle e dire, Modimo.”

Ke tla gae, ke tla gae,  
Oo, go se sa, nka se sa, Morena, go tsekella  
gape;  
Bula go phatlalala matsogo a Gago a lerato,  
O Morena, ke a tla . . .

<sup>376</sup> Beibele e rile, ge ba lemoga Jesu, gore, “Yo mongwe le yo mongwe ba tla lla boka morwa a nnoši a bolailwe.”

. . .-tla gae,

<sup>377</sup> Lena ka ntle, lena ka dikologong tša lena, ka lephotho la seripana, lena ba le emego tikologong ya moago, bontši bja lena, e no samiša hlogo ya gago kgahlanong le moago, e re, “Morena Modimo, nkgaoegele.”

Bu- . . .

Go hwa ka tlhokofalo, bagwera! Naganang nako ye re e phelago! Re mo kae?

. . .lerato.  
Morena, bjale ke tla gae.  
Ke tla gae, . . .

<sup>378</sup> Morena Jesu, ke dirile bokaonekaone bjo ke tsebago bjang. Ke dirile tšohle tše ke tsebago bjang. Efa, Morena, gore mejako ya kgaugelo e sa butšwe. Go makgolo a, ka mmakgonthe makgolo a nyaka Wena ka nako ye, tloša patso ye nngwe le ye nngwe ya go tlala sebe, Morena, gomme ba tšeele ka gare lehono.

<sup>379</sup> Ke—ke a phophotha, ka pelo yohle ya ka, ge re sa no bona yo mongwe a bolela, eupša, Lengwalo Lonamong le re tliša go iri ye. Gomme pono yela, ya mošemane yo monnyane, a bona batho



bale ka go leemo lela; gomme bjale, go nagana, hele yonamong, kgaugelo e phumotšwe go tloga lefaseng, gomme bjale hele yonamong e mo, gomme batho, Morena, ba ka go leemo le la go šiiša.

<sup>380</sup> O Ramaatla Modimo, ka go Kereke ye ya Bakgethiwa, ke a rapela, Modimo, gore O tla tšhollela ntle ditšhegofatše tša Gagô, gore ba tla amogela bo—bo bodiredi bja bopaki, gore boka Loto a bile, boka Noage a bile, boka Jesu a bile, go balahlegi ba ka Gosafelego, ge e ka ba fao; gore bona ka bobonabeng ba tswaleletšwe ka go Mmušo wa Modimo, eupša go fa bohlatse go Jesu Kriste e le wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. E fe, Morena. Anke O amogeke kgopelo ka bontši ya rena, ge re phophotha ka la Jesu Leina.

<sup>381</sup> E no rapela ka tsela ye o nyakago go rapela bjale. O se ke wa hlaganela. O se ke wa hlaganela. Go ka reng ge eba o leina la mafelelo go ya godimo ga Puku?

. . . ke tla gae.

Ke tla gae, ke tla gae.

<sup>382</sup> Ngwanešu Neville, eya godimo gomme o ba rapelele. Modiša o ya go rapela bjale le lena ge le sa rapela. Ke tla opela.

Bula go phatlalala matsogo a Gago a lerato,  
Morena, ke tla gae.

Ke tla gae, ke tla gae,  
Ga go go tsekella gape; (Ee, Morena.)

Bula go phatlalala matsogo a Gago a lerato,  
Morena, ke tla gae.

Ke tla gae, ke tla gae,  
Ga go sa le go tsekella gape;  
Bula go phatlalala matsogo a Gago a lerato,  
Morena, ke tla gae.

<sup>383</sup> [Ngwanešu Neville o tšwelapele go rapela. “Gomme anke yo mongwe le yo mongwe, Morena, a kgotsofale, letšatši le, gore Wena O Ramaatlakamoka Modimo. Ge mo e le go katološwa ga kgaugelo, anke e be ga yo mongwe le yo mongwe, motho ka motho.”] E fe, Morena. [“Anke go be bjale, Tate. Gomme anke khutšo ya Modimo, yeo ka mehla e fetilego tlhaologanyo, anke e tle gape go dipelo tše di letilego.”] Ee, Morena. [“Anke ye e be iri.”] Ee. [“Re a dumela gore O kwele go tšwa Legodimong.] Modimo, e fe. [“Eng kapa eng re e beetšwego, ge e fedile, gona, Morena, re tseba se makgaolakgang a lego.”] Ee, Morena. [“Eupša, ge e se, anke Hlatse e tle.”] Ee, Morena. [“Anke ba bao ba tlilego, anke ba hwetše khutšo letšatši le,”] E fe, Morena. [“ka Jesu Kriste. Gomme ka Leina la Gagwe re a rapela. Amene.”—Mor.]

<sup>384</sup> Morena Jesu, ke a rapela gore O tla phološa Becky le Sarah le Joseph, le bona, gape, Morena. O se dumelele se go direga go

bana ba ka, Morena. O se se dumelele go direga go banešu ba ka le bagwera ba ka. E fe, Morena.

<sup>385</sup> Ga re tsebe, ga re tsebe, eupša re bona se sengwe, Morena. A ke leswao la go šikinya thwi bjale pele ga rena? E fe, Morena. Re gogele bohle kgauswi le Wena, ka pela, Morena. Re a Go rata le go Go hloka. Anke go be, Tate, Moya wo Mokgethwa o re fe khomotšo ka dipelong tša rena bjale.

<sup>386</sup> Re a rapela gore re ke re be dihlatse tša Gago ka go iri ye, gobane re a tseba se se swanetše go direga. Go boleletšwepele go kgabola mabaka, gomme re swanetše go e lebanya, gore re mo nakong ya bofelo ge re bona maswao a a tšwelela. Re a tseba, gomme e boletšwe mengwaga ye mentši bjale, gore selo se se tla direga. Bjale re e bona thwi ka mojakong wa rena, bogale bjo bogolo bja maatla bja Modimo bo sepela go kgabola mekgotha, bo tšeela ntle mašoboro. Moo go sego Madi godimo ga mojako, morongwa wa lehu o a etela; gomme ba tšwelapele ba phela, eupša ba hwile le ge ba phela, ntle le kgaugelo, ntle le Modimo, gomme ba ka se kgone go tsoge ba phološwa.

<sup>387</sup> Modimo, re Go leboga bjang bakeng sa ba ba phološitšwego! Ka moo re. . . A tšhegofatšo ye kaakang go dipelo tša rena, go ba ka gare bjale, ka tlase ga Madi, ge morongwa yola a feta go kgabola naga, go ntšhetša ntle. . .

<sup>388</sup> Bao ba lego ka ntle ga madi, ba hwile ntle le kgaugelo. Yeo e be e le kgogedi ya mafelelo ya Moshe. Pele, le—le lesogana le bolela le Israele; ya bobedi, o ile tlase go bahlakodiša; ya boraro, e be e le molaetša wa mafelelo. Mehlolo e dirilwe, Moshe o be a le tseleng ya gagwe go ya nageng ya tshepišo, le balopollwa.

O Modimo, e ba le kgaugelo ke a rapela, ka go la Jesu Leina.

<sup>389</sup> Bjale ke tla rata go kgopela se. Lena bao le rapelago, lena bao le ikwelago gore le ne kgaugelo, le gore (Modimo) o ikwela gore o ka Mmušong wa Modimo, o ikwela gore—gore o kgwapareditše ka mokgwa wo mongwe, gore o ka go Kriste o ne tumelo go dumela go re o Mokriste, o tswetšwe gape gomme o a tseba gore o Mokriste, le ntle le pelaelo. Ke a duma le ka emelela bohle, lena bao le nyakago seo, le dumelago seo, gore kgaugelo yela e katološeditšwe go lena bjale, gomme le Bakriste, gomme le—gomme le dumela gore—gore Madi a tloditšwe pelong ya lena, gomme—gomme—gomme gore le lebaletšwe sebe se sengwe le se sengwe.

<sup>390</sup> Se e bile selo se sethata kudu go se bolela go lena batho. Ke leboga kudu, le go bona batho godimo go tšwa mogohle. Gomme lena, ke—ke bjalo. . .

<sup>391</sup> Ga ke tsebe gore selo se ke therešo, eupša se swanetše go ba ka tsela yeo, nako ye nngwe. Le a bona, e swanetše go tla go seo, gomme go ka kgona go ba bjale. Le a bona? Ka tsela ye nngwe le ye nngwe, lefase le tla tšwelapele thwi. Batho ba tla no be ba sa tla aletareng, ba tla no be ba sa lla ntle, eupša e ka se dire botse.

Le a bona? Ba tla be ba ile, le a bona, go tla be go fedile. Go ka se be kgaugelo. Elelwang seo. “Gomme lefelo le lekgethwa la ba muši.” “Yo e lego wa ditšhila, e sa le wa ditšhila; yo a lokilego, o sa lokile; gomme yo mokgethwa, e sa le yo mokgethwa.” Ga go sa le kgaugelo, ge Kwana e tšea Puku; yeo ke yona, yeo ke yohle ya yona. Gomme go lebega ka moka bontši boka go ka kgona go ba bjale.

<sup>392</sup> Mohlomongwe re na le letšatši le lengwe; mohlomongwe lehono ke letšatši leo. Mohlomongwe gosasa ke la mafe- . . . Mohlomongwe bošego bjo ke bošego bja mafelelo. Mohlomongwe wo ke ngwaga wa mafelelo. Ga ke tsebe, bagwera. Ke a le botša, ga ke tsebe. E ka se tsoge ya botšwa nna.

<sup>393</sup> Eupša ge Modimo a tšea leina lela la mafelelo le go le lopolla go tšwa Pukung ya Bophelo, yeo ke ya yona yohle. Le a bona, ba ka se sa kgona go ba gona, go le bjalo. Go ka se sa kgona go ba gape, go le bjalo. Yeo ke phetho. Go fedile.

<sup>394</sup> Ke ba bakae ba tsebago ke Therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile. Ke—ke Therešo. Bjale ka gore re ikwela . . .

<sup>395</sup> Gomme ke bona phuthego ye ke e reretšego le go e sebotša, mengwaga yohle ye, le go bona Molaetša boka wo woo ke . . . wo ke—ke o tlišitšego ka sebopego se sa bomagogorwane. Gomme e nong go elelwa, ke e bolela gore le kgone go e kwešiša, sebopego sa *bomagogorwane*; dilo tsoko go fetiša di ka nyaka go šišinya bohle go ba diripa, le a bona. Eupša ke nno e taboga, ke ikwetše go e dira, gobane ga ke ne nnete. Ge ke se ne nnete mo ke gatago, ke tla gata gabonolo, le a bona, eupša go no le botša.

<sup>396</sup> Theetšang. A ga la thaba? A go ka kgona go ba e ka ba eng ye kgolokgolo, ye o ka kgonago go nagana ka yona, ye o e dirilego ka bophelong bja gago?

<sup>397</sup> Go ka reng ge eba go fedile bjale? Go ka reng ge eba tšohle di dirilwe? “Oo,” o re, “Ngwanešu Branham, mohlomongwe. . .” Ya, ke a tseba. Ba tla kgona go ya pele. Ba dirile, nako le nako. Ke hlalositše seo le go se netefatša ka Lengwalo, le a bona, lefase le tšwetšepele le tokologo thwi go ya pele, eupša e dirilwe. Le a bona?

<sup>398</sup> “Bošilo bja go rera bo phološa balahlegi. Gomme ke bošilo, go batho. Ke bohlale bja Modimo.” Le a bona? Modimo ke Moya. O šoma ka ditsela tša semoya, le a bona, dimaka tša Gagwe go dira; ditsela tša matete. Eupša, re batho, re na le magomo. Ga re tsebe; Re no lebelela godimo se re ka kgonago go se bona. Eupša Sengwe ka gare ga rena . . .

<sup>399</sup> Ge o sepelela ka ntle ga kamora yela mo, ge o se wa ke wa se bona ka bophelong bja gago, o se wa ke wa bona seetša sa letšatši, o tla tseba gore o fetile go tšwa go kamora ye mo, go ya ka seetšeng sa letšatši goba se sengwe. Go be go le borutho. O kgonne go bo kwa. Ge go se sekwi sa mmele wa gago go bo bega,

o be o tla tseba, oo, ga go sekwi sa pono go se bona. Ga go tsela ya go bona mehlare ye metala, go bona tlhago; o be o se ne pono, ga go yo a kilego a ba nayo. O be o tla tseba o be o tla ba ka go bogona bja se sengwe; sekwi sa gago se be se tla go botša seo. O be o tla tseba seo. Ge ke be nka leka go go botša, “Ke letšatši. Le a bonagatša. Le bonagatša dilo,” le a bona, o be o tla tseba gore le be le le fao gobane o be o tla ikwela lona ka dikwi tša gago. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>400</sup> Bjale, re a tseba gore Kriste o mo. Le a bona? Mohlomongwe ga o Mmone ka mahlo a gago. Le a bona? Mohlomongwe ga o. Eupša ka pono, ke a le botša, O mo. Re ikwela Bjona. Re a tseba go ne Sengwe mo seo dikwi tša rena di sa se begego. Ke Moya o e begago, gore Kriste o mo.

<sup>401</sup> Ke ikwela gore O re lopolotše. Ke ikwela gore maina a rena a ka Pukung ya Gagwe. Ke a dumela gore re lopolotšwe ka Madi a Kwana.

Ke a le rata, gomme ke a tseba le ratana seng sa lena.

Oo, tšhegofatšo e be tlemo ye e tlemago  
Dipelo tša rena ka lerato la Bokriste;  
Kopanelo ya monagano wa leloko  
E boka yela ya Godimo.

<sup>402</sup> Ka mehla re swanetše go ikwela ka tsela yeo yo motee go yo mongwe. Le a bona, re swanetše, re swanetše go ikwela ka tsela yeo yo motee go yo mongwe. Le a bona? Gobane, ge re ratana seng sa rena, re rata Modimo. “A o ka kgona go hloya ngwaneno yo o mmonego, gomme o re o rata Modimo Yo o sego wa ke a mmona?” Re swanetše go ratana seng sa rena. “Ga go motho yo a nago le lerato le legologolo go feta Yo a beilego bophelo bja Gagwe fase bakeng sa lenaba la Gagwe, gore ba kgone go ba bagwera ba Gagwe.” Oo!

<sup>403</sup> A le tseba pina yeo, *Tšhegofatšo E Be Tlemo Ye E Tlemago?* A ga go makatše? Tšhegofatšo e be tlemo! A o ka re fa khote ka yeo, kgaetšedi, fao? E no e lesa e bapale motsotso.

<sup>404</sup> Go ka reng ge eba go fedile? Go ka reng ge eba Kgogedi ya Boraro, e tlogo godimo bjale, ke go rerela balahlegi? Go ka reng ge dikai tšohle di eya go laetša pele bjale? Gomme re ka gare, gomme re ka gare, a seo se ka se be semaka? A kopanelo!

Oo, tšhegofatšo e be tlemo ye e tlemago (mo ke  
mo e e dirago)  
Dipelo tša rena ka go lerato la Bokriste;  
Kopanelo ya monagano wa leloko  
E boka go . . .

<sup>405</sup> E be e le eng yeo? Kopanelo ya menagano ya leloko. “Mmušo wa Gago a o tle. Thato ya Gago e dirwe.” Le a bona?

<sup>406</sup> Re leka go dira Modimo mo—mo mošemane setlišamahlatse, semamathane goba se sengwe, “Modimo, dira *se*, dira *sela*.”

407 Jesu o rile, “Rapelang, ‘Mmušo wa Gago a o tle. Thato ya Gago e dirwe lefaseng, bjalo ka ge e dirwa Legodimong.’” Ka gona, Legodimo le tlišwa fase go rena, gomme re—re tlišwa godimo Legodimong, gomme re dutše ka mafelong a Magodimo bjale ka go Kriste Jesu. Bohle re dumela Molaetša woo go ba Therešo, gore Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o a re lopolla.

408 A re tswaleleng mahlo a rena bjale gomme re phagamiše diatla tša rena, mola re e opela.

Tšhegofatšo e be tlemo ye e tlemago  
Dipelo tša rena ka go lerato la Bokriste;  
Kopanelo ya monagano wa leloko  
E boka . . . (Tšwelapele o e bapala.)

409 Bjale, go se myemyelo e tee. Ye ga se nako ya myemyelo. Ka botebo bja tlhokofalo, ge pina yela e bapala, a re šišinyeng diatla le yo mongwe kgauswi le wena, o re, “Modimo a go šegofatše Mokriste,” ka tlhokofalo.

410 Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Neville. [Ngwanešu Neville o re, “Šegofala, Ngwanešu Branham!”—Mor.] Mengwaga ye masometlhano senyane bogolo. [“Yeo ke nnete.”] Ditsela tše telele!

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu . . . ? . . .

Bjale a re phagamišetšeng diatla tša rena godimo go Yena.

Ge re arogane go fatoga,  
Go re fa bohloko bja ka gare;  
Eupša re tla no fela re kopantšwe ka pelo,  
Le go holofela go kopana gape.

411 Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena, gomme, mmogo, go se tsebeng se bokamoso bo se swerego, mo nakwaneng ye, go se tsebeng eupša se se fedilego. Ga ke tsebe. Nka se kgone go bolela. Nka se kgone go bolela. Ga ke tsebe. Eupša ka sefahlegong sa dintlha tše re bilego natšo di utolotšwe mosong wo, a re rapeleng thapelo ye Morena a re boditšego go e dira. Ebile le ge re re, “Mmušo wa Gago o tle. Thato ya Gago e dirwe.” A re e direng mmogo.

412 [Ngwanešu Branham le phuthego ba bolela thapelo ye e latelago sammaletsee, go tšwa go Mateo 6:9-13—Mor.]

. . . *Tatawešu yo a lego magodimong, leina la gago a le Kgethwe.*

*Mmušo wa Gago o tle. Thato ya Gago e dirwe lefaseng, bjalo ka ge e dirwa legodimong.*

*Re fe letšatši le borotheo bja rena bja tšatši ka tšatši.*

*Gomme re lebalele dikarogo tša rena, bjalo ka ge re lebalela bao ba nago le dikarogo kgahlanong le rena.*

*Gomme o se re iše ka molekong, eupša re hlakodiše bobeng: Kagobane mmušo ke wa gago, le maatla, le letago, go ya go ile. Amene.*

<sup>413</sup> Bjale ka dipelo tša rena di inamišitšwe. Beibele e rile, “Ba opetše koša, gomme ba ya ntle.” Elelwang, ge ba dirile seo ka Lengwalong, ke ka gobane ba ile ba bapola bodiredi bja Kgogedi ya Bobedi bja Morena wa rena, gomme Kgogedi ya Boraro e be e le komana go tsena. Diiri di se kae morago ga fao, O theogetše ka heleng le go rerela balahlegi ba ba gannego kgaugelo ya bona.

<sup>414</sup> Khote ya *Tumelo Ya Ka E Lebeletše Godimo Go Wena.*

Tumelo ya ka—ya ka e lebelela godimo go  
Wena,

Wena Kwana ya Khalibari,

Mophološi mokgethwa;

Bjale nkwe ge ke rapela,

Tšea o tloše sebe sohle sa ka,

Bjale ntumelele . . . go tloga letšatši le

Go ba wa Gago ka moka!

Ge ke gata tsela leswiswi ya bophelo,

Gomme manyami go ntikologa a alega,

Wena eba Mohlahli wa ka;

Laela leswiswi go fetoga mosegare,

Hlatswa bohloko, poifo go tloga,

Oo ntumelele go tloga letšatši le

Go ba wa Gago ka moka!

<sup>415</sup> Morena a le šegofatše, a dire Morwa wa Gagwe le mogau go phadima godimo ga lena. Gomme Morena a le fe Bophelo bjo Bosafelego, gomme a be le lena lefaseng le, le lefaseng le le tla tlogo morago ga le. Gomme, Bophelo bjo Bosafelego, anke le Mo direle gohle go kgabola mabaka a nako e sa tlogo.

<sup>416</sup> Ge ye e le nako, gomme re fihlile lefelong leo, ga ke ne hlong ka se ke se rerilego. Gomme ge modiredi yo mongwe le yo mongwe a swanetše go ema le phuthego ya gagwe le go ahlolwa, bjalo ka ge ke bone ka ponong, ke leboga kudu bakeng sa Ebangedi ye ke e rerilego, gobane ke Ebangedi ya go swana ye Paulo le bona ba e rerilego.

<sup>417</sup> Ke le thabetše. Ke thabile gore le amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa lena. Mo rateng, gomme le rapele.

<sup>418</sup> Gomme ke tla le bona morago ga sekgalela se, Morena ge a rata, ka iri ya bošupa, mo kerekeng. Modimo a le šegofatše. Le phatlaladitšwe.



*DISOULO TŠE DI LEGO KA KGOLEGONG BJALE* NST63-1110M  
(Souls That Are In Prison Now)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Nofemere 10, 1963, mo Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)