

O SE ITHEKGE KA KWEŠIŠO YA GAGO MONG



A re feleng re eme, feela sebakanyana bjale, go rapela. Ke ba bakae ka mo ba nago le kgopelo dipelong tša bona, gore le ka rata gore Modimo a ka dira se sengwe sa go ikgetha go lena ka go kopano ye? A re obamišeng dihlong tša rena bjale go Yena.

² Tate wa Legodimong, re batho ba ba nago le maloka go ka kgobokana mmogo fa ka Leina la Morena Jesu, go naga ye e lokologilego fao re ka kgonago go Go rapela go ya ka boipiletšo bja matswalo a rena, go sa le bjalo. Gomme re a rapela, Tate, gore se se tla ba se botelele. Gomme bjale a nke re tšee monyetla wa maswanedi a magolo re nago le wona. Gomme a nke re bee pelo tša rena ka moka ka go tirelo bošegong bjo, go Go rapela, gore go ke go bolelwe, gore, “Modimo o be a le magareng ga rena bošegong bjo, a šegofatša batho ba Gagwe.” Phološa soulo ye nngwe le ye nngwe e timetšego yeo e lego ka fa bošegong bjo, Morena. Gomme mokgelogi yo mongwe le yo mongwe, a nke ba boe morago go ntlo ya Modimo. Ke rapelela motho yo mongwe le yo mongwe a babjago, a nke ba fodišwe, bao ba hlorišwago ba ke ba sepele, gomme difofu di bone, difoa di kwe, theto le letago di fiwe Jesu Kriste makgatheng ga batho ba Gagwe. A nke e elelwe ka botelele, Morena, ka gobane gore re kgobokane ka borena mmogo gomme re kgopela ka Leina la Jesu go ditšhegofatšo tše. Amene.

Le ka dula.

³ Ka mokgwa wo mongwe, ka go tlang go Ramada Inn, ka mehla e ke go bjalo ka go tla morago gae, ka tsela ye nngwe, ka gobane ke bile fa ka kudu go fihla ke—ke nagana ba swanetše go no thoma go ntseba. Gomme ke thabela seo, ka gobane ke hweditše sehlopha se sekaone sa batho ka go Ramada Inn tše. Ye nngwe ka Tucson le ye nngwe fa, ba bile ba botho kudu go rena, go re dumelela go ba le ditirelo. E sego telele go fetile, ke bile le tirelo ya ka mong, fase ka Ramada Inn, gomme molaodi ga se a ke ebile a ntumelela go patelela go hiriša moago. Seo ke se se bose ka kgonthe. Ke elelwa seo ge ke putla dinaga, gape, bjale, bao ba lokilego go bantlo ya Modimo.

⁴ Bjale re bile le, go tloga bošego bja Lamorena, goba Lamorena morago ga sekgalela, a ke re, dinako tše dikgolo ka go Morena, goba gannyane ke bile. Ke bile le nako ye e makatšago go ipshina ka ditšhegofatšo tša Gagwe, le kopanelo ya Moya wo Mokgethwa gomme le batho ba Gagwe.

5 Ke—ke rata go elelwa, gore, mmogo re rapela Modimo. Ke wena tholwanakgoplo ya Modimo, karolo ya Modimo, ge o eba morwa le morwedi wa Modimo. Gomme Modimo o ka go wena, a rata thato ya Gagwe, ge o ka Mo dumelela a e dira.

6 Kafao re holofela, bošegong bjo, gore motho yo mongwe le yo mongwe o tla lebala ka dilo tšeo di bilego matšatši, le go beela se sengwe le se sengwe ka thoko, gomme go no bea dipelo tša rena thwi ka gare ga tirelo bjale; e sego feela go bošegong bjo, eupša ka go kopano ye e tlogo. Ga go pelaelo ba bantši ba baemedi ba kgobokane. Ke bona tše dingwe tša ditlaleletšo bošegong bjo mo sefaleng, go kgobokana go kopano yeo e thomago gosasa. Gomme ke kgopetše batho ba ba lego fa go tšošetšo yeo re sa tšwago go ba le yona, gore, ge e ba go kgonagala, ke duma le ka letela kopano. Re ya go ba le diboledi tše itšego tše hlwahlwa di ngwadišitšwe. Ngwanešu yo mongwe ga a kgone go tla, gomme, eupša re na le ba bantši ba tla bago fa go tšea sekgoba sa gagwe. Ke nyaka go ba ka go kopano ye e feleletšego ka bonna, go ipshina ka kopanelo ye.

7 Le a tseba, re tla godimo fa bjalo ka badiredi, le go bolela, gomme ka mehla re fa batho se sengwe le se sengwe seo se lego ka go rena. Ke rerile sehlogo nako ye nngwe, fao Jesu a rilego, “Bonang lili, ka fao a sa—ga a itapiše goba go logagana, gomme go le bjalo Ke re go lena gore Salomo ka go letago la gagwe ka moka ga se nke a apara bjalo ka yona.” Gomme ke hwetša, lili e swanetše go hloga, mosegare le bošego, go tatagana, go itapiša, le go itira ka boyona e bogege. Eupša ga e hwetše tšhegofatšo go tšwa go yona, ka boyona. O ipula godimo ka boyena, gomme—gomme mofeti a nkgelela monkgomonate go tšwa go yena. Nosi e hwetša todi thwi ntle ga pelo. O fa se sengwe le se sengwe ntle seo a itapišago go tšea gare. Gomme ka reela molaetša wa ka, *Moruti Morena Lili*, yeo ke hlogo ya mohuta wa go se tlwaelege.

8 Eupša—eupša ke, badiredi ba ineela ntle ka bobona go batho, gomme go lokile gona go no dula fase le—le go theetša ba bangwe. Bjalo ka go huthumatšwa ke mollo, re rata go dula ka tlase ga sebešo sa mollo sa yo motee go yo mongwe gomme ra huthumatša dipelo tša rena ka Ebangedi yeo baena ba rena ba e rerelago batho. Gomme ke leboga go ba le monyetla wo go dira seo. Gomme bjale ke a holofela bošegong bjo . . .

9 Billy o mpoditše o file ntle dikarata tša go rapelela, ka moka. Gomme ga re kgone go hwetša mothaladi wa thapelo godimo ge e ba re swanetše go. Le a bona, o tla swanelwa go ya ntle go dikologa go kgabola fale, gomme go kgabola holo ya leswiswi, gomme o tle godimo tsela ye. O tla thetšwa godimo ga se sengwe le se sengwe, go tla ka gare fa. Gomme batlaišwa le bagolofadi ba tla ba ka seemo sa go šiiša, go e dira.

10 Eupša ga re tsebe seo Morena wa rena a ka se dirago. A ka no wa thwi magareng ga rena, bošegong bjo, le—le go fodiša

yo mongwe le yo mongwe a lego fa, bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe. Oo, nka upša ka bona seo go feta methaladi ya thapelo ka moka nkilego ka ba le yona bophelong bja ka, feela—feela go bona boikemo bja Modimo bo wela magareng ga bana ba Gagwe ba go obamela. Ke—ke rata seo ka mehla.

11 Gantši, ge e ba o na le go kgwathana ga semang go itšego le batho, bjalo ka go bea ga diatla godimo, e ka ba, ga ke nagane ba bantši kudu ba ka dira seo, gabotse, ba ka re, “Modiredi yo itšego yo itšego o beile diatla tša gagwe godimo ga ka, gomme, letago go Modimo!” Seo se dira batho ba lebelele go modiredi yoo gona.

12 Eupša ge o ka no ema fa, wa rera Lentšu, gomme wa dumelela Moya wo Mokgethwa go fodiša yo mongwe le yo mongwe, gona fao e no ba phethagalo mogau wa Modimo. Gomme gona Modimo o hwetša theto ka moka, letago. Ga go na morithi wa se sengwe go yo mongwe gape. Yeo ke tsela ke, go bodiredi bja ka, lebaka ke sa ye go bontši kudu, ge e se feela . . . Bjale, bošegong bja go feta, re lekile go rapelela ba bantši ka fao re ka go kgona. Eupša go bea diatla godimo . . .

13 Gantši e ba bošegong, feela mohlomongwe Moya wo Mokgethwa o tla thwi magareng ga rena le go ya go bonagatša Yenamong, a dira Yenamong a tsebege magareng ga rena. Gomme gona ka seo, ke a nagana, ke kgonthe, ge Yena a ka kgona mohlomongwe ka boikemo, le a bona. Nka se kgone go re bjale, “Monna yo, goba mosadi *yo*, goba ngwana *yola*,” le a bona. Moya wo Mokgethwa o sepela go tšwa moagong gomme wa bolela le eka ba mang A ka bolelago. Le a bona, seo ke boikemo. Gomme gona seo se tliša tsebo, ka gobane ke tshepišo ya Modimo, gomme seo se tliša tsebo ya Modimo go ikema, le gape go tliša Bogona bja Gagwe fase magareng ga rena. Re swanetše go e bona gomme re hlalale! Gomme ga go tshwenye . . .

14 O re, “Gabotse, ke be ke golofetše seatleng sa ka. Ke bile fale bošegong bja go feta. Ga—ga—ga se ke hwetše bokaone bo itšego.” Seo ga se na selo go dira le yona. Go wena, e šetše e fedile. Ga se o lebelele go seatla sa gago gona, o lebeletše go tshepišo, o a bona. Gomme kagona, o ka se kgone go re, “Gabotse, Ngwanešu *semang mang* ga se a rapela thapelo ya tumelo, goba *semang mang*.” Ke Bogona bja Morena bo go filego tumelo, o a bona, gomme gona O rometše Lentšu la Gagwe gomme a ba fodiša.

15 Bjale, bošegong bja go feta ke—ke robile tshepišo ya ka gape. Ke ya ka kgonthe go leka go e boloka bošegong bjo, ge nka kgona. Gomme bjale yo mongwe o rile, “Ga se o dule go hlogotaba ya gago bošegong bja go feta.” Aowa, ga—ga se ke; ka gobane, ke tla le botša ka lebaka la eng. Ke be ke e ya go rera ka sehlogo, bjale ke lebetše feela seo, *Eupša Modimo Wa Go Huma Ka Kgaogelo*.

16 Gomme ke fihlile go go leka go hlalosa ka fao Paulo, a bolela fale, o rile, “Rena bao re bego dinakong tša go feta,” nako ye

nngwe, nako ye e itšego go feta bjale, “re be re hwile, le ka go sebe le dikarogo; bao Modimo a ba phedišitšego, go ba dira ba phele.” Bjale, le a bona, pele se sengwe le le sengwe se ka phedišwa, go swanetše go be le se sengwe fao go ka phedišwa ka sona. Yeo ke therešo.

¹⁷ Kafao, le a bona, ge o be o le ka go tsebelopele ya Modimo, gona o ba karolo ya Modimo. Gomme tsela e nnoši o ka kgonago go ba morwa wa Modimo goba morwedi wa Modimo, o swanetše o bile karolo ya Modimo, gomme Modimo ga se a felela ntle le wena. E swanetše go ba. Yeo ke therešo, gobane go na le o Tee, mothopo o le o nnoši wa Bophelo bjo Bosafelego, gomme woo ke Modimo, gomme Yena a nnoši o na le Bophelo bjo Bosafelego. Le a bona? Bjale, gomme o be o le karolo ya Gagwe, ka gogolo go fihla o le tholwanakgopolo, goba ka go monagano wa Gagwe mathomong. Gomme seo, ka gobane o naganne ka wena kua mathomong, e fa go goga mola go gonnyane go ya go Yena. Seo ke se se swanetšego go phedišwa. Ba bangwe ba bona ba ka se tsoge ba phedišwa; ba no se be le yona, ke ka moka.

¹⁸ Go no swana le ge o ka bea thoro ya lebele ka mobung, go se na . . . E be e ka be e le botse bjang, ge e se na peu ya bophelo ka gare ga yona, e ka se tsoge ya phedišwa. Eupša peu ya bophelo e swanetše go ba gona pele.

¹⁹ Gomme ke na le kanego yela ye nnyane ya ntšhu, e sepela le dikgogo le matsuana ka gobane e phaphašitšwe le go belegwa fale, eupša ga se nke a ikwela bjalo ka tšona dikgogo. Gomme, le a tseba, ge mamagwe a etla le go goeletša, o kwele lentšu leo le le kwagetšego gampe gabotse go yena, ka gobane, elelwang, o be a le ntšhu, le go thomeng. O be a no swanela go tla go ikhwetša ka boyena, go hwetša lefelo la gagwe.

²⁰ Ke ka tsela yeo modumedi yo mongwe le yo mongwe a lego. Ga se o tswalelwe lefase. O hlodilwe ka seswantšho sa Modimo, go ba morwa wa Modimo. Gomme ga se wena wa jarata ye ya dikgogo ntle fa. Ke wena ntšhu.

²¹ Gomme o a tseba, ke fihla go “ntšhu” yela gomme ga ke kgone go buša dinao tša ka morago mobung, kafao ke no hwetša . . . Ke ile botelele, gomme gona ka lebala seo hlogotaba ya ka e bilego, gomme ka timetša dinoutso tša ka le se sengwe le se sengwe gape. Ke be ke na le nako ye mpe. Eupša seo ke seo e bilego, e be e no ba ka ga “ntšhu” yela.

²² Bjale a nke Ntšhu yela, Modimo! Le a tseba, Modimo o swantšha baprofeta ba Gagwe le dintšhu. Gomme O ipitša ntšhu Yenamong; ke Yena Jehofa Ntšhu, Papa Ntšhu.

²³ Gomme lebaka A dira seo, ntšhu e kgona go fofa bogodimo go feta nonyana e ka ba efe e lego gona, gomme ka gobane o dirilwe go fapana go tloga go nonyana e ka ba efe ye nngwe. Bjale, ga a age sehloga sa gagwe mo mobung bjalo ka dikgogo le go ya pele, eupša o ya godimo go aga sehloga sa gagwe.

24 Gomme selo se sengwe, seo, ke nonyana ye e agegilego ka go ikgetha. Bjale ge—ge nong, goba legokobu, goba legokubu, goba nonyana e ka ba efe ye nngwe e ka leka go mo latela go godimo ka go magodimo, o tla šwalalana; ga se a bopelwe seo. O swanetše go ba, motho wa go ikgetha go ya godimo fale. Mafofa a gagwe a bofagane go feta nonyana e ka ba efe ye nngwe.

25 Gomme—gomme mahlo a gagwe a bogale go feta nonyana e ka ba efe ye nngwe. Gomme bogodimo ge a eya, o kgona go bona bokgole. Gabotse, tše dingwe tša tšona dinonyana, ge di fihla bogodimo bjo di swanetšego go ba, di fofala bjalo ka mankgagane. Gomme seo ke tsela le... Gabotse, ge ba tlogela thutotaelo yela, ga ba tsebe selo ka Yona gona. “Matšatši a mehlolo a fetile,” gobaneng? Ga ba kgone go E bona.

26 Eupša dintšhu di kgona go ya ka magodimong, le magodimo a Legodimo godimo fale. Ke bobotse bofe e bo dirago go fihla godimo Fale ge o sa kgone go bona? Oo, ke thaba bjang go ba yo mongwe wa bona, le go ikamanya le sehloga sa go tlala ka moka sa bona bjale.

27 A re phuthulleng ka go Testamente ya Kgale, go Puku ya Diema, tša go ngwalwa ke Salomo, yo mongwe wa batho ba bohlalehlale mo lefaseng, ka ntle ga wa rena Morena Jesu. Eupša O be a se tlwa bjalo ka Salomo, ka bontši fao Salomo a bego a le motho a belegwe ke mosadi le go tswalwa ke tate wa lefase, Dafida. Eupša Jesu e be e le Morwa motswala ke kgarebe, gomme o be a se motho ka moka go felela; eupša O be a le Modimo, Modimo Motho, gomme O be a le kudu go feta motho, O be a le Motho, hlakanya le. Le a bona? Eupša Salomo o be a no ba motho bjalo ka wena le nna, gomme o kgopetše Modimo bohlale, go sepediša mmušo wa gagwe. Gomme o be a na le mpho ya bohlale, motho wa setswerere kudu yoo re kilego ra mo tseba ka ntle ga Morena wa rena. O ngwadile Diema, gomme ke nagana di lokile kudu.

28 Gomme re ya go phutholla bjalo go Puku ya Diema, tema ya 1, le, goba tema ya 2, a ke re, le ditemana di se kae tša Diema, tša 2, go thoma ka 1. Diema 2, go thoma ka 1, tšwetšopele ya Salomo a eletša barwa ba gagwe, “Morwa wa ka, ge o ka amogela...” Ke maswabi.

29 Ke Diema 3:1. Ke maswabi. Ke lebeletše godimo fa go—go puku ya ka, gomme ke a bona gore ke Diema 3 sebakeng sa 1 goba 2. Ke maswabi. Diema 3:1.

Morwa wa ka, se lebale molao wa ka; eupša a nke pelo ya gago e boloke ditao tša ka:

Ka gore botelele bja matšatši, le bophelo bjo botelele, le khutšo, di tla ba... di tla go atšetša.

A nke kgaogelo le therešo di se go tlogele: di tlemelele go rarela molala wa gago; di ngwale matlapeng a pelo ya gago:

Kagona o tla hwetša go šokelwa le kwešišo ye botse mo pele ga Modimo le batho.

Tshepela go MORENA ka pelo ya gago ka moka; gomme o se ithekge ka kwešišo ya gago mong.

Go ditsela tša gago ka moka mmotegele, gomme o tla laela tsela ya gago.

³⁰ Oo, ke nagana leo ke Lengwalo le lebotse kudu! Bjale ke nyaka go tšea go hlogotaba, go tšwa go ya—ya 5 temana, *O Se Ithekge Ka Kwešišo Ya Gago Mong.*

³¹ Bjalo ye ke—ke hlogotaba ya go tlabo go letšatši leo re phelago, ka gobane kgatelelo lehono ka kgonthe e beilwe godimo ga thuto le godimo ga kwešišo ya rena beng ya dilo, letšatši la go—go ithuta. Eupša re hwetša ntle fa gore setatamente se sa go tlabo, bjalo ka Mangwalo a mangwe, se na le sebaka sa sona, gomme re tshepa gore Modimo o tla re dumelela re bone fao sebaka se lego.

³² Lehono re romela bana ba rena sekolong, go ba le kwešišo. Gona ka morago ga ge ba kgabotše dikolo tša popopolelo, re ba romela go sekolo se se phagamilego go kwešišo ye kaone ya tsebo. Gona ka morago ga ge ba kgabotše fale, bana ba bangwe ba na le mahlatse go lekanela go ya kholetšheng, le go ya go kgabola kholetše go feleletša thuto ya bona le kwešišo ya bona ya tsebo. Tšeo ba di humanego ka . . . Dinako tše ntši, go hwetša mošomo, go swanetše go ba le bonnyane kwešišo ya sekolo se se phagamego, goba thuto ya kholetše, goba go ya pele.

³³ Go le bjalo, Salomo yo bohlale o re boditše gore, “go se ithekge ka yona, e sego go kwešišo ya rena beng; o se ithute ka dilo tše.” Ka gobane, re makala gobaneng gore a ka bolela selo sa mohuta wo, ka gore ke ka gobane gore ka mehla kwešišo ya rena ya sebjalebjae ka mehla ke bohlale bja motho, bjoo bo lego kgahlanong le Lentšu la Modimo. Ke nagana gore ke seo Salomo a lekilego go eletša barwa ba gagwe, e be e se go hloka tsebo, eupša go se ithekge ka kwešišo ya bona.

³⁴ Gomme ke nagana gore e ka ba keletšo e botse lehono, ge re ka re go barwa ba rena le go barwa ba Modimo, gore, go lokile go ba le thuto, ga go na selo go thulana le seo; eupša ge thuto yeo e le kgahlanong le Lentšu la Modimo, gona ithekge ka Lentšu gomme o tlogele thuto ya gago o sepele, le a bona, ka gobane, Lentšu. Gomme thuto e tla ema gomme e tla go fa mošomo wo mobotse, mohlomongwe maemo a mabotse makgatheng ga batho ba tlaologanyo, eupša, yeo e lokile, yeo ka kgonthe e tla bago thušo go wena, go go thuša go tša ditšhelete tša gago le tša—tša boiphedišo bja gago, go dira bophelo mohlomongwe bo be bokaone gannyane go wena.

³⁵ Eupša elelwa selo se tee, morwa wa ka, o swanetše go hwa. Ga go tshwenye o na le thuto ye kaakang, ke setšo se se kaakang o kgonago go se kgoboketša, le ge go le bjalo o swanetše go lebana le lehu, ka gobane go ngwadilwe, gore, “Batho ba swanetše go

hwa, gomme ka morago ga seo Kahlolo.” Gomme Modimo, ge . . . Lehu ga se le lebe bjalo, eupša go tla go Kahlolo ke karolo ye mpe. Bjale, o ka hwa, “eupša ka morago ga seo Kahlolo.” Gomme Modimo ga a ye go go nyakišiša ke bokaakang bja sekolo o bilego le ge o be o le fa lefaseng, ke tsebo ye kaakang o e kgobokeditšego, ge e ba o na le Grata ya Bokgabo, goba e ka ba grata efe o ka bago o bile le yona, le gona bjalo ka modiredi. Ga go ye go nyakwa go wena.

³⁶ Eupša go ya go nyakwa, go wena, seo o se dirilego ka kwešišo ya Lentšu la Modimo. Ke fao senyakwa se tlogo, ka gobane Seo. Thuto ya gago e lokile, eupša Lentšu la Modimo ke Bophelo. “Lentšu la Ka ke Bophelo,” gomme go Le tseba ke Bophelo. Gomme Yena, Yena o rile, “Tseba Yena.” Yena ke Lentšu. Kafao o ka Mo tseba feela ka Lentšu, ka gore ke Yena Lentšu. Yeo ke tsela e nnoši o ka Mo tsebago, ke ka Lentšu la Gagwe.

³⁷ Yo mongwe a ka tla godimo gomme a re, “yo ke Modimo,” goba “yola ke Modimo,” goba “yo ke Modimo,” goba “yo o lokile,” goba “yola o lokile,” eupša re tla morago go Lentšu, leo e lego Therešo.

³⁸ Gomme Lentšu le no ba bjalo ka na—na naledi ya Leboa, ke naledi ya therešo. Ga go tshwenyege lefase le phephesela tsela efe, naledi yela ya Leboa e eme magareng le lefase. O bea khamphase ya gago go naledi ya Leboa. Ka mehla e bogareng bja lefase. Dinaledi tše dingwe di phephesela go dikologa le lefase, eupša naledi ya Leboa ema go tia.

³⁹ Bjale khamphase ke Moya wo Mokgethwa, gomme (ya) kota ya go tlema ya gago—ya gago e tla ba Naledi ya Leboa, kafao Moya wo Mokgethwa ka mehla o tla go šupetša go Lentšu. Moya wo Mokgethwa o ka se tsoge wa go hlahlala go se sengwe gape eupša Lentšu la Modimo. Kafao motho a ka amogela bjang thutotaelo, ge e le kgahlanong le Lentšu, gomme a fela a re o na le Moya wo Mokgethwa? Moya wo Mokgethwa o tla go šupetša kgole go tlogo ga seo. Go tšea Moya wo Mokgethwa go go šupetša go Lentšu, ka gore ke Yena Lentšu. Ke Yena Lentšu, gomme Le ka kgona feela . . . Bjalo ka—bjalo ka makenete ka go khamphase o beilwe feela go Karololehlwa ya Leboa, yeo ke tsela e nnoši e kago e goga. Gomme ge Moya wo Mokgethwa e le Mohlami le Mongwadi, le mophediši wa Lentšu, O kgona bjang go šupetša motho se sengwe gape eupša Lentšu?

⁴⁰ Kafao ge motho a re ba na le Moya wo Mokgethwa, gomme ba amogela se sengwe kgahlanong le Lentšu, o a bontšha gore ga se Moya wo Mokgethwa wa kgonthe ba nago le wona. Le a bona? E ka no ba moya, nka se ganetše seo, eupša ga—ga se Moya wo Mokgethwa wa Kriste. Bjale, le a tseba, dinako tše dintši, ba tšeelana meboya ya o tee go yo mongwe; gomme kafao seo se ka šupetša, gare bjalo ka sehlopha sa monna, go selo se itšego, eupša

e ka se—e ka se šupetše go Kriste. Eupša Moya wo Mokgethwa ka mehla o šupetša go Kriste, gomme Kriste ke Lentšu.

⁴¹ Re bona se ka go otlologa kudu ka go Beibele. Goba, ke a dira. Mohlomongwe nka no ba phošo, eupša, ka mogopolong wa ka, eupša ga ke nagane bjalo; ka gobane, seo, se: “O se ithekge ka kwešišo ya gago mong ya dilo.” Ge o ithekga ka kwešišo ya gago mong, gona o tlamegile go phamoga go tsela ya maleba. O ka se ithekge ka kwešišo ya yo mongwe gape, ge go etla go Bophelo. Go hwetša Bophelo, o swanetše go ithekga ka Lentšu. Leo ke Bophelo.

⁴² Re bona se, go tloga mathomong. E dirilwe go tsebja bjalo ka go otlologa go rena, go tloga mathomong, gore Modimo o file lapa la gagwe la Mathomo mo lefaseng Lentšu la Gagwe, go phela ka lona. Lentšu la Gagwe le nnoši, ba swanetše go phela ka lona. Bjale, seo ga se ka go ja dijo, le go ya pele. Eupša Lentšu la Gagwe ba be ba swanetše go phela ka lona, Kagosafelego. Gomme ge feela ba boloka Lentšu lela, ba phetše Kagosafelego. Eupša mothalo wo monnyane wa mathomo wa Lentšu lela wa tlošwa madulong, ketane ka moka ya thaoga, gomme moloko wa batho wa phonkgela ka gare ga lehu. Le a bona, bjale re a lemoga.

⁴³ Efa, yoo go sa belatšego o be a le motho wa go hlalefa; ntshetlana ya mathomo go tšwa go Adama, yoo a bego a le mo—mo morwa wa Modimo. Gomme Efa, ka kgonthe a le ka go lefelo leo fao go bego go se sebe, go se sekgoba go sebe, o be ka kgonthe a swanetše a be a bile le mogopolo wo mobotse wa seo Modimo a bego a le sona. Ka gobane, morago ga sekgalela se sengwe le se sengwe, yena le monna wa gagwe ba sepetše mo go foleng ga serapa, mo mantšiboeng, gomme ba boletše sefahlego le sefahlego le Modimo. A se—se selo sa go hloka tlišaloganyo seo motho yo a ka sepelago sefahlego le sefahlego le Modimo, letšatši le lengwe le le lengwe, gomme ka morago a ka retologela go go fa mabaka ga se sengwe seo se mo filego mabaka go tloga kgole le Lentšu la Modimo!

⁴⁴ Re sa na le bona. Ka bonolo bjalo ba fiwa mabaka kgole go tloga go Lentšu la Modimo, ka morago ga go dula Bogoneng bja Modimo. Ba bona Lentšu la Modimo le rerwa, Lentšu la Modimo le dirwa go bonagatšwa, matagwa le badiradibe ba tla aletareng le go sokologa le go dirwa dibopiwa tše diswa ka go Kriste, batho ba go tsebja ka bobbe ba dirwa bahumagadi le bahlomphegi; gomme morago go retologa go tloga go Selo sela sa lehlogonolo seo se ba hlahletšego go Bophelo bjo, gomme ba arošwa go tšwa ka go latela mohuta wo itšego wa thutotumelo, go ba wa go tsebalega kudu goba—goba go tsena ka go seo ba tla se bitšago sehlopha se sekaone sa batho.

⁴⁵ Gobaneng, o ka go sehlopha se sekaonekaone go feta se lego gona: barwa le barwedi ba Modimo. Gabotse, ke rata segwera

seo bokaone go feta nka dira le ka moka dikgoši le balaodi, le se sengwe le se sengwe gape. Mphe sehlopha sela sa batho ba go ikokobetša, ge e ba ba sa tsebe letsogo la bona la go ja go tloga go la bona la mpati! Ge feela ba tseba Modimo, le go Mo rata le go Mo direla, bao ke batsebalegi ba Legodimo, go nna. Ee, mohlomphegi!

46 Bjale, eupša re hwetša gore Efa o hlohleleditšwe gabonolo ke Sathane, go tloga go Lentšu la Modimo, gomme a ithekga ka kwešišo ya gagwe mong, ka gobane Sathane o hlagišitše se sengwe go yena seo se bego se se go kwešišo ya gagwe ya kgonthe ya Modimo. Eupša o bile le se sengwe gape go botšwa ke lenaba, Sathane, gomme a se dumela.

47 Bjale re hwetša ditlamorago tša se. E phonkgeditše moloko ka moka wa motho go lehu, ka gobane mme wa mathomo mo lefaseng, o ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong, kgahlanong le Lentšu la Modimo, gomme ya phonkgetša moloko ka moka wa motho go lehu. Bjale le dumela seo? [Phuthego e re, “Amené.”—Mor.] Leo ke Lentšu. Gabotse, mosadi ka mehla o . . .

48 Kereke, ka Beibeleng, e swantšha go mosadi. Gomme kereke lehono e ka amogela mokgobo wa dithutotaelo goba dithutotumelo, gomme ya phonkgetša phuthego ka moka ka go karogano go tloga go Modimo. Batho bao ba adibetšago dilo tšeo, sebakeng sa Lentšu la Modimo, ba no ba bjalo ka Efa. Gomme e dirilwe gape le gape, go fihla e tliša moloko wo ka moka go phonkgela go tloga kgole le Lentšu la Modimo.

49 Gomme ge Lentšu le bonagatšwa, Lentšu le utollwa, ga ba Le amogele, ka gobane ba ka se e dire, ka gobane ba itshema ka kwešišo ya bona beng. “Kereke ye e agilwe fa. Ke lefelo le lebotse. Ke mokgatlo wo mogolo. Ke moleloko wa mmele wo mogolo wa batho. Gobaneng re sa be wa yona? Ke tla tshepela go ona.” Se tshepele go kwešišo ya gago mong, eupša tshepela go Lentšu la Morena!

50 Bjale—bjale e ile ya fela, la mafelelo, ka go lehu go moloko ka moka, bjalo ka ge ke boletše, go swana le bjale, go batho ba bantši bao ba ithekgago godimo ga kwešišo ya bona beng, dithutotaelo le dithutotumelo tša bona, le go ya pele, ba tleleima, “Lentšu la Modimo ga se therešo ka go felelela, gore a mangwe a Lona a šušumeditšwe gomme a mangwe aowa.” A o ka kgona go ba le tumelo bjang ka go Beibele, ge e ba seripa sa Yona se šušumeditšwe gomme seripa sa yona aowa? Ge eba se setee, ge eba se setee setsopolwa se fošagetše, gona selo ka moka se ka ba se fošagetše. Ka moka se swanetše go ba sa maleba, maleba tlwa.

51 Gomme tše dingwe tša tše di bitšwago, go aroga, dikolo tša Beibele di ruta tsebo ya motho, kgoboketšo, fao ba tlogo mmogo le go dula ka go khansela ya batho, gomme ba re, “Bjale lebelelang, ge eba matšatši a mehlolo, e fedile mo matšatšing a baapostola.” Gomme banna ba bantši ka tlase ga mopišopo goba

banna ba godimo, ba tla dula fale gomme ba re, “Gabotse, ge nka no dumelana le yena, ga go pelaelo eupša nka ba ka mothalong go latela go maemo a gagwe.” Le a bona, gona o ithekga ka kwešišo ya gago mong, sebakeng sa go ema ka maoto a gago a mabedi go Lentšu la Modimo. Seo ke se se hlolago dilo tše.

⁵² Nako ye nngwe ya go feta, yo mongwe... Ke be ke le kgakganong ka ga motšhelo wa letseno. Gomme ba rile go nna, ba rile, “Gobaneng, bahlokomelaphahlo ba gago ga se bona selo eupša bomadumelagohle, ke a kgolwa.”

⁵³ Ke rile, “Ge nka ba le mohlokomelaphahlo ka go poto, yo a nago le kgopolo ya go fapana, gomme a se eme godimo gomme (ga ke tshwenyega ke mang a bolelago ka yona) a ka hlagiša mmono wa gagwe ka yona, ke tla mo fošetša ntle ga poto.” Ee, mohlomphegi. Le ge e be e le kgahlanong le go dumela ga ka, ke nyaka a hlagiše seo a naganago se lokile. Seo ke se ke mmeetšego fale, go bona seo a se bolelago mabapi le yona. Eupša re na le seo.

⁵⁴ Hlokomelang, Jesu o rile, go Mokgethwa Johane 10, “Dinku tša ka di tseba Lentšu la Ka.” Lentšu, ka kgonthe, ke Lentšu la Gagwe, ge A bolela. “Dinku tša ka di tseba Lentšu la Ka. Lentšu la Ka le netefadišwe go bona, go ba therešo. Le hlatseditšwe gore ke Lentšu la Ka.” Bjale, bjale hlokomelang, ga se ba swanela go latela lentšu le lengwe le itšego. Ba ka se ke. “Dinku tša ka di tseba Lentšu la Ka, gomme yo šele di ka se mo latele.” Ka mantšu a mangwe, ba ka se kwešiše lentšu la boithutabodumedi leo le rutago kgahlanong le Lentšu. Dinku ga di kwešiše seo go no swana le ntšhu, bošegong bja go feta, e sa kwešiše go kekeretša ga kgogotshadi. Ga di e kwešiše, ka gobane o be a le ntšhu. Gomme ke selo sa go swana le ngwana wa go tswalwa leswa wa mmakgonthe wa Modimo, ba kwešiša feela dilo tše e lego tša Modimo.

⁵⁵ Bjale yo mongwe o re, “Gabotse, bjale lebelela, o ka dira *se*, ke a nagana. Sona ke, ke a dumela gore yona ga e ka tsela *ye*. Ke a dumela gore matšatši a mehlolo a fetile. Ga ke dumele gore seo ke phodišo Kgethwa. Ga ke dumele *Se*.” Bjale Mokriste wa mmapale wa go tswalwa leswa, seo se ka se eme ka ditsebeng tša gagwe, ga a e kwešiše le gannyane. Gomme go kgonega bjang gore monna yo a dumelago go Modimo, gomme a kgona go bala Beibele le go bona gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, a ka tsoge a amogetše selo sa mohuta wola, ga ke e kwešiše.

Kafao ga ba ithekge ka kwešišo ya bona beng.

⁵⁶ Bjalo ka le—le lesea. O tšea lesea le lennyane, gomme wa mo tlogela a belegwa gomme wa mo tlogela gatee a ithekga ka sehuba sa mmagwe, a nyanye go tšwa go yena, matutu a borutho, a ithekge ka hlogo ya gagwe ye nnyane godimo ga sehuba sa gagwe, le ge a no ba bogolo bja diiri di se kae. Ka letšatši goba a mabedi go tloga nako yeo, mo tloše kgole le mmagwe gomme o mo neele godimo go matswele a mme o šele, o tla gona ona maotwana

a mannyane godimo mo moyeng le go se kgitla. Ga se mmagwe. Le a bona, o šetše a bile le se sengwe ka ga yena, ka gobane ke yena karolo ya mme yo, go le bjalo tlhago e mo file mokgwa go tseba mama wa gagwe mong.

57 Gomme ge e ba tlhago e file mokgwa go lesea go tseba mmago lona, go tšwa fao le tswetšwego go tšwa gona, go kaakang kudu go na le morwa wa Modimo yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo. O tseba Mama wa gagwe! O a tseba, ka gobane o tswetšwe ka Lentšu, gomme o kwešiša Lentšu. Mmee go lefelo le šele, ka kgonthe o ka ntle ga—ga lefelo, o tla tšwela ntle fale ka potlako ka fao a ka go kgona. Ka gobane o na le, ga a ithekge. . .

Yo mongwe o re, “Bjale ema, morategi, yo ke mama wa gago bjale.”

58 Ga se mama wa gagwe, ka gobane o na le mokgwa wa go tseba gore ke yena karolo ya mme yo. Yoo ke mmagwe, ga go yo mongwe gape a ka tsogego a tšere sekgoba sa gagwe. O tseba mme wa gagwe mong. Hlokomelang, kafao e lego, ka fao e lego ka kgonthe bjalo. Modimo o dirile se sengwe le se sengwe ka morago ga mohuta wa sona.

59 Dikgomo ka morago ga mohuta wa tšona. Dinako tše dintši ka go tliša kgoboketšo godimo fase, re tla tliša mohlape ka moka wa dikgomo le mamane a mannyane. Ke be ke dula ke makala kafao di tla tsogego di tsebile bomama ba tšona beng. Bjale, di, di theogela fase ga dithaba, dikgomo ka moka di tswakatswakane mmogo. Kgo—kgo—kgo kgomotshadi yeo e nago le namane, mohlomongwe namane ye nnyane e swerwe ke tlala e ka nyanya gannyane go tšwa go mme yo mongwe, ge e ba ka kgonthe e swerwe ke tlala; eupša ge re di emiša, ntle molaleng, mama yola o thoma go kgabola sehlopha sela sa dikgomotshadi le mamane go fihla a hwetša wa gagwe, le namane e kitimela mmago yona. E tseba mollo wola o monnyane wo itšego le go bitša ga yona. Gomme e bitša namane yela, le bomme ba bangwe ba a bitša go fihla o ka se kgone go ikwa ka bowena o nagana, eupša namane yela ye nnyane e tla hwetša pitšo yela e itšego ya mmago yona, ka gobane ke karolo ya mme.

60 Gomme Mokriste wa go tswalwa leswa go tšwa Legodimong, ke karolo ya Lentšu le. Nnete. Mama yo mongwe a ka se mo latele. Ke yena karolo ya Lentšu. O dula le Lentšu. “Ge trompeta e ka fa modumo wa go se kwagale, ke mang a kago itokišetša ntwa?” Paulo o boletše. O tseba modumo wa Lentšu. Hlokomela ka fao—ka fao se se lego, seatla sa Modimo se se kgethetšwegopele se ba latela go kgabola. O a tseba gore o hlomamišitšwe, o be a le ka go Therešo ya Ebangedi. O tsebile gore o tswetšwe ke Moya wa Modimo. O a tseba gore Moya wa Modimo o ka se kgone go latola Lentšu la Modimo, kafao kagona yo šele a ka se mo latele. Hlokomelang ka fao. . .

61 Ke be ke lebeletše fa go nnoutso yeo ke e ngwadilego fase fa. Ke—ke fetile go gona, eupša ke no direga go bona palo ya Lengwalo, ka gopola ke ye go yona gape. Hlokomelang ka fao dinku tša Gagwe mong tše di kgethetswegopele di Mo latetšego, thwi ka matsatšing a baithutamodimo ba bagolo ba kilego ba ba gona. Ba tla thwi ntle, ka gobane ba Mo tsebile. Ba tsebile seo Lentšu le se tshepišitšego go letšatši. Ba tsebile seo Mesia a bego a yo ba sona ge A etla. Gomme Simone Petro o tlile go Yena, yoo feela a bego a le “Simone” nako yeo.

62 Gomme Andrea o lekile go mmotša ka seo. “Monna yo ke Mesia.” Gabotse, Simone, ka kgonthe, mohlomongwe o be a le gannyane hlogothata, gomme o be a ka se ye.

63 Eupša ge a etla godimo ka go Bogona bja Jesu, ge Jesu a rile, “Leina la gago ke Simone, gomme ke wena morwa wa Jona.” Bjale re tseba gore Jesu o boditše baapostola ba Gagwe gore O ba tsebile, gomme o, “pele ga motheo wa lefase.” Ba be ba le ditholwanakgopolo tša megopolo ya Gagwe. Kagona, e le peu yeo e robetšego ka go yena, gomme o tsebile gore Lentšu le boletše gomme go tshepišitšwe gore Mesia o tla ba moprofeta. Gomme ge a bone seo, o be a feditše ka go thea dihlapí. O tsebile nako yeo gore o tla lahla dinnete tša gagwe, ka gobane o tla ya—ya le go ba morei wa batho. Ka gore . . .

64 Bjale, fale go eme ba bangwe fale, bao ba bonego selo sa go swana se dirwa, gomme ba se wetša ka fase ga go ba “moya wo mobe.” Bao e be e le baithutamodimo, ka gobane e be e se ka tatso ya thuto ya bona ya boithutamodimo. Gomme ba e hlanogela, ka gobane ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng, ka dingaka tša bona; ge, Jesu Kriste o tlile ka go phethego ya Lentšu la tshepišo, gomme ba be ba foufetše kudu go e bona. Ba ithekgile godimo ga seo baprista ba se boletšego, le godimo ga seo kereke e se boletšego, sebakeng sa godimo ga seo Modimo a se boletšego.

65 Bjale Jesu o ba kgalemetše seo. O rile, “Puruputšang Mangwalo, ka gore ka go Ona le tleleima le na le Bophelo bjo Bosafelego. Gomme Ona ke Ona ao a pakago ka Nna. Mangwalo a ao Ke le kgopelago go a puruputša, a le botša yoo Nna ke lego.”

66 Eupša ba be ba ka se ithekge go seo Lentšu le se boletšego, eupša ba ithekgile ka seo kwešišo ya bona e bilego. Ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng. Gomme Lengwalo le re botša gore ba be ba širilwe. Seširo sa bona sa boithutamodimo se ba foufaditše.

O re, “Ngwanešu Branham, ke eng o yago go sona?”

67 Ke no ba ke eya go se. Selo seo se direga gape, go fihla, banna le basadi le batho ba tla ithekgga ka kereke ye itšego yeo ba e tšoennego le go ba ba yona, go sa tshwenyege seo Lentšu la Modimo le bolelago ka yona. Ba ya thwi pele ka yeo, ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng, gome ba phaelathoko Lentšu la Modimo, bjalo ka ge e ke Lona ga se (le neng) le tsoge la ka la ngwalwa. Ke peu ya bophelo bja motho ye e sa melego. E na

le bophelo bja sebelebele, eupša ga go bophelo bja semoya ka go yona go ka phedišwa. Seširo se be se le godimo ga sefahlego sa bona.

⁶⁸ Bjale hlokomelang, ba bile le menagano ya bona beng ya seo Modimo a swanetšego go ba, ba bile le dikgopolo tša bona beng tša seo Mesia a swanetšego go ba. Eupša Lentšu le boletše seo Mesia a swanetšego go ba! Bjale, le a bona, ba bile le kwešišo ya bona beng ya seo A swanetšego go ba. Ga go pelaelo eupša seo moprista yo mogolo o rile, “Ka moka baprista ba ka ka tlase ga ka, bjale ge Mesia a etla . . . Re agile tempele ye kgolo fa. Re dirile ka moka tša se. Gomme Beibele e rile, ‘O tla tla ka pela go tempele ya Gagwe,’ le dilo tše ka moka. Ge A dira, Mesia o tla tla thwi godimo fa le go itemoga ka Boyena le rena, le go re, ‘Ke nna Mesia. Ke gorogile. Ke nna Mesia yoo le bego le mo lebeletše.’” Gabotse, ge A ile a tla, O tlile ka tsela ye e fapanego kgole go tloga go seo ba nagannego e be e le sona, ga se ba nke ba Mo lemoga. Ga se ba tseba Yoo Yena a bego a le. Eupša ya Gagwe . . .

⁶⁹ Oo, ge . . . go ka reng ge moikaketši yo itšego a ka be a sepeletše godimo fale gomme a re, “Ke nna Mesia. Ke na Ngaka *Semang mang*”? Ba ka be ba se amogetše.

⁷⁰ Eupša ge o etla go Monna yo a tswetšwego le tswalo ya go ntshofala ka morago ga Gagwe, ga go thuto ya sekolo se itšego A kilego a ya go sona, go ithuta, ga go seminari A bilego le yona, ga go karata ya kopanelo; eupša O be a le tlhathollo ya Lentšu la Modimo, le dirilwe go bonagatšwa. “Mediro, yeo Ke e dirago, e le botša Yoo Nna ke lego. Ge Ke sa dire mediro yeo e tshepišitšwego Ke tla e dira, gona se Ntumeleng.”

⁷¹ Gomme a re ka se beele seo go letšatši le? Ge Moya wo Mokgethwa o etla, gore ba nyaka go beela go lebaka le lengwe le itšego, ge A etla ka modiro le tiragatšo ya maatla a Gagwe a Bophelo bjo Bosafelego, batho ba nyaka go e bitša bo—bo “botsenwa bja bobelele.” Gobaneng? Ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng, gomme e sego go Lentšu la Morena. Le a tseba seo ke nnete.

⁷² Boitsebišo, gore Modimo, tlhathollo ya Mong ke ponagatšo ya tshepišo.

⁷³ Mohlomongwe ke tla e bolela, ke e dire e be pepeneneng gannyane. Ge Modimo a bolela Lentšu, ga A hloke monna yo itšego goba mosadi yo itšego, goba yo mongwe gape, go bolela seo Leo le se se rago. Ge A rile . . . Gabotse, o re, “Modimo o be a e ra se.” Modimo o ra feela seo A rago O a se ra. Le a bona?

⁷⁴ Bjale O hlatholla bjang Lentšu la Gagwe Mong? Ka go Le phethagatša. Beibele e rile, “Kgarebe e ka ima,” o dirile. Seo ga se hloke tlhathollo ye itšego. Modimo o rile, “A go be seetša,” gomme fao sa ba gona. Seo ga se hloke tlhathollo ye e itšego.

⁷⁵ Modimo o rile, gape, ka matšatšing a a mafelelo, “O tla tšhollela ntle Moya wa Gagwe godimo ga nama ka moka” gomme

O e dirile. Seo ga se hloke tlhathollo ye e itšego. Seo se hloka feela kamogelo, yo mongwe go amogela seo Modimo a se dirilego. Ga e hloke tlhathollo. Modimo o hlatholla Lentšu la Gagwe Mong. Modimo o tshepišitše dilo tše re di bonago, letšatši ka letšatši, gore O tla e dira mo letšatšing la bofelo.

⁷⁶ Batho lehono, bjalo ka ge go bile nako yela, ba ithekigile godimo ga kwešišo ya bona beng. “Modiša wa ka o re yela ke ‘botsenwa.’” Eupša Beibele e rile e tla direga. Ke kwešišo ya mang o yago go ithekga godimo ga yona?

⁷⁷ Beibele e tshepišitše mo matšatšing a bofelo, gore, “Lebaka le Kereke ya Laodikia le tla huma kudu, le go ba kudu go ipo- . . . goba go go ipota ga bona beng, ‘Ke humile. Ga ke hloke selo. Ke dutše wa mohumagadi.’” Gomme o humile. Gomme O rile, “Ga o tsebe gore o a šokiša.” Bjale le ke lebaka la kereke ka gohlegohle, kereke! “Go kereke ya Laodikia, o hlobotše, o foufetše, o a diila, o a šokiša, gomme ga o tsebe.” O dutše godimo ga mahumo a gagwe, masome a dikete atiša ka masome a dikete, le dikete tša maloko, lehumo la lefase ka seatleng sa gagwe, e nyakile. Go e tliša ka moka mmogo, go fihla bjale, le kereke ya Katoliki le Maprotestant, mmogo, bjalo ka ge ba eya mmogo, ba na le lehumo la lefase.

⁷⁸ Re golegilwe ka go setšhaba se, feela bjale. Re adima go motšhelo wo o tla lefelwago go mengwaga ye masomenne go tloga bjale, ba a mpotša, ba boletše bjalo ka go *Mothalo wa Bophelo*. Metšhelo, re e šomišago bjale, e tla lefelwa mengwaga ye masomenne go tloga bjale. Setlogolo sa ka sa mošemane, ge Jesu a diega, metšhelo ye a tla e lefago ge a le mengwaga ye masomenne bogolo, re a o šomiša bjale. Go romela go thušo ya ntle, gomme Maindia a rena beng le dilo ba ehwa ka tlala; go leka go reka setswalle. Ga o reke kopanelo. Ga o reke mogwera. Aowa, eupša ke seo re se dirago. Ke ka tsela yeo re beakantšwego godimo, go lefiša batho motšhelo go se sengwe le se sengwe re ka go kgonaga go tsena ka go sona, motšhelo, motšhelo, motšhelo. Gomme re ka se be ka ntle ga ntle ga sekoloto go—go makgolo a mengwaga go le bjalo, ke a kamaka, seo re loketšwego ka go sona ke boradipolitiki. Gomme bjale ga ra swanela go ba ka tsela yeo. Ga go lebaka go rena go ba ka tsela yeo.

⁷⁹ Eupša dikereke, ka botšona, di humile. “Gabotse e nyakile go ba lehumo la lefase,” go rialo Beibele, “le dutše ka go kereke ya Katoliki.” Ke ka lebaka leo Russia a mo raketše ntle, ka lebaka leo Russia a kgaotše. Yeo e bile yona motheo wa bokominisi, ka gobane kereke e rutilo go ba se sengwe, go be go se sa na selo go tšwa go lefase ka moka.

⁸⁰ Ge re be re le godimo kua Finland, mošemane yo monnyane yola o tsošitšwe bahung. Fale go eme ona masole a Russia ka tlhoafalo, gomme ba rile, “Re tla amogela Modimo yo a ka tsošetšago bahu godimo.”

⁸¹ Re dirile dikereke tša maina, le dikolo le—le meago, gomme re šitilwe go dira seo Jesu a re boditšego go dira, e bile “Rerang Ebangedi.” Re lekile go ruta lefase. Ga se nke a re, “Rutang lefase; yoo a rutegilego o tla phološwa.” O swanetše go tswalwa gape, o tlatšwe ka Moya. Leo ke lebaka re šitilwego wa go šokiša kudu, mo gohle. Le a bona, re na le lehumo, re na le selo.

⁸² Bjale go tla direga eng? Gomme ge kereke ye, Khansele ya Dikereke ya Lefase, e ya mmogo, a ga le bone ke mang a ya go go etapele? A lena Mamethodist le Mapresbyterian ga le kgone go kwešiša seo, ka moka ga lena, le go Mapentacostal? Le re ga le ye go ya ka gare. Le tla ya ka gare goba le tla golega godimo kereke ya leina. Le tla dira se setee goba se sengwe. Se thwi pele ga lena, go swanetše go e dira. Ke kgapeletšo, leswao la sebata. Gomme seo ke se le lego, tlwa. Bokereki bja leina ka kgonthe (Nka e netefatša ka Beibele) ke leswao la sebata. “O be a le seotswa; o bile le barwedi ba bommalegogwana.” Gomme re tseba gore seo ke Therešo. Bodumedi bja go kгатlofatšwa, bo kgahlanong le Lentšu, gomme ke molwalekriste ka ditheo tša ona. Ga se se sengwe le se sengwe ka fale e lego molwalekriste; eupša ka go ditheo tša ona, ke tshepedišo e lego molwalekriste, ka gobane e thulanong le Lentšu la Modimo. Tshepedišo ye nngwe le ye nngwe e kгатlofaditšwego e ka tsela yeo.

⁸³ Ke lena bao, le a bona, gomme le ithekga ka ya yo mongwe mong kweš- . . . kwešišo ya bona, sebakeng sa go ithekga ka kwešišo ya Modimo, ka seo Modimo a se boletšego ka sona. Ke ka lebaka leo e fošagetše. Bašemane ba ya go diseminari bao ba nago le thuto e botse, go ya go dikolo tše tša Beibele, di bitšwago bjalo. Gomme mohlomongwe ba na le—na le pitšo ya Modimo pelong tša bona. Gomme ba ya ntle fale gomme ba phimhelelwa bjalo ka mmono o tee, gore, “*Semang mang* o rile, Pišopo *Semang mang*. Yo o e boletše. Yola o e boletše. Khansele ya banna e kwane, ka tsela *ye* e swanetše go ba.”

⁸⁴ Ga go tshwenye seo yo mongwe a se bolelago! Jesu o rile, “A ke lentšu la motho mang kapa mang e be maaka, gomme la Ka e be Therešo. Go tshwenye ke la mang, la Ka e be Therešo!”

⁸⁵ Bjale re tseba bjang seo e lego Therešo? Ge Beibele e kwalakwatša gore se sengwe se tla direga, gore se sengwe se ya go direga, gomme se direga ka tsela yeo.

⁸⁶ Bjale, Beibele e rile, “Ka go yena go be go le le—le lehumo la lefase; gauta, silibere.”

⁸⁷ Bjale ge re le go moelo wa gauta, gomme re hloka, bjale go ya go direga eng? Go ya go direga eng? Le a tseba, batho ba bahumi ba setšhaba se, difeme tše kgolo tše, le banna ba wisiki le banna ba metšoko, le go ya pele bjalo ka seo, ga ba ye go ema go fetola ga tšhelete, kafao selo se nnoši re tla se dirago ke go e adingwa. Gomme fao go lefelo le tee feela re ka kgonago go e adingwa. Gomme ge re dira, re rekiša ditokelotswalo tša rena ntle go yona.

Yeo ke nnete. Gona ke eng o yago go e dira? Ke wena wa yona, tshepedišo yeo. Ga go na se sengwe gape, o kago se dira.

⁸⁸ Oo, batho, le se nagane ke . . . Le ka no nagana ke a tsenwa. Eupša ge lentšu la ka le homoditšwe ka go lehu, ditheipi tše di tla no be di bapalwa, gomme le tla lemoga gore seo ke se boletšego se phethagetše. Nka ba motho wa lešilo kudu go tšea kemo ye ke e tšerego, go e bile thulanong le selo se, ke—ke tla ba ke le—ke tla ba ke le thulanong le Modimo, ke tla be ke le thulanong le se sengwe le se sengwe e lego sa Modimo, ge e ba ke (ge e ba ke bile) bile phošo ka go monaganong wa ka le pitsong ya ka. Selo se tla ba thulanong le Modimo. Eupša ke tšere go ema ga ka ka gore ke e bona mo ka go Lentšu. Ke Lentšu la Modimo. Gona ke e bona e hlatsetšwa, e netefatšwa gore ke Therešo. Seo ke tlhathollo yeo Modimo a e fago ya Lentšu la Gagwe. Tlhathollo ya Modimo Mong ya Lentšu la Gagwe ke ka fao A Le hlatsetšago le go Le dira therešo.

⁸⁹ Gobaneng Bafarisei ba ba be ba foufetše? Ke eng se ba dirilego ba fofale bjalo? Gobane ga ba ka ba amogela kutollo goba go hlatsetšwa ga Lentšu.

⁹⁰ Gomme leo ke lebaka lehono leo dikereke di fofetšego, ke ka gobane ga ba amogele kutollo yeo e hlatsetšwego. Ge Lentšu le bolela bjalo, gomme le utolotšwe, gomme gona le netefaditšwe, go le bjalo ga ba Le amogele.

⁹¹ Leo ke lebaka Bajuda ba, Bajuda go fihla letšatši le, ba ka se ke. O ka se bolele le bona ka Kriste, ka gobane seširo se sa le godimo ga sefahlego sa bona, ba fofetše.

⁹² Gomme kereke, o ka se bolele le yona ka Ebangedi ya go tlala le maatla a Modimo, ka gobane modimo wa lefase le o ba fofaditše go tloga go ditherešo tša Modimo, gomme ba ithekga ka kwešišo tša bona beng. Ge basadi ba etla ka kerekeng le go kota go tloša moriri wa bona, ka gobane badiša ba bona ba ba botša, “Oo, seo se lokile. Monna yola o a tsenwa.” Eupša Beibele e rile o dirile phošo ge a e dira, Modimo o ganne go kwa thapelo ya gagwe. Gomme ba bangwe ba bona basadi ba dira kgobogo ye nngwe, gomme ba leka go ba moreri, gona o dirile selo sa go menagana gabedi. Beibele e rile ga se a swanela go dira seo, le ge e le se tee sa yona. Eupša kereke ya mokgatlo e tla e amogela, le go mo hlomamiša le go mo romela ntle. Ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng!

⁹³ Lentšu le tee la Modimo le tlošitšwe madulong, goba go se kwešišwe, goba Lona le sa amogelwe, e roba Ketane ka moka. “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwago ntle ga molomo wa Modimo.”

⁹⁴ Gobaneng go le, basadi, le nkwa ke rera thulanong le dilo tše, tša go apara dišothi, le dipente, le—le madiramemeri ya se fa moriri wa go kotwa, le ka moka mohuta woo wa dilo, gomme gona ngwaga wo mongwe le wo mongwe ge ke etla morago le

sa no ba ka go seemo sa go swana? Ke ka gobane le ithekgile ka kwešišo ya lena beng sebakeng sa Lentšu la Morena.

⁹⁵ Gomme, badiša, gobaneng le sa hlwekiše dikereke tša lena? Ka gobane le ya go dithutotumelo tša lena tša dikerekeng tša maina sebakeng sa Lentšu la Morena. Thwi. O se ithekge ka kwešišo ya gago mong. Gabotse, o se ithekge ka kwešišo ya gago mong, eupša godimo ga Lentšu la Morena.

⁹⁶ Ba ka se le amogele, ka gobane ba ka se amogele go hlatsetšwa. Jesu o tlile ka e—e Ebangedi, feela tlwa ka tsela ye A boletšego O tla tla. E bile dinako tše dintši . . .

⁹⁷ Johane o be a gakanegile gannyane ge a be a lahllelwa ka kgolegong, gomme o—o ile fase mola . . . Gomme o be a rerile gore go be go na le “Go tla ka gare Mesia, Yoo leselo le bego le le ka seatleng sa Gagwe; O tla hlwekiša lebato la Gagwe moka, le go tshuma mooko ka mollo o sa timego, le go kgobela korong ka gare ga sešego.” Moya wa Modimo o tliša pele, go phophoma go tšwa go yena bjalo ka—bjalo ka mothopo. Gomme gona ge a bone Jesu a etla tiragalong, yo monnyane, yo bonolo, wa mohuta wa leemo la fase Moisa a kgorometšwa go dikologa, go kitima fa, go Bophelo bja Gagwe, le godimo fale. Gobaneng, ga se ba ke . . .

⁹⁸ Johane o be a ka se e kwešiše, kafao o rometše ba bangwe ba barutiwa ba gagwe go hwetša ntle go tšwa go Jesu ge e ba ka kgonthe O be a le Yena. A lenyatšho go Jesu! Ka morago ga ge moprofeta yola a eme fale ka meetseng, le Lentšu la Modimo, o rile, “Ke Mo tsebile, ka gobane ke bone mo—mo Moya wo Mokgethwa, bjalo ka leeba, Modimo a theoga go tšwa Legodimong bjalo ka leeba le go ya ka go Yena, gomme ke kwele Lentšu go tšwa Legodimong, le re, ‘Yo ke Morwa moratwa wa Ka,’” gomme morago Johane o re, “Eyang, Mmotšišeng ge e ba ka kgonthe O be a le Yena, goba—goba—goba, ‘A re lebeletše go yo mongwe?’”

⁹⁹ Bjale Jesu ga se nke a mo romela puku ka fao a ka itshwarago ka kgolegong, goba ke kereke efe a bego a swanetše go e tšoenā. Eupša O rile, “Dulang go dikologa sebaka se sennyane gomme le šetšeng seo se diregago, gomme morago eyang le bontšhe Johane dilo tšeo le di bonego le go dirwa,” ka gobane gore mediro ya Gagwe yeo A e dirilego e Mo hlatsetša go ba Mesia, Morwa wa Modimo. “Wa lehlogonolo ke yoo a sa kgopšego ka Nna.”

¹⁰⁰ Ba bantši kudu ba kgopilwe. Batho ba bantši kudu ba kgopša gabonolo go Lentšu la Modimo. Le—le kgahlanong, ba nyaka go ithekga ka kwešišo ya bona beng. Ga ba nyake go tšea Lentšu la Morena. Gomme ba swanetše go ya feela ka tsela yeo—yeo ba rutilwego go ya. Gomme tsela yeo ba rutwago, kereke ya bona e ithekga godimo ga sona. Ga go tshwenye ge Modimo a tshepišitše O tla—O tla neša, go neša pula mo mosong, gomme kereke e rile “seo ke ditšiebadimo,” ba tla dumela kereke sebakeng sa Modimo. Ka lebaka la gobaneng? Ba tswetšwe ke kereke.

¹⁰¹ Eupša monna yo a tswetšwego ke Modimo, ke wa Peu ya Modimo. Gomme peu ya Modimo ke Lentšu la Modimo, gomme o phela feela ka Leo. Leo ke Bophelo bja gagwe.

¹⁰² Bjale, ba ithekgile godimo ga kwešišo ya bona beng, eupša ga se ba nyake go ithekgga go Lentšu la Modimo. Ba tsebile bokaone. E be e le ka go Lengwalo. Ba e beditše “moya wo mobe,” Monna yola. Ka lebaka la gobaneng? Moprasta wa bona o rile, “Mang le mang yo a yago go theeletša Monna yo a rera, ba tla ntšhwa ntle ga senagoge.”

¹⁰³ Ge monna a fodišitšwe yo a kilego a ba sefofu, ke Jesu. Le bona batswadi ba gagwe, ba thabile kudu ka pholo, eupša ba be ba boifa go ipolela gore e be e le Jesu yo a e dirilego. Ya.

Yena rile—o rile, “A yo ke morwa wa gago?”

O rile, “Ee.”

O rile, “Ke mang a mo dirilego gabotse?”

¹⁰⁴ O rile, “Ga—ga ke tsebe.” O rile, “O godile, botšiša yena. Yena, yena o kgona go ipolelela ka boyena.”

¹⁰⁵ Ka gobane, go be go boletšwe, go re, “Motho e ka ba ofe yo a ithekgago ka go wa Gagwe, kwešišo ya Kriste,” sebakeng sa kwešišo ya bona, “o tla ntšhetšwa ntle ga kereke ya bona.” Bjale a seo ga e no ba sa go swana? Ke le botšiša potšišo phaa. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Yeo ke nnete. E gogile selo sa go swana. Ga go tshwenyega Modimo o dira eng, e swanetše go ba go ya ka kwešišo ya bona, e sego seo Modimo a hlatselago go ba Therešo. Bjale, gomme monna yola o be a na le karabo, go le bjalo.

O rile, “Ke mang a go fodišitšego?”

Yena o rile, “Yo a bitšwago Jesu wa Natsaretha.”

O rile, “Ke modiradibe. Ga re tsebe mo A tšwago.”

¹⁰⁶ Yena o rile, “Bjale seo ke selo sa go tlabo. Le swanetše go ba baetapele ba iri ye. Gomme šefa go Monna o budulotše mahlo a ka, seo ga se nke sa dirwa ga e sa le lefase le thoma, gomme go le bjalo le re ga le tsebe fao A tšwago gona.” Oo, nna!

¹⁰⁷ Gobaneng? Ba be ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng sebakeng sa Lentšu la Morena. Ka gobane Jesaya o rile, “Difofu di tla bona, dihlotša di tla taboga boka tshepe, maganata a tla thibologela pele ka lethabo.” Eupša le a bona ba ithekgile ka kwešišo ya bona beng, e sego go Lentšu; tshapedišo ya bona beng ba bego ba e thadile godimo.

¹⁰⁸ Bjale hlokomelang dikereke tša lehono di dira selo sa go swana. Ba bopile moloko wa ka godimodimo wo mogolo wa kwešišo, ka go ditshepedišo tša bona tša kereke ye leina. Gore, ba na le kwešišo yeo ya godimodimo, ga ba nyake yo mongwe gape go e kgwathakgwatha, go se be le yo a tlogo ka gare ntle le ge e le wa sehlopha seo.

109 Le se ke la mpotša; ke dula ka Tucson, Arizona. Ke tlile tlase fale mengwaga ye meraro ya go feta, ke kopane le khansele ya dikereke, gomme ke rile, “Ga se ke tle go thoma kereke. Ke tlile go kopanela le lena. Ke tlile go le thuša. Ke nna moromiwa, moebangedi, e ka ba eng ke se dirago.”

Ba rile, “A o tlile fa go thoma kereke?”

110 Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Ke tlile fa . . . Ge ke nyaka kereke, ke na le yona ka Indiana.” Ke rile, “Ke tlile fa ka gobane Morena o ntlahletše fa ka pono. Ke ya go dula sebakanyana bjale, ka ntle le ge Morena a ntlahla go tloga, eupša ga se nke ke tle go thoma kereke. Ke tlile go le thuša baena.”

111 Yeo go bile mengwaga ye meraro ya go feta. Ga se nke ka laletšwa go lefelo le letee. Gobaneng? Ka gobane go bile le mohlakano thwi ka morago ga seo, gomme gwa thwe, ge monna e ka ba mang a ka bago le nna phulupithing ya bona, ba tla kgaola moreri yoo. Le a bona? Gobaneng? Go ithekga ka kwešišo ya bona beng! Ka kgonthe, seo ke se se bitšwago, ba bopa kwešišo ya bona ya godimodimo.

112 Ntle le ge o ngwadiša leina la gago go puku ya bona, o tla . . . o lahlegile. Modiredi o mpoditše seo. “Oo,” le re, “yoo e be e le mofori.” E be e le Mopentacostal.

113 Jack Moore le nna re dutše fale le go mo theeletša ka Dallas, Texas. Yena o rile o be a, “Go ya go go tloša monna go tšwa pukung.”

Ke rile, “Gobaneng?”

“Gobane o kopanetše le wena.”

Ke rile, “Gabotse, e tloše go tloga.”

O rile, “Gabotse, o lahlegile gona.”

Ke rile, “Go lahlega?”

“Gobaneng,” o rile, “ge leina la gagwe le se ka gare!”

114 Ke rile, “O ra gore o le mopotologi wa selete gomme o dumela seo?”

O rile, “Yeo ke therešo.”

115 Ke rile, “Tloga mogaleng, morena. Wena, wena . . . Woo ga se mogau wa Modimo, woo—woo, o a bona.”

116 “Ka gore ka Moya o tee ka moka re kolobeleditšwe ka go Mmele o tee, le go ba maloko a Mmele woo.” Ga go tshwenye o na le sekibo sefe go wena, seo ga sena selo go dira le yona. O Mokriste ka phethagalo ka Tswalo. Yeo ke tsela e nnoši, tsela e nnoši o ka kgonago go ba; e sego ka go tšoena, e sego ka thutotumelo, e sego ka go kgahliša se, goba go reta se, goba selo se sengwe se itšego, goba ka thuto, thutamodimo. O Mokriste ge o tswetšwe leswa, gomme o ka se tswalwe leswa ntle ga ge o kgethilwe go tswalwa leswa. “Ka gore ga go motho a ka tlogo go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga, gomme ka moka bao Tate

wa Ka a Mphilego ba tla tla.” Amene. “Ke tla mo tsoša godimo gape ka letšatši la bofelu.”

117 Tšeo di bitšwago dikolo tša Beibele tše kgolo re nago le tšona, di tla re, ithekge ka kwešišo ya tšona beng. Oo, nna. Bona, ga go tshwenye seo Lentšu le se bolelago, ba kgona go le hlalosa phatlatatša bjalo, oo, go bona beng, go itira bona beng go e dumela, le mohuta wa bona o a e dumela, gore, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go na selo se bjalo ka moprofeta, baprofeta, baapostola. Ga go na selo se bjalo ka dimpho tša phodišo, le go ya pele. Ka moka di feletše morago ka go matšatši a Beibele.” Ba kgona go itira ka bobona go dumela seo.

118 Le a tseba, Beibele e rile, “O ka kgona go dumela maaka gomme wa lahlwa ka ona.” Le a bona, seo ke Therešo tlwa. Ba a bopa, ga go tshwenyege seo Lentšu la Modimo le se bolelago, ba ithekga ka kwešišo ya bona beng. Ba, ba ithekga ka yona, ba e dumela, ba nagana ke Therešo. O ka tšwelapele o dumela maaka, gantši le gantši le gantši, go fihlela e le Therešo go wena. Seo ke nnete.

119 Eupša re tseba bjang ge e ba ke Therešo goba aowa? Modimo o e netefatša ke Therešo, gobane e ka go Lentšu la Gagwe gomme O a E hlatsela. O dira tlhathollo ya Gagwe Mong ya Lona.

120 Ba dira bjang, go fihla go se? Ba e dira ka setšo sa bona, thuto ya bona, ya kwešišo ya bona ya gra—gra grata ya grata ya bongaka, le go ya pele, gore ba tla go tšwa go seminari ye nngwe ye itšego le go ithuta dilo tše.

121 Eupša lebelelang, bagwera, theeletšang. Ga go felo ka Beibeleng re kgopetšwego go kwešiša. Ga se ra kgopelwa go Le kwešiša. Re kgopetšwe go Le dumela. Go Le dumela ka eng? Ka tumelo. Ge o Le kwešiša, gona seo se dira tumelo e fedišwe moka. O ka se kgone go Le kwešiša, eupša o a Le dumela go le bjalo. Ge nka kgona go kwešiša Modimo, ga se ka swanela go dumela Modimo. Ga ke kwešiše Modimo. Ga go motho a kwešišago Modimo. Nka se kgone go kwešiša Lentšu la Modimo, eupša ke a Le amogela. Ke a Le dumela. Ga ke kgopelwe go Le kwešiša.

122 Ga ke, ye go ye nngwe seminari le ka moka dikwešišo tše kgolo tša tsebo ya motho go Leo. Ke no tseba gore Beibele e re Leo, “Jesu Kriste o a swana maabane, le hono, le go ya go ile,” gomme ke lebelela go Yena ka mokgwa woo wa go swana. Ke a tseba o tshepišitše seo A tlogo se dira mo letšatšing le, ke lebelela go Yena go e dira gomme O a e dira. Yeo ke nnete. O tshepišitše mogau, ke lebelela go ona le go o amogela. O tshepišitše phodišo, ke a e dumela le go e amogela, gomme ke a e amogela.

123 Bjale ga ke nyake go tšea nako ya lena ye ntši kudu, eupša ke nyaka go botšiša selo se tee ge eba le tla nkgotlelela motsotso, go lekola ba bangwe ba bao ba sa nkago ba ithekga ka kwešišo ya bona beng; ba bangwe ba batšeakarolo ka Beibeleng, feela go e

se mekae, bao ba sa nka go ba ithekga ka kwešišo ya bona beng, go se na taba ya seo kwešišo ya lebaka la bona e bilego.

124 A re tšee, mohlala, Noage. Noage o phetše mo letšatšing la dinyakišišo tše kgolo tša saentshe. Mo matšatšing a Noage, mohlomongwe ba agile diphiramiti, tšeo ba ka se kgonego go di tšweletša gape. Bjale ga re na selo go dira le sona, ga go selo go kukela matlapa godimo fale. Ba ka se kgone, lehono. Ona matšatši, ba bile le mohuta wo mongwe wa khemikhale ba kgonneggo go bea ka go tayi le go dira diaparo di lebelelege go se senyege go fihla lehono. Ba be ba na le seela sa go omeletša seo ba bego ba kgona go dira mami; re ka se kgone go dira o tee, lehono, ge re be re swanetše go. Re na le . . . bontši bja botaki bjoo bo re lahlegetšego. Letšatši leo a phetšego, ka go lebaka la setswerere la saentshe.

125 Jesu o boletše ka lona, gore mohuta woo o swanago wa lebaka o tla bowa gape pele ga ge A etla gape, “Ka gore bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage.” Bjale le tla dumela, seo, a le ka se? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A le dumela gore Jesu o boletše seo? [“Amene.”] A le a dumela re boetše go lebaka lela? [“Amene.”] Bjalo seo se ka go Puku ya Luka, tema ya 17 le temana ya 29.

126 Bjale ka go Luka 17:30, O rile, “Gomme bjalo ka ge go bile matšatšing a Lota, ge Morongwa wa Morena . . .”

127 Bjale, O be a bala Beibele ya go swana re nago le yona. Gomme ge A . . . E yang morago le hwetše ke mohuta ofe wa letšatši o bilego pele ga pula ya Noage. E yang morago le hwetše ke mohuta ofe wa letšatši o bilego pele lefase le fedišwa mo matšatšing a Lota. Hwetšang seo se bilego, gomme le bona seo Jesu a boletšego ka sona.

128 “Mo matšatšing a Noage, ba be ba eja, ba enwa, ba nyala, le go fiwa mo lenyalong; go sa tsebje go fihla Noage a tsena ka gare ga areka, gomme meetsefula a tla, a ba tšea ka moka go tloga.”

129 Mo matšatšing a Lota, feela pele lefase le bile . . . mollo o tshumile lefase la Bantle, Basodoma, go be go na le mahomoseke, diphapogo, se sengwe le se sengwe mo lefaseng. Ye kgolo . . . E be e le Los Angeles ya sebjalebja; e sego feela Los Angeles ya sebjalebja, eupša Dinaga Kopano; e sego feela Dinaga Kopano, eupša lefase. Ka kgonthe e be e le phapogo! Motho ba lahlegetšwe ke mothopo wa bona wa tlhago wa bophelo le kwešišo ya bona ya tlhago ya maitshwaro, ba fapošwa ke moya wo mobe wo o fetotšego tsela yohle ya bophelo bja bona bja tlhago, gomme ba tlala ka meoya ya matimone. Ge seo e se seswantšho sa matšatši a Noage, ga ke e tsebe, le go matšatši a Lota, ke ra gore. Go matšatši a Noage, gape, ba eja, ba enwa, ba nyala, ba tloga ka mo lenyalong, dikgoro tša tlhalo di falala, le se sengwe le se sengwe, feela bjalo ka ge e bile.

¹³⁰ Eupša, elelwang, pele lefase le senywa, Abraham o rometšwe go sefahlego sa lefase le go fiwa tshepišo ya morwa. Gomme Abraham o kopane le Modimo ka go magato a mmalwa, bjalo ka seswantšho sa kereke e kopane le Modimo. Eupša feela pele ga tshenyego gomme morwa wa tshepišo a bowa, goba a tla, a ke re, morwa o be a tshepišitšwe, a tla, Modimo a tla fase gomme a bonagatšwa ka go nama ya motho, ka go monna, banna ba bararo. Gomme ba tlile fase go Lota; ba tlile pele go Abraham, gomme ba dutše fase. Gomme Abraham o bile le leina la gagwe le fetolwa go tloga go Abram go ya go Abraham; Sarai go ya go Sarah.

¹³¹ Gomme Monna yo, Seboledi, Elohim, ge A tlile fase go bolela le yena, O boletše eng? O rile, “O kae mosadi wa gago, Sarah?”

O rile, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

¹³² O rile, “Ke tla go etela go ya ka nako ya bophelo.” Gomme mosadi a sega ka tenteng, ka morago ga Gagwe. Gomme O rile, “Gobaneng Sarah a ile a sega?” Le a bona? Bjale nka be A ile a tšea bophelo bja Sarah fao thwi, go segeng Lentšu la Gagwe; eupša O be a ka se kgone go e dira, ka gobane Sarah o be a le karolo ya Abraham.

¹³³ Gomme lehono, Jesu o rile ka go Luka tema ya 17 le temana ya 30, “Bjalo ka ge go bile matsatšing a Lota, kafao go tla ba go bofelo bja nako ge Morwa wa motho . . .”

¹³⁴ Bjale elelwang, “Morwa wa motho” ke *moprofeta*. Jehofa o biditše Hesekiele “morwa wa motho.” Jesu o tlile ka maina a mararo: Morwa wa motho, Morwa wa Dafida, Morwa wa Modimo. O ipiditše ka Boyena “Morwa wa motho” kafao gore batho ba kwešiše, ka gore O be a le Moprofeta yola yo Morena Modimo a tla mo tsošetšago godimo.

¹³⁵ Bjale hlokomelang, gona O tshepišitše eng? Morwa wa motho o tla ikutolla ka Boyena gape feela pele ga nako yeo, pele ga mollo. Gomme seo e bile seka sa mafelelo seo Abraham a se bonego pele morwa wa tshepišo a goroga; gomme a fetogela morago go lesogana, gomme mosadi go kgarebe. Pele ga . . . Bjale hlokomelang, Lengwalo ka go ikgetha le bolela seo, bjale re swanetše go lebelela go seo.

¹³⁶ Gomme gona ge re bona lefase ka go phapogo le dilo tše di lego ka go lona lehono, di swerwe ka tsela ye e lego, gona re ka kgona go bolela bjang seo se lokile gomme ra se re se sengwe se se lokile? Ka gobane, yo mongwe, o ithekgile ka kwešišo ya bona, gomme e sego ka kwešišo ya Mokgoma wa Bophelo Yoo a bilego Motho yola a bilego fale go kgorwana le bona kua Sodoma. Bjale, re lemoga, ga re ithekke ka kwešišo ya rena beng.

¹³⁷ Noage ga se a ithekke ka kwešišo ya gagwe. E be e le lebaka le legolo la saentshe, eupša ga se a ke a ithekgile ka kwešišo ya gagwe ya letšatši la gagwe. Eupša o ithekgile godimo ga tshepišo ya Modimo, gomme a sepedišwa ke maatla a Modimo, gomme a

lokiša areka mo go phološeng lapa la gagwe. Ge, go be go le ka phethagalo kgahlanong le kgopolo ya go tlwaelega; go be go se meetse godimo kua, ga se nke go be. Eupša o tsebile, ge Modimo a rile go tla ba le, go tla ba le. Kafao ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe mong, eupša ka tumelo o sepedišitšwe ke tshepišo ya Lentšu la Modimo. Moya o mo sepedišitše, gomme o e dirile.

¹³⁸ Abraham, ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe mabapi le bophelo bja motho. O nyetše mosadi wa gagwe e ka ba ka bogolo bja mengwaga ye lesomešupa. O be a le fa, bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, gomme mosadi a le mengwaga ye masometshela tlhano bogolo, a le bonnyane ka mengwaga ye lesome. Eupša Abraham ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe, ge Modimo a boletše gore O tla mo fa morwa ka Sarah. Eupša o biditše e ka ba eng, netefatšo e ka ba efe ya saentshe yeo e bego e le kgahlanong le Lentšu la Modimo, go ithuta go fe ka ntle ga Lentšu la Modimo, bjalo ka ge e ke e be e se bjalo. Gomme a fa Modimo theto, ka maatla, a Mo fa theto. Ga se nke a šetša go lebelela go mmele wa gagwe mong goba go hwa ga mmele wa Sarah, goba—goba mmele wa gagwe. Ga se nke a šetša se sengwe, eupša go ithekga godimo ga tshepišo ya Modimo. Ga se a ithekga godimo ga kwešišo ya gagwe mong. Ga se a ithekge godimo ga mabaka.

¹³⁹ “Gobaneng,” le re, “Ngwanešu Branham, ke lebaka leo Modimo a ka se fodišego balwetši, re na le dingaka tše dintši tše kaone bjalo.”

¹⁴⁰ Beibele e rile, “Re lahlela go fa mabaka fase.” Ga re fe lebaka. Tumelo ga e fe lebaka. Tumelo e a dumela le go amogela. Hlokomelang.

¹⁴¹ Eupša o dumetše sebakeng sa go se dumele; le go bitša dilo, tšeo di bego di se go gona, bjalo ka ge e ke di be di le gona, seo se bego ka phethagalo se le thulanong le go fa lebaka go go itšego. Eupša ga se a fa lebaka. O nno e dumela. Go be go se na mabaka a ka kgonago go netefatša gore lesea leo le tla belegwa. Mosadi yola o be a ka ba mengwaga ye masomepedi go feta menophose, gomme mmele wa gagwe o be o no swana le ge o hwile. Gomme ge a le bogolo bja mengwaga ye lekgolo, mengwaga ye masomepedi tlhano moragorago, o be a sa no fa Modimo theto, thulanong le mohuta e ka ba ofe wa kwešišo. Eupša ka tumelo, o tsebile gore Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe. Ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe mong.

¹⁴² Go ka reng ge Moshe a ka be a ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong, ge Modimo a mmoditše gore o be a yo—yo tšea Farao. . . goba bana ba Israele go tšwa go seatla sa Farao? Go ka reng ge nka be a ithekgile ka kwešišo ya gagwe, ge a be a le fale go Pilara ya Mollo, ge Modimo a rile, “Theogela tlase gomme Ke tla ba le wena”? Go ka reng ge nka be a ithekgile ka kwešišo ya gagwe ge a ba tliša go Lewatle le Lehubedu, gomme fao ba be ba le go

meetse, gomme fa Modimo o ba tshepišitše lefase la tshepišo? Go ka reng ge nka be a ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong, “Ke ya go putla fale bjang? Ga re na nako go aga leporogo. Masole šea a tla thwi ka morago ga rena. Dithaba šedi go lehlakore le lengwe le le lengwe. Meetse šea mo pele ga rena, Lewatle le Lehubedu?”

¹⁴³ Bjale, ge a ka be a ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong, a ka be a fošeditše diatlā tša gagwe godimo le go tšhaba, go wela mo dinaong tša Farao, a re, “Farao, ntshwarele, ke dirile phošo.”

¹⁴⁴ Eupša ga se a ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong. Eupša o rapetše, gomme Modimo o mmoditše go gatela pele, gomme lewatle la bulega godimo, go be go go le thulanong le go fa mabaka ka moka. Eupša ga se a ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong.

¹⁴⁵ Go ka reng ge Joshua, ge a ile godimo fale le dikereke tše dingwe tše lesome tša leina, gomme a sepela godimo fale gomme a bone lefase la tshepišo lela la Modimo, gomme a ka be a tšile morago le bona gomme a re, “Bjale emang motsotso. Ke therešo. Re bonagetše bjalo ka ditšie. Bona ke ditšitširipa. Re ka kgona go tsoga re ba thopile bjang? Ebile ga re na le ditšhoša; feela seo re se ulauletšego. Re ka tsoga re kgonne bjang go ya le go thopa naga yela? Gobaneng, e no se kgonega ka go felelela. Ba re feta ka bontši, banna ba masometlhano go yo o tee. Bona ke masolo a katišitšwego, gomme ga re selo eupša sehlopha sa badiši ba dinku le badubalera go tšwa Egepeta. Bjang? Ebile ga re na le dikotse le dilo, re ya go tsoga re e tšere bjang?”

¹⁴⁶ Gobaneng, kwešišo ka kgonthe e tla netefatša gore ba ka se kgone go e dira. Monna ofe kapa ofe wa sesole bjalo ka ge a bile, goba Moshe, ba be ba ka se kgone go ithekgile ka kwešišo ya bona beng. Eupša kwešišo ya bona, ga se ba ithekgile go yona. Eupša ba tsebile gore Modimo o rile, “Ke le file naga yela. Eyang go e tšea!”

¹⁴⁷ O se ithekgile ka kwešišo ya gago mong. Ge o ithekgile ka kwešišo ya gago mong le hono ge o lwala, mohlomongwe o dutše ka go setulo sa bagolofadi, o ehwa ka kankere, bothata bja pelo, gomme ngaka e re o ya go hwa, ge o ithekgile ka kwešišo yeo, o tla hwa. Eupša se ithekgile ka kwešišo yeo. Ka kgonthe o se ke.

¹⁴⁸ Go ka reng ka maboto a Jeriko, ao ba rego ba be ba kgona go kitimiša mokato wa dipere go dikologa bogodimo bja ona, ona maboto a bogolo bjo bogolo? Modimo o rile, “Eyang godimo fale gomme le matšhe go a dikologa makga a mantši bjalo, le go letša trompeta gomme lena ka moka le tšhele legoa, gomme leboto le ya go wela fase.” Gabotse, seo ka phethagalo se tla ba bošilo go monagano wa senama. Eupša Joshua, a tšeba ka fao maboto a le a bego a le a makoto, gobane o agile maboto a mantši tlase ka Egepeta. O tsebile samente se bego se le ka go ona, ka fao a bego a tiile, go swara yona mekato ya dipere mo godimo, gomme le yona mengwako e agilwe godimo ga lona. Eupša ga se a ke a ithekgile ka

kwešišo ya gagwe mong. O dumetše seo Modimo a rilego e be e le therešo, le go obamela Lentšu la Gagwe, gomme maboto a wetše fase. Go se ithekge ka kwešišo ya gagwe mong.

¹⁴⁹ Go ka reng ge a be a elwa ntwala yela, gomme, bjalo ka ge ke be ke rera ka Lamorena, gomme gona letšatši le be le sobela, lenaba le rakeletšwe gare. Bošego bjoo ba be ba tla tla mmogo gomme ba be ba tla tla ka maatla a mangwe, ba bolaya bontši bja banna ba gagwe. Bjale go ka reng ge a ka be a rila, “Ke hloka se sengwe seetša sa letšatši. Ke swanetše go ba le seetša se sentši sa letšatši. Gabotse, bjale ema motsotso. Modimo o beile peakanyo ye, gomme letšatši le retologa kafaofefase le a retologa. Bjale a nke re bone, ge nka re go letšatši le eme. . . Mohlomongwe ge lefase le ema bjale, gona le tla lahlegelwa ke maatla a go goga a lona, ke tla wa?”

¹⁵⁰ Ga se nke a theeletša kwešišo ya gagwe. Selo se nnoši a se boletšego, e bile, “Letšatši, ema tse; gomme, ngwedi, šišimala fao o lego,” gomme la mo obamela. Ga se ke a ithekga go kwešišo ya gagwe mong. Eupša o ithekgile go tshepišo ya Modimo, “Ke le file naga yela; eyang le e thope.”

¹⁵¹ O go file tshepišo ya Moya wo Mokgethwa. O ka O hwetša ka go kgobokano ye. O ka O hwetša gonabjale.

¹⁵² O se ithekge ka, “O a tseba, ke lapile. Ke a go botša, ke ja dilalelo tše ntši kudu. Ke—ke—ke tla hloya go John go mpona ke dira se.” Oo, bathong! O ithekgile ka kwešišo ya gago mong.

¹⁵³ “Tshepišo ke ya gago, le bana ba bana ba gago, go bona bao ba lego kua kgole, le ka bo bontši bjo Morena Modimo wa rena a tla ba bitšago.”

¹⁵⁴ “Ngaka e rila ke ya go hwa. O ntlahlobile, gomme o rila ke na le kankere ye, ke bile le se, goba e ka ba eng se bilego. Ke swanetše go hwa.” O se ithekge go kwešišo yeo. Modimo ke Morena Modimo wa gago Yo a fodišago malwetši a gago ka moka. Kafaofefase o se ithekge ka kwešišo yeo, e sego kwešišo ya motho. Ithekege ka kwešišo ya Modimo.

¹⁵⁵ Go ka thweng ka Simisone, ntle ka mašomong, ge Bafilisita, banna ba sekete ba kitimela godimo go yena? Gomme šole o be a eme fale, wa nthatana gannyane, segataborokgo sa hlogo ya dikhele, wa botelele e ka ba bjo *bokaa*. Ga se a ke; gabotse, o be a se radisabola, gobane o be a sa tsebe; o be a se na katišo, katišo ya sesole. O be a no ba nkatshadi ye nnyane ya kgale ya hlogo ya dikhele, bjalo ka, a na le mekgotho ye šupago e lekeletše fase, mošemane wa mama, a eme ntle fale, gomme šefa go tla dikete tša Bafilisita. Gabotse, o be a se na selo ka seatleng sa gagwe. O lebeletše fase, gomme o hweditše la kgale, la go galoga, lerapo la mohlagare le lešweu la moola, gomme a le topela godimo.

¹⁵⁶ Bjale o rila, “A re boneng, bjale, nka se dire bontši ka se, ka gobane tšona dikefaphemo hlogong tša bona di. . . Bona Bafilisita, ka moka bona masole, ka moka ba swere marumo. Ka

moka ba apere dijase tša tshipi. Gomme dikefaphemo tša bona di imela e ka ba lesometlhano boima ka e tee, banna ba bakoto ba bagolo, ka moka ntle. Gabotse, ge nka no tsoga ke bethile ka lerapo la mohlagare la kgale la go foforega la moula, godimo ga e tee ya tšona dikefaphemo, gobaneng, le tla pšhatlagana ka diripa. Seo ke sona”?

157 Ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe. O nno tšea se se bego se le seatleng sa gagwe, gomme a thoma go gitla Bafilisita. Gomme ka morago ga ge a gatllile fase sekete sa bona, o be a sa na le lerapo la mohlagare ka seatleng sa gagwe. Amene.

158 Ga ke tshwenyeye seo thutamodimo ya motho se bolelago, se ithekge ka seo. Ithekge ka Lentšu la Modimo, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Ka kgonthe, o e dumetše.

159 Go ka reng ka Dafida ge a ka be a theeditše Simis- . . . thutomodimo ya Saulo? Mola go eme Goliate ntle fale ka boikgantšho bja gagwe bjo bogolo, gomme ka moka yo mongwe le yo mongwe a tšhogile; Saulo, hlogo le magetla ka godimo ga sesole ka moka. Goliate o rile, “Yo mongwe a tle ntle le go lwa le nna. Ga go bohlokwa bja—bja ka moka ga rena go hwa. Ge nka go bolaya, gona ka moka le a re hlankela. Gomme ge o ka mpolaya, gobaneng, re tla le hlankela,” gobane o be a ba rumula godimo. Ke tsela yeo diabololo a ratago go dira, ge a na le seminari sa gagwe ka moka ntle, gomme ka moka ga bona, ge a etla mmogo, le a bona.

160 Dafida yo monnyane a sepela go dikologa fale, lephakga la letlalo la nku godimo ga gagwe; mohubetšwane, magetla a go kobama, mothaka yo monnyane gannyane a ka bago lekgolo ka boima, lekgolo le lesome. O rile, “Le rata go mpotša gore madira a Modimo yo a phelago, bao ba boloditšwego go kgwerano, ba tla ema fale le go tlogela lešoboro le la Mofilisita go roga madira a Modimo yo a phelago?”

161 Saulo o rile, “Etle mo, mošemane.” O rile, “Ke rata bogale bja gago, eupša matšatši a mehlolo a fetile. Ga re na selo se bjalo ka seo, o a bona. Gomme a nke ke go botše se sengwe, ke karata efe ya kopanelo o ka e bontšhago, o a bona? Ebile ga o na dibetša. Ga o na selo eupša seragamabje ka seatleng sa gago. O a bona? Ga o na le Ph.D. goba LL.D. O ya go dira se bjang? Gobaneng, monna yola ke mohlabani. Gobaneng, ke—ke D.D., L e menagane, Ph.D., LL.Q. Gobaneng, o na le digrata tše ntši, a ka ritela leboto ka tšona. Gomme wena o mang? Modiši wa dinku.”

162 O rile, “Eupša ke nyaka go go botša se sengwe.” O rile, “O tseba eng?” O rile, “Ke be ke dišitše dinku tša tate wa ka ntle fale, gomme,” a re, “tau ya tla ka gare gomme ya topa ye nngwe ya tšona, le go tšhabela ntle. Gomme o a tseba, ke tšere seragamabje se sennyane se gomme ka ya ka morago ga gagwe, gomme ka mo rapalatša fase. Ke tšere kwa—kwa kwana ntle ga molomo wa

gagwe, gomme a tsogela godimo thulanong le nna ge ke dirile. Ke nno tšea thipa gomme ka mmolaya.” O rile, “Ke ile morago. Gomme šefa go tla bera ka gare, ka morago ga nku yela, le go mo topa le go tšabela ntle. Ke mmolaile, le yena.” O rile, “Bjale Modimo . . . E sego Ph.D. ya ka, e sego kwešišo ya ka mong. Nka se kgone go go botša ke e dirile bjang. Ga ke tsebe ka fao e dirwago. Eupša Modimo,” amene, “Modimo yo a nnamoletšego dinaleng tša bera le tau, go kaakang bontši ka fao A tla nnamolelago ntle ga seatla sa lešoboro lela la Mofilisita!”

¹⁶³ Mopišopo, Saulo, o rile, “O a tseba, ke a dumela o na le pitšo, mošemane. Ke tla go botša, ge o ka tla godimo fa, ke tla go ruta go hlabana, o a bona. Gomme ke tla go botša, ke nna—ke nna ngaka, kafao o apara dibetša tša ka. Ke nyaka go go apeša godimo.” Dafida o eme fale, gomme ba mo file Ph.D., LL.D., le ka moka tšeo, gomme—gomme moisa yo monnyane wa go šokiša a sa kgone le go šikinyega. O be a sa tsebe bjang.

¹⁶⁴ O rile, “Ga se nke ka netefatša se. Besete yela ya bodumedi ga e ntekane. Tloša selo go apoga. A nke ke ye ka seo Modimo a nthušetšego ka sona.” Yeo e bile tumelo go maatla a Modimo. Gomme ga—ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe mong. Ga se a ithekga ka seo yo mongwe gape a se boletšego. O ithekgile ka tumelo. Ka gobane, o tsebile ge Modimo a mo phološitše go tšwa dinaleng tša bera, go kaakang bontši ka fao A kago mo phološa go tloga go Mofilisita yola!

¹⁶⁵ Gabotse, ge Modimo a go ratile gabotse go lekanela go go tliša godimo ka ntle ga sebe le go go tlatša ka Moya wo Mokgethwa, molato ke eng ka lena bafokodi ba go šokiša ga go hloka mokokotlo go rarela naga, a A ka se ke ka bontši bjo bogolo a le hlakodiša go tšwa ditlaišegong tša lena ge A tshepišitše O tla e dira? Lentšu la Modimo le boletše bjalo. O tla e dira. Ka kgonthe, O mo hlakodišitše go tšwa seatleng.

¹⁶⁶ Oo, yo mongwe le yo mongwe wa baprofeta, go ka reng ge ba ka be ba ile ba ithekga ka kwešišo ya bona beng mo lebakeng la bona? Ba ka be ba se nke ba sepela godimo go bona baprista le baprista bagolo, gomme ba ba bitša “maboto a a takilwego” le se sengwe le se sengwe gape. Ba ka be ba sa nke ba profeta kgahlanong le bona. Ba ka be ba bile bjalo ka ba bangwe ba bona baprofeta ba sebjalebjae, ba tla dumelelana, ba apara diaparo tse botse, le go ba ka dintlong tša magoši.

¹⁶⁷ Go ka reng ge Johane a ka be a lekile go ithekga ka kwešišo ya gagwe mong? Eupša o sepetše thwi godimo.

¹⁶⁸ Ba rile, “Bjale, leta motsotso, Johane, o se ke wa rera ka *Lenyalo Le Tlhalo*.”

¹⁶⁹ O sepetše thwi godimo go lefelo la Herode, gomme a re, “Ga go molaong go wena go ba le yena.” Ee, mohlomphegi.

Ba re, “Gabotse, o a tseba yola ke mang? Yola ke mola-. . .”

“Ga ke iše felo ke mang.” Ga se a ithekga.

¹⁷⁰ Ba rile, “Bjale o a tseba ga o na bontši. O fase fa mo lešokeng. Mokgatlo o ka se go amogele, ge o sepela o dira ka mokgwa wola.” Ga se a iša felo ka mokgatlo o itšego. Ga se a ithekga ka kwešišo ya gagwe mong, eupša go kwešišo ya Modimo. Ka kgonthe.

¹⁷¹ Go be go ne monna o tee yo a ithekgilego ka kwešišo ya gagwe mong, gomme leina la gagwe ke Judase Iskariote. Oo, o . . . Ga—ga ke bone ka fao a kgonnegogo e dira. O be a sepetše sefahlego le sefahlego le Kriste, feela bjalo ka Efa a dirile kua mathomong. O bone go hlatsetšwa, o be a ile a lebelela Modimo mo sefahlegong, bjalo ka Efa a dirile mo go foleng ga mantšiboa. Efa o lebeletše Kriste, ka go foleng ga mantšiboa, ka serapeng. Gomme Judase o ile a dula mo go foleng ga mantšiboa, ka serapeng sa Getsemane le mafelo a mantši, gomme a lebelela go Kriste wa go swana; o Mo kwele a ruta, a inetefatša ka Boyena ka Lentšu, a hlatsetšwe go ba Moprofeta yo Moshe a boletšego o tla tsošetšwa godimo. Gomme a ba botša ka Lengwalong Yoo A bego a le, le ka moka mabapi le yona. Ba e bone e netefatšwa ke Modimo, gore O be a le, gomme gona o ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong.

¹⁷² Uh! O be a ka kgona go e dira? E be e le ka gobane ga se nke a ba le yona fase fa, le go thoma. O be a se peu ya go medišwa. O be a le morwa wa tahlego, a tswetšwe ntle ga tahlego, a boela morago go tahlego. Bjale re a lemoga. Eupša o ile ntle, gomme mohlomongwe a ka be a bile le kgopolo ya kwešišo ya gagwe. A ka be a ile a nagana gore Jesu . . . O be a Mo hlompha kudu, “Bjale, o a tseba, nka Mo rekiša ka dithoro tše masometharo tša silibere. Gomme ge ke dira, ke tla ba le tšhelete ye nngwe, gomme nka kgona go dira se sengwe ka yona. Gomme O kgona go iphološa ka Boyena.” Le a bona, ga se a tseba, ka go Lengwalo, gore o tšweletše godimo go tšea lefelo la go swana.

¹⁷³ Gomme le batho lehono ga ba lemoge ke seemo sefe seo ba lego ka go sona. Se beetšwe go kereke ye ya Laodikia go ba ka go seemo se, go bea Kriste ka ntle. Gomme Yena a kokota, go leka go boela ka gare. [Ngwanešu Branham o kokota mo phulupiting—Mor.] Go se tšhomišano felo, go le bjalo. Go hlatsela Lentšu la Gagwe mo letšatšing bjale, bjalo ka ge A dirile go letšatši le lengwe le le lengwe, gomme ba sepetše thwi kgole go tloga go lona. Ba ithekga ka kwešišo ya bona beng, seo ke—seo ke ka moka se lego go yona.

¹⁷⁴ Goba, mohlomongwe, a nke re boletšwe se seo—seo a se nagannego. Mohlomongwe ge a be a ka rekiša Kriste ka dithoro tše masometharo tša silibere, gobaneng, gore o be a tla ba le—le kopanelo le ba bangwe ba tše kgolo dikereke tša maina tša letšatši leo, Bafarisei le Basadutsei. O tla re, “Bjale ema, O tla itlhokomela ka Boyena. Ke Mmone dintweng tše kgolo; ke—ke tseba gore—gore A ka kgona go itlhokomela ka Boyena. Kafao nka dira tšheletenyana, mohuta go—go rola modiro go gonyane,

bjalo ka ge e bile. Gomme morago, gape, nka ba le leemo le legolo le dikereke tše lehono, ge nka Mo eka go bona.” Le a bona? Eupša o ithekgile ka kwešišo ya gagwe mong, go e na le kwešišo gore seo e be e le Lentšu la Modimo le hlatsetšwego, gomme o dirile go Jesu feela seo Mangwalo a rilego o tla dira.

¹⁷⁵ Gomme, lehono, kereke lefase e lahletše Kriste ntle mo matšatšing a a bofelo, feela tlwa bjalo ka ge Puku ya Kutollo e rile ba tla e dira. Ke moya wa Judase gape, ka sebopego sa kereke, “E na le sebopego sa bomodimo, eupša e gana Lentšu.” Le a bona? Yeo ke nnete. Bjale, oo, nna, ditlamorago e bile eng? Lehu, feela bjalo ka ge e dirile go Efa. Gomme e a dira go bohle ba bangwe bao ba lekago go fapoša Lentšu la Modimo le go ithekgga ka kwešišo ya bona beng. Le bjale ba a rekiša, e sego ka dithoro tše masometharo tša silibere, eupša mohlomongwe go ba, oo, moofisiri yo mogolo yo itšego, maitemogelo a seminari a itšego. E bile a ka se be boleng bja dithoro tše masometharo tša silibere, eupša ba e rekiša go le bjalo; ba rekiša kwešišo ya bona ya Modimo, ntle, go selo sa mohuta woo.

¹⁷⁶ Go fapana bjang go tloga go yo mogolo wa serutegi Mokgethwa Paulo, yo a bilego le tsebo yohle a ka ikgantšhago ka yona. Eupša o rile, “Ke lahletše selo ka moka, sa go bea mabaka ga ka, fase. Ke kopane le Pilara ya Mollo letšatši le lengwe, mo tseleng fase go ya ka Damaseko.” Gomme o rile, “Ga nke ke tla go lena ka bokgwari bja polelo, ka gobane, ge nka be ke dirile, le be le tla tšepela go bohlale bja motho. Eupša ke tla go lena ka maatla le ponagatšo ya Moya wo Mokgethwa, gore le—le tle le ithekgge godimo ga Lentšu la Modimo.” Amene. O rile, “Ge Morongwa go tšwa Legodimong a ka tla, a rera selo se sengwe se itšego, a e be morogakwa,” Bagalatia 1:8. Yeo ke therešo. Aowa, mohlomphegi. Ga se nke.

¹⁷⁷ Mosadi yo monnyane sedibeng, o be a se na mekgwa. Eupša o tsebile gore dikereke di mo kgaotše. Gomme, eupša ga se nke a ithekgga godimo ga kwešišo ya gagwe mong. Ge a kopana le Yo kua sedibeng, Yo a mmoditšego dibe tšohle tšeo a di dirilego, o kitimetše ka go toropokgolo. Bjale go be go se maleba go mosadi go dira seo, go ya ka gare le go bolela e ka ba eng, gobane o be a le mmalegogwana. Eupša ge a kopane le Jesu, ga se nke a ithekgga ka kwešišo ya batho, ona matšatši. O tllile, a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mmoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia?” Ga se nke a ithekgga godimo ga kwešišo ya gagwe. Aowa.

¹⁷⁸ Maria kgarebe, ge Morongwa Gabriele a kopana le yena le go mmotša gore o ile go ba le lesea, ntle le go tseba monna. Joo! Ga se nke gwa ke. Ga se nke a ithekgga godimo ga kwešišo ya gagwe mong, gore mosadi a ka se be le ngwana ntle le go ba le—le monna. Ga se a ke a ithekgga godimo ga seo. Eupša o rile, “Bonang molata wa Morena, a go be go nna go ya ka Lentšu la Gago.” Ga se nke a re, “Ke ya go e dira bjang? Gomme ke ya go e dira neng? Gomme se sohle se ya go direga bjang?”

179 Morongwa o rile, “Moya wo Mokgethwa o tla go alamela; gomme Selo se Sekgethwa sela se tlogo belegwa ke wena se tla bitšwa Morwa wa Modimo.”

180 O rile, “Bonang molata wa Morena.” Ga se a ke a tšee go fa mabaka ga gagwe, a re e ka se kgone go dirwa. O nno re, “Bonang molata wa Morena.” Yeo ke nnete. Hlokomelang.

181 Mo—mo mosadi yo a bilego le taba ya madi, ngaka e mmoditše, e rile, “Ga go sa na dikholofelo.” O šomišitše tšohle tša boiphedišo bja gagwe, ka dingaka, gomme ga go le yo motee a kgonnego go mo thuša. Gomme ga se nke a ithekga godimo ga seo. Ge Jesu . . . O sepetše go kgabola lešaba, gomme o rile, “Ke a dumela ge nka kgona go kgwatha kobo ya Monna yola, ke tla welwa ke maruru.” O ya godimo.

182 “Bjale ema, ngaka e rile, ‘O ka se welwe ke maruru.’” O be a bile le taba ye ya madi mengwaga le mengwaga. O be a fokola dinako tšohle, gomme gampe. Dingaka di mo hlobogile. Ke yohle kwešišo ba bego ba ne yona.

183 Eupša o rile, ka tumelo! Ga go Lengwalo le mmotšago go dira seo. Eupša o rile, “Ge nka no kgona go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe, ke tla welwa ke maruru,” gomme a khukhuna go dikologa gomme a Mo kgwatha. O sepeletše morago, a dula fase.

184 Jesu o retologile gomme a re, “Ke mang a Nkgwathilego?” A lebelela go dikologa go fihla A mo hwetša. O mmoditše ka taba ya gagwe ya madi.

185 Gomme o ile a kwa ka sebaka seo, mo mmeleng wa gagwe mong. O be a ka se kgone go e netefatša nako yeo, eupša o kwele ka mmeleng wa gagwe mong gore taba ya gagwe ya madi e eme. Ga se nke a fe mabaka, “Ge ngaka e mo šikologile, se sengwe gape se be se ka kgona go mo thuša bjang?” Ga se nke a ye go go fa mabaka, eupša o ile go tumelo.

186 Bjale Beibele e rile, “Gore Yena ke Moprista yo Mogolo, lehono, yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena.” Seo ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

O se ye wa fa mabaka, wa re, “Oo, seo ke . . .”

O rile, “Lehono ke Yena seo. Gonabjale ke Yena Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena. Wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile!”

187 O nagana eng ge ke be ke le ntle fale bjalo ka moreri wa Mobaptist, gomme Morongwa yola wa Morena a kopana le nna ntle fale le go nthoma go dira se seo ke se dirago? Gobaneng, modiša wa ka o rile, “O a gafa. Gobaneng, o bile le sekatapowana, wena.”

Ke rile, “Bokaone tšea karata ya ka ya kopanelo gonabjale.”

188 Bjale, o rile, “O ka kgona bjang, o se na le ge e ka ba thuto ya sekolo sa popopolelo, go rera go rarela lefase? O ka kgona

bjang go rapelela magoši le babuši, gomme wena—wena—wena ga o kgone le go šomiša popopolelo ya gago gabotse?”

¹⁸⁹ Ke be ke sa tshepela go popopolelo ya ka. Ke be ke sa tshepela go bokgoni ke bilego le bjona. Ke be ke romilwe. Haleluya! Gomme ga se ke ye go go fa mabaka. Ge nka be ke ile ka theeletša go go fa mabaka, go ka be mohlomongwe go bile le diketekete tša batho di hwile, mengwaga ya go feta. Eupša ke rwele Molaetša tla bjalo ka ge A boletše, go rarela le go rarela lefase.

¹⁹⁰ Gomme ke ya gape, ka mogau wa Modimo; e sego ka go fa mabaka, eupša ka thomo. Haleluya. Ga se ka ithekga. . . O re, “O bogolo bja mengwaga ye masomehlanohlano.” Ge nka be ke le masomesenyanehlano, seo ga se re selo. O sa no ba Modimo wa go swana yo A bilego le Abraham. Ee, mohlomphegi. O se ithekge ka dikwešišo tša gago mong.

¹⁹¹ Gomme ka morago ga ge seka se ile pele, le Lentšu le latela, gomme dikereke di thoma go ntšhikologa le go tswalela mabati a tšona, godimo ga Thuto, yeo le yo tee wa bona a se nago sebete go ema pele ga ka go re Ke nnete goba phošo. Ke hlohla e ka ba mang wa bona. Uh-huh. E se go ba setswerere, eupša ke tseba mo ke lego. Yeo ke nnete. Ba dirile eng? Ba dirile eng? Ba tswaletše lebati le lengwe le le lengwe. “Bjale o ya go dira eng?”

¹⁹² Letšatši le lengwe, godimo mo thabeng, ke be ke eme fao. Ke rile, “Morena, ke na le lebati le tee le butšwego ka go setšhaba ka moka, bokgole bjo ke tsebago, yeo ke Phoenix, Arizona. Le tee le nnoši ke na lego.” Gomme ka thoma go fologa fase thabeng. Feela phatlalatša ka fao nkilego ka kwa e ka ba mang a bolela, o rile, “A seo ke eng go wena? Wena Ntatele.” Gona, e se godimo ga kwešišo ya ka mong. Ke tla ithekga ka tshepišo ya Gagwe.

¹⁹³ Oo, mogwera, o se ithekge godimo ga go fa mabaka. Gona o goelela ntle, le Eddie Perronet wa kgale:

Bohle tumišang maatla a Leina la Jesu!
A nke Barongwa ba we go patlama;
Tlišang pele seanamarena sa bogoši,
Gomme le Mo rwešeng korone Morena wa
tšohle;
Mo rwešeng korone Morena wa tšohle.

¹⁹⁴ Yeo ke nnete. O se ithekge godimo ga seo o se naganago, seo yo mongwe gape a se naganago. Ka tumelo amogela tshepišo ya Modimo. A o tla e dira? Bjale ga se ge e ba yo mongwe gape o e dirile, ge e ba ga se ba e dira, eupša go reng ka wena? O tla dira eng ka Jesu yo a bitšwago Kriste, yo a itsebišago ka Boyena mo letšatšing le, go swana bjalo ka ge A dirile letšatši lela? A o Mo dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

A re rapeleng.

¹⁹⁵ Morena Jesu, Kgoši ya dikgoši, Morena wa marena, Modimo wa badimo, Modimo wa babuši bohle; Wa Pele, wa Mafelelo;

Alefa, Omeka; Mathomo le Bofelo; Naledi ya Masa le go Phadima, Rosa ya Saron, Lili ya Moeding, Modu le Lehlogedi la Dafida; etla, Morena Modimo, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile!

¹⁹⁶ Šegofatša lešaba le la batho, Morena. Le. . . [Ga go selo go theipi—Mor.] go no itokišetša go thoma gosasa. Re bile le kopano ye nnyane fa, gomme O re šegofaditše ka go yona. O itirile Bowena go tsebja go rena. Ke a rapela, Modimo, gore O tla tšwelapele go itira Bowena go tsebja go rena. Re šegofatše bošego bjo. Re thuše bjale. Re batho ba go hloka.

¹⁹⁷ Gomme, Morena, Wena o a tseba ga ke rate go kgadimola batho, eupša nka kgona go homotša bjang go fiša mola go go kgethwa? Ga ke rate go dira seo, Morena. O tseba bophelo bjaka, pelo ya ka. Ke swanetše go e dira. Gomme ke a rapela, Modimo, gore O tla nthuša go e dira. E no mpha mogau, gomme o se ntlogelele go ithekga ka kwešišo ya ka mong, eupša a nke ke ithekge godimo ga tshepišo ya Gago. Ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁹⁸ Ke nyaka lena, yo mongwe le yo mongwe, go ba ka kgonthe tlhompokgolo metsotso e se mekae. Ka go lešaba le la batho, go ne banna le basadi ba dutše fa, ga go go kamaka, bao ba lwalago. Ke ba bakae ba lwalago le go tlaišega ka fa, emišang godimo diatla tša lena, le no re, “Ke hloka Modimo?” E no emiša godimo seatla sa gago thwi bjale, “Ke hloka Modimo.”

¹⁹⁹ Bjale, ga ke tsebe batho ba bantši kudu. Ke tseba bašemane ba bararo ba ba dutšego thwi fa. Ke tseba Mna. Dauch le mosadi wa gagwe ba dutše fale. Ke nagana, ke nagana yo ke Kgaetšedi Moore. Ga ke na kgonthe. A ke nnete, Kgaetšedi Moore? Ka ntle ga seo, ke a thanka seo se a e dira, go Ngwanešu Mike le sefala. Ke bokgole, bjo ke bonago, bjoo ke tsebago.

²⁰⁰ Eupša Tate wa Legodimong Yo a tshepišitšego, gomme mo letšatšing le O tla hlatsetša Yenamong go lebaka le, feela tlwa ka tsela ye A dirilego kua Sodoma. A O e tshepišitše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go iponagatša ka Boyena! A le dumela seo? [“Amene.”]

²⁰¹ Bjale ge o ka rapela, gomme ka tumelo! Bjale o se leke go fa mabaka, “Nka kgona go Mo kgwatha bjang bjalo ka Moprsta yo Mogolo?”

²⁰² Bjale, Beibele e rile, Testamente ye Mpsha, “Yena ke Moprsta yo Mogolo gonabjale. O tšwelapele Moprsta yo Mogolo ka morago ga lenaneo la Melekitsedeke. Yena ke Moprsta yo Mogolo go ya go ile. Ga go yo mongwe Moprsta yo Mogolo eupša Yena. Ga go yo mongwe mmoelanyi magareng ga Modimo le batho, eupša Monna Kriste.” Yeo ke nnete. Yena ke Yena a nnoši, gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

²⁰³ Bjale ge A dula e le Moprsta yo Mogolo yola wa go swana, gomme Beibele e rile, “Re ka Mo kgathwa ka maikutlo a mabofokodi a rena,” bjalo ka mosadi yola yo monnyane yola a

go kgwatha kobo ya Gagwe, tumelo ya gago e ka kgona go Mo kgwatha bošego bjo gomme O tla dira ka tsela ya go swana, ka go nama ya motho, bjalo ka ge A dirile ge a be A le ka go nama ya motho fale kua—kua go moouko wa Abraham. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] O tshepišitše O tla e dira. Bjale e no rapelang, e ka ba mang a nago le tlhoko. Gomme ke—ke . . .

204 Go bjalo ka ge ke boletše, mpho ga se se sengwe seo se lego bjalo ka ge o tšea thipa, gomme ge o nyaka go sega se ka yona, o ka se sega; goba o sega se, o ka se sega, goba e ka ba eng o nyakago. Yeo ga se mpho ya Modimo. Le a bona? Aowa.

205 Mpho ya Modimo ke tsela ye nngwe o nago go itloša ntle ga tsela ka bowena. Gomme dimpho le dipitšo ke kgethelopele ya Modimo. “Dimpho le dipitšo ebile di ka ntle ga tshokologo.” O tswalwa le yona. Kere ye nnyane yeo o ikogelago ka bowena ka godimo, eupša ga o kgone go gata terapo. Le a bona? Modimo o swanetše go e sepediša. O swanetše o itloše tseleng ka bowena.

206 Tumelo ya gago e ka kgona go e sepediša, e sego ya ka; ya gago. Ya ka e no e tloša tseleng. O dumela ka pelo ya gago yohle gore Jesu Kriste o a phela lehono.

207 O se ithekge ka kwešišo ya gago mong, wa re, “Gabotse, bjale lebelela, ke—ke ka go sebopego sa go šiša, ngwanešu. Ga o ntsebe. Ke bile ka go setulo se sa bagolofadi. Ke bile . . .”

208 Ga ke tshwenyega seo o bilego, gomme o bone ge e ba Modimo a ka se theoge le go dira tlwa bjalo ka ge A dirile ge A be a le fa lefaseng ka mmele wa tlhago. O tla e dira ka mmeleng wa gago, ka mmeleng wa ka, mmogo bjalo ka seboka go dumela go Yena. O tla e dira ka gobane O tshepišitše O tla e dira.

209 Bjale o se ithekge ka seo yo mongwe a rego, “Oo, yeo ke—yeo ke tsebelo ya monagano,” yeo ba E bitšago. Ba rile Jesu o be a le selo sa go swana. Ba rile O be a le mmolelelamahlatse, “diabolo.” Eupša O be a le Morwa wa Modimo, ka gobane O be a le go ya ka tshepišo ya Lentšu la Modimo.

210 Bjale, bjalo ka ge ke boletše, a rena—a rena mafelo, ga se re swanele go ba le ao, go tla godimo le go bea diatla godimo ga batho. Re beile diatla godimo ga bona bošego bja go feta. Eupša selo se nnoši o swanetšego go ba le sona ke tumelo, gomme gona o lemoge. Ka tumelo o a se amogela, ka tumelo. E sego—e sego ka se sengwe seo . . .

O se ke wa re, “Gabotse, bjale e ka dirwa bjang?”

211 Ge nka kgona go le botša ka fao e dirilwego, gona e ka se sa ba tumelo. Ga ke tsebe ka fao e dirilwego. Ga ke tsebe, eupša ke a e dumela. Ga—ga ke tsebe ka fao—ka fao Modimo a phološago modiradibe, eupša O a e dira. Ga ke tsebe ka fao Modimo a dirago e ka ba efe ya dilo tše, eupša ke a e amogela. O, O a e dira, gomme yeo ke tsela. Ka gobane, nka se kgone go e hlatholla.

Bjale, gabotse, ke . . . E ka se tsoge ya hlathollwa. Ga go yo a ka go kgona. Ka gobane, ge o dira, gona ga e sa le tumelo.

212 Ga ke bone ka fao Modimo le Kriste ba ka bago Motho wa go swana, eupša Ba bile. Lengwalo le boletše. Gabotse, o ka se kgone go e hlatholla, eupša, Ba bile. “Tate wa Ka o ka go Nna. Ga se Nna a dirago mediro; ke Tate wa Ka ka go Nna. Ge ke sa dire mediro ya Gagwe, gona seo se bontšha ga Ke wa Gagwe. Eupša ge Ke dira mediro ya Gagwe, gona O hlatsetša ka Boyena gore Ke wa Gagwe.”

213 Gabotse, ke selo sa go swana bjale, tlwa selo sa go swana. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, ge o dumela.

214 Bjale go ne monna o dutše thwi fa pele ga ka, o ne moriri wo moso. O rwele sešupanako letsogong la gagwe; sutu ye ntsho. O rwele digalase. Ge o ka kgona go lebelela thwi fa, le mmona a dutše le mahlo a gagwe a tswaletšwe, a rapela. Ga ke tsebe monna yola. Tate wa Legodimong o a tseba ga ke mo tsebe. Eupša ke no ya go lebelela go yena feela motsotso, gobane o lebeba eke o kgothetše, a dutše fale. Ge e sa le ke bolela, monna o no tswalela mahlo a gagwe le go thoma go rapela. Monna ke mosetsebjie go nna, ke gore, go diatla tša ka. Ga ke mo tsebe. Modimo o tseba monna yola, gomme A ka kgona go nkutollela. Ge tshepišo yela e le therešo ka Beibeleng, A ka kgona go nkutollela seo monna yola a tswaletšego mahlo go sona, le seo a se rapelelago. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

215 O a e dumela, mohlomphegi? Ge o ka bula mahlo a gago, o eme thwi fa, lebelela thwi fa. O dumela seo? Go lokile. Bjale o a tseba ga ke go tsebe. Re basetsebane yo motee go yo mongwe. Eupša Modimo o a go tseba. Bjale o thomile go lla, go ntšha meokgo. Ka gobane, nka kgona go mmošša bjale gore Modimo o ya go araba kgopelo ya gagwe, le a bona, ka gobane seo ke se se mo rathilego feela nako ye, Seetša sela; go tloga leswiswing, go fetogela go Seetša. Le a bona?

216 Bjale, monna, o rapelela yo mongwe gape, gomme ke mošemane yo monnyane yo a dutšego godimo fale kgauswi le yena. Yoo ke morwa wa gagwe. Yeo ke nnete. Bjale, mošemane yola yo monnyane o tshwenywa ke go—go hlakahlakana ga mogodu, gomme gape se sengwe se fošagetše ka mala a gagwe. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete.

217 Ga ba tšwe fa. Ga o tšwe Arizona. O tšwa California. Thwi. Gomme o modiredi, gomme kopanelo ya gago ke Assemblies of God. Yeo ke therešo. Mor. McKeig ke lejina la gago, goba, Mor. Keig, yeo ke nnete. A seo ke therešo? Šikinya diatla tša gago ka mokgwa wo. Bjale mošemane yo monnyane wa gago o ya go welwa ke maruru. Le a bona? Tumelo ya gago!

218 Bjale eng? Bjale go ne monna ka diatla tša gagwe godimo, ga a ntsebe, ga ke mo tsebe. Eupša e be e le eng? O kgwathile Moprista yo Mogolo. Bjale, le a bona, a ka se kgone go ithekga

go kwešišo ya gagwe mong. Bjale seo a swanetšego go se dira, o dira eng bjale? O swanetše go dumela gore seo a se boditšwego, therešo, gobane o a tseba ga a ntsebe. Yeo ke nnete.

²¹⁹ Fa, fa go dutše mosadi a dutše thwi fase fa mo pele ga ka, le yena, o ne hlogo ya gago e obame. O swerwe ke kankere. Le yena o tšwa California. Ke a holofela ga a lahlegelwe ke se. Moh Adams. Leo ke leina la gagwe. Ga se nke ka mmona bophelong bja ka. Ya, yeo ke therešo.

²²⁰ Go ne mohumagadi o dutše thwi morago ntle *fale*. Ke no se kgone go bea ya ka, go no šupa go yena, eupša ke bona Seetša se lekeletše godimo ga gagwe. O ka tebetebeng ya bothata. O ne bothata ka molala wa gagwe, go selo se tee. Gomme selo se sengwe, o—o na le ma—ma mathata a semoya, matshwenyego a tshwenyegago mabapi. Gomme o na le bothata bja selapa; morwedi wa gagwe o no tšhaba. Yeo ke nnete. Yeo ke therešo, ga se yona? O ne seatla sa gagwe se emišitšwe. Mdi. Miller. Yeo ke nnete. O a dumela? Modimo o tla mo romela morago, go fodiša mmele wa gago. Bjale, ga se nke ka mmona bophelong bja ka. Ka go felelela ke yena mosetsebje ka go felelela.

²²¹ Fa go mohumagadi a dutše fa, batheeletši. Ga—ga a tšwe fa, le yena o tšwa California. O ne kankere, gomme kankere e letsweleng la gagwe. O dirilwe karo go letswele le tee, gomme e ile go le lengwe. Nnete. Moh Calvin. Yeo ke nnete. O a dumela Modimo o tla go dira o welwe ke maruru? O a e dumela. Ke mosetsebje go wena, mohumagadi. Ga ke go tsebe. Yeo ke therešo. Le a bona? Ke yena kankere.

Gore le tsebe gore Modimo o gona!

²²² Go na le mohumagadi o dutše thwi kgauswi le yena. Leina la gagwe ke Mdi. Harris. Ke mosetsebje wa go felela go nna. Eupša ge Moya o ratha mosadi yo, le yena o mo kwelabohloko. Gomme o tšwa California. Yeo ke nnete. Gomme o na le bothata le legetla la gagwe. Yeo ke nnete. O dumela gore Modimo o tla go fodiša. Ge seo e le therešo, phagamišetša seatla sa gago godimo gore batho ba kgone go bona; mosetsebje wa go felelela.

²²³ O se ithekge ka kwešišo ya gago. Ke eng e ka dirago seo? O ka se kgone go hlalosa seo. Yeo ke mohlolo. E ka kua ga tlhaloso. Botšiša batho bale; ga se nke ka ba bona bophelong bja ka, ga se nke ka tseba selo ka bona. E ka kgona go no ya go kgabola kopano.

²²⁴ Eupša, bjale lebelela, o se ke wa ithekga ka kwešišo ya gago. Eupša ithekge ka seo A se tshepišitšego, gore O tla dira sela; ge seo e se Moya wa go swana wo o bego o dula ka go nama ya motho, woo o tsebilego gore Sarah o segile ka tenteng, ka morago ga Monna. A yeo ke nnete? Gomme O tshepišitše, feela pele lefase le senywa ka mollo, ge Morwa wa motho a tla ikutolla ka Boyena gape ka mokgwa wa go swana, bjalo ka mo—mo Morwa wa motho (ya seporofeto) o tla ikutolla ka Boyena ka go nama ya motho

bjalo ka ge A le fa le rena bošegong bjo, bjalo ka ge A dirile nako yela. Bjale ke iri efe re phelago ka go yona? Feela kgauswi le tshenyego.

²²⁵ Mogwera, o se eme ka fa, o sa hlwe o le, modiradibe. Amogela Jesu Kriste ge o sa le ka Bogoneng bja Gagwe. Bjale, ke a tseba, ka mehla ke setlwaedi go badiredi go dira dikgopelo le go anega dikanego, ka mme yo a hlokaletšego gomme a ile pele. Seo se lokile. Eupša ga re tle godimo ga motheo wa mmago rena a hlokofetše. Mme wa ka o hlokofetše, le yena; tate wa ka, le yena. Eupša re tla godimo, ka bohlale, go amogela godimo ga motheo wa Modimo a bonagatša Boyena ka go Jesu Kriste, go tloša dibe tša lefase. Re a tla le go dumela godimo ga Tebalelo. Gomme mola A hlatseditše Lentšu la Gagwe. . .

²²⁶ Ga ke tshwenyega ke kereke efe o ilego go yona, Methodist, Baptist, Katoliki, Presbyterian, goba go se kereke le moka. Ge o ka dumela gore o e kwešišitše go fapana, gome wa tseba gore ka kgonthe ga se nke wa tswalwa leswa, eupša o nyaka go, gomme o nyaka go e amogela bjale, tshepišo bjale. O ka no se tlatšwe bjale, eupša o tla tlatšwa ge. . . bjalo ge kopano e eya pele. O nyaka go e amogela godimo ga metheo yeo, a o ka emelela godimo ka maoto a gago gomme a nke ke no neela thapelo go wena thwi fao o emego. Yo mongwe le yo mongwe ka fa yo a tsebago. . .

²²⁷ O se ithekge go ya gago mong, gabotse, o re, “Ke boletše ka maleme.” Bjale, seo ga se na selo go dira le yona. Ke dumela go go bolela ka maleme, le gona.

²²⁸ Eupša ke bone baloi, bodiabolo, le se sengwe le se sengwe gape, ba bolela ka maleme le go a hlatholla. Yeo ke nnete. Botšiša baromiwa tlase fa, re ka kgona go hwetša, Ngwanešu Creech, gomme o a tseba seo ke nnete. Ke ba bone ba bolela ka maleme, le go nwa madi go tšwa go legata la motho, ba bitša go diabolo. Kgonthe. Ke ba bone ba bea phensele fase, gomme e tla tsoa le go ngwala ka maleme a sa tsebjego; gomme moloi goba molotšana a eme fale, a a hlatholla.

²²⁹ Kafao go bolela ka maleme ga se sešupo sa gore o na le Moya wo Mokgethwa. Ge e ba seo, gomme ge e ba o bolela ka maleme gomme o gana Lentšu le, go na le se sengwe sa phošo felotsoko. Thwi, uh-huh, thwi. O se ithekge ka kwešišo ya gago mong.

²³⁰ Yo mongwe bjale, o re, “Gabotse, ke e goleditše.” Le nna ke a dira. Eupša o se ithekge ka seo.

²³¹ Ke bone mehuta yohle ya maatla a matimone a goeletša le go gotla. Ke bone Bomohammedan ba goeletša le go gotla go fihla, ba itiriša ka bobona ka lefelo leo, ba kgona go phuleletša tshetla go kgabola diatla tša bona. Ka India, ke ba bone ba gotla le go tabogela godimo le tlase, ba tšea dikgwele tša meetse, le dihuku go yona, gomme ba e sobeletša go kgabola letlalo la bona gomme ba sepela godimo ga magala a mollo a go fiša, thwi, ba gana Jesu Kriste.

²³² Le a bona, o se ithekge ka kwešišo ya gago mong, eupša godimo ga Lentšu la Modimo. Ge bophelo bja gago bo sa tseparele, le Beibele, go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe leo le lego fale; gomme o nyaka go e dumela, le go nyaka Modimo go šoma thato ya Gagwe ka wena, ka gobane o ka kgona go ba karolo ya Modimo, a o tla ema gomme wa re, “Ke tla e amogela gonabjale, ngwanešu.” Ke a go leboga. Ke a go leboga. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Matete. Modimo a go šegofatše. A nke Modimo a go fe, bohle ba ba kgothetšego. O re . . . E no—e no fela le eme, e no . . .

²³³ O re, “Ke nna moleloko wa kereke, Ngwanešu Branham, eupša ka kgonthe ke Mopentacostal; eupša ge ka kgonthe go etla go bolela nka kgona go dumela Lentšu lela lohle ke Therešo, ke no se kgone go e dira, eupša ke—ke nyaka go e dira. Nthuše, nthapelele. Ke nyaka go emelela godimo le go re, ‘Ke—ke . . .’” O re, “Gabotse, lebelela, ke dutše fa, goba ke pakile ka mo kerekeng ye, gore ke bile.” Eupša o a tseba, tlase ka pelong ya gago, ga o yena. Modimo o a tseba ga o yena, le gona, le a bona, kafao gobaneng o sa no ema. O se ithekge ka kwešišo ya gago mong, eupša ithekge ka Lentšu la Gagwe.

²³⁴ A le tla ema, ba bangwe gape? Yo mongwe gape a nyakago go ema? Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, wena. “Modimo, nthuše.” Modimo a le šegofatše bohle. Ke mo gabotse. E no fela le eme.

²³⁵ O re, “A seo se tla ntira botse bjo itšego?” Emelela godimo nako ye nngwe, bona ge e ba e a dira. Ka kgonthe ke a e ra, “Ke nyaka, Ngwanešu Branham, ke nyaka go loka. Ke nyaka go loka.”

²³⁶ Bjale, ga ke re tlogela kereke ya gago. Aowa, mohlomphegi. Dula thwi fao o lego ntshe, e no ba motho wa kgonthe wa go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa ka kerekeng yeo. O re, “Gabotse, ga ke tsebe seo modiša wa ka a tla se bolelago.” O tla go thabela ge o le, ge a le monna wa Modimo. Yeo ke nnete.

²³⁷ “A nke seetša sa lena se phadime bjalo pele ga batho gore ba bone mediro ye mebotse ya lena gomme ba tagafatše Tate wa bona.”

²³⁸ Modimo a go šegofatše. Gabotse, Modimo a šegofatše bobedi bja lena, le wena; le wena, ngwanešu, wena. Modimo a le šegofatše, yo mongwe le yo mongwe. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše tlase fa.

²³⁹ Bjale lena le phagametšego godimo, ge le ikwa bokaone morago ga go phagamela godimo, e no phagamišang diatla tša lena go botša ba bangwe gore o ikwa bokaone ka yona morago ga ge o phagametše godimo. Le a bona, seatla se sengwe le se sengwe. Kgonthe, le a dira. Le a bona, le kgothetše. Le emeletše godimo, e re, “Ke tla ba hlatse.”

240 “Yo a tla Nkemelago fa, Ke tla mo emela kua. Yo a jewago ke dihlong ka Nna fa pele ga batho ba, Ke tla mo jela ke dihlong pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.” O se jewo ke dihlong ka Yena. O se ithekge godimo ga go fa mabaka a gago mong. Ithekge godimo ga Lentšu la Modimo. “Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmoleda pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.”

241 A go tla ba le ba bangwe gape, feela pele re rapela? A re obamišeng dihlogo tša rena gona. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Kgontho. Modimo a go šegofatše, le wena, ngwanešu. Ka mannete. Go ka ba yo mongwe, feela ge re sa obamišitše dihlogo tša rena? Modimo a go šegofatše, wena. Bjale, yeo ke nnete, le sa eme. Re tla no leta lebakanyana, feela lebakanyana. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. O re, “A e ra se sengwe, go re, ‘Modimo a go šegofatše?’” Seo ke go kwagatša tšhegofatšo ya ka go wena. Modimo a go šegofatše.

242 Ba bangwe ba lena le emego go dikologa lebotu, fao le se na go sekgoa go dula fase, a le ka no phagamiša diatla tša lena, la re, “Nna, Morena, ke nna”? Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, le wena; le wena, kgaetšedi; le wena, ngwanešu wa ka; le wena, kgaetšedi ya ka.

243 Oo, Moya wo Mokgethwa o sepela ga bose godimo ga batheeletši. A le kgona go kwa Woo? Modimo a go šegofatše, lesogana godimo fale go sefala. Modimo a go šegofatše, godimo kua khutlong. Modimo a go šegofatše, moisa yo monnyane. Ee.

244 O Moya wo Mokgethwa, sepela ka go mpshafala ka dipelong tša rena bjale. Re bontšhe diphošo tša rena, Morena. Ga re. . . Re ka se ithekge ka kwešišo ya rena beng, go fa mabaka ga rena. Eupša re ithekga godimo ga Gago, ka gobane re tseba gore re eme go ya Gago ye Kgethwa, tshepišo ye e hlatseditšwego ya lehono. O itirile go tsebja ka Bowena ka godimo ga e ka ba efe, ka godimo ga go fa mabaka go go feng. Re ka se kgone go e fa mabaka goba go e hlalosa. Eupša O tlile thwi fase fa mo makgatheng a rena bjale, gomme wa dira go tsebja go rena gore O fa, gomme banna le basadi ba dumela seo le go se amogela.

245 Modimo, tšea yo mongwe le yo mongwe wa bona ka go difaro tša Gago, gomme o ba fihle ka go Leswika la Mehlang go fihlela mello e fetile. Re kgauswi le go tshungwa, Morena. Re a e tseba. Re morago ka Sodoma. “Eupša baloki ba ka se senywe le basenyi.” O tla bitša bana ba Gago, Morena. O boditše Lota, “Etšwa fale. Etšwa.” Ke a rapela, Modimo, gore yo mongwe le yo mongwe yo a lego leemong leo bošegong bjo, yo a lego ntle fale, a se na kgontho fao a emego. . .

246 Modimo, ba ka se kete diketo ka go ya fase go mokgotha wa tsela e tee, tsela ye e fošagetšego. Ba ka se kete diketo ka go tshela lebone le lehubedu, ge ba le go menagano ya bona e feleletšego, ka gobane ba ka bolawa. Gona motho a ka kgona bjang go keta

diketo ka mayo a bona a Bokagosafelego, feela go thanka, go no tšea gore, go dira ntle le kgonthe maatlataolo go dira, ka gobane ke ba kereke goba kereke ya leina? Gomme ka kgonthe ba ka se kgone, ba ka se kgone go kwešiša ka fao gore Lentšu la Modimo le ka ba lehono bjalo ka ge le bile nako yela, ka fao ditshepišo tše di ka dirwago go bonagatšwa. “Lebaka la baapostola go ba le le sepetšego.” Ba thuše, Tate. Ke ba gafela go Wena ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

247 Ke a go leboga, ngwanešu wa ka, kgaetšedi. Ke thabile kudu go go bitša ngwanešu wa ka, kgaetšedi.

248 Elelwang, Modimo o tla ntira go arabela lentšu le lengwe le le lengwe, ka Letšatši la Kahlole. Se sengwe le se sengwe seo ke se rerilego bošegong bjo, ke swanetše go se arabela. Ke na le letswalo ka seo. Gomme seo ke se dirilego go tloga ke sa le mošemane yo monnyane, ke rerile Ebangedi ye, gomme ka morago ka lahlelwa kgole?

249 Bjale ke ba bakae ba lena ba lwalago le go tlaišega, fa bošegong bjo, gomme le nyaka go rapelelwa? Phagamišetšang seatla sa lena godimo. Bjale a le ka no ntirela selo se setee gape? Beang diatla tša lena godimo yo motee go yo mongwe. Beang diatla tša lena yo mongwe go yo mongwe. Yo mongwe le yo mongwe obamiša hlogo ya gago bjale, gomme feela eke o ka kerekeng, godimo fa sefaleng.

250 Modimo Morategi, ka Leina la Jesu Kriste, le ka Bogona bja Gagwe, Bogona bjo bo hlatsetšwego! Lona Lentšu leo le rerilwego, le tlišeditšwe gore O a swana maabane, lehono, le ka go ya go ile. A nke Moya wo Mokgethwa wa Modimo o swiele godimo ga lešaba la batho le feela bjale. Ba bantši ba bona ba tlike le go amogela Wena bjalo ka Mophološi wa bona, bakgelogi ba bantši ba amogetše Wena le go boa morago. O Modimo, ke rapela gore ka Leina la Jesu Kriste, gore O tla fodiša motho yo mongwe le yo mongwe. O rile, “Dika tše di tla latela bona ba dumelago; ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.” O e tshepišitše, Morena, gomme bana ba ba dumelago ba beile diatla tša bona godimo ga o tee go yo mongwe.

251 Sathane, o fentšwe. Etšwa go batho ba, ka Leina la Jesu Kriste. Tlogela bona batho ba sepele, sebakeng sa Mmušo wa Modimo, ka Leina la Jesu. Amene.

252 Bohle bao ba dumelago gore Jesu Kriste bjale ke Mofodiši wa lena, gape bjalo ka Mophološi wa lena, gomme le nyaka go Mo amogela godimo ga ona mabaka a go swana, emelelang ka maoto a lena, le re, “Bjale ke amogela Jesu bjalo ka Mofodiši wa ka, gape bjalo ka Mophološi wa ka.” Matete! Tumišang Morena! Lebogang Morena! Bjale a re phagamišeng diatla tša rena le go Mo opelela.

Ke tla Mo tumiša, ke tle Mo tumiša,
 Ka tumiša Kwana go bolaelwa badiradibe;
 Mo feng letago, lena batho bohle,
 Gobane Madi a Gagwe a hlatswitše patso ye
 nngwe le ye nngwe go tloga.

²⁵³ Oo, a ga le ikwele bobose? Šikinyang diatla tša lena. Oo, nna!
 A re e opeleng gape.

Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
 Ka tumiša Kwana go... (Elelwang, “wa go
 swana maabane, lehono, le go ya go ile,” ke
 Kwana yeo.)
 Mo feng letago, lena batho bohle,
 Gobane Madi a Gagwe a hlatswitše patso ye
 nngwe le ye nngwe go tloga.

²⁵⁴ Le rata seo? [Phuthego e a goa, “Haleluya!”—Mor.] Amene.
 A re obeletšeng godimo le go šikinya diatla le yo mongwe. Ye ke
 go phulega ga kopano, go thoma mohlakanelo. E re, “Modimo a
 go šegofatše, ngwanešu, moeti. Modimo a go šegofatše.” Seo se
 lokile. Seo se gabotse. Matete! Bjale a le dumela re ya go ba le
 mohlakanelo wo mogolo ka morago ga wo? [“Amene.”] Re leboga
 Modimo ka kopano ye kgolo, bjale re ya go ba le mohlakanelo wo
 mogolo. Bohle bao ba e dumelago, e reng, “Amene.” [“Amene.”]


Tumelo ya ka e lebelela go Wena,
 Wena Kwana (a re lebeleleng go Yena bjale) ya
 Khalibari,
 O Mophološi Mokgethwa;
 Bjale nkwe ke sa rapela,
 Tloša dibe tša ka tšohle,
 O a nke nna go tloga letšatši le
 Ke be wa Gago ka bobjohle!
 Ge ke sa gata manyokenyoke a leswiswi la
 bophelo,
 Gomme manyami a phatlaletše go ntukologa,
 E ba Wena Mohlahli wa ka;
 Laela leswiswi go fetoga letšatši,
 Phumola letšhogo la mahloko go tloga,
 O a nke nna go tloga letšatši le
 Ke be wa Gago ka bobjohle!

²⁵⁵ Amene! Phuthego e rile, “Amene.” [Phuthego e re,
 “Amene.”—Mor.] Haleluya!

Oo, Mo tumišeng,
 Tumišang Kwana go bolaelwa badiradibe;
 Mo feng letago, lena batho bohle,
 Gobane Madi a Gagwe a hlatswitše patso ye
 nngwe le ye nngwe go tloga.

Ke semaka bjang!

²⁵⁶ Go lokile, re ka obamiša dihlogo tša rena bjalo go tlhgonolofatšo. Ga ke tsebe ke mang a kgethilwego go e dira. Ngwanešu Johnny Manadal, go tšwa California, ge re sa ne dihlogo tša rena fase. Bjale le se lebale bošego bja gosasa, bjoo ke bja pele, mathomo. Bošego bja gosasa, mohlakanelo o tla ba thwi fa, thwi fa ka go holo ye, ka seripagare sa šupa.

²⁵⁷ Modimo a le šegofatše. A le ipshinne ka Bogona bja Modimo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Amene. Bjale a re obamišeng dihlogo tša rena ge Ngwanešu Johnny a sa re lokolla. 

O SE ITHEKGE KA KWEŠIŠO YA GAGO MONG NST65-0120
(Lean Not Unto Thy Own Understanding)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Laboraro mantšiboa, Janaware 20, 1965, go khonferense ya Full Gospel Business Men's Fellowship International ka Ramada Inn ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org