

GOMME GA O E TSEBE



Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. Morena a go šegofatše. Ke tsene ka go se sengwe, a ga ka? Ke nyaka go leboga Morena, gabotse ka kgonthe, go hlokomeleng mošemane wa Ngwanešu Capps. Go nno direga bjalo gore ye ke nako ye nnyane ge ke etla morago Indiana. Ke a tseba gore ga ba gatiše se; ke a sema ga ba dire. Gomme kafao ka gona ga ke bone motho ka kua, kafao ba. . . Ke tla morago go ya go tsoma sehlorana. Gomme kafao ke a thanka Charlie o ya go nkgotlelela, yena le Nellie, le bona tlase ka Kentucky, bjale bakeng sa letšatši goba a mabedi, go tsoma sehlorana. Kafao, bokaone ke lobe e ka ba eng, mohuta e ka ba ofe wa boitapološo, gomme ke tle mo go. . . e ka ba bogare bja Agosetose, gomme ke ye go tsoma sehlorana le Charlie le Banks, le bona bohle. Ke mohuta wa selo sa setšo go nna. Gomme kafao ke tšere Joe. . .

² Ge re be re le mo nako ye nngwe, yo mongwe le yo mongwe o ile a babja, go fetoga go tloga go klaemete yela ya go fiša ka kgonthe go theogela go ye—ye ya go fola klaemete le nago nayo mo. Ke a tseba le nagana ye ga se ya fola, eupša etla ntle ka Arizona gatee. E be e le lekgolo le senyane ka morithing ge ke be ke tloga mosong wo mongwe; gomme ka gona eka ba tikologong ya bošegogare, mo bošegong, ge moya wa go fola o etla fase go tšwa dithabeng, e be e sa le masomesenyane tshela. Uh-huh. Le a bona, moo ke bošegogare, ge moya wa go fola o be o etla fase. Gomme kafao ke. . . Lefelo lela le gabotse ka nakong ya marega, eupša ke la mašikišiki le mekgaditswane nakong ya selemo, e sego batho. Ebile le diphoofolo tšohle di tloga go ya dithabeng. Di no se kgone go e kgotlelela.

³ Gomme ke be ke le ntle ke thunya raborolo ya ka ye nnyane ka gare. Ke. . . Ka mkgwa wo mongwe ke no nyaka go le botša ka mošemane yo monnyane wa Capps. Gomme ke rile. . . Gomme, Joe, ke tla no swanelwa ke go mo fa raborolo, gobane a ka mphala ka go thunya. Re bile le yona e thunyetša ka gare, gomme ke be ke—ke be ke thunyetša dipekere go dijarata tše masometlhano. Gomme ke rile go—go Joe. . . Joe o rile, “Papa, ke a dumela nka kgona go dira seo.” Moisa yo monnyane wa go šokiša o be a bile le go opa ga hlogo. Ke be ke mo rapelela, letadi la godimo. O ile ntle polasengkgolo le nna, gomme ka. . .

⁴ Gomme masomepedi godimo ga lesome dirwalwa ka raborolo ya masomepedi pedi, e kgabaganya mothalo wa yona wa mollo go dijarata tše masomepedi tlhano; e ka gare gape mo go masometlhano, go no swana, ge e le pedi godimo ga lesome. Kafao nako yeo. . . Gomme ke be ke e thunyetše ka gare mo go masomepedi tlhano a dijarata. Gomme kafao ke be ke na le dipekere tše pedi go fetiša gomme ka di bea godimo,

gomme ge eba Joe ga se a ke a thunyetša bobedi bja tšona dipekere! Ke be ke se sa na le dipekere, kafao ka bea seripa se sennyane sa nthathana sa leeba la kgale la letsopa le bego le phatlogile fale, leo bathunyabathei ba le thuntšego, e ka ba kotara ya intšhi go kgabaganya, gomme ka e tšeela ntle go dijarata tše masometlhano, gomme a le ripa diripa tše pedi. Gomme tekanyo e ile ya bewa ya mahlo a ka, feela mengwaga e se mekae bogologolo go feta ka fao a bego a le. Kafao o rile, “O a tseba ke eng? Ke swanetše go feta kgauswi le go botša Billy go tloga maotong a ka go tloga bjale go ya pele.” Le a bona? [Ngwanešu Branham le phuthego ba a sega—Mor.]

⁵ Kafao, kafao ke rile, “Gabotse, ke go botša eng,” o rile, “a re ye tlase le go laetša Ngwanešu Norman seo.”

⁶ Ke rile, “Joe, ka mebetšheng go kgabaganya lefase, ga ke kgathale e tla ba mang, ga go yo mongwe. . .” Bjale, dipekere ga tša thunyetša ka mahlakoreng, di thunyeditšwe go otlologa go kgabola. Gomme seripa sela, e sego godimo mo, ke a thanka, kotara ya intšhi, gomme lesometshela bokoto, le kotara ya intšhi godimo, a e ripa seripa gabedi, go dijarata tše masometlhano. Ke rile, “Ga go yo motee lefaseng a ka bego a dirile mothunyo wo mokaonekaone. Ba ka kgona, dinkgwete, ba be ba kgonne go dira selo sa go swana, eupša o ka be o se wa dira methunyo ye meraro ye mekaone go ba feta.” Dipekere, ga tša sekama, feela lešoba la go otlologa go kgabola lephephe moo sepekere se ilego sa kgabola. Gomme ke rile, “Ga go yo motee a ka bego a dirile wo—wo mokaonekaone mothunyo.” Go lokile. Ke a nagana go opa ga hlogo gwa mo tlogela nako yona yeo.

⁷ Gomme ke rile, “Gabotse, a re ye re laetše Ngwanešu Norman se,” yo a šomelago *Field And Stream*, lefelo la diphahlo tša dipapadi la Ngwanešu Tony Stromei.

⁸ O rile, “A re fete go Billy pele.” O rile, “Ke—ke no nyaka go botša Bubby se sengwe.” Le a bona? Gomme, gabotse, ngwanabo ga se a ke a tsoge a dira seo gabotse. Kafao o rile, “Re feta kua pele.”

⁹ Gomme feela ge ke tsena ka mojako, Billy o be a sa le ka dipitšama tša gagwe. Gomme o rile. . . Re ile tlase ka pejana, gobane go be go fiša kudu. Gomme ka fao o rile. . . Mogala wa lla. Gomme ke rile. . . O bile mokgwa wa go ntebelela ka mokgwa wola. Ke rile, “Mohlomongwe pitšo ya molwetši.” Gomme e be e le Ngwanešu Capps bakeng sa mošemane wa gagwe, ka kamoreng ya karo nako yeo, ka go tšhatšhamela ga letlalwana la go apeša dikateng ye e bego e letilwe. Gomme feela bjale o mpoeditše mošemane wa gagwe o welwa ke maruru kgonthe, kgonthe gabotse.

¹⁰ Kafao, le bona ka fao Modimo a nnogo go šoma seo, ebile le go lentšu la mošemane yo monnyane yola, Joe? Go na le go ya tlase ga Ngwanešu Norman, o be a ka se be kua, gomme a tla godimo.

Gomme Ngwanešu Capps le nna re tšoenne mmogo. Ga ke re ke dithapelo tša rena tšeo di e dirilego, eupša e boletše se sengwe go yena go rena go dira kgokagano ka mokgwa wola. Gomme, gabotse, seo ke se . . . Ge o swanetše—o swanetše go ba le tumelo ka go se o se dirago. Le a bona? Gomme, yeo, tumelo ya gagwe go bitša, gomme Billy o be . . .

11 Ba be ba bea tšhelete ka gare. O rile, “Bjo e swanetše go be e le bokgole bjo botelele ka kgonthe,” o rile, “o be a bea ka gare botse e ka ba tšhentšhi ya go bitša ditolaro tše tlhano, ka boraro . . . bakeng sa pitšo ya metsotso ye meraro.” Gomme ke naganne e be e tla be e etšwa New York goba ntle ka go se tee sa dihlahakhlaka goba se sengwe. Eupša o be a dira pitšo ya motho go motho, go hwetša Billy go na le Loyce, le a bona, gomme ke seo se mo dirilego go dira seo.

12 Gomme bjale mošemane wa gagwe o welwa ke maruru. Ngwanešu Capps o rile ngaka o mo fa kholofelo ye nnyane ya go tsoge a tšwa go yona, le a bona, go tšwa go karo. Gomme re leboga Modimo mosong wo ka se, re se thabetše kudu.

13 Bjale, re gorogile, go ya go hlabeng ga letšatši mosong wo, gomme ke bile le go robala e ka ba diiri tše tharo, gomme—gomme gabotse ke lapile. Eupša ge kereke . . . go etla nako ya go tla kerekeng, gobaneng, ke tla tlase.

14 Gomme ge Morena a rata, bjale ke swanetše go ya tlase ka Kentucky, bjalo ka ge ke boletše. Ka gona ke tshepišitšwe go bolela Lamorena le lengwe ge ke be ke sa le morago mo, gomme ke bile bokaonekaone ke e dire Lamorena la go latela, ka gobane la go latela ke tla be ke . . . Ke swanela go boela morago. Ka gobane ke tloga gape, godimo ka Canada. Kafafo bokaonekaone ke—ke e dire Lamorena la go latela, le Lamorena la go latela mosong.

15 Gomme Ngwanešu Neville o rile, “Gobaneng o sa no ya ntle le go dumediša batho, le go no bolela le bona metsotso e se mekae?”

16 Ke rile, “Ngwanešu Neville, ebile ga se ka bula Beibele ya ka, le gatee.” Ke rile “Ke . . .”

17 O rile, “Gabotse, eya ntle gomme o bolele se sengwe go bona.” Gomme, Kgaetšedi Neville, ga—ga—ga ke tsebe o e dira bjang. Ke moisa wa go phegelela. Eupša ge . . .

18 Ga ke kgone go hwetša sebaka go bolela se ge lefelo le pakelana gohle, le semenyamenya, le se sengwe le se sengwe, eupša ke thabela Modimo ka modiša wa go swana le Ngwanešu Orman Neville. Wa go botega, go no botega ka mo a kgonago go ba, go Morero, ga se ka tsoge ka mo kwa a ngongorega. Ke dula morago kua . . . Ke bile le polelo ya iri le seripa le yena mola ke ipshinne ka Ngwanešu Mann, gomme kafafo ke tla mmotša go fetiša ka seo ge re fihla ka Colorado ngwaga wo. Kafafo ge re be re ipshina ka molaetša wa gagwe, gomme ke bile le polelo ye botse

le Ngwanešu Neville. Ke rile, “E bile ga ke ye go botša batho selo ka modiša wa rena yo mokaone.” Ke rile, “A batho ba go swere gabotse?”

O rile, “E ka se be bokaonekaone bjo bo itšego.”

Gomme ke rile, “Gabotse, seo ke se ke thabelago go se kwa.”

¹⁹ Ge modiša a kgotsofetše, le batho ba kgotsofetše, e dira kereke ye botse, gomme ka gona Modimo o kgotsofetše. Gomme ke a nagana, go ba bona ba kgotsofetše mmogo, ka go ikgetha ka go letšatši le la Molaetša wo re o rwelego, ke a nagana seo se laetša kgokagano ya Molaetša le batho le Modimo. Le a bona?

²⁰ Gomme ke thabela Ngwanešu Orman Neville kudu, le mosadi wa gagwe yo mokaone le lapa. Gomme ke a rapela gore Modimo o tla ba boloka ba botega go Yena le Morero. Gomme ge go Mo kgahla bjalo, a nke re be re eme mo ka tabarenekeleng ge Morena Jesu a re tlela, le a bona, go re tšeela go tloga ka Tlhatlogo. Re a holofela rena bohle re tšofetše bjalo, Ngwanešu Neville, gore yo motee o tla ba le letsogo le tee go dikologa yo mongwe, gomme re eme kua ka mahlakeng a rena, re sa leka go swarelela. Le a bona? “Nako yeo re tla fetolwa, ka nakwana, ka go panya ga leihlo.”

Gomme diaparo tše tša kgale tša nama di tla
rotha,

Le go tsoga le go hlothola seala sa gosafelego,

Le go goelesa mola re kgabaganya moya,

“Šala botse, šala botse,” iri ye bose ya thapelo.

Re sepelela godimo gona.

²¹ Ke kwele ka phodišo ya Ngwanešu Coomers go tšwa go Morena, gomme ke leboga kudu ka seo. Dilo tše dintši bjalo. Kafao ke thabela go ba mo mosong wo. Gomme ke naganne, go na le go . . .

²² Ka mehla ke tla mo ka sehlogo se se itšego, le go bolela. Ke naganne ke tla no—no tla ntle mosong wo. Gomme ke rile, “Ngwanešu Neville, ke tla šetša nako bonolo ka kgonthe, gomme go molaleng ka ntšhetša batho ntle ka nako, gomme go no bolela le lena go tšwa pelong ya ka, metsotso e se mekae; feela dilo feela, tše re nogo ba natšo . . . Aowa, ga ba o gatiše goba e ka ba eng, ka fao re no ba le kopanelo ge go sa no ba batho ba kereke mo, le a bona, feela rena mmogo.”

Kafao a re rapeleng.

²³ Morategi Jesu, re leboga Wena ka monyetla wo re nago nao wa go kgobokana mmogo mo. Gomme, oo, ge ke lebeletše godimo ga tabarenekele ka leselaphutiana mosong wo, morago ga bošegogare, ka feta kgauswi, ke gopotše ka fao O emego kgauswi le yona.

²⁴ Gomme ke nagana ka mogobe wa kgale wo o bego o le mo, le ngwang wa kgale wo mogolo o eme godimo, thwi e ka ba mo

phuluphithi ye e lego. Bjalo ka mošemane yo monnyane, ke—ke eme mo. Mna. Ingram o rile re be re ka kgona go ba le bontši ka tšhelete ye nnyane feela, le go lefa se sengwe fase; gomme ga go tšhelete, ga go koleka, goba selo go neela, eupša go no leka. Ka fao gore e, nako yeo, bjalo ka ge boleng bja go tla ba bo be bo le gannyane ka godimo ga ditolaro tše dikete tše pedi; ka mengwaga ye masomepedi go e lefa go felela.

²⁵ Gomme bjale, Morena, e lebelele bjale! Gomme ge e be e sa le ka boseeng bja yona, e sa dutše fase ka moleteng mo, meetse a tšhologela ka go yona; ka fao O re tshepišitšego, ka Lentšu: “Nna Morena ke e bjetše, Ke tla e nošetša mosegare le bošego, go se be bangwe ba ka e utlago go tšwa go diatlang tša Ka.”

²⁶ Nako ya go swana batho ba rile, “Mo dikgweding tše tshela, e tla fetoga go ba karatšhe.”

²⁷ Eupša ka kgonthe disoulo tše dikete di hweditše Kriste mo aletareng mo. Gomme tabarenekele, bokolobetšo kgafetšakgafetša. . . Batho ba kolobeditšwe Leineng la Morena Jesu; go bitša Leina la Gagwe, go hlatswa go tloša dibe tša bona. Makgolo a digolo, batlaišegi, difofu, dišitegi, dihlotša, dilewakekankere, ba sepetše go tloga mo sefaleng se; ba tliile ka gare, ba ehwa, banna le basadi, bašemane le basetsana, gomme ba ya ntle go phela bophelo bjo boswa, ka nama ye mpsha godimo ga mebele ya bona, le go sepela gape; ba tlogela ditulo tša bona tša bogolofadi, mahlotlo, le go ya pele. O Modimo, mengwaga ye masometharo ye ya tirelo!

²⁸ Tate, ke elelwa mosong wo re beilego leswika la sekhutlo. Gomme O file pono godimo kua, o laetša lefelo, le pakelane le semenyamenya, khona ye botse; ke—ke tsebile gore yeo e be e ka se kgone go palelwa. Kafao ke leboga Wena bakeng sa dilo tšohle tše.

²⁹ Ba bantši ba bona ba lwele ntwaga ye botse, gomme ba feditše morato, le go boloka Tumelo; ba robotše mošola, ba letile, ba khutšitše bjale go tšwa go go kodumela ga bona, gomme mešomo ya bona e a latela; ba letile iri go phalafala go gala, le go tabogela pele gape go ya ka go bophelo bjo boswa, mmele wo moswa. Bontši bja bona ba tšofetše le go šikinyega, ba bangwe ba baswa, mengwaga ya magareng, le go ya pele. Eupša Leina la Gago le tumišwe ke bohle.

³⁰ Bjale re eme mo gape, pele ga—ga ba ba phelago le ba ba hwilego. Ke a rapela gore O tla tlotša Mantšu a Gago mosong wo. Ga ke tsebe selo go bolela selo se tee, eupša ke a rapela gore O tla phetha seo, seo ka mehla O se dirilego, Morena.

³¹ Šegofatša modiša wa rena, Ngwanešu Neville, mosadi wa gagwe. Šegofatša bahlokomelaphahlo, poto ya matikone, leloko le lengwe le le lengwe la mmele. A nke, mmogo, re phele bjalo ka bophelong bjo, gore ka bophelong bjo bo tlogo re tla ba le Bophelo bjo Bosafelego.

³² Re thuše mosong wo go tšea diphošollo go tšwa go Moya le Lentšu, gore re itokišitše renabeng ge re šutha go tloga go mabati mosong wo, re ikemišeditše ka pelong ya rena go phela bophelo bjo bokaonekaone go phala bjo re bilego nabjo lebaka la go feta. Re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

³³ Bjale, ke—ke nno bula Beibele mo, gomme go diregile go ba metsotso e se mekae ya go feta. Ke ka go Kutollo 3, kafao ke tla no bala mo, mo go—go Molaetša go Kereke ya Laodikia.

³⁴ Gomme ke nyaka go bega, gape, Ngwanešu Neville o be a sa mpotša; Ngwanešu Parnell, ge ke diregile go lebelela fase le go mmona a dutše mo, o ka go—ka go tsošetšo, feela ka thoko ye ya Memphis. Ka go—go. . . e ka ba mang wa lena a tsebago moo Wimpy ya kgale e lego, serapa sa hamberger se bego se le, o na le te—te tente e dutše kua, o leka go tliša dišerefe ka gare le go hwetša ge eba go na le e ka ba bangwe ba ba lahlegilego ka tseleng yela ba ba beetšwego go ya bophelong, bao a ka ba thopelago go Kriste ka bodiredi bja gagwe. Gomme o e tswaletše sebakeng sa Lamorena, ka baka la ditirelo go beng ka tabarenekeleng, gomme—gomme yoo ke ngwanešu wa go botega. Gomme re nyaka le tsebe ditirelo di tla bulwa ka Mošupologo bošego go latela, beke ye e latelago. Gomme ke a tseba bohle le laletšwa ntle ka borutho go kwa Ngwanešu Parnell a tliša molaetša wa gagwe wa lerato la Kriste.

³⁵ Gomme bjale a re baleng go tšwa go Kutollo tema ya 3, feela karolo, go bolela se re balago Beibele. Ka gobane, se nka se bolelago se ka palelwa, eupša se A se bolelago se ka se palelwe. Gomme ga ke tsebe mo nka thomago, ke dire eng, ke ye kae, eupša ke no bala Lebaka la Kereke ya Laodikia.

*. . . go morongwa wa kereke ya . . . Laodikia ngwala;
Dilo tše di boletšwe ke Amene, hlatse ya go tshepega le
therešo, le mathomo a tlholo ya Modimo;*

*Ke tseba mediro ya gago, . . . ga o tonye ebile ga o fiše:
ke duma . . . o ka be gore o a tonya goba o a fiša.*

*Kafao ka gobane o bololo, gomme ga o tonye ebile ga
o fiše, ke tla go tshwela ntle ga molomo wa ka.*

*Ka gobane o re, ke humile, gomme ke ne phahlo ye
ntši, gomme ga ke hloke selo; gomme ga o tsebe gore
o a nyamiša, . . . o madimabe, . . . modiidi, . . . sefofu, . . .
hlobotše:*

*Ke a go eletša go reka go nna gauta ye e lekilwego
ka mollong, gore o hume, . . . seaparo se sešweu, gore o
apare, le gore hlong ya gago ya go hlobola ga gago e
se bonale; gomme o tlotše mahlo a gago ka sehlare sa
mahlo, gore o kgone go bona.*

*Ba bantši ba Ke ba ratago, Ke a ba sola le go ba
kgalema: kagona phafoga, gomme sokologe.*

36 Le a tseba, felotsoko ka kua, ge ke be ke bala, ke . . . Ge le ka ntshwarela motsotso, ke—ke hweditše lefelo le le kwagatšego gabotse go nna, gomme ga ke no se tsebe mo le bego le le bjale. Sele lona.

*. . . gomme wena ga o . . . o a nyamiša, . . .
madimabe, . . . modidi, . . . sefofu, . . . hlobotše:*

37 Oo, nna, woo ke mohuta wa seswantšho mo sa kereke ya lehono! Bjale, ke sona, ke—ke a nagana gore lebaka leo la kereke mo, le re bolelago ka lona . . . Nnete, ke ba le lebaka la kereke le tla pele bjale ka dipukung. Eupša ka gore ke Lebaka la Kereke ya Laodikia le re lego ka go lona, a re nong go lebelela maemo.

38 Ga ke nyake go tšea sehlogo goba e ka ba eng, ka gobane ga re . . . re no bolela ka go se tsenelele, bjalo ka ge re bona go bolela ka e ka ba eng Morena a tla re hlahlelago go e dira, eupša se sengwe se tla re thušago.

39 A re naganeng ka Lebaka la Kereke ya Laodikia le leemo la yona lehono. Bokgole bjo ke bo tsebago, ga ke bone e ka ba eng go šitiša, mo nakong ye, go Tla ga Morena Jesu, ka ntle ga go ba komana ga Kereke ya Gagwe. Ke nagana gore se setee sa di—di diprofeto . . .

40 Maabane, ge re etla godimo ka koloing, re e otletše ka matšatši a mabedi, go tloga Tucson, mo, thwi dimaele tše dikete tše pedi, Billy le nna. Gomme kafao re, bjale, seo e be e se go roba melao ye e itšego ya lebelo. Re dutše gabotse. Ke dutše fale, ge a otlela, gomme ke—ke fotlile—fotlile godimo difeisi tša ka morago boka sethunyakopana sa bomorago bja notwana. Ke mmone a eya go fetiša. Ke rile, “Ema motsotso, mošemane.”

Bjale, re a botšwa, “Neelang Kesare se e lego sa Kesare.”

41 Ka gona re tlile ka gare tlase mo bošego bja go feta, mosetsana yo monnyane a robetše a phatlaletše go kgabaganya tsela, a ka ba mengwaga ye meraro bogolo; mme a hwile godimo ka moleteng. Mošemane tsoko wa go tagwa, o be a etšwa R.O.T.C., o mengwaga ye lesomeseswai bogolo, a otlela dimaele tše lekgolo masomepedi ka iri, ka lehlakoreng la letsogo la nngele la tsela, o bolaile. Gomme ke a thanka o be a e hwa, le yena. Ka gona o ka kgona go lemoga ke eng.

“Neelang Kesare se e lego sa Kesare.”

42 Batho ba go hloka molato ba a hwa. Mosetsana yo monnyane wa mengwaga ye meraro bogolo a lahlegetšwe ke bophelo bja gagwe, ka baka la lešole tsoko la go tagwa, le a bona, le otlela dimaele tše lekgolo masomepedi ka iri, go lekanyeditšwe, ka lehlakoreng la go fošagala la tsela. O be a etla godimo ga thaba, gomme a thunyetša thwi go theoga, gomme a ba bolaya bohle thwi fao mmogo. Ke . . . O be a ehwa, le yena. Kafao ka gona le kgona go bona, le ge sehlopha sa go hloka molato se be se dira . . .

43 Bjale mošemane yola o na le molato wa polao ya madi a go tonya. Le a bona? Ke nagana ge monna a ka swarwa tseleng, a enwa, o swanetše go fiwa mengwaga ye lesome, thwi, ka la pele ga nako. . . polao ya maikemišetšo; monna e ka ba mang; ka gobane o no. . . monna e ka ba mang.

44 Rena, re ka se tsoge ra dira botse e ka ba bofe ka dipolitiki. E bodile. Mmono wa Modimo go ba le kgoši, kgoši ya go loka, o lokile. Eupša dipolitiki di no phatlalla ntle bonolo, o kgona go reka e ka ba eng ntle; go radia, go aketša, go utswa, se sengwe le se sengwe gape. Bjalo ka ge ke boletše Malamorena a se makae a go feta: gomme lebelelang mo le lego, le a bona, ga go selo eupša e no ba mokgobo wa go kgopama wa se sengwe le se sengwe. Eupša kgoši ya go loka e ka kgona go dira melao ya yona mong. Gomme o ka bolaya motho; o tseba dipolitiki tše botse, seo se lokile, o tšwa go yona. Le a bona? Gomme kafao, ke, ke—ke. . .

45 Temokrasi ke mmono wo mobotse, eupša e ka se šome. Go no swana le bokomonisi, dilo tšohle go swana; e kwagala gabotse, eupša e ka se šome. Aowa. Ya. . . Tsela ya Modimo ya go ba le kgoši, boka Dafida a be a le, e be e lokile, gomme le na le monagano o tee le beilwego bogare go wona. Boka moetapele yo motee le sehlopha sa magantshe, goba go ya pele, o ka se kgone go tšea a mabedi goba a mararo a wona. Ka gona, o a hlakahlakanya ohle mmogo, o tla le mohuta e ka ba ofe wa mmono.

46 Kafao re hwetša maemo, lehono, a komana bakeng sa go Tla ga Morena.

47 Eupša, ge Ngwanešu Neville le nna, le banešu ba bangwe ba re leka go diša mohlape, ke na le se sengwe monaganong wa ka bjale, se se tlogo, se re ka bolelago ka sona.

48 Seo ke, ke hweditše lengwalo letšatši le lengwe go tšwa go mohumagadi yo mokaone. Ga se ka tsoge ka le hwetša; le tlile ka motho yo mongwe. Gomme kgonthe o be a nkgeretlanya diripa, goba a leka go dira. O be a re, “A o kile. . . A lena Banna ba Kgwebo Ba Bakriste le ka se kgone go dira se sengwe go thibela Ngwanešu Branham?” O rile, “Ka gobane o ntšhitše puku ye bjale e bitšwago *Lebaka La Kereke Ya Laodikia*, go tliša ntle tše ntši.” Gomme o rile, “Yena ga bonolo o kgeila thuto ya Penetecostal diripa.” O rile, “Bjale o bolela ka bohlatse bja mathomo ga se go bolele ka maleme.” Gomme o rile, “Gona, o kgahlanong le bareri ba basadi.” Gomme yo e be e le moreri wa mosadi. Gomme bašemane ba gagwe, ba bangwe ba bagwera ba bakaonekaone ke nago nabo ka lefaseng. O. . . Ba magareng ga bagwera ba bakaonekaone ke nago nabo. Gomme o rile, “Bjale. . .”

49 Gomme monna yo le mosadi, ke be ke eja difihlolo le bona; ba rile, “Ngwanešu Branham, lebelela le. A o ka nagana ka lona?” gomme ba gogela lengwalo ntle.

Ke rile, “Gabotse, kgaetšedi, o no se kwešiše.”

50 Bašemane ba mpoeditše mmabo o be a le moreri wa mosadi, le go re o be a sa nyake Molaetša.

51 Gomme bjale o re ka mo, o rile, “Bjale o rile, ‘Basadi ga ba swanela go ba le maatlataolo godimo ga banna.’” O rile, “Go reng ka Phoebe ka Beibeleng, mothuši wa Paulo?”

52 Nnete, o be a le morekiši wa dithoto. Gomme Paulo o kgopetše batho. . . A le nagana Paulo a ka re, “A basadi ba homole ka dikerekeng, go se ba dumelele go bolela,” gomme a retologa go dikologa le go re, “Bjale, Phoebe, mothuši wa ka ka go Ebangedi, o ya go rera mašego a se makae?” Gobaneng, o tla be a ganetša lentšu la gagwe mong. Le a bona?

53 Gomme o rile, nako yeo, le go e bea ntlhora yohle (Ke a dumela e be e le Estere, e be e le yo motee wa baahlodi ka Beibeleng.), o rile, “Mosadi e be e le moahlodi ka Beibeleng. Ge ao e se maatlataolo godimo ga banna!”

54 Gomme rakgwebo yo yoo wa go fodišwa thwi mo ka kerekeng e sego telele go fetile, o rile. . . Bjale, mosadi wa gagwe o rile, “Ngwanešu Branham, seo ka mehla se a nkgakantšha.”

Ke rile, “Gobaneng, kgaetšedi, seo se go gakantšha bjang?”

O rile, “Gabotse, moahlodi wa mosadi šo.”

55 Ke rile, “Seo ke dipolitiki, e sego kereke. Seo ga se na le selo go dira le kereke.”

56 Paulo o rile, “A ba be ka tlase ga go obamela, bjalo ka ge molao le wona o boletše.” Gomme molao o ka se bee mosadi godimo go ba moprista; o ka se bo bee. Ga o tsoge wa bona moprista mogolo wa mosadi. Ga o tsoge wa bona moprista wa mosadi, ga go felo ka Beibeleng. Ga o tsoge wa bona moreri wa mosadi, ka Beibeleng. Kgontho.

57 Ba bangwe ba bona e be e le baprofetagadi, le go ya pele; Miriamo le ba go fapana. Le Estere. . . Yo mongwe wa bona e be ele moahlodi godimo ga Israele. Dinako tše dingwe e be e le dikgošigadi godimo ga bona, le go ya pele ka mokgwa woo, kgoši le kgošigadi. Ge kgoši e hwile, kgošigadi o be a swanela go tšea legato la gagwe go fihla ba kgethile kgoši ye nngwe, le go ya pele.

58 Ka—ka Tucson, Arizona, re na le moahlodi wa mosadi kua ka toropongkgolo. Ke ka lebaka leo toropokgolo e tšhilafetšego bjalo. Gomme re na le. . . Mosadi ga a na le taba ka go dipolitiki. Ga a na le taba ka go. . . godimo ga e ka ba maatlataolo afe ka kerekeng.

59 Lefelo la gagwe ke kgošigadi ya monna ka gae. Ka ntle ga fao, ga a na selo. Gomme re tseba yeo go ba Therešo. O ka se tsoge wa hwetša. . . Ke a tseba seo se kwagala bofešene ya kgale, eupša ke ne boikarabelo.

60 Gomme ke a tseba gore, morago ga go tloga ga ka mo lefaseng, tšona ditheipi le tšona dipuku di tla be di phela go ya

pele, gomme ba bantši ba lena bana ba baswa le tla hwetša, ka matšatšing a a tlogo, gore ye ke Therešo tlwa, ka gobane ke bolela Leineng la Morena.

⁶¹ Bjale, re makala kafao mosadi, yo a lego mosadi wa go loka, gomme o tlišitšwe mo lefaseng le ke monna wa gagwe wa go botega, monna wa go loka, ba bangwe ba bašemane ba bakaonekaone nkilego ka kopana le bona, ke banna, bao nkilego ka kopana le bona. Gomme feela ka pela, feela ka pela ge ba kwele Molaetša, ba ile ba rekišwa go Wona, lekgolo le tee la phesente. Bjale, seo se ka kgona go tla feela ka peelopele, tsela e nnoši e ka kgonago go tla.

⁶² Bjale, potšišo ke, mo. Ke be ke nagana seo, le a bona, bjale gobaneng Morena a ntlīšitše morago. “Gomme ga o e tsebe, tseba . . . Ga o e tsebe; wena o hlobotše, madimabe, nyamiša, sefofu, gomme ga o e tsebe.”

⁶³ Pele ke fihla go lefelo leo, nka no fa ka boripana se ke se boletšego matšatši a se makae a go feta, mo ka go Molaetša ka, ke a dumela e be e le, *Modimo Wa Lefase Le*; o foufaditše mahlo a batho, gore ka go felela ba rapela diabolo ka go ditirelo tša bodumedi. A bohle le hweditše seo? Lena bohle le se kwešitše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

⁶⁴ Gomme ka gona ka go Molaetša woo wa go swana, ke tlišitše thuto, gore, mosadi yo a aparago diaparo tša maitshwarohlephi, go se hlomphege, yena o, tla ahlolwa mo Setulong sa Kahlolo bjalo ka mmalegogwana wa mokgotheng. Seo se kwagala go se tlwaelege kudu.

A nke ke le thalele seswantšho se sennyane.

⁶⁵ Bjale, moemedi šo ka toropongkgolo, moisa yo moswa, gomme ke monna yo mokaone. Ge go etla go—go dipolitiki, ke a eleletša a ka ba setswatswa bjalo ka e ka ba mang, dipolitiki tša gagwe. Gomme o sepela le mosetsana wa go tuma kudu. Ba a ratana le go nyalana. Ba tsenela diphathi tšohle le dilo tše kgolo, gomme ba nwa mmogo. Mafelelong, mosetsana . . . Monna o na le legae le lekaone. O dula boagišaneng bjo bokaone. O gopolwa gabotse magareng ga batho. Eupša o . . . Bobedi bja bona ba a nwa. Mosadi o apara dišothi, o kera moriri wa gagwe, o apara meikapo, se sengwe le se sengwe wa thobalano feela, mosadi yo mobotse o ipealatša yenamong. Gabotse, ga a tsoge a ya kerekeng, le gatee, le o motee wa bona.

⁶⁶ Kafao, go tlile ka gare, kgauswi le bona, go tla mosadi go tšwa go kereke ya Baptist goba kereke ya Methodist, yena le monna wa gagwe. Bjale, mosadi yo . . .

⁶⁷ A re e direng Methodist, ka gobane Methodist e ya kutšwana ka bokgethwa go feta Baptist; bohle ntle le Baptist ya Testamente ye Mpsa, ba dumela go bokgethwa. Eupša, ka mehla, Baptist ga e ye go bokgethwa le gatee, le a bona. Ga ba dumele go selo se

se bjalo. Kafao ka gona, bjale, a re e direng Methodist ka gobane ba dumela ka go bokgethwa.

⁶⁸ Gomme ka gona mosadi wa Methodist o tla go boagišani bja mosadi yo, mo mokgotheng wa go swana. Monna wa gagwe ke . . . A re re ke radipalopalo wa setšhaba, gomme, goba ofisi tsoko. Gabotse, mosadi yo wa Methodist o lebelela godimo go mosadi yo mongwe.

⁶⁹ Gomme ge ramolao yo a eya ntle ga toropo. . . Leina la gagwe ke John; e re leina la gagwe ke John. Bjale, le se ke la fema ka leo bjale. Ke no tšea maina ao e sego a kgonthe bjale. Gomme leina la gagwe ke John. Gabotse, mosadi kgale o be a sepela le Ralph. Gomme leo ke leina le e sego la kgonthe, lohle la lona, le a bona, gore le no kgona go swara kanegelo, go dira seswantšho.

⁷⁰ Gabotse, selo sa pele le a tseba, mo phathing ya botagwa, Ralph a kgoka mosadi gape. Gabotse, mosadi o ile a thantshelwa gohle, gobane o ratane gape le Ralph, o a nagana. Morago, ka morago ga lebakana, Ralph a thoma go kopana le yena. Gomme o kgona go fora John, gomme o mo nyantšha monwana. Gomme o nagana ke yena lepelepele le le botse la mabohlahjana, gobane o kgona go kitima le Ralph, a nyalane le John. Le a bona, mosadi ebile ga a na le go rwala gona go hlomphega, gomme ga a nagane selo ka seo.

⁷¹ Eupša mosadi yo wa Methodist o godišitšwe ka lešakeng le lengwe. O a dira, bonnyane, o ya kerekeng, gomme o nagana gore mosadi yola o befile. Gobaneng, o re go monna wa gagwe, ge a etla ka gare, “Ke bone monna yola a eya ka kua le go kopana le yena. Gomme ge John a le ntle ka molato felotsoko, Philadelphia goba felotsoko, o mo tšela ntle ka go koloï ya ditulopedi ya gagwe, gomme ba robala ntle lebopong. Ke ba bona ba etla gae; ebile ga ba gogele digaretene fase dinako tše dingwe, o a mo atla le go dira lerato go yena, go latela. . . Oo, a seo ga se sa befa?” o bolela go monna wa gagwe. “Gobaneng, ga se selo eupša mmalegogwana wa phatlalatša.” Ke therešo. O befilebefi go feta mmalegogwana wa phatlalatša, ka gobane ke mosadi yo a nyetšwego. Le a bona? Gomme o, mosadi yo, mosadi yo wa Methodist, o nagana seo se befile, ga a tsoge a ya kerekeng.

⁷² Bjale, mosadi yo wa Methodist a ka se dire selo sa go swana le seo. Aowa, ka nnete. Ke mosadi wa go hlomphega. Gomme selo se sengwe, a ka se kgwathe nthathana ya wisiki, ka gobane, kereke ya Methodist, diphesente tše masomesenyane tša lenaneo la bona ke go iletša kgahlanong le wisiki, kgahlanong le wisiki. Kafao, ba na le lenaneo la go iletša, gomme bona batho ba kereke yeo ya Methodist ga ba phele godimodimo go feta seo kereke e se rutago.

⁷³ Eupša mosadi yo wa go swana, mosadi yo wa Methodist, o ya ntle, mantšiboa, le monna wa gagwe, a apere dišothi ka

Lamorena, morago ga sekolo sa Lamorena. O ripa moriri wa gagwe. O tlola setlotšamolomo, ebile o kgoga gannyane.

⁷⁴ Bjale, ka go Lentšu la Modimo, bobedi ke bommalegogwana, eupša yo motee *yo mo* “o hlobotše, o madimabe, o a nyamiša, ke sefofu, gomme ga a e tsebe.” Yo motee o no ba le molato bjalo ka yo mongwe, ka gore, “Monna yo a lebelelago mosadi, go mo kganyoga, o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.”

⁷⁵ Gomme ge mosadi yo, bjale, a ka re, “Ema motsotso feela, Mna. Branham. Ke tla go fa o kwešiše, ga ke mmalegogwana.” Kgaetšedi wa ka, mohlomongwe ge o ka tšeelwa pele ga Beibele, gomme wa bea diatla tša gago godimo ga Yona ka Bogoneng bja Modimo, gomme wa ena keno gore o bile feela therešo—therešo go monna wa gago ka mo o kgonneggo go ba. Mmele wa gago ke wa monna wa gago, eupša soulo ya gago ke ya Modimo. Go na le moya wo mobe wo o go tloditšego. Ge woo, ge o se, gona o . . . Nka netefatša gore o gafamoka.

⁷⁶ Go be go ka direga eng go makgoloago ge a be a ka sepela ntle mokgotheng a apere tšona dišothi? Ba be ba ka mmea ka lefelong la digafa; o tšwela ntle a se a apara roko. Go na le se sengwe sa go fošagala ka monagano wa gagwe. Ge go be go le bjalo nako yeo, go bjalo bjale.

⁷⁷ Kafao bo lahlela lefase lohle ka bogafeng. Selo sohle se a gafa. Gomme ka go iketla bjalo se nanabetše ka gare go fihla batho ba sa se tsebe.

⁷⁸ Bjale, a ke mmalegogwana? E sego ka monna wa gagwe, a enetšwego go mmele wa gagwe. Eupša, pele ga Modimo, o na le wo mobe, moya wa bommalegogwana godimo ga gagwe, woo o mo dirago a apare ka mokgwa woo. Gomme o ka go Lebaka la Kereke ya Laodikia, gomme ga a tsebe gore o dira seo. Mosadi wa go hloka molato ga a tsebe gore Modimo o tla mo ahlolela bommalegogwana. Ke lena fao.

⁷⁹ O E fihliša go yena; o ka se mmotše. Ga go tsela ya go E fihliša go yena. Beibele e rile, “Ba hlobotše gomme ga ba e tsebe.”

⁸⁰ Ge o ka mmitša mmalegogwana, ka sebele, o tla go swariša. O tla dira. Ga se ke tsoge ke boletše ka sebele ka mang kapa mang. Ke bolela ka sebe. Ga ke re, “Kereke ye e itšego *ye*, Mna. *Semangmang* fao, Mor. *Semangmang*, ke . . .” Aowa, aowa. Ke bolela gore, thuto ya yeo, le a bona, selo ka moka mmogo. Ga ke bitše motho ka motho. Ga se batho ka batho. Ke tshepedišo ye ba lego ka go yona. Ke tshepedišo ya lefase.

⁸¹ Ngwanešu George Wright a dutšego mo o . . . O mengwaga ye masomešupa goba masomešupa seswai bogolo, ke a thanka. O be o ka nagana eng ge o be o ka ya go bona Kgaetšedi Wright letšatši tsoko, gomme a be a eme ka go para ya dišothi? Gobaneng, o be o ka se tsoge, o be—o be o ka ba le mosadi a notleletšwe. O be o ka se tsoge wa mo nyala. Gabotse, ge lesogana e ka ba lefe ka letšatšing leo le ka be le e dirile, selo sa go swana se ka be se

diregile. Gabotse, ge e be e le sebe le phošo nako yeo, ke selo sa go swana; eupša batho ba goletše ka bogafeng.

⁸² A nke ke profete se sengwe go lena, feela pele se se etla go phethagala. Lefase ka moka le phiphila ka bogafeng, gomme le tla befabefi le go ba befabefi le go befabefi, go fihla ba eba sehlopha sa mahlanya. Gomme go šetše go le ka tsela yeo bjale.

⁸³ A o ka eleletša monna a otlela a timile mabone, ka lehlakoreng la go fošagala la tsela; ricky, segotlane se seswa, se bego se swanetše go be se le ntle ga sekolo sa go phagama, se bolaya sehlopha sa batho. A seo se a ba emiša? Wa go latela o tla thwi ka morago ga gagwe, o dira selo sa go swana. A o ka eleletša lesogana le le naganago e ka ba mang. . . e ka ba eng yenamong, a tšwela ntle mo le go dira ka tsela ye ba dirago?

⁸⁴ A o ka eleletša mosadi yo moswa, le go khukhušeng ga bosadi, yo mobotse, wa go agega gabotse, wa sebopego, wa lebopo, sefahlego, yo mobotse; gomme sona selo seo sa go ba yo botsana ga gagwe se laetša gore re mo mafelelong a nako. Le a bona, o ile ka moka mmogo go sebopego sa bofefase, dilo tša bofefase gomme e sego bobotse bja bokgethwa, bobose ka soulong ya gagwe. Ke bone basadi, bokantle bja bona go be go se selo go se lebelela, eupša bolela le bona nako ye nngwe, bolela le bona metsotso e se mekae, eupša ba se sengwe sa mmapale se o ka se kgonego go tloga go sona. Le a bona, bobotse bja ka ntle ke bja diabolo, ke bja lefase.

⁸⁵ Lebelelang bana ba Kaine, ka fao ba ilego ka go bjona. “Ge barwa ba Modimo ba bone barwedi ba batho ba le botse, ba itšeetše basadi go bona,” gomme Modimo ga se a tsoge a ba lebelela.

⁸⁶ Lebelelang, ge bona basadi ba Baisraele ka—ka diatla tša matswabadi, le moriri o tlharamologile; ge bona barwa ba Modimo ba tliile godimo go kgabola naga ya Moaba, gomme ba kopana le bona basadi ba bothakga le moriri wa go bewa botse, le botsoro, le bontši bja manekura godimo ga difahlego tša bona, goba se o se bitšago; gomme ge bona barwa ba Modimo ba bone basadi bao ba ba botse ka kgonthe, moprofeta wa maaka o rile, “Rena bohle re a swana.” [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi makga a tshela—Mor.] Gomme ba nyetše magareng ga bona, gomme Modimo ga se a tsoge a ba lebelela.

⁸⁷ Ba senyegile ka lešokeng. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o hwile kua, ntle le kholofelo, ntle le Modimo, le go lahlelega ka Gosafelego; go ahlolwa go ya go ile, le ge ba bone go loka ga Modimo, le ge ba nwele go tšwa mothopong wo o sa tsogego wa oma. Ba ile ba nwa go tšwa go leswika le le teilwego. Ba bone sephente ya mphiri e dira mehlolo. Ba tšwetše ntle go tšwa ka fase ga kolobetšo ya Moshe ka lewatleng. Ba bone seatla sa Modimo. Ba jele dijo tša Morongwa, gomme ba dirile dilo tšeo tšohle. Eupša ba nyalane ka gare, ba dumelela basadi go ba tliša

ka gare, le go nyala magareng ga bona. E sego go dira bootswa, go no nyala magareng ga bona; Modimo ga se a tsoge a se le balela.

⁸⁸ Ke lekga la bobedi e kopana. Bjale mo re go lekga la boraro, go fora kudu bjale go feta e kilego.

⁸⁹ Ke a tseba go bothata. Gomme ka mehla ke maketše, ka ditseleng tše ntši, e tla tsoge ya ba bjang? Gobaneng ke swanetše go bolela makgwakgwa bjalo le batho? Ke eng e se dirago bjalo? Gomme efela, ke ela hloko, ge e be e se Modimo, go ka be go se motho, ga go mosadi yo a bego a tla dula le go ntheetša. Eupša ba tla morago, ka gobane go na le yo mongwe yo a nago le sekgwaparetši se sennyane sa Therešo kua, yo a tsebago gore Yeo ke nnete. Go sa kgathale, ba a tseba Ke nnete. Bjale šetšang se se diregago. Ke a tseba go bothata.

⁹⁰ Go no swana le ge ngaka e go fa sehlare, gomme o gana go se nwa, gona o se sole ngaka ge o e hwa. Gomme Le le swana le sehlare. Go reng ka batho ba ka mehla ba tleleimago go nna go ba sehloya basadi?

⁹¹ Le a bona, e nong go šetša ka tsela ye basadi ba dirago, gomme ke tla le laetša mo kereke e lego. Maitshwaro a basadi a ka Laodikia, ka lefaseng, mmele, “ba hlobotše, madimabe, sefofu, gomme ga ba e tsebe,” ba—ba batho, basadi ba lefase. Gomme kereke e legatong la go swana. Šetšang tlhago e swantšha semoya, thwi go kgabola, nako le nako. Bjale, letšatši le lengwe mo Setulong sa Kahlolo . . .

⁹² Ke a tseba ga se gwa tlwaelega go e bolela. Gomme ge motho a se a beelwa go e bolela, bokaonekaone o se e bolele; gobane o a ekiša, gomme ka gona o tla tsena ka bothateng, nnete go lekanela.

⁹³ Bjale elang hloko. Gabotse ke, lebege boka, ka dinakong, ke swere molomo wa mosadi o bulegile gomme ka tšhela Sehlare ka molomong wa gagwe, gomme morago go swara diatla tša ka godimo ga molomo wa gagwe, gomme o tla Se tshwa nako ye nngwe le ye nngwe. Go ka reng ge ngaka a dirile seo go molwetši, morago molwetši a hwile gobane ba ganne go metša sehlare? Mo Setulong sa Kahlolo, ge dilo tšohle tše go swana le go ripa moriri le go apara dišothi le . . .

⁹⁴ Ke no aga. Iri e mo batametše kgauswi ge le eya go bona se sengwe se direga, ge se sengwe se eya go direga. Gomme bokamorago bjohle bjo mo e be e no ba go bea motheo wa wo mokopana, Molaetša wa ka pela wo o tla šišinyago ditšhaba ka moka.

⁹⁵ Gobaneng ke topa basadi, e be e nno robala godimo mo bakeng sa se sengwe se o ka kgonago go se itia thwi godimo ga hlogo, ka sona. Ebile go leka go ba botša se se lokilego. Gomme nna ke swaretše seatla fase ka mokgwa *wo*, mo o ka rego mo molomo o lego, gomme ba Le tshwela ntle. Ka gona ke mang a ka solago ngaka?

96 O ya go bolela bjang, ka Letšatši la Kahlolo, ge wona mantšú ao a goeditšego kgahlanong le sona, a tla bapala rekoto thwi morago ka go sefahlego sa batho? Gomme ba ya go tloga bjang go tšwa go yona?

97 Go Le tshwela ntle gare ga menwana ya gago. O tšhela lengwe gape fase, morago mafelelong ba šišinya hlogo ya bona le go kutologa morago, le go ya morago, ba ka se e dire. Efela, o tla morago gape le go Le tšhela ka gare gape. Gona ke mang a tla solwago? E sego ngaka, e sego Sehlare, eupša mokgwatebelelo wa motho. Woo ke tlwa. E tla ba letšatši la go šiiša, le lengwe la matšatši a, ge moloko wo wa sebe le bootswa o ema pele ga Modimo Ramaatlakamoka.

98 Ke bona mengwaga ya ka e namelela godimo, magetla a ka a kobama; gomme, ke a tseba, mengwaga ye masometharo mo ka sefaleng se, ya, mengwaga ye masometharo tharo mo tšhemong. Bjoo ke bophelo bjo botelele. Yeo ke mengwaga ye masometharo tharo ya tirelo. Ke na le boitsholo botee feela; gore ga se ka ba le mengwaga ye lekgolo masometharo tharo a yona. Ka gore se e tla ba sebakabotse sa mafelelo ke tla tsogego ke bile naso, ge ke sa le mo ke ehwa, go rera Ebangedi. Modimo nthuše go ema therešo ka mo therešo e kgonago go ba, go Lentšú lela, le go bolela feela bjalo ka ge A bolela.

99 Se se dirilego mosadi yola wa Methodist . . . O be o ka tsoge wa Le fihliša bjang go yena? Šo yena, ka go Lebaka lela la Kereke ya Laodikia.

100 Bjale re tla tšea mosadi wa Pentecostal. Ga a swanela go apara dišothi, meikapo, goba go ripa moriri wa gagwe, eupša o lebelela morago tlase go Methodist, a re, “Lebelela mosadi yola o dira *bjalo le bjalo!*” O re mosadi ga a apare dišothi, eupša o re . . . gomme yenamong ka moriri wa go kotwa. Le a bona?

101 Ge o retologela godimodimo ka go Modimo, selo ka moka ke gona se lebegago sebe go fetiša. Gomme ka gona dinako tše dingwe, ka thapelong, o ka kgona go eleletša, ge Moya wo Mokgethwa o go tšeela godimo ka sekgaong, ka gona selo ka moka se lebeaga tlhakahlakano. Morago ge o boa morago fase, o bonala o ka re o, go batho, o legwaragwara, gore ga o—ga o selo eupša mokweri wa kgale. O setlaela, ka gobane o ema bjalo ka mokerenko wa kgale gomme ka mehla o sola batho. Eupša ge o ile wa namela ka go tšona dikgao nako ye nngwe, mo o ka kgonago go ba ka Bogoneng bja Modimo (e sego ka maikutlo, eupša ka Moya wo Mokgethwa wa mmapale o go phagamiša godimo), selo ka moka se ngwadile “ICHABOD.” Letago la Morena le tlogile go tšwa go seaparo ka moka sa kereke ya leina. Yeo ke nnete. Fale ga go yo motee wa bona a lokilego.

102 Bjale a ke le thalele ntikodiko ye nnyane. Ge ke be ke na le letlapantsho. . . Eupša ke le nyaka le šetše mo. [Ngwanešu Branham o thala direng tše di latelago godimo ga se

sengwe—Mor.] Ke ya go dira reng e tee ka mokgwa *wo*, gomme ke ya go dira reng ye nngwe ka gare ga reng yela, tšeo ke tše pedi, ka gona ke ya go dira reng ka gare ga reng yela. Ke direng tše tharo, dintikodiko tše tharo. Bjale, yoo ke wena.

¹⁰³ Yoo ke Modimo. Modimo ka go boboraro ke yo Motee, gomme ntle le boboraro Yena ga se Modimo. Yena ga a kgone go bonagatšwa ka tsela e ka ba efe ye nngwe.

¹⁰⁴ Gomme ebile o ka se kgone go bonagatšwa ntle le go ba motho wa boboraro yo o lego yena, ke: mmele, moya, soulo. Ntle le e tee ya tšona, ga wa felela. Le a bona? Ge o be o se ne soulo, o be o ka se be selo; ge o be o se ne moya, o be o ka se be selo; ge o be o se ne mmele, o no ba moya, e sego mmele.

¹⁰⁵ Kafao, Modimo o feletše ka kopano ya boraro ya Sephedi; e sego kopano ya boraro ya *diphedi*, eupša Sephedi se Tee ka go kopano ya boraro. Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa ke Modimo o tee wa therešo a bonagaditšwego. Modimo!

¹⁰⁶ Elang hloko mo, e nong go leta, ke—ke a dumela ke e badile feela metsotso e se mekae ya go feta. Theetšang se.

*. . . go morongwa wa kereke ya . . . Laodikia ngwala;
Dilo tše di boletšwe ke Amene, hlatse ya go botega le
therešo, mathomo a tlholo ya Modimo;*

¹⁰⁷ Modimo ke Mohlodi. Gomme O kile a hlolwa bjang? Eupša ye ke, “mathomo a tlholo ya Modimo.” Ge Modimo, Moya, o hlotšwe ka sebopego sa Motho, e be e le Modimo a hlolwa; Modimo Mohlodi, Yenamong, a ba tlholo. Modimo, Yo a dirilego lerole, o dirile khalesiamo, o dirile photeše, seetša sa khosimiki, dipetroleamo, o tšere selo mmogo gomme a hlola Yenamong, ka “mathomong a tlholo ya Modimo.”

¹⁰⁸ “Yena Amene,” makgaolakgang. *Amene* e ra “a go be bjalo.” “Makgaolakgang a Modimo,” ge Modimo a feletše ka go tlholo ya Gagwe.

¹⁰⁹ Bjale, e be e le bjang? “Ga go motho a kilego a bona Modimo ka nako e ka ba efe, eupša Motswalwa noši wa Tate o Mmoletše.” Le a e hwetša?

¹¹⁰ E re, motsotso feela, ga la hlaganela. A re phetleng godimo go Bakolose, motsotso feela. Ke nno direga go . . . go tla Lengwalo ka monaganong wa ka. A re phetleng go Bakolose, Puku ya Bakolose, le go hwetša . . . Ke a dumela ke tema ya 1. Ke tla swanela go lebelela go ye, ka gobane ga se ya naganwapele mo. Kafao ke tla . . . Bjalo ka ge ke be ke tlwaetše, ge ke be ke le moreri yo moswa, ke be ke kgona go nagana ka dilo tše. [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe—Mor.] feela thwi bjale, eupša ge ke tšofala ga ke kgone. A re thomeng go temana ya 9, ke a dumela. “Ka baka le . . .” Ke Paulo o botša Bakolose ka Kriste, O be a le Mang.

Ka baka leo le rena gape, ge e sa le letšatši le re e kwelego, ga re kgaotše go le rapelela, gomme...re hlologela gore le ka tlatšwa ka tsebo yohle ya thato ya gagwe ka go bohlahe bjohle bja moya le kwešišo;

Gore le ke le sepele le swanela Morena ka go kgahla gohle, le enywa ka go modiro wo mongwe le wo mongwe wo mobotse, le go oketšega ka go tsebo ya Modimo;

Le tlišitšwe gohle...go ya ka maatla a le letago, a kgotlelele le go sefelepele ka lethabo;

Go fa ditebogo go Tate, yo a kopanego...yo a re dirilego go kopana go...batšeakarolo ba bohwa bja bakgethwa...

Yo a re hlakodišitšego go tšwa maatleng a leswiswi, gomme o re fetoletše ka mmušong wa Morwa morategi wa gagwe:

111 Mo re a hwetša bjale. Šetšang.

Ka go yena re na le topollo ka madi a gagwe, yona tebalelo ya sebe:

Yo a lego seswantšho sa Modimo wa go se bonagale,...

112 Le a e hwetša? Temana ya 15, Bakolose 1:15.

...leitšibolo la sebopiwa se sengwe le se sengwe:

113 Amene! Eng? “Leitšibolo la sebopiwa se sengwe le se sengwe.” A e be Morongwa, a e be e ka ba eng a ka bago; Yena ke leitšibolo la sebopiwa se sengwe le se sengwe.

Ka gore dilo tšohle di hlotšwe ke yena—dilo tšohle di hlodilwego, tšeo di lego legodimong, goba...ka lefaseng, tša go bonagala...tša go se bonagale, ge eba ke diterone, ge eba ke mebušo,...maatlataolo a go se bonwe,...maatla: dilo tšohle di hlotšwe ke yena, le go hlolelwa yena:

114 [Ngwanešu Branham o budula moya, o rorometša dipounama tša gagwe—Mor.] A ebe e ka ba eng e ka bago; ga go sephedi se sengwe! Elang hloko, “Gomme ka go...Gomme kafao yena o...”

...o pele ga dilo tšohle, gomme dilo tšohle di gona ka yena.

115 Ge eba ke Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa, e ka ba eng e lego yona, “Yena o pele ga dilo tšohle.” “Pele ga dilo tšohle di lego Legodimong, ka lefaseng; tša go bonagala, tša go se bonagale, goba e ka ba eng” Morwa yo wa Modimo o be a le pele ga dilo tšohle. A ke nnete? Ga ke kgathale, ke diterone, mebušo, e ka ba eng e lego yona; diterone tša Magodimong, mebušo, eng e ka bago yona ka go dikgao tše kgolo tša ka godimo ga tlhago mošola, ka Makagosafelego mo e bego e le; eng e ka bago yona, Barongwa, badimo, eng e bego e le yona, “Yena o pele ga dilo tšohle.” Amene!

A ga le kgone go Mmona? “Yena o be a le pele ga dilo tšohle; gomme di hlotšwe ke Yena. Yena . . .” Temana ya 17.

Gomme o pele ga dilo tšohle, gomme tšohle di gona ka yena.

116 Ga go selo se ka e dirago go kitima eupša Yena. Ge eba ke Modimo Tate, Modimo Moya wo Mokgethwa; ge eba ke Barongwa, maatlataolo, maatla, mebušo; eng e lego yona, dilo tšohle di kitima ka Yena. “Dilo tšohle di gona ka Yena.” Yena!

Gomme yena ke hlogo ya mmele, kereke: yo e lego mathomo—yo e lego mathomo, leitsibolo go tšwa bahung (ke gore, go tsošetša godimo ba A tlogo go ba lopolla); gore ka go dilo tšohle a be wa pele.

117 “Gore a be wa pele,” a le tseba se se se rago? Ke go re, “godimo ga tšohle.” Yena o godimo ga tšohle tšeo di kilego tša hlolwa; Morongwa yo mongwe le yo mongwe, sephedi se sengwe le se sengwe, selo se sengwe le se sengwe—se sengwe le se sengwe se lego gona. Yena o godimo ga dilo tšohle. Ke Sebopiwa mang Se? A ka kgona go ba mang? Godimo ga dilo tšohle! “Gomme ka go dira khutšo . . .” A re boneng, motsotso feela. Wa pel- . . .

Ka gore go kgahlile Tate gore ka go yena go dule bo botlalo bjohle;

118 “Botlalo bjohle bja dilo tšohle.” Botlalo bjohle bja Modimo, botlalo bjohle bja Barongwa, botlalo bjohle bja nako, botlalo bjohle bja Bokagosafelego; se sengwe le se sengwe se dula ka go Yena. Yoo ke Moisa yo.

Gomme, ka go dira khutšo ka madi a sefapano sa gagwe, ka yena go boelanya dilo tšohle go yenamong; ka yena, ke re, e ka ba dilo tša lefaseng, goba dilo legodimo.

119 Se seo Sephedi se segolo se re bolelago ka sona, “Mathomo a tlhola ya Modimo.”

120 Bjale, bjale gore, Kereke, gore wona morero wa Gagwe ka moka e be e le Kereke. Bjale re tsena bjang ka Kerekeng ye? “Ka Moya o tee rena bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee,” Kereke, Mmele wa Kriste. Le ka se palelwe.

121 Bjale, sese seo se diregago. Bjale šetšang se, feela seka se sennyane sa seswantšho mo. [Ngwanešu Branham o laetša gape sethalwa sa direng tše tharo—Mor.]

122 Bjale, motho yo wa ka ntle ke nama. Yoo ke yo re mo lebeletšego; yo re mmonago. Gomme o na le diferwana tše tlhano go ya go mmele wola. Gomme ngwana e ka ba mang wa sekolo sa popopolelo, bjalo ka nnamong, o tla tseba gore go na le dikwi tše tlhano go laola mmele; go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Ntle le tšeo, o ka se kgone go kgwatha mmele. Ke tsela o nnoši a nago go ya mmeleng; go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, go kwa; le a e bona, e latswe, e kgwathe . . . Bjale, ke wo mobe, ka ntle.

123 Bjale, ka gare ga woo ke moya, wo o bago wona ge o tswalwa ka lefaseng gomme mohemo wa bophelo o hemelwa ka go wena. Moya woo ke wa tlhago ya lefase ka gobane ga se wa fiwa go tšwa go Modimo, eupša o (filwe) dumeletšwe ke Modimo. Bjale le a e hwetša? Ka gore, ngwana yo mongwe le yo mongwe yo a tswalwago ka lefaseng, “o tswalwa ka sebeng, o kgolokelwa ka bokgopong; o tla lefaseng a bolela maaka.” A ke nnete? Kafao, motho yoo, ka gare kua, ke modiradibe, go thoma. Bjale, eupša . . .

124 Bjale, o na le diferwana tše tlhano. Gomme tšona diferwana tše tlhano . . . Ga ke tsebe ge eba ke tla kgona go di bitša thwi bjale. Ge sa . . . Pele, ke a tseba, ke monagano, letswalo, le lerato, kgetho . . . Aowa. Letswalo, lerato, go fa mabaka . . . Go na le diferwana tše tlhano go ya moyeng. O ka se kgone go nagana ka mmele wa gago; o swanetše go nagana ka moya wa gago. O ka se kgone go ba le letswalo ka mmeleng wa gago. Ga o na le mafapa a monagano le gatee; mmele wa gago ga o nao, kafao o swanetše go nagana ka moya wa gago. O swanetše go fa mabaka. O ka se kgone go fa mabaka ka sebelebele sa go ba wena, ka gobane go fa mabaka ga go bone, latswe, kgwathe, dupe goba go kwa. Go fa mabaka ke se o se dirago ka monaganong wa gago. Ge o robetše goba o tšwele, mmele wa gago o robetše fale o hwile, eupša moya wa gago o sa kgona go fa mabaka. Go na le dikwi tše tlhano tše di laolago motho yola wa ka gare. Gomme tšeo . . .

125 Bjale, go motho wa mafelelo, e lego soulo, go na le sekwi se tee feela se laolago yeo, gomme seo ke tokologo . . . thato ya tokologo ya maitshwaro go kgetha goba go gana.

126 Gomme bjale lebaka leo batho lehono . . . Bjale, le se lebale se bjale, gomme le tla—le tla bona se Mokgethwa . . . se bohlatse bja mathomo bja Moya wo Mokgethwa bo lego. Le a bona?

127 Bjale, batho ba ka kgona go phela ka moyeng wo, gomme ba bina ka moya. Ba goeletša ka moya. Ba ya kerekeng ka moya, gomme ba ka kgona ka go felela go ba le tlotšo ya kgonthe ya Moya wa Modimo godimo ga moya woo, eupša go le bjalo a lahlega gomme le go no swarwa ke diabololo ka mo ba ka kgonago go ba, ka moya woo.

128 Ka gobane, šetšang, ke ka baka leo o ka se kgone go botša mosadi yola, o be a apere dišothi, o be a phošitše. O ka se kgone go mmošša go kota moriri ga gagwe go be go le phošo. “Gabotse, moriri wa gago o dira eng le yona?” Gabotse, go dirile go Simisone. Le a bona?

129 “Mang kapa mang a ka oketšago lentšu le tee go Le, goba a tšea Lentšu le tee go tšwa go Lona.” O swanetše go ba le gomangkanna felotsoko.

130 Bjale, mohlala, ge ke be ke le mo—mo—mo—mo monna wa Baptist, gomme wa tla tlase le go mpošša ke swanetše go—ke swanetše go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste; e ka Beibeleng.

Gabotse, selo sa pele le a tseba, ke tla re, “Ke tla botšiša modiša wa ka.”

¹³¹ Gomme ke ya go modiša; o re, “Oo, ke se sengwe morago kua, le a bona. Ya, le a bona, rena Mabaptist, sese seo re se dumelago; re dumela gore re swanetše go karabetšwa ka go dithaetlele tša ‘Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa.’ Yeo ke tsela ye kereke yohle e e dirilego. Ge e sa le go tloga John Smith a e thoma, yeo ke tsela ye e dirwago.” Gabotse, yeo ke gomangkanna ya lena. “Kgomarela se moisa yola a se boletšago!”

¹³² Go ka reng ge eba o Momethodist, gomme go fafatša ke tshepedišo ya gago, gomme o a botšwa o swanetše go karabetšwa? Le bona se ke se rago? O ya morago go modiša wa Methodist, gomme o tla ngwala le go botšiša pišopo, ge *semangmang* a boletše *bjalo le bjalo* ka se. “Eupša rena, kereke ya Methodist, re thomilwe mengwaga ye makgolo a mararo goba a mane a go feta, ka Engelane, ke John Wesley, le Whitefield, le bohle ka moka ga bona kua, le Asbury. Re thomile tokomane ye, go latela John Wesley, gore re swanetše go fafatšwa, ka gobane e no ba a ka ntle maik- . . . sebopego. Gomme re nagana gore go fafatša go no ba mo gabotse ka mo go lego tsela ye nngwe.” Ge o le wa kgonthe. . . Ge kereke ya Methodist e le gomangkanna ya gago, ke bokgole bjo le yago.

¹³³ Ge o le Mokatoliki . . . Gomme ke tla go botša, ga go ka Beibeleng go se je nama ka Malabohlano, le dilo tšohle tše bjalo ka tše, le “Sakramente ye Kgethwa ga se senkgwana, ka gobane ke Moya,” le go ya pele. Gomme o ya go moprista wa gago, moprista o re, “Še yona, e ngwadilwe thwi ka go tokomane ya rena.” Gomme ge kereke e le gomangkanna ya gago, ga o fe šedi go se e ka ba mang a se boletšago. Yeo ke gomangkanna ya gago.

¹³⁴ O Modimo, thuša se go nwelela ka gare! Go nna, selo ka moka ke pošo. Lentšu la Modimo ke gomangkanna. E ka ba eng se Lentšu le se boletšago, gona seo se lokile.

¹³⁵ Bjale, tsela e nnoši godimo mo ka go sekgao se, gore o ka tsoge wa ba ka go y monnyane monna yo wa ka gare; gomme o swanetše go beelwapele. Ka gobane o be o na le Modimo, o karolo ya Modimo.

¹³⁶ Ke be ke le ka go tate wa ka. Gape ke be ke le ka go rakgolo wa ka, le rakgolo wa rakgolo wa ka. Ka peu, ke be ke le ka go yoo.

¹³⁷ Gomme ke be ke le a go Kriste. O be o le ka go Kriste pele ga motheo wa lefase. O tlile go lopolla ba Gagwe Mong, ba Gagwe Mong ba ba bego ba le ka go Yena. Haleluya! Bana ba gagwe ba ba bego ba le ka go Yena!

¹³⁸ Ga se a tsoge a tla go—go phološa bana ba diabololo. Ba ka se tsoge ba Le tseba. Gomme ba hlalefile kudu ka go ditsela tša thuto ya bona ya bohlale, yeo o ka se kgone go bapela le bona le gatee. O ka se ba fekeetše ka polelo. Eupša, ka tumelo o a Le bona.

139 Bjale, saense ga e hloke tumelo ye e itšego. Saense e netefatša se ba bolelago ka sona. Ga e hloke tumelo ye e itšego.

140 Moprista wa Katoliki o tla go botša, “Lebelela ke nako ye telele bjang kereke ya Katoliki e ekerego. Lebelelang ke nako ye telele bjang a emego ka tlase ga ditlaišo tša bohetene.”

Kereke ya Methodist e re, “Lebelela mo ke botelele gakaakang. . .”

141 Ke bone kereke. . . bolela ka leswao la moikaketši; ke be ke etla godimo ka tselo maabane, ke bone. Le rile, “Kereke ya Kriste, e hlomilwe ka A.D.33.” Ga e ne mengwaga ye lekgolo le bjale, le a bona, kereke ya leina. Oo, nna! “Thuto ya baapostola”? Ga go selo le gatee. Ke Basadutsei ba letšatši; ga go Moya, ga go. . . Gomme o ka se kgone go ba botša; o ka se kgone go bolela le bona; o ka se kgone go fana mabaka le bona.

142 Ka gobane, re ya ka godimo ga go fa mabaka. “Se itshame ka kwešišo ya gago wena mong.” Tumelo ga e fe mabaka le gatee. Tumelo e a Le dumela.

143 Ba re, “Bjale, lebelelang mo, a o a dumela re swanetše go dira dilo tše morago kua? Ditšiebadimo! Seo. . .”

144 Eupša Beibele e boletše bjalo. Ga ke kgone go hlaloša ka fao e diregago, eupša se a direga. Modimo o boletše bjalo. Kafao ga wa swanela. . . Nka se kgone go go botša selo ka sona. Tumelo ga e Le hlaloše. A le be le tseba seo? Tumelo e no Le dumela.

145 Jesu o rile go Nikodemo, go tšwa go San-. . . khansele ya mohlakanelwa ya letšatši la Gagwe; o tlike go Yena bošego, a re “Mong, re a tseba O Morutiši go tšwa go Modimo, gobane ga go motho a kgonago go dira dilo tše O di dirago, ntle le ge Modimo a na le yena.”

146 O rile, “Ruri, Ke re go wena, ‘Ntle le ge motho a tswalwa gape, ebile a ka se kgone go bona Mmušo wa Modimo.’”

147 O rile, “Nna, mokgalabje, ka tsena ka popelong ya mme, go tswalwa?”

148 O rile, “Bjale Ke ya go go botša bjang dilo tša Legodimong, ge ebile o sa kgone go dumela dilo tša lefaseng?” Le a bona?

149 Ka gona O boletše, letšatši le lengwe, “Ntle le ge le ka ja nama ya Morwa wa Motho, la nwa Madi a Gagwe, ga le ne Bophelo ka go lena.” Yena ga se a ke a e hlaloša.

150 Baapostola bale le bona ba letšatši lela, bao ba bego ba beetšwe Bophelo; O e tsebile. O rile, “Bohle Tate a Mphilego bona ba tla tla. Selo se nnoši le swanetšego go se dira e no ba go dira Lentšu la Ka go tsebja; ba le tseba, ka gore dinku tša Ka di tseba Lentšu la Ka.” Gomme lentšu ke lentšu le hlagišwa. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] “Ba a Le dumela, go le bjalo. Ga ba swanela go netefatša e ka be eng ka sesaense, goba go botšiša Mosadutsei goba Mofarisei mang, goba e ka ba eng

gape, ka lona. Ke le boletše, ba a le dumela, ka gore dinku tša Ka di kwa Lentšu la Ka.”

¹⁵¹ Gomme *Ye* ke Lentšu la Modimo ka sebopego sa letere, ka gore *Ye* ke kutollo ya Jesu Kriste, Testamente ya Kgale le ye Mpsa di beilwe mmogo. Amene. Ke lena bao.

¹⁵² Gobaneng? Le re, “Ba ke batho ba go loka. Ke eng e ba dirago. . . .” Ka gobane, selo se tee, kota ya go tlema ya bona ke godimo ga kereke. Gomme ka mo. . . . Le elelwa ya Lamorena la go feta, beke ya go feta; ke ba bakae ba bego ba le mo le go kwa thero ka *Batlotšwa Ka Matšatšing A Mafelelo*? Ke a nagana lena bohle. Le a bona, ba tloditšwe. Memoya ya bona e tloditšwe, ka go sekgaose sa bobedi.

¹⁵³ Bjale, mosadi yola wa pele o rile. . . . Aowa, ga a fe šedi se kereke e se bolelago, se yo mongwe gape a se boletšego. Ke mabohlajana. O na le thuto ya kholetšhe. O kgonne go e bea godimo ga monna wa gagwe, le go nagana ke setswerere ka go dira seo.

¹⁵⁴ Mosadi yo mongwe yo o “hlobotše, ke sefofu, gomme ga a e tsebe.” Oo, ke go kweša bohloko, eupša ke seswantšho se Beibele e re thalelago. Bjale, o ya kerekeng. Mosadi yola, go molaleng o be a ka ba kaonekaone, mosadi yola o be a ka ba. . . . O phela bjo bobotse, bophelo bja go hlweka; ga go selo kgahlanong le bjo. Modimo e tla ba Moahlodi wa bjona. Ga ke tsebe; ga ke Moahlodi.

¹⁵⁵ Ke no ba bo. . . . boikarabelo ka se A mpontšhago. Seo ke se baapostola ba se boletšego. “Re bolela se re se tsebago, se re se kwelego, se re se bonego.” Ke sohle ke ikarabelago ka sona. Ke sohle o ikarabelago ka sona.

¹⁵⁶ Eupša bjale, le a bona, ge o ka tšea mosadi yola wa go swana. . . . O tatologetše godimo ka go eng? Le a bona? O sepetše thwi go dikologa. O kwele, ntle le pelaelo; o buletše seyalemoya, makga a mantši. Lentšu la Modimo le be le bolela, makga a mantši. Gabotse, bjale, bonang, o tla godimo ka go tumelwana mo, sehlophana. Dikereke tšohle ke dihlophana. Se sengwe le se sengwe, yeo ke nnete tlwa, e no ba mafelo a marobalo moo batho ba kgobokanego mmogo bjalo ka boleloko. Gomme o tla godimo mo; gabotse, se se mo swanela feela gabotse. Bjale ge o eya go mmošša se a swanetšego go se dira, a ka se go theetše. O mo laetše sona ka Beibeleng; a ka se Le theetše.

¹⁵⁷ Bjale, ngwanešu morategi, kgaetšedi, ditshwao e tee feela goba tše pedi gape pele re tswalela. Ke kotara go fihla, nako ya go tšwela ntle; metsotso ye lesometlhano.

¹⁵⁸ Bjale lebelelang, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Gobaneng mosadi yola a sa kgone go e bona? Gobaneng a sa kgone? Bokgole bjo a lego ka bootsweng mmeleng, go monna wa gagwe, ga a ne molato; ga a na le selo go ipolela. O hlwekile go swana le ge a be a ale letšatši le a tswalwa; ga go monna yo a mo kgwathilego.

159 Ke bolela go bapela bjale, go mosadi, go kereke. O hlwekile go swana le ge a tswalwa. Gabotse, ke tlwa se kereke e lego, ge a be a tswalwa, eupša o “tswaletšwe sebeng, o kgoloketšwe bokgopong, o tlile. . .” Le bona se ke se rago?

160 Bjale o a mmotša gore ke phošo go yena go ripa moriri wa gagwe; Beibele e boletše bjalo. Ke phošo go yena go apara tšona dišothi; Beibele e boletše bjalo. O tla re, “Ditšiebadimo.” Gobaneng? Gomangkanna ya gagwe ga e fase *mo*, ka go monna yola wa boraro, soulo yeo e kgethetšwegopele le go rongwa go tšwa go Modimo. Eupša gomangkanna ya gagwe e go mokgatlo ntle *mo*, woo monna tsoko a o kगतlofaditšego ntle ga Le. Le a bona?

161 Eupša ge Lentšu la Modimo le le tlase ka go soulo yela, le re, “Amene! Ke a e bona.” E sepela le Lona. Bjale lebelela mo. Kagona, motho yo a tswetšwego ke Moya wa Modimo. . .

162 Bonang, *ye* ke nama ya ka ntle. Gomme ke bolela ka go batheeletši ba gohlakana, ke ya go bolela bjalo ka wa lena—bjalo ka modiša wa lena, bjalo ka ngwana wa bolena. *Ye* ke nama, e a fokola, e tlemega go. . . Mohumagadi yo monnyane o sepela go theoga mokgotha; lesogana le lengwe feela ka go mengwaga ya gagwe ya boswa, ge a le lesomešupa, lesomeseswai, mengwaga ye masomepedi bogolo, masomepedi tlhano, masometharo, o sepela go dikologa ka kua. . . Gomme mohumagadi yo moswa yo o a tla, o menekanya sebopego se sengwe le se sengwe, mmele wa gagwe, o sepela a apere para ya dieta tša metomelwana; yenamong o phutlugile ntle gohle ka pele le ka morago; gomme roko e bogodimo *bjola* ka godimo ga matolo a gagwe, goba o apere para ya dišothi. A le a tseba Beibele e rile o tla dira ka mokgwa woo? Le a tseba, Beibele e rile yeo ke tsela ye a tla dirago, o tla ba ditšhila kudu.

163 A le badile se mo, *Reader's Digest* ya kgwedi ye, gore, “Banna le basadi ba letšatši le, basetsana ba bannyane, go tloga go masomepedi goba masomepedi tlhano a mengwaga bogolo, o ka go menophoso,” gore o ya go kgabola phetogo ya bophelo ka go mengwaga ya magareng ya bophelo, go ya ka saense, gare ga masomepedi le masomepedi tlhano. E be e eba tikologong ya masometharo goba masometharo tlhano, ka mengwaga ya ka. Ka go mengwaga ya mme wa ka, mosadi o be a sa rathe menophoso go fihla a be a le masomenne goba masomenne tlhano.

164 Ke eng? Ke ka saense, le dijo, motswako, wo o fapošitšego mmele wa motho ka moka go fihla re eba sehlopha sa—sa—sa mokgobo wa go senyega. Gabotse, ge sephedi sa mmele se senyegile, a ga se sele ya bjoko ka go sephedi seo sa mmele?

165 Bjale šetšang Moya, go o latela. Go tla tla nako, Leineng la Morena, gore batho ba ya go gafa go felela. Beibele e bolela bjalo. Ba tla goeletša le go goa; dilo tše kgolo tša go tšhoša ka go monagano wa bona wa go eiletša. Diyalemoya le dilo, mananeo

a rena a thelebišene, a e tšweleletša. Go tla ba dilo tše bjalo ka makeke di tsoga godimo lefaseng, tšeo di tla bago bogodimo bjalo ka mehlare ye lesomenne; go tla ba no—no—no nonyana e tla fofa go kgabaganya lefase, ka diphego dimaele tše nne goba tše tlhano go kgabaganya; gomme batho ba di bona, ba tla goeletša le go goa, le go lla go nyaka kgaogelo. Eupša e tla ba Dikotlo. Letang go fihla ke rera ka Dikotlo tšeo di bulega godimo.

¹⁶⁶ Šetšang se Moshe a se dirilego ka tlase ga sephedi sa mmele, e sego Moya, ge A rile, “Moshe . . .” Modimo o rile go Moshe, “Eya ntle kua,” go moprofeta wa Gagwe, “topa lerole la go tlala seatla, le lahlele godimo ka moyeng gomme o re, ‘GO RIALO MORENA, matsetse a tla tla godimo ga lefase.’” Go be go se ne matsetse. Selo sa pele le a tseba, ba thomile go bona se sengwe se abula godimo ga sethokgwa. Ba lebeletše godimo, fale go se sengwe gape. Gomme morago ga lebakana, a be a le botebo go fihla o ka se putle go a kgabola.

¹⁶⁷ A be a etšwa kae? Modimo ke Mohlodi. A ka kgona go dira se A ratago. O ikeme. A ka kgona go dira no—no nonyana ye e ka fihlago—fihlago diphego tša gagwe go tloga lehlakoreng le tee la lefase go ya go le lengwe.

¹⁶⁸ O rile, “A go be dintšhi, di aparele lefase lohle.” Go be go se ntšhi ka nageng. Selo sa pele le a tseba, ntšhi ya kgale ye tala e thoma go fofa tikologong. Selo sa pele, go be go le seswai goba lesome, lesomepedi. Selo sa pele le a tseba, o be o sa kgone go sepela go di kgabola. Modimo, Mohlodi, o boloka Lentšu la Gagwe.

¹⁶⁹ Gomme o otlolletšepole lepara la gagwe, ka taelo ya Modimo, le go re, “A digwegwe di tle godimo gomme di khupetše lefase.” Gomme digwegwe di tlile go fihla ba di pakela godimo, mekgobo, gomme monkgo o be o le mogohle, mohlomongwe dikgato tše masomenne goba masometlhano godimo, a digwegwe. Di be di le ka khapotong ya—ya Farao. Di be di le ka go . . . ge a hlanola lakane, gomme fao go be go tla ba digwegwe tše makgotlhano ka tlase ga lakane, ka fase ga malao, ka gare go le dithethe. Gohle mo ba bego ba eya, e be e le digwegwe, digwegwe, digwegwe. Di be di etšwa kae? Modimo, Mohlodi, o ikeme. Se A se bolelago, O tla se dira!

¹⁷⁰ Gomme O rile go tla ba diponagalo tša go tšhoša godimo ga lefase. “Ditšie ka moriri boka wa basadi,” moriri wo motelele, go hloriga bona basadi ba ba ripago moriri wa bona. “Meno boka tau; mabole ka meseleng ya tšona, boka mašikišiki; di tla hloriga banna, dikgwedi.” E nong go leta go fihla re tsena ka gare go bula tšona Dikotlo le Mahuto, le yona Medumo ye Šupa, šetšang se se diregago. Oo, ngwanešu, bokaonekaone o ye Gosene ge go sa na le nako go ya Gosene. O se iše šedi e ka ba efe go bokantle bjo.

¹⁷¹ Lebelelang mo. Mohumagadi yo moswa šo o menekanya yenamong go theoga mokgotha; moisa yo moswa šo, mahlo

a gagwe a a e swara. Yena ke leloko la kereke. Yena ke Mopentecostal. Yena ke e ka ba eng a lego yona. Eupša selo sa pele le a tseba, ga go kota ya go swara ka *kua*. O tla re, “Halo.” O na le moriri wa dikhele, le mohuta wa go lebega botse, lesogana la magetla a go otlogoga; mohlomongwe o lekile go phela gabotse. Mosetsana o thoma go sepelela godimo go yena, ebile moreri. Selo sa pele le a tseba. . .

172 Ke eng? Wo ke ntle *mo*, kganyogo ya nama; gomme moya tlase *mo*, go le bjalo o tloditšwe, o re, “Se e dire, se e dire.” Eupša e tla dira eng? E tla sepela thwi go dikologa, fao go swara, šeo e a ya. Selo sa pele le a tseba, o leka go dira peelano le yena. O na le molato wa go dira bootswa, ge eba o mo kgwathile goba aowa.

173 Eupša, wa mmapale, morwa wa Modimo wa go tswalwa gape! Amene! O ka se kgone go e dira wenamong. Ga go kgonegemoka go mo—mo monna wa madi mahubedu go sepela pele ga mosadi ka mokgwa woo, ntle le se sengwe go direga. Eupša ge go na le Sengwe ka gare; Sengwe se sennyane sela sa go tswalwa leswa *mo!*

174 Le ge monna a ka be a goleditše, a boletše ka maleme, a tabogile, a binne, se sengwe le se sengwe gape, a tloditšwe ka Moya; a dirile maswao ohle le dimaka tšeo Modimo a di boletšego ka kua, ka Moya wa Gagwe! Jesu o rile, “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatši leo, ba re, ‘Morena, a ga ka profeta ka Leina la Gago? A ga ka lelekela bodiabolo ntle ka Leina la Gago? A ga ka . . .’” O rile, “Tlogang go Nna, lena ba le dirago bokgopo.” Bokgopo ke eng? Sengwe se o tsebago go se dira, gomme ga o se dire. “Tlogang go Nna, lena ba le dirago bokgopo; ebile Nna ga se ka ke ka go tseba.”

175 Eupša tlase kua go monna yola, ge kota yela ye nnyane ya go tlema e le ka kua, Peu yela ya Modimo ye e bego e kgethetšwepele pele ga motheo wa lefase; ga ke kgathale se se diregago, e a mo swara. E fao go dula.

176 Ke ka baka leo mosadi yola a apara tšona dišothi. O balelwa go ba mmalegogwana, go swana le mosadi ka go tiro. Le a bona? Ga a tsebe gore moya wola . . . O tseba bjang? Gomangkanna ya gagwe.

177 Gomangkanna ke eng? Ke lentšu la mafelelo. Gomangkanna ke amene. Ke mafelelo a mokatano ohle, gomangkanna ya gago.

178 Gomme ge kereke ya gago, kereke ya Pentecostal, ye e go botšago gore, “Moriri wo motelele le dilo e no ba bohlaya. O na le thaere ya go kata semetšhe, morago ga hlogo ya gago,” le go ya pele, yona mehuta ya dilo, monna o swerwe ke diabolo.

179 Ka gore, Lentšu la Modimo le rile, “Ke dihlong go mosadi go ripa moriri wa gagwe. O tla nyatšiša hlogo ya gagwe.” Ge a nyatšiša monna wa gagwe, gomme monna wa gagwe ke Kereke, gomme Kereke ke Kriste, ke mmalegogwana wa go nyatšega wa bodumedi; o hlobotše gomme ga a e tsebe. Hlobotše! A Beibele

ga se ya re, “Seapešo sa mosadi ke moriri wa gagwe”? A moriri ga se wa fiwa yena go ba seapešo?

¹⁸⁰ Letšatši le lengwe, mošola Setulong sa Kahlolo! Ke lekile go tšhela Sehlare ka gare, le go Se swara ka diatla tša ka, gomme Le se tshwetše ntle go otlologa morago gare ga menwana ya lena. Modimo o tla ba ahlola letsatši le lengwe. Seo ke GO RIALO MORENA. E be e se sehlopha sa botlaela, goba mokgalabje tsoko wa segafa a šometšwe godimo gohle. Ga se yona. Ka gobane, ke Lentšu la Morena.

¹⁸¹ Gomme wa kgonthe, Mokriste wa mmapale o tla kgonana le monna yola wa ka gare, Moya wola wo o bego o le morago mošola ka mathomong, e lego Lentšu.

¹⁸² Bjale ka ge A be a le botlalo bja lena bohle, le be le le ka go Yena morago mošola Khalibari. O tsebilepele le be le tla ba mo. O nno gaša se se bego se tla direga. Gomme le be le le ka go Yena; le hwile le Yena. Le hwile go boikgogomošo bja lena, le hwile go difešene tša lena, le hwile go lefase. Ge A . . . Le hwile le Yena ka Khalibari, gomme le tsogile le Yena ge A tsoga gape ka letšatši la boraro. Gomme ka gobane le e amogetše, bjale le dutše ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu. Haleluya!

¹⁸³ Ke lena bao. Ke monna yola wa ka gare. Ka gare mola go tla feleletšago Lentšu, gwa dula le Lentšu, go sa kgathale. O ka se e hole. Ke ithutile seo, mengwaga ye mentši ya go feta.

¹⁸⁴ Lesea la ka le lennyane le robetše mo, le ehwa. Mosadi wa ka a robetše mo ka . . . ka—ka mmošareng, a omišitšwe a robaditšwe ntle. Ba mpiditše ntle kua, gomme Sharon o be a ehwa. Wo ke moleko wo mothatathata nkilego ka kopana le wona ka bophelong bja ka. Ke be ke le e ka ba mengwaga ye masomepedi tlhano bogolo. Ke sepeletše ntle kua, gomme Billy Paul a robetše ntlhaneng ya lehu.

¹⁸⁵ Ngaka Sam a tla, a re, “Bill, ga ke nagane gore re ya go phološa Billy. Gomme ke . . .” O rile, “O mo gobe kudu.” O rile, “Bill, ke go kwela bohloko.” O beile matsogo a gagwe go ntikologa.

Ke rile, “Ngak, ga ke sa na le maatla.”

¹⁸⁶ Diiri tše mmalwa, ke mmeditše, lesea la ka, Sharon, ke mo kitimišeditše ntle kua, o . . . go mmona ka go dihwahwa; di be di sa eme. Ba beile tšhwana ka mongetsaneng; ba o thubutše, ba tliša leswao godimo, menentšatseti bolwetši bja mafahla. Yeo ke phetho.

¹⁸⁷ Ke phuleleditše tsela ya ka ntle go ya sepetlele; ka emiša theraka ya ka ya kgale ntle kua, go sepela go theoga go ya kamoreng. Mo go tlile Sam go theoga holo, ka kefa ya gagwe ka seatleng sa gagwe, a lla, a bea letsogo la gagwe go ntikologa, a re, “Etlea boa morago, Bill.”

Ke rile, “Molato ke eng?”

O rile, "O ka se kgone go mmona." O rile, "O a hwa, Bill."

Gomme ke rile, "Aowa, Sam, e sego lesea la ka."

¹⁸⁸ O rile, "Ee." O rile, "Ebile o se ke wa mo kgopelela, Bill. Ge a ka tsoge a phela," o rile, "o tla tlaišega." O rile, "Ka mehla o tla gogegela godimo, gomme o tla tlaišega bophelo bjohle bja gagwe bjohle." O rile, "O na le menentšaitisi." O rile, "O se ye tikologong ya gagwe; o—o tla no bolaya Billy ka go e dira."

Ke rile, "Sam, ke swanetše go mmona."

¹⁸⁹ O rile, "O ka se kgone go e dira, Bill. Ke—ke a go ganetša. Bjale, o tseba ka mo ke naganago bontši ka wena, gomme o mokgotši wa ka le se sengwe le se sengwe," o rile, "ke nagana bontši ka wena," o rile, "le ka mo ke go dumelago bontši kudu, Bill," o rile, "eupša o se ke—o se ke wa ya go lesea lela." O rile, "Ge o dira seo, . . . Menentšaitisi o godimo ga gagwe." Le a bona? O rile, "O tla be a sepetše metsotsong e se mekae, gomme," o rile, "o tla kgona. . . re tla mmoloka." O rile, "Bill, ke no go kwela bohloko."

¹⁹⁰ Gomme a bitša, a botša, biditye mooki, go nkutela mohuta tsoko wa sehlare. O rile, "Ga ke tsebe monna o eme bjang."

¹⁹¹ Ke eme kua nthathana ye nnyane. O tlišitše sehlare ka gare. Ke dutše fase, ka holong. O rile, "Dula." Gomme mooki o se tlišetše, o rile, "Nwa se, Ngwanešu Branham."

¹⁹² Ke rile, "Ke a go leboga. No se bea fase kua motsotso." Ge a tlogile ka mokgwa woo, ke se tšholletše ka go kotikoti ya mare; ka bea galase morago fase.

¹⁹³ Ke dutše fale. Ka nagana, "O Modimo, ke dirile eng? O Modimo wa go loka. Gobaneng O mo lesa a ehwa, letšatši le lengwe, nna ke swere matsogo a gagwe a mabedi a manyane ka mokgwa wola?" Ke Mo kgopela bakeng sa gagwe. "Gobaneng O mo lesa a sepela? Billy šole o robetše kua, o a hwa; gomme šo yena, o a hwa. Ke dirile eng? Mpotše! Gabotse, le nna nka no sepela le bona."

¹⁹⁴ Ke butše lemati, gomme go be go se mooki fao. Ke ngwegetše tlase ka lebatong la ka fase. E be e le pele sepetlele se lokišwa. Disekerini, go se disekerini godimo ga mafastere, le gatee, gomme dintšhi godimo ga mahlo a gagwe a manyane. A na le seripa sa lephoko la monang, re le bitša, nnete e beilwe godimo ga sefahlego sa gagwe. Ke ile ka boka dintšhi; a robetše fale. Mahlo a gagwe a manyane, o tlaišegile thata go fihla a leane.

¹⁹⁵ Nako yeo Sathane o sepetetše godimo lehlakoreng la ka fao, gomme a re, "A o boletše gore O be a le Modimo wa go loka?"

Ke rile, "Ya, ke boletše seo,"

¹⁹⁶ "A o rile O be a le Mofodiši? Gabotse, gobaneng tatago a hwetše ka matsogong a gago godimo kua, gomme wena o bitša, yena modiradibe, o bitša bakeng sa bophelo bja gagwe?"

Gobaneng ngwaneno a hwile ka matsogong a ngwaneno yo mongwe, ntle kua, gomme wena o eme ka phuluphithing o rera, dibeke di se kae tša go feta?" O rile, "Nako yeo gobaneng A se a go araba? O rile O be a go rata gomme o go phološitše."

¹⁹⁷ Ga se a ke a mpotša gore go be go se Modimo, gobane ke šetše ke Mmone. Eupša o be a mpotša Yena o be a sa tshwenyege ka nna.

¹⁹⁸ O rile, "Mosadi wa gago šole o robetše. Masea a gago a tla ba kua ka pela gabotse. Papago o bolokilwe. Ngwaneno o bolokilwe. Gomme mosadi wo gago o ya go bolokwa bjale, gosasa. Gomme lese la gago le lengwe šele, le a hwa. A Yena ke Modimo wa go loka? Huh? Yena ke Mofodiši?" O rile, "O intšhitše mohlodi wenamong!"

¹⁹⁹ E dirile eng? Go tšwa . . . e be e šoma go tšwa ka ntle, bjale, go motho yo wa pele.

²⁰⁰ O rile, "Bjale lebelela. O a tseba, ge o be o le mengwaga e se mekae ya go feta, e ka ba mengwaga ye mebedi goba ye meraro ya go feta, pele o amogela Le, o be a naganwa gabotse magareng ga batho. O phetše bjo bobotse, bophelo bja go hlweka. Mosetsana e ka ba mang ka toropongkolo, yoo a bego a nyaka go ya ntle, go ya ntle le wena, gobane ba be ba ikwela go hlweka le go hlomphega." Nka kgona go ema pele ga e ka ba ofe wa bona. Ga se ka ke ka tsoge ka roga o tee, tsoge ka bolela e ka ba eng. Ebile o dira botswerere, ke tla mo iša gae. "Gomme o be o ratwa magareng ga batho. Eupša o eng bjale? Lehlanya la bodumedi."

²⁰¹ "Yeo ke nnete. Ke be ke le." A le bona dilo tše di thoma go sepela mmogo? Ka ntle, go fa mabaka ka moyeng, go sepetša dilo tše mmogo. "Yeo ke nnete, Sathane."

"Gomme a o rile O be a le Mofodiši?"

"Ee. Hmm. Ya."

²⁰² "Gomme wena o kgopela le go lla, gomme batho ba go botša go be go se bjalo, gore gohle o tšwele mothalong. Kereke ya gago mong e go raketše ntle, bakeng sa Le. Kereke ya gago mong ya Baptist tlase kua, e go ntšheditše ntle ga lemati, ka baka la yona taba ya go swana."

"Ya."

²⁰³ "Papago o bolokilwe. Ngwaneno o bolokilwe. Mosadi wa gago o robetše kua, go tla go bolokwa. Lesea la gago šele, feela e ka ba metsotso ye lesometlhano boteletšana gomme le tla be le ile. Gomme Yena ke Mofodiši? Nama ya gago mong le madi; Lentšu le tee go tšwa go Yena le be le tla phološa bophelo bja lese. 'Yena ke Mofodiši,' o boletše. Batho ba lekile go go botša. Moreri o go boditše wena o be o hlakahlakane gohle; o be o gafa gohle; o be o eba lehlanya la bodumedi. Gomme o rile O be a go rata. A O kgonne go go rata?"

204 “Gomme ka fao o lletšego papago! Ka fao, bošego ka morago ga bošego, o ikonone dijo, gomme ge o . . . ka nako ya mosegare, ge o be o rapela, go namela kota, go šoma. Gomme ge A mo dirile go hwa ka matsogong a gago, modiradibe.

205 “Ka fao mosadi wa gago, o be a le mosadi yo mokaone bjang, gomme o be o mo rata bjang!” Mmago Billy; bontši bja lena le elelwa Hope. “O be a le mosetsana yo mokaone bjang! O be o thabile bjang, lapa la gago le lennyane godimo kua; ka fenišara ya go tura e ka ba ditolaro tše šupa goba seswai, a fenišara ye e bego o na le yona, eupša efela o be o mo rata; gomme le . . . gomme le be le ratana seng sa lena. Gomme o ile go rapelela ba bangwe; gomme, maikutlo tsoko a monagano, ba emeletše le go sepela go tloga gomme ba rile ba be ba le gabotse. Eupša bjale mosadi wa gago mong; gomme šole yena, o hwile, letšatši la bobedi bjale, o robetše ka meagong ya mmoloki tlase mošola, Scott le Combs. Yena ke Mofodiši? Huh?”

206 “Gomme mošemane wa gago yo monnyane mo ntlheng ya lehu, Billy Paul, dikgwedi tše lesomeseswai bogolo. Gomme mosetsana wa gago yo monnyane, go dikgwedi tše seswai bogolo, o robetše mo, o a hwa, ka menentsaetisi. Gomme o sa tšwa go rapela; gomme Modimo o gogetše lakane fase, a re, ‘Homola!’ A se kwe, a ka se go kwe, le gatee! O retolletše mokokotlo wa Gagwe go wena. Yena ke Modimo wa go loka? Huh? O a go rata? Gomme mosetsana yo mongwe le yo mongwe o kilego wa sepela le yena, mošemane yo mongwe le yo mongwe o kilego wa amana le yena, bona bagwera ba gago ba bakaonekaone, ba sepetše go tloga go wena bjalo ka lehlanya la bodumedi.”

207 Se sengwe le se sengwe a bego a mpotša e be e le therešo. Se sengwe le se sengwe a bego a se bolela, se be se no wela thwi ka mothalong, le a bona, *mo*. Nako yeo ke be ke le e ka ba komana go re, “Gona nna, ge yeo e le tsela ye A swanetšego go dira, gona nka se Mo direle.”

208 Feela ge ke boletše seo, fao go bile Sengwe se tlile go tšwa felotsoko gape, tlasetlase bokagare. Se rile, “O mang, sa mathomo? Morena o be a file, gomme Morena o tšere.” Le a bona, bjo ke bokagare bjola bja motho, ga bo fe mabaka le gatee.

209 Ke lebeletše morago, gomme ka nagana, “Ke tlile bjang lefaseng? Ke tšwa go sehlopha sa matagwa. Ke fihlile bjang mo? Ke mang a mphago bophelo? Ke mang a mphago mosadi yola? Ke mang a mphago lesea lela? Mosadi wa ka o tšwa kae? Bophelo bja ka bo tšwa kae?” Ke rile, “Le ge A mpolaya, efela ke tla Mo tšhepa.”

Ke rile, “Tloga go nna, Sathane!”

210 Ke beile seatla sa ka godimo ga lesea. Ke rile, “Sharon, hani, ke tla go robotša ka matsogong a mmago mo metsotsong e se mekae, ge Barongwa ba Modimo ba etla go go tšea go tloga, eupša letšatši le lengwe papa o tla go bona gape. Ga ke tsebe go ya go

ba bjang, hani. Nka se kgone go go botša bjang; ge A retollela mokokotlo wa Gagwe go nna, ebile nka se go kwe.”

211 O lesitše mosadi wa ka a hwa, gomme nna ke mo swere ka diatla, ke mo llela. Gomme papa wa ka, ka matsogong a gagwe, o hwetše godimo ga letsogo le thwi *mo*; a lebeletše godimo go nna, a leka go hwetša mohemo wa gagwe. Gomme ke rapetše thata ka mo ke bego ke kgona. Ke be ke tla kgona bjang go lebana le setšhaba gape, go rera phodišo Kgethwa? Ke be ke tla kgona bjang go rera O be a le Modimo wa go loka, gomme a lesa papa wa ka mong a hwa, modiradibe? Ke be ke tla kgona bjang go rera yeo? Ga ke tsebe bjang, eupša ke a tseba O a rereša.

212 Lentšu la Modimo le ka se tsoge la palelwa. Le tla fenywa, ga go kgathale se seo se lego. Ka gona ke tsebile go be go le Sengwe ka gare ga go fa mabaka gohle, Sengwe ka gare ga maikutlo ohle, se sengwe le se sengwe gape ka mokgwa woo. Go be go na le Motho wa ka gare yo a bego a swere ka go iri yeo. Ga go selo gape se ka bego se kgonne go e dira; lebaka le lengwe le le lengwe, se sengwe le se sengwe se bego se ka laetšwa, se sengwe le se sengwe se bego se ka kgona go netefatša gore Le be le le phošo, gomme ke be ke le ka phošong. Eupša Lentšu la Modimo, leo le bego le kgethetšwepele pele ga motheo wa lefase, le swareletše ka gare.

213 Ke ikwetše Phefo ya nnyane e etla go kgabola moago. Moya wa gagwe o ile go kopana le Modimo.

214 Ngwanešu, kgaetšedi, a nke ke go botše, Leo ke selo se nnoši. Se leke go Le fa mabaka ntle. Se leke go ba le moriri wo motelele gobane ke boletše bjalo. Se leke go dira dilo tše feela, ka gobane, ka nameng ya gago. Se leke go e dira, feela mohuta wa go kgona. Eupša e no leta pele ga Morena, go fihla Sengwe tsela tlase ka gare!

215 Ba bantši ba lena ba a nagana, ka gobane o na le moriri wo motelele, seo se ra gore o ya go ya Legodimong. Seo ga se re seo. Ba bantši ba bona ba nagana, ka gobane o wa go loka, mosadi wa maitshwaro, o ya go ya . . . ? . . . Ga e re seo. Ba bantši ba bona ba nagana, ka gobane dikereke tša bona, gomme ke ba *ye*, le dihlopha tše dikgolo *tše*, le dingaka tše dikgolo tša Bokgethwa. Seo ga se re seo. Le a bona?

216 Ba bantši ba a nagana, ka gobane ba bolela ka maleme, ba na le Moya wo Mokgethwa. Seo ga se re seo. Le ge go le bjalo, Moya wo Mokgethwa o bolela ka maleme. Eupša go fihla wa kgonthe, Moya wo Mokgethwa wa mmapale ka kua o tla sepedišana le Lentšu le lengwe le le lengwe! Ge Moya wo Mokgethwa wola ka go wena, woo o go dirago go bolela ka maleme, o lebelela morago kua gomme o sa dumelelane le Lentšu ka moka, gona ke moya wa go fošagala. Le a bona?

217 Se swanetše go tla go tšwa ka gare, e lego Lentšu, go tloga mathomong. “Ka mathomong a tlhola ya Modimo,” ge Modimo a thoma go hlola, a go tliša go beng gona, le a bona. O thomile

morago kua bjalo ka peu, gomme wa šomela tlase go fihla mo o lego bjale. Gomme, ka gona, lena bohle le be le le ka go Kriste. Gomme ka gona ge Kriste a e hwa, O hwile go lopolla lena bohle. Gomme le karolo ya Lentšú *le*, gomme e ka kgona bjang . . . Beibele, Yona yohle! “Molawana godimo ga molawana, mothalo godimo ga mothalo; mo gannyane, mola gannyane.” “E sego khutlo e tee goba thaetlele ye nnyane e tlogo palelwa.” O ka kgona bjang ka lefaseng, o le karolo ya Lentšú lela, wa se dumelelane le ka moka ga Lona, goba karolo e ka ba efe ya Lona?

²¹⁸ Modimo a le šegofatše. Ke ka godimo ga nako bjale. Ke be ke sa re go dira se, go le swarelela botelele bjo. Ke manyami gore ke le swareletše; e sego manyami ka se ke se boletšego.

Re thwi mo mafelelong a se sengwe, bagwera.

²¹⁹ Lena bohle mo, ke a thanka, le no ba maloko mo a kereke. Ga ke ye go dikologa, ka nako, go bona ke maloko afe a lego. Ke a eleletša lena bohle le batli kgafetšakgafetša mo. A nke ke le botše se sengwe se se diregilego. A le ka boloka, e re, metsotso ye mengwe gape ye tshela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

²²⁰ A yola ke Mor. Mna. O. Walker mo go tšwa Oregon, yoo a bego a le mo lela—Lamarena lela ke bego ke le mo. A yo mongwe o tseba ka? E be e le se segolo, selo sa go se tlwaelege.

²²¹ Ke tlile fase mo, go na le batho ba bantši kudu ka gare, ke—ke bile. . . Ke bile le mokgobo wa dipoledišanonyakišišo, gomme ye nngwe le ye nngwe ya tšona e ne maswanedi; mošemane wa bona, bana, nyalane, matagwa, le—le dilo tša go fapana, gomme e no ba dilo tše di bego di swanetše. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o be a swanetše go bona. Nka se kgone go dira tšohle tšeo. Gomme ke le neela go Modimo, le go bea diatla tša ka godimo ga bona, ka thapelo. Ke rile, “O Modimo, ga—ga ke kgone go e dira. Fihla go bona, Morena, dira. . . O tseba mokgwa wa go e dira. Ke rapelela yo mongwe le yo mongwe.”

²²² Billy o mpiditše. Gomme ke sa tšwa go tla ka gare le Ngwanešú Banks. O rile, “Papa, ge o . . .”

²²³ Gomme, lebelelang, ke bona batho ba otlela ba feta ntle kua nako ye nngwe, ke tsejaneng, ba lebelela ka gare. Gomme ke lebelela ntle go bona, le go ba emišetša ka mokgwa *woo*, gomme ba—ba nyaka go retolla hlogo ya bona. Ga ke nyake go dira seo.

²²⁴ Letšatši le lengwe ge ba be ba nthekela lefelo lela ntle ka Tucson go dula ka go lona, Ngwanešú Tony o be a na le lefelo godimo kua o be a nyaka go nthekela, ka e ka ba atiša ka tharo goba nne ye le le turago. Ebile o be a nyaka go bea ka gare ditolara tše dikete tše ntši bjalo go lona, yenamong. Eupša tsela e nnoši go tsena ka kua, moletakgoro o be a eme ntle kua. Yo mogolo yo motona . . . Gabotse, ke go oketša godimo kua. Eupša e ka ba . . . Batho ba ba dulago kua, o swanetše go ba le tumelelo ya go ngwalwa, ka gona moletakgoro yo o a bitša le go bona ge eba go lokile go bona go tla ka gare.

225 Ke rile, “A o kgona go eleletša, nna, banešu ba ka le dikgaetšedi ba ba tlogo go mpona, ba ba nyakago go šišinya seatla sa ka le go nkgopelela dītšhegofatšo tša Modimo, a o ka kgona go eleletša nna ke ipeile nnamong ka kua, Tony?”

O rile, “Gabotse, o swanetše. . .”

226 Ke rile, “Tony, tsela ye kereke le bona bohle ba dirago batho go se tle tikologong,” ke dirile, “leo ke la batho ba ba nago se sengwe le se sengwe ba nnyakago go se dira.”

227 Ba, ba re, “Gabotse, Morena o mpoditše. Haleluya! Ke ya go dula thwi mo. Letago go Modimo! Morena o mpoditše o swanetše go swara kopano godimo mo ka go sehlopha sa rena. Ee, mohlomphegi, letago go Modimo! Modimo o mpoditše seo. Ge o sa e dire, Ngwanešu Branham, o na le bonnete go kgeloga.” Nna ka kua ke leka go ithuta, le a bona. Ke seo, le a bona. Gomme bontši motho wa go loka o hwetša go itiwa ntle, go go tla ka gare, ka baka la seo.

228 Go no swana le monna a eya go tsoma ntle mo polaseng. Molemi o re, “Etle ka gare. O ka tsoma.” Gomme o ya ntle kua le go thunya e tee ya dikgomotshadi tša gagwe; mmutla o tšhabetše ka tlase ga kgomotshadi, gomme o no thunya mmutla, go le bjalo. O ya godimo ga legora, go na le go ya go kota le go namela go tshela bjalo ka ge monna wa go hlomphega a ka dira; o namela godimo ga legora le go le robela fase ka mkgwa woo. Le a bona? Gomme ka gona o tla re, “Ke tla posa lefelo!” Ga ke—ga ke mmee molato nthathana e tee, e sego nthathana e tee. Gabotse, o dira eng? O thibela motsomi wa go hlomphega go tla ka gare. Ka mehla go ka tsela yeo. Ke bobbe bo thibelago botse go ba bja pele. Ke ka mehla.

229 Bjale, eupša bona batho ba, dikete ka kgonthe ba a hloka le go ba batho ba bakaone, batho ba lerato, ba go tlala mogau wa Modimo.

230 Bjale re na le se, ka fao batho ba ba tlogo ka mkgwa woo. Ga re, ga re nyake seo, aowa.

Eupša monna yo o a tla. . .

231 Billy o rile, “Kitimela tlase bjale, thwi ka pela, papa.” O rile, “Mdi. Waldorf o tlase mo le batho tsoko ba ba hwago; o swanetše go ba bona thwi ka pela.” Gomme ka kitimela ka gare; ka tla tlase mo.

232 Gomme go tla morago, ba rile, “Ga go motho tlase mo eupša monna o robetše ka lehlakoreng la lehlakore, ntle kua, godimo ga mosamelo letšatši le lengwe le le lengwe, ka lehlakoreng la ma moago.” O rile, “O nyaka o mo rapelele.”

Ke rile, “Go lokile.” O rile, “Ke tla mmea ka gare.” Ke tlile ka gare.

233 Go be go le, ke a nagana, Cadillac e dutše morago mo ka morago, goba mohuta tsoko wa koloi ye kgolo. Ke otleletše ka

gare, e be e le. . . Gomme monna yola o rile, “O dira bjang.” O be a sa ntsebe.

234 Gomme ke sepeletše ka gare. Gomme Kgaetšedi Waldorf, selo sa go tšofala sa go šokiša, o tlile ka gare. O a tseba, o be a. . .

235 Le tseba taba ya gagwe, a ga le? Le a bona, o be a na le kankere; o hwetša mothalong wa thapelo, e ka ba iri pele ke fihla go yena. Ngaka ya gagwe e tlile, a laetša. . . E bile e ka ba mengwaga ye lesomeseswai ya go feta, kankere pelong, le a bona, gomme o a phela lehono. Gomme o phela tlase ka Arkansas bjale.

236 Gomme o be a le ka Phoenix, nako yeo. Gomme o rile, “Ngwanešu Willie, ke hloile go tla ka gare ka mokgwa wo, eupša,” o rile, “ke be ke se ne lefelo la go dula. Ba dirile. . . Ba rile yo moth- . . . mosadi yo o ya go hwa. Oo, Ngwanešu Willie!”

237 O rile, “Ke be ke nyaka go go tlišetša moneelo o monnyane ka seatleng sa ka, Ngwanešu Willie,” o rile, “eupša ga se ke kgone go e dira. Eupša ke beile jeli ya mahlatswa a maso ka kotikoting.”

238 Oo, ge ke ile godimo kua le go bona tšona digalase tše nnyane tša jeli a bego a di beile kua, ke. . . e be e lebeaga bokgethwa kudu go nna go di ja. Le a bona? Mosadi morategi yo monnyane yola wa motšofadi, a ka ba mengwaga ye masomesupa bogolo. Ke rile, “Kgaetšedi Hattie. . .” Ga—ga se ke kgone go re aowa. Aowa. Jesu o bone mohlologadi yola a bea dipeni tše tharo, gomme O—O—O mo tlogetše a nnoši. Le a bona? Aowa. Modimo o tla mo putsa bakeng sa yona. Ya.

239 Gomme kafao Morena o fodišitše mosadi, o fodišitše tšohle a bego a na le tšona, a utolla go modiša wa gagwe se a, mosadi, a nago naso ka monaganong wa gagwe, se a bego a swanetše go se dira, selo se sengwe. Gomme, oo, bohle ba ile ntle, ba goa.

240 Ka gona Billy o kitimetše ka gare. O rile, “Papa, monna yola o ile. Ga ke kgone. . .”

Ke rile, “Ke mang ntle kua ka koloing?”

241 “Oo,” o rile, “moisa tsoko o tšwa tlase Oregon, o rile o bile le mohuta tsoko wa toro. Gomme ke mmoditše, ‘Nka se go fe kholofelo ya maaka. Go na le makgolo a mararo mo, ba letile bjale.’” Le go re, “Gomme ke mmoditše, ‘E no ngwala toro ntle.’ Ke rile, ‘Ke na le mokgobo wa tšona ka mo, bogodimo *bjola*, go le bjalo, le go no oketša go yona.’”

Ke rile, “Mo tliša ka gare. Mo fe metsotso ye mehlano.”

242 Gabotse, ka pela ge monna a sepeletše ka gare, metsotso ye mehlano? O rile, “Ke nna Mor. Walker,” ke a nagana leina la gagwe e be e le, “go tšwa Oregon.” Ke a nagana ke wa kereke tsoko ye nngwe ya leina, ga ke tsebe, Presbyterian, Presbyterian se sengwe.

243 O rile, “Ke kopane le wena e ka ba mengwaga ye masomepedi ya go feta. Ke tla tlase go Grants Pass moo o. . .” E sego Grants

Pass, eupša ke lebala leina la lefelo. “Kua,” ke rile, “naga ka moka, dihlogo tša ditaba ka lephepheng mosong wo mongwe le wo mongwe.” O rile, “Yo mongwe le yo mongwe o tsebile ka yona.” O rile, “Ebile ga se ke kgone go fihla go moago mo o bego o le, eupša ke go bone o eya godimo. Gomme letsatši le lengwe, mo mokgotheng, ke sepeletše godimo,” o rile, “banna ba bane goba ba bahlano go go dikologa, gomme ke šišintše seatla sa gago. Gomme o . . . Ke go boditše ke be ke le Ngwanešu Walker, gomme o mpoditše o be o le mang.” O rile, “Re fetišitše mantšu a se makae, gomme ka gona banna ba bararo goba ba bane ba bagolo ba bego ba na le wena ba nno go kgoromeletša pele.” O rile, “Ke be ke se moswaswalatši wa gago, gomme ke be ke sa iše le wena.” O rile, “Ke nno še kwešiše.”

244 O rile, “E ile pele ka tsela yeo lebakeng la mengwaga e se mekae, gomme morago ga lebakana,” o rile, “nna . . . monna o mpoditše go tla go theetša ditheipe tsoko, e ka ba mengwaga ye meraro ya go feta.” Gomme o rile, “Monna o bapadile ditheipi. Gomme, ge a dirile,” o rile, “ke mo kwele a bolela.” Gomme o rile, “Monna yo o be a dumela gore o be o le mo—mo moprofeta. Ke rile, ke boditše monna ‘Ga ke tsebe ka dilo tšeo; di ka no ba, go tšohle ke di tsebagu.’”

245 Kafao, o rile, “Nako yeo monna yo mongwe o tlile ka toropong ya rena, o bile le kopano, gomme ke kopane le yena. Gomme o rile, ‘Ke nna moprofeta wa Modimo wa letsatši le.’”

246 O rile, “‘Ke ba bakae ba lena baisesa ba lego fao, go le bjalo?’ O rile, ‘Ke—ke—ke a kwa moo monna tlase mo a theetšago ditheipi, o rile, ‘William Branham, morago ka bohlabela, o be a le moprofeta wa letsatši,’ le dilo tše go swana le tšeo.’”

247 O rile, “Monna yo . . .” Ga ke ye go bitša leina la gagwe, gobane ga e kwagale gabotse, mo, le a bona. “Gomme o rile, ‘Ke tseba William Branham,’ o rile, ‘eupša o maaka gohle ka Thutong ya gagwe.’ O rile, ‘Yena ga se Mopentecostal; ga a dumele go bohlatse bja mathomo.’ Gomme o rile, ‘Selo se sengwe, o re go na le baprofeta ba bagolo le ba bannyane. Ga go selo se se bjalo.’ O rile, ‘O moprofeta goba ga o moprofeta, gomme ke phetho.’”

248 O rile, “‘Gabotse, mohlomphegi, nna ga . . . se nke ke phegišana le wena ka yona. Ke nno re ke kwele monna yo a bolela go re monna yo, William Branham . . . le gore monna yo o be a tleleima gore o be a le moprofeta.’” O rile, “‘Ke nno makala ke ba bakae ba bego ba le moo.’”

249 “O rile, ‘Eupša ke nyaka o tseba se. Ke nna moprofeta wa lebaka le.’”

250 O rile, “‘Gabotse, o yena?’” O rile, “‘Morena a go šegofatše le go ba le wena.’”

251 O ile pele, ga se a ke a neela šedi e ka ba efe go yona. Gomme o rile o thomile go ya pele, magareng ga baena ba gagwe, molokoloko wa dikopano tše tharo goba tše nne. Gomme o ile

tlase posong, o rile, “Le se ke—le se ke la fetola poso ya ka. E tlogeleng mo go fihla ke boa morago, e ka ba matšatši a mane goba a mahlano moragorago.”

²⁵² “Go lokile,” ba rile. Ba bea thekethe godimo kua, e sego go e fetola.

O ile tlase le go bona morwedi wa gagwe.

²⁵³ Gomme tseleng go ya ntle, o—o eme kerekeng. Gomme o bile le kopano ya bošego bjoo. Mosong wa go latela, o rile o nno direga go nagana, “Eya go thomelo ya kakaretšo.” Gomme ge a dirile, lengwalo le tee le be le šwahlile go kgabola ofisi ya poso gomme la fihla go morwediagwe; morwediagwe o le rometše kua, thomelo ya kakaretšo.

²⁵⁴ Gomme o le butše godimo. Gomme o rile e be e le monna, Mna. Hildebrandt, e lego mogwera wa ka, yo a bego a le monna wa go bapala ditheipi. O rile Mna. Hildebrandt o bile le lentšu go tšwa go Roy Borders (gomme yoo ke yo mongwe wa balaodi, le a tseba), gore ke be ke eya go swara kopano morago mo, go go tloga masomepedi seswai go kgabola la pele, go tla morago le go bona yenamong.

²⁵⁵ O rile, “Bjale, lebelela mo, bona baisesa ba leka go nkgogela ka go se sengwe bjalo ka seo!” Le a bona? Gomme o nno lahlela lengwalo godimo ka manking wa matlakala, gomme a tšwelapele, le a bona, ka mokgwa woo. A ya pele ka gare le go swara kopano yela bošegong bjoo. Gomme mosong wa go latela . . .

²⁵⁶ Gomme o thomile go swara pelo ya gagwe, go lla, thwi fao ka kamoreng.

²⁵⁷ O rile, “Mna. Branham, ke a lemoga ke swanetše go ema pele ga Modimo.” O rile, “Ga ke tsebe ge eba ke be ke robetše goba go diregile eng.” O rile, “Ke lorile. Ke ya go re ke be ke robetše gomme ke lorile.”

²⁵⁸ O rile, “Ke naganne morwa wa ka, mmarakeng, o sobeleditše seatla sa gagwe ka gare ga—ga mokotla.” Gomme o rile, “Ge a dirile, e be e le mokotla wa diapola, gomme tšohle tša kgothogela godimo.” O rile, “Ge ke ile go di topa godimo, tšohle e be e le diapola tše tala di na le mokgemo o tee o tšerwe go tloga go tšona.” O rile, “Ke be ke di topa, ke di bea morago ka mokotleng.” O rile, “Tše dingwe tša tšona di tokologetše ntle, le go tokologa fase, ka fao ke ile go leka go di hwetša, le ka tlase . . . godimo ga bjang.” Gomme o rile, “Di tokologetše ka tlase ga ye nngwe ya magora a a go notlelwa ka ketane. Gomme go be go le tselalephefo ye kgolo ya godimo e kitimela ka kua. Ke lebeletše morago bohlabela, gomme,” o rile, “ke—ke—ketane e be e akilwe kgahlanong le—le leswika le legolo morago ka bohlabela. Gomme ke ile morago kua, le go gopola gore ke tla hlephiša ketane ye, ka gona le go ya ka godimo go tšeela monna yo diapola.” O rile, “Ke thomile go hlephiša ketane.”

259 O rile, “Lentšu le šišintše lefase ka moka.” O rile, “Lefase le šišinyegile, go tšwa ka tlase ga maoto a ka.” Gomme o rile, “Morago ga ge le tlogetše go šišinyega, ke kwele lentšu.” Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, e be e le lentšu la gago,” o rile, “ke tsebile; go bile se sengwe se boletše seo.” O rile—o rile, “Le rile, ‘Ke tla katiša mohlala wo gatee gape!’”

260 Gomme o rile, “Ke thomile go lebelela godimo leswikeng, ka mokgwa *wo*, le go lebelela godimo, ka go feteng maru. Gomme godimodimo kua, go eme godimo ga leswika le le bego le fihla go tšwa bohlabela go ya bodikela, ka sebopego sa ntlha ka mokgwa *woo*, boka phiramiti, go kitimela morago mo go ya bohlabela, gomme,” o rile, “kua o be o eme kua, godimo ga pere ye ke sego ka ke ka tsoge ka bona e ka ba eng go swana le yona ka bophelong bja ka; pere ye kgolo ye tšhweu, boetše bjo bošweu bo lekeletše fase.” Gomme o rile, “O be o apere bjalo ka kgoši ya Maindia, ka dilo tšohle Maindia ba di šomišago.” O rile, “O be o na le poriana; tšona dipenkele godimo ga matsogo, le gohle go theoga go dikologa ka mokgwa *woo*.” O rile, “O be o ne diatla tša gago godimo ka mokgwa *woo*.” Gomme o rile, “Pere yela e be e eme mola boka pere ya sešole, ka go leuloga ka mokgwa *wo*, e sepela,” nna ke eme se. Gomme o rile, “O gogile ditomo, wa thoma go katiša o lebile bodikela.”

261 O rile, “Ke lebeletše tlase kua, gomme go be go le borasaense ka moka ba bantši.” Gomme mosong wa go latela. . . Woo e be e le Mokibelo. Mosong wa go latela, ke rerile ka borasaense, le a tseba, e le ba diabololo. Gomme o rile, “Borasaense kua ba be ba tšhela dilo ka gare ga ditšhupu, le go e hlakanya.” O rile, “O emišitše pere, wa phagamišetša diatla tša gago godimo gape le go goeletša, ‘Ke tla katiša mohlala wo gatee gape!’” Gomme o rile, “Lefase ka moka la šišinyega. Bona batho ba šišinyega,” a re, “ba lebeletše godimo le go lebelelana seng, ka mokgwa *woo*, le go lebelela godimo go wena. Ba ile ba no kuka magetla a bona, ba tšwelapele ka phatišišo ya bona ya sesaense.” Gomme a re, “O ile wa thoma go ya pele go leba bodikela.”

262 “Gomme ge e dirile,” o rile, “Ke bone monna yo a ipiditšego yenamong moprofeta, le a tseba,” o rile, “o tlile godimo godimo ga pere ye e bego e hlakane bošweu le boso mmogo.” Gomme o rile, “O ile godimo ka morago ga pere ye tona ye kgolo ye.” O rile, “E be e le,” o rile, “godimodimo ka godimo ga maru, gomme tsela e be e se godimo ka godimo ga bopapetla *bjoo*.” Gomme o rile, “Pere yela e be e no bina, go phefo ye e bego e budula mafofa le se sengwe le se sengwe godimo ga—godimo ga kobo ya gago,” gomme o rile, “nako yeo boetse bja pere le mosela di be di šišinyega. Lekakapa le legolo, pere ye tšhweu ye kgolo, e sepela thwi ka mothalong.” Gomme o rile—gomme o rile, “Moisa yo o kitimile godimo ka morago ga gago, a etšwa go leba Canada,” gomme monna o phela ka Canada. Gomme o rile, “E tla morago, gomme,” o rile, “o tšere pere ya gagwe ye nnyane, a leka go thula

go tloša pere ya gago ye kgolo; a mo retolla go dikologa; a dira matheka a gagwe go itia kgahlanong le . . .” O rile, “Ga se ya tsoge ya šuthiša pere ye kgolo; e nno tšwelapele e sepela.”

²⁶³ O rile, “Nako ye, gohle ka potlako,” o rile, “wena o retologile go dikologa.” O rile, “Leo e be e tla ba lekga la boraro o boletšego, eupša lekga la bobedi o rile ‘Ke tla katiša.’” Gomme o rile, “Ga se wa bolela boka o dirile. O laetše.” O rile, “O retologile go dikologa le go bitša monna ka leina, le go re, ‘Tloga mo! O a tseba gore ga go monna a ka kgonago go katiša tsela ye ntle le ge Modimo a mmeile go e dira. Tloga mo!’”

²⁶⁴ Gomme o rile, “Monna o retologile go dikologa.” Gomme o rile, “Monna o nngwaletše mangwalo.” Gomme o rile, “Go kgabaganya matheka a pere ya gagwe,” yela ya bosolele bosehla, le go hlakana mmogo, o rile, “go kgabaganya matheka a pere ya gagwe go be go ngwadilwe leina la gagwe, mosaeno feela tlwa boka godimo ga ngwalo la gagwe. Gomme o katišitše go tloga go leba thoko ya leboa.”

²⁶⁵ O rile, “Nako yeo o ile pele go theoga; pere ye kgolo yela e retologile go dikologa, tsela bokgole bodikela ka fao o kgonnogo.” O rile, “O eme le go phagamišetša diatla tša gago godimo ka mokgwa woo.” Morago a thoma go lla. O rile, “Ngwanešu Branham, go bona pere ye e eme fale; tšohle diponete tšela tša ntwala le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo, le,” o rile, “poriana yela le se sengwe le se sengwe se phadima.” O rile, “O swaretše diatla tša gago godimo lebakana le lennyane.” Gomme o rile, “O lebeletše fase gape, wa topa ditomo, wa re, ‘Ke tla katiša mohlala woo gatee feela gape!’” O rile, “Lefase ka moka le šišinyegetše morago le pele, ka mokgwa woo.” Gomme o rile, “Go be go se sa na le bophelo bjo bošetšego ka go nna; ke nno wela fase ka thoko ga leswika. Morago ka tsogela godimo.”

O rile, “E ra go reng, mohlomphegi?”

Ke rile, “Ga ke tsebe.”

²⁶⁶ Mosong wa go latela . . . Junior Jackson, yo a lorilego ka phiramiti, le a tseba, ge ke ile ntle bodikela. A le elelwa yeo? O mpiditše, kgwedi goba tše pedi pele ga fao. O bile le toro ye e bego e tuka; o ile a swanelwa ke go mpotša. Gomme ke rile, “Billy . . .”

²⁶⁷ Go be go le e ka ba masomepedi ba eme ntle kua. O rile, “Junior Jackson, tlase mo, o rile o swanetše go go botša toro yela.”

Ke rile, “Mo romele ka gare, feela e ka ba metsotso ye mehllano.”

²⁶⁸ O tlišitše mosadi wa gagwe ka gare, gomme, o rile, bakeng sa bohlatse. O rile, “Ke lorile, Ngwanešu Branham, nna le mosadi wa ka re be re le ntle re katiša.” Gomme o rile, “Ke lebeletše

morago ka bohlabela, gomme ke bone, go lebega boka, lefelo, go swana le e tee ya dipiring tša go fofa.”

269 Le a bona, lefase ga le tsebe tšeo ke eng, le a tseba. Le a tseba e gona. Re tseba se e lego sona. Le a bona? Re a tseba e a nyakišiša, Barongwa ba kahlolo, le a bona. Gomme ka mokgwa wo ka Pentagon le gohle, ka fao e tlogo thwi fase; le bohlafe, kafao ba kgonago [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe gatee—Mor.] go ya boka phadimo gomme ba ile, go goga go tloga go e ka ba eng ba nago nayo. Le a bona, ga ba lemoge se e lego sona, le a bona. A ba nagane eng kapa eng ba nyakago. Ba di bitša dipiring tša go fofa, goba eng kapa eng. Ga ba tsebe, le a bona.

270 O rile, “Gomme ke e bone e etla, gomme ke e šeditše. Gomme se e bego e le sona, e be e le monna godimo ga pere.” Gomme o rile, “O be a etla ka lebelo la legadima.” O rile, “Ke bone o be a eya go tla fase pele ga ka. Gomme ke emišitše koloi ya ka, ka tabogela ka ntle. Ge e dirile,” o rile, “koloi . . . pere e be e eme ka tseleng, pere ye kgolo ye tšhweu ya sešole e sepela ka go leuloga.” Leo ke Lentšu, ka kgonthe, le a tseba, le sepela ka go leuloga.

271 O rile, “Go be go le monna a dutše godimo kua.” O rile, “O—o be a apere seaparo sa bodikela; o be a se lekhapoe, eupša,” o rile, “o be a lebega boka kgoši godimo ga balemerui goba se sengwe.” Le a bona, maatlataolo a gagwe ohle a kgoši, go tšwa bodikela; Maindia ka godimo ga Maindia; balemerui godimo, le a bona. Gomme o rile, “Monna o be a ne kefa ya gagwe e gogetšwe fase, le go ba le. . . o be a lebelela ka mathoko.” Gomme o rile, “Ge a retologetše ka mathoko,” o rile, “e be e le wena, Ngwanešu Branham.” O rile, “Ga se wa tsoge wa bolela go swana le ge o dirile. O rile, ‘Junior!’” O mmiditše makga a mararo. “Gomme o rile, ‘Ke tla go botša o dire eng.’” Gomme o rile, “Nako yeo o gogetše godimo ditomo tša pere ye. O dirile magatotelele a mararo, gomme wa tšeela lefaufaug, gomme o be o ile go leba bodikela.”

272 O rile, “Motsotso feela, ke lebeletše go dikologa, gomme mo go tla pere ye nyanenyane go feta e tee yela, ya mohuta wa go swana, eupša ye nyanenyane, gomme ya ema.” O rile, “Ke sepetše go dikologa, o rile, ‘O swanetše go be o nthometše ye morago.’” O rile, “Ke tsene ka go yona.” (Junior o dirile go katiša go gonnyane, le yena. O rile, “O tseba ka mo sala ya gago e go lekanego, Ngwanešu Branham, le dilupu le se sengwe le se sengwe?”) O rile, “Ka nagana, ‘Gabotse, ye e no ntekana gabotse.’ Kafao ka gogela ditomo godimo, ka tloga go kgabola mafaufau.” O rile, “Ka gogela ditomo godimo gomme ka mo emiša, ka mo retolla go dikologa le go ya morago. Le a bona? Ge ke ile morago,” o rile, “Ke emišitše pere, ka fologa, ka bolela le mosadi. Pere ke ge e ile.” Gomme o . . . ? . . .

273 Ka gona, letšatši pele ga maabane, matšatši a mararo a go feta, go tlile Leo Mercier, a etla tlase le tlwa toro ya go swana,

a sa tsebe selo ka yona; ka go leka go tswadiša pere ya pholo ye kgolo ye tšhweu go pere ya tshadi ye ntsho, gomme ga se ba kgone go e dira; go tšhoga. O rile ke sepeletše godimo kua, ke rile, “Leo,” le go mmotša se ke se dirilego. Ga ke nyake go se bolela mo, le a bona, eupša ke mmoditše se ke se dirilego. “Ke rile, ‘A ga o bone? Bjale, go tseba se; ke be ke sa tsebe Ed Daulton o be a ne mokgonyana, gomme mokgonyana o be a ne mpša ya leina le. Le tla tseba, Leo, gore o a lora. Eupša, ge o tsoga, e elelwe!’” Gomme o rile, “Ga se ka ke ka tsoge ka kwa taelo ye bjalo.”

274 E ka ba ka nako yeo, Roy Roberson a tla ka gare, a re, “Ngwanešu Branham, o elelwa morago kua pele o tlogela kereke lekga la pele? Re be re le . . . Ke go bone o dutše, go swana le ka Palestina. Bohle re be re, poto le se sengwe le se sengwe, re be re dutše boka tafola ya selalelo sa Morena, gomme nako yeo o boletše. Gomme o . . . O be a se ne nnete ka se o bego o bolela ka sona.” O rile, “Leru le lešweu le tlile fase gomme la go tšea, la go rwala go tloga.” Ke ba bakae ba elelwago to—to toro ya Ngwanešu Roy? Gomme o rile, “Leru le lešweu le go rwele go tloga,” le go re, “ka gona o be o ile. Ke sepetše go kgabola mekgotha, ke goelela le go lla.”

275 Ge ke etla ntle godimo mo, gomme letsogo le lennyane lela la kgale le golofetše, go swana le ge a be a le, go bala se. O ile a uša araka gomme a thoma go lla ge a mpone ke etla godimo ntle kua. Ke be ke se ka mmona kafao o mpotša toro. Gomme o rile . . . Gomme o be a araka. Ke rile . . .

276 “Gomme—gomme o ile kgole.” O rile, “Ke sepetše mekgotha, mogohle, ke leka go go hwetša. Ga se ka kgona go go hwetša, e ka ba kae. Ke be ke goelela, ‘O, Ngwanešu Branham, se tloge!’” O rile, “Leru le lešweu le tlile ka gare le go go tšea, le go go rwala go tloga go rena, go leba bodikela.” E be e le pele ga phiramiti goba e ka ba eng. O rile, “La go rwalela go leba bodikela. Gomme ka lla, gomme ka sepela mekgotha.”

277 O rile, “Morago ga lebakana ke ile le go dula tafoleng. Ke diregile go lebelela kua mo hlogong ya tafola.” O rile, “Ke kgonne go bona bontši *bjoo* bja gago, bo be bo le bošweu leswele.” O rile, “O be o eme kua.” Gomme o rile, “O be o bolela ka maatlataolo. Go be go se ne go thanka go yona.” O rile, “Motho yo mongwe le yo mongwe o kwešišitše tlwa se o se boletšego.”

278 Oo, ngwanešu wa ka, kgaetšedi, bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena o a lomoga, ke tseba seo yeo e se rago. Le a bona?

279 E nong go šetša! Dulang kgauswi le Kriste. A nke ke le sebotše bjale, bjalo ka modiredi wa Ebangedi, wa ye. Le se ke la tšea botlaela e ka ba bofe. Se eleletšeng le ge e ka ba eng. Dulang thwi go fihla ka gare ga ka gore mo go kgwapareditše go Lentšu, gore o thwi ka go Kriste, ka gobane seo ke selo se nnoši se yago go . . . Ka gobane, re ka go lebaka la go fora kudukudu le

re kilego ra phela ka go lona. “O tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega,” gobane ba ne tlotšo, ba ka kgona go dira e ka ba eng go swana le ka moka ga bona.

²⁸⁰ Hlwekišang maphelo a lena. Lefang dikoloto tša lena. “Se koloteng motho,” Jesu o boletše. Bjale, bjale, ke ra, go swana le rente ya ntlo le dilo, o swanetše go e dira. Tloša dilo tšohle diatleng tša gago. Bea se sengwe le se sengwe gabotse. Bea komana. Eba komana. Elelwa, ka Leina la Morena, se sengwe se lokela go direga.

²⁸¹ Ke ya ka dithabeng beke ye, e sego tla wa go tsoma dihlorana; nnete, ke rata go tsoma dihlorana. Eupša ke ya ntle kua bakeng sa morero wo, go re, “O Modimo, ga ke tsebe ke sepelele ka tseleng efe, gomme ga ke nyake go foša se. Nthuše.”

²⁸² Lena nthapeleleng. A le tla e dira? Ke tla be ke le rapelela. Ke a holofela, ka dikgaogelo tša Modimo, gore ke kopana le yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme re kopane ka Nageng ye kaonekaone go feta ye mo.

²⁸³ Gomme re tlela eng mo? Re dira eng? A re tla mo, go bapala papadi? A re tla mo, go kopana bjalo ka lefelo la marobalo? Ke, Kriste a ka se tle go fihla Kereke yela e lokile ka go phethagala. O letile rena. Ke a dumela re mo mafelelong.

²⁸⁴ Lebelelang, ka California. Lebelelang dikgaruru. Lebelelang batho ba lesomesenyane ba bolailwe, semorafe. A ga se ka le botša, mo e sego telele go fetile, gore Martin Luther King yola o tla hlalela batho ba gagwe go gagarwa? Ke ba bakae ba elelwago seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ga se bona batho ba makhalate; ke bona baetapele ba ba hudua godimo. Ga se momaganyo, dikgethollo, le eng kapa eng ba nyakago go e bitša; ke diabololo. Yeo ke nnete. E sego feela go bašweu, makhalate; se ke bona bohle. Ke diabololo.

²⁸⁵ Mafapa a megopolo le mabaka a motho a robegetše fase. Ga go dikholofelo. Ke ka godimo ga kholofelo. Selo sohle ke sešo sa go bola. Mafapa a mogopolo wa motho; ga ba kgone go dira dipheto.

²⁸⁶ Ga ke radipolotiki. Ga ke, Democrat goba Republican. Tšohle ke ditšhila. Ke bakeng sa Mmušo o tee, gomme woo ke Mmušo wa Jesu Kriste. Yeo ke phetho. Eupša ke bjang ka lefaseng o kile wa bona bašomišwa boka re na le bona godimo kua bjale, boka sehlopha sela sa Texans re nago naso ka kua? “Gobaneng,” ba re, “eng kapa eng batho ba e nyakago! Ge ba nyaka bokomonisi, re tla ba fa bokomonisi. Ge ba nyaka momaganyo, re tla ba fa momaganyo. Ba nyaka kgethologanyo, re ba fa eng kapa eng.” A e . . . Motho o kae?

²⁸⁷ O Modimo! Seo se no swana le phuluphithi. Monna o kae, monna yo e lego monna, yo a emelago kokwane? Basadi o kae yo a emelago kokwane? Kereke e kae ye e emelago kokwane? Ga ke na le nako ya go tura nikele ya mantlwantlwane, go ineela,

moya wa boitšimeletšo. Mosadi ke mosadi, a a be mohumagadi. Ge monna a le monna, a a be monna.

²⁸⁸ Ge a le mopresitente. . . John Quincy Adamses wa rena o kae? Abraham Lincoln wa rena o kae, banna ba kokwane? Patrick Henry wa rena o kae, o rile, “Mpheng tokologo goba mpheng lehu”?

²⁸⁹ O kae monna yo a emelago se se lokilego? O kae monna yo a sa boifego go bolela ntle? Go sa kgathale, lefase ka moka kgahlanong le yena, o bolela ntle bakeng sa se se lokilego; gomme o a se emela le go se hwela. Arnold von Winkelried gape lehono o kae? Banna ba botshepegi ba kae? Banna ba go ba le moya bakae? Ke ba mantlwantlwane le go phitsikwa ka moti go fihla ba sa tsebe mo ba emego.

²⁹⁰ Modimo, ntire ke eme ka dikokwane tša Monna o tee, bjalo ka modiredi, Lentšu la Jesu Kriste. “Ka gore magodimo le lefase di tla feta, eupša Le ka se tsoge la palelwa. Godimo ga Leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka; dikgoro tša hele di ka se fenyeye kgahlanong le yona.”

A re emeng.

Go šegofatšwe tlemo ye e tlemago
Dipelo tša rena ka go lerato la Bokriste;
Kopanelo ya monagano wa leloko
E boka yela ya Godimo.

Bjale tšoenang diatla tša lena seng.

Ge re arogana,
Go re fa bohloko bja ka gare;
Eupša re tla fela re sa kopane ka pelong,
Le go holofela go kopana gape.
Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
Go fihla re kopana mo maotong a Jesu;
Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

²⁹¹ A re inamišeng dihlogo tša rena bjale, ge Ngwanešu Neville a re phatlalatša, ka lentšu la thapelo.

²⁹² Boang morago bošegong bjo, bjale. Re letetše tirelo ye kgolo bošegong bjo, ka mo tabarenekeleng. Modimo a le šegofatše. Gomme nthapeleleng; ke tla le rapelela.

²⁹³ Le se nagane gore ke lehlanya, bagwera. Le se nagane ke leka go kgoromeletša se sengwe godimo ga lena. Ke a le rata. Gomme ke na le kokwane, yeo ke Beibele. Ga go Lentšu le tee le ka kgonago go tlošwa go Yona. Ga go lentšu le tee le ka kgonago go oketšwa go Yona. Gomme ke E dumela ka tsela ye E ngwadilwego.

²⁹⁴ A re inamišeng dihlogo tša rena bjale, gomme wa rena wa go botega, modiša wa go loka phatlalatša phuthego. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Neville.



GOMME GA OE TSEBE NST65-0815
(And Knoweth It Not)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Agosetose 15, 1965, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org