


MODIMO YO A

HUMILEGO KA KGAUGELO

 Le ka dula. Ke be ke . . . goba go pakela go tloga, ke tllile ka gare le go bona Ngwanešu Moore le ka moka ga bona mo sefaleng, bagwera ba ke ba tsebilego lebaka la mengwaga ye mentši kudu. Ka nnete ke monyetla go ba bona mo bošegong. Ke ikwela ka mokgwa wo monnyane go ema mo le go bolela le baithutomodimo ba ba bjalo ka morago ga ka, gomme mohlomongwe ba tla mphošolla ge ke phošo. Ke holofela bjalo.

² Re thabile kudu bošegong go ba le batho ba ba itšego mo, Kgaetšedi Rose. Re be re etla tlase . . . Ke be ke na le Ngwanešu Shores le mothuši wa gagwe, lehono, dijong tše nnyane tša mosegare. Gomme tseleng go theoga, Ngwanešu Williams o boletše gore Kgaetšedi Rose o be a babja kudu. Gomme re ila ka gare go mmona lebakana feela, ra khunama fase. Gomme o be a na le letadi la godimo, gomme a babja kudu. Mantšu a se makae feela a thapelo, gomme Morena o boletše le rena, gomme a re, “O ya go fodišwa.” A re, “O tla ba kua bosasa bošego,” ba rialo. Gomme šo yena bošegong bjo, o dutše thwi mo. Yeo ke therešo.

³ Kgaetšedi Rose, emela godimo motsotso feela, gore ba . . . Re leboga Morena kudu. O be a le diphateng. O rile, “Di—diabolo o nno ntitia go tšwa go se sengwe le se sengwe. Ke tllile godimo mo gomme ke bile le go robegela fase ka bjo,” mohuta wo mongwe wa bolwetši bja mogolo, le go ya pele. Eupša Morena o mo tlišitše go kgabola, ka fao ka seo re thabile. Re leboga morategi Morena!

⁴ Bjale re bile le dinako tša go makatša. Gomme bosasa bošego, bjale, re ya godimo go—go Ramada. Gomme le se ke la lebala bjale, e ka se be mo bosasa bošego, e tla ba ka Ramada. Gomme khonferense e thoma bošego bjo bo latelago. Le tla swanela go bea godimo le nna bošego bjo botee go feta, le a tseba.

⁵ Ka fao bošego bja go feta ke—ke ile kgole go tloga go sekala, ke mokgwa wa gore ke dirile tshepišo ye nnyane go nna mong gore, la pele la ngwaga, gore ke no ya go ripa yona Melaetša fase go tšwa go tharo goba nne, diiri tše tlhano, go ya go mohlomongwe go bapela e ka ba masometharo go ba metsotso ye masomenne. Gomme bjalo ka ge ke le boditše bošego bja go feta, mosadi wa ka o swaile Lamorena la go feta, o rile, “O dirile gabotse ka nnete.” Ka fao—ka fao gona, go le bjalo, ke ile ka swanela go tla mmogo bošego bja go feta gomme ka e senya, le a bona. Eupša ke be ke le masometlhanotlhano a metsotso, sebakeng sa masometharo, bošego bja go feta.

6 Ge re etla tlase, bošegong bjo, Billy o rile, “A o ya go bolela ka eng?”

7 Ka re, “Go lokile, ke na le dinoutse di se kae tše nnyane di ngwadilwe mo, le Mangwalo a mangwe. Ga ke tsebe, a mangwe a wona, Melaetša ye mene goba ye mehlano ya go fapana.” Ka re, “Ke tla ikwela ge ke fihla kua, le go bona se se diregago.”

8 A re, “O tshepišitše go rapelela ka moka batho ba go babja.”

Ka re, “Eye, mohlomphegi. O na le dikarata tše kae?”

A re, “Makgolopedi.”

Ka re, “Bokaonekaone ke thome ka tšona, bošegong bjo.”

9 Gomme a re, “Bjale eelwa, o na le feela metsotso ye lesometlhano go bolela.” A re, “O tšere yohle ya yona bošego bja go feta.” [Ngwanešu Branham le phuthego ba a sega—Mor.] Re tla swanela ke go hlanelana, a nka se ke?

10 Go lokile, re dirile tshepišo go lena, gore re tla rapelela batho bao ba bego ba na le dikarata tša thapelo, gomme re—re a ikarabela go tshepišo, go le bjalo. Re ka se kgone go ba tliša ka moka go kgabola methalo ye, gomme le bile nka se kgone go ba bitša motho ka motho, ntle ka batheeletšing. Le ge Moya wo Mokgethwa o ka e fa go nna, nka—nka no se kgone go ema go e dira. E no ba ye ntši kudu go nna. Gomme, eupša re tlwaelane le dilo tšeo. Re a tseba gore Modimo e sa le Modimo. Ga se gore seo se a fodiša. Ke gore seo se aga feela tumelo, go re dira re tsebe gore—gore re ka Bogoneng ba Gagwe.

11 Gomme re a ya, bošegong bjo, go rapelela ka moka batho bao ba babjago, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa bona ba ba bago le dikarata tšeo tša thapelo, go rapelelwa. Gomme ka gona bosasa bošego, godimo ka Ramada, re tla leka go fa ntle tše di oketšegilego le go thoma go ba rapelela godimo kua, ka baka la gore ke sa na le bosasa bošego. Gomme ke nagana gore ke na le bošego bjo botee bja khonferenshe, mohlomongwe difihlolo gape. Go tla ya le ka moo dilo di tlogo ka ntle.

12 Fao go na le ba bangwe, yo motee wa diboledi a sego a ke a tšwelela godimo; ga se a ba le bjale, ga ke nagane. Ngwanešu Humbury, goba a ke... [Ngwanešu o re, “Amburgy.”—Mor.] Amburgy, Amburgy, Kash Amburgy. Ka fao ke—ke e swere ka moka ka phošo, leo ke leina la Sejeremane. Ke—ke a thanka leo ke Sejeremane. Ka fao nka no swanelwa ke go soba go thula, bjalo ka ge re e bitša, swareleng tšweletšo, ya gagwe.

13 Bjale re bile le nako ya go makatša Moreneng, go le bjalo. Go lena ka moka, ge fao go na le basetsebjje mo bošegong bjo, ka nnete re thaba go ba le lena ka gare, le go tšhepa gore Morena o tla le šegofatša. Ke a rapela gore fao go ka se be motho yo a babjago yo a itšego ka moagong ge re tloga bošegong bjo, gore Morena wa rena o tla tla fase ka maatleng a Gagwe a magolo gomme o tla fodiša ka moka ba ba babjago le ba ba tlaišegago.

14 Mo nako ya go feta, ke fele ke tšeela motho ka motho go dipoledišanotsenelelo tša go ikgetha, tše dingwe tša ditaba tše thata tše o re ka se kgonago go feta go tšona. Ka gona e agegile godimo ka pele kudu, go fihla e fihla go ba, Morena o be a tšwela pele a e šegofatša, go fihla re hwetša makgolo a mararo goba a mane a letile, gomme ka fao gona batho ba ba le maikutlo a bona a kwešwa bohloko ka baka la gore ba be ba tla leta. Mohlomongwe, nakong ye ntši yeo, o be o tla swanela go leta mohlomongwe ngwaga goba ye mebedi, gore o fihle ka gare go yona, le a bona, feela gare ga dikopano, go ba tšeela go dipoledišanotsenelelo. Gomme re tla no dula le go letela Morena go fihla A re boditše taba feela tlwa.

15 Fao ga go na le go kamaka fao go batho ba ba dutšego mo bošegong bjo ba ba bilego ka go dipoledišanotsenelelo tša go ikgetha. A ba gona? A re le boneng le emiša diatla tša lena. Go dipoledišanotsenelelo tša go ikgetha. Eye, fao o dutše, ka fao, gomme ba a tseba yeo ke therešo. Re no leta go bona se Morena a tla se bolelago, ke taba efe . . . Gomme ka gona ke ile ka swanela go emiša seo mo nako ye nngwe ya go feta. Ke ile ka botša Billy gore re ka se sa kgonago go ba le dipoledišanotsenelelo tša sephiri tše di itšego gape.

16 Le a bona, ke—ke—ke sa tšwa go feta masomepeditlhano, kgauswana, nako ya bobedi, le tsela godimo go ya go nako ya bararo. Gomme ka fao ge o eba motšofaditšofadi gannyane, ka baka la eng, ga o, o . . . ka mokgwa wo mongwe o ka se kgone go fele o le ka mokgwa wo o bego o le ka gona. Dikgato tša gago di a kopafala. Gomme—gomme, ka nnete, Ngwanešu Moore ga a tsebe eng kapa eng ka seo bjale. O . . . ke nagana gore re felotsoko tikologong ya mengwaga ya go swana.

17 Eupša meetse a mantši a ile go theoga nako go tloga mola wena le nna, le Ngwanešu Brown re tlogo mo nako ya mathomo, le Ngwanešu Outlaw le Ngwanešu Garcia, le Ngwanešu Fuller. Ke a makala ge eba bona banna ba tla ba ka mo bošegong bjo? Ngwanešu Garcia, Ngwanešu Fuller, Ngwanešu Outlaw, a ba gona mo? Emišetšang diatla tša lena godimo ge le le gona. Eye, Ngwanešu Fuller šole, ke a dumela, ge ke sa foše. Ngwanešu Outlaw godimo mo. Ngwanešu Garcia, ke—ke a dumela le ge a tlogile Phoenix. Ke a nagana yeo ke therešo. O—o tlogile Phoenix, gomme o godimo ka California. Go lokile, e be ka nnete e le matšatši a mabotse, gomme ke sa dumela Molaetša wo o swanago ke bilego le wona nako yeo, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le ka gosafelego.” Ke a thanka e bele e ka ba . . . Go lokile, Becky e be e le lese. Yeo e ka ba mengwaga ye lesomesenyane.

18 Gomme bjale ke yo mogolo, wa kgale, wa go nona, wa sekobo mosetsana yo monnyane o dutše ntle kua felotsoko, mengwaga ye lesomesenyane ka bokgale. O kae, Becky? Mošemane, o tla nkhwetša ka seo. Ke elelwa ke mo rwalela ka gare godimo ga

letsogo la ka. Ke na le nnete ke tla ba le mošomo go dira seo bošegong bjo.

¹⁹ Ke a elelelwa godimo ka kerekeng ya Ngwanešu Garcia bošego bjo botee, o be a le moisa yo monnyane wa nthathana. Gomme ka re, “Re na le kopano ya ditšhabatšhaba bošegong bjo.” Ka re, “Ke bolela le Maspanish.” Gomme ka re, “Mosadi wa ka mo ke Mojeremane.” Ka re, “Ke nna monna wa Moirish.” Gomme ka re, “Gomme mosetsana wa ka yo monnyane ke Moindia,” gomme yoo e be e le Becky.

²⁰ Ka fao ge ke tswetšwe ntle ka mojako wa ka morago, fao go be go le mosetsana yo monnyane wa Momexican ntle kua, a re, “Ngwanešu Branham!”

Ka re, “Eye, hani, o nyaka eng?”

A re, “A ga o nagane gore lesea la gago ke le le sehla ga nnyane, go ka ba Moindia?” Ke hlogo pudutšwana, le a tseba.

Gomme ka re, “Feel a Moindia ka tiro.”

²¹ Go lokile, re leboga kudu, gore, go ba mo gape bošegong bjo. Bjale pele re batamela Lentšu, a re batameleng Yena, ka gore Yena ke Lentšu. Ge Lentšu le dirwa go bonagala, yoo ke Yena ka go wena.

²² Bjalo ka ge re bile bošego bja go feta go *Peu Ya Tšharakano*, a le lebogile yeo, tšhegofatšo ya Morena? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ka—ka nnete ke lebogile go tliša Molaetša go lena. Gomme re bona se dipeu di lego sona.

²³ Bjale a fao go na le kgopelo ya go ikgetha bošegong, feela selo se sengwe sa go ikgetha? Mohlomongwe ba bangwe ba lena ka moka ba ba yago go ba ka mothalong wa thapelo, ba re, “Modimo, e ba le kgaugelo. Ge ke etla go rapelelwa, a nke tumelo ya ka e hlatlogele godimo go kopanetša maemo.” Gomme—gomme mohlomongwe yo mongwe o na le moratwa yo motee, o a babja, le selo se sengwe. A o ka no emiša seatla sa gago gore Modimo a no lebelela fase gomme a re . . . Bjale ge seo . . . Ga ke tsebe ka fao se se ntirago gore ke ikwele go lebelela kua. E no lebelela senyakwa ka mo! Modiredi banabešo, e nong go lebelela go seo. Le a bona? Bjale, ge se ntira ke ikwele ka tsela yeo, se dira eng go Tate wa rena? Nnete.

Bjale a re rapeleng.

²⁴ Morategi Jesu, re a batamela bjale Terone ye kgolo ya kgaugelo, ka Leina le la go lekanela ka moka. “Ka gore fao ga go Leina le lengwe le filwego magareng ga batho leo re swanetšego go phološwa ka lona, eupša feela Leina le la Morena Jesu.” Gomme re tla Leineng la Gagwe. Gomme re a rapela, Tate wa Legodimong, gore O tla re amogela, bošegong bjo, bjalo ka bana ba Gago ba ba dumelago. Gomme lebelela go se dumele ga rena, Morena. E thuše bošegong, gore e be gore go felela re tla dumela

Lentšū le lengwe le le lengwe la Modimo bošegong bjo, bakeng sa ka moka dilo tše re di hlokago.

²⁵ O tsebe se se lego ka tlase ga diatla tše tše di emišeditšwego godimo; fao go na le bolwetši, a mangwe a wona e ka ba mathata a ka gae, a mangwe a wona mathata a tšhelete, ba bangwe ba bona ba lapile, mohlomongwe ba bangwe ba kgelogile, ba bangwe modiradibe. Eng kapa eng nyakego e lego yona, Wena o feta go bapetšwa le lenaba lefe kapa lefe. Ka fao re a rapela, Morena, gore—gore bošegong bjo, gore re tla lemoga gore manaba a rena, le lengwe le lengwe le letee, le fentšwe, le go lehu ka bolona. Gomme le gore re feta le bafenyi ka go Yena Yo—Yo a re ratilego gomme a ineela ka Boyena bakeng sa rena, o re hlatswitše ka Mading a Gagwe.

²⁶ Re a rapela, Morena, gore ka moka go se dumele, ka moka go kamaka, ka moka kgakanego kgolo, ka moka tše di sa swanego le Modimo, di tla tšhaba go tloga go rena bošegong bjo, gore Moya wo Mokgethwa o tla ba le tokelo ya tsela ka dipelong tša rena. A nke A bolele go rena ka ditsela tša mohlolo. A nke A bolele go rena ka Maatleng a Gagwe. A nke A tsoše bao ba—ba hwilego semoyeng, a tliše pholo go bao ba babjago le go tlaišega, a phagamiše matolo ao a fokolago, diatla tše di lapilego tše di lekeletšego fase. Gomme a nke fao go be nako ya go thakgala.

²⁷ A nke a thubegele pele bošegong bjo, Morena, go tlogela lefelo le go ya Ramada Inn, go thoma ye tee ya dikhonferenshe tše kgolokgolo kudu tše di kilego tša swarwa ka toropongkgolo ye. Morena, ge re sa kgobokane mmogo le go rapela! O rile, “Ge batho ba ba bitšwago ka Leina la Ka, ba ka kgobokana ka bobona mmogo gomme ba rapela, gona Ke tla kwa go tšwa Legodimong.” Modimo, re a rapela gore se se tla ba bjalo, bošegong bjo.

²⁸ Bjale, Tate, ge re bala Lentšū, ga go yo motee a ka kgonago go Le hlatholla eupša Wena, Wena o mohlatholli wa Gago Mong, gomme re a rapela gore O tla hlatholla go rena dilo tše re di balago bošegong bjo. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

²⁹ Bjale ba bantši ba lena ba nyaka go no maraka fase Mangwalo ao modiredi a a balago. Gomme ke tla nyaka go lena go, bošegong bjo, ge le ka, bula go Baefeso.

³⁰ Gomme ke be ke bolela Lamorena la go feta ka Baefeso, ka fao Puku ya Joshua e bego e le Baefeso ya Tastamente ye Tala, le ka fao e bego e le Puku ya topollo.

³¹ Gomme topollo e na le dikarolo tše pedi tše tša go fapana: “go tšwela ka ntle ga” le “go tsena ka go.” Sa pele, o swanetše go tšwela ka ntle. Batho ba bangwe ba nyaka go tliša lefase ka gare le bona; eupša o swanetše go tšwela ka ntle ga lefase, go tsena ka go Kriste. O swanetše go tšwela ka ntle ga go se dumele, go tsena ka go tumelo. Fao go ka se kgone go ba selo se tee ka tseleng

ya gago. Go ba le ka nnete tumelo ya mmapaale, o swanetše ka go felela o tlogele se sengwe le se sengwe se lego kgahlanong le Lentšu la Modimo, morago, go tsena ka tumelong.

³² Gomme yeo e be e le Puku ya Baefeso ya Testamente ye Tala, Joshua. Fao, Moshe a bego a emela molao, a sa kgone go phološa yo motee; eupša mogau o a kgona, gomme mo *Joshua* ke lentšu le le swanago bjalo ka Jesu, “Jehofa-mopholoji.”

³³ Gomme bjale ka gona, re hwetša ntle gore re tlile go Baefeso ye nngwe, Baefeso ye nngwe bjale. Fao, gore, ka go dikereke tša bohlale bja rena tša maina le go ya pele, le ka moka mananeo a rena a thuto a tlile go a yona—yona Jorodane, ka gona re swanetše go ba le—le Baefeso gape. Re swanetše go ba le khudugo, go “tšwela ka ntle” le go “tsena ka gare,” bakeng sa Tlhatlogo.

³⁴ Bjale re ya go bala bošegong bjo go tšwa go ya 2 tema ya Baefeso. Ke be ke sa bolela seo gore re kgone go fihla le—le lefelong, goba go bula tema.

Lena, gomme lena o le phedišitše, ba le bego le hwile ka dikarogong le sebeng:

Ka moo dinakong tša go feta le be le sepela go ya ka mokgwa wa lefase le, go ya ka kgoši ya maatla a moyeng, moyo wo bjale o šomago ka baneng ba go se obamela:

Magareng ga bao le rena ka moka re be re eba le dipoledišano ka dinako tše di fetilego ka dikganyogo tša nama, go phethagatša kganyogo ya nama le tša monagano; gomme ka tlhago re be re le bana ba go gatelelwa, go swana le ba bangwe.

Eupša Modimo, yo a humilego ka kgaugelo, ka lerato la gagwe le legolo le a re ratilego ka lona,

Le rena ba re bego re hwetše sebeng, O re phedišitše mmogo le Yena, goba, o re phedišitše mmogo le Kriste, (ka mogau lena le phološitšwe;)

³⁵ Ke nyaka go tšea go tšwa fao a se makae, goba karolo ya temana, “eupša Modimo,” *Modimo Yo A Humilego Ka Kgaugelo*.

³⁶ Ke nyaka gore le ele hloko mo ka moporofeta, maopostola, ke ra gore, Paulo, yo—yo, ka fao a dirilego go bolela se, ka fao, “Lena O le phedišitše, bao gatee le bego le hwile. Lena O le phedišitše, bao gatee le bego le hwile, le hwile ka sebeng le dikarogong; le sepela ka morago ga dilo tša lefase, kganyogo ya nama, le go phethagatša kganyogo ya monagano. O na le . . .”

³⁷ Ke eng se se hlotšego phetogo ye, le a bona? Gomme e hlotšwe ke eng, “go tšwa go nako e tee le hwile,” go phedišwa? Go *phedišwa* go ra “go dirwa go phela.” Fao go bile phetogo, go tloga lehung go ya Bophelong. Fao ga go se sengwe, fao ga go selo se sengwe se ka kgonago go direga go motho yo a itšego, se segolo kudu, bjalo ka go mo fetola go tloga lehung go ya Bophelong. Motho, ge a be a ehwa, nameng, gomme a kgona go

fodišwa nameng, seo e tla ba selo se segolo, eupša ga go selo se segolo kudu bjalo ka ge a hwile semoyeng gomme Modimo a mo phedišetša Bophelong.

³⁸ “Lena ga tee, dinako tša go feta, le hwile.” Le be le hwile. Le ba bantši mo bošegong bjo, nako e tee, ba ka kgona go lebelela morago gomme ba tseba gore le be le hwile. Eupša bjale ke ka baka le eng le se la hwa bošegong bjo, bjalo ka ge le bile nako yeo? Le swanelwa ke go ba ka tsela yeo, ka baka la gore o be o le modiradibe, “eupša Modimo Yo a humilego ka kgaugelo.” Seo ke—seo ke selo, “Modimo Yo a bego a humile.” Ka moka dilo tše re bego re le tšona, “eupša Modimo”! Yoo o dirile phetogo thwi fao, “Modimo Yo a humilego ka kgaugelo”!

³⁹ O, ke thabela seo kudu, gore O humile ka kgaugelo. Ge A be a nno huma ka tšhelete feela, ge A be a nno huma ka diphahlo, yo A lego sona, eupša go le bjalo selo se segologolo kudu ke go huma ka kgaugelo. Oo, a lentšu le legolo e lego lona, ka fao e lego gore gatee re be re hwile.

⁴⁰ Gomme re be re bolela bošego bjo bongwe ka fao peu e swanetšego go hwa. Gomme se sengwe le se sengwe go dikologa peu ya bophelo ga ya swanela feela go hwa, eupša go bola. Ge se sa bole, e ka se kgone go phela. Gomme go *bola* ke, “go dira ntle le yona ka go felela; e fedile.” Gomme go fihla re fihla lefelong fao dikgopolo tša rena le menagano ya rena beng e sepetše ka go felela gomme e bodile go tloga go rena, ka gona peu ya bophelo e ka kgona go phela.

⁴¹ Bjale—bjale re ka, nka no lahlela thuto ye nnyane feela gannyane mo, yeo ke sa . . . Ge o sa e dumele, ka moka gabotse. Seo se no ba se lokile. Ke a e dumela. Ke a dumela gore—gore monna, ge a tswalwa lefaseng le, gore ge o le lesea le lennyane, o tswetšwe ka lefaseng, o ka se kgone go be o le mo ntle le go ba tselopele ya Modimo, ka baka la gore Yena ga a felele gomme O tseba dilo ka moka. Gomme ge lesea le lennyane lela le tswalwa ka lefaseng, fao go selo se sengwe ka go lesea leo. Ge eba o ya go ba le Bophelo, fao go na le selo se sennyane ka kua, ka ngwana yoo nako yeo, se a tlogo go sona, ka pelapela goba moragorago. Peu ye nnyane yela e ka go yena. Bjale ge o ka tšea . . . Mangwalo a bolela seo pepeneneng.

⁴² Bjale ge o na le Bophelo bjo Bosafelego bošegong bjo, ge re na le Bophelo bjo Bosafelego, gona ka mehla re be re na le bjona, ka baka la gore fao go na le sebopego se setee feela sa Bophelo bjo Bosafelego. Ka mehla re be re na le bjona. Gomme lebaka le re bego re eba le bjona, ke ka baka la gore re karolo ya Modimo. Gomme Modimo ke selo se nnoši e lego sa ka Gosafelego.

⁴³ Gomme go swana le ge Melekitsedeke a amogetše dikarolo tša lesome go tšwa go Abraham, gomme ya abelwa go setlogolokhukhu morwa sa gagwe, Lefi, yo nako yeo a bego a sa le mathekeng a Abraham; o lefile dikarolo tša lesome, ka gore

nako yeo a be a sa le mathekeng a Abraham ge a be a kopana le Melekitsedeke. Ke nyaka go bolela ka seo godimo ka lefelong le lengwe, mosong wo motee. *Melekitsedeke Yo Ke Mang?* Bjale elang seo hloko. Tsela morago, Modimo o tsebile mošemane yo a etla tlase. O tsebile dilo ka moka.

⁴⁴ Bjale re karolo ya Modimo. Ka mehla o bile. Ga o e elelwe, ka baka la gore o be a no ba kgopolo ka go Modimo. O be o no ba ka monaganong wa Gagwe. Lona leina la gago, ge le kile la ba ka Pukung ya Bophelo, le beilwe fao pele ga motheo wa lefase. O tsebile se o bego o le sona.

⁴⁵ Ke no bolela se, e sego go hlakanya thuto, eupša go e otlollela ntle, gore re kgone go tloga go tšwa go poifo ye le go tšhoga. Ga le tsebe gore ke lena bomang. Ga le ye go ba, eupša bjale le barwa ba Modimo. Le a bona, ka mehla le be le le barwa ba Modimo. Le a bona?

⁴⁶ Ka gore ge Modimo a bile le wena ka monaganong wa Gagwe mathomong, o swanetše go ba, karolo ye nngwe ya gago, Bophelo bja gago bjo bo lego ka go wena bjale, bo be bo swanetše go ba le Modimo pele ga fao. Go lokile, ge A, pele le bile A eba sa go swarega mo lefaseng, pele fao go eba eng kapa eng, eupša Modimo, o be o le ye tee ya dikgopolo tša Gagwe. O tsebile gore leina la gago e be e tla ba eng. O tsebile mmala wa moriri wo o tla bago nao. O tsebile ka moka ka wena. Selo se nnoši se diregilego ke ge wena, o le modiradibe . . .

⁴⁷ Ba bantši ba lena ba kgona—kgona go kopanela le nna godimo ga kgopolo ye. Ge o be o le mošemane yo monnyane, goba mosetsana yo monnyane, o be o sepela go dikologa gomme fao go be go tla ba dilo tše di itšego di bego di tla no; fao di bego di sa tshwenye digotlane tše dingwe, go be go bonala o ka re fao go be go le selo se sengwe ka go wena se bego se llela ntle. Fao go be go le Modimo felotsoko, le ge gole bjalo o be o le modiradibe. O elelwa seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nnete. Bjale e be e le eng seo? E be e le sebopego se sennyane sela sa Bophelo ka go wena nako yeo.

⁴⁸ Gomme ka gona ka morago ga lebakana, wa kwa Ebangedi. Mohlomongwe o ile kerekeng, o topile ntle *se* le *sela*, gomme o ile go tloga go kereke ya leina go ya go kereke ya leina. Eupša letšatši le letee, wena o le karolo ya Modimo, o ile wa swanelwa ke go ba karolo ya Lentšu. Gomme ge o kwele Lentšu, o tseba mo o tšwago gona, o ile wa tseba Therešo. Ka mehla o be o le, peu e be e le ka go wena ka mehla. Lentšu le bone Lentšu le le bego le le ka go wena, le le bego le le pele ga go thewa ga lefase, le bone Lentšu gomme wa tla go Lona.

⁴⁹ Go swana le setori sa ka se sennyane sa ntšhu, ka fao ntšhu ye nnyane ya go alamelwa ka fase ga kgogotshadi. Gomme moisa yo monnyane o be a sepela le mantswiana, o, kgogotshadi e be e kekeretša, gomme o be a sa kwešiše mokekeretšo wa gagwe.

Gomme—gomme mantswiana a mannyane, dijo tša wona di be di na le tšona ka ntlong ya boboloko ya polasa, o be—o be a sa kwešiše seo, ka fao ba bego ba dira seo. Eupša fao go be go le selo se sengwe ka go yena, se bego se bonala se fapana go tšwa go se lentswiana le bego le le sona, ka gore mathomong e be e le ntšhu. Yeo ke therešo. Letšatši le lengwe mmagwe a tla a mo tsoma, gomme, ge a ekwa kgoeletšo yeo ya ntšhu, e be e fapana go tloga go mokekeretšo wa kgogotshadi.

⁵⁰ Gomme yeo ke tsela ye e lego ka yona ka modumedi wa go tswalwa gape. O ka kgona go kwa ka moka thutabomodimo o nyakago go e kwa, le ka moka tšharakano ya madirwa ke motho; eupša ge Lentšu le bonega ntle kua, ka gona fao go na le selo se sengwe se se tšeago go swara, o tla go Lona. “Lena ba gatee le bego le hwile ka sebeng (bophelo bjola) O le phedišitše.” Fao go swanetše go ba Bophelo fao go tsošetšwa go bjona, sa mathomo. Modimo, ka tsebelopele ya Gagwe, o tsebile dilo ka moka. Gomme re kgethetšwe pele go ba barwa le barwedi ba Modimo. “Lena gatee le bego le hwile ka sebeng le dikarogong, ka fao re bilego dinakong tša rena tša go feta, eupša O re phedišitše.”

⁵¹ Lebelelang Paulo, ge Paulo e be e sa le moithutamodimo yo mogolo. Eupša ge a etla sefahlego ka sefahlego le Lentšu lela, Jesu, le ile la phediša. O tlile Bophelong thwi ka pela, ka gore o be a beetšwe go ba seo. Le. . . O be a le karolo ya Lentšu; gomme ge Lentšu le bone Lentšu, e be e le tlhago ya gagwe. Ka moka mokekeretšo wa dikgogotshadi, ka dikerekeng tša othotoko, ga se wa ba le khuetšo godimo ga gagwe; o be a bone Lentšu. Le be le le karolo ya gagwe. O be a le ntšhu. O be a se lentswiana; o be a no ba ka serapeng sa ntlo ya boboloko le wona. Eupša o be a le ntšhu, le mathomong.

⁵² Ke kwele setori se sennyane se se swanago, ke a holofela ga se kwagale nyefolo, ka lepidipidi le le nnyane le bego le tswetšwe ka fase ga kgogotshadi, nako ye tee. O be a sa kgone go kwešiša. Mothaka yo monnyane wa go lebega gampe, moisa wa go se tlwaelege, gomme o be a sa kwešiše lerole le se sengwe. Ba be a bapala serapeng sa ntlo ya polokelo ya polasa. Eupša letšatši le letee kgogotshadi ya etella pele mantswiana a mannyane go ya ntle ka morago ga ntlopolokelo ya polasa, gomme a hwetša monkgo wa meetse. Go lokile, a tšeela ntle go lebanya meetse a le ka maatla ka fao a bego a kgona go ya. Ka baka la eng? Ga se a ke a eba ka letangwaneng pele. Ga se ake a eba ka meetseng. Eupša o be a le lepidipidi, la mathomo. Selo se nnoši a bego a swanetše go se dira e be e le go tla go boyena.

⁵³ Seo ke selo se se swanago modumedi a lego sona. Fao go na le selo se sengwe ka go yena, seo, ge a kopana le Modimo sefahlego ka sefahlego, o tla go boyena. Peu yela e ka go yena, gomme e a phedišwa. Nna, yeo ke therešo, gomme o fofa go ya kgole go tloga go dilo tša lefase. Di tla go hwa go yena. Nna, ke a elelwa,

ka moka re bile le bophelo bja rena, mo go fetilego, ka go dilo tšeo tša lefase. Eupša gatee ge re hweditše go swara Selo sela sa nnete, selo se sengwe seo se re phedišitšego, peu ye nnyane ye e tllilego Bophelong, nako yeo ka moka dilo tša lefase di ile tša bola thwi fao. Re ile ra se hlwe re eba le kganyogo ya sona gape.

⁵⁴ “Yo a tswetšwego ke Modimo, ga a dire sebe. Morapedi ge gatee a hlwekišitšwe ga a sa na le letswalo la sebe, ga go sa le kganyogo ya sebe gape.” Potšišo ya sebe e fedile. O ba karolo ya Modimo, ka go Kriste. Kriste o hwile gore a go lopolle.

⁵⁵ Bjale e nong go nagana ka ka moka tše re ka bego re bile tšona ge nkabe e be e se Modimo. Eupša Modimo, ka go kgaugelo ya Gagwe ya go huma, ka fao A re lopolotšego ka gona bošegong bjo! Nkabe re le kae bošegong bjo ge nkabe e be e se kgaugelo ya go huma ya Modimo godimo ga rena?

⁵⁶ Gatee lefase le be le tletše sebe kudu, gore motho o hlotše tshenyego go tla godimo ga lefase go fihla le bile go swabiša Modimo gore O ile a dira motho. Hlogo yohle e be e le sešo sa go bola, mmele wohle, gomme Modimo a be a swaba gore O ile a dira motho. Ka fao A re, “Ke tla fediša motho yo Ke mo hlotšego.” O tla ba fediša ka baka la gore ga a na le selo eupša feela sehlopha sa tshenyego.

⁵⁷ Gomme moloko wohle wa batho nkabe o swieletšwe ntle ka nako yeo, eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, ga se a ke a dumelela moloki go senyega le wa molato. Gomme O ile a tloga gomme a dira tsela ye e filwego go ba batee ba ba bego ba nyaka go tla ka gare, ba ba bego ba nyaka go dira se se bego se lokile. O, dirile tsela ya kgaugelo ya bao ba bego ba kganyoga kgaugelo, gomme O ile a lokiša areka. Ka mantšu a mangwe, O beile diphego tše di itšego godimo ga dintšhu tša Gagwe, gore di kgone go fofa ka godimo ga kahlolo, e sego go nwelela le mantswiana. Eupša O—O dirile tsela ya go phonyokga, ka matšatšing a Noage. Seo se Mo dirile gore a dire seo, go e fa, ka baka la gore O be a humile ka kgaugelo.

⁵⁸ Eupša ka morago ga ge A file tsela go batho gomme ka gona ba e ganne, bjale, lebaka le ba e gannego ke ka baka la gore fao ga go selo ka kua go e amogela. Fao ga go selo go e amogela. Mme wa ka o be a fela a re, “O ka se kgone go hwetša madi go tšwa go tenipi, ka baka la gore fao ga go madi go tšwa go tenipi.” Ka fao moo ge go se sebopego sa Bophelo ka kua go Bo amogela, gona Bo ka se kgone go amogelwa.

⁵⁹ Leo ke lebaka le Bafarasei ba bego ba kgona go lebelela thwi ka sefahlegong sa Jesu, gomme ba Mmitša, “Beletsebubu,” ka baka la gore fao go be go se selo ka go bona go Mo amogela. “Eupša ka moka ba Tate a Mphilego bona,” O rile, “ba tla tla go Nna.” Fao—fao go tsela ye nngwe e yago go neelwa.

⁶⁰ O ka kgona go bolela le batho nako ye nngwe diterateng, wa bolela le bona ka Morena, ba sega thwi ka sefahlegong sa gago.

Go lokile, re swanetše go e dira, go le bjalo. Eupša theetša, “Fao ga go motho yo a ka kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo gogile pele.” Modimo o swanetše go dira go goga. Fao go swanetše go ba Bophelo. “Gomme ka moka ba A Mphilego bona, ba tla tla go Nna.”

⁶¹ O dirile sebaka sa bao ba nyakago go lopollwa. O dirile sebaka sa bao ba nyakago go fodišwa. Gomme ka gona ka baka la gore O dirile se, se Mo dira gore a hume ka kgaugelo, bjalo ka ge ka mehla A humile ka kgaugelo. Go swanetše go ba, ge o gana Se, fao ga go selo se se šetšego eupša Kahlolo, ka baka la gore sebe se swanetše go ahlolwa.

⁶² Farao, ge a ile ka le—le lewatleng, bjalo ka moekiši, a bona gore o be a ka kgonago go ya go swana le ka mo Moshe a dirilego. Moshe le madira a gagwe, le Farao le madira a gagwe, bobedi bja bona ba ka be ba senyegile ka lewatleng, go bonala bjalo. Eupša Modimo, yo a humilego ka kgaugelo, o diretše bana ba Baheberu tsela ya go phonyokga, (ka baka la eng?) ka baka la gore ba be ba latela ka mothalong wa mošomo, ba be ba latela ka Lentšung.

⁶³ Bjale yeo ke tsela e nnoši go hwetša kgaugelo, ke go latela ditaelo tšeo Modimo a re fago tšona go latela ka gare. Yeo ke tsela e nnoši A ka kgonago go laetša kgaugelo, ke ge re latela se A se boletšego go se dira.

⁶⁴ Bjalo ka ngangišano ye nnyane e sego telele go fetile, le modiredi yo a boletšego gore ke be ke ruta Thuto ya baapostola ka letšatšing le. Ke a dumela ke boletše ka yona bošego goba a mabedi a go feta, goba selo se sengwe, ka se a se boletšego, “O leka go lahlela, ka go lebaka le, Thuto ya baapostola.” A re, “Lebaka la baapostola le fedile, le baapostola.”

Gomme ka mmošiša, “Go lokile, a o dumela Lentšu?”

A re, “Eye.”

⁶⁵ Ka re, “Kutollo 22:18 e bolela, gore, ‘Mang kapa mang a ka tloša go Lentšu letee go tšwa go Le, goba a oketša lentšu letee go Lona,’ e sego feela mantšu a mabedi; Lentšu le letee, go tšeela Lentšu le letee ntle.”

O rile, “Ke dumela seo.”

⁶⁶ Ka re, “Gona nka kgonago go go botša fao lebaka la baapostola le ilego la fiwa, Ditšhegofatšo tša baapostola di filwe Kereke; bjale wena mpoše moo Modimo a e tšerego go tloga Kerekeng, ka Lentšu. O ka se kgone go e dira; ga e gona fao.” Ka re, “Bjale elelwa, gore Petro, ka Letšatši la Pentecost, e be e le yena—yena motsebiši wa lebaka la baapostola. Gomme o ba boditše ka moka go, ‘Sokologa, le go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste go lebalelwa dibe, gomme le tla amogela mpho ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tšhepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.”

67 Bjale ge o nyaka go theetša go go kekeretša ga kgotshadi ya kereke ye nngwe ya leina, le go phela morago ntle kua ka go dilo tša lefase, gona go ya go laetša gore fao go na le selo se sengwe se fošagetše. Ka baka la gore, Leo ke Lentšu. “Mang kapa mang yo a ratago, a ka tla.” Gomme ge o na le thato, o swanetše go tla. Eupša ge o se na le thato, gona o ka leemong la go nyamiša. Eupša ge o na le thato ya go tla, etla go tla go latela fomula ya Modimo!

68 Gomme Yena ga se a ke a feila go phethagatša se Yena a se tshepišitšego. Gatee ke be ke le yo moswa, gomme bjale ke nna mokgalabje, ga se kake ka Mmona a feila ka Lentšung la Gagwe. Ka baka la gore, Yena a ka kgone go dira se sengwe le se sengwe ntle le go feila. Yena ga a kgone go feila. Modimo ga a kgone. Ga go kgonege go Modimo go feila, gomme a šala e le Modimo. Yena o swanetše go, go dira seo.

69 Bjale mdira a Farao a lekile go ekiša, ka baka la gore ba be ba se ba bitšwa gomme ba be ba se na le Bophelo bjoo. Ka go. . . Tshepišo e be e se ya fiwa Farao. Tshepišo ya naga ya tshepišo e be e se ya fiwa yena.

70 Gomme moekiši, o leka go latela modumedi wa nnete yo a bileditšwego go seo, o dira feela dikwero go tšwa go sona. Seo ke se e lego molato ka tshepedišo ya bodumedi bja rena lehono, ke batho ba bantši kudu ba leka go ekiša Moya wo Mokgethwa, batho ba bantši kudu ba leka go ekiša kolobetšo, batho ba bantši kudu ba leka go ekiša lebaka la baapostola. Ke la badumedi, gomme bao ba nnoši. Modimo o dirile tsela, go huma ka kgaugelo, gore bana ba Gagwe ba se ke ba senyega. Yena o ba diretše tsela.

71 Bjale, Farao ge a leka go ba šala morago, o ile a nwelela ka go wona meetse ao a phološitšego Moshe le sehlopha sa gagwe. Bjale, Moshe ga se a ke a nwelela, ka baka la gore Modimo o humile ka kgaugelo go bona ba ba latelago tsela ya Gagwe yeo e filwego. Amene.

72 Le kgona go bona se ke se rago? Gore, bošegong bjo, batho ba ba sa dumele go phodišo ye Kgethwa, batho ba ba sa dumele go ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ba ka kgona bjang go amogela se se itšego? Modimo o humile ka kgaugelo go bao ba tla latelago ka morago ga Gagwe; e sego ka morago ga thutatumelo, eupša ka morago ga Modimo.

73 Modimo ke Lentšu, gomme Le ile la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena, bjale, gore A kgone go tliša pele dikgopolo tše dingwe tša Modimo. Mmele, Jesu, e be e le mmele wa Modimo, kgopolo. Moshe o Mmone a feta, karolo ya ka morago ya Gagwe; ga go motho yo a bonego sefahlego sa Gagwe. Eupša bjale re Mmone, re ile ra Mmona, re Mmone bjalo ka Sehlabelo. Bjale, le a bona, O be a le kgopolo ya Modimo, e pealaditšwe, Lentšu. Seo ke se A bego a le sona.

74 Gomme ge modumedu yo mongwe le yo mongwe a etla go Modimo, o ba kgopolo ya Modimo ya Lentšu la Gagwe, o tlaetše go bonagatša Lentšu le le tshepišeditšwego letsatši leo. Le a bona? Yeo ke therešo. Modimo, yo a humilego ka kgaugelo, ga se a ke a re tlogela ntle le bopaki. O humile ka kgaugelo.

75 Re a hwetša bjale gore Modimo o be a humile kudu ka kgaugelo go Moshe ntle kua ka go lewatleng lela la go hwa, ntle ka Lewatleng le Lehubedu ntle kua, ke ra gore. Ka gona ge A boletše mo, ka go Ekisodo 19:4, O rile, “Ke le rwele go tloga godimo ga diphego tša dintšhu, ka le tliša go Nnamong. O ba rwele godimo ga diphego tša dintšhu, le go le tliša go Nnamong!” Fao go be go le banna ba bangwe ka bogareng bja lewatle lela ntle kua, le bona, ba leka go ekiša. Eupša eng? “O ba rwele godimo ga diphego tša dintšhu.”

76 Bjale Modimo ka mehla o swantšha baporofeta ba Gagwe le dintšhu. Gomme e be e le eng? Moshe e be e le motseta wa Gagwe. Gomme ba be ba latela Moshe, gomme seo e be e le diphego tša dintšhu tšeo ba bego ba rwelwe godimo ga tšona, ka baka la gore o be a rwele molaetša wa Modimo. Gomme batho ba be ba latela woo. Ba be ba latela Modimo ge ba be ba latela Moshe le molaetša wa Gagwe wa tokollo. Gomme Beibele e rile, “Yena, bona ga se ba senyega le bona ba ba bego ba sa dumele.” Ka baka la gore, Modimo o be a humile ka kgaugelo go bona, ka baka la gore ba be ba latela melao ya Gagwe. Modimo o re nyaka re latela melao ya Gagwe.

77 Re ka kgona go bolela selo se se swanago ka Kora le ka Dathane le sehlopha sa bona sa batho ba go se dumele, ge ba be ba leka go ekiša. Ba lekile go fošetša selo se sengwe ka go lenaneo la Modimo. Ba be ba sa rate lenaneo la monna yo motee. Ba be ba sa rate leo. Ba be ba swanetše go ba le selo se sengwe ba se dirago. Kora o rile, “Ka baka la eng, fao go na le banna ba bakgethwa go go feta, Moshe. O dira mo o ka rego o lebopo o nnoši godimo ga . . . goba legakadima le nnoši godimo ga lebopo, ke ra gore.” Gomme a re, “Ke—ke . . . ga wa swanela go dira seo. Gomme fao go na le banna ba bantši mo.”

78 Gomme Moshe o be a tseba gore o be a swanetše go rwalela bana bao ka godimo go ya ka nageng ya tshepišo, ka baka la gore tshepišo e be e filwe yena. Gomme o swanetše go ba rwalela go ya nageng ya tshepišo.

79 Gomme, lehono, Moya wo Mokgethwa o mo go hlatsela Lentšu la Modimo, gomme leo ke lefego la ntšhu le re swanetšego go namela godimo ga lona; e sego thutabomodimo ye nngwe ya madirwa ke motho. Eupša re swanetše go namela godimo ga diphego tša ntšhu, go ya Nageng ya tshepišo.

80 Gomme mo ba be ba eya go hwetša sehlopha sa mantswiana ntle kua, Kora o ile a gopola, le a tseba, go tla go dikologa, go ekiša ye, ntšhu. Gomme ge ba dirile, Modimo o rile, “Ikaroganye

go tloga go bona,” gomme A metša lefase. A ka be a meditše selo sohle, tlhoho yohle, eupša Modimo o be a humile ka kgaugelo go bao ba bego ba leka go latela Lentšu la Gagwe. Ka mehla, Modimo o humile ka kgaugelo. Ba bantši ba bona ba tlile godimo ka lehlakoreng le Moshe, gomme Modimo a bula lefase gomme a metša mosedumele. Yena, mo—mo mosedumele, ka mehla o tla senyega.

⁸¹ Bao ba bego ba sa dumele, le ge ba tšwetše ntle gomme ba sepela lebakana, eupša, ba, Jesu o rile, “Ba, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa bona, o hwile.” Go *hwa* ke go “fediša.” Ba hwile. E no nagana ka bona. Ba tšwetše ka ntle, ba bone mehlolo ya Modimo, ba bone seatla se segolo sa Modimo, ba ipshinne ka manna; gomme ba tšwela ntle kua le go theetša monna yo a bitšwago Bileama, yo a go fapoša tsela ya Modimo, ka thuto ya gagwe go fapana le Lentšu, “Ka moka ga rena re baena, ka fao ka moka ga rena a re nong go tla mmogo.”

⁸² Yeo ke ye nngwe tshepedišo ya Bileama e tsogela godimo, lehono. “A re tlang mmogo ka moka.” E ka se ke ya šoma. A re sepeleng le Ntšhu, Jehofa Ntšhu. Lena le dintšhuana.

⁸³ Fao go ba bararo feela ba ba phološitšwego go tšwa go sehlopha sohle; Moshe, Kalebe, le Joshua. Bohle ba bona ba senyegile ka lešokeng; Jesu o boletše bjalo, ka go Mokgethwa Johane ya 6 tema. Modimo, ka kgaugelo, ga se ake a ba lesa ba senyega, ka baka le gore, le bohle basedumele. Ka moka ba hwile thwi kua ka lešokeng, gomme ba hwile. Modimo o phološitše Moshe le badumedi ntšhu, ka baka la gore ba bile le tlhomphe go Lentšu la Gagwe.

⁸⁴ Gomme lehono, mogwera, tsela e nnoši ye re ka tsogego ra ba le go ratwa ke Modimo; Modimo o humile ka kgaugelo, lehono, eupša re swanetše go hlomphe se A se boletšego ka yona. O ka se no kgona go tšea se yo mongwe gape a se boletšego. O swanetše go tšea se Modimo a se boletšego. O rile, “A lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka, gomme la Ka e be therešo.”

⁸⁵ Lehono re a botšwa gore, “Ka moka se o swanetšego go se dira,” ka mafelong a mantši, “ke go tšoena kereke, go ba le thutotumelo, goba selo se sengwe go swana le seo; goba go bolela thapelo, goba go bea leina la gago godimo ga puku, goba go fafatšwa goba go kolobetšwa ka tsela ye nngwe, goba selo se sengwe go swana le seo. Seo ke ka moka o swanetšego go se dira.” Eupša seo ke phošo.

⁸⁶ Go ba ntšhu ya Modimo, o swanetše go latela Lentšu, letšatši ka letšatši. O swanetše go tšwela pele, o eja godimo ga Lentšu.

⁸⁷ Bjale re a ba hwetša, ka morago ga nako ye, ba popoduma gape, ba fokoditšwe tumelong, ka morago ga ge Modimo a laeditše kgaugelo go bona. Gomme re ba hwetša ba popoduma go Modimo, gomme, ge ba dirile, ba be ba ehwa ka go longwa ke noga. Go lokile, ba be ba swanelwa ke sona. Ka nnete ba dirile. Yo

mongwe le yo mongwe yo a ka fošago Lentšu la Modimo gomme a dira dilo tše tše o ba di dirilego, ba be ba swanelwa ke go hwa. Yo mongwe le yo mongwe yo motee wa bona o kganyoga, o be a swanelwa ke go hwa ka lešokeng.

⁸⁸ Eupša ge ba be ba babja kudu mo e lego gore le ngaka Moshe le yo mongwe wa bona o be a ka se kgone go dira eng kapa eng ka bjona, gomme ba be ba ehwa ka dikete; eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, O ile a dira tsela ya go phonyokga go bao ba bego ba tla Mo dumela. O ile a dira moupo wa bjona, ka go bea serpente ya mphiri godimo. Modimo ka go ya Gagwe ya go huma . . . Modimo o dirile tsela ya go phonyokga gore bana ba Gagwe ba ba dumelago ba kgone go fodišwa.

⁸⁹ Modimo o na le kgahlego ka go se sengwe le se sengwe se se fošagetšego, se sengwe le se sengwe o ka se letelago. Mosepelo wo mongwe le wo mongwe wa bophelo, Modimo o na le kgahlego ka go wena. O ngwana wa Gagwe, gomme O humile ka kgaugelo. O nyaka go go direla.

⁹⁰ Batho ba ile ba dira sebe moragorago, ka go tšea selo se se swanago se seo Modimo a ba diretšego seloba, ka serpente ya mphiri, ye e bego e emela sebe se se bego se šetše se ahlotšwe, gomme ba dira mpho yeo modingwana. Gomme seo se dirile sebe gape. “Modimo a ka se abelane letago la Gagwe le yo mongwe.” Ka fao, re ka se kgone go ba le ba babedi, ba bararo, ba bane badimo. Fao go Modimo yo motee feela. A ka se abelane letago la Gagwe le eng kapa eng gape. Ke Modimo, a nnoši, le a bona; ka fao bjalo ka ge bahetene ba na le badimo ba bantši. Re na le Modimo yo motee, gomme A ka se ke a abelana letago la Gagwe le yo mongwe, le bile A ka se dumelele eng kapa eng go ba modingwana pele ga Gagwe. Le ge A dirile seloba sa batho, gomme e be e le Lentšu la Modimo, go be go lokile; eupša ge ba etla go dira seo modingwana, gona ba ya ka bothateng.

⁹¹ Bjale seo e no ba selo se se swanago, ke a nagana, seo se diregile go mabaka a rena a kereke. Modimo o re rometše molaetša wa Martin Luther ka molaetša wa gagwe, John Wesley, molaetša wa mapentecostal, eupša re dirile eng ka wona? Sona selo se se swanago se ba se dirilego ka serpente ya mphiri, re o dirile modingwana, “Ke nna wa *ye*, gomme ke nna wa *yela*.” Le a bona, ke wena wa selo se sengwe sa go se be le tlhokofalo ye e kgokaganego le borapedi bja bomodimo bja mmapaale bja Lentšu.

⁹² Go diregile eng? Beibele, re a botšwa ka Beibeleng, gore, “Moporofeta o ile a tšea modingwana woo gomme a o senya.” Haleluya!

⁹³ Seo re se nyakago lefelong la tiragalo lehono ke moporofeta yo a tlogo go senya modingwana wa dikereke tša maina, tše di naganago gore di ya ka Legodimong ka go ba ya thutotumelo ye e itšego goba kereke ya leina; o nyaka go senywa le go tšhungwa

godimo, go lahlelwa kgole. Modimo o tletše ka kgaugelo. O humile ka kgaugelo. Ka letšatšing leo ge re kabe ka moka re le ka go tlhakanantswiki yela ya leswiswi ntle kua, eupša Modimo, yo a humilego ka kgaugelo, o re rometše wa nnete wa mmapaale Moya wo Mokgethwa, ka tlhathollo ya Gagwe Mong go Wona, thwi mo ka moagong bošegong bjo bongwe le bjo bongwe. Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, re Mo hwetša e le wa go makatša bjang! Eye, mohlomphegi.

⁹⁴ Bjale ka moka se ba bego ba gopola gore ba tla kgona go se dira e be e no ba go ya go noga ye, goba selo se sennyane se Modimo a se dirilego ntle kua, a dirilego gore Moshe a se dire gomme a e fege godimo ga kota, gomme ba be ba tla kgona go fodišwa ntle le tlhokofalo. Ba be ba no ema gomme ba e lebelela. Gomme ba ya go e dira modingwana, gomme Modimo a roma moporofeta mmogo gomme a e senya.

⁹⁵ Bjale, ka moka ba ba gannego go lebelela go serpente yela ka lešokeng, ba be ba senyega. Bjale Modimo o dira tsela, eupša ge o gana go e lebelela, ge o ka dula go kgabaganya seterata, ge o ka swarelela go thutotumelo ye nngwe gomme wa gana go lebelela go otlologa ka Lentšung go bona ge eba Le a rereša goba aowa; ka moka ba ba gannego go lebelela, ba senyegile. Gomme Modimo ga se a ke a ba Modimo yo a fetogago. Gomme ka moka ba ba gannego go lebelela, ba senyegile. Ka fao go bjalo le lehono, selo se se swanago.

⁹⁶ Ka gona batho ba dirile sebe moragorago, gomme bjalo ka ge ba dirile ka mehla, gomme ba dira modingwana go tšwa go—go tšwa go yona, ba e dira se—se—se . . . go hwetša, ba leka go hwetša phodišo ntle le tlhokofalo, gomme ba “ba bile ba selo se seng,” gomme tsela ye re e dirago lehono. Gomme bjale re a bona nako yeo, phapano ya gona, e be e le, gore Modimo . . .

⁹⁷ E be e le seloba se sebotse le leswao le lebotse la nako yeo. Nako yeo, se se be se le ka moka gabotse. Eupša e be e no ba sa go ba sa nako yeo, sa leeto leo. Ke ka moka se tla se šomelago, leeto *leo*.

⁹⁸ Gomme molaetša wo Martin Luther a o tlišitšego, wa tokafatšo, o be ka moka o loketše lebaka la Luther. Ke bokgole bjo o ilego.

⁹⁹ Tlhwekišo e be e le gabotse ka lebakeng la Wesley. Ke bokgole bjo o ilego.

¹⁰⁰ Ka gona re tla ka lebakeng la pentecostal. Gomme pušeletšo ya dimpho ke selo se sebotse kudu, e be e le ye botse ka lebakeng, eupša re ya ka godimo ga yeo bjale. Re ka godimo ga yeo, feela ka nnete ka fao go lego lefase. Re swanetše go ba ka godimo ga selo se, ka baka la gore re dirile selo se se swanago ka yona seo ba se dirilego pele, ba dira modingwana go tšwa go yona. “Ke nna wa *ye* tšhepedišo ya yona, ke nna wa *yela* tšhepedišo ya yona.”

¹⁰¹ Modimo o tla romela yo mongwe yo a tla pšhatlago selo le go se kgeila diripa, le go tiišetša Lentšu la Gagwe, Lentšu la go tlala. Elang hloko. Tumišo e be go Modimo! Bjale re a bona gore yeo ke therešo. Modimo, o humile ka kgaugelo ya Gagwe!

¹⁰² Nako yeo ge moporofeta a senya ye, e ba tlogetše ntle le leswao le le itšego la phodišo, la poelano, ka baka la gore modingwana wa bona o be a sentšwe. Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, o ba diretše ye nngwe ye tee. Gomme O dirile eng, yeo? O huduile meetse ka mogobeng ka tempeleng, gomme ba bantši ba tlile gomme ba ile ba fodišwa, ka go gatela ka meetseng a. Jesu o tlile tlase go mogobe wo o swanago wo, gomme a bona monna yo a bego a robotše lebaka la mengwaga ya go balega, a letetše go huduega ga meetse. Le bona Modimo, o humile ka kgaugelo! Le ge ba ile ba dira selo seo modingwana, le ge moporofeta a ile a se kgeile godimo, Modimo a dirile tsela ye nngwe ya bona, ka baka la gore O humile la kgaugelo. O ba nyaka ba fodišwa, gomme O dirile tsela ya phodišo ya bona.

¹⁰³ Bjale, nako yeo seo se ile pele, lefase le bile go tlala sebe go fetiša le go tlala sebe go fetiša, nako ka moka. Gomme mafelelong lefase la tlala sebe kudu go fihla Modimo a be a ka kgona go le fediša, O boletše ka go Maleaki 4, “go sego bjalo Ke tla tla gomme ka ratha lefase ka thogako.” A kabe a kgonne go e dira; potšišo feela.

¹⁰⁴ Eupša nako ye Modimo, wa go huma ka kgaugelo, O ile a romela pele Mophološi, Jesu Kriste. O rometše pele Jesu go ba mmogo Mophološi le mofodiši. Ka gore O rile, “Bjalo ka ge Moshe a phagamišetše serpente ya mphiri godimo ka lešokeng, ka fao Morwa wa motho o swanetše go phagamišetšwa godimo,” bakeng sa morero wo o swanago. Yena, seloba, seo ke se re nago le tleleime godimo ga sona, e sego selo eupša seloba. Seo Jesu a se rekilego ka Madi a Gagwe, seo ke se re nago le tleleimi godimo ga sona. Gomme Beibele e rile, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, O tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena, tsholo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe; gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Seo ke se re ka kgonago go se tleleima, ka baka la gore seo ke se seloba, seo ke se re se emelago, re se laetšwego. Modimo, wa go huma ka kgaugelo!

¹⁰⁵ Se e be e swanetše go ba seloba sa ka Gosafelego, ka baka la gore O tlile ka Boyena. Modimo o tlile ka Boyena, ka sebopego sa nama ya sebe, go dira se—se—se se seloba sa ka Gosafelego; gomme a tlaišega ka nameng, gomme a dira seloba; gomme a bowa morago ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, go tiišetša seloba seo. Fao go sego serpente ya mphiri gona go sego meetse a a huduilwego a bego a ka kgona go e dira, ka moka e be e šupa go Seloba sela sa go phethagala. Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, o dirile se.

¹⁰⁶ Bjale, lehono, e lego letšatši le re phelago ka go lona, re tlile go kgabola mabaka a a kereke le go hlatholla se sengwe le se sengwe kgole go tloga go Seo. Baithutamodimo ba rena ba letšatši bokgole bjo ba lahlile lehlakore lela la Sona. Ba Se hlatholotše ka moka go tloga, go ya go letšatši le lengwe, lebaka lengwe, tše dingwe dilo tše dingwe gape, tsela morago, go tloga kgale go fetile. Gomme phodišo ye Kgethwa e be e le kgauswi le go bapallwa ntle, ga se a kgone go hwetša yo a itšego yo a ka e dumelago. Ba dira metlae ka yona. E sego go feta e ka ba mengwaga ye masomepedi ya go feta, ba be ba dira metlae ka yona. Mapentecostal ka go direga ba tlogile go tšwa go yona. Ba thomile ka matšatši a pele, eupša ba tlogile go tšwa go yona.

¹⁰⁷ Lebelelang ka fao ba dirilego. Bjale ba bile le lebelete la kereke ya leina, e kitimela ntle go ba direla yo mongwe le yo mongwe wa bona thutotumelo, le go ya pele. E ntle le, go na le go amogela Seetša, ge Seetša se etla ka gare; ba kगतlofaditše gomme ba dirile ka bobona dithutotumelo, yo mongwe le yo mongwe a etla go dikologa, a itirela ka boyena thuto le go dula ka go thuto yeo. Gomme ka gona ba ile ba tla go tšeelwa kgole kudu go fihla Moya wo Mokgethwa o sa kgone go tsena ka kerekeng. Ba nno ba modingwana wo mongwe go swana le serpente ya mphiri, e bile go—go direla modingwana. Mothaka yo mongwe le yo mongwe o rile, “Ke nna wa *se*, gomme nna ke wa *sela*.” E be e le go direla modingwana. A tlhakahlakano ye re bego re le ka go yona, ka nako ya mafelelo.

¹⁰⁸ Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, o rometše morago Moya wo Mokgethwa godimo ga rena, le go hlatsela Lentšu la Gagwe bošegong bjo bjalo ka ge A tshepišitše gore O tla dira. Modimo o tshepišitše gore O tla dira dilo tše. Lebelelang se A se dirilego!

¹⁰⁹ Lebelelang se A se dirilego, ka fao bjale re ka kgonago go bona ka fao A tshepišitšego lebaka le lengwe le le lengwe selo se sengwe go direga. Gomme re hwetša ntle gore se diregile feela tlwa bjalo ka sona, se A boletšego gore O tla se dira, ka baka la gore O humile ka kgaugelo ya Gagwe, gore ka mehla o na le kgaugelo go phethagatša Lentšu le lengwe le le lengwe leo A le tshepišitšego. O swanetše go e dira, gomme ka mehla, gore o dule e le Modimo. Ka mehla O dira se, Lentšu la Gagwe ka mehla le tla go phethega ka lebaka la Lona. Peu ya Gagwe ye A e bjetšego ka lefaseng. O dirile eng? O e beile mo ka Lentšu, gomme yeo ke peu. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge lebaka le e etla mmogo, peu yeo e a butšwa, gomme ka gona tsošološo e tla pele. Gomme O e tshepišitše, gomme e dira seo.

¹¹⁰ Bjale re be re se ra swanelwa ke dilo tše. Re be re se ra swanelwa ke ditšhegofatšo tše tša Modimo, ka baka la gore re be re ile ka ntle ka morago ga dilo tša lefase, re ile ka phošong ya Kaine. Kaine, o agile aletara ye botse le kereke ye botse, gomme a bea mapolomo godimo ga yona, gomme a gopola gore e be e

le tswa ye e bego e le yona, “E be e le sehlopha sa diapola goba dipiere, goba digarenate, goba eng kapa eng e bego e le yona,” yeo tatagwe le mmagwe ba e jelego ka tšhemong ya Edene, yeo e ba kitimišeditšego ka ntle. Gomme ka fao o neetše yeo morago go Modimo, gomme Modimo a e gana.

111 “Eupša Abele ka tumelo o neetše go Modimo sehlabelo se sebotsebotse kudu go feta sa Kaine.”

112 Gomme, lehono, Beibele e boletše ka go Jude, gore, “Ba kitimela ka tsela ya Kaine; ba senyega ka polelo ya go ikhola ya Kora.” Le a bona, “ba kitimela ka tsela ya Kaine,” ba aga dialetara, ba aga dikereke, dikereke tša maina, ba e dira gore e be ya mapolomo, ye kgolo, ya maloko a mantši go feta tšohle tša tšona; ba tšeela dilo ka gare, eng kapa eng ye e tlogo mmogo le ye e tabogelago godimo le fase, goba go šišinya diatla, goba e kolobeditšwe ka tsela ye e itšego, goba e boletše ka maleme, goba e kitimile go kgabola lebatlo, ba bea maina a bona pukung. Yeo ke therešo. Gomme ka gona ba kitimela godimo ga Therešo ye e rerilwego, gomme ba E gana. E ka kgona go ba bjang bjalo? Elang hloko tlhakahlakano ye re bego re le ka go yona! Elang hloko.

113 Gomme Beibele e rile, “Gomme ba ile ka tsela ya Bileama, gomme ba senyega ka polelo ya go ikhola Kora.” Go senyega ka polelo ya go ikhola! Polelo ya go ikhola ya Kora e be e le eng? “Ka baka la eng, o nagana gore o monna yo mokgethwa o nnoši? Ka baka la eng, ba Modimo. . . Ka moka ga rena re ba bakgethwa. Kereke yohle ka moka e gabotse. Yo mongwe le yo mongwe. . . Ka moka ga rena re tla mmogo, seo ke se re swanetšego go se dira.” Fao ke mo ba senyegilego, seo. Gomme ka therešo re swanelwa ke sona. Re swanelwa ke go ba seo.

114 Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, o re gogetše ka ntle ga tlhakanantswiki yeo gomme a re dira gore re e bone pele selo se itia mo. O humile ka kgaugelo ya Gagwe, gomme a re romela morago tsošetšo ya phodišo ye Kgethwa, le go tla gape ga Maatla a Modimo. Go ya ka histori, ga go tsošetšo ye e kilego ya tšea ka godimo ga mengwaga ye meraro. Ye tsošetšo e ile pele mengwaga ye lesometlhano, e be e tšhuma mello, go dikologa le go dikologa lefase. Ka baka la eng, ka baka la gore e re swanetše? Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, e sego ka baka la gore re be re e kganyoga goba e be e re swanetše, ke ra gore. E nong go nagana ka se e se dirilego!

115 Ke nagana ka yo motee wa lena dikgaetšedi thwi mo ka Phoenix, gore ba bantši ba lena le tseba, Mdi. Hattie Waldrop, o be a na le kankere ya pelo. Gomme o be a le ka mothalong wa thapelo godimo mo ge Ngwanešu Moore le nna re be re le mo nako ya mathomo, e ka ba lesometlhano, lesomeseswai la mengwaga ya go feta. Gomme o be a ehwa, ka kankere ya pelo, gomme a kabe a hwile nako ye telele ya go feta. Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, o ile a romela Maatla a Gagwe godimo ga

gagwe. Gomme A phološa bophelo bja gagwe, gomme o a phela lehono. Modimo wa go huma ka kgaugelo!

¹¹⁶ Congressman Upshaw, monna yo mogolo. Ke nagana gore o be a le mopresitente, goba selo se sengwe, wa—wa Baptist, Southern Baptist Convention, ka nako ye tee, goba motlatša mopresitente goba selo se sengwe. O dirile ka moka. O be a le monna wa go loka. O dirile ka moka a bego a tseba mokgwa wa go di dira. O ile go ngaka ye nngwe le ye nngwe. Ga go yo a kgonnego go mo direla selo. O be a tlemilwe fase. Badiredi ba mo repeletše. O bile le galone ya oli e tšhelwa godimo ga hlogo ya gagwe, a tlotšwa, ya badiredi ba go fapana mo gohle.

¹¹⁷ Bošego bjo botee, Los Angeles, California, ke ile ka sepelela phuluphuthing, ka lebelela sehlopha sa ditulo tša mabili e ka ba gabedi, dinako tše tharo, go ba ba dutšego fao, ka moka godimo le fase mekgobeng, morago le pele. Gomme ka go ba ka kua go be go robetše koloyana le yo monnyane mosetsana wa lekhalete ka go yona, mosetsana yo monnyane wa Monegro, gomme wa gagwe—mme wa gagwe o be a dutše kgauswi le yena. Gomme ngwanešu wa ka o be a tliša mothalo wa thapelo godimo.

¹¹⁸ Gomme ke be ke lebeletše, ke sa tsebe se se bego se direga. Gomme ka bona ngaka, ka digalase tša legapi la khudu, a opereita mosetsana yo monnyane wa monegro, leemo la mogolo, gomme o be a golofetše. Gomme ka lebelela go dikologa, ka gopola, “Ngwana yola o kae?” Ga se kake ke kgona go mmona.

¹¹⁹ Ka morago ga lebakana, tsela tlase kua, go se kholofelo, mosetsana yo monnyane wa go ratega a ka bago šupa goba seswai sa mengwaga ka bokgale, go golofala bophelo bjohle bja gagwe. Gomme fale go be go le mme wa gagwe tlase kua matolong a gagwe, a rapela. Ka gona ka re, “Ngaka ye e opereita mosetsana wa gago yo monnyane,” gomme ka hlatholla.

A re, “Yeo ke therešo, mohlomphegi.”

¹²⁰ Ka gona a leka go tliša lesefa sefaleng. Ba ile ba mmotša gore a se ke a e dira. Ba ile ba leka go mo homoletša fase. E ka ba ka nako ye ba kgonnego go mo homotša, ka gopola, “Go lokile, re tla hwetša sebaka sa go mo rapelela.” Ka metsotso e se mekae. . . Mohlomongwe batho thwi mo ba be ba le kua bošego bjoo.

¹²¹ Gomme ke be ke lebeletše ntle bokagodimo ga batheeletši, ka bona mosetsana yo monnyane yola a eya tlase, go lebelega o ka re ke go kgabola ye—ye nnyane ye tshesane tsela, le popiana ka matsogong a gagwe, a kobakobetša popiana yeo. Ga go tshwenye gore ngaka o boletše ga kae gore o be a eya go golofala bophelo bjohle bja gagwe; Modimo, wa go huma ka kgaugelo, o rometše tlase Moya wo Mokgethwa, ka pono, gomme mosetsana yo monnyane yoo o emetše godimo ntle kua, gomme yena le mme wa gagwe ba tšea go swarana diatla gomme ba sepela go theoga go kgabola mokgoba woo, ba tumiša Modimo.

122 Tsela morago kua go be go dutše monna wa go tšofala, Congressman Upshaw, ba bantši ba lena ba tseba bopaki bja gagwe. O be a le monna wa go loka, o lekile ka moka bophelo bja gagwe, masometshela tshela a mengwaga e bile lefeela a le ka go setulo sa mabili, a kgoromeletšwa ka mpeteng; dikota tša go sepela ka tlase ga matsogo a gagwe, tše a bego a sepela ka tšona, ga se ake a hlwe a sepela go lekanela gape. Gomme fao o be a dutše fao, a lebeletše seo. Gomme ka moka ka bjako, ka lebelela ka ntle gomme ka bona pono. Mo o be a etla, a sepela go theoga go kgabaganya bokagodimo ga batheeletši bale, a inamišitše hlogo ya gagwe, a kgona go sepela gabotse bjalo ka yo a mongwe le yo mongwe. Ke be ke sa tsebe gore monna yoo e be e le mang.

123 Ka re, “Fale go na le monna yo mogolo o dutše morago kua. O wele go tšwa koloing ge a be a sa le mošemane yo monnyane, godimo ga foreimi ya bjang, gomme a gobala mokokotlo wa gagwe. Ba borile mašoba ka lebatong, go thibela mororomelo, ge batho ba be ba sepela, gore o se ke wa ratha mokokotlo wa gagwe.” Ka re, “O ba monna yo mogolo, gomme o tšwela pele a eba yo mogologolo. O dutše ka ntikodikong ye kgolo ka White House.”

124 Gomme ka gona monna yo a tla gomme a mpotša, a re, “Yoo ke Congressman Upshaw. A o kile wa mo kwa?”

Ka re, “Ga se kake ka kwa ka yena.”

125 Gomme ka fao a kitimišetša seoketša maeke se sennyane morago kua gomme ba be ba bolela, morago le pele.

126 Ka gona ka thoma go lebelela go dikologa, gomme ka bona Congressman wa go tšofala a etla, a sepelela go nna, ka ponong, ka go phethagala feela le go lekanela ka fao a bego a kgona go ba. Modimo, wa go huma ka kgaugelo, a mo goga go tšwa go setulo sela sa mabili, gomme o ile a sepela ntle le dikota go fihla letšatši le a hwilego. Modimo wa go huma ka kgaugelo! Ge dingaka di feitše, ge saentshe e feitše, ge se sengwe le se nngwe gape se feitše, Modimo o be a humile ka kgaugelo go Congressman Upshaw.

127 Ke nagana ka bonna. Bjalo ka mošemane yo monnyane wa kgale, ke elelwa bjalo. . . Batho ba mpitša lehono, “sehloya mosadi.” Lebaka le e bilego, ke ka baka la gore ke bone go hloka maitshwaro mo gontši go tšwa go basadi ge ke be ke sa le segotlane. Ke be ke ba hloile. Gomme ga ke dire seo bjale, ka baka la gore ke a tseba fao go na le ba batee ba go loka. Eupša ke elelwa ka fao e bego e le mo gobe, go hloka maitshwaro kudu. Gomme ka gopola, “Nna, nka—nka se tsoge ka ba tikologong moo batho bao ba lego. Ga ke na le thuto, ka fao nka se hwetše ye e itšego.”

128 Gomme segotlane se sennyane sa kgale se dutše fale, le bile se se sa apara hemepe, ka jase ya ka e korometšwe godimo ka tsela ye, ka koromo ya polokego, gomme go be go fiša ka nnete. Gomme thitšhere a re, “William, a ga o fiše ge o apere jase yeo?”

¹²⁹ Ka re, “Aowa, mohumagadi, ke tonyetšwa ga nnyane bonnyane.” Gomme o ile a ntira gore ke ye godimo setofong le go bea dikgong ka setofong, gomme ka nyaka go swa. Gomme ke—ke be ke se na le hempe go kgabola sehla sohle.

¹³⁰ Gomme ka gopola, “Ge nka tsoge ka hwetša tšhelete, nako ye nngwe gore nka kgonaga go hwetša ye nnyane, ke ikhweletša masometharo-masometharo sethunya,” ke tla tšwela ntle Bodikela mo gomme ke phele ntle mo le go tsoma, bophelo bjohle bja ka. Ke be ke sa nyake selo go dira le batho. Go no dula kgole, ka baka la gore ba be ba sa nthate, gomme—gomme ke tla no dula kgole go tloga go bona.

¹³¹ Gomme ka gona nako ye nngwe le ye nngwe ge ke be ke eya go theoga toropo, go bolela le mang kapa mang, go bona mathaka seterateng, ba ke bego ke ba tseba. Ke be ke tla re, “Hello moo, John, Jim! Go bjang?”

“Oo, hello.”

¹³² Le a bona, ba be ba sa nyake go bolela le nna, ba sa nyake go dira selo le nna, ka baka la gore tate wa ka le bona ba be ba dira wisiki. Gomme ke—ke be ke sa dire yeo. E be e se selo se ke se dirilego. Gomme nkabe ke bile mohuta woo.

¹³³ Eupša bjale ke ile ka re go mosadi wa ka, e sego telele go fetile, “Leboti la ka le ritetšwe ka dithunya tše kaonekaone kudu tše di ka kgonago go rekwa.” Oo, gomme ke nagana ka tšona diaparo tša ditšhila tša kgale. Bošegong bjo ke na le disutu tše pedi goba tše tharo tše botse. Gomme a ga go bagwera? Ke swanetše go ikuta ntle ka lešokeng, go tloga go tšwa go batho. Molato ke eng, a ke ka baka la botho bja ka, a ke ka baka la thuto ya ka? Aowa. Modimo, wa go huma ka kgaugelo, o mpona ka lemong leo gomme A mphološa.

¹³⁴ Ke elelwa ke hlahliwa ka matsogo, bjalo ka monna wa sefofu. Ke be ke sa kgone go bona. Se sengwe le se sengwe pele ga ka e be e le leutu; ke be ke swanetše go ba sefofu bophelo bjohle bja ka. Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, a bušetša morago pono ya ka. Ke mengwaga ye masometlhano ka bokgale, gomme ke sa na le pono ye botse. Modimo, wa go huma ka kgaugelo, ke selo se nnoši nka kgonago go se bolela.

¹³⁵ Gatee kereke e be e se na le tsela ye e filwego ya go fodiša. Ba bile le ye tee, eupša ba e bušetša fase. Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, o ba rometše mpho ya phodišo ye Kgethwa. Woo ke Moya wo Mokgethwa magareng ga rena, o tiišetša Lentšu ka maswao a latela. Modimo wa go huma ka kgaugelo!

¹³⁶ Ke na le matlakala a mabedi goba a mararo mo a dinoutse tše, eupša ga ke ye go leka go a ratha, ka baka la gore ke—ke na le letswalo gore gabotse ke nako ya go thoma ka mothalo wa thapelo. Eupša Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe!

137 Ba bantši ba lena mo bošegong, dingaka di le bušeditše fase. Fao go na le batho ba dutše ka go tšona ditulo tša mabili, go molaleng ba ka se tšwele ka ntle ga tšeo. Ba fao go dula. Ba bangwe ba bona, ba golofetše ka ditsela tša go fapana, ba (ka se tsoge) ba kgonne go tšwela ka ntle, fao ga go tsela go bona go tšwela ka ntle. Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, o file seloba. Le se ke la se retollela fase. Se amogeleng. Fao go banna ka bothata bja pelo, fao go batho ntle ka dikankere, bao dingaka di ka se kgonego go dira selo ka bona. Ga le na le kholofelo, le hloka thušo, ka lefaseng le.

138 Eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, o rometše tlase Moya wo Mokgethwa, gomme o thwi mo bjale go tiišetša Lentšu, go netefatša gore O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego. Ka baka la gore o a re swanela? Ka baka la gore Modimo o humile ka kgaugelo ya Gagwe! Amene. Bjale yoo ke yo Motee, yoo ke Motho, Ke yola Morena Jesu. Ga se a hwa, eupša O tsogile go tšwa bahung, gomme O a phela go ya go ile.

139 O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego, go no swana le go huma ka kgaugelo ya Gagwe bjalo ka ge A bile go mosadi yo a bego a na le taba ya madi. Gomme o ile a thoma go kgabola lešaba. Fao go be go se na le dikholofelo go yena, dingaka di be di dirile ka moka di bego di kgona go di dira. O be a na le taba ya madi. O be a ehwa. Gomme a kgwatha kobo ya Mong. Modimo, wa go huma ka kgaugelo, a retologa go dikologa gomme a mmošša seemo sa gagwe. Gomme o ile a fodišwa taba ye ya madi.

140 Se sennyane, sa go befa seotswa se ile godimo sedibeng letšatši le letee, go ga meetse. Go se kholofelo. O be a rakilwe go tšwa go dikgarebe, go tšwa tikologong ya batho, bophelo bja gagwe bo be bo se bja loka. Gomme a gopola, “Mohola wa go leka ke eng? Ke raketšwe ntle, fao ga go selo se ntšhaletšego.” Eupša a lebelela, go be go eme godimo ka lehlakoreng le lengwe, goba go dutše kgauswi le thoko ya sediba, gomme fao go be go le Monna a dutše fao Yo a go mmošša dilo ka moka tše a kilego a di dira, Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe.

141 Modimo yo a swanago, bošegong bjo, o sa nno huma ka kgaugelo ya Gagwe, le go no swana le ka fao A bego a le ka gona ka go wona matšatši. Modimo wa go huma. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

142 Ke nagana gore re na le dikarata tše makgolopedi tša thapelo ntle mo, goba re bileditše ntle ka gare makgolopedi. Re ya go ba bitša le go dira bona batho ba dire mothalo godimo. Re ya go ba rapelela.

143 Eupša pele re e dira, gore fao go na le batli ba baswa mo, go tloga go ka moka ditumelo tša thoko. Ye ga se tumelo ya thoko. Ke ponagatšo ya tshepišo ya Modimo. Go ya le se o lebeletšego go sona. Ga go bokwala ka go monna yo a itšego. Fao ga go maatla

ka go monna yo mongwe. Eupša rena bjalo ka badumedi re na le maatlataolo; e sego maatla, eupša maatlataolo.

¹⁴⁴ Yo motee o mpotšišitše, e sego telele go fetile, a re, “Ngwanešu Branham, o a dumela gore o na le maatla go dira se?”

¹⁴⁵ Ka re, “Ga ke na le maatla, le gatee, eupša ke na le maatlataolo.” Modumedi yo mongwe le yo mongwe o na le wona. Ge o a gana, o tla dula mo o lego gona. Eupša ge o ka a amogela, a tla dira ka botlalo ka go fetiša, ka baka la gore Modimo o humile ka kgaugelo ya Gagwe.

¹⁴⁶ Tšea monna wa lephodisa yo monnyane a eme ntle mo seterateng, diaparo tša gagwe di lekeletše seripa go tloga go yena, ke yo mosesane. Kefa e dirile ditsebe tša gagwe di gogelwa fase. Gomme o sepelela ntle kua moo dikoloi di tlogo go theoga seterata, ka dimaele tše masometlhano ka iri, dimotoro tša maatla a pere a makgolotharo ka go yona. Ga a na le maatla a go emiša paesekele. Yeo ke therešo. Eupša a nke a no letša nakana yela le go swarela seatla sela godimo, gomme bogela diporiki ge di lla. Ga a na le maatla, eupša o na le maatlataolo. Toropokgolo yohle e morago ga gagwe.

¹⁴⁷ Gomme ge monna goba mosadi, ga ke tshwenyege seemo se o lego ka go sona, o na le maatlataolo a Modimo, ka tshepišo, ka baka la gore O humile gomme o tshepišitše go dira ka botlalo go fetiša. “Ge o re go thaba ye, ‘šothišwa,’ gomme o sa kamake ka pelong ya gago, eupša o dumela gore se o se boletšego se tla tla go phethega, o ka kgona go ba le se o se boletšego.” Ga o na le maatla, eupša o na le maatlataolo.

¹⁴⁸ Elelwa ge A mpoeditše morago kua, a re, “O tla kgona go utolla diphiri tša dipelo.” Ka gore O . . . Le elelwa seo, ba bantši ba lena batho ba Phoenix? O e tshepišitše. Se A se tshepišago, O a se dira.

¹⁴⁹ Bjale fao go na le ba bangwe ba lena mo ba se nago dikarata tša thapelo, gomme ntle le go kamaka. Ke ba bakae ba ba babjago gomme ba se nago dikarata tša thapelo, ba emišitšago diatla tša lena godimo? Nnete. Ka moka gabotse. Ge le nyaka go tseba, ga go maatlataolo . . . ga go maatla, eupša maatlataolo a Lentšu, “Dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena.”

¹⁵⁰ Jesu o tshepišitše, ka go Luka 17:30, gore feela pele ga go Tla ga Gagwe, fao go tla ba bjalo ka nako ya Moshe . . . goba Noage, “Ge ba be ba eja le go nwa, le go tlogela lenyalo; gomme ba sa tsebe go fihla letšatši le Noage a tsenego ka arekeng.” O rile go tla ba nako yeo. Ka gona gape O rile, “Bjalo ka ge go bile bjalo ka matšatšing a Lota,” gomme o rile, “se se tla direga ka letšatšing lela ge Morwa wa motho a tla utollwa, ge Morwa wa motho a utollwa ka matšatšing a mafelelo.”

¹⁵¹ Bjale lebelelang se A, ka fao Morwa wa motho a ikutolotšego ka Boyena ka go motho wa Morongwa wo, e bego e le Morwa wa motho. Ka go felela. Abraham o Mmeditše, “Elohim.” O

be a le Morwa wa motho, a ikutolla ka Boyena pele lefase la Bantle le be le ka tšhungwa. Na O e dirile bjang? Go modumedi. Go modumedi wa go itiriša, O rometše bareri ba babedi tlase go ya go ba rerela. Eupša go modumedi wa nnete, O eme ka magetla a Gagwe go tente, gomme A re, “Abraham.” O be a le Abram letšatši . . . matšatši a se makae pele, ga fao. Eupša bjale ke Abraham. “O kae mosadi wa gago, Sarah?”

152 A re, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

153 A re, “Nna ke ya go boloka tshepišo ya Ka go wena. Ke ya go go etela.”

154 Oo, Abraham o be a le mengwaga ye lekgolo ka bokgale, gomme Sarah o be a le masomesenyane; eupša Modimo, wa go huma ka kgaugelo, a boloka tshepišo ya Gagwe. E tlišitše lesea, ka baka la gore Modimo o na le kgaugelo go tlala, gomme O tletše ka kgaugelo. O humile ka kgaugelo. O boloka tshepišo ya Gagwe.

155 Elang hloko, ka magetla a Gagwe a šotologetše tente, Sarah o segile gomme a re, “Dilo tše di ka kgona go ba bjang? Nna ke tšofetše. Nka kgona bjang go ba le mantswikinyane le monna wa ka, bjalo ka mosadi yo moswa yo a nyetšwego? Ka baka la eng, o mengwaga ye lekgolo ka bokgale. Tswalano ya rena ya lapa e fedile, ye mentši, ye mentši mengwaga ya go feta. Se se ka kgona go ba bjang?” Gomme o ile a sega ka yona.

156 Gomme Morongwa ka . . . Morwa wa motho ka magetla a Gagwe a šotologetše go—go tente, a re, “Ka baka la eng Sarah a segile, a re, ‘Dilo tše di ka kgona go ba bjang?’”

157 E be e le eng? Jesu o boletše, ka go Mokgethwa Luka 17:30, gore, “Ka matšatšing a go swana le ge go bile ka matšatšing a Lota,” seemo se se swanago, pele ga ge lefase la Bantle le tšhungwa godimo, O rile, “Morwa wa motho o tla ikutolla ka Boyena ka letšatšing leo.” O dirile tshepišo, gore Maleaki 4 e re tshepišitše e tla bolela. Molaetša o tla tla pele wo o tla bušetšago batho morago go Molaetša wa setlogo wa pentecostal, le ka ditšhegofatšo tše di swanago ba bilego natšo ka letšatši la . . . E be e le eng? Ke ntšhu ya mafego mabedi, bobedi ye Mpsha le ye Tala Testamente, e pokapokiša ditšhepišo tša yona mmogo, tša Modimo, go phethagatša se ditshepišo tša Beibele e rilego e tla di dira. Amene.

158 Modimo, wa go huma ka kgaugelo, a ka se lese batho ba Gagwe go ya ntle ka go le la dikereke tša maina, “la go huma ka dipahlo le dilo tša lefase.” Lebaka la Kereke ya Loadikia, eupša O tla dira tsela ya go phonyokga. E dumeleng, batho. Modimo a le šegofatše. Amene. Modimo wa go huma ka kgaugelo! Dikgaugelo tša Modimo, seo ke selo se nnoši ke se kganyogago. E sego toko ya Gagwe, e sego molao wa Gagwe; eupša kgaugelo ya Gagwe ke se ke biletšago sona. Modimo eba le go tlala kgaugelo go nna. Ka moka re na le maikutlo ao.

159 Ke be ke bogetše. Fao go mosadi yo mannyane o dutše ntle mo ka mafelelong a setulo. A o na le karata ya thapelo ntle fao, mohumagadi? Ga o nayo. A ke go laetše gore Modimo o humile ka kgaugelo. O be o tšhogile mo moragonyana, a o be o se wa tšhoga? Gampe ka nnete, gomme mahlo a gago a bile go befabefi. A yeo ga se therešo? Yeo ke therešo. Bjale a ya go fetoga. Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, ka go go botšiša ge o ka dumela se. Bjale ga o na le karata ya thapelo, ga o na le selo; eupša ga o e hloke. Le a bona, ke mogau wo o tšholletšwego go wena.

160 Fale go dutše mothaka yo monnyane gannyane thwi fale ka pele, ka mohuta wa . . . o dutše thwi ntle mo. O tlaišega ka sehloga godimo ga mmele wa gago. Se sa tšwa go tla godimo mo, kgauswana. A yeo ga se therešo, mohlomphegi? Yeo ke therešo. Ga o tsebe gore ke eng. O a se boifa. Yeo ke therešo. Se hlolegile go tšwa go go kgoboga, a ga se gona? A o na le karata ya thapelo? Ga o na le karata. Ga o hloke ye tee. Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe!

161 Oo, ngwanešu, kgaetšedi, dumelang Modimo! Le se ke la Mo kamaka. Mo dumeleng! Yeo ke therešo.

162 Mo go dutše monna, ka sutu ye tshehla, digalese godimo. Lebelela mo, mohlomphegi. A o a dumela? Modimo o humile ka kgaugelo ya Gagwe. O dutše fao le go tsupuga ga karolo ya setho. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša go tsupuga moo ga karolo ya setho gomme a go dira o loke? Yo a dutše thwi mo ka mafelelong a setulo, a ntebeletše. Ge o dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša go tsupuga moo ga setho, Modimo o tla dira seo go wena ge o ka e amogela. A o a e dumela? A o ka e amogela? Ka moka gabotse. O ka kgona go ba le yona ge o ka no e dumela, wa ba le kgaugelo. Eye, mohlomphegi.

163 Mo go mohumagadi o dutše ntle mo, o tlaišega ka go dikologa ga madi ga go fokola ka mmeleng wa gagwe. Eupša ge a ka dumela, Modimo o tla mo fodiša, ge a e dumela. Ke a dumela o ya go e foša, ka nnete bjalo ka se sengwe le se sengwe. E ba le kgaugelo, ke thapelo ya ka. Ka bosesane ke kgona go bona mosadi . . . Mdi. Riley, a o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša go dikologa ga madi ga go fokola? Ge o ka dira, e amogele! Amene. E no dumela. Modimo o lokile, a Yena ga se a loka, Stella? Ya. Yeo ke therešo. Ga se kake ka bona mosadi ka bophelong bja ka. Eupša, Modimo, ka kgaugelo ya Gagwe!

164 Mo go dutše mosadi yo mongwe, o dutše thwi morago ka morago ga gagwe mo, thwi ka morago, o lebeletše thwi go nna. O, gape, o na le go dikologa ga madi ga go fokola, le yena. O be a nagana ka yona feela nako yeo. Ga se kake ka bona mosadi ka bophelong bja ka. Ka gore mosadi yo mongwe yo o bile selo se se swanago, lebelela go nna. A o a ntumela go ba moporofeta wa Modimo, goba mohlanka wa Gagwe? O na le gape bothata bja pelo. Ge yeo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Ga o

na le bjona bjale. Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, o laetše pele gore O a phela mo ka moagong bošegong bjo. Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe! Amene.

¹⁶⁵ A fao go ka kgona go ba, ke badiradibe ba bakae le bakgelogi ba le kago go ema ka maoto a lena, gomme la re, “Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, eba wa go tlala kgaugelo go nna?” Emang ka maoto a lena. Ke tla le rapelela, ge le dumela go O nyaka . . . o nyaka kgaugelo bjale. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, wena. Mokgelogi, emella ka maoto a gago. Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe! Ao—o . . .

¹⁶⁶ Ka nnete ga se wa hwa bogatšu, ka seemong se, gore o ka se kgone go bona gore yeo ke yona tshepišo ya iri. Ka nnete ga se wa phuthelwa godimo ka go kereke ya leina, le dilo tše dingwe, gore o ka se kgone go bona gore ye ke tshepišo ya iri, Modimo wa go huma ka kgaugelo.

¹⁶⁷ Mang kapa mang o bego o le yena, yo a emego godimo, ke ya go rapela ka motsotsong feela. Ke nyaka gore o dire tsela ya gago go ya go ye nngwe ye botse kereke ya Ebangedi ya go tlala gomme—gomme o kolobetšwe ka kolobetšo ya Bokriste, Modimo a go fe Moya wo Mokgethwa.

¹⁶⁸ A fao go ka ba yo mongwe gape o ka emago ka maoto a gago, gomme wa re, “Nna, ke nyaka go gopolwa. Modimo, ka kgaugelong ya Gago, nkgopole. Ga se ka phela go swana le ka fao ke bego ke swanetše. Mohlomongwe. . .?” Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Gomme Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yeo ke therešo. “Modimo, wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe, eba le kgaugelo go nna.” Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. A fao . . .

¹⁶⁹ Ke ba bakae go oketšega ka fao, ba rego, “Ke tla ema. Ke nyaka Modimo gore a tsebe gore ke nyaka kgaugelo. Ga se ka phela gabotse. Ke phetše ka tsela *ye* le *yela* tsela. Ke bile godimo le fase, eupša ke nyaka kgaugelo ya Gagwe.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Yo motee gape, e re, “Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe!” Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Yeo ke therešo. Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe! Modimo a go šegofatše, le wena. Modimo a go šegofatše morago kua. Modimo o a go bona. E no ema ka maoto a gago.

¹⁷⁰ O re, “A e dira botse bjo bo itšego, Ngwanešu Branham?” Nnete. Emela godimo gomme o bone ka fao e lego phapano ye ntši.

¹⁷¹ Ge ka nnete o hlokofetše ka pelong ya gago, Modimo o humile ka kgaugelo. “Ga a rate gore yo mongwe a senyeye, eupša gore ka moka ba tle tshokologong.” Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe! O Modimo, eba le kgaugelo godimo ga rena.

¹⁷² Bjale ke ba bakae ka mo bjale, ba ba swerego dikarata tšeo tša thapelo? Di be di le eng? Di A le di B, a e be e se yona? Di A le di B. Ka moka batho ba ba nago le karata tša di A, emang godimo ka lehlakoreng *le*, gomme karata ya thapelo B e tla ema godimo ka morago ga bona.

¹⁷³ Ke a makala ge fao go na le badiredi mo ba ba tlogo go rata go hlologela go nthuša. Ge ba le gona, ba ka ratago go tla godimo, ke tla thaba go ba le ya gago—ya gago thušo mo, ka fao re tla thaba go rapela, le go rapela—go rapela le wena.

¹⁷⁴ Ye, Beibele e rile, “Maswao a a tla ba latela bona ba ba dumelago.” Eye, mohlomphegi. “Leineng la Ka ba tla rakela bodiabolo ntle, ba tla bolela ka maleme a maswa.” A re e dirile? Ka mogau wa Modimo; e sego rena, eupša Modimo wa go huma ka kgaugelo go boloka Lentšu la Gagwe. Modimo!

¹⁷⁵ Bjale, ditulo tša mabili, ge le nyaka go ba bea thwi fase mo ka pele; re tla ba rapelela thwi mo, ga la swanela go ba gogela godimo go kgabola woo, ka moka mokgoba kua. Lesang, ka moka gabotse, ba leseng ba tle thwi godimo mo. Re tla ba rapelela ka nnete, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa rena. Modimo wa go huma ka kgaugelo ya Gagwe!

¹⁷⁶ A le ka ema go ya go lehlakore la seatla se setona bjale, metsotso e se mekae? A Ngwanešu Brown o tllile le lena? [Ngwanešu o re, “O tla bosasa.”—Mor.] O tla bosasa. Ke—ke—ke be ke le ka dikholofelong gore o be a tla ba mo. O kae, o kae Ngwanešu Outlaw, o kae Ngwanešu Fuller? Ba bangwe ba bona batho ba ba bego ba le godimo mo le nna ge la mathomo ke etla, a re tleng morago. Le elelwa methalo ye ya thapelo ya fešene ya kgale, ge re be re ema kua go fihla ge le be le swanelwa ke go ntshwara ka lehlakoreng le letee, gomme yo mongwe ka go le lengwe, ke be ke eba go fokola kudu?

¹⁷⁷ Ke ba bakae ba ba bego ba le ka go tšona dikopano tsela morago ka mathomong? Lebelelang ka mo. Le elelwa morago kua, ke le boditše gore Morena Jesu o mpoditše gore, ge ke hlokofala, gore dilo tše di tla direga. A yeo ke therešo? Ga se ra ke ra ba le se sebjalo ka seo ka letšatšing leo. Eupša e diregile, ka baka la gore Modimo o humile ka kgaugelo ya Gagwe, le go botegela tshepišo ya Gagwe, Amene! Go leka go tlogela, gomme nka se kgone. Amene! Tumišang Modimo! Haleluya! “Oo, ke thabile kudu ke nna yo motee wa bona!” Amene. Oo, nna!

Fao go batho gabotse mo gohle,
 Bao dipelo tša bona ka moka di tukago
 Ka Mollo wo o welego ka Pentecost,
 Wa go ba hlwekiša le go ba dira ba hlweke;
 Oo, go a swa bjale ka pelong ya ka,
 Oo, letago go Leina la Gagwe!
 Ke thabile kudu go kgona gore ke nna yo motee
 wa bona.

178 Oo, nna, wa go šokiša, wa mahlomola, modiidi wa go šokiša wa go fufatšwa, bjalo ka ge ke be ke le; eupša bjale ka kgaugelo ya Gagwe, kgaugelo ya Gagwe ya go huma, ke kgona go bona Mmušo wa Modimo ka ponagalong. Amene. Melao ya Gagwe e botse bjang!

179 Ema thwi godimo, ngwanešu wa ka, godimo ga lehlotlo la gago. Ge o sa kgone go emela godimo, ka moka gabotse, ema thwi mo, re tla tla tlase thwi le go rapelela.

180 Gomme bjale a nke di A le di B, tša dikarata tša thapelo, di dirwe mothalo godimo ka lehlakoreng le lengwe kua, gomme re ya go ba rapelela.

181 Modiredi banešu, ka nnete le, ge le dumela ka go go beeng diatla godimo ga balwetši, etlang thwi mo gomme le eme le nna godimo ga sefala se. Re ya go rapelela balwetši.

182 Bjale go lena batho ba ba emego ka mothalong wola, ge le ka kgona go dumela gore Bogona bja Modimo bo fa, gore Moya wa Mokgethwa o magareng ga rena bjale, bo dira feela tlwa se A rilego O tla se dira. Ge nkabe ke na le maatla a go go fodiša, ke be ke tla e dira ka nnete. Ge nkabe ke na le tsela ye e itšego ya go go fodiša, ke be ka nnete ke tla e dira. Ga ke na le yona. Ke . . . Modimo o file mpho ye nyane.

183 Ga ke moreri kudu. Ga ke na le thuto go lekanela go fiwa maswanedi bjalo ka moreri, yo a bitšwago moreri matsatšing a, ge ma—ge ma maitemogelo e swanetše go ba boitemogelo bja thutabomodimo, gomme bo swanetše go ba le grata ye e itšego ya bongaka, le go ya pele. Nka se kgone go ba le maswanedi a seo. Eupša Modimo, ka go bona pelo ya ka, le go tseba gore ke nyaka go Mo direla selo se sengwe, ke nyaka go e leboga.

184 Monna o rile go nna letšatši le lengwe, a re, “Ke nagana gore o no ba monna yo mokaone, Mna. Branham, eupša ke a holofela o phošong ka go hlokofala. Ka moka o ka ntle ga thato. A o a tseba gore o tla ahlolwa mafelelong?”

185 Gomme ka re, “Lebelela, ke nyaka go go botša selo se sengwe. Ke ya go bolela gore o—gore o tla be o rereša, go no bolela bakeng sa ngangišano. Ge ke le phošo, yeo ke—ke sa dumelego gore ke yona; eupša ge ke be ke le phošo, eupša ke tseba thwi bjale gore ke be ke eya go phela go ba mengwaga ye lekgolo ka bokgale, gomme O be a eya go nkahlola mafelelong a tsela, gomme a mpotša, ‘Ga o na le tshwanelo ya go tla ka Legodimong la Ka, William Branham. Tšwela ntle go ya ka leswiswing la ntlentle.’ O a tseba ke eng? Ke be ke tla Mo direla letšatši le lengwe le le lengwe la bophelo bja ka go fihla ke ile, le ge go le bjalo. Ka gore ke amogetše kudu tša ditšhegofatšo tša Gagwe ke bego ke sa di swanele, gore O feta bophelo go nna. Ke se sengwe le se sengwe seo ke . . .”

186 Ka moka tše ke lego tšona, ka moka tše nka kgonago go holofela go ba tšona, ke di hwetša go tšwa go mogau le kgaugelo

ya Gagwe. Ke be ke šokiša, ke hlomola pelo, ke le modiidi, ke le sefofu; eupša ka mogau O mphodišitše, gomme ke tiile le go fola, ka mogau wa Modimo. Ke na le pono ye botse ya mahlo. Ke na le go ja, go nwa, ke na le eng kapa eng ke se nyakago. Yena ga se a ke a tshepiša go fa dinyakwa tša ka; ditlhoko tša ka.

¹⁸⁷ Gomme ge ke lelekwa go tloga ka letšatši leo, gomme ke be ke tseba . . . ga ke kgone go bona moo ke tla bago gona. Eupša ge ke be ke tsebile gore ke be ke le phošo, gomme Modimo a nkgethile go ba phošo, ke be ke tla nyaka go dula ke le phošo, gomme ka baka la gore ke nyaka go dira thato ya Gagwe. Ke, ke Mo rata go fihla ke nyaka thato ya Gagwe e dirwa. Bjale, seo ke setatamante se segolo, eupša ke a holofela le se hwetša ka tseleng, moyeng wo ke se boletšego ka wona. Le a bona, ke nyaka go dira thato ya Gagwe. Ke Mo kgopela selo se sengwe nako ye nngwe, O šišinya hlogo ya Gagwe “aowa,” ke no thakgala kudu ka seo ka mo ke kgonago ge A rile “eye.” Ka baka la gore, ka mehla re swanetše go kgopela, “Thato ya Gago a e dirwe.” Di aowa tša Gagwe e no ba bjalo . . . ka ge o ka re yeo ke thato ya Gagwe, yeo e no ba . . . E no ba yohle bokaonekaone kudu go feta di eye tša Gagwe, ge e le thato ya Gagwe go e dira. Seo ke ge ka nnete o Mo rata. Amene.

¹⁸⁸ Ke ya go bolela ka Yena, ke no se kgone go ema. Oo, Ke wa nnete kudu, wa nnete kudu go nna! Bagwera, Ke—Ke ka moka tše ke lego tšona, ka moka tše nka tsogego ka kgona go ba tšona, ka moka tše nka tsogego ka leta go ba tšona, se epetšwe ka go Jesu Kriste, Lentšu la Gagwe.

¹⁸⁹ Ke tletše go leboga bošegong bakeng sa bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, bakeng sa Molaetša. Ke a tseba e ka no ba, ba bangwe ba ka no se dumelane le Wona, eupša bjalo ka ge ke le boditše, ke tlemilwe ke mošomo go Molaetša. Leswao le ile pele, gomme Modimo ga a romele leswao go no laetša gore Ke Modimo. Molaetša, Lentšu ka mehla le latela leswao. Yo mongwe le yo mongwe o tseba seo.

¹⁹⁰ Jesu o tlele ka maswao le dimaka. O be a le Monna yo mogolo ge A be a dira maswao le dimaka, eupša ge A thoma go dula fase le go thoma go tliša Molaetša, “Nna le Tate wa Ka re Batee,” oo, nna, yeo e be e le phošo go bona. Le a bona? Eupša Lentšu le be le swanetše go latela leswao.

¹⁹¹ Moshe o be a filwe maswao a mabedi, gomme leswao le lengwe le le lengwe le be le na le lentšu. Yeo ke therešo. Ke rerile ka yona mo nako ye nngwe ya go feta, felotsoko, ka, *Lentšu La Leswao*. E swanetše go ba le—le Lentšu la leswao. Ke go fetoga. Ka mehla go ka tsela yeo. Ge e se yona, gona le be le sa tšwe go Modimo.

¹⁹² Ge monna a etla ntle ka bodiredi bja go se tlwaelege bja go makatša, bjo bo hwetšwago ka Beibeleng go ba Therešo, gomme monna yo a dula thwi ka go yela ya go swana ya kgale thuto ya kereke ya leina, e le bale. Ga go selo go yona! Modimo ga a dire

selo sa go swana le seo. Selo seo, seo ke manna a go bola ao a nago le mohlwa ka go wona, goba dinyokanyokiša mesela, goba eng kapa eng o nyakago go e bitša, go tšwa go masommenne, goba masometlhano a mengwaga ya go feta, o sa leka go ja manna ao a go tšofala ao a welego tsela morago mengwaga ya go feta. Gomme bana ba Israele, leetong la bona, manna a maswa a be a ewa bošego bjo bongwe le bjo bongwe. Yeo ke therešo, o be o ka se kgone go a boloka go lala.

¹⁹³ Ga re phele ka godimo ga lebaka le lengwe le le fetilego. Re ja Manna a maswa, Manna a maswa go tšwa Legodimo, ka leetong la rena ge re eya pele.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

¹⁹⁴ Morena Modimo, O wa nnete kudu, Bogona bja Gago. Ke nagana ka mogau, Morena. Re—re sa tšwa go Go bona o dira dilo tše ntši kudu! Re Go kwele o bolela ka maleme, re Go bone o le hlatholla, ka batho ba Gago. O Modimo, go Go bona o fodiša balwetši, o bula mahlo a difofu, o dira dihlotša gore di sepele, difowa go kwa, dimuma go bolela, a Modimo yo mogolo yo maatla o lego Yena!

¹⁹⁵ Gomme ka gona go bona gore O tshepišitše se ka letšatšing le la mafelelo. Le ge re na le dikekišo tše ntši tša senama, go le bjalo e no bega gore fao go na le Modimo wa nnete, felotsoko, yoo ka nnete e lego therešo. Gomme ke a rapela, Tate wa Legodimo, bošegong bjo, gore re tla ba le letswalo la Modimo go fihla re bona gore O mo.

¹⁹⁶ Gomme batho ba ba ka mothalong, ge ba eya go kgabola mothalo wo, Morena . . . ka gore re dira se ka baka la gore, gore re dirile tshepišo go bona. Gomme O rile, “Maswao a a tla ba latela ba ba dumelago.”

¹⁹⁷ Fa go na le modiredi banešu ba eme fa, banna ba O ba kgethilego, pele ga go thewa ga lefase, go ba se ba lego sona bošegong bjo. O tsebile, pele fao go be go le lefase, gore re tla ema fa bošegong, ka baka la gore O sa felele.

¹⁹⁸ Ka fao re a rapela, Tate wa Legodimong, bošegong bjo, gore ge batho ba ba go babja, digole, difofu, dihlotša, balewa ke kankere, eng kapa eng e ka bago, ye e fetago go kgabola mothalo, a nke ba lemoge gore yena Modimo yo a tsebago sephiri sa pelo o tla ba fodiša, ge feela ba ka no e amogela, ba no lebelela le go kwešiša.

¹⁹⁹ Monna yo a bego a lebelela godimo ga serpente ya mphiri feela bjalo ka ke moprista . . . seripa sa mphiri, o be a ka se tsoge a fodišwa, ka baka la gore o be a se na le kwešišo ya se e bego e le sona.

²⁰⁰ Gomme lehono, Morena, go swana. Ge ba lebelela godimo ga mpho, go nagana gore e tla kgona go ba thuša, ga ba na le kwešišo. Ke godimo ga bohlatse bja Bogona bja Modimo bjo

bo lego mo go fodiša. E fe, Tate. A nke e dirwe, ka go la Jesu Leina. Amene.

²⁰¹ Ke nyaka mmapadi wa piano yo monyane, ge a ka rata, monna goba mosadi, mang kapa mang e ka bago yena, go ya godimo kua gomme o bapala pina ye, “Ngaka ye kgolo bjale e kgauswi, Jesu wa go kwela bohloko,” ge a ka dira, kae kapa fao mmapadi wa piano a lego. Bjale yeo . . .

²⁰² Ke elelwa ye tee ya tirelo ya ka ya go fodiša, Fort Wayne, Indiana. Mosetsana yo monnyane wa Amish a dutše, a bapala piano yela. “Ngaka ye kgolo bjale e kgauswi, Jesu wa go kwela bohloko.” Lesea le lennyane le ile la tlišwa go nna godimo go sefala, le be le golofetše. Gomme ge ke be ke sa rapelela lesea, le ile la taboga go tšwa ka matsogong a ka gomme la kitima fase go kgabaganya sefala. Mme a idibala. Makgolo a lahlela sakatuku sa gagwe godimo, a thoma go lla.

²⁰³ Gomme mosetsana yo monnyane wa Amish bjale, a sa tsebe selo ka eng kapa eng ka Mapentecostal, ka baka la gore o be a le wa kereke ya Amish; eupša o be a bapala. Moriri wo motelele wa gagwe o ile wa wela fase; o ile a emelela ka Moya gomme a thoma go opela ka leleme la go se tsebje, gomme le . . . le moela wa pina yeo. Gomme tšona dinotlelo tša piano tša sepelela godimo le fase, di bapala, “Ngaka ye kgolo bjale e kgauswi, Jesu wa go kwela bohloko.” Amene! O a swana maabane, lehono, la ka gosafelego.

²⁰⁴ Bjale a re rapeleng bjale ge re . . . Bjale a re yo mongwe le yo mongwe ntle re rapeleng. Lena batho ba le tlogo go kgabola mothalo, ge re bea diatla godimo ga lena, elelwang, Jesu o rile, “Ge le ka e dumela, le tla ba gabotse.” A le a e dumela? Bjale a re opeleng bjale.

Ngaka ye kgolo bjale e kgauswi,
Jesu wa go kwela bohloko,
O bolela . . . (A re nong go tswalela mahlo a rena
bjale ge re opela) . . . dipelo go hlalala,
Oo, ekwang lentšu la Jesu.

Noute bosebose kudu ka pina ya moserafe,
Leina le le bosebose kudu lelemeng la go hwa,
Le le bosebose kudu . . . (Tate Modimo, sepela
godimo ga batho bjale) . . . opelwa,
O Jesu, mošegofatšwa Jesu.

²⁰⁵ “Ye kgolo . . .” Bjale ge le sepela go kgabola bjale, O fa. Tšeang lentšu la ka, goba le dumeleng ka bolena, O mo. Yo mongwe le yo mongwe ka thapelong ntle kua bjale bakeng sa batho.

²⁰⁶ [Ngwanešu Branham le badiredi ba rapelela balwetši mola Ngwanešu Borders a etella phuthego pele ka go opela. Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

O Morena, ke a dumela; O Morena, ke a dumela;
Ka moka dilo di a kgonega, O Morena, ke a
dumela.

207 Ka moka ba ba dumelago, emišang seatla sa lena ka mokgwa wo, e re, “Ke a dumela.” [Phutego e re, “Ke a dumela.”—Mor.]

208 Fa go dutše monna o dutše fa. Lebaka le ke ilego ka telefala; ke bolela, o hwa ka kankere. O godimo ga lehlotlo le. Fao ga go tsela lefaseng ya monna go phela, ka ntle ga Modimo. O na le kankere ka moka go kgabola mala, gomme o ya go hwa ge e se kgaugelo ya Modimo. Gomme ke a duma gore nka kgona go no. . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . lentšu la tutuetšo go monna yo.

209 O, o a tseba dingaka di ka se kgone go go direla selo bjale. O ka godimo ga seo, o a bona. Gomme o. . . O na le sebaka se setee feela, gomme seo ke ka go Kriste, o a bona. Gomme, ngwanešu, o. . . ke tla hwa letšatši le letee, le nna. O tla swanelwa ke go ya, ge Jesu a diega. Ke swanelwa ke go kopana le wena godimo kua, go ema kua Pankeng ya Kahlolo. Gomme bošegong bjo. . .

210 O a tseba, go swana le ka thelebišeneng, thelebišene e topetše godimo gore nako le nako le ge re sepediša monwana wa rena, eng kapa eng, e rekoteng. Lentšu le lengwe le le lengwe re le bolelago, le rekoteng. Bjale, le a bona, thelebišene e netefaditše seo. Bjale, thelebišene ga e bope seswantšho, e no tsenya ka kanaleng lephoto lela go ya ka thelebišeneng. Le a bona, ga e se dire. Fao go be go le thelebišene ge Adama a be a sepela godimo ga lefase, fao go be go le thelebišene ge—ge Moshe a etla go kgabola Lewatle le Lehubedu, fao go be go le thelebišene ge Eliya a be a le godimo ga Thaba ya Karamele, le a bona, eupša ba sa tšwa go e utolla bjale. Le a bona? Gomme bjale kae kapa kae ke. . .

211 Mosepelo wo mongwe le wo mongwe re o dirago, le modumo wo mongwe le wo mongwe, o bapala rekote yeo e tla gahlanago le rena Kahlolong. Mosepelo wo mongwe le wo mongwe re o dirago o swanetše go kopana le rena kua. Ke swanetše go arabela mantšu a ke a bolelago go wena, bjalo ka modiredi. Ke swanetše go e dira, ka baka la gore Modimo o tla ntshwara boikarabelo go lona.

212 Bjale ge nkabe ke kgona, ke be ke tla go dira o loke; ka baka la gore o no ba le nako ye nnyane, ge e se go Modimo. Bjale, ke tliile fase le go rapela godimo ga gago, ka moka ke tseba gore nka dira bjang. Ngwanešu, eng kapa eng lefaseng, nka kgonago go e direla monna yo a dutšego fale ka seemong sela, ke tla se dira.

213 Gomme a ke go botšiše, o a bona. O—o—o šetše o fodišitšwe, ka baka la gore Jesu o rile o šetše. Le a bona, “Ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Bjale ge o ka kgona, go tšwa botebong bja pelo ya gago, go amogela seo, o ka se ke wa hwa bjale, eupša o tla phela.

²¹⁴ Bjale, le a bona, bjale re a tseba gore thelebišene e tla go kgabola kamora ye. Re tseba seo. Ga re e bone. Re ka se kgone go e bona, mahlo a rena ga se a dirwa, dikwi tša rena di ka se kgone go topela godimo. Go tšea tšhupu ye e dirilwego, goba eng kapa eng e lego yona, seamogedi, go topela yeo godimo.

²¹⁵ Ka fao ke Modimo o gona. Ga re Mmone, eupša re a tseba O mo. Jesu Kriste o a swana. Lebelelang, O no ipolela ka Boyena, ka fao A itirago ka Seyena. Bjale, ge go etla go phodišo, ge A be a eme thwi mo bjale, O be a ka se kgone go dira sa go fetiša go wena, le a bona, e sego selo se sengwe. Ge Morwa wa Modimo a be a eme thwi mo, yoo A lego, O mo, eupša A ka se kgone go go direla go feta, ka baka la gore O šetše a itsebišitše ka Boyena mo. Le a bona? Gomme O mo thwi bjale, feela go swana, go go fodiša le go dira o loke.

²¹⁶ Gomme mohumagadi yo monnyane fale o mpoditše, a re, “O kgopetše tšhegofatšo, le go porofeta goba selo se sengwe,” godimo ga gagwe, gore o tla ba le lesea, a dutše ka go setulo sela sa mabile. Gomme o dirile, o bile le lesea la gagwe.

²¹⁷ Gomme bjale mohumagadi yo monnyane yo a dutšego mo. Bjale o bile le opareišene ya kodu, gomme e mo golofaditše. Go lokile, re nno bona tše ntši tša tšona dilo di direga. Bjale, yo monnyane, kgaetšedi, ke a tseba o Mokriste wa mmapaale. Ka baka la eng Modimo a go dumelela go dula fao, ga ke tsebe. Ke a dumela, mohlomongwe, ke ka baka la gore o na le. . . Tumelo, o—o leka go ba le tumelo, go tšwela ka ntle ga fao, le a bona; eupša bjale lebelela, a re se ke ra no leka go ba le yona, a re no ba le yona bjale, le a bona, re no—re no ya go ba kua. Seo ke ka moka fao se lego go yona, e ya go thoma thwi bjale, gomme re ya go loka. Gomme lena batho ntle fao ka gare ga ditulo tšeo tša mabili, seo, goba—goba eng kapa eng le lego, e nong go elelwa gore Kriste o gona.

²¹⁸ Bjale le re, “A fao go na le yo mongwe, a le bona seswantšo sa ka se tla go kgabola.” Oo, eye.

²¹⁹ Le Mantšu a Jesu Kriste, ao A a boletšego ge A be a le mo lefaseng, a feta go kgabola kamora ye. Ga se la ke la hwa. Ke ba bakae ba ba tsebago gore se ke therešo ka saentshe? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile, ke eng? Ka gona Moya o topela godimo Lentšu lela le ngwadilwego, gomme wa Le dira go bonala. Oo, letago!

²²⁰ O mo. O thwi mo bjale, Morena. Re no. . . Re bone bontši kudu, O dirile bontši kudu, go fihla ka mokgwa wo mongwe wa, le a tseba, ka mokgwa wo mongwe re thitšwa godimo ga lona. Ge re ka lemoga, e sego feela selo sa nonwane, lentšu le lengwe la thutabomodimo; eupša bohlatse bjo A tshepišitšego gore O swanetše go laetša Boyena ka letšatšing le, fa O a e bega thwi mo pele ga rena thwi bjale. A selo sa semaka! A seo ga se sa semaka? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

221 Bjale o a dumela. A o ka le dumela? Dumela gore ga o ye go hwa. O ya go phela, gomme o ya go hlompha Modimo. O ya go hlompha Modimo. A o kolobeditšwe? O Mokriste, a o yena? Gomme o Mokriste. Go lokile, o nyaka go phela go hlompha Modimo. Gona eya o phele, ngwanešu wa ka. Leineng la Jesu Kriste, phela!

222 Gomme, kgaetšedi, o nyaka go sepela bakeng sa letago la Modimo, le go hlokomela lesea la gago; ka gona sepela, kgaetšedi, Leineng la Jesu Kriste!

223 Lena, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena, dirang sa go swana, Leineng la Jesu Kriste! Le se ke la lebala Westward Ho Motel ye mo bošegong bjo, Bogona bja Modimo bo tsebja mo. Yena ga se mohlomphi wa motho. Yena o no nyaka feela o dumela. A le a Mo dumela bjale? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Amene. Modimo a le šegofatše.

224 A re inamišeng dihlogo bjale. Ga ke tsebe yo ba mo kgethilego, go—go phatlalatša. Ngwanešu Mushegian mo, etla thwi mo, ngwanešu. O ya go phatlalatša ka thapelo. Modimo a le šegofatše.



MODIMO YO A HUMILEGO KA KGAUGELO NST65-0119
(God Who Is Rich In Mercy)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labobedi manthapama, Janaware 19, 1965, go Full Gospel Business Men's Fellowship International ka Westward Ho Hotel ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org