


MOHLOTLO WA MONNA WA GO NAGANA

 Ke A go leboga, Ngwanešu Mann. Ke go bone o tlišitše ngwanešu. Morena a go šegofatše. “Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.” A re rapeleng.

O Modimo, ka therešo seo ke se tlhologelo ya dipelo tša rena e lego bošego bjo, feela go no dumela. Bjalo ka ge re phuthegile fa bošego bjo ka tabarenekeleng, letšatši le dikela ka bodikela, re a rapela, Modimo morategi, gore O tla re dumelela go lemoga bokgauswi ka fao go lego gore letšatši le a dikela gape godimo ga nako; e a felela. Letšatši le feditšwe kudu. Gomme re elelwa nako ye nngwe ge letšatši le be le feditšwe kudu, basepedi ba babedi ba Go memile go tla ka gare le go dula le bona. Gomme nako yeo O itirile ka Bowena go tsebja go bona ka go hlatholla Lentšu la Gago le go ba dira ba bone seo se Kriste a swanetšego go tlaišega, dilo tše tšohle pele.

² Kagona re a rapela, Modimo, bjalo ka ge letšatši le feditšwe kudu, gore O tla tla ka gare ga dintlo tša rena le go phela le rena, le go re hlalosešša Lentšu, Morena, leo re le swerego ka mogau bjalo bjalo ka lehumo go tšwa go Wena, bjalo ka mpho ka pelong ya rena. A nke re se Le šwahle; a nke ka mehla re Le hlomphe ka tšohle dipelo tša rena.

³ Re a Go leboga ka seo O se diretšego bao ba lego bookelong mosong wo, le seo O se diretšego mošemane yo monnyane wa Ngwanešu Capps yo a bego a robetše, o nyakile a ehwa, gomme bjale šo fa ka go batheeletši bošegong bjo. Re Go leboga bjang, Tate, go dilo tše tšohle!

⁴ Fa, Morena, gore re ke re tsebe ka fao re swanetšego go Go fa tumišo. Re no. . . Go ka godimo ga kwešišo ya rena go tseba ka fao go Go fa tumišo. Eupša, Morena, amogela dipelo tša rena bjalo ka dika tša tebogo, gore re a Go rata. Gomme ge re—re nyaka go dira seo se lokilego, re bontšhe re dire eng. Re kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

Le ka dula.

⁵ Mantšiboa a mabotse go kereke ye kgolo e tletšego bošegong bjo le ntle go kgabaganya naga mo megaleng. Ba re ba kgokagane gape bošegong bjo.

Ke a holofela mosadi wa ka o theeleditše ka gare. Ga se ke hwetše go mo leletša, kafao ke ya go mo leletša ka morago ga tirelo ye.

6 Gomme re na le noutu fa gore mosong wo wa bo Ngwanešu Jackson- . . . goba tate a le ka go seemo se se bjalo, gore bokaone bjo bjalo bo diragetše, a ka hwetša go tla gae gosasa.

7 Mošemane yo monnyane wa Ngwanešu Capps, yo yena a nteleditšego bošego bjo bongwe, ga ke tsebe ge eba Ngwanešu Capps ka go batheeletši goba aowa, eupša, gomme mošemane wa gagwe yo monnyane o be a babja kudu.

Gomme go no direga gore Josefa le nna re be re le tlase go le—le lefelo la go thunyetša, go hwetša rifole ya ka ye nnyane ya masomepedi pedi e loketše. Ke le boditše bohle ka yona beke ya go feta. Gomme ka kgonthe o ya go ba le maleba ka kgonthe. Gomme kafao o nyakile go ba le kgonthe le go botša Gary le Larry seo a se dirilego. Gomme o mpoditše, go boweng. . . Ke rile, “O swanetše go ema ka gare gomme—gomme o botše Ngwanešu Gene Norman ka yona.”

O rile, “Ema gomme o botše Billy pele,” ngwanabo.

Ka morago o mmontšhitše ke maleba a mabotse afe a a dirilego, o rile, “Bjale tloga maotong a ka.” Le a bona?

8 Gomme feela ge re se no fihla fale, gobaneng, mogala o llile, gomme Billy o kitimetše ka gare go botšiša. . . Ke rile, “E ka no ba mogala wa bolwetši bjale.” Gomme re no tsena ka gare, gomme e be e le Ngwanešu Capps. Gomme mošemane yo monnyane o be a na le bolwetši bja teng, gomme feela morithi wo monnyane wa sebaka go phela. Gomme Morena o mo fodišitše. Gomme bošego bjo bongwe o rile o tshwenywa ke mohuta wo mongwe wa dihlabi, Mdi. Wood o be a mpotša. Gomme re be re tloga ka lepotlapotla, gomme ke no. . . Ke rile, “Mdi. Wood, go thari kudu bjale, iri ya lesome, ke a belaela go bona go ntumelela ka gare ntle fale kua bookelong.” Ke rile, “Ke ya godimo gae le go no tswalela lemati.” Gomme ke ile godimo le go rapela. Gomme ba re mošemane yo monnyane o ka go batheeletši bošegong bjo. Kafao re leboga kudu go seo. Gomme re a leboga.

9 Bjale re swareletše pele; ga se re be re kwe le bjale. Ge Ngwanešu Leo Mercier le Kgaetšedi Mercier ba theeleditše ka gare, ga se re kwe ge e le ga bjale go tšwa go tatago. Re holofela go kwa mo nakwaneng ye nnyane, ka fao a dirago. Eupša ke nyakile go ba le kgonthe o tla ba gabotse, kafao re tshepetše seo go Modimo Ramaatlakamoka, gore Modimo o tla hlokomela yola wa morategi, monna wa go kgethega wa kgale, mahlwadibona wa kgale wa moreri wa Ebangedi.

10 Bjale, oo, go na le dilo tše dintši bjang tšeo di hlokago go dirwa, gomme nako ye nnyane bjalo go e dira, kafao e nong go bea matsapa a lena ohle bjale go seo re ka go se direla Morena wa rena.

11 Ke tla tlase pele ga nako nthatana gannyane. Gomme ga—ga se ke ikwele gabotse go tlaleletša kudu. Ke ile ka lapa, feela go lapa ka kgonthe, gomme ke robetše fase sekgaleleng se. Ga

sa nke. . . Ga se nke ebile ka ja matena le bjale. Kafao ke—ke ile ka gare, go no robala fase sekgalela sohle. Ke ikwele gampe, ke robetše fale bjalo. Gomme morago ke tsene go rapeleng, gomme ke ikwetše bokaone. Gomme ke tsogile, ka bea godimo diaparo tša ka, gomme ka tla kerekeng.

¹² Kafao re—re tshepetše go Morena Jesu bjale gore O tla šegofatša matsapa a rena mmogo bošegong bjo, bjalo ka ge go kgabaganya setšhaba re leka go tšoenana karolo ye ya Mmele wa Kriste, yeo ke filwego maloka go fepa dinku tša Gagwe. Gomme nka no dira bokaonekaone kudu bja tsebo ya ka, mo go feng ntle Dijo tša maleba tšeo ke tsebago go dinku.

Gomme ka go se dudišege ke letile iri go fao bohle re ka phuthegelago ka lefelong le letee le go rera go Dikotlo tše Šupago tšela, le Meruswi ye Šupago, le Ditrompeta, le go ya pele. Tšona tšohle di direga thwi ka sekgoboko. Leo ke lebaka go tla re tšea e ka ba beke, matšatši a lesome goba bontši, go hwetša go e kgabola ka go kopano e tee ka monwana, ge re ka kgona. Ke nagana e lekanetše kudu.

¹³ Bjale, ba bantši ba lena le ya kgole. Ke lebelela ntle fa, gomme ke no lemoga, nakwana ya go feta, magagešo ka Tucson. Mdi. Sothmann, ke bona Ngwanešu Fred o gorogile gabotse. Ke mmone ka go batheletši mosong wo. Gomme fao ke a nagana yola ke Ngwanešu Don Ruddel a dutšego fale kgauswi le yena morago fale, bošegong bjo. Ke thaba go bona Ngwanešu Don ka gare. Gomme Junior, afa Junior o gona, goba o kua kerekeng ya gagwe? Ke a thank a ba ka gare mo megaleng kua kerekeng bošegong bjo.

Kafao, bohle lena baena, re thabile kudu gore le gona le rena bošegong bjo, gomme re tshepetše go Morena gore letšatši le lengwe rena, ge letšatši la bophelo le fedile gomme seetša sa rena se sennyane sa bophelo bja go fela se thoma go golela go fifala gomme se e ya ntle, re ka se boife bobee, ka gore tlase go kgabola na—na. . .

¹⁴ Ke sa tšo hwetša pego go lena, godimo ka—godimo ka. . . ka Arizona, godimo ka Prescott. Ngwanešu Coggins o lokolotšwe go tšwa bookelong. Kafao re leboga seo. Gabotse. Seo se kaone. Kafao re lebogela seo kudu. Kgaetšedi Mercier, papago o ya gabotse bjale. Ke no ikwetše, ka morago ga ge re rapetše, gore go tla ba gabotse. Kafao ba ka no be ba theeditše; ke a holofela ba a dira; gomme ke a nagana ba a dira. Kafao re lebogela seo kudu, gore ngwanešu wa rena o—o gabotse bjale, gomme o ya go ba gabotse. Kafao re Leboga Morena go dilo tše tšohle.

¹⁵ Ke bile le kgopelo bošego bja go feta; ngwanešu wa morategi fa, ke a thank a ka no be a se na le rena lehono. Ngwanešu o tšwa tlase ka Kentucky, o nteleditše mabapi le morwedi wa gagwe. Lapa la go ratega, gomme mo—mo mosetsana o ya go dirwa karo, mme yo mofsa ka kankere mo mokokotlong. Kafao re—re rapela

gore Modimo o tla lokolla mosadi yo yo mofsa. Ke a dumela O tla dira, ge re ka no . . .

Phuthego, bohle ba rena mmogo, tšoenang gare le go rapelela batho ba, bohle mmogo. Seo ke se re swanetšego go se dira, bjalo ka ngatana. Bjalo ka . . .

¹⁶ Gomme bjalo ka ge matšatši a golela kgauswana le kgauswana, le go notlegeng ga tsela, re—re nyaka go ya kgauswana mmogo. Nna, re swanetše go no ba batee, mmele o tee. Re swanetše go sepela mmogo, re lebale dibe tša yo motee go yo motee le diphapano tša rena, gomme re no gomarelana kgauswana le kgauswana le kgauswana, bjalo ka ge re bona Letšatši leo le batamela. Go phuthegela renabeng mmogo, bohle ka kwano e tee le pelo e tee. Gomme ge ngwanešu, kgaetšedi a etšwa ntle ga tsela, ka tsela efe le efe, ga re dire selo eupša go rapelela motho yoo, gomme ka lerato, ka mehla re šetšana yo motee go yo mongwe. Le se ke—le se ke la tsoge le dumeletše yo mongwe wa lena a eya kgole. Dulang mmogo. Gomme, ge le ka kgona, oketšang bontši go yona, kgafetšakgafetša, nako yohle.

¹⁷ Ngwanešu Neville, ke hweditše kgopelo ya gago fa mabapi le Ngwanešu Wright, Ngwanešu George Wright a dutšego fa. Re a thaba Ngwanešu Wright le Kgaetšedi Wright, fa . . . Edith yo monnyane, ke . . . Letšatši le lengwe ge re etla, re nyaka go ba le tirelo ya segopotšo ye nnyane fa.

Ga se ke hwetše go tla morago bakeng sa Edith le ge a sepela. Eupša, Kgaetšedi Wright, o elelwa toro a bilego le yona e ka ba mengwaga ye mmalwa ya go feta. Gomme ke go boditše nako yeo, ke rile, “Ke, Edith yo monnyane a ka se dule le rena botelele kudu bjale,” gobane Morena o be a šetše a mpoeditše gore o a sepela, ka toro yeo a bilego le yona. Gomme ke hweditše tlhathollo ya yona, e bile, gore o be a ile go kopana le Modimo. E ka ba mengwaga ye mebedi moragorago, o ile go kopana le Modimo. Bjale o letetše papagwe le magagwe go putla mothalo wa go aroganya, magareng ga sa go hwa le se se sa hwego.

¹⁸ Modimo a le šegofatše. Ke nyaka go le leka gonabjale, ge feela ka kgonagalo nka kgona. Kafao Modimo a be le lena le Shelby, le yo mongwe le yo mongwe. Ke naganne ke bone Shelby mosong wo; ke be ke se na kgonthe.

Le ka se kgone go bona gabotse kudu fa; siling e fase ka mokgwa wo, gomme e lahlela se—se seetša ka mokgwa wola. Le ka kgona go bona dipatso, eupša le ka se kgone go bona batho gabotse kudu.

¹⁹ Bjale thwi ka go otlologa go Molaetša. Wo ke Molaetša ke nyakago go bala go tšwa go Numeri 19:9 le Baefeso 5:26. Gomme ge lena batho bao le bolokago fase dipego tša sehlogo, le go ya pele, gobaneng, le ka e gwadigwatša fase.

²⁰ Gomme bjale elelwang, ge e ba se se a gatišwa . . . ga ke tsebe. Ga ke kgone go bona le yo motee. Ee, ke a dira, ke dira go

bona Ngwanešu Terry godimo ka go—ka go phapoši ya kgatišo. Gomme ge eba se se gatišwa; go modiredi e ka ba ofe ka lefelong e ka ba lefe, nako efe kapa efe, se ga se sa lebišwa ka go nyatša go dithuto tša lena, se ebile ga se sa lebišwa go dinku tša lena. Molaetša wo, le tše dingwe tšohle tša Melaetša yeo ke bolelago godimo, e lebišitšwe go phuthego ya ka. Ga se ya phuthego ya gago ntle le ge ba nyaka go O amogela. Eupša O lebišitšwe go batho ba fa.

²¹ Batho ba reka ditheipi tše. Batho go kgabaganya lefase ba reka tšona le go bapala tšona. Dinako tše dintši ba ngwalela ka gare. Gomme ka mehla ke ba šupetša, ge ba le moleloko wa kereke ye nngwe, “Bona modiša wa gago.”

²² Bjale, modiša, ke nyaka o tsebe seo, gore, se ke feela go phuthego ya ka ke bolelago dilo tše. Gomme ke na le maloka go dira seo, ka gobane ke beilwe ke Moya wo Mokgethwa go bea šedi godimo ga dinku tše. Gomme madimabe go nna ge ke sa ba botše seo ke naganago ke Therešo, le tsela ke naganago E a tla. Eupša Yona ga se ya lefase goba dikereke ka moka. O dira e ka ba eng Modimo a go botšago go dira. Nka se kgone go go arabelela, le wena o ka se kgone go nkarabelela. Eupša re swanetše yo mongwe le yo mongwe a arabele pele ga Modimo, go bodiredi bja rena. Kagona, ge ke swanetše go arabela go bodiredi bja ka, ke swanetše ke E rere ka tsela yeo ke E bonago, ka tsela E utolotšwego go nna. Kafao a seo se tsebje bjale.

²³ Bjale ka go Numeri 19:9, re nyaka go bala sehlogo se, goba Lengwalo le, a ke re.

Gomme monna yo a hlwekilego o tla kgoboketša godimo melora ya sethole, gomme o tla e bea godimo ka ntle ga kampa go lefelo le le hlwekilego, gomme o tla bolokelwa phuthego. . . (hlokomelang bjale) go phuthego ya bana ba Israele go ba meetse a karogano: ke go hlatswiwa ga sebe.

²⁴ Hlokomelang, e sego go yo mongwe le yo mongwe, “go phuthego ya bana ba Israele; meetse a karogano.”

Bjale go Baefeso, tema ya 5, gomme go thoma ka temana ya 22.

Basadi, ipoetšeng lenabeng go banna ba lena beng, bjalo ka ge le dira go Morena.

Ka gore monna ke hlogo ya mosadi, ebile bjalo ka ge Kriste e le hlogo ya kereke: gomme ke yena mophološi wa mmele.

Kagona bjalo ka ge kereke e le ka tlase ga Kriste, kafao a nke basadi ba be go banna ba bona go selo se sengwe le se sengwe.

Banna, ratang basadi ba lena, ebile bjalo ka ge Kriste gape a ratile kereke, le go ineela yenamong bakang sa yona;

Bjale sese se ke ratago go se bolela bjale.

Gore a ke a e hlatswe le go e hlwekiša ka tlhatso ya meetse ka lentšu,

²⁵ Bjale, sehlogo se sennyane se bošegong bjo, ge nka se bitša sehlogo. Gomme ke a tshepa gore batho fa, le gape ntle ka go dikgokagano tša mogala, ba ka se nyatše se le go nagana gore se boletšwe ka tsela ya go nyefola. Golebjalo, go tšea sehlogo bjalo ka se, go tla kwagala go nyefola. Hlogotaba ye ke e šomišago go bošego bjo ke: *Mohlotlo Wa Monna Wa Go Nagana*. Yeo e kwagala go thuhlula kudu go beng hlogotaba, go modiredi yoo a thulanago kudu le go kgoga, go ka tšea sehlogo go swana le seo, *Mohlotlo Wa Monna Wa Go Nagana*. E tla go feta, gore, moso wo mongwe ge ke be ke ile go tsomeng sehlora.

²⁶ Ge lena batho ntle go—ntle go seyalemoya, moyeng, goba go maphoto a mogala, ba ka be ba bone go lebelela mo sefahlegong sa phuthego ge ke bega sehlogo sa ka, le ka be le segile ntle ga yona. *Mohlotlo Wa Monna Wa Go Nagana*.

²⁷ Gabotse, yohle e diragetše godimo fao Barongwa ba Morena ba bonagetšego go nna mosong wo mongwe, gomme tšona dihloro tša boelwa ka go beng gona. Bohle ba lena le elelwa ge e diragetše. Gomme, gape, feela ntlhoraneng ya thaba fao ke bego ke eme, ebile fao. . . feela pele go rera Mabaka A Šupago A Kereke, go ya go tsona mosong wo mongwe pele ga seetša sa letšatši. Fao go eme. . . Ke naganne gore letšatši le be le etla godimo, e ka ba iri ya bone mo mosong. Go se tlwaelege; ke bone Seetša sela, gomme ke retologile go rarela, gomme fale go eme Dihlomapone tše Šupago tša Gauta di emeletše godimo fale ka ntlhoraneng ya thaba, go le go swana le molalatladi o e tla godimo go kgabola diphaephe le go fepelwago ntle.

²⁸ Ka bjako ka morago ga seo, Morena Jesu o bonagetše go rena. Gomme thwi nako yeo ke kwele Lentšu leo le rilego, “Jehofa wa Testamente ya Kgale ke Jesu wa ye Mpsa.” Gomme O be a le fale, ka morago ga nakwana, a utolotšwe ka morago ga Dihlomapone tše Šupa tša Gauta tšela. Gona hlokomelang seo. Ke ba bakae ba elelwago sehlogo sela? Ke ngwadile ka bokamorago bja le—le lepokisi la di—di dikhateretše ke bilego le tšona ka potleng ya ka. “Jehofa wa Testamente ya Kgale ke Jesu wa ye Mpsa.” Modimo ka Legodimong o a tseba gore seo e bile therešo.

²⁹ Ge ke putla lefelo lela fao A bonagetšego go nna moragorago gannyane, mabapi le dihloro.

³⁰ Ka morago ge ke leleditše mogwera wa ka wa go loka, Jack Moore, dikgwedi di se kae moragorago, go botšiša; ge ke thoma go rera Mabaka a Šupago a Kereke, Kutollo 1. Gomme O be a eme, bošweu mogohle; moriri wa Gagwe o le bjalo ka boya. O be a

ka kgona bjang, a le feela bogolo bja mengwaga ye masometharo tharo, gomme a be bošweu mogohle? Gomme Ngwanešu Moore, yo mokaone kudu, wa go rutega, mokgomana wa Mokriste, le moithuti, yo mongwe wa ba bakaonekaone ke ba tsebagu; gomme o rile, “Ngwanešu Branham, yoo e be e le Jesu ka morago ga seemo sa Gagwe sa go tagafala. Yeo ke tsela A bonagalago bjale.” Eupša seo ga sa letša pele le nna. Gomme ke tšwetsepele go rapela go fihla letšatši le lengwe. . .

³¹ Pele ke thoma Mabaka a Šupago a Kereke, ke be ke sa kgone go hwetša tema yela ya 1 e otlolletšwe ntle thwi. Go kgonega bjang Monna, bogolo bja mengwaga ye masometharo tharo, a tsoge bahung ka mmele wa go swana moo baapostola ba Mo lemogilego, ba Mo tsebilego a be a le; gomme go kgonagala bjang A be tsela godimo, mohlomongwe wa bogolo bja mengwaga ye masomeseswai goba masomesenyane, ka boya bjo bogolo bjo bošweu godimo ga sefahlego sa Gagwe, le ditedu tša Gagwe di le tše tšhweu wa leswele?

³² Ke be ke badile godimo ka go Puku ya . . . ya Daniele, fao a tlilego go “Motala wa Matšatši, moriri wa Gagwe o be o le wo mošweu bjalo ka boya.” Ka gona ke bone Motala wa Matšatši yola. O be a le Motala wa Matšatši yola, wa go swana maabane, lehonu, le go ya go ile. Le a bona, e be e le seswantšho, nako yeo.

Gobaneng boya bjo bošweu? Gomme gona ke . . . Moya wo Mokgethwa o bonagetše o bolela le nna mabapi le seswantšho ke se bonego nako ye nngwe, sa moahlodi wa bogologolo. Ka gona ke ile go histori; ke ile morago ka go histori ya Beibele le tšohle, go hwetša ntle. Gomme baahlodi ba kgale, bjalo ka moprista mogolo ka go Israele, o be a swanetše go ba le wola wo mošweu, moriri wo mopududu wo bjalo ka boya le ditedu, ka gobane bošweu godimo ga gagwe bo laetša gore o be a le maatlataolo a godimodimo a baahlodi ka go Israele.

Gomme ebile le ka go lehonu, le tlase go ya go mengwaga ye makgolo a se makae a go feta, mohlomongwe makgolo a mmalwa a mengwaga ya go feta, goba mohlomongwe go se swane le seo, moragorago ga fao. Bohle baahlodi ba Seisemane, go sa tshwenyega ba be ba le ba bafsa bjang goba ba be ba le ba kgale bjang, ge ba be ba eya ka gare go ahlola, ba apere wiki ye tšhweu; gomme go bontšha gore ga go ne maatlataolo a mangwe, ka go mmušo wola, ka godimo ga lentšu la bona. Lentšu la bona ke konokono ya mmušo. Seo ba se bofelago, seo ke ka moka ga sona.

³³ Gomme bjale, gona, ke bone seo. Šole O be a eme fale, efela Monna wa mofsa, eupša wiki ye tšhweu godimo. O be a le botlalo, Maatlataolo a godimodimo. O be a le Lentšu. Gomme O be a na le, a apere wiki ye tšhweu.

³⁴ Gona, moragorago ge re feditše, gomme the—the thero, gomme go ya ntle bodikela, gomme ge Barongwa ba Morena ba bonagetše ntle fale go Mahuto a Šupago, gomme e ile godimo

ka sebakabakeng (yeo re nago le seswantšho sa yona fa, le go dikologa godimo ga naga), šole O be a eme fale, a sa apere wiki ka maatlataolo ale a godimodimo. Ke Yena Hlogo ya Kereke. Ke Yena Hlogo ya Mmele. Ga go na selo go swana le Yena, e ka ba kae. “O dirile dilo tšohle ka Boyena. O itiretše dilo tšohle Yenamong, gomme ntle le Yena go be go se selo go ka dira.” “O na le maatlataolo ohle ka Magodimong le lefaseng,” gomme se sengwe le se sengwe ke sa Gagwe. “Gomme ka go Yena go dutše botlalo bja Modimohlogo mmeleng.” “Gomme Lentšu e be e le Modimo, gomme la dirwa nama magareng ga rena.” Gomme O be a le Yena Yo a utolotšego sephiri ka moka sa leano ka moka la phološo, leo bohle baprofeta le banna ba bohlale ba boletšego ka lona. O be a le Yena yola wa go apara wiki le Maatlataolo a godimodimo.

³⁵ Bjale, ke ile ka ema, godimo mo thabeng mosong wo mongwe, go lebelegile o ka re go ile gwa ba le dihloro tše dingwe di bego di ripa godimo fale. Gomme ke thomile go dula fase. Gomme ke no bile fao nakwana, ge, dithokgwa di bethwa kgauswi le nna, gomme moisa yo mongwe yo mogolo botona ka masekete wa mašoba a mabedi a selo a tla a sepela go tšwa ka dithokgweng fale, gomme o nyakile a tšhošitše dietšaletšatši go tšwa go nna. Ke ile pele godimo, ka tshorama fase; ke be ke boifa go šutha, ke boifa o tla nthunya. Gomme dithokgwa di sepelasepela, kafao ke no dula go homola ka kgontho.

³⁶ Sehlora se thomile godimo ka kua ga thaba, gomme o dirile lerole mašobana a mabedi le yena. Gomme kafao o mo fošitše, gomme kafao sehlora se ile tlase go theoga thaba. Ke naganne, “Bjale ke tla ya kgole; lešata lela lohle le dira modumo ka morago. O na le sethunya sa gagwe se ntšhiwa dikolo.”

Gomme ke theogetše fase ga thaba, gomme mothaka o thuntšhitše thwi mo pele ga ka. E dirile ke retologele morago ka tsela *ye*. Gomme ke theogile godimo fa, go ya fase ka tsela ye nngwe, gomme raifole ya .22 ya thoma, gomme dikolo di gohlola ka godimo ga ka. Ke rile, “E re, ke mo lefelong le le šiišago.”

³⁷ Kafao ke retologile go dikologa le go ya tlase hleng le noka. Gomme ke naganne, “Ke tla ya tlase fa le go khuta go fihla ba fetša, gore ke kgone go tšwela ntle.” Gomme mo tseleng tlase, go diragetše ke goge. . . Šedi ya ka e ile ya gogelwa go lebelela godimo go lehlakore la ka le letona. Gomme, bjalo ka ge ke dirile, fale go robetše phakete e se nago selo ya sekerete fao yo mongwe wa bona a lahletšego fase, ka go gohle go kitimeng ga. . . ge dihloro di be di eya go kgabola dithokgwa.

³⁸ Gomme ke topetše godimo phakete ye e itšego ye ya sekerete, gomme ke lebelela. . . ga se nke ka e topela godimo; ke kgopela tshwarelo ya lena. Ke lebeletše fase go yona. Ga se ke e topele godimo, ka gobane ga ke rate monkgo wa dilo, le go thoma. Gomme ke lebeletše fase fale, gomme ke kha—kha khamphani

ye itšego ya sekerete yeo ke kamakago ga ka swanela go bitša leina la bona, eupša le tla tseba. E rile godimo fale, “Mohlotlo wa monna wa go nagana le tatso ya monna wa go kgoga.”

Ke lebeletše go selo sela, gomme ka nagana, “Mohlotlo wa monna wa go nagana?” Ka nagana, “Ge monna a ka nagana ka gohle, a ka se kgoge ka gohle. E ka ba bjang ‘mohlotlo wa monna wa go nagana’? Monna wa go nagana a ka se kgoge ka gohle.” Go lokile.

³⁹ Bjale, ka nagana, “Seo se fora bjang!” Bjale, gore dikhamphani tša motšoko di swanetše go ba Maamerika. Gomme oo, ge re phela go ya ka molaotshepetšo wa rena, re ka be re šomela go thušana seng, ge re na le go kwelana yo motee go yo mongwe. Gomme ke boikaketši bjang! Lebaka ke sa bitšago leina la khamphani, ke swanetše go bolela dilo tše dingwe tše mpe ka bona. Gomme yo mongwe a ka kgona go ba ka boikaketši bjang, go dira tšehelete?

⁴⁰ Monna wa go nagana a ka se ke a kgoga ka gohle. Eupša batho ba Amerika ba e wela bjang; ba nagana gore seo se a kgahliša!

⁴¹ Bjale lebelelang, le ka se kgone, le ka se kgone. . . Botšišang e ka ba mang, borasaentshe, le tla. . . O ka se kgone go ba le muši ntle le go ba le sekontiri. Ge eba go na le tlhasana ye nnyane ya muši e tlogo go kgabola, yeo ke sekontiri. Gomme ge o sa hwetše muši wo itšego, gabotse, ga o hwetše sekontiri se se itšego, gomme ga o hwetše selo se itšego. O no ba o goga kgahlanong le phata ya go tia. Eupša ge feela o hwetša muši wo itšego ka gohle, o gogela kankere ka teng, niktine.

⁴² Ge le ka be le bile le nna ngwaga wa go feta, goba ngwaga pele ga wa go feta, ke a dumela e bile, ka go World’s Fair, ge Yul Brynner le bohle ba bona a le godimo fale go dipontšhong, gomme o ba bona ba tšea sekerete sela, ba se bea ka go selotsoko, gomme ba o goga go kgabaganya seripa sa mabole. Gomme ngaka yela e tšea mmopo, a kgokološa go kgabaganya fale le go tšea niktine go tšwa go yona, le go e bea godimo ga mokolo wa legotlo le lešweu, gomme ba mmea ka legolong. Gomme matšatši a mangwe le a mangwe a šupago ba mo ntšheditše ntle. Gomme legotlo le be le tletše ka kankere bjalo a sa kgone le go sepela, go tšwa go niktine go tšwa go sekerete se setee.

⁴³ Nako yeo o rile, “Le a tseba, ba re o ka kgona go e hwetša ka mohlotlo.” O rile, “O ka se kgone go ba le mohlotlo. . . Mohlotlo e ka ba ofe woo o ka go ntšha niktine ntle, go ntšhetša muši ka ntle,” o rile, “ka gobane o swanetše o be le muši. . . o be le sekontiri go dira muši, gomme ke sekontiri seo se fago kankere.”

⁴⁴ Gomme morago o ile, a e goga go kgabola meetse, gomme a re, “Dinako tše dingwe le nagana gore le ka e hlotla go kgabola.” O rile, “Nako le nako, yeo, ga go tshwenyega fao le e gogago.” O rile, “Ba re, ‘Ga ke e hemele ka teng,’ morago ba e bea ka molomong

wa bona le go e tshwela ka ntle.” Nako yeo o tšere yeo le go e tatetša godimo, gomme a e bea ka tlase ga selotsoko fale, gomme e bontšhitše e be e sa le kankere. Le dira eng? Go e metša thwi go theoga mogolo wa lena. Le a bona? Gomme ga go tshwenye seo o se dirago, e sa le lehu. Le a bona?

⁴⁵ Gomme go nagana gore khamphani e ka fora monna go lekanela, goba go leka go fora batho ba bona beng. Go swana le lenong le phela ka tša wona, mohuta wa lona mong. Madira tšhelete, go rekiša lehu go na—na naga, le go banna ba bafsa. Gomme go ya ntle fale go ntweng le go ba hwela, morago o retologe go dikologa gomme o rekiše selo se bjalo bjalo ka seo, ka tlase ga go itiriša ga maaka, “Mohlotlo wa monna wa go nagana, eupša tatso ya monna wa go kgoga.” O tla swanelwa ke go ba le muši go hwetša tatso. “Tatso ya monna wa go kgoga.”

⁴⁶ Batho ba wela seo bjang, go le bjalo! Ba e hwetša. Bjale, ke feela go le fora kudu. Le a bona, ke ya diabololo. Ga ba iše felo ka bophelo bja lena. Ga ba na maikutlo go lena. Ba le rekišetša selo seo feela go le bogela le ehwa, ge feela ba hwetša tšhelete.

⁴⁷ Go swana le politiki le ntwaga. Ga ke dumele go ntwaga. Ga ke dumele gore bohle le neng re swanetše go tsoge re bile le ntwaga.

Ke dumela go Mmušo wo mogolo woo Modimo a o tlišago, tlhabologo e kgolo yeo e tla tlišwago fase ka tlase ga bolaodi bjo bogolo bja Gagwe Mong; go ka se tsoge gwa ba le ntwaga ye nngwe. Setšhaba se ka se emiše godimo marumo kgahlanong le ditšhaba. Ba bohle ba tla ba khutšo, khutšo ya Gosafelego.

⁴⁸ Kafao mohuta wo wa tlhabologo o tliša ntwaga. Gomme ge re hwetša go hlabologa kudu, ka tlase ga se, ke bontši re bago le ntwaga. Yo mongwe a leka go hlabologa kudu go feta yo mongwe, gomme go hlabologa kudu go dira dintwa kudu. Le a bona?

⁴⁹ Gomme lebelelang eng, ka tlase ga tlhabologo ye, gore motho o tla bea ntle selo se bjalo bjalo ka seo. Gomme selo se nnoši e se dirago, ke feela go go fora go go dira o reke disekerete tše ntši. Ka gore ge monna a kgoga disekerete. . . . Gomme ke a dumela ke ya diabololo, gomme go na le diabololo nikitine ka go monna le, goba mosadi. Gomme ge sekerete se setee se ka kgotsofatša diabololo wa nikitine yola go fihla a go tlogela o nnoši le go tlogela go go hlomara, ka sekerete se setee. Gomme morago o tšea mohlotlo, go no dumelela tee tharo ya muši wola go feta fale gona, goba tee tharo ya nikitine go feta fale, gona go tla tšea disekerete tše tharo go tšea lefelo la yela e tee, gomme o tla kgoga tše tharo go e tee.

⁵⁰ Le a bona, e no ba se—se sekema, bofora, sekema go leka go rekiša disekerete. Ba ka kgona go rekiša boati ka tsela yeo go feta ba ka kgona ka go no dumelela monna go kgoga motšoko thwi ka go peipi ya gagwe goba ka go sekerete sa gagwe. Bjale, le a bona, ke ya diabololo.

51 Bjalo ge ke dutše fale ke e lebeletše, le go nagana ka fao e lego bofora, potšišo e tlile go nna. Gomme ke eme morago, ka lebelela phakete gape, gomme ka . . . go no bonala eke se sengwe se rile go nna, “Eupša selokene se lokile gohle, ‘mohlotlo wa monna wa go nagana, tatso ya monna wa go kgoga.’” Go tlile go nna gore bofora bjola, gape, ka go sekgao sa tlhago fale ka go motšoko, ke se sengwe go lenaneo la dikereke tša lehono, le a bona, bofora.

52 Go tlile go fihla lefase ka moka le fetogile phoro ye kgolo ya seo se lego therešo ka kgonthe le seo e lego nnete. Le a bona, le ka go dipolitiki, le ka go ditaba tša leago, ka sekolong, ka go se sengwe le se sengwe, go fetogile bofora.

53 Moisa yo mofsa o be a mpotša letšatši le lengwe gore o be a le tlase kampeng ya sešole, gomme lešole le lefsa le hweditše go gatwa godimo ke tanka; maswafo a gagwe, dimpa tša gagwe, goba e ka ba eng e bilego, e thubutšwe. Gomme ba ile godimo go bookelo; ba be ba na le dingaka tše tharo goba tše nne di eme fale ka mothalo, gomme yo mongwe le yo mongwe a eme ka mothalo. Gomme mašole a mabedi goba a mararo a swaretše mokgotse wa bona godimo, gomme yena a no se kgone go hema . . . Nako le nako ge a hema, kgopo yela e tla hlaba thwi ka gare ga maswafo a gagwe, gomme seo se tla mo dira a tšwe madi ka teng. Gomme ba dira monna yola yo mofsa go ema fale ka go mothalo wola, tsela morago ka morago ga mothalo, le go ba dumelela, ba bangwe ba mathaka ba se na selo eupša go baba ga tsebe goba se sengwe, go ya pele.

54 Gomme ka nako a ka bego a fihlile godimo fale, kolonele yo mongwe a tla ka gare le ngwana yo monnyane yo a bego a na le sebabo, mošemane wa gagwe yo monnyane goba mosetsana o bile le sebabo mo seatleng sa gagwe. Gomme ba emišitše mothalo wola, go bea ngwana wa kolonele ka gare, gomme mošemane a thubogile, a ehwa. Ke lena bao.

55 Oo, ge kolonele yola a ka be a bile le maikutlo a mmapale go ngwanabo ntle fale mo mothalong, a ka be a ile a re, “Segotlane sela se ka leta. Tlišang monna yola godimo fa ka bjako, mo direleng se sengwe!”

56 Eupša monna yo mongwe le yo mongwe o nyaka go bontšha maatlataolo a gagwe. Bjale, bona ga ba ka mokgwa woo bohle; aowa, bona ga ba ka mokgwa woo bohle. Eupša go na le ba bantši kudu ba mokgwa woo. Go na le ba bantši kudu ba bona bao ba lego ka mokgwa woo. Eupša monna, selo se nnoši a bego a nagana ka sona, e be e le mošemane wa gagwe yo monnyane yoo a bilego le sebabo mo seatleng sa gagwe, gomme a sa nagane ka mošemane yola wa go šokiša a emego fale a ripitlilwego ka tlase ga tanka, yona tanka le mohlomongwe yena mošemane yo a tla phološago bophelo bja gagwe letšatši le lengwe mo ntsweng. Le a bona, ga ba eme go nagana; feela go bonabeng.

“Mohlotlo wa monna wa go nagana.”

57 Ke e lebeletše, gomme ka nagana, “Ke se sengwe go swana le di—di dikereke tša maina tša lehono, dikereke tseo re nago le tšona.” Ye nngwe le ye nngwe ya tšona e na le mohlotlo wa bona beng; ba na le mohuta wa bona beng wa mohlotlo. Ba dumelela feela seo se tsenago ka gare ba nyakago, gomme le seo se sa tsenego ka gare; seo ba se hlotlelago ka gare le go hlotlela ka ntle, ka mohuta wa bona beng wa mohlotlo. Ba no dumelela bontši bjo bokaalo bja lefase go tsena ka gare go kgotsofatša basedumele bao ba lego ka fale. Ba tla ba tšeela ka gare go sa tshwenye seo ba lego, ge ba na le tšhelete. Ba tla ba tšeela ka gare go sa tshwenye seo ba lego, ge ba le ba go tuma.

Eupša go na le selo se tee ka yona, o ka se tsene ka gare ga Kereke ya Modimo ka mokgwa woo; e sego kereke ya leina bjale, ke ra ya kgonthe, ya mmapale Kereke ya Modimo.

58 Go swana le dikhamphani tša motšoko tša lehono, batho bao ba tlogo ka go dikereke tše di boletšwego goba dikereke tša maina, ba na le tatso, gomme tatso yeo ke makgethe a lefase. Gomme kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe e na le mohlotlo wa bona beng, gomme ba hlotlela ka ntle bohle Bakriste ba therešo bao ba tla rego “amene” ge a be a rera; gomme ba tliša ka gare bohle ba go kerwa meriri, boIsabele ba go penta sefahlego bao ba lego ka nageng, ge feela ba le ba go tuma. “*Semang mang* o tla go ya rena. . . naletšana ya mmobi, motho yo mogolo.” Woo ke mohuta wa mohlotlo woo ba o šomišago. “Kereke ya rena ya leina. *Semang mang*, mopresitente, goba ko—ko kolonele, goba yo itšego ke wa kereke ya rena ya leina.” Le a bona ke mohuta ofe wa mohlotlo ba o šomišago? Mohlotlo wola, ka kgonthe, ke wa lefase, batho ba lefase.

59 Batho, ba tseba seo ba se nyakago. Kafao ge ba ka swanela go hwetša seo ba se nyakago, gona ba tla swanela go ba le mohuta wo itšego wa mohlotlo, gomme go lekanela ga lefase go bolela ka, go kgotsofatša tatso ya bona ya selefase. “Mohlotlo wa monna wa go nagana, tatso ya monna wa go kgoga.” Mohlotlo wa sedumedi wa lefase, le tatso ya monna wa selefase.

60 Ba nyaka go ba babodumedi. Ba nagana ba swanetše go ba babodumedi, ka gobane ba na le soulo.

61 Ge la mathomo re etla go naga ye, le hweditše Maindia a rapela matšatši le go ya pele, ka gobane (gobaneng?) ke motho. Re ya morago ka masoding a Afrika, re hwetša badudi ba tlhago ba rapela selotsoko. Gobaneng? Ke bona batho, gomme ba nyaka, ba swanetše go rapela.

62 Kafao motho, ga go tshwenye o wele ga kaakang, o sa tseba go na le se sengwe felotsoko. Eupša o na le tatso e bjalo go lefase, gore a ka se kgone go tšea mohlotlo wa maleba. O swanetše go ba le mohlotlo wa go dirwa ke yena mong. Yo mongwe le yo mongwe a dira mohlotlo wa mohuta wa bona beng.

63 Khamphani ye nngwe le ye nngwe ya sekerete e kabatiša wa bona, seo ba ka se dirago, “Mohlotlo wa kgonthe! Wo ke mohlotlo wo mokaonekaone! Yohle godimo ka pele!” le tšohle bjalo ka yeo. O rile, “Tatso e tla,” goba se sengwe, “go tšwa godimo ka pele.” Oo, bakeng sa bobotse. “Godimo ka pele”? Ke eng e lego morago mafelelong a sona, go le bjalo? Ka kgonthe ga se monna wa go nagana goba mosadi wa go nagana. Eupša seo ke se ba se boelago, feela ga bonolo go fora batho.

64 Bjale re hwetša ntle, ya letšatši la rena, gore batho ba na le tatso. Gomme gobaneng monna a kgoga sekerete? Ke go kgotsofatša tatso. A mosadi o kgogelang sekerete? Go kgotsofatša tatso.

65 Gomme gona ge kereke e gopotše ntle, sehlopha sa sedumedi, ba . . . go tliša batho ka fale, ba swanetše go ba le mohuta wo itšego wa mohlotlo go fa batho tatso yeo ba e nyakago. Kafao ge ba sa hwetše tatso ye itšego yeo ba e nyakago, ga ba nyake sekerete. Gomme ge ba ka se kgone go hwetša tatso yeo ba e nyakago go bodumedi, ga ba tšee bodumedi. Bjale, feela bjalo ka ge e le pepeneneng.

66 Basadi ka dišothi, meriri ya go kerwa, difahlego tša go pentwa, ba apere tša thobalano, ba nyaka woo. Ba rata woo.

67 Bjalo ka ge ke boletše mosong wo le Lamorena la go feta mosong, ka lebilo lela mo bogareng bja lebilo, goba soulo yela ye nyane ya ka gare ka bogareng bja moya. Ka fao moya wola ka go bontle, magareng ga soulo le mmele, o ka kgona go tlotšwa ka go phethagala ka Moya wo Mokgethwa. Lena bohle le kwešišitše seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

68 Bjale go latela seo gare ka tšwetšopele ya Molaetša, *Modimo Wa Lefase Le, Batlotšwa Mo Matšatšing A Mafelelo*. Seo ka ntle, ntikodiko yela ya bogareng. . . Ntikodiko ya mathomo ke di—di dikwi tša bomotho. Ntikodiko ya bobedi ke dikwi tša moya; go rata, go rata seng, tlhologelo, le go ya pele. Eupša bokagareng ke soulo; soulo yela e kgethetšwepele.

Kafao, ba ka tlotša moya wo go dira mmele wa ka ntle go tla ka go obamela moya. “Eupša soulo yeo e dirago sebe, soulo yeo e tla hwa.” Soulo yeo e ganago, ka go se dumele, Lentšu la Modimo, leo e lego karolo ya, soulo yeo Gosafelego etla . . . e, ka mehla.

69 Ke dumela go lehu la Gosafelego, go swana ge ke dumela go Legodimo la Gosafelego, eupša e sego hele ya Gosafelego. Ga go na selo se bjalo ka hele ya Gosafelego. Go na le lehu la Gosafelego go batho bao ba . . . Ba bantši ba bona, ba bodumedi, mo lefaseng lehono, ka mehla ba bile ba ba hwilego.

70 “Mosadi yo a phelago ka maipshino,” ka moriri wa gagwe wa go kerwa le sefahlego sa go pentwa, “o hwile le ge a phela.” Beibele e boletše bjalo. Le a bona? Le a bona, a ka no ba wa bodumedi, eupša ga se nke a ke a phološwa. O na le mosepelo wa ka ntle. A ka no opela ka go khwaere, goba a ka no bina ka

Moya, a ka no bolela ka maleme, le go ba le diponagalo tšohle tša Moya. Eupša ntle ga ge soulo yela ka bogareng e le morwedi wa Modimo, le a bona, o ile, ga go tshwenye seo a se dirago.

⁷¹ Israele e be ka gohle e le ya semoya bokantle, bohle ba tladitšwe ka mabobo a Modimo, gomme ba be ba hlomphe Modimo bjang, le go ya pele, eupša seo ga se nke sa šoma. Bokagare bja bona ga se bo kgone go lemoga Lentšu ka Bolona.

⁷² Eupša ge o tswetšwe ka Moya wa Modimo, gona o na le . . . o morwa wa Modimo, gomme ka mehla o be o le morwa wa Modimo, gomme ka mehla o tla ba morwa wa Modimo. Ga go tsela go e aroganya, ka gobane e . . . o na le Bophelo bjo Bosafelego. Gomme bjo Bosafelego ga sa nke bja ke bja thoma; le gona bo ka se tsoge bja fela.

⁷³ Oo, bakeng sa mogau wa Modimo, gore A ka re fa kwešišo ya dipihlo tše kgolo bjalo! Bjalo ka ge Paulo a boletše fa, go ya pele tlase go Baefeso, go bolela ka monna le mosadi, gomme a re, “Ye ke phihlo,” ka fao basadi ba swanetšego go ba le tlhompho go monna wa bona. Ebile lefelo la bobedi, ke a dumela ke lona, Beibele ka moka, fao tlhompho e kilego ya ke ya bolelwa. O rile, “Basadi, go bonwa a hlomphe monna wa gagwe, a hlomphe monna wa gagwe.” Gona monna o swanetše go phela bophelo bjoo pele ga mosadi wa gagwe gore mosadi wa gagwe a kgone go mo hlomphe bjalo ka morwa wa Modimo. Gomme ge a sa phele mohuta wo wa bophelo, gabotse, gona, kgonthe, a ka se mo hlomphe, ka gobane o tseba seo a dirilwego ka sona. Eupša ge e le monna yo e lego monna wa go hlomphega, wa go hlomphega le go hlweka, le mosadi wa gagwe le pele ga lapa la gagwe, mohlanka wa makgonthe wa Modimo, gona basadi, bana, le bohle, ba swanetše go hlomphe mohlanka yoo wa Modimo, ka tlhompho.

⁷⁴ Hlokomelang bjale. Mosadi, ba nyaka go ba le moriri wa go kerwa. Ba nyaka go apara dišothi, pente, meikapo. Dipikini tše dinnyane tše le dilo tše ba—tšeo ba di aparago matšatši a, ba nyaka go e dira; gomme efela ba nyaka go ya kerekeng. Le a e bona tlotšo yeo godimo ga moya, e sego godimo ga soulo. Le a bona?

⁷⁵ O rile, o nyaka go ba Mokriste le gape go dira dilo tše, gomme modiša o re go lokile. Gona ge a re go lokile, “O ka ba moleloko; leina la gago le ka ba ka go puku ya kereke ya ka fa; go lokile,” gona o mo fa mohlotlo wa kereke ya gagwe ya leina go swanela tatso ya mosadi wa selefase. O rata lefase; o rata tatso ya lona. Kafao o na le mohlotlo go yena, eupša mosadi o kgolekgole go tloga go beng mosadi wa go nagana. Eupša ke lena bao. Fao ke moo ke hweditšego sehlogo se.

⁷⁶ Aowa, yena ga se mo—mo mosadi wa go nagana. Ge a ka be a nagana, o be a tla tseba kereke ga e ye go mo ahlola ka Letšatši la bofelo. Kereke e mo ahlola bjale ka boleloko bja

gagwe, botshepegi bja gagwe go dintikodiko tšeo a lego wa tšona le disosaete. Ba mo ahlola bjale ka seo. Eupša Modimo o ya go mo ahlola ka Letšatši la bofelo. Kafao ga a nagane.

⁷⁷ Feela go swana le monna yoo a kgotago; o rata sekerete gabotse bjalo go fihla mafapa a gagwe a go nagana a fetogile go omelela ka niktine. Gomme tlhologelo ya mosadi e mo omeleditše mafapa a gagwe a go nagana bjalo go fihla a tla dira dilo tše tšeo e lego tše mpe mo pele ga Morena, ka gobane o nyaka go e dira; e kgotsofatša tatso ya mosadi wa selefase. Kafao o tšea mohlotlo wa kereke ya selefase; o ya thwi go e kgabola, bokaone, ga go selo go tshwenya. Go bontšha . . .

⁷⁸ Bjale re bona fao gore yeo ke Therešo. Gomme modiša o re, “Yeo e lokile. Ga re ahlole basadi go direng seo. Go lokile.” Go na le sebe sa go lekanela ka go yona; yeo ke go kgabola mohlotlo wa gagwe. Go bontšha gore ba ile go kgabola mohlotlo wa thutamodimo. Gomme ba na le tatso ya thutamodimo; gomme ba na le tatso ya thutamodimo. Eupša ka kgonthe ga se e ye go kgabola Mohlotlo wa Modimo. Aowa, mohlompegi.

⁷⁹ Bjale, ge go na le mohlotlo wa thutamodimo go wa go nagana wa thutamodimo, gomme go na le mohlotlo wa kereke go wa go nagana wa kereke, mohlotlo wa sekerete go wa go nagana wa sekerete, go swanetše go be le mohlotlo wa kgonthe felotsoko go wa go nagana wa kgonthe. Gomme Modimo o na le Mohlotlo, gomme woo ke Lentšu la Gagwe. Ke searoganyi, ka gore Ke meetse a karogano go sebe. Bjale, yoo ke monna wa go nagana goba tatso ya monna yo mokgethwa.

⁸⁰ Gomme ge monna a eya go kgabola mohuta wo wa mohlotlo wa lefase, o—o na le tatso ya selefase. Gomme go swana le khamphani ya motšoko, o hwetša maloko a mantši ka kerekeng ya gagwe ka go ba kgoromeletša go kgabola mohlotlo wo. Ge ba re, “Go na le basadi ba bantši ba yago kerekeng go feta go na le banna.” Seo se ka no ba bjalo. Bjale, seo se ka no ba gabotse therešo bjalo, ge a ka kgona go ya le go dira se sengwe le se sengwe a ratago go. Yeo ke nnete. O tla dira, o tla tšoena godimo le se sengwe le se sengwe, eupša o ile go kgabola mohlotlo wola wa kereke. Ge a ile go kgabola Mohlotlo wa Modimo, o tla tšwela ntle a fapana go tloga go seo. Le a bona? A ka se kgone go ya go kgabola Mohlotlo wa Modimo gomme a tšwela ka ntle ka moriri wa go kerwa. O no se kgone go e dira.

⁸¹ Bjale se se ya go ba go—go galaka gannyane mohlomongwe go yo mongwe. Eupša ge a thomiša go kgabola Mohlotlo wa Modimo, gomme O re ka fale go bona go se kote moriri wa bona, gona (eng?) o dula ka lehlakoreng le lengwe. Ge O rile ke sebe go mosadi go dira se bjalo, gomme o a goboša go dira se se bjalo.

“Ge mosadi a nyaka go,” o re, “gabotse, o swanetše go ba le moriri wa gagwe o kotwe.”

O re, gona, “O šefe go tloša gona.” Gomme o rile, “Re a tseba gore yeo ke dihlong go mosadi go ka ba le hlogo ya go šefiwa.” O rile, “Gona a nke a be le hlogo ya gagwe e khupeditšwe.” Gomme moriri wa gagwe ke sekhupetši sa gagwe; e sego kefa, mohumagadi. Moriri wa gagwe ke sekhupetši sa gagwe, Beibele e boletše. Thwi. Go bontšha ke Monasare go Morena. Moriri wo motelele, go mosadi, go ra gore Monasare go Morena. Bjale, re hwetša gore yeo ke therešo.

⁸² Eupša re hwetša ge monna wa go nagana, a bitšwago bjalo ka lefaseng, a ka kgoga gomme a šala a sa hwetša tatso ya gagwe, o swanetše go ba le kweišo ye e lekanego go tseba o hwetša sekontiri go tšwa go motšoko. Eupša ke feela, seo se dirwago, ke go mo rekišetša bontši, go mo dira a reke disekerete tše ntši.

⁸³ Gomme mohlotlo wa kereke o hwetša boleloko le dilo go swana le tšeo ge ba ba dumelela go tseba go kgabola e ka ba eng gomme ba šala ba sa le ba kereke, ba hwetša maloko a mantši. Go ka reng ge re ka ya go dikereke tše bošegong bjo gomme ra hlotla yo mongwe le yo mongwe ntle ka ntle ga Bakriste bao ba tswetšwego ka mmapale ke Lentšu. Go tla ba le dithero tše dintši tša go se be le selo godimo kgahlanong le leboto bošegong bjo, ke therešo, ka gobane e ile go kgabola Mohlotlo.

⁸⁴ Gomme ge e ba ke na le tlhologelo e tee ka pelong ya ka, gomme ke a holofela gore yo mongwe le yo mongwe a ntheeditšego o na se selo sa go swana, “Modimo, ntsee go kgabola Mohlotlo wa Gago.” Bjalo ka ge Dafida a boletše, “Nteke, le go nnetefatša, gomme o bone ge e ba go na le bobo bo itšego ka go nna, gona bo ntšhetše ntle, Morena.” Le a bona? Ke nyaka Mohlotlo wa Modimo. Ga go tshwenye seo lefase le se dirago, seo kereke e nago; ke nyaka go ba monna wa go nagana, go nagana Yo ke yago go be ke eme kgauswi le le lengwe la matšatši a, go Kahlolo.

⁸⁵ Hlokomelang, khamphani ya motšoko e a se dira go rekiša disekerete tše dintši; kereke e a se dira go hwetša maloko a mantši. Mosadi ka moriri wo mokopana, a apere dišothi, o tla tanywa ka go Mohlotlo wa Modimo. A ka se kgone go ya go O kgabola, ka moriri wo mokopana, ka gobane Beibele e rile ga se a swanela go e dira. O goboša hlogo ya gagwe ge a e dira. Re swanetše go e tseba. Eupša o ya thwi go kgabola kereke gabotse, bohle ka moka ga bona. Ke ema nako tše dingwe . . .

⁸⁶ E se go nyatša yo itšego; ga nke ke bolela ka seng ka motho yo itšego, eupša ke sebe ka kerekeng. Le ntlhatsetšeng go seo. Ga se nke ka re, “Mohumagatšana *Semang mang o bjang bjang*, goba Mna. *Semang mang*, goba Mor. *Semang mang o bjang bjang*.” Aowa, mohlomphegi. Ke re sebe ke sebe. Ge eba se le ka lapeng la ka, se ka go nna, se ka go e ka ba mang, e sa no ba sebe. E sego bjalo ka motho, ga ke bolele kgahlanong le batho. Ke bolela kgahlanong le sebe. Ga ke tshwenyege ge e ba ke nna goba e ka

ba mang ke sona, thoma go kgabola Mohlotlo wa Modimo, sebe se itšego se tla go emiša fale thwi.

⁸⁷ Hlokomelang. Eupša mosadi yo a nyakago go ba le moriri wo mokopana le go apara dišothi, goba go apara pente le e ka ba eng, a ka kgona go ya thwi go kgabola mohlotlo wa Pentacostal feela ga bonolo bjalo ka phae, ga go selo ka yona, thwi ka gare go lehu. Ka gobane, yena . . . O re, “Gabotse, ga go tshenygo ka go seo.”

“Ge o rata lefase goba dilo tša lefase, ke ka gobane lerato la Modimo ebile le se go ka go wena.”

⁸⁸ Fase go kgabola moya wo, gona, a ka kgona go gogela fase ka gare ga soulo ya gagwe, dilo tšeo e sego tša Modimo le kgahlanong le Lentšu la Modimo, ge yeo e le tatso ka go soulo. E ka kgona go tla go kgabola tatso; *go bona, go latswa* . . . E ka kgona go tla go kgabola *go nagana*, go kgabola *go bea mabaka*, “Ga go na tshenygo ka go yona. Ke na le tatso. Ke na le maikutlo. Ke na le maikutlo gore ye e lokile.” A ka kgona go tla thwi pele fase go kgabola seo, gomme thwi ka gare ga soulo ya gagwe, ge soulo ya gagwe e le ya mohuta woo. Go bontšha gore ga a goge go kgabola Mohlotlo wa Modimo.

Eupša ge a na le moriri wa go kerwa, a apere meikapo, dišothi, marokgo a makopana, go bonagala eke ke ya monna, diseleka tše tšohle le e ka ba eng ba di bitšago; ba bolela dilo tša mohuta woo, le go dira dilo tšeo, le go phelela lefase, o tla ema; a ka se kgone go kgabola Fale. Aowa, mohlomphegi. E tla mo emiša mo mathomong.

⁸⁹ Hlokomelang, monna a lebeletše go dipounama tša mosadi tše khubedu tša go kgahliša le sefahlego sa go pentwa, le dišothi le—le dipikini, le e ka ba eng a nago; monna wa kgonthe wa go nagana a ka se mo lebelele. Bjale, monna yo e lego moleloko wa kereke o tla mo lebelela, a mo kganyoga. Eupša ga ke tshwenyega ka fao a bogegago go leihlo, monna wa go nagana o tla retolla hlogo ya gagwe. Gobaneng? O bile go kgabola Mohlotlo wa Modimo, gomme o a tseba go lebelela godimo ga gagwe ke bootswa ka pelong ya gagwe. Ga a nagane mosadi o a kgahliša.

O re, “A mosadi ga se yena selo sa go kgahliša!”

E sego go yena ga se sona. Ke wa go bogega ditšhila, Isebele wa go šokiša wa leratha, go monna wa go nagana. Morwa wa Modimo o lebelela godimo ga gagwe ka dihlong gore ebile ke yena wa lapa mosadi a lego wa lona. Yeo ke nnete. “Go kgonega bjang yoo e be kgaetšedi wa ka gomme a dire ka mokgwa wola?”

⁹⁰ Le a bona, mosadi o gogile go kgabola mohlotlo wo mongwe, gomme monna o tla go kgabola wo mongwe. Monna a ka se nagane mosadi o a kgahliša, le gannyane. Seo ga se bobotse go monna wa kgonthe wa Modimo.

⁹¹ Elelwang, nako ye nngwe pele Madi a Jesu Kriste a e ba Mohlotlo, bjalo ka ge re tla tsena go yona mo metsotsong e se

mekae, “Barwa ba Modimo ba lebeletše godimo ga barwedi ba motho, gore ba be ba le botse, gomme ba itšeetše go bona basadi.” Modimo ga se nke a ke a e lebalela. Gape e diregile, ka go go matšha ga Israele, gomme Modimo ga se nke a ke a ba lebalele. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o senyegile.

Mohlotlo wa monna wa go nagana!

Ke tšwa ntle ga kopano fa; go be go na le rikhi yo monnyane a eme morago fa ka morago ga kereke bošego bjo bongwe, a re go nna, e ka ba mengwaga ye meraro goba ye mene ya go feta, a re, “Lebaka o bolelago seo, ke wena monna wa kgale.” A re, “Ke nagana ba bogega gabotse.”

Ke rile, “Ke kgona go eleletša seo.” Go tšwa feela go go mo lebelela, o ka kgona go bolela seo a bogegago bjalo ka sona. Ke rile, “A nke ke go botše se sengwe. O yo mokae bogolo?”

“E ka ba bogolo bja mengwaga ye masometharo.”

⁹² Ke rile, “Ge ke be ke le mengwaga ye lesometlhano bonnyane go feta wena, ke naganne selo sa go swana.” Nnete. Gomme e sa no ba ditšhila!

⁹³ Mohlotlo wa monna wa go nagana! Bjale hlokomela, ge a ka be a bile, monagano wa gagwe wa hlotlwa go kgabola Lentšu la Modimo, Mohlotlo wa Modimo, a ka se lebelele godimo ga gagwe. A ka se nagane mosadi o a kgahliša; o tla nagana ke Isebele. O tla nagana, ka morago ga dipounama tšela tše khubedu ke meno a mpholo ao a tla mo lomago. Gomme Beibele e rile, “Dikgoro tša gagwe ke dikgoro tša hele; gomme monna o sepelela ka gare ga tšona bjalo ka poo e eya tšhabong ya yona.” Šoo Mohlotlo wa monna wa go nagana.

⁹⁴ Ke eng o e hlologelago? Ge mosadi a etla go theoga mokgotha a apere ka mokgwa woo, gomme lena banna le retolla dihlogo tša lena, go hlola go dikologa ka mokgwa woo, ga le šomiše Mohlotlo wa monna wa go nagana. Ka gobane, ge le dira seo, le dira bootswa, ka gore Mohlotlo o rile, “Mang le mang a lebeletšego godimo ga mosadi go mo kganyoga o šetše a dirile bootswa le yena.” Retolla hlogo ya gago, monna wa go nagana. E ba kgole le yena. Ga a kgahliše. Ke sephente; yeo ke nnete, o nyokanyoka bjalo ka yona, o dira bjalo ka yona, o loma bjalo ka yona. Ema kgole go tloga go yena.

⁹⁵ Oo, ee, Lentšu la Modimo ke Mohlotlo wa monna wa go nagana. Mang kapa mang o tseba seo. Seo ke se soulo ya gago e hlotlwago go kgabola, Lentšu la Modimo. Gomme O dira, ge o etla go kgabola Modimo. . . Ge monna wa go nagana a etla go kgabola Mohlotlo wa Modimo, o mo fa tatso ya monna yo mokgethwa. Yeo ke nnete. Ge o etla go kgabola Mohlotlo wa Modimo, gona tatso ya gago ke tatso ya monna yo mokgethwa. E dira tatso ya monna wa go loka. Selokene ka kgonthe se lokile.

⁹⁶ Bjale re hwetša ntle ka fao se se dirilwego ka seswantšho, go Israele, go phuthego ya Israele e nnoši. Leo ke lebaka, go bolela se bjale, ge badiredi ba ganetša go e ka ba eng ke e boletšego; se ke sa phuthego ya ka yeo Morena a mphilego go—go e rerela.

⁹⁷ Hlokomelang Ekisodo 19, ke nyaka le e bale ge le eya gae, ge le na le nako ye ntši. Hlokomelang, ge Israele e dirile sebe, sa pele ba tšere sethole se sehubedu seo se sa nkago sa ba le lejoki mo molaleng wa sona. Seo se ra gore ga se nke sa ke sa jokelwa godimo le e ka ba eng.

⁹⁸ Gomme se be se swanetše go ba se sehubedu. Mmala wo mohubedu ke mmala wa po—po poelano. Le a tseba, saentshe e tseba seo gore ge o tšea bohubedu le go lebelela ka bohubedu, go bohubedu, ke bošweu. Lebelela go kgabola bohubedu, go bohubedu, ke bošweu. O lebelela ka Madi a mahubedu a Morena Jesu, gomme dibe tša rena tše khubedu di fetoga tše tšhweu wa leswele; bohubedu ka bohubedu.

Gomme sethole se bolailwe mo nakong ya mantšiboa, ke phuthego ka moka ya Israele.

Gomme go be go beilwe dithupana tše šupago tša madi a gagwe godimo ga lemati fao phuthego ka moka e bego e tsena; seswantšho sa Mabaka a Šupago a Kereke, ka Madi.

⁹⁹ Gomme ka morago mmele wa gagwe o tšerwe le go tshungwa. O tshungwe le tlhako, le letlalo, le mala, le boloko. Se sengwe le se sengwe se tshungwe, mmogo.

Gomme o be o swanetše go topelwa godimo ke monna yo a hlwekilego, gomme o be a swanetše go bewa ka go lefelo le le hlwekilego ka ntle ga phuthego. Kagona, ge Israele e ka kgona feela go bona tshwantšho! Lentšu le la Modimo ga la swanela go swarwa ke diatla tša ditšhila tša go se dumele. E swanetše e be monna wa go hlweka. Gomme ge a hlwekile, o be a swanetše go tla go kgabola Mohlotlo wa Modimo.

Monna wa go hlweka, diatla tša go hlweka, gomme e be e swanetše go bolokwa ka lefelong la go hlweka; e sego lefelo fao boIsebele, le boRicky, le se sengwe le se sengwe se tšeago karolo; go tšea selalelo le dilo, mola ba kitima mogohle le basadi, le banna, le mehuta yohle ya ditšhila; go ya metantshong le diphathing, le go apara moriri wa go kerwa, le dišothi, le se sengwe le se sengwe gape, gomme ba ipitša Bakriste bonabeng. E swanetše go bolokwa ka go lefelo la go hlweka, le go swarwa ka diatla tša go hlweka.

¹⁰⁰ Gomme morago ge Israele e dirile sebe, gomme ya lemoga gore ba dirile phošo, gona ba be ba fafatšwa ka melora ya sethole se, godimo ga bona. Gomme ao e be e le meetse a karogano, sehlwekiši sa sebe.

¹⁰¹ Hlokomelang. Še e gona! Gomme ge Israele, pele ba ka tla ka go kopanelo ka go thapelo, ba be ba swanetše pele go feta go

kgabola meetse a karogano. “Tokafatšo ka tumelo; e tla ka go kwa, go kwa Lentšu.”

Ka morago ba tsena ka gare ga phuthego ka tlase ga dithupana tšela tše šupago, madi, go bontšha gore se sengwe se hwile gomme se ile pele ga bona, bakeng sa sebe sa bona. Ba be ba arogantšwe ka go kwa Lentšu, meetse a karogano, ka gona ba tsena ka kopanelong.

¹⁰² Lefelo le nnoši leo Modimo a kopanego le motho e be e le ka morago ga lenaneo leo. O be a ka se kopane le yena e ka ba kae mo gongwe. O be a swanetše go tla ka morago ga lenaneo leo. Modimo o kopane feela le Israele mo lefelong le letee.

Gomme Modimo o kopana feela le lena mo lefelong le letee, gomme leo ke ka go Jesu Kriste; gomme Yena ke Lentšu, meetse a karogano. Gomme Madi a Gagwe a tšholletšwe go Mabaka ohle a Šupago a Kereke. Gomme ka gona, ka Moya wo Mokgethwa, re tsena ka gare ga kopanelo yela, yeo e filwego feela go Kereke. Oo, Ke yo mogolo ga kaakang!

¹⁰³ Gape, bjale, re nyaka go lebelela go Baefeso 5:26, e rile, “Ke tlhatso ya meetse ka Lentšu,” meetse a karogano. Ke eng A se dirago? Gona, Mohlotlo wa Modimo ke Lentšu. Meetse a karogano, “tlhatso ya meetse, a karogano, ka Lentšu,” Mohlotlo wa Modimo.

¹⁰⁴ Ka gona, o ka se kgone go tla ka go Kriste go kgabola mohlotlo wa kereke. O ka se kgone go tla ka mohlotlo wa kereke ya leina goba mohlotlo wa thutotaelo. Go na le Mohlotlo o tee feela, woo o ka kgonago go tsena ka gare ga lefelo le lekgethwa, leo ke go kgabola “tlhatso ya meetse ka Lentšu.” Lentšu la Modimo ke Mohlotlo wa monna wa go nagana.

¹⁰⁵ Kereke e tla go ahlola fa ge e ba ke wena moleloko yo mokaone, goba aowa. Ba tla go fa poloko ye kaone, le go theoša folaga gannyane lehung la gago, ya romela dikgare tše kgolo tša maloba le—le go go direla se sengwe le se sengwe. Eupša ge go etla fase go soulo ya gago go lebana le Modimo, e swanetše go ba le Bophelo bjo Bosafelego. Gomme ge e le Bophelo bjo Bosafelego, ke karolo ya Lentšu. Gomme bjalo ka ge lentšu la ka le ka se kgone go gana . . .

Seatla sa ka se ka se kgone go gana seatla sa ka. Mahlo a ka mong a ka se kgone go gana seatla sa ka, goba leoto la ka, goba monwana wa ka, goba karolo ye itšego ya ka. Di ka se kgone go e ganetša.

Gomme go ka se kgonege go monna yoo a lego karolo ya Lentšu la Modimo, goba mosadi, go gana karolo e tee ya Lentšu la Modimo. Gona, basadi, ge le nagana le ka ba le moriri wa go kerwa gomme la tla ka Bogoneng bja Modimo, le fošitše. Le a e bona? Le fošitše; le ka se kgone go tla go kgabola Mohlotlo wa Modimo fao le hlatswago ka meetse a Lentšu. Gona le tsena ka gare ga kopanelo. Le nagana ke lena, eupša le ka se kgone go ba

go fihla le etla go kgabola Lentšu, gomme sepatso se sengwe le se sengwe se sennyane, Lentšu la Modimo le lengwe le le lengwe le lennyane. “Motho ga a phele ka bogobe feela, eupša ka lentšu le lengwe le le lengwe.” E swanetše go tla go go kgabola go hlotla mola, go tla go kgabola. Gomme yeo e fa tatso ya monna wa go loka, ka gobane seo ke se a se lebeletšego, o lebeletše se sengwe go mo hlwekiša.

¹⁰⁶ Lentšu, Lentšu la Modimo ke Mohlotlo wa monna wa go nagana, gomme O dira tatso ya monna wa go loka. Re tseba therešo yeo; e hlotla sebe sohle sa go se dumele ka ntle. Ga go sa na gosedumele ge o etla go kgabola Mohlotlo, ka gobane ke tatso ya modumedi wa therešo.

¹⁰⁷ Modumedi wa therešo o nyaka go loka, go sa kgathale. O no se nyake go re, “Gabotse, ke wa maemo a leago. Ke wa kereke, kereke ye kgolokgolo ka toropong.” Ga ke iše felo ge e ba ke mišene mo sekhutlong, ge e ba ke lekuba, felotsoko, monna wa go nagana o tseba gore o swanetše go kopana le Modimo. Gomme go sa kgathale go seo kereke e se bolelago, goba yo itšego yo mongwe a se bolelago, o swanetše go tla ka dipeelano tša Modimo. Gomme dipeelano tša Modimo ke Lentšu la Modimo.

“Gabotse.” Ba re, “Lentšu la Modimo.”

Kgonthe, bohle ba bona ba a dumela Ke Lentšu la Modimo, eupša o ka kgona go hlotla go O kgabola? O ya go dumelela bjang mosadi wa moriri wa go kerwa go tla go kgabola Fale? O ya go dira seo bjang? O ya go dumelela bjang monna go tla go kgabola Fale yoo a ka se swarelelego godimo go Thuto ye? Le a bona?

Ga se tatso ya monna wa go nagana. Aowa. Monna wa go nagana o tla nagana, monna wa go nagana o tla nagana gabedi pele a tabogela ka gare ga se sengwe bjalo ka seo.

¹⁰⁸ Hlokomelang, Lentšu lela le ka se ikgane ka Bolona. Gona le kgotsofetše, goba ke kganyogo. Ke kganyogo ya eng? Ke eng e go dirago o Le kganyoge, le go thoma? Ka gobane fase ka go soulo ya gago go bile le peu e kgethetšwepele yeo e lego Bophelo bjo Bosafelego, ka mehla e robetše ka fale, ka mehla e be e le ka fale. “Bohle ba Tate a Mphilego ba tla tla go Nna. Ga go le yo itšego wa bona a yago go lahlega.”

¹⁰⁹ Tatso ya monna wa go nagana, ge monna wa go nagana a ekwa Lentšu la Modimo, “Dinku tša Ka di kwa Lentšu la Ka, yo šele di ka se mo latele,” ka gore fase ka fale go na le Bophelo, gomme Bophelo bo kgomagana le Bophelo.

Sebe se kgomagana le sebe, gomme sebe se boikaketši kudu go fihla se nagana gore se phološitšwe mola se se sa phološwa. Se ka gare ga ona mabotebo a boikaketši.

¹¹⁰ Maloko a kereke a nyaka mohlotlo wa kereke ya leina bjalo gore ba kgone go ba le kganyogo tša bona beng gomme ba šale

ba sa akaretšwa batho “ba bodumedi”. Le ba kwa ba re, “Oo, ke wa bodumedi kudu.”

¹¹¹ Ka Afrika, ke be ke le ntle fale letšatši le lengwe, gomme ba be ba bolela ka tše, ba bangwe ba digotlane ba bolela ka dikoša tše tša go šikinyega le go pshikologa tša Elvis Presley le bona ba opelago, Pat Boone le e ka ba bomang gape, Ricky Nelson le bohle bona ba bangwe. Ke rile, “Ke bona sehlopha sa magogelathoko.”

Mosetsana yo mogwe yo monnyane o rile, “Gobaneng, ke wa bodumedi kudu.”

¹¹² Ke rile, “Judase o bile bjalo.” Ke rile, “Judase o hweditše feela masometharo a diripa tša silibere; Elvis Presley o hweditše ditolaro tše milione.” Le a bona? “Bona bobedi ba rekišitše ntle ditokelo tša bona tša tswalo.” Le a bona? Ke rile, “Ga se bona sel- . . . morwalo wa go befa kudu setšhaba se nago.” Go le bjalo, feela go fora bjalo ka mohlotlo wa sekerete, dikereke tše tša maina di dumelela maloko ale go tla ka gare. Ga ba swanela ebile go ba . . . Go swanetše go ba molao woo ba ka se kgonego ba opele dikoša tša bodumedi. E kgahlanong . . . go swanetše go ba kgahlanong le molao go bona go e dira.

Eupša selo ka moka se fetogile mokgobo o tee wo mogolo bogolo wa boikaketši, gomme fao ke moo ba dulago lehono. Wa therešo Mohl- . . . [Ga go selo go theipi—Mor.] go soulo, e re, “Ge o rata lefase goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le go ka go wena.”

¹¹³ Le a bona, o ka se kgone gore go šikinyega le go pshikologa ke ya lefase. . . goba ke ya Modimo. Go šikinyega le go pshikologa ke ya lefase. E ka ba efe ya metantsho yela le go hlotlwa . . . dilo tša ditšhila tša go selekiša, a ke re, ke tša lefase. Ka moka ke tša lefase.

Le ka se kgone go re mosadi yola wa moriri wa go kerwa ke wa Modimo. Beibele e re ga se yona, kafao ke ditšhila tša lefase. Gomme ge o rata tlhasana e tee ya lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena. Le a bona?

¹¹⁴ Ke eng seo? Gabotse, ke eng e se gogago? Ke selotsoko fase mo bokagareng e se gogago. Soulo e goga mothopo wa gago go kgabola bokantle, fase go kgabola moya, ka gare ga soulo. Gomme ge soulo e rata lefase, e hwile. Ga ke iše felo ka fao e tloditšwego, e ka ntle *fale*, gomme ka fao e lokilego ka ntle *fa*; fase ka *fa* e hwile. “Ka gore yo a ratago lefase goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go yena,” go sa tshwenyege ke wa bodumedi bjang.

¹¹⁵ Mohlotlo wa therešo, ka tsela yeo, o tla—o tla bea dilo tšela tšohle ntle le go se tliše selo eupša borereši bja Modimo, Lentšu, ka gare ga soulo ya therešo ka kgonthe.

¹¹⁶ Ba bjalo ka Esau, bontle ba lokile. Esau o be a le wa bodumedi ka bontle. Gomme ge go etla go bodumedi, go

bonagetše go ba bodumedi kudu go feta Jakobo a bile. O bonagetše go ba monna yo mokaone go feta Jakobo a bile, eupša bokagare bja gagwe, o be a le eng. O be a le wa bodumedi bokantle, eupša go nagana ga gagwe go be go se gwa hlotlwa. Ga se nke a nagana gabotse ka tokelo ya tswalo. Ga—ga se a nagana gore Modimo, tokelo ya tswalo e be e e ra kudu bjalo bjalo ka ge Modimo a rile e dirile. O be a le fale, a re, “Ke swerwe ke tlala, ke phapano efe e e dirago ka tokelo ya tswalo ya kgale? O ka no e tšea ge o e nyaka.” Oo, nna! Le a bona?

“Ke ya kerekeng; ke no ba go loka bjalo ka ge o le. Kereke ya ka ya leina e no ba bjalo . . . Gobaneng, ke ye nngwe ya tše kgolokgolo mo lefaseng. Mme wa ka o be a le wa yona. Tate wa ka o be a le wa yona. Ka moka *se, seo, le se sengwe*. Modiša wa ka o be a rutegile; o na le *sa gore le gore*.” Seo se mmea bokgole bjo bokaalo bjoo go tloga go Modimo. Woo ga se mohlotlo wa monna wa go nagana.

Ge o ka dira, Petro o be a ka kgona bjang go tsoge a bile seo a bilego, ge a be a sa kgone go saena leina la gagwe mong? Eupša o rwele Mohlotlo wa monna wa go nagana. Hlokomelang. Oo, nna!

¹¹⁷ Esau o naganne gore tokelo ya tswalo yela e be e sa re seo Modimo a rilego e se dirile. Yeo e bile phapano magareng ga Bophelo le lehu. Gomme kafao, go swana le Efa le go swana le Judase, ba rekišitše ditokelo tša bona tša tswalo bakeng sa kgotsofatšo ya tatso ya tsebo ya tšhabologo. Seo ke tlwa seo Efa a rekišitšego tokelo ya gagwe ya tswalo bakeng sa. O e rekišitše bakeng sa tatso ye nnyane ya saentshe, tatso ye nnyane ya tsebo ya lefase, kereke ye kaone ye nnyane, sehlopha se sennyane se sekaone sa batho, lehono se tla bitšwa. Le a bona?

Gomme Judase o rekišitše tokelo ya gagwe ya tswalo bakeng sa diripa tše masometharo tša silibere, le go dira ditolaro di se kae go tlaleletša. “Phuthego ya ka e kgona go ntefa bokaone godimo fa, gomme ke tla no rera godimo fa.” Le a bona? “Kafao, ge ke e ba moreri, gabotse . . .”

¹¹⁸ Ba rile, “Ngwanešu Branham, re dumela gore Molaetša ke Therešo, eupša re ka se kgone go O amogela. Ge re ka dira, gobaneng, ke kae re tla go rera?” Huh! Lefase, ngwanešu, leo ke borerele. Kgonthe. “Gabotse, ga go le o tee wa baena a tlogo nthekga.” Ga—ga ka lebelela le go o tee wa baena go nthekga. Ke lebeletše go Jesu Kriste go nthekga, ka gobane O eme le Ona. ke Yena Yo a O boletšego.

¹¹⁹ Gomme ge tokelo ya tswalo ya therešo, Madi, a hlotlilwe ntle ke Lentšu; gomme sebe sohle, le lefase, le kereke, le dikereke tša maina, le bolefase, e tlogetšwe ka ntle. Thuto, tšhabologo, kereke, kereke ya leina, tšhepedišo, sebe sa mohuta ohle se tlogetšwe ka ntle ge monna wa go nagana a tšea Mohlotlo wa monna wa go nagana, ka kgopolelong ya Modimo.

¹²⁰ Ga go selo se šetšego ka go yona ge monna a goga bophelo bja gagwe—bja gagwe go kgabola Mohlotlo wa Modimo; hlokomelang, fa bophelo bja gago bo be bo hlakahlakantšwe ka sebe, ka gobane o be “o tswetšwe sebeng, wa bopelwa bokgopong, wa tla go lefase o bolela maaka.”

Ke ya go bolela se sengwe, bjalo ka ge Ngwanešu McCullough a be a fela a bolela. Ntheeletšeng.

¹²¹ Ge o etla ka go lefase le, o be o tswaletšwe sebeng. O be ebile o se wa tla le sebaka sa go lwa. O be “o tswaletšwe sebeng, o bopetšwe bokgopong, o tllile go lefase o bolela maaka,” ka gare ga moya wa gago mong, kganyogo ya sebe, morati wa sebe ka gobane o be o tswaletšwe sebeng. Ga se o be le sebaka.

Eupša tlase ka bogareng bja gago, felotsoko, šefa o a tla, go be go ne se sengwe ka gare fale seo se thomilego go goga. Ge o tsebile, e be e le se sengwe seo se go boditšego go be go na le Modimo felotsoko; gomme o badile Lentšu la Gagwe. Morago o tšere kereke, o tšere dikgopolo tša bona ge o be o boditšwe bokaone, gona ga sa nke wa ke wa šomiša Mohlotlo wa monna wa go nagana. Eupša ge o šomiša Mohlotlo wa Modimo, woo e lego Mohlotlo wa monna wa go nagana, ka gobane, “Mehlotlo ye mengwe yohle e tla feta, eupša wa Ka o ka se ke.” Gomme ge o tšea Mohlotlo wa Modimo gomme wa goga bophelo bja gago, dikganyogo tša gago; ge o goga dikganyogo tša gago ka Mohlotlo wa Modimo, Mohlotlo wa monna wa go nagana, ga go na selo se se šetšego eupša Moya wo Mokgethwa.

¹²² Bjale, ge o nyaka bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, šeboo fao. Ge soulo yeo ya gago e ka ba mothalo le Lentšu la Modimo, ka mešogofela, e bontšha o gogile bophelo bja gago go kgabola Mohlotlo wa monna wa go nagana, Mohlotlo wa Modimo.

¹²³ Hlokomelang, afa woo ke Mohlotlo wa Modimo? O rile, “Re ile ra hlatswa ka meetse a Lentšu.”

Gomme ge Modimo a e fa Adama le Efa Mohlotlo, ka serapeng sa Edene, O rile, “Le se ke la gogela e ka ba efe ya se ka gare fale.” Eupša Sathane a thubula lešoba ka go Wona, a re, “Oo, ke e nnyane nthatana, e ka se gobatše.” Feela lerothi le letee, go kgabola, ke ka moka e go tšerego go bea lehu ka go mohlobo wa batho.

¹²⁴ Ke ka moka e se tšeago, feela tatso e tee ya nikotine, morago ba ile.

¹²⁵ Ga go selo se šetšego eupša Moya wo Mokgethwa.

¹²⁶ Gomme gona seo se bontšha gore ka go wena go bile peu yela e kgethetšwegopele tlase ka go wena, yeo e go dirago o swarwe ke tlala go Modimo. “Bohle ba Tate a Mphilego, o Mphile go ba lopolla; ba hwile le Nna kua Khalibari; ba tsogile le Nna mo tsogong; bohle ba A Mphilego, ba tla tla go nna. Ba tla bewa ka Mmeleng, fao leoto, letsogo, nko, molomo, e ka ba eng e lego; ba

tla bewa ka gare Fale. Gomme ba tla tla go Nna mo sehlang sa bona.” Oo, nna!

127 Šoo mohlotlo wola wa mmakgonthe wa sebe sohle sa lefase, gomme lerato la lefase le hwile, gomme soulo ye e goga feela selo se tee. Šo o fa, le se ke . . . Elelwang! Le se o lebale. Lena bohle ka ntle fale mo megaleng, beang se fase ka dikgopolong tša lena. Ge monna wa go nagana a thoma go nagana Yoo a yago go ema pele ga gagwe, le seo Lentšu la Modimo le lego; ge a thoma go nagana, gona ge a goga go kgabola Wola, ga go selo se ka go fihla go ona eupša Moya wo Mokgethwa.

Ke eng seo? Ke peu, peu Lentšu go tloga mathomong, gore o be o le ka go Modimo kua mathomong, o eme fa go goga peu Bophelo. Peu e ka pelong ya gago, ka peelopele. Haleluya! Peu e šetše e le ka fale, ka tsebelopele ya Modimo, kgetheloapele. Gomme ge e goga, e ka se kgone go goga selo gape go kgabola eupša Lentšu.

Gomme gona ke tatso ya monna wa go nagana, monna wa go loka, monna yo mokgethwa yoo a bonago Beibele, gore Jesu Kriste o a swana maabane le go ya go ile. Ke eng seo se tlogo ka go lefelo lela tlase fale? Lentšu leo, leo le lego ka pelong. “Ke utile Lentšu la Gago ka pelong ya ka, gore ke se dire sebe kgahlanong le Wena.”

Seo ke eng, ge se goga go kgabola Lentšu? Go na le selo se tee se tlogo feta go kgabola Lentšu; seo ke Moya wo Mokgethwa. Seo ke selo se nnoši seo se ka kgonago go feta go kgabola Lentšu, ke Moya wo Mokgethwa. Gomme Mohlotlo wa monna wa go nagana o fa monna yo mokgethwa tatso.

128 Ka gona, o latswitše dilo tša Legodimong; o na le Lentšu la Modimo ka pelong ya gagwe. O Le bona le bonagatšwa pele ga gagwe, gomme soulo ya gagwe ka moka e phuthetšwe ka gare ga Lona, gomme lefase le dilo tšohle di hwile go mo dikologa.

129 Mohlotlo wa monna wa go nagana, wa bodumedi; gomme ke nagana go hlotla bodumedi bjale. Ge Mohlotlo wa monna wa go nagana o efa tatso ya monna yo mokgethwa, le a bona, O kgotsofatša tatso ya gagwe. O bona gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Šoo fao. Go Mmona thwi pele ga rena, a dira dilo tša go swana A di dirilego; o kgotsofatša tatso ya monna yo mokgethwa, go nagana ga gagwe.

130 O a tseba gona gore o fetile go tloga lehung go ya Bophelong. Gomme o a rata, gomme—gomme—gomme e ratela lefase. . . go ka tiišetšwa, le go nyaka Lentšu go tiišetšwa le go hlatsetšwa. Mo lebakeng le lengwe le le lengwe o a O letela, ka gore ke monna yo mokgethwa gomme o na le tlhologelo go bona Modimo. Ba bangwe ba no nyaka go tšoenana kereke. Monna yo o nyaka go bona Modimo. Ga a Mmone ka go sehlopha sa dithutotumelo. Ga a Mmone ka go diokene tše kgolo tša phaephe, le ntlolepatlelo, le difapano tše ditelele, goba dirutegi tša go pholešetšwa godimo

ka dikholoro tša bona di retollotšwe go dikologa. Ga a Mmone ka go thutamodimo le ka go moithutamodimo. O Mmona ka go tiišetšo ya Lentšu la Gagwe.

Ke Mmona ka go mellotetelo ya Ona.

Mahlo a ka a bone letago la go tla ga Morena;
O gataka ntle bofotlelo fao merara ya kgalefo
e bolokilwego;

O lokolotše legadima la go boifiša ka tšhoša ya
Gagwe ya lebelo go tšhoša;

Therešo ya Gagwe e tšwelapele go matšhetša
pele. (E tla dira, go fihla bofelong. Ee,
Mohlomphegi.)

¹³¹ Le a bona se ke se rago? Mohlotlo, monna. . . Goba, Mohlotlo wa monna wa go nagana; monna yo a nyakago go ema ka Bogoneng bja Modimo. Mohlotlo wa Modimo e be e le eng? Lentšu la Gagwe. “Letšatši le o jago go tšwa fao, letšatši leo o a hwa.” Ga go tshwenye ke eng e diragalago ntle fale; o se ke wa feta Lentšu lela. “Go hlatswa ka meetse a Lentšu,” Mohlotlo wa monna wa go nagana. E sego kereke ya leina, e sego thutotumelo, e sego kereke, e sego ntlolepatlelo; eupša Mohlotlo wa monna wa go nagana, ka gore o ya go ahlolwa ka Lentšu. Monna wa go nagana o tla nagana seo. Monna wa lešilo, goba tatso ya lefase, o tla no tšea e ka ba eng, kemedi. Gobaneng o dira kemedi mola go na le Yona ya kgonthe?

¹³² Nagana, e no nagana ka yona motsotso. Mosadi a bolela ka maleme, ka moriri wa go kerwa le maroilepe godimo, gomme morago kereke e sa swarelela go yona, gore bjoo ke bohlatse bja Moya wo Mokgethwa.

¹³³ Goba moreri go tšwa seminarang goba sekolong sa Beibele, a diriša kolobetšo ya seboraro, goba go hlephiša ka Lentšu, go thutotaelo ye nngwe goba kereke ya leina. Afa woo ke Mohlotlo wa monna wa go nagana? E sego ka tsela ke e bonago, ngwanešu. Ke monna wa lešilo a goga go kgabola woo. Yeo ke nnete. Afa o ka kgona go eleletša seo? Sebakeng sa go diriša Lentšu la Modimo bjalo ka Mohlotlo go soulo ya gagwe; a dumelela thutotumelo yela ya kgale le kereke ya leina go kgobela godimo ga gagwe ka mokgwa woo, sebakeng sa go tšea Lentšu la Modimo go ba Mohlotlo. Gomme ka gona o kgotletšwe, gomme a nke ba lokele ka go yena dithuto tša motho, go dira dilo, “go nyakile go fora le bona Bakgethiwa,” le go hlokomologa Lentšu.

Ge, a be a ka kgona go gogela go soulo ya gagwe mong, go ka ba le se se itšego ka fale go goga ka sona. Eupša ge e ba peu yela ya go kgethelwapele. . . Le se hlaiwe ke se. Ge eba peu yela ya go kgethelwapele e sego ka fale, e ka se goge go kgabola Fale, ka gobane e tla goga bakeng sa kganyogo ya yona.

¹³⁴ Ge eba monna wa go kgoga a nyaka tatso ya monna wa go kgoga, gomme ge eba o na le go swarelela go phata. . . ka re,

“Mona monwana wa gago,” gomme a ema fale a mona monwana wa gagwe. [Ngwanešu Branham o mona monwana wa gagwe, go laetša—Mor.]

135 Gobaneng, o tla re, “Bjoo ke botlaela.” Gobaneng? Tatso ya gagwe e go niktine. Kafao, ga se monna wa go nagana. Le a bona? Eupša o re, “Gabotse, ga ke, nka se latswe selo. Ke nyaka go latswa . . . ke nyaka go latswa motšoko. Ga ke latswe selo.”

136 Mo fe phekisi gomme a nke a mone yeo. Le a bona? Kgonthe, a nke a mone yeo. O re, “Ga ke latswe selo.” O e monela eng, gona? O na le kganyogo go latswa niktine.

Gomme ge o mona go thutotumelo ya kereke, gomme lena basadi le sa apara moriri wa go kerwa, difahlego tša go pentwa, gomme o apere tša thobalano; gomme lena banna le a ba lebelela, le dilo tšohle tše dingwe tše, le go ya pele ka tsela ye le dirago. Se ke eng? Ke eng ka fale? Lefase le sa le ka fale, gomme o na le tatso. O goga go yona go ba le tatso.

137 “Ke na le kereke *ye*; ga nke ba tsoge ba bitša selo seo. Ga ba re selo ka *se*, ga go selo ka *seo*. Ga go selo sa dilo tše di tlišwago godimo. Moreri wa rena o monagano wo o phatlaletšego kudu go feta seo. Ga re bolele dilo tše bjalo ka tše.” Seo ke eng? O na le tatso ya lefase o e monago. Thwi!

138 Eupša mosadi wa go nagana a ka se tšee selo sa mohuta woo. O a tseba o swanetše go ba yo mokgethwa. Gomme selo se nnoši seo o ka kgonago go se goga go kgabola Lentšu la Modimo ke Moya, Maatla a phedišago go dira Lentšu ka Bolona, leo le lego ka go wena, go phela go bonagatša Jesu Kriste mo lebakeng o phelago. Haleluya! Ngwanešu, ge seo e se Therešo, ga ke tsebe seo Therešo e lego. Ke lahlegetšwe ke monagano wa ka ge seo e se Therešo.

139 Ke Lentšu ka Bolona ka pelong ya gago, le kgethetšwepele fa, leo le gogago. Gomme le tshwela lefase lela ntle; ga le le nyake. Eupša ge le fihla fa ka go Lentšu, le thoma go goga. Gomme ge le goga go kgabola Lentšu, le ka se kgone go ba selo gape eupša Moya wo Mokgethwa go phediša Lentšu lela.

140 Gona wa go nagana, Mohlotlo wa monna wa bodumedi ke Lentšu, gomme le kgotsofatša tatso yela ye kgethwa yeo e lego ka pelong ya gagwe; mohlotlo wa monna wa go nagana, tatso ya monna yo mokgethwa. Oo, nna, re ka go eng!

141 Sebakeng sa go šomiša Mohlotlo wa Modimo go soulo ya gagwe, o dumelela Sathane go mo fora ka kereke ya leina ye itšego goba thutotumelo, feela tlwa bjalo ka dikhamphani tša motšoko di le fora lena batho bao le kgogago sekerete. Le no hwetša maloko a mantši, gomme seo ke ka moka.

Oo, a nke ke tswalele mo metsotsong e se mekae, go bolele sa.

142 Laodikia ya sefofu! Re ka kgona go fofala bjang! Laodikia ya sefofu, wa go hlhla sefofu sa lebaka le, ka tlase ga

boitshwarelelo bja maaka, ka tlase ga thutotumelo ya maaka, ka tlase ga dithutotaelo tša maaka, ka tlase ga kereke ya leina yeo e lego ya maaka, ka tlase ga dipuku tša thutotumelo tšeo e lego tša maaka. Oo, Laodikia ya sefofu, o hlahlago sefofu, bohle le lebantšhitše mokoting!

¹⁴³ Fetola mohlotlo wa gago bošegong bjo, moreri. O se goge nikotine yela ya kereke ya leina ka gare ga tšhepedišo ya gago, ya dithutotaelo le dithutotumelo, tšeo Jesu a rilego, “Mang le mang a ka go oketša lentšu le tee go Lona, goba go tšea Lentšu le tee go tloga go Lona.” Ge o botša phuthego ya gago go lokile go bona basadi go dira *seo*, le banna bale go dira *seo*, le dilo tše ka moka, tšeo goba tše dingwe; ge feela ba dula therešo go se le go dira *seo*, le go boloka dithutotumelo tše le dilo, a ga le lewe ke hlong ka bolena?

“Bafarisei ba difofu,” Jesu o boletše.

¹⁴⁴ Gomme bjalo ka ge Jesu a goeleditše, “Bafarisei ba difofu,” Moya wo Mokgethwa ka go pelo ya ka bošegong bjo o a goelesa, “Laodikia ya sefofu! Ke ga kae Modimo a ka be a go file tsošeletšo! Eupša bjale nako ya gago e tlile; go thari kudu bjale. O segile bjang le go dira metlae ka batho bao Modimo a go rometšego! Eupša bjale nako ya gago e tlile. Oo, United States, United States, gore kafao Modimo a bego a tla go khupetša bjalo ka kgo—kgo kgogotshadi e dira matswana a yona, eupša ga se o nyake.” Bjale Lentšu le le ya go tloga lebopong go ya lebopong, go tloga leboa go ya borwa, le bohlabela go ya bodikela. Ka fao Modimo a ka bego a le khupeditše, eupša ga se le nyake! Bjale nako ya gago e fihlile.

¹⁴⁵ Ditšhaba di a thubega. Lefase le wa go šwalalana. Dimaele tše makgolo a lesometlhano a karolwana ya lona, tharo- goba dimaele tše makgolo a mane bophara, di tla nwelela, lekgolo . . . goba mohlomongwe dimaele tše masomenne tlase ka go mokoti wola wo mogolo ntle kua, le lengwe la matšatši, gomme maphoto a tla thunyetša ka bopepetla ntle go ya nageng ya Kentucky. Gomme ge e dira, e tla šikinya lefase thata kudu gore se sengwe le se sengwe ka godimo ga lona se tla šikinyegela fase.

¹⁴⁶ Oo, nkute ka go Leswika la mehleng! Modimo, a nke ke, a nke ke. Hemela godimo ga ka, Morena. Moya wa Modimo wa go phela, hemela go nna. A nke ke tšee Mohlotlo wa Modimo gomme ke phele ka tlase ga Woo, Morena. A nke ke heme moya wo monanana wa Moya wo Mokgethwa ka go maswafo a ka, ka soulong ya ka letšatši le lengwe le le lengwe, gore ke se dire sebe kgahlanong le Wena, O Morena. Hemela go nna, Moya wo Mokgethwa, hemela go nna! Ke . . .

¹⁴⁷ A nke ke bjale Lentšu la Modimo ka pelong ya ka, le go rera fale gore nka se retologe go letsogo le letona goba letsogo le letshadi, kgole go tloga go Wona, eupša ke tla phela go rereša go Wona matšatši ohle a bophelo bja ka. O Tate Modimo, gona

romela tlase godimo ga ka Moya wo Mokgethwa wa Bophelo, go phediša mantšu ale go nna, gore ke bonagatše Jesu Kriste pele ga bao ba lego pele ga ka, go lebelela go yona go phethagala. Yeo ke thapelo ya ka.

¹⁴⁸ Oo, nna! Hlokomelang ka fao ba dirago lehono ka go dikereke tšela. Go mona batho ka mehlotlo yela ya dikereke tša maina, ka go khantshele ya bokereki. Gobaneng? Gobaneng? Ka gore e ba fa kganyogo ya pelo tša bona, mokgatlo. Ba na le tatso go mokgatlo. Ba tla e dira.

¹⁴⁹ Nako ye nngwe le ye nngwe Modimo o ba rometše tsošetšo, gomme, ba, ba dirile eng? Ba e kgatlofaditše. A yeo ke nnete? Kafao ba na le mohuta wa bona wa mohlotlo, ka gobane ba na le tatso ye kgolo. Gomme bjale Modimo o ya go ba fa kganyogo ya bona ya tatso ya bona. O ya go ba fa . . . Ba ba monela thwi ka go khantshele ya bokereki, gomme gona ba hwetša tatso ya bona ya mokgatlo nako yeo. Ba na le yona e etla.

¹⁵⁰ Oo, kereke ya Laodikia, o se forwe mo lebakeng le, ke dipphoro tša bona. Oo, Pentecost, wena yo a ilego ka go Laodikia, wena yo o lego karolo ya Laodikia, kereke e hwilego; ka Methodist, Baptist, le Presbyterian, feela sebopego sa selomodiro. Eupša lena Mapentacostal bao le sa kgonago gatee mo sebakeng la re “amene”; bao ba kgonago go bapala mmimo wo montši godimo mo sefaleng, gomme la ba le basadi ba meriri ya go kerwa ba bina mogohle lefelong, gomme le sa dumela go phodišo Kgethwa; ke ga kae Modimo a ka be a le tšere, eupša le tšere mohlotlo wo mongwe, mohlotlo wa kereke ya leina. Ke ga kae Modimo a ka be a le tšere!

¹⁵¹ E bile bofora bjang! Mateo 24:24, Jesu o boletše gore . . . “E tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega.” Le bokgauswi bjo bo bjang, feela bjalo ka Efa, feela go tlogela go tloša se tee goba tše pedi dilo tše dinnyane tšeo le ka go di amogela, ka gobane le kgatlofaditše gomme le ka se kgone go O amogela. Ke ka moka go e tšeago. Feela go ka no tšea selo ka moka gabotse bjalo, “Ka gore go kgopiša ka se sennyane, ke go ba molato go ka moka.” Oo!

¹⁵² Pentecost, Pentecost, fetiša go nagana ga gago go kgabola Mohlotlo wa Modimo, e sego ditoro tša gago tša kereke ya leina, gomme o tla tšwa ntle le tatso ya monna yo mokgethwa, kolobetšo ya therešo ya Moya wo Mokgethwa.

¹⁵³ A o ka kgona go eleletša monna a dumelela mosadi wa gagwe go kota moriri wa gagwe, go apara dišothi, goba go apara dileka, gomme a re o tla go kgabola Mohlotlo wa monna wa go nagana? A o ka kgona go eleletša monna a dira selo sa go swana le seo?

¹⁵⁴ A o kgona go eleletša moreri a eme ka phulupiting, ka gobane o lefša gabotse ke phuthego yeo e mo phaphathago mo magetleng, e mmitša, “Ngaka, Ngwanešu, Moruti,” gomme e mo tšeela ntle go mehuta yohle ya dipthathi fao ba hlakanelago go go

hlapa, le se sengwe le se sengwe gape, mo dipitšhing; a o kgona go eletša monna a tleleima gore o tšwa go kgabola Mohlotlo wa monna wa go nagana?

155 Gomme ba bangwe ba basadi ba mo sefaleng, ka diaparo tša bona ka godimo ga matolo a bona, le go ripa go patagana bjalo le go bontšha sebopego se sengwe le se sengwe, mosepelo wo mongwe le wo mongwe ba o dirago, le diaparo tša bona tša ka fase di bonatša go kgabola diaparo tša bona; go no ba gampe bjalo ka go apara dišothi, dipikini, goba e ka ba eng gape. Wena Pentacostal, sefofu, bareri ba Laodikia, Modimo o tla le kgotlelela go kaakang, ga ke tsebe. E ba . . . Modimo a be le mogau go a lena—a lena mahlo a fufetšego. O na le setlotšamahlo bošegong bjo, go bula mahlo a gago, gore o ke o bone.

156 Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, re mo lebakeng la go bona, bogodimo. Ga go sa na mafapa ka godimo ga seo, gore o ka sepela bokantle, go tseba. Wena, go tšwa nkong ya gago, o ka kgona go dupa; go tšwa dipounameng tša gago, o ka kgona go bolela; go tšwa diatleng tša gago, o ka kgona go kgwatha le go obeletša; gomme maoto a gago, le go ya pele; eupša o ka se kgone go ya pejana go feta mahlo a gago.

157 Maleaki 4 e tlike; go bona! “Gomme go tla ba Seetša e ka ba nakong ya mantšiboa.” Oo, sepelang Seetšeng!

Re tla sepela ka Seetšeng, Seetša se sebotse,
Seo se tšwago fao marothodi a phoka ya
kgaogelo a tagilego;
Phadima gohle go re dikologa mo mosegareng
le mo bošegong,
Jesu, Lentšu, Seetša sa lefase.

158 Ee, mohlomphegi. Feta go O kgabola, oo, ngwanešu, gomme o tla tšwa ntle le tatso ya monna yo mokgethwa, le Moya wo Mokgethwa.

159 Oo, mosadi, e no feta go nagana ga gago ga sebjalebjae ga seaparo. Feta go nagana ga gago ga sebjalebjae, pele o e ya ntle mo mokgotheng pele ga monna; lena basadi ba bafsa, lena basadi ba bagolo, pele o eya ka ntle mo mokgotheng ka diaparo tša go go nganga bjalo, di kgoromeleditšwe ntle ka morago le ka pele. Ga ke swaswalatše. Ke nna ngwaneno. Ke ema magareng ga ba ba phelago le ba ba hwilego, gomme lemoga seo ke se bolelago. Pele o tsena ka ntle, le go tseba gore mmele wa gago ke lenaneo la go kgethega, goba sebo sa go kgethega seo Modimo a go filego; pele o tsena ka mokgotheng, o aperé ka mokgwa woo, fetiša kgopolo ya gago go kgabola Mohlotlo wa mosadi wa go nagana. Gomme a nke o elelwe, gore, “Mang le mang a lebelelago go wena go go kganyoga, o šetše o dirile bootswa le yena.” Elelwa seo, kgaetšedi.

¹⁶⁰ Gomme, ngwanešu, pele o retolla hlogo ya gago go mo lebelela, ka molebelelo woo wa bobedi, fetiša monagano wa gago go kgabola Mohlotlo wa monna wa go nagana. O tla tšwela ntle ka tatso ya monna yo mokgethwa, le a bona, ya go dira se se nepagetšego.

¹⁶¹ Hlokomelang, ge o fetiša monagano wa gago go kgabola Mohlotlo wa mosadi wa go nagana, o tla tšwela ntle ka seaparo sa mosadi yo mokgethwa. Yeo ke nnete. O tla tšwela ntle, ngwanešu, ka tebelelo ya monna yo mokgethwa. Bjale, seo e no ba selo se tee.

Se sengwe le se sengwe seo o se dirago, se fetiše go kgabola Mohlotlo wa Lentšu la Modimo, bona ge e ba se nepagetše goba se fošagetše.

¹⁶² O tla tšwela ntle ka seaparo sa mosadi yo mokgethwa, ka moriri wo motelele, o apere gabotse; wa go homola, moya wa boikokobetšo; e sego godimo le go gogagogana, le go lwa le go ya pele. “Wa go homola, moya wo boleta, woo e lego lehumo le legolo go tšwa go Modimo.” Beibele e boletše bjalo.

Bjale ke nyaka go le botšiša se sengwe, ntle ka dinageng. Re ya go tswalela mo metsotsong e se mekae.

¹⁶³ Bjale nke rena bohle, bošegong bjo, re hlodišiše dikganyogo tša rena, gomme gona le ka kgona go bona ke mohuta ofe wa mohlotlo o bego o goga go kgabola. A re hlodišišeng, yo mongwe le yo mongwe wa rena, fa le ntle go kgabaganya setšhaba. Hlodišiša dikganyogo tša gago, seo ka kgonthe o se nyakago bophelong. Hlodišiša seo o se lwelago. Hlodišiša seo o lego fa ka sona. Hlodišiša o yela eng kerekeng. O dirwa ke eng . . . Go lokile go ya kerekeng, eupša o se no ya kerekeng feela; seo se ka se go phološe. Le a bona? E no hlodišiša feela metsotso e se mekae, o re, “A maikaelelo a ka . . . Ke mohuta ofe—ofe wa mohlotlo ke gogago go kgabola, go le bjalo?”

Gomme o ka se kgone go dirišana le Lentšu la Modimo, gomme soulo ya gago ga e e dire, gona go na le se sengwe se fošagetše; ka gore e bontšha godimo tatso ya gago, gore bophelo . . . ke mohuta ofe wa bophelo bo lego ka go wena. Ge e le bjo bokgethwa, bja go se solege, bja go hlomphega, bo tla tšwela ntle ka tsela yeo. Ge e ba e se bjona, o na le tatso ye nngwe ka go wena o gogago go tšwa go. Yeo ke nnete tlwa.

Gomme ge tatso e le Lentšu la Modimo le thato ya Modimo, gona o a tseba seo se lego ka go wena, ke eng e gogago tatso. Go bontšha o karolo ya Lentšu leo. Lentšu leo le ka go wena, go goga go tšwa go Lentšu.

¹⁶⁴ Ke eng Le e gogago? Le goga go kgabola Lentšu, ka gobane wena o karolo ya Mmele wa Kriste ya lebaka le. Gomme ge Lentšu leo le le ka go wena, Le kgona go goga feela go kgabola Lentšu, Moya wo o phedišago Lentšu leo le lego ka go wena. Feela Lentšu le nnoši le ka se phele. Leo ke lebaka, “Bohle Tate

a Mphilego ba tla tla go Nna; gomme ge Ke phagamišeditšwe godimo, Ke tla gogela batho bohle mo go Nna.” Le a bona? Le a bona, “Tate,” karolo ya Mmele wa Kriste yeo e lego ka lefaseng, e kgethetšwepele, e beilwe ka pelong.

¹⁶⁵ Monna mang kapa mang yo a lego Mokriste wa kgonthe, a tswetšwe gape lehono, o a tseba, ge e sa le a le segotlane se sennyane, goba mosetsana yo monnyane, goba, gore go be go le se sengwe ka go wena se se swaretše Modimo ke tlala. Gomme o lekile go tšoen dikereke le se sengwe le se sengwe gape; ga se e šome. E be e le eng? E be e le Lentšu. O be o tsoma Mohlotlo. Gomme letšatši le lengwe O bonegetše pele ga gago; o bone Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Seo se kgotsofaditše tatso. Le a bona?

Gobane, bophelo bo be bo le ka go wena, bo goga. Le a bona, bophelo ka go wena bo a goga. Bjona bo—bjona bo bolela ke kganyogo efe o nago ka fa. O a goga. O ka se goge go kgabola *wo*, le *woo*, le *wo mongwe*. O swanetše go hwetša Mohlotlo wola wa maleba, gobane o motho wa go nagana. Le a bona?

¹⁶⁶ Ge o le motho wa go nagana, o kgethetšwepele, goba o hlotlilwe pele. . . go tloga pele ga motheo wa lefase.

¹⁶⁷ Gomme ge modiredi wa kereke ya leina a ekwa se, ke a holofela o tšea Mohlotlo wa monna wa go nagana, ge a le modiredi wa kereke ya leina. Gona o tla lahlela fase sephutha sela sa kereke ya leina seo ka kgonthe se yago go senyega, gobane ke lentšu la motho; gomme a amogela Lentšu la Modimo le hlotlilwego leo le ka se šitwego goba go feta, gomme Le tla swanetšana le tatso ya monna wa go nagana. Gomme, go swana le Jakobo, o tla dira lefase lohle sehlabelo le ditumo tša kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe goba go tuma, goo go lego mo lefaseng, fao o ka bago pišopo, mokhatinale, ge e ba o ka ba mopotologi wa naga, goba modiša wa kereke tsoko ye kgolo. O tla dira se sengwe le se sengwe se lego gona sehlabelo. E sego go swana le Esau, go ba karolo ya lefase; eupša go swana le Jakobo, o tla neela se sengwe le se sengwe o nago naso go hwetša tokelo ya tswalo, Mohlotlo wa monna wa go nagana; gobane O tla go fa tatso ya monna yo mokgethwa. Gomme O tla kgotsofatša. Gomme o tla kgotsofala, gomme ya hlwekiša ka tatso ya Gosafelego ya go loka go go kgethwa ga Modimo.

¹⁶⁸ Elelwang, Sathane o thubutše lešoba la mathomo go kgabola monagano wa Efa, goba go nagana ga gagwe, go dumelela tatso ya bohlale bja gagwe le tsebo e ye go kgabola.

¹⁶⁹ Bjale naganang ka se. Ke a tswalela. Sathane o thubutše lešoba la mathomo go kgabola, gobane ka moka a kgonnego go goga e be e le Lentšu. Wola e be e le Moya ka Lentšu la Modimo, gobane o rile, “Ge feela o hema ka Mohlotlo wo, o ka se tsoge o hwile; eupša o tšea mohemo wa se ntle *fa*, o tla hwa.” Le a bona?

170 Gomme Sathane o rile, “Eupša ga o tsebe selo *fa*. Eupša o tšea tatso ye nnyane ya se *fa*, gomme gona o tla tseba; o tla ba bjalo ka Modimo. O a bona, O tsebe nnete le phošo; ga o dire. Gomme ge o ka no tšea tatso ye nnyane ya *se*.” Gomme o mo dumeletše go thubula lešoba ka go yona, feela lešoba letsee le lennyane.

171 Bjale le a bona gobaneng ke re . . . Le re, “Gobaneng o sa rute basadi, le go ya pele, ka fao ba ka amogelago dimpho le dilo go swana le tšeo?”

172 Ke rile, “O ka kgona bjang go ba ruta dipalontshetshere mola ba ka se tsoge ba ithuta diABC tša bona?”

Lešobana le lennyane le tee ke ka moka e tšerego. O tšere bohlale bja lefase, gomme, ge e dirile, e beile lehu go lapa ka moka, go nyaka go latswa bohlale.

173 Bjale lebelelang mohlotlo, gomme ka kgonthe o hlagišitše tatso ya gagwe. Tatso ya gagwe e bile go lefase; seo ke se a se hweditšego. Seo ke se se lego lehono. Ba rata lefase le dilo tša lefase, ka sebopego sa borapedi, eupša ba gana Maatla a bjona. Le a bona, Sathane o tla ba dumelela ba bolela ka maleme; o tla ba dumelela ba goeletše; o tla ba dumelela ba be le ditirelo tša phodišo Kgethwa; o tla ba dumelela go dira mohuta wa dilo tše tšohle.

174 O re, “Ba bantši ba tla tla go Nna mo letšatšing leo, gomme, ‘Morena, a ga se nke ka lelekela bodiabolo ntle, a ga se nke ka dira dilo tše ntši, ke dirile se?’” O tla re, “Ga se nke e bile ka go tseba, wena modiri wa bokgopo.” Ge Lentšu le be le beilwe thwi pele ga gago gomme o sa mona mohlotlo wola wa lefase, le a bona, go bontšha tatso yeo e bilego ka pelong.

175 Maeba ga a kgone go ja mabodi. A ka se kgone go se ja. Ga a na sabohloko se se itšego. Legokobu le kgona go ja peu go swana le leeba gomme le kgona go ja mabodi go swana le legokobu, le a bona, ka gobane ke yena moikaketši. Eupša leeba ga la agega go swana le nonyana ye nngwe e itšego, gomme yeo ke gobaneng Modimo a ikemetše ka Boyena bjalo ka Leeba le fologa go tšwa Legodimong. Le a bona? E ka se kgone—e ka se kgone go kgotlelela monkgo wa mabodi. Ga se lenong; lebaka, ga le na sabohloko se itšego. Le ka se kgone go a šila. A tla le bolaya, ge le ka a ja.

Gomme leeba ga le ke le hlapa. Mmele wa leeba o ntšhetša ntle oli go tšwa ka gare, yeo e le bolokago le hlwekile. Ke bophelo bjoo bo lego ka go leeba; bo hlola ka go lona oli yeo e bolokago mafofa a hlwekile. Gomme go bjalo ka Mokriste; go na le bophelo ka gare ga bona bjoo bo ba bolokago ba hlwekile. Bo hlotlilwe.

176 Oo, hlokomelang! Bjale lebelelang go yena . . . go mohlotlo, gomme ka kgonthe o ka kgona go bona tatso ya yona, ya seo ba se dirago lehono.

¹⁷⁷ Lebelelang kereke ye ya sebjalebjaale. Lebelelang mohlotlo wa bona. Le kgona go bona seo ba se ratago. Go bona seo ba se swerego. Lerato, ba rata eng? Moh Laodikia yo a lebilego go Kahlolo ya Modimo. Yeo ke nnete. Lerato, lerato la kereke lehono ke go Laodikia, mokgatlo wo mogolo, peakanyo ye kgolo, ye kgolo, selo sa go tsebega, batho ba go apara bokaone, ba setšo sa godimo, ba tletše ka bohlale, ba tletše ka diabolo, ka tlase ga bofora bja kereke ya Kriste. Go na le lentšu le tee le swanetšego go ba fale, “Molwalekriste.” Ka gore, se sengwe le se sengwe seo Kriste a se rutilego, ba kgahlanong le se sengwe le se sengwe ka go direga; thwi, feela go lekanela gore ba kgone go ipitša bonabeng seo.

¹⁷⁸ Bjale ge le le batho ba go nagana bošegong bjo, fa le ntle ka nageng fao Molaetša o yago, kganyogo ya lena e tla ba tatso ya Beibele, e sego tatso ya kereke ya leina, ka gore le tlo ahlolwa ke yona Beibele, Lentšu leo ke le kgopelago go hlotla disoulo tša lena ka lona. Gomme go gana Lentšu le tee la Woo, le go se dumelele soulo ya gago go feta go kgabola Lentšu leo le letee, o tla ganwa. “Ka gore motho a ka se phele, heme, ka borotho bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwago ntle ga molomo wa Modimo.”

¹⁷⁹ E tla tlišwa ka go lena, e kgethetšwepele. Gomme ge Morena a hemela godimo ga lena, Moya wa Gagwe o tla phediša Lentšu leo go ba kgonthe, gomme le tla bona gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Oo, nna!

¹⁸⁰ Tlogela kereke ya maina ya lefase, sehlopha sa bodumedi. A nke se dule go swana le phakete ya sekerete ka sethokgweng. A nke e bole le go senyega. Ke—ke mohlotlo wo o fošagetšego. Gomme tšea Lentšu, leo e lego Kriste, leo le fago, le go fihlelela, le go boloka tatso ya Bophelo bjo Bosafelego, go yo mongwe le yo mongwe yoo a tla go Bo tšea, Bophelo bjo Bosafelego.

¹⁸¹ Lentšu, ge o kgethetšwepele, o a Le bona. Ga go ka tsela go Le fihla go tloga go wena. O lebelela fale le go re, “Gobaneng, Le no ba molaleng bjalo pele ga sefahlego sa ka! Ke Le lebeletše; Še leo fao. Ke Le lebeletše thwi bjale. Ke a Le bona. Šele fa, Lentšu; Lentšu le lengwe le le lengwe, feela Lentšu ka Lentšu, le phela ntle.” Gona go na le tatso ya Bophelo bjo Bosafelego bjoo o bo nyakago.

Gomme ge o hema go kgabola Woo, ke eng e ka go tšwa go kgabola Woo, Mohlotlo wa Modimo? Ga go selo eupša Moya; ga go lefase, le gannyane; ga go gosedumele, le gannyane. Ke Mohlotlo wa Modimo. Gomme ge o hema go kgabola Woo, ga se selo se kgonago go tla go kgabola Woo eupša Moya wo Mokgethwa.

¹⁸² Bjale le hwetša bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, le a bona, monna yo mokgethwa goba tatso ya mosadi. Ba nyaka go phela. Ba hweditše Bophelo bjo Bosafelego. Gomme ka gobane Lentšu

le le phedišitšwe go bona, ba a phela; Mohlotlo wa monna wa go nagana, gomme tatso ya monna yo mokgethwa.

¹⁸³ Le se tšee lefase, go swana le tšona dikhamphani tša disekerete, ka tlase ga phoro, eupša tšeang Mohlotlo wa kgonthe wa monna wa go nagana. Hlotlang mohemo woo le o hemago, dijo tšeo le di jago, se sengwe le se sengwe seo le lego; se hemeng go kgabola Lentšu la Modimo, gomme le tla ba le tatso ya monna yo mokgethwa. Ka gore, Le tla tšweletša yeo, ka gore O a swana maabane, le hono, le go ya go ile.

¹⁸⁴ Gomme ke a tseba, ge e ba re le goba ge e ba re se... ke dumela gore re ba. Eupša, ge e ba re se, go na le yo mongwe lefaseng le hono yoo a lego karolo ya Mmele wa Kriste; gomme O phela feela ka Lentšu la Modimo, Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwago ntle molomong wa Modimo go lebaka le leo re phelago ka go lona bjale.

¹⁸⁵ Gomme ga ke kgone go bona fao kereke ya leina... Mantšu ao molaleng bjalo ka Beibeleng, a rile e tla diragala, gomme dilo tšeo di tla bago, gomme šefa re phela thwi ka go yona bjale. Ga ke kgone go bona fao e ka bago se sengwe le se sengwe gape eupša se.

¹⁸⁶ Kereke, ke a lemoga ke swanetše go ema le lena mo Kahlolong letšatši le lengwe. A e be kgole go tloga go nna go tsoge ke le boditše se sengwe le se sengwe sa phošo, bakeng sa go tsebalega. Ga ke nyake seo. Ge nka be ke bile le kganyogo ya ka, ke be ke tla, feela kganyogo ya ka ya semotho, nka tšea rifole ya ka gomme ka ya dithokgweng le go ikagela ntlo ya dikota, gomme ka thea, bophelo bja ka ka moka. Ke a tšofala, go lapa, go onala, le go rathagana fase, eupša nka se kgone go tlogela. Go na le se sengwe ka go nna, se a šila. Madimabe go nna ge ke sa bolele Therešo gomme Therešo ka moka. Madimabe go nna ge ke sa eme fa go fihla mohemo wa mafelelo wa mmele o ntlogetše. Ke swanetše go ema, go sa iše felo seo e ka ba mang gape a bolelago. Ke na le maikarabelo pele ga Modimo.

¹⁸⁷ Gomme ke a dumela ka therešo gore dilo tše re di rerago ke Therešo. E se ka gobane ke nna ke e rerago. Aowa, ngwanešu. Aowa, mohlomphegi. Modimo o tseba pelo ya ka. Ke duma bjang go dula ntle ka phuthegong le go theeletša go motlotšwa a rera. Go bonolo bjang go tla bago go nna, ka kgonthe gobane ke tla ba le Bophelo bjo Bosafelego go swana bjalo ka monna mo phulupiting. Ke karolo ya Bjona go swana le ge a le. Ke tla ya go Legodimo la go swana, ka ba le menyetla ya go swana. Go tla ba bonolo bjang go nna go dula ntle fale le go se tšee dikgobalo tše tšohle, le go bethwa, le go ya pele. Go tla ba bonolo bjang, go ba ntle bošego bjohle go se boroko, iri le seripa, goba diiri tše pedi; go katana bošego bjohle le dilo tšeo di tlogo godimo. Go bonolo bjang go nna go dira seo, go tšea godimo sethunya sa ka moso wo o latelago, kota ya ka ya go thea dihlapu, le go ya go thea dihlapu

goba go tsoma! Go tla ba bonolo bjang! Ngwanešu, go ntebane. A nke Modimo a nthuše go se tsoge ke šikologile lefelo la ka la mošomo, eupša go ema ka go tshepega le go rereša, le go tšweletša go lena Mohlotlo wa monna wa go nagana woo o tla le fago tatso ya monna yo mokgethwa.

¹⁸⁸ Mohlotlo wa monna wa go nagana ke meetse, a meetse a karogano. Ke tlhwekišo go tloga sebeng, yeo e lego Lentšu la Modimo. Gomme monna wa go nagana, monna yoo a tsebago o swanetše go ema pele ga Modimo, o a tseba o swanetše go arabela Lentšu le lengwe le le lengwe la Beibele, Le tla kgotsofatša tatso yeo e lego pelong ya gago. A nke Modimo a re thuše go Le amogela, bjalo ge re inamiša dihlogo tša rena.

¹⁸⁹ Morategi Modimo, iri ye nngwe goba tše pedi di fetile. Nako e sepetše go rarela bjale. Molaetša bjale o ya ka go histori, gomme O ngwadilwe mo Pukung. Bohle re swanetše go arabela se, mosepelo wo mongwe le wo mongwe re o dirago, lentšu le lengwe le le lengwe re le boletšego, monagano wo mongwe le wo mongwe o ilego go kgabola kgopolo ya rena, rekoto e sa bapala. Gomme e tla bapala pele go fihla bophelo bo fedile, gomme nako yeo re tla araba ka Letšatši la Kahlolo.

¹⁹⁰ O Modimo, Mohlodi yo mogolo wa magodimo le lefase, Yoo re mo dumelago, ke rapelela batho ba ba letšatši le. Ke a ithapelela ka bonna le bona, gore Morena Jesu, gore O tla swara Mohlotlo wa Gago. Gomme ge eba ke bolela se sengwe le se sengwe sa go rogaka, Morena, ke . . .ka pelong ya ka ga ke e tsebe. Ke rapela gore ge e ba ke phošo go nna go tšea Lentšu la Gago gomme ka šomiša selo se bjalo bjalo ka seo, O ntebalele go sona.

¹⁹¹ Eupša, Morena, ke naganne ge o be O bolela le nna fale ka sethokgweng, O tseba nako mo mosong, e no ba ga se ka kgona go e tloša kgopolong ya ka. Ke e amogetše bjalo ka go tšwa go Wena. Kafao, Tate Modimo, ke šetše ke e boletše. Gomme ke a rapela, Modimo, gore O tla e dira e be ka tsela yeo ke e nagannego go ba, gore monna wa go nagana, monna ge eba a na le go nagana go itšego ga nnyane, o tla tseba o swanetše go ema ka Bagoneng bja Modimo, gomme a ka se tšeele ka gare ga soulo ya gagwe e ka ba eng yeo e kgotlelago goba e lego kgahlanong le Lentšu la Modimo.

¹⁹² Gomme, Tate, re lemoga seo, bjalo ka ge ke e bapeditše le mekgatlo ye ya lehono; e se go fapana, Morena. O tla nkahlola, letšatši le lengwe, go tšwa pelong ya ka. Gomme ke a rapela, Modimo, gore O tla bona gore e be e se go ba yo a fapanego, eupša e be e le go botega, go leka go hlokofala, ke lemoga ke swere tefo ya Madi a Gago, go tloga lebopong go ya lebopong, gonabjale, ka seatleng sa ka. Gomme bontši bja bona ba dumetše Pego.

¹⁹³ Gomme, Modimo wa Legodimo, a nke go se be le o tee wa bona a timelago. Ke a ba tleleima, yo mogwe le yo mongwe, le go swara pele ga bona Mohlotlo go tšwa go sebe, Meetse a karogano,

Madi a Jesu Kriste, Lentšú le dirilwe nama. E fe, Morena. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa o tšhologe go kgabola tshepišo ye nngwe le ye nngwe, ka gare ga disoulo tša rena. Gomme a nke re be baemedi ba ba phelago ba Monyalwa wa Jesu Kriste, mo nakong ya mahlo, ya go bona mo Seetseng sa mantšiboa, ka gore re e neela go Wena ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

¹⁹⁴ Le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le a O dumela? [“Amene.”] Nna, ge e ba ke boletše se sengwe ka phošo, ka go re, “mohlotlo wa monna wa go nagana,” nka se kgone go bolela bontši. Ga ke na thuto. Ke no swanela go bolela seo se tlogo go nna. Gomme ge ke bone sela se robetše fale, ke naganne, “A mothalo wa boikaketši!”

Gomme Se sengwe se rile, “Feela go swana le kereke.”

¹⁹⁵ Mohlotlo wa monna wa go nagana! Oo, nna! Go na le bontši go feta seo go yona. Monna wa go nagana a ka se se šomiše le gannyane. Le a bona? Kgonthe a ka se ke. Gomme se kganyoga tatso ya monna wa go kgoga, yeo ke nnete, ka gobane o swanetše go ba le sona go kgotsofatša tatso ya gagwe. Eupša wa kgonthe, monna wa go nagana yo a tsebago soulo ya gagwe e ya Kahlolong, o tla hlotla tatso ya gagwe go kgabola Lentšú la Modimo. “Ka gore bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna.” Gomme o tla phela ka Lentšú le lengwe le le lengwe leo le tšwago ntle ga molomo wa Modimo, e lego Meetse a karogano ao a re aroganyago go tloga go sebe. Ka gore, ge se etla go kgabola Lentšú, re a bona gore ke sebe go se O dumele, kafao re no O dumela le go ya pele. Ke karogano go tloga go sebe. Le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

Ke a Mo rata, ke rata . . .

A re nnong go phagamišetša diatla tša rena bjale go Yena.

Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Mo mohlareng wa Khalibari.

¹⁹⁶ O rile eng? “Se batho bohle ba tla tsebago ke lena barutwana ba Ka, ge le rata, go ba le lerato o tee go yo mongwe.” Bjale a nke re šikinye diatla tša yo mongwe ge re sa e opela gape, le go re, “Ke a go rata, le wena, ngwanešu.”

Ke a Mo rata, ke . . . (Se ke go le dira le tsebe
gore . . .)
. . . O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Mo mohlareng wa Khalibari.

¹⁹⁷ Bjale, le rata Mohlotlo wa monna wa go nagana? [Phuthego e re, “Amene.”—Mr.] Ge le eya mo mokgotheng go gohlana matsogo le lefase gosasa, ngwanešu, kgaetšedi, a o na le Mohlotlo wa monna wa go nagana? Ge monna yola a go bitša mopshikologi mokgethwa, a o šomiša Mohlotlo wa monna wa go nagana? Ge yo mongwe yola a bolela se sengwe se sempe kgahlanong le wena,

a o na le Mohlotlo wa monna wa go nagana? Le a bona, dira botse bakeng sa bobbe. Rapelela bale bao ba go šomišago ka go nyatša, le bao ba go hlomerego, gona o hema go kgabola Mohlotlo wa monna wa go nagana.

¹⁹⁸ Ka gore ge o rata bale feela ba go ratago, bjalo ka ge re šikintše diatla tša yo motee go yo mongwe, bjalo ka barategi baratwa mo Moreneng, seo se lokile, eupša o ka kgona gape go rata ba go se ratege? Woo ke Mohlotlo wa monna wa go nagana. Woo ke Moya wa Kriste ka go wena, o rata bale bao ba sa go ratego, gona o na le moputso wa Modimo. Eupša, bjale, ge o e dira bjalo ka modiro, ga se o šo o hwetše monna wa go nagana. . . O no ba godimo ka go nkgokolo ya bobedi. Eupša ke go tšwa pelong ya gago o mo ratago ka kgonthe, gona o hema go kgabola Mohlotlo wa monna wa go nagana. Gomme O kgotsofatša tatso ya monna yo mokgethwa, gore o a tseba, go tšwa pelong ya gago o swaretše yo mongwe le yo mongwe, se sengwe le se sengwe, go sa tshwenye ke eng e diregilego. A ga A makatše?

. . . nthatile pele

Gomme a lefela phološo ya ka
Mo mohlareng wa Khalibari.

Re tla sepela Seetšeng, Ke Seetša se sebotse,
Se tšwa fao marothodi a phoka ya mogau a
tagilego;
Phadima gohle go re dikologa mo mosegareng
le mo bošegong,
Jesu, Seetša sa lefase.

Re tla sepela Seetšeng se, Ke Seetša se sebotse
bjang;
Gomme Se tšwa fao marothodi a hlotlilwego a
mogau a tagilego;
Oo, phadima gohle go re dikologa mo
mosegareng le mo bošegong,
Jesu, Seetša sa lefase.

Tlang, lena bohle bakgethwa ba Seetša,
kwalakwatšang,
Jesu, Seetša sa lefase;
Gona dipele tša Legodimo di tla lla,
Jesu, Seetša sa lefase.

Oo, re tla sepela Seetšeng, Ke Seetša se sebotse
bjang;
Se tšwa fao marothodi a phoka ya mogau a
tagilego;
Oo, phadima gohle go re dikologa mo
mosegareng mo bošegong,
Jesu, Seetša sa lefase.

Le rata yeo? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.]

Oo, re tla sepela Seetšeng se, Ke Seetša se
sebotse bjang;
Gomme Se tšwa fao marothodi a phoka ya
mogau a tagilego;
Phadima gohle go re dikologa mo mosegareng
le mo bošegong,
Ke Jesu, Seetša sa lefase.

Ke rata yeo!

Tumelo ya ka e lebelela go Wena,
Wena Kwana ya Khalibari,
O Mophološi Mokgethwa;
Bjale nkwe ge ke rapela,
Tšea dibe tša ka tšohle... (Ntlhotle, Morena,
go kgabola Lentšu.)
O ntumelele go tloga letšatši le
Go ba wa Gago ka moka!

E no nagana ka yona, e hlotlilwe go kgabola Lentšu, “wa
Gago ka moka.”

Ge mararankodi a maso a bophelo ke gata,
Gomme manyami go ntikologa a phatlalala,
Wena e ba Mohlahli wa ka;
Laela leswiswi go fetoga letšatši,
Swielela letšhogo la mahloko kgole,
Goba o se tsoge wa ntumelela go hlahlatha
Go tloga kgauswi le Wena.

[Ngwanešu Branham o thoma go hama *Tumelo Ya Ka E
Lebelela Godimo Go Wena*—Mor.]

...go pelo ya ka ya go fokola,
Hlohleletša phišegelo ya ka;
O laela leswiswi go fetoga letšatši,
Gomme swielela letšhogo la mahloko kgole,
O ntumelele go tloga letšatši le
Go ba wa Gago ka moka!

¹⁹⁹ Morategi Modimo, re rata go Go opelela, ka gore ke fao re
hlagišago go ikwa ga rena, maikutlo a rena, phuthego ka moka,
bjalo ka ge O hemela godimo ga rena Lentšu la Bophelo. Re
leboga bjang, Morena. Gomme kopelo yeo, re amogele, a O tla,
Morena? Yeo ke kganyogo ya rena, ke go hlotlwa go kgabola
Lentšu la Modimo, go sepela letšatši le lengwe le le lengwe mo
Seetšeng, Seetša sa Ebangedi.

Gomme tlatša tsela ya rena letšatši le lengwe le
le lengwe ka lerato,
Bjalo ka ge re sepela le Leeba la Legodimo;
A nke re ye sebakana, ka kopelo le myemyelo,
Tlatša tsela ya rena letšatši le letšatši ka lerato.

200 E fe, Morena. Re šegofatše mmogo bjale. A nke mogau wa Gago le kgaogelo di be le rena. Fodiša balwetši le batlaišwa go phatlalala naga.

201 Re a Go leboga bakeng sa Ngwanešu Coggins bošegong bjo, gore O mo dumeletše go tšwa bookelong, go ya gae a phelegile. Re a Go leboga bakeng sa dilo tšohle tseo O di dirilego, le bakeng sa maatla a rena beng ao re kwago re phagamišeditšwe godimo bjale.

202 Re a Go leboga bakeng sa Molaetša wo monnyane wa go ripa godimo bošegong bjo, Morena. Ga—ga se ke o dira gabotse, eupša ke a rapela, Morena, gore O tla o dira gabotse mo pele ga batho, gore ba ke ba bone le go tseba seo o bego o se ra. Hwetša letago go tšwa go wona, Morena, gomme a nke re be le kwešišo ye, ge e se selo gape, gore re ba go phela ka Borotho bja Lentšu la Modimo, bo hlotlilwe go tšwa go Modimo feela go bana ba Gagwe ba nnoši. Ke phuthego ye e arogantšwego. Ga se bakeng sa yo mongwe gape. Ke feela go bao, bakgethiwa ba Gago, bjalo ka meetse a karogano a sethole se sehubedu a bile bakeng sa phuthego ya Israele e nnoši. Kafao, Tate, re tseba gore Borotho ke bja Dinku di nnoši.

“Ga gwa swanela gore Ke tšee borotho bja bana gomme Ke bo lahlele go dimpša,” go boletše Jesu.

Gomme mosadi, go fetola, o rila, “Ee, Morena, seo ke therešo, eupša ke ikemišeditše go tšea mafofora.”

Gomme re ikwela ka tsela yeo bošegong bjo, Morena. Re nyaka tšohle tseo O kgonago go re fa, Tate, ka gore re swerwe ke tlala le go nyorelwa bontši bja Gago.

203 Efa gore ditlala tša rena di phethagatšwe gomme dikganyogo tša rena di tsebagatšwe, ka gore, Tate, re nyaka go ba le kganyogo ya monna wa go loka. Gomme Monna wa go loka e be e le Jesu Kriste, gomme kganyogo ya Gagwe e bile go dira thato ya Tate, yoo a bilego Lentšu. E fe go rena, Tate. Re e kgopela ka Leina la Gagwe. Amene.

A nke re eme bjale ge re sa opela kopelo ya rena ya go phatlalala, ya, *Tšea Leina La Jesu Le Wena*.

204 Ntle go kgabaganya mafelo bjale, ka gare fao Molaetša o ilego bošegong bjo, a nke Modimo a be le lena bjale ge re sa phatlalala ka thapelo. A nke yo mongwe le yo mongwe wa lena, ntle fale, ke a holofela le ipshinne kudu go theeletša bjalo bjalo ka ge ke dirile go O tliša go lena. Gomme ke a tshepa gore Modimo o tla O bea ka dipelong tša lena le go le fa tlhathollo ya maleba go ona.

205 Gomme lena batho fa ka go batheeletši bao ba nago le disakatuku di robetše fa, ke beile diatla godimo ga tšona. Ke rapela gore Modimo o tla fodiša yo mongwe le yo mongwe wa

lena, go ka se be le batho ba go babja magareng ga rena, le bona ka fao Modimo wa rena a arabago thapelo.

²⁰⁶ Ge re kgobokana mmogo, “Batho bao ba bitšwago ka Leina la Ka ba tla kgobokana ka bobona mmogo le go rapela, gona Ke tla kwa go tšwa Legodimong.” O tshepišitše go e dira.

²⁰⁷ Kafao, ga se ra arogana. Re no ba Motho o tee; bohle re batee, ka go Kriste Jesu. Gomme yo mongwe le yo mongwe a rapelela yo mongwe le yo mongwe; le nthapelele bjalo ka ge ke le rapelela. Gomme Modimo a le šegofatše go fihla re le bona gape.

²⁰⁸ Gomme ke a tshepa gore le tla ba kgafetšakgafetša. . . lena le dulago fa kgauswi, le tla tla mo tabarenekeleng le go etela fa le moruti wa rena wa go loka, Ngwanešu Neville. O tla le dira gabotse, Ngwanešu Mann le batho ba bakaone ba nago bona fa ka tabarenekeleng.

²⁰⁹ Ge le le kgauswi le Ngwanešu Junior Jackson goba ba bangwe ba ka moka ga bona go phatlalala naga, New York le mafelong a go fapana fao ba nago dikopano tša bona, tikologong ka Arizona le California, etela dikereke tseo ge o le ntle ka fale. Re rapela gore le tla bowa gape gomme a nke modiša a le thuše go tseba bontši ka ga Morena Jesu.

²¹⁰ Modimo a le šegofatše bjale ge re sa opela *Tšea Leina La Jesu Le Wena*.

. . . Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa mahloko le madimabe;
Le tla go fa thabo le khomotšo,

(Ke eng o ya go dira . . . ? O tla go bea mo . . . ? . . .)

. . . o yago.

Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O le
bose bjang! (O le bose bjang!)
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O le bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

²¹¹ Go lebelela godimo ga phuthego bošegong bjo, go bona Ngwanešu Estle Beeler morago fale, Ngwanešu Palmer, le ba bantši, Ngwanešu J. T., le ba bantši kudu ba badiredi ba emego go dikologa fa, nka se kgone go bitša maina a bona bohle. Ke duma nka ba le lena, yo mongwe le yo mongwe, godimo fa, gomme bohle ba lena la phatlalatša phuthego goba la dira se sengwe. Le a kwešiša, ga le dire? Ke a tseba le na le pelo ya Mokriste le go tseba gore re swanetše go . . . ka fao re—ka fao re lego; re ka moka Motho o tee, ka go Kriste Jesu.

²¹² Bjale a re elelweng temana ye ya go latela ge re e opela, ge wa rena Ngwanešu Martin fa a tla re phatlalatša ka thapelo. Gomme ke nyaka go . . . Yo ke Ngwanešu Earl Martin go tšwa, ke a dumela, go tšwa Arkansas goba—goba Missouri. [Ngwanešu

Earl Martin o re, “Missouri.”—Mor.] Missouri, thwi mo Arkansas, Missouri e bapile fao. Ba na le kereke fao.

²¹³ Gomme ke lemogile ngwanešu yo yo mongwe go tšwa tlase fa, ga ke kgone go nagana ka leina la gagwe, Brewer. O be a le fa mosong wo. Ke a thanka o sa le fa bošegong bjo. Ya, ke a mmona o eme godimo fa, Ngwanešu Brewer. Ke tshepišitše go tla kua le go šegofatša dikereke tša bona, dinako tše dintši kudu. Ke tla fihla fao letšatši le lengwe, ka thušo ya Morena, bjalo ka ge ke kgona.

Bjalo, ge re sa opela temana ya go latela bjale.

Mo Leineng la Jesu go khunama,
Go wa go patlama mo maotong a Gagwe,
Kgoši ya dikgoši ka Legodimong re tla Mo fa
korone,
Ge leeto la rena le phethilwe.

A re e opeleng bjale.

Mo Leineng la Jesu go khunama,
Go wa go patlama mo maotong a Gagwe,
Kgoši ya dikgoši ka Legodimong re tla Mo fa
korone,
Ge leeto la rena le phethilwe.

Leina le bohlokwa (Leina le bohlokwa), O le
bose bjang! (O le bose bjang!)
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O le bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Oo, tšea Leina la Jesu le wena,
Bjalo ka kotse go molaba wo mongwe le wo
mongwe; (theeletša bjale)
Oo, ge meleko e kgobokana go go rarela, (o
swanetše go dira eng?)
E no hema Leina lekgethwa leo ka thapelo.

Leina le bohlokwa, O le bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O le bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

O Leina le bohlokwa, O le bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa (kolobeditšwe ka Lona;
rapela ka Lona), O le bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Ngwanešu Martin. [Ngwanešu Martin o a rapela—Mor.]



MOHLOTLO WA MONNA WA GO NAGANA NST65-0822E
(A Thinking Man's Filter)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Agosetose 22, 1965, mo Branham Taberenekele ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org