


# MEHUTA YE

## MERARO YA BADUMEDI

 A re inamišeng dihlogo tša rena. Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, le dipelo tša rena, ke a makala ke ba bakae ba ka ratago go gopolwa thapelong, wa no emiša seatla sa gago, wa re, “Morena, nkgopole, O Morena.” Go ne boati bja dikgopelo fa, disakatuku di letše teskeng.

<sup>2</sup> Morategi Tate wa Legodimong, re kgobokane gape mantšiboeng a ka tlase ga tlhaka ye, moo O kopanego le rena makga a mantši kudu, gomme o hlagišitše lerato la Gago go rena; ge re leka ka ditsela tša rena tša go kokobela go hlagiša lerato la rena le bogolo go Wena, bakeng sa se O re diretšego. Gomme bošegong bjo re tla gape, Morena, bjalo ka batho ba ba hlokago, ka gobane ka mehla re a Go hloka. Gomme ge feela re le fa lefaseng, re a tseba seo e tla ba sello, ka gobane re ntweng. Gomme re . . . Ntwa e a kगतlampana, gomme O tshepišitše gomme o boletše ka fao lenaba le tla bego le rora wa tau. O a goloma magareng ga batho, gomme re kgona go e bona mogohle, boka tau ye e rorago e kwametša se e ka kgonago, gobane o a tseba nako ya gagwe ke ye kopana. Eupša re ne—re ne ta—ta Tate yo a tshwenyegago ka ba bannyane ba Gagwe, gomme re tšhabela go Wena ka dikgopelo tša rena, bošegong bjo, Morena. Re a rapela gore O tla ba fa.

<sup>3</sup> Gomme disakatuku tše di letšego fa, Tate, di ra gore go ne batho ba go babja felotsoko ka nageng, le bao ba bitšago le go Go hloka, le go dumela go Wena, go diriša tumelo ya bona fa go romela disakatuku tše. Modimo, efa gore yo mongwe le yo mongwe wa bona a fole.

<sup>4</sup> Re bona maatla a Gago a maatla, Morena, feela dinakwana di se kae tša go feta fale ka kamoreng yela, go bušetša mogopolo wa go phethagala go mošemane yola a bego a timetše. Re bona maatla a Gago a magolo, nako morago ga nako, a tloša bolwetši le go utolla sephiri sa pelo, le go bontšha batho, le go ba dudiša thwi ka lenaneo. Re a Go leboga, Morena Modimo, gobane seo se ka godimo ga motho e ka ba mang. Seo se ka godimo ga e ka ba eng yeo e ka ba mang wa rena a ka e tsebago, ka fao O kgonago go utolla yona tlhologo, le se e se dirilego, le ka fao se lego. Yoo ke Wena, Tate. Gomme re a tseba, gore, “Lentšu le fenyekolla pelo, gomme bjalo ka Mohlathi wa dikgopolo le dikelello tša pelo,” kafao re a Go leboga bakeng sa se.

<sup>5</sup> Gomme bjale, Morena, re dumela gore batho bjale, ka dihlogo tša bona di inamišitšwe, ba nagana ka dilo tše, gomme ke

Moya wo Mokgethwa woo o bolelago le bona. Gomme efa gore ye nngwe le ye nngwe ya dikgopelo tša bona e nke e arabje. Phološa ba ba phološegago, Morena, bošegong bjo. Balahlegi, anke ba tsene gomme ba phološwe.

<sup>6</sup> Re a leboga go bona wola wo mogolo, mokgobo wo motona wa diaparo tše di kolobilego fale, go tsebeng gore lebitla le butšwe; gomme sebe wa motho wa kgale se bitletšwe, bakeng sa ba bantši ba bona. Gomme ke a Go leboga bakeng sa yona, Tate. Gomme anke ba sepele ka bosweng bja Bophelo, matšatšing a bona ka moka. Ka Leina la Jesu Kriste, re a e kgopela. Amene.

<sup>7</sup> Morena a le šegofatšeng, a le fe kgopelo yeo le bilego le yona ka pelong ya lena go arabja.

<sup>8</sup> Bjale, ke a dumela Billy o boletše gore Ngwanešu Wheeler o bile le lesea le lennyane. A seo ke nnete? A ke dirile phošo fa, go gafelwa, goba sengwe se sengwe, goba go gafela. [Ngwanešu Neville o re, “Ke a dumela go bile masea a mararo goba a mane.”—Mor.] Go lokile. Ge le ka rata go ba tliša godimo bjale, re tla thakgala; ge bagolo ba ka tla pele, ba bea diatla godimo ga baisa ba bannyane, bakeng sa tirelo ya go gafela. Gomme re tla leka go no ba kopana. Gomme re nyaka baisa ba bannyane ba, bao ba nyakago go tla go Morena Jesu, ba nyaka go tliša mabjebohlokwa a mannyane a bona—a bona ao Modimo a ba filego. Ka mehla re leka go ba direla tsela, ka gobane ga re tsebe se gosasa go se swerego.

<sup>9</sup> Mme wa ka o be a fela a mpotša, “Se beele thoko, gosasa, se se ka dirwago lehono.” Yeo ke nnete, gobane ga o tsebe se gosasa go se swerego, eupša re tseba ke Mang a swerego gosasa. Yeo ke kgwekgwe. Re tseba ke Mang a swerego gosasa.

<sup>10</sup> Ngwanešu Wheeler, Morena Modimo a go šegofatše. Gomme yo ke Kgaetšedi Wheeler. Ka kgonthe ke thabile go kopana le wena. Gomme ke... monyetla wa ka wo mogolo, lekga la mathomo, ke a dumela, bjalo ka ge ke tseba, go kopana le wena. Gomme le ke lesea la lena. Leina la lona ke mang? [Kgaetšedi Wheeler o re, “Carlana Rebecca.”—Mor.] Carlana Rebecca. Gabotse, a mosetsana yo mokaone yo monnyane, yo mobotsana bjalo ka ge a le. Bjale, Carlana Rebecca Wheeler yo monnyane.

<sup>11</sup> Ngwanešu Wheeler ke yo mongwe wa matikone a rena fa ka kerekeng, gomme Modimo o šegofaditše kopano ya bona, go yo monnyane yo. Ke a dumela le ne, e ka ba, ke a tseba, basetsana ba bangwe ba babedi, a ga le? [Ngwanešu Wheeler o re, “Ba bararo.”—Mor.] Basetsana ba bangwe ba bararo. Ka kgonthe bona ke bahumagadi ba bakaone, bjalo ka ge ke kwešiša, gomme kafao ke rapela gore Modimo o tla dira Rebecca feela boka ka moka ga bona. Le a bona? Gomme gona seo se tla ba kgotsofalo go lena bohle, a go ka se? Se ke nnete, gobane ke bana ba babose kudu.

12 Ga ke tsebe ge eba o tla ntumelela go mo kuka goba aowa, eupša, ge a sa dire, re tla bea diatla godimo ga gagwe. A o tla rata go tla godimo fa go nna, Rebecca? O nyaka ke go kuke? Ke mo go kaone kudu. A mosetsana yo monnyane yo mobotsana!

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena.

13 Wa mogau Tate wa Legodimong, bjalo ka ge re eme fa pele ga motikone yo, bošegong bjo; gomme ka therešo ofisi ye kaone a e swerego, ka gobane motikone o swanetše go hwetša a se ne bosodi, monnamogatša wa mosadimogatša o tee, a laola lapa la gagwe gabotse. Ka gobane, ge a sa kgone go tseba a laole lapa la gagwe bjang, a ka kgona bjang go laola ngwako wa Modimo? Gomme re a Go leboga gore ngwanešu yo o kgotsofaditše dinyakwa tše, gomme re hwetša ka go yena Moya wa Modimo.

14 Gomme bjale o tliša morwedi lesea la gagwe le lennyane fa, go gafelwa. O le beile ka matsogong a bona bakeng sa kgodišo. Modimo, gomme re leboga bjang, gore re ka re, tlhologelo ya bona ke gore o tla ba bjalo ka bosamme ba gagwe ka moka. Efa, Tate, gore go be bjalo. Gomme anke lesea le phele gomme—gomme le be tirelo ye kgolo go Wena, Tate. Gomme bjale, Leineng la Jesu Kriste, re neela lesea le go Wena bakeng sa bophelo bja tirelo. Mo dire a phelege, a tiile; anke a phele bophelo bjo botelele, go fihlela Jesu a etla, ge seo se kgonega. Gomme gona, Tate, re dumela gore o tla godišwa keletšong ya Kriste. Gomme re neela bophelo bja gagwe go Wena, bakeng sa bophelo bja tirelo. Amene.

15 Modimo a go šegofatše, Rebecca. Gomme Modimo a le šegofatše, Ngwanešu Wheeler le Kgaetšedi Wheeler. Morena a be le lena.

16 Go bjang? Bjale mosetsana yo mongwe yo monnyane šo ka myemyelo ye kgolo bogolo sefahlegong sa gagwe. Gomme leina la gagwe ke mang? [Mme o re, “Rhonda Renee Coats.”—Mor.] Rhonda Renee Coats, a ke nnete? A o hlobane le Jesse le bona, Jesse Coats? [“Aowa.”] Ke nno nagana. . . Ke tsebile ba bangwe ba ga Coats fa ka toropong. Ke ba tsebile gabotse ka kgonthe, gomme ba bile—bile bagwera ba ka lebaka—lebaka la nako e telele.

17 Rhonda, Rhonda Renee. Ke a makala ge o ka tla godimo go nna, Rhonda? Ke tla—ke tla go neela morago thwi go mmago, ka pela ge re go neela go Morena Jesu. Bjale, a ga go bose!

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena.

18 Tate wa Legodimong, bjalo ka mogolo wa Gago le nna re eme mmogo bošegong bjo, kwanong le go kwana Ebangeding, mme yo o tliša Rhonda Renee yo monnyane yo go Wena bakeng sa go gafelwa. O le beile ka matsogong a gagwe, bakeng sa tlhokomelo, gomme selo sa mathomo a ka se dirago ke go le neela morago go Wena. Bjalo ka ge Jobo wa kgale a boletše, Morena o fa dilo tše. Gomme re a rapela, Modimo, gore O tla mmoloka a bolokegile go fihlela iri yeo O tla le tšeago. Gomme, Modimo, efa gore o tla

phela bophelo bja kgonthe bja Bokriste le go ba mohlala go ba bangwe, ge a gola. Šegofatša lapa la gabo, gomme anke le gafelwe go Wena, tirelo ya go tlala, ka dipelo tša go rereša. Gomme bjale, Modimo, re neela go Wena Rhonda Renee Coats yo monnyane, Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa bophelo bja tirelo. Amene.

Yo mobose kudu! Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

<sup>19</sup> Go bjang! [Kgaetšedi o re, “Robert Paul Schamel.”—Mor.] Robert Paul Shane? [“Schamel.”] Schamel.

<sup>20</sup> Gabotse, go ka reng ge. . . Gomme o sa le yo moswa go le bjalo, ga ke nagane o ka kgona go tsoša raurau ka yona. Se ntshege ka mokgwa woo. Lebelela fa, ge o nyaka se sengwe go se sega. Robert Paul, a leina le lebotse!

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>21</sup> Modimo, ge mosetsana yo moswa yo a etla fa; feela, go rena, o tla ba ngwana. Gomme o neela mošemane wa gagwe yo monnyane, O Modimo, bjalo ka bophelo bja tirelo go Wena. Ke kenywa le dipelo tša kopano ya bona. Ke a rapela, Modimo, ge mogolo wa Gago le nna re beile diatla tša rena godimo ga moisa yo monnyane yo, gore bophelo bja gagwe bo tla gafelwe go Wena. Efa, Morena, ge go ne gosasa, anke a rwale Molaetša woo batswadi ba gagwe—ba gagwe ba o theeditšego, Modimo. E fe. Gomme ke a rapela gore O tla šegofatša magae a bona, gomme anke ngwana a godišwe keletšong ya Modimo, gomme o tla ba mo—mo morutiwa wa go ratega wa Gago. Re mo neela go Wena Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>22</sup> Gabotse, o—o no ba yo mongwe mošemane yo mokaone. Yeo ke phetho. Ee, mohlomphegi. Ga o kgone go kgopela selo se sebose, a o ka kgona? Ga se gona ka lefaseng se ka bago bose bo itšego, ke nnete, go feta moisa yola yo monnyane. Myemyelo gohle! Seo se bose? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>23</sup> Yeo ke nako e tee mosadimogatša wa ka a dumago mošomo wa ka, go kukeng masea ale. O rata go ba kuka. Gomme ke a dira, le nna, eupša ka mehla ke a boifa ke tla ba thuba. Bona ba bjalo, le a tseba, ba botsana bjalo le go bogega boleta, eupša, le a tseba, bona ba—bona ba kgwahlile ka kgonthe go feta se re ka bago.

<sup>24</sup> Bjale, ke le boditše ke be ke eya go tšwa. . . Gabotse, ke no ba le metsotso ye masometharotlhano. Ke ya go swanela go potlaka, a nka se? A re boneng. Nna—nna—nna ga re go—go go se kwešiše e ka ba eng, goba go bolela e ka ba eng ya phošo, eupša ke ya go leka ka thata ka kgonthe, ka gobane. . . Le a tseba, morago ga ge re fihla godimodimo tse—tse tseleng, ga re sa—ga re sa le mafolofolo boka re be le re, le a tseba. Dimaele nako tše dingwe di ba makgwakgwa, gomme ditirelo tše pedi goba tše tharo ka letšatši, gobaneng. . .

25 Gomme se se dirago tabataba, ke dipono tšela. Go rera ga go nkgobatše. Nna, nka kgona go ema fa letšatši lohle botelele, ga go ntshwenye, eupša ke . . . Eupša feela dipono tšela, le ge batho ba le go dipolelonyakišišo tšela, seo ke se ba swanetše go ba le sona. Le a bona? Seo ke se ba se lego fa bakeng sa sona. Ke se sengwe se ka se rarollwego feela ka go bewa diatla. Go swanetše go tseba modu, mathomo a sona, se se e hlolago, se se e dirilego, gomme kagona go dirwe eng go tšwa go yona. Seo ke se ba lego fa bakeng sa sona.

26 Bjale, kopano e thoma, letšatši ka morago ga gosasa bošego. . . goba, aowa, ke kgopela tshwarelo ya lena, ke Laboraro bošego, ka Shreveport, Louisiana. Gomme ge e ka ba ofe wa lena a ne bagwera go dikologa fale, gobaneng, ba botšeng go tla godimo. Life Tabernacle, ke a nagana, ke fao e—e thomago, ntle le ge e ka fihla go kgabaganya otithoriamo, ge ba ka kgona go hwetša yeo, ye e ba fago kamora ye nnyane ya madulo a mantši. Eupša ba ne modutudu lebatong la ka godimo, le lebatso lonalona le legolo, gomme gona le lebatso fase ka tlase ga leo. Kafao, ga ke tsebe tlwa e ka kgona go dulwa ke bontši bjo bokae, eupša ke . . . Ge e ka ba ye mpe kudu, mohlomongwe re ka hwetše otithoriamo feela go kgabaganya go tloga go yona, ye e tlogo . . . Ga ke tsebe e dulwa ke bontši bjo bokae, le yona. Ke bile le ditirelo fale, eupša ga ke gopole. Ye ke kho—kho khonferense ya ngwaga ka ngwaga.

27 Mengwaga ya meraro ya go feta ke be ke le tlase fale, gomme re thomile tsošeletšo, Leineng la Morena, gomme ga se nke ya ke ya emiša, ge e sa le. Feela go tšwelapele kgafetšekgafetša, feela kgafetšakgafetša; letšatši le lengwe le le lengwe, batho ba tla ka gare, ba phološitšwe, ba kolobeditšwe, le go ya pele le Morena ka mokgwa woo, badiredi le se sengwe le se sengwe se tla go thwi ka gare. Gomme re no . . . Ge feela e tšwelapele ka mokgwa wola, gomme ke hwetša go dula fa, ke nyaka go e etela nako yohle, gomme ke no bea mantšu a ka a se makae le—le go ya pele.

28 Bjale, yeo e tla thoma Laboraro, gomme ya fela Lamorena. Difihlolo tša Christian Business Men . . . Ga ke . . . ke lebala leina la hotele . . . Ke a dumela ke . . . bitšwa . . . Bona, ba tla le botša ge le fihla fale. Ke difilolo tša borakgwebo.

29 Ke bile le nako ye kgolo fale, go lena borakgwebo fa, nako ya mafelelo fale. Morena o phološitše ra—ra rabi, go tšwa toropongkgolo. Gomme, oo, ga ke tsebe sohle se diregilego. E bile nako ye kgolo Moreneng, fale, go rereng ka Kgwerano ya Madi. Kafao re . . . Seo ke se Bajuda ba se tsebag; ke madi. “Ntle le tšhologo ya madi, ga go ne tebalelo,” le a bona.

30 Bjale a re tlang thwi ka go lokologa go Lentšu, gomme ke tla dira bokaonekaone bja ka go boloka lentšu la ka go lena.

31 Gumme bjale, ge Morena a rata bjale, Lamorena morago ga Krisemose, ge le le maikhutšong a lena le otlela go dikologa, ga go thelele le se sengwe le se sengwe, gobaneng, le—le tikologong

fa kgauswi, gobaneng, rothela ka gare. Gomme re nepile go ba le tirelo fa Lamorena mosong, ya—ya—ya Lamorena morago ga Krisemose. Letšatšikgweri ke lefe gona? [Yo mongwe o re, “La masomepedisenyane.”—Mor.] La masomepedisenyane, letšatši la masomepedisenyane, gomme leo ke Lamorena morago ga Krisemose, letšatši la masomepedisenyane. Bjale, ge e ka ba eng e ka direga yeo rena, se sengwe, re ka se, gomme ra se kgone go ba fa . . . Ga re tsebe ka ga bokamoso, le a tseba. Eupša ge e ka ba eng e ka direga, gobaneng, lena ba le phelago ka ntle ga toropo, ba le tlogo ka gare, boka magagešo go tšwa tlase ka Memphis . . .

<sup>32</sup> Ke nyakile go kwa Ngwanešu Ungren a opela *O Yo Mogolo Gakaakang*. Gomme ga ke . . . A o gona bošegong bjo?

<sup>33</sup> Gomme, kafa, gomme ka mehla ke ne dilo tše dintši bjang, ga ke kgone go ba le tšona tšohle di dirilwe, ga ke kgone go ba le tšona tšohle di dirilwe. Modimo a le šegofatšeng, lena batho.

<sup>34</sup> Bjale a re phetleng Mangwalong bjale feela bakeng sa pa—pa palo ye nnyane ya Lengwalo. Moo, ge mantšu a ka a palelwa, Le le ka se ke. Gomme kagona Modimo o tla le šegofatša bakeng sa go šala, feela ka lebaka la go theeletša Lentšu la Gagwe. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo.” A yeo ke nnete? Bjale ge ke be ke sa nagana . . . Ge, le phetla go Mokgethwa Johane tema ya 6, go thoma ka temana ya 60, le go bala ya 71, go akaretsa. Mokgethwa Johane 6:60.

<sup>35</sup> Bjale ke be ke nagana, ge ke be ke lebeletše ka ntle ga lefastere nakwana ye nnyane ya go feta, le go lebelela go dikeleng ga letšatši le go bona ka fao tlhago yohle e nago le molao. Gomme ge nako ya marena e etla, molao, ka goitiragalela, ga tlhago, go iša mohlodi tlase ka medung ya mohlare. O a bolokwa.

<sup>36</sup> Bjalo ka ge Jobo a boletše, “Oo, gore nkabe O mphihla lebitleng, gore Wena tla mpoloka ka lefelong la sephiri go fihlela go eba kgalefo ya Gago.” Gomme bjale, yeo ke yona, “Ge O ka mphihla!” Le a bona, o bone tlha—tlha tlhago, mohlare, bophelo bo eya tlase ka medung; Ngwanešu Way. “Gomme ka dula fale go fihlela kgalefo e fetile, gomme nako yeo wa mpitša le go mpeela nako.” Le a bona?

<sup>37</sup> Tlhago e ne molao. Go ne molao wa tlhago; ga go tseba le gannyane go e potologa. Ke molao wa tlhago. Gomme morago go ne molao wa moya; go ne, gape, ga go tsela ya go potologa woo.

<sup>38</sup> Ke be ke bolela le baratani morago ga sekgalela se, ka ga, o ka se kgone go fedišamoka eng kapa eng. Batho ga ba kgone go fedišamoka. Ba ka kgona go phušola, eupša e sego go fedišamoka. Gomme yo mongwe o rile, “Gabotse, go reng ka ga go tšea le go tšhuma ntshetlana ya pampiri, a seo se e fedišamoka?” Aowa, mohlophegi. Go no ripaganya dikhemikhale go arogana, phišo ya mollo. Le boela morago go digase, se le bilego mathomong. O ka se kgone go senyamoka.

Gomme ge lefase le eme botelele go lekanela, digase tšela tša go swana, tšela le—le dikhemikhale di bego di le pampiring, di ka kgona go bowa morago le go ba ntshetlana ya pampiri gape. Seo ke tlwa. O ka se kgone go fedišamoka. Tlwa.

<sup>39</sup> Modimo, gona. Ge go na le tsogo ya se sengwe le se sengwe, morago gape, gomme go se phedišomoka, go ne tsogo ya baloki, ya, gomme re ya go bowa morago. Seo ke sohle se lego go yona. Ga go tšela le gannyane ya go dira. Ga go tshwenyega ge o tšhumilwe lore, ge o kganngwe ke meetse, e ka ba kae go diregilego, ga ba kgone go fedišamoka.

<sup>40</sup> Nno elelwang gore karolo ye nngwe le ye nngwe ya gago e bile fa, ge Modimo a bolela lefase go ba gona. O beile mmele wa gago thwi fa nako yela. Gomme ga se gona se kgonago go o tšea ntle le Modimo. Ohle o morago ka diatleng tša Gagwe gape. Le a bona? Gomme Yena ke Yena, Yena yola, Mohlodi, e bile Yena Yoo a dirilego tshepišo, kafao re ne kgonthe gore go ne Bophelo bjo Bosafelego. Gomme re ne tiišetšo ka pelong ya rena bjale, gore bjale re ne Bophelo bja Nengleneng, Bophelo bjo Bosafelego bjoo bo ka se hwego, ka go rena bjale. Go lokile.

<sup>41</sup> Mokgethwa Johane 6. A re thomeng bjale ka tema ya 6 ya Mokgethwa Johane, gomme go thoma ka temana ya 60.

*Ba bantši ba barutiwa ba gagwe kagona, ge ba kwele, ge ba kwele se, ba rile, Ye ke polelo ye thata; ke mang a ka e kwago?*

*Ka gona Jesu o tsebile . . . yenamong gore barutiwa ba gagwe ngongoregile ka yona, gomme o rile go bona, A se a le kgopiša?*

*Go ka reng . . . ge le ka bona Morwa wa motho a rotogela godimo moo a bego a le peleng?*

*Ke—ke ona . . . moya woo o phedišago; gomme nama ga e hole selo: mantšu ao Ke a boletšego go lena, ke moya (woo ke Yena), gomme ona ke bophelo. (Ke eng A e boletšego? “Ke nna Therešo, Bophelo.”) . . . ona ke moya, . . . ona ke bophelo.*

*Eupša go ne ba bangwe ba lena bao ba sa dumelego. Gobane Jesu o tsebile go tloga mathomong ke bomang bao ba sa dumelago, le ke mang a tla go mo eka.*

*Gomme o rile, Kagona Ke rile go lena, gore ga go motho a ka tlogo go nna, ntle le ge go filwe go yena ke Tate wa ka.*

*Gomme go tloga nako yeo ba bantši ba barutiwa ba gagwe ba boetše morago, gomme ba se sa sepela le yena. (“Polelo ye thata,” le a bona, ga se a kgona go e tšea.)*

*Ka gona Jesu a re go ba lesomepedi, A le lena le ka tloga?*

*Ka gona Simone Petro o mo fetotše, Morena, re tla ya go mang? gobane wena o ne mantšu a bophelo bjo bosafelego.*

*Gomme re dumela seo gomme re ne kgonthe gore wena o Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago. (Nna!)*

*Jesu o mo fetotše, A Nna ga ka kgetha lena ba lesomepedi, gomme yo mongwe wa lena ke diabolo?*

*O boletše ka Judase Iskariothe morwa wa Simone: gobane e be e le yena yoo a tlogo mo eka, a le yo mongwe wa balesomepedi.*

<sup>42</sup> Bjale, ge nka bitša ye thuto bakeng sa bošegong bjo, le go leka bokaonekaone bja ka go dira seo go balela seripa sa iri, Ke nyaka go bolela ka: *Mehuta Ye Meraro Ya Badumedi.*

<sup>43</sup> Gomme ke fela ke dira setatamente. Gomme ke naganne, “Gabotse, ke tla no dumela ke tla rera ka sona nako ye nngwe, morago ga sekgalela se.” Ke naganne seo.

<sup>44</sup> Ba pele ke badumedi, baitirabadumedi, le basedumele. Bjale, yeo kgonthe ke—ke—ke thuto. Eupša, ka kgonthe bjalo ka ge re dutše fa bošegong bjo, sehlopha seo ka mehla se kgobokane mmogo. E ka ba kae batho ba kopanago, re hwetša sehlopha se, gomme ka mehla re ba hweditše, gomme ka kgonagalo ka mehla re tla ba le bona go fihlela go Tleng ga Morena. Gomme ke nyaka rena, bošegong bjo, go ipela seswantšhong renabeng, ge ke bolela ka ga dihlopha tše tharo tše, le go bona ke sehlopha sefe re lego ka go sona.

<sup>45</sup> Bjale elelwang, ke bolela fa go mohlomongwe... Kereke ye, e tletše gape bošegong bjo, go dikologa, le maboto le mekgolokgotha, eupša gape ke bolela le lefase. Le a bona? Ka go dikarolo tšohle tša go fapana tša lefase, ditheipi tše di thetha ka, badiredi ba ditheipi.

<sup>46</sup> Bjale ke nyaka go bolela ka mehuta ye meraro ya go fapana ya badumedi bjale. Bjale elelwang, *badumedi*, thuto ya ka ke *badumedi*. Yo motee wa bona ke modumedi wa go rereša, gomme wa go latela ke moitiramodumedi, gomme wa go latela ke mosedumele. Le a bona?

<sup>47</sup> Bjale, sehlopha sa mathomo ke tla ratago go bolela ka sona, ke modumedi. Ka gobane, ke a nagana o swanetše go ba wa pele, ka gobane ke yena yoo ka therešo a dumelago, bjale, o dumela boka barutiwa ba dumetše. Re ya go šomiša palo ye ya Lengwalo bakeng sa mohlala. Bjale, ba pele ke badumedi, badumedi ba mmakgonthe. “Gomme tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo,” Lentšu la Modimo, e lego Kriste. Le a bona, badumedi!

<sup>48</sup> Bjale, a le lemogile setatamente se segolo se seo modumedi yo a se dirilego? Bjale, modumedi ga se a swanela go ba motho wa setswerere ka tsela ya lefase go ba setswerere. Ga a swanela



go ba motho wa go rutega ka tsela yeo batho ba ba lekago go—go bolela gore o swanetše go ba; eupša ga o be. Wena . . . Monna yo yoo a dirilego setatamente se, Beibele Yonamong e boletše gore o be a le bobedi “go hloka tsebo” le go “se rutege.” Petro, o be ka kgonthe a sa tšeelwe go ba motho yo bohla.

<sup>49</sup> Ka go Jesaya 35, e re, “Go tla ba le tselalephefo, le mmila, gomme o tla bitšwa, ‘Mmila wa bokgethwa.’ Wa ditšhila a ka se fete godimo ga ona.”

<sup>50</sup> Ke be ke bolela le yo mongwe wa matikone morago ga sekgalela se, ge re be re bolela ka maporogo ao a fihlago go kgabola, le le le leswa. Ke rile, “Go na le dikatološo tše dintši go kgabaganya letshwete la meetse, dinoka lehono.” Gomme ke rile, “Eupša go ne katološo e kgolo e tee yeo e tlogago lefaseng go ya Letagong, e bitšwa, ‘Tselalephefo ya Kgoši.’ Wa ditšhila a ka se kgabaganye godimo ga yona.” Yeo ke nnete. Ke mmi—mmi mmila woo o agilwego ke Kriste Morena wa rena, katološo yeo e dirilwego go tloga lefaseng le go ya Nageng ye nngwe, gomme wa ditšhila ga a fete godimo ga yona.

<sup>51</sup> Petro, motho yo wa go se rutege, wa . . . a eme kgauswi, ge a be a bone Lentšu le le hlatseditšwego moka la letšatši, leo Modimo a le tšhepišitšego letšatšing leo gore go tla ba le Yena a tsogela godimo yo a tla bago mo—mo Moprofeta magareng ga bona. Gomme Simone o be a le thata go e dumela, ka gobane go ka be go bile le baekiši ba bantši ba Yona. Eupša ge a bone la mmakgonthe, Lentšu le le phutholotšwego la lebaka lela, le go Mo kwa a Mo tsebagatša gabotse, o—o kgotšwe ka kgonthe Yo Yena a bego a le. Gomme o bile yena, a rilego, “Morena, re tla ya go mang?” ge a botšišitšwe.

<sup>52</sup> Ge ma—ma mašaba a arogana, magareng ga badumedi, le basedumele, le baitirabadumedi, go be go le bohle boraro bja bona ba eme thwi fale ka go sehlopha sela sa batho; badumedi, baitirabadumedi, le basedumele, ba hwetšwago thwi ka go tema ye thwi fa. Gomme ka lebaka la gore Jesu o be a boletše Mantšu ka tsela ye A dirilego, go arogantšwe phuthego ya Gagwe. Eupša go swanetše go dirwa.

<sup>53</sup> O be a le monna yo mogolo ge feela A fodiša balwetši, eupša ge go etla tlase go Thuto le seprofeto, seo ke se se arogantšego mo—mo mooko go tloga go korong. Le a bona? Mooko o no phuthela go dikologa korong. Ga se korong. Ga o kgone go šomišwa. Ga go selo go ona. Ga go Bophelo go ona. Ke legapi, gomme ga le kgone go dula le korong. Le ka se be mojabohwa le korong. Gomme kafao go swanetše . . . Ke feela leroro le re bolelago ka lona, pelo ya leroro la korong.

<sup>54</sup> Bjale hlokomelang, Petro o be a kgodilwe gore Yola o be a le Mesia. Bjale, ga go dire phapano se bohle ka moka ga bona ba se boletšego. Ga go dire phapano e ka ba efe se baprista ba

se boletšego. Ga se go tshwenye go Simone Petro se kereke e se boletšego. O be a kgodile, yenamong.

55 Jesu o mmoditše, lefelong le lengwe moo A botšišitšego, “Batho ba re Ke nna mang?”

56 “Gomme ba bangwe ba rile O ‘moprofeta,’ gomme ba bangwe ba rile O ‘yo mongwe wa baprofeta ba kgale a tsogilego,’ gomme—gomme O ‘Moshe,’ goba ‘Eliase,’ goba yo mongwe.”

O rile, “Ke botšišitše *lena*. Le nagana eng?”

57 Gomme Petro o rile, “Wena o Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago.”

58 O rile, “O wa lehlogonolo wena, morwa wa Jona; Simone, morwa wa Jona; gobane nama le madi ga se di go utolle se. Ga se o ke o ithute sona go tšwa pukung, goba go tšwa go thutotumelo, goba go tšwa go katekisima. Wena... Tate wa Ka, yo alego Legodimong, o go utolletše se.” Šoo modumedi wa mmakgonthe; kutollo ya semoya ya Lentšu. Le a bona? Gomme go-... “Wena o Simone, gomme godimo ga leswika le, la kutollo ya gago ya Yo Ke lego, Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se E fenyee.” Le a bona?

Go go makatše Simone a rile, “Re tla ya go mang?”

Jesu o retologile gomme o rile, “A le duma go sepela le lena?”

59 Gomme ba rile, “Morena, ke mang re tlogo, re tla ya kae? Gobane, Wena o nnoši o ne Mantšu a Bophelo. Ke Wena feela.”

60 Gobane, ga se feela A bilego le Mantšu a Bophelo, O be a le Lentšu la Bophelo. Le a bona, O be a le Lentšu la Bophelo, gomme Simone o lemogile ka go felela. Gomme ge a se lemogile, seo e bile se se bolokilego maswaro a gagwe, ka gobane go utolotšwe go yena gore O be a le Lentšu lela la go phela.

61 Bjale, yoo ke modumedi wa mmakgonthe, ge Moya wo Mokgethwa; e sego yo mongwe a tutueditšwego ke motho tsoko yo mongwe, e sego ka selo se sengwe. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o utolotše go wena Lentšu Lonamong, gomme o bona Lentšu le dirilwe pepeneneng, le hlatseditšwe; gona Moya wa Modimo o atla le go tsena ka go lebaka leo, bakeng sa Lentšu bakeng sa lebaka leo, le go le dira le bonagatšwe.

62 Motho o be a ka kgona bjang go tlogela go dumela Luther ge nkabe a tsebile seo? Luther o be a le mompshafatši. Moya wa motho o ile pele fale bakeng sa mpshafafatšo. Wesley, tsela ya go swana. Ba be ba swanetše go e dumela. Le a bona, woo e be e le mo—woo e be e le molaetša go lebaka la kereke. Seo ke tlwa se se bego se direga. Seo e be e le se se swanetšego go direga. Le swanetše go dumela seo.

63 Gomme ke rena ba, tlase go Lebaka la Laodikia. Gomme re a rutwa, go Lebaka la Laodikia, gore Kriste o ntšheditšwe ntle ga kereke ya Gagwe; gomme ebile o be a kokota mo monyako,

a leka go tsena ka gare gape. Kafao ge re bona seo se direga, re tseba ke lebaka lefe re phelago.

<sup>64</sup> Gomme, gona, re mo go tswaleleng ga histori ya lefase. Puku bjale e a fetšwa. Mothalo wa mafelelo o tla ngwalwa go e kgabaganya letšatši le lengwe, gomme e tla tswalelwa, nako yeo nako e ka se sa ba gona.

<sup>65</sup> Gomme go ne terama ye kgolo e beakantšwego. Gomme Barongwa ba eme godimo ga mafaufau, ba hlapeditše. Le tseba se terama e lego. Badiragatši ba komana. Le kgona go ba bona ba diragatša.

<sup>66</sup> Le kgona go bona yo mobe a diragatša. Le kgona go bona mosenyi wa papadi, ka fao a tlogo tiragalong ka mathaithai a gagwe, go fora.

<sup>67</sup> Eupša gape le kgona go bona Kereke ye e hlatlogilego e itira komana Yonamong. Ke tiragalo ye kgolo. Le kgona go bona Bogona bja Modimo bo hlatsela le go dira terama ye kgolo ye e boletšwegopele fa ka go Beibele ye, go itiragatša yonamong. A nako go phela, nako ya letago kudu! Motho wa mabaka ohle o hlologetše nako ye. Baprofeta ba kgale ba hlologetše go bona iri ye, eupša ba se fiwe monyetla.

<sup>68</sup> Bjale, go be go le modumedi. Gobane, o e bone. O e dumetše. “Re kgodišegile ka botlalo gore Wena o Kriste, Mesia, Lentšu la Modimo go letšatši le, gomme re dumela leo.” Le a bona, yoo e be e le modumedi wa kgonthe.

<sup>69</sup> A re no tšeang badumedi ba bangwe ba se bakae, thwi ka pela, pele re eya go moraloki yo mongwe. A re tšeang moprofeta, Noage. Ge yena, a le mohlomongwe molemi, mohlomongwe o be a le matšatšing ao, molemi. Eupša ge bakweri le babodumedi ba letšatši lela . . . Kereke e fihlile boemong ja tlasatlase, gomme Modimo o boletše le Noage, gomme o boditše Noage gore o be a swanetše go aga areka. Noage ga se nke a ngangišana seo le Modimo. O Le dumetše, gore Le be le le Lentšu la Modimo, gomme o ile go šoma thwi ka pela go dira dilo komana.

<sup>70</sup> Yo ke modumedi wa kgonthe. O se ke wa lwa ka seo. Ge o kgotšwe ka go phethagala, yeo ke yona. Feela boka e ka ba mang, tumelo e ka ba efe, tsela e ka ba efe. “Tumelo e tla ka go kwa.” Ge le ka kgona go ema fa, ga go tshwenyege se ngaka e rego ke phošo ka wena! Yeo, monna o go file tlhahlobo ya ditaba, gomme mohlomongwe o tseba feela se a bolelago ka sona, bokgole bjo didirišwa tša gagwe le tsebo di tla mo dumelelago go tseba, eupša o re ga go na selo se šetšego eupša lehu. Eupša, o a rapela, gomme o eme mošola ka go bokamoso o kgona go bona monna goba mosadi yo a fodilego a eme fale. Ee, yeo ke yona. Gomme yeo e no ba yona. O tla sepelela thwi ka go seo feela ka kgonthe bjalo ka e ka ba eng, gobane o a e dumela. Modimo o e boletše. O a tseba go bjalo.

<sup>71</sup> Boka mosadi yo monnyane a gohlotšego kankere, le a bona. Go be go se pelaelo monaganong wa gagwe, seo se be se eya go direga. Kankere e be e hwile, gomme e hlephile, gomme e sepetše. Le a bona? Yeo ke yona. Le a e dumela.

<sup>72</sup> Boka tate yola a tlišitšego mošemane wa gagwe yo monnyane, nakwana ya go feta, ka fale. Gomme o fa ka moagong felotsoko bjale. Mošemane yo monnyane o be a bile le go wa, gomme a lahlegelwa ke kgopolo ya gagwe. O be a sa kgone go gopola e ka ba eng. Feela mo dinakwaneng di se kae, ka morago ga thapelo, ke mmotšišitše leina la gagwe. O mpoditše, le o be a le bogolo gakaakang, gomme šole o be a no ba sekeng boka mošemane e ka ba ofe a ka bago. Le a bona? Ba a dumela. Gomme Modimo ge a bolela e ka ba eng, go swanetše go ba ka tsela yeo.

Gomme Noage o dumetše Modimo, gomme Noage o tšeešwe go ba modumedi.

<sup>73</sup> Daniele, ge kereke e be e le bothopša tlase ka Babilone, Daniele o dumetše Modimo. Gomme go sa tshwenyega ke bontši gakaakang ba boletšego, “Re tla dira kwalakwatšo. Ba ka se rapele go modimo yo mongwe eupša seswantšho se ntle fale,” sa motho yo mokgethwa yo, goba e ka ba eng a bilego. Daniele ga se a fe šedi efe go seo. O be a kwele Modimo, gobane o be a le moprofeta, gomme Lentšu le tlile go yena. Gomme ge tempele e be e gafelwa, go rilwe, “Ge motho e ka ba mang a le bothateng ka nageng e ka ba efe, gomme a lebelela ka tsela ye go leba lefelo le lekgethwa, gomme a rapela, gona ekwa go tšwa Legodimong.” Gomme Daniele o dumetše Modimo. O be a le modumedi wa mmakgonthe, gomme le ditau ga se di kgone go mo ja. Gomme seo ke nnete, le a bona, o be a le modumedi. O bile le se sengwe sa kgonthe le sa mmakgonthe. O be a le modumedi.

Dafida, modumedi yo mongwe, mošemane yo monnyane wa leodi.

<sup>74</sup> Daniele ga se a tšee lefelo le kereke ya sebjalebja, ebile le Noage ga se a tšee lefelo le kereke ya sebjalebja. Le gatee. Ba be ba le badumedi ka go se Modimo a se boletšego go ba Therešo. Ga go tshwenyega se lefase la sebjalebja le se boletšego, ba dumetše se Modimo a se rilego se be se le Therešo. Bao ke badumedi ba mmakgonthe.

<sup>75</sup> Feela go swana le ge Petro a dirile, le baapostola, ba dumetše gore O bile le Lentšu la Bophelo gomme o be a le Lentšu la Bophelo. Ke dumela selo sa go swana lehono. Gomme se sengwe le se sengwe gape kgahlanong le Lona, ga se sona, ke lehu. *Le* le nnoši ke Lentšu la Bophelo, gomme Kriste ke Lentšu.

<sup>76</sup> Bjale, Dafida, moisa yo mohubetšwana. Sa mathomo, ka kgonagalo o ile a topšatopša ke banababo, gobane o be a le moisa yo monnyane. O be a se yo mogolo go lekanela go rwala dihlabani. O be a sa kgone go ya ntweng, gomme o be a le yo monnyane le

motšukutšukwana kudu. Gomme, efela, o ile ntle fale, bjalo ka modumedi.

<sup>77</sup> Gomme ge a dutše morago ka leganateng (a dišitše ta—ta tasene e se kae ya dinku tšeo tatagwe a mo filego go di diša, ka seragamabje, ka nageng yeo go nago le ditau le dibera le diphiri, le go ya pele), Dafida o thomile go lebelela godimo ga mafulo a merithi a matala, gomme o tsebile se a se rilego go dinku go fihla fase ka go morithi wola, le go lala mo phišong ya letšatši; o tsebile se a mabotse, meetse a go tonya a go nwewa a se rilego, bjalo ka ge a rile, “Bjalo ka ge tshepe e nyoretšwe dinokana tša meetse, moya wa ka O go nyoretšwe, O Modimo.” Le a bona? O be a goeeditše, a rapetše.

<sup>78</sup> Gomme letšatši le lengwe tšhoganetšo e rotogile, tau e tlimaretše ye nngwe ya dinku tša gagwe, gomme ya e tšea. O naganne, “Modimo yo a ntirilego yo mogolo go tau yela!” Le a bona? Gomme o tšere seragamabje le go ketolela tau fase, ka leswika le lennyane ka go seragamabje. Bjale, ge e ka ba mang a kile a ke a bona tau, ye nngwe ya tšona ditau tša Afrika, ditau tše kgolo tša melala ya boya tšeo ba nago le tšona fale ka Palestina le Asia, ba tla tseba se yo motee wa baisa bale a lego. Ge, go thata go makenamo wo mogolo wo motona wa makgolotharo go mo ketolela fase, gomme o mo ketoletše fase ka leswika. Gomme ge tau e mo tsogetše, o e tlimaretše ka ditedu gomme a e bolaya. Ke lebaka leo o tsebile se a bego a bolela ka sona; o be a bile le boitemogelo. O be a beile Modimo tekong, ka ga Lentšu la Gagwe.

<sup>79</sup> Gomme o—o be a sa boife Goliata, gobane, o be a le lešoboro. O be a se modumedi, le gatee; gomme ge Goliata a tšwetše ntle le go mo rogaka ka leina la badimo ba gagwe.

<sup>80</sup> Gomme Goliata, makga a mantši go feta a bilego; moisa yo mogolo yo motona, menwana ya diintšhi tša lesomenne go yena. Bjale, menwana e be e tla ba botelele *bjoo*, le a bona, menwana ya diintšhi tše lesomenne, mohlabani. Gomme ka kgonagalo jase ya diketane yeo a bego a e apare, ka kgonagalo e imetše boima bja makgolotharo, goba bontši, le a bona, yeo a bego a e apere. Gomme kefa, gomme ye kgolo . . . ka kgonagalo tšhipi bokoto bja intšhi le seripa. Tšitširipa ye kgolo botona ka mokgwa wola, e sepela ka—ka nalete ya moroki ye e tleingwago go ba e ka ba dikgato tše masomepedi. O be a ne lerumo la kgato tše masomepedi ka seatleng sa gagwe. Bjale e ka ba mang a ka kgonago bjang. . . Monna boka yoo a ka no ema le go topa tasene ya monna, le go ba foša ka mokgwa *woo*, ge ba etla godimo. A molwantšhi!

<sup>81</sup> Gomme o be a le fale, a eme fale, a ikgantšha yenamong, a kabata. Ge. . . go bonagetše go be go hlafile, le a bona, o rile, “Anke. . . A go se be le madi a tšhollwago.” O rile, “Anke—anke monnatsoko a tle go lwa le nna, gomme gona ge nka fenya, gona

lena bohle le no ntlhankela; gomme gona ge—ge—ge le ka fenya, gona re tla le hlankela.” Le a bona, ge diabolo a bona o ne maatla go wena, le a bona, ke gona ge a rata go dira go kabata ga gagwe. Eupša o kopane le monna yo šele. O kopane le monna yo monnyane kudu ka nageng, yo monnyane, wa magetla a go kobama, moisa wa go lebega bohabetšwana.

<sup>82</sup> O rile, “A le nyaka go mpotša gore lena, ma—ma madira a Modimo wa go phela, le tla ema fale gomme la dumelela Mofilisita wa lešoboro go rogaka madira a Modimo yo a phelago?” Gobaneng, o be a gakgametše ka yona! Gobaneng? Gobaneng? O be a le modumedi. Ba bangwe ba be ba le baitirabadumedi. Le a bona? Le a bona, o be a le modumedi wa mmakgonthe. O rile, “Ge le boifa, ke tla ya go lwa le yena.” Le a bona? A tlhahlo bakeng sa mothaka yo monnyane boka yola! Gomme kafao o be a le modumedi, gomme o dirile feela tlwa se a tsebilego gore Modimo o tla se dira. Yena ke . . .

<sup>83</sup> Ge Mofilisita yola wa lešoboro a mo rogile ka leina la badimo ba gagwe, o rile, “A ke nna mpša; segotlane se sennyane nthatana sa motšukutšukwana se etla ka mokgwa woo? Gobaneng,” o rile, “ke tla go topela godimo ka ntla ya lerumo la ka, ke tla go lekeletša godimo fale mohlareng gomme ka lesa dinonyana go topa nama ya gago.” Oo, nna! Oo, a moisa yo mošoro a bego a le yena!

<sup>84</sup> Dafida o rile, “O kopana le nna ka tšhoša le lerumo, ka dihlabani. O kopana le nna ka leina la Mofilisita. Eupša, ke kopana le wena ntle le tšhoša le lerumo, sehlabani, eupša ke kopana le wena ka Leina la Morena Modimo wa Israele.”

<sup>85</sup> Ke lena bao. Yoo ke modumedi. Seo ke sebo sa gagwe. Seo ke sephemo sa gagwe. Seo ke sešireletši sa gagwe. Amene! Seo e swanetše go ba sešireletši sa Kereke. Modumedi e ka ba ofe, Seo ke sešireletši sa gagwe. Ga go tshwenyega ke eng e diregago, se lefase le se bolelago, e ka ba eng gape, sešireletši sa gago ke Morena Modimo wa Israele. Seo ke sona. “Leina la Jesu Kriste ke sebo se maatla, moloki o tšhabela ka go sona gomme a phologa.” Seo ke seširiletši sa rena, ke Jesu Kriste.

<sup>86</sup> Hlokomelang, gomme ge go diragetše, re tseba se se diregilego. Dafida, ga go felo a bethilego eupša lefelo le letee le lennyane ge a theošitše sešira sa gagwe—sa gagwe sa—gagwe godimo ga sefahlego sa gagwe. Lefelo le letee go betha e be e le thwi fa mo phatleng ya gagwe. Gomme pele a ka fihla bokgole bofe go tši—tši tšitširipa, Modimo o šupeditše mmarakaka wa go bolaya, gomme o bolaile tšitširipa. Le a bona? Modimo o e dirile. Bjale, re a lemoga o be a le modumedi.

<sup>87</sup> Bjale, modumedi yo mongwe e bile Abraham, gomme o be a le wa . . . Mokaladia wa toropokgolo ya Uri. Gomme o be a bileditšwe go dira se sengwe seo se . . . le go dumela se sengwe seo se bego ka go felela, se sa kgonagale ka nameng. “Eupša ga

se a thekesela go tshepišo ya Modimo ka gosedumele,” go rialo Baroma 4, “eupša o be a tiile, a efa Modimo tumišo.”

<sup>88</sup> Ge Abraham a be a le bogolo bja mengwaga ye masomešupathano, gomme mosadimogatša wa gagwe bogolo bja mengwaga ye masometshelatlhano, gomme ba be ba phetše mmogo ge e sa le ba be ba le bašemane ba baswa. O be a le kgaetšedi wa gagwe wa seripa; mošemane yo moswa le mosetsana yo moswa. Gomme yeo e be e le, ba phetše mmogo, ntle le bana le gatee. Gomme Modimo o boditše Abraham, “Ikaroganye wenamong go tšwa go basedumele.” Modimo ka mehla o bitša go tloga, karogano. “Ikaroganye wenamong go tloga go basedumele gomme o sepele le Nna, gomme Ke go dirile tatago ditšhaba tše dintši. Ke šetše ke e dirile.”

<sup>89</sup> Gomme Abraham a e dumela. Yoo ke modumedi. “O ya go e dira bjang, Morena?” ga se nke a botšiša potšišo. Modimo o rila O tla e dira, gomme seo se e rumme.

<sup>90</sup> Ge kgwedi ya mathomo e fetile, gomme Sarah o be a sa . . . O be a fetile menophose. “Phapano ye itšego?”

“Ga go selo.”

<sup>91</sup> Eupša Abraham o be a sa e dumela. Mengwaga ye masomepeditlhano moragorago, go be go sa no se be le phapano, eupša Abraham o be a sa e dumela. Yoo ke modumedi. Yoo ga se moitiramodumedi. Yoo ke modumedi. Mengwaga ye masomepeditlhano moragorago, Abraham o be a sa tiile go feta a bile mathomong. “O dumetše Modimo, gomme e baletšwe go yena bakeng sa toko.” Ka gobane o du- . . . Yoo ke modumedi wa mmakgonthe.

<sup>92</sup> Bjale, morago ga nakwana ke ya go le dumelela go puruputša le go bona ke legoro lefe o lego ka go lona.

<sup>93</sup> Bjale Abraham o dirile eng? “Ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo,” disekgonagale.

<sup>94</sup> Ke eng monna wa bogolo bja mengwaga ye masomešupathano bogolo, le mosadimogatša wa bogolo bja mengwaga ye masometshelatlhano bogolo, a e dirago, ge ba be ba ile go ngaka gomme ba rila, “Re nyaka go dira ditokišetšo, bookelo. Re ya go ba le lesea?” Gomme morago, mengwaga ye masomepeditlhano moragorago, ba rila, “Ngaka, a o sa butše bookelo?” Le a bona? Le a bona?

<sup>95</sup> Go go dira o itshware go se tlwaelege. Diphetho tša gago di arogile, go lefase. Eupša ke modumedi, ga go tshwenye go bonagala go tlabo gakaakang. Beibele e boletše, gore, “O be a kgodišetšwe moka gore Modimo o be a kgona go phethagatša se A rilego O tla se dira.”

<sup>96</sup> Seo se swanetše go ba phihlelelo ya modumedi yo mongwe le yo mongwe morago ga sekgalela se. Modimo o kgona go boloka Lentšu le lengwe le le lengwe leo A rilego O tla le dira. Ga ke

tshwenyeye se dikereke tša leina di se bolelago, mantšu, “Mohla wa mehlolo o fetile, gomme go bala monagano gohle le tšohle, ke gobolelelamahlatse. Ke . . .” Ga go tshwenye go nna se ba se bolelago. Ke sa dumela. Ge sethunya sela se korotše senepša, se tla betha senepša. Gomme ke a dumela ge modumedi a korotšwe ka Lentšu la Modimo, le tla betha selo sa go swana. Ge Lentšu la Modimo le ka tsoge la se tshepiša, le tla se dira gape. Ke kgodišitšwe moka ka yona. Gore, ge re bona gore re ka go lebaka le ge le swanetše go ba fa, le swanetše go ba fa. Dilo tše di swanetše go direga.

<sup>97</sup> Ke ka baka leo ke dumelago gore ge Monyalwa yola a biditšwe ntle le go kgethwa, le go bewa ka Pukung ya Bophelo, go tla tla modumo go tšwa Legodimong woo o tlogo tšea kolobetšo ye bjalo ya Moya wo Mokgethwa ka go Monyalwa yola ao a tla go Mo tšea go tloga lefaseng, ka go Tlhatlogo ya mogau. Modimo o e tshepišitše. Ga go tshwenye ke bontši gakaakang bja saense, le bontši gakaakang bja baetasebakeng ba ba saennego, le se sengwe le se sengwe gape, le ke bontši bjo bokaakang bja dimilione tša dimaele ba kgonago go bona; ga ke tshwenyeye ka selo ka seo. Go ne Legodimo, gomme go ne Jesu Kriste wa kgonthe Kua yoo a tlogo tla ka sebopego sa mmele go amogela Kereke ya Gagwe go Yenamong. Ga go tshwenyeye kanegelo ye e bonagala bokgale gakaakang, e sa le Therešo. Modimo o boletše bjalo. Seo ke—seo ke se badumedi ba se dumelago.

<sup>98</sup> Modimo o rile, “Ke nna Morena a fodišago malwetši a lena ohle. Ke nna Modimo gomme ga Ke fetoge.” Amene! Gomme Modimo ke Lentšu. Gomme ge Modimo a sa fetoge, Lentšu le ya go fetoga bjang? Le a bona? “Ke nna Modimo, gomme ga Ke fetoge.” Mangwalo a bolela seo. Modimo o e boletše, Yenamong. Gomme ge A sa kgone go fetoga, gona Yena ke Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.” Lentšu le le sa fetogego! “Gomme Lentšu la dirwa nama, gomme la dula magareng ga rena.” Amene! Ee, mohlomphegi.

<sup>99</sup> Modimo o tsošitše mebele, gohle go theoga go kgabola; Moshe, Hesekia, le Jeremia, le Jesaya, le Eliya, gohle go theoga, moo Lentšu la Gagwe le tlilego lebakanyana. Eupša Lentšu ka botlalo le dirile go bonagatšwa ka go Monna yo Jesu Kriste. Yo, O be a le Modimo ka go—Modimo ka botlalong bja Modimohlogo mmeleng. Fale O dirilwe nama. Ke dumela seo, Lentšu le lengwe le le lengwe.

Jobo, modumedi yo mongwe.

<sup>100</sup> Dinako tše dingwe, badumedi ba bewa tekong. E sego dinako tše dingwe; nako ye nngwe le ye nngwe! “Gobane morwa yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo go Modimo o swanetše a kgalwe, a lekwe, a katišwe wa ngwana.” Elelwang, diteko, mebila ya lerole, letšatši la go fiša ka ditlaišo, eupša botshepegi



bja pelo ya gago bo thebetha materiale wola go fihla e le komana go ya ka go go kgolokwa. Bana ba Modimo ba dirilwe ka go nepagala ka Lentšu la Gagwe, gobane ke bona mehlala ya go phela, gomme Lentšu la Modimo le phela ka bona. Le a bona? Teko e tla go go šikinya, go go bea go bjona botlase, go bona moo o tla emago. Ba lekile, go leka morwa yo mongwe le yo mongwe a tlogo go Modimo.

<sup>101</sup> Jobo o ile go kgabola meleko le diteko. Bana ba gagwe ba tšerwe; se sengwe le se sengwe gape se tšerwe. Maloko a kereke a tlile, ba mmea molato wa go ba modiradibe wa sephiring, le go leka go bolega se sengwe le se sengwe kgahlanong le yena, eupša efela ga se a theetše e ka ba efe ya yona. O tsebile o be a fihleletše dinyakwa tša Modimo. O be a tseba ga go tlhokego go Sathane go mo leka. O tsebile e be e le diabololo. Gomme ge feela Sathane a ka kgona go mo dira go dumela gore bolwetši bja gagwe e be e le Modimo wa gagwe a bo dirago, o be a ne Jobo a setlilwe. Eupša ge Jobo a rathile kutollo, gore e be e se Modimo! O be a no ya go kgabola meleko go mo dira se sengwe. E be e se Modimo a e dirago. E be e le Sathane a e dirago.

<sup>102</sup> Gomme selo sa go swana lehono. O tla leka go go botša ditlaišo tše le selo ke Modimo wa gago a leka go bea kotlo godimo ga gago. Ga go bjalo. Aowa, mohlomphegi. Ke Sathane a dirago seo, gomme Modimo a e dumelela, go go leka; go go dira o bone ge aba o—o kgokilwe go lefase le, ke matshwenyego a lefase, goba ge eba mahumo a gago a Legodimong. “Gobane e ka ba kae mahumo a gago a lego gona, le wena o fao.” Yeo ke nnete. Pelo ya gago e fao mahumo a gago a lego gona.

<sup>103</sup> Jobo, a lekwa, efela o rile, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela; mo matšatšing a mafefelo O tla ema godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo la ka di ka senya mmele wa ka . . .”

<sup>104</sup> A le lemogile? Diboko tša letlalo di be di šetše di le ka go yena. Diboko tša letlalo la gago di ka go wena. O ka go khasekete ye e tswaletšego e hlokago moya e ka ba ofe ka go yona, goba ka tsela mang, eupša diboko tša letlalo šetše di le ka fale. Di ka go wena thwi, gomme di komana go biletšwa mošomong nako e ka ba efe. Gopolang Kesare, o boletše thwi ka mokgotheng. Diboko tša letlalo di mo jele, thwi ka mokgotheng, diboko tša letlalo la gagwe mong. Di thwi ka fale, di komana.

<sup>105</sup> “Le ge diboko tša letlalo la ka di ka senya letlalo le, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.” Amene! Ga o kgone go fedišamoka. Le ge diboko tša letlalo di ka o o ja, o sa tlo no tla morago gape. “Yo ke tlogo mmona nnamong. Mahlo a ka a tla bogela, gomme e sego a yo mongwe.” O e boletše, Jobo. Gobaneng? O be a le modumedi. Melekong o bile modumedi. Tlaišong, o bile modumedi. O be a le modumedi wa mmakgonthe.

<sup>106</sup> Josefa, modumedi yo mongwe, o be a ka se kgone go ba se a bilego. O be a le moprofeta. Modimo o mo dirile moprofeta. Ga

se a nyake go fapana le banababo, eupša o be a fapana. Modimo o mo dirile se a lego. Ga go yo mongwe gape a ka kgonago go tšea lefelo la gagwe.

107 Ga go yo a ka tšeago lefelo la gago, ga go tshwenyege ke le lennyane gakaakang. O re, “Ke no ba mosadilegae.” Ga go yo a ka tšeago lefelo la gago. Modimo, ka go ekonomi ya gagwe ye kgolo, o e beile bjalo, Mmele wa Kriste, ka lenaneo, go fihla ga go yo a ka tšeago lefelo la gago. Ka fao ke dumago go tšea lefelo la Billy Graham, e ka ba ofe wa badiredi, eupša ga re kgone go e dira; eupša, nno elelwang, Billy a ka se kgone go tšea lefelo la rena. Le a bona, bohle re ne lefelo, ba bangwe ba rena re baebangedi, ba bangwe baprofeta, ba bangwe barutiši, ba bangwe badiša, e ka ba eng re lego; ba bangwe basadimalapa, ba bangwe bomakheniki, ba bangwe balemi, e ka ba eng e lego, Modimo o go beile lefelong la gago. Le a bona?

108 Josefa e be e le moprofeta. O be a sa kgone go thuša gobane o kgonne go hlatholla ditoro. O be a sa kgone go thuša gobane o bone dipono. Šetšang ka fao a bego a rereša. Ga go tshwenyege ge go tšere setswalle sa gagwe le banababo, o be a rereša, gobane o dumetše ditoro tšela. O dumetše tšela, ditoro tšeo a bilego le tšona, gore bohle ba be ba tla mo khunamela, dingata di tla dira. Go diregile gobane o e dumetše. O be a le modumedi wa mmakgonthe. Ka fao . . .

109 Ke ne metsotso ye mehlano; gomme maphephe a lesome, bjale hlokomelang, hlokomelang, a Lengwalo le ngwadile fa. Mosadi . . .

110 Nathaniele, o be a le modumedi. A yeo ke nnete? Nathaniele, ge a bone se se diregilego; gomme se šomile go yena, gore Jesu o mmoditše o be a le mang, gomme o rile o be a le mo—mo “Moisraele ka kgonthe,” gomme go be go “se bomenetša” ka go yena, gomme o mmoditše moo a bego a le gona letšatši pele, “a rapela ka tlase ga mohlare.” O mmone ge—ge Filipi a mmitša. O be a le modumedi.

111 Go be go ne ba bantši ba eme fale, ba rile, “Wo ke moya wa diabololo. Diabololo o dira phodišo Kgethwa.” Diabololo yola wa kgale ga se a hwe le lehono. Ba dumela gore diabololo o dira phodišo Kgethwa.

112 Jesu o rile, “Ge Sathane a lelekela Sathane ntle, gona mmušo wa gagwe o arogane, gomme mmušo o ka se eme.” Le a bona? Sathane o rile, ka go . . . Ga a kgone go e dira. Kafao, Sathane ga a kgone go lelekela Sathane ntle.

113 Kafao Nathaniele o be a le modumedi. Gomme ge a bone Lentšu le dirilwe nama, go hlatseditše gore o be a le modumedi, o rile, “Wena o . . . Rabi, Wena o Kriste. Wena o Kgoši ya Israele.” O e dumetše.

114 Ge mosadi mo sedibeng a e bone, o e dumetše. Ke modumedi.

Ge Baratameo wa sefofu . . . Ge mosadi a etla hleng . . .

115 Yo mongwe le yo mongwe o be a lla, a eya pele. Ba bangwe ba bona ba re, “Go ne ka moka ga . . . Ke kwa O tsoša bahu. Go ne serapa se tletše ka bona godimo fa; etla godimo gomme o ba tsoše. Anke re go bone O e dira.” Le a bona, diabolo yola wa go swana yola a rilego, “Ge O le Morwa wa Modimo, laela matlapa a go fetoga borotho.” Yena wa go swana o beile lešela go rarela sefahlego sa Gagwe, a Mmetha mo hlogong, o rile . . . ba neetšana kota, yo motee go yo mongwe, o rile, “Bjale, ge O ka re botša ke mang a Go bethilego, re tla Go dumela.” Ona mašole, le a bona, ba dira metlae ka Yena. Go bonagetše eke go be go fedile, ka ga Yena.

116 Eupša nno elelwang, Modimo ka mehla o mo tiragalong. Le a bona? O fale a le komana, mo nakong e ka ba efe.

117 Bjale Jesu o rile, “Anka bolela le Tate wa Ka gomme ka bjalo O tla Nthomela dihlopha tša madira tše lesomepedi tša Barongwa.” Oo, a ke eng Morongwa o tee a ka e dirago? Le a bona? Eupša, le a bona, eupša A ka romela dihlopha tša madira tše lesomepedi feela bjalo ka ge A laela. Eupša O bile le mošomo go dira. O bile le se sengwe go dira. O be a swanetše go kgabola seo.

118 O ne se sengwe go dira. Modimo o ne se sengwe go wena go se dira. O ka no ba le bohloko bja pelo le mathata a itšego, o ka no ba le go nyamišwa go itšego, eupša a re rapelela go a široga? Aowa. “Morena, nkiše go a kgabola, e ka ba eng e lego. E ka ba eng e lego, anke ke se a šikologe. Ge a beetšwe nna, no mpha mogau go a kgabola. Seo ke phetho.”

119 Bjale hlokomelang, Baratameo wa sefofu, o tsebile seo. Ba be ba boditšwe, “Yo ke yena Moprofeta wa Galelia. Yena ke Morwa wa Dafida. Re a e dumela.” Ba bangwe ba badumedi ba ka be ba mmoditše seo. “Rena badumedi re a tseba gore Yena ke . . . Morwa yola wa Dafida.”

120 Gomme o tsebile, ge A be a le, O be a le Lentšu. Gomme ge a tsebile O be a le Lentšu, o tsebile O kgona go hlatha dikgopolo tša pelo, kafao o goeditše, “Wena Morwa wa Dafida, nkgaoele.” Basedumele ba be a goeletša *se*, le *sela*, maloko a kereke. Seo ga se emiša Baratameo wa sefofu le gannyane. O rile, “O Jesu, Wena Morwa wa Dafida, eba le kgaogelo go nna!”

121 Mohlomongwe O be a sa kgone go mo kwa. Eupša O tsebile o be a goeletša, gomme O eme le go retologa. Šole modumedi. O rile, “Tumelo ya gago e go phološitše.” Amene.

122 O boletše seo go mosadi ka taba ya madi, selo sa go swana, “Tumelo ya gago.”

123 Nnete, o rile ka pelong ya gagwe, “Ge nka kgwatha seaparo sa Gagwe, ke tla fola.”

“Tumelo ya gago e go phološitše.” Le a bona, o be a le modumedi.

<sup>124</sup> Seo ke selo sa go swana seo se phološitšego William Dauch, a dutše fale, letšatši le lengwe, ka go palelwa moka ga pelo, le tllhaselo ya pelo, monna wa bogolo bja mengwaga ye masomesenyane. “Tumelo ya gago e go phološitše.” Gobaneng? O be a le modumedi.

<sup>125</sup> Moruti Tom Kidd fa, ebile a eya ka go la gagwe . . . go nyakile, ke a thanka, moragorago go nyaka go ba bogolo bja mengwaga ye masomesenyane bjale, bogolo, kgauswi le yona. Gomme ge a be a le bogolo bja mengwaga ye masomešupa senyane, ba mo išitše bookelong ka kankere ya prostaite. Ngaka e rile, “Ga a na monyetla.”

<sup>126</sup> Eupša ge re be re sepela mo mosong wola, ke bone mopatriaka yola yo monnyane ka šolo godimo ga magetla a gagwe, a dutše fale, a betha lehlotlo le lennyane, o be a nyakile go se be yena. O rile go mokgekolo a dutšego fale, o mmiditše makgolwagwe; o mo tsebile, yo mongwe wa maloko a gagwe lebaka la mengwaga. O rile, “O bogega bošweu wa leswele,” go feta go nagana ga kgopolo ya gagwe.

<sup>127</sup> Efela, ge Maatla a Modimo a rathile kamora, o a phela bošegong bjo. Yeo e bile mengwaga ye mene ya go feta. Monna wa mengwaga ya bogolo e nyakilego go ba masomeseswai, gomme šo o dutše lehono, a itekanetše le go fola ka phethagalo, go tšwa go kankere. Le a bona, e sego moitiramodumedi; modumedi! Yeo ke yona, modumedi! O tšea Modimo Lentšung la Gagwe.

<sup>128</sup> Feela go swana le Baratameo wa sefoku a bile. A fufetše, eupša efela o tsebile, ge a ka kgona go tanya šedi ya Jesu Kriste, o tla hwetša se a se nyakilego.

<sup>129</sup> Mosadi o tsebile, ge a ka kgwatha seaparo sa Gagwe, o tla hwetša se a se nyakilego—o tla hwetša se a se nyakilego.

<sup>130</sup> Tom o tsebile. O bile le tumelo, ge nka mo rapelela, o tla hwetša se a se nyakilego.

<sup>131</sup> A yeo ga se tumelo ya go swana yeo Mareta a rilego, “Ebile le bjale, Morena, e ka ba eng O kgopelago Modimo, Modimo o tla Go direla; kgaetšedi wa ka o letše mošola, a hwile, matšatši a mane ka lebitleng; eupša O no kgopela Modimo, gomme Modimo o tla Go direla?”

O rile, “Kgaetšedi wa gago o tla tsoga gape.”

<sup>132</sup> Gomme o rile, “Ee, Morena, mo matšatšing a mafelelo, mo tsogong, o tla tsoga. O be a le mošemane wa go loka.”

O rile, “Eupša Ke nna yena tsogo le Bophelo!”

“Ee, Morena, ke dumela seo, le nna.”

“Le mmolokile kae?” Yeo ke yona. Go fedile. Ee, mohlomphegi.

133 Mohumagadi wa Borwa o tlile godimo ka go moloko wola wa basedumele, yeo ke nnete, gomme o eme fale le go dumela se a se bonego go ba Modimo. Beibele e rile, “O tla tsoga mo letšatšing la mafelelo, le moloko wo, gomme a o ahlola, gobane o tlile go tšwa magomong a kgole a lefase go kwa bohlale bja Salomo.”

134 Moshe o be a le modumedi. Le ge a lekile ka bohlale, o be a lekile mathaithai a mangwe le a mangwe a kgonneggo, eupša ga se go šome. O lekile go ntšha Israele, o tsebile gore o be a bileditšwe go e dira. O lekile tsela ya dipalo. O lekile tsela ya sešole. O lekile tsela ya thuto. O lekile tsela ye nngwe le ye nngwe, eupša ga se e šome. Eupša nako yeo o tšere tsela ya Modimo.

135 Go diregile eng? Go bile le Mollo sethokgweng godimo fale, letšatši le lengwe, woo o bego o sa tloge. Go tšwa fale Lentšu le boletše le yena, le rile, “KE NNA.” E sego, “Ke bile,” goba, “Ke tla ba.” “KE NNA.” Gomme O sa le “KE NNA.” Ke Yena Lentšu, wa Gosafelego, Lentšu la neng le neng.

136 Moshe ga se a belaela. Mathata kgahlanong le yena, tlhago ye nngwe le ye nngwe kgahlanong le yena, se sengwe le se sengwe kgahlanong le yena. Eupša, lepara la go kgopama ka seatlang sa gagwe, o ile tlase le go thopa setšhaba ka moka, a se nweletša ka Lewatleng la go Hwa ntle fale, gomme o išitše Israele nageng ya tšhepišo. Gobaneng? O dumetše Modimo. Nnete. O bile le . . .

137 Yoo ke modumedi. Re ka dula . . . Bjale ke feditše seripa sa iri sa ka go badumedi.

138 Ke ne magoro a mangwe a mabedi. Re tla potlaka go a kgabola, gobane ga ba bohlokwa, go le bjalo. Aowa.

139 Gona, sa bobedi, bjale go tla mosedumele. A re boleleng ka mosedumele yola go latela. Mosedumele o dira eng?

140 Re bona modumedi (eng?) a amogela Lentšu; morafe wo mongwe le wo mongwe, moloko wo mongwe le wo mongwe, tsela yohle go tloga go Noage, tsela yohle go rotoga. Re ka tšea dikgwedi tše tshela tša tsošetšo thwi go seo thwi fale, re tliša bakgathatema. Ba a dumela. Modumedi ga a botšiše. Modumedi o a Le dumela, go sa kgathale Le kwagala boka eng goba ke eng yo mongwe gape a swanetšego go ya go bolela ka Lona, Le bonagala go se kgonagale gakaakang.

141 Modumedi o a Le dumela, o dumela (eng?) Lentšu. E sego thutotumelo; Lentšu! E sego kereke ya leina; Lentšu! E sego se yo mongwe gape a se bolelago; se Lentšu le se bolelago! Bjale, elelwang, yoo ke modumedi. Modumedi ga a botšiše. Modumedi ga a re, “E kgonega bjang? Ge nka Le hlalošetšwa!” Yoo ke mosedumele. Uh-huh. Ke modumedi, yoo, ga go kgathale se Le lego, “Ge e le Lona Lentšu, Lona ke Lentšu! Yeo ke therešo.” Yoo ke modumedi.

142 Bjale mosedumele. Bjale re bona se . . . Re tla tšea basedumele. Re hwetša ba diririle gabotse ge feela ba

phaphathilwe ka magetleng le go bitšwa barutiwa. Ge feela (bona) se sengwe le se sengwe se sepetše gabotse, ba be ba le gabotse. Eupša ge Moprofeta yo yoo ba mo dumetšego go ba moprofeta, le go tseba o be a le, yoo a kgonnego go fodiša balwetši, le go ya pele, O dirile eng? Ge Therešo ya kgonthe le kgalemo e tlile, kgahlanong le se ba se dumetšego, ga se ba kgone go tšea Lentšu.

143 Ba kgonne go tšea mehlolo, gomme ba e dirile. Ba ile ntle le go lelekela bodiabolo ntle, ba rerile Lentšu, gomme ba sa le basedumele. Mateo 10, O ba rometše ntle, ka babedi ka babedi, masomešupa, gomme ba leleketše bodiabolo ntle, kudukudu moo Jesu a hlaletšego, gomme o rile, “Ke bone Sathane a ewa boka seetša go tšwa Legodimong.” Le a bona, ba leleketše bodiabolo ntle; Judase a le le bona thwi. Basedumele šeba ba etla.

144 Eupša ka pelapela ge Jesu a thoma go bolela gore O be a le se sengwe, gore O be a le “tsogo,” O be a le “Bophelo.” “Le ka reng ge le bona Morwa wa motho a rotogela godimo moo A tšwago gona?”

145 “Bjale, Monna yo o leka go bolela gore O tšwa Legodimong, seo ke bontši kudu go rena. Ga re kgone go Se dumela.”

146 O rile, “Ke eng? Nama ye le bolelago ka yona, ga e hole selo. Ke Moya woo o phedišago.”

147 Ke lena bao. Moya o phediša Lentšu. Ke Moya, e sego thutotumelo. Moya, wa Moya wo Mokgethwa, o phediša Lentšu go lena, gomme la phela, gomme ke lena bao, le a bona. Ka tumelo le a le bona. Le a tseba go bjalo gobane Lentšu le boletše bjalo, gomme Moya o phediša Lentšu go lena. Ke lena bao.

148 Bjale O rile, “Ke eng e tlogo . . .” Gomme ka pelapela ge re dirile se, re hwetša, basedumele, ge o bolela se sengwe seo ba sa se dumelego, ba a go tlogela. “Nka se ke!” Oo, seo se ba go ata kudu, ka lefaseng lehono. Thoma gomme o no bolela se sengwe . . .

149 Ba kgobokana ka gare. Ke a lemoga ka dikopanong ba kgobokana ka gare, mašabašaba a magolo, gomme o a emelela, o thoma go bolela se sengwe. Bjale, ge feela . . . Ba no dula fale, ba nno bogela, ba nno leta. Nako yeo ka pelapela ge o re, “Bjale, Jesu Kriste o itsebagaditše Yenamong bjalo ka Mesia, gobane O be a le Moprofeta,” tšeke yela šetše e tletše, e a tloga. Yo mongwe . . . gomme ba a tloga. Ke eng? Basedumele!

150 Bjale le re, “O a ithomela.” Ga ke dire. Ke bolela feela tlwa se Beibele e se bolelago fa.

151 Ba be ba le basedumele, gomme ba ngadile. Le ge ba be ba le barutiwa, eupša go—go be go le kgahlanong le se . . . Ba rile, “Se, ke mang a ka dumelago selo boka Seo?” Le a bona? Ba be ba le Bafarasei le Basadusei ba ba bego ba tšwile, ba tšoenne le go tsena ka gare le Yena.

<sup>152</sup> Ka gobane, le a bona, ge—ge sakagodimogatlhago se pealaditšwe, se tšweletša mehuta ya go fapana ye meraro. Go dirile tlase ka Egepeta. Go tšweleditše mosedumele, modumedi, le moitiramodumedi. Go dirile magoro ohle a mararo. Ke no ngwala fase fa, go fihla re no ya pele le pele go kgabola bošego, re se hlaloša, ka fao se lego. Mogohle, le a se hwetša, le bona bona ba bararo. Ka mehla ka tsela yela, le a bona, le a ba hwetša.

<sup>153</sup> Bjale šetšang, ba ba masomešupa, ba ngadile gobane ga se Le dumelelane le se ba se dumetšego go ba nnete.

<sup>154</sup> Ga re ne kgopolo ye e tlogo. Ke se A se boletšego! O hlanogela go nagana ga gago. O no bolela se A se bolelago. Seo ke boipolelo ka kgonthe. *Boipolelo* go ra “go bolela selo sa go swana.” Ge ke ipoletše gore selo se sengwe se diregile, ke bolela selo sa go swana seo se diregilego. Seo ke se boipolelo bja kgonthe bo lego. “Gomme Yena ke Moprasta yo Mogolo wa boipolelo bja rena.” Le a bona? Go bolela selo sa go swana Modimo a se boletšego, le a bona, seo se e dira gabotse, gobane o no bušeletša Lentšu la Modimo.

<sup>155</sup> Bjale hlokomelang, ba masomešupa ba ngadile. Ba dirile eng? Gomme ba—ba ngadile gobane gore—gore ba ganeditše. Bohlale bja bona—bja bona—bja bona, boingwadišo bja bona—bja bona bja kereke bo bile, bo bile—bo bile bontši kudu. Seo se bile bontši kudu go bona go nagana, gore Monna yo a emego fa, gore . . . Bohle batho ka moka ba dumetše gore Yola o be a le hlaba. “Ga A ne ditokelo go ipitša Modimo Yenamong. Gomme O be a no ba motho.” Ba rile, “Ga re Go kgatele bakeng sa mošomo wo mobotse O o dirago, eupša re—re Go kgatelela gobane Wena, o le Motho, o itira Modimo Wenamong.”

<sup>156</sup> Gomme Lentšu le rile O be a le Modimo. “Leina la Gagwe le tla bitšwa ‘Moeletši,’ ‘Mokgoma wa Khutšo,’ ‘Modimo yo Maatla,’ ‘Tate wa Gosafelego.’” Ona Mangwalo a bona ao ba a balago!

<sup>157</sup> Gomme lona letšatši leo ba be ba opela Pesaleme, Pesaleme ya 22, “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, ka baka la eng O Ntlogela? Ka moka marapo a ka a Ntebeletše.” “Ga go lerapo le letee le tla go robja.” Yona pina yeo ba bego ba e bušeletša ka tempeleng, fale go be go lekeletše Sehlabelo se goeletša ona mantšu ao Dafida a a boletšego mengwaga ye makgoloseswai peleng, gomme ba be ba foufetše kudu go a bona.

<sup>158</sup> Gomme, lehono, yena Modimo yoo a boletšego ka ga lebaka le o mo tiragalong a dira tlwa se A rilego O tla se dira, gomme ba foufetše kudu go se bona. Bao ke basedumele. Ba a ngala gomme ba re, “Oo, nka se kgone go dumela selo boka Seo. Ga se nke ka ke ka kwa ka Seo bophelong bja ka!” Ga go dire phapano ye itšego se o se kwelego. Beibele e rile Se tla ba fa, gomme ke Lentšu la Gagwe.

<sup>159</sup> Ba be ba sa nke ba kwa ka ga Seo, ebile, eupša Se be se no ba fale go swana. Le a bona? Yeo ke nnete. Ba be ba le basedumele.

160 Feela boka Efa a bile, o be a le bodumedi kudu, ka nnete, kafao, eupša ga—ga se a dumela Lentšu la therešo. Gomme o ile a swanela go itirela bodumedi, kafao o dirile mahlare tsoko a mogo, le a bona, eupša ga se e šome. *Bodumedi* bo ra “sekhupetši.”

161 Kaine o dirile selo sa go swana. Kaine ga se a dumele gore Leo le be le rereša. O rile, “Modimo ke yo mokgethwa, Modimo o sekile, gomme Modimo ke yo mobotse. Kafao ke tla ikhweletša matšoba a rilego, gomme ke tla tšea go ma—ma matšoba gomme ke tla dira ye kaone, aletara ye kgolo, gomme ke tla—ke tla bontšha tlhompokgolo ya ka go Yena. Ke tla ema pele ga yona, gomme ke tla khunama fase pele ga Gagwe le go rapela Modimo yola. Gomme ke tla bea matšoba godimo ga aletara, gobane, le a tseba, tate le mme wa ka ba jele apola tsoko, kenywa tsoko, ka serapeng sa Edene, gomme ke selo seo se ntšheditšego ka ntle. Gomme kafao, ke gore, ke tla ya morago, gobane ke tla e dira ye botse. Modimo o no se kgone go gana katetherale ya ka ye kgolo. Gobaneng, ke tla ba yo mogolo kudu g katetherale! Ke tla e dira go bogega go fihla e goga šedi ya Modimo.” Sathane ke yena a dulago ka go bobotse. Seo ke tlwa se Lengwalo le se bolelago.

162 Ke ka lebaka leo, dinako tše dingwe, mosadi wa go bogega ke tšeletši bakeng sa Sathane. Ge a ka no kgona go mo swara, a ka kgona go retollela banna ba bantši ka heleng go feta a ka kgona ka dipara tšohle ka nageng. Yeo ke nnete. Le a bona? Goba, tsatsanka, monna tsoko wa tsatsanka yoo a sa kgonego—kgonego go ema ka go borereši bja bonna, le a bona, gape, a ka kgona go retollela bona basadi go diabololo, le go ba romela heleng. Ee, mohlomphegi.

163 Hlokomelang, Sathane o dula botseng. O lekile go dira eng mathomong? Go dira mmušo wo mobotse kudu go phala wa Mikaele o bilego; o sepeletše Leboa, gomme o tšere peditharo ya Barongwa le yena.

164 Le a bona ke morwa wa mang—wa mang yola a bego ale nako yela, a bilego le tlhago yela ka go yena? Morwa wa Sathane. Ka kgonthe, o bile. Bjale o agile aletara, gomme o khunamile fase gomme o rapetše. O ile go kgabola se sengwe le se sengwe seo (Kaine) seo Abele a se dirilego.

165 Eupša Abele o tsebile gore e be e se seo. O . . . E bile madi ao a ba ntšheditšego ntle. O tsebile gore ao e be e le ona. E be e le thobalano, madi. Kafao o tšere phoofolo ye nnyane, le go e neela godimo ga leswika, gome o remile molala wa yona.

166 Hlokomelang Kaine, o . . . Modimo o mmoditše, O rile, “Gobaneng o sa rapele boka ngwaneno, gomme o tla dira gabotse. O tla dira bokaone ge o ka dira seo.” Eupša, aowa, o tsebile bontši kudu ka sona. Le a bona, o ganne la setlogo,



Lentšū le le hlatseditšwego. Ge bao e se bana ba gagwe lehono! Le a bona?

167 Bjale lebelelang, “Modimo o be a pakile,” Beibele e boletše. Baheberere tema ya 4, goba tema ya 11, “Modimo a paka ka mpho ya Gagwe, gore o be a lokile.” Modimo o hlatseditše moneelo wa gagwe. Modimo o dirile netefatšo gore seo e bile se A se amogetšego; leo e be e le Lentšū la Gagwe, polane ya Gagwe.

168 Gomme o boditše Kaine, o rile, “Dira selo sa go swana, gomme o phele.” Eupša le nagana o tla dira, o tla ahlogana le kgopolo ya gagwe? Aowa, mohlomphegi. O be a le mosedumele, gomme o ngadile. Yeo ke nnete. Kaine o dirile selo sa go swana. Nimirode o dirile selo sa go swana. Basedumele! Ga se a dumela.

Belesatsara, selo sa go swana, le ge, goba . . .

169 Nebukadinetsara, le ge a bile le Daniele bjalo ka modimo wa gagwe, o mmititše Belesatsara, e bego e le leina la modimo wa gagwe, o bone Daniele a dira mediro ye megolo ya Modimo. Gomme nako yeo o tsebile gore—gore Belesatsara o dumetše, goba gore Daniele o be a le modimo, kafao o mo diretše seswantšho, gomme o se beile ntle fale le go dira yo mongwe le yo mongwe go se rapela, le go ya pele. Le a bona, mmušo wa Bantle o tsene ka kgapeletšo ya go rapelwa ga seswantšho sa monna yo mokgethwa, gomme mmušo wa Bantle o felela ka kgapeletšo ya seswantšho sa monna yo mokgethwa, le a bona, tsela ya go swana.

170 Gomme go bile le mongwalo wa seatla lebotong, wa maleme a sa tsebjege, mo mathomong a mmušo wa Bantle, ao go sego yo a kgonneggo go a bala eupša moprofeta yola. Gomme go ne mongwalo wa seatla lebotong lehono, yeo ke nnete, “Ikhabode,” gore letago la Modimo le tlogile go tšwa go tšona dilo. Gomme mongwalo wa seatla o mo lebotong gomme o kgona go balwa ke monagano wa semoya woo o dumelago ka go dilo tša semoya, o tswetšwe ka Moya wa Modimo.

171 Belesatsara wa kgale o ya ntle gomme o tšea dibjana tše tša Morena, go nwa beine ka tšona. Gobaneng? O be a le mosedumele. O naganne o be a le modumedi, eupša o be a le mosedumele. Le a bona, yeo ke yona, ga se a dumela Lentšū.

172 Ahaba, o be a le mosedumele, le ge a—a itshwere boka ga se yena. Aowa, aowa, o be a le magareng ga badumedi, eupša o be a le mosedumele. O dirile eng? O nyetše morapelamedingwana, gomme a e tliša, go rapela medingwana, thwi ka go Israele. O be a le mosedumele. Re tseba seo.

173 Ba gana Lentšū la Modimo ka moka go ba therešo. Mosedumele ke, le a bona, bjale elelwang, ke moikaketši. Gomme o—o itshwara boka seo, o re o a Le dumela, eupša o a Le gana. O rile, “Gabotse, bontši bja Lona bo gabotse.” Eupša ge lohle la lona le se la loka, gona seo se mo dira mosedumele. O swanetše go dumela thaetlele le ye nngwe le ye nngwe le mongwalo w mongwe

le wo mongwe, le se sengwe le se sengwe se boletšwego ka Fale. E swanetše go ba therešo. Ge Le se therešo, ge o re bjale, “Ga ke dumele Leo,” gabotse, gona o mosedumele.

<sup>174</sup> Go ne mothaka o rile go nna, nako ye nngwe, mo—mo modiredi o rile, “Ga ke kgathale, Mna. Branham, ke batho ba bakae o ka go ba tšweletša bao—bao o rilego ba fodišitšwe, nka se e dumele.”

<sup>175</sup> Ke rile, “Nnete aowa, o ka se kgone go e dumela. O mosedumele. E be e se ya gago. Ke ya badumedi feela.”

<sup>176</sup> O swanetše go Le dumela. Le a bona? Gomme ga ba Le dumele. Kafao ge o bona motho ka go seo, Paulo o boletše gabotse ka baprofeta, a bolela gore ba tla ba “hlobothata, ba menagano ya godimo, ba go rata boipshino go feta go rata Modimo; ba ne dibopego tša bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona, Maatla a Lentšu; tšwa go tloga go ba bjalo.” Hlokomelang, ba gana Lentšu ka moka, eupša ka go sebopego se sengwe le se sengwe ke ba bodumedi. Ke bona basedumele ka go Lentšu la therešo, le ge Le hlatseditšwe.

<sup>177</sup> Gohle go kgabola lebaka le lengwe le le lengwe, Modimo o hlatseditše Lentšu la batho ba ke boletšego ka bona, Noage, le tlase go kgabola Moshe, le baprofeta bohle, le go ya pele. Modimo o boletše ka sakagodimogathago gomme o hlatseditše Lentšu, gomme efela batho bale ba ngadile go tloga go Lona.

<sup>178</sup> Gomme barutiwa šeba ba eme fale, bona ba masomešupa, gomme ba bogetše Jesu a dira dilo tše A di dirilego, le go tseba Lengwalo, le Yena a ba botša gore leo e be e le lebaka leo se swanetšego go direga. Gomme gona ge A boletše se sengwe, “Morwa wa motho! Le tla reng?” Ge A thoma go ba botša ka ga go ngwatha borotho, le go ya pele, le go ya pele a ba botša ka ga tše kgolo, dilo tša semoya.

Gomme ba rile, “Oo, Ye ke polelo ye thata!”

<sup>179</sup> O rile, “Le ya go reng gona ge, Morwa wa motho, le Mmona a rotogela godimo ka Legodimong moo A tšwago gona?” O rile, “A ke nama, goba a ke Moya, woo o phedišago?” Le a bona?

<sup>180</sup> Gomme ba tlogile, ba rile, “Oo, Yeo, aowa, ga ke kgone go dumela Yeo.” Le a bona? Ba ngadile, go Lentšu. Ebile ba ka se dule go bona go direga eng. Yoo ke—yoo ke mosedumele.

<sup>181</sup> Bona, ba dira eng gona? Re hwetša gore bona, gore batho ba, badumedi ba, ba go bitšwa badumedi, eupša ka dibopego tša bodumedi, gomme ba palelwa go bona Therešo ya Lentšu la Modimo ye e tsebagaditšwego ka gobane E kgahlanong le se ba se dumelago. Le a bona?

<sup>182</sup> Ga go dire phapano ye itšego se o se dumelago, ka fao o botegago, ka fao o lego wa bodumedi, goba, seo ga se ne selo se setee go dira le yona. Tlhokofalo, gobaneng, yeo ga e ne selo go dira le yona. Ke bone batho ba ba hlokofetšego! Ke bone

bahetene ba tšhuma bana ba bona, ba fepa dikwena, bomme ka masea a bona. Seo ke bontši go feta Mokriste a ka dirago. Le a bona? Ka tlhokofalo ba a dumela, ka tlhokofalo, eupša ba be ba le phošo ka tlhokofalo.

<sup>183</sup> Batho ba re, “Gabotse, kereke ye e eme!” Seo, le phošo ka tlhokofalo, ge e le kgahlanong le Lentšu. “Gabotse, bjale lebelelang, ga ke dumele go selo se sebjalo!” Mola, Beibele e rile Se be se le bjalo, go le bjalo! Le a bona? “Ga ke dumele gore re swanetše go dira *Se*.” Ga ke kgathale se o naganago ga se wa swanela go se dira. Modimo o rile se swanetše go dirwa.

<sup>184</sup> “Maswao a a tla ba latela.” Bokgole bjo bokae? “Go lefase lohle.” Mang? “Go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Le a bona, go tla ba! E sego, “Go tla ba?” Go ya go ba!

<sup>185</sup> Gomme Molaetša wo wa iri woo bjale re ipshinago ka wona, Bogona bja Modimo, letšatši la moragorago, nako ya mantšiboa ge Dietša di phadima, gomme selo se se butšwego, gomme Lentšu le hlatseditšwe le go netefatšwa go ba Therešo; bobedi go profetiwa, le a phethega, gohle ka sesaense le se sengwe le se sengwe, go netefatšwa gore Lona ke, “Jesu Kriste wa go swana maabane, le go ya go ile.” Gomme, monna o ngala go Leo, yena ke—yena ke mosedumele. O mošola wa dikholofelo. O nomorilwe ka maatla a Sathane, kafaog ga go sa na dikholofelo go yena. O mošola wa dikholofelo.

<sup>186</sup> Bjale se ke eng? Modumedi; bjale mosedumele; bjale legoro la boraro, re bolelago ka lona, ke moitiramodumedi. Yoo ke mošemane, moitiramodumedi! Bjale, elelwang, ka fale go eme bohle ba bararo. Bjale, re hwetša bjale, ba dira feela tlwa boka tatagobona a dira, Judase.

Fale go be go le Petro le baapostola ka moka, badumedi.

Fale go be go le ba masomešupa, basedumele.

<sup>187</sup> Gomme fale go be go le Judase, o šika mmogo, o be a le moitiramodumedi. Ba dira eng? Wo ke mohuta woo o swarago go fihlela ba kgona go hwetša se sengwe, bošaedi ka go Lona. Ba a lebelela nako ye nngwe le ye nngwe go hwetša phahla, go bona ka fao e dirwago, go bona ge eba ke manka, ge eba ke mabohlahjana. Ba emetše go rekiša. Ba lebeletše seo.

<sup>188</sup> Mosedumele, ebile ga a lete tikologong. O Le ahlotše, gomme a ngala.

<sup>189</sup> Modumedi, ga go tshwenyeye go direga eng, o a Le dumela, go le bjalo, gobane Lona ke Lentšu.

Magoro a lena a mararo šea.

<sup>190</sup> Mosedumele wa kgale o tla ngala, go selo sa mathomo se boletšwego, a sa ratego ka ga sona. Ngwanešu, o ya go tšweletša mebala ya gagwe thwi nako yeo. Yena ke mosedumele. Paulo o rile, “Ba tlogile go rena, ka gobane ba be ba se ba rena, le mathomong. Ba thomile le rena.” “Oo, le kitimile gabotse; ke eng

e le šitišitšego?” Le a e bona? “Ba tšwile, gobane ba be ba se ba rena.” Ge ba bona Lentšu le sepela ka phethagalo, gobaneng, ba nyakile go hwetša mohuta tsoko wa manka ba ka go a dira. Le a bona?

<sup>191</sup> Eupša badumedi ba kgonthe ga ba botšiše selo. Go ngwadilwe Lentšung, gomme ba a Le dumela, gomme ba no ya pele. Yeo ke yona. Ka mehla, go ngwadilwe. Ge go ngwadilwe, gobaneng, o no ema kgole le yona, ga go tshwenyega go direga eng. Go swanetše go ngwalwa. Le a bona? Gomme ba bona Lentšu lela le ngwadilwego gomme ba a Le dumela. Gomme ba bona Modimo a sepela ka Lentšung la Gagwe, ba bona iri, Molaetša, nako, gomme ba sepela le Lona.

<sup>192</sup> Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, ka fao Pilato wa kgale a swanetšego go be a sepetše lebatong, mo bošegong, ka letswalo la gagwe la go tshwenyega, a leka go itlhwekiša yenamong. Gomme o rile, nna, ge ntle le pelaelo o be a biditše bošegong, o rile, “Ke—ke—ke hlapile diatla tša ka, bošego bjohle, gomme ke sa no se kwešiše. Le a bona, ga ba hlweka. Nka se kgone go tsoge ka kopana le Yena; ke ne Madi godimo ga diatla tša ka.” Oo, nna! Le a bona, le se tsoge la ba molato wa seo. Le a bona?

<sup>193</sup> A diatleng tša gago. Go ne tsela e nnoši o ka A tlošago; ke gore, o A amogele, yeo ke nnete, eba karolo ya Ona. Ke seo A tšholotšwego bakeng sa sona.

<sup>194</sup> Bjale, moitiramodumedi o a šala le go itshwara feela go hlomphega ka moo a kgonago, eupša tlase ka pelong ya gagwe o leka go hwetša se—se, lena, ka fao le se dirago. Oo, ge naga e se ya tlala ka karolo yeo, ya baikaketši! Ya. Yoo ke Judase. Seo ke tlwa. Ba a šala, ba ba karolo ya sehlopha; o be a le ramatlotlo, le a bona. O šetše, ka mehla o išitše seatla sa gagwe ntle bakeng sa tšhelete. Le kgona go bolela seo, selo setee, ka mehla o nyakana le tšhelete, gomme o išitše seatla sa gagwe ntle bakeng sa se. Gomme ke moitiramodumedi. O itshwara boka modumedi, eupša tlase ka pelong ya gagwe . . .

<sup>195</sup> Le a elelwa, o be a sa tlaetše Jesu. Ka morago ga ge ba masomešupa ba tlogile, gomme badumedi ba dirile kemo ya bona; gomme O retologetše go badumedi, O rile, “Go sa ne se sengwe ka go lena,” gobane o rile, “Ke kgethile lena ba lesomepedi, gomme yo mongwe wa lena ke diabololo.” Jesu o tsebile, go tloga mathomong, ka gobane O be a le Lentšu. O tsebile sephiri sa pelo.

<sup>196</sup> Go be go le thata bjang! Emang motsotso. Naganang go teba, botelele, go lokologa! Go swanetše go be go le thata bjang go Yena, a sepela thwi fale, le monna a Mmitša, “Ngwanešu,” gomme a tsebile nako yohle gore yola o be a le moradia yoo a bego a eya go Mo nyamiša, le go Mo rekiša bakeng sa dithoro tše masometharo tša silibere. Go be go le thata bjang go e swara ka mafahleng a Gagwe, le mogwera wa Gagwe a sepela go bapa fale.

Ebile O rile, “Mogwera,” o biditye Judase mogwera wa Gagwe, “a ga se Ka ba le wena, nako ye yohle?” A tsebile ka pelong ya Gagwe, gomme a se kgone go e bolela. O tsebile, go tloga mathomong, e be e le mang yoo a tla go Mo eka.

197 Šole moitiramodumedi yola yo a nnogo leta. O tla opela yeo, a re, “Oo, ke dumela *se*, gomme ke dumela *se*, gomme ke dumela *se*. Eupša, oo, le a tseba, ke kwele yo mongwe a re ke nako ye *bjang bjang*.” Oo, le a bona, feela botelele ka ditsebe.

198 Modumedi wa kgonthe ga a kwe selo eupša Lentšu. Yeo ke phetho. O šetša Lentšu. Ga a lebelela diphahla. Ga a lebelela manka. O dumela Modimo, gomme seo se a e ruma, gomme o no tšwelapele a eya pele. Le a bona? Šoo modumedi.

199 Mosedumele o tla ka motsotso, gomme ga a kgone o dula go theetša metsotso ye lesome ya Molaetša. O swanetše go emelela le go ngala. Go kgahlanong le thutotumelo ya gagwe, gomme o no se be le bontši go dira le yona, kafao o tšwela ntle.

200 Ka gona, moitiramodumedi o a šala, Judase yola. Le a bona, yoo ke mofori. Yoo ke—yoo ke mogarigari, ge eba nka bolela lentšu le le bjalo. Judase, o a šala. Ye ke nako, nako ye nngwe, baitirabadumedi ke batsebalegi go batho. Yeo ke nnete, baitirabadumedi ba, le a bona. Ba bangwe ba bona ke banna ba maatla, ba go rutege, digrata tša bongaka, mogolo wo mogolo, se sengwe le se sengwe. Ba bangwe ba bona ke banna ba bagolo, dihlahlefi, feela boka barwa ba Sathane ba ka bago.

201 Lebelelang ka fao Sathane a tlogo thwi godimo fale le go dumelelana le nthatana ye nngwe le ye nngwe ya Lentšu lela; o no ba a letile go hwetša lešobana la bofokodi ka go Efa, moo a ka go bontšha maatla a gagwe go mo fora, go mo eka. Yoo e be e le—yoo e be e le Sathane. Gomme Sathane šo fa, ka sebopego sa Judase, ka lebakeng lela. Yola e be e le Sathane mo lebakeng la mathomo. O be a le eng? A dumelelana le Lentšu go fihla feela selo se sennyane se setee; o leka go hwetša lefelo moo a hwetšago bofokodi.

202 Gomme seo ke tlwa se Judase a se hwetšago gonabjale. O tla tla gabotse le kopano, le go bogela thwi go dikologa go fihlela a kgona go hwetša lefelo lela le lennyane, yena, “Oo, šeo! Yeo ke yona!” Le a bona? “Oo, yeo ke tsela ye e dirwago!” Le a bona? Yeo e no ba tlwa.

203 Ba bantši ba lena le elelwa godimo fale bošegong bjola ge monna yola a tšwetše ntle mo sefaleng. O naganne gore go be go ne go bala monagano ga go bala dikarata tša thapelo, le ka fao a naganne go o be a nepile thwi nako yeo. Ngwanešu, o—o be a ne kgonthe o be a e swere. Gomme o tla go dikologa. O be a le wa kereke yeo e sa dumele go—go—go tše, go Ebangedi, Ebangedi ya go tlala. Gomme o tlile godimo sefaleng. Ke be ke lapile. Ba be ba lokišetša go ntloša.

204 Yeo e be e le ka Windsor, Ontario. Ka fale, go tla thwi go kgabaganya go tšwa—go tšwa United States, thwi go kgabaganya go tšwa Detroit, ka Windsor, otithoriamo ye kgolo.

205 Gomme monna yo o tla godimo fale a apere sutu ye tshehla, le sehlwamolaleng se sehubedu, monna wa go bogega go hlalefa, setswerere bjalo ka ge a be a le. O tla sefaleng. Gomme ke . . . O sepeletše godimo. Gomme ke rile, “Gabotse, anke ke no swara seatla sa gago.” Ke rile, “Ke lapile; ke bone dipono tše dintši kudu. Anke ke no swara seatla sa gago.” Gomme—gomme ga se nke ka lemoga monna. Gomme o beile seatla sa gagwe godimo ga sa ka. Gomme ke rile, “Mohlomphegi, ga go phošo ka wena. Eya pele.”

O rile, “Oo, šeo, le yona.”

206 Gomme ke rile, “Gabotse, anke ke bone fao.” Ke rile, “Aowa, mohlomphegi, ga go ne leswao le le letee. Aowa, mohlomphegi, o monna yo a phelegilego.”

O rile, “Eya o lebelele karata ya ka ya thapelo!”

207 Ke rile, “Ga ke kgathale se o se beilego go karata ya gago ya thapelo.” Ke rile, “Ga ke ne selo go dira le karata ya thapelo,” ke sa nagane, le a bona. Ke be ke lapile le go kgathala. Gomme ya ka . . . Eupša mogau wa Modimo, le a bona, o be o sa le gona.

208 Le a elelwa, ge A go roma, ke boitlemo bja Gagwe go go hlokomela. Ga se bjaka; ke Yena. O E rometše. Ke no swanelwa go ema go se e lego therešo.

209 Ge Moshe a lahletše lepara la gagwe fase, le fetogile sephente, gomme boramaleatlane ba dirile selo sa go swana, Moshe o be a ka dira eng eupša go ema fale le go leta bakeng sa mogau wa Modimo? Yeo ke phetho. Selo sa go swana. O latetše ditaelo. Gomme le tseba se se diregilego, a ga le? Le a bona?

210 Monna yo o rile, “Bjale,” o rile, “šeo. Lebelele karata ya ka ya thapelo.”

211 Ke rile, “Gabotse, o ka no ba o bile le bontši bja tumelo, gomme e ka be e e dirile,” ke sa nagane, le a bona. Ke dirile . . . e bile ke sa fe šedi.

212 Nako yeo o konopolotše jase ya gagwe gomme a tekolela kgara ya gagwe ntle. O rile, “Ke lena bao!” go batheeletši.

Gomme ke naganne, “Go direga eng fa?”

213 O lebeletše go dikologa. O rile, “Ke lena bao!” O rile, “Le bona manka?” Yoo ke Judase wa lena, monna wa bodumedi, moreri wa kereke ya leina ye kgolo. O rile, “Ke lena bao! Ke bile ‘le tumelo ye ntši.’ Bjale, o fokola kudu, ga a kgone go bala go bala ga monagano. Le a bona, ga go sa tla go yena gape.” Gomme o rile fale, “Ga se tumelo ya ka e be e le ye kgolo kudu.” O rile, “Ke beile yeo mo karateng ya ka ya thapelo, gomme bjale ga a kgone go e swara, le a bona.” O rile, “Ao ke manka!”

214 Gomme ke naganne, “Go direga eng?” Nako yeo mogau wa Modimo o theogetše fase.

215 Ke rile, “Mohlomphegi, gobaneng diabolo a beile ka pelong ya gago go leka go fora Modimo?” Judase wa sebjalebja! Ke rile, “O wa church of Christ . . .” Ntshwareleng. Gabotse, šetše ke e boletše. “O moreri wa church of Christ. Wena o wa church of Christ, go tšwa godimo ka United States. Gomme monna yola a dutšego godimo fale a apere sutu ye bolou, le mosadimogatša wa gago le mosadimogatša wa gagwe ba dutše fale, le dutše tafoleng yeo e bilego le selo se setalamorogo godimo ga yona bošegong bja go feta, go—go phatlalala boka go, gomme le bopile gore ye e be e le ‘go bala monagano,’ gomme le be le etla bošegong bjo.”

216 Monna yola o phagamile. O rile, “Yeo ke therešo ya go botega. Modimo, nkgaocele!”

217 Ke rile, “Mohlomphegi, o beile ‘TB le kankere’ go karata yela, gomme bjale o na le yona. Ke ya gago bjale.”

Gomme o ntlimaretše ka leoto la borokgo, o rile, “Ga se ka . . .”

218 Ke rile, “Nka se kgone go thuša. O ya pele thwi. Yeo e magareng ga gago le Modimo. O ngwadile tshenyego ya gago go karata ya gagwe.” Gomme yeo e mo swere. Seo e be e le ka moka ga sona.

219 Le a bona, moitiramodumedi, bafori, a leka go hwetša phošo tsoko le Modimo le Lentšu la Gagwe. Bao ke boJudase. Bao ke bona. Le bona ka fao Judase a tlogo? Le bona ka fao mothaka yola a tlilego? Yeo ke tselo ye baitirabadumedi ba diregago. Le a bona, baitirabadumedi, oo, ba rutegile kudu, dinako tše dingwe, gomme makgaolakgang a magolo a atla magareng ga Lentšu le thutotumelo ya bona. Gomme, ge e dira, ba rekiša ntle go kereke ya leina ya bona feela tlwa boka pulamadibogo ya bona e dirile, Judase. Judase o rekišitše ntle go kereke ya leina ya gagwe; o rekišitše Jesu, Lentšu, go kereke ya leina ya gagwe, gomme o ekile Jesu Kriste ka morago ga ge a tleleimile go ba karolo ya yona.

220 Badiredi dinako tše dingwe ba tleleima go ba bahlanka ba Kriste, gomme ge Lentšu le tsebagaditšwe moka go ba go hlatsetšwa bakeng sa letšatši leo, gore ke Molaetša wa iri, gomme ba tla rekiša ntle fale bakeng sa botsebalegi, go kereke ya leina ya bona; feela tlwa boka Judase a dirile, a eka Jesu go Bafarasei le Basadusei. Moya wola ga o hwe, kafao go na le woo magareng ga badumedi, baitirabadumedi, le basedumele. Le a bona, seo e no ba tlwa, go theoga thwi le go rekiša Jesu bakeng sa dithoro tše masometharo tša silibere; gomme banna ba bantši ba tla e dira lehono bakeng sa thekethe ya dijo, bakeng sa ditolaro tše lekgolo tša tlaleletšo ka beke; nnete, ba gana Modimo yoo a emego magareng ga bona, yo a rekilego bophelo bja bona, le ka Lentšu la go tlala.

221 Gomme ba tla re, “Oo, ona matšatši a mehlolo a fetile!” goba, “Modimo ga a hloke selo se sebjalo ka seo lehono.” Le a bona? “Oo, ke dumela go Jesu Kriste, Morwa wa Modimo! ‘Dumela Maria, mmago Modimo, wena o mošegofatšwa gare ga basadi!’” Dilo tšohle tše dingwe tše ba di bolelago! Gomme ba bangwe ba bona ba rile, “Ke dumela go Thutotumelo ya Baapostola. Ke dumela go Modimo Tate, Ramaatlakamoka, Mohlodi wa magodimo le lefase. Ke dumela go kereke ye kgethwa ya Katoliki ya Roma, le dilo tše tšohle tše.”

222 Mpotšeng ke neng moapostola a kilego a ba le thutotumelo boka yeo. Ge baapostola ba bile le thutotumelo e tee, e ngwadilwe go Ditiro 2:38, “Sokologang gomme le kolobetšwe, yo mongwe le yo mongwe wa lena, mo Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa tebalelo ya dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” Ge eba go ne thutotumelo tsoko go bona, yeo e bile yona. Ga se ba be le thutotumelo. E be e le Lentšu. Yeo ke therešo. E sa dutše go swana. Yeo ke taelotšhomišo bakeng sa kalafo ya bolwetši bja sebe, “Gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa! Sokologang gomme le kolobetšwe bakeng sa tebalelo ya dibe, le a bona, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.”

223 Eupša ba rekiša ntle, boka Judase. Yoo ke moitiramodumedi. Ba bangwe ba bona ke batho ba go ba le talente ya godimo. Gomme moitiramodumedi yo, šetšang mothaka yoo. Yoo ke mothaka wa mogarigari. Mothaka yo monnyane yo yoo a tlalago ka pela, gomme a tabogela godimo le go kitimela ntle, go sekafoko se sengwe le se sengwe seo a sa se ratego, ga le mo fe šedi; o no ba mosedumele, le go thoma. Eupša ge le bona mothaka yo, moitiramodumedi, o a šala, le a bona, yoo ke Judase. Yoo ke yena.

224 Boka ditalente tše kgolo. Ke ya go bitša maina fa. Ao, ka kgonthe ga ka swanela go e dira, eupša ke ya go a bitša, go le bjalo, gore le e tsebe. Boka, Elvis Presley, Red Foley, Ernie Ford, Pat Boone. Elvis Presley, Mopentecostal; Pat Boone, mochurch of Christ; Red Foley, motikoni ka go church of Christ; gomme ke nagana Ernest Ford ke Momethodist. Gomme batho bao bohle ka ditalente tšela, ditswerere, ntle thelebišeneng. Gomme batho ba re, “Gabotse, a ga ba bodumedi? Ba opela dikoša.” Seo ga se re selo se tee. Ee, mohlomphegi. Ba fora lefase!

225 Ba hwetšang eng go tšwa go yona? Judase o hweditše dithoro tše masometharo tša silibere. Elvis, molokoloko wa diCadillac, le lekgolo, goba a mabedi, ditolaro tše lekgolo le masometlhano a milione, goba milione wa ditolaro go direkhote le dilo boka tšeo. Pat Boone le ka moka ga bona. Ga ke kgathale ke ba kereke efe, le se sengwe le se sengwe, ke boikaketši. Ke moitiramodumedi. Ke seširo. Yeo, bophelo bja bona bo a netefatša, seo ga sa loka. Nnete.



226 Kagona go ne bale ka ditalente bao e lego babeakanyi ba bagolo, bohlale bja lefase. Ba rera Ebangedi, ba tleleima go dira; banna ba ditswerere, dihlahlefi. Theetsang, monna yoo a katišitšwego ka go lefapha leo, ga se moreri. Ke mofahloši. Seo ke se e lego bothata lehono, re ne bafahloši.

227 Jesu ga se nke a re, “Eyang gomme le katiše go dira se.” O rile, “Eyang le rere Ebangedi, gomme maswao a a tla latela thero.” Le a bona? Le a bona?

228 Yeo ga se go ithuta go dira mofahloši yo a ka go ema le go no, nna, go bea tšona dilo tša matšoba ka go yona, go go dira o ikwele boka o dutše ka bogoneng bja Morongwamogolo. Yeo ga se yona. “Ba ne dibopego tša bomodimo,” le a bona, yoo ke mofahloši, e sego Moya wo Mokgethwa tiragalong.

229 Moisa tsoko yo monnyane yoo a ka se tsebego boABC ba gagwe, a ka tla tlase ka Maatla a tumelo le Lentšu; gomme a dira Moya wo Mokgethwa go dira dilo tšeo monna yola a sa tsebego selo ka tšona, le go e gana. Le a bona? Ke lena bao.

230 Batho ba bagolo! Ee, mohlomphegi. Gona, ke bona babeakantšhi. Ke bona bahumi, baatlegi, ditswerere ka go bohlale bja lefase.

231 Feela tlwa boka Sathane a dirile go Efa, yola yo monnyane, mosadi wa go hloka thušo. O tlile thwi go yena le go leka go mo rekišetša kgopolo gore o tla ba bohlale go feta se a bego a le, gomme seo ke se a bego a se nyaka. Sebakeng sa go dula thwi se Lentšu le se boletšego, o—o nyakile go mo rekišetša go kgopolo o tla ba bohlale, gomme o rekile setšweletšwa sa gagwe. Gomme ba sa dira selo sa go swana lehono. “Bohlale bja lefase le ke botlaela go Modimo.” Ee, mohlomphegi.

232 Aowa, mohlomphegi! Oo, nna, feela selo sa go swana seo Bafarasei ba rekišetšego, gomme ba dirile, le a bona, ka bohlale bjoo ba tsebilego. Eupša—eupša ba gana Lentšu la Modimo ka moka.

233 Ge Le netefaditšwe gabotse gomme Le hlatseditšwe go bona, ba sa leka go hwetša se sengwe, le go nagana Lona ke manka. Ga ba dudišega ka kgopolong ya bona. Ga ba kgone go Le dumela. O ka ba botša eng kapa eng, gomme ba morago gape; o ka ba botša e ka ba eng, ba morago gape. Gomme ba no . . . Gomme ga ba kgone go ba le Lona le nweletše, le a bona. Gomme ba šetšeng; ba šeditše nakwana, feela phahla. Seo ke sohle ba se nyakago.

234 Seo ke se, ge nkabe e se be ka mogau wa Modimo, dipahla tšohle di ka bego tša tla senolwa, ge nka be ke bile le tše di itšego. Le a bona? Ke mogau wa Modimo, gobane ga go na mašoba ka go Lentšu la Modimo; feela Ebangedi ya thwi. Ka mehla ke rile, mang kapa mang, ge o ka mpona ke rera goba ke dira e ka ba eng yeo e sego tlwa le Lentšu la Modimo, o tle o mpotše. Sese selo se se khupetšago dipahla tšeo o lekago go di hwetša. Nno

bea mahlo a gago go Leo, gomme o ka se bone dipahla, gobane ga go ne dipahla.

<sup>235</sup> Bjale ešelwa, Judase o naganne o hweditše e enngwe. Moisa yola o naganne o hweditše letee. Dinakong tše dintši, ba nagana ba e hweditše, eupša go netefatša gore ga se yona. Bao ke baitirabadumedi, baikaketši. Ba diphesente tše masomesenyane senyane go Lentšu, Efa o bile bjalo, eupša, masomesenyane senyanele le senyane masomeng; eupša e bile tee lesomeng yeo e hlotšego lehu lohle le manyami.

<sup>236</sup> Seo ke selo setee seo se ahlolago mokgatlo le dilo, gobane ga ba tšee Lentšu la Modimo ka moka. Bao ke baitirabadumedi. Re hwetša gore ka mehla go bile, eupša ba gana la therešo, Lentšu le le hlatseditšwego. Ba ka mehla ba ka go moloko o mongwe le o mongwe. Re ba hwetša feela ge ba eya go bapa, gomme gape ba bodumedi.

<sup>237</sup> Bjale, ke itokišetša go tswalela gonabjale, gobane šetše ke tšere seripa sa iri se sengwe.

<sup>238</sup> Jesu, re hwetša gore O re seבודitše kgahlanong le matsatši a a mafelelo le mehuta ye ya batho, gore ba be go swana le sa kgonthe kudukudu, gore ba tla ba ka phethagalo go ka fora bona Bakgethiwa. Ke eng seo? Bao ke boJudase, ba—ba batho bao ba yago bokgole bja godimo bjalo. Lebelelang, bona—bona ebile ba ka lla, ba goelela, ba tleleima go lelekela bodiabolo ntle, se sengwe le se sengwe, gomme morago ba retologela morago le go gana Lentšu. Tlwa. Ba ne sebopego sa bomodimo. Ba tla—ba tla—ba tla ba nyakile. . .

<sup>239</sup> Lebelelang moo Judase a tšwago. Moya wa Judase o nameletše ka go Ebangedi, go fihla lefelong la Pentecost. Eupša ge go etla go nako ya kolobetšo ya gagwe Leineng la Jesu Kriste, le dilo tše dingwe tše tšeo di yago le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, o ngadile. O bontšhitše mebala ya gagwe. Gomme moya wola o kgona go phela ka go dikereke tšela tša maina go fihla o fihla thwi go Therešo yela, nako yeo o rothela morago thwi, boka moya woo o lego ka go bona, woo o etilegopele go tla ga bona; feela boka Johane a etilepele go tla ga Jesu.

“Bjale o re, ‘Jesu o rile ba tla ba kgauswi kudu.’”

<sup>240</sup> Bjale, “Bakgethiwa,” woo ke mohuta woo o bilego le leina la ona ka Pukung, go tloga motheong, wa Bophelo, woo o dumelago, goba motheo wa lefase, woo o dumelago Lentšu la Bophelo lohle. Bao ke Bakgethiwa.

<sup>241</sup> Bjale šetšang batho ba. Bjale, ke bolela se ka tlhompkhogolo le ditlhompfo, ka lerato la bomodimo; ge ke sa dire, nna ke—ke—ke—ke hloka pitšo ya aletara, nnamong. Hlokomelang, Jesu o rile ba tla fora bona Bakgethiwa. Bjale, bao e ka se be Mamethodist, bao ba ka se be Mabaptist; re a tseba ke basedumele, le go thoma. Eupša, ke mokgatlo wa Mapentecostal woo o tšeetšego ka go kereke ya leina yela, ba thadile methalo ya bona, ntle le Lentšu;

gomme ba thadile mothalo le go bea mokgatlo wa bona beng, le go tigelela Lentšu ka ntle. Ba tla fora bona Bakgethiwa, go swana ka phethagalo kudu! O re, “Ba a lla. Ba a goeletša. Ba tabogela godimo le fase. Ba tleleima ditirelo tša phodišo.” Judase o dirile bjalo, gomme ka moka ga bona ba dirile bjalo. Ge ba ile ntle, ba bowa ba hlaletše le se sengwe le se sengwe, gomme ebile ba bile le maina a bona a ngwadilwe Pukung ya Bophelo ya Kwana.

242 Eupša, elelwang, Monyalwa ga a—ga a—ga a—tle godimo go sehlopha sela. O ya Tlhatlogong.

243 Mo Kahlolong, kahlolo e beilwe, “Gomme dipuku di butšwe, ba babe; le Puku ye nngwe, e lego Puku ya Bophelo, e be e butšwe,” gomme fale go be go le Monyalwa go e ahlola. Le a bona? Le a bona? “Puku ye nngwe e be e butšwe, e lego Puku ya Bophelo.” Tšeo ke dinku ka lehlakoreng le letee, le dipudi ka go le lengwe. Le a bona, batho bao ba hwilego morago kua, bao ba sa kago ba ba le monyetla, e tla ba bona ba tlogo aroganywa.

244 Eupša bjale hlokomelang, “go fora” bona Bakgethiwa, šetšang sehlopha sela. Sela ke sehlopha seo se latelago thwi mmogo, “Ee, ngwanešu. Haleluya! Ee. Letago go Modimo!” Gomme thwi tlase ka dipelong tša bona le bona se ba le šomelago sona; ba ba le lena ka kerekeng (gobaneng?) go goga mašaba, go ba gama nthatana ye nngwe le ye nngwe ya tšhelete ba ka go kgona go e hwetša go tšwa go yona. Le nagana ga ke tsebe seo? Ba ka no se nagane ke a e tseba, eupša ke a e tseba.

245 Jesu o tsebile, go tloga mathomong, ke mang a lego mofori. Le a bona? Le a bona? Eupša O dirile eng? O nno ema go fihla nako yela. Seo ke se re swanetšego go se dira ka mehla, go leta go fihla nako yeo. Le se sepele ka bolenabeng. Letang go fihla motsotso woo.

246 Ba na le se- . . .sebopego, le go ya mmogo gabotse, seo ke sehlopha sela sa go fora. Šetšang mofori yola, sehlopha sela fale; e sego mo—e sego modumedi, e sego mosedumele, eupša moitiramodumedi yola. Oo, nna! Ba dira eng? Ba no hloga mmogo go fihlela ba nagana ba ka hwetša se sengwe, ba nganga peni ye nngwe le ye nngwe ba ka kgonago go tšwa go batho, le a bona, gomme morago ba e hlatlaganya ka go mekgatlo ye megolo ye; ye ka kgonthe e lego kgahlanong, gomme ba a e tseba. Le a bona, ba a e tseba.

247 Ga e dire phapano e itšego se o se bolelago. Ba šetše ba sebotitše batho ba bona pele o etla, “Le se O theeletše.”

248 Monna o tee, ka sebetse go ema fale ka Ohio, feela ge Ngwanešu Kidd a fodišwa, o tlile ntle fale sefaleng, gomme o rile, “Bjale, Ngwanešu Branham ke moprofeta, ga go pelaelo le gannyane, ge a le ka tlase ga tlotšo. Eupša bjale,” o rile, “ge tlotšo e mo tlogile,” o rile, “le se dumele Thuto ya gagwe, ka gobane E fošagetše.”

249 Gomme ga se a tseba, gore ke dutše ka kamoreng ya ka, Morena o e utolotše go nna. Gomme ke sepeletše tlase fale thwi. Gomme bontši bja lena le be le le gona. Ke rile, “Gobaneng monna a ka bolela selo boka seo, ge Lentšu. . .” Bjale, le a bona, ga se nke ka re ke nna moprofeta; o e boletše.

250 Gomme moprofeta, lentšu *moprofeta*, “mmoni,” ya Kgale Test-. . .Bjale, bešene ya Seisemane ya *moprofeta* e ra “moreri.” Eupša *mmoni* wa Testamente ya Kgale o be a le monna yo a bilego le “tlhathollo Kgethwa ya Lentšu,” gomme a netefaditšwe ke Lentšu le etla go yena le go e bonelapele. Seo ke se. . .

251 Gomme monna a bolela gore monna a le moprofeta, gomme morago a re Thuto ya gagwe e fošagetše? Ge seo e se sekama sa go dira tšhelete, ke eng? Iri e batametše ge selo seo se tla gogelwa ntle tiragalong. Ya. Eupša woo ke mohuta woo, moitiramodumedi yola, go mo phaphatha magetleng, go mmitša “ngwanešu,” feela boka Judase. Eupša, elelwang, O tsebile go tloga mathomong. O sa tseba. Ee, mohlophegi.

252 Elelwang, bohle ba le theeditšego theipi ye, le lena, yeo ke nnete, le ka go le lengwe la ona magoro. Yeo ke therešo tlwa. Bjale re ya go tswalela. Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego fa, a lego gona, motho yo mongwe le yo mongwe yoo a theeditšego theipi ye; gomme le ge letšatši le lengwe ke swanetše go tlogela lefase le, ditheipi tše di tla no phela. Yeo ke nnete. Le a bona? Gomme le ka le lengwe la magoro a. O swanetše go ba ka go ona. Ke tlwa. O ka se kgone go e efoga. O ka go le lengwe la magoro a.

253 Bjale eng? Itswalanye le moanegwa wa Beibele yoo a dumetšego, moo o dumetšego Lentšu ge Le hlatsetšwa, boka ke Le netefaditše bošegong bjo, gore e be e le Lentšu le le hlatseditšwego ka mehla, ka mehla kgahlanong le tumelo ya go ratwa.

254 Ge nkabe o phetše matšatšing a Noage, bjale anke ke no botšiša, ke lehlakore lefe o ka bego o bile go lona, lehlakore la kereke goba lehlakore la Noage, moprofeta? Le a bona?

255 Ge nkabe o phetše matšatšing a Moshe, a o ka be o dumetše molaetša wa Moshe morago ga ge O netefaditšwe le go hlatsetšwa ke Modimo? Eupša a o ka be o ile le Kora le Dathane, le bona, gomme o rile, “Ga se wena o lego monna yo mokgethwa o nnoši. Batho ba bangwe ba ka dira dilo tšeo o di dirago, le bona?” Le a bona? O tla swanela go ba yo motee, gomme o yena, bošegong bjo.

256 Goba nkabe o bile le Daniele, goba le kereke yeo e bego e le tlase fale ka phathing ya Nebukadinetsara ba bego ba e fa? Le a bona? A o ka be o bile ka ntle, goba a o ka be o bile tlase ka motantshong, se—se selo se segolo ba bego ba na le sona?

257 A o ka be o bile le Eliya, monna yola a eme a nnoši, a bitšwa, “mokerenke wa kgale, monna a lahlegetšwe ke monagano wa gagwe,” gomme a eme ka godimo ga thaba, gomme hlogo ya gagwe e phadima godimo fale go letšatši, ka lepara la go kobega

ka seatleng sa gagwe, dinonyana di mo fepa, uh-huh, mokerenke tsoko? Goba a o ka be o bile le baprista le bona bohle tlase fale le Isebele, le ka moka ga bona basadi ba go apara sebjalebja? Gomme Eliya a eme godimo fale, a ba kgalema, thata ka mo a kgonnegot! Ke karolo efe o ka tšeelago mosadimogatša wa gago go yona? E no nagana. E no itshwantšha wenamong bošegong bjo.

258 Mo matšatšing a Jesu, a o be o ka be o bile le Mošemane yo yola a sa bago le ditshwanelo? Ga se A be le boingwadišo bja kereke ya leina. Ba rile, “O tšwa go sekolo sefe? Ga re ne le Wena rekotong ya rena fa. Bohlale bjo O bo hwetša bjang? O ka wa ithuta bjang ge re se ra Go ruta dilo tše? O tšwa go kgabola sekolo sefe? A O Momethodist, Mopresbyterian, goba Mobaptist?” O be a se efe ya tšona. [Ngwanešu o re, “O bile le Lentšu.”—Mor.] Yeo ke nnete. O be a le Lentšu. Seo ke nnete tlwa, ngwanešu. A o . . .

259 Goba a o ka be o tšere lehlakore la Bafarasei ba tumelo ya sebjalebja ya moprista wa kgale wa go kokobela yoo a bonagetšego go ba botho le bose, le mokgatlo woo o emego ge e sa le Khansele ya Nicaea, goba ge e sa le Luther a e dira mokgatlo? Goba ke sehlopha sefe—sefe o ka bego o bile ka go sona? A o ka be o bile ka go . . . Ke sehlopha sefe o ka bego o bile le sona? A o ka be o eme le Lentšu ge o Le bone le hlatseditšwa le go netefatšwa go wena, O be o le Molaetša wa letšatši, goba a o ka be o tšere leemo la kereke? Bjale itshwantšhe wenamong bošegong bjo.

260 A o ka be o bile fale le baapostola, ge ba bone Jesu le dilo tšohle tše tša go tlaba, ge A gateletše fase go bona bareri, gomme o rile, “Lena le sehloga sa dinoga”? Bona ba go botega, bareri ba kgale ba ithutilego Lentšu lela. O rile, “Ga le selo eupša legolo la bahlakodi, gomme lena le—lena le tletše ka marapo a batho ba ba hwilego. Ga le selo eupša lebototo le lešweufaditšwego.” Le a bona? “Lena moloko wa marabe.” A o ka be o eme le Moisa yola wa hlogo ya go fiša boka yola, Yo a emego fale gomme a kgalema le go phušulela fase? O rile, “Ke mang wa lena a ka Ntatofatšago ka sebe? Ge Ke sa dire se Tate a rilego . . .”

261 Ba rile, “Se theetšeng. Mothaka yola o ne moya wo mobe go Yena. O a hlanya. O a gafa. O ne—O ne moya wa diaboloto go Yena. Le a bona? Bjale, ba . . . ka fao A dirago seo, Yena, woo ke moya wa mmolelelamahlatse ka go Yena. Le a bolela, ke eng Yena? Mmagwe o bile le Yena pele yena le monnamogatša wa gagwe ba nyalana. Le a bona? Le a bona? Ke sekolo sefe A ilego go se kgabola? Ebile ga re ne rekoto ya Gagwe a kile a ya sekolong sa popopolelo.”

262 Gomme efela ge A be a le bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, O makaditše le go tlatliša baprista, ka Lentšu la Modimo. Le a bona? O tšwa go sekolo sefe? Sekolo sa Godimo. Le a bona? “Ge le bona Morwa wa motho a theoga godimo go tšwa moo A tšwago gona.” Le a bona, seo e be e le sekolo sa Gagwe.

263 Eupša a o ka be o bile le baapostola, go Monna boka yola, ge makgaolakgang a etla?

264 Goba a ka nnete o ka be o ngadile le bamasomešupa, gomme wa re, “Gabotse, re tla boela morago go dikereke tša rena ge eba yeo ke tsela ye O yago go ruta, o bolela gore, Wena, ‘Morwa wa motho’? Mola, gabotsebotse, O mang? O eng? Monna boka ke le, ke ja le Wena, gomme o leka go re O se sengwe. Ke Go šeditše. Ke bone bofokodi bja Gago. Ke Go bone o lla. Ke Go bone o dira se, seo, goba *sengwe*. Ke Go bone o eya ka lešokeng le rena, le se sengwe le se sengwe boka seo bjale, gomme O no ba motho. Gomme O re o theogile go tšwa Legodimong. Seo ke bontši kudu go nna.” A o ka be o sepetše godimo le bona? Goba a o ka be o ngadile le bamasomešupa? Goba a o ka be o sepetše le baapostola le Kriste?

265 Ge Mokgethwa Martin a lekilego go swarelela kolobetšo Leineng la Jesu Kriste, ka kerekeng, ge a sa lekile go swarelela go maswao le matete le dilo, gomme kereke ya Katoliki e sotše monna gomme e bile e ka se mo lemoge le gannyane, le go mo lahlela ntle, a o ka be o tšere lefelo le thutotumelo ya Katoliki, goba a o ka be o eme le Mokgethwa Martin? Ge a ganne go bea godimo mehuta yela yohle ya diswantšho tša—tša batho ba ba hwilego, le go di rapela, go rapela tšona diswantšho, le go ya pele, ge a ganne dithutotaelo tšeo di okeditšwego, o rile, “Anke Lentšu le be Therešo!” Gomme Modimo o mo hlatseditše ka maswao le matete a magolo, gomme se a se boleletšegopele se diragetše. Gomme se sengwe le se sengwe seo a se dirilego, o sepetše ka Moya wa Modimo le go o netefatša, gomme ga a gona wa baprista goba e ka ba eng e kgonneggo go dira e ka ba eng ka yona. A o ka be o tšere lehlakore la gagwe gomme o ile le Mokgethwa Martin, goba o ka be o ile le thutotumelo ya Katoliki?

266 Bjale Lentšu, bjale Lentšu la Modimo goba dithutotaelo tša kereke, e pele ga gago. A o ka tšea, wa amogela se dithutotaelo tša kereke, goba a o tla tšea se Lentšu le se bolelago?

267 Elelwang, go mabaka ohle go bile bjalo ka ge go le gonabjale. Ka mehla go ne tumelo ye e tumilego magareng ga batho, gomme ka mehla e bile feela nthatana gannyane kgahlanong le Lentšu la kgonthe. Elelwang, ga se nke ya ke ya no ba go Le gana phatlatatša. Oo, aowa. Molwalekriste ga a gane Lentšu. Ka kgonthe aowa. O re o a Le dumela, eupša feela e sego lohle la Lona ka tsela ye Le ngwadilwego. Le a bona? Le a bona?

268 Sathane o boditše Efa. Efa o Le dumetše lohle eupša feela nthatana yela ye nnyane yeo a mmoditšego. Ba tšea feela lohle la Lona eupša feela nthatana gannyane. Go ka ba, “eya mogobeng,” e ka ba se sengwe gape. O swanetše go Le tšea, nthatana ye nngwe le ye nngwe, feela ka tsela ye Le lego *Fa*, le a bona, feela ka tsela ye Le boletšwego *Fa*. Go ka no go dira go dira mediro tsoko ya mathomo gape le gape, eupša e no ba se Lentšu le se boletšego.

Le e bile leano la Sathane ge e sa le a e šoma go Efa la pele, feela go se dumele nthatana ye nnyane ya Lentšu.

269 Gomme, ka mehla go aroganya magoro a a mararo a batho, Lentšu le aroganya batho ba. Ka go lebaka le lengwe le le lengwe go bile ka tsela yeo. Lebaka le lengwe le le lengwe leo le kilego la ba gona, go bile ka tsela yeo, ge Modimo a rometše se sengwe mo tiragalong gomme ka go hlaka a Le tsebagaditše, Lentšu la Gagwe.

270 Nako yeo go ne bale bao ba latelago, bao ba tleleimago go ba badumedi, gomme ke bona. Go ne bale bao ba ka se gomelego morago. Ba dumela Lentšu. Ge feela o dula Lentšung, ba a Le dumela.

271 Eupša ge Le etla kgahlanong gannyane, ga go kgathale Modimo o Le tsebagatša gakaakang go se ba se dumelago, ba re, “Gabotse, ga ke—ke—ke tsebe ka ga *Leo*.” Yoo ke mosedumele.

272 Goba A o latelela mmogo feela go bona go fihla o ka hwetša monyetla go re, “Uh-huh, ke lena bao!” Judase o hlaba yo mongwe mokokotlong, boka a dirile. “Ke tsebile e tla tšwelela ntle, ka pela goba moragorago. Ke lena bao!” Yoo ke moitiramodumedi. Ye nngwe le ye nngwe, nthatana ye nngwe le ye nngwe ya yona, re e bona ka Beibeleng.

273 Mošemane yo monnyane nako ye nngwe, tlase ka Kentucky, o godišeditšwe godimo ka dithabeng, ga se a ke a—tsoge a bile tikologong moo go bego go le galase ya go lebelela. Ba bile le ntshetlana ye nnyane e kokotetšwe mohlareng, eupša ga se nke a ke a ipona yenamong. O tla fa Louisville, go anegilwe, le go dula le samme wa mmagwe. Gomme o dutše ka go le lengwe la magae a mabose, legae la fešene ya kgale. Ge ba eya ka go ye nngwe ya di—di dikamora tša borobalelo tšeo di bilego le le—le lebati leo le bilego le seipone gohle godimo ga lona, gohle gohle godimo le tlase ga lebati. Le a bona?

274 Gomme ge moisa yo monnyane a thomile go kitima go kgabola ntlo, o eme. Johnny yo monnyane o bone Johnny yo monnyane. Le a bona? Gomme o ngwapile hlogo ya gagwe, gomme Johnny yo monnyane seiponeng o ngwapile hlogo ya gagwe. O segile, gomme Johnny yo monnyane seiponeng o segile. O tabogetše godimo le fase, gomme Johnny yo monnyane o tabogetše godimo le fase seiponeng. Le a bona? O sepeletše kgauswi ka kgonthe. O naganne e be e le mošemane yo monnyane a ka go bapala le yena, kafa o sepeletše godimo. Ka go lebanya, o thobile galase. O retologile, gomme batswadi ba gagwe ba mmogetše. O rile, “Mama, ke nna yola.”

275 Bjale o lebelela ka go *Le*, gomme wena o ofe? Uh-huh. Uh-huh. Ke ofe wa boJonny ba bannyane *ba* o mo ekišago? Ke ofe e lego wena, o a bona? O yo motee wa bona.

276 Yoo ke yo motee wa bona, yena yoo a tla boelago morago, bošaedi bja mathomo o bo hwetšago, bjoo o bo bidityego bošaedi. Le a bona?

277 E leke ka Lentšu gomme o bone ge e le nnete, ge Lentšu le netefatša dilo tšohle. Le a bona, le kang dilo tšohle ka Lentšu. Jesu o rile dirang bjalo. Ee, mohlomphegi. “Swarelelang go tiiša go se se lokilego.” Seo ke tlwa se A se boletšego.

278 Bjale lebelelang ka seiponeng sa Lentšu la Modimo, ka go mabaka a mangwe, gomme o bone ke sehlopha sefe sa tše tše tharo o ka bapelago ka go sona. Bjale nno naganang, ge nkabe o phetše mo matšatšing a Noage, ge nkabe o phetše matšatšing a Moshe, ge nkabe o phetše matšatšing a Jesu, goba yo mongwe wa bona, e ka ba eng e lego, nno nagana ke sehlopha sefe o ka amagantšhwago le sona. Nagana ka yona bošegong bjo.

279 Morago, lebjale la gago. Bjale, nno nagana bjale. Se se tebile bjale. Gomme se kitime ka godimo ga yona. Leemo la gago la bjale gonabjale le netefatša go wena ke sehlopha sefe o ka bego o bile le sona morago fale. Bjale, le baahlodi ba lenabeng, go netefatša se le lego.

280 Moruti, modiredi, ke sehlopha sefe o ka bego o bile le sona ge Jesu a dirile setatamente sela seo se bilego thata go dumelwa? Eng? Eng? Ka morago ga ge A tsebagatšwe moka gore O be a le Lentšu, le a bona, gomme efela, setatamente sela, ga se nke wa ke wa kwa e ka ba eng boka seo, “Morwa wa motho, le tla reng ge A rotogela godimo ka Legodimong moo A tšwago gona?”

281 Gomme o rile, “Gabotse, ke tseba moo A belegetšwego gona. Ke tseba papa wa Gagwe, ke tseba mama wa Gagwe, gomme šo O re O ya go rotogela godimo moo A tšwago gona.” Seo se ka be se bile gannyane bontši kudu go wena, a e ka be e se ka, mohlomphegi? Uh-huh. Go no ba gannyane nthatana bontši kudu go wena; o ka be o se wa kgona go metša Seo. Mohlomongwe ke selo sa go swana lehono. Gona lebelela ka galaseng ya Lentšu la Modimo gomme o bone moo o emego. Oo, mofori wa motho, o se tsoge wa dira seo.

282 Lebelela, o ka go le lengwe la magoro a. Ka go seemo sa gago sa bjale gonabjale, seemo sa bjale sa monagano, gore, o fa ka go batheeletši ba ba bonwago, gomme wena yoo a tla bago ka go batheeletši ba ba sa bonwego ba theipi ye, seemo sa gago sa bjale sa monagano ka morago ga go theetša theipi ye, se netefatša go wena ke legoro lefe o lego ka go lona. Se go botša tlwa moo o lego, ge eba o modumedi ka go Lentšu gomme o tla dula le Lona, ge eba o tla ngala, goba wa tima theipi yeo. Hmm? Seo se bolela se o se dirilego. Ga o nyake go E theetša, gomme wa E tima, wa re, “Ga ke nyake go theetša Yeo,” yoo, yoo ke mosedumele yola. Le a bona, o ka se eme go e leka le go bona ge eba ke Therešo goba aowa. Le a bona? Goba go no dikologa le go leka go hwetša



bošaedi tsoko ka Yona, ka gona o a tseba moo o lego, le wena. Go a go botša.

<sup>283</sup> Modimo re thuše go Le dumela le go ema go Lona, le go botega go Lona, le go obamela Lentšu, gobane Yena ke Lentšu. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

A re, a re rapeleng.

<sup>284</sup> Morategi Tate wa Legodimong, go thata bjang, mo dinakong, go bolela dilo tše, le go tseba gore mohlomongwe masome a dikete a batho a tla kwa se ka theipi, ge di eya ntle go kgabaganya naga le go dikologa lefase. Eupša, Morategi Modimo, ke therešo, ke therešo kudu. Ke a rapela, Morena, sa pele hlwekiša pelo ya ka. O Morena, nteke, ntekole.

<sup>285</sup> Nno lebelela fase go nna, Morena. Ke a fokola. Ke—ke—ke. . . Nna ke—nna ke lapile. Nna ke—nna ke kgathetše. Mogolo wa ka o makgwakgwa. Tša ka—tša ka—tša ka dipounama di—di—di—di pharogile, o ka re. Gomme, gomme mmele wa ka o a onala, ke a tšofala. Gomme—gomme go ka se be dinako tše dintši gape, Morena, mohlomongwe, go retologa go gontši ntši kudu ga letšatši, go fihla—go fihla ke tla—ke tla be ke sepela.

<sup>286</sup> Gomme bjale ntlhole, bjale, Tate. Gomme ge—ge go ne se sengwe seo ke se dirago ka phošo, gomme ke sa tsebe, O—O no se utolla go nna, Morena. Wena, O a mpontšha. Nna, nna ke komana bjale go e lokiša.

<sup>287</sup> Ke a itebelela godimo fale ka galaseng ya Lentšu la Modimo. Ke ema kae? A ke bona seswantšho sa ka se bonagatša Jesu Kriste? A yoo ke motho yo ke mmonago ka galaseng? A ke bona yo mongwe wa badumedi ba Testamente ya Kgale, goba badumedi ba Testamente ye Mpsha? A ke bona moitiramodumedi? A ke ipona nnamong bjalo ka mosedumele yoo a ka se emego le go theetša Lentšu, gomme nka tšea kgopolo ya kereke ya leina sebakeng sa seo? A ke ipona nnamong ke hlehla tikologong, ke leka go hwetša lešobana le lennyane?

<sup>288</sup> Morena, ge go le bjalo, nno—nno ntlhwekiša, Morena. Anke pelo ya ka e hlweke le go seka. Ka gobane, bjo ke bophelo bja ka, Morena, ke. . . Ke, ke bo nyaka bo lokile. Ga go ne tlhokego ya go no e dira seripa sa tsela, ge go na le tsela go e dira e dirwe ka kgontho. Nna, ke nyaka e lokišwe gabotse, Tate. E sego seo feela, eupša ke tla be ke etile banna pele ka phošo, le basadi ka phošo, gomme batho ba ke ba ratago, gomme ba nthatago; gona, ke tla be ke le phošo.

<sup>289</sup> Gomme, Tate, ge go ka ba eng, ge eba ke naganne bošegong bjo gore kereke e ka ba efe ya leina e lokile; goba Khansele ya Dikereke e be e lokile, ge boati bja batho ba be ba lokile; Morena Modimo, nthuše go ba monna go lekanela, le Mokriste go lekanela, go amogela phošo ya ka le go ema fa le go romela batho ba fao ke naganago gore go tla ba gabotse. Ntlhwekiše. Anke ke lebelele gomme ke bone. Eupša ge go etla go dilo tšela, Morena,

bokgole bjo nka go e bona, go beng le dibopego tšela le go gana Lentšu; o ka ba botša Yona, gomme efela ba re, “Gabotse, ga E dire phapano e ka ba efe. Yona . . . Modimo ga a letela Seo bjale.”

<sup>290</sup> Morena, ke a dumela gore O Jesu wa go swana. O Modimo wa go swana yoo O kilego wa ba. O sa le Modimo, gomme ga O fetoge. Ke a dumela gore Beibele ye ke Lentšu la Gago, gomme ke a dumela gore Wena le Lentšu la Gago le a swana.

<sup>291</sup> Gomme ke a rapela, Modimo, gore O tla re fa ka Moya wo Mokgethwa wa Gago, go phediša Lentšu, go re fa Maatla a go phediša; gore, letšatši le lengwe ge bophelo bo fedile, gomme O feditše ka rena, gore re tla phedišwa le go rotogela godimo Legodimong moo re bego re le, ka dikgopolong tša Modimo, pele ga motheo wa lefase. Modimo, e fe.

<sup>292</sup> Swarela dibe tša rena, Tate. Ge go na le banna le basedi fa, bao ba emago ka go legoro lela le lengwe, ntle le badumedi ba therešo ka Lefaseng, Modimo, hlwekiša pelo ya bona. Ge eba go ne e ka ba ofe a theeditšego theipi, goba a tla bego a theeditše, ke rapelela go hlwekišwa ga dipelo tša bona, gore O tla ba hlwekiša, Morena. Ga ke—ke nyake go ba bona ba lahlegile. Modimo, ke a rapela gore O tla—O tla re thuša go kwešiša gore phošo e tee e ka se—e ka se lokiše phošo ye nngwe. Go ne tsela e tee go e dira, yeo e tlošago bobedi bja diphošo tseleng, le go lokiša. Gomme ke a rapela, Tate, gore O tla re fa seo, ka Jesu Kriste Morena wa rena.

<sup>293</sup> Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, dipelo tša rena di inamišitšwe, bjale ke nyaka o eme feela metsotso e se mekae.

<sup>294</sup> Ge ke bone pono ya hele, bjalo ka—bjalo ka mošemane yo monnyane, bošoro bja yona. Gona, nka no ba phošo go se. Seo e ka no ba e bile kgopolo. Go ka no ba. Ga ke tsebe. Go bonagala eke ke be ke le felotsoko. Go be go tlwaelegile kudu.

Ka gona, e se kgale botelele, ge ke bone dikgao tša bašegofatšwa.

<sup>295</sup> Ge ke be ke le dikgaong tša ba ba lahlegilego, ke goeditše, “O Modimo, o se tsoge wa dumelela motho go tla fa!” Ga o kgone, ga go ne leleme le ka go hlaloša go leka se sehlogo sa yona e lego. Ga go na tsela go nna go le botša. Ge le dumela gore go ne hele ya go tuka, e tletše ka mollo le tshebela, yeo e tla ba ma—ma mafulo a matala a morithi wa go fola go pono ya se sehlogo sa seemo se sa go lahlega se bilego, le mašokiša ao—a ao a amanywago ke lefelo leo.

<sup>296</sup> Gomme ge eba ke lekile go bolela go lena ka dilo tšeo di tla bago ka godimo ga kwešišo ya setho, le bjale ga ke kgone go hlaloša lefelo la bašegofatšwa, ka fao go lego khutšo! Go se tsoge wa hwa, go se tsoge wa tšofala, go se tsoge wa babja; ka mehla go ba yo moswa, ka mehla go ba go phelega, gomme go se tsoge wa hwa; Bophelo bjo Bosafelego, ka go šegofala ga boswa, gomme go se sebe goba selo gape! Oo, go no se be tsela go hlal-. . . hlaloša, go e hlaloša.

297 Ebile le Mokgethwa Paulo, o rile, “Leihlo ga se la bona, tsebe ga se nke ya kwa, goba ebile gwa tsena ka pelong ya motho,” ga o kgone ebile le go e kwešiša; ga go na tsela go e hlaloša, “se Modimo a nago sona bakeng sa bona, a ba beetšego, bao ba Mo ratago.”

298 Gomme bjale, bjalo ka ge se e le therešo ka kgonthe, bobedi fa le go batheeletši ba ba sa bonwego, re swantšhitšwe fa, bošegong bjo, ka go le lengwe la magoro ao. E ka ba re badumedi ba mmakgonthe. . . E leke ka Lentšu. Ge Lentšu le boletše selo se rilego, gomme kereke e boletše se sengwe go fapana, o tla tšea eng? Lebelela ka galaseng ya Lentšu la Modimo gomme o bone ke legoro lefe o emego ka go lona. Gomme ge o se, bošegong bjo, bobedi fa le ka go batheeletši ba ba sa bonwego, ge o se, ge o se le mohuta wola wa go dumela, a nka no neela lentšu la thapelo bakeng sa gago bjale, gore o tla tla ka go mohuta wola wa go dumela?

299 Gomme a o tla laetša go swana, ka Modimo; ka hlogo ya gago e inamišitšwe, dipelo tša lena di inamišitšwe, mahlo a gago a tswaletšwe, le pele ga Modimo? Dinako tše dingwe batho ba no ba go boifa gannyane nthatana, le a tseba, go no phagamišetša diatla tša bona godimo, ba boifa moagišani wa bona. . . Ye, ga ba swanelwa go ba ka tsela yeo, eupša ba—ba swanetše go rata go šala, le go re, “Nna, ke phošo. Ke phošo.”

300 “Yoo a—yoo a khupetšago sebe sa gagwe a ka se atlege, eupša yoo a tlogo ipolela sebe sa gagwe o tla gaugelwa.” Le a bona? *Sebe* ke eng? “Gosedumele,” gosedumele ka go (eng?) Lentšu.

301 Bjale, ge o se ka go legoro lela, gomme go ne dilo tšeo—tšeo o di bonago ka Beibeleng tšeo gabonolo o no go. . . ka go—ka go bja gago. . . ka go—ka go bohlale bja gago, o—o ka se kgone go e bona. O no. . . O no tseba Beibele e boletše bjalo, eupša o no. . . Ga o kgone go e kwešiša, gomme efela o nyaka go dira. O re, “Modimo, anke ke be le kwešišo. Ke tla Go obamela.”

302 A o ka phagamiša seatla sa gago, gomme wa re, “Nkgopole ge re rapela”? Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Seo ke se sebotse. Le a bona?

303 Ka kgonthe nno nagana ka yona, “A go ne se sengwe ka Beibeleng seo ke—ke no go—ke no go se se tsebe? Ke—ke—ke—ke a boifa ke ya go ikhwetša nnamong ka go le lengwe la mahlakore. Mohlomongwe ke ya go ikhwetša nnamong le bamasomešupa, gore ke. . . Go no ba dilo tše dingwe tšeo ke. . . Go thata go nna go kwešiša ka fao gore—gore Modimo o tla dira dilo tše, ka fao A ka bago, ka fao Jesu a ka bago wa go swana, ka fao—ka fao dilo tše. Ga ke—ke Le kwešiše. Ke nyaka go Le kwešiša. Ke—ke nyaka go Le dumela. Gomme, Modimo, thuša gosedumele ga ka. Ke—ke nyaka go ba karolo ya Lona. Ke nyaka go ba motšearolo ya Lentšu. Ke Le nyaka ka go nna.”

304 “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka le dula ka go lena, gona kgopelang se le se ratago.” Mokgethwa Johane 15. Re a tseba seo ke therešo. Lebelelang, “Ge le dula,” e sego ka gare le ka ntle, ka ntle le ka gare, eupša, “ge le dula ka go Nna,” gomme Yena ke Lentšu, “gomme Le dula ka go lena, gona nno kgopela se le se ratago gomme le tla se fiwa. Le tla ba le sona.”

305 “Yoo a amogelago Mantšu a Ka, le go dumela go Yena yoo a Nthomilego, o šetše a fetile lehung go ya Bophelong.” Eupša a o ka amogela Lentšu, sa pele? A o ka amogela Lentšu, Lentšu lohle, gohle ga Kriste? Kriste ke Lentšu le le tloditšwego. Yena ke Lentšu, le tloditšwego.

306 *Kriste* go ra “yena Motlotšwa,” Lentšu le le tloditšwego bakeng sa letšatši leo, le dirilwe go bonagatšwa, Mophološi, Molopolodi. Ke ge A be a etla, gomme O be a le Motho yola wa go tlotšwa go tšea lefelo lela.

307 Bjale ke Moya wo Mokgethwa mo matšatšing a mafelelo, go phadimiša pele Dietša tša mantšiboa, go bušetša morago Tumelo [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] leo le gatiketšwego fase, go ka dikereke tša maina; go sola dikereke tša maina le go tla morago go Tumelo ya setlogo, ka Tumelo ya Beibele ya setlogo; Beibele ya setlogo, go dumeleng Lentšu le lengwe le le lengwe la Yona, e sego go e oketša le go Le dira e bolele se le go bolela seo. E no Le bolela ka tsela ye Le boletšwego, gomme o nyaka go e dumela ka tsela yeo.

308 A go ne yo motee a sa nkago a phagamiša seatla sa gagwe, a ka ratago go phagamiša diatla tša bona, le go re, “Modimo, nkgopole?”

309 Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa. Modimo a go šegofatše, wena. Go lokile. Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka. “Ke a Mo nyaka. Ke . . .” Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, godimo go la go ja la ka. Gomme šegofala, ka morago. “Ke nyaka . . .” Gomme Modimo a go šegofatše, lesogana. Le wena, kgaetšedi, godimo fa. Wena, ngwanešu, godimo lehlakoreng le le lengwe, Morena a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, ka morago. “Nno nkgopola, Morena.”

310 Bjale elelwang, ga se wa swara seatla sa gago go nna; go Yena. Thwi ka go lokologa ka morago ga ka, bjale, Morena o bona seatla sa gago. Le ge nka se foša, O a se bona. O tseba pelo ya gago. O tseba se se e pompago. O tseba maikemišetšo a gago. O tseba se maikaelelo a gago a lego go maikemišetšo ale. Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

311 Yo mongwe gape, “Ke nyaka go dumela Lentšu lohle.” Modimo a go šegofatše. Go lokile. Modimo a go šegofatše. “Nthuše, Morena, nthuše.” Morena o bona diatla tša lena. Ee, mohlomphegi. Yeo ke yona. “Go ne dilo tšeo ke—ke sa kgonego go di kwešiša. Ga ke—ke nyake go ba mosedumele. Le ge ke sa

di kwešiše, ke nyaka go e dumela, go le bjalo. Ke komana go re, 'Morena Modimo, ke nna yo. Ke nyaka go dumela. Thuša gosedumele ga ka, Morena.'" Modimo a be le lena. Modimo a le šegofatše. Tše dintši, diatla tše dintši di godimo, gomme di sa ya godimo.

<sup>312</sup> O re, "Ngwanešu Branham, a go a thuša?" Bea seatla sa gago godimo gatee, ka a kgonthe, maikemišetšo a go loka, gomme o hwetše ka fao o ikwago ka ga yona.

<sup>313</sup> O pakile gore go ne se sengwe se sennyane ka bophelong bja gago, o a tseba. Go ne se sengwe se sennyane, ga o se nyake go ba fale, eupša se fale, go le bjalo. O makala e kgonega go dirwa bjang. "Gomme, Morena, iletša gore ke be Judase. Iletša gore ke tla latela mmogo ka go mo—mo Molaetša, feela mohlomongwe go leka go nagana gore letšatši le lengwe bošaedi bjo bonnyane bo tla tsupologa. O Modimo, e sego nna. Anke ke dule thwi le Lentšu la Gago. Le a bona? Goba mohlomongwe ke tla ba mosedumele yoo a no go nagana, 'Gabotse, ge—ge. . . gabotse, gobaneng ka moka ga bona ba sa bolele bjalo?' Le a bona? Ga ke—ke nyake go ba boka yola le gona. Ke nyaka go ba modumedi. Ke a nyaka. Ke bona Lentšu la Modimo la iri. Ke bona Modimo ka go Lona. Gomme, Morena, ntire karolo ya Lentšu leo. Ntire karolo ya Lona. Ke nyaka go ba karolo ya Lona." Morena a go šegofatše.

<sup>314</sup> Bjale a re rapeleng. Gomme motho yo mongwe le yo mongwe, o a—a ithapelela wenamong, gomme ke ya go le rapelela. A o tsebile, letšatši le lengwe re ya go. . . ga re ye go ba mmogo fa, mohlomongwe, lebaka la nakwana. Ba bangwe ba rena ba tla tšewa, gomme re ka se be mmogo. Go ne bontši bja rena fa, moo, ba bangwe ba rena re a tšofala. Ba bangwe ba rena, ga re tsebe. Ebile le baswa ba a hwa. Re a hwa ka bogolo e ka ba bofe. Re swanetše go aroganywa, gomme selo se se swanetše go rarollwa. Gomme o no se kgone go fihla fale ka go tlaruma, o swanetše go tla mola o le ka monaganong wa gago wa go loka.

<sup>315</sup> O re, "Gabotse, feela pele ke ehwa, ge nka Le bona." Aowa, se dire seo. Ebile o ka no se be ka monaganong wa gago wa gabotse nako yeo. O ka no bolawa pele o fihla gae, ka kotsi. O ka no hwa ka tilhaselo ya pelo. Ga re tsebe se se yago go direga; ke Modimo a nnoši a swerego seo. Ga ke tshepe.

<sup>316</sup> Ke šeditše batho ka ntle, ebile, ba swere diatla tša bona lefastereng. Le a bona? Ee, Modimo a le šegofatše.

<sup>317</sup> "Ke—ke nyaka—ke nyaka go loka. Ke—ke—ke—ke nyaka go loka." Gomme bjale a re e lokišeng, bjale, gonabjale. Feela, o ka no e ruma bakeng sa nako e tee; ge go tšwa botlase bja pelo ya gago, ge ka go hlokofala o ka re, "Morena Jesu, ga go kgathale se e lego, goba se e ka ba ofe gape a se bolelago, Lentšu la Gago le tla ba la pele bophelong bja ka. Ke Le nyaka ka bophelong bja ka. O Lentšu. Beibele e boletše bjalo, gomme ke a dumela gore Beibele ke Lentšu la Modimo. Gomme ke a tseba dithutotumelo

le dithutotaelo, tšeo di hlabetšwego ka go Lona, di le dirile sehlopha sa boikaketši. Morena, ntlhwekiše go tloga go selo seo, gomme anke ke be wa Gago ka moka. Ke phagamišetša diatla tša ka go Wena. Ke phagamišetša pelo ya ka go Wena, segalontšu sa ka go Wena, thapelo ya ka go Wena. Modimo, eba le kgaogelo go nna.”

<sup>318</sup> Le diatla tša ka di godimo, le tšona, Morena. Ntlhwekiše, O Morena, go tloga go gosedumele gohle.

<sup>319</sup> Le ge A ka se mphe ma—ma Maatla go sepela boka Henoge gomme ka se swanele go hwa, eupša go no tšea go sepela ga morago ga sekgalela le go ya Gae le Yena; eupša, Modimo, ke a dumela gore go tla direga, gobane ke a tseba go ya go ba Tlhatlogo mo letšatšing la mafelelo, gomme modiro o ya go kgaotšwa.

<sup>320</sup> Gomme, Tate, tšhupamabaka ya rena e bolela bjalo, mengwaga ye masometharotshela gape gomme modiro o tla fela, gomme O tla swanela go tla gareng ga yeo goba go ka se be le nama ye e phološwago. Gomme gona re a botšwa, ke balatelanyi le ba—le batho ba go hlodišiša dilo tše bjalo, gore ka phethagalo re pele ye mentši, mengwaga ye mentši go tloga go woo, mengwaga ye mentši godimo fale; re botše, ka ditšhupamabaka, gore re kgolekgole go feta fao; mohlomongwe go ne feela mengwaga ye lesometlhanano goba masomepedi e šetšego. Ga ke tsebe, Tate. Eupša ke a tseba, ebile go ya ka tšhupamabaka ya rena, re nyakile go ba fao.

<sup>321</sup> Ke bona moo go ka se bego le tshepo e itšego e šetšego, Morena. Go tla . . . Ge ba ka tsoge ba bulela dipomo tšela go bona seng, Morena, go—go—go ka se be le go lwewa. Ba tla, ba tla senyana. Gomme, Morena, go lekeletše fale, gomme efela Beibele e re magodimo ka moka le lefase di tla swa. Modimo, ke bona iri e nyarela.

<sup>322</sup> Ke nagana ka polao ya Mopresitente, gomme nako yeo ke bona monna yola yo mongwe yo mobe a tsena, ntle le go dira monna a be le go sekišwa, gomme a mo thunya, ka polao ya bopelompe. O Modimo, yo motee o no ba molato bjalo ka yo mongwe. Ga ba ne tokelo go dira seo. Bobe ka setšhabeng sa rena beng, se swanetše go ba setšhaba sa Bokriste, a mohlala wa go šokiša re lego, Morena, wa Bokriste. Re swarele, Morena, go dibe tša rena.

<sup>323</sup> Re thuše, O Modimo, kudukudu Kereke ya Gago, bona ba ba kolobeditšwego ka go Mmele wa Kriste wa sephiri. E lego, “Ke Moya woo o phedišago,” O boletše. Gomme bjalo ka ge Morwa wa motho a rotogetše godimo, go bjalo Mmele wa Gagwe o tla rotogela godimo. Gomme Yena ke Hlogo; Kereke ya Gagwe ke Mmele. O Modimo, ke Hlogo yeo e hlalago Mmele. Anke Bohlogo bja Lentšu bo hlhale Mmele wa Kriste. Gomme anke ke be karolo ya Mmele wola, Morena.

324 Ke rapelela bale ba ba phagamišitšego diatla tša bona, le bohle ba lego gona le bohle ba tla bago go ditheipi. Morena Modimo, ke rapela ka tlhokofalo. Ba tšeele ka gare, Morena. O lebelele dipelo tša bona. O tseba se ba lego. Eupša, bjalo ka mohlanka wa Gago, ke—ke emagare bakeng sa batho, Morena. Ke—ke a ba rata. Ke a ba rata.

325 Gomme ke—ke—ke leka feela go dira se gobane ke ikwetše thomo ya Gago ke go nna go e dira. Kafao, Tate, ke nna yo, ke dira bokaonekaone nka kgonago ka . . . Ntshwarele diphošo tša ka tša bofokodi, Morena. Ke a rapela gore O tla—O tla mpha maatla, gore ke tla kgona go e dira go hlaka kudu go batho.

326 Bjale e ba le rena ka tabarenkeleng, bošegong bjo. Lebelela fase godimo ga ba, Morena, bale ba ba phagamišitšego diatla tša bona ka tabarenkeleng. Ntlhodišiše, O Morena, gomme o nteke. Gomme ge go ka ba phošo e itšego ka go nna, ntlhwekiše, Tate. E fe. Hlwekiša kereke ye.

327 Re hlwekiše bohle, Morena, gore Lentšu le dirwe nama magareng ga rena le go tsebišwa lefase letšatšing le. E fe, Tate. Gobane, ke gafela ye, le nnamong, le sehlogo se, gomme le batheeletši ba, gomme le Lentšu la Gago le tshepišo ya Gago, bakeng sa phološo ya disoulo tša rena, Leineng la Jesu Kriste. E fe, Morena.

328 Anke Maatla a Modimo a tle godimo ga rena le go re tlotša, tsela yohle go tloga go modiša go ya go mohlwekiši, le motho yo mongwe le yo mongwe yoo a lego gona. Anke Moya wo Mokgethwa o tle le go tšea lefelo la Ona ka pelong ya rena, le go tšea tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo le go e utolla go rena gore Lentšu la Gago ke Therešo. Ka Leina la Jesu re a rapela.

329 Gomme ge re sa na le dihlogo tša rena di kobilwe. “Ke kgona . . .” Ke no nyaka moletšaokene, ge a ka kgona, go re fa khote go pina ye, “Ke kgona go kwa Mophološi wa ka a bitša. Fao A ntlahlelago ke tla latela.” *Fao A Ntlahlelago Ke Tla Latela.*

. . . Mophološi wa ka a bitša, (Ke Yena eng? Lentšu!)

Ke kgona go kwa Mophološi wa ka a bitša,  
Ke kgona go kwa Mophološi wa ka, (bjale gana  
thutotaelo ya gago le dilo)

Tšea sefapano sa gago gomme o lat- . . .

330 “Yo a ka se tšee go sefapano sa gago le go Ntatela, Lentšu, ga a swanela go ba morutiwa wa Ka.”

Fao A hlahlelago (morago go Beibele, moo A tla  
go hlahlelago) . . . tla latela

Fao Yena a ntlahlelago ke tla latela,

Fao Yena a ntlhahlelago ke tla latela,  
 Ke tla . . . (Ge eba ke go mogobe, Leineng la  
 Gagwe; ge eba ke go aletara, go tloša kgobogo  
 ya ka!) . . . tsela yohle.

<sup>331</sup> [Ngwanešu Branham o thoma go hama *Fao A Ntlhahlelago*  
*Ke Tla Latela*—Mor.]

. . . Yena go kgabola dikahlolo, (Yeo ke yona,  
 gonabjale.)  
 Ke tla . . .


<sup>332</sup> O ka go lehlakore lefe? O bona eng ka go ponagatšo ya gago  
 ka Beibeleng, galase ya Modimo ya go lebelela, ge eba ke ahlolwa  
 bjale ke Lentšu?

Ke tla ya . . .

<sup>333</sup> “Ke tla ya le Lentšu, ga go kgathale se e se bitšago. Ke ya  
 go kgabola dikotlo tša Modimo. Ge eba ke swanetše go tšea le  
 lengwe la mafelo, ntire modumedi, thwi go theoga Lentšu.”

. . . le Yena, le Yena tsela ka moka.

Gobane fao a Ntlhahlelago ke . . .

<sup>334</sup> Bjale e nagantšhiše, kgauswi ka kgonthe bjale. “O a  
 hlahla . . .” 



*MEHUTA YE MERARO YA BADUMEDI* NST63-1124E  
(Three Kinds Of Believers)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane Lamorena mantšiboa, Nofemere 24, 1963, Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)