

KRISTE O UTOLLWA KA LENTŠUNG LA GAGWE MONG



A re inamišeng dihlogo tša rena. Morena Jesu, Modiši wa Mohlape wo mogolo, re Go kolota kudu, Morena, go fihla re ka se tsoge ra kgona go Go lefa ka lerato leo Wena o le tšholotšego ka bophara ka dipelong tša rena. Re ikwela go hloka maswanedi ge re inamiša dihlogo tša rena le go ema ka bogoneng bja Gago. Re kgopela Wena go re hlwekiša go tšwa go ka moka diphošo le ka moka sebe. Re a rapela gore Wena o tla maatlafatša mebele ya rena lehono. Ba bantši ba a babja le go tlaišwa, bjalo ka ge go laetša mo, ka disakatuku le dikgopelo di tlogo ka gare ka mogala le gohle.

² Gomme re a dumela gore re fetša godimo histori ya lefase le bjale, gomme ka pela nako e tla felela ka go Bokagosafelego, gomme re nyaka go lokela iri yeo. Ke ka baka leo re kgobokanego mo mosong wo, ke go lokela nako yeo. Ke a botšwa gore go na le dikgokagano tše ntši tša mogala mosong wo go kgabaganya setšhaba, go tloga lebopong go ya lebopong. Kae kapa kae mantšu a rena a tlogo, a nke sehlopha se sennyane seo se šegofatšege. Fodiša balwetši ba ba lego magareng ga bona, gomme ke a rapela gore O tla hlwekiša disoulo tša bona go tšwa go bobbe ka moka. Gomme re thuše mo mosong wo, ka tabarenekeleng, gore le rena re ipshine ka monyetla wo mogolo wo.

³ Gomme re a rapela gore O tla bolela go rena lehono ka Lentšu la Gago le le ngwadilwego, gomme a nke Moya o utolle go rena dilo tše re di hlokago, bjalo ka ge re kgobokane setšhaba ka bophara bjale, re ikwela gore re batho ba bannyane, eupša re na le lefelo magareng ga balopollwa, ka gore re dumetše go Jesu Kriste. Efa dilo tše go rena, Morena.

⁴ Gomme ge re tswalela tirelo le go ya magae a rena a go fapana go kgabaganya setšhaba, a nke re bolele, bjalo ka bao go tšwa Emause, “A dipelo tša rena ga tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena go bapa tseleng?”

⁵ Bjale, Tate, ke a tseba gore eng kapa eng nka e bolelago e tla ba ka nnete go se lekane, le—le Bakriste ba bakaone go kgabola ntle setšhaba bjale se se theeeditše, go ka se ke—go ka se anele. E ka se be se sengwe se nka kgonago go se bolela se ka kgonago go dira botse bjo bo itšego, ka gore ka moka re ka legorong la go swana. Ke rena batho, ba go hwa. Eupša a nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo o bolele; a nke A tšee go swara

Lentšu le go mo utolla Boyena. Re Mo letetše bjale, Leineng la Jesu. Amene.

Le ka dula.

⁶ Ke mohuta wa . . . go imakatša ka bonna. Ke boditše mosadi wa ka, ge a ka direga go be a theeditše ka gare, tlase ka Tucson, gore ke be ke sa nagane gore ke tla ba le tirolo ye e itšego ge ke bowa morago; gomme le bile ga se ka tliša diaparo. Gomme ke rile go ngwetši wa ka, o šiditše jase ya ka, gomme ka re, “Ke dula ka morago ga phuluphithi, le . . . Ga ba tsebe marokgo ke mohuta o tee jase ke mohuta wo mongwe.” Ke di tee ke di aperego gae. Eupša, Meda, o bile le hempe ya ka e šiditšwe le se sengwe le se sengwe, ka fao sengwe . . . Se tshwenyege; se sengwe le se sengwe se gabotse.

⁷ Bjale, re na le kgopelo mo, gore fale go ngwanešu morategi kudu . . . Gomme ke a nagana gore—gore Prescott, ke a dumela, e kgokagantšwe ka gare mosong wo, godimo ka—ka Prescott, Arizona. Tatago Kgaetšedi Mercier o be a le tseleng ya gagwe mo go tla kopanong, ke a kwešiša, gomme a swanelwa ke go tšeelwa bookelong ka tlaselo ya pelo, Ngwanešu Coggins. Gomme, gape, Ngwanešu Junior Jackson, ke nagana gore o ka gare go seyalemoya se se latelago tlase, goba mogala wo o latelago tlase ka Clarksville goba New Albany, gomme tatagwe o ka bookelong, ke a kwešiša, ka karo ya go šiiša ya kankere ka sebeteng. Ka fao re nyaka ka nnete go elelwa bao ka dithapelong tša rena. Gomme bjale go na le ba bangwe mo, le bona, eupša ga re nyake go tšea nako. Modimo o tseba ka moka ka bona, ka fao a re ba rapeleleng bjale.

⁸ Morategi Modimo, bjalo ka ge morategi yola, motšofadi, monna wa atla tša go šošobana, Ngwanešu Coggins, letšwalaphaga la kgale la tšhemo, a . . . robetše ka bookelong mosong wo, felotsoko, a tlaišega go tšwa go tlaselo pelong ya gagwe. Modimo, pelo ya motšofadi mošokiši yola e fetile go kgabola mathata a mantši. Ke a rapela, Modimo, go mo thuša. E fe. O rata . . . O rata bophelo go swana le rena ka moka ge re dira, gomme o nyaka go phela. Morena Modimo, e fe. Re kgabaganya setšhaba re mo rapelela Leineng la Jesu, gore O tla mo fodiša le go mo tliša ntle. Re a dumela gore O tla dira; o tla tla thwi kopanong.

⁹ Re rapelela Ngwanešu Jackson, papagwe yo bohlokwa o robetše kua kgauswi le lehu bjale, gomme o tliša lefaseng mošemane yo mokaone bjalo ka Junior. Ke—ke—ke a rapela, morategi Modimo, gore O tla mo fodiša. Ke a tseba go bonala go sa kgonagale. Baoki, dingaka, ga—ga ba tsebe se ba ka se dirago ka go mohuta wo wa taba. Eupša re elelwa Ngwanešu Hall, le yena, ge tšona tše kaonekaone dingaka mo di rile, ka Louisville, di rile, “O no ba diiri di se kae go phela,” ka kankere ka sebeteng. Gomme o a phela lehono, gomme ke mengwaga ye

masomepeditlhano ya go feta, ka baka la mogau wa Gago. Ka fao ke a rapela gore O tla fodiša Ngwanešu Jackson lehono, Morena, a nke mogau le kgaogelo ya Gago di be le yena.

¹⁰ Gomme ka moka mokgobo wo mogolo wo wa disakatuku le mašela le dilo tše di beilwego mo ka kgopelo; O di tseba ka moka, Tate. Ke a rapela gore O tla fa phodišo go bona ka moka. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹¹ Bjale go thoma, mosong wo, ke be ke sa nagane gore ke be ke eya go tla tlase, lefelong la pele, Lamorena la go feta. Gomme ka gona gape, ge re e bega, ke tla tlase. Ngwanešu Neville o rile ke bolelele! Gomme ka gona re begile go ba tlase mo lehono, gomme ga se ya tsebišwa ntle go rarela naga go batho. Gomme re na le tshepedišo ye ya mogala bjale, e lego kudukudu, ye kaone kudukudu. Batho ba ka kgona go dula thwi ka magae a bona goba a bona . . . go kgobokana ka mafelong a bona, dikereke tša bona, le go ya pele, gomme ba kwa tirelo. Ke leboga seo.

¹² Bjale ke a bona go robetše mo, go bile dikgopelo tše ntši beke ye ya go feta, ka se ke se boletšego Lamorena la go feta ka Molaetša. Ke a dumela ke lebetše se ke o biditšego sona bjale. Eupša ke boletše se sengwe ka go lefa dikoloto tša gago. Gomme le a tseba, ga go tshwenye se o se bolelago, ga se kwešišwe ke ba bantši. E sego ka gore ba . . . ga ba nyake go se kwešiše, eupša gabonolo feela ga o se kwešiše.

Gomme bjale yo mongwe o rile, “A re ka reka koloi?” Goba, “Ke swanetše . . .”

Bjale, seo ga se se Jesu a boletšego ka sona, goba Beibele kua, se se rilego, “Le se ke la kolota motho selo.” Ke dikoloto tše di lekeletšego tšeo o swanetšego go di lefa. Di lefe. Ga e . . . Seo ke go se kolote motho selo. Ga e re . . . Nna, re kolota rente ya rena, sekoloto sa rena sa mogala, re . . . le eng gape. Re—re kolota dilo tšeo, gomme re a di lefa. Eupša, sekoloto sa kgale se se lekeletšego se o swanetše go be o se lefile, se lefe o se fetše. Le a bona? Bjale, o se ke wa ya le eng kapa eng e lekeletše go wena ka mokgwa woo.

¹³ Ke elelwa nako ya ge ke be ke babja, gatee ge ke be ke le mošemane. Ke tšwele ka bookelong ke kolota e ka ba ditolaro tše dikete tše pedi. Gomme go be go le radiokobatši mo, Mna. Swaniger, ke be ke mo kolota e ka ba a mararo goba a mane makgolo a ditolaro, sekoloto sa dihlare. O be le bile a sa ntsebe. Gomme monna . . . ke ile ka go yena. Ke be ke sa mo tsebe. Gomme o nno e romela kua, go le bjalo, go se gane go e romela. Gomme ka re, “Ke a go kolota.” Gomme ka re . . . ke a dumela, Swaniger . . . E be e le Mna. Mason tlase go Court Avenue le Spring.

Gomme ka re, “Ke a go kolota. Gomme ke—ke sa fokola kudu, eupša ke leka go ya mošomong. Bjale, ge nka se kgone go go lefa . . .” Ke no ba Mokriste. Ka re, “Selo sa pele, Mna. Mason, bjalo ka mošomo wa ka go Modimo, ke Mo kolota dikarolo tša ka.

Ke nyaka go Mo lefa dikarolo tša ka, pele.” Gomme ka re, “Ka gona mošomo wa ka wo o latelago ke go lefa dikoloto tša ka.” Ka re, “Tate wa ka o a babja, gomme o . . . Gomme re na le . . . Fao go lesome la rena bana ka lapeng.” Eupša ka re, “Ke tla . . . Ge nka se kgone go go lefa le ge e le disente tše masomepeditlhano go sekoloto seo, tšatši le lengwe le le lengwe la go gola; ge nka se kgone go go lefa le disente tše masomepeditlhano, ke tla tla mo go go botša ka yona. Ke tla go botša, ‘Nka—nka—nka se kgone go e dira nako ye.’” Bjale, ka thušo ya Modimo, ke lefile karolwana ye nngwe le ye nngwe go fela. Le a bona? Eupša ke seo ke se rago, le a bona? Feela a yo mongwe a se re . . .

¹⁴ Oo, Mokriste yo mongwe mo kerekeng nako ye tee o ile ntle a ba le mošomo wa dirwa godimo ga koloi mo, gomme monna a tla fase . . . Monna a re, “Ke tla go lefa. Ke a lefiwa ka Mokibelo,” goba selo se sengwe le sengwe. Gomme ga se ake a mo lefa. Gomme dibeke ka morago ga dibeke tša feta, gomme a se tsoge a mo lefa, a se tsoge a bolela lentšu. Gomme—gomme monna a tla gomme a mpotšiša, a re . . . O a bona, e bonagatša kgahlanong le kereke. E bonagatša kgahlanong le Kriste.

Go a kgone go mo lefa, eya o mmošše, o re, “Ke a go kolota, gomme ke ya go go lefa. Ke nna Mokriste, eupša ke—ke no . . . ga ke kgone go e dira thwi bjale, ke na le . . . Ke kolota se.” Gomme, elelwang, e godimo ga dipuku tša Modimo le yona, le a tseba, gore le a dira. Ka fao seo . . . ke lekago, go nnamong le go rena ka moka mmogo, go leka go lokela, ka gore re a tseba re ya kgauswi le se sengwe, kgauswi kudu le se sengwe se ya go direga. Ka fao re nyaka go lokela. Ge go Tla ga Morena go batamela kgauswi bjale, re nyaka go lokela iri ye kgolo yela.

¹⁵ Bjale re nyaka go lokela le go bolela bjale ka thuto ye nnyane mo ye ke e kgethetšego moso wo, ka thušo ya Morena. Gomme re tla bolela feela ka boripana ka fao re ka kgonago, ka baka la kgokagano godimo ya batho. Ke a holofela ka moka le na le . . . ka moka go kgabaganya setšhaba, le na le moso wo mokaone go swana le wo re nago nao mo ka Indiana. Bjo bo bose, bja go fola, bjo bokaone boso re nabjo bjale go tloga go pula. Gomme ke bjo bokaone kudu.

¹⁶ Bjale ke nyaka go bala go tšwa go Puku ya Bahebere, ya 1 tema; le go tšwa go Puku ya Mokgethwa Johane, ya 1 tema. Bahebere 1:1 go fihla go 3, le Mokgethwa Johane 1:1, bakeng sa hlogotaba. Thuto ya ka mosong ke go rutwa ka Mangwalong. Bjale a re baleng Bahebere 1:1

Modimo, o dinakong tša kgale . . . ka mekgwa ya go fapana o boletše dinakong tša go feta go botate ka baprofeta,

Eupša ka mo matsatšing a mafelelo o boletše le rena ka Morwa wa gagwe, yo yena a mmeilego mojabohwa wa dilo ka moka, ka yena gape o dirile lefase;

Yo a lego ka phadimo ya letago la gagwe, gomme . . . seswantšho sa go hlagiša sa motho wa gagwe, gomme o bolokile dilo ka moka ka lentšu la maatla a gagwe, ge yena ka boyena a lefile dibe tša rena, o dutše fase ka seatleng sa go ja sa Bogoši godimo;

A palo ye botse! Bjale Mokgethwa Johane 1:1.

Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.

¹⁷ Bjale, hlogotaba ya ka mosong wo ke: *Kriste O Utollwa Ka Lentšung La Gagwe Mong*. Bjale, mo ke tlilego mafetšong go bolela ka se, e bile ka gore . . . Ka go tseba gore se re se bolelago ga ra swanela go no se bolela ka gore re kgobokane mmogo go no bolela ka go šwalalana ka eng kapa eng, eupša ke se sengwe se kago go thuša go okobatša batho, ka gore re ya go feta go kgabola a kotse, a boradia meetse. Re šetše re sesa go a kgabola. Gomme dinako tše dingwe ke a thanka go bjalo le lena go swana le ge go le bjalo ka nna, go bonala bjalo, go bjalo ka wona, ke go tšhoša kudu.

¹⁸ Ke be ke no bolela go modiredi yo moswa le mosadi wa gagwe, ka kamoreng, feela dinako di se kae tša go feta. Gomme bobedi bja bona ba tšhogile go no swana le lefase lohle, batho bohle lefaseng. Ke rile, “Elelwang, Sathane o na le go ratha ka letšwele go tla go wena.” Ga ke tshwenyege gore o mang, Modimo . . . O na le tokelo ya go ratha ka letšwele fao mo go tee. Go nago bokaone go ba, go ratha ka letšwele fale; go fofala, goba go ba athiraitisi o dutše ka setulong, goba go tšhoga? Le a bona? O na le felotsoko a ka kgonago go go ratha ka letšwele. O na le tokelo ya lefelo leo la go bulega. Bjale, leo ke lefelo o swanetšego go le boloka le khupeditšwe nako ka moka. Gomme go bona lebaka le la letšhogo leo re phelago ka go lona!

¹⁹ Gomme ditheipi tša beke ya go feta, ke a nagana, di tla utolla go lena dilo tše kgolo tša go boifiša tše re yago go bolela ka tšona le letee la matšatši a ge re ka kgona lefelo go lekanela, la go bula dikotlo tšeo tša mafelelo di swanetšego go tšhollwa ntle godimo ga lefase, Meruswi yeo, ke ra gore, go tšholla ntle Meruswi, le Medumo ye Šupa, le diponagalo tšeo tša go tšhoša tše di tlogo godimo ga lefase. Monna bjale, le batho lehono, ba ka seemong se sebjalo sa megalatšhika; lefase lohle!

²⁰ Balang *Reader's Digest* ya kgwedi ye ya go feta, le tla ela hloko thuto fao; ke ka Billy Graham, moebangedi yo mogolo. O lapile kudu o no se kgone go swara dikopano tša gagwe, gomme o—o ile kliniking ya Mayo tlhahlofong ya mmele. Fao go be go se selo sa go fošagala ka yena, feela o no se dire mošomo wa go lekanela. Gomme ba mmea gore a kitime; go šidulla mmele. O kitima maele letšatši ka letšatši.

Gomme ka gona sengwalwa se ya pele go bolela gore saentshe e netefaditše gore lehono, bana ba bannyane, bašemane

ba bannyane le basetsana, “ba thula mengwaga ya bona ye magareng ka mengwaga ye masomepedi ka bokgale.” Gomme ka mengwaga ye masomepedi tlhano, dinako tše ntši, ka tabeng tše ntši, basetsana ba ka ntle ga menophose, ka mengwaga ye masomepedi tlhano ka bokgale.

Ga ke tsebe ge e ba le be le e tseba goba aowa, eupša mašego a se makae a go feta ge Moya wo Mokgethwa o be o bolela ka mo kopanong, mosetsana yo monnyane a dutše fase mo, seo ke tlwa e bego e le phošo ka ngwana yola ge o bitša ntle. Ke lebeletše go yena lekga la bobedi, ka lebelela gape, gomme ka bona se e bego e le bothata. Ka gopola, “Go ka se be, ngwana yola ke yo monnyane kudu.” Eupša e be e le menophose, a ka ba mengwaga ye masomepedi ka bokgale, masomepedi tharo, se sengwe go swana le seo. Le a bona?

²¹ Mme wa ka le mmago ba rathile legato leo e ka ba ka masomenne tlhano go ya go masometlhano. Mosadi wa ka o rathile legato leo e ka ba ka masometharo tlhano. Bjale ke fase go ya go masomepedi. Moloko wohle wa batho o bodile. Go lokile, ge gona goba ga sebele ga mmele wa rena go kgeigera fase ka mokgwa woo ka go ja dijo tša motswako, ngangego, yeo e a o bodiša, a seo gape ga se bodiše sele ya bjoko? Ka gona re kgona go bona ka fao basadi ba kgona go ya mokgotheng, ba ponoka. Re kgona go bona ka fao ba kgonago go sepela ka lebelo go kgabola me—me mekgotha ka lekgolo masomepedi a dimaele ka iri, ka moka dilo tše. E tla lefelong mo setšhaba sohle, lefase lohle, e sego feela setšhaba se, eupša kae kapa kae, monaganong se ile.

²² Gomme ka gona ge re bula tše, Morena ge a rata, go Meruswi yeo e Šupago le go laetša dilo tše di boifišago. Batho ba tla gafa kudu, ka morago ga lebakana, go fihla ba eleletša nke ba bona ditšhošwane tša bogolo bja thaba. E tla be e tlaiša basadi; e tla ba ditšie di etla godimo ga lefase, ka moriri wo motelele, go tlaiša basadi ba ba kotago go tloša ya bona; moriri bjalo ka basadi, o lekeletše fase; le meno a matelele, bjalo ka tau; mabola ka moseleng wa tšona, bjalo ka lešikišiki, le—le go ya pele, go tlaiša banna godimo ga lefase. Eupša nako yeo e tla ba llata kudu go dira se sengwe ka yona. Le lokiša seo bjale. Le a bona? Go tlaiša!

²³ Gomme Lamorena la go feta ge re be re eya ka go dintikodiko tšela, ka dikwi tše tlhano ka sekgaong sa ka ntlentle. Yeo ke kgorwana, dikwi tše tlhano go ya mmeleng. Fao go tsela e tee feela o ka kgonago go tsena ka mmeleng, ke ka dikwi tše tlhano tše: go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Fao ga go tsela ye nngwe go kgoma mme—mme mmele.

²⁴ Ka bokagare ga monna yola ke monna yo a bitšwago moya, gomme o na le dikwi tše tlhano: go nagana, kgopolo...le kgopolo, le lerato, le letswalo, le go ya pele. Ka moka gabotse.

²⁵ Bjale, o ka se kgone go nagana ka mmele wa gago. O nagana ka monagano wa gago. Gomme ka fao ke moo bontši kudu, bja

Bakriste, ba ema feela. Gomme ba kgona, go no swana le lebele ka tšhemong le ngwang ka tšhemong, ba ka kgona go tlotšwa ka Moya wo Mokgethwa wa go swana wo modumedi wa kgonthe a tlotitšwego ka wona.

Eupša tlase ka gare ga yeo, sekgao se se latelago, sekgao sa boraro, ke soulo; gomme yeo e kgethetšwepele ke Modimo. Fao ke mo pelwana ya peu e robetšego, ke ka fao.

²⁶ Gomme, elelwang, ge nka tšea mogomarelakgapana gomme ke ripa go o bula, ka nokela ka go wona pelo ya—ya korong gomme ka e bea fao, ka o bitlela, o tla tliša pele korong go tšwa go mogomarelakgapana; ga go tshwenye gore bokantle ke eng, dikwi ke eng.

²⁷ Lehono, go hlakahlakane kudu ka bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, le go ya pele. Sathane o kgona go ekiša mohuta wo mongwe le wo mongwe wa mpho ye Modimo a nago nayo, eupša ga e kgone go tliša Lentšu leo, Lentšu ka Lentšu. Fao ke mo a paletšwego ka tšhemong ya Edene. Fao ke mo ka mehla a palelwago. Fao ke mo bona, theipi ka “ba maaka, batlotšwa ba tee,” goba batlotšwa ba tee, ba ka kgona go tlotšwa ka Moya, ba bolela ka maleme, ba bina, ba goelela, ba rera Ebangedi, gomme a no ba diabololo.

Ke ka gare! Bjale elelwang, Jesu o rile, “Ka moka Tate a Mphilego bona ba tla tla go Nna. Ga go motho yo a ka tlogo ntle le ge Tate wa Ka a mo gogile pele.”

Bjale, re tšere go kgabola thuto, go laetša seo ka go . . . O be o le ka go rakgolo wa rakgolo wa rakgolo wa rakgolwago, tsela ka moka morago, go bolela ka mmele. Ka gona, seo ke se o lego sona ka sephedi sa mmele, tlhago. Dinako tše dingwe ngwana o tla tswalwa ka lapeng, hlogokhubedu. E makatša tate, ka gore ga go yo a mo tsebago, wa batho ba gabo, hlogokhubedu, goba ba gabo mme. Eupša ge o ka ya morago go meloko ye mmalwa, o tla hwetša ntle yo mongwe o be a le hlogokhubedu. Peu e fedile e etla pele fase, gomme o tlile ka tlhago ya yo motee go tšwa tsela morago.

Go swana le ge Bahebere ya 7 tema e boletše, gore, “Melekitsedeke, Abraham o lefile dikarolo go Yena a bowa go tšwa go gagara dikgoši. Gomme Lefi, yo a amogetšego dikarolo, o lefile dikarolo,” ka gore o be a le mathekeng a Melekitsedeke ka . . . goba “mathekeng a Abraham,” ke ra gore, ge a be a kopana le Melekitsedeke.

²⁸ Bjale selo sa go swana ke se. Ge o le morwa wa Modimo, gomme ge ke le morwa wa Modimo, goba morwedi wa Modimo, re be re le ka go Modimo ka mathomong. Gomme ge Jesu a bile botlalo bja Lentšu, nako yeo re be re le ka go Yena, sebopego sa pelwana. Ge A bapolwa, re bapotšwe ka mmeleng wa Gagwe. Ge A tsoga go tšwa bahung, re tsogile le Yena. Gomme bjale, ge e sa le re e lemogile, “bjale re dutše mmogo le Yena, ka mafelong a

Magodimo ka go Kriste Jesu.” Le a bona? Ka gore Yena . . . Rena, ge re le barwa le barwedi ba Modimo, re bana ba Modimo, gona re dikgopolo tša Modimo. Ka gona re be re le . . . re na le Bophelo bjo Bosafelego. Gomme Modimo ke Bophelo bjo Bosafelego a nnoši bo lego gona. Ka gona, re be re le ka go Yena go tloga mathomong. Gomme ge Jesu a bile ka moka Lentšu leo, gona re be re le karolo ya Gagwe nako yeo. Amene! Fao ke lena. Ke ka fao, fao ga go diabololo, ga go maatla, ga go selo se ka tsogego sa le šuthiša. Yeo ke kota ya go tlemelela ya soulo.

²⁹ O ka kgona go tlotšwa ntle *mo*, ka moyeng wo, gomme wa kganyoga, le go dira ka moka dilo tše dingwe tše. Eupša ge go etla go kota ya go tlemelela go Lentšu lela, o ka se tsoge wa šutha go tloga fao. E tla swara go tliša le therešo, go Lentšu lela, ka fa e ka kgonago go ba. Ka ntle ga fao, go sa kgathale ka se o se dirago, o sa timetše.

³⁰ Lebaka lela la Kereke ya Laodikia, “le ponoka, le foufetše, le a šokiša; le bile ga le e tsebe.” Le a bona, ke ka ntle . . . Ke tlotšo yela, tlotšo ka Moya wa nnete. Le a bona, Moya wo Mokgethwa wola o ka kgona go wela godimo ga monna, ka moyeng wa gagwe. Eupša soulo ya gagwe ke pelwana ya gagwe; pelwana yeo ke Lentšu. Le a bona? Gomme bjang . . . Ga ke tshwenyeye gore o ka kgona go rera kudu bjang, o ka kgona go dira *se gabotse* bjang, gomme o rata kudu bjang; yeo ke e tee ya dikgorwana tša moya. O ka se kgone go rata ka mmele wa gago; o rata ka moya wa gago. Yeo ke e tee ya dikgorwana. Gomme o ka kgona go rata, gomme le go rata Modimo, gomme go le bjalo o se wa loka. O ka kgona go rakela bodiabololo ntle, le go rera, le go dira dilo tše; go le bjalo o se wa loka. Jesu o boletše bjalo, o rile ba bantši ba tla tla ka letšatšing leo. Lentšu le le a rarolla!

Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.

Gomme Lentšu le bile nama, gomme la dula magareng ga rena, . . .

³¹ Elang hloko, ke ya go bolela ka thuto ye ya Beibele, ya, *Kriste O Utlotšwe Ka Lentšung La Gagwe Mong*. Mo ke gogile mafetšo a, e bile ka kamoreng ya ka.

Motho yo mongwe wa morategi, a ka no ba a dutše mo mosong wo . . . Ke na le seswantšho se lekeletše ka boithutelong bja ka godimo kua, seo ke seswantšhe sa Hofmann *sa Hlogo ya Kriste*, e ngwadilwe ka Mahlogonolo. Gomme thwi mo o tla tlogo lefelong go swana le go nyaka karolo ya moriri, ba gatelela kudukudu gannyane godimo ga pene ge o feta karolo yeo. Fao, fa ke Yena, o dutše ka Lentšung la Gagwe, o lebeletše thwi ntle; Kriste ka go Mahlogonolo. Yo motee, e ka ba mang e bego e le yena, ke go leboga ka yona.

Gomme yo mongwe o tlišitše seswantšho seo gomme a se bea ka boithutelong bja ka kua, sa Eliya a eya godimo ka go koloi ya

mollo. Re leboga dilo tše. Dinako tše ntši, mašaba a magolo, ke no se hwetše sebaka sa go bolela le go bolela dilo tše, eupša ke a se bona, ngwanešu, kgaetšedi. Ke—ke a se tseba, gomme Modimo o a se tseba.

³² Bjale ke ya go bolela ka thuto ye ya: *Kriste O Utolotšwe Ka Lentšung La Gagwe Mong*. Bjang, ka go Mahlogonolo, fao go eme seswantšho sa Kriste, a eme thwi ntle, bjalo. Fao ke mo ke gopotšego ka thuto ye. Bjale, Kriste le Lentšu ke sa go swana. Le a bona?

³³ Ba re, “Beibele e be e le bjang. . .?” Batho ba a bolela. Ke be ke nametše le monna e sego botelele go fetile. O rile, “Naganang ka yona. Rena re mo lefaseng le, tsela ye re lego, gomme re tseba feela goba re kgona feela go bolela gore re phološitšwe ke nonwane ya Bajuda e bitšwago Beibele.”

³⁴ Ka re, “Mohlomphegi, ga ke tsebe gore o bolela seo bjang, eupša ga ke dumele gore ke nonwane ya Bajuda,” ka rialo.

A re, “Go lokile, o a rapela, o rapela eng? Ke kgopetše sa *gore-le-gore* le dilo tše dingwe; ga se ke se hwetše.”

³⁵ Ka re, “O rapetše ka go fošagala. Ga ra swanela go rapela go fetola monagano wa Modimo; re swanetše go rapela go fetola monagano wa rena. Monagano wa Modimo ga o nyake phetogo ye e itšego. Le a bona? Le a bona, ke therešo.” Ke rile, “E sego se o se rapeletšego. . .”

Ke tseba mošemane yo monnyane wa Mokatoliki, nako e tee, o be a na le puku ya thapelo, a bolela dithapelo, gomme gore mmagwe a phele. Gomme a hwa, gomme a lahlela puku ya thapelo ka mollong. Gabotse, le a bona, ga ke hlakane le puku ya thapelo; eupša, go le bjalo, le a bona, le tšea mokgwa wa go fošagala. Le leka go botša Modimo gore a dire eng.

Thapelo e swanetše go ba, “Morena, fetola nna go swanela Lentšu la Gago.” E sego, “Fetola,” e sego, “a ke fetole monagano wa Gago. Wena fetola monagano wa ka.” Le a bona? “Wena fetola monagano wa ka go thato ya Gago. Gomme thato ya Gago e ngwadilwe mo ka Pukung. Gomme, Morena, o se ke—o se ke wa ntesa go tloga go fihla O na le wa ka—wa ka monagano o beilwe feela bjalo ka monagano wa Gago. Gomme ka gona ge monagano wa ka o beilwe bjalo ka monagano wa Gago, gona ke tla dumela Lentšu le lengwe le le lengwe O le ngwadilego. Gomme O rile, ka kua, O tla dira ‘se sengwe le se sengwe go šomela mmogo go tše botse’ go bona ba ba ratago Wena. Gomme ke a Go rata, Morena. Ka moka e šoma mmogo go iša go tše botse.”

³⁶ Ke be beke ye ke le tlase ka nageng, ke dula le bagwera ba bangwe ba go ratega kudu. Ke botšišitše ba bangwe ba bona tafoleng, maabane, ge re be re eja. Ka mehla re dula mmogo go dikologa le go ba le ye nnyane. . .bjalo ka thuto ye nnyane ka Beibele. Re be re bolela ka lerato.

Gomme fao go bile motho yo mongwe o rile go nna, o rile, “Ke a dumela o molwalekriste.”

37 Ka re, “Ge seo e ka ba se se thabišago go Morena wa ka, ke se ke nyakago go ba sona. Ke nyaka go ba eng kapa eng A nyakago ke eba yona. Ke a Mo rata. Gomme ge A ka ntahlela ka heleng, ke tla no fele ke Mo rata, ge ke eya le moya wo o swanago ke nago le wona.” O ile a ntebelela ka mokgwa wa go se tsebalege.

Ke bone ba bane goba ba bahlano ba bona kua, banna ba baswa; basadi ba baswa, basadi ba bakaone. Ke be ke tseba ka fao bona bašemane ba bego ba rata basadi ba bona, ka fao ka re go bona, ka re, “Se tsela ya go e leka. Ge mosadi wa gago, pele le nyalana. . . Bjale, o ya morago, e re wena. . . bophelo bjo bja lenyalo, o be o lora o nyetšwe; nnete o be o se wa nyalwa, eupša o lorile o be o. Gomme wa tsoga, gomme wa ya wa e bolela go e fetša le mogwera mosetsana wa gago, gomme wa re, ‘O a tseba, ke lorile re nyalane, gomme re na le bana. Re phela re thabile, gomme—gomme re letetše go Tla ga Morena, le se sengwe le se sengwe.’ Gomme ka gona mosetsana o tla re go wena, ‘O a tseba, ke rata monna yo mongwe bokaonekaone go feta ka mo ke go ratago. Ke tla kgona go phela ke thabilethabi le monna yo mongwe.’ A o ka kgona, go tšwa pelong ya gago, go mo rata go lekanela wa re, ‘Ditšhegofatšo tša Modimo di khutše godimo ga gago, moratwa wa ka. Sepela le monna yo mongwe yo?’”

Bjale, bjale hlola seo, yo mongwe le yo mongwe banna goba basadi. Le a bona? Gabotse, ge lerato la gago e le la maleba, o tla dira seo, ka gore o na le kgahlego ka go ditaba tša gagwe. Eng, o a tseba gore o ka be o bile le yena, o ka kgona go phela le yena, o . . . Ke mosadi wa gago; e tla ba yena. O tla go nyala, eupša a ka se thabe. O tla thabathabi. . . Gomme ka gona, ge o mo rata, gona o nyaka gore a thabe.

Ka fao, eng kapa eng thato ya Modimo e lego yona, a thato ya Modimo e dirwe, ge eba ke thabile ka yona goba aowa. Ke nyaka go phela gore Yena o tla thabišwa ke se ke se dirago. Ka fao hlola a gago—a gago maikemišetšo le lebaka la gago ka seo; o tseba ge eba o rata Modimo goba aowa.

Go ka reng ge A ka re, “O a Ntirela ge Ke eya go go lahla?”

“Ke a Go rata, go le bjalo.”

38 Ka fao, ge dikereke di ka bona seo gomme tša kgona go se dumela ka mokgwa woo, e be e ka se be yo motee a lekago go ubula kgwele ya maoto go tloga go moisa yo mongwe ge a kitima ka yona. O tla be a šireletša yo motee yola. Le a bona? Ge, lebaka la nnete la therešo le maikemišetšo, e ka se be yo motee a leka gore, “Hei, ke na le *se* le nna! Ke, *yo* ke nna, *yo*.” Le a bona, Modimo ga a kgone go šomiša monna. Fao go kekišo ye ntši e se latela, gomme yoo ke Sathane. Gomme batho ga ba kgone go lemoga seo. Ba leka go tšea kgwele go yo mongwe yo a e filwego. A Modimo a tsošetše bodiredi bjo bo itšego godimo

gomme hlokomela ke ba bakae ba yago ka morago ga bjona. Le a bona? Le a bona?

³⁹ Bjale, lerato la mmapaale la Modimo, “Ga go tshwenye gore nna ke karolo efe, Morena, ge nka kgona feela go bolela lentšu la Lona, thuša go Le šireletša, a ke dire seo.” Le a bona?

Seo ke selo sa go swana se tla bago ka bophelo bja mosadi wa gago. Ge ka nnete o mo rata, le a bona, ga se—ga se—lerato la *phileo*; ke lerato la *Agapao*, lerato la mmapaale. A ka kgona go phela le yo mongwe gape, ka go thabathabi; ga se la nyalana bjale, ka nnete, le ka se kgone.

⁴⁰ Gomme, gabotse, batho ba ba theetšago ditheipi tše. Ba bangwe, ba bantši kudu, ba romela ka gare, ba rile, “Ka baka la eng, ka go *Lenyalo Le Tlhalo*, o boletše *se* gomme o boletše *sela*.” Ke boletše seo dinako tše ntši kudu; ditheipi tše di ya feela. . . Ke bolela le phuthego ya ka, ngwanešu. Ga ke ikarebele ka se Modimo a go fago go diša; ke ikarabela ka mohuta wa Dijo tše ke fepago batho ba. Se ke sa tabarenekele ye feela. Le a bona? Bjale, ge batho ba nyaka go theetša ditheipi, seo se tšwa go bona. Eupša ke bolela le ba Modimo a mphilego bona. E bile dibe tša bona tše di tlošitšwego.

Yo mongwe o ngwadile ntle, gomme a re, “Gabotse, ke dirile *se* gomme ke dirile *sela*. O rile dibe tša rena. . .” Ga—ga se ka bolela seo.

Ka re, “Se bone go wo; se ke sa feela batho ba thwi mo, batho ka mo tabarenekeleng, mohlape wa ka mong.” Bjale, ge batho ba nyaka go tswaka dijo le dilo ntle kua, o—o hwetša kutollo go tšwa go Modimo gomme o dira se Modimo a go botšago go se dira. Ke tla dira selo sa go swana. Eupša Melaetša ye ke ya kereke ye.

⁴¹ Elang hloko bjale, re tla morago, re swanetše go ba le selo se sengwe seo se swaretšego go sona. Selo se sengwe e swanetše go ba kota ya go tlemelela, ka mantšu a mangwe, ke magomo. Gomme mang kapa mang o swanetše go ba le magomo goba gomangkanna. Ke rerile ka yona nako ye tee, mengwaga ya go feta, ka gomangkanna, lefelo le e lego lentšu la mafelelo.

⁴² Bjalo ka malokwane ka papading ya polo, ge a rile ke go ratha, e no ba feela tlwa se e lego sona. Ga go tshwenyege ka fao o e bonego, malokwane o rile ke go ratha. O rile, “Ke—ke—ke. . . E be e se go ratha. E ile. . . Ke bone. . .” Ga go tshwenye se e lego sona, ge a rile, “go ratha,” ke gona, se rarolla feela se. Ke, ke magomo.

⁴³ Gomme lebone la sephethepethe ke magomo, ge le re, “sepela.” O re, “Gabotse, ke, ke itlhaganetše, ke na le. . .” Aowa, aowa. Le re, “O ema go iketla ge moisa yo mongwe a sepela.” Le a bona? Ke magomo.

⁴⁴ Bjale, go swanetše go ba le magomo go se sengwe le se sengwe o se dirago. Fao go swanetše go ba le magomo ge o kgethile

mosadi wa gago. Fao go swanetše go ba le mosadi yo o mo hlaolago.

⁴⁵ Bjale, go swanetše go ba nako moo, ge o eya go reka koloi, ke mohuta mang wa magomo o yago go a dira. A e tla ba Ford, Chevy, Plymouth, koloi ya ntle, eng kapa eng e lego yona, o swanetše go ba le magomo.

Gomme ka fao go bjalo ka bophelo bja Bokriste. Fao go swanetše go ba magomo.

⁴⁶ Bjale, ge monna a rile, a ile go monna yo mongwe gomme a re...o kwele yo mongwe a re, “Gabotse o swanetše go kolobetšwa,” gomme moisa yo ga se a ke...Mohlomongwe, ga gagwe, kereke ye nngwe ye e bego e sa kolobetše, ba nno fafatša. Ke a nagana, e re mohlala, Methodist, ba a kolobetša ge e kgopetšwe, ke a kwešiša. Goba mohlomongwe ka...Katoliki, ke a holofela ba fafatša feela. Ka fao ka gona ge—ge monna a kwele se sengwe ka go “karabetšwa ka meetseng,” gabotse, ga se a kwešiša seo; o godišitšwe ka Katoliki. Ka fao o ya godimo go moprista, gomme a re, “Tate, ke kwešiša gore re swanetše go kolobetšwa ka go karabetšwa. Kereke ya rena e reng ka seo?”

⁴⁷ “Ka baka la eng, e bolela gore—gore re swanetše go fafatšwa.” Ge kereke yeo e le magomo a gagwe, seo se a e rarolla. Ka moka go katana go fedile; kereke e boletše bjalo, gomme seo ke ka moka.

⁴⁸ Go ka reng ge...ge ngwanešu wa Baptist a re kwele rere re dumela go kolobetšwa ka go “karabetšwa”? O tla re, “Ke dumela yeo.”

“Gomme Leineng la ‘Jesu Kriste.’”

Bjale, le—le leloko la kereke le ya morago go modiša gomme la re, “Modiša, ke kwele mothaka a re go nna gore re swanetše go kolobetšwa ka go karabetša, ka moka gabotse, eupša Leineng la ‘Jesu Kriste.’”

⁴⁹ “Gabotse,” o tla re, “bjale, a re bone. Ka baka la eng, mo puku e bolela gore re swanetše go kolobetšwa re šomiša ‘Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa.’” Ge kereke yeo e le magomo, seo se a e rarolla. Yena ga a tshwenyega ka seo eng kapa eng gape e se bolelago; ao ke magomo.

⁵⁰ Gabotse, kereke ye nngwe le ye nngwe ya leina ke magomo go badumedi ba ba tšona.

Eupša, go nna, le go batee bao ke holofelago gore ke ba hlahlala go Kriste, gomme ka Kriste, Beibele ke magomo a rena. Ga go tshwenye...Ka gore, Modimo o rile, “A mantšu a monna yo mongwe le yo mongwe e be maaka, gomme la Ka Therešo.” Gomme ke a dumela gore Beibele ke magomo a Modimo. Ga go tshwenye se yo mongwe gape a se bolelago; Ke magomo.

Beibele ga se puku ya ditshepedišo. Aowa, mohlomphegi. Ga se puku ya ditshepedišo, goba mokgwa wa maitshwaro. Beibele

ga se puku ya ditshepedišo, ditshepedišo tše ntši kudu, le go ya pele. Aowa, mohlomphegi. Ga se puku ya maitshwaro. Aowa, mohlomphegi. Ga se yona. Le bile ga se puku ya histori, le ga tee. Goba, le gona Yona ga se puku ya thutamodimo. Ka gore, Ke kutollo ya Jesu Kriste.

Bjale ge le nyaka go bala yeo, lena le nago dipampiri tša lena, le swaya fase, ye ke Kutollo 1:1 go ya go 3, bjalo, Beibele ke “Kutollo ya Jesu Kriste.”

⁵¹ A re nong go bala ge re sa na le nako. Ke a dumela tša ka . . . ga ke na le dinoutse tše ntši kudu mo go bolela go tšwa go tšona. Ge Morena a diega, ka baka la eng, re tla leka go tloga go tšona.

Kutollo ya Jesu Kriste, ye Modimo a e filego go yena, go laetša go bahlanka ba gagwe dilo tše di swanetšego go tla go phethega ka pela; gomme o e rometše le go e hlatsela ka morongwa wa gagwe go mohlanka wa gagwe Johane:

Yo a hlatsetšego lentšu la Modimo, le . . . bohlatse bja Jesu Kriste, le bja dilo ka moka tše a di bonego.

Mošogofatšwa ke yo a balago, le ba ba kwago lentšu la seporofeto se, le go boloka dilo tše di ngwadilwego ka go lona: ka gore nako e batametše.

⁵² Ka fao, Beibele ke kutollo ya go felela ya Jesu Kriste. Gomme E ngwadilwe ke baporofeta. Bahebere 1:1, ka go . . . “Modimo, Yo dinakong tša go fapana o boletše le botate ka baporofeta, ka letšatšing le la mafelelo o bolela le rena ka Morwa wa Gagwe Jesu Kriste,” e bego e le baporofeta, ka moka ga bona, ba beilwe mmogo. Jesu o be a le ka go Maleaki; Jesu e be e le Jeremia, Jesaya, Eliya. Ka moka ba bego ba le tšona, di be di le ka go Yena. Gomme ka moka le lego sona, le ka moka ke lego sona, se ka go Yena; Mantšu, dihlatse tša Lentšu.

Ka fao Yona ga se puku ya ditshepedišo, mokgwa wa maitshwaro, le bile Yona ga se puku ya histori, goba puku ye thutomodimo. Ga se yona. Eupša Ke kutollo ya Jesu Kriste, Modimo ka Boyena a utolotšwe, go tloga go Lentšu go ya go nama. Seo ke se a lego. Beibele ke Lentšu, gomme Modimo ke nama, Modimo ka go . . . Modimo ke Lentšu, ke ra gore, gomme Jesu ke nama. Ke kutollo, ka fao Modimo (Lentšu) a bonagadišwe ka nameng, le go utollwa go rena. Gomme ke ka baka le a bego Morwa wa Modimo; Ke karolo ya Modimo. Le a kwešiša? Bjale, Yena ga se . . . Mmele ke karolo ya Modimo, kudu mo e lego Morwa.

⁵³ Morwa, bjalo ka ge Katoliki e e bea, “Morwa wa ka Gosafelego,” le ka moka tšohle dikereke; lentšu le bile ga le dire kgopolo. Le a bona? Fao a ka se be wa Gosafelego, gomme ka gona a ba Morwa, ka go re *Morwa* ke se sengwe se se “tswetšwego go tšwa.” Gomme Lentšu le Gosafelego, A ka se kgone go ba wa Gosafe- . . . A ka kgona go ba Morwa, eupša A ka se kgone go ba

Morwa wa ka Gosafelego. Aowa, mohlomphegi. E ka se kgone go ba Morwa wa ka Gosafelego.

⁵⁴ Bjale, eupša Ke Morwa, kudu, gore ka moka Lentšu le le bego le le ka go Jeremia, ka go Moshe, le ka moka Mantšu ao, go swana le ge A rile, “A bolela ka Nna.” Ka moka kutollo ye Kgethwa ya therešo ya Lentšu e tatologetše godimo ka go mmele o tee wa motho, gomme Modimo o beile nama go Le dikologa. Ke ka baka le A beditšwego “Morwa,” lebaka le A bitšago, “Tate.” Ka baka la eng, e no ba bonolo, ge o no dumelela Modimo a e tšhollela fase ka monaganong wa gago. Le a bona? Modimo o utolotšwe ka mmele wa nama, elang hloko, go utollwa go tšwa nameng. . . goba go tšwa go Lentšu go ya ka nameng. Yeo ke Mokgethwa Johane 1:14, “Gomme Lentšu la dirwa nama, gomme la dula magareng ga rena.”

⁵⁵ Bjale hlokomelang Beibele. Ba bangwe ba bona ba rile, “Oo, go gabotse, E dirile se, E dirile sela.” Eupša a ke le botšeng se sengwe, a re nong. . .

A re yeng ka go histori ya Beibele, motsotso feela, re bone mo E tšwago gona. E ngwadilwe ke bangwadi ba masomenne ba go fapana. Banna ba masomenne ba ngwadile Beibele, godimo ga sekgoba sa mengwaga ye makgolo a lesometshela go katologana, le ka go dinako tša go fapana, ba bolelela pele ditiragalo tše bohlokwa kudukudu di kilego tša direga ka go histori ya lefase, gomme, dinako tše ntši, mengwaga ye makgolo pele di be di ka direga. Gomme fao ga go phošo e tee ka go Dipuku tšohle tše masometshela tshela. Oo, nna! Ga go mongwadi yo mongwe eupša Modimo ka Boyena a ka kgona go nepa. Ga go Lentšu le tee le ganetšago le lengwe.

Elelwang, mengwaga ye makgolo a lesometshela go katologana, Beibele e ngwadilwe, go tloga go Moshe go ya—go go lehu la—la Johane ka sehlakahlakeng, goba Sehlakahlakeng sa Patimo. Mengwaga ye makgolo a lesometshela, gomme e ngwadilwe ke bangwadi ba masomenne ba go fapana; yo motee ga se a ke ebile a tseba yo motee yo mongwe, gomme ga se ba ke ba ba le Yona bjalo “ka Lentšu.” Ba bangwe ba bona ga se ba ke le bile ba bona “Lentšu.” Eupša ge ba be ba E ngwala, gomme ba be ba kwešišwa go ba baporofeta, ka gona, ge ba beile diporofeto tša bona mmogo, se sengwe le se sengwe sa tšona sa kgokagana sengwe go se sengwe.

⁵⁶ Lebelelang Petro, yo a tsebišitšego ka Letšatši la Pentecost, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste tebalelong ya dibe tša lena.”

Paulo ga se a ke a kwa selo ka Lona. O ile tlase ka Arabia lebaka la mengwaga ye meraro, go ithuta Testamente ya Kgale, gore Pilara ye ya Mollo e be e le Mang yo a boletšego le yena

tseleng, a re, “Saulo, o Ntlhomaretše eng?” O be a ka foša bjang? Yena ga se ake le bile a botšiša kereke le gatee.

Gomme mengwaga ye lesomenne moragorago, ge a kopane le Petro, ba be ba rera selo sa go swana, Lentšu ka Lentšu. Yeo ke Beibele ya rena. A mantšu a monna yo mongwe a palelwe. *Le*, ga go monna yo a ka oketšago go Lona. Ga o oketše gape go Beibele. Aowa, mohlomphegi. Ye ke Kutollo ya go felela. E ka moka.

⁵⁷ Go swana le Mahuto a Šupa. “Mahuto a Šupa,” yo mongwe o tšwetše pele a re go nna, “bjale o tla . . . Morena o tla bolela le wena, Ngwanešu Branham, ge Mahuto a a utollwa, gomme o tla re botša ka fao re ka tlogo kgauswiuwi le Modimo, le mokgwa wa go e dira.”

⁵⁸ Ke rile, “Aowa, mohlomphegi, e ka se be. Ka gore, Beibele, Mahuto a Šupa godimo ga Yona a na le diphiri tše šupa di utilwe. E be e šetše e ngwadilwe, eupša ba be ba sa kwešiše se E bego e le sona.”

Hlokomelang ka mo ba lemilego mmogo le seo, ba kolobetšwa Leineng la “Jesu”; le a bona, yeo e be e se yona. Leina la “Morena Jesu Kriste”! Le bona dilo tšeo ka moka, ka mo di bego di le. Ka gore, go na le bo Jesu ba bantši; ke na le bagwera ba mmalwa mo lefaseng ba reetšwego “Jesu,” bagwera ba badiredi. Ga se yeo. Ke wa rena “Morena Jesu Kriste.”

Ga go mongwadi eupša Modimo o kgona go nepa kudu. Bjale a re nong go bona ka fao Beibele ye e ngwadilwego.

⁵⁹ Bjale, e re mohlala, go tšwa . . . Go ka reng ge re ile gomme ra tšea dipuku tše masometshela tshela tša dihlare tše di šomago ka mmele, di ngwadilwe ke dikolo tša dihlare tše masomenne tša go fapana, lekgolo le lesometshela . . . goba makgolo a lesometshela a mengwaga a go katologana? Ke makala gore ke mohuta mang wa tswalagano re ka tlogo le wona?

Ge, George Washington, mopresidente wa rena, e ka ba mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta, ka nyumonia, ba tomotše lenala la monwana wa gagwe ntle gomme a tšwa madi a phaente. Go ka reng ge re tšere . . .

⁶⁰ A re yeng kgojana ga nnyane, go tše dingwe dilo tše re gogelwago go tšona lehono, yeo ke saentshe. Go ka reng ge re tšere saentshe tše masomenne tša go fapana, go tšwa mengwaga ye makgolo a lesometshela go katologana, gomme ra bona se re tla tlogo ntle le sona? Rasaentshe wa Mofora, mengwaga ye makgolotharo ya go feta, o netefaditše ka saentshe, ka go kgokološa polo, gore, gore lebelo lefe kapa lefe le ka fihlelelwago godimo ga dimaele tše masometharo ka iri, selo se tla tlogela lefase gomme sa wela kgole. A le nagana gore saentshe e ka tsoge ya šupa morago go seo? A go na le tšwelopele ye e itšego le seo bjale, ge ba otlela go theoga mokgotha, tseleng mo, ka lekgolo masometlhano a dimaele ka iri? Le a bona? Eupša ka saentshe o netefaditše seo, ka kgatelelo ya polo e tokologa go kgabaganya

fase, gore ka dimaele tše masometharo ka iri, gore, selo se sengwe le se sengwe se tla kukegela godimo go tla fase gomme sa tloga, se tla wela godimo ka lefaufaung. Aowa, ga go go tšwelapele go seo.

⁶¹ Eupša ga go Lentšu le tee ka Beibeleng le ganetšago le lengwe. Ga go moporofeta yo motee a kilego a ganetša yo mongwe yo motee. Ba be ba le, yo mongwe le yo mongwe yo motee, ka go phethagala. Gomme ge yo motee a tlile ka gare gomme a dirile seporofeto, gomme moporofeta wa nnete a tsogela godimo gomme a mmiletša fase, gona se be se dirwa go bonagala. Le a bona? Le a bona? Ka fao Beibele ke Lentšu la Modimo, go ka moka badumedi ba therešo.

⁶² Bjale, o ka se kgone go hwetša go nepa ka sona ka go se dingaka di ka dumelelanago ka sona. O ka se kgone go hwetša go nepa ga bona bjale. O ka se kgone go hwetša go nepa ka go saentshe bjale.

Bjale, le a tseba, nako ye nngwe ya go feta, ba re boditše gore...gore, “Ge Beibele e boletše gore ‘o bone Barongwa ba bane ba eme dikhutlong tše nne tša lefase’ gore seo se be se ka se kgone go ba. Lefase e be e le ntikodiko.” Eupša Beibele e rile, “dikhutlo tše nne.” Gabotse, bjale le bone, dibeke tše pedi tša go feta, goba dibeke tše tharo tša go feta, e bile bjale, dikuranta di rwele sengwalwa se, ba hweditše ntle gore lefase ke khutlonne. Ke ba bakae ba bonego seo? Ka baka la eng, nnete. Le a bona? Ke na le sona ka moka se kopolotšwe, go no letela yo mongwe go bolela se sengwe.

⁶³ Gomme ba ya go hwetša ntle, letšatši le lengwe, gore ga ba bone mengwaga ye dimilione tše lekgolo masometlhano ya sebaka sa seetša le gona. Ba ya thwi go dikologa ka sediko. Yeo ke therešo.

Le ya go hwetša ntle, le letee la matšatši a, gore ge o eya Legodimong, ga o fofe go tloga go ya felotsoko gape. O sa no ba thwi mo, le wena, feela ka go sekgao se sengwe sa lebelo go feta se.

Thwi go kgabola kamora ye go tla mmala. Mmala wo mongwe le wo mongwe, hempe, roko, eng kapa eng o se aperego, ke sa ka Gosafelego, se robotše thwi go direkoto, go ya go dikologa le go dikologa lefase. Nako le nako ge o ponya mahlo a gago, e thwi rekoteng. Hlokomelang, thelebišene e tla netefatša seo.

⁶⁴ Ge o tswalwa, Modimo o bea direkoto godimo. Ga e dire... Go bea rekoto godimo, ga e dire lešata le lentši kudu, le a tseba. Leo ke lesea le lennyane, go fihla a etla go go ikarabela; ka gona lešata le a thoma, o thoma go bolela dilo le go dira dilo tše a swanetšego go di arabela. Gomme ka gona ge bophelo bjoo bo felela, rekoto goba theipi e tšewa go tloga gomme e bewa ka go—ka go bokgobapuku bjo bogologolo bja Modimo. Bjale, o ya go e dikologa kae Pankeng ya Kahlolo? E ralokwa thwi morago

pele ga gago, mosepelo wo mongwe le wo mongwe o o dirilego, kgopolo ye nngwe le ye nngwe e ilego go kgabola monagano wa gago. A o kgona go bona seo? Bjale o kgona go bona mo Modimo. . .

⁶⁵ Ke eme mo, bošego bjo bongwe, fao go be go le monna sefaleng, yo motelele, monna wa hlogo ya lefatla, mothaka wa go lebega botse, wa go tia. Gomme o ile ka ntle. . . Morena o mmoditše dilo tšohle tše ntši ka lapa la gagwe le se a bego a swanetše go se dira. Gomme o ile ka ntle gomme a dula fase. Ka metsotsong e se mekae, mo gwa tla monna yo mongwe ka mokgwa woo, eupša o be a na le hlogo fase. Ga se ka kgona go hlaologanya, gomme ka lebelela monna gape ntle kua; gomme o. . . E be e se yena, ka gore e be e le se sengwe gape. Gomme monna yo, ga se ka kgona go e hwetša. Ka lebelela go dikologa, go se motho morago, nna. Ke rile, “Monna yo o dutše ka gare ga digaretene tšela mola.” Gomme e be e le wa rena. . . ngwanešu a tlogo go kereke mo, yo motelele, hlogo ya lefatla, mohuta wa mothaka yo mobotse o dutše godimo kua ka mokgwa woo. Gomme o be a na le hlogo ya gagwe e lekeletše bokagodimo, a rapela, ka gore o be a no ba kgauswi le go hwa ka bothata bja teng.

O be a eya go hwetša para ya dieta. Mosadi wa gagwe o be a mo nyaka go hwetša para ye mpsha ya dieta. O rile, “Aowa, ga ka swanela go e hwetša, ka gore ga ke ye go phela go di rwala.”

O be a ehwa. Gomme a dutše kua, le a bona, ka sekgaong sela, haleluya, Modimo o nno sepelela godimo ka kua gomme a re, “Šole o dutše,” feela maemo a bego a le ka go wona. Le bona se ke se rago?

⁶⁶ Bjale elang hloko, gomme ga go phošo ye e itšego ka Mangwalong. Jesu, Lentšu la Modimo, o bona kgopolo ye e lego ka pelong. “Lentšu la Modimo ke le maatla, le bogalegale,” Baheberere 4:12. “Lentšu la Modimo ke le bogalegale, la maatla go feta tšhoša ya magale a mabedi, le molekola megopolo le maikemišetšo a menagano.” Le a bona? Go ya tsela go theogela ka monaganong, gomme la gogela ntle, le go lekola. Go *lekola* ke eng? “Go dira go tsebja, go utollela ntle.” Gomme seo ke se Lentšu la Modimo le se dirago.

Lehono re re, “Kereke ya Katoliki ke Lentšu la Modimo; Mabaptist, Mamethodist, Pentecostal, tabarenekele.” Yeo ke phošo. Lentšu ke kutollo; Modimo, o utollwa ke Lentšu.

⁶⁷ Aowa, re ka be re na le. . . re hwetša tšwelopele magareng ga dihlaire, magareng ga borasaentshe, batee ba go fapana.

Ge Einstein a ka be feela a bile le tšhomišo ya semoya, bjalo ka ge a bile—le tšhomišo ya sebele, ge a be a ithuta melao ya seetša, le go ya pele, a ka be a re boditše se sengwe. Ge ke kwele molaetša wa gagwe godimo ga bogare bjo bogolo bjola felotsoko go ya ka lefaufaug, leo, “Mang kapa mang a kgomanego le

bogare bjoo, a ka kgona go hlola mafase, a dira eng kapa eng, gomme maatla a ka se lekanyetšwe.” Le a bona? O bone seo.

⁶⁸ Le a bona dipotla tše nnyane tše di yago go kgabola moya, ba bitša “dipiring,” go ya pele. Batho bjalo. . . Seo, gabotse, le bokaone re flogele seo se nnoši. “Le kwa ka moka batho ba ba tlogo godimo ba timela?” le a bolela. Ga le kwe go tšwa go bona; ba eme kua, gomme ga ba gona kua.

Yeo ke tsela ye Tlhatlogo e yago go ba. Wo motee wa yona o tla wela thwi fase, gomme mmele wo wa lefase o tla tšea mmele wa legodimo. Gomme e tla ba. . . letlalo, moriri, marapo a šetše; o tla fetolwa ka sebakana sa nako, o tla rotha thwi go tšwa ntle lefaufaung gomme wa tšeela woo Gae. Re bona se ka moka se eya pele bjale, gomme—gomme Pantagon e makala ka dietša tše, gomme dietša tša sephiri, le se sengwe le se sengwe ba se bonago ka—ka lefaufaung. Le a bona ba bile le setee mo ka pampiring ka Jeffersonville beke ye, le go ya pele, “seetša sa sephiri.” Ka fao, oo, ga ba tsebe gore seo ke eng. Eupša theetšang, bana ba bannyane, O ya go le tšeela godimo, le tee la matšatši a. Le a bona? Le a bona? Se tshwenyegeng.

Elelwang, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile bjalo ka matšatšing a Sodoma.”

⁶⁹ Go diregile eng feela pele ga Sodoma? Modimo o tlile fase le Barongwa, gomme Ba bile le nyakišišo ya kahlolo. A re, “Ke kwele sello, gore o tletše sebe kudu, se segolo kudu, ka fao ke tlile fase go hwetša ntle ge eba ke therešo ka go felela goba aowa.” Yeo ke therešo? Hlokomelang yena yo Motee yola a šetšego le Abraham, o kgonne go lekola dikgopolo tše di bego di le ka pelong ya Sarah, ka morago ga Gagwe.

Bjale, lebelelang tikologong feela gannyane gomme le ele hloko, le a bona, hlokomelang se E se dirilego, selo sa go swana lehonono. Ke nyakišišo ya kahlolo.

Ka baka la eng, ka morago ga lebakana, Kereke, ge E ka kgona go dula ka lefelong leo, gomme peu ye nngwe le ye nngwe e tlišitšwe lefelong la yona, ba tla be ba sepetše. Ba ka se tsebe se se diregilego go bona. Yo motee o tla be a sepetše ka tsela e tee. Le a bona? Yo motee o tla be a ile godimo ntlong ya modiša, gomme yo motee o be a eya *mo*, goba tlase *fao*, gomme, selo sa pele le a tseba, ga ba fao. Ka gore Henoge e bego e le seswantšho, “Modimo o mo tšere, gomme a se sa hwetšwa.” Go tla fase go nyakišiša! Tšwelopele ka fao, phetolelo ya Henoge, seswantšho sa Israele ge e rwaletšwe godimo ka arekeng. . .

⁷⁰ Go phethagala bjalo, Lentšu la Modimo le phethagetše, le go ya Kgale le ye Mpsha Testamente, ke diripa tše pedi gomme se tee sa go felela. Yeo ke therešo. Testamente ya Kgale ke seripa sa Lona, le Testamente ye Mpsha ke seripa sa Lona; Le bee mmogo, o na le kutollo yohle ya Jesu Kriste. Fao go baporofeta ba a bolela,

gomme šo Yena ka go Bomotho; le a bona, diripa tše pedi le setee sa go felela. Bjale ga re nyake go tšea bontši kudu . . .

⁷¹ Bjale, elelwang, Testamente ya Kgale ga se ya felela ntle le ye Mpsha. Gomme ye Mpsha e ka se kgone go felela ntle le ya Kgale. Leo ke lebaka le ke rilego diripa tše pedi, setee sa go felela. Ka gore, moporofeta o rile, “O tla ba mo! O tla ba mo! O tla ba mo; ba tla dira se go Yena. Ba tla dira se go Yena!” Gomme šo Yena, “O be a le mo! O be a le mo, gomme ba dirile se go Yena, gomme ba dirile se go Yena.” Ke sa tšo rera ka seo mašego a se makae a go feta.

⁷² Bjale, gore o ithute Lengwalo, Paulo o boditše Timotheo, “Ithute Lona, ka go nepagala go aroganya Lentšu la Modimo, e lego Therešo.”

Tšona ke bo o swanetše ba bararo ka Lengwalong. Ka go šomišeng Lentšu la Modimo, go dilo tše tharo tšeo o sego wa swanela go di dira. Bjale a re ithuteng tšeo metsotso ye lesome ye e latelago; dilo tše tharo o sego wa swanela go di dira. Gomme ka moka ka ntle ka nageng, kae kapa kae le lego, go kgabaganya setšhaba, e ba le bonnete go bea tše fase ka monaganong wa gago ge o se na le phentshele. Ga wa swanela go dira dilo tše. Re le botša nako ka moka ka fao le swanetšego go dira, bjale ke ya go le botša se le sego la swanela go se dira.

⁷³ Bjale, ga wa swanela go *hlatholla ka go fošagala* Lentšu. O re, “Gabotse, ke a dumela Le ra se.” Le ra feela se Le se rago. Ga le nyake mohlholli. Gomme o se ke wa *bea* Lentšu *lefelong le e sego la lona*. Gomme ga wa swanela *go bea ka go fapanya* Lentšu. Gomme ge re ka dira se sengwe sa tše, se lahlela Beibele yohle ka kgakanengong le ka tlhakahlakanong.

⁷⁴ Elang hloko. Go hlatholla Jesu ka go fošagala, ka sebopego sa Modimo ka go monna, o tla Mo dira—o tla Mo dira Modimo o tee go tšwa go ba bararo. Go hlatholla ka go fošagala Jesu Kriste go ba Lentšu, o tla Mo dira Modimo o tee go tšwa go ba bararo, goba o tla Mo dira Motho wa bobedi ka go Bomodimo. Gomme go dira seo, o tla hlakahlakanya Lengwalo lohle. O ka se tsoge wa ya felotsoko. Ka fao Lona ga la swanela go hlathollwa ka go fošagala.

⁷⁵ Gomme ge o bolela gore selo se se itšego, o bea tlhathollo godimo ga Lona, gomme o Le šomiša go nako ye nngwe; goba Le šomišitšwe go nako ye nngwe, gape o dirile tlhathollo ye e sa nepagalago.

⁷⁶ Ge yo mongwe a hlatholla Jesu Kriste ka go fošagala ka Beibeleng, ka go se be Modimo ka Boyena, o Mo dira Motho wa bobedi, goba Modimo o tee go ba bararo, se se tla nyamiša Lentšu le lengwe le le lengwe ka go Beibele yohle. Se tla roba molao wa pele, “Wena o se be le modimo wo mongwe pele ga Ka.” Ka moka gabotse. Se tla dira moloko wohle wa Bokriste sehlopha sa barapedi ba bahetene ba rapelago badimo ba bararo ba go

fapana. Le bona mohuta wa Beibele le nago le wona? Gona se tla re dira se Bajuda ba rego re sona. Ba rile, “Ke o fe o tee wa bona badimo e lego Modimo wa lena?” Le a bona? Ka fao, le a bona, o ka se kgone. . . Ga wa swanela go hlatholla Beibele ka go fošagala.

Ka gore, Jesu ka Boyena ke tlhathollo ya Beibele, ge a dirwa go bonagala ka go lebaka leo karolo ya Mmele wa Gagwe e dirwago go bonagala. Ge e le lebaka la seatla, e swanetše go ba seatla; e ka se be lebaka la hlogo. Ge e le lebaka la lentšu, gabotse, gona, e ka se be lebaka la leoto. Le a bona? Gomme bjale re go lebaka la leihlo. Gomme bjale sa go latela, ke Yena ka Boyena, go tla. Le a bona; seporofeto!

⁷⁷ Le a bona, go theoga go kgabola lebaka, re thomile go tloga motheong, go tloga go lebaka la kereke ya pele; ge Peu e ile ka mobung, Peu ya go felela. Ka gona e tšwetše ntle ka maoto, Luther; ya tla morago ntle nako yeo ka Wesley; ka gona gare go ya go Pentecostal, maleme, ka go dipounama, le a bona; bjale e ka mahlong, seporofeto, sa Maleaki 4, le go ya pele. Gomme bjale ga go selo gape se šetšego go sona go tla eupša Yena ka Boyena go gatela ka go leo, ka gore seo ke selo sa mafelelo se lego fao.

Sa go latela ke bohlale, gomme ga re na le bohlale bja rena beng; ke bja Gagwe. Ga re na le pono ya rena beng. Monna a ka kgona bjang go bonela pele dilo tšeo? A ka se kgone go e dira. Ke Modimo ka Boyena. Le a bona, e—e tla lefelong. Gomme O bušitše mmele tsela ka moka go kgabola, ka gona Mmele wa Kriste wa go felela o utollwa ka sebopego sa Monyalwa yo a ntšhitšwego lehlakoreng la Gagwe, go swana le ka mo Adama a dirilego mathomong. . . go swana le ka mo wa Adama a bilego, ke tla re, ka mathomong.

⁷⁸ Ee, “modimo,” se se tla bea Beibele yohle kgakanegong, sa roba molao wa pele, le go dira modimo, modimo wa bahetene wa boraro. E tla no—e tla no senya seswantšho sohle sa Beibele. Ka fao ga wa swanela go hlatholla Beibele ka go fošagala. Bjale, seo e no ba selo se tee.

⁷⁹ Ge, Lengwalo le lengwe le le lengwe ka Beibeleng le na le sebolelwa sa go swana, o swanetše go Le bea ka lefelong la Lona. Gomme go Le bea lefelong la go fošagala, o ka Mo dira Modimo ka go lebaka le tee, gomme—gomme lebaka le le latelago o tla Mo dira histori, go Le bea ka go fošagala. Ka fao ga wa swanela go bea Lengwalo lefelong la go fošagala. Yena ke Modimo nako ka moka. Ge o Mo dirile lehono Modimo wa histori, ke eng se se bego se le morago kua, gomme Yena ga a swane lehono, o ya go dira eng ka Baheberere 13:8? Le a bona, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

⁸⁰ Bjale, ka fao bona se seo se tlogo go se dira, le se se se dirilego. Se šetše se se dirile, go Mo dira a gane Lentšu la Gagwe Mong, go bea Mangwalo lefelong la go fošagala.

⁸¹ Go bea Mangwalo ka go fapanya, o ka no bea mmele wa Gagwe mmogo ka go fošagala, leoto moo hlogo e swanetšego go ba, goba selo se sengwe. Go no swana le ge . . . Mantšu a mangwe, o ka ba le Jesu a ruta molaetša wa Moshe. O ka ba . . . goba le Wesley a ruta lebaka la Luther. O ka ba bjale, lebaka la rena, o ruta Pentecost, molaetša wa Pentecostal. Le bona tlhakahlakano ye Le tla bago ka go yona? Pentecost e šetše e laeditše mebala ya yona. Luther o šetše a laeditše ya gagwe, o ile go fapogela ka go kereke ya leina. E hwile thwi fao. Lebaka le rathile; le ile kua.

⁸² Elang hloko, feela ka pela ge e kगतlofatšwa, e hwile. Bjale, e nong go bona ge seo e se therešo. Lebelelang morago go kgabola matlakala a histori. Nako le nako ge e kगतlofatša, e hwile thwi fao; fao ga se gwa hlwe go sa ba go feta sa yona. E bile mo—mo morapedi wa modimo wa lefase le, gomme ya fapogela ka go diphedi, le mekgatlo, le dikereke tša maina, le tšwelelo ya bofora. Gomme sehlopha sa bo Ricky sa tsena ka kua gomme go bea dikganetšo tša bona ka go yona, goba ba lahlela dikgopolo tša bona beng, ke tla re, ka go yona. Gomme e diregile eng? E bile tlhakahlakano. E ile go lebanya godimo ka go modimo wa lefase le, mo ba tla beago Sathane ka boyena teroneng, ba nagane gore ba na le moetapele yo mogolo wa lefase go ba tlišetša khutšo.

⁸³ Ke le boditše letšatši le lengwe, ke tla e bolela gape, gore le tlhabologo ka boyena lehono e kgahlanong le Modimo ka go felela. Tlhabologo e kgahlanong le Modimo. Thuto e milione wa dimaele go tloga go Yena; saentshe e milione wo wa dimaele. Saentshe le thuto di leka go sola Modimo, le a bona, ka disiminare tša thutamodimo le dikolo, le dikamora tša saentshe, le go ya pele. Ba bile le tshišinyo ya bona.

Go reng ka pono bošego bjo bongwe, ya monna ge a goeeditše borasaentshe bale tlase kua ba tšhela selo sela ka gare ka mokgwa woo? Ba ile ba no retologa gomme ba lebelela godimo, gomme ba ya pele. Ba tla ba le monamelo wo motee gape.

⁸⁴ Elang hloko, oo, bo o swanetše ba bararo ba ba swanetše go ba. Bjale, o ka se kgone . . . Jesu ga se a tla a rera molaetša wa Noage. Yena ga se a tla a rera molaetša wa Moshe. Goba, Moshe ga se a tla a rera . . . Le a bona, o se ke wa bea ka go fapanya Lengwalo. Le swanetše go ba ka go nako. Bjale, o ka se kgone go šomiša . . . Ge monna yo mogolo yola, John Wesley, a tšwela ntle, goba . . .

Monna yo mogolo, Luther, ge Luther a tšwela ntle ka molaetša wa gagwe wa tokafatšo. Bjale ge yoo e be e le . . . Luther e be e le monna yo mogolo. O biditše kereke go tšwa leswiswing, gomme o beile tokafatšo ka tumelo. Gomme ge a e dirile, ba agile mokgatlo godimo ga yona, gomme ya hwa. Bophelo bja sepela, go swana le ge bo le ka go lehlaka la korong, thwi ka ntle go ya ka go lebaka la Wesley, go ya go lenono. Go tšwa go Luther go

tlile matlakala a mangwe, ao a hwilego le yona, e bilego Zwingli, le Calvin, le ka moka bohle ba ba tšwetšego ntle go tšwa go tsošološo.

⁸⁵ Ka gona mmogo go tlile Wesley, lebaka le lengwe le hlogetše ntle go ka go lenono. Wesley, le Atterbury, le ka moka bao, le—le John le ngwanabo, le ka moka ga bona, banna ba bagolo ba Modimo ka molaetša, ba no swiela naga. Ba e kगतlofaditše; e hwile.

Ka gona e tšwetše ntle e lebega feela tlwa go swana le ge o ka re o be a eya go bea pele thoro bjale, gomme, o tla go hwetša ntle, e be e le mooko, Pentecost.

Eupša morago ka morago ga yona, go tla lehlogetšana le lennyane.

Gomme le ela hloko, ka mehla . . . ke a nagana, ka go e ka ba ye meraro goba ye mene mengwaga ka morago ga ge Luther a bile tšhemong, gore kereke ya Lutheran e ile ya kगतlofatšwa. Feela nako ye kopana ka morago ga ge Wesley a be a le tšhemong, e ile ya kगतlofatšwa.

⁸⁶ Tucson, re bile le—le lenaneo la ka fao kereke ya Wesley, goba kereke ya Methodist, e ilego ya tla go ba gona. Gomme ge ba etla Amerika mo, ba bantši ba bona ba tlile morago gomme ba bolela gore ba beile godimo se—se sengwalwatlhathollo le go ya pele, go tšwa Engelane, go e tliša godimo mo, le ka fao ka moka e laeditšwego ntle ka wona. Ke bone thwi nako yeo se bego se diregile. E hwile fao.

⁸⁷ Gabotse, go tšwa go Pentecostal, bona bagoledi ba kgale morago ka matšatšing a matelele a go feta, ba bile le mpho ya go bolela ka maleme, gomme ba thomile go tloga ka go bolela ka maleme. Ka gona ba e rerelela, “bohlatse bja Moya wo Mokgethwa.” Ka gona ba kगतlofatša. Yo motee o rile o ya go dira *se*, gomme yo mongwe *sela*, gomme ba bile le ditaba le ditaba. E dirile eng? Le lengwe le le lengwe la wona matlakala la phuthologa, go no swana le ka mo e dirilego ka go lehlaka le go swana le ka mo e dirilego go lenono. Ba bile le booneness, botwone, le bothreeness, le kereke ya Modimo, le ka moka tše dingwe tše; di no phuthollwa, phuthollwa, phuthollwa.

Eupša bjale, go ya ka tlhago, e lego mohlala wa go phethagala, o ka se tsoge eng kapa eng go Le ruta go tšwa go yona.

⁸⁸ Lapa, la bagwera ba ka tlase ka Kentucky, le sa tšwa go ba le le lennyane—lesea le lennyane le tšwetšwe letšatši le lengwe, gomme mme o be a le godimo ge ba be ba apea matena a rena. Gomme o be a thuša kgaetšedi yo mongwe go apeela rena sehlopha sa rena banna matena se se bego se le ntle go tsoma. Ka fao lesea la lla, gomme ke be ke bolela. Ke a nagana mme o ile a ikwa a le dihlong gannyane, ka fao a kitima gomme a tšea lesea, gomme—gomme a thoma go—go fepa moisa yo monnyane.

Ka re, “Le a tseba, yeo e no ba tlhago.” Le a bona? Bjale, o ka se kgone. . .

Ga se ba ke ba hwetša tsela ye e itšego ye kaonekaone go lesea go hwetša se le se nyakago go feta go se llela. Bjale, o ka no le fa pu—pu puku ya maitshwaro, gomme wa dula fase mo gomme wa re, “Ke nyaka go go ruta thutamodimo, morwa. Bjale, o se ke wa ya ka lešumatho go dikologa mo bjalo ka digotlane tše dingwe; o yo a fapanego. Bjale, ge o nyaka go lešwa, o letše tleloko ye nnyane godimo mo.” E no se šome. Aowa, e no se šome.

⁸⁹ Ka fao, ge o šetša tlhago, bjale re bona fao lebaka le lengwe le le lengwe, gomme thwi e beakanyeditšwe ntle gore re ka go lebaka la mafelelo. Mooko o gogile go tloga. Gomme re bile le mengwaga ye lesometlhano, kgauswi le masomepedi bjale, mengwaga, a Molaetša o swiela go kgabaganya go tšwa setšhabeng go ya setšhabeng, gomme mosong wo kgokagano go kgabaganya setšhaba se, le a bona, gomme ga go mokgatlo. O ka se kgone go kगतlofatša. Ga go selo se kilego sa swana le wona, goba se ka bago ka morago ga fa. Le a bona?

Se—se selo se e lego taba ka Molaetša lehono, ke, bao ba O hweditšego ka dipelong tša bona ba swanetše go robala ka Bogoneng bja Morwa, go budušwa. Le a bona? O ka kgona go tšeela Molaetša godimo, gomme ka gona o dumelele Morwa a pake ka moka botala ka ntle ga gago, le a bona, a dire Bakriste ba go gola. Le bona se ke se rago? Modimo o tla ka pela, go amogela Kereke ya Gagwe, gomme re swanetše go ba le mohuta woo wa Bakriste ba Gagwe go amogela. Ko—ko korong e swanetše gore e butšwe. Ka moka go lokile.

⁹⁰ Bo o swanetše ba bararo ba ba swanetše go ba. Ga wa swanela go le hlatholla ka go fošagala, goba go Le swara ka go fošagala, go Le hlatholla ka go fošagala, goba foš- . . . goba go Le bea go fošagala. Le swanetše go bolokwa feela tlwa ka tsela ye Modimo a rilego le be lele.

Go lefase, Ke Puku ya sephiri. Batho ba dumela gore E no ba Puku ya sephiri. Nako e tee ke be ke bolela le monna wa go tsebalega kudu mo ka toropongkgolo, yo a swerego leemo le legolo la Bokriste, gomme o rile, “Ke lekile go bala Puku ya Kutollo bošego bjo botee.” A re, “Johane o swanetše go be a bile le tšeletši ye kgolo ya phereferere ya go baba gomme a ba le sekatapowana.” Le a bona, Puku ya sephiri.

⁹¹ Eupša, mola go modumedi wa therešo, E le kutollo ya Modimo e utollwa ka go lebaka le re phelago ka go lona. O rile, “Mantšu a Ka ke Moya le Bophelo.” Jesu o boletše seo. Gape, “Lentšu ke Peu ye mobjadi a e bjetšego.” Re tseba gore yeo ke therešo. Ke Modimo ka sebopego sa Lentšu, gomme le kgona feela go hlathollwa ke Yenamong.

Monagano wa motho ga o kgone go hlatholla monagano wa Modimo. O ka kgona bjang wo monnyane—wo monnyane wa go

felela monagano go hlatholla Monagano wo o sa felelego, ge re sa kgone le go no hlatholla monagano wa rena seng sa rena?

⁹² Gomme le ela hloko, ke Yena a nnoši yo Motee a ka kgonago go O hlatholla, gomme Yena o O hlatholla go yo Yena a ratago. Ga se la re, “Ba ba hwago ba kgale, ge ba be ba gata go kgabaganya lefase dinakong tša kgale le ka mokgwa wa go fapana.” “Modimo, dinako tša kgale le ka mokgwa wa go fapana o ikutolotše ka Boyena go baporofeta ba Gagwe.” Le a bona?

⁹³ Gomme, elang hloko, “Go yo A tla Le utollago.” Gomme O beakantšwe ka mokgwa wo e lego gore A ka kgona go iphahla ka Boyena ka Lengwalong, go moithutamodimo yo bohlalehlale yo a lego gona. Oo, nna! A ka no kgona go ikuta ka Boyena, a dutše thwi kua ka Lengwalong, gomme wa lebelela mosegare ka moka botelele wa se tsoge wa e bona; wa lebelela nako ya bophelo, gomme wa se tsoge wa e bona. A ka no kgona go ikuta ka Boyena, a dutše fale.

⁹⁴ Bjale, ka kgopelo, kae kapa kae, dumelelang seo se nwelele ka gare. Gore, Modimo, ka Lentšung, a ka kgona go ikuta ka Boyena bjalo ka go Lentšu, mo e lego gore ga go moithutamodimo goba sekolo lefaseng se ka tsogego sa Mo hwetša, gomme go le bjalo O dutše thwi fao.

Le re, “A ke therešo, Ngwanešu Branham?”

Go reng ka Bafarasei le Basadutsei? Go reng ka go lebaka le lengwe le le lengwe? O e dirile. Nnete. O dirile bjalo ka go lebaka le lengwe le le lengwe. Bjale re ka kgona go hloidišiša seo. A re naganeng ka matsatši a Noage; le bohlale, lebaka la go hlalefa, ka fao A ikutilego Seyena ka go Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego. Ka matsatšing a Moshe, ka fao A ikutilego Seyena. Ka matsatšing a Eliya, ka fao A ikutile Seyena. Ka matsatšing a Jesu, ka fao A ikutilego Seyena. “O be a le lefaseng, gomme lefase le dirilwe ke Yena, gomme lefase ga se le Mo tsebe. O tlile go ba Gagwe Mong; ba Gagwe Mong ga se ba Mo amogela.” Le a bona?

⁹⁵ O ikuta ka Boyena go tloga go wa bohlalehlale, wa go hlalefa monna a lego gona lefaseng. Le re, “Gabotse, yo ke Ngak. Tate yo Mokgethwa *Semangmang*.” Ga ke tshwenyege gore ke mang, Modimo o ikutile ka Boyena go tloga go yena; gomme o tla e utolla go masea ao a tlogo go ithuta, le a bona, masea a Modimo, peu ye e kgethetšwego pele.

⁹⁶ Naganang. Modimo yo Maatla, a dutše ka go Mantšu a Gagwe Mong, a fofatša ba bohlale, ba go rutega batho ba lebaka le la bjale, gomme ga ba e bone. Ba nagana gore e no ba sehlopha sa bohlayana. Mo lebeleleng o eme kua o ikutile, go Mapentecostal, Mabaptist, Mamethodist, Mopresbyterian. O ikutolla ka Boyena thwi ntle phatlalatša, le go laetša ka moka mehuta ya dilo, le go bea ka dipampiring, le dilo tša go swana

le seo, go le bjalo ga ba e bone. Oo, Modimo wa rena, o mogolo bjang, o ikutolla ka Boyena go mang kapa mang A ratago.

⁹⁷ “Oo,” o re, “Ngwanešu Jones goba Ngwanešu *Semangmang*, ke—ke monna yo mogolo. O tla Le bona.” Oo, aowa. O Le utolla go yo A ratago. O re, “Mosadi wa ka ga a Le bone, gomme ke mosadi wa Mokriste.” O ikutolla ka Boyena go yo A ratago. “Gabotse, modiša wa ka ke monna yo mogolo.” Yeo ke therešo, eupša O ikutolla ka Boyena go yo A ratago. Bjale, hlodišiša le se se utolotšwego, go se se diregago, gona o tla . . . o ka kgona go kwešiša.

⁹⁸ Bjale re ela hloko gona, se E dira Puku ya Modimo gomme e sego puku ya monna. Ge E be e le ya monna . . . Bjale a re lebeleleng ka fao E bego e tla itlhagiša ka Boyona. Lebeleleng ka fao E apolago sebe sa banna ba ba E ngwadilego, elang hloko, banna bao—bao ba phetšego ka letšatšing la Yona.

Abraham, mohlala, o bitšwa “tatago mmotegi.” Elang hloko ka fao se . . . A le nagana gore Abraham o be a ka ngwala Puku ye ka yena mong, ka bofšega bja gagwe mong? Ka fao le naganago gore a ka be a ngwadile gore o akeditše go kgoši mosong wola, gomme a bolela gore e be e le kgaetšediagwe, mola e be e le mosadi wa gagwe? A e be e tla ngwala ka ditiro tša gagwe tša bofšiega tše a di dirilego? Nnete, o be a ka se dire seo.

⁹⁹ Go reng ka Jakobo ka bofora bja gagwe? Mofori yo monnyane yo Jakobo e bego e le yena. A mo—mo—mo monna, Mohebere a ngwala ka ngwanabo wa Mohebere, yo ka go yena gore Israele ka moka e be e bitšwa, a o be a ka leka go ngwala bofora bja yena tatago setšhaba sohle? Ka go Jakobo, go tlile pele bapatriaka; go tšwa go bapatriaka, go tlile pele ditšhaba. Gomme leswika la motheo la sona ka moka, Beibele e mo apola bjalo ka mofori. A yeo ke therešo? A le nagana gore monna o be a ka ngwala seo? Aowa, mohlomphegi.

¹⁰⁰ Go reng ka monna a ngwalago ka kgoši ye kgolokgolo kudu ba kilego ba ba le yona mo lefaseng, bjalo ka kgoši ye e rwešitšwego korone; Dafida, ka go direng bootswa ga gagwe? A Bajuda bale ba be ba ka tsoge ba ngwala ka kgoši ya bona ya go hlomphega kudukudu e le seotswa?

Oo, re na le histori, go swana le, “George Washington ga se a ke a bolela maaka,” le dilo tša go swana le tšeo. Re a bolela, re bitša seo histori.

Eupša yo ke monna, Beibele ye e bitšago Dafida “seotswa,” gomme o be a le sona. Kgoši ya Israele, seotswa se se bego se swanetše go ba morwa . . . Jesu go ba Morwa wa Dafida. Lona Leswikahlogo; gomme tate wa Gagwe, go ya ka nama, e be e le seotswa. Bajuda ba be ba ka se tsoge ba ngwala Puku ye bjalo. A monna a ka ngwala se ka yena mong ka boyena? Ka nnete aowa.

¹⁰¹ Go reng ka setšhaba sela sa boikgantšho sa Israele? Le tseba ka fao ba bego ba ikgantšha ka gona. Setšhaba sa boikgantšho

sa Israele, sa ya gomme sa ngwala ka go direla medimo ya diswantšho sona mong, sa ngwala ka kgang ya bona kgahlanong le Modimo wa bona, sa ngwala ka tša ditšhila, le dilo tša bohlaswa tše ba di dirilego, gomme ba ngwala ntle ka pukung? Ka nnete ba ka be ba utile seo. Ba ka be ba nno laetša dilo tše botse. Eupša, Beibele ye, ye e bolela se se lokilego le se se fošagetšego. Ke, yo mongwe le yo mongwe o a tseba gore Bajuda ba be ba ka se ngwale Puku ye bjalo, ka go se hlweke ga bona beng, le go direla medimo ya diswantšho, le go palelwa, le se sengwe le se sengwe ba bilego le sona. Ba be ba ka se ngwale seo. Oo, aowa.

Gona, ke Mang a E ngwadilego? Beibele e rile, ka go Bahebere 1:1, “Modimo, dinakong tša kgale le ka mekgwa ya go fapana o boletše le botate ka baporofeta.” Gona, e be e se baporofeta, e be e se ba go hwa. “Modimo!” E sego “baporofeta nakong ya kgale.” Eupša, “Modimo, nakong ya kgale, mekgwa ye mentši o boletše le botate ka baporofeta.”

Ke na le Lengwalo le ngwadilwe fase mo. Ga ke tsebe se Le lego; ga ke kgone go šupa go Lona. Ka mehla, ge dilo tše ke šupa go tšona, ke lebeletša Lengwalo. Ke ya go le lebelela godimo motsotso feela, ge le ka ntshwarela. Ke Timotheo wa Bobedi 3:16. Ke—ke—ke gopotše gore ke be ke tla elelwa leo, eupša ke kgopela tshwarelo. Ke tla no ema motsotso go hwetša ntle se le lego sona.

¹⁰² “Modimo, dinakong tša kgale le ka mekgwa ya go fapana o boletše le botate ka baporofeta.”

Bjale Timotheo wa Bobedi 3, 3:16. A re boneng se e se bolelago ka go 3:16.

Ka moka lengwalo (ya) le filwe ka tšhušumetšo ya (Baporofeta? Aowa.) . . . tšhušumetšo ya (Eng?) Modimo, gomme a hola ka thuto, le go sola, le go phošolla, le taelo ka go toko:

Gore monna wa Modimo a eme a phethagetše, ka tsenelelo a hlamišitšwe go mediro ye mebotse ka moka.

¹⁰³ Ka moka gabotse, gona, Lengwalo ka moka le ngwadilwe ka tšhušumetšo. Jesu, mo lefaseng, o boletše gore magodimo le lefase di tla fela go tloga, eupša Lentšu la Gagwe le ka se ke. O rile Lengwalo ka moka le swanetše go phethagatšwa. Ka fao ka gona Puku ga se puku ya dingwalwa tša monna. Ke Puku ya dingwala tša Modimo.

¹⁰⁴ Bjale, re a tseba Modimo o kgethile ka go kgethelapele Kereke ya Gagwe, lefelo la Gagwe, baporofeta ba Gagwe, le ka moka ka yona. Ka tsebelopele, O kgethetšepelpele moporofeta wa Gagwe. Gomme ge lebaka le fihlile, O bile le moporofeta wa Gagwe go fihla ka nako ya go swana, le go mo šušumetša ge A be a ngwala Beibele ka yena. Bjale, Modimo o ngwadile Beibele feela ka go šomiša moporofeta, ka gore yeo ke tsela ya Gagwe ya

go e dira. Ka fao, le a bona, ga se lentšu. . . Ka fao, le a bona, Ke Lentšu la Modimo, gomme e sego lentšu la monna.

¹⁰⁵ Modimo ke Motho. Modimo o kgona go bolela. Modimo o kgona go bolela. Modimo o kgona go ngwala. O ile a se swanele go e dira ka tsela yeo, eupša yeo ke tsela ye A—A kgethilego go e dira. O ile a se swanela go e dira ka tsela yeo, eupša O kgethile go e dira ka tsela yeo. Bjale le re, “Modimo o ngwadile ka monwana wa Gagwe, monwana wa Gagwe Mong wa bogošī, melao ye lesome. Ka fao Modimo o kgona go ngwala, ka Boyena, ge A be a nyaka go dira.” Le a bona? Eupša O—O kgethile go Le a ngwala ka baporofeta, le a bona. Ka gore e be e le dikgopolo tša Gagwe, Lentšu la Gagwe, A di hlagišitšego ka bona, a dira ka moka karolo, goba karolo ya Gagwe. Le a bona? O be a ka kgona go ngwala ka monwana wa Gagwe. Gape O tšere monwana wa Gagwe gomme a ngwala godimo ga maboto a Babele, “O etšwe godimo ga seela boima gomme wa hwetšwa o hlalelwa.” O ngwadile ka monwana wa Gagwe Mong.

¹⁰⁶ Modimo o kgona go bolela. A le a dumela gore Modimo o kgona go bolela? O boletše le Moshe godimo ga thaba, ka sethokgweng sa go tuka. Le dumela seo? Ee, mohlomphegi. O boletše le Johane, ka sebopego sa leeba, (le dumela seo?) gore, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka Ke kgahlwa ke go dula ka go Yena.” O boletše le yena. O boletše le Jesu godimo ga Thaba ya Phethogelo, pele ga Petro, Jakobo, le Johane. O kgona go bolela. Ga se semuma. Modimo o kgona go bolela. Ka fao O boletše go—go Jesu godimo ga Thaba ya Phetogelo. Gomme O boletše le Jesu pele ga senthulwane sohle sa batho; ge, batho ba rile e dumile, eupša e be le Modimo a bolela le Jesu. Gomme gabotse ka moka Mateo, Mareka, Luka, le Johane, ke Jesu o a bolela. Yena ke Modimo. Ka fao, Modimo o kgona go bolela.

¹⁰⁷ O tšere menwana ya Gagwe Mong gomme a ngwala godimo ga lešabašaba, letšatši le letee. O boletše, O rerile, O porofetile, ka dipounama tša Gagwe Mong, Modimo o dirile, ge A be a dirilwe nama le go dula magareng ga rena, “Modimo o bonagaditšwe ka nameng.” Ge A kgona go ngwala, go bolela, a A ka se kgone gape go botša ba bangwe gore ba dire eng? Ka nnete a ka kgona. A ka kgona go bolela le bona, ka lentšu la motho. A ka kgona go ngwala le go ba laetša gore ba dire eng. O e dirile.

Ka fao, “Modimo, dinakong tša kgale le ka mekgwa ya go fapana o boletše le botate ka baporofeta.” Gomme O rile, godimo ga Sengwalwa se, gore, “Ga go le khutlo e tee goba thaetlele e ka tsogego ya feta go fihla Le phethagatšwa,” gomme ka gona Le bonagaditšwe; gomme Le tla feta, ka gore Le bonagaditšwe. Le ka se kgone go feta nako ye, eupša feela Lentšu ka Bolona le dirwa nama. *Khutlo* e ra “lentšu le lennyane.” *Thaetlele* e ra “leswao le lennyane.” E sego le leswaodikga le tee, tlhagišo e tee, eng kapa eng, e ka tsogego ya palalwa ka go Lentšu la Modimo. Le ka se palalwe, ka gore Ke Modimo, Modimo a bonagatšwa ka

sebopego sa nama ya motho. Ka gore, ke Modimo ka Boyena ka sebopego sa tlhaka, sebopego sa moporofeta, a bonagatšwa ka nameng.

Bjale, ke ka baka leo Jesu a kgonneggo go re, “Ba batee ba ba boletšego le lena, le ba bitša ‘badimo,’ ba ba boletšego le lena ka Lentšu la Modimo,” a re, “gomme e be e le badimo.” Baporofeta bao ge ba be ba tloditšwe ka Moya wa Modimo, gomme ba tlišitše tlwa Lentšu la Modimo, nako yeo e be e le badimo. E be e le Lentšu la Modimo le bolela ka bona. Gomme le kgona. . .

¹⁰⁸ Ba hlatholla feela ge Mongwadi a ka ba dumelela go hlatholla. Bjale ge le nyaka go hwetša yeo, yeo ke Petro wa Bobedi 1:20 le 21. Ka moka gabotse. Ka gore, se, fao Modimo. . . “Ga go mohlatholli wa sephiri.” O dira tlhatlollo ya Gagwe Mong.

Modimo o a bolela le go Le hlatholla, ka Boyena, ka gona o le utolla go mang kapa mang A ratago, a le uta go tloga go ka moka ba bangwe. Ga a swanela go Le utolla go mang kapa mang ntle le ge A nyaka go dira. Gomme Yena ga a . . . Yena, Yena o hlagošitše selo sohle sa Gagwe ka Lengwalong, ka fao selo sohle se šetše se dirilwe go tsebja; e no ba gore Yena o nno dula kua o se bogetše se direga. Le a bona? Aowa. Go no bona Mmele o dirwa gomme o etla morago go la Wona, go sebopego, Monyalwa wa Gagwe gape. Ka moka gabotse.

¹⁰⁹ Badumedi ba a Le dumela, go swana le Abraham yo a biditšego dilo tše di lego kgahlanong le Lona mo o ka rego e be e se.

¹¹⁰ Gape le, Lentšu le, le hlatha diphiri tša dipelo, Bahebere 4:12. “Le hlatha diphiri tša pelo.”

¹¹¹ Baporofeta ba be ba ka mehla ba sa kwešiše se ba bego ba se ngwala goba se ba bego ba se bolela, goba ba be ka mokgwa wo mongwe ba ka se se bolele, ge ba be ba ka kgona go Le kwešiša. Le a bona? Eupša Beibele e rile, “Ba be ba sepedišwa ke Moya wo Mokgethwa.” Ba sepedišwa! Ge Moya wo Mokgethwa o go sepediša, o a sepela. Monna. . . “Modimo, dinakong tša kgale le ka mekgwa ya go fapana o boletše le baporofeta ba ba bego ba sepedišwa ke Moya wo Mokgethwa.” Ke ka baka leo, mabaka ka moka, batho ba e bego e le ba semoya ba be ba botšiša baporofeta ka dinako le se se bego se tla direga.

Moporofeta mongwadi o swanetše go ba ka go kopanelo ya kgafetšakgafetša le Mongwadi. Le a bona? O swanetše go phela kgafetšakgafetša ka Bogoneng bja Mongwadi, go tseba se Puku e yago go ba sona. Le a bona? Moporofeta mongwadi, o be a na le pene komana nako ye nngwe le ye nngwe, kopanelo ya kgafetšakgafetša le Mongwadi, e bego e le Modimo, go ratha fase eng kapa eng A rilego e bee fase. Le a bona? Go laeditše gore ke mohuta mang wa bophelo o swanetšego. . . bophelo bjo bo arogantšwego go tloga go ka moka baena ba gagwe.

¹¹² Bjale, ke ka baka leo moporofeta a bilego le mogopolo wa gagwe o beilwe kgafetšakgafetša go seo Modimo a se boletšego; e sego se monna a se gopotšego, se lebaka le se gopotšego, se kereke e se gopotšego, se mmušo o se gopotšego. Se Modimo a se gopotšego! O be a hlagiša megopolo ya Modimo go Lentšu, ka gore lentšu ke mogopolo ge o hlagišwa. Le a e hwetša bjale? Lentšu ke mogopolo ge o hlagišwa, ka fao moporofeta o be a letetše megopolo ya Modimo. Gomme ge Modimo a utolotše megopolo ya Gagwe go yena, o e hlagišitše ka go Lentšu, “GO RIALO MORENA.” Le a bona, e sego “Go rialo nna, moporofeta.” “GO RIALO MORENA!” Le a bona? Ka moka gabotse.

¹¹³ Ke ka baka leo ba ganeditšego mebušo le mabaka a kereke, e lego, go dira bjalo ka matšatšing a bona, e be e le kotlo ye lehu. O sepelela godimo ka sefahlegong sa kgoši gomme wa mmotša, “GO RIALO MORENA, *se sebjalo le se sebjalo* se ya go direga,” o tla ba le hlogo ya gago e rengwa go tlošwa. Kereke e tla go bea lehung thwi bjale go se direng. Eupša baporofeta ba e be e le ba sebete. Ka baka la eng? Ba be ba sepedišwa ke Moya wo Mokgethwa, le a bona, gomme, ba, ke ka baka leo ba bilego ba sebete. Gomme ba ngwadile la—la go se palelwe Lentšu la Modimo.

¹¹⁴ Fao go bile ba bantši ba lekilego go ekiša bona baporofeta, go swana le baprista, goba go ya pele. Gomme ba dirile eng? Ba nno hlakahlakanya, seo ke ka moka. Ga se ba kgona go e dira.

Ka gore, Modimo o be a hlaoletše monna lebaka, le go hlaolela Molaetša, gomme le tlhago ya monna le se se bego se tla ya godimo ka go lebaka leo, se A bego a tla kgona go se bea godimo, ka fao A bego a tla kgona, ka tlhago ya monna yo a itšego, O be a kgona go foufatša mahlo a ba bangwe. Mantšu ao monna yoo a bego a a bolela, tsela ye a bego a dira, e be e foufatša ba bangwe, le go bula mahlo a ba bangwe. Le a bona? O be a apeša monna ka go mohuta wa seaparo se a bego a le sona; tlhago, tlhologelo, le se sengwe le se sengwe feela ka tsela ye a bego a swanetše go ba, feela go phethagala a hlaoletše motho yoo a itšego yo A bego a tla mmiletša lebaka leo le itšego.

Mola, ba bangwe ba be ba tla ema gomme ba mo lebelela, ba re, “Gabotse, nka se kgone. Fao go . . . nka—nka se kgone go bona.” Ba be ba fougaditšwe.

¹¹⁵ Jesu o tlike ka tsela ya go swana, a apešitšwe, Modimo wa go se hwe a apešitšwe ka nameng ya motho. Gomme ka baka la gore A tswetšwe ka legopong, ka setaleng sa go tlala morole, go se lefelo la go robatša hlogo ya Gagwe; o tswetšwe, ka go naganelwa, le leina la go tswalwa ka ntle ga molao le kgomareditšwe go Yena. Le a bona? Ka moka dilo tše tšeo A bego a le tšona, le ka fa A goletšego godimo, morwa wa mmetli, ka fao A sego a ba le sekolo.

Bontši goba bonnyane, ka lefaseng, bohlale bja lefase le, O be a se na selo go dira le bjona. Go se selo sa tllhabologo ya lefase, thuto, goba eng kapa eng, O be a se na le selo se tee go dira le yona. Ka baka le eng? Ke Modimo. E be e tla thulana. Ge A be a ka leka go ya seminare felotsoko le go ithuta selo se sengwe se dikereke tša lefase le di bego di se dira, eng ka go . . . Ka baka la eng, se be se bile se ka se . . . ka baka le eng, se be se bile se ka se ke . . . se be se ka se nyalelane le gatee le kwešišo ya Gagwe, ka gore O be a le Modimo.

Ka fao, thuto, go tsena sekolo, disiminare, le dilo, ka go felela di kgahlanong le thato ya Modimo. Tshepedišo yohle ya thuto e kgahlanong le Modimo. Se sengwe le se sengwe se ruta go tloga go Modimo, nako ka moka. Ge ke ekwa monna a bolela gore ke yena Ngak., Ph.D., L.L.Q., seo se no mo dira bokgolekgole kudu go tloga go Modimo, go nna. Le a bona? O no ithuta ka seyena bokgolekgole bjoo go tloga go seo ka nnete a bego a bileditšwe go se dira. Yeo ke therešo.

Elang hloko ka fao bjale ba bego ba sepedišwa ke Moya wo Mokgethwa.

¹¹⁶ Bjale, seo ga se re gore banna ba ba rutegilego ga ba tle ka gare. Lebelelang Paulo. Ke a thanka fao go be go se moisa wa bohlalehlale ka letšatšing la gagwe go feta Paulo, yo e bego e le Saulo wa Tareso. O rutilwe ka fase ga Gamaliele, yo motee wa barutiši ba bagologolo kudu ka letšatši; yo mogolo, maitseparelo Mohebere, Mofarasei wa kereke ya leina. Gomme Paulo o godišitšwe ka fase ga gagwe. O be a tseba ka moka bodumedi bja Sejuda. Eupša ge a etla kerekeng, o rile, “Ga se ka tsoge ka tla go lena ka thuto ya monna, le go ya pele. Ka gore, ge le dirile, gona le be le tla tshephela ka go seo. Eupša ke tla go lena ka maatla le ponagatšo ya Moya wo Mokgethwa, gore tumelo ya lena e be ka go Modimo.” Lena le fao. Le a bona? Yeo ke therešo.

¹¹⁷ Ba bantši ba lekile go ekiša batho ba, eupša ba bile le selo ka moka se hlakahlakantšwe go no swana le ka mo ba dirago lehono. Fao go bile o tee a tsogelago godimo pele ga nako ya Jesu, a hlahlale makgolonne a batho timelong. Gomme le tseba ka mo Mangwalo a balago ka dilo tše, go leka go e dira pele nako e etla. Gomme ba bangwe ba bona ba lekile go Mo ekiša, gomme ka moka ba bile *se, seo, goba sengwe* se tee. Gomme O rile, “Ka matšatšing a a mafelelo, ka fao ba tla tsoga godimo Bokriste ba maaka, ka matšatšing a mafelelo, le baporofeta ba maaka, gomme ba laetša maswao le dimaka.” Re na le ka moka tše. Le a bona? Eupša seo ga se dire go tloga go nnete. Se E dire feela go phadimela ntle bokaonekaone, ka gore re na le Kriste wa nnete, e sego yo motee wa maaka.

¹¹⁸ Bjale, bjale, re a lemoga gona gore Modimo o romile baporofeta ba Gagwe. Yeo e be e le tsela A bilego le yona ya go

tliša Lentšu la Gagwe go batho, ka dipounama tša baporofeta ba Gagwe.

Gomme elang hloko, le a tseba, Moshe o rile, ge le nyaka go e bala ka go Ekisodo ya tema 4, gomme ya 10 le 12 temana. Moshe o rile Modimo o boletše le yena. Modimo o boletše le monna, pounama go tsebeng. Gomme o rile, “Ke a neneka polelong,” Moshe o rile. “Nna, nna ga ka lekanela. Nna—nna nka se kgone go ya.”

¹¹⁹ O rile, “Ke mang a dirilego monna go bolela, goba ke Mang a mo dirilego semuma? Ke Mang a mo dirilego gore a bone, goba ke Mang a mo dirilego gore a kwe? A ga se Nna, Morena?” O rile, “Ke tla ba le molomo wa gago.” Le a bona? Ka fao . . .

¹²⁰ Gomme Jeremia o rile, ge le nyaka go bala ye ka go Jeremia 1:6. Jeremia o boletše gore, “Modimo o beile mantšu ka molomong wa ka.” Le a bona? O—O boletše, pounama go ya tsebeng, le moporofeta o tee; le go bolela ka yo mongwe moporofeta, o be a se na le taolo le gatee, gomme a bolela ka dipounama tša gagwe.

¹²¹ O na le ditsela tša go iša Lentšu la Gagwe ntle, le a tseba. Ee, mohlomphegi. Ka fao le a bona Beibele ke Lentšu la Modimo, e sego lentšu la monna.

Moshe o rile, “Modimo o boletše le nna ka Lentšu, gomme ke Mo kwele. Ke ngwadile fase se A se boletšego.”

¹²² Jeremia o rile, “Ke be ke sa kgone go bolela le gatee. Gomme, selo sa pele le a tseba, dipounama tša ka di be di bolela, gomme—gomme—gomme ke be ke ngwala.” Modimo o boletše ka dipounama tša gagwe, gomme gwa tla go phethega.

Daniele, Jesaya, le go ya pele, ka moka baporofeta bao ba be ba no swana.

¹²³ Le a tseba, ka go Testamente ya Kgale e nnoši, go feta makga a dikete tše pedi mo baporofeta ba ba rile GO RIALO MORENA. Bjale, ge monna a re GO RIALO MORENA, ga se monna a bolelago. Ge a be a ka dira, o be a tla be e se moporofeta, o be a tla ba moikaketši, le a bona, ka gore e be e ka se ke (tsoge) ya tla go phethega; sebaka se tee go dinako tše dikete tša makgolo a lesome, le a bona, ba be ba ka no e thanka. Eupša ge e le GO RIALO MORENA, Morena Modimo o e boletše.

Ge nka re, “Go realo Orman Neville”; ngwanešu o re, “Go realo Mna. Mann”; ke tla re, “Go realo Ngwanešu Vayle,” ntle mo, goba ba bangwe ba baena ba bangwe mo, mang kapa mang wa lena; ke bolela se le se boletšego. Ge ke le wa therešo, ke bolela feela se le se boletšego.

Gomme banna ba, ka go ba baporofeta, ba rile, “Ga se nna. Ga ke ne selo go dira le yona, eupša ke GO RIALO MORENA.” Ka fao Beibele ke GO RIALO MORENA ka baporofeta.

¹²⁴ Elang hloko, ba tšeešše Moya wa Kriste godimo ga bona beng, gomme ba akanyetša pele ditiragalo tše di bego di etla go phethega. Go bolela ka go akanyetša pele! Ba boletše tše di bego di tlile go direga tlase go kgabola mabaka, bjalo ka ge ba dutše, ba eme, ba beilwe, ba sepetše ka Moya wa Kriste godimo ga bona, kudu go fihla ba dira bjalo ka Kriste. Gomme babadi ba be ba e bala gomme ba nagana gore baporofeta ba be ba bolela ka bona beng.

Le lelelwa molaki ge a be a bala Jesaya 53:1, ka fao, gore, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la bogkopo bja rena, tsholo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe?” Molaki o rile go Filipi, “Ke mang moporofeta a bolelago ka yena, yenamong goba monna yo mongwe?” Le a bona, moporofeta o boletše mo o ka rego e be e le yena mong.

¹²⁵ Lebelelang Dafida a lla ka Moyeng, “Modimo wa Ka, Modimo wa ka, ka baka la eng O ntlogetše? Marapo a Ka, a ntebeletše, go nna,” Dafida. “Ba hlabile maoto a ka le diatla tša ka,” Dafida. “Ba hlabile maoto a ka le diatla tša ka. Eupša O ka se tlogele soulo ya ka ka heleng, le bile O ka se tlogele yo mokgethwa o tee wa Gago a bona go bola,” mo o ka rego Dafida o be a bolela ka yena mong e le yo mokgethwa. E be e le Morwa wa Dafida, peu yela ya go nontšhwa, peu ya Semoya e etla tlase go kgabola kua. Le ge Dafida ka boyena a be a le mogomarelakgapana, eupša ka gare ga fao e be e le thoro ya Korong. Le a e hwetša?

Ka fao, Beibele yohle ga se lentšu la monna, le bile Ga se ya ngwalwa ke monna, ya tlišwa ke monna, goba le bile E ka se kgone go—go utollwa ke monna. Ke Lentšu la Modimo le utollwa ke Modimo ka Boyena, Mohlatholli wa Gagwe Mong, Kriste a ikutolla ka Boyena ka Lentšung la Gagwe Mong.

¹²⁶ Lebelelang Kriste o eme morago mo ka go Dafida. Dafida o be a sa kgone le go no nagana bjale. Monagano wa gagwe o be o tlogile go tšwa go yena, bjalo ka ge o be o le. Gomme O be a lekeletše godimo ga sefapanong, go swana le ge le bona sehlwaseeme mo; a lekeletše godimo ga sefapano, a lla, “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, ka baka la eng O Ntlogetše? Ka moka marapo a Ka, a Ntebeletše. Ba hlabile diatla tša Ka le maoto a Ka. Ba thothobeditše lehlakore la Ka.” Le a bona? “Ka baka la eng O le kgole go tloga go Nna? Ka moka dipoo tša Basane di dikologile go bapa. Ba retolotše dihlogo tša bona, ba re, ‘O be a tshephile Modimo, gore O tla Mo lokolla; bjale a re boneng ge A tla Mo lokolla,’” ba bolela mantšu a go swana.

Ka fao, le a bona, ge Modimo a dirilwe go bonagala lefaseng mo, O boletše mantšu a go swana Dafida a dirilego. Le a e hwetša? Ka fao, le a bona, Ga se lentšu la monna; Ke Lentšu la Modimo. Fao go be go le Modimo ka go Dafida; yoo e be e se

Dafida. O be a sa tsebe se a bego a se bolela; o be a no ba bjalo ka Moyeng.

Yeo ke tsela ye Moshe a bego a le ka gona. O be a le bjalo ka Moyeng, a fetetše ka ntle ga sekgao se a bego a phela ka go sona, gomme a eme kua sefahlego ka sefahlego, ka sethokgweng sa go tuka, a bolela le—le—le Modimo ka Boyena. A re, “Rola dieta tša gago. Lefelo le o emego godimo ga lona ke lefelo le lekgethwa.”

Ke eleletša ge Moshe a be a tloga kua, o gopotše, “Go diregile eng? Ke eng se diregilego? E be e le eng?”

A re, “Eya tlase ka Egepeta. Ke tla ya le wena.”

O rile, “Ke sa nnete kudu go nna, ke swanetše go ya.” O tšere mosadi wa gagwe le bana. . . le—le ngwana wa gagwe, ke tla re, le lepara la gagwe ka seatleng sa gagwe, gomme a tloga go ya tlase Egepeta, go lokolla batho. Le a bona?

¹²⁷ Modimo a bolela, ka Boyena, ka baporofeta. Le a bona, bona, ke phethagalo. . . Ga se baporofeta; e be e le Modimo. Ka gore, moporofeta, ka bobona, ba be ba ka se kgone go bolela tšeo.

“Ke mang a dumetšego pego ya rena?” Jesaya o a bolela, le a bona. “Ke mang a dumetšego pego ya rena? Letsogo la Morena le utolletšwe mang? O tla golela godimo pele ga rena bjalo ka namane ka—ka šakeng. Gomme ka fao gore, go le bjalo, O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena, kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Re fodišitšwe, godimo mo ka go lebaka le mo; gomme Jesaya, morago ka kua makgoloseswai a mengwa pele ga Kriste. Le a bona? “Ka megogoma ya Gagwe re be re,” lebaka la go feta, re šetše, “fodišitšwe.” Oo, nna!

Bjang, Lentšu la Modimo, le phethagetše bjalo! Le tshepheng, ditšhaba. Ke selo se nnoši se ka kgonago go go phološa.

¹²⁸ Ka moka mantšu a mangwe, ga ke tshwenyege ka fao a beilwego gabotse, ka fao, a tšwa go mang, ke kereke efe ya leina a tšwago go yona, goba monna o hlalefile bjang, o swanetše go se elwe šedi ka go felela, sengwe le sengwe kgahlanong le Lentšu. Le nyaka go bea Lengwalo leo fase, ke Bagalatia 1:8. Le a bona? Paulo o rile, “Le ge e le rena, goba Morongwa go tšwa Magodimong, a ka rera selo se sengwe gape e sego Ye yeo le šetšego le e kwele, a e be morogwa.”

Ka mantšu a mangwe, ge Morongwa a ka tla go lena go tšwa Legodimong, Morongwa wa go kganya wa go phadima, gomme a ema; mošemane, e tla ba tšeletši ya letšatši le, a e ka se ke? Morongwa wa go kganya wa go phadima a tla godimo kua gomme a ema, gomme a bolela dilo di bego di le kgahlanong le Lentšu; o re, “Sathane, tloga go nna.” Thwi. Ge e le mopišopo, ge e le . . . eng kapa eng a lego sona, o se tsoge wa mo dumela ge a sa bolele tlwa

le Beibele yela, Lentšu ka Lentšu. Mo hlokomele, o tla go rwala le Beibele bjale. O tla go rwalela lefelong le le itšego, gomme ka gona a e kgwapetša thwi fao. Ge o bona Beibele e bolela selo se tee, gomme a feta seo, mo hlokomele thwi fao.

Le a bona, yeo ke tsela ye a dirilego Efa. O tlike thwi tlase gomme a bolela se sengwe le se sengwe feela tlwa. “Gabotse, Modimo o boletše *se*.”

“Yeo ke therešo, Efa. Amene. Re dumela seo, mmogo.”

“Gabotse, Modimo o boletše *se*.”

“Amene. Re dumela seo, mmogo.”

“Modimo o boletše *se*.”

“Re dumela seo, nnete.”

“Gabotse, eupša Modimo o rile re tla hwa.”

¹²⁹ “Gabotse, bjale, le a tseba Ke Modimo wa go loka.” Yena ga se a ke a bolela gore Yena a ka se ke, o a tseba. “Eupša ka nnete . . .” Oo, nna! Šowe o fao.

Gomme ge a be a fora ka mokgwa woo, gomme Beibele e rile, “Ka matsatsšing a mafelelo o tla fora Bakgethwa ge go be go kgonega,” re swanetše go ba kae lehono, bagwera? Bjale, dithuto tše nnyane tše tša sekolo sa Lamorena di, swanetše go rwalelwa gabotse kgauswi, le a tseba, le dipelo tša rena, go bona . . . Re swanetše go theetša sekgauswi ka nnete le go bona ka fao selo seo se forago.

¹³⁰ Elang hloko, re ka se kgone, ga ra swanela, go theetša lentšu la monna yo mongwe a itšego. Ga re tshwenyege ka fao a lego bohlale, ka fao a rutegilego. Beibele, ka go Diema, e re, “Re swanetše go lahlela go fa mabaka fase.” Le a bona? Bjale, mo ka go sekgaos se sa bobedi . . .

Sekgao sa pele ke dikwi tša gago tša go bona, go latswa, go kgwathwa, go dupa, le go kwa. Fao ke ka mmeleng wa gago ka ntlentle.

Ka mmeleng wa ka garegare, e lego moya, ke go fa mabaka le go gopola, le go ya pele. Re swanetše go lahlela ka moka tšeo fase. Re ka se kgone go fa lebaka, ra re, “Bjale ema, ge Modimo e le Modimo wa go loka . . .” Gomme re botšwa kudu lehono gore ke Yena. “Ge Yena e le Modimo wa go loka, gona ge nka hlokofala, le ge ke sa kgone go bona seo ka Beibeleng se nepagetše, le ge nka hlokofala, ke tla phološwa.” O tla lahlega. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

¹³¹ “Ge ke eya kerekeng gomme ke no dira dilo tše ke naganago gore di lokile, le go leka go swarelela godimo go se ke naganago gore se lokile, gabotse, ke . . .” O sa nno lahlega.

“Go tsela ye e bonalago e lokile go motho, eupša mafelelo a yona ke ditsela tša lehu.” Le a bona? O ka se phološwe; o tla

lahlega. Le a bona? Le a bona? E swanetše go ba Monna yola a laologo ka gare.

¹³² “Gabotse, ke boletše ka maleme, Ngwanešu Branham. Gabotse, a ga o dumele go bolela ka maleme, Ngwanešu Branham?” Ka go felela. “Gabotse, ke goleditše; a ga o dumele seo?” Ee, mohlomphegi. “Ke phela bophelo bjo bobotse bja Mokriste. A ga o dumele ka go seo?” Ee, mohlomphegi. Eupša le ge go le bjalo seo ga se re gore o phološitšwe. O motho wa go loka; wa go hlweka, wa maitshwaro, yo mokgethwa, motho wa go loka.

Baprista bao ba be ba le bjalo, ba bodumedi go fihla kgwekgweng, ba bodumedi bjalo go fihla ge yo motee a ka foša, ba be ba tla kगतlwa ka maswika go iša lehung. Kotlo ya lehu ya go tsenatsena Lentšu la Modimo e be e le lehu.

¹³³ Woo ke wo e lego molato ka naga ya rena lehono. Lebaka le re nago le dilo tša letlakala tlemologa lefaseng lehono, dikotlo ga se tša tia go lekanela. Ge monna a swerwe a tšhabela ntle le mosadi wa monna yo mongwe, ba swanetše bobedi ba tšeelwe ntle phatlalatša gomme a fagolwe, thwi, phatlalatša, gomme ba tlemollwe. Yeo ke therešo. Ge monna a swerwe a dira e ka ba eng ya phošo, go theoga tsela, a otlela ka lebelo, ga swanela go fiwa mengwaga ya ka fase ga lesome; ke nagan-. . . polao ye e nagannwego pele. Le a bona? Le bee dikotlo tša go swana le yeo godimo ga yona, le tla ba nenekišetša fase.

Eupša ge radipolotiki yo mongwe wa moradia a ka kgona go tla go le tee *le* godimo mo gomme a le feta, gomme a re, “Gabotse, o be a nwele gannyane, o be a . . . sa re go dira seo.” Gomme o tla bolaya monna, mosadi, le sehlopha sohle sa bana ba go hloka molato, ba tlogela Ricky a feta le yona, tšeo ke dipolotiki. Leo ke lefase. Yoo ke diabolo.

¹³⁴ Modimo o rile ge monna a swerwe ka bootsweng, goba mosadi, ba tšeeleng ntle kua gomme le ba kगतle ka maswika go iša lehung. Seo se be se e rarolla. Le a bona? Ge a swerwe le bile a topela godimo boima bja phata, ka letšatši la sabatha, “Mo tšeing gomme le mo kगतleng ka maswika.” Ba be ba phela ka yona nako yeo. Gomme bjale, le a bona, ga re nayo mohuta wa melao lehono.

Eupša Mokriste, kereke, ye ke bolelago le yona mosong wo, molao woo wa Modimo o ka pelong ya gago. Le a bona? Ga o na le tumo ya go se dira. O ka gare mo. O nyaka go boloka molao wa Modimo ka go phethagala. Ga go tshwenye se o lego sona, o nyaka go ba feela se. . . Ge—ge Modimo a hloka legogwa la mojako mo mojako, O nyaka o be le legogwa leo la mojako, o thabile kudu go ba leo. Ga go tshwenye se e tla bago sona, o nyaka go ba legogwa la mojako. Le a bona? Eng kapa eng Modimo a go nyakago go e dira, seo ke se o nyakago go se dira, ka gore ke

Modimo. Bjale, fao ke mo o hwetšago ka nnete la gago la nnete, la mmapaale, lerato la therešo go Modimo.

¹³⁵ Bjale re a hwetša ntle gona, gore, “Morongwa a ka rera eng kapa eng gape,” ntle ga se se ilego, seo se šetšego se boletšwe ka Beibeleng, “a e be morogwa.” Ga go yo mongwe a ka kgonago. A ka se kgone go dira seo; Le swanetše go ba feela tlwa tsela ye Le bolelago.

¹³⁶ Gomme gape re a bala, ka go Kutollo 22:18 le 19, “Ge monna mang kapa mang a ka oketša lentšu le tee go Ye, goba a tšea Lentšu le tee go tšwa go Yona, Modimo o tla tšea karolo ya gagwe go tšwa go Puku ya Bophelo.” Thwi. Modimo o tla tšea karolo ya gagwe, le ge e ka ba modiredi, eng kapa eng a ka bago yona, gomme lentšu la gagwe . . . leina la gagwe le ngwadilwe godimo ga Puku ya Bophelo. Modimo o rile, “Ke tla no e phumula thwi go tloga,” yeo ke therešo, “ge o oketša selo se tee go Yona, goba a tšea Lentšu le tee go tšwa go Yona.” Ke ka mokgwa wa go se palelwe wo Modimo a dirilego Lentšu la Gagwe. Le a bona? O ka kgona go oketša go kereke, goba go fokotša go kereke. O se ke wa oketša go Lentšu leo, goba go fokotša go tšwa go Lona, ka gore Modimo o tla tšea leina la gago thwi go tšwa Pukung ya Bophelo. Gomme, seo, o fedile nako yeo. Le a bona? O ka se kgone go oketša go Lona, goba go fokotša go tšwa go Lona. E no ba tlwa seo . . .

¹³⁷ Ga le hloke mohlatholli, ka gore Beibele e boletše gore Modimo o dira tlhathollo ya Gagwe Mong ya Beibele. “Ga se ya tlhathollo ya sephiri,” go boletše Petro. Ka moka gabotse.

¹³⁸ Gomme ka moka Lengwalo le filwe ka Bokgethwa, le beilwe ka Bokgethwa ka lenaneo, gomme selo sohle ke kutollo ya Jesu Kriste. Ye Mpsha le ya Kgale Testamente, moo ba boleletšego pele ka Yena a etla, se a bego A tla se dira ge A fihlile mo, le se A bego a tla se dira go lebaka le le tlogo. Ka fao seo se Mo dira wa go swana maabane, le hono, le go ya go ile. Le a bona?

Go swana le ka go Bahebere kua, ge Paulo a e ngwala. Yena ke Modimo, “Jesu Kriste maabane,” wa Testamente ya Kgale. Yena ke “Jesu Kriste le hono,” o bonagadišwe ka nameng. “Gomme Yena ke Jesu Kriste go ya go ile,” ka go Moya, “go tla.” Le a bona? Le a bona? “Wa go swana maabane, le hono, le go ya go ile.”

Gomme Yena o phela go ya go ile go dira Lentšu la Gagwe go phela se Le rilego Le tla se direla lebaka leo. Yena o a phela.

¹³⁹ Yena o be a phela ka Testamenteng ya Kgale, a bonagatšwa. Ke no nyaka go le dira le bone se sengwe se sennyane mo, ge le ka kgona go se emela. Hlokomelang, ge Jesu a be a bonagatšwa ka Testamenteng ya Kgale, bjalo ka ge re e dumela.

Bjale, lena bareri ntle kua, le ka kgona go phegišana le yona, le dira eng kapa eng le nyakago go, eupša ke bolelela ya ka . . . se ke se naganago. Le a bona?

¹⁴⁰ Ge Jesu a be a bonagatšwa ka Testamenteng ya Kgale, ka go theophany, ka motho wa Melekitsedeke; e sego boprsta, eupša Motho, Monna. Le a bona? Ka gore, Monna yo a be a se a be a tswalwa, eupša O be a le ka go theophany, ka fao O be a se ne tate, a se ne mme. O be a le Modimo ka Boyena. O be a bonagaditšwe ka sebopego sa Monna, a bitšwa, “Kgoši ya Salema, e lego Kgoši ya Khutšo, le Kgoši ya Toko.” Le a bona? O be a le Melekitsedeke. “O be a se ne tate le ge e le mme, mathomo a matšatši goba mafelelo a bophelo.” Le a bona? E be e le Jesu ka go theophany, ka sebopego sa Monna. A le ka kgona go ya seo? Ka moka gabotse.

¹⁴¹ Ka gona O be a dirilwe gabotse nama ya motho, gomme a dula magareng ga rena, ka go Motho wa Jesu Kriste ka Boyena, a tswalwa ke kgarebe Maria. O tlile ke sebopego gore A kgone go hwa, le go boela morago ka Legodimong.

Bjale ka matšatšing a a mafelelo, O tshepišitše go iponagatša ka Boyena ka botlalo gape, ka nama ya Gagwe, ka Moya. Le a bona? “Ka gore bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, ka fao go tla ba ka go Tla ga Morwa wa motho.” Bjale lebelelang ka Sodoma, ka fao e dutšego, le se se diregilego. Gomme Jesu Kriste o bonagatšwa ka sebopego sa mmele, sa Kereke ya Gagwe lehono, le a bona, o dira selo sa go swana, mošomo wa go swana, dilo tša go swana tše a di dirilego nako ka moka, ga se a tsoge a fetoga, yo Motee wa ka Gosafelego. Le a bona? Gomme godimo ga lefase lehono, O iponagaditše ka Boyena ka mebeleng ya batho, mebele ya rena ya batho ye A e bidityego, le go dira tlwa selo sa go swana A se dirilego nakong tša kgale, le ka go dinako tša nama ya Gagwe godimo ga lefase. Gomme o dira selo sa go swana lehono, ka gore, “Modimo dinakong tša kgale o boletše le botate ka baporofeta, ka matšatšing a a mafelelo ka Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste.” Le a bona, Morwa o utollwa ka matšatšing a mafelelo, Modimo o bonagatšwa ka nameng ya motho, a dutše feela pele Sodoma e senywa, bofelo bja lefase la Bantle. Le a e bona?

Fao go diponagatšo tše tharo.

¹⁴² Bjale, selo sa go latela se a direga, ke ge ka moka e kgobokane godimo ka go Motho o tee yola, Jesu Kriste, Monyalwa le Mmele, ka go boeng ga sebele ga Morena Jesu. Go dira dinako tše tharo tša Gagwe. . . Ge A tlišitšwe lefaseng; a bolawa, a bapolwa, a tsogela godimo. A iponagatša ka Boyena ka sebopego sa Mmele wa Gagwe, e lego Monyalwa wa Gagwe, Mosadi. Le a e hwetša? Mosadi ke karolo ya Mmele wa Gagwe.

Gomme mosadi le monna ba nno batamela mmogo, go fihla ba no ba gabotse. . . Ba a swana. Ba swanetše go ba, go le bjalo. Fao ke bona, le a bona, ba nno bonagatša tlwa selo sa go swana. Mosadi ke karolo ya gagwe, ka gore o ntšhitšwe go tšwa go yena.

Gomme Monyalwa lehono o ntšhitšwe go tšwa mmeleng wa Kriste, wo a dirago le go dira feela tlwa go swana le ka fao A

rilego Le tla dira go letšatši le, Monyalwa, Kgošigadi; Kgoši le Kgošigadi. Ka moka gabotse.

Re a latelwa bjale, ka fao re ya go swanelwa ke go hlaganela gomme re fetše.

¹⁴³ Ka moka gabotse, Beibele yohle ke kutollo yohle ya Jesu Kriste, a itira ka Boyena go tsebja go lebaka le lengwe le le lengwe. O itirile ka Boyena go tsebja ka matšatšing a Luther, bjalo ka motheo; kereke, lenao, maoto.

Bjalo ka ge A dirile ka Kgoši Nebukadinetsara; le elelwa ka fao a lorilego ditoro tšeo, gomme go tloga hlogong go ya fase? Le a bona? Bjale O tla go tšwa maotong go ya godimo. Le a bona? Ka mmušong wa Babelle O laeditše ka moka tšeo tša Testamente ya Kgale, O tlile go tloga go hlogo fase, go fihla A etla fase go fihlela Modimo ka Boyena a e ba nama mo maotong a lelere. Bjale mo ka go Testamente ye Mpsha, O itliša ka Seyena thwi morago godimo gape, go Hlogo gape, Hlogo ya gauta, go rwešwa korone. Le a bona? Lebelelang. Le a e hwetša?

Le a bona, Modimo o be a le mathomong, gomme A tšwelapele a etla fase, ka baporofeta, le pele fase, go fihla Modimo ka Boyena a eba motho go swana le rena, thwi fase leotong la lelere, Lesea la go tswalwa ka legopong; la go hloiwa, la go ganwa, la go nyatšywa, le leina le lebe, le se sengwe le se sengwe A bego a le sona. Ka gona A thoma go rotoga, le a bona, gomme go tloga maotong A thoma go aga Kereke, Monyalwa, go tla morago, godimo morago; gomme bjale go tla ntle ka go Leswikahlogo, moo ka moka e kopanego mmogo le go dira Mmele wo motee wo mogolo o fetoletšwego wa Jesu Kriste.

¹⁴⁴ Modimo o utollwa ka go lebaka le lengwe le le lengwe ka Lentšu la Gagwe le le tšhepišitšwego go lebaka leo. Bjale a re nong go lebelela gore tše dingwe tša ditshepišo tša Gagwe tša lehono ke dife, ge re tswalela bjale ka mantšu a a mafelelo.

¹⁴⁵ Bjale Modimo o ikutolla ka Boyena ka Seetšeng sa nako ya mantšiboa. A re boneng bjale. Re a bona . . .

¹⁴⁶ Ke no ba le sehlopha sa Mangwalo a ngwadilwe fase mo. Bjalo ka ge le ka kgona go bona godimo ga letlakala le, ke Mangwalo a makae a ngwadilwego fao. Eupša, re no ba le e ka ba metsotso ye lesometlhano go fihla go lesomepedi. Ke nyaka go tšwela ka ntle. Gomme ga se ka ba makgwakgwa, mosong wo, ge ke bolela. Dinako tše dingwe dibeakanya moya tše mo di ntira makgwakgwa ka nnete.

Ka fao ge Ngwanešu Neville a se na . . . Ga o na le selo sa bošego bjo? [Ngwanešu Neville o re, "Aowa."—Mor.] Gabotse, gabotse, ke tla . . . Ge ka moka go le gabotse, ke na le se sengwe. Ke hweditše lepakana la sekerete, letšatši le lengwe, le robetše ka sekgweng; gomme ka hwetša Molaetša go tšwa go lepakana leo la sekerete, wa bošego bja lehono, Morena ge a rata. Le a bona?

Ka fao, ke na le Mangwalo a mo. Gomme ga ke nyake go kitima nako ya tlaleletšo, gore le kgone go bowa morago.

¹⁴⁷ Lepaka la sekerete, go bolela. Ka moka gabotse. Ke be ke thoma ntle go kgabola sekgwa, gomme fale go be go robetše lepakana la sekerete, gomme ka no sepelela pele go tloga. Ka gopola, “Gabotse, yo mongwe o pele ga ka.”

Gomme Sengwe sa re, “Boela morago gomme o topele leo godimo.”

Ka gopola, “Ke topele lepakana la sekerete godimo? E sego nna.”

Sengwe sa re, “Boela morago gomme o tope lepakana lela la sekerete.”

Gomme ka ya fase, fao go be go le lepakana la kgale la go se be le selo, gomme ka bona se sengwe. Ke tla le botša ka sona, bošego bjo, Morena ge a rata. Ka moka gabotse.

¹⁴⁸ Bjale re ya go bolela ka Dietša tša mantšiboa, feela dinakwana di se kae. Beibele e bolelela pele fao go tla tla nako, thwi ka go tswaleleng ga nako, gore letšatši le tla tšwela ntle, gomme fao go tla ba le Seetša sa mantšiboa. Ka moka re tseba seo. A ga re tsebe? Re, re. . . Rena ba re tlwaelanego le Molaetša wa rena lehono go tšwa go Morena Jesu, re a dumela gore go tla ba Seetša sa mantšiboa. Gomme Seetša sa mantšiboa. . .

Ka nnete, Seetša se segolo se tla tla ge Jesu ka Boyena a tla bonagatšwa mo lefaseng, goba godimo ka Magodimo, a tšea go tloša Monyalwa wa Gagwe, gomme ka gona Miliniamo o tla dula ka gare.

¹⁴⁹ Eupša re na le e tee ya dinako tša go šiiša kudu go di kgabola, tšeo di kilego tša latšwa pele ga batho. Gomme ke letetše iri, gomme ge re kgona go hwetša. . .yo mongwe le yo mongwe a kgona go hwetša sebaka mo o hwetšago go khutša go tšwa mošomong le go fetša matsatši a se makae, gomme re ka kgona go hwetša peakanyo felotsoko mo nka kgonago go bolela ka Dikotlo tšeo le dilo tše di tla wago ka matsatšing a mafelelo; gomme ra lahla e ka ba tše pedi goba tše tharo dibeke mmogo, gomme ra tliša tšeo mmogo, ge Morena a ntumelela go phela go e dira gomme o tla ntšhušetša go dira bjalo, go bona ka fao dilo tšeo di tla lahlelwago ka gare, le Medumo yeo. Ka gona le tla hwetša ntle se monna yola le bona batho ba bego ba lora ka sona, le ka moka dilo tše fao, se tla tla go phethega; le a bona, le tla ela hloko se tšona di se utolotšego, Modumo wo mogolo wola o tla pele go tšwa ma—go tšwa mafaufaung. Bjale, ka nnete, sehlopha sohle sa lena, le a tseba gore ke a tseba se seo—se seo se se rago, le a bona. Gomme, eupša a re nong go leta go fihla nako e etla, le a bona, ya sona go ba, le a bona, bjale, gomme etla ba kudu nakong.

¹⁵⁰ Bjale, ka fao re ya go a mangwe a akhwi—akhwi Mangwalo ka mo. Bjale, ka Dietšeng tša mantšiboa go tla, bjale, re ela hloko

gore e tla swanela go ba Seetša sa go swana se se bego se le mosong.

Ka gore, ga go letšatši letee mosong le le lengwe letšatši ka morago ga sekgalela. Ke letšatši la go swana. Letšatši la go swana le le lego ka morago ga sekgalela le ka mosong; go swana ka mosong bjalo ka ka morago ga sekgalela.

Bjale, E rile, “Letšatši ka bolona,” letšatši gare ga nako yeo, “le tla ba mohuta wa go swana, oo, bjalo ka kgudi, letšatši la leswiswi. Le ka se kgone go bitšwa mosegare goba bošego, gare ga fao.”

¹⁵¹ Le a bona, ke go bopega ga Mmele, go tloga maotong, go tla godimo. Ge A be a le mo lefaseng, O be a le Morwa, Seetša, ka gona O ile a bolawa. Kereke e tšere lefelo la Gagwe, ka gona bohwelatumelo gomme ya ya go kgabola Dinako tša Leswiswi, gomme ya thoma go aga motheong go tla ntle. Ka gona pono e tšwa kae? Godimo ga hlogo.

Le bona pono yela; Nebukadenetsara? O Mmone a eya fase, go tloga mathomong a lebaka la Bantle pele Madi a tšhollelwa bona le go dira poelano. Ba be ba le basokologi ba tlišwa ka gare. Eupša elang hloko e ile thwi go theoga, thwi go theoga, thwi go theoga go fihla fase, ka seswantšho, le a bona, go e tliša fase.

Ka gona e thomile thwi morago, o tla morago, Kereke e tla morago go tšwa maotong, go tla godimo. Bjale e ka nakong ya hlogo—nako ya hlogo. Bjale elang Seetša hloko.

¹⁵² O ka se kgone go bona ka diatla tša gago, go le bjalo ke karolo ya mmele. O ka se kgone go bona ka ditsebe, go le bjalo e kgona go kwa. O ka se kgone go bona ka nko, go le bjalo e a dupa. O ka se kgone—o ka se kgone go bona ka dipounama, le ge e bolela; le a bona, le e be e le lebaka la Pentecostal. Eupša bjale ke nako ya leihlo, go bona. Le a bona? Bjale, ga go lefapa le letee le sepelelago ka godimo ga leihlo. A yeo ke therešo?

Selo se se latelago ke bohlale, e lego Kriste ka Sebjona, Yo a laolago Mmele wohle.

Ga go go sepela, mosepelo ka godimo ga fao. Le a bona? Se sengwe le se sengwe gape se sepetše. Le a bona? Sepediša maoto a gago, sepetša digoba ka maotong a gago, sepetša se sengwe le se sengwe. Sepetša tša gago . . . Ditsebe tša gago di kgona go sepela, nko ya gago, dipounama tša gago, le go ya pele. Eupša ka morago ga mahlo a gago, fao ga go selo se sepelago.

Ke ka baka leo ba tleleimago gore banna ba ba le hlogo tša mafatla ka pela, ke ka gore, le a bona, ga go go itšhidulla go aga mešifa ka go—ka go moriri, bokakara. Le a bona? Gomme ga e hwetše mabesebese gore a hwetše madi godimo ka kua. Madi ga a kgone go pompa go kgabola, le a bona, a ka se ye godimo go fa madi. Ka nnete, mo—mo modu wa moriri o phela ka madi.

Gomme bjale re hwetša ntle gore karolo yeo, le a bona, fao ga go selo ka godimo ga leihlo.

¹⁵³ Bjale a re hwetšeng ntle. “E tla ba Seetša” (e ka ba ka nako ya sekgaleta?) “nakong ya mantšiboa!” Seetša se romelwa eng? Gore o kgone go bona mo o lego. . . o ka sepela bjang tikologong. A yeo ke therešo? Go bona mo o lego. “E tla ba Seetša e ka ba ka nako ya mantšiboa.”

¹⁵⁴ Bjale, re tšea yeo bjale gomme re e bapetša godimo le Maleaki 4. O tshepišitše gore go tla ba Seetša se etla gape nakong ya mantšiboa, le a bona, “Ka gore, bona, Ke tla romela go lena Eliya moporofeta, gomme o tla bušetša ba—ba bana morago go botate, le botate go bana,” (a yeo ke therešo?) “go sego bjalo Ke tla go otlafese ka thogako.”

¹⁵⁵ Bjale a re tšeeeng Johane goba. . . Mokgethwa Luka 17:30, gomme re hlokomela se Jesu a se porofitilego fao, a bolela gore, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla swana. . .”

Bjale elelwang, elang hloko, ye ke nako ya gore Morwa wa motho o tla utollwa; go utollwa ga Morwa wa motho. Bjale, Morwa wa motho gabotse o utolotšwe ka kgonagalo, feela dinakwana di se kae fao, feela pele Sodomo e be e tla tšhungwa. Bjale, Monna yoo e be e le Elohim. Yoo e be e le Modimo; gomme Jesu ke Modimo. Gomme Modimo o be a utolotšwe ka kgonagalo thwi fao dinakwana di se kae, go bolela le Abraham, ka nyakišišo ya kahlolo. Feela gannyane nyane, Morwa wa motho o ile a utollwa; Morwa wa motho, Elohim. A le a e bona, kereke? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Morwa wa motho, Elohim, o ile a utollwa feela metsotso e se mekae. Ka gore, wona moso wo o latelago o ile a tšhungwa, (neng?) pele letšatši le ka kgona go tla godimo gape.

Ka fao go ka se kgone go ba mokgatlo wo o tlogetšwego, le bile go ka se be kgatelopele ye e itšego go feta seo se diregago thwi bjale, ka gore o tla tšhungwa pele letšatši le hlaba gape. Tsošetšo e fedile, go kgabaganya setšhaba. Fao ga go sa ya go ba ditsošetšo gape, ditsošetšo tše kgolo tša go swiela; setšhaba se se ka se tsoge sa e amogela. Le ka no ba le kopano ya go hlalefa ga monagano. Eupša, ke ra, tsošetšo ya Semoya, re bone ka moka ga yona. Ke a holofela le a e swara. Ke e bolela ka tsela ye e lego gore—gore ke holofela gore le a e swara. Le a bona? Go fedile.

Modiredi o mokaone o rile, lebaka la go feta, o rile, “Ngwanešu Branham, ge nka kgona go no ba le thabo ya Morena ka pelong ya ka!”

Ka re, “Morwa, tsošetšo e fedile.” Le a bona?

¹⁵⁶ Bjale seokobatši se beilwe ka sekepeng. Maphotho a magolo a go boifiša a ntle mo pele ga rena; eupša re a tseba, feela ka thoko yela ga lephotho lela ka kua, re batamela lebopo. Le a bona? Re batamela lebopo. E nong go dula le iketle. E nong go dula ka go

Lentšu. Dulang le Modimo. Ga go tshwenye gore o ikwa bjang, seo se sengwe le se sengwe gape; dulang thwi le Lentšu. A le—a le— a le dule go iketla, ge le bona ka moka a magolo ale a kgale maru go re dikologa, le madimo a etla, le dipomo tša athomo, le se sengwe le se sengwe gape ba bolelago ka sona. Eupša seokobatši sa rena se thwi go otlogoga ka go Lentšu. Modimo o boletše gore se tla ba fa; re tla sabola le lengwe le lengwe la wona. Ya, re tla ya thwi ka godimo ga wona. Ee, ka nnete! A, a ka se kgone go re nweletša. A ka se kgone go re nweletša. O re bea ka lebitleng; re tla tšwela ka ntle gape. Seo e no ba ka moka se lego go yona. Ga go tsela lefaseng go e swara fase kua. Re tla sabola le lengwe le le lengwe la wona, ka gore Mokapotene Mogolo yo mogolo wa rena o a bitša ka lehlakoreng le lengwe.

Re kgwapareditšwe ka go Jesu, madimo a
bophelo ke tla putla;
Ke kgwapareditšwe ka go Jesu, ga ke boife
phefo goba lephotho;

¹⁵⁷ Eng kapa eng e ka bago yona, a e tle. Se e ka bago, se e tla bago, ga se dire phapano ye e itšego. Re kgwapareditšwe thwi kua ka go Jesu. Ge ke phela, ke tla phela ka go bakeng sa letago la Modimo. Ge ke ehwa, gona ke tla kgona go hwa bakeng sa letago la Modimo. Ke—ke—ke no nyaka go no . . . Ke go letago la Modimo, ke se ke nyakago go se dira. Ge seo ka moka se fedile, ga ke sa nyaka go dula botelele bjo bo itšego. Ke nyaka go ya moo . . . go moputso wa ka wo A ntheketšego wona; e sego seo ke se gotšego, eupša se A ntheketšego, se A mphilego ka mogau wa Gagwe.

¹⁵⁸ Ka fao re bona Seetša sa mantšiboa se mo. Gomme se dira eng go hwetša Seetša, ge o se ne mahlo a a itšego go bona ka fao o ka yago go Se dikologa? Seetša sa mantšiboa ke eng? Seetša se tla pele, go utolla se sengwe. A yeo ke therešo? Ge go le se sengwe *mo*, o a kwa gomme ga o kgone go kwešiša se e lego sona, ka leswiswing, gona gotetša seetša. Ke go utolla! Malakia 4 e tla go dira eng? Le a bona? Go dira selo sa go swana. Go bulwa ga Mahuto a Šupa go tla go dira eng, moo ka moka dikereke tše tša maina ka moka di thekeselago go dikologa ka go se . . . ? . . . Ke go utolla, go tliša ntle. Ge o se ne mahlo, gona mohola wa go utolla ke eng? Go swanetše go ba mahlo, pele, go bona. A yeo ke therešo? Go utolla Maleaki 4, go utolla Mokgethwa Luka 17:30, Mokgethwa Johane 14:12, gape Johane 15:24, 16:13. Gomme gape go utolla Kutollo 10:1 go fihla go 7, go bulwa ga Mahuto a Šupa, le Molaetša wa morongwa wa bošupa; go bula godimo, go utolla, ge Seetša sa mantšiboa se etla. Bjale ge monna . . .

¹⁵⁹ Ka go Lebaka la Laodikia, batho ba be ba (eng?) “ponoka.” A ba a dira? “Ba fougšetše.” Ke botse bofe Seetša se bo dirago go monna wa sefofu? Ge sefofu se hlahla sefofu, a ka moka di ka se wele ka moleteng? “Ba a ponoka, ba fougšetše, gomme ga

ba e tsebe.” Le mafapa a bona a monagano a ile, mafapa a bona monagano a moya a ile, kwešišo ya semoya. Le a bona?

“Hlogo tše thata, menagano ya godimo, ba rata maipshino go feta go ba ba rata Modimo; babatasekgoro, baphari ba maaka, ba go hloka maitshwaro, le banyatši ba tše botse; ba ne sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona.” Maatla a kutollo; le bile ga ba dumele ka go yona. Le a bona? Ga ba dumele ka go dilo tše bjalo ka baporofeta. Gomme ka fao ga ba dumele ka go yona. Ba dumela gore—gore Maleaki 4 e swanetše go ba kereke ye e itšego goba mokgatlo wo o itšego.

Ge a etla nako ya pele, e be e le monna. Ge a etla nako ya bobedi, ke karolo gabedi, o be a le monna. Ge a etla ka sebopego sa Johane Mokolobetši, o be a le monna. Le a bona?

Ka matšatšing a mafelelo, ge Dietša tša mantšiboa di thoma go phadima, mahlo a tla bulega gomme le tla bona mo le yago. Ka gona Mmele o šetše o bopegile, o eme godimo ga maoto a wona, go tšea mosepelo, go sepela ka Moya wo Mokgethwa. Eng? Yo motee wa go swana yo a sepetšego godimo ga baporofeta bao ba ngwadilego Beibele, Moya wo Mokgethwa wa go swana o sepeletšego ka Mmeleng wo a tladitšwego ka Moya wo Mokgethwa, o sepeletše ka go Moya wo Mokgethwa, go tšwa go mokgatlo wo mongwe le wo mongwe, mohuta wo mongwe le wo mongwe, leleme, le batho.

¹⁶⁰ Mohumagadi yo monnyane mo, ga se wa mokgatlo, goba wa mokgatlo wo . . . ke wa phuthego ye. O tšwa felotsoko gape, gomme o tlile ka gare mosong wo, o na le seswantšho fale. O be a . . . o se file morwa wa ka, yo a go makala kudu. Ga ke tsebe ge a kile a kwa ka Se goba aowa. Ga ke tsebe. O be a ne seswantšho sa Morongwa yo wa Morena yo a bego a le godimo ga Mabaka a Šupa a Kereke, Mahuto a Šupa a butšwe, ntle kua, ge a dira. O rile, o lebeletše morago go kgabola kua, gomme o bone seo se eme ka lefaufang, ka torong. Gomme a lebelela morago go kgabola gomme a bona seo, a bona yo mongwe ka go tše tšhweu, a matšhetša pele; gomme ka morago ga sona, o rile se be se lebelega . . . A re, “Ngwanešu Branham, e be e le wena.” Gomme a re, “O matšhetša ka kua.” a re, “morago ga gago, e be e le batho ba mebala ya go fapana, ba rwele difolaga; Georgia, Alabama, ka moka mafelo a go fapana a mehuta, ba matšhetša pele,” ba etla godimo ka hlogong moo Kriste a bego a utollwa ka ponong. Oo, haleluya!

¹⁶¹ Re ka matšatšing a mafelelo, le diiri tša mafelelo tša matšatši. A le a Mmona bjale ka Lentšung la Gagwe, le ka moka Lentšu la Gagwe le dirwa go bonagala thwi mo pele ga rena? Oo, Kereke ya Modimo yo a phelago, emang ka maoto a gago, Mo dumele ka ka moka se se lego ka go wena. Swarelela go Lebili le lennyane lela ka bogare ga lebili, a nke Le okobatše mosepelo wo mongwe le wo mongwe le tšhepelo ye nngwe le ye nngwe o e dirago. Kgopolo ye

nngwe le ye nngwe o nago nayo, a nke e laolwe ke Tora ye ka gare ga gago. Ka gore, Modimo o dutše thwi ka Lentšung la Gagwe la iri ye, ke go Seetša sa mantšiboa, go laetša pele Seetša.

¹⁶² Bofofu bja mankgagane! O ka gotetša seetša, gomme ma—ma mankgagane o tla fofala kudu a ka se kgone go fofa. Leribiši la go lla, ka mola diphiphila bošego tšeo, le dilo tša go swana le tšeo, mafele le dilo, ga di kgone go bona nako ya mosegare. Ga di tsebe gore ka moka ke ka eng. Ga di kgone go bona.

Gomme Dietša tša mantšiboa di tlile. Seswantšho se sengwe le se sengwe, gohle mo mo re yago, go tlhago, go Beibele, go—go dihlwadieme tšeo Melek- . . . seo Daniele a se bonego, le—le kgoši ya letšatši leo, ka moka ga bona ba bone; le ka moka dilo tše, yo mongwe le yo mongwe, sebopego se sengwe le se sengwe, mosepelo wo mongwe le wo mongwe, lefelo le lengwe le le lengwe ka Mmeleng, maamong le re laetša yona iri ye re phelago ka go yona. Ga go mosepelo wo mongwe o ka kgonago go tla ka godimo ga yona.

Fao go bile mosepelo wa seatla; lerato, Wesley. Fao go bile mosepelo, wa motheo; Luther. Lerato, fao ga se gwa tsoge gwa ba se segologolo; o be a bitšwa mosepelo wa Wesley. Ba rometše baromiwa go lefase ka moka. Wo motee wa mesepelo ye megologolo kudu o kilego wa dirwa, ka go lebaka pele ga leo.

Ka morago gwa tla lebaka la Pentecostal; ka morago gwa tla ka gare menwana ya go fapana le dilo, lebaka la Pentecostal, la maleme, le nko, le go ya pele.

Bjale o ka go mahlo. Ke botse bofe o tla nyakago mahlo, goba go nyaka seetša, ge mahlo ao a se fao go bona? Fao go swanetše go ba mahlo, pele, go bona. Gomme ka gona ge leo le etla, O butše Mahuto a Supa le go utolla Seetša sa mantšiboa, go tšea ka moka diphiri tše di bego di utilwe tlase go kgabolwa mabaka a kereke, gomme bjale o di utolotše bjalo ka ge A tshepišitše go dira ka go Kutollo 10:1 go fihla go 7. Ke rena ba lehono re dutše ka bogareng bja Lentšu, gomme Lentšu le utolotšwe go rena ke Jesu Kriste. Gona, *Le* ke Lentšu la Modimo.

¹⁶³ Gomme go ba balatedi ba Gagwe, re swanetše go sepela kgauswi le Mongwadi, go Le kwešiša, Lona gore le utolle. “O Morena, O tla ba le eng go nna, go dira? Ge ke swanetše go ya mašamong le go rera Ebangedi, goba a ke swanetše go dula gae? Ga go tshwenye gore eng, ge ke swanetše go ba mosadi wa go loka wa ntlo, ge ke swanetše go ba mme wa go loka, ge ke swanetše go dira *se, seo*, goba *se sengwe*? Eng kapa eng e lego sona, ge ke swanetše go ba molemi, ge ke . . . Eng kapa eng e lego sona, Morena, ke eng O nyakago ke se dira?”

¹⁶⁴ A seo ga se se Saulo a se lletšego ntle tlase kua, “Morena, O nyaka ke dira eng?” O be a le tlase godimo ga k- . . . tseleng ya gagwe tlase go—go ya go bea kereke ka moka ka kgolegong. Eupša nako yeo a llela ntle, “O nyaka ke dira eng?” Ge Seetša se

gotela, bjalo ka Pilara ya Mollo ye kgolo e lekeletše ka godimo ga gagwe. “O nyaka ke dira eng?”

¹⁶⁵ Ke nagana gore ke lentšu le lebotse go tswalela ka lona, le gore, “Morena, O nyaka ke dira eng? Ge ke bona Lengwalo le utolotšwe ka go phethagala bjalo thwi bjale; Morena, O nyaka ke dira eng?”

A re inamišeng dihlogo tša rena.

¹⁶⁶ Ke kgopela yo mongwe le yo mongwe ka mo go puruputša ntle dipelo tša lena bjale go botšiša potšišo yeo, “Morena, O nyaka ke dira eng?” Gomme lena batho, ge le sa le mathaleng a mogala ntle go kgabaganya setšhaba, inamišang hlogo tša lena gomme le botšiše, “Morena, O nyaka ke dira eng? Ka go bona gore re mo ka matšatšing a mafelelo le diiri tša mafelelo, feela ka go phethagala bjalo pele ga rena, ka go utullwa pepeneneng bjalo, O nyaka ke dira eng?”

¹⁶⁷ Morategi Modimo, ge ba sa Go botšiša potšišo yeo; ke a botšiša, ka bonna, go Wena, O nyaka ke dira eng, Morena, bjalo ka ge ke lemoga gore letšatši le lengwe le le lengwe le swanetše go balelwa. Gomme ke a rapela gore O tla nthuša, Morena, go phela gore letšatši le lengwe le le lengwe, le tla balelwa go tlhomphele letago la Gago.

Ke a rapela gore O tla thuša yo mongwe le yo mongwe ka moka go kgabaganya setšhaba, le ba mo ba ba lego gona ka tabareneleng ge re puruputša ntle dipelo tša rena le gore, “Morena, O nyaka ke dira eng? Nka kgona go dira eng, Morena, go iša pele Mmušo wa Gago le Morero wa Gago.” E fe, Modimo.

Re puruputše, dipelo tša rena, gomme o re leke. Ge go ne bokgopo bjo bo itšego ka go rena, Morena, go itšhetša mo go itšego, mabaka a mabe goba maikemišetšo, O Modimo, re hlwekiše ka Madi a Morwa wa Gago, Jesu Kriste, yo re amogelago ka go kokobela setimabogale sa Gagwe sa lehu la Gagwe le tsogo ya Gagwe. Gomme ka go lokafatšwa ka go dumela gore O dirile se, ka lethabo re amogela polane ya phošo ye O re fago yona, go rena.

Tate, re leboga Wena ka Molaetša wa letšatši, wo re o dumelago le wo re swarelelago go wona, go tseba le go dumela gore ke Lentšu la Gago le Molaetša wa Gago. E sego go fapana le ba bangwe, eupša go leka go swana kudu le Jesu Kriste Yo e lego mohlala wa rena.

¹⁶⁸ Morategi Modimo, tše di robetšego mo ke disakatuku, gomme go batho ba go babja kae kapa kae. Gomme nna ka bonna, Morena, ke lapile le go fela, mosong wo. Ke a rapela gore O tla re thuša, morategi Modimo. Re lebeletše go Wena bakeng sa maatla. Wena o Maatla a rena. Wena o thušitše ba bantši, morategi Modimo.

¹⁶⁹ Letšatši le lengwe, ke nagana tlase kua ka sekgweng sela, ke sepela go dikologa le Ngwanešu Banks Wood, ge dingaka . . . Pelo ya gagwe e be e befile kudu a sa kgone le go sepela go dikologa. Ka gona go nagana ka fao ke . . . gannyane ke be ke tseba gore godimo kua, go sepela ka dithabeng tšela ka morago ga pono yela, “Ke swanetše go hwetša tau yela. Ke swanetše go bona tau yela e bolailwe.”

Gomme ka gona go tla tlase kua, gomme ke eme kua ka Tucson, ka go Cafeteria ya Furr, gomme ka bona diaparo tša gagwe ka moka di tlheretlhebela fase, mahlo a gagwe a gohlometše. Ka re, “Modimo, ge O ka kgona go bontšha pono, mo tau e lego, ka nnete O ka kgona go bontšha ka Ngwanešu Wood.”

Gomme nako yeo ya tla, “Bea diatla tša gago godimo ga gagwe.”

Gomme šo lehono, morago, Ngwana borena Banks gape, o tiile, o kitima godimo le fase dithaba tšela. Ka fao re lebogago Wena, morategi Modimo. O Modimo yo a swanago go rena ka moka bjalo ka ge O bile go Ngwanešu Wood. Ke a tseba O a mo rata, ka gore ke mohlanka wa Gago, wa go botega le go hlokofera.

¹⁷⁰ Gomme ke a rapela, morategi Modimo, gore O tla šoma le yo mongwe le yo mongwe yo motee wa rena, le go re le balela dibe tša rena, le go fodiša malwetši a rena a mebele ya rena. Re dire kudu go swana le Wena, letšatši ka letšatši, Morena, go fihla re etla ka go seemo sela sa go tlala sa Jesu Kriste. E fe, Morena. Ke a tšhepa gore o purupuditše pelo ye nngwe le ye nngwe, bjale, gomme re tseba se re ka se dirago. Re kgopela Wena go re šegofatša bjale, ka go la Jesu Leina.

¹⁷¹ Gomme ge re sa na le dihlogo tša rena di inamišitšwe, a go na le yo a itšego a lego gona mo, goba ntle ka go—ka go lefase la mogala go kgabaganya setšhaba, yo a ka nogo go rata go, ge le sa rapela, le dihlogo tša rena di inamišitšwe, e no emišetša seatla sa gago godimo go Modimo bjale. Seo ke ka moka o ka kgonago go se dira; go pitlagane ka mo mosong wo. E no emišetša seatla sa gago godimo go Modimo, e re, “Modimo, ntire kudu go swana le Jesu. Ke—ke nyaka go ba kudu go swana le Jesu.” Modimo a go šegofatše. Ntle ka nageng go kgabaganya setšhaba, diatla feela mo gohle, feela bontši bja go tia. Gape, sa ka se emišeditšwe godimo. “Ke nyaka kudu go swana le Yena. Mpuruputše, Morena, gomme o hwetše ge fao go le bobbe bjo bo itšego ka go nna; bo ntšhetše ntle. Ke—ke nyaka . . .” Eng? Re no ba fa feela, go le bjalo re ya go tloga ge eba o . . . ge eba, ga go tshwenye se o lego sona, o humile bjang, o modiidi bjang, o yo moswa bjang, o tšofetše bjang.

¹⁷² Ke be ke eme maabane go se—go se sennyane, sa go šokiša sehlopha sa batho tšela godimo ka thabeng, tlase ka . . . mo nokaneng. Fao go be go le lapa le lennyane kua, monna yo ke bego

ke bolela le yena ka Modimo, botelele bjalo. Go tla tlase, mosadi wa gagwe yo monnyane, ba šupa goba ba seswai bana; yena, yo monnyane wa nthathana, selo sa moteketekiana, ntle kua a leka go šoma, ditolaro di se kae ka letšatši. Gomme monna o mo dumelela go dula ka lekubaneng le lennyane. Gomme fao mosadi wa gagwe godimo fao, o kgauswi go lokela go ba le ngwana yo mongwe, gomme mosadi o be a ne selepe se segolo sa mphaphathi godimo fao, a rema legong, go le gogela fase; lesea ka lethekeng le tee, a goga legong ka le lengwe; go tla tlase go ripa legong leo, go bea mahlatswa a mangwe a maso ka kotikoting, go thibela go swarwa ke tlala go kgabola marega. Nna, ka fao ra go mo kwela bohloko! Ngwanešu Wood le nna re ile ra tšea theraka, gomme ra ya godimo kua gomme ra mo robela legong, gomme ra le tliša ka gare. Yena, mosadi yo monnyane wa go leboga, a nno ema fale. Ke ila ka mo kwela bohloko. Gomme ra tšwela pele re ba rapelela.

¹⁷³ Gomme lesea la gagwe le lennyane le ba le bolwetši bja go wa. Re ile ra ya gomme ra rapelela lesea le lennyane, gomme Modimo a le fodiša. Gomme letšatši le lengwe, monna wa gagwe a ba le go tsupuga ga letlalo, gomme ka ya ka gare. . .

Ke be ke bolela le yena. O be a kgoga, bobedi bja bona. O be a šomiša motšoko, gomme o be a dira, le yena, mohuta wa batho ba thaba. Gomme ka tšwelapele ke bolela le bona ka yona. Gomme Maababe mosong ge ke ile ka gare, e ka ba ka seetša sa letšatši, šo monna o tla a sepelela ntle, a swere diatla tša gagwe mmogo, gomme a re, “Ngwanešu Billy, ke nna monna yo a fetogilego.” A re, “Ke kgogile sekerete sa ka sa mafelelo, gomme ke ka godimo ka lehlakoreng la Morena.”

Mosadi a re, “Ke sa tšwa go kgoga sa ka sa mafelelo, le nna.”

Oo, bjala peu! “Nna Morena ke nošeditše. Ke tla e nošetša mosegare le bošego, ge e se ge ba bangwe ba e utla go tšwa diatleng tša Ka.”

¹⁷⁴ O Modimo, e ba le kgaugelo bjale, ke a rapela, gomme re fe tumo ya pelo ya rena, ka gore ka dipelong tša rena re nyaka go direla Wena. Bjale, Tate, ka moka ba ka diatleng tša Gago, mo gohle. Ke bana ba Gago. Šomana le bona go ya ka kgaugelo, Morena; e sego ka kahlolong, eupša ka kgaugelong. Re kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

¹⁷⁵ Le a Mo rata? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Pelo ya lena ka moka! Bjale, lena ba le nago disakatuku, le ka kgona go di hwetša.

Gomme bjale, ditirelo tša rena, ke a nagana di thoma ka pela gannyane, iri ya bošupa, goba se sengwe go swana le seo. Ngwanešu Neville o tla e tsebiša, ka motsotsong feela, gore re tla thoma neng.

A go ne kolobetšo, ke a thanka, mosong wo? [Ngwanešu Neville o re, “Meetse a lokile”—Mor.] Meetse a lokile, ge yo

mongwe a le mo gomme a se a ke a kolobetšwa Leineng la Morena wa rena Jesu Kriste, ka baka la eng, ka nnete ke . . . Meetse a loketše tirelo ya kolobetšo.

¹⁷⁶ Re leboga ka moka modiredi banešu. Ke bona Ngwanešu . . . Kopano ya gago e bile bjang, e sepetše ka moka gabotse, Ngwanešu Parnell? Le Ngwanešu Martin, le, oo, ba bantši ba bona mo, Ngwanešu Lee Vayle. Oo, fao e no ba badiredi ka moka gohle lefelong. Ka nnete re le leboga go ba mo, go kopanela le rena go dikologa Lentšu.

¹⁷⁷ Mohlomongwe le ka no se dumelelane le nna feela tlwa go Se; ga ke kgopele go e dira, le a bona. Selo se nnoši, o no Le tšeela hlogong. Se o mpotšago sona, ke se tšeela hlogong. Ge badiredi ba ka tšeela theipi godimo, gomme ba re, “Gabotse, ga ke dumelelane le yona.” Seo ka moka se gabotse, ngwanešu wa ka. O ka no ba o le modiši wa dinku tše dingwe; o—o di fepa ka eng kapa eng o nyakago go dira.

Ke leka bokaonekaone kudu bja ka go dula thwi le Lentšu, bakeng sa ba ba beetšwego Modimo ka diatleng tša ka, ka gore dinku di nyaka dijo tša dinku, ka nnete. “Dinku tša ka di kwa Lentšu la Ka.” Gomme leo ke le re phelago ka lona, Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwelego . . . E sego ka moka . . . E sego feela Lentšu bjale le nako yeo; eupša Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwelele molomong wa Modimo, leo ke le bakgethwa ba swanetšego go phela ka lona.

A re emeng bjale ka maoto a rena. Ge re inamiša dihlogo tša rena . . .

Gomme Ngwanešu Neville, o ne se sengwe o nyakago go se bolela go bona? [Ngwanešu Neville o re, “Aowa,”—Mor.] Ngwanešu Mann? Ka moka gabotse.

Yo mongwe le yo mongwe o ikwa gabotse? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ka moka gabotse.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena.

Ke ya go kgopela Ngwanešu Lee Vayle ge a ka tla godimo mo, goba o tla kgona. Ge o ka kgona go tla godimo kua, Ngwanešu Vayle, ge o ka kgona.

Ngwanešu Vayle ke ngwanaborena mo, mongwadi wa dipuku. Gomme o dira puku e loke bjale, *Mabaka a Kereke tše Šupa*, gomme o šoma le *Mahuto a Šupa*. Gomme ka pela re tla holofela go ba le tšona ntle gabotse ka pela. Ka moka gabotse. Ngwanešu Lee Vayle.

Modimo a go šegofatše.



KRISTE O UTOLLWA KA LENTŠUNG LA GAGWE MONG NST65-0822M
(Christ Is Revealed In His Own Word)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka la Morena mosong, Agosetose 22, 1965, mo Branham Taberenekele ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org