

O BE A EYA GO

FETA KA TSELA YE



A re no felang re eme lebaka la nakwana e se kae ge re bala Lentšu la Modimo. Ke be ke nagana ka ditsebišo tšela tšohle, ka kgonthe ke swanetše go phela bophelo bja kgonthe go phela seo godimo, a nka se? Yoo ke monna a go ratago. Godimo ka go Puku ya Mokgethwa Luka, tema ya 19, ke nyaka go bala feela karolo ya Lengwalo, ditema tša mathomo tše tlhano.

Gomme Jesu o tsene le go feta go kgabola Jeriko.

Gomme, bonang, go be go na le monna a bitšwago Sakeo, yo a bilego. . . a le letona la balekgetho, gomme o be a humile.

Gomme o nyakile go bona Jesu o be a le mang; gomme a se kgone ka lebaka la pitlagano, ka gobane o be a le wa lemo le lennyane.

Gomme o kitimetše pele, le go namela godimo ga mohlare wa mosikamoro go mmona: gobane o be a e ya go feta ka tsela yeo.

Gomme ge Jesu a tlile go lefelo, o lebeletše godimo, gomme a mmona, gomme o rile go yena, Sakeo, phakiša, . . . etla fase; ka gore lehono Ke swanetše go dula ntlong ya gago.

Gomme o phakišitše, le go tla fase, le go mo amogela ka lethabo.

Gomme ge ba se bona, . . . bohle ba ngunanguna, ba re, Gore o be a ile go ba moeng wa monna yo a be go a le modiradibe.

Gomme Sakeo o eme, gomme o rile go Morena; Bona, Morena, seripa sa dithoto tša ka ke di neela bahloki; gomme ge ke tšere e ka ba eng go e ka ba mang ka pego ya maaka, ke mmušetša go menaganegane.

Gomme Jesu o rile go yena, Lehono le phološo e tlile ngwakong wo, ka gobane le yena ke morwa wa Abraham.

Ka go re Morwa wa motho o tlile go nyaka le go phološa tšeo di bego di lahlegile.

A re rapeleng.

² Tate wa rena wa Legodimong, re leboga Wena, mosong wo, ka gobane gore Wena o sa nyaka go phološa barwa ba Abraham, bao ba lahlegilego. Re a rapela, Tate wa Legodimong, gore O

tla amogela thapelo ya rena ya go kokobela le go šegofatša kgobokano ya rena mmogo fa lehono. Gomme go se be ga lefeela, eupša a nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo o re rute tsela ya Bophelo, go tsebeng se, gore re swanetše go ema ka Bogoneng bja Gagwe letšatši le lengwe, go fa boikarabelo bja se re se dirilego ka bophelo bjo. Re šegofatše mmogo bjale ge re eya pele go Go letela. Ka Leina la Jesu. Amene.

Le ka dula.

3 Ke thabile ka kgonthe go ba le bagwera ba go loka, batho ba ba dumelago, le go dumela matsapa ao le lekago go a bea pele. Ge nka be ke na le maikemišetšo a mangwe a itšego, feela go no ba go fapana, gobaneng, ke tla ba mo—mo modiradibe wa kgonthe. Eupša maikemišetšo a ka ke go godiša Jesu Kriste.

4 Gomme se sengwe seo se lego ka go motho, ge o na le Molaetša go tšwa go Modimo, o ka se kgone go ikemiša wenamong. Go na le se sengwe ka go wena, se rethetha. Se ya pele, go le bjalo. O ka se kgone go e nokologiša, go e emiša, goba go e thoma. E a go emiša le go go thomiša le go go nokologiša. Le a bona? Ke Sona se na le go taolo.

5 Ditebogo go—go baena ba bakaone ba bakeng sa bopaki bja bona bja Morena wa rena Jesu. Ba be ba sa bolele ka nna, ka nnete ga go bjalo. Ba be ba bolela ka Yena.

6 Go swana ke badile athekele ye nnyane, fa e se kgale botelele, ka ga Mna. Moody. E rile, Chicago e be e eya go . . . kuranta e be e eya go ngwala sengwalwa ka yena. Gomme ba rometše yo mongwe ntle, go hwetša gobaneng batho ba kgobokane go kwa Mna. Moody. Sengwalwa; Mna. Moody o swana le nnamong, o be a se na thuto go lekanela go bala se—se sengwalwa, kagona molaodi wa gagwe o ile a swanela go se bala. Mna. Moody o be a le moroki wa dieta, peleng, gomme o be a biditšwe ke Modimo bakeng sa molaetša wa i—i iri. Gomme kagona molaodi o be a bala sengwalwa, gomme se rile, “Gobaneng e ka ba mang a ka yago go kwa Dwight Moody?” Se rile, “Sa pele, ke monna wa sekobokobo nkilego ka mmona.” Gomme se rile, “O na le lefatla, le ditedu tše ditelele, le go ya pele.” Gomme se rile, “Gomme o—o a tswinya ge a bolela. Popopolelo ya gagwe ke ye mpempe nkilego ka e kwa.” Uh—huh. Gomme, oo, o be a no ya pele go swana bjalo.

7 Rile, “Mna. Moody o no šišinya magetla a gagwe. O rile, ‘Ka nnete aowa. Ba tlile go bona Kriste.’”

8 Kagona, yeo ke, ke a nagana yeo e no ba karabo. Ke Kriste yoo re nyakago go mmona. “Ge Ke phagamišeditšwe godimo, Ke tla gogela motho yohle go Nna.”

9 Ke be ke nagana, ka morago ga go etela fa ka go to—to toropokgolo, le go hwetša gore batho, ka fao ba bilego bose, a kopano ye bose re nago le yona fa ka go Sekolo se se Phagamego sa Denham Springs se, goba oditoriamo ya sekolo. Ke be ke nagana, batho fa ba se sengwe go swana le kofi. Ba . . . Nna! Ga

se boati, eupša ke boleng; bontši ka moka ka go ye tee ya tšona dikomiki.

¹⁰ Ke gopola lekga la ka la mathomo ke kotama ka boemafofane ntle fa. Banešu ba etla go ntšea, ba dutše fa. Gomme mosetsana yo monnyane wa Mofora fale; ke kgopetše hambeka le komiki ya kofi.

¹¹ Ga sa nka ka ke ka e nwa go fihla ge ke le bogolo bja e ka ba mengwaga ye masometharo seswai; ke be ke swanetše go ba ke tsebile bokaone. Eupša nako yeo Ngwanešu Brown, ke a thanka o fa mosong wo, felotsoko. O dutše thwi fa. O e ratile gabotse kudu, gomme o bile le nna . . . ke be ke tla ba le difihlolo tša bodiredi ka iri ya bošupa, e tee ka iri ya seswai, gomme ye nngwe ka iri ya senyane; o ka se kgone go ja tšela tšohle, kagona ba tla tšhela kofi. Gomme ke thomile go e gamola, gomme, selo sa pele, ke bile go nwa.

¹² Kagona ke kgopetše mosetsana yo, ke mmoditše, “Ke nyaka hambeka le komiki ya kofi.” Ge ba tlišitše komiki ye nnyane ntle, ke naganne, “Nna, nna, ka kgonthe ba a kunana go kofi ya bona tikologong fa.” Mogamolo wa mathomo, go metša ga mathomo ke go tšerego, oo, nna, ke ile ka swanela go lwela go hema. Le a bona?

¹³ Mohumagadi yola yo monnyane o rile, “O swanetše go ba o le Leyankee.” O rile, “Ke tla go lokišetša komiki ya Leyankee.”

¹⁴ Kagona yeo ke tsela ke hwetšago batho, mohlomongwe e sego lešaba le legolo nkilego ka ke ka bolela le lona, eupša boleng bja kgonthe bja mmapale. Ke leboga seo, batheeletši ba go theeletša, yo mongwe yo a dulago le go ela hloko go se o se boelago. Ke . . .

¹⁵ Seo ke se ke nyakago go dira. Hlodišiša se monna a se boelago, ka Lentšu la Modimo. Gomme, ge e Se sa nnete, gona ga se nnete. Seo ke sohle. Ge e le Lentšu la Modimo, gona Modimo o swanetše go paka ka Lentšu la Gagwe, ka gobane O tshepišitše go dira. Kagona yeo ke tsela re ratago go hlodišiša dilo tše, go—go hwetša ntle.

¹⁶ Bjale ke kwešišitše, mosong wo, gore ye e be e swanetše go ba difihlolo tša borakgwebo, le Full Gospel Business Men, ye ke lego moleloko wa kgaolo ya bona. Gomme ke nagana se . . . Ba rile ba bangwe ba bona ba be ba le fa. Ba bangwe ba bona ga se ba tle ntle. Mohlomongwe, ke borakgwebo, ba ne dikgwebo tša bona ba swanetšego go di hlokomela. Ke ya go ba fa boitshwarelelo, go le bjalo, bjalo—bjalo seo se lokile sohle. O rile bontši bja batho ba bona bo be bo le fa, go le bjalo, kagona seo se kaone kudu.

¹⁷ Bjale feela motlae wo monnyane. Ke o boletše, eupša mohlomongwe . . . Ga se lefelo la metlae, ka nnete, eupša e no ba tshegišo ye nnyane. Ge o bolela, go swana ge re bile, nakwana ya go feta, gabotse, mohlomongwe tliša batho morago go tshegišo ye itšego.

18 Ke gopola nako ye nngwe, mogwera le nna re bile sekolong mmogo. Leina la gagwe e be e le Wilmer Snyder. Ngwanabo ke modiredi wa Baptist, gomme o—o ngwala ka go ye *Kamora ya ka Godimo*, kho—kho kholomo ka go *Kamora ya ka Godimo*. Re bile bašemane ba sekolo mmogo. Gomme ke ithutetše bodiredi, gomme o—o bile morekiši wa inšorense. Gomme kagona o tla ntlong ya ka, letšatši le lengwe, go nketela. Gomme bjale go ka no ba ba bangwe ba barekiši ba inšorense fa. Gomme ga ke bolele selo kgahlanong le inšorense bjale. Ke a holofela, se naganeng phošo ka se, eupša le swareng go lekelela go gonnyane ga se ke . . . tsela ke e boletšego. Kagona ngwanešu le yena ke—o na le Prudential, gomme o rekiša inšorense ya Prudential.

19 Kagona nako ye nngwe ke bile le se sengwe se sennyane se dirilwe ke khamphani ya inšorense seo ke . . . ke a thanka, go se tsebe bontši kudu, ke . . . ba mpaletše pholisi ka go fošagala, gomme ga se e beiwe gabotse go nna, gomme ke no se sa nke ke e tšere. Ke . . .

20 Kagona, letšatši le lengwe, Wilmer o tlile godimo go mpona, gomme o rile, o rile, “Go ya bjang pele, Billy?”

Ke rile, “Gabotse.”

O rile, “Ke kwele o be o le ntle ka dikopanong!”

Ke rile, “Ee, ke ntle ka dikopanong.”

21 Ke be ke mmotša ka moisa a boletše go nna. O rile, “E re, wena o moreri. O dira eng, o hlehla go dikologa borakgwebo ba?”

Ke rile, “Ke nna rakgwebo.”

Gomme ba rile, “Aa, ke kgwebo efe o lego ka go yona?”

Ke rile, “Kgwebo ya tiišetšo.”

22 Gomme, le a bona, ga se a e hwetša. Ga se nke ka re, “Inšorense.” Ke rile, “Tiišetšo.” Le a bona?

Gomme kagona ke rile, “Kgwebo ya tiišetšo.”

23 O rile, “Oo,” o rile, “Ke a bona.” O rile, “Ke—ke efe inšorense ye o e rekišago?”

24 Ke rile, “Ke rekiša tiišetšo ya Bophelo bjo Bosafelego.” Gomme ke sa e rekiša. Kagona nka ba le kgahleg- . . . e ka ba mang wa lena a nago le kgahlego, nka rata go bolela pholisi le wena, thwi ka morago ga kopano, ge e ba go lokile.

25 Gomme kagona o rile, o rile, “Bophelo bjo Bosafelego?” O rile, “Ga ke dumele nkile ka kwa ka khamphani.”

26 Ke rile, “Oo, ga se nke wa kwa?” Ke rile, “E tsebalega kudu.” Gomme o rile . . . ke rile, “Ke setheo sa kgale.”

Gomme o rile, o rile, “Motsemošate wa yona o kae?”

Ke rile, “Letagong.”

27 Wilmer o rile go nna, o rile, “Billy, ke naganne nka tla godimo, go go rekišetša inšorense tsoko.” O rile, “Ke kwa gore ga o na inšorense ye itšego.”

Gomme ke rile, “Oo, ee. Ke—ke na le tiišetšo.”

28 Gomme o rile, “Oo, ke maswabi.” O rile, “Ke a thanka, ngwaneno, o na le yona le yena.”

Ke rile, “Aowa, e se go le yena tlwa.”

29 Mosadi wa ka o ntebeletše, o ka re go re, “Gabotse, o swanetše go ba o bolela kanego.” O tsebile ke be ke se na inšorense ye itšego. Eupša ga se a e hwetše le yena. Ke rile, “Tiišetšo,” e sego “inšorense.”

O rile, “Ke inšorense efe o nago le yona, Billy?”

30 Ke rile:

Tiišetšo ya go šegofala, Jesu ke wa ka!

Oo, a tatsopele ya letago le Lekgethwa.

Ke mojabohwa wa phološo, morekwa wa
Morena,

Motswalwa ka Moya wa Gagwe, mohlatswa ka
Madi a Gagwe.

31 O rile, “Billy, yeo ke ye bose kudu. Yeo ke ye bose kudu.” O rile, “Ga ke na selo kgahlanong le Yeo, eupša,” o rile, “Yeo e ka se go tsentshe godimo fa ka go serapa se sa mabitla ge o sepetše.”

32 Ke rile, “E tla ntšhetša ntle. Ga ke tshwenyega ka go tsena ka gare.”

33 Ga ke kgathale ka go tsena ka gare, ke go tšweleng ntle. Gomme kagona—kagona *Se* ke selo se nnoši seo ke tsebago se tla go ntšhetša ntle. Kagona ge o na le kgahlego go go tšweleng ntle, a nke re bolele le wena ka Sona.

34 Go lebeleleng godimo ga batheeletši, mosong wo, nka se le swarelele eupša feela nthatana gannyane. Gomme ke bile le sehlogo ke be go ke yo rera go tšwa go sona, kagona gona ke naganne, gabotse, bokaone ke se dire seo. Ke be ke no ya go ba le tiragatšo ye nnyane ya se sengwe, moanegwa ka Beibeleng.

35 Ke nagana fa ka ditaba tše bohlokwa. Gore, ge re sa dutše fa bjalo ka Bakriste, ke hutša bontši bja rena, a le kile la tseba ye e ka no ba nako ya mafelelo yeo re ka tsogego ra ja difihlolo mmogo? A le kile la nagana ka seo?

36 A le a lemoga, ke mantšu afe a manyane ao ke swanetšego go bolela fa, Modimo o ya go ntira ke e arabele godimo fale ka Letšatši la Kahlolo? Le a bona? Gomme ke na le disoulo fa, ga go tshwenyega ge eba ke sehlopha se sennyane, eupša go le bjalo ke naso. Ke mantšu ao ke a boelago, gabotse, ke tla swanela go a arabela godimo Fale.

37 Kagona re ka no se tsoge ra ja difihlolo tše dingwe mmogo, eupša ke holofela re ja Selalelo mmogo, letšatši le lengwe.

Seo ke selalelo sa mafelelo, godimo Fale le Yena, e tla ba sa mathomo Fale.

³⁸ Gomme gona bjalo ka ge re dutše fa mosong wo, gomme ke lebelela godimo ga monna ba fa, ba bangwe ba bona, badiredi ba bagolo ba ba badilego. Gomme nna, fa, feela mo—mo monnasekgwa a tšwetše ntle, go se thuto, ke dutše fa le banna bao ba nago le ditshwanelo tša go rera, le Dingaka tša Bokgethwa. Ke ikwa bonnyane kudu go ema le go bolela pele ga monna bjalo ka yoo. Eupša, go le bjalo, ke—ke swanetše go hlagiša se ke ikwelago. Gomme tebogo ya bona ye kgolo le botho go ntumelela go ema le go dira se. Ke thabela se, banešu, go šomammogo ka kopanong, le go sepela mmogo. Ke fa go le thuša. Ke ya go dira se sengwe le se sengwe nka kgonago go yo mongwe le yo mongwe wa lena, ka mogau wa Modimo.

³⁹ Gomme morago ge go fedile, letšatši le lengwe, ge nka se fihle go ja difihlolo le lena gape, ge go fedile, re dutše go putla tafola go tloga yo mongwe go yo mongwe, yeo ke nako ke e lebeletšego. Ga go pelaelo eupša dikeledi tše dinnyane di tla leketla tlase ga marama a rena, le go lebelela go putla tafola le go swarana seng sa reng ka seatla. Go tla ra se sengwe nako yeo. A re šomeng ge go sa le nako go šoma, ge letšatši le sa le godimo. Le tla ba tlase morago ga nakwana; le ba fasana kudu. Gona, go nagana seo, ge re sa dutše fale, re swarane diatla tša rena seng sa rena, le go lla gannyane, nako yeo Kgoši ye kgolo e tla tla ntle, ka tšohle dikobo tša Gagwe tše kgolo, go tla tlase go bapa mothalo, a phumola dikeledi tšohle go tloga mahlong a rena, le go re, “Go dirilwe gabotse, bahlanka ba ka ba go loka le go tshepega, tsenang ka go mathabo a Morena, ao a lokišeditšwego lena ge e sa le motheong wa lefase.” Ge letšatši le sa le godimo, gomme ke seetša go lekanela go šoma, a re šomeng.

⁴⁰ Bjale sehlogo se sennyane se fa, se ka no bonagala mohuta wa go se hlamatsege, eupša re ya go bolela go taba ye: *O Be A Eya Go Feta Ka Tsela Ye.*

⁴¹ Go swanetše go ba go bile bo—bo bošego bja go tšhoša go moisa yo monnyane. Ga se a kgone go robala le gannyane, gomme o no pshikologa le go hlobaela, bošego bjohle. Go be go hlaba letšatši.

⁴² Gomme bohle re tseba se mašego ale a go hlobaetša a se rago, ga o kgone go robala. O na le se sengwe ka mogopolong wa gago, goba se sengwe se go dira megalatšhika ya gago e nyame yohle.

⁴³ Gomme moisa yo monnyane yo o be a le rakgwebo, mohlomongwe ka toropongkgolo ya Jeriko, se se bego se le se sengwe go swana le lena borakgwebo le bommakgwebo fa, gomme ntle le pelaelo o—o bile le kgwebo ye e golago. O be a ratega go . . . diklapo tšohle, le go ya pele, gomme o be a le moleloko wa kereke, khansele ya Sanhedrin, le go ba le moprista yo mokaone, gomme o dumetše moprista yo.

44 Gomme selo sa go tlabana ka tabana ye, go le bjalo, ke mosadi wa gagwe. Re tla mmitšha Rebeka. “O be a fapogetše go lehlakore le le fošagetšego,” o naganne, le moprista o dirile bjalo. O be a latela Monna yoo a bego a hutšwa go ba moprofeta wa Nasaretha, Monna yo a bitšwago Jesu. Batho, legoro la batho ba go hloka, ba Mo dumetše go ba moprofeta, goba Mesia yoo a tshepišitšwego, eupša ga se e no fihlelela ditshwanelo tša Sanhedrin.

45 Go a tlabana, nako ye nngwe Modimo o dira dilo kgole le mmala wo re naganago E swanetše go ka ba go ona. “Moisa yo, le a bona, o belegwe,” ka mmono wa bona, “tswalo ya hlaba. Mmagwe o Mmelepe pele yena le monna wa gagwe ba nyalana.”

46 Selo se sengwe, ga se A tsene sekolo. Ga se ba be le pego ya gagwe A kile a ya sekolong. O be a se moprista, le bile O be a se rabi. O ile a no ba le ditseleime, bjalo, tša Gagwe Mong.

47 Bjale ka ge Ngwanešu Don a boletše gagolo mosong wo, “E be e le go potologa khona.” Ga se ba se lemoga. Ka mehla e direga ka tsela yeo. E tla go nako yela ya sekhutlo.

48 Eupša ka mokgwa wo itšego, wo mongwe, mosadi wa gagwe o be a kgodišitšwe gore O be a le Moprofeta yoo a bego a etla, gomme o Mo latetše, o Mo dumetše.

49 Gomme o be a lekile go botšha monna wa gagwe. Eupša o be a swaretše kudu go kgwebo ya gagwe, gomme le . . . O be a le wa kereke. “A seo ga se sa loka go lekanela?”

50 Se sengwe go swana le mmušhi yo moswa wa mohumi, le a tseba. O bile le kgwebo, le yena. Eupša o lemogile gore o be a le mo—mo moleloko wa kereke, eupša o be a se na Bophelo bjo Bosafelego. Gomme o botšhišitše . . . O bone se sengwe ka go Jesu seo motho yo mongwe a se nago sona. Gomme o rile, o tla go Yena gomme o rile, “Ke . . .” O nyakile go tseba ge eba o . . . se a ka go se dira go hwetšha Bophelo bjo Bosafelego. Gomme Jesu o mmoditše go boloka melao. O rile, “Ke dirile se ge e sa le ke le moswa.” Le a bona, go laeditše o be a le mo—mo modumedi, eupša o tsebile gore Jesu o bile le se sengwe seo baprista bale le borabi ba se nago sona.

51 Gomme ge motho a ka tsogetse a tla ka go kgokagana le Jesu Kriste, O fapana le motho. Ga o sa swana ge gatee o Mmone, ge e ba go na le tšhasana ye itšego ya Modimo ka wena.

52 Kagona Rebeka o be a hweditše Jesu yo. Gomme O—O be, go yena, tšwa phethego ya tshepišo yeo Bajuda ba bego ba e lebeletše, go letšatši la bona.

53 Kagona ditaba di be di fihlile tikologong gore O be a e ya go ba le difihlolo, goba mohuta wo itšego wa matena goba se sengwe, tlase ka Jeriko, kagona gona o bile le leemaema go rapela mabapi le monna wa gagwe wa rakgwebo.

54 Re hloka boRebeka ba bantši, mogohle, le a bona. Le a bona, thapelo e fetola dilo. Ge o bea monna wa gago, goba wa

go se phološwe wa gago, pele ga Modimo, gomme morago wa rapela, Modimo o tla dira tsela felotsoko, ka gobane O tshepišitše go dira.

⁵⁵ Kagona seo ke se Rebeka, a le modumedi wa go kgwahla le molatedi wa Morena Jesu, gomme motho wa go loka yo bose kudu o swanetše go ba a bile, gomme o bile. . . kgahlego go lapa la gagwe.

⁵⁶ Gomme ke nagana gore seo se bontšha gape, gore ge—ge motho a ka tsoge a kopana le Jesu le go Mo hwetša ka kgonthe ka pelong ya gago, o na le kgahlego e se go feela ka go lapa la gago mong, eupša lapa la Modimo, mogohle. O na le kgahlego, gore ba a Mo tseba. “Gomme go Mo tseba ke Bophelo.” “Go Mo tseba,” le a bona, e sego go tseba ka fao o ka balago Lentšu, goba bjalo. Eupša, “Go Mo tseba, ke Bophelo.”

⁵⁷ Kagona o be a rapetše thata. Gomme letšatši le batametše kgauswi go ge Jesu a swanetše go tsena toropokgolo. Gomme ga go pelaelo eupša, letšatši pele, a ka be a bone ge e ba mokgwatebelelo wa gagwe o fetotšwe go rilego. Kagona o rile, mohlomongwe, “Sakeo, a—a o ya go ya go difihlolo tsela mo mosong?”

⁵⁸ “Gobaneng, ka kgonthe aowa. Gobaneng, sehlopha sela sa batho! Gomme o letetše nna. . . Ke na le restorante ye kaonekaone ka toropong, gomme ba e swarela kua ga Lavinski.” Ke a holofela ga go na Lavinski fa. Eupša, go le bjalo, “Kua go lefelo le lengwe, o a bona. Gomme, gobaneng, ke na le lefelo le lekaonekaone ka toropong, gomme ba kgethile lefelo lela tlase fale. Gobaneng, ga se ba swanela. Ba swanetše go tla go lefelo la ka, go swarela ye, o a bona.” O be a sa ye.

⁵⁹ Morago o ile go rapela, ka tlhokofalo ka kgonthe. Kagona morago bošegong bjoo, moisa yo monnyane ga se a iketla le gannyane.

⁶⁰ Le a tseba, go na le se sengwe ka ga yona, ge o eya ka tlhoafalo ka kgonthe go rapela ka se sengwe, Modimo o šoma go mafelelo a mabedi a mothalo, le a bona. O—O—O a araba.

⁶¹ Kagona moisa yo monnyane, o swanetše go ba a bile go naganeng bošegong bjoo, “Ke a makala ge e ba ke swanetše go ya tlase le—le—le go kwa Monna yo? Bjale, Rebeka o bolela gore Ke moprofeta. Bjale, re a tseba ga se re be le baprofeta ba rilego lebaka la makgolo a mengwaga. Gomme ke botšišitše moprista ka yona, o rile, ‘Ga se selo eupša feela ditšiebadimo! Ge go ka ba le Moprofeta a ka tsogago, a a ka se tle ka kereke? Yeo ke tsela a swanetšego go tla. O tla tla go rena Bafarisei, goba Basadutsei, goba sehlopha sa rena, goba a ka se be Moprofeta.’” O a tseba, mokgwatebelelo wola o sa swarelela. Kagona ba nagana E swanetše go tla ka tsela yela, goba ga Se ya maleba. Kagona ba rile, ga go pelaelo, eupša, ka go nako ye kgolo yeo. . . O E dumetše, go le bjalo.

62 Gomme o be a e ahlaahlile le moprista. Moprista o rile, “Bjale lebelela fa, ona matšatši a baprofeta a bile ye mentši, mengwaga ye mentši ya go feta. Re na le molao. Re na le wona o ngwadilwe ntle gohle. Seemo se ka tlase ga taolo, gomme re na le sona ka diatleng tša rena, gomme re tseba ka ga dilo tše.”

63 Eupša nako yeo, nnete, Sakeo, a sa lebelela ka go Yona, ka kgonthe go no kamaka, a e tšeela metlaeng. Lentšu le go kamaka ke “go ya ka ntle le maatlataolo.” Gobaneng, o—o naganne gore sela se be se lokile; ge feela a le wa kereke, ke sohle a swanetšego go dira.

64 Eupša ge bošego bo thoma go tla pele, go tlile tlhologelo ye e itšego ka pelong ya gagwe. “Mohlomongwe ge motho yo a le ka toropong, A ka no se sa ba fa gape. Ke swanetše go ya le go nyakišiša se—se seemo, go iponela ka bonna.”

65 Bjale yeo ke kgopolo ye botse. E lebeledišiše ka bowena. O se ye go swaswalatša. Tšea Lentšu, gomme lekola Lentšu ka lona.

66 Kagona o, Rebeka, o be a lekile, bjalo ka ge mosadi a ka kgona, go hlalosa seo se baprofeta ba se boletšego, le se Moshe a se boletšego, Motho yo o tla ba, le ge A etla. Kagona o swanetše go ba a naganne, o lekile go e hlalosa go yena, eupša go le bjalo moprista o bile le bontši bja khuetšo kudu godimo ga gagwe go feta se Rebeka, mosadi wa gagwe, a dirilego.

67 Morago ge moso o thoma go hlaba, gobaneng, moisa yo monnyane o be . . . Rebeka, ke kgona go mo eleletša, go mmona a mo phasola, a re, “Sakeo, o ra gore ga o nyake go theogela tlase?”

“Aowa, ga ke nyake selo go dira le Yona.”

68 O a tseba, o se be, Reb- . . . O se selekišege, Rebeka. Nako ye nngwe yeo ke taetšo ye botse. Le a bona, feela—feela ge a fihlela go ngenega kudu, o bolela ka Yona, se sengwe le se sengwe gape. Yeo ke taetšo ye botse gabotse, nako ye nngwe.

69 Kagona, ka morago ga nakwana, Rebeka a dira o ka re o robetše. Feela, o be a rapela. Gomme o hwetša Sakeo o ngwegela ntle ga malao, ga bonolo ka kgonthe, le a tseba, gomme o ile kua le go itšhepiša yenamong gohle godimo, le go kama moriri wa gagwe feela gabotse, le go apara diaparo tša gagwe tša makgethe. Gomme o hlodimetše godimo, ka ntle ga leihlo le letee, go bona se a bego a se dira. O tsebile thwi nako yeo Modimo o arabile thapelo. O tsebile se sengwe se be se eya go diragala. Kagona Sakeo o nanabela ntle, go se dumelele Rebeka go tseba mo a yago, le a tseba. Gomme o ngwegela ntle, le go fihla ka ntle gomme a lebelela morago.

70 O rotošetša garetene godimo, o lebelela ntle, go mmona ge a etšwa. O re, “Ke a Go leboga, Morena. Tšohle di lokile bjale.” Le a bona?

⁷¹ Go swana le Eliya a dirile, ge a rile, “Ke bona leo, leru la bogolo bja seatla sa motho.” Feela bohlatse bjo bonnyane bja mathomo, se sengwe se lokela go direga.

⁷² Kagona o tšwela ntle, le go theoga mekgotha. O rile, “Bjale ke kwešiša O ya go tsenā ka gare ka kgoro ya borwa, kagona bokaone ke ye godimo fale le go ema.” Gomme o rile, “Gomme ke tla ikhweletša lefelo, gomme ke tla ema thwi fale. Gomme ge A etla ka gare, ke tla bona moisa yola ke Moprofeta ga kaakang. Gomme ke ya go sepela ntle thwi le go bea monwana wa ka ka tlase ga nko ya Gagwe, gomme ke ya go Mo fa ntshetlana ya monagano wa ka, gomme ge A etla. Gomme ke ya go Mmotša gore ditšiebadimo tšohle tša Gagwe di dirile mosadi wa ka... le dikopano tše tša thapelo le dilo. Ke lapišitšwe ke tšona. Ke ya go. Ke ya go bolela se sengwe ka ga se, le a bona, gomme ke tla Mmotša. Gomme morago ke a tseba rabi ka kgonthe o tla mphaphatha mo mokokotlong, le go re, ‘Sakeo, o moleloko yo mobotse wa kereke fa. Ka kgonthe o moisa wa go loka.’” Kagona o rile, “Ke tla fihla pele fale,” ka gona o fihlile tlase.

⁷³ Ge a fihlile e ka ba poloko, goba tše pedi, tša kgoro, a hwetša gore, lefelo le be le pitlagane. Ba be ba lekeletše mabotong le mogohle. Ka mokgwa wo itšego goba wo mongwe, le ge A be a bolelwa, go be go na le yo mongwe a sa ratago go Mo kwa. Yo mongwe o tla theeletša.

⁷⁴ Kagona o rile, “Bjale ke ya go tsoge ke Mmone bjang a tsenā ka kgoro?” Le a elelwa, Beibele e rile o be a le wa leemo le lekopana. Gomme o rile, “Ke yo monnyane kudu.” Kagona o kgoromeditše go dikologa, “Fa, mpheng sekgoba se sennyane!” Le ka kgona go bolela ga se a šo a ba Mokriste, le a bona, go dira ka mokgwa wola. Bakriste ga ba na mokgwatebelelo wola, le a bona. “Emelang morago! Le a tseba ke nna mang? Ke nna Sakeo. Ke mong wa restorante godimo fa. Eyang, tlogang tseleng ya ka!” Le a bona? Bjale, yoo ga se Mokriste. Mang le mang o tsebile o be a se. Mohlomongwe ba bangwe ba bona ba tsebile gore Rebeka o be a rapela.

“Gabotse,” ba rile, “gabotse, o emela morago.”

⁷⁵ Gomme kagona o tsebile a ka se tsoBILE a Mmone, ka go lešaba lela lohle, kagona a ka se kgone go hlagiša dikgopolo tša gagwe go Yena. Kagona o naganne, “Gabotse, bjale, ke tla dira eng? Mohlomongwe ke tla boela gae le go no lebala ka taba ye ka moka.”

⁷⁶ Eupša, le a tseba, go na le se sengwe ka yona, gore ge o phethile le monagano wa gago gore o nyaka go Mmona, ga go na le se sengwe go go thibela go Mmona. Ga ke kgathale se e lego, o—o a phegelela, gomme go swana le mosadi yo monnyane wa Mogerike a bile go phegelela go go fihla go Jesu. Gomme go na le se sengwe ka ga yona, gore neng le neng ge o phethile le monagano wa gago gore o ya go Mmona, ga se gona se yago go go

thibela. Eupša, eelwa, ge o phetha le monagano wa gago, nako yeo diabololo o ya go dira se sengwe le se sengwe go go thibela. O ikemišeditše gore ga o ye go E kwešiša, ga o ye go E bona. O tla fošetša lešela le lengwe le le lengwe le lesa go kgabaganya, a ka kgonago, go go thibela go E bona.

⁷⁷ Kagona go bile le lepheko la gagwe la mathomo, thwi fale. Kagona o thomile go tloga, o rile, “Gabotse, ke a thanka . . .”

⁷⁸ Gomme a lebelela godimo fale, gomme fale go eme ba bangwe ba baphenkgišane ba gagwe, gomme, bona, o tsebile nako yeo bao ba bangwe ba batho go tšwa kerekeng. Kagona fale o be a dirile metlae ye mentši kudu ka yo Jesu yo wa Nasaretha, wa go beng moprofeta, nako yeo fa go eme ba bangwe ba maloko ba mo lebeletše, thwi tlase fale ka go sehlopha sa go swana. O be a ka se no kgona go utama. O be a tswalantšhitšwe.

⁷⁹ Bjale, Sakeo, ka kgonthe o tswalantšhitšwe, kagona nno . . . o a tseba, ge go ka direga go ba yo motee ka fa. O šetše o tswakane ka go sehlopha bjale, kagona ba šetše ba tseba yo o lego, re fa, kagona bokaone re ka no tlwaelana, go tsebana o tee go yo mongwe.

⁸⁰ Kagona o rile, “Gabotse, se ke se se šele fa.” Gomme o lebeletše go dikologa, o bone yo mongwe a eme fa. “Gomme o a tseba, ka morago ga tšohle, bohle ba nyakile go swana le wena, ba—ba nyaka go hwetša se sengwe.”

⁸¹ Motho o a tseba gore o tšwa felotsoko, go tšwa mošola; gomme ge a tloga, o ya morago felotsoko. Gomme ka mehla o leka go hwetša se sengwe go hwetša moo a tšwago gona le moo a ya go. Go na le yo Motee a nnoši a nago le karabo yeo, yoo ke Modimo. Motho yo mongwe le yo mongwe o nyaka go lebelela ka kua ga garetene yela. Gomme ge o bona se se itšego seo . . . seo se kgonago go go bontšha se se lego ka kua ga garetene, moo o bego o le, le yo o lego, le moo o yago. Go na le Puku e nnoši, go dingwalwa tšohle tšeo di ngwadilwego, tša dimilione tša ditone, Ye ke Puku yeo e go botšago yo o lego, moo o tšwago gona, le moo o yago. Ga go na puku ye nngwe yeo e ka go e dira; Beibele yeo! “Gomme Lentšu ke Modimo,” Beibele e boletše.

⁸² Bjale, re hwetša gore moisa yo, le bohle go dikologa, o be a gobogile go hwetša o be a le mo makgatheng ga batho bao ba goeletšago, le go lla, le go hlalabetša, le go itshwara o ka re ba a gafa. Kagona, eupša o . . . O be a dutše fale, a tswalantšwe le bona, kagona o—o nno swanelwa go dula, seo ke sohle se bilego go yona. Bjale o rile, “Gabotse, ge ke tlile bokgole bjo, gabotse nka no ya pele go fihla ka kgonthe ke Mo hwetša.”

⁸³ Bjale, Sakeo, yeo ke kgopolo ye botse. O šetše o fihlile mo difihlong, kagona bjale a re no ya pele. O a bona, re bokgole bjo.

⁸⁴ Kagona bjale re hwetša, gore, ge ba ile pele, o rile, “Bjale ge ke dula fa, nka—nka se kgone go Mmona, ka gobane ke yo

mokopana kudu. Kagona, le a tseba, ke dumela ke tla tšwela ntle ga lešaba le, le go kitimela tlase mo khoneng moo ke tla bego ke eme ke nnoši, ka ikhweletša lefelo thwi mo ntlh—ntlh ntlheng ya pheifemente. Gomme ge A etla kgauswi, gona ke tla sepelela ntle thwi ka mokgotheng gomme ka Mmotša se ke naganago ka Yena. Ke tla mo fa ntshetlana ya monagano wa ka.”

⁸⁵ Kagona a tlogelela, kgole go tloga go lešaba, le go theogela tlase. O naganne, “Bjale ke tsela efe A tla yago?” Gabotse, o theogetše tlase go “Haleluya Avenue.” Yeo ke setlwaedi tsela ye A e sepelago, le a bona. Gomme a theogela tlase go “Khona ya Amene,” moo e retologago fale, go theogela tlase go le—go le lefelo la go jela.

⁸⁶ Fao ke moo o yago, le a tseba, “Haleluya Avenue” le “Khona ya Amene,” gomme gona o loketše go ja Lentšu. Le a bona? Le a bona?

⁸⁷ Kagona o ile go khona ye, le go ema fale mo khoneng, o rile, “Bjale ga go na motho fa. Gomme ge ke . . .” Ke a tseba se se kwagala go se tsebalege, eupša ke nno . . . Swarelelang motsotso. Kagona nako yeo, selo sa mathomo le a tseba, o fihlile tlase go khona ye, gomme o rile, “Ga go na motho fa, kagona ke tla ema fa. Ge A etla kgauswi, ke tla hwetša ke bontši bjo bokae A lego Moprofeta. Ke tla sepelela ntle thwi mo mokgotheng, gomme ke tla Mmotša se sengwe.”

⁸⁸ Kagona o be a eme fale, gomme a direga go fihla go naganeng, “Bjale feela motsotso. Le a tseba, ge ke be ke le yo mokopana kudu tlase fale, lešaba lela ka kgonagalo le tla ya e ka ba kae A yago. Gomme ga—ga ke nyake motho a hlaeletša ge ke bolela le Yena. Ke nyaka go Mmotša gore A tle a nkwe. Gomme bona ba hlaeletša ‘Amene,’ le ‘Haleluya,’ le ‘Letago go Modimo,’ ‘Hosana go mo—mo Moprofeta yoo a tlogo ka Leina la Morena.’ Oo, ba ka se tsoge ba nkwele, sehlopha sohle sela sa lešata. Kagona go na le selo setee se nnoši . . . Morago ba tla kgobokana bohle go ntikologa, gomme gona nka—nka—nka se kgone ebile go Mmona le gannyane.”

⁸⁹ Kagona o diregile go lebelela, go eme mo khoneng, gomme fale go be go na le mohlare wa go tlwaelega wa mosikamoro. Woo ke mohlare wo mobotse wa Indiana. Kagona o eme mo khoneng. O naganne, “Gabotse, ge nka kgona go fihla godimo fale mo go lekabe lela le go dula fase, gona ke tla be ke le godimo fale, gona nka kgona ka kgonthe go Mmotša ge A etla kgauswi.”

⁹⁰ Kagona o a tla, a kitimela kua. Gomme o be a le yo mokopana kudu; o be a sa kgone go fihla godimo go lekabe. Kagona o rile, “Gabotse, bjale go na le selo se setee se nnoši nka se dirago,” gomme fale go dutše di—di dikotikoti tša ditlakala tša toropokgolo, di dutše mo khoneng. Kagona o naganne, “Gabotse, bjale, ge nka ya kua le go tšea kotikoti yela ya ditlakala, gomme

ka e kukela godimo le go e tliša godimo fa, gona nka hwetša tsela ka moka godimo ga mohlare go tšwa go yeo. Yeo e tla nkhola.”

⁹¹ Kagona o ya kua. Gomme bolahlo bja ditlakala bo be bo se bja tla, nako yeo, mosong woo, gomme e be e imela gabotse. Kagona o be a le yo mokopana gomme a sa kgone go e kukela godimo. Tsela e le noši go e dira, yeo ke go gokarela matsogo a gagwe go e dikologa. Gomme o be a apere seaparo sa gagwe sa makgethe. Kagona, le a tseba, go dula go na le tšhitišo ge o leka go bona Jesu. Eupša seo ga se se dire phapano e itšego, ge eba e be e le seaparo se sebotse goba aowa, o be a nyaka go bona Jesu, ka mokgwa mang. Kagona o lahletše matsogo a gagwe go dikologa kotikoti ya ditlakala, gore a kgone go e iša godimo fale. Kagona o e kgonamišeditše godimo, gomme šole o be a na le ditlakala gohle godimo ga gagwe. Gabotse, ga se go dire phapano e itšego; o—o nyakile go Mmona, ka tsela mang.

⁹² Kagona ge a be a kgoromeletša kotikoti godimo, le matsogo a gagwe go e dikologa, o kwele go mongwe a sega. Gomme o lebeletše go dikologa, gomme ge eba e be e se Lavinski a emego fale, mophenkgišani wa gagwe, a re, “Gabotse, o tseba eng! Sakeo o thomile, o ikhweleditše mošomo wo moswa go tloga go restorante ya gagwe. O šomela ba go lahla ditlakala.”

⁹³ Le a tseba, diabolo o no nyaka go bona se a ka se dirago go lahlela sengwe le sengwe mo tseleng ya gago, seo a ka se kgonago, go go thibela go bona Jesu. O tla go botša, “Ke sehlopha sa bapshikologi bakgethwa.” Ba tla go botša, “Ke sehlopha sa disoswane.” O tla re, “Bona ke, ga go na selo go bona. Ba no ba matlakala a go šokiša a toropokgolo,” e ka ba eng a ka go dira. Eupša ge o ikemišeditše go Mmona, Modimo o tla dira tsela go wena go Mmona. E no boloka seo ka monaganong wa gago. Se sengwe se tla direga, ge tlala yela e thoma go tsupologa ka pelong ya gago, se sengwe. O tla ya go Mmona, ka mokgwa mang.

⁹⁴ Kagona ga se go dire phapano ye itšego. Sefahlego se sennyane sa kgale sa fetoga bohubeu, gomme o be a gobogile. Eupša o no kgoromeletša kotikoti pele kua, go le bjalo, le go e swara, gomme a tlolompela godimo ga mohlare. Seo se lokile, a ga se, go tlolompela? Lena Baborwa le tseba se go *tlolompela* e lego, seo ke, go namela godimo ga mohlare, go ya godimo ga mohlare. Gomme o ile godimo fale, gomme o hweditše moo makabe a mabedi a tlogo mmogo le go kopana mo kutung ya mohlare, gomme o dutše fase fale.

⁹⁵ Bjale, leo ke lefelo le lebotse go dula, moo ditsela tše pedi di kopanago; ya gago le ya Modimo; mogopolo wa gago, le wa Gagwe. Yeo ke nako ye botse go dula fase le go e nagantšhiša. Dikgopolo tša gago mong ka ga Yena; le se Lentšu la Gagwe le rego O sona. Se o naganago O sona; le se Lentšu le rego O sona. Se Molaetša wa iri o lego, go ya ka go nagana ga gago; le se Molaetša

wa iri o lego, go Lentšu la Gagwe. Yeo ke phapano. Dula fale gomme o e nagantšhiše nakwana ye nnyane.

⁹⁶ Ga go pelaelo, Sathane o tlike go le lengwe la magetla a gagwe. O rile, “O tseba eng? O go bogega ga go lebelegega gabotse, o dutše godimo fa o tomola dintshetlana go tšwa diatleng tša gago. Gomme ka seaparo sa gago sa makgethe godimo, gomme se gohle ditlakala gohle godimo ga sona. Gomme bjale leina la gago le tla phatlalatšwa gohle go kgabola toropokgolo, metlae e tla ba yohle godimo ga gago, ka gobane lebelela a selo sa go se tsebalege o se dirilego, o dutše fa.”

⁹⁷ Le a bona, Sathane, ge o dira go thoma, gona o tla leka go go botša, “O dirile phošo.”

⁹⁸ O dutše fale, ka go leemo lela! O rile, “Gabotse, Rebeka o rile O be a le Moprofeta. Ke tla mo fa teko. Ke tla bona ge a le Moprofeta.” Bjale o rile, “Ge A etla kgauswi fa, ke tla no ikgakantšha nnamong, gomme A ka se tsogile a tseba ke godimo fa. Sa pele, ke tla Mo lebelela. Gomme gona ge ke Mmona, gona ke ya go tabogela ntle ga mohlare wo, gomme ke tla theogela tlase fale gomme ka Mmotša.” Bjale o rile, “Bjale, ge A—ge A le Moprofeta, go le bjalo, bjalo ka ge Rebeka a boletše gore O be a le, A ka tseba ke be ke le godimo ga mohlare wo, ge yeo e le therešo. Kagona ke tla go botša, ke tla Mo lokiša,” kagona o gogetše mahlare ohle go mo dikologa le go ikgakantšha ka boyena, gohle gohle, kagona o be a sa kgone go bonwa; gomme a tlogela lehlare le letee, go lebelela ntle, le a tseba, go Mmona ge A retologa khona.

⁹⁹ Gomme nako yeo a dutše fale, a e nagantšhiša. Ka morago ga nakwana, o kwele lešata le etla go dikologa khona.

¹⁰⁰ Go a tlabo, e ka ba kae A lego, ka mehla go na le lešata le lentši. Le a tseba, lešata ke leswao la bophelo. Le a bona? Le elelwa moprista mogolo, ge a apare gomme a ile ka go Sekgethwakgethwa, mo morumong wa kobo ya gagwe o bile le ditlhwatlhwadi le pele, gomme lešata lela ka go Sekgethwakgethwa e bile tsela e nnoši baletedi ba tsebilego gore o be a phela goba aowa. E dirile lešata. Gomme moo go se go lešata, gona, nna, a ka no be a hwile. Gabotse, ke nagana seo ke se e lego bontši ka moka taba ka dikereke tša rena, le hono, ga go na lešata le le lekanetšego ka yona, ga go mafolofolo a lekanetšego, ga go se sengwe se se lekanetšego. Gomme kagona, moo Jesu a lego, ka mehla go na le lešata.

¹⁰¹ Nako ye nngwe, ge A etla ka gare ga Jerusalema, ba be ba goeletša le go hlaeletša, le, “Hosana go Kgoši yeo e tlogo ka Leina la Morena!”

¹⁰² Gomme ba bangwe ba baprista bale ba eme fale, ba rile, “Gobaneng, ba dire ba homole, ba homole.”

103 O rile, “Ge ba homola, maswika a tla goeletša.” Se sengwe se swanetše go šurašura ge A le gona. Hlokomelang. Gomme, gona, bale ba Mo dumetšego.

104 Gomme nako yeo o kwele lešata le le etla go dikologa khona, le go goelela le go ya pele. Kagona o naganne, “Gabotse, O swanetše go ba a batamela.” Kagona o gogetše godimo lehlare la gagwe, le go tsoga go lebelela gohle. “Bjale ke Mo hweditše gohle bjale. Re tla hwetša ke Moprofeta ga kaakang.” Kagona ge a be a dutše fale, le lehlare la gagwe godimo, a lebeletše; gomme—gomme godimo mo mohlareng wo, godimodimo ka godimo ga dihlogo tša bona, moo ba tla go feta ka tlase ga mohlare.

105 Kagona ge a lemogile motho wa mathomo a tlogo go rarela khona, e swanetše go ba e bile moapostola, Petro, ka gobane o be a le yo mogolo, wa go tia, monna wa mohuta wa digobagoba. Ke kgona go mmona a kgoromeletša lešaba morago, a re, “Bagwera, ke maswabi. Mong wa rena o bile le tirelo ye kgolo bošegong bja go feta, maatla a mantši a tšwile go tloga go Yena. Lena bohle le tla kwešiša. A le ka se no emela ka thoko gore Mong a kgone go feta? Hle dirang seo.” Gomme fa go tla Mateo, Mareka, le bona, mmogo, ba re, “Bjale ga—ga re nyake go ba go se hlomphe; ga re—ga re fa bakeng sa morero woo. Eupša Mong wa rena o lapile gampe, gomme ga se A be a ba le difihlolo tša Gagwe, kagona re—re. . . Re nyaka le emele ka thoko, ge le rata.”

106 Go bile le mo—mo monna a eme fale, yoo mohlomongwe Sakeo a mo lebeletšego.

107 Matšatši a se makae pele ga leo, go ye nngwe ya dikopano mo lefelong la kgwebo, nga—nga ngaka e be e le fao, gomme e boditše moisa yo monnyane yo yoo a bilego le mosetsana yo monnyane yoo a bego a babja ka kgonthe ka letadi, gomme o be a sa ye go phela ge ye nngwe. . . O be a dirile tšohle a kgonnego go mo direla.

108 Gomme Sakeo, ge a phaetše lehlare la gagwe godimo, le go lebelela, o bone monna yo yo monnyane, le lesea le le phuthetšwe ka lepai le, a etla go dikologa khona. O naganne, “A selo sa go tlalela seo tate yola a ka se dirago, go leka go latela yola—yola a bitšwago Moprofeta! Šo o tla go dikologa khona le lesea le, gomme le lona ka letadi, gomme a eme ntle ka phefong ye.”

109 Eupša, le a tseba, feela ge Sakeo, ge ka kgonthe o dumela, ga go na selo se yago go go šitiša, wena.

110 Gomme o nyakile go tliša lesea lela go Yena. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ba tla tšeka ka kho—kho khona, goba phetogo, o be a tla kgoromeletšwa morago. Eupša, o—o be a phegetše, o be a eya pele. Mafelelong, mo khoneng ye, mme yo monnyane o kitimetše ntle le lesea ka matsogong a gagwe, gomme o swanetše go be a wetše fase, gomme o rile, “Morena, e ba le kgaogelo go ngwana wa ka.” Gomme fale go eme tate wa lesea, a lla, le yena, yo a bego a le mogwera wa Sakeo.

O rile, “Ke eng e fetotšego mokgwatebelelo wa gagwe?”

¹¹¹ Kagona o be a sa kgone go kwešiša Monna yo o be a le Mang, efela, O be a le tlase ka lešabeng. Gateete, o bona seatla se otlogela ntle le go kgwatha, godimo ga lepai le lennyane le. Gomme mosetsana yo monnyane o ile a phuthollwa, a ya a tabogataboga go theoga mokgotha.

“Bjale go swanetše go ba le se sengwe go sela,” Sakeo o boletše.

¹¹² Mafelelong, O tlile ponagalong. Gomme go lebelela go tee go Yena, Sakeo o be a šetše a fetotše kgopolo ya gagwe. Feela go Mo getsola gatee! O be a le fale. O be a sa bonale boka monna. Go be go na le se sengwe go fapana ka ga Yena. Yo bonolo, yo boleta, yo botho; gomme efela, go bonagetše eke, ge A ka bolela, lefase le ka tla bofelong. O be a le motho wa go fapana go tloga go se a ilego a se nagana. Mokgwatebelelo wa gagwe wa thoma go . . . Setatše sohle sa gagwe sa thoma go hlatswetšwa ntle, ge a Mmone. A etla a sepele pele go theoga mokgotha. O naganne; ka kua ga lehlare le lennyane, a lebelela gohle, go bona se se bego se diragala. Gomme bjalo ge A sepetše, O fihlile thwi ka tlase ga moo a bego a le.

¹¹³ Gomme o rile, “O a tseba, Monna yola a ka ba Moprofeta. Mohlomongwe Rebeka o be a nepile. A ka be a tsebile bontši ka Mangwalo go feta nna ke dirile.” Kagona O sepelela thwi pele go theoga, le hlogo ya gagwe fase, a sepelele pele, ka go kokobela, ga boleta, bjalo ka ge ka mehla A dirile. Gomme barutiwa ba tloša batho ntle tseleng ya Gagwe.

¹¹⁴ Gomme ge A fihlile thwi ka tlase ga mohlare, O eme. Sakeo, a lebeletša ka kua ga lehlare, se sengwe go swana le seo. O lebeletše godimo mo mohlareng, o rile, “Sakeo, theogela tlase.”

¹¹⁵ Ga se A tseba feela o be—o be a le godimo mo mohlareng, eupša O tsebile leina la gagwe e be e le Sakeo. O bile le bontši bothata bjo bonnyane bja go fologela fase ga mohlare, go feta a dirile go nameleng godimo. O mo tsebile; mohlolo o dirilwe go yena. Le a bona?

¹¹⁶ O rile, “Morena, ke bile phošo. Ke loketše go ipolela ke phošo. Ge eba ke tšere e ka ba eng, seo e bilego phošo, ke—ke tla se lefela morago. Ke tla neela seripa sa thoto ya ka go bahloki.”

Jesu o rile, “Lehono, phološo e tlile ntlong ya gago.”

¹¹⁷ Ke eng e mo fetotšego? Phetogo e be e le eng, ngwanešu le kgaetšedi? Nagana feela nakwana. Phetogo e bilego, o be a bone Se sengwe sa kgontho.

¹¹⁸ O be a kwele ditshepišo tšohle di be di dirilwego, moprista a bolela ka se se *bilego*, Moshe moprofeta yo mogolo, yo mogolo *yo, yoo*, goba *yo mongwe*, a tshepiša se sengwe ka moso, eupša a hlokomologa se se bego se dirwa bjale. Yeo ke tsela ya motho.

119 O bone se sengwe sa mmapale, se sengwe seo a kgonnego go se bona, ka boyena. Mohlolo o be o diregile go yena. O be a le Moprofeta yola. Ka gobane, O be a sa mo tsebe, ebile O be a ka se tsoge a mmone godimo mo mohlareng. Eupša ge A fihlile thwi ka tlase ga mohlare, O eme le go lebelela godimo, gomme o rile, “Sakeo, theogela fase. Lehono, phološo e tšile go ntlo ya yago.”

120 Baena, ke selo sa kgonthe se se fetošago monagano wa motho, se fetošago mokgwatebelelo wa bona. Nako ye nngwe ke pitlagano, ka kgonthe, go fihla go Sona. Eupša ge o ka batamela Kriste, mosong wo, ka—ka kgo—kgo kgopolo ka pelong ya gago, gore, “Nka se swawalatše, eupša ke tla bala Lengwalo le go bona se a bego A lego.”

121 Ge A ka tla kopanong, bošegong bjo; pele o etla, bala gomme o bone se A bilego. Eng kapa eng A bilego, O swanetše go ba wa go swana lehono. Ya Gagwe. . . Bjalo ka ge ke boletše bošegong bja go feta, ge eba bontši bja lena le be le le gona, le a bona. A Modimo o itsebagatša Yenamong ka semelo sa Gagwe? Ka mehla O swanetše go dula ka tsela yeo, ka gobane O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Dipelo tša batho di—di bjalo. . . Wa—wa kgonthe monna goba mosadi wa go boifa Modimo, rakgwebo, goba eng kapa eng e lego, ka mehla o. . . go na le se sengwe ka pelong ya gagwe, ge e ba go na le go boifa Modimo go itšego ka yena, go tseba se sengwe ka Modimo.

122 Le re, ga se nke ka le botša se se diragaletšego Sakeo. O bile moleloko wa kgaolo ya Full Gospel Business Men, ka Jeriko. Le a bona, ke nyaka go le botša ka ga yena, pele, le a bona. Oo, kgonthe, o be a ka se be selo gape ntle ga Ebangedi ya go tlala, ka nnete aowa. Seo ke sohle Jesu a se rerilego. Kagona o bile moleloko fale. Gomme o swanetše go ba moleloko wa sa go swana. Bjale hlokomelang.

123 Eupša o nyakile se sengwe sa kgonthe. Gomme ge a bone se sengwe sa kgonthe, yenamong, seo se tsebagaditšwego ke Lengwalo, gona o be a loketše. Ke dilo tša kgonthe tšeo di nyakegago.

124 Feela kanego ye nnyane pele go tswalelwa. Ke ba bakae ka fa e lego batsomi, a re boneng diatla tša lena, baena ba ka ka fa? Oo, nna! Ke—ke tsebile ke be ke se noši. Kagona ke rata go tsoma, gomme ke nna. . .

125 Ke be ke phela ke eya godimo ka dithokgweng tša leboa, godimo ka New Hampshire. Ke legae la tshepe ya moselamošweu. Ke rata bjang go di tsoma! Gomme ke be ke phela ke eya ngwaga wo mongwe le wo mongwe. Gomme ke bile le modirišani godimo fale, a bitšwago Bert Call, yo mongwe wa monna yo mokaonekaone nkilego ka tsoma le yena.

126 Gomme tlhago ya ka ka mehla e bile go dithokgwa. Ke belegetšwe ka dithokgweng, gomme ke no bonagetše eke ke godišeditšwe godimo fale. Gomme ebile le tshokologo ya ka ga

se nke ya e tloša ntle go nna. E sego bontši go hwetša phoofolo; eupša feela go ba ka dithokgweng. Ke nagana Modimo o fale; go Mmona, ka fao A sepelago. Gomme tlhago, ka fao e hwago le go ya tlase, e bowa morago gape, le tsogo.

¹²⁷ Letšatši le rotoga godimo mo mosong, lesea le lennyane le belegwe; gomme morago e ka ba ka iri ya senyane, le ya sekolong; gomme e ka ba ka iri ya lesome le feditše; ka iri ya lesomepedi le mo maatleng a lona; ka iri ya bobedi ka morago ga sekgalela le tla go batamela e ka ba mengwaga ya ka; gomme ka iri ya bohlang le bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, le a hwa. Le theogela tlase. Le šomile morero wa Modimo. Ga se la hwa. Le tla bowa morago mosong wo o latelago. Ke Modimo a paka go na le bophelo, lehu, poloko, tsogo.

¹²⁸ Šetša yona mehlare fale. Marega a go feta, seela se ile tlase ka medung pele lehlwa le itšego goba e ka ba eng gape se etla. Se be se dira eng? Go ya tlase ka lebitleng. Go diragala eng morago? Se bowa gape ka seruthwana. Ga se sa hwa. Se ya tlase le go robala ka mobung, se bowa morago. Ge se ka dula godimo, gona marega a tla se bolaya. Le a bona? Modimo o . . . Ga se bohlang bja sona mong bo se romelago tlase fale. Ke tsela se filwego ke Modimo. Kagona se no latela tsela ya go fiwa ke Modimo. Se ya tlase, sa khuta go kgabola marega, sa bowa morago gape ka bophelo bjo boswa ngwaga wo o latelago, se paka go na le bophelo, lehu, poloko, tsogo. Mogohle, ke selo sa go swana; Modimo, ka tlholong ya Gagwe ye kgolo, a paka ka Yenamong.

¹²⁹ Motsomi yo, o be a thunya bokaone, wa go thunya gabotse. Eupša o be a le monna yo sehlogohlogo nkilego ka kopana le yena. O—o tla dira metlae ka nna nako yohle. O thuntšhitše ditshepe tše nnyane.

¹³⁰ Bjale, e sego ke phošo go thunya tshepe ye nnyane ge molao o rialo. Eupša, le a tseba, Abraham o bolaile namane gomme a fepa Modimo ka yona, kagona e be e se bo—bo bong, goba bo—bo bogolo.

¹³¹ Ke mokgwatebelelo. O tla di thunya feela ka gobane go ntirile ke ikwe gampe. Gomme o tla re, “Oo, o pelo ya kgogo, go swana le ba bangwe ba bona baprista.” O rile, “Billy, o ka ba motsomi yo mokaone ge go ka be go se wena o le moreri.” Gomme o rile, “Eupša o pelo ya kgogo kudu. Yeo ke tsela ka bona bareri,” o rile, “ba—ba pelo ya kgogo kudu.”

Gomme ke rile, “Bert, o sehlogo.”

¹³² O be a na le mahlo a bjalo ka mokgaritswane, go le bjalo. Gomme o rile. . . O dirile, o . . . Bjalo ka basadi ba leka go penta mahlo a bona, le a tseba, godimo ka mokgwa *wola*. Gomme o rile. . . Gomme o lebeletše godimo ka mokgwa *wola*, gomme o rile, “O na pelo ya kgogo.” Kagona o tla thunya ditshepe tše nnyane tšela. Gomme a bolaye e tee, a e tlogele, gomme a ye pele thwi a hwetše ye nngwe, feela go ntira ke ikwele gampe.

Gomme o rile, “Ke tla go tloša kgole le go rera mola, a mangwe a matšatši a.”

Gomme ke rile, “Oo, aowa, Bert. Aowa, aowa.”

¹³³ Kagona letšatši le lengwe ke ile godimo fale, marega a mangwe, gomme go be go le thari. Gomme sehla se be se bile e ka ba beke, gomme ke be ke le leemaema. Ke be ke le Moletadiphoofolo wa Mmušo wa Indiana, gomme ke—ke bile le leemaema, gomme thwi ka go sehla sa go tsoma, kagona ke be ke swanetše go hwetša maikhutšo a ka. Ke ile godimo thari gannyane.

¹³⁴ Gomme ditshepe tšela tša moselamošweu, ge di ka be tša ka tša thunywa, le bolela ka Houdini bjalo ka sekgwari sa go phonyokga, nna, ke magogorwane go tšona. Gomme kagona nako yeo ka kgonthe di dula di ipihlile. Gomme go be go bile mašego a ngwedi wa letopanta, lehlwa mo fase e ka ba diintšhi tše tshela, mošomo wo mobotse wa go lota mohlala.

¹³⁵ Gomme kagona Bert, ge a theogela tlase go ntlokota moo ke bego ke le, o rile, “E re, Billy, ke na le ye tee ye botse go wena ngwaga wo.”

Gomme ke rile, “Eng?”

¹³⁶ O obeleditše fase ka potleng ya gagwe gomme a e gogela ntle. O be a swere nakana ye nnyane. O be a tla e butšwetša, gomme e tla kwagala feela go swana le tshepe ye nnyane e llela mmago yona. Lesea le lennyane la tshepe, le a tseba, le llela mmago lona.

¹³⁷ Ke rile, “Bert, o ka ba sehlogo bjang?” Ke rile, “O ra gore . . . O ka se dire selo bjalo ka seo!”

O rile, “Ha-ha, wena moreri wa pelo ya kgogo!”

¹³⁸ Gomme re ile pele go tsoma, letšatšing leo, gomme re ile godimo ka kua ga Ntlhorwaneng ya Jeffersonville. Gomme o be o se wa swanela go tshwenyega ka yena, o be a tseba ka fao a ka hwetšago tsela ya gagwe morago. Kafao re nameletše godimo go fihla e ka ba ka sekgalela, gomme gona re be re tla arogana gomme yo mongwe a ya tsela ye nngwe, gomme yo mongwe ye nngwe. Gomme gona ge re hweditše tshepe ya rena, re be re tla e lekeletša godimo, gomme—gomme morago re be re tla tšea dipere tša rena le go ya go e tšea.

¹³⁹ Kagona re fihlile e ka ba iri ya lesometee, re be ebile re se ra bona mohlala, le ge e le mohlala o tee.

¹⁴⁰ Ditshepe tšohle di be di robotše fase. Di be di tla tsena ka sekgweng, le ka tlase ga mekgobo ya mantšhwahla le dilo, moo bogodimo bja mehlare, fao baremi ba dikota ba ilego ba ba gona. Gomme di be di tla, di be di ipihlile, go ba kgole, ka gobane di be di thuntšhitšwe. Di be di tšhogile.

¹⁴¹ E ka ba ka iri ya lesometee, Bert o eme, a dula fase. Go be go na le mo go bulegilego go gonnyane e ka bago, oo, bogolo

bja moago wo, gomme bo—bo bokagare mohlomongwe gabedi bogolo bjo, mo go bulegilego go gonnyane fale. Gomme o dutše fase, gomme o obeleditše morago go tšea, ke naganne, flaseke ya gagwe—ya gagwe yeo a bilego le yona ka jaseng ya gagwe. Ka mehla re swara diflaseke gomme ra ba le tšhokolete ya go fiša ye itšego, gomme, ka gobane e na le matšato go yona, le a tseba, gomme—gomme nako yeo ra ba le sangwetše, gomme morago re arogane. Re be re etla godimo godingwana go leba mothalo wa thimpa, kagona ke naganne mohlomongwe gore Bert o be a eya go ja sangwetše ya gagwe. Kagona o dutše fase go ntšhetša ntle flaseke ye gomme le go . . . Ke naganne o be a eya go e ntšhetša ntle. Gomme ke no dumelela, bea sethunya sa ka fase go bapa le mohlare, gomme ka thoma ka morago ga sa ka.

¹⁴² Eupša, se a bilego, o be a tšeela nakana yela ye nnyane ya kgale ntle. Kagona ge a ntšhitše nakana ye nnyane ye ntle, o e leditše. Gomme mang kapa mang a kilego a kwa ngwana yo monnyane wa lesea wa tshepe yo monnyane wa kgale a lla, go mohuta wa go setlapelo, go le bjalo. Gomme ge a leditše nakana yela, sa go ntlaba, thwi go putla go tloga go yena, mme tshepetshadi ye kgolo e eme godimo. Bjale . . . Tshepetshadi ke tshepe ya mme, le a tseba. Kagona, e eme godimo. Fale go bile mahlo a agwe a magolo a matsotho, letee letee, a hlahla, tšona ditsebe tše kgolo di šupile godimo thwi ka mokgwa *wola*. Le a bona, lesea la gagwe le be le le bothateng.

¹⁴³ Gomme o e leditše gape, gomme o lebeletše go dikologa. Gomme o sepeletše ntle thwi ka go go bulega fale. Bjale seo ga se setlwaedi, mang kapa mang wa lena batsomi le tseba seo, go tshepe go dira seo. O sepeletše ntle fale. Ke kgonne go bona mahlo a gagwe a magolo. O be a se a ema go feta meelo ye masomepedi go tloga go nna. Gomme ke naganne, “Oo, Bert, o ka se dire seo, gomme wa bolaya mme yola wa go šokiša yo bohlokwa; yena a nyakana le lesea la gagwe, gomme wena o mo tlaetša ka mokgwa woo.” Gomme nakana ye e letše, gomme o be a . . . O sepeletše ntle fale.

¹⁴⁴ Gomme motsomi o phagamišitšwe lliba go raborolo ya gagwe ya masometharo tshela, a e theošetša fase; seo se khokhile sethunya, le a tseba, le sešireletši se be se tswaletšwe.

¹⁴⁵ Gomme o kwele seo. Gomme o lebeletše go dikologa, gomme o bone motsomi. Ditsebe tša gagwe di hlephetše thwi fase. Ka setlwaedi di šetše di tlogile. Gomme a ka be a sa nke a sepelela ntle fale, le la mathomo, mo nakong yela ya letšatši. Eupša, le a bona, o be a le mme. Go be go na le se sengwe ka go yena, yena, se sengwe sa mmapale, se sengwe. O be a sa itiriše. O be a le mme. O be a tswetše a le mme. Gomme lesea la gagwe le be le le bothateng, gomme seo se be se le kgahlegong ya gagwe.

¹⁴⁶ Gomme o lebeletše godimo go nna, ka mahlo a le a bokamokgaritswane, gomme a tšenya, ke rile, “Bert, o se e dire.

O se e dire.” O no tšenya; a retologa go dikologa ka raborolo yela. Oo, nna!

147 O be a na le maleba. Gomme ke tsebile ge sekoupo moriri se etla go putla pelo ya gagwe ya bomme, o tla e šwalalanya thwi go mo kgabola. Le a bona? O be a se a ema meelo ye masomepedi; leroro—leroro le legolo la lekgolo le masomeseswai, leroro la lekgolo le masomeseswai, kolo ya mašerumo, gomme fale o tla no šwalalanya pelo ya gagwe thwi go kgabola mahlakore a mabedi.

148 Ke naganne, “O ka ba sehlogo bjang, go ka šwalalanya pelo ye bohlokwa yela ya mme go tšwa go yena, gomme yena a nyakana le lese a gagwe? O ka dira seo bjang, Bert?” Ke be ke nagana go nnamong. Ke bone matsogo a gagwe a boela fase. Ke be ke sa kgone go e lebelela. Ke be ke no sa kgone go e dira. Ke retolotše mokokotlo wa ka. Ga—ga ka kgona go bona sela.

149 Mme yola wa mmapale wa go botega a eme fale. O be a se moikaketši. O be a sa no itirišetša sela, bakeng sa pontšho ka thoko. O be a le mme. Ke ka lebaka leo a bego a e dira. Lehu ga se le re selo go yena. Lesea la gagwe le be le le bothateng. O naganne kudu ka lese a gagwe go feta a dirile ka bophelo bja gagwe mong. A nke batsomi ba thunye e ka ba eng e bilego; pelo ya gagwe ya go botega e be e rethetha, bomme bja gagwe. Bomme ka go yena bo be bo bitša. Lesea la gagwe le be le lla. Go be go na le se sengwe ka gare ga gagwe, se thebatheba, se le sa kgonthe.

150 Gomme motsomi yola yo sehlogo a ka šwalalanya bjang pelo yela ya go botega ka ntle? Ke be ke no se e bone. Ke retolotše hlogo ya ka. Ke naganne, “Morena Modimo, se mo dumelele go e dira.” Ke be ke eme ka mokgwa *wo*, ga se ka kgona go kwa. . . Ke be ke sa nyake go kwa sethunya se galagala. Go be go le bontši kudu go nna. Ke letile.

151 Sethunya ga sa nke sa galagala. Gomme ke retologile go dikologa le go lebelela, gomme e be e eya ka mokgwa *wo*. O be a sa kgone go e dira.

152 O retologile go dikologa gomme o ntebeletše, gomme mahlo ale a makoto a be a fetogile. Dikeledi di be di leketla fase marameng a gagwe. O ntebeletše, gomme dipounama tša gagwe di romela. O lahletše sethunya godimo ga leši la lehlwa, gomme a ntlimarela ka leoto la borokgo. O rile, “Billy, ke lapišitšwe ke sona. Ntlahlele go Jesu yola o bolelago ka yena.”

153 Fale godimo ga moela wa lehlwa, ke mo hlahletše go Morena Jesu. Gobaneng? O bone se sengwe sa kgonthe. (O bile ka go mehuta yohle ya dikereke.) O bone se sengwe seo e bego e se go itiriša. O bone se sengwe seo se bego se le sa mmapale.

154 Bagwera, re ka no ba le melao ya kereke le melaotshepetšo ya kereke, le dithutamodimo le se sengwe le se sengwe gape, eupša go na le Jesu wa kgonthe wa mmapale. A re lebeleleng go Yena gonabjale ge re sa inamiša dihlogo tša rena ka thapelo.

155 Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, ke tla rata go le botšiša potšišo; dipelo tša lena di inamišitšwe, le tšona. Ke ba bakae ka fa bjale, bao le ipolelago Bokriste, bao le sa dirego, ge e ba boipolele ke sohle o nago le sona? Eupša ke ba bakae ba lena ba ka ratago go ba Mokriste bontši bjalo go swana le tshepe yela e bile mme, le se sengwe sa mmapale kudu ka go wena, seo se bonalago bontši go feta bophelo bja gago goba eng kapa eng yeo o nago le yona? Gomme o re, o ka bolela se, “Ngwanešu Branham, ke wa kereke. Ke nna rakgwebo, mmakgwebo, goba eng gape, mosadi wa ntlo. Eupša, ka kgonthe, go ba mohuta wola wa Mokriste, woo nka kgonago go bea lefase ka moka ka thoko, go emela go swaswalatšwa le e ka ba eng; ke—ke tla rata go ba bontši kudu, ke tla rata go ba Mokriste ka pelong ya ka, go swana le tshepe yela e bile mme.”

156 Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe bjale, le mahlo a lena a tswaletšwe. Pele ga Modimo, ke a le kgopela, ka Leina la Kriste, mo bofelong bja lebaka, a o ka no iša seatla sa gago godimo? Nka se kgone go dira pitšo ya aletara, ka gobane go na le sebaka. Eupša e no re, “Nthapelele, Ngwanešu Branham, gore ke be mohuta wa Mokriste go swana le tshepe yela e bile mme.” Modimo a le šegofatše. Go no ba diatla mogohle. “A nke ke be Mokriste ka bontši kudu.”


157 Bjale, Sakeo, ge o iša seatla sa gago godimo, seo se bontšha O go hweditše. Bjale gobaneng o sa tšhetšhele thwi tlase ga mohlare? O tla ya gae le wena lehono go matena. O tla dula le wena ka moka matsatši a gago.

158 Tate wa Legodimong, re tletše ditebogo bakeng sa Morena Jesu, Bogona bja Gagwe. Gomme re a lemoga gore go na le se sengwe fa seo se dirilego banna le basadi. . . Ba bangwe ba bona ebile ba ipoletše go ba Bakriste, lebaka la mengwaga. Eupša go bile le, go na le Se sengwe se gona seo se ba dirilego; le ge ba ipoletše, ebile go swana le Sakeo a bile, eupša gatee go kgwathwa go tšwa go Kriste, ba phagamišitše diatla tša bona bjalo ka bopaki gore Se sengwe ka gare ga bona se ba boditše go e dira. A nke ba tsebe gonabjale gore seo ke Jesu. O be a eya go feta ka tsela ye, mosong wo, gomme O dirile.

159 Go bile, ke a akanya, diatla tše itšego tše lekgolo le masometlhano godimo, Morena. Ke a rapela gore O tla etela yo mongwe le yo mongwe wa bona, le go ba fa kgonthe gore ke go ba Mokriste wa kgonthe. Gomme ga go kgathale ke bontši bjang lefase le leka go re nyamiša, le bontši bjang gore ba bangwe ba leka go re nyamiša, a nke re tsebe gore ke ntwaga go fihla Fale. Ke matsapa re swanetšego go a bea pele. Eupša ge re kgomagane le Se sengwe seo e lego sa mmapale, sa kgonthe, Se a re fetola nako yeo. Ke a rapela gore O tla fetola pelo ye nngwe le ye nngwe, Morena, gomme wa dira yo mongwe le yo mongwe ka Bogoneng bjo Bokgethwa, mo nakong ye. Bea Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja bona, go ba Mokriste bontši bjalo go swana le

tshepe ya mme e bile mme. O be a tswetšwe a le mme. Gomme a nke ba tswalwe ke Moya wa Modimo, le go ba molatedi wa kgonthe wa Jesu Kriste. A nke ba fologe go tloga go mehlare ya bona ya mosikamoro lehono. E fe, Morena. A nke O ye gae le yo mongwe le yo mongwe wa rena, gomme fale o dule le rena go fihlela nako O tla go re tšeela go Legae la rena la Kagosafelego. Ka gore re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁶⁰ Ke a le leboga, ka botho. Morena a le šegofatše. Ke le swaretšše thari. Ke be ke swanetše go ba ntle ga fa ka iri ya lesome. Ke metsotso ye lesome go ya go lesometee.

¹⁶¹ Ke holofela gore Modimo o tšea mantšu a mannyane a se makae a go se hlotlwe a, le go tšhoga le go nyama, gomme a a fepa ka pelong tša lena. Gopolang, go na le se sengwe sa mmapale ka Kriste. Modimo a le šegofatše. Go lokile. 

O BE A EYA GO FETA KA TSELA YE NST64-0321B
(He Was To Pass This Way)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mokibelo mosong, Matšhe 21, 1964, go difihlolo tša Full Gospel Business Men's Fellowship International ka Supper Club ka Baton Rouge, Louisiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org