


# SETŠWELETŠWA SA MMAKGONTHE

 A re inamišeng dihlogo tša rena bjale bakeng sa thapelo. Ge dihlogo tša rena le dipelo di sa inamišitšwe pele ga Modimo, ke—ke a makala gore ke ba bakae ka mo ba nago le kgopelo yeo ba ratago gore Modimo a e elelwe, ka go no emišetša diatla tša gago godimo? Bjale, swara kgopelo ya gago ka pelong ya gago bjale ge re rapela.

<sup>2</sup> Morena Jesu, Wena mo—Mothopo, wo o sa lapišegego Mothopo wa Bophelo, elelwa go re kgabola lehono, Morena, gomme re hlwekiše go tšwa go ka moka go se dumele le sebe ka moka, gore re tle re eme ka Bogoneng bja Gago bjale, re tseba gore go na le nyakego magareng ga rena, gore re a tseba gore ke rena badiradibe gomme ga ra—ga ra swanela tšhegofatšo efe kapa efe. Eupša ka gona ge re nagana ka Yena Yo a tlilego gomme a tšea dibe tša rena! Ka gona, ge Madi a Gagwe a le kua, ga se—ga se rena ka Bogoneng bja Modimo, ke Yena. E no ba lentšu la rena go kgabola Madi a Gagwe. Madi a Gagwe a a bolela. O Modimo, gona hlwekiša dipelo tša rena go tšwa sebeng le go se dumele.

<sup>3</sup> Efa go rena ditumo tša pelo tša rena, ka gore ka therešo re na le dikganyogo tša go Go direla. Ka go maemo a a fokotšego ke ditlaišego, le dilo tša lefase tše di bewago godimo ga rena nako ye nngwe, go re phethagatša; re boditšwe seo. Ka gona O rile, “Le se ke la nagana gore ke sa go se tlwaelege ge meleko ye e etla.” E šomela ntle bobotse bja rena le go re phethagatša, le go re tliša ka lefelong leo. Maganata a magolo a a maitemogelo, moo banna ba go loka ba kgolokelwago ka go bakgethwa, re—re leboga Wena ka maitemogelo a, Morena. Re ka se re, ka mokgwa wo mongwe ra nyaka go dira eng kapa eng kgahlanong le thato ya Gago. Eupša re a rapela, Tate, gore ka go ye re tla tlišwa kgauswiwi le Wena.

<sup>4</sup> Gomme ge merwalo e le boima kudu gomme re ka se kgone go ya pele, gona re emiša diatla tša rena gomme ra goelesa go Tate wa rena. Gona kwa go tšwa Legodimong, Morena.

Re fodiše, re dire re loke, ka baka la Mmušo wa Modimo.

Šegofatša Lentšu la Gago mosong wo, Morena. Lentšu la Gago ke Therešo.

<sup>5</sup> Gomme re kgobokane mo bjale ka kerekeng. Re rapelela Ngwanešu Neville, le Ngwanešu Capps, le Ngwanešu Collins, le ka moka bohle ba badiredi, le—le bahlokamedi ba tšhelete, matikone, le ka moka maloko, le basetsebjje ka dikgorong tša rena. A nke le e be letšatši le re tla le elelwago botelele, ka baka la Bogona bja Gago.

<sup>6</sup> Re mo ka tlase ga tetelo ye kgolo mosong wo, Morena. Labakana feela go no ela hloko, go bitšwa mmogo. Re ikwela

gore ke ka morero. A nke morero wa Gago o fihlelelwe, Morena. Ka gore re o kgopela ka go la Jesu Leina, ge re ineela ka borena. Amene.

<sup>7</sup> Ke mo go botse go ba mo le go kgobelwa le kereke ye e tletšego batho. Ke be ke se ka letela le gatee go ba yo motee yo a itšego mo mosong wo, ka gore ke be ke sa tsebe le gatee, ka bonna, ke be ke eya go ba mo.

<sup>8</sup> Re sa tšwa go tla ka gare go tšwa Philadelphia. Gomme ke tla ka gare, ke nagana gore ke be ke swanelwa ke go ya Arizona thwi ka pela, go ba le tirelo ya poloko ya mogwera wa ka, Kapotene Jim Moseley, yo bohlokwa kudu, mošemane wa bomodimo yo ka go mo hlahlala go Kriste e sego telele go fetile, banešu ba bararo ba Moseley. Gomme yo motee wa bona o wele, gomme o be a le ka sefofaneng letšatši le lengwe, gomme a bolawa semetseng. O dutše ka mollong lebaka la diiri tše lesome pele ba mo hwetša. Ka fao Lee o mosomepedi-seswai a mengwaga ka bokgale, mosadi wa gagwe masomepedi-tshela, gomme—gomme o tlogela bana ba bararo ba bannyane; yo mogologologolo, šupa. Go nyamiša kudu. Gomme ba . . . Ge ba mo tlišitše ka gare, ka gona ba swanela go mmoloka ka letšatši le le latelago. Ka fao ke nno . . . Ga se ka hwetša go ya. Gomme ke ile ka no ngwala, goba go romela ka thelekeramo, seo ke bego ke eya go se bolela, goba se nkabego ke se boletše polokong ya Ngwanešu Moseley. Tše dingwe tša dilo tše re ka se kgone go di kwešiša, eupša go le bjalo O dira se sengwe le se sengwe go šoma feela gabotse.

<sup>9</sup> Re mo ka tirelong ya Morena, mosong wo, re a tseba gore—gore—gore re dumela Modimo, gore re dumela gore O tla dira se sengwe le se sengwe gabotse feela tlwa. Go sa kgathale gore ke eng, le ka fao se šomago ka gona, re a tseba gore se swanetše go “šomela go loka.” O tshepišitše seo. Se swanetše go no ba ka tsela yeo. Nako ye nngwe ga re kgone go kwešiša seo, se ba go hlakahlakana kudu dinako tše dingwe, eupša go le bjalo re a tseba gore ke Therešo, ka baka la gore Beibele e re ke Therešo. Gomme Beibele, go rena, ke Modimo ka sebopego sa lletere.

<sup>10</sup> Bjale, re swanetše go bea tumelo ya rena felotsoko. Gomme ge—ge nna goba yo a itšego wa rena, ka bophelong, a lekile go dira katlego ka bophelong gomme a ba, dinako tše ntši, radimilionemilione, eupša re ya go dira eng ka yeo? Re swanetše go tla tlase bofelong bja tsela, gomme ke—ke botse bofe e lego go rena gona? Le a bona? Gomme tšhelete ke—ke setifikeiti, ke go neelana, eupša o ka se neelane ka yona bakeng sa Bophelo. Modimo a nnoši o na le Bophelo.

<sup>11</sup> Ka fao re—re lemoga gore re mo ka sebopego sa morithi. Gomme ge feela fao go le morithi, go swanetše go ba sa maleba. Fao go ka se be morithi ntle le sa maleba, le a bona, ka baka la gore ke ka baka la sa maleba seo se dirago morithi. Go swana le ge o bile le morithi wa seswantšho sa selo se se

itšego. Fao go swanetše go ba selo felotsoko, goba go se ratha, seetša se ratha leihlo leo la galase, goba fao go be go ka se be morithi wo o itšego—wo o itšgo. Ka fao ge re bona gore bophelo bja rena mo bo ka go morithi, gomme re tseba gore re ka seswantšho sa bophelo bjo bo itšego felotsoko, gona re a tseba gore fao go na le sa maleba felotsoko seo seetša se se rathilego, gomme se bonagatša se sengwe mo lefaseng. Gomme re no ba feela ponagatšo yeo. Selo sa mmapaale se felotsoko. Ge e se yona, ke nna monna yo a forilwego kudukudukudu lefaseng; ke phetše bophelo bja ka ka lefeela. Eupša ke a tseba, bokagodimo bja morithi wa go kamaka, gore e fa. Le a bona? Ke ka baka leo re lego mo. Le a bona?

<sup>12</sup> Ge ke le bona batho le etla go kgabaganya naga, mo dinakwaneng di se ka tša go ela hloko, gomme se sengwe se go no tšea gore, gona se ntira ke ikwele ke le yo monnyane ka nnete ge ke etla ka kopanong ya go swana le ye; go nagana gore ke a tseba gore batho mo ba sepetše makgolo a dimaele, go no ba mo metsotso e se mekae ya tirelo, go no dula mo.

<sup>13</sup> Mosadi yo mongwe o nno dira tshwao, o tšile ka gare letšatši le lengwe gomme a re, “Ntaetše mo monna a sepetšego, gomme a nke ke sepele ka morago ga gagwe, godimo ga mobu,” a re, “ke tla ba gabotse.” Bjale, batho ba go dumela ka moka woo, gomme o moemedi wa Kriste, ka gona re swanetše go dira eng? Re swanetše go hlokomela kudu, ka baka la gore ga o itshenye feela ka bowena ka selo sa go fošagala, o senya ba bangwe ba ba go latelago.

<sup>14</sup> Ka fao, ga ke tseba kereke ye nngwe ya leina goba selo go go tšea go go iša go yona. Fao go selo se setee feela ke nago le tumelo ya ka ka go sona. Ge le ntumela, latelang se ke le botšago. Ka baka la gore, ke dumela Beibele, leo ke Lentšu la Modimo. Dilo tše dingwe di a feila. Ke no ba... Yena ke Bophelo. Yena ke Lentšu.

<sup>15</sup> Bjale, ke a tseba gore le... Ge ke etla mo, ke le swarelela botelele. Ke rapetše Modimo, ge ke be ke ikwela gore ke be ke nyaka go tla mo lehono. Ke bile le dipoledišanotsenello tše ntši le dipitšo, le go ya pele. Ke ile ka swanelwa ke go kopana le ba bangwe ba bona mosong wo. Gomme ka re, “Go lokile, Ngwanešu Neville ga go kamakege o nkgopela go bolela.” E be e le Labohlono. Gomme ka re, “Ngwanešu Neville go molaleng o tla nkgopela go bolela. Gomme ge ke dira, gona ke a rapela, Modimo...” Go fiša kudu, go be go fiša. Gomme O bile yo mobotse go re romela pula le go roba phišo ya go tsenella ka nnete, le go re fa moso wo mobotse mosong wo. Ke a rapela gore botse bja Gagwe bo tla tšhollelwa yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena ka moka, gore ka mehla le tla gopola go beng mo mosong wo. A nke mogau wa Gagwe le ditšhegofatšo di be godimo ga lena!

<sup>16</sup> Bošego bja go feta ke etetše mogwera yo a babjago, Ngwanešu Bill Dauch. Ga ke mmone mo mosong wo. Ka mokgwa wo mongwe, ga ke dire. Oo, šo yena. O . . . Ya. Gomme ke be ke nagana, “Mokgalabje wa masomesenyane-tee a mengwaga ka bokgale, gomme o sa hlasela go kgabaganya na—naga, go kgabola maganata, le bokagodimo go dithaba tša lehlwa le ditsela tša go thelela. Ga a swanela go dira seo. Modimo o bile yo mobotse go yena; ga a swanela go dira seo. O be a ka kgona go dula gae gomme a be le badiredi ba mo futhela, ge a be a nyaka.” Eupša, se sengwe se diregile go Bill Dauch, o ile a tswalwa gape. Gomme ge go bile, se sengwe se tlile ka pelong ya gagwe, tšeo ka moka a di phelelago ke go tsenela ditirelo tše. Gomme ka gona ge e ba ke le molomo wa Modimo, a nka fora mogwera? Bokaone nka hwa. Ka gona a ke mmošše tlwa se e lego Therešo go tšwa Beibeleng ye. Ka gona, leo ke Lentšu la Modimo. Ke no bušetša se A se boletšego.

Bjale ke nyaka go bala a mangwe go tšwa Beibeleng.

<sup>17</sup> Pele re bala, ke tla rata go—go bolela gore ke sa dumela gore bošegong bjo ke bošego bja selallo. Gomme lena ba le lego mo tikologong. . . Go le bjalo, batho ba bangwe go molaleng gore ba tla be ba eya morago magaeng a bona, ka baka la gore ba swanetše go ya mošomong. Lena ba le lego tikologong mo ka kgobokanong, elelwang, baena ba tla be ba neela selallo bošegong bjo.

<sup>18</sup> Bjale, ke letetše pitšo ya mafelelo ya Afrika. Ga se ba, ga ba ntumelele ka gare bjalo ka boromiwa. Ka fao tsela e nnoši nka kgonago go ya ka gare, tlase. . . Ke ya Kenya, Uganda, le—le Tanganyika. Gomme tsela e nnoši nka kgonago go ya ka gare. . . Sa pele, dikereke di ka se go dumelele go ya ka gare, ka baka la gore ba nyaka ke rera se sengwe lehlakoreng *le* le lehlakoreng *lela*, tlase ka Afrika. Gomme nka se ye ka gare ka mokgwa woo. Nka se be moikaketši go lekanela go dira seo. Ka fao e ba gore ke a ba botša, “Aowa, mohlomphegi, ke tla no rera feela se Modimo a se beago pelong ya ka, gomme seo ke moka.” Le a bona? Gomme ke na le nnete e ka se be se ba lekago go ntira gore ke se rute. Ka fao, dikolobetšo tša boraro, le go ya pele ka mokgwa woo, le go ngangana le bona. Aowa.

<sup>19</sup> Eupša ke kgopetšwe go khonferentshe ye kgolo, ke Ngwanešu Boze. O no ba morumong wa go tla go bona seetša se sengwe sa letšatši sa seo re se dumelago. Gomme ka gona ke kgopetše go tla ka gare bjalo ka ge o ka re ke leetong la go ya go tsoma. Ge ba ntumelele ka gare, bjalo ka go ya go tsoma. . . Ge nka kgona go hwetša yo mongwe yo a ka rego o tla ntšeela go tsoma, ka gore ge ke fihla ka kua, ngaka—ngaka e gona kua botseteng, ke mogwera wa ka wa sebele, go tšwa Chigago. Gomme ka pela ge ke fihla ka kua, o re, “Go lokile, Ngwanešu Branham šo godimo mo. A re beng le kopano.” Ka fao, ka morago ga ge ke le kua, botseta bo ka se mpušetše fase. Ge ba. . . Ka fao ba leka go e šoma go kgabola

bjale. Ka fao ke a tshepa gore e . . . Ge e le thato ya Modimo, e tla šoma ka tsela yeo. Le a bona? E—e nno neelwa go Yena. Ge e sa dire, gona ke tla le tsebiša. Nka se ke . . .

<sup>20</sup> Ge e le thato ya Modimo, gona, ke nyaka go bolela ka Diphlalafala tše Šupa. Gomme e tla ba tirelo ye e ka bago matšatši a seswai, gomme re ka se be mo tabarenekeleng, mohlomongwe. Re leka go hwetša otithoriamo mo.

<sup>21</sup> Bjale ga se kake ka gopola, ka otithoriamo ye mpsha ye ye e sa tšwago go agiwa mo, e tlwa fao ka go bona Jesu nako ya mathomo ka ponong. Bjale e agilwe, otithoriamo e agilwe thwi godimo ga lefelo le le swanago. Ke ile thwi kua letšatši le lengwe, go lebelela. Ge ke lebeletše gomme ke Mmone a lebeletše go ya bohlabela, le elelwa le nkwa ke e bolela, ge ke be ke le ntle kua ke rapelela tate wa ka; yo—yo monnyane mošemane, ke no ba moreri wa mošemane. Moo ke mo ke Mmonego. Kgato, ke Mo lebeletše; O be a na le hlogo ya Gagwe e retologetše ka lehlakoreng le lengwe go tloga go nna. Ka tšwela pele ke sepela go rarela, ke dira sehuba tšwa mogolong wa ka, ka tšhemong ya leswielo la mohlaka. Gomme ka tšwela pele ke hlokometše, gomme Yena ga se ake a retologa. Ka gona ka bitša Leina la Gagwe, “Jesu.” Gomme A retologa go rarela, a swarela matsogo a Gagwe ntle, gomme seo ke ka moka ke se elelwago go fihla seetša sa letšatši. Gomme ka fao ka bowa morago go tšwa tšhemong, mmogo go ya go seetša sa letšatši.

Ka fao mohlomongwe Morena o tla ntumelela go rera Diphlalafala tšeo kua. Kae kapa kae e lego gona, thato ya Modimo e dirwa.

<sup>22</sup> Phetlang ka Dibeibeleng tša lena bjale, go Jesaya ya masometlhano-. . . 53 tema ya Jesaya.

Bjale, re a tshepa gore Modimo o tla šegofatša maitenko a rena a go fokola a go tla mmogo mosong wo. Re sa tšwa tlase Philadelphia, fao ke bego ke le khonferentsheng ya Banna ba Kgwebo ba Full Gospel, gomme ke theeditše mabopaki a bona a go fapana le go ya pele, godimo kua.

<sup>23</sup> Ka gona ka, tseleng go theoga, ke be ke . . . Billy Paul le nna, le Rebeka le mosetsana yo monnyane wa Collins, Betty Collins yo monnyane. Gomme Billy ke serokoroko se sebotse, gomme Becky o kaonekaone, gomme ka fao ka . . . Betty le nna re be re bolela. Gomme o be a dutše morago le Becky, ka setulong sa ka morago. Gomme ka bona selo se sengwe tseleng, se direga; gomme, ge ke dirile, selo se sengwe sa ntia. Gomme Betty, ge a le mo, o ile a ela hloko gore ke tlogetše go bolela gomme ka thoma go ngwala selo se sengwe fase. Fao ke mo ke hweditšego hlogotaba ye gona mosong wo.

<sup>24</sup> Bjale a re emeleleng ka maoto a rena. Ge re . . . Bjale re emelela go hlompha Lentšu la Modimo, ge ke bala Jesaya 53 tema.

*Ke mang yo a dumetšego pego ya rena? gomme letsogo la MORENA le utolletšwe mang?*

Elang hloko, ke potšišo sa mathomo.

*Ka gore o tla mela pele ga gagwe bjalo ka lehlogedi, le bjalo ka modu go tšwa . . . mobung wo o omilego: ga a na le lebopo le le botse; le ge re mmona, gomme fao ga go bobotse bjo re ka go go mo kganyoga.*

*O nyaditšwe le go ganwa ke banna; monna wa mahloko, . . . wa go tsebja ka manyami: gomme re be re ikuta difahlego tša rena go tloga go yena; o be a nyaditšwe, gomme ra se ke ra mo sema go ba selo.*

*Ka nnete o be a rwele manyami a rena, gomme o be a rwele mahloko a rena: go le bjalo ra mo sema yo a rathilwego, a iteilwego ke Modimo, le go hlokofatšwa.*

*Eupša o gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la makgopo a rena: tsholo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga gagwe; gomme ka megogoma ya gagwe re fodišitšwe.*

*Ka moka ga rena re be re timetše bjalo ka dinku; e be yo mongwe le yo mongwe a tšere tsela ya gagwe mong; gomme MORENA o beile bokgopo bja rena ka moka godimo ga gagwe.*

*O ile a gatelelwa, gomme . . . a hlokofatšwa, go le bjalo a se ke a bula molomo: o ile a tlišwa bjalo ka kwanyana e išwa tľhabonong, le bjalo ka nku pele ga bakoti ba yona, a ba semuma, ka fao a se ke a bula molomo wa gagwe.*

*O tšerwe go tšwa kgolegong le go tšwa kahlolong: gomme ke mang a ka bolelago moloko wa gagwe? ka gore o kgaotšwe go tšwa nageng ya ba ba phelago: ka gore o rathilwe ka baka la makgopo a batho ba ka.*

*Gomme o dirile lebitla la gagwe le ba babe, le bahumi lehung la gagwe; ka gore o be a se a dira mpherefere, le bile fao go be go se bofora ka molomomg wa gagwe.*

*Go le bjalo go thabišitše MORENA go mo tlapiriganya; a . . . a mmea tľaišegong: ge o tla dira dira soulo ya gagwe moneelo wa sebe, o tla bona peu ya gagwe, gomme o telefatša matšatši a gagwe, gomme lethabo la MORENA le tla atlega ka seatleng sa gagwe.*

*Gomme o tla bona tša lešoko la soulo ya gagwe, gomme o tla kgotsofatšwa: ka tsebo ya gagwe badiredi ba bantši ba tla lokafatšwa . . . ba bantši; ka gore o tla rwała bokgopo bja bona.*

*Ke fao Ke tla bo arolela karolo le ba bagolo, gomme . . . ke tla arola dithebola ka maatla; ka gore o*

*tšholletše ntle soulo ya gagwe go ya lehung: o badilwe le basenyi; gomme o rwele dibe tša ba bantši, gomme a poelano bakeng sa basenyi.*

25 Tate Modimo, Lentšu la Gago ke Lebone, Seetša se se bonegago tsela ya modumedi yo mongwe le yo mongwe go ya ka Bogoneng bja Modimo, bjalo ka ge Le re rwele bjalo ka lantere ka seatleng sa rena. Ga se wa be wa fa mo go lekanego gore re bone mafelelo go tloga mathomong, gomme, eupša ke sepela ka tumelo. Eupša bjalo ka monna yo a sepelago go kgabola sethokgwa sa leswiswi bošego, gomme fao ke mo re lego; seetša se a se swerego, se fa feela kgato ka kgato. Eupša tsela, le ge e hlahlala go rotoga, o no sepela le Seetša. Gomme a nke Seetša se kganye lehono godimo ga Lentšu, go re hlahlala kgato e tee kgojana go ya Mmušong wa Modimo. Ka gore re e kgopela go la Jesu Leina. Amene.

Dulang.

26 Thuto ye ke ikwelago go bolela le phuthego ka yona lehono ke: *Setšweletšwa sa mmakgonthe.*

Go ka no bonala go sa tsebalege go tšea go—go bala ga Lengwalo le le swanago le le, la—la se setee sa diswantšho tša go tlapiriganywa kudukudukudu le polao tša Beibele, gore ge Beibele e boletše, gore, “Mohlanka yo wa go phethagala yo a bego a hlokofatšwa, le go tlapiriganywa, le go kgeilwa,” gomme go le bjalo wa tšea hlogotaba go tšwa go seo, bjalo ka, *Setšweletšwa Sa Mmakgonthe*. Ga go tsebalege kudu. Eupša ke . . .

27 Monagano wa ka o a nagana, mosong wo, ge re tšea leeto go ya morago, ke a dira, mengwaga e se mekae. Ke ile ka laletšwa godimo go ya Forest Lawn, ka—ka California, godimo bokagodimo go Los Angeles. Morero wa ka wa mathomo go ya godimo kua e be e le go etela le—lebitla la—la Aimee Semple McPherson, mothomi wa mokatlo wa Foursquare. Gomme ke ile go la gagwe—la gagwe lebitla. Gomme le ge ke—ke fapana le mosadi, bjalo ka modiredi, eupša, go le bjalo, ka pelong ya ka, ke fa kganyogo le tlhompho ya—ya se a se emetšego, ka go—go iri, le tlaišego le dilo tše a ilego a swanelwa go feta go tšona, le ka nakong ya go ba ga gagwe mo lefaseng. Gomme le bakeng sa wa gagwe—wa gagwe morwa moratwa, yo e lego mogwera wa kgonthe wa ka, Rolf McPherson.

28 Gomme sehlopha sa badiredi, re ile godimo kua. Gomme ba . . . ga se ra ba le nako go ya ka go—go . . . ka go—go lefelo fao ba bilego le go mo fišetša, le go bea me—mebele ka gare ga—lepokisi le lenyane ka go bokagare ga leboto.

29 Gomme ka kua ba na le dilo tša go itlhaola, bjalo ka Selallo sa Mafelelo. Gomme le bonegilwe ke seetša sa nnete sa letšatši. Gomme ba—ba na le setswalelo seo se ba fago . . . Ge ba eya ka gare, ke seetša; gomme ka gona ge—ge ba thoma



go bolela, go ba leswiswi. Gomme ka morago ga lebakana ka moka e ba leswiswi, gomme ka gona batho ba ya ntle. Gomme ka moka ba ba le Selallo.

<sup>30</sup> Gomme mosadi yo a bego a swere sephiri sa mokgwa wa go itia galase go ya ka gare ga lefelo le, ka baka la eng, o dira diswantšho tše, ka baka la eng, e—e tšile go kgabola leloko, lebaka la mengwaga ye mentši morago. Gomme bokgabo bo ile bja neelwa baneng, gomme yo motee wa mafelelo e be e le mosadi. Gomme ba be ba lokiša seswantšho se. Gomme ge ba be ba eya go kgoloka le go tšhuma ga—galase, go e paka, ya Judase Iskariote, ya thunya. Ka fao ka gona ba e leka gape, gomme ya thunya gape. Gomme a re, “Mohlomongwe Morena wa rena ga a nyake seswantšho sa lenaba la Gagwe kgauswi le lehlakore la Gagwe.” Gomme a re, “Ge e ka thunya gape, re ka se fetše seswantšho.” Eupša nako yeo ya swara. Ka gona, go le bjalo, e be e le selo sa go ratha, le ka fao dilo tše bjalo di ka diregago.

<sup>31</sup> Eupša, nako yeo, se setee sa dilo tše kgolo seo sa go nkgahla ka Forest Lawn, e bile sa Michelangelo, sehlwaseeme se segolo, se—segopotšo sa Moshe. Ke—ke setšweletšwagape fao, go le bjalo. Ga se sa setlogo, eupša e be e le se sebjalo sa—sa setšweletšwa sa mmakgonthe. Gomme ge ke be ke eme ke se lebeletše, ka—ka rata seo, selo se sengwe se se lebegago bjalo ka ge o ka re se (emela) na le selo se sengwe go sona.

<sup>32</sup> Ke rata bokgabo, nnete go botse. Ke a dumela Modimo o ka bokgabong. Ke a dumela Modimo o ka mminong. Ke a dumela Modimo o ka tlhagong. Modimo o mo gohle. Gomme eng kapa eng e lego kgahlanong le setlogo ke phapogo. Modimo o ka go bineng; e sego mohuta wa go bina wo le o dirago mo. Eupša ge barwa le barwedi ba Modimo ba le ka Moyeng wa Modimo, le a bona, fao ke go bina. Bjalo ka ge re phenkgišana ka gona go fihla ka iri ya bobedi mosong wo, godimo kua ka tsejaneng, yeo ke phapošo ya wona.

<sup>33</sup> Eupša, se, le setšweletšwa sa mmakgonthe se Michelangelo a bego—a bego a se dirile, se—se mmiditše selo se sengwe go dira seo—seo. O be a le monna yo mogolo, gomme se mmiditše karolo ye kgolo ya bophelo bja gagwe, ka baka la gore o be a le ye mentši, mengwaga ye mentši a betla ka ntle. Go no tšea letlapa la—la mmabolo, gomme a tšwela pele a le betla. Gomme, le a bona, monna feela, mmetli ka boyena, o na le ka monaganong wa gagwe se a lekago go se dira. Yena, ke yena yo motee. O ka no sepelela godimo gomme wa re go yena, “O rotlelang godimo ga letlapa leo?” Go montle, yo a sa tsebe go se se lego ka pelong ya gagwe, ke go hloka tilhaologanyo. Eupša go monna, mmetli ka boyena, o—o na le—le pono ka monaganong wa gagwe, se a lekago go se dira, gomme o leka go tšweletšagape se a nago naso ka monaganong wa gagwe ka sebopego sa—sa segopotšo. Ke ka baka leo a se epago go tšwa matlapeng.



<sup>34</sup> Gomme se, go se dira, o swanetše go thoma gabotse, mathomong, gomme o swanetše go latela phethene. Le a bona? O ka se kgone go hwetša seripa se sennyane, go thoma, “Re tla e dira ka tsela *ye*; aowa, ke a dumela . . .” Aowa, o swanetše go ba le phethene ya tlwa. Gomme ka monaganong wa gagwe o na le phethene yeo. Gomme a ka se kgone go fapoga go tšwa go phethene yeo. Bjale, gore a dire se, o be a swanetše go thala ka monaganong wa gagwe, ka gore ga re na le diswantšho tša nnete tša Moshe, eupša o be a swanetše go ba le seswantšho kgopolo ka monaganong wa gagwe, sa tlwa seo Moshe a bego a le sona.

<sup>35</sup> Bjale, mmetli wa mmapaale o šušumeditšwe, go swana le moreti wa mmapaale, goba moopedi ofe kapa ofe wa mmapaale, rammino, eng kapa eng e ka bago yona. Ka moka nnete e swanetše go tla ka tšhušumetšo. Michelangelo o swanetše go ba a bile le tšhušumetšo ya gore Moshe ka nnete o be a lebega bjang. Gomme a e swara ka monaganong wa gagwe, seo Moshe a swanetšego go be a be a le sona. Ka fao a bea pele godimo ga seripa se segolo se sa mmabolo, go ripa go ya go phethene, le go tliša fase, le go felela fase, go fihla a fihlile go seswantšho sa nnete sa seo se swanetšego go be ebe e le sona ka monaganong wa gagwe.

<sup>36</sup> Gomme ka gona ge a se hweditše ka moka ka go phethagala, khona ye nngwe le ye nngwe e tlogile, lefelo le lengwe le le lengwe le thedimoišitšwe, gomme mahlo a no ba gabotse, moriri wo mongwe le wo mongwe, le maledu, ka moka feela ka tsela ye se bego se lego, a emela kgakala gomme a se lebelela. Ke—ke nagana ka—ka ye mentši, ye mentši mengwaga ya go šoma ka maatla, le ka fao a bego a swanetše go swarella go pono ye e swanago nako ka moka, ka monaganong wa gagwe, ya seo a bego a eya go se dira. Gomme e nong go nagana, pono yeo godimo ga monagano wa gagwe lebaka la mengwaga ye mentši bjalo, go se dira se lebege feela tlwa go se se bego se le sona! O swere pono pele, le ka fao a bego a swanetše go šomela go ya ponong yeo, go ripa go tloša le go dira fase! Gomme ge a se fihlišitše fao a se phethagaditšego, go fihla ge ka nnete se bile sa go phethagala; o ile a ema gomme a se lebelela ge a feditše mosong woo, ka notwana ka seatleng sa gagwe.

Gomme o be a šušumeditšwe ge a se lebeletše, ka baka la gore pono ya monagano wa gagwe e be e eme pele ga gagwe, ka nnete. Se a se bonego, le . . . keletšo ya gagwe ya seo Moshe a bego a le sona, fao se be se swantšhitšwe pele ga gagwe, seo a bilego le sona ka pelong ya gagwe ka moka mengwaga ye. Gomme maitapišo, le diiri tša mahloko le kगतello, le baswaswalatši, le se sengwe le se sengwe gape, eupša go le bjalo o ile a dula thwi le pono go fihla se feditšwe.

<sup>37</sup> Gomme ka gona ge se feditšwe, o ile a emela morago ka notwana, goba notwana ya mmetli, ka seatleng sa gagwe, gomme a lebelela segopotšo seo. Gomme tšhušumetšo ya pono

yeo a e bonego, ya mokgwa wa go se dira, ya mo šušumetša kudu go fihla a . . . Tšhušumetšo ya mo ratha go fihla a eba kgauswi le yenamong, gomme a se ratha go kgabaganya letolo, gomme a re, “Bolela!”

<sup>38</sup> Bjale go na le lengalatsepa godimo ga seswantšho se segolo sela, godimo ga letolo, godimo ga letolo la go ja. Feela ka godimo ga letolo, diintšhi tše e ka bago tše tshela, ke lefelo (ke beile seatla sa ka godimo ga lona) e ka ba botebo *bjoo*.

<sup>39</sup> Ka morago ga go fetša ka moka nako yeo, lebaka la mengwaga le mengwaga, go dira se; ka gona ka fase ga—ga khuetšo ya go bona go phethagatšwa ga se a se bonego ka pelong ya gagwe le ka ponong ya gagwe, le go duma go se bona, se be se feditšwe. Gomme ge se feditšwe, o be a šušumeditšwe kudu ke sona go fihla a gopola gore setšweletšwa sa mmakgonthe sa gagwe mong se swanetše go bolela morago go yena. Gomme a se ratha go putlaganya leoto, gomme a goelega, “Bolela!” Gomme ya dira lengalatsepa godimo ga sona. Gomme ya bea lengalatsepa godimo ga seswantšo.

<sup>40</sup> Go nna, lengalatsepa ke leo le se dirilego setšweletšwa sa mmakgonthe. Bjale, mohlomongwe go—go monagano wo o ka nagana go fapana, o nagana gore o se sentše. Aowa, go nna, le—le se dirile seo se bego se le sona. Le—le . . . Ka baka la gore ka morago ga mengwaga ye mentši kudu ya mošomo wa tlhokomelo le maitapišo, le tšhušumetšo, le go ya pele, wa go se dira, boitapošo bja gagwe bo netefaditša gore ga se ga lefeela. Se be se phethagetše, gomme ke ka lebaka leo a ilego a llela ntle, “Bolela!” Ka baka la gore, o be a bone pele ga gagwe gore o (be) a kgonne go fihlelela, go tliša go phethega pono ye e bego e le ka monaganong wa gagwe. Gomme ka fao, ka fase ga tšhušumetšo, o dirile se sengwe ka ntle ga lebaka, ka ntle ga tlwaelo. A se ratha, gomme a goelega, “Bolela!” Le a bona, nkabe a se a dira seo ge nkabe a ile a gopola. Eupša ga se a ke a nagana. E be e le tšhušumetšo ya go bona se a bego a na le ka monaganong wa gagwe se dutše ka go phethagala pele ga gagwe.

<sup>41</sup> Maitapišo a gagwe, le go itapiša, le mašego a matelele, le go ba ka ntlong kgole le lefase matšatši, gomme mohlomong a eja sephatlo. Gomme—gomme a fogohla godimo ga sona, le go boela morago, le, “Aowa, yeo e no se be tselo ye se bego se le ka gona. Bjale se swanetše go tla tlase go se,” gomme a se fogohla. Ka gona ge a se bona, se nno phethagala, ka gona a bona bonnete ka gare. Morithi wa se se bego se le ka monaganong wa gagwe wa tla go ba nnete, wa ba sa maleba, ka fao gwa taboga ka go yena. Gomme e ile ya ba sa nnete kudu gore a be a swanelwe ke go llela ntle, “Bolela!”

<sup>42</sup> Go nna, e be e le ponagatšo. E be e le—e be e le tlaleletšo go mošomo wa gagwe, go fihla mošomo wa gagwe o mo šušumetša kudu, gore a be kgauswi ke yenamong go se ratha le gore, “Bolela!”

43 Ke ile ka ema kua gomme ka lebelela segopotšo. Ka gopola ka diiri tše monna a swanetšego go be a di beile, ka go dira seo. Ba rile e bile mengwaga ye mekae. Eupša e—e bile ponagatšo go yena, ka baka la gore e bile seabe go bja gagwe—bja gagwe bjo bogolo bokgabo, mošomo wo mogolo wa gagwe wa se a bego a se dira. Gomme ge mafelelong a kgonne go fihlelela se, e be e le mo gogolo kudu.

44 Bjale a re phetleng letlakala, la Michelangelo, gomme re tswalele puku.

Gomme a re buleng Puku ye nngwe gape ya Mmetli yo mogolo, Ramaatlakamoka. Yoo, pele ga ge fao go eba lefase, le pele metheo e bewa, O be a na le ka monaganong wa Gagwe se A bego a se nyaka, gomme O be a nyaka go dira motho ka seswantšho sa Gagwe Mong. O be a nyaka go dira selo se sengwe—ka nnete sa seo e bego e le pono go Yena, seo se bego se le ka monaganong wa Gagwe.

45 Bjale, Michelangelo, e be e le kgopolo ka mogopolong wa gagwe.

Gomme Modimo o be a nyaka go dira motho ka morago ga seswantšho sa Gagwe, Mmetli yo mogolo, gomme O be a nyaka go šoma godimo ga gagwe. Gomme re ela hloko ge A tliša go tšwa go dimateriale. Sa mathomo mohlomongwe e bile dihlapa, gomme ka gona dinonyana, le—le ka gona dilo tše di gagabago godimo ga lefase, le—le dilo tše ntši tseo A di tlišitšego. Eupša, mafelelong, ge A alamela, ka go ba Mohlodi, O bile le. . . O be a se bjalo ka monna, bjale, mmetli yo a swanetšego go tšea selo se sengwe se se hlotšwego, go gonya seswantšho. O be a le Mmetli wa dilo tša ka Gosafelego. O be a le Mmetli wa go kgona go hlola le go tliša go beng gona seo A nago naso ka monaganong wa Gagwe go se dira. Goba, go sego bjalo, A ka kgona go dira materiale wa seo dikgopolo tša Gagwe di se nyakago.

46 Gomme ge A thoma go šoma godimo ga dilo tša go gagaba, go swana le godimo ga—ga—ga diphoofolo tše nnyane godimo ga lefase. Gomme ka gona A thoma go e tliša go tšwa go seo go ya ka go selo se sengwe gape, godimodimo. Ka gona mafelelong A e tliša ka go diphoofolo tše kgolokgolo, bjalo ka tau, nkwe, bera. Ka gona A e tliša ka go bo—bo—bophelo mohlomongwe bja—bja dikgabo le dikgabo tša go hloka mesela, le go ya pele. Bjale, e sego ebolušene, bjalo ka ge re nagana gore yo motee o tlile go tšwa go phoo-. . . Yeo e be e le tlhola ya go felela; Modimo a šoma ka phethene.

47 Eupša mafelelong fao go tlile pele godimo ga lefase, phethagalo, gomme yoo e be e le motho. Gomme ka gona O be a kgona go bona ka mathong woo, gore e be e lebege bjalo ka Yena. Ka fao bjale ge A lebelela godimo ga gagwe, o be a le

ka ponagalo ya seo Mohlodi a bego a le sona. Modimo bjale o be a kgonne go fihlelela selo se a bego A se nyaka, motho ka seswantšho sa Gagwe Mong.

<sup>48</sup> Gomme ka gona nka no re, go se, gore, ge A dirile motho yo, fao go be go le selo se sengwe ka yena go le bjalo se se bego se no se lebege botse, ka baka la gore o—o be a le ka boyena. Gomme ke ka fao Modimo a bego a le ka gona, ka Boyena; O be a le wa ka Gosafelego. Gomme motho bjale, ka seswantšho sa Modimo, gape a phela lefaseng ka boyena. Ka fao O swanetše go ba a rathile ka lelahlelwa bogodimo ka lehlakoreng la gagwe la ngele, gomme go tšwa fao O tšere seripa se a se rathilego go tšwa go lona gomme a mo direla mothuši, mosadi, ka gona o be a se ka boyena. O be a le—o be a le, o be a na le yo mongwe le yena. Gomme woo ke mošomo wa Gagwe wo mogolo.

<sup>49</sup> Gomme, Yena, bjalo ka mmetli ofe kapa ofe a ka tšea sa gagwe—sa gagwe—sa gagwe setšweletšwa sa mmakgonthe . . .

Bjale, sa pele, O bile le setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwemong. Eupša bjale O bone gore setšweletšwa sa mmakgonthe se be se na le bodutu, go swana le ka fao A bego a le ka gona, ka fao A aroganya setšweletšwa sa mmakgonthe ka go se ratha lehlakoreng gomme a ntšhetša pele mothuši.

<sup>50</sup> Gomme bjale, go dira ba babedi yo motee, O ba beile, bjalo ka mmetli ofe kapa ofe yo mogolo, o beile setšweletšwa ka lefelong leo—leo e lego le lebotse.

Mme—mmetli a ka se dire seswantšwa sa mmakgonthe se segolo, gomme ka gona a se tšea gomme a se bea ka mokgobeng felotsoko, goba a se uta ka morago ga meago. Bjalo ka ge Morena wa rena a re boditše, “Motho ga a gotetše kerese gomme a e bea ka tlase ga seroto.” Ge re eba ditšweletšwa tša Modimo tša mmakgonthe, ga re utwe ka mokgobeng felotsoko. Re—re swanetše go fa Seetša.

<sup>51</sup> Ka fao re a bona gore—gore O, ka morago ga ge A dirile setšweletšwa se sa mmakgonthe, O se beile godimo mo godimo ga lefase, gomme a se bea ka lefelong le lebotse kudukudukudu leo le bego le le gona, ka tšhemong ya Edene. O beile setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe, ba babedi e lego yo motee, ka tšhemong ya Edene. Go swanetše go ba go Mo thabišitše kudu, gore A bone setšweletšwa sa mmakgonthe se gore se be se le gabotse. O, ka morago ga fao, re hwetša gore O ile a khutša; O be a thabišitšwe gabotse ke mošomo wa Gagwe.

<sup>52</sup> Bjale elelwang seo, mogopolo wa ka, setšweletšwa sa mmakgonthe ke go rathiwa mo gwa go befiša setšweletšwa sa mmakgonthe sa Mokgethwa Angelo sa Moshe ka segopotšong.

Gomme e bile go rathiwa fao gwa go sega lehlakore la setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe, mo go tlišitšego monyalwa ntle. Gomme bjale re ba bona bjalo ka

setšweletšwa sa mmakgonthe sa lapa ka tšhemong ya Edene. E bile mo go botse bjang! Gomme go Mo thabišitše kudu, go fihla A—A tšea go khutša nako yeo. O rile, “Nna, Ke tla khutša.”

<sup>53</sup> Eupša ge A sa khutšitše gomme a tshephile go setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe, lenaba la Gagwe la tla ka gare gomme la hwetša setšweletšwa sa mmakgonthe se segolo se. Gomme yena, ka phoro, o—o gagabela ka tlase ga—ga maboto a tšhemo, gomme ka gona a—a tšhilafatša setšweletšwa sa mmakgonthe se sebotse se. O—o se tšhilafaditše, gore—gore se we.

<sup>54</sup> Bjale ke leka go hlokomela tleloko yela. Gomme ke kgopetše Mike, motlogolo wa ka, go letša pele yela ka go metsotso ye masometharo, eupša ke... Yena ga se a e dira, gomme ke šetše ke le metsotso ye masometharo. Eupša, ke, re tšwela pele ga nnyane bonnyane. Le a bona? Bjale, ga ke nyake go—go roba melao ye. Ke—ke dirile melao ye, le a bona, gomme ke—ke... gomme mo ke go roba molao wa gago mong.

<sup>55</sup> Bjale elang hloko, gona, setšweletšwa se sa mmakgonthe. Ge Sathane a hweditše go se swara, mofori, o thubile go kgabola maboto, gomme—gomme a tšhilafatša setšweletšwa sa mmakgonthe se. Ka baka la tsela ye a e dirilego, eng... Na o e dirile bjang? Ke tla ya ka go tselelela go fetiša ga yona. Ka fao a e dirilego, e bile... Setšweletšwa sa mmakgonthe se se be se agetšwe leboto ke Lentšu, Lentšu la Modimo. Gomme setšweletšwa sa mmakgonthe, ka bosona, sa lapa, se be se šireleditšwe ke Lentšu le. Eupša seripa sa go robja, seo se robilwe go tšwa go sa setlogo, sa ya go taboga leboto, se file Sathane sebaka sa go se tšhilafatša. Gomme bjale bjalo ka ge le tseba se ke se dumelago ka dilo tšeo, ka fao nka se bolelo seo. Eupša setšweletšwa sa mmakgonthe se ile sa robja.

<sup>56</sup> Eupša, Mmetli yo mogolo, ge A bona go wa ga lapa la Gagwe, setšweletšwa sa mmakgonthe, O be a sa rate go no se tlogela se robetše kua, sefahlego fase, gomme se senyegile. O ile A ya go šoma, ka pela, go se aga gape. O be a sa rate gore se senyegile, se robale fale ka mokgwa woo nako ka moka. Ka baka la gore, Yena ke Modimo, gomme A ka se fenngwe. Ka fao, O ile a ya go šoma ka pela le go thoma go aga, gape, go ya seswantšhong sa Gagwe Mong, sa monna.

<sup>57</sup> Bjale, re hwetša gore lefase la pele ga meetsefula le tšile mmogo gomme la senya selo sohle, ka baka la gore dikgwerano ye e bego e dirilwe, e be e dirilwe ka mabaka. “Ge le ka dira *se*, goba ge le ka dira *sela*.” Modimo, Mmetli yo mogolo, o bone gore motho o be a ka se kgone—a ka se kgone go boloka kgwerano. O no se kgone go e dira. Fao go no se be tsela le gatee.

Ka poledišanongtsenelelo dinakwana di se kae tša go feta ke be ke bolela le motho ka dikamoreng, yo a lego gona bjale.

A re, “Eupša, Ngwanešu Branham, ke na le dilo tše ntši kudu tše ke—tše ke tsebago gore ke phošo,” gomme ke—ke mosadi yo monnyane wa bomodimo.

<sup>58</sup> Ka re, “Eupša—eupša, lebelela, kgaetšedi, ga o lebelele go wenamong. E no ba se kganyogo ya gago e lego sona le se o lekago go se dira. Gomme ge ka nnete o rata Morena, o leka go Mo direla ka pelo ya gago ka moka, gomme ka gona ka moka diphošo tša gago di utilwe ka Mading a Morena Jesu.” Le a bona? Le a bona, O dirile tsela.

<sup>59</sup> Ka fao O thoma bjale, go tšea monna go tšwa go dikgwerano tša Gagwe, tša—tša go bolela gore, “Ge o ka dira, Ke tla dira.” Gomme A thoma ka monna yo a bitšwago Abraham, gomme a fa Abraham kgwerano, ya go se be le mabaka. Nako le nako O be a thoma setšweletšwa sa mmakgonthe, Sathane o be a se hwetša, ka baka la gore Lentšu. . . Eupša ge A thomile ka Abraham, O rile, “Ke šetše ke e dirile.” Bjale ye ke ya go se be le mabaka, e sego. . . gore—gore, “Ge o ka dira, Ke tla dira,” eupša, “Ke šetše ke e dirile.” Bjale Yena, mme—mme Mmetli, o ikemišeditše go ba le setšweletšwa sa mmakgonthe se.

<sup>60</sup> Ka gona, go tšwa go Abraham, go tlile bapatriaka. Gomme bapatriaka ka nnete. . . Bjale Modimo o dira eng? O aga gape setšweletšwa se sa mmakgonthe se se welego. Ka fao, ka go bapatriaka, wa mathomo re hwetša gore e be e le Abraham.

<sup>61</sup> Bjale hlokomelang, setšweletšwa sa mmakgonthe se sengwe le se sengwe se bewa godimo ga motheo, sehlwaseeme. Sa Angelo sehlwaseeme sa Moshe se eme godimo ga tharo- goba se dikgato-tše nne seripa sa mmabolo. Se na le motheo. Ka fao, Modimo, ge a lokiša setšweletšwa se sa mmakgonthe, O se beile godimo ga motheo wa bapatriaka. Gomme motheo wa bapatriaka, wa pele, e be e le Abraham, ka gona Isaka, ka gona Jakobo, ka gona Josefa, dikhona tše nne.

<sup>62</sup> Gomme, bjale, Abraham e be e le motheo wa tumelo. A re re se be se na le metheo ye mene. Motheo wa tumelo e be e le Abraham. Motheo wa lerato e be e le Isaka. Motheo wa mogau e be e le Jakobo, mogau wa Modimo go Jakobo; yo mongwe le yo mongwe o tseba seo. Eupša ka go Josefa e be e le phethagalo, fao ke mo A kgonnego go bea sehlwaseeme; e sego godimo ga motheo wa pele, motheo wa bobedi, motheo wa boraro, eupša godimo ga motheo wa bone.

<sup>63</sup> Abraham o be a swantšha Kriste, go le bjalo; ka fao Isaka o dirile, ka lerato. Abraham o dirile, ka tumelo; Isaka o dirile, ka lerato; Jakobo o dirile, ka mogau wa Gagwe. Ka baka la gore, *Jakobo* e ra gore “mafori,” gomme seo ke se a bego a le sona, eupša mogau wa Modimo o be o na le yena. Eupša ge go etla go Josefa, fao ga go selo kgahlanong le yena, feela mongwapo wo motee wo monnyane, ka gore motheo le wona

o swanetše go ba setšweletšwa sa mmakgonthe. Ge a boditše tatagwe, moporofeta, “Botša Farao gore batho ba gago ke—ke barui ba dikgomo gomme e sego badiši, ka baka la gore modiši ke makgapa go Moegepeta.”

<sup>64</sup> Eupša ge moporofeta wa go tšofala a fihla pele ga Farao, o rile, “Bahlanka ba gago ka banna ba mehlape.” Ka fao seo se se ngapile, le a bona, ke ka baka leo se sa se dira setšweletšwa sa mmakgonthe.

<sup>65</sup> Bjale motheo o beilwe, ka tumelo, lerato, mogau, le go ya phethegong, ka bapatriaka.

<sup>66</sup> Bjale mošomo wa mmele wo o tlogo godimo ga setšweletšwa sa mmakgonthe se segolo se e be e le baporofeta, e bego e le Lentšu. Ke a holofela le kgona go le bala. Le a bona? Baporofeta; e sego melao! Baporofeta, ka gore baporofeta e be e le Lentšu le le hlatsetšwego le le dirago mmele; e sego bapatriaka. Baporofeta, ba be ba le Lentšu.

<sup>67</sup> Mafelelong, bjalo ka ge A thomile tsela morago ka matšatšing a Moshe gomme a tla go theoga go kgabola baporofeta, go yo mongwe le yo mongwe yo motee. Gomme, mafelelong, a aga mmele, go tla kgauswiuswi nako ka moka. Gomme yo mogologologolo wa bona ka moka e be e le Johane. Beibele e boletše bjalo. Jesu o e boletše. “Fao ga go monna, yo a kilego a tswalwa ke mosadi, yo mogolo bjalo ka Johane Mokolobetši,” ka gore o be a le yo motee yo a bego a tla kgona go tsebiša Lentšu.

<sup>68</sup> Gomme ka gona go tla, mafelelong, Hlogo ye kgolo, Hlogo ya wona ka moka. Bobjohle bja mmele bo be bo no bolela Yona. Motheo o beilwe ke bapatriaka; eupša mmele o agilwe ke Lentšu, e bego e le baporofeta; gomme mo go tla Hlogo ya wona ka moka, Jesu o tlile lefelong la tiragalo. Fao, ge seripa se sa Hlogo se bewa godimo ga wona, re hwetša ka go Yena mošomo wohle wa go dirwa wa Modimo. Re hwetša ka go Yena ponagatšo ya go phethagala ya Lentšu, ka gore O be a le Lentšu, botlalo bja Lentšu. Bjale, gape, Modimo o na le Setšweletšwa sa mmakgonthe sa go phethagala gape.

Bjalo ka ge Jesaya a rile, “Bona Mohlanka wa Ka, Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Ka, seo Ke se swantšhitšego go kgabola ka moka mabaka sa se sa go phethagala se Setee se tlogo. Gomme šo Yena o eme thwi pele ga Ka, o phethagetše!” Fao, ka seswantšho sa Gagwe Mong, o bonagatša Modimo! Ka gore O rile, ka go Mokgethwa Johane<sup>14</sup>, “Ge o bona Nna, o bona Tate.”

<sup>69</sup> Gomme, ka gona, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo,” gomme Lentšu la matlolelwa ntle gomme la laetša se Lentšu le bego le le sona mathomong. Yena, Lentšu, le laeditšwe ka go Setšweletšwa sa mmakgonthe ka go seswantšho sa Gagwe Mong, Modimo morago gape ka go seswantšho sa Gagwe Mong, sebopego sa Lentšu se laetšwa ka go seswantšho sa motho, Setšweletšwa sa mmakgonthe.



<sup>70</sup> Ka moka baporofeta ba bile le mangalatsepa; ka moka batee e be e le karolo. Eupša mo, la mafelelo, go tla godimo go kgabola seo, mafelelo go tla Setšweletšwa sa mmakgonthe, sa go phethagala se Setee, ga go phošo ka go Yena le gatee, go phethagala kudu se laetšwa ke Moagi ka Boyena, seswantšho sa Gagwe Mong se laeditše mošomo wa Gagwe. “Modimo le Kriste e be e le Batee,” bokgole go fihla A bea Moya wa Gagwe Mong ka go Yena, gomme ka gona le seswantšho le Moagi ba bile Batee. Modimo le mošomo wa sehlwaseeme wa Gagwe, Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe! Fao Moshe—Moshe o be a le, ka go mošomo wa Mokgethwa Angelo, o be a le...goba Michelangelo, ke ra gore; e be e le—le mošomo wa sehlwaseeme wo o bego o hwile, ka gore se be se dirilwe go tšwa leswikeng. Eupša mo, Moagi Morena, ge A dirile mošomo wa seatla sa Gagwe go phethagala, O ile a gatela ka gare ga Wona.

<sup>71</sup> Molopolodi wa go phethagatšwa kudu wa motho, wa go phethagala kudu, wa bomodimo kudu; go le bjalo, go be se botse bjo re ka Mo kganyogago. Ge yo motswalwa-ke kgarebe Morwa wa Modimo yo a phelago a eba wa go phethagala kudu, le go kokobela, le ka seswantšho sa Modimo, go fihla Morena yo mogolo Yo a tlišitše Bophelo bja Gagwe godimo go kgabola baporofeta...Gomme O be a le go phethega ga baporofeta ka moka. O be a phethagetše kudu, go fihla, Modimo ge a bona se, A Mo ratha gomme a llela ntle, “Bolela!” bjalo ka ge Michelangelo a dirile. “Bolela!”

Le re, “A go bjalo?”

<sup>72</sup> Mokgethwa Mareka 9:7, re a hwetša, godimo ga Thaba ya Phetogelo, ge fao go be go eme Moshe, molao, fao go be go eme Eliya, baporofeta. Tsela ka moka morago go tloga go bapatriaka, botate, molao, baporofeta, gomme ka moka ga bona ba be ba eme fao. Re kwa Lentšu le theoga go tšwa lerung, gomme le re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka; kwang Yena!” Gomme ge ba eya go kwa, O swanetše go bolela. E be e no ba matšatši a se makae pele A be a eya go rathwa. “Yo ke Morwa wa Ka, Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena. Ke Mo kgolokile. Ke bile mengwaga ye dikete tše nne ke Mo tliša go se. Gomme bjale, O phethagetše kudu, Ke swanetše go Mo ratha gore A kgone go bolela. Kwang Yena! Ke yo Motee yo a phethagaditšwego. Yena, Yena ke Setšweletšwa sa mmakgonthe.”

<sup>73</sup> Elelwang, O swantšhitšwe dinako ka moka, morago go kgabola Testamente ye Tala.

Re Mo hwetša e le Letlapa ka lešokeng, le le bego le rathilwe, Letlapa ka lešokeng. “Ke nna Letlapa leo le bego le le ka lešokeng.” Eupša leo e be e le leswika leo le bego le se la be la tla phethagalong ya lona nako yeo. Eupša ka seswantšho Le latetše

kereke, go goga go tšwa go Lona seo A bego a ka kgona go se goga, go fa Bophelo go bao A bego a ka kgona go fa Bophelo go bona. Eupša O be a le Letlapa leo ka lešokeng. O be a se a be a dirwa monna nako yeo. O be a le feela ka seswantšho.

<sup>74</sup> Moshe o Mmone a eme godimo ga Letlapa le. O Mmone a feta kgauswi, gomme a re, “Ke bokamorago ga monna.” Le a bona, Sehlwaseeme se be se neela go Moshe, e bego e le seswantšho kgonagalo sa Kriste, seo Setšweletšwa sa mmakgonthe se segolo se tlogo go swana le sona ge Se phethagaditšwe. O fetišeditše ya Gagwe... O lahetše, goba—goba o akanyeditšepete go Moshe pono ya seo Setšweletšwa sa mmakgonthe se bego se eya go swana le sona. E be e le bokamorago bja monna, ge Se feta kgauswi ka lešokeng.

<sup>75</sup> Elelwang, Angelo o kgonne feela go llela ntle le go ratha seswantšho, gomme a re, “Bolela!”

Eupša go be go fapane bjang le ka mokgwa wo go bego go le ka gona go Modimo, Mmetli yo mogolo. Ge A dirile motho ka seswantšho sa Gagwe Mong, ka go phethagala go fihla Se bonagatša Yena, Modimo o boletše go kgabola seswantšho sa motho, a laetša se A bego a tla se dira. O boletše ka baporofeta ka ge ba be ba le ka go seswantšho kgonagalo sa bona, ge A be a se tliša go ya Hlogong. Eupša ge A etla ka Hlogong, O be a le ka moka seswantšho sa Modimo; O be a itshwantšha ka Boyena. Ka gona, a rathelawa rena, bjale Ke Setšweletšwa sa mmakgonthe go rena, Mpho ya Modimo, Jesu Kriste, Bophelo bjo Bosafelego. Ke a holofela re ka se tsoge ra lebala seo.

<sup>76</sup> Bjalo ka ge re bona matšatši a fifala, ge re bona merithi e ewa! Ge, ke bolellapele, “E no ba feela meretologo e se mekae ya letšatši. Setšhaba se se ile.” A le a tseba. . .

Maabane, ka la nne Julae. Thomas Jefferson o ile a seanela tsebišo ya tokologo, yena le lekgotla le le bego le na le yena, gomme Pele ya Tokologo ya lla, gomme ra begelwa tokologo, bjalo ka setšhaba. Go ya ka histori, fao ga se gwa ke gwa ba temokerasi ka nako ye itšego ya go fetša bokagodimo ga mengwaga ye makgolopedi. Gomme e be e le ka 1776, Julae la nne. Gomme re no ba mengwaga ye lesometee ye e šetšego. A e tla e dira? Aowa, e ka se kgone, le a bona. Mengwaga ye lesometee. Gomme, ge e ka dira, e tla roba histori ka moka.

<sup>77</sup> Gomme re bona seemo sa nako. Re bona seemo sa batho. Re bona seemo sa dipolotiki. Re bona seemo sa lefase. E ka se kgone go ema. E swanetše go nwelela, bjalo ka Titanic. E swanetše go ya fase, gore sa bona se fe sebaka. Setšhaba se tee se fa sebaka go se sengwe, ge se ewa. Gomme mmušo wo o swanetše go wa, le wo mongwe le wo mongwe gape mmušo, go fa sebaka go Mmušo wola o tlogo, wo o ka se kgonego go wa. “Ka gore re amogela Mmušo wo o ka se kgonego go šuthišwa,” ka seswantšho se sa go phethagala sa Modimo, Setšweletšwa sa mmakgonthe.

<sup>78</sup> Modimo, ge A lebeletše godimo ga Gagwe, O ile a šušumetšwa kudu! O bile kudu. . . go Mmona ka tsela ye A bego a lebega, le go bona se—se sebopego sa Gagwe, O ile a šušumetšwa kudu gore e be e tla ba Setšweletšwa sa mmakgonthe sa go phethagala sa Molopolodi, Jesu Molopolodi. Ka fao, Modimo, gore a tle a rathwe, ka Boyena; ka baka la gore, go lefa kotlo ya Gagwe Mong, Modimo le Kriste ba bile Batee, gore Modimo a kgone go rathwa ka Seswantšhong, A kgone go ntšhwa mabadi. Gomme ke ka baka leo Jesaya a rilego, “Re Mo semile morathiwa le motlaišwa ke Modimo. Go le bjalo O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, O tlapiragantšwe ka baka la makgopo a rena; kotlo ya khutšo ya rena e bile godimo ga Gagwe, gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.”

<sup>79</sup> Seswantšho sa go phethagala, Modimo-Monna! Modimo, ka go *en morphe*, o fetogile go tšwa go sa ka Godimo ga tlhago go ya go pono, gomme pono e akanyeditšwe ka go Seswantšho. Gomme Seswantšho se rathilwe gore sa ka Godimo ga tlhago se kgone go kwa tatso ya maikutlo a lehu, Setšweletšwa sa mmakgonthe sa go phethagala sa Modimo.

Yena ga se a kgona go e dira ka go Moshe. Yena ga se a kgona go e dira ka go baporofeta; Jesaya, yo a go segwa ka saga go fihla ge a segwa diripa. Yena ga se a kgona go e dira ka go baporofeta ba ba go kgatlwa ka maswika. Yena ga se a kgona go e dira, ka baka la gore Yena ga se a kgona go ikwela yona; fao go be go no ba karolo ya Gagwe.

Eupša ka go Setšweletšwa sa mmakgonthe se sa go phethagala, O be a le botlalo bja Bomodimo ka mmele. Yena ga se a kgona go akantšhetšapele feela Moshe; Yena ga se a kgona go akanyetšapele Boyena bjohle bja Gagwe ka go Motho yo, gomme a latswa lehu bakeng sa moloko wohle. Setšweletšwa sa mmakgonthe sa go phethagala sa Modimo! Modimo, a šušumeditšwe kudu ka go Se bona, O bile Molopolodi wa mabaka ka moka; go bolella bao ba bego ba le mafelong a morago, ba ba bilego pele, le bjale.

<sup>80</sup> Ka moka ditshephišo di kopanyeditšwe ka go Yena. Yena o be a le Phethagalo ya phethagalo. Ka moka diswantšho di phethagaditšwe ka go Yena; Molopolodi wa rena wa Leloko la kgauswi, ka go Ruth le Boase; Mofi-wa molao wa rena, go tšwa Thabeng ya Sinai; Moporofeta wa rena, go tšwa lešokeng, ge A etla go tšwa thabeng, ge A etla go tšwa lešokeng; ge A etla go tšwa Bokagosafelego gomme a ba monna, Seswantšho sa go phethagala!

<sup>81</sup> Modimo, go theoga go kgabola lebaka, a matlola go tloša, ka bapatriaka, gomme a dira lefelo la boemo la Gagwe, gomme a ba tliša go tšwa go dilo tša go fapana gore A kgone go bea motheo wo godimo. Godimo ga wo A thoma go aga Lentšu la

Gagwe, baporofeta. Gomme ka gona, mafelelong, a tla ntle go Moporofeta wa go phethagala, Motheo wa go phethagala, pono ya go phethagala ye Modimo a bego a na le yona.

<sup>82</sup> Gomme bjale, gore se se bolele, Yena ke Lentšu. Gomme gore Lentšu le bolele, Yena o swanetše go tla ka Seswantšhong. Gomme ka gona gore Seswantšho se bolele, se swanetše go rathiwa. Yena o tla ka Seswantšhong, gomme ka gona gore se bolele, Molopolodi wa go phethagala.

<sup>83</sup> Ka moka diswantšho tša Testamente ye Tala di kopaneditšwe ka go Yena. Bjalo ka ge ke boletše letšatši le lengwe, Jehofa wa Testamente ye Tala ke Jesu wa ye Mpsha. Eye.

<sup>84</sup> Go swana le ba bantši ba lena, banna, basadi, ba mengwaga ya ka; re be re fele re eba, go dikologa naga, le bohlatwetšo bjo bontši bja Machina. Ge Machina la mathomo ba thoma ka gare, ba tšwa Lebopong la Bodikela, ba sepelela thoko ya bohlabela, ba etla ka mošono go tšwa nageng ya Bohlabela, ba sepela ka tsela ye. Gomme ge ba dirile, e be e le batho ba ba bego ba se ba tlwaelana le leleme la rena le ditsela tša rena, eupša e be e le banna ba bakaone ba mafelo a go hlatswetša. Gomme ba be ba sa kgone go ngwala thekethe gore o kgone go hwetša diaparo tša gago tša maleba morago.

Eupša, monna wa Mochina, o be a itiretše ka boyena sehlopha sa dikarata tše nnyane di se na le selo godimo ga yona le gatee. Ka fao ge o tlela diaparo tša gago, o be a tšea karata ye gomme a e kgeila ka tsela ye e itšego; gomme a go neela seripa se setee, gomme a boloka seripa se sengwe. Gomme, bjale, ke mo go kaonekaone go feta se re nago naso bjale, ka baka la gore ge o etla morago go tleleima se e bego e le sa gago mong, diripa tše pedi tšeo di swanetše go kwana. O be o ka se kgone go e ekiša ge o be o nyaka. Fao ga go tsela ya go e dira. O ka kgona go dira dikhophi tša ditlhaka, eupša o ka se kgone go ekiša mokgeilo wola. E swanetše go lekanela tlwa le seripa se sengwe. Ka fao, diaparo tša gago tša ditšhila tše o di tlišitšego ka gare, o be o kgona go di lopolla ka thekethe ye, ka baka la gore e kwana le thekethe ye e bušitšwego ka gare.

<sup>85</sup> Gomme ge Modimo, ka baporofeta, le ka tlase ga molao, a re ahloletše go dira sebe; gomme molao ga o na le mogau, o no go botša feela gore o modiradibe. Eupša ge Jesu a tlile lefelong la tiragalo, O be a le phethagatšo, O be a le—le phethagatšo ya sengwe le sengwe se Modimo a bego a se tshephišitše. O be a le sa go phethagala, seswantšho sa lefahlanaswana sa tshephišo. Ka fao, ka moka ditshephišo tša Testamente ye Tala di kopaneditšwe ka go Jesu Kriste. E be e ka se kgone go kopanetšwe ka go Moshe, e be e ka se kgone go kopanetšwa ka go ofe kapa ofe wa baporofeta, eupša e kopaneditšwe ka go Setšweletšwa sa mmakgonthe. E kwane le ka moka Le rilego E be e eya go ba sona.

Ka fao Kereke e swanetše go kwana le se sengwe le se sengwe se Modimo a se tshepišitšego. E swanetše go ba seripa seo se rathilwego go tšwa go Sona. Ka fao ge sa setlogo e le Lentšu, ka fao le balatedi ba ba tšerwego go Lona e tla ba Lentšu, go lekana lehlakore la Lona.

<sup>86</sup> Ka fao, monna wa Mochina, o be o kgona go tleleima. . . Moo, ge molao o go ahlola o re o be o na le ditšhila, le bile o be o na le molato, gomme o ka kgona go bewa ka kgolegong. Eupša ge A tlile, O be a le Mokwantšha-seripa sa yona, a ka kgona go go tšeela ntle; le go go tliša morago, go—go ba thekethe ya go felela, topollo yeo Modimo a go e tshepiša morago ka tšhemong ya Edene. “Peu ya gago e tla tlapiriganya hlogo ya serpente. Eupša, serethe sa Gagwe se tla tlapiriganya—tlapiriganya hlogo ya yona.”

<sup>87</sup> Bjale re hwetša Setšweletšwa sa mmakgonthe se sa go phethagala se Modimo a se feditšego. Bjale, re ela hloko gore O be a le ka moka se se bego se tshepišitšwe go ba. Yena ke ditshephišo ka moka, ka moka diporofeto, se sengwe le se sengwe se Modimo a dirilego tshepišo ya sona. “Peu ya gago e tla tlapiriganya hlogo ya serpente.” Bjale, Yena ga se a kgona go e tlapiriganya ka molao, Yena ga se a kgona go e tlapiriganya ka baporofeta, eupša Yena o e dirile ge Peu ya mosadi e eba Setšweletšwa sa mmakgonthe, Kriste. Yena o be a le Leswika le Daniele a le bonego le matlolwa go tšwa thabeng. Yena e bile yo Motee yo a kgonnego go ratha. Yena ke yo Motee a kgonnego go tlapiriganya, go tlapiriganya hlogo ya serpente.

<sup>88</sup> Bophelo bja Gagwe bo kwane, tlwa, le bophelo bja Moshe. Bophelo bja Gagwe bo kwane le bja Dafida. A re boneng ge eba e be e le, ge Yena e le sa go Swanela-seripa.

<sup>89</sup> Elang Dafida hloko, kgoši ye e gannwego, godimo ga batho ba gagwe mong. O be a. . . Letsatši le letee ge a sa le. . . Morwa wa gagwe mong o ile a tsoga ka bongangela kgahlanong le yena, gomme a aroganya le go arola madira a Israele. Gomme o be a, Dafida, a rakwa, goba o rakilwe ke batho ba gagwe mong, go tloga teroneng ya gagwe.

Gomme tseleng ya gagwe ka ntle, fao go be go le monna yo a bego a mo hloile, gomme a sepela go bapela fao, a tshwela mare godimo ga Dafida. Mošireletši yola a khwamola tšhoša ya gagwe, a re, “Ke tla tlogela hlogo ya mpša yela go dula godimo ga gagwe, a tshwetšego mare godimo ga kgoši ya ka?”

Dafida a re, “Mo tlogele a nnoši. Modimo o mmoditše gore a e dire.”

<sup>90</sup> A ga le bone? “Monna wa mahloko, wa go gwerana le manyami. O ema bjalo ka Nku, pele ga bakoti, semuma.” Ba. . . O boletše seo. Mohlomongwe Dafida o be a sa tsebe se a bego a se bolela.

Eupša e ka ba a mahlano, a tshela makgolo a mengwaga ka morago ga fao, goba go feta gannyane, Morwa wa Dafida o be a eya go kgabola tšona diterata tše di swanago, gomme O be a tshwelwa ka mare godimo. Eupša elang hloko ge, Dafida, go tšwa go bja gagwe—go tšwa go bja gagwe. . . ge a bile moneneri; le go tšwa motšhabong wa gagwe, ge a—ge a tlile morago, monna yola o ile a kgopela khutšo le kgaugelo. Le bao ba Mo rathilego ba tla Mmona letšatši le letee ge A bowa.

<sup>91</sup> Gomme re a hwetša nako yeo, ka go Josefa, gore Josefa e bile mošemane wa tswalo-ya semaka, wa mafelelo, karolo ya nthorana ya motheo, fao setšweletšwa sa mmakgonthe se bego se tla agiwa godimo gona. Se tla go tšwa go tumelo, le go ya go lerato, le go ya go mogau, se tla go phethagalo. Gomme ka fao se dirile, go tloga maotong a mathomong, go tla pele go ya phethagalong ka go Kriste. Elang hloko ka fao A swantšhitšwego ka go Josefa, nthorana ya motheo, wa go phethagala kudukudukudu go bona ka moka.

<sup>92</sup> Re hwetša gore Josefa o tswetšwe go lapa la gabo. Gomme o bile ka mosadi wa molao, gabotse, e bego e le mosadi wa Jakobo. Gomme elang hloko, gape, gore ge a tswalwa, tatagwe o ile mo rata; gomme bana babo ba mo hloya, ntle le lebaka. Ka baka la eng ba mo hloile? Ka baka la gore o be a le Lentšu.

Le bona wona motheo? Le bona ka fao hlogo ya motheo e tlogo? Bjale, lebelelang Hlogo ya mmele, e a tla. Bjale hlokomelang Hlogo ya Monyalwa e a tla. O be a le Lentšu.

Gomme ba be ba mo hloile ka baka la gore o be a le mmoni. O be a bonela dilo pele, gomme a ba botša. Di be di direga. Ga go kgathale gore se be se diega botelele bjang, se be se direga go no swana. Gomme ka go ba wa semoya, o ile a kgaolwa go tloga go baena ba gagwe. Ba be ba swanetše go be ba be ba mo rata. Eupša ba ile ba mo hloya, ka baka la gore o be a le moporofeta gomme a le wa semoya. Gomme ba mo hloya.

<sup>93</sup> Elang hloko, o ile a rekišwa gabotse ka diripana tše masometharo tša silibera; a lahlwela ka moleteng, gomme go gopolwa gore o hwile, eupša a tšeelwa godimo go tšwa moleteng. Gomme ka nakong ya gagwe ya moleko, ka kgolegong; motšheledi le—le mopaki, re a tseba gore motšheledi o ile a phološwa gomme mopaki a lahlega. Gomme ka ntlong ya Kriste ya kgolego, godimo ga sefapano, yo motee o ile a phološwa gomme yo mongwe a lahlega; mahodu a mabedi, badiraphošo ba babedi.

<sup>94</sup> Gomme re ela hloko o ile a tšewa go tšwa kgolegong ya gagwe, go ya ka letsogong le letona la Farao; gore ga go motho yo a bego a ka kgona go bolela le Farao, ge e se feela ka Josefa. Gomme ge Josefa a be a tlogela terone ya Farao,

gomme phalafala e be e lla go kgabolantle Egepeta, moletšo o be o tšwela ntle gomme o re, “Kobang letolo, yo mongwe le yo mongwe, Josefa o tla pele!”

<sup>95</sup> Ka fao go tla ba bjalo ka Jesu. Ka fao A ratilwego ke Tate, gomme a hloiwa ke bona baena ba dikereke tša maina, ntle le lebaka. O rekišitšwe ka diripana tše masometharo tša silibera, bjalo ka ge go bile; gomme a bewa ka moleteng, go gopolwa gore o hwile. Godimo ga sefapano; yo motee o ile a lahlega yo mongwe yo motee a phološwa. Gomme a phagamišwa go tšwa sefapanong; gomme a dula ka seatleng se setona sa Modimo, ka Bogošing, Moya wo mogolo wo o laeditšwego ka go Yena. Gomme ga go motho yo a ka kgonago go bolela le Modimo, ge e se feela ka Jesu Kriste. Naganang ka yona! Gomme ge A tlogela Terone yela, a thoma go ya pele, “Phalafala e tla lla, gomme letolo le lengwe le le lengwe le tla kobama gomme leleme le lengwe le le lengwe le tla bolela.”

<sup>96</sup> Elelwang, o be a le morwa wa katlego. Se sengwe le se sengwe a bego a se dira se be se atlega. E ka ba kgolegong, goba kae kapa kae e bego e le gona, se be se etla ntle gabotse.

Gomme a Yena ga se a tshephiša bana ba Gagwe gore O tla dira gore se sengwe le se sengwe se šomele mmogo go tše botse? E ka ba e be e le bolwetši, ntlo ya kgolego, lehu, mahloko, eng kapa eng e bego e le yona, gore e tla šomela go tše botse go bona ba Mo ratilego. O e tshephišitše, gomme e swanetše go ba bjalo. E swanetše go ba fao. Ke ka seswantšho, o boletše le rena ka go Yena. O be a le Seswantšho sela sa go phethagala sa Modimo. Bjale re a bona mo, gape, gore ge A etla gape. . .

<sup>97</sup> Elelwang, Josefa ka kutollo o phološitše lefase, ka seporofeto sa gagwe se segolo. Lefase le ka be le hwile ge nkabe e be e se ka Josefa.

Gomme lefase nkabe—nkabe le hwile ge nkabe e be e se ka Jesu. “Ka gore Modimo o ratile lefase kudu, gore A le nee Morwa wa Gagwe yo a tswetšwego a nnoši, gore mang le mang a dumelago go Yena a se ke a senyega.” Modimo o boloka Bophelo.

<sup>98</sup> Pele le pele re ka kgona go ya! Ka baka la gore, Yena ga bonolo o swana le Dafida. O be a swana le Moshe. O be a swana le Eliya. O be a swana le Josefa. Se sengwe le se sengwe se swantšhitšwe goba se boleletšwepele ka Yena ka Testamenteng ye Tala, se swanne thwi le ka go sela, (ke eng?) go laetša Molopolodi wa go phethagala. Gore, re ka kgona go bea diaparo tša rena tša kgale tša ditšhila ka bohlatšwetšong, ra ya go se tleleima gape. Se hlatswitšwe ka Mading a Kwana. Re ka kgona go tleleima se e lego sa rena beng. Gomme se sengwe le se sengwe se A se hwetšego, re ka kgona go se tleleima. Ka gore, Yena o be a le Lentšu le le phethagetšego, le swantšhitšwe.



<sup>99</sup> Go kgahlile Modimo, Mmetli yo mogolo, go Mo ratha, le go se dira ka tselala ye. Re Mmona ka go Jesaya mo, bjalo ka ge ke badile, “Rena ka moka re Mo sema, re retolotše sefahlego sa rena go tloga go Yena. Fao ga go bobotse bjo re bego re ka Mo kganyoga ka bjona,” yo mongwe le yo mongwe o be a bolela ka Yena, a dira metlae ka Yena. Ke bolela ka Yena bjale ka letšatšing, yo mongwe le yo mongwe o dira metlae ka Yena. Le a bona? “Rena re Mo semile, re Mmone.” Go *sema* go ra go “go lebelela go.” “Rena re Mo semile wa go rathwa le go tlaišwa ke Modimo.” Go le bjalo, Yena, na O diretše eng seo? “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena; O tlapiragantšwe ka baka la makgopo a rena.”

<sup>100</sup> Bjale, re ka kgona go ya pele le pele ka seo, eupša ke a dumela le na le seswantšho sa se ke se rago bjale, Modimo a aga morago Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe.

<sup>101</sup> Eupša a re se keng ra lebala gore mathomong ge A rathile lehlakore la Adama, O tšere selo se sengwe go tšwa lehlakoreng la gagwe.

Bjale, go ratha ga Kriste e be e le ka lebaka, gore A tšee go tšwa go Yena, yo motee, go ba lapa, Monyalwa; gore A Mo tšeele Monyalwa. Ka fao ge Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe se phethagaditšwe, ka gona O ile a swanelwa ke go Se ratha, go tšea go tšwa go Yena; e sego seripa se sengwe, e sego tlhoho ye nngwe, eupša tlhoho ye e swanago.

<sup>102</sup> Ngwanešu wa ka, o se nagane gampe ka se, eupša nagana motsotso. Ge A tšere go tšwa go Yena, tlhoho ya setlogo, go Mo direla Monyalwa, Yena ga se a ke a dira tlhoho ye nngwe. O tšere karolo ya tlhoho ya setlogo. Ka gona, ge A be a le Lentšu, na Monyalwa o swanetše go ba eng? E swanetše go ba Lentšu la setlogo, Modimo yo a phelago ka go Lentšu.

<sup>103</sup> Kimberley, Afrika Borwa. Gatee ke be ke lebeletše ditaamane, ka fao di bego di tlišwa godimo go tšwa mobung. Gomme ke di bone di robetše kua. Bjalo, go lokile, mo—mo mosuperintendente wa lefelo, goba mmaene, e be e le yo mongwe wa batsenyagare ka go llaene ya thapelo. Gomme ka ele ditaamane hloko, di tura dikete tše masome tša ditolaro, di pakilwe mmogo, eupša di be di sa benye le ka tlase ga seetša. Gomme ka re go mosuperintendente wa dimmaene, ka re, “Ka baka la eng di sa benye?”

<sup>104</sup> A re, “Mohlomphegi, ga se tša be tša segwa bjale. Di swanetše go segwa. Ka gona, ge di segilwe, gona di bontšha seetša.” Lena fao.

<sup>105</sup> Setšweletšwa sa mmakgonthe se swanetše go segwa. Elang hloko, go segelwa eng? A seripa se segelwa go tlošwa? Aowa, aowa. Seripa se se segwago go tlošwa, se dirwa nnalete ya mmamane, nnalete ya mmamane e bewa godimo ga—ga—ga

rekote ye e lego mmino wo o sa bonwego go lefase. Eupša nmalete ke yona e o tlišago ntle, e tliša ntle tlhathollo ya therešo ya Lentšu.

<sup>106</sup> Bophelo bja Gagwe bo be bo swanela batho ka moka. Go kgahlile Modimo go Mo ratha. Gomme, bjale, ka baka la eng A Mo rathile? Ka baka le le swanago A ilego a ratha Adama.

<sup>107</sup> Bjale re Mmone a bethwa, a rathwa ke Modimo a tlišwa, Kwana ya go phethagala ya modiradibe—ya go bolaelwa badiradibe, Setšweletšwa sa mmakgonthe sa go phethagala.

<sup>108</sup> Bjale, e ka ba dikete tše pedi tša mengwaga, Modimo gape o be a Mo direla Setšweletšwa sa mmakgonthe. Ka baka la gore, O rathile Adama go hwetša se- . . . seripa go tšwa go yena, karolo ya gagwe, kgopo go mo direla mosadi. Gomme bjale Setšweletšwa sa mmakgonthe sela sa go phethagala se A go se ratha Khalibari, O hweditše seripa go tšwa go Yena. E no ba Testamente ye Mpsha, seo ke ka moka. O phethagaditše Testamente ye Tala. Bjale ke Testament ye Mpsha, seripa se sengwe gore se phethagatše. Le a bona, ye Mpsha le ye Tala ke monna le mosadi. Le a bona? Gomme go tšere ye Mpsha go apeša- . . . Ye Tala go laetsapele ye Mpsha; Kriste o tlile, Setšweletšwa sa mmakgonthe, go phethagatša yeo. Bjale Monyalwa wa Gagwe o tla phethagatša se sengwe le se sengwe se se lego ka Testamenteng ye Mpsha. Setšweletšwa sa mmakgonthe se sengwe se a dirwa.

<sup>109</sup> Bjalo ka ge go Mo tšere mengwaga ye dikete tše nne go dira Setšweletšwa se sa mmakgonthe; bjale O be a, e ka ba mengwaga ye dikete tše pedi go dira Setšweletšwa sa mmakgonthe se sengwe, Monyalwa wa Kriste, Setšweletšwa sa mmakgonthe se sengwe. Ka go se dira bjalo, O se dira ka mokgwa wa Gagwe wo o sa-fetogego, ka tsela ye e swanago A dirilego Setšweletšwa sa mmakgonthe; Lentšu la Gagwe. Yeo ke tsela ye A dirago Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe, ka baka la gore A ka kgona feela go ba Setšweletšwa sa mmakgonthe sa go phethagala ge E le Lentšu la go phethagala.

Tšhila efe kapa efe, thogorogo, dilahlelwa, e tla robega. “Eupša magodimo le lefase di tla feta go tloga, eupša Lentšu lela le ka se tsoge la robega.” Le a elelwa, ka go segeng taamane, gore o swanetše go ba le sedirišwa sa go phethagala go e dira ka sona, ga se feela seripa se sengwe le se sengwe se tla e dirago. Ke bone ditone tša tšona dikeraentara di pšhatla thwi go e kgabola, le go šuthišetša tšona ditone tše kgolo godimo, go fetiša taamane yeo thwi go ya pele go kgabola. Aowa, ga e pšhatle taamane. E swanetše go segwa.

<sup>110</sup> Bjale O dire selo se se swanago ka go wa Gagwe wa go-se fetoge mokgwa. Re a hwetša, ka go Maleaki 3, O rile, “Ke nna Modimo, gomme ga ke fetoge.” A ka se kgone go fetola mokgwa wa Gagwe.

111 Bjale, bjalo ka ge A thomile ka go Abraham. Ka morago ga go wa ga sa mathomo setšweletšwa sa mmakgonthe, O thomile ka go Abraham, godimo ga motheo, go aga setšweletšwa sa mmakgonthe se sengwe.

O thomile ka Letšatši la Pentecost, go aga Setšweletšwa sa mmakgonthe se sengwe, Peu ya setlogo, Lentšu. O thomile ka Kerekeng ya mathomo. E be e le eng? Peu, Lentšu, Lentšu le bonagatšwa, tshephišo ye e filwego. Joele o rile, “Go tla tla go phethega ka matšatšing a mafelelo, go rialo Modimo, Ke tla tšhollela Moya wa Ka godimo ga nama ka moka; barwa le barwedi ba lena ba tla porofeta, bakgalabje ba lena ba tla lora diloro, banna ba lena ba baswa ba tla bona dipono.” Se A bego a tla se dira ka matšatšing a mafelelo, tše pedi, mengwaga ye dikete tše pedi ya mafelelo.

112 Elang hloko, gomme e thomile bjalo ka ya setlogo. Bjalo ka ge Jesu a rile, “Lentšu la Modimo ke Peu ye mobjadi a e bjetsego.” Gomme Yena e be e le Mobjadi. Peu e be e le Lentšu. Gomme, elang hloko, peu ye nngwe le ye nngwe ye e dulago e nnoši ga e dire selo. E swanetše go wela ka mobung go tliša pele tšweletšo ya yona gape. Gomme Peu ye, Kereke yela ya go phethagala, e wetše mobung ka Nicaea, Roma, ge e eba kereke ya leina.

113 Bjale, borahistori, elelwang. Gomme lena ba le yago go kwa theipe ye, e tšhekeng gomme le hwetše ge seo e se therešo. Kereke e hwile ka Nicaea, Roma, ge a tšea dithutotaelo le dithutotumelo, legatong la Lentšu la setlogo. E be e le eng? Modimo o laeditše, ka Kereke yela ya mathomo, gore O be a le Modimo. O bile le Kereke e phethagaditšwe; eupša Kereke, bjalo ka dipeu tše dingwe ka moka, e swanetše go wela mobung gomme e hwe. Bjale, e wetše ka mobung, gomme ya hwa, le go senyega.

114 Le a tseba, ke badile puku, mo e sego kgale go fetile. Yo mongwe o ngwadile pu—pu puku, gomme a re, *Modimo Wa Go Homola*. Le ka no ba le e badile. Ke lebala, ke—ke nagana Brumback . . . Aowa, ga ke, ga ke na le nnete gore e be e le mang yo a e ngwadilego. Eupša ga ke kgone go elelwa. Ke na le yona ka go boithutelong bja ka. *Modimo Wa Go Homola*, o rile, “Modimo, go kgabola mengwaga ye sekete ya mabaka a leswiswi, o be a dutše a homotše gomme ga se ake a šišinya seatla, gomme a bogetše ge bahwelatumelo ba go tshephega ba eya moleteng wa ditau; le go tšhungwa ke Baroma; polao ya mehuta ka moka; basadi ba apolwa diaparo tša bona, ba bea mollo godimo ga moriri wa bona wo motelele, le sekontiri, gomme ba ba tšhuma.” Elelwang, moriri wo mokopana la mathomo o thomila ka Roma. Gomme basadi ba Bakriste ba be ba na le moriri wo motelele, ka fao ba—ba be ba o karabetša ka gare ga sekontiri gomme ba ba gotetša, le go ba tšhuma, gomme bona ba ponoka; ba ba leša ditau. Gomme mongwadi yo o ya a re, “Modimo yoo o kae?”

Oo, bofofu bja monna, nako ye nngwe! A o a tseba gore Peu yela e be e swanetše go hwa? Yena ga se ake a leka go ba phološa. Ba ile tlase ka phenyo. Ba ile tlase, ba etšwa madi le go hwa, ba neela maphelo a bona. Ka baka la eng? E be e le Peu. E ile ya swanelwa ke go wela ka mobung, bjalo ka, la mathomo, Johane 12 e re botša. “Lebele la korong, le swanetše go wela mobung gomme fao le hwe; gomme e sego feela go hwa, eupša le bole.” Eupša kereke yela ya leina e be e sa tsebe bonnyane gore Bophelo bo be bo sa le ka kua. Le ge kereke ka boyona. . .

<sup>115</sup> Ka Khantsheleng yela ya Nicaea, ka ngangišanong ya boradipolotiki ya matsatši a lesometlhano ya kgaphamadi, ge bona banna ba maemo a godimodimo ba etla ka gare ba nyaka go lahlela bahlomphegi ba bagolo ba ka gare ga kereke. Gomme baporofeta ba tla ntle go tšwa lešokeng lela kua, ba e ja digwere gomme ba itatile ka matlalo a phoofolo, baporofeta ba mmapaale, gomme ba ba lahlela ka ntle. Ka baka la eng? Peu e swanetše go wela ka mobung. E swanetše go hwa.

<sup>116</sup> E hwile ka mabakeng a leswiswi, fase ka tlase ga tšhila ya leswiswi. Ba ile ba gopola gore e be e ile. Le a tseba, Mokgethwa Johane 12:24, Jesu o rile, “Ntle le gore lebele la korong le wele ka mobung, le dula le nnoši.” Gomme Kereke ya mathomo e bile boikatišo bjona bjoo, Monyalwa yoo, Peu yeo, Lentšu leo le dirwa go bonagala, leo le wetšego ka mobung ka Nicaea, Roma.

<sup>117</sup> Theetšang, Kereke, go kgabola ntle ditšhaba tše di tlogo go kwa se. Fao go tšhila ya gago, ke tšona dikereke tša maina. Fao ke mo Lentšu le ilego la bapolwa, gomme ba amogela thutotoyo. Gomme lebaka la makgolo le makgolo a mengwaga ya lebaka la leswiswi, Maatla le ponagatšo ya Lentšu a be a utilwe go tloga go lefase. Bokatoliki bo nnoši bo be bo buša. Ka moka re tseba seo, ge re bala histori. Bokatoliki bo nnoši bo a buša.

<sup>118</sup> Eupša, o—o ka se kgone go uta Peu ye e medišitšwego, E swanetše go tla pele ka baka (eng?) Mmetli yo mogolo o mošomong. O ya go aga gape. Ka fao O. . .

Peu e ile fase, Lentšu.

<sup>119</sup> Ge re bona Mokgethwa Paulo, Petro, Jakobo, Johane, ka moka bao ba ngwadilego Lentšu. Gomme ba ngwadile, Lentšu le ba le ngwadilego le tlile la phela, gomme le phedile, gomme Le phedile. Gomme ge re hwetša, ka morago ga ge le thoma go butšwa, Johane o thoma go ngwala diepistola, o ile a lahlelwa Sehlakahlakeng sa Patimo ka morago ga go tšhungwa ka gare ga oli lebaka la diiri tše masomepedi-nne. Eupša Lentšu le swanetše go tla pele. Le swanetše go ngwalwa. Ga se ba ke ba kgona go apea Moya wo Mokgethwa go tšwa ka go yena, ka oli, ka fao a tla pele. Mošomo wa gagwe o be o se wa fetšwa. O hwile lehu la tlhago.

<sup>120</sup> Polycarp, yo e bego e le morutiwa wa Johane, a rwalla Lentšu pele. Gomme go tšwa go Polycarp go tlile Irenaeus.

Gomme Irenaeus, monna yo mogolo wa Modimo yo a go dumela yona Ebangedi ye e swanago re e dumelago, “Lentsu le budule.” Kereke e leka go Le pitlela ka ntle.

<sup>121</sup> Mafelelong ya tla go Nicaea, Roma, gomme fao a wela ka mobung, ka morago ga Mokgethwa Martin, gomme la bolawa. Mokgethwa Martin o be a dumela selo se se swanago se re se dumelago. O emetše selo se se swanago; kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, kolobetšo ka meetseng Leineng la Jesu. O eme ka selong se se swanago se re se dirago. Gomme o be a le moporofeta, gomme o dumetše Lentsu la go tlala la Modimo. Gomme mafelelong ba bapolwa, le go šilaganyetšwa ka mobung, gomme ba robetše kua makgolo a mengwaga, go fihla go bodile bokantle, Peu. Mebele ya kgale e bodile go tloga. Ke be ke le go Mokgethwa Angelo, ka mabitleng a ka fase, gomme ka bona moo ba hwilego, le marapo a bona a go robega le se sengwe le se sengwe. Mafelelong ba ile ba bola go fihla marapo a bona a ile, eupša Bophelo bo be bo sa le fao.

<sup>122</sup> Lebele la korong le la go wela ka mobung ka... ka Khantsheleng ya Nicaea, la thoma go runya gape, ka go Martin Luther. Bjalo ka lebele le lengwe le le lengwe le le tlogo godimo, goba korong; ka morago ga ge peu e bodile, bophelo bo tabogela pele. Gomme ya thoma go tliša pele ka go Martin Luther. Na o dirile eng, selo sa pele? O gana kereke ya leina ya Bokatoliki, a gana a re e be e le phošo. Ka gore, o rile, “Moloki o tla phela ka tumelo.” E be e le eng? Bophelo bjo bonnyane bja go fokola bo bea godimo mahlogedi a se makae. Ao e be e le Maluther. Ka nnete ga e lebege bjalo ka thoro ye e ilego ka mobung, eupša Bophelo bo tla ntle bjale.

<sup>123</sup> Ka gona bja ya ka lehlakeng. Ka gona go diregile eng? Ka matsatšing a John Wesley, o dirile eng ge a tliša tlhwekišo ntle? O dutše le Lentsu. Gomme e dirile eng? Maluther ba kगतlofaditše gomme ba dirile mokgatlo, ka fao e be e le nako ya se sengwe go direga. Setšweletšwa sa mmakgonthe se a agiwa bjale. O dirile eng? O dirile eng? O ganane le kereke yela ya Anglican, a tšwela ntle ka tsošološo bjalo ka lenono. Ke eng? Peu e tla Bophelong, e a gola bjale.

<sup>124</sup> Bjale, lehlaka ga le swane le peu, le lenono ga le dire.

<sup>125</sup> Bjale, baena ba Pentecostal go kgabolantle ditšhabeng, ke nyaka gore le theetše, ngwanešu wa ka. Ge wo e le Molaetša wa mafeleo nka tsogego ka o rera, Se ke setšweletšwa sa mmakgonthe sa ka. A le etše hloko ge korong...lebele la korong le le welago ka mobung, ge le thoma go bopela morago go ya lona—ya lona thoro gape?

<sup>126</sup> Hlokomelang tlhago. Tlhago, tlwa, ke Modimo. Modimo o šoma ka tlhagong, seo ke ka moka A se kgonago. Eupša go tšwa go tsošološo ya Pentecostal, bjalo ka ge ba nagana, gore e be e le Peu; e be e se yona. Bjale hlokomelang. Eupša selo se

sengwe se tla pele bjalo ka Peu. Bjale hlokomelang se Jesu a se boletšego, ka go Mokgethwa Mateo 24:24, gore, “Memoya ye mebedi ka matšatšing a mafelelo e tla batamelankudu mmogo e tla fora le Bakgethiwa ge go kgonega.”

<sup>127</sup> Bjale, lehlaka lela ga le lebege selo bjalo ka peu, ebile lenono ga le lebege bjalo ka peu. Eupša elang hloko bjale, e sego letšatšing la Luther, eupša ka letšatšing la mafelelo.

<sup>128</sup> Selo sa pele. Fao go na le balemi ba korong ba dutše mo. Selo sa pele se se tlogo pele go peu ya korong, o tla be gabotse wa gopola gore e be e le peu, eupša (ke eng?) ke legapi. E dira selo se sennyane sa ka ntle, go swana le, go swara peu. E dira legapi. Eupša legapi ga se peu, go no swana le ge lenono go bala lelalakai e be e se yona. E no ba feela serwadi sa bophelo, lebele la korong, gona. Mokgethwa Johane 12, le a bona, Jesu o a bolela.

<sup>129</sup> Korong, ka morago ga lenono (ka morago ga Wesley), e bea pele legapi, le e lego la pele kudukudu go swana le thoro go feta eng kapa eng gape. Legapi ka go fetiša le swana le thoro. Le tla kudu go swana le thoro nako ka moka, ye tee ye e ilego ka mobung. Gomme ge e etla pele, lehlaka, le na le Bophelo ka go lona, eupša ka nnete ga se thoro. Go tla pele lenono, modula, go le bjalo ga se thoro. Gomme ka gona go tla pele legapi, gomme le no ba ka sebopego sa korong, feela tlwa go swana le thoro ya korong, eupša go le bjalo ga se korong. Feela tlwa ka lebopo le le swanago, ka go phethagala.

<sup>130</sup> Mapentecost ba tlile ntle feela go swana le ka mo korong e bago. Ye nngwe le ye nngwe ye tee e tla ntle go tšwa go ye nngwe, go tla ntle go tšwa go ye nngwe, eupša e no ba feela serwadi. Di ya go kereke ya leina. Gomme seo ke se Pentecost e se dirilego, e ile go kereke ya leina. Gomme Pentecostal e dirile eng ge e etla ntle go no swana le thoro? E ile thwi morago, go swana le ka go Kutollo 17, go ye tee ya kgaetšedi dikereke tša maina. Seo ke tlwa e lego. Ke seo Jesu a se boletšego.

<sup>131</sup> Bjale hlokomelang. Ebangedi e ya go tla ntle go kgabola Luther, go kgabola Wesley, go ya ka go Pentecost, gomme ka matšatšing a mafelelo e tla fora le bona Bakgethiwa ge go kgonega. Bakgethiwa! Oo, baena ba Pentecostal, a ga le kgone go bona?

<sup>132</sup> Korong ka mathomong a yona a pele e no swana le peu, ge e thoma go bopega go swana le peu, eupša ke legapi. E dirile kereke ya leina, tlwa e dirile selo se se swanago ba se dirilego tlase mo ka go Luther. Ka go Kutollo 17, e netefatša selo se se swanago, sa dikereke.

<sup>133</sup> Bjale, thoro ya Peu, setlogong, e wele ka Nicaea, ka gore e be e le kereke ya mathomo ya leina.

<sup>134</sup> Elang hloko mo, Bophelo bjo bo bego bo le ka lehlakeng, lenonong, ka moka bjale bo feletše godimo ka Peung. Bophelo bjo bo tlilego ntle go tšwa go Peu ya setlogo, bo tla godimo go kgabola



ditirotswelopele tša go fapana (ditirotswelopele tše tharo tša go fapana), gomme ka gona e boela morago go fihla go leemo la Yona la setlogo. Haleluya! Oo, nna! Ke nna motho wa lethabothabo kudu lefaseng, gore Modimo o ntirile go bona Se. Bogelang ka fao Lentšu le tše (tlhago) di šomago mmogo ka go phethagala.

<sup>135</sup> Go no swana le ge re kgonthiše tso; go tsoga, letšatši; go dikela ga letšatši; la hlaba gape.

Letlakala le tloga mohlareng, fase ka gare, mohlodi go ya ka modung; le go bowa morago godimo, gomme—gomme letlakala le tla morago le wona gape. Le wela mobung; bophelo bja mohlare bo le mona thwi morago, khalisiamo le photheše, gomme o le tliša thwi godimo go letlakala le lengwe gape.

Le a bona, ka moka tlhago, se sengwe le se sengwe se šoma thwi le—le Lentšu la Modimo. Gomme mo ke yona, tlwa, ka go phethagala ka go Mabaka a Kereke. Ke ka baka leo Moya wo Mokgethwa o tšilego fase gomme wa thala dilo tše, gomme wa di direla rena ka tsela ye A dirilego. Seo ke tlwa.

<sup>136</sup> Elang hloko, mo, Bophelo bjo bo bego bo le ka legaping. Ka lehlakeng, le ka lenonong, ka legaping, ka moka bo kgobokane ka Peung. Gomme Bophelo bjo bo bego bo le ka lehlakeng, bo ile, bjo botee bo ile go dira bjo bongwe. Tokafatšo, e diretše tlhwekišo tsela; tlhwekišo, e diretše kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa tsela; kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, e diretše Moya wo Mokgethwa ka Bowona tsela ya go tla thwi tlase go phethagalo, morago go Lentšu gape, go iponagatša ka Bolona.

<sup>137</sup> Eupša, se se dirilego kereke ya leina, se a hwa. Go swana le Bophelo, ka go Luther, bo ile bja dira Wesley; gomme—gomme, go tloga go Wesley, Bo ile go Pentecost; gomme, go tloga go Pentecost, go dira Peu ya setlogo. Pele go ya go Pentecost, bo tla go tšwa go Wesley, go fihla nako yeo. Lebaka leo Pentecost e tšwelego go Wesley, ke ka baka la gore e be e se kereke ya leina, Pentecost e be e le. Ka gona Pentecost ya ya ya dira kereke ya leina, gomme (e dirile eng?) e boetše legaping. E be e lebe ga go swana le Selo sa nnete.

<sup>138</sup> Gomme, mang kapa mang, ke ba bakae ba kilego ba bona peu—peu ya korong e thoma go gola? Selo sa mathomo se sennyane ke eng? Se swana tlwa le peu, eupša ke legapi.

Le bona magato a mararo? Lehlaka; lenono, goba modula; ka gona legapi; gomme ka gona, go tšwa go legapi, go tla Peu ya setlogo. Le a bona? E sego Peu; e be e le Bophelo bja Peu, bo gola go kgabola se, go tla go Peu. Amene, amene! A le a e bona? Ke eng? Tsogo, go tla morago go Setšweletšwa sa mmakgonthe gape, go swana le se Setee se se ilego ka gare.

<sup>139</sup> Pentecost e tšwetše ka ntle ga Wesley, ka baka la gore Wesley e be e le mokgatlo. Pentecost e tšwetše ka ntle, bjalo ka go se be mokgatlo, gomme ka gona ya retologela go ba wo motee. E be e swanetše, go dira legapi. Lentšu la therešo la



Bophelo godimo ga yona, le be le le tseleng ya lona nako yeo go ya go Thoro ya setlogo, go kgabola magato a. Go kgabola lehlaka, ka gona go ya ka go modula; go tloga go modula, go ya ka go legapi; gomme go tloga go legapi, Bo dirile Peu.

<sup>140</sup> Go hlokega ga, lehlaka, lenono, legapi, go phela, di tšweleditše (ka tsošetšong ya tšona ya pele) seswaro sa karolo ye e itšego ya Bophelo bja Peu; eupša, ge di kगतлоfaditše, Bophelo bo tšwetše ka ntle ga yona. Seo se kгонтишитšwe ke histori ka moka. Mokgatlo ga se wa ke wa dira selo ka morago ga ge o kगतлоfaditšwe. O be o hwile. Yeo ke therešo.

<sup>141</sup> Hlokomelang, Bophelo bo sepelela pele bjale. Bo ya pele.

<sup>142</sup> Elang hloko, se ba se dirilego, ka moka tše di dirile, di kгонтишитšwe ke histori feela tlwa ka tsela ye kereke e tlilego, ga se ya ke ya ba le mohola go Yena gape. Mokgatlo o beilwe šelefong. Fao ga se gwa ke gwa ba, ka go histori ka moka, kereke, ka morago ga ge e kगतлоfaditše, ge e se ye e hwilego. Gomme mokgatlo wo o hwilego ga se wa ke wa tsoga gape. A ga le kgone go e bona? Motho yo ba fofetšego, bulang mahlo a lena! Tlhago le Lentšu di kgokagane mmogo gomme di kгонтиша thwi mo gore Ye ke Therešo, gore ke Therešo. Bophelo bjola bo tlogela lehlaka, go dira lenono; go tloga go lenono, Bo dira legapi; gomme go tloga go legapi, Bo ya ka go Setlogo gape. Elang hloko, e ka se sa ba le mohola gape go Yena.

<sup>143</sup> Bophelo bjo bo elega hloko bjang, ka mosepelong wa bjona ka go lebele la korong, go phala ka mohlareng. Modimo o biditše batho ba Gagwe go swana le mohlare; le a bona, bophelo bo ya fase, ka go mohlare, gomme bo tla morago godimo gape; bo ya fase gomme bo tla godimo; le a bona, bo ya fase gomme bo tla morago godimo. Eupša, ka go lebele la korong, bo ya godimo go tšwa go lehlaka la setlogo...go kgabola lehlaka, lenono, legapi; gomme selo se bo fetago go se kgabola, se a hwa, ka fao bo ka se kgone go ya morago go se kgabola gape. Ke eng? Ga se sa na le mohola gape. Bo ya pele phethagalong ya bjona.

Amene! A ga le bone gore ke ka baka la eng A se a ke a šomiša kereke ya leina? A ka se kgone go boela morago ka go yona gape. E hwile. Eupša Bophelo bo fetela pele, go tšwa go le tee go ya go le lengwe. Le a bona, ba bea dithutotumelo, le go lahlela. “Mang kapa mang a ka oketšago lentšu le tee, goba a ntšha Lentšu le tee,” le a bona, o thibetšwe go tšwa go Bjona. E swanetše go ba Bophelo bja Peu bo sepelela pele.

<sup>144</sup> Ke šomiša se ka seswantšho bjale, sa Monyalwa, Setšweletšwa sa mmakgonthe se se tlogo pele. Bjalo ka ge Setšweletšwa sa mmakgonthe se wele, fao go na le Setšweletšwa sa mmakgonthe se se tsogago. Setšweletšwa sa mmakgonthe se wele ka Pente- . . . ka Nicaea, Roma, ka Nicaea.

Ka morago ga Nicaea, Roma, O tlike go kgabola tirtotšwelopele, eupša O tla thwi morago gape go ya go Setšweletšwa sa mmakgonthe sela, se se phethagaditšwego, ka baka la gore Ke karolo ya Lentšu lela la go boletlwa ke Yena. O tla ba le “Kereke ya go hloka sekodi le lengalatsepa.” E ka se ke ya kgokagana ka tsela ye e itšego le mohuta ofe kapa ofe wa mokgatlo goba kereke ya leina, selo se se rogakilwego. E fetile go dilo tšeo, eupša e ka se tsogo ya ba fao.

<sup>145</sup> Elang hloko, peu e tla godimo, Bophelo bjola bo tla godimo, e sego go ya morago. Fao go ka se be tsogo ye nngwe ka morago ga ye. Bophelo bo tla godimo, go ya go phethagalo ya bjona, tsogo.

Elang hloko, legapi le bea pele ya—ya...Elang hloko, legapi le bea Peu ya setlogo ka ntle ga lona mong. Ka go Kutollo, ya 3 tema, re hwetša se.

<sup>146</sup> Bjale elelwang, ga go kereke ye nngwe A e beilego ka ntle ga, ka Beibeleng, ga Mabaka a Dikereke tše Šupa. Ke ba bakae ba e elelwago? O fetile go kgabola Lebaka la Kereke, go ya pele go dira se sengwe gape. Eupša, ye ke Yona. Fao ga go selo gape. Eupša mme—mme Mmetli o ile morago go phethagalo gape, Lentšu. Le a bona? Le se ke la ya morago. E fapane bjang. Eye. Oo!

<sup>147</sup> Gomme elang hloko nako yeo, legapi, ge le etla pele, le lebega feela go swana le Thoro. Eupša ge Bophelo bja Thoro bo thoma go tlogela legapi, go ya ka gare go dira Thoro (Monyalwa), legapi le a bulega gomme le raka Thoro. A yeo ke therešo? Tlhago, se ke tlwa a se dirilego.

<sup>148</sup> Ka go—ka go Kutollo 3, re hwetša gore Kereke ya Lebaka la Laodikia e Mmeile ka ntle. Bjale, le a bona, ga se ya dira, morago ka go mabaka a mangwe, ka baka la gore go be go na le se sengwe gape nako yeo se swanetše go dirwa. E nno feta go kgabola le go ya pele go le lengwe. Ke le boditše, ka moka mmogo, fao ga go sa le kereke tša maina gape tše di tlogo. Re mafelelong. Gomme ba Mmeile ka ntle ka baka la gore (ka baka la eng?) Yena—Yena—Yena ke Lentšu, gape. Yena o swana le yo Motee yo a go wa tlase kua. Yena ke Thuto ye e swanago ye e tlilego pele go tloga mathomong.

<sup>149</sup> Gomme ge Peu Lentšu e thoma go golela pele, legapi le E bea go tloga go lona mong. Bophelo bo tlogela ka moka tše dingwe, go E latela. Bjo ke badumedi ba therešo, ba latela Bophelo kae kapa kae mo Bophelo bo yago.

<sup>150</sup> Go swana le ka Israele, seswantšho sa go phethagala, ge nkabe re bile le nako; ke no ba le metsotso e se mekae ye e šetšego. Eupša ka go seswantšho sa go phethagala, mathomong, kae kapa kae Pilara ya Mollo e bego e eya go be go le Bophelo. Modimo e be e le Seetša seo. Gomme ga ke tshwenyege ge eba e be e le gare ga bošego, goba ge eba ba be

ba le ka lefelong le lebotse le le hlaotšwego; ge Pilara yela ya Mollo e be e šutha, phalafala e be e letšwa gomme Israele e be e šutha le Yona.

Haleluya! Gomme ge phalafala e leditšwe, Martin Luther o šuthetše ka ntle le Yona. Gomme a kगतलोफात्सा, a bolaya . . . e sego yena ka boyena; banna ka morago ga gagwe. Gomme ka gona Modimo a tšeela Bophelo ka ntle ga seo, a Bo tliša pele, a e bea fase ka lebitleng.

<sup>151</sup> Gomme ka ntle gwa tla Wesley. O bone mokगतलो wo mogolo wola, ka fao a letša phalafala, ya tlhwekišo, go oketšega ga Lentšu. Le a bona? Ge a dirile, ba tšwela ka ntle, thwi ka ntle ga—ka ntle ga Luther, thwi go ya ka go Mamethodist.

<sup>152</sup> Gomme ge Pentecost e Le bona, ba letša pha—pha phalafala, ke nako ya go bowa ga dimpho. Le bona se ba se dirilego? Ba leditše phalafala, gomme ba tla ka ntle. Ka gona ba kगतलोफात्सा.

Eupša, elelwang, ka morago ga legapi, tšeo ke dikgato tše tharo re tsebago ka tšona, ga go selo gape se šetšego eupša Thoro. O Modimo! Gomme Thoro e bewa ka ntle ga ka moka ga lona. Amene le amene! Peu Mantšu e thoma go ipopa ka Boyona, Bophelo bo tlišwa pele ka ntle. . . Bjale elang hloko, ge Monyadi, mathomong, wa pele, Monyadi . . . Yo ke Monyalwa o tla pele.

<sup>153</sup> Elelwang, Kereke e thomile ka Pentecost, gomme E wele ka Nicaea. E hlogile, e sego go swana le Thoro ya nnete, aowa; e be e le bjo bongwe bja Bophelo ka kua, eupša e hlogela gore e dire mokगतलो. Gomme O gogile go kgabola mokगतलो wola. Gomme ka gona Bo dirile eng? Ka gona Bo ile, go tšwa go mokगतलो woo, Bo ile ka go wo mongwe mokगतलो, bo ile ka go le lengwe legato la Lentšu; tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Gomme ge Bo eya go kgabola lehlaka le le tirotšwelopele, Bo tšwetše pele bo etla pele go feta.

<sup>154</sup> Elelwang, modula wo monnyane o go feta, lenono le swana kudu le Peu go feta ka mo lehlaka le lego. Gomme legapi le swana kudu le Peu go feta ka mo lenono le bego le le ka gona. Eupša Peu ka Boyona e ka godimo ga leo. Le a bona? E nno šomiša seo bjalo ka therasentshepote, go itšeela ka Boyona go kgabola.

<sup>155</sup> Elang hloko, Monyalwa. Ge Monyalwa, mathomong, e be e e le Lentšu, goba Monyadi; gomme ka gona ge Monyalwa a tšerwe go Monyadi, E swanetše go ba Lentšu le yena. Elang hloko, Monyalwa o swanetše go ba.

<sup>156</sup> Ka baka la eng, ka baka la eng Monyadi a swanetše go ba Lentšu le le bonagaditšwego, la dirwa go ba molaleng? Ke ka baka la gore Monyalwa le Monyadi ke Batee. O no ba seripa se se rathilwego go tšwa go Yena. Fao go Setšweletšwa sa mmakgonthe. Se rathilwe. A re . . .

157 Michelangelo ga se a kgona go tšweletšagape seo gape. Ga se a kgona go se bea morago.

Eupša Modimo o ya go se dira. O ya go tliša Monyalwa yo monnyane yo, yo a rathilwego, thwi morago go lehlakore la Lentšu la setlogo. Gomme Yena šoo fao, fao go Setšweletšwa sa mmakgonthe, lapa morago gape ka tšhemong ya Edene.

158 Na Monyalwa yo o ya go dira se bjang se? Na Korong ye e ya go dira se bjang? Maleaki 4 e rile, ka matšatšing a mafelelo, e tla bušetšwa morago, (eng?) e tla bušetšwa morago go swana le mathomong; go e tšeela morago! “Ke tla bušetša,” go rialo Morena, “ka moka mengwaga ya mogokong, le bojane, le ka moka dilo tše dingwe tše di di jelego. Ke tla bušetša gape.” Maleaki 4 e rile, “O tla bušetša dipelo tša batho, le Tumelo ya batho, morago go botate ba setlogo gape.” Le a bona? Re bona se thwi pele ga rena, Kereke. Na re kae?

159 Bjale, re tswalela metsotsong e se mekae. Ke nyaka le ele hloko sekgauswiuswi sa sesengwe se sa tšwago go direga.

Maleaki 4 ke go tliša morago, morago go sa setlogo.

160 O rathilwe go tšwa go kereke, go tšwa go mmele wa kereke; o rathilwe ke Morena wa Gagwe, bakeng sa morero wo o swanago. Mosadi ke Lentšu. Go no swana le ge Josefa a rathilwe go tšwa go baena ba gagwe, ka baka la gore o be a le Lentšu. Gomme Jesu o rathilwe go tšwa go baena ba Gagwe, ka baka la gore O be a le Lentšu. Kerke e rathilwe. . . Monyalwa o rathilwe go tšwa kerekeng, ka baka la gore Ke Lentšu. Šia magato a gago a mararo gape; tee, pedi, tharo, le a bona, feela tlwa.

161 Lentšu, le a phela gomme le tirong, Monyalwa wa Beibele, e sego monyalwa modirwa-ke motho; Monyalwa wa Beibele, a rathilwego le go tlaišwa ke Modimo. “Ga go bobotse bjo re ka Mo kganyogago, eupša re Mo semile yo a rathilwego a tlaišwa ke Modimo.” Yeo ke therešo. O eme a nnoši. O rathilwe go tšwa go ka moka dikereke tša maina, go ya ka Kutollo 3. O rathilwe go tšwa go Lebaka la Kereke la Laodikia leo A tsošeditšwego godimo ka go lona. Le a bona? Kereke ye e tsošeditšwe godimo ka go Lebaka la Kereke ya Laodikia; leo ke legapi. Eupša ge tše dingwe di ile. . .

162 A lena banna ba Pentecost ga le kgone go bona seo, ge tše dingwe e be e le legapi gomme di hwile? Ge ye nngwe yela (lehlaka) le ile la swanela go hwa, ge lenono le ile la swanela go hwa, bontši legapi le hwa; magato a mararo a mekgatlo.

163 Gomme elelwang, le rile, “Go lokile, bjale, fao go bile manono a mantši a lekeletše godimo. Fao go ba bontši bja se.” Ya. Fao go bile Methodist, Baptist, Presbyterian, Lutheran, kereke ya Kriste, ka moka dilo tše dingwe tše nnyane tše tšeo di wetšego godimo ga yona, matlakala le se sengwe le se sengwe gape a be a lekeletše godimo ga yona, eupša setlogo e be e le tsošološo, bjale, le a bona.

164 O ema a nnoši, bjalo ka Monyadi, “o gannwe ke banna, o nyaditšwe le go ganwa ke dikereke.” Monyalwa o ema ka tsela yeo. Ke eng? Ke Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe, le a bona, ke Lentšu le A ka kgonago go šoma ka lona, le dira go bonagala. Le a gana!

165 Ka fao, lehlaka, lenono, le legapi, ga se tša ke tša ba Peu, aowa, eupša nako ka moka di tla kudu go swana le Peu.

166 Bjale ka nako ya puno, Peu e morago go Bophelo bja yona bja setlogo, morago go Beibele. Maleaki 4 e rile bo tla tlišwa ka tsela yeo. Oo, oo, nna! Bo swanetše go ba le ka moka! Go ba ka tsela ye, Bo swanetše go ba le ka moka Lentšu. A yeo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

167 Bjale na O rile eng, ka go Kutollo 10, seo se tla direga? Ka baka la eng go bile leeto go ya Tucson? Go bula go Kereke. “Ka matšatšing a motseta, a morongwa wa bošupa, Molaetša wa morongwa wa bošupa, Lentšu lohle la Modimo le tla dirwa go bonala. Lehuto, seo ke ka moka lehlaka le se tlogetšego, sa ka baka la eng le ka moka ka Lona, se tla dirwa go bonala ka nako ye.”

A ke seo Lentšu le se boletšego? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ka gona, re a e bona. Ka gona re mo kae, le a bona, re mo kae? Fao go na le selo se tee feela, puno e mo. O budule wa go hwa. O loketše bjale go Tla. Elang hloko.

168 Aowa, e ka se tsoge ya ba Yona. Ka nako ya puno, Peu e morago go leemo la yona la setlogo, gomme e swanetše go ba le ka moka Lentšu, gore e be Peu. Bjale, o ka se kgone go ba le Peu ya seripa; e ka se mele. Le a bona? E swanetše go ba Peu yohle. Ga ya swanela go bonagatša. . . Ya re, “Ke dumela ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Haleluya! Ke dumela ka go boleleng ka maleme.” Yeo e no ba karolo ya Peu, uh-huh, eupša bjale fao ke go oketša go seo. Haleluya! Le a bona? Bophelo, e sego dimpho; Bophelo bja dimpho. Le a bona, le bona se ke se rago? Re nakong ya mafelelo, baena.

169 Lehlaka, lenono, legapi, le hwile go oma bjale. Fao go na le selo se setee feela se se swanetšego go direga go seo, ke go kgobelwa ka go Khantshele ya Dikereke tša Lefase bakeng sa go tšhungwa ga sona.

170 Lentšu le tlile la ba nama, tlwa go swana le ge A tshephišitše ka go Luka 17, Maleaki 4, le ka moka, le a bona, yeo ke therešo, Kutollo.

171 Ka moka Bophelo bja therešo bjo bo bego bo le ka lehlakeng, lenonong, le legapi, bjale bo kgobokane ka Peung, bo loketše tsogo, bo loketše puno. Alefa o tlile a ba Omega. Amene. Wa pele o tla mafelelong, gomme wa mafelelo ke wa pele. Peu, ye e ilego ka gare, e tlile go kgabola tirotšwelopele gomme ya ba Peu gape.

Peu, ye e welego ka tšhemong ya Edene, gomme ya hwa kua, e tla morago. Go tšwa go peu yela e sa phethegalago ye e hwilego kua, e tla morago go Peu ya go phethagala, Adama wa Bobedi.

<sup>172</sup> Efa wa pele yo a welego, gomme a šomišwa ka tsošološong ya bobedi. . . go tla la bobedi, bjalo ka ge a tliša pele ngwana, bjale o bile Monyalwa wa therešo gape, Peu, thwi morago ka Lentšu la setlogo gape.

Alefa le Omega ke sa go swana. “Al- . . .” O rile, “Ke nna Alefa le Omega,” Yena ga se ake a bolela eng kapa eng magareng. Uh-huh. “Ke nna Alefa le Omega, Mathomo le Mafelelo.” Eye, mohlomphegi.

<sup>173</sup> Bodiredi bja mathomo le bodiredi bja mafelelo bo a swana. Molaetša wa mathomo le (wa bobedi) Molaetša wa mafelelo ke selo sa go swana. “Ke nna, Ke be ke le ka go Alefa; Ke ka go Omega.” “Fao go tla ba le letšatši le le ka se bitšwego mosegare goba bošego, eupša ka nako ya mantšibua go tla ba le Seetša.” Le a bona, Alefa le Omega, e ba mathomo le mafelelo. Oo, nna, baena, re ka dula diiri godimo ga seo.

<sup>174</sup> Setšweletšwa sa mmakgonthe se segolo sa lapa, Adama wa Bobedi le Efa wa Bobedi, bjale ba loketše tšhemo, Miliniamo, amena, morago lefaseng. Halleluya! Mmetli yo mogolo ga se a ba tlogela ba robetše kua. O tšere nako, bjalo ka ge A dirile go kgobola dimilione tša mengwaga, a kgoloka banyalani ba mathomo ba go phethagala; gomme ba wa. Bjale e bile go kgabola dikete tša mengwaga, O kgolokile gape, gomme bjale šeba ba loketše.

<sup>175</sup> Setšweletšwa sa mmakgonthe se tlile gomme sa rathelwa fase; lehlakoreng la Gagwe gwa tšwa mothuši.

Gomme O tlišitšwe godimo ka tirotšwelopele ye e swanago. Bjale šo Yena o morago gape; le ka moka tlhago, Beible, le se sengwe le se sengwe gape, go laetša gore re mo.

Ditšhaba di a thubega, Israele e a tsoga,  
 Maswao ao Beibele e a boleletšegopele;  
 Matšatši a Bantle a badilwe, (lebelelang  
 sehlopha se sa thogorogo re nago naso), ka  
 megoma e kobolotšwe,  
 Boelang, O bašwallanywa, ga lena beng.

Yeo ke therešo. Bokaonekaone tsenang ka kua ka pela, ge le eya.

Ke lokišetša go tswalela feela ka go e ka ba metsotso ye mehlano, ye lesome.

<sup>176</sup> Elang hloko setšweletšwa sa mmakgonthe se segolo, sa lapa. Monna le mosadi ba ka se kgone ka nnete go ba lapa ntle le ge e le batee. Ba swanetše go ba. Ge ba se bona, ga ba lapa le lebotse; mosadi a gogela tsela e tee, le monna go ye nngwe. Seo se tla dira lapa la go šiiša. Eupša ka go dumellena, ka lerato

yo motee go yo mongwe, leo ke lapa. Gomme bjale seo e be e le setšweletšwa sa mmakgonthe sa Modimo, gomme bjale ka moka lapa la therešo mo le swantšha seo. Le a bona?

Gomme bjale lapa la Setšweletšwa sa mmakgonthe le tlile gape, Kriste le Monyalwa wa Gagwe, ba loketše go tla. Adama wa Bobedi, Efa wa Bobedi, ba loketše bjale go gomela morago Legaeng la bona. Gomme seswantšho sohle e be e le topollo. Go tloga fao se bego se le gona, go se tliša morago, le a bona, feela tlwa go se tliša morago gape. Ka morago . . .

<sup>177</sup> Letšatši le lengwe, ke be ke eme mo go Banna ba Kgwebo ba Bakriste. Ba bantši ba lena, ke a thanka, ba be ba le fao. Ge ke ekwa moprista yola wa Moluther, goba moreri, goba o swanetše go ba, a eme godimo kua gomme a bolela selo sela sa go nyefola, gomme a dira metlae ka se re dumelago go sona. Gomme bona Banna ba Kgwebo ba Full Gospel ba na le monna yola kua, gomme a bolela seo. O be a apere kholoro ya gagwe e retologile go dikologa. Ba bantši ba bona ba a dira bjale. Gomme a re, “Bjale, batho ba mpotšiša gore ka baka la eng ke retolla kholoro ya ka go dikologa, a re, ‘Ba ka kgona bjang go go botša go tšwa o moprista wa Katoliki.’” A re, “Fao ga go phapano, gomme ga ya swanela go ba.” A re, “Ka moka re bana ba Modimo.” A re, “Ke tseba moprista wa Katoliki yo e lego motlalagohle, le a bona, yo a kgonago go ba mo gohle.”

<sup>178</sup> Bjale o ka se kgone go ba motlalagohle ntle le go ba motsebatšohle. Modimo le bile ga se motlalagohle; Modimo ke motsebatšohle. Motsebatšohle, go Mo dira motlalagohle, O tseba dilo ka moka. Eupša, gore a be Sephedi, O swanetše go ba ka go Sephedi se tee. Ka go ba motsebatšohle—motsebatšohle, A ka kgona go ba motlalagohle. Ka baka la gore, O tseba selo ka moka, gomme o se tseba pele. . . O tsebile, pele lefase le thoma, ke matsetse a makae, dinta, ke dithokga tše kae, gomme di tla ponya mahlo a tšona ga kae, le se sengwe le se sengwe ka yona, le a bona, ka baka la gore Ke motlalagohle. O ka se kgone go ba motsebatšohle—motsebatšohle ntle le go ba yo a sa felego. Gomme fao go na le selo se setee feela se sa felego; Modimo. Amene! Gomme ka gona re . . .

<sup>179</sup> Ke eng? Ke diabololo, a ba tšeela thwi go otlologa go ya tlhabelong yela. Yo mongwe le yo mongwe yo motee wa bona o ya ka gare, tlwa se Beibele e se boletšego. Gomme se se, le a bona, se tla thwi ka gare magareng ga Mapontecostal, gomme se no ba gogela thwi go otlologa feela bjalo ka . . . A nako!

<sup>180</sup> Oo, ka morago ga bopaki bjola, yo motee o rile go nna . . . Ke—ke . . . E bile selo se sebotse ga se ka bolela kudu, ka baka la gore go molaleng ba be ba ka ba le nna ka kgolegong godimo kua. Eupša ke nno gopola, “Šeo yona.”



Ba—batho ba ba rutilwego, ba a tseba. “Ba bohlale ba tla tseba Modimo wa bona, ka letšatšing leo,” e boletše ka go Daniele. Eye, mohlomphegi. Le a bona, “Ba bohlale ba tla tseba Modimo wa bona.” Ba hlokometše dilo tše.

<sup>181</sup> Eupša ge ke bone seo se direga, gomme bona Mapentecostal ba eme kua le yena! Le Oral Roberts o ntebeletše ka mokgwa *woo*. Ka re, “Oo, nna!” Uh! Eupša, ba eme mola ka thuto, ba pholetšhitšwe, le a tseba, le go ya pele.

<sup>182</sup> Yeo ga se tsela ye Modimo a pholetšhago ba Gagwe. Yena ga a pholetšhe ba Gagwe ka thuto. O pholetšha ka go kokobela, ka—ka maatla a Lentšu la Gagwe le le bonagaditšwego, go laetša sebopego sa Thoro Ye le tšwago go yona.

<sup>183</sup> Bjale, yo mongwe o rile go nna, a re, “Ngwanešu Branham,” a re, “fao go selo se setee ke sa kgonego go se kwešiša ka wena.”

Ka re, “Seo ke eng?”

<sup>184</sup> Ke eme ntle kua ka holong . . . ke a thanka, Kgaetšedi Dauch le bona, ka morago ga go šišinya diatla le Bill, gomme ke eme kua; gomme ka moka ba ile ba ya go rarela khona, gomme sehlopha sohle sa batho. Modiredi a kgorometša tsela ya gagwe go tsena, ka kholoro e retologile go dikologa, a re, “Ke ka baka la eng ka mehla o kgakgamolla batho?” A re, “Bona batho ba go dumela go ba mohlanka wa Modimo, gomme eba yo boleta le yo bose go bona, le se sengwe le se sengwe.” A re, “Nako le nako ke go kwa o eme, o kgakgamolla basadi, ka go ba le moriri wo mokopana, le go apara dišothi, le ka go apara dibotsefatši, le ka moka selo se sengwe se; le go kgakgamolla batho, le go ba botša ka fao ba lego ba ba tonyago le go itlhopha le go hloka phapano.” A re, “Ka baka la eng o dira seo?” A re, “Bona batho ba a go rata. O ka kgona bjang go ba morwa wa Modimo wa go rata gomme wa dira selo sa go swana le seo?”

Ka gopola, “Morena, ntumelele ke arabe monna yo wa setswatswa. Le a bona? Nno ntumelela go mo araba, felotsoko, mo go tla mo lekeletšago godimo ga kobo ya gagwe mong.” Ya.

Ka re, “Go lokile,” ka re, “mohlomphegi, a o kile wa bala ka motšweletši yo mogolo wa mmimo ya a bitšwago. . . mohlomongwe yo mogolo a bitšwago Beethoven?”

A re, “Oo, nnete, ke badile ka Beethoven.”

<sup>185</sup> Ka re, “Go molaleng o gagotše dipampiri tše a di kgeitšego tša go tlala-dimmanki tša go olela tšhila, eupša o fa lefase ditšweletšwa tša mmakgonthe.” Yena ga se a ke a bula molomo wa gagwe gomme a bolela lentšu le lengwe. Ka re, “Ge a be a dutše ka boithutelong bja gagwe ka tlase ga tšhušumetšo, o be a tla ngwala se sengwe fase. O be a eya ka boithutelong gomme a rapela. Ge se be se se gabotse, o be a se kgeila gomme a se lahlela ka mmanking wa matlakala. Eupša ge a tšweletše, ka tšhušumetšo ka moka, lefase le bile le setšweletšwa sa mmakgonthe.”

Oo, ka mokgwa wo Lentšu le segago, eupša Le tšweletša ditšweletšwa tša mmakgonthe; uh-huh, go tšea go tloša ka moka legapi le lehlaka. Le tliša pele Setšweletšwa sa mmakgonthe.

<sup>186</sup> Ke na le metsotso ye šupa go le botša se sengwe se se diregilego letšatši la pele maabane, go tšwela ntle ka nako. Julae diraro, ke be ke le godimo mo ke dutše ka . . . lefelong le godimo mo, lefelong la mabenkele thwi ntle ga fa go tša rena. Ke be ke le ka Pigalle, ka Roma, ka France, gomme ke bile ka Toropongkgolo New York, Los Angeles. Eupša sehlopha sa tšhilatšhila kudu sa basadi nkilego ka se bona ka bophelong bja ka ke ka Jeffersonville, Indiana. Ga se ka ke ka bona moroko le tšhila ka bophelong bja ka bjalo ka ge ke e bona magareng ga bona batho. Ke dutše kua go fihla pelo ya ka e baba, gomme Morena o mphile pono.

Bjale ke ya go bolela pono. Ga ke tsebe gore nka kgona go e hlatholla, eupša ke—ke ya go bolela pono nako ya mathomo.

<sup>187</sup> Ke ile ka wela ka ba leemong la go idibala. Gomme, ge ke dirile, fao go be go le yo Mongwe a na le nna. Ga se ka ke ka bona Motho. E be e no ba Lentšu. Gomme ka—ka lebela. Gomme ge ke—ke lebeletše ka tsela, A re, “Monyalwa o tla tla ponagalong bakeng sa ponagalopele.”

Gomme ka lebelela, go tla go nna, gomme ka bona kudukudukudi sebotsebotsebotse kudukudukudu sehlopha sa basadi ba go apara-ka go hlweka nkilego ka ba bona ka bophelong bja ka. Eupša yo mongwe le yo mongwe yo motee wa bona, o be a lebega o ka re, o be a apere go fapana. Ka moka ba be ba na le moriri wo motelele. Gomme ba be ba le matsogo a dihempe a matelele le dikhethe, le go ya pele. Basadi ba baswa, ba be ba lebega mohuta wa, nka re, mohlomongwe e ka ba masomepedi.

<sup>188</sup> Bjale ke na le Beibele e bulegile mo pele ga ka. Le a bona? Ke kgona go bolela feela se ke se bonego.

Ge le re, “O lebeletše eng?” Ke lebeletše tleloko. “O lebeletše bakeng sa eng?” Ke lebeletše bakeng sa batho, ke lebeletše batho. “O lebeletše eng?” Ke lebeletše Beibele. Ke seo. Ke bolela Therešo. Seo ke se ke se bonago. Gomme ke kgona go bolela feela se ke se bonego. Ga ke—ga ke tsebe gore ke sona . . . ka moka ka sona. Ke no swanelwa ke go le botša.

<sup>189</sup> Eupša, ge Monyalwa yo, O be a lebeletše thwi go . . . Yo motee o be a bolela le nna, gomme ka, re be re eme mmogo. Mahlo a gagwe, O be a le wa go hlwekahlwekihlweki, batho ba go lebega-bosebose nkilego ka ba bona ka bophelong bja ka. Go be go bonala o ka re go kgonega go ba e ka ba e be e le toseine, goba go feta, fela . . . ga ke tsebe gore ke ba bakae ba bego ba le kgauswi, eupša fao e be e no ba sehlopha sa bona. Gomme A feta kgauswi, ka bobose, le moya. Gomme mahlo a

Gagwe godimo, ke bogetše, ge A be a feta kgauswi. Oo, O be a le yo mobotse! Ka Mo lebelela, gomme ge A feta kgauswi. A re, “Bjale re tla bona gape. . .” A re, “Yoo ke Monyalwa.”

“Bjale re tla bona gape dikereke.” Gomme tša tla. Ka ele hloko di etla godimo. Gomme ge di etla godimo, ye nngwe le ye nngwe ye tee, e lebega o ka re, e be e befabefi. Ga se kake ka bona sehlopha se se bjalo sa ditšhila ka bophelong bja ka.

Gomme ge A rile, “Wa go latela,” ka kwa lešata. Gomme La re, “Wa go latela,” la re, “mo go tla sehlopha sa Amerika.”

<sup>190</sup> Bjale, ke nna Moamerika, eupša se—se ntirile gore ke babje. Ga ke sethakga polelong go lenakanela go, ka go batheeletši ba go hlakana, go bolela se se bego se direga. Ke—ke—ke. . . Gomme le tla swanelwa ke go bala gare ga methalo. Eupša ge basadi ba be ba etla, moetapele wa bona e be e le moloi. O be a na le nko ye kgolo ye telele le molomo wo mogologolo. Gomme ka moka ga bona ba be ba apere mohuta wa diaparo tša tlase fase mo; eupša bogodimo bo no ba le lentiana, leo, le nogo go ba le lennyane, e ka ba lentiana la seripa-sa intšhi le le sepelago godimo le go ya go ba dikologa ka mokwga *wo*. Gomme mosadi yo mongwe le yo mongwe o be a na le se sengwe ka mokgwa. . .

<sup>191</sup> Ba bantši ba lena, mengwaga ya go feta, le be le elelwa ge re be re kwana le go ripa pampiri yela, le a tseba, kuranta, le go dira sethokgwa-fofa sa kgale? Ke ba bakae ba e elelwago? Le a tseba. Ka baka la eng, ke nagana gore ba e šomiša ka go dikhanibale, le a tseba. E lekelela fase ka mokgwa woo, morumo wa pampiri, lepantana la pampiri.

Ba be ba na le se sengwe se swere botlase bja bona, ka mokgwa *wo*, se swere botlase bja bona. Ka moka karolo *ye* e be e pealaditšwe.

Gomme yo mongwe le yo mongwe yo motee o be a na le moriri o ripilwe bokopana ka nnete, le dilo tša go lebelelega-dikhele ka moka godimo ga wona ka mokgwa woo, o ripilwe-bokopana ka nnete moriri; gomme ba tletše dibotsefatši. Ka go felela e sego selo eupša ba lebega bjalo ka diotswa tša seterateng.

Gomme ba be ba sepela ka pampiri ye, gomme, bohlaswa! Bjale, pampiri e be e le ye e bego e swere bokapele bja bona. Eupša ge ba fetile boemo bja go bonagape, ka morago ga bona. . . Gomme go bona ka tselo ye ba bego ba eya pele, ka bokapelepele ga bona le karolo ya bona ya ka morago, le ka mo ba bego ba dira!

Ka re, “A yeo ke yona Kereke?”

<sup>192</sup> Gomme a ya kua. Gomme ba be ba opela ye mo twista-le-go pshikologa dipina, le a tseba, goba eng kapa eng o e bitšago, ba eya tlase, ba opela yeo gomme ba eya go feta.

Ka re, “A yeo ke yona Kereke?” Gomme ke be ke eme kua, gomme ka pelong ya ka ke be ke lla.

Gomme, moloi yo, ka kgopolo ya ka ga se selo gape lefaseng eupša ke. . . Ke Khantshele yela ya Dikereke tša Lefase, e be e ba hlhla thwi go otlologa go theoga tsela mo a bego a eya. Ba ile ba ya go feta go ya go la ngele, gomme ba timelela ka tlhakahlakanong; ba sa itia mmimo wo le go dira medumo ya go befa ka nnete, le go šišinya mebele ya bona, go ya lehlakoreng le letee ka gona le go ya go le lengwe. Gomme ka gona, ka mokgwa woo, ba tšwela pele ka mokgwa woo, ba sepela.

<sup>193</sup> Gomme ke ile ka no thoma go inamiša hlogo ya ka, gomme A re, “Leta, Monyalwa o swanetše go tla gape.”

Gomme ka lebelela, gomme mo ba be ba etla gape. Gomme ba feta kgauswi, bahumagadi ba bannyane ba go lebega-bobose. Ba be ka moka ba lebeletše thwi go nna, ge ba feta kgauswi. Gomme ka ela hloko yo mongwe le yo mongwe yo motee o be a apere go fapana. Gomme yo motee ka morago o be a na le mohuta wa moriri wo motelele o lekeletše fase, gomme a na le wona o tatilwe go dikologa ka mokgwa wo; a ka no ba e be e le Mojeremane goba se sengwe go swana le seo. Gomme ka ba bogela.

Gomme ka gona ge ba thoma go tloga, ba babedi goba ba bararo ba bona, ka morago, ba ba le mokgwa wa go tšwa setepeng, gomme ke be ke eya go ba goelesa. Gomme ba be ba leka go boela morago ka setepeng gape. Gomme ke ba bone, feela pono ya no timelela le go fetoga, go tloga go nna.

<sup>194</sup> Bjale še tlhathollo ya yona. Lebaka. . . Bjale, elelwang, ke sa tšwa go fetša go ngwala. . . Ga se ka be ka fetša, ga se ka be ka ngwala dinoutse tše bjale. Eupša ge ke rera, mosong wo, ke swere se e bego e le sona, thwi ka therong ya ka. A le etše hloko, kereke feela e tlile ponagalong. . .

Bjale, yeo ke Therešo, bagwera. Tate wa Legodimong, Yo a ngwalago Lentšu, o a tseba gore ke bolela Therešo. Le a bona? Ke a tseba ke no bolela Therešo.

Gomme ke be ke sa e tsebe go fihla metsotso e se mekae ya go feta, go be go lebega o ka re, goba feela kgauswana, le a bona. A le etše hloko? Monyalwa o tlile ponagalong gabedi; Peu ya pele le Peu ya bobedi, bobedi bja tšona tlwa ye Tee ya go swana. Gomme lebaka le ba bego ba fap. . . ba apere ka dikarolo tša go fapana, O tla tšwa go ditšhaba ka moka, e tla dira Monyalwa. Yo mongwe le yo mongwe yo motee o be a na le moriri wo motelele, gomme a se na le sebotsefatši, gomme basetsana ba babotse ka nnete. Gomme ba be ba mpogetše. Yeo e be e emela Monyalwa go tšwa go ditšhaba ka moka. Le a bona? O, yo mongwe le yo mongwe yo motee o be a emela setšhaba, ge ba matšha ka go phethagala ka mothalong wa Lentšu. Le a bona?

<sup>195</sup> Gomme, ka gona, ke swanelwa ke go Mo hlokomela. O tla tšwela ka ntle ga setepe le Lentšu lela ge ke sa hlokomele, ge A

feta kgauswi, ge A etl kagauswi. Mohlomongwe e tla ba nako ya ka, ge ke feditše, le a bona, ge ke feditše, goba eng kapa eng e lego yona.

<sup>196</sup> Eng? Ba be ba boela morago. Ba leka bokaonekaone kudu bja bona, gomme ba be ba boela morago, go no boela ka mothalong; ka baka la gore, ba—ba be ba lebeletše ntle felotsoko gape, ba bogetše ka kereke yela e sa tšwago go ya ka ntle ka tlhakahlakanong. Eupša ba babedi. . . Ba batee ba pele, ga se ba ke. Ba batee ba morago, feela ba babedi goba ba bararo ba bona, ba be ba le mokgwa wa go gatela ka ntle gannayane go ya lehlakoreng la letsogo-le letona, gomme go lebeba bjalo ka ge o ka re ba be ba leka go boela morago ka mothalong ge ba eya go feta. Ba be ba sa tšwa go mpheta, oo, bokgole go tloga mo go ya lebotong, go mpheta. Gomme ke be ke eme kua. Gomme ka gona ke nno e bona ka moka e sepelela ntle gomme ya tloga.

Eupša, le eletše hloko, kereke feela e tlile ka ponagalong gatee, setšhaba se sengwe le se sengwe, kereke. Eupša Monyalwa o tlile ka gare gabedi. Le a bona, le bona se e bego e le sona? Bjale, ke sa e tsebe, eupša e lebeleleng ka Molaetša wa ka mosong wo. Ke be ke sa tsebe seo. Le a bona?

<sup>197</sup> Peu e wetše ka mobung ka Nicaea. Yeo e be e le Peu ya setlogo. Gomme O tlile ka go tirotšwelopele ya dikereke tša maina, ye e tlilego go ba goneng gatee. Eupša Monyalwa o boile morago gape ka matšatšing a mafelelo. “Ke tla bušetša.” Le a bona, Setšweletšwa sa mmakgonthe se tlišwa godimo. Ke ka baka leo A bilego ponagalong, go bonwagape, nako ya bobedi. O bonwagape nako ya pele, ka gona a bonwagape nako ya bobedi. Gomme O be a phethagetše, nako ya bobedi, go swana le ge A be a le nako ya pele. O Modimo, baa le mogau! Hlaganelang, hlaganelang, hlaganelang, Bophelo, tsenang ka Thorong, thwi ka pela! Uh-huh.

<sup>198</sup> Ka moka ba bangwe ga se ba ke ba tšwelela gape. Ba ile ntle, ga se ba ke ba bowa morago gape.

Eupša Monyalwa o tlile morago, ka baka la gore O be a le Alefa le Omega. Modimo, Mmetli yo mogolo, o Mo diretše Setšweletšwa sa mmakgonthe, ka gore Ke seripa sa Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe sa pele. Go swana le ge A dirile ka tšhemong ya Edene, gomme a tšea seripa go tšwa, gomme a dira seripa se sengwe gomme seo sa senywa gomme sa wa, bjale O be ka moka nako ye a se aga gape. Gomme O tlišitše pele Setšweletšwa sa mmakgonthe se, gomme sa rathwa, gore. . . Karolo yela ya go rathwa, e be e le gore e tliše morago gape Setšweletšwa sa mmakgonthe sela, gape.

<sup>199</sup> Ka fao, Setšweletšwa sa mmakgonthe le Morwa wa Modimo, Setšweletšwa sa mmakgonthe le Monyalwa, gomme

Ke seripa sa Gagwe, se se swanetšego go ba go phethagatša Lentšu. Lentšu le phethagaditšwe, gomme re loketše go Tla ga Morena.

<sup>200</sup> O Kereke ya Modimo wa go phela, inamišang dipelo tša lena le bja lena—bolena pele ga Modimo. Dilo tše ke therešo. Ke a tseba gore e kwagala ka mkgwa woo, bjalo ka ge selo se segolo bjalo ka seo se ka ba, se tla phetlalatšwa ntle godimo ga ditšhaba. Ga se ya ke ya ba. Yena ga a fetole tsela ya Gagwe. Enong go leboga, Kereke, e nong go leboga gore le mo le lego lehono ge le le ka go Kriste. Ka baka la gore, le a bona, bjale, gomme ge seo. . .

<sup>201</sup> Elelwang, ka moka Bophelo bjola bo tla kgoboketšwa thwi ka go Thoro, bakeng sa tsogo, eupša lehlaka le swanetše go tšhungwa. Lohle la lona; legapi le ka moka, di swanetše go fedišwa, gomme di tla dirwa. Le se ke la tshepha ka go tša lena, tšona dikereke tša maina. Lena dulang ka Lentšung, Bophelo, Modimo le Setsweletšwa sa mmakgonthe sa Gagwe.

<sup>202</sup> Ka gona ke eng ka Miliniamong? Kriste le Monyalwa wa Gagwe, morago ka tšhemong ya Miliniamo. Amene!

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Ka gore O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>203</sup> Fao ke mo A go rathwa. “Rena ra Mo sema yo a rathwago, a rathiwa ke Modimo, gomme a tlaišwa. Eupša O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, O tlapirantšwe ka baka la bokgopa bja rena.”

<sup>204</sup> A fao go na le yo a itšego fa, mosong wo, yo e sego Thoro yela mosong wo? Gomme ge Bophelo bo goga seripa sa bjona sa mafelelo go tšwa go legapi, ka gore legapi le a oma. Ke ba bakae ba tsebago gore kereke ya Pentecost e a oma? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke eng? Bophelo bo a e tlogela. Gabotse, bo tlogile. Gomme ge Monyalwa yola a šetše a le ka go ponagalogape, ke a makala ge eba Monyalwa ga se a be a dirwa, gona. [Ngwanešu Branham o thoma go hama, *Ke A Mo Rata.*]

. . . Mo rata, ke a Mo rata  
Ka gore O nthatile pele  
Gomme a lefela phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>205</sup> Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale. A fao go na le ba bangwe mo ba ba ratago go gopolwa? Ge o ikwela gore ga o. . .

Bagwera, e molaleng kudu. Ga se kake ka ba le pono ka bophelong bja ka, ntle le ge se sengwe se diregile, se latetše. Ke bolela Therešo. Ka moka dinako tše dingwe tše, ge ke le boditše Therešo, Modimo o e kgonthištše. Gona, ke bolela Therešo nako ye.

<sup>206</sup> Ga ke tsebe gore ke letšatši lefe le re phelago ka go lona, eupša ke a tseba gore fao ga go selo se se šetšego. Fao go ka se kgone go ba radipolotiki yo a tsogago yo a ka kgonago go otlolla selo se. Dipolotiki, setšhaba se ile. O Modimo! O ka kgona, o ka kgona go ya fase botebo go lekanela go—go—go ikwela seo. Setšhaba se ile; e sego setšhaba, eupša ditšhaba. Se ke se sekaonekaone kudu sa sehlopha, gomme se ile. Ka gona, ge ditšhaba di ile, lefase le ile. Gomme dikereke, go mogopolo wa ka, Pentecost be e le ye kaonekaone kudu di bilego nayo, eupša e ile.

O Modimo, eba le kgaugelo go rena!

<sup>207</sup> Ge o sa Mo tsebe, ka kgopelo hlaganela, hlaganela. Ge o ikwela Bophelo, tšwela ka ntle ga. . . tšwela ka ntle ga sebe sa gago, tšwele ka ntle ga selo se o lego ka go sona. Eya ka Thorong, thwi ka pela. O tla hwela ka lehlakeng, goba ka gare ga legapi.

Rapela ge re sa opela bjale. “Ke a Mo rata.”

Go tšwa go wena bjale. Ga re na le kereke ya leina, ga go selo. Re na le Kriste feela. O amogetšwe go rapela le Yena, le rena, go fihla A etla. Re ka se kgone go bea leina la gago godimo ga puku; ga re na le dipuku. Re nyaka leina la gago ka Pukung ya Bophelo. O ka kgona feela go dira seo ka Tswalo. A o ka se se dire bjale? Kgopela Kriste Bophelo bjo boswa, a go tliše ka gare, a bee leina la gago godimo ga Puku ya Gagwe, ge le se gona. Ka gona, o ka kgona go kopanela le rena, re ka rata go ba le wena. “Ke. . .”

<sup>208</sup> Morategi Modimo, thuša motho yo mongwe le yo mongwe bjale go tšea setoko, go bona ge eba re ka go Yena. O re ratile. O rathetšwe rena, gomme ra Go sema yo a rathiwago le go tlaišwa ke Modimo. Ke a rapela, Modimo, gore O tla bitša yo mongwe le yo mongwe yo motee. Morena, bolela le bana ba ka, baratwa ba ka ba batee, bagwera ba ka. E fe, Morena, feela bjale, ka la Jesu Kriste Leina.

<sup>209</sup> O se ke wa dumelela yo mongwe a leta botelele kudu, Morena. Go lebega go le kgauswi kudu. Puno ka therešo e budule. Go kopanya mo gogolo ga Modimo go tla swiela go kgabola naga le letee la matšatši a, ditlhaka di tla fofa mo gohle go tloga; eupša Korong e tla kgobelwa go ya sešegong, ya tšeelwa godimo, ka gore ka go Yona go Bophelo. Efa, Morena, kgopelo ye nngwe le ye nngwe e arabiwe, thapelo ye nngwe le ye nngwe e dirwe go bonagala pele ga Gago.

<sup>210</sup> Ke a ba rapelela, Morena. Ke a rapela gore O ka se ke wa tlogela ofe kapa ofe yo a lego mo a lahlega, Morena. Ba—ba—ba dula ka fase ga bothata; ba—ba—ba otlela dimaele tše makgolo. Gomme eng kapa eng se re se nyakago, se fe go rena, Morena, eng kapa eng e lego se sebotse go rena, Morena; e sego se e lego se sebotse mahlong a rena, eupša se e lego se sebotse ka mahlong a Gago. Re nyaka go ema bjalo ka kgarebe ye e



hlwekilego ye e hlwekišitšwego, e sotšwe ke Modimo, gore re hlatswiwe go tšwa dibeng tša rena. Gomme ke neela thapelo ya ka bakeng sa bona, Morena.

<sup>211</sup> Ga—ga—ga ke tsebe mokgwa wa go rapela. Re—re bolela le Modimo yo Maatla. Gomme ke mang motho yo a lego fao, ke mang wa go hwa a ka kgonago go dira mohuta wa thapelo ya maleba pele ga Modimo wa go phela? Eupša, Morena, mantšu a ka a go se bitšwe gabotse, le a ka—le a ka maina le mašalaina ka go—ka go lefelo la go fošagala; ge O kgonne go topa ntle bo ABC bakeng sa mošemane yo monnyane letšatši le tee, gomme—gomme wa dira lefoko, O—O ka kgonago go tlogela maina a ka le mašalaina gomme wa no lebelela go se ke se dumelago, Morena.

Ke dumela Wena. Ke dumela Lentšu le. Gomme ke dumella yo mongwe le yo mongwe yo motee mo. Gomme ke—ke ba tliša go Altara yela, Morena, ka tumelo, moo gare ga rena le Jehofa yo Mogolo e lego Madi a Morwa wa Gagwe, Jesu. Gomme Madi a tla re bolella. Ge O Mo rathile Khalibari, O rile, “Bolela!” “Kwang Yena!” “Gomme Madi,” Beibele e rile, “a bolela dilo tše kgolokgolo go feta madi a kwana ka Testamenteng ye Tala, ka gore Madi a Kriste a bolela dilo tše kgolokgolo go feta madi a Abele, dilo tše kgolokgolo.” Gomme bolela, Morena, topollo ya rena, ge re bitša go kgabola Madi.

<sup>212</sup> Tate yo Mogolo wa Bophelo, re akaretše, Morena. Ge re—ge re dirile sebe, se tšee go tloga go tšwa go rena. Rena, rena ga re nyake go ba ka tsela yeo, Morena. Ga se maikemišetšo a rena.

Gomme re a lemoga re phela ka go ya go šiiša, ya leswiswi tsela. Bjalo ka ge re boletše mathomong, re sepela go rotoga thaba, go kgabola mafelo a makgwakgwa. Mohlala o fifetše, eupša re swere Seetša. A nke re bone, kgato ka kgato, ge re eya bjale; go fihla re kopana, bjalo ka *Tšwelopele ya Moeti*, go fihla mafelelo re swara ntlhora ya Thaba. Re hlahle, O Modiši. Jehofa yo Mogolo, re etepele ka Moya wa Gago.

<sup>213</sup> Gomme re a tseba gore re kgole go tšwa go setšweletšwa sa mmakgonthe; eupša re lebelele mo re matlotšwego go tšwa gona, Setšweletšwa sa mmakgonthe sa nnete, gomme ka go Yena re a tshepha. E no re tšeela go Yena, Morena. E fe, Morena.

<sup>214</sup> Fodiša ka moka batho ba go babja mo, Morena. “Rena re Mo semila yo a rathwago le go tšaišwa. Eupša O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena.” Setšweletšwa sa mmakgonthe sa Modimo se rathilwego. “Gomme O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Fodiša malwetši, Morena, ka go Bogona bja Gago bjo Bokgethwa bjale, ge re tseba gore O mo.

<sup>215</sup> Hlwekiša disuolo tša rena, dipelo tša rena, go tšwa go bobee ka moka, ka moka megopolo ye mebe, ka moka dikgokagano

tše mpe, ka moka dilo tše di fošagetšego. Re hlwekiše. Gomme re a rapela, Tate, gore O tla fodiša go babja ga rena, gomme wa re dira gore re tloge mo re ikwela gore re bana ba Gago ba ba hlwekišitšwego. Gomme ka Madi godimo ga rena, re bolela go kgabola Madi, Lentšu. E fe, Morena. Re kgopela go la Jeu Kriste Leina. Amene.

<sup>216</sup> Tate Modimo, godimo ga disakatuku tše, di tlotše ka Bogona bja Gago, Morena. A nke Bogona bja Gago bo be le tšona kae kapa kae mo di yago. Kae kapa kae mo di bewago godimo, godimo ga mmele ofe kapa ofe wo o babjago, a nke ba fodišwe. Gomme eng kapa eng, ge fao go na le legae la go thubega felotsoko, le lokiše, Morena, Mmetli yo mogolo. E fe, Morena.

<sup>217</sup> Re kgoloke, gomme o re dire barwa le barwedi ba Modimo. Re dumela gore Monyalwa o hwetša go pholetšhwa ga wona ga mafelelo. O tla rathwa go tšwa mokgatlong wa go felela, ka moka mmogo, gomme ka gona puno ye kgolo e tla ba mo. Go fihla nako yeo, Morena, ba dire ba folefodi le go thaba, go Go direla. Leineng la Jesu. Amene.

Ke a Mo rata, ke . . . (A ka nnete le a Mo rata?)  
 Ka gore O nthatile pele  
 Gomme a lefela phološo ya ka  
 Godimo . . .

<sup>218</sup> Bjale le kwešiša gore ka baka la eng ke le omanya? Seo ga se ka baka la gore ke a le rata . . . e sego ka baka la gore ga ke le rate. Ke a le rata. Ke nyaka Setšweletšwe sa mmakgonthe sa Morena. Nka no ba ke kgeitše di se kae ntle ka mogkwa wo, eupša ke tla ba le Setšweletšwa sa mmakgonthe, le lengwe la matšatši a, ge ke se boloka thwi godimo ga Lentšu le. Thwi.

<sup>219</sup> Bjale Jesu o rile, “Se banna ka moka ba tla tseba gore le barutiwa ba Ka, ge le na le lerato yo motee go yo mongwe.” Re swanetše go ratana yo motee le yo mongwe!

Go šegofale tlemo ye e tlemgo  
 Dipelo tša rena ka rato la Bokriste;  
 Kopanelo ya mohuta wa mogopolo  
 E swana le yela ya Godimo.

A re tšeng diatla tša yo motee le yo mongwe.

Ge re arogana go tlogelana,  
 E re fa bohloko bja ka gare;  
 Eupša re tla fela re kopane ka pelong,  
 Le go holofela go kopana gape.

Tšea Leina la Jesu le wena,  
 Ngwana wa bohloko le madimabe;  
 Le tla go fa thabo le khomotšo,  
 Le tšee gohle mo o yago.

Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;  
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Bjale, elelwang, ka leetong la lena:

Tšea Leina la Jesu le wena,  
 Bjalo ka kotse go tšwa tlhokomelong nngwe  
 le nngwe;  
 Ge meloko go go dikologa e kgo-... (O dira  
 eng gona?)... -bokana,  
 E no hema Leina le lekgethwa lela ka thapelo.  
 O Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;  
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.  
 Go fihla re kopana!

A re inamišeng dihlogo tša rena. Oo, ke rata go opela!

Go fihla re kopana maotong a Jesu;  
 Go fihla re kopana! go fihla re kopana!  
 Modimo a be la lena!



*SETŠWELETŠWA SA MMAKGONTHE* NST64-0705  
 (The Masterpiece)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Julae 5, 1964, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwalolotšwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhatholl e ngwalolotšwe gomme e phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
 58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
 REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
 P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)