

# LENTSU LA LESWAO



Re a leboga. A re ka fele re eme nakwana feela, ge re bala Lentšu, re ya thwi go Lentšu bošegong bjo, ka fao re ka se ke ra tšea nako ye ntši kudu. Ke le nyaka le phetla le nna, bošegong bjo, go Puku ya Ekisodo, le go thoma ka ya 4 temana ya Puku ya Ekisodo.

*Gomme Moshe a araba gomme a re, Eupša, bona, ba ka se ke ba ntumela, le go kwa lentšu la ka: ka gore ba tla re, MORENA ga se a tšwelela go wena.*

*Gomme MORENA a re go yena, Ke eng seo ka seatleng sa gago? Gomme a re, Lepara.*

*Gomme a re, Le lahlele fase. Gomme a le lahlele fase, gomme la ba serpente; gomme Moshe a tšhaba pele ga yona.*

*Gomme MORENA a re Moshe, Bea pele seatla sa gago, gomme e tšee ka mosela. Gomme a bea seatla sa gagwe pele, gomme a e swara, gomme ya ba lepara ka seatleng sa gagwe:*

*Gore ba tle ba tsebe gore MORENA Modimo wa botatago bona, Modimo wa Abraham, . . . Modimo wa Isaka, . . . Modimo wa Jakobo, o tšweletše go wena.*

*Gomme MORENA go feta moo a re go yena, Bea bjale seatla sa gago ka lehwapeng la gago. Gomme a bea seatla sa gagwe ka lehwapeng la gagwe: gomme ge a se ntšhetša ntle, bonang, seatla sa gagwe se be se na le lephera bjalo ka lehlwa.*

*Gomme a re, Bea seatla sa gago lehwapeng la gago gape. Gomme a bea seatla sa gagwe ka lehwapeng la gagwe gape; gomme a se khwamola go tšwa lehwapeng la gagwe, gomme, bonang, se . . . se fetogile gape bjalo ka nama ye nngwe ya gagwe.*

*Gomme go tla tla go phethega, ge ba ka se go dumele, le ge e le go kwa go lentšu la leswao la pele, gore ba tla dumela lentšu la leswao la bobedi.*

<sup>2</sup> A re inamišeng dihlogo tša rena. Gomme ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, le dipelo tša rena, le tšona, ke a makala ge eba go na le yo a itšego ka mo bošegong bjo yo a nago le dikgopelo tša thapelo? A o ka e dira e tsebje ge o emiša diatla tša rena. Modimo a fe dikgopelo tše lena.

<sup>3</sup> Tate wa rena wa Legodimo, re tšere se go ba monyetla, go tla go Wena ka thapelo, go tla Leineng la Morena Jesu. Gomme re tshepišitšwe ke Yena, gore ge re kgopela se sengwe le se sengwe Leineng la Gagwe, se tla fiwa. Wena o tseba senyakwa sa yo

mongwe le yo mongwe yo motee wa rena. O tseba se diatla tša rena di bego di se emela ge di ile godimo. Ke rapela, Tate, gore O tla araba kgopelo ye nngwe le ye nngwe bošegong bjo. Hwetša letago.

<sup>4</sup> Gomme bjale a nke Thitšhere ye kgolo ya Lentšu, Moya wo Mokgethwa, o tle godimo ga rena, bošegong bjo, le go ikutolla ka Boyena go rena, le—le go itira ka Boyena go tsebja go rena, ka—ka bohlatse bja tsogo ya Gagwe. A nke a tle magareng ga rena, bošegong bjo, Morena, le—le go etela dipelo tša rena. Bolela le rena ka dilo tše A di tshepišitšego letšatši le. A nke Mantšu a a tshepišitšwego iri ye a bonagatšwe pele ga rena, gore re tla khutša re netefaleditšwe, ka go nako ye kgolo ye ya bothata yeo O boletšego gore e tla tla godimo ga lefase, go leka batho ka moka. Gomme ka nnete e tlile go nako yeo, Tate, ya ge motho ba lekwa. Gomme fao go na le barongwa ba bantši ba go fapana, go fihla yo motee a sa kgone go tseba gore a dire eng. Eupša, Morena, ke a rapela gore O tla dira go tsebja go rena, bošegong bjo, gore Wena o mo le rena, O mo go re thuša. Faa dikgopelo tša rena, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Dulang.

<sup>5</sup> Ke be ke no latelwa ga nnyane bošego bjo bongwe le bjo bongwe. Gomme ke tšwela pele ke nagana ka maekorofoune *wo*, eupša ke wo motee wa bagatiši. Eupša wokhi *mo*, ke a nagana, ke wo motee wo ke swanetšego go theetša go wona, goba go bolela ka go wona.

<sup>6</sup> Bosasa bošego ke bošego bja moletlo, ka fao le se ke la o lebala. Ke nagana gore ke . . . ke a thanka o tsebišitšwe, ka fao batho ba swanetšego go ya.

<sup>7</sup> Ka nnete re thabela tirišano ya lena ka go dilo tše kgolo tše Morena wa rena a di dirilego.

<sup>8</sup> Bjale, bošegong bjo, ke nagana gore, ntle le gore re tsebe Lentšu la Modimo, ga re tsebe se re ka se dirago. Re ka se kgone go ba le tumelo go fihla re tseba gore thato ya Modimo ke eng. Gomme, seo, ka gona ge re tseba gore ke thato ya Modimo, Lentšu la Modimo le bolela selo se sengwe, gona re tla latela seo ka lethabo.

<sup>9</sup> Bjale ge nkabe Morena Jesu a be a sepela tikologong, ka sebele, lefaseng bošegong bjo, ka nameng ya motho, gomme A re, “Bosasa e tla be e ena, letšatši ka moka botelele,” bjale go be go tla ba bonolo go nna go tšea samporele ge ke tloga mosong, ka gore O e boletše. Bjale, ge A be a se a e bolela, ga ke tsebe gona se ke bego ke tla se lebelela. Ka fao yeo ke tsela ye e lego, ka go se sengwe le se sengwe re se dirago, re nyaka go tseba iri, lebaka le re le phelago.

<sup>10</sup> Gomme go batli ba baswa, beke ye re lekile go laetša gore Modimo, go tloga mathomong, o be a tseba mafelelo. Seo se Mo dire wa go sa felele. Ge A sa felela, a sa felela,

Yena ga se Modimo. Gomme O swanetše go ba mokgonatšohle, motlalagohle, motsebatšohle, le wa mokgonatšohle, gore a be Modimo. Ao ke maatla ka moka, o tseba dilo ka moka, o go mafelo ka moka, gomme—gomme—gomme o tseba mafelelo go tloga mathomong. Ge A sa dire, gona Yena ga se Modimo.

<sup>11</sup> Ka fao ga go selo ka nnete se lego ka ntle ga tlhokomelo. Ke rena. Eupša ga go selo ka go Lentšu la Modimo; le rotla go no swana le tleloko. Gomme ge iri yeo e etla go sona gore se direge, Lentšu le le abetšwego lebaka leo, se a direga. Re ka no se nagana go ya . . . ga se ye go direga. Dinako tše dingwe se a direga gomme ga re e tsebe. Jesu o boletše, nako e tee . . .

<sup>12</sup> Ba rile go Yena, “Ka baka la eng e le gore—gore . . . ka moka ba mangwalo ba bolela gore ‘Eliase o swanetše go tla pele?’” Le a bona, bjale, ba dumetše seo. Ba dumetše gore Eliase o be a etla.

<sup>13</sup> Gomme Jesu o ile a ba lebelela, gomme a re, “Elias o šetše a tlile, gomme ga se la mo tseba.” Le a bona? Bjale, le a bona, a fetile thwi kgauswi le bona ba mangwalo, badiredi, barutiwa. Gomme be e le Johane Mokolobetsi, gomme o tlile ka tsela ye nngwe le ye nngwe Eliase a bego a swanetše go tla ka yona, go le bjalo ga se ba ke ba mo lemoga.

<sup>14</sup> Gomme go a re swanela go lemoga iri ye re phelago ka go yona, le nako ye re phelago ka go yona. Godimo ga seo, ke nyaka go bolela bošegong bjo ka: *Lentšu La Leswao*.

<sup>15</sup> Hlogotaba ya go se tlwaelege, go le bjalo Modimo o dira dilo tša go se tlwaelege ka ditsela tše e sego tša mehleng. Seo ke se se Mo dirago Modimo, ka gore O—O ka godimo ga tlhago. Gomme se sengwe le se sengwe se A se dirago, O—O a se dira, A ka kgona go se dira sa ka godimo ga tlhago, ka gore O ka godimo ga tlhago.

<sup>16</sup> Bjale, *Lentšu La Leswao*. Gomme ke . . . Fao go na le lentšu go leswao. Fao go na le lentšu go madi. Madi a ile a bolela go tšwa mobung, le—le go ya pele, “Madi a moloki a Abele a ile a bolela kgahlanong le Kaine.” Gomme Beibele e dirile, “Madi a Jesu Kriste a bolela dilo tše kgolokgolo go feta ka mo madi a Abele a dirilego.”

<sup>17</sup> Bjale peakanyo ya rena bošegong bjo, goba lefelo la rena la tiragalo, le bulega ka go Khudugo. Gomme nako ya Khudugo ke nako ya go biletša ntle, gomme khudugo e be e le kgauswi.

<sup>18</sup> Moshe, mohlanka wa Morena, o be a bileditšwe go—go mothalo wa mošomo. Gomme o be a dira se a bego a gopola, gore o be a rutegile kudu ka sona ka Egepeta, a ithutile ka moka bo—bo bohlale bja Baegepeta, gomme go bonagala a be a na le—le tsela, gore ka go ba ramahlale yo mogolo wa sešole, gore o be a kgona go lokolla batho ba gagwe go tšwa ka tlase ga ditlemo, ka gore o be a le Farao yo a tlogo go latela. Le ka fao go bego go tla ba bonolo go yena go ba a e dirile. Eupša, le a bona, ge seo e be e ka be e le taba, gona e be e le selo sa tlhago.

19 Modimo ga a tšee dilo tša tlhago. O tšea dilo tša ka godimo ga tlhago go inetefatša ka Boyena.

20 Ka fao go tšwa go mengwaga ye masomenne ya thuto, ya godimodimo kudu ye a kgonnego go e hwetša, le ye kaonekaone kudu a kgonnego go e hwetša, moithuti wa thuto yo mokaonekaone kudu a kgonnego go ba yena; ka kwešišo go tšwa go mmagwe, morutiši wa gagwe, gore o be a swanetše go ba yo motee go lokolla batho; gomme o ila a ya ka ntle ka maatla a kwešišo ya gagwe, gomme a bolaya Moegepeteta. Gomme, go tšwa go seo, a hwetša gore matsapa a gagwe a feitše, gomme a tšhabela ka leganateng.

21 Gomme se Egepeteta, ka thutong, e se beilego ka go yena ka mengwaga ye masomenne, go tšere Modimo mengwaga ye mengwe ye masomenne go se ntšhetša ka ntle ga gagwe, le a bona, ka fao o be a sa kgone go tshepa maitshwaro a gagwe a thuto. O ila a tshepa sa ka godimo ga tlhago.

22 Gomme bjale nako e be e fihlile ye Modimo a bego a dirile tshepišo, go Abraham, mengwaga ye makgolonne pele ga nako yeo, gore peu ya gagwe e be e tla diilela nageng ye šele, gomme ba tla tlišwa ntle. Ka morago ga mengwaga ye masomenne, ba tla tlišwa ntle ka seatla se se maatla. O be a tla lokolla batho ba gagwe ka seatla se se maatla. Gomme ge nako ya tshephišo e batamela kgauswi, fao ke ge Modimo a bea Moshe lefelong la tiragalo. Moshe, ka go feileng ga gagwe ga go felela, o ile ka lešokeng.

23 Bjale seswantšho mo, fao go na le seswantšho sa go makatša seo ka nnete re sa nyakego go se foša. Le a bona? Se a swantšha, Modimo o be a ntšhetša Israele, batho ba Gagwe, ka ntle, setšhaba, setšhaba go tšwa setšhabeng. Setšhaba go tšwa setšhabeng, seswantšho se sebotse sa lehono, gore Modimo o biletša Monyalwa wa Gagwe ka ntle ga kereke, Monyalwa wa Bokriste go tšwa go kereke ya Bokriste, Monyalwa Kereke go tšwa go kereke, yo a bitšwago, ka Beibeleng, o a bitšwa.

24 Ke na le dinoutse tše mmalwa le Mangwalo a ngwadilwe fase mo, ka thuto ye bošegong bjo.

25 E a bitšwa, dinako tše dingwe, “Yo a Kgethilwego, Mokgethiwa, goba Mašalela a peu ya mosadi.” E be e bitšwa, “Monyalwa,” yo Modimo, ka tsebelopele ya Gagwe, a mmeetšego go ba. Seo ke gore, Monyalwa o tšwela ka ntle ga kereke. Le a bona, selo sohle ke kereke, eupša Modimo o tšeela batho ka ntle ga kereke yeo, bjalo ka Monyalwa. O rile O tla dira. Gomme O e dirile, elang hloko, goba O tla e dira.

26 Elang hloko, bonang ka fao A e dirilego, le mokgwa le ka fao A e dirilego. Re nyaka go lebelela go se bjale, bjalo ka ge A tlišitše Israele ntle, ka fao A e dirilego, le mokgwa wo A—A e dirilego.

27 Elang hloko ge nako ya Lentšu le le tshepišitšwego e be e swanetše go phethagatšwa, Modimo o ile a bitša Moshe, ka peelopele, gomme a mo kgethela go mošomo. Le a bona? Modimo ka mehla o iša motho leswaong, ka nako. Ga go se se feilago le Modimo. O e boletše; e ka se kgone go feila. Ge e feila, gona Modimo o a feila, ka gore Modimo ke Lentšu.

28 Elang hloko, bjale, Lentšu le be le swanetše go bonagatšwa. Gomme ge Lentšu le swanetše go bonagatšwa, la tshepišo, Modimo ka mehla o roma moporofeta go bonagatšša tshepišo yeo, ka gore Lentšu la Morena le tla go yena.

29 Moshe, o be a beetšwe pele ka morero, o be a bileditšwe mošomo. Ga go yo motee gape a bego a ka kgona go o dira.

30 Ge Modimo a—a bileditše motho go dira mošomo, ga go yo motee a ka tšeago lefelo la wona. Ga go yo motee a ka tšeago lefelo la gago, go makatšša ga gago.

31 Ka fao ka mehla ke bego ke makala, ka fao ke ratago go tšea lefelo la Oral Roberts, ka fao ke ratago go tšea lefelo la Billy Graham, yo mongwe go swana le yoo. Go swana le Billy Graham, o ya go bolela le batheetiši ba batho, a biletšša badiradibe aletareng; a e lebala gomme a ya gae, e sego go hlwa o eme kua gomme o phetlana gape. Nka se kgone go ba Billy Graham, eupša le Billy Graham a ka se kgone go ba nna. Bobedi re . . . Nka se kgone go ba Oral Roberts; Oral Roberts a ka se kgone go ba nna.

32 Le, yo mongwe le yo mongwe yo motee, e beilwe go ekonomi ya Modimo, ya lefelo le yona feela. Yo motee o ikona nako ka moka le go boledišana le Modimo, mola yo mongwe a rakela bodiabolo ntle ka gore yo motee yo o ikonone. Eupša ke Mmele wohle wa Kriste o šoma mmogo, botee. Ge re bona dišitiši tše tša dikereke tša maina di re thuba, seo ke se se gobatšša pelo ya ka, le a bona, ka gore seo ke selo se se re aroganyago. Re batee.

33 Fao ga go batho ba bagolo magareng ga rena, ga go motho yo mogolo magareng ga rena. Ka moka re a swana. Re bana ba Modimo. Fao go na le yo motee feela yo mogolo magareng ga rena, gomme yoo ke Kriste. Re swanetše go Mo lemoga. Gomme ge re nyaka tlhompho, yo motee go tšwa go yo mongwe, re ka se kgone go ba le tumelo, ka gore re na le tumelo yo motee ka go yo mongwe. Re swanetše go ba le tumelo ka go Kriste. Ke yo Motee magareng ga rena yo re swanetšego go ba le tumelo ka go yena, gomme le gona tumelo ka go se A se dirago le se a re filego sona.

34 Bjale, ga go yo motee a bego a ka kgona go tšea lefelo la Moshe. Go sa kgathale gore o be a tšhaba ga kaakang, gomme go sa kgathale gore o be a leka ga kaakang go tšhaba go tšwa go lona, go le bjalo Modimo o tseba se A se dirago. O be a tseba feela se A bego a swanelwa ke go se tšea le go se dira go tšwa go Moshe. Dilo tše di be di swanetše go direga. Bjale, hlokomelang, ga go yo motee a bego a ka kgona go tšea lefelo la gagwe.

35 Bjale hlokomelang. Modimo o mo file leswao, go netefatša thomo ya gagwe le ditleleimi, ge a be a eya tlase ka Egepeta.

36 Bjale, Modimo ka mehla o fa motseta leswao, le lentšu la leswao leo. Gomme leswao leo le tsebiša monna, ge le ngwadilwe ka Lengwalong.

37 Go swana le Johane o rile, “Ke nna lentšu la yo a goe le lago ka lešokeng.”

Ba rile, “A ke wena Mesia?”

38 O rile, “Nna ga se nna Mesia. Eupša ke nna lentšu la yo a goe le lago ka lešokeng, bjalo ka ge moporofeta Jesaya a boletše.” O kgonne go itsebiša molaleng ka boyena.

39 Gomme bjale, ka gona, ka go seo, re hwetša gore Modimo, ka mehla, ga ake a fetola tsela ya Gagwe ya go dira eng kapa eng. Ga a kgone go fetola. Modimo o dira se sengwe le se sengwe tšwa ka tsela ye e swanago, ge A—A bea tshepedišo ya Gagwe mmogo.

40 Bjalo ka ge ke boletše bošego bjo bongwe, O dirile sephetho se setee, motho o swanetše go phološwa ka Madi a a tšholotšwego a yo Motee yo a se nago molato. Re lekile se sengwe le se sengwe gape, go dira gore motho a phološwe. Re lekile go mo tšea go ya lefelong moo re agago toropokgolo, Nebukatenetsara o dirile. Gomme ba agila tora, Nimrode o dirile. Ba bile le molao. Ba bile le ditempele. Ba bile le dikereke. Ba bile le mekgatlo. Ba bile le ditshepedišo tša thuto, ditshepedišo tša kereke tša maina, ba leka go iša motho go Modimo. E, seripana se sengwe le se sengwe, se feitši. Ka mehla e tla feila. E tla thwi morago go Madi a a tšholotšwego!

41 Tsela ya Modimo ya go dira se sengwe le se sengwe e boletšwe ka Lentšu la Gagwe. Gomme Lentšu le ke kutollo yohle ya Jesu Kriste, ga go selo se se ka oketšwago go Lona goba go tšewa go tšwa go Lona. “Mang kapa mang a e dirago,” Beibele e rile, “karolo ya gagwe e tla tšewa go tšwa Pukung ya Kwana ya Bophelo,” ge a oketša eng kapa eng goba go tšea eng kapa eng go tšwa go Lona. E no Le tšea ka tsela ye Le ngwadilwego.

42 Beibele ga e nyake yo a itšego go E hlatholla, Modimo ke mohlatholli wa Gagwe Mong. O Le hlatholla ka go dira se A se bolelago go tla go phethega. Seo se a e rarolla. Ge Modimo a se boletše, gomme A se dirile, seo ke ka moka. Ga e nyake mohlatholli. Beibele e rile, “Ga se ya tlhathollo ya sephiri.”

43 Tsela ya Modimo ya go e dira! Ka mehla o therešong go leswao le le rometšwego ke Yena, O be a latela ka lentšu la Gagwe; se sengwe le se sengwe, ge e sa le, mola Modimo a romela leswao lefaseng. “Bjale Modimo ga ake a dira selo,” Beibele e rile, “go fihla pele A se laetša go bahlanka ba Gagwe baporofeta.” Bjale seo, le . . . Ge seo se fošagetše, gona sohle sa lona se fošagetše, le a bona. Ga ake a dira eng kapa eng go fihla A se laetša.

44 Gomme mmoni yoo, moporofeta, o swanetše go tsebja, gore se a se porofetago, re hwetša go Numeri 12:6, gore se a se bolelago se tla go phethega. Gona, se dumeleng. Eupša ge se sa tle go phethega, gona le se ke la se dumela. Gomme se swanetše go ba sa seo, sa Gagwe. . . Ga go kgathale gore o se bolela gantši bjang, gomme se tla phethega, gomme eng kapa eng; ge e se go ya ka Lentšu, gona se sa fošagetše. Se swanetše go ba le Lentšu. Se swanetše go bewa ka lenaneo le Lentšu bakeng sa leswao la nako yeo, nako ye ba phelago ka go yona.

45 Bjale, se se tshepišitšwe ke Modimo, gore O be a eya go lokolla batho ba Gagwe ka letsogo le le maatla. Bjale, ge Lentšu le, Yena ga se a ke a bitša moprista, Yena ga se a ke a bitša rabi, Yena ga se a ke a bitša lekgotlataolo. Yena o biditye modiši, ntle godimo ga thaba, motšhabi, wa go tswalwa, moporofeta yo a beetšwego pele yo a bego a sa nyake mošomo wa gagwe.

46 Ge o e kwa batho ba kganyoga go ba *se, sela*, goba se *sengwe*, se sengwe, e no hlokomela, Modimo ga se a ke a ba šomiša. Modimo o ile a swanela go tsoma Moshe tlase, go mo hwetša. O ile a swanela go tsoma Paulo tlase, go mo hwetša. O. . . Ke monna yo a sa nyakego go e dira, ga ba nyake dilo; ka gona Modimo o tšea monna yoo, yo a ka se se dirego, gore A laetše letago la Gagwe ka yona.

47 Bjale hlokomelang. Le lengwe le le lengwe—le lengwe le le lengwe la therešo leswao le rongwa ke Modimo le latelwa ke lentšu. Bjale le ela hloko mo, hlogotaba ke. . . leswao le lentšu. “Ge ba ka se dumele lentšu la leswao la pele, gona ba tla dumela lentšu la leswao la bobedi.” Bjale, leswao le na le lentšu. Gomme, bjale, le lengwe le le lengwe leswao le rongwa ke Modimo la therešo le na lentšu, gomme lentšu leo le swanetše go bolela go ya ka Lentšu le le fetšwego letšatši leo, feela tlwa.

48 Ge lentšu le etla, lentšu la go swana la kgale le la kgale la go swana. . . Le bona leswao, ke ra gore, gomme leswao le monna a le dirago ke sekolo sa go swana sa kgale sa mogopolo, gona o ka kgona go bolela thwi nako yeo, “Leo le be le sa tšwe go Modimo,” ge le tšwela pele go tsebatša sekolo se se swanago sa kgale sa mogopolo. Ga se sa ke sa dira. Ga se sa ke sa dira. Se tla ba kgahlanong le lenaneo la Modimo.

49 Le swanetše go ba se sengwe se seswa. Se swanetše go ba se sengwe se batho ba sa se kwešišego. Le swanetše. . . goba le be le ka se romelwe. Ga le nyake go romelwa, ge e le sekolo se se swanago sa kgale sa thutabomodimo. Le swanetše go ba se sengwe sa go fapana, go le bjalo le swanetše go tsebja ka Lentšu, gore ke la letšatši leo. Le a bona, tša maleba tša Lentšu la Modimo, se swanetše go ba seo. Ga go go thedimogela godimo go lona. Se swanetše go ba Therešo; se swanetše go hlatselwa ke Modimo, Therešo. Gomme monna yo a le bolelago o swanetše go hlatselwa ke Modimo, go ba mmoni go tšwa go Modimo, goba ke

phošo; le bile ga ba le—le bile ga ba le bone, le gatee, le bile ga ba le dumele.

<sup>50</sup> Maswao a— a tšwa go Modimo. Leswao le le latelago . . . Goba, lentšu le le latelago leswao e swanetše go ba lentšu la Modimo le bolela go tšwa go Lentšu, la lebaka leo. A le a e kwešiša? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>51</sup> Modimo o fa maswao. O e direla eng? Ka mehla o fa maswao! O ba boditše gore ke se ba tla Mo lebelelago ka go sona, maswao. Modimo o fa maswao go goga šedi ya batho ba Gagwe. Bjale a re ithuteng se, ka go tsenelela. Le a bona, maswao a fiwa go goga šedi ya batho. Ka baka la gore, ge leswao le rongwa ke Modimo le fiwa, Modimo o loketše go bolela. Modimo o loketše go bolela, ge leswao le fiwa. Ge le e tšwa Legodimong, le tšwa go Modimo, gomme Modimo o loketše go bolela gomme O leka go goga šedi ya batho.

<sup>52</sup> Gomme Lentšu le tla go moporofeta wa Gagwe. Gomme moporofeta o tsebja ka leswao le a le laetšago, gomme ka gona o tla go Lentšu gomme Lentšu le dirwa go bonagatšwa. Seo se a e rarolla; ga e nyake tlhathollo ye e itšego. Modimo o šetše a e hlatholotše. Le a bona, e no ba ya go phethagala ka mo e ka kgonago go ba.

<sup>53</sup> Bjale eleng hloko, Modimo o fa maswao go goga šedi ya batho.

<sup>54</sup> Mo, sethokgwa se se tukago e be e le leswao la go goga moporofeta; sethokgwa se se tukago. Moshe o be a le, lehlakoreng la morago la leganata, a dišitše dinku tša gagwe, modiši wa dinku wa go tšofala, mengwaga ye masomeseswai ka bokgale, maledu a matelele; a eya mmogo, go theoga mmogo lehlakoreng la tsela ya kgale ya go tlwaelega, mosong wo motee wa go fiša, mohlomongwe. Gomme nako yeo, ka moka gatee, fao go tlile sethokgwa ka Mollong, gomme sethokgwa seo se be se sa fele. Go lokile, seo ka moka ga mmogo e be e se sa mehleng.

<sup>55</sup> Bjale, Moshe ka go ba rasaentshe, yo, a bego a rutilwe ka go ka moka bohlale bja Maegepeta, gomme ba be ba le borasaentshe ba bagologolo go feta ka fao re nago nabo lehono; ka fao ka go ba rasaentshe, go bonala o ka re o be a ka re, “Bjale ke tla ya go bona gore ke mohuta mang wa khe- . . . wa khemikhale ye e fafaditšwego godimo ga matlakala ale, gore mohlare wola o se ke wa swa.” Le a bona, ge nkabe a se batametše ka tsela ya bosaentshe, nkabe Se se sa bolela le yena.

<sup>56</sup> Gomme ka fao go bjalo lehono, ge re leka go batamela ka sekolo le thuto, ka tsela ya bosaentshe, le tla foša Modimo milione wa dimaele. Le batameleng bjalo ka Moshe, ka dieta tša gagwe di rotšwe; ka go kokobela, boikokobetšo.

<sup>57</sup> Gomme, bjale, fao go bile leswao le le gogago moporofeta. Bjale, fao, leswao leo le be le swanetše go ba le lentšu. Gomme ge lentšu leo le boletše, ge nkabe Le be le se na le Lengwalo,



ga ke dumele gore moporofeta nkabe a le theeditše. Eupša hlokomelang ka fao lentšu le bego le le la Lengwalo ka gona leo le bego le felegetša leswao, le netefaditše gore e be e le Modimo, ka gore O rile, “Ke kwele go tsetsela ga batho ba Ka, gomme Ke elelwa tshephišo ye Ke e dirilego go bona.” Le a bona, leswao, ka gona lentšu la Lengwalo ka morago ga leswao.

<sup>58</sup> Bjale seo se laetša tlwa se ke sa tšwago go se fa bokamorago. E swanetše go ba leswao le le tšwago go Modimo, gomme, ge e le lona, fao go na le lentšu la Lengwalo ka morago ga lona, la tshepišo ya letsatši leo. E sego sekolo se se swanago sa kgale; borabi le dilo ba ile go kgabola dikolo, goba se sengwe le se sengwe, ka moka mmogo, ka moka mmogo, baprista, le go ya pele. Eupša se ke se sengwe se seswa, gomme ke sa Lengwalo, ke tshepišo; le leswao la go goga moporofeta.

<sup>59</sup> Gomme ka gona, O rile bjale, pele a eya tlase kua, o ile a swanelwa ke go ba le se sengwe go mo hlatsela ka boyena go ba moporofeta, le a bona, pele ba be ba ka mo amogela. O rile, “Ba ka se ke ba re Morena o tšweletše go nna.”

<sup>60</sup> A re, “Gona, Ke tla go fao maswao a mabedi o tla a dirago, gomme seo se tla goga šedi ya batho. Gomme ge šedi ya batho e gogilwe, gona o bolela mantšu a go bona, ‘Ke nna Modimo wa Abraham, Isaka le Jakobo, gomme Ke gopola tshepišo ya Ka.’ Gomme Ke go romile tlase go ba lokolla, gomme Ke tla ba le wena.”

<sup>61</sup> A le etše hloko leswao la gagwe la mathomo? O bile le ka moka mehuta ya dikekišo tša wona. Yo mongwe le yo mongwe o be a leka go lahlela serpente fase. Ke gore . . . Ge seo se se sa tšhabiša batho, ga ke tsebe gore ke eng, le a bona. Le a bona? Eupša ke mohuta mang wa lentšu ba bilego nalo ka morago ga sona? Ga le gona; lentšu la Egepeta la lefase. Go le bjalo ba kgonne go dira leswao, eupša ba be ba se na le lentšu ka morago ga lona, go le thekga. Eupša Moshe o be a na le GO RIALO MORENA. Yeo e be e le phapano. Baekiši mafelelong ba ile pele lebaka la nako ye telele, eupša mafelelong ba e bapalla ntle.

<sup>62</sup> A le a tseba gore Beibele e boletše gore seo se tla direga gape ka matsatšing a mafelelo? “Bjalo ka ge Jonnes le Jamboro ba phegišitše Moshe, ka fao le banna ba menagano ye methata mabapi le Therešo.” Therešo ke mang? Jesu Kriste ke Therešo. Le a bona? “Monagano wo mothata mabapi le Therešo.”

<sup>63</sup> Bjale Jehofa o ya go bolela ka Lentšu le le tshepišitšwego la Gagwe. O swanetše gona go lokiša moporofeta yo go mo roma tlase. Ka gore, ka mehla e ka mothalong wa Gagwe wa go nagana, mothalo wa Gagwe wa go dira, nako ye nngwe le ye nngwe O roma moporofeta wa Gagwe le Lentšu, gomme o hlatsela moporofeta.

<sup>64</sup> Gape, le ke leswao le le tshepišitšwego. Moporofeta, ka boyena, ke leswao. Beibele e bolela bjalo. Ge o bona dinako di

feta, gomme ka gona o bona go etle . . . Tšea histori ya Beibele, ithute yona. Nako le nako ge le bona botelele bja go feta ga nako; eupša feela ge le bone moporofeta a tšwelela pele, e be le leswao la kahlolo. Modimo o be a eya go ahlola lefase, ge A . . . goba setšhaba, goba batho, ge le be le bona moporofeta a etla. Ke rerile thero ka yona, wena monna wa theipi o a elelwa, le . . . *Leswao La Therešo Le Le Tshedišitšwego Mahlo*. Ka mehla ba le tshedišitše mahlo, ka mehla ba dirile, eupša e be e le leswao la kahlolo ye e tlogo.

<sup>65</sup> Bjale Lentšu la Gagwe le phethagaditšwe ka lentšung la Gagwe. Se A se tshepišago, gona O phethagatša Lentšu la Gagwe ka lentšu.

<sup>66</sup> Go tla ga moporofeta ke leswao la tšebotšo gore kahlolo e kgauswi. Ka mehla go bile bjalo. A ke no tšopola yo motee.

<sup>67</sup> Lebelelang Noage a tsogela godimo mafelelong, ka go—ka go matšatši a lefase la pele ga meetsefula, moporofeta a porofeta. E be e le eng? Kahlolo e ile ya ratha ka pela ka morago.

<sup>68</sup> Moshe o ile ka Egepeta, moporofeta yo a hlatsetšwego ka maswao a moporofeta. Go diregile eng? Kahlolo e rathile Egepeta thwi ka morago ga fao.

<sup>69</sup> Eliya o tllile lefelong la tiragalo, moporofeta, gomme a porofeta Ahaba le setšhaba sela. Go diregile eng? Kahlolo e se rathile thwi ka morago ga fao. Thwi.

<sup>70</sup> Johane Mokolobetši o tllile pele, bjalo ka leswao. O be a le moporofeta. O be a le moporofeta leswao a etla lefaseng. Ba be ba tseba, ge a etla pele, Mesia o tla bolela, ka morago ga gagwe. Go be go swanetše go ba, ka gore, hwetša—hwetša mokgethiwa.

<sup>71</sup> Seo se e lego sona ke go hwetša batho ba ba kgethilwego bao ba tlogo ka ntle, go swana le ka matšatšing a Noage. Go swana le ka matšatšing a—a Eliya, dikete tše šupa goba makgolo a šupa, goba eng kapa eng e bego e le yona, bao ba sego ba ke ba koba letolo la bona, go ba biletša ntle. Johane o biletša bakgethiwa ntle, gomme e fa godimo go Kriste ge A etla, a neelana ka kereke ya gagwe, a re, “Ke swanetše go kokobela, O swanetše go phagama, ka gore,” o rile, “ke no ba lentšu la Gagwe, le le le goelelang ka lešokeng, ‘lokišang tsela ya Morena.’” Gomme Jesu o tllile ka tsela ye e swanago. Go dira bakgethiwa go lokela go kwa lentšu la Modimo, seo ke se leswao la seporofeto le lego sona. Oo, ge le latela Melaetša ye, go hwetša moth—. . . go dira bakgethiwa ba lokela. E sego ba bangwe, ba ka se tsoge ba le kwa. Ke bakgethiwa ba ba beditšwego.

<sup>72</sup> Na Morongwa yola o tllile kae, ka Sodoma, yo a dirilego leswao lela? Go Abrahamana le sehlopha sa gagwe. “Tlogang Sodoma; e ya go swa!” Le a bona? Jesu o e tshepišitše go bušetša, le a tseba, gape, ka go Sodoma ye. Bjale elang hloko.

73 Na le dira eng? Le dira bakgethiwa go lokela sa go širela sa Modimo, go swana le nakong ya Noage, le go ya pele.

74 Gomme le dira eng? Le ahlola mosedumele wa go hlalefa, go ya kahlolong. Ka mehla le dirile. Go gana kgaugelo, ga go selo se se šetšego eupša kahlolo. Ka fao le dira se—sehlalefi le mosedumele go lokela kahlolo. Ka gore, ba dira eng? Ba a le ahlola.

75 Ke ka baka leo Bajuda ba jago nama ya bona beng. Ke ka baka leo madi a ile a kitimela ka ntle ga toropokgolo ge Tito, mogenerale yo mogolo wa Roma, a otlella ka kua gare, ke ka gore ba ganne Moya wo Mokgethwa. Kahlolo e ile ya swanela go tla ka gore ba dirile motlae ka Wona. Jesu o be a ba boditše, ge ba Mmiditše Beletsebubu, seo O rile, “Ke a le lebalela,” seloba se be se se sa be sa dirwa, “eupša,” a re, “ge Moya wo Mokgethwa o etla go dira selo se se swanago, go bolela kgahlanong le Wona go ka se tsoge gwa lebalelwa.” Gomme moloko woo ga se wa ke wa e lebalelwa. Yeo ke therešo.

76 Kahlolo go mosedumele! Le beetšwe morero woo ntle kua, go fa seetša go modumedi, le leswiswi go mosedumele. Go no swana le ge Pilara ya Mollo e be e le; E be e dira seetša, go tshelala go ya nageng ya tshepišo, gomme leswiswi go bao ba bego ba sa dumele. Maswao a Modimo ka mehla a dira seo, a ntšhetša ntle mahlo a mosedumele, gomme a fa pono le seetša sa modumedi yo a sepelago. Seo ke se Le rometšwego sona.

77 Ge seporofeteo sa gagwe e le therešo, ge seporofeto sa moporofeta e le therešo gomme sa tla go phethagala, gona ke tshebotšo ya Modimo. Bjale ka go Numeri 12:6, re hwetša selo se se swanago, Lengwalo.

78 Beibele e ngwadilwe ke banna ba. Bjale ge re bala ka go wa Bobedi Petro 1:21, E rile, “Monna wa kgale, o be a sepedišwa ke Moya wo Mokgethwa, o ngwadile Beibele.”

79 Gape ka go Baheberu 1:1, moo re boletšego bošego bjo bongwe, “Modimo, dinakong tša kgale le ka mekgwa ya go fapana o boletše le botate ka baporofeta, matšatši a a mafelelo ka Jesu Kriste, Morwa wa Gagwe.”

80 Pilara ya Mollo, leswao; lentšu . . . goba le—le lentšu le be le eya go bolela. Pilara ya Mollo ka sethokgweng, e be e le lentšu le le šeditšwego leo Modimo a bego a lokiša go le bolela.

81 Elang hloko bjale ka tlhoko, le se ke la foša se. Ge Miriamo a segile ngwanabo, Moshe, gomme o be a le moporofetagadi ge a mo sega, gomme Modimo o tlile fase ka Pilareng yela ya Mollo, Moshe o tsebile Modimo o be a loketše go bolela. E be e le leswao. Gomme lentšu le le le latetšego, le rile, “A ga o boife Modimo?” La re, “Fao ga go yo mongwe ka nageng wa go swana le mohlanka wa Ka, Moshe.”

82 O dirile selo se se swanago ge ba tsogela godimo gomme ba re fao go . . . Ge Dathane a tsogela godimo, gomme ge Kora, polelo ya go ikhola ya gagwe, “Fao go na le monna yo mokgethwa go go feta. O nagana gore ke wena o nnoši ka sehlopheng.” Modimo o beile Moshe go dira mošomo!

83 Gomme ge ba be ba nyaka go hwetša sehlopha se sengwe go tloga le bona, go itirela ka bobona mokgatlo, O rile, “Ikaroganyeng ka bolena go tloga go bona. Ke tla no ba ahlola. Ke tla no ba fediša,” gomme O dirile. Lefase le ile la ba hwetša.

84 Bjale re a hwetša gore yeo ka mehla e be e le tsela ya Modimo. Pilara ya Mollo e laetša gore Lentšu le lokišetša go bolela. Oo, Texas, o ka kgona go ba sefoku bjang? Le sa elelwa Houston. Bjale fao go na le Lentšu le latela leswao.

85 Moshe, moporofeta leswao go Israele, o tshepišitše gore Lentšu le loketše go hlatselwa.

86 Lentšu la Modimo le phethagetše bjang, ka lenaneo, nako ye nngwe le ye nngwe! Go no swana le Urim Thummim, bjalo ka ge ke boletše ka yona, bošego bjo bong. Urim Thummim e be e le fao, gomme ge e se ge leswao le etla godimo ga Urim Thummim, lentšu le be le sa lemogwe. Fao go be go swanetše go ba leswao. Leswao le hlatsela lentšu. Gomme lentšu le hlatsela leswao, gore le tšwa go Modimo. Lentšu la leswao ke lona le bolelago “eye” goba “aowa.” Ge Modimo a le ganne, gona Lentšu le bolela “aowa.” Ge leswao le be le le fao, Modimo o boletše “eye.” Tshapedišo ya Modimo ga se ya ke e fetoga. Re ka kgona go dula diiri godimo ga seo, eupša ga se ya ke e fetoga.

87 Bonang, Jona moporefeta, lebelelang leswao lela. O be a le tseleng ya gagwe go ya Tarasisi. A thoma go ya Ninife, gomme a tšea tse—tse tsela go ya Tarasisi. Ba bantši ba ahlola Jona. Jona ga a swanela go ahlolwa. O be a le moporofeta. “Dikgato tša moloki di beakanywa ke Morena,” gomme a thoma ka tseleng ya gagwe go ya Tarasisi. Gomme re leka go ahlola monna, eupša Jesu ga se a ke.

88 Elang hloko, O rile, “Bjalo ka ge Jona a bile ka mpong ya hlapikgolo, matšatši a mararo le mašego,” e be e le go ba leswao, “ka fao Morwa wa motho o swanetše go ba ka pelong ya lefase, matšatši a mararo le mašego. Gomme moloko wo mobe le bootswa o nyaka leswao, gomme fao go ka se be leswao le le fiwago go bona go tšwa go Modimo, elelwang, eupša leswao la Jona.” Leswao la Jona ke eng? Tsogo. Gomme wo ke moloko wola wa Sodom, wa bootswa, bootswa bja semoya, dira- . . . go dira bofefe bja semoya kgahlanong le Therešo ya Modimo, ba dira metlae ka Yona. “Moloko wo mobe le wa bootswa o tla nyaka leswao, gomme ba tla le hwetše, e tla ba leswao la tsogo.” Lebelelang, Jona . . .

89 Bona batho e be e le bahetene, gomme e be e le ye kgolo . . . E be e le toropokgolo ya kgwebo. Intaseteri ye kgolo e be e le hlapi.

Ba be ba romela hlapi ka moka gohle nageng. Monna e be e le banna ba go thea hlapi. Woo e be e le mošomo. Gomme e be e le bahetene, ba be ba rapela diphoofolo le medimo ya maitirelo, gomme ya ba ba babe kudu.

<sup>90</sup> Go swana le setšhaba se bjale, se tletše thobalano le Hollywood, le mehuta ka moka, le ka dikerekeng. Gomme elang hloko se se diregago. Ka baka la eng, dinako tše dingwe le go gokagoketša thobalano ka kerekeng go bitšwa sebjalebja. Setšhaba se se ka kgona go ema bjang ka fase ga selo sa go swana le seo? Ba ipitša ka bobona Bakriste, gomme ba dira godimo ga dilo tša go swana le tšeo, se ka ema bjang?

<sup>91</sup> Bjalo ka ge mogwera wa ka yo mokaone, Jack Moore, a boletše, mengwaga ya go feta, “Ge Modimo a ka lesa setšhaba se se feta ka se, O tla swanelwa, bjalo ka Modimo wa toka, go tsošetša Sodoma le Gomora godimo, gomme a kgopele tshwarelo go bona ge a ba tšhumile.”

<sup>92</sup> Le tlemetšwe kahlolo. Fao ga go tsela ye nngwe ya go e amogela. E ngwaleng fase ka Dibeibeleng tša lena. Ke ba monna wa go tšofala. Le bone ge se sa ye kahlolong. Ge ke phela bophelo bja go itekanela, ke tla e bona, nako ya go itekanela. Ye mengwe mengwaga e se mekae e tla e retolla.

<sup>93</sup> Jona. Ba be ka moka ba le ntle go thea, e ka ba ka nako ya sekgalela, gomme fa go tla modimo wa lewatle, godimo, hlapikgolo, e kitimela lešing gomme e tshwela moporofeta ntle godimo ga leši. A leswao!

<sup>94</sup> Modimo o gorošitše moporofeta wa Gagwe, le molaetša. Bjale ba bone leswao, ba dumela leswao, bjale molaetša ke eng? “Sokologang!” Leo ke lentšu la leswao. Lentšu la leswao ke, “Sokologang, goba ka matšatšing a masomenne le tla fedišwa.” Ba tsebile go lekanela go sokologa.

<sup>95</sup> Jesu o rile, “Ba tla ahlola moloko wo, ka gore ba sokologile ka thero ya Jona; ya mogologolo go Jona o mo.”

<sup>96</sup> Lentšu e bile, “Sokologang, goba ka matšatšing a masomenne le tla fedišwa.”

<sup>97</sup> Johane moporofeta, a tšwelela, leswao le le tšwelelago la moporofeta, ka morago ga mengwaga ye makgolonne go se moporofeta. Ba bile le ka moka dihlafe. Ke no eleletša tlhakanantswiki ye ba bilego le yona! Mengwaga ye makgolonne, go se moporofeta, eupša nako e be e batamela kgauswi gore Mesia o be a swanetše go tla. Bjale, Johane e be e le leswao, ka go ba moporofeta, la gore Mesia o be a loketše go bolela, lentšu la leswao; ka gore, ka go Maleaki 3, re a hwetša, “Ke tla roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka.” Eliase o be a swanetše go tla pele ga sefahlego sa Gagwe, gomme Eliase o tlile. Johane, ka moya le maatla a Eliase, go tla le go dira tlwa se Mangwalo a se dirilego, gomme ga se ba e kwešiša. Lengwalo le bolela bjalo.

O be a le leswao, leswao la moporofeta, la gore Mesia o be a eya go bolela.

<sup>98</sup> Moporofeta yoo, o be a e tseba gabotse kudu, go fihla a rile, “Ka baka la eng, fao go na le yo Motee o eme magareng ga lena, thwi bjale. Mesia yola yo ke bolelago ka yena, o magareng a lena. Ga ke na le maswanedi a go tlemolla dieta tša Gagwe. Ke yo Motee yo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le Mollo. Ke kolobetša ka meetse, go ya tshokologong, eupša O tla ba ka morago ga ka. O magareng ga lena bjale.”

<sup>99</sup> Letšatši le letee o bone Monna yo moswa a etla, a sepela go theoga. O bone Pilara yela ya Mollo, ka sebopego sa Leeba, e etla tlase go tšwa Legodimong; Lentšu, la re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Ke kgahlwago ke go dula ka go yena.” La re, “Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena,” e no ba lediri pele ga lehlaodi, ka fao go no swana. “Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena,” goba, “ka go Yena Ke kgahlwa ke go dula,” ga e dire phapano. Elang hloko, “Ke kgahlwa ke go dula ka go Yena.”

<sup>100</sup> Johane o rile, “Ke bea bohlatse gore Yo a mpoeditšego ka lešokeng” e sego ka siminareng, “ka lešokeng, o rile, ‘Godimo ga Yo o tlogo go bona Moya o theogela, gomme wa dula godimo ga gagwe,’ amene, ‘Ke yo Motee yo a tlogo go le kolobetša ka Moya wo Mokgethwa le Mollo.’ Gomme ke bea bohlatse gore ke Therešo.”

<sup>101</sup> E be e le eng? Moporofeta e be e le leswao la gore Mesia o be a loketše go bolela.

<sup>102</sup> Mesia e be e le eng? Mesia e be e le Lentšu, ka botlalo. O be a le botlalo bja Modimo. Baporofeta e be e le Seetša se sennyane se se bego se panyapanya. Eupša ka go Yena go be go le ka moka Seetša sela, se be se le ka go Mesia, yo, ka gore O be a le Modimo yo a bonagadišwego, a dirilwe Emmanuale, Modimo magareng ga rena ka nameng ya motho.

<sup>103</sup> Mesia o be a loketše go bolela. Gomme elang hloko, Beibele e bolela, gore, “Lentšu la Morena le tla go moporofeta.”

<sup>104</sup> Bjale mo go be go eme Johane, yoo Jesu a boletšego gore o be a le “moporofeta yo mogologolo kudu a kilego a phela.” Jesu o boletše bjalo, Mateo ya 11 tema, “Le be le ile ntle go bona eng, monna yo a bego a tekatekišwa ke phefo ye nngwe le ye nngwe, *ye* kereke ya leina e re, ‘Ke tla go fa ka go fetiša; o dira se’? E sego Johane! Aowa, aowa. Monna yo a ka kgonago go kgoromeletšwa godimo, a forwa? Aowa, o be a se a butšwa, moporofeta wa makgwakgwa. A le ile go bona monna yo a bego a apešitšwe kobo ya boprista?” Gomme O rile, “Aowa, ba dula mo dipaleising tša dikgoši. Ba nyadiša baswa, ba atla masea, le go boloka batšofadi. Ke mohuta woo. Ga ba tsebe selo ka Tšhoša ya maswaro mabedi. Ka fao le be le ile ka ntle go bona eng, moporofeta?” A re, “Go feta moporofeta!” Nnete, o be a le motseta wa Kgwerano, o be a tshepišitšwe ke Modimo go mo romela.

105 Gomme elang hloko mo, Johane a eme ka meetseng, a kolobetša, a re, “O etla.”

106 Gomme šele Lentšu, e sego Legodimong, eupša le dirilwe nama. Lentšu ke nama, go direga eng gona? Tshepedišo ya Lengwalo la Modimo ke eng? Lentšu le tlile go moporofeta, thwi ka lešokeng, thwi ka mogobeng. Lentšu le tlile go moporofeta.

107 Johane o ile a lebelela godimo, gomme a re, “Ke na le nyakego ya go kolobetšwa ke Wena.”

108 Gomme morategi wa ka, ngwanešu wa go tšofala, Ngaka Davis, kereke ya Baptist ya Boromiwa, yo a nkolobeditšego ka tumelong ya Bokriste, ge a le mo bošegong bjo, ga ke re go gobatša maikutlo a gagwe. Ka gore, o phela mo ka Texas, o ntle mo go tšwa Dithabeng tša Davis. Eupša ke gopola re phegišana ka yeo letšatši le letee, gomme nna ke be ke no ba mošemane. Gomme ka re, “Ga e kwale gabotse, Ngaka Davis.”

109 A re, “Seo se diregilego, gore nako yeo Jesu o kolobeditše Johane, gomme ka gona Johane a kolobetša Jesu, ka gore Johane o be a se a kolobetšwa.” E be e sa bonale gabotse go nna.

110 Ke ile ka tšwela pele ke letetše, ke hlokometše, ke maketše. Ga se kake ka bolela selo ka yona, eupša letšatši le letee ge Morena a e utolotše.

111 Bjale hlokomelang se Jesu a se boletšego. Johane o rile, “Ke na le nyakego ya go kolobetšwa ke Wena, gomme ka baka la eng O etla go nna?”

112 Jesu a re, “E lese e be bjalo, ka gore go tlile go rena go phethagatša toko ka moka.”

113 Johane o be a tseba gore Yena ke Mang. Fao go baetapele ba babedi ba lefase, baetapele ba babedi ba kereke, Modimo le moporofeta wa Gagwe, ba eme mmogo. Bjale, hlokomelang, ba be ba swanetše go tseba.

114 Jesu o rile, “Tlogela seo se be bjalo, yeo ke therešo, eupša go tla go rena gore re phethe toko ka moka, Lentšu le le tshepišitšwego.”

115 Sehlabelo se be se swanetše go hlatswiwa pele se neelwa. Johane o kolobeditše Jesu ka baka la gore O be a le Sehlabelo. Le a bona? Sehlabelo se ile sa swanelwa ke go hlatswiwa pele se neelwa. O sepeletše thwi ntle kua, gomme Sehlabelo sa hlatswiwa, gomme ka gona O neelwa ka maleba. O rile, “Yeo ke Kwana ya Modimo.”

116 O ile thwi godimo lešing, gomme fao gwa tla Moya wa Modimo o etla fase godimo ga Gagwe, wa re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka.” Le a bona, O ile a neelwa nako yeo go setšhaba. Eupša pele Sehlabelo se ka neelwa, se swanetše go hlatswiwa pele; woo ke molao wa Testemente ye Tala. Ka moka gabotse.

117 Mesia o be a lokišetša go bolela, ka gore mo go be go le leswao la moporofeta. Gomme ge ba bone moporofeta yoo a etla lefelong la tiragalo, ka morago ga ka moka mengwaga yeo ye makgolonne ntle le yo motee, ba tsebile, lentšu le le latelago e be e le Mesia.

118 Bjale lena babadi ba Beibele naganang gabotse kudu metsotso e se mekae. Ka go hlokomela tlhago ya gagwe, ba mo fošitše bjang? Ba fošitše bjang go tseba gore e be e le yena, Johane? Tlhago ya gagwe e ile ya amanywa, moya wa gagwe le tlhago ya gagwe o ile wa amanywa go ba Eliya. Bjale elang hloko moya woo. Bjale, o be a le Johane Mokolobetši, eupša moya wa Eliase wo o bego o le godimo ga gagwe.

119 Elang hloko, sa pele, Eliya e be e le monna yo a bego a rata lešoka. Le a bona? Gomme Johane e be e le monna ka lešokeng.

120 Gomme Eliya e be e le monna yo a bego a ahlola tshepedišo yeo ya mekgatlo, ka letšatšing leo, le ka moka tše a bego a na le tšona. Ka fao Johane o dirile, “Lena moloko wa dinoga. Ke mang a le seboditšego go tšhaba go tšwa go bogale? Le se ke la thoma gore, ‘Ke na le *se*, *sela*, goba *sengwe*.’ Modimo o kgona go tsošetša Abrahama bana go tšwa maswikeng a.” Le bona ditlhago tše pedi?

121 Gomme lebelelang Eliya, o ahlotše bona ka moka bo Isabele ba difahlego tša go pentwa ba letšatši la gagwe, bona basadi ba go hloka maitshwaro. Johane o dirile eng? Selo se se swanago, go Herodia. Bobedi bja bona, seo e bile se sa go hlola lehu la bona.

122 Lebelelang Eliya, ka morago ga ge a dirile mošomo wo mogolo woo, o ila a ba le dimutsi, a robala ntle kua gomme a rapela Modimo go mo tšea. Johane o dirile se se swanago, le go robala kua gomme a romela barutiwa ba gagwe godimo, a re, “Eyang go Mmotšiša. A ke Yena yo Motee goba re lebeletše yo mongwe?” Jesu o be a tseba seo.

123 O be a le Eliya. Yeo e be e swanetše go ba tlhago ya gagwe. O be a amanywa tlwa le ka moka Eliya a bego a le ka gona. O be a le ka moya wa Eliya.

124 O swanetše go tla dinako tše tlhano, moya woo o swanetše, go šomišwa: Eliya, Elisa, Johane, Maleaki 4, gomme ka gona go Bajuda. Matšatši a mafelelo, re ka go wona bošegong bjo, moya wa Eliya. Elang hloko bjale.

125 Lehono, ke nyaka gore le lebelele baporofeta ba Ahaba ba sebjaalebja ba rena lehono, ba tlogela bo Isabele ba bona ba ripa moriri wa bona, ba penta sefahlego sa bona, ba apara dišothi, ba kgoga disekerete, se sengwe le se sengwe, “E lokile.” Ba rena—ba rena baporofeta ba Ahaba ba lehono, ba ya le dikolo tša bona, nnete, go ba eta pele go dikolo ka dithutotumelo tša madirwa ke monna le dikereke tša maina. Ke eng? Baporofeta ba Ahaba.



126 Re nyaka Mika yo mongwe go tsoga lefelong la tiragalo. Goba nakong ya Ahaba, Eliya o tlile lefelong la tiragalo. Yoo ke yo, a tshepišitšwego.

127 Go ba eta pele go dikologa, ka tsela efe kapa efe ba nyakago go ya. Ge ba sa dire, go ba swara gampe mo felotsoko, ba tla ya godimo gomme ba tšoenne se gomme ba no fela ba bolokile bja bona—bja bona—bja bona boipolelo bja Bokriste.

128 Go lokile, ba be ba se ba phološwa, mathomong. Yona tlhago ya bona e a e netefatša. A o ka kgona go hwetša diterebe go tšwa mohlareng wa mootlwa? A o ka kgona go hwetša magapu go tšwa go mobeine lefodi? Yona tlhago e laetša gore ga e na le selo go dira le Lentšu. Ba dira metlae ka Lona, le go Le roga. Ge go ngwadilwe, “GO RIALO MORENA, dilo tše di swanetše go direga,” gomme ba a Le sega, ba dira metlae ka Lona.

129 Ga go makatše ge Jesu a rile, “Mohumagadi wa Borwa o tla tsogela godimo le moloko, ka matšatšing a mafelelo, gomme a o ahlola; ka gore o tlile go tšwa dikarolong tša kgolekgole kudu tša lefase, go bona monna ka mpho ya bohlale.” O rile, “Yo mogologolo go feta Solomone o mo.” Nnete. Solomone o be, letšatši la gagwe, e be e le letee la matšatši a magolo. Batho ka moka ba dumetše mpho ye yeo Modimo a ba fago yona, Solomone yo, gomme ya gagwe—ya gagwe tumo e ile ntle mo gohle. Go ka reng ge rena batho ba letšatši le . . .

130 Gomme rena Maamerika, ka mehla re leka go hwetša lenaneo le lengwe kgahlanong le bokomonise. Šele lenaneo la Modimo, “Sokologang! Boelang go Modimo!” Lenaneo le lengwe? Ge ba ka no dira go Seo, re tla lebala ka bokomonisi.

131 Ge ka moka Israele e dumetše mpho yeo ye Modimo a ba filego yona. Ge Amerika e ka no fa . . . dumela mpho ye Modimo a re filego yona, matšatšing a a mafelelo, Morwa wa Gagwe, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, yo a tsogilego go tšwa bahung, a phelago magareng ga rena go ya ka tshepišo ya Gagwe. Ge feela re ka no hlokomela Seo!

132 O tla ya feela go Bakgethiwa. “Ka gore ga go motho yo a ka kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme ka moka ba Tate a Mphilego bona, ba tla tla.” Go no bjala peu; e a wela, ye nngwe ka tsela *ye* le ka tsela *yela*, eupša fao ke go bjala peu, go le bjalo. E tla swara medu ya yona kae kapa kae e lego. Di tla e swara.

133 Elang hloko, mo ba be ba le gona, gomme re a hwetša gore ka letšatšing leo, Ahaba, setšhaba se be se dirile bona Baiseraele go dira wo mongwe le wo mongwe mohuta wa dilo ba nyakago go o dira, gomme go le bjalo ba ipolela go ba Baiseraele.

134 Ka mokgwa wo Eliya a go ahlola moloko wo, ka ka moka tše di bego di le ka go yena, le Modimo a mo hlatsela. Gomme o be a le moprofeta.

<sup>135</sup> Feela pele ga go tla, ka fao Johane o dirile! O sepeletše thwi godimo ka Israele. . . O nyadišitše mosadi yo go—go Hero- . . . go Herode, mosadi wa Filipi ngwanabo. A sepelela thwi ka sefahlegong sa gagwe; ga se a goga matswele. O be a sa boife gore mopotologi yo mongwe o be a eya go mmea ka ntle. O be a se a rwala karata ya kopanelo; feela le Modimo. O be a le moporofeta wa Gagwe. Lentšu le be le na le yena. O be a se a swanela go ya go botšiša pišopo yo a itšego goba matikone. O be a tloditšwe. O be a na le Lentšu. O sepeletše thwi ka sefahlegong sa gagwe, gomme o rile, “Ga se molao go wena go ba le yena!” Therešo. Ga se a goga matswele, go yo mongwe.

Bona basadi ba babe ba ba dirago bootswa, ba eya godimo!

<sup>136</sup> Bjalo ka Amose, ge a etla lefelong la tiragalo, o ila a lebelela godimo kua. Ga re tsebe le mo a tšwago. Nna, ka mokgwa wo a swanetšego go be a ile a lebelela godimo ga toropokgolo yela Samaria! Go swana le ka mo baeti ba dirilego, botse ka moka, le bareri ka moka kwanong le—le ditšhaba, le liki le ditšhaba le yo mongwe le yo mongwe, gomme ba sa phela ka sebeng! Mahlo a gagwe a ile a kotobela, hlogo ya gagwe ya lefatla e gadima, gomme ka mokgwa woo a tla tlase. O be a se—o be a se bontši go lebelelwa, eupša o be a na le GO RIALO MORENA.

<sup>137</sup> Re nyaka Amose lefelong la tiragalo lehono. A re be re tla mo amogela? Nnete aowa, go se fete se a se dirilego. O be a tla tla lefelong la tiragalo, o be a tla kgeilela fase mokgatlo wo mongwe le wo mongwe, kereke ye nngwe le ye nngwe ya leina, mosadi yo mongwe le yo mongwe wa go apara dišothi, Isabele yo mongwe le yo mongwe wa moriri wa go ripša. O be a tla di ripa diripana. Ba be ba tla mo ragela ka ntle seterateng, gomme ba re, “Mohlangi yola wa go tšofala!” Eupša o be a tla be a na le GO RIALO MORENA, ka gore go ngwadilwe ka tsela yeo. Kereke ya leina ya mo amogela? Aowa.

<sup>138</sup> O be a se na le motho go thekga lenaneo la gagwe ka tšhelete. A ye kgolo ye, ye kaone toropokgolo ya—ya tumo, go swana le ka fao Samaria e bego e le ka gona, a ba be ba ka amogela moisa yo monnyane yo wa go se tsebege wa go se be le karata ya kopanelo, go se yo mongwe a kago go mo thekga ka tšhelete, goba eng kapa eng? O be a se na le thekgo ye e itšego ya tšhelete. O be a se na le karata ye e itšego ya kopanelo, go se sekolo se a tšwago go sona. Eupša o be a na le GO RIALO MORENA. Gomme go tla ga gagwe, bjalo ka moporofeta, e be e le leswao. Lentšu la gagwe le be le etšwa go Modimo, gomme le ile la amanywa ka matsatšing a Jeroboamo wa Bobedi. Se sengwe le se sengwe a se boletšego se be se etla go phethega.

<sup>139</sup> Bjale re a hwetša, letšatši le leo re phelago ka go lona, e no ba poeletšo ya seo gape. Badiredi le batho, ba lewa ke dihlong go ema ka phuluphithing, gomme eba—eba Ebangedi e ba thekethe

ya dijo go bona. Ba boifa go bolela eng kapa eng, monna yo mongwe o ya go ba bea ka ntle ga *se, seo*, goba se *sengwe*.

140 Fao go na le Monna yo motee feela a ka go beago ka ntle ga Legodimo, yoo ke Modimo. Gomme o ya go bewa bjang ka ntle ga Legodimo, o dula le Lentšu la Gagwe? Seo ke se A go rometšego sona.

141 Elelwang, Beibele e rile, ka nako yeo bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Eliya, ka letšatšing leo bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Johane, gore Maleaki 4 o ya go boa lefaseng gape. “Ke tla roma Eliya.”

142 Bjale le se ke la dira yeo ya hlakana bjale le Maleaki 3, “Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka.” Yoo e be e le Eliase, le yena.

143 Eupša ka go Maleaki 4, O rile, “Feela pele ga Letšatši le legolo le le šiišago la Morena le tla tla, ge lefase lohle le tla swa bjalo ka obene, gomme baloki ba tla sepelela ntle godimo ga melora ya ba babe,” wo ke Miliniamo, “Ke tla roma Eliya moporofeta.” Gomme o tla dira eng? “O tla bušetša tumelo ya bana morago go botate ba baapoatola,” morago go Lentšu. O swanetše go ba moporofeta. “Ke tla mo romela.” O tla amanywa ka go tsenelela. Tlhago ya gagwe e tla swana le ka fao ya Eliya e bego e le ka gona, tlwa. Molaetša wa gagwe o tla ba thwi mothalong woo. O tla ahlola, a kgeilela fase. Ga go kopanelo, ga go tirišano, ga go selo, eupša o tla ba le GO RIALO MORENA.

144 Bjale, elelwang, fao go bile mehuta ka moka ya dihlopha ye e emego gomme ya re, “*Se* ke seaparo sa Eliya, gomme *ye* ke thuto ya Eliya.” Sehlopha sohle, mokgatlo, o retologetše go ba sehlopha sa Eliya, goba seaparo sa Eliya. Seo ga se Lengwalo. Modimo ga se ake a šoma le mokgatlo ka mokgwa woo.

145 Ge Eliya a etla lefelong la tiragalo, le Johane Mokolobetši, bobedi bja bona ba ahlotše dihlopha le mokgatlo. Ga se ba ke ba dira. O be a ba ahlola, ka tsela ye ba dirilego; Eliya le Johane, bobedi. E sego sehlopha goba kereke ya leina. Eupša bobedi, ka go bobedi dinako tša bona, ba ahlotše dihlopha le mekgatlo.

146 Eng gona? Leswao la nako ya mafelelo ka nnete le tla felegetša Lentšu la nako ya mafelelo. Eliya o swanetše go tla lefelong la tiragalo, monna yo a tloditšwego ka moya wo; monna wa dithokgwa, le go ya pele, le morati wa seo, gomme o tla lefelong la tiragalo go hlatsela. Bjale hlokomelang se Lengwalo le se bolelago bjale, gomme le ka se forwe, le a bona, leswao la nako ya mafelelo le Lentšu la nako ya mafelelo.

147 Modimo ga se ake a šoma le sehlopha, ga go felo ka Lengwalong. O šoma le yo motee motho ka motho, ka gore motho yo mongwe le yo mongwe o fapane go tšwa go yo mongwe. Motho yo mongwe le yo mongwe, menwana ya rena e a fapana, dinko tša rena di a fapana, ditiro tša rena di a fapana. O hwetša monna yo

motee, A ka kgona go mo hwetša ka go phethagala ka kwanong go fihla ge a kgona go ba Lentšu leo.

<sup>148</sup> Ke ka baka leo Paulo, o rile, “Ntle le ge ke phagamišitšwe bokagodimo ga botlalo bja Kutollo, fao go ile gwa fiwa nna motseta wa Sathane.” Le a bona? Mateo o ngwadile, Luka o ngwadile, Mareka o ngwadile, ka moka ga bona, eupša, ba be ba no latela Jesu gomme ba ngwala se A bego a se bolela. Eupša Paulo o bile le kutollo ya gore O be a le Mang, le a bona, seo ke selo se a—a se bonego. Kutollo ya gagwe e bile ye kgolo kudu, O mo dumeletše go ngwala Beibele, bjalo ka Moshe wa Testamente ye Tala. Monna yo mogolo yola, Paulo, kutollo yela a bilego le yona, o be a tseba gore Jesu wa Testamente ye Mpsa e be e le Johofa wa ye Tala. O bile le kutollo ya Yona, gomme a kgona go e bea ka go Baheberu, go . . . gomme gape go—go Baroma, le go Baefeso, le—le ka moka. O—o ngwadile mangwalo a. Elang hloko, ka morago ga ge leswao la Gagwe le ile pele, ka gona o ngwadile mangwalo.

<sup>149</sup> Tlhago ye ya go tla e tla swana. E ka se be sehlopha. E tla ba monna yo motee. Modimo ga se ake a šoma ka ye nngwe gape tsela eupša monna yo motee. Bjale, Eliya e be e se sehlopha, Johane Mokolobetši e be e se sehlopha, ba be e le yo motee motho ka motho. Modimo, Maleaki 4, ga e re, “Ke tla romela sehlopha.” E rile, “Ke tla roma Eliya!” Lentšu le ka se kgone go fetolwa.

<sup>150</sup> Bjale, hlokomelang, leswao la nako ya mafelelo le Lentšu le tla tla ka tshepedišo ya Lengwalo bjalo ka ge le tshepišitšwe.

<sup>151</sup> Re nyaka go tseba gore leswao la nako ya mafelelo e tla ba eng? Jesu o re boditše, ka go Mateo 24 le 25. Di re boditše, gape, ka go Kutollo, ka moka tsela go tšwa ya 6 . . . goba go ya 1, go ya ka godimo ka go, go lokile, ya 10 tema. Ka gona O tla ka go ya 19 tema, Miliniamo o a dula ka go tlang ga Gagwe, a nametše pere ye tšhweu.

<sup>152</sup> Le tla tla, leswao la nako ya mafelelo. Bjale theetšang, ge ke tswalela. E tla feela tšwa ka tsela ye Lengwalo le bolelago. Bjale elang hloko Lentšu la leswao.

<sup>153</sup> Bjale, Jesu, ka go Luka 17:30, o tshepišitše leswao la nako ya mafelelo. Leswao la mafelelo, e bile Modimo a bonagadišwe ka mmeleng wa motho yo a go kgona go hlatha megopolo ye e bego e le ka monaganong wa Sarah, ka tenteng ka morago ga gagwe. Seo ke se A se boletšego. Leo ke leswao le A le tshepišitšego mafelelong. Go- . . . Se A boletšego gore le tla se dira? “Se tla tsebja ka matšatšing, matšatšing a mafelelo, ge Morwa wa motho a tla utollwa.” A tla utollwa! Ge Morwa wa motho a utollwa, leo e tla ba leswao le A tla utollwago ka lona. Bjale bona ge Leo le sa bolele seo. Ka nnete le a dira.

<sup>154</sup> Bjale a le ka kgona go bolela, seo, “Aowa, e tla ba se sengwe gape. Aowa, e tla aga moago wo mogolo, se segolo se, goba se, goba khantshele ye nngwe ye kgolo ya mohlakanelwa, goba se

sengwe”? Oo, aowa. Aowa, tšeo ke ditsela tše telele kgole. Seo ke ka lehlakoreng le lengwe. Se kgahlanong le se Modimo a rilego se dire, O tla dira.

<sup>155</sup> Elang hloko se re se boletšego bjale. Mangwalo a tla no ba tlwa, ka gore re na le leswao la Sodoma, ka tlhagong. Ke neng mo go bilego bongboswana go fetiša, diphapošo le dilo, bjalo ka ge di le bjale, “moloko wo mobe le wa bootswa,” ebile o ka se kgone go bulela thelebišene go sego bjalo fao go na le mohuta wa tšhila, dilo tša Hollywood tša ditšhila? Gomme batho, ba ipitšha ka bobona Bakriste, ba tla dula gae go se ye kopanong ya thapelo go bona se se bjalo. Go laetša gore ke moya mang wo o lego ka go wena. Therešo. Gomme basadi ba tla apara go no swana le bao, gomme banna ba tla ba dumelela go ba eta pele go dikologa go swana le ge ba dira kua. A re ya go dira Hollywood mohlala wa rena, goba a re ya go dumela Lentšu la Modimo ka yona?

<sup>156</sup> Gomme sehlopha seo se swanago se ka kgona go bona Lentšu la Modimo le hlatselwa, gomme ba dira eng? Ba a le sega. Ka gore, ba hwile, ba hwile ka Gosafelego. Ga se bake ba phela. Ge ba kile ba phela, ka mehla ba tla phela, ka Gosafelego. Eupša ga se bake ba phela. Ka mehla ba be ba hwile. Oo, ba ka no ba ba pholetšhitšwe, le go dumela *se, seo*, goba se *sengwe*.

<sup>157</sup> Jesu o rile, “Lena baikaketši,” go bona, go bona baprista ka letšatšing lela. “Le ka kgona bjang go bolela dilo tše botse, mola go tšwa go tlaleng ga pelo go bolela molomo? Le Mpitša yo mobotse, ‘Rabi yo mobotse, Mong yo mobotse?’” O be a tseba se se bego se le ka pelong ya bona. O be a kgona go bona se se bego se le ka pelong tša bona. O be a le Lentšu.

<sup>158</sup> Beibele e rile, “Lentšu la Modimo ke le bogalegale go feta tšhoša ya magale mabedi, gomme le hlatha megopolo ye e lego ka pelong.”

<sup>159</sup> Bjale, leswao lela la Sodomo le boile, ka tlhagong. Gomme ge se sengwe le se sengwe se dutše feela tlwa maamong ka tsela ye se swanetšego go ba ka gona ka tlhagong, gona o ka kgona go se phatlalatša bjang, go tšwa monaganong wa gago, gore sa moya ga se mo ka nako ya go swana? Bobedi dipeakanyo di lefelong la tiragalo. Ya, yo mongwe le yo mongwe o a dumellana, tlhagong le gabotse; eupša, oo, ka semoyeng, ga ba nyake go le dumela, ka gore Le tsenatsenana le thuto ya bona.

<sup>160</sup> Luka 17 ke leswao. Luka 17 ke leswao le Jesu a boletšego, gore, ka matšatšing a mafelelo, ditšhaba le dikereke le batho di tla no swana le ka mo go bego go le ka Sodoma, lefase la Bantle, feela pele ga go swa ga Sodoma. Gomme fao go tla ba sehlopha, se lebeletše, bjalo ka Abraham. Eyang morago, ge Jesu a rile, “bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma,” eyang morago gomme le bone se e bego e le sona ka Sodoma. O badile Beibele ye e swanago ye re e balago, Beibele ye e swanago, bjale eyang morago le bone se e bego e le sona.

<sup>161</sup> Mo go be go le sehlopha se se kgethilwego, ba biletšwa ntle, sehlopha sa Abraham, ba be ba lebeletše morwa wa tshepišo. Basodoma ba be ba sa dumele selo ka yona. Gomme fao go be go le yo bololo, leloko la kereke tlase ka Sodoma. Lebelelang Barongwa ba bararo bale ba etla go yo mongwe le yo mongwe wa bona, hlokomelang gore ke maswao afe ba a laeditšego, ka gona le tla bona gore ke maswao afe re phelago ka go wona.

<sup>162</sup> Bjale, seo e tla ba leswao. Gomme lentšú la leswao e tla ba Maleaki 4, “go bušetša batho morago go Tumelo ya baapostola ya botate.” Fao ke leswao, fao go Lentšú, tšwa go ya ka Lengwalong. Le a bona? Leswao ke leswao gore e be e le ka Sodoma, Modimo a bonagadišwe ka bathong.

Gomme O rile, “O kae mosadi wa gago, Sarah?”

A re, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

<sup>163</sup> A re, “Ke ya go go etela go ya ka nako ye Ke go tshepišitšego yona.” Gomme A ra . . .

<sup>164</sup> Gomme Sarah, morago, ka morago ga Gagwe, a re, “Seo se tla ba bjang, nna mosadi wa mokgekolo, yena monna wa mokgalabje? Gomme go swana le monna wa ka ntle kua, monna wa mokgalabje,” a re, “rena ga go selo sa go swana le seo ka rena.” A re, “E no se kgone go ba.”

<sup>165</sup> A re, “Ka baka la eng Sarah a kamaka seo, a re ka pelong ya gagwe, ‘Dilo tše di ka kgona go ba bjang?’”

<sup>166</sup> Gomme Jesu o rile seo se tla bowa gape. Bjale, elelwang, Abraham o biditše Monna yoo, “Elohim,” Modimo. Modimo O swanetše go ba e be e le yena. Ka baka la eng? O be a kgona go lekola megopolo, gomme O be a le tšwa nakong. Gomme Elohim, Moya wo Mokgethwa, (e sego motho yo mongwe) Motho yo a swanago a bowa morago ka kerekeng gomme o tla dira selo se se swanago, seo e tla bago leswao. Gomme Lentšú e tla ba, “Ba biletša morago go Lentšú, bušetša Tumelo ya bana go botate.” Fao ke leswao le Lentšú.

<sup>167</sup> Maswao ka mehla a a amogelwa, eupša Lentšú ga le dirwe. Ga ba rate Lentšú, eupša ba tla tšea leswao. Ka mehla, ba tla le tšea. Ba rata leswao, ka gore ba rata go le lebelela, le ba tloša bodutu. Eupša, Lentšú, ga ba nyake go—go e dira. Elelwang bjale Lentšú.

<sup>168</sup> Boelang morago go Lentšú gape. Leswao la Jesu la Mesia, go ya ka Jesaya 35, “Digole di tla taboga bjalo ka tshephetona.” le ka moka se.

<sup>169</sup> “Seo se be se makatša!” Oo, ba amogetše seo. Seo e be e le se sebotse. Ba dumetše leo. Ba dumetše leswao. “Tlaa pele, Rabi, go kereke ya ka, re tla Go fa tirišano ya go tlala. Nnete, re a Go dumela. O a makatša. O Rabi. O Moporofeta yo moswa. Tlaa ka gare! Ka moka mehuta ya tirišano! Leswao le a makatša.”

170 Eupša ge Lentšu le boletše, gomme la re, “Nna le Tate wa Ka re Batee.”

171 Oo, nna, ga se bake ba kgona go dumela Leo. “O itira Modimo ka Bowena.” Ba be ba sa nyake Lentšu. Ba be ba rata leswao. Ba be ba tseba gore, ba be ba amogetše gore e be e le leswao la Mesia, eupša, Lentšu, ba be ba sa rate Leo.

“Mešomo ye Ke e dirago le tla e dira le lena.”

Gomme ba re, “Ke Beletsebubu.”

O rile, “Lena moloko wa dinoga.”

172 Oo, ba be ba hloile Lentšu lela. Ba dirile eng? Ba beile Lentšu lela ka ntle go tloga magareng ga bona. Ba Mmeile ka ntle.

173 Jesu o rile, “Ge ba bitša Mong wa ntlo, ‘Beletsebubu,’ ke gakaakang go fetiša ba tla bitšago barutiwa ba Gagwe?”

174 Elelwang, ka go Kutollo 3, ka go Lebaka la Laodikia. Le ke Laodikia; leswao la Sodoma le swanetše go tla. Lentšu, “Boelang morago go Lentšu, tlogang go dithutotumelo le dikereke tše tša maina, gomme le boele morago go Lentšu,” ge Le etla, go ya ka Kutollo 3, O beilwe ka ntle ga kereke, go no swana le ge go bile nako yeo.

175 “Leswao le ka moka gabotse, eupša e sego Lentšu.” Ga ba nyake selo go dira le Lentšu. Aowa, aowa; Lentšu. Eupša Moshe o rile, ge ba sa dire, goba . . .

176 Modimo o rile go Moshe, “Ba ka se dumele lentšu la leswao la pele, ba leke ka lentšu la bobedi. Gomme ge ba ka se dire seo, gona eya o tšee meetse gomme o a tšhele godimo ga mobu.” Seo se a e rarolla. Seo ke ka moka. “Hlatswang, lerole—lerole go tloga maotong a lena,” ka mantšu a mangwe, bjalo ka ge Jesu a boletše. O rile, “Tšea meetse go tšwa nokeng, a tšhele godimo ga mobu, a ba madi, gomme go laetša gore seo ke se a ya go omišwa ka gare, madi.” Ka fao seo e no ba tlwa se e bilego sona.

177 Ge ba se ba dumela leswao, gona leswao la boraro ka nnete le bile nayo. Ka moka mabodiredi a na le maswao a mararo, ge bo rometšwe go tšwa go Modimo. Jesu o bile le maswao a mararo. Moshe o bile le maswao a mararo. Noage o bile le maswao a mararo. Eliya o bile le maswao a mararo. Se sengwe le se sengwe se tla ka maswao a mararo. Elang hloko. Theetšang, bagwera.

178 Go ba llata gannyane nyane. Ke swanetše . . . Oo, nna, ke be ke sa tsebe gore go be go le llata ka mokgwa woo, kotara ka morago.

179 Ge le ka kgona go dumela leswao la Sodoma, la Luka, le a bona, ka ge A le tshepišitše; le dumela leswao la Sodoma, gona ka baka la eng le sa kgone go amogela Lentšu la Maleaki le le latelago leswao, go “boela go Lentšu”? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Beibele e bolela bjalo, gomme le a e bona, gona theetšang Lentšu la leswao.

<sup>180</sup> Tšhabang bogale bjo bo tlogo! Le se ke la nagana, “Ka gore ke nna wa UPC, Assemblies of God, Methodist, Baptist, Presbyterian, ke na le tokelo ya go tšena ka gare.” Modimo o a kgona go tsošetša Abraham bana go tšwa maswikeng a. Boelang go Lentšu! Morago kgole go tloga go lefase la ism le ditshepedišo tša lena tša mokgatlo, le dilo. Modimo o tla ba fediša go tloga sefahlegong sa lefase. O tla di nweletša ka mabotobong a lewatle la go lebala, go no swana le ge A dirile Egepeta ge A bitša Israele, setšhaba go tšwa go setšhaba. Ge a bitša Monyalwa go tšwa kerekeng, o tla ya go kgabola ditlaišego, a omiša madi a gagwe godimo ga lefase. Tšhabang bogale bjo bo tlogo, ka gore bo kgauswi!

<sup>181</sup> Le ka se kgone go bona dilo tše ntle le . . . Ga ke tsebe gore le nagana eng ka tšona. Ke no ikarabela go di bala le go bolela ka yona. Go tšwa go lena! Le ka kgona go dumela leswao, gona dumelang Lentšu le le latelago leswao. Oo, nna!

<sup>182</sup> Lebelelang, Moshe, seswantšho sa go ya ka ntle bjale. O be a swanetše go botša batho bao ka tshepišo ye e filwego botate. “Ke elelwa tshepišo ya Ka go botatabo.” Gomme bjale ke eng—ke eng se Moshe a bego a swanetše go se dira? Go bušetša dipelo tša batho morago go se botate ba se boletšego. Gomme bjalo ka ge Moshe a bile nako yeo, ka fao Maleaki 4 o swanetše, “go bušetša batho morago go Tumelo ya botate.”

<sup>183</sup> Ka moka mokgobo wo wa dikereke tša maina, le go ya pele, boelang morago go Lentšu! Ke a le tseba, bontši bja batho ba leka go dira seo; ga ke no le omanya mo. Ditheipi tše di ya go dikologa lefase, le a bona, mo gohle. Ga ke le omanye, eupša ke omanya mang kapa mang e lego yena, mo e lego ya gona. Ke nna mobjadi wa Peu. Seo ke ka moka ke kgonago go se dira. Go tšwa go lena go dira sephetho. Tšhabang bogale bjo bo tlogo, batho!

<sup>184</sup> Le se ke la nagana gore ka gore le Pentecost. Le se ke la nagana gore ka gore mmago e be e le yo mokaone, wa go hlwekišwa Momethodist, goba tatago wa go loka, wa go goelela Mobaptist. Le se ke la nagana gore seo se ya go ba le eng kapa eng go dira le wena. Le se ke la nagana gore ka gore le ba kereke yeo ba e agilego, goba kereke ye le e agago bjale. Le se ke la nagana gore ka gore lena Mapentecostal le boletše ka maleme le go bina ka Moya, le go kitima godimo le fase mabotong, masomenne a mengwaga ya go feta. Le se ke la nagana gore le bile le dikopano tša phodišo, le go ya pele.

<sup>185</sup> Le se ke la feila go bona leswao leo, la Pilara ya Mollo, yeo Modimo a e hlatsetšego; le Lentšu ka morago ga Yona, go boela go, morago go Modimo. Le se ke la E dumelela go le feta. Fao go leswao le Lentšu.

<sup>186</sup> Ge monna a emela godimo ka leswao, sa go swana sekolo sa kgale sa mogopolo, fao go na le se se fošagetšego, ga le tšwe go Modimo. Oo, nna! “Dirang ditsela tša Gagwe go otlologa bjale!”



Bjale, le a le dumela? “Gona boang, O difofu le bašwallangwa, ga lena beng.” Beibele. . . Mongwadi wa pina o rile:

Ditšhaba di thubega, Israele e a tsoaga,  
 Maswao a Beibele e a boleletšego pele;  
 Matšatši a Bantle a badilwe, ka megoma e  
 rwelwe.

“Boelang, O bašwallangwa, ga lena beng.”

187 Tlang morago! Boelang morago! Moporofeta o rile, “E tla ba Seetša ka nakong ya mantšiboa.” Feela pele Letšatši le fifala ka go felela, e tla ba Seetša. Sepelang ka Seetšeng ge fao go sa le Seetša. Ka morago ga lebakana Khantshele ya Mohlakanelwa e tla le hwetša, gomme fao go tsela ya Seetša nako yeo.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

188 Tate wa Legodimong, e ka diatleng tša Gago bjale. Ke—ke bjetše Peu. Ga ke tsebe mo Di wetšego. Ke a rapela gore O tla di šegofatša mo Di wetšego. Ke a rapela gore O tla Di šegofatša kae kapa kae mo Di lego. Gomme a nke Di hwetše lefelo la Tšona tsela fase, gomme di tomole ka modu ka moka mafelo a maswika, le ka moka medu ya mehlare ye metala ya meetlwa, bjalo ka ge go bile, le go tloša ka moka go se dumele go tloga tseleng. E fe, Tate. Bjale re neela se go Wena, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

189 Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, mahlo a lena a tswaletšwe. Bosasa bošego ke moletlwana. Badiradibe ba toropokgolo, ke tla . . . Morena ge a rata, ke tla swanelwa ke go bolela le bona. Ke bolela go phuthego ye e tswakanego bjale. Ke be nka se thome go rera se; se be se tla ba dira go faufalafoufadi go feta mehleng, ka kopanong ya go swana le yeo.

190 Eupša, lena, bošegong bjo, a le a dumela gore le bone leswao, gomme a le kgona go kwa Lentšu, ge le dirile le go dumela? Gomme lena—lena ga se la dira, le a dumela eupša ga se la Le amogela le bjale, Kriste ka botlalo bja Gagwe, a le ka emišetša seatla sa lena godimo? Gomme a nke hlogo ye nngwe le ye nngwe e inamišwe bjale, gomme leihlo le lengwe le le lengwe le tswalelwe. Emišetša seatla sa gago godimo, e re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, ge o rapela.” Ke tla thaba go e dira. Modimo a go šegofatše.

191 Tate wa rena wa Legodimong, Beibele e rile, “Ba bantši ba ba go dumela ba ile ba kolobetšwa.” Ke a rapela, Morena, gore batho ba ba emišitšego diatla tša bona, gore ba a le dumela. Ga se ba kolobetšwa ka kolobetšo ya Bokriste, a nke ba hwetše kereke ye e e dirago, gomme ba kolobetšwe. E fe, Morena.

192 A nke ba se kolobetšwe ka meetse feela, e lego feela la—la ka ntle leswao gore se sengwe ka gare se diregile. Beibele e rile, “Fao go na le Tumelo ye tee, Morena yo motee, kolobetšo ye tee,” gomme kolobetšo yeo ke kolobetšo ya semoya. Mmele ge o hlatswitšwe, e no ba sešupo, goba go fa leswao gore selo se sengwe ka gare se diregile. Eupša ke soulo yela ye e swanetšego

go kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa, ke Bokagosafelego bo etla ka tlhagong yela ya motho gomme bo e fetola go dikologa, go e dira modumedi. Ke a rapela gore ba tla amogela Moya wo Mokgethwa. Ke ba neela go Wena bjale, bjalo ka mefapahlogo ya Molaetša, le ya mogau wa Kriste. Leineng la Gagwe, ke a rapela. Amene.

Bjale ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, ka tlhompokgolo.

<sup>193</sup> Ke no ba le metsotso ye šupa, nka—nka se kgone go tšwela ntle ka nako. Nka—nka—nka se kgone go ba le mothalo wa thapelo ka nakong ye kaalo. Ke ya go le kgopela go dula thwi fao le lego. Ke kgopela tshwarelo go le swarelela llata. Re tla rapelela yo mongwe le yo mongwe yo motee. Lena batho, ba bangwe ba lena ntle mo ba ba nago dikarata tša thapelo, le se ke la tshwenyega, re tla le hwetša.

<sup>194</sup> Eupša re ya go no bona ge Moya wo Mokgethwa o tla utolla go rena bjale, ge le dumela ka go Yena le go dumela gore le ke leswao. Elelwang, Morongwa, O be a le monna; A ja, A nwa pele ga Abraham, gomme go le bjalo A kgona, gomme Sarah ka tenteng, O kgonne go lekola megopolo ye e bego e le ka pelong ya gagwe. Leo e be e le leswao. O be a le Lentšu. Bjale ge Lentšu le ka no kgona go tla go rena, gona, gape, O tshepišitše go dira selo se se swanago.

<sup>195</sup> Bjale lena ntle kua ka batheeletšing, ba ba se nago dikarata tša thapelo, gomme le a tseba ga le ye go ba ka mothalong, nka se kgone go hlatha gore mang ke mang ntle le ge Morena a ka ntaetša. Ke tla . . . Gomme le a dumela gore Modimo ka nnete o fodiša malwetši. Ke—ke nyaka le—le dumele thwi bjale, metsotso e se mekae. Gomme e nong go rapela, gomme le re, “Morena Jesu, ke tseba monna, yo a bolelago, ke—ke monna, eupša o mpošitše gore, o re boditše bošegong bjo, le go e netefatša go rena; gore, Moya wo Mokgethwa, wo lefase ga le kgonego go o bolaya.”

<sup>196</sup> Ba kgonne go bolaya Jesu ge A be a le nameng; ba Mmeile lehung. Eupša bjale O tsogile, ka leemong la letago, A se sa kgona go bolawa gape. Gomme O rile, “Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape. Eupša, lena,” bakgethelwapele, ba batee ba ba beetšwego Bophelo bjo Bosafelego, Kereke, Monyalwa, “le tla Mpona, ka gore Ke tla ba le lena, le ka go lena, go ya mafelelong. Dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena.” Ka moka ditshepišo tše A di dirilego.

<sup>197</sup> Bjale, ke a tseba ge A be a le mo lefaseng, O, Modimo o be a le ka go Yena. O be a le Modimo. O be a le botlalo bja Modimo. O be a le ka moka Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagala.

<sup>198</sup> Gomme Beibele e sa le Modimo, Lentšu, gomme fao go sa na le tše dingwe tša kutollo di sa tlile go utollwa. Gomme O rile, “Ka matšatšing a mafelelo, ge lefase le etla go swana le Sodoma gape, Morwa wa motho o tla utollwa.” Gomme leswao la Sodoma

le tla bowa, ka gona Lentšu le tla bitša batho morago, bao ba beetšwego go ya Bophelong.

<sup>199</sup> Re a tseba, ge A be a le mo, fao go be go le dimilione tša batho lefaseng, bao ba sego ba ke ba tseba gore O be a le mo; go se lebaka la go tseba. Le a bona? O tlike go boa ba bego ba kgethetšwepele go e bona.

<sup>200</sup> Bjale rapelang. Bjale homolang ka nnete. Le se šuthe. Kae kapa kae le lego, ka bophagamong, ka lebatong la fasefase, kae kapa kae le lego, le se ke—le se ke la šutha, e nong go dula ka go iketla ka nnete, gomme le rapele.

<sup>201</sup> E reng, “Morena Jesu, Beibele e boletše, ka go Baheberu 4, gore O thwi bjale ‘Moprsta yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena.’ Gomme re a Go bona lefaseng, ge O be o le mo lefaseng, mosadi yo monnyane nako ye tee o kgwathile seaparo sa Gago, gomme O ile wa retologa go dikologa, gomme wa re, ‘Ke mang a Nkgwathilego?’” O ile a ikuta ka boyena, eupša go le bjalo tumelo ya gagwe e ile ya amanywa. Jesu o ile a mmotša ka taba ya gagwe ya madi, gomme a re go yena “tumelo ya gago e go phološitše.” Bjale Ke Moprsta yo Mogolo yo a swanago. Ge A le wa go swana maabane, lehono, le ka gosafelego, O tla swanelwa ke go dira ka tsela ye e swanago, ge le—ge le Mo kgwatha.

<sup>202</sup> Gomme seo se dira eng gona? Fao go swanetše go ba nama ya motho, lefaseng, go bolela Lentšu la Gagwe. “Ke nna Morara, lena le makala.” Fao ga go tsela ya go ya go e rarela, bagwera. E no ba Lengwalo. Ke Therešo. Lena badiredi le dumela seo, morago kua? [Badiredi ba re, “Amene.”—Mor.]

<sup>203</sup> Bjale ntle fao, e nong go hlompha kudu gomme le rapele, e reng, “Morena Jesu, a nke ke kgwathe seaparo sa Gago.”

<sup>204</sup> Gomme le bona yo motee wa kgauswiuswi kudu go nna, ke dikgato tše masomepedi goba go feta. Ga ke tsebe soulo ntle kua. Ga ke kgone le go bona yo motee yo ka nnete ke mo tsebago, bošegong bjo, yo a dutšego fao; ge e se Pat Tyler yo a dutšego mo ka pele, mogwera wa ka. Fao go na le batho ka dikoloyaneng, le diseteretšhara.

<sup>205</sup> Re bone taba ya seteretšhara e bulega bošego bja go feta, gomme monna a emela godimo gomme a sepela go tloga. Ka baka la eng lena ka moka le ka se kgone, bošegong bjo? Le a bona, e nong go dumela, seo ke ka moka le swanetšego go se dira. Bogona bja Gagwe bo tla se dira. Šo Yena, le tla ya go swanelwa ke go ema kgauswi le Yena go tsoga ka matšatšing a mafelelo.

<sup>206</sup> Bjale, lena ba le dumelago, gomme le nagana gore le rapela go kgabola, e nong go lebelela ka tsela ye bjale.

<sup>207</sup> Bjalo ka Petro le Johane ge ba rile, “Re lebelela.” Gomme ba lebeba ba tiišitše, monna a dira, a letetše go bona se sengwe. A re, “Silibere le gauta ga ke natšo, eupša se ke nago naso . . .”

208 Bjale, phodišo ga ke nayo, eupša se ke nago naso, mpho ya go tšwa go Modimo, ke a le fa. Ge le ka no e dumela, Modimo o tla e šoma. Ke no le kgopela go e dumela. Seo ke nago naso, ke tla le fa. Ge le ka e dumela, Modimo o tla e šoma. E nong go e leka.

209 Še, še E mo thwi bjale. Amene. Ke rata seo. Fao go na le mohumagadi o dutše thwi mo. Ke mohuta wa go bopega boima, o dutše thwi mo ka mafelelong. A o na le karata ya thapelo, mohumagadi? Mohuta wa go bopega boima... Ga o nayo... Thwi mo, ga o na le karata ya thapelo? Eye. Ga o na le karata ya thapelo? O a dumela, le ge go le bjalo? Ga o nyake karata ya thapelo, ge o dumela.

210 Go na le mmalewaneng ka lentšung, ke ka baka le go lego bothata go bitša batho ka mokgwa wo, eupša le kang go ntheetša sekgauswi ka mo le kgonago bjale.

211 Ga ke go tsebe. Ga o na le karata ya thapelo, ka fao o ka se be sefaleng. Ge Modimo a ka utolla go nna gore bothata bja gago ke eng, a o ka dumela seo (eng?) e tla ba selo se se swanago go no swana le ka fao A utolotšego go mosadi gore bothata bja gagwe e be e le eng? Mosadi sedibeng? Sarah, se a se boletšego, le go ya pele? A o dumela seo? A o dumela gore seo se tla ba ka moka gabotse?

212 O tlaišega ka seemo sa madi, se sengwe se fošagetše ka madi a gago. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Ka moka gabotse. Ga o nabjo bjale. Go retolletše go ba Seetša godimo ga gago. Jesu Kriste o go hlomphile.

213 Bjale, ga se kake ka bona mosadi, ka bophelong bja ka. Bjale ke eng seo? E swanetše go ba Moya. Bjale o ka kgona go bolela bjalo ka Bafarasei, "Seo ke diabolo," go lokile, o hwetša moputso wa bona. O re, "Ke Kriste," o hwetša moputso wa Kriste. Ke a dumela gore ke Lentšu le amanywa ka mo letšatšing le la mafelelo; e sego nna.

214 Šo, šo yo mongwe mohumagadi yo monnyane o dutše thwi fase mo. O tlaišega ka ditšhika tša go phota madi ka maotong a gagwe. O na le ditlhakahlakano. O na le bothata bja pelo. O rapelela moratwa yo motee, yoo ke ngwanešu. O a lla bjale. O kgomane. Ngwanešu yola o mo go šiišago. Ke taba ya bolwetši bja swikiri. Gomme, gape, o na le morithi wo mongwe gape, ke modiradibe. Gomme o a mo rapelela. Yeo ke therešo. Mohumagatšana Welton, ge o ka dumela ka pelo ya gago ka moka, Modimo o tla mo direla yona. O a e dumela? Ao ke maina a gago.

215 Bjale a ke se se itšego go feta se Jesu a se boletšego go Simone, "Leina la gago ke Simone, o morwa wa Jona"? E no ba le tumelo. O se ke wa e kamaka. E dumele ka pelo ya gago ka moka. Ge o e dumela, Modimo o tla e tliša go phethega. Ge o ka no...

216 Šo, šo mohumagadi yo monnyane o dutše thwi godimo mo, o lebeletše thwi go nna mo. O na le mohuta wa moriri wo mohubedu. Moriri wa gagwe o gogetšwe morago.

217 A ga le bone Seetša sela, mohuta wa emba, se dikologa go rarela bokagodimo ga mosadi? O a tseba gore se a direga thwi bjale, ka gore o a Se kwa. Se kgauswi kudu le yena, a ka se thuše go se Se kwe. Ge seo e le therešo, mohumagadi, emišetša seatla sa gago godimo. Šoo fao.

218 Bjale ke nna mosetsebje wa go felela go wena. Ga ke tsebe selo ka wena. Eupša o be o dutše mola o rapela. Yeo ke therešo. Ge yeo e le therešo, šišinya seatla sa gago ka mokgwa wo. Bjale, ge Jesu Kriste e le Morwa wa Modimo, ke Yena, Moprista yo Mogolo o dutše ka letsogong le letona la Modimo . . . Gomme ke nno ema mo ka mpho, ka bonna ga ke kgo- . . . ka ntle ga, feela ka ntle ga go fa mabaka ga setho, ga ke nagane tša ka mong; tsela ya go khutšiša monagano wa ka mong le go nagana, gomme ke no dumella Modimo go sepelela ka gare. A o a dumela gore O . . . Nna, Modimo o a tseba ga ke go tsebe; le wena o tseba se se swanago. Ka fao ge Modimo a ka utolla go nna bothata bja gago, goba se sengwe se o se letetšego, o se nyakago, goba se sengwe go feta, a o a dumela gore Modimo o tla dira, o tla kgona go dira seo?

219 O na le bothata ka mokolo wa gago. Seo ke se setee sa dilo tše o di rapelelago. Gomme o na le bothata ka mahlo a gago. A o a dumela gore Modimo o tla a fodiša le go a dira a loke? O a dira? O a dira? O a dumela gore Modimo a ka kgona go mpotša gore o mang? Mdi. Hallman, o dumela ka pelo ya gago ka moka bjale, o ka kgona go ba le se o se kgopetšego. O a dumela?

220 Šo mosadi mogolo o dutše feela ditsela tše nnyane morago ga gagwe fale. O a rapela, le yena. O na le bolwetši bja swikiri. Ke a holofela ga a foše se. E thwi godimo ga gagwe. Ke mohuta wa go tšofala. Motsotso feela, a nke Morena a nthuše bjale. Ya gagwe . . . Fale o e swere. Ka moka gabotse. Ke a bona ge a be a le ka kgomanong. Ga a tšwe mo. O tšwa Louisiana. Ya gagwe— ya gagwe toropokgolo ke lefelo le le bitšwago Singer, Louisiana. Gomme o tlaišega ka bolwetši bja swikiri. Leina la gagwe ke Mdi. Doyle. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Ka moka gabotse. Ke nna mosetsebje wa go felela go yena, ga se kake ka mmona ka bophelong bja ka. Eupša Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o tseba ka moka ka wena.

221 Fale go na le mohumagadi o dutše morago kua, go tšwa toropongkgolo ye e swanago, lefelong le le bitšwago Singer. O tlaišega ka kगतello ya godimo ya madi. Gomme leina la gagwe ke Clark. O a dumela, Mdi. Clark? Ka moka gabotse, o ka kgona go ba le se o se kgopetšego.

Le a dumela? [Phuthege re, “Amene.”—Mor.]

222 Fao go na le leswao! Theetšang Lentšu! Sokologang, boelang morago go Modimo ka pela ka mo le ka kgona! Jesu Kriste o

mo ka Maatla a tsogo ya Gagwe; moloko wo mobe le wa bootswa o amogela leswao la Jesu Kriste a phela magareng ga batho. A ka se kgone go dira seo feela le nna, e swanetše go ba lena, gape. Le a bona, mosadi o ile a swanela go kgwatha kobo ya Gagwe. Le swanetše go kgwatha kobo ya Gagwe. Re no ba didirišwa.

223 A o dumela ka pelo ya gago ka moka? Bjale ge o dumela gore . . . Ke ba bakae ba dumelago, emišang diatla tša lena, ka tsela *ye*, e reng, “Ka nnete ke a e dumela.”

224 Bjale ge le e dumela, Jesu o boletše se, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla fola.” A le dumela seo?

225 Bjale ke llata. Ga re na le nako. Re metsotso ye masomepeditlhano bjale go fihla go lesome. A le ka no bea diatla tša lena bokagodimo godimo ga yo motee go yo mongwe, gona? Gomme le no dira ka fao ke le botšago bjale, e nong go bea diatla tša lena yo motee godimo ga yo mongwe.

226 Bjale le a tseba, godimo ka materapong, mo gohle le lego gona. Bjale le a tseba, gape le se sengwe le se sengwe bjale, ka morago ga ge Lengwalo le rerilwe gomme ka go hlathologa le amantšwe ka moka tsela go kgabaganya moago.

227 Ke bona yo mongwe yo motee, thwi bjale. Le a bona? Gomme yo mongwe yo motee thwi mo, bothata bja poroseteite. Mohumagadi ka TB. Uh-huh. O re, E no ba mo gohle bjale, eupša E a go fokodiša.

228 Phapano ke eng, ke eng go fetiša? Le bona masometlhano, dinako tše dingwe fale go sela, gomme le nyaka go bona masomešupa nako ye e latelago. Jesu o dirile seo nako ye tee ka Sekoro, gomme toropokgolo yohle ya dumela go Yena. Ba be ba bogetše Mesia.

229 Mesia o mo, Moya wo Mokgethwa, Mesia wa letšatši le; Mesia yo a dirago Lentšu gore le hlatselwe, la tshepišo ya Gagwe.

230 Bjale ke nyaka yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena, ge le beana diatla yo motee go yo mongwe, ge le le badumedi. Bjale ga o ithapelele ka bowena. O rapelela motho yoo, gomme ba ya go go rapelela. Bjale, Lentšu le le swanago le le tshepišitšego se ka letšatšing la mafelelo, le tshepišitše gape . . .

231 Gomme elelwang, Jesu o rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Phodišo, go tla morago, ke lentšu gore leswao le lemogilwe. Ba bea diatla godimo ga balwetši, bjalo ka leswao; lentšu ke “haleluya, Morena o mphodišitše!” Bjale ge maswao a a felegetša lentšu, leswao lela, ge o le modumedi, le tla felegetša. Lentšu le tla felegetša leswao.

232 Ge ke le fa leswao le, leo ke le boditšego gore le tla tšwa go Modimo, gomme Modimo o le tshepišitše ka letšatšing le; le beilwe ntle ka go tsenelela kuḁu, fao ga go selo eupša mohloka modimo a ka tšwelago pele go tšwa go go se le dumele. Le a bona?

Ka gona Modimo o retologile go dikologa gomme a le tiišetša, go le dira bjalo. Bjale O mo.

<sup>233</sup> Bjale yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena, ka tsela ye o rapelago ka kerekeng ya gago mong, ge e le go wena mong, kudu, eng kapa eng e lego yona, o rapelela motho yo o nago le diatla tša gago godimo ga gagwe, ka gore ba a go rapelela.

<sup>234</sup> Gomme bjale lebelelang godimo. Gomme ka Bogoneng bja Mesia, Kriste, Motsogi yo Motee, o sa phela ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi, re ka kgona bjang go hwa bogatšu ka Moyeng? Woo o swanetše go bea setšhaba se godimo ga Mollo. Woo o swanetše go dira Beaumont go sokologa, ka diaparong tša masaka le melora. Eupša a o tla e dira? Aowa.

<sup>235</sup> Eupša lena ba le Mo lebeletšego, le go dumela gore O tla e dira le go boloka Lentšu la Gagwe, ke go lena bjale tshepišo e filwe. Bea diatla tša gago godimo ga yo mong gomme o rapele, ge ke le rapelela go tšwa mo.

<sup>236</sup> Morena Jesu, go lekanela go boletšwe, go lekanela go dirilwe. Lentšu le le tshepišitšwego le bonagaditšwe. Mesia, Kriste wa Modimo, o ka Bogoneng bjo Bokgethwa. Re ikwela Yena. Re a Mmona. Re a tseba gore O tshepišitše se ka matšatšing a mafelelo. “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, ka fao go tla ba bjalo ge Morwa wa motho a utollwa.” Ka gona, re a tseba.

<sup>237</sup> Re bona mo—mo molla ka magodimong, dipomo tša athomo. Re bona ditšhaba tše di llwego ke diboko, ditšhaba di a thubega. Re bona gore Israele e ka nagalegaeng. Leswao le lengwe le le lengwe le le kgonnega go tshepišwa, le phethagaditšwe. Selo se se latelago ke Morwa wa tshepišo, a Etna.

<sup>238</sup> O Modimo wa ka Gosafelego, ka Bogoneng bja Jesu Kriste, Moya wo Mokgethwa wo mogolo wo o lego mo bjale o tiišetša gore O mo, ekwa thapelo ya batho ba, ekwa Bakriste ba; gore, ge ke tloga, ba ka se re, “Ngwanešu Branham o dirile se.” Yo mongwe gape ba bego ba sa mo tsebe, o beile diatla godimo ga bona, gomme ba ile ba fodišwa. Eupša O tshepišitše gore Lentšu le be le na le leswao go lona. Gomme a nke ba fodišwe, ge ke ba neela go Wena, Leineng la Jesu.



*LENTŠU LA LESWAO* NST64-0313  
(The Voice Of The Sign)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labohlano manthapama, Matšhe 13, 1964, ka Otithoriamong ya Mmasepala ka Beaumont, Texas, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)



## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)