


## BAHEBERE, KGAOLO YA BOBEDI <sup>2</sup>

 . . . tle pele, a bo a ithuta Dikwalo, gore a kgone go se tshwantshanya mme a tle a bone a kana ke Boammaaruri kgotsa nnyaya. O ne a bo tsaya, Boammaaruri, ka Kgolagano e Kgologolo. Jaanong, Paulo ne e le moithuti wa Kgolagano e Kgologolo. Ke ba le kae ba ba itseng seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O ne a rutiwa fa tlase ga a le mongwe wa baithuti ba ba botoka bogolo ba motlha wa gagwe, Gamaliele, moithuti yo o siameng thata. Mme Paulo o ne a itse Kgolagano e Kgologolo. Mme ke akanya gore go tshwenngwa maikutlo ga gagwe ga ntlha, jaaka ke buile mosong ono, fa a ne a supa loso lwa ga Setefane. Sengwe se tshwanetse sa bo se amile Paulo thata, ka gore gotlhe go ralala mekwalo ya gagwe ena o tswelela a umaka ka ga gone, “Ga ke tshwanelwe, ka gore ke ne ka bogisa Kereke go ya losong. Ke yo mmotlana bogolo mo gare ga bona.”

<sup>95</sup> Ao, fela Modimo o ne a na le kakanyo e e farologaneng ya gona. E ne e le mongwe wa banna ba ba bonatla bogolo ba motlha wa gagwe.

Lo bona Moitshepi Paulo, moapostolo yo  
mogolo  
Ka kobo ya gagwe e phatsima thata mme e le  
ntle, (mmoki ne a bua)  
Ao, go tlhomame go ile go nna le leratla lengwe  
Motlhang rotlhe re kopanang Koo.

Letsatsi le letona leo fa ke mmona a amogela korone ya boswela-tumelp. Tuelo ya boswela-tumelo!

<sup>96</sup> Ke ne ka ema gaufi le botlhatlhelo jo bonnye jwa bogologolo, fano e se bogologolo, kwa a neng a kwala Makwalo ana. Mme ba ne ba tloga ba kgaola tlhogo ya gagwe gona. Mme ba ne ba mo latlhela ka mo khuting ya leswe le le metsi, go tlhatswa khuti ya leswe le le metsi. Mme Mojuta yo mnnye yona foo, o ne a re, “Ke tshotse mo mmeleng wa me matshwao a ga Jesu Keresete. Ke tlhabane le dibatana kwa Efeso, fela ke tlhabanye tlhabano e e molemo. Ke weditse tshiano. Ke bolokile Tumelo. Mme go tloga fano go tswelela, ke beetswe korone ya mosiami, e Morena, Moatlhodi yo o tshiamo, a tlang go e nnaya ka Letsatsi leo. Mme e seng nna ke le esi, fela botlhe bao ba ba ratang go bonala ga Gagwe.” Ka fa ke ratang seo! Ao, ke batla go balelwa le bao! Re ne re tlwaetse go opela pina:

Ao, a o tlaa balelwa jaaka mongwe wa ba  
lesaka la Gagwe?  
A o tla balelwa jaaka mongwe wa ba lesaka la  
Gagwe?

O tlhoke selabe mo teng, o nne o lebeletse mme  
o letetse pono eo go e leba;  
O etla gape.

97 Ke batla go nna mongwe wa bona. Jaanong mokwadi o tswelela pele, a re:

*Ke gone ka moo re tshwanetseng go tlhokomela . . .  
segolo thata dilo tse re di utlwileng, e sere kgotsa ra di  
katogelela koo.*

98 Jaaka re ne ra ruta ka ga seo, mosong ono, temana ya bo 2 e amana, "Fa . . ."

*Gonne fa Lefoko le le builweng ke baengele . . .*

99 Ke eng se re fitlhelang *baengele* go bo e le sone? Baporofeti. "Modimo ne a bua ka dinako tse di kgakala kwa morago . . ." Jaanong, o tshwanetse o dire, e seng kakanyo ya rona, fela Baebele. Jaanong kgaolo ya bo 1, ya ga . . . kgaolo ya bo 1, temana ya bo 1.

*Modimo, yo kwa dinakong tse di kgakala kwa  
morago . . . ka mekgwa mengwe le mengwe a neng a  
bua . . . le borara ka baporofeti,*

100 Jaanong o ya golo ka kwano, mme o bua gape.

*Gonne fa lefoko le le builweng ke baengele le ne le  
fitlhetswe le le tlhomamo, . . .*

Mme *moengele* o raya eng? "Morongwa." Fa Modimo a tloditse morongwa . . . Mme fong fa rona re tloditswe, re barongwa ba Modimo. Re barongwa ko lefatsheng, moemedi wa Legodimo, re bua gore re basepedi ba sedumedi le baeng. Ga re ba lefatshe le. Fela re senka Motsemogolo o o tlang, yo Moagi le Modiri wa one e leng Modimo. Ga re kokoanye matlotlo mo lefatsheng le, fa magodu a thubang mo teng, le metloutlwane, rusu, le go bola. Gonne, matlotlo a rona a ntse kwa Legodimong, kwa Jesu a ntseng fa seatleng se segolo sa Motlotlegi. Ao, a selo se se galalelang le se se gakgamatsang, go itse gore:

Ditsholofelo tsa rona di agilwe mo go se se seng  
kwa tlase

Ga madi le tshiamo tsa ga Jesu;

Fa gotlhe go dikologa mowa wa me wa botho  
go ineela,

Fong Ena ke tsholofelo yotlhe ya me le  
seitsetsepelo.

Mo go Keresete, Lefika le le kwenneng, ke eme;  
Mebu yotlhe e mengwe ke motlhaba o o  
nwelang,

Mebu yotlhe e mengwe ke motlhaba o o  
nwelang.

101 Ka fa Eddie Perronet a kwadileng pina eo, ka dinako tsa tlhorisego!

Jaanong, *fa lefoko le le builweng ke baengele le fitlhetswe le le tlhomamo, . . .* (Fa morongwa wa Modimo a ne a bua Lefoko, Le ne le ema.) . . . mme tuelo nngwe le nngwe *e ne e amogela tuelo ya tefiso e e tshwanetseng;*

*Ana re tla falola jang jaanong, fa re sa utlwe Keresete, Yo o buang go tswa Legodimong?*

Jaanong ela tlhoko.

*Ana re tla falola jang, fa re tlhokomologa poloko e e kalo; . . .* (Akanya ka ga gone.) . . . *e e neng pele ya simololwa go bolelwa ke Morena, . . .*

102 Keresete ne a simolola tiro ya Gagwe. O ne a dira eng? Re Mo ela tlhoko, ka fa Ena . . . ingotlileng, a kgwabofetse, ka fa A neng a se monna yo mogolo yo o lemosegang jaaka moithuti wa ditumelo le bodumedi. Fela O ne a ingotlile, a ikokobeditse, a le bonolo. O ne a se moreri yo o bonatla. Lentswe la Gagwe le ne le sa utlwiwe mo mmileng.

Fela Johane ne a tswelela jaaka tau e e rorang. E ne e le moreri.

103 Jesu ne a tswelela, e seng jaaka tau e e rorang, fela Modimo a dira mo go Ena, a tlhomamisa Lefoko. Modimo ne a na le Keresete. Petoro ne a bua, kwa Letsatsing la Pentekoste, “Lona batho ba Iseraele, le lona ba le nnang mo Judea . . . Jesu wa Nasaretha, Monna yo o supeditsweng ke Modimo mo gare ga lona, ka ditshupo le dikgakgamatso le metlholo, tse Modimo a di dirileng ka Ena, mo gare ga lona lotlhe, tse lona lotlhe lo leng basupi ba tsone.” Elang tlhoko ka fa a go gokeditseng mo go bone. “Lo tshwanetse lo ka bo lo Mo itsile.”

104 Jesu ne a re, “Lona baitimokanyi ke lona.” Ne a re, “Lo tswela ntle go leba letsatsi, mme lona . . . Le le hubidu le bontsho, lwa re, ‘Go ile go nna le seemo sa loapi se se maswe.’ Mme fa go le lesedi ebile go le letsatsi, kgotsa jalo jalo, lo a re, ‘Go ile go nna seemo sa loapi se se siameng.’” Ne a re, “Lo kgona go lemoga loapi, fela ditshupo tsa nako, ga lo kgone go di lemoga. Gonne fa lo ka bo lo ne lo Nkitsile, lo ne lo tlaa itse motlha wa Me.”

105 Ao, Se A neng a tlaa se goa bosigong jono. Ka fa Mowa wa Gagwe o goang ka bareri ba Gagwe, “Oura e gaufi thata!”

Re a lemoga. Re ela tlhoko dibomo tsa athomiki. Re itse gore ke mang yo o ileng go tsaya lefelo la Clark Gable, le gore ke mang yo o ileng go dira *sena, seo*, kgotsa *se sengwe*; kgotsa ke mang yo o tlaa nang motlatsa tautona. Re kगतlhegela seo, fela ga re kgone go lemoga ditshupo tsa nako. Re kwa bokhutlong.

106 Ke eng? Re kगतlhega thata mo go, “Kgaolo e e latelang ya thelebishine ke eng? Ke eng se Susie a ileng go se dira?” kgotsa se leina la mosadi yole e leng sone. “Le kwa Arthur Godfrey a

yang go nna gone? Ke mohuta ofeng wa motlae o a ileng go o diragatsa nako e e tlang?” Rona, jaaka Bakeresete, re kgomaretsa monagano wa rona ka bobodu jo bo jaaka joo, fa re tshwanetse re ka bo re le mo thapelong golo gongwe, re bo re ithuta Baebele, go itse ditshupo tsa nako e re tshelang mo go yone.

<sup>107</sup> Ke eng se se dirang seo, dinako tse dintsi, ke mafelo a therelo a a bokoa, go jalo, a a sa ipaakanyeng mme a tlise Boammaaruri jwa Efangedi. Re ile go tshwanela go arabela seo mo metlheng e e tlang. Ga re a tshwanela go tlhokomologa sepe. Mme batho, jaaka re ntse fano mo Motlaaganeng ona wa Branham, go bona ditshupo le dikgagamatso, le thata ya ga Keresete yo o tsogileng; mme re tloge re itse gore re tlaa baya tsa rona—dinako tsa rona mo dilong tse dingwe, mme re tlhokomologe go utlwa Lentswe la Morena Jesu, “Ana re tla falola jang, fa re tlhokomologa poloko e e kalo?”

<sup>108</sup> Temana ya bo 3, kgotsa temana ya bo 4. Fano ke fa re khutlileng gone, mo temaneng ya bo 4, mosong ono.

*Modimo le ena a ntse a supa nabo, . . . (Ijoo!)*

*Modimo . . . a supa nabo, . . .*

Reetsang Lefoko.

*. . . gotlhe ka ditshupo . . . dikgagamatso, le metlholo ya mefutafuta, . . .*

Metlholo ya mefutafuta ke eng? *Mofutafuta* ke eng? *Mofutafuta* le raya “mo gontsi.” “Ka metlholo e *mentsi*, Modimo ne a supa.” Oho Modimo! Ke tshepa gore seo se tlaa kolobetsa ka mo dipelong tsa lona. Reetsang.

<sup>109</sup> Ke mongwe wa badisa phuthego ba lona, le Mokaulengwe Neville fano. Ke batla le Go tsenye mo kgatisong. Baebele ne ya re, “Fa go tlhatloga mongwe mo gare ga lona, mme a bua gore *jaana-le-jaana*, mme go sa diragale, lo seka lwa go utlwa, gonne ga Ke a go bua. Fela fa a bua ka Leina la Me, mme se a se buang se diragala, ka ntlha eo le Se utlweng.” Amen. “Gonne Ke na le moporofeti yoo, kgotsa moreri, le fa go ka nna eng se go ka nnang sone. Fa se a se buang se diragala, foo lo mo utlwe.”

<sup>110</sup> Jaanong, ditsala, a re Mo utlweng, Mowa o o Boitshepo a bua mo gare ga rona, a supegets a metlholo e *mentsi*, le ditshupo, le dikgagamatso. A mpe fela re se Le tloganyeng jaaka ditiragalo fela tse di tlwaelesegileng. A mpe re gakologelweng gore Ke Jesu Keresete, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae; a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Re tshwanetse re go dire. Ao, tsweetswee go direng. Tlhokomelang. A sengwe le sengwe se sengwe se nne sa bobedi, le e leng legae la gago, monna wa gago, mosadi wa gago, bana ba gago. Le fa e le eng se go ka nnang sone, se dire sa bobedi. Baya Modimo pele. Wa re, “Mokaulengwe Branham, mo godimo ga bana ba me?” Go feta sengwe le sengwe. Baya Modimo pele. Mpe Ena a nne wa ntlha.

111 Elia ne a fologa kwa thabeng, letsatsi lengwe. E ne e le moengele, morongwa, morongwa wa Modimo, a tloditswe. Mme o ne a fitlhela mosadi wa motlholagadi a tsaya dikgonnyana tse pedi. O ne a re, “Tsamaya, o mpesetse senkgwenyana, o bo o ntlele le metsinyana.”

112 Mme mosadi o ne are, “Jaaka mowa wa gago wa botho o tshela, ke na le fela dinkgwe tse di lekaneng fela, kgotsa modubo wa mabele o o lekaneng, go dira phaphathanyana e le nngwe. Mme ke na le lookwane le le lekaneng fela go kopanya, ke di tlhakantshe, go khutsafatsa. Mme ke tsaya dikgonnyana tse pedi.” Tsela ya segologolo e ne e le, ke mokgwa wa Seintia, wa go fapaanya dikgonnyana mme o di fise go tloga fa bogareng, mme o tswelile o ntse o di kgarameletsa ko teng. Ke dirile melelo e mentsi ya bothibelelo jalo. Ne a re, “Mme ke ile go apaya senkgwenyana seo ke apeela nna le mosimane wa me, ngwanake yo monnye. Mme re ile go bo ja mme re swe.” Go ne go ntse go na le komelelo ka dingwaga di le tharo le dikgwedi di le thataro, go sena metsi golo gope.

113 Moporofeti yoo yo o bogale, yo o godileng, ne a leba mosadi yoo mo sefatlhegong. O ne a re, “Tsamaya, mpesetse senkgwe pele.” A taelo, gore monna a bolelele mosadi wa motlholagadi, yo o bolawang ke tlala go ya losong, gore a fepe ena pele. O ne a reng? “Gonne MORENA O BUA JAANA, nkgwana ga e ketla e fela, kgotsa kurwana e omelele, go fitlhela Modimo a romela pula mo lefatsheng.”

Modimo, pele. O ne a ya mme a besa senkgwenyana seo, mme a tla a se naya moporofeti. A boela gone kwa morago mme a besa se sengwe, les e sengwe, le se sengwe, le se sengwe. Mme nkgwana ga e a ka ya fela, kgotsa kurwana ya omelela, go fitlhela Modimo a rometse pula mo lefatsheng. O ne a baya Modimo kwa pele ga bana ba gagwe. O ne a baya Modimo kwa pele ga sengwe le sengwe se sele. O ne a tsaya Bogosi jwa Modimo, pele.

114 Modimo o tshwanetse a nne le lefelo la ntlha mo pelong ya gago, lefelo la ntlha mo botshelong jwa gago, lefelo la ntlha mo sengweng le sengwe se o se dirang kgotsa se o leng sone. Modimo o tshwanetse a nne wa ntlha. Ga a batle lefelo la bobedi. Ena ga a tshwanelwe ke lefelo la bobedi. O tshwanelwa ke mo go botoka bogolo, le ga ntlha, le bojotlhe jo re nang najo. Go a Mo tshwanela. A Leina la Gagwe le le boitshepo le segofatswe.

*Gonne Modimo le ena a supa . . . le ena, o ne a paka, ka tsothle ditshupo le dikgakgamatso, metlholo ya mefutafuta, le dineo tsa Mowa o o Boitshepo, go ya ka thato e e leng ya gagwe?*

115 Eseng se batho ba se buang, se kereke e se buileng, fela se thato ya Modimo e neng e le sone. Ao, re tlhoka go senka thato ya Modimo, eseng thekegelo ya moagisanyi wa gago, eseng thekegelo ya bana ba gago, eseng thekegelo ya monna wa gago

kgotsa mosadi wa gago. Fela, senka thato ya Modimo, mme o dire eo pele. Foo sengwe le sengwe se sele, thato ya mosadi le thato ya bana, di tlaa wela gone mo teng le yone. Fela, baya Modimo pele.

116 Ela tlhoko, jaanong.

*Gonne ga a a ka a baya lefatshe le le tla tlang, le re buang ka ga lone mo taolong ya baengele.*

117 Mo go farologaneng, Baengele ba bagolo ba ba direlang ko Magodimong, Gabariele, Mikaele, Longana, le Baengele ba Legodimo ba ba masome a dikete di ntsifaditswe ka masome a dikete; kgotsa masome a makgolo a baporofeti ba ba kileng ba bo ba le fa lefatsheng, mongwe le mongwe wa bona; ga A ise a ko a beye ope wa bona mo taolong ya lefatshe le le tla tlang, le re buang ka ga lone. Eseng a le mongwe? Ga A ise a re, "Isaia, o tlaa laola lefatshe." Ga a ise beye lefatshe fa tlase ga taolo ya ga Elia. Le eseng gore O ne a le baya ko go Gabariele, kgotsa moengele ope, mowa ope o o direlang.

118 Ela tlhoko se a se buileng, Paulo, a santse a godisa Keresete, se re buang ka ga sone.

*Fela mongwe ko lefelong le lengwe ne a supa, a re, Motho ke eng, gore wena o gopole ka ga ena? kgotsa morwa motho, gore wena o tle o mo etele?*

*Wena o mo dirile yo o fokoleditsweng boemo go le gonnye mo baengeleng; wena o mo rwesitse ka kgalalelo le ka tlotlo, mme wa mmaya mo godimo ga ditiro tsa seatla sa gago:*

119 Jaanong fa lo batla go bala eo, ke Dipesalome 8:4-6, Dafita a bua. Jaanong o ne a bitsa Dafita eng fano? Moo go a go wetsa, gone foo, a kana ke ne ke nepile mosong ono, ka ga moporofeti.

120 O nea re, "Gonne mongwe wa baengele o ne a bua mo lefelong le le rileng." Dafita, morongwa wa Modimo, e ne e le moengele wa Modimo, gonne e ne e le morongwa wa Modimo. Moengele ne a re, Dafita ne a bua, mo Dipesalomeng, "Wena o fokoleditse boemo go le gonnye mo Baengeleng ba Legodimo." Moengele ne a bua gore Modimo o Mo fokoleditse boemo go le gonnye mo Moengeleng, gore A tle a kgone go Mo rwea; le gore A tle a boge ebile a lekeletse loso, gore a tle a godiswe gape. Gore A tle a Mo dire mo . . . nne mojaboswa wa dilo tsotlhe tsa lefatshe. [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.]

121 Jaanong, mo go—mo go Matheo 28:18, re bala ana. Morago ga A ne a sena go bapolwa mme a ne a tsogile gape mo letsatsing la boraro, O ne a kopana le barutwa ba Gagwe mme a ba romela gore ba ye ko lefatsheng lotlhe, go rerela setshedi sengwe le sengwe Efangedi. O ne a re, "Dithata tsotlhe ko Legodimong le mo lefatsheng di neetswe ka mo diatleng tsa Me. Thata yotlhe ko Legodimong, thata yotlhe mo lefatsheng, Ke e neetswe." E ne e le eng? Motho le Modimo ba ne ba kopane. Logose e ne ya dirwa

nama ya bo e bolawa, mme e ne ya tsoga gape go nna tshiamiso ya rona, mme e ne ya tloga ya nna Emanuele yo o tloeditsweng ka metlha le metlha. Modimo ne a fetotse boago jwa Gagwe, go tswa fa Teroneng ko mafaufaug kwa, go ya mo pelong ya Morwae, Keresete Jesu, go tshela le go busa ka bosaeng kae. “Modimo o ne a le mo go Keresete.” Ena ke lefelo la bofelo la boikhutso la Mowa.

<sup>122</sup> Mowa o ne wa nna mo motlaaganeng, letsatsi lengwe, lo itse seo, mo tlase ga tante. “Mme Solomone ne a Mo agela ntlo. Fela, le fa go le jalo, Mogodimodimo ga a nne ka mo dintlong tse di dirilweng ka diatla.” “Fela mmele O ne wa o Ntirela.”

<sup>123</sup> Ka kwa ko Bukeng ya Ditiro, kgaolo ya bo 7, fa a ne a bua, o ne a re, “Bona botlhe ba ne ba Go bonela pele. Ba ne ba Mo agela tante, Moshe o ne a dira, ne a na le tante, mme ne a tsenya areka teng foo, gonne Modimo o ne a le mo Sedulong sa Boutlwelo botlhoko. Ga A a ka a nna foo.” Go siame.

<sup>124</sup> Fong, “O Ntlholetse mmele,” mmele wa Morena Jesu Keresete, yo neng a fokoditswe go le gonnye mo Baengeleng gore a lekeletse loso; mme e se ope fa e se ena yo o leng yo o kwa godimo bogolo go Bogodimo; Keresete; Kgosana ya Kagiso, Kgosi ya Dikgosi, Morena wa morena, Motlhodi wa naleli nngwe le nngwe mo lebopong.

<sup>125</sup> Oho Modimo! O ne a fetoga go nna yo o fa tlase go feta ga lebope la Gagwe, gore A tle a rekolole motho (motho yo o senang legae, yo o senang thuso), mme a ba neye legae ko Legodimong. O ne a tlogela dikgalalelo tsa Legodimo. O ne a tlogela Leina le le kwa godimo bogolo le le neng le ka bidiwa. Mme fa A ne a le fa lefatsheng, motho ne a Mo naya leina le le kwa tlase bogolo go feta le ba neng ba ka le Mo naya, ba re, “O ne a le losea la leselwana, go simolola.” A tsaletse ka mo bojong, a fapilwe ka makgasa a a tswang fa mokwatlang wa poo. A sena lefelo go ya kwa go lone, a ne a sena legae go ya kwa go lone. Mme o ne a bitswa, “Beelsebule,” kgosi ya bodiabolo. O ne a kgokgontshiwa. O ne kgwelwa ka mathe. O ne a tlaopiwa. O ne a ganwa, mme ne a ya kwa meleteng e e kwa tlase go gaisa, ebile ne a obegela “Dipepe tse di maitsholo a a maswe go gaisa.” Seo ke se motho a se Mo dirileng.

<sup>126</sup> Fela Modimo o Mo tlhatloseditse kwa godimo thata gore O tshwanetse a lebe fa tlase gore a bone Legodimo. Motho ne a mo naya bonno jo bo kwa tlase tlase, ne a Mo naya lefelo le le maswe maswe, le leina le le kwa tlase tlase. Modimo ne a Mo tlhatlosa mme a Mo naya Sedulo se se kwa godimodimo, le Leina le le kwa godimo dimo. Moo ke pharologanyo se motho a se dirileng ka Morwa Modimo, le se Modimo a se dirileng ka Morwa Modimo.

<sup>127</sup> O ne a obega, gore re tle re tlhatlosiwe. O ne a fetoga go nna rona, gore rona ka letlhogonolo la Gagwe re tle re fetoge go nna Ena. O ne a tla kwa go ba ba senang legae, mme a fetoga go nna

yo o senang legae ka Boena, gore re tle re nne le legae. O ne a tla kwa go ba ba lwalang mme Ena o ne a lwatswa, gore re tle re fodisiwe. O ne a tla kwa moleofing, “mme a diriwa boleo, ka Boena,” gore re tle re bolokwe.

<sup>128</sup> Ga e kgane gore O ne a godisiwa. Ga e kgane A le Yo A leng ena bosigong jono. Modimo o Mo godisitse, mme dithata tsotlhe ko Legodimong le lefatsheng di neetswe Ena.

<sup>129</sup> Fa tiro ya gagwe ya selefatshe e ne e weditswe, fano fa lefatsheng, . . . O ne a tla fa Lefatsheng, ka bonako fa A se na go dira, naledi ya masa e ne ya Mo itsise gobo e le Morwa Modimo. O ne a tshikinya diabolo mongwe le mongwe yo neng a kगतlhana le ene. A go segofatswe Leina la Morena! Bodiabolo ba ne ba tetesela mme ba roroma, ebile ba lopa boutlwelo bothloko, mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Ee, rra. Dihele tsotlhe di ne di itse gore E ne e le Mang.

<sup>130</sup> O ne a tsamaya ka boingotlo, O ne a sena lefelo go robatsa tlhogo ya Gagwe, mo bosigong jwa pula. Tsone diphologolo tse A di tlhotseng, “Dinonyane tsa loapi di na le dintlhaga, le bophokoje ba na le dikhuti, fela Morwa motho ga a na lefelo la go robatsa tlhogo ya Gagwe e e segofetseng.” Go tlhomame, O ne a ntse jalo.

<sup>131</sup> O ne a fetoga go nna boleo, a fetoga go nna yo o maswe thata ebile a latlhlwe. Fela bodiabolo ba ne ba itse Yo E neng e le ena. Ba ne ba ikopela boutlwelo bothloko. Ba ne ba re, “O tlelang go re tlhorontsha pele ga nako ya rona e goroga.” Mme fa bareri ba santse ba Mmitsa, “Beelsebule,” sedupe; bodiabolo ba ne ba Mmitsa, “Morwa Modimo yo o tshelang,” mme ba lopa boutlwelo bothloko.

<sup>132</sup> Ao, ka fa re ka kgonang go ema fela motsotso fela! Wena o mang, le fa go le jalo? Tiro eo e o nang nayo e raya eng? Kgotsa ntlo e nnye eo e re nang nayo e raya eng? Koloji e re nang nayo e raya eng?

<sup>133</sup> Mosetsana yo montle yo monnye, wena selo se se sa supegetseng tlhompho, tebegonyana eo e o nang nayo jaanong e dira eng? Lona makau ka moriri o o phatsimang, o o lookwane, magetla a a tlhamaletseng; o tlaa konegela kwa tlase letsatsi lengwe, motlhang o obisitsweng ke dingwaga tse o di tshedileng.

<sup>134</sup> Fela, a go segofatswe Morena! O na le Mowa wa botho o o tsetsweng seša. O tlaa tshela ka metlha le ka metlha, ka gore O ne a fetoga go nna wena, gore ka letlhogonolo la Gagwe wena o tle o fetoge go nna Ena, mme a go direle lefelo.

<sup>135</sup> Ao, rona ba re akanyang gore re na le diaparo tse dingwe tsa go apara, le dijo di le mmalwa mo ntlong, rona re eng? Modimo a ka kgona go go tsaya ka motsotswana. One mohemo wa gago o tshwareletse ka mo seatleng sa Gagwe. Mme Ena mo gare ga rona go fodisa balwetsi, go itsise le go bua a tiisitse, le go bolelela pele, mme nako nngwe le nngwe go itekanetse. Mme ebile a amegile



mo go lekaneng gore a busetse tlhapi e nnye, e e neng e sule botshelo jwa yone gape, mo gare ga rona. Jehofa go re dikologa, Jehofa mo go rona, KE NNA yo o motona le yo o maatla.

<sup>136</sup> Fa A ne a swa, ba ne ba akanya gore ba ne ba Mo tshwere. O ne a fologela kwa diheleng. Fa A ne a emelela fa lefatsheng ka letsatsi leo fa A ne a bapotswe, O ne a ya kwa dikgaolong tsa ba ba timetseng. Baebele ne ya re, “O ne a ya mme a rerela mewa ya botho e e neng e le kwa kgolegolong, e e neng e sa ikotlhaya ka nako ya bopelotelele, mo metlheng ya ga Noa.” Fa A ne a swa, mme Mowa wa Gagwe o ne o Mo tlogela, O ne a fetoga go nna Logose gape. Ena, ke a bona, ne a re, “Ke tswa kwa go Modimo. Ke boela kwa go Modimo.”

<sup>137</sup> Mme Modimo e ne e le Pinagare eo ya Molelo e e neng ya etelela pele bana ko bogareng ga naga. Mme fa A ne a le fano fa lefatsheng. . . Mme fa A ne a swa, O ne a boela morago kwa Leseding gape. Paulo ne a Mmona, mme E ne e le Lesedi. Ga go ope wa botlhe ba bangwe yo o neng a Mmona. Ba ne ba bona Paulo a wa. Sengwe se ne sa mo itaya, mme E ne e le Lesedi. Paulo ne a re, “Ke Mang Yoo yo ke mo tlhorisang?”

<sup>138</sup> O ne a re, “Saule, Saule, goreng o Ntlhorisa?”

Ne a re, “Ke Mang?”

<sup>139</sup> O ne a re, “Ke nna Jesu, yo o mo tlhorisang, mme go bokete gore wena o rage ditlhabi.”

<sup>140</sup> Mme o ne a tsamaya go ithuta Lesedi leo. Paulo ne a boela ko Baebeleng, go batlisisa se Lesedi leo le neng le le sone. Mme o ne a kwala Lokwalo lo. Ena ke Jehofa yo o tshwanang. Lesedi le le tshwanang leo le le neng le le ko bogareng ga naga le bana ba Israele. Mme fa Petoro a ne a le ko kgolegolong, E ne e le Lesedi le le neng la tsena mme la bula mejako.

<sup>141</sup> Mme ka letlhogonolo la Gagwe, gore go se nne le ope yo o tlaa nnang le seipato. . . Ao, fa ba ne ba ka kgona go lebala barongwa ba ba sa itseng go bala le go kwala, mme ba gopole: ga se morongwa, ke Molaetsa. O fologile gape, o na le rona, mo popegong ya Pinagare ya Lesedi. Mme O tsamaya ka metlholo le ditshupo tsa Gagwe tse di tshwanang, ga go na sepe se se kwa ntle ga Baebele; go ntse gone le Baebele, e go tshwere ka fa tlase ga taolo, e tliša kgalalelo ga Gagwe fa ntle, e supegetsa thata ya Gagwe. A go segofatswe Leina la Gagwe le le boitshepo!

<sup>142</sup> Ke a itse gore o tshwanetse o bo o akanya gore ke a peka; fela, ao, Boikhutso joo jwa Bosakhutleng jo bo segofetseng jo bo leng ka mo moweng wa me wa botho. Le fa matsubutsubu a ka nna a dira dintelo, seitsetsepelo sa me se a tshwarelela mo gare ga sesiro.

<sup>143</sup> Mme go Mmona fa A ne a sule, go fitlhela, ngwedi e ne e tshwerwe ke topelo ya botlhoko jwa mafafa. Letsatsi le ne la kotlomela mo bogareng jwa motshegare. Mme erile A ne a ya

kwa dikgaolong tsa ba ba timetseng, [Mokaulengwe Branham o kokota ganè mo felong ga therelo—Mor.] o ne a kokota fa mojakong, mme mojako o ne wa petlekologa. Baebele ne ya re, “O ne a rerela mewa ya botho e e neng e le mo kgolegolong, e e neng ya se ikotlhae ka nako ya bopelotelele ka metlha ya ga Noa,” morago ga A sena go swa mo lefatsheng le. Mokaulengwe wa me, kgaitsadiake, fa A ne a sule, tiro ya Gagwe ya mo lefatsheng e ne e weditswe, fela O ne a santse a dira. Mme O santse a le mo tiring bosigong jono. Amen.

144 O kokotile kwa mejakong ya ba ba timetseng. Baebele ne ya re O dirile. Mme O ne a supa, “Ke nna Peo ya mosadi. Ke nna Ena yo Atamo a buileng ka ga ena. Ke nna Yo Enoke a buileng gore o tlaa tla ka masome a dikete tsa baitshepi ba Gagwe. Ke nna Morwa wa Modimo yo o tshelang, mme lona lo leofile gore motlha wa lona wa letlhogonolo o ye kgakala. Fela lo ne lwa go porofetelwa, ke baengele, Enoke, Noa, gore Ke tshwanetse ke tle go diragatsa Lefoko lengwe le lengwe la Baebele ya Modimo. Ke fano jaaka mosupi mo ‘lefatsheng lena la ba ba timetseng.’” Mme O ne a ba rerela.

Go tswelela go fologela kwa dihelong O ne a ya, gone kwa tlase ko mejakong ya dihele, ne a kokota fa mojakong. Diabolo ne a bula mojako, ne a re, “Ke Go tshwere jaanong.”

145 Ne a kgothela dilotlele tseo go tloga mo letlhakoreng la gagwe, a re, “Diabolo ke wena, o tsweditse matshosetsi ka lobaka lo lo leele.” Gone ke mona, gone fano ka mo Baebeleng. Ke goroga fa go yone ka motsotso. “O tsweditse matshosetsi ka lobaka lo lo leele, fela Ke tlile go tsaya taolo.” A phamola dilotlele tseo mme a mo ragela kwa morago mo teng, a bo a tswala mojako.

A tswelela a tla a bo a tsaya Aborahama, Isaka, le Jakobo. Mo letsatsing la boraro O ne a tsoga, mme bao ba ba neng ba robetse mo lebitleng ba ne ba tsoga le Ena. Ao, haleluya! Ga e kgane mmoki ne a re:

Go tshelang, O nthatile; go sweng, O mpolokile;  
Go fitlheweng, O rwaletse maleo a me kgakala  
kgakala;  
Go tsogeng, O siamisitse mahala ka bosafeleng,  
Letsatsi lengwe O e tla, ao, Letsatsi le le  
galalelang.

146 A go segofatswe sebofo se se bofagantshang dipelo tsa rona mo kabanong ya Sekeresete, lorato lwa Modimo. Fa A ne a tsoga, O ne a ise a wetse, ka nako eo. O ne a na le tiro nngwe go e dira.

147 Baebele ne ya re, “O ne a tlhatlogela kwa Godimo mme a naya batho dineo.” Go ne go na le tikologo e e neng e kaletse mo godimo ga lefatshe, ya lefifi, ya botlhoka tshupo, ya loso, le tapisego. Dithapelo di ne di sa kgone go tlhatloga, ka gore

Tetlanyo e ne e sa dirwa. Fela, O ne a kgagola a feta lesire leo. O ne a bula tsela. O ne a kgagola lesire la bolwetsi. O kgagotse lesire la boleo. O kgagotse lesire la tapisego. O kgagotse lesire la ba ba hutsafetseng, O kgagotse lesire lengwe le lengwe, mme a dira tselakgolo a direla monna wa mosepedi ka dinao, yo o tsamayang mo tselakgolong ya Kgosi. Ijoo, fa A ne a feta ngwedi le dinaledi, go tswelala le go tswelala!

<sup>148</sup> Ba latela, kwa morago ga Gagwe, ne ga tla baitshepi ba Kgolagano e Kgologolo, Aborahama, Isaka, le Jakobo. Ba ne ba tswelala ba ya gone ka ko magodimong a Legodimo. Fa ba ne ba le kgakala thata le Motsemogolo, ke kgona go ba bona ba tsholetsa matlho a bona. Aborahama a re, “Ole ke Motsemogolo o ke neng ke eletsa thata go o bona. Ao, tlaya kwano, Isaka. Tlaya kwano, Jakobo. Ao, re ne re le baeti ba sedumedi le baeng ko lefatsheng, fela Motsemogolo ke ole. Ke oo O re neng re o letile.”

<sup>149</sup> Mme Baebele ne ya re ba ne ba goa, “Tsholetsang ditlhogo, lona dikgoro, tsa bosafeleng, mme lo tsholetsegeng, gonne Kgosi ya Kgalalelo e a tsena.”

<sup>150</sup> Mme Baengele kwa morago ga dikgoro ba ne ba goa ba araba baengele bana ba ba fa morago fano, mme ne ba re, “Kgosi ya Kgalalelo ka Mang?”

<sup>151</sup> Mme Baengele fa ntle fano, baporofeti, ba ne ba re, “Morena wa Masomosomo, yo o Bonatla mo ntweng.”

<sup>152</sup> Mme ba ne ba tobetsa dikonopo mme mojako o mogolo o bo o akgega o bulega. Gone go fologa ka bogare jwa mebila O ne a tla, Mofenyi, ipelo, le baitshepi ba Kgolagano e Kgologolo ba tsamaya kwa morago ga Gagwe. Ne a dula faatshe mo Teroneng, a re, “Rara, ke bano. Ke ba Gago.

<sup>153</sup> O ne a re, “Tlhatlogela mme o nne faatshe, go fitlhela Ke dira baba botlhe ba Gago sebeo sa dinao tsa Gago.” Jaaka re bala, re fitlhela seo gone fano fa Lokwalong. Go siame.

<sup>154</sup> Reetsang. Jaanong ka re le mo temaneng ena ya bo 8:

*Fong o ne a baya dilo tsotlhe mo taolong fa tlase ga diano tsa gagwe. Gonne . . . o ne a baya dilo tsotlhe fa taolong fa tlase ga dinao tsa gagwe, ga a a ka a sadisa sepe se se seng . . . mo taolong ya gagwe. Fela jaanong ga re bone . . . dilo tsotlhe tse di beilwe mo taolong ya gagwe.*

Moo ke, loso. Ga re bone loso, le mororo, ka gore re santse re swa. Re bona loso.

Fela, temana ya bo 9, “Fela re bona Jesu!” Amen. Reetsang.

*. . . re bona Jesu, yo o fokoleditsweng boemo go le gonnye mo baengeleng gore a boge loso, a rwesitswe kgalalelo le tlotlo; gore ena ka letlhogonolo la Modimo a lekeletse loso mo boemong jwa motho mongwe le mongwe.*

Gobaneng A ne a fokoletswa boemo go le gonnye mo Baengeleng? Gore A kgone go lekeletsa loso. O ne a tshwantse go swa. O ne a tshwanetse go tla, a swe.

155 Leba fano, tsala. O seka, le ka motlha ope wa lebala sena. Fa Jesu a ne a ya, a pagama thabana, loso le ne le tserema go dikologa tlhogo ya Gagwe.

156 Nte re iseng setshwantsho sa rona kwa Jerusalema, dingwaga di le dikete tse pedi se di fetileng. Mme lo ka E gana jang? Ke utlwa modumo o tla ka mmila. Ke eng? Ke go kgotlhokgotsega ga sengwe. Ke sefapaano sa bogologolo se se makgawekgawe se fologa, se tswa ka dikgoro tsa Damaseko, se kgotlhokgotsega mo godimo ga makgarapana. Makgarapana ao a magolo a santse a le foo. Se kgotlhokgotsega mo godimo ga makgarapana ana a magolo, kgatlha-thuu. Ke bona go mathega ga Madi mo mmileng. Gone ke eng? Ke Monna yo o sa dirang tshenyo epe; eseng sepe fa e se molemo. Batho ba ne ba foufetse. Ba ne ba sa Mo itse. Ba ne ba sa Mo lemoge.

Wa re, “Foufetse? A ba ne ba ka kgona go nna le pono ya bona?”

157 O ka nna wa santse o na le pono ya gago mme wa bo o foufetse. Lo dumela seo? Baebele ne ya rialo. Gakologelwa Elia golo ko Dathane? O ne a tswela kong a bo a fofatsa batho, a re, “Jaanong ntshaleng morago.” Ba ne ba foufetse ba sa mmone.

158 Mme batho ba foufetse bosigong jono. Kereke nngwe e e sa dumeleng mo phodisong ya Selegodimo, ne a tsamaela kwa go nna nako nngwe, mme a re, “Mphoufatse. Mphoufatse.” E ne e le kwa ntlong ya ga Mokaulengwe Wright. Ne a re, “Mphoufatse.” Ne a re, “Paulo ne a fofatsa monna, nako nngwe.” Ne a re, “Mphoufatse.”

159 Ke ne ka re, “Tsala, diabolo o setse a go dirile. O setse o foufetse. Go tlhomame, o jalo.”

160 O ne a re, “Fodisa mosetsanya yona yo monnye mme ke tlaa go dumela.”

161 Ke ne ka re, “Boloka moleofi yole mme ke tlaa go dumela.” Go tlhomame.

162 “Ao,” o ne a re, “o tshwanetse a dumele.”

163 Ke ne ka re, “Selo se se tshwanang fano, e tshwanetse e tle ka letlhogonolo le le ipusang la Modimo.”

164 Diabolo, mo—modimo wa lefatshe lena, o fofaditse matlho a batho. “Ba na le matlho fela ga ba kgone go bona,” Baebele ne ya bua.

165 Ena o ne a le yona, a tthatloga ka mmila, a goga dikgato tsa dinao tse di Madi mo tseleng go ya kwa godimo. *Notshi* ya loso e ne e lomaloma go Mo dikologa, e tseremela mo go Ena,

“Fela lobakanyana mme ke tlaa go Go thopa.” O ne a koafala, a nyoretswe metsi.

<sup>166</sup> Ke ne ka fulwa nako nngwe, ke robetse golo fano mo nageng, madi a porotlela fela kwa ntle ga me. Ke ne ka goelela metsi. Mme tsala ya me e ne ya taboga, a tsaya kepepe ya gagwe mme a e tsenya golo ka mo metsing; metsi a kgale a a emeng golo go le gongwe a a maswe, dikwidi ka mo metsing. Ne a tla koo, mme ka tshwara molomo wa me o bulegile; o ne a gamola eo. Ka gore, madi a ne a pumpunyega jaaka motswedi, kwa ke neng ke futswe gone ka tlhobolo go nna ditokitoki. Ke nyorilwe!

<sup>167</sup> Ka ntlha eo ke itse se Morena wa me a tshwanetseng a ne a le sone, morago ga go dutla madi moso oo otlhe, go tloga ka nako ya boferabongwe go ya kwa nakong ya boraro mo maitseboeng, a latlhegelwa ke Madi otlhe ao. Ke bona kobo ya Gagwe, pele, jaaka marothodi a mannyenyane mo go yone. Mme marothodi otlhe ao a ne a simolola go golanyana le go elela mmogo, a dira sebata se le sengwe se segolo golo se se Madi, a Mo itaya fa maotong jaaka A ne a tsamaya tsamaya. Ao e ne le Madi a ga Emanuele. Ao, lefatshe le ne le sa tshwanelwe ke One.

<sup>168</sup> Fela jaaka A ne a tthatloga, *notshi* ena e lomaloma go Mo dikologa. E ne ya dira eng? Kwa bofelong e ne ya Mo loma.

Fela, mokaulengwe, mongwe le mongwe o a itse, gore tshenekgi kgotsa notshi, fa e ka ba ya go loma gangwe, moo go wetsa tiro ya go loma. E ka se tlhole e kgona go loma. Ka gore, fa e tloga, e somolela lebolela la yone kwa ntle.

Leo ke lebaka Modimo a neng a tshwanelwa go dirwa nama. O ne a gogela lebolela la loso ka mo nameng ya Gagwe, mme O ne a gogela lebolela kwa ntle ga loso. A go segofatswe Leina la Morena! Loso le ka duma la ba la loma loma, fela le ka se kgone go utlwiswa botlhoko.

<sup>169</sup> Paulo, fa a en a utlwa *notshi* eo e duma go mo tikologa, loso le ne le tswelela le tla. O ne a re, “Oho loso, lebolela la gago le kae?” O ne a kona go supa kwa Golegotha kwa le neng la tlogelwa mo nameng ya ga Emanuele. “Phenyo ya gago e kae? Fela malebogo go Modimo yo o re nayang phenyo ka Morena wa rona Jesu Keresete.” Ee.

<sup>170</sup> Ga re bone dilo tsoatlhe.

*Fela Jesu re a Mmona, yo neng a fokolediwa boemo go le gonnye mo baengeleng ka ntlha ya . . . go sotlegela loso, . . .*

*Gonne go ne go mo tshwanetse, ena yo tsoatlhe—dilo tsoatlhe di leng tsa gagwe, gore yo ka ena re nang le dilo tsoatlhe, ko tshimologong. . . barwa ba le bantsi. . . mme a dirwe moeteledi yo mogolo wa poloko ya rona. . . ka tlhorisego.*

Tsela e le esi e A neng a ka kgona go fetoga go nna Moeteledi wa poloko ya rona, O ne a tshwanela go boga.

171 Reetsang Mafoko ana a mantle fano jaanong. Jaanong reetsang.

*Gonne boobabedi ena yo o itshepisang le bona ba ba itshepisiwang botlhe ba . . . bangwefela: . . .*

Ao, a ga lo bone Mofine le Kala foo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Botlhe ba le bangwefela.

*. . . ka ntlha ya boikaelelo jo a sa tlhajweng ke ditlhong go bitswa bakaulengwe,*

Lo a bona? Gobaneng? Reetsang, temana e e latelang.

*A re, ke tlaa bolela leina la gago ko bakaulengweng ba me, mo gare ga kereke ke tlaa go opelela dithoriso.*

*Mme gape, ke tla baya tshepo ya me mo go ena. Mme gape, Bonang Nna le bana ba wena o ba mphileng.*

*Gonne e re ka bana ka ntlha eo ba tlhakanetse nama le madi, le ena ka nosi ne a ithakanya natso go tshwana; gore e tle e re ka loso a nyeletse ene yo o nang le thata ya loso, e bong, diabolo*

*Le gore a golole bona ba ka . . . gore ka . . . ka . . . ka ntlha ya loso ba neng ba ntse ka gale ba busiwa gore ba nne ba le mo kgolegolong.*

172 Motho ka gale o ntse a boifa loso. Keresete ne a nna bolelo, a dirwa yo okareng wa maitsholo a a maswe, gore a Itseele loso. Mme ga A tlhajwe ke ditlhong go bidiwa "Mokaulengwe" wa rona, gonne O ne a lekwa fela jaaka re lekwa. Mme o kgona go dira motse. . . go nna mohuta o o nepagetseng wa motsereganyi, ka gore O ne a itshokela mohuta o o tshwanang wa teko o lo o itshokelang. Mme O ne a tsaya lefelo la lona, a neng a itse gore lo ka se kgone go le tsaya ka bolona.

173 Jalo he, a ga o bone, mokaulengwe, kgaitsadi? Selo sotlhe ke letlhogonolo. Gotlhe ga sone ke letlhogonolo. Ga se se o se dirang, le fa go le jalo. Ke se A setseng a se go diretse. Jaanong, o ka se kgone go dira selo se le sengwe go tshwanelwa ke poloko ya gago. Poloko ya gago ke neo. Keresete ne a fetoga go nna bolelo, gore o tle go fetoge go nna tshiamo. Mme Ena ke mohuta o o siameng wa Moeteledi yo Mogolo wa poloko ya rona, ka gore O bogile fela jaaka re bogile. O ne a lekwa fela jaaka re ne ra lekwa. Mme ga A tlhajwe ke ditlhong go bidiwa "Mokaulengwe wa rona," ka gore O itse se re ralalang le sone. Ao, a go segofatswe Leina la Gagwe!

*Gonne ammaarui ga a a ka a itseela popego ya baengele; fela o ne a itseela popego ya peo ya ga Aborahama.*

174 Ijoo! Ga a ka a fetoga go nna Moengele. O ne a nna Peo ya ga Aborahama. "Mme rona, re suleng mo go Keresete, re nna Peo

ya ga Aborahama, mme re bajaboswa go ya ka tsholofetso.” Lo a bona? Ga A a ka a tsaya popego ya Moengele. Ga A a ka a fetoga go nna Moengele. O ne a fetoga go nna Motho. O ne a fetoga a nna Peo ya ga Aborahama, mme A tsenya lebolela la loso mo nameng e e Leng ya Gagwe, go re letlanyetsa ko Modimong, mme jaanong o ntse foo go nna Motsereganyi. Ija, re ne re ka E gana jang, tsala?

175 Reetsa.

*Ke gone ka moo mo dilong tsotlhe go ne go mo tshwanela gore a dirwe jaaka bakaulengwe ba gagwe, gore a tle a nne moperisiti yo mogolo yo o boutlwele botlhoko le yo o ikanyegang mo dilong tse e leng tsa Modimo, go dira tetlanyo . . . boleo jwa batho.*

176 Gore a tle a nne Moletlanyi! Lo a bona, go ne go na le bobaba magareng ga Modimo le motho. Mme ga go motho ope . . .

Ba ne ba romela baengele, baporofeti. Ba ne ba sa kgone go tsaya lefelo la gago, kgore ba ne ba tshwanetse go ithapelela. Ba ne ba se kgone go tsaya lefelo.

177 Foo, O ne a romela molao. Molao e ne e le lepodisi le le neng le re tsenya mo kgolegelong. O ne o sa kgone go re ntsha. O ne a romela molao.

O ne a romela baporofeti, O ne a romela basiami, le sengwe le sengwe, ba ne ba sa kgone go dira thuanano. Fela O ne a fologa mme a fetoga go nna mongwe wa rona. Ijoo!

178 Ke eletsa re ka bo re na le nako e nngwe gone jaanong, ke tlaa rata go lo isa kwa molaong oo wa thekololo; fela ga re nayo, fela ka motsotso fela. Setshwantsho se se ntle se mo go Rute le Naomi. Fa o tlaa bona foo, tetlanyo, ka fa e leng gore molemi, monna yo neng a tla go rekolola thuo e e latlhegileng le e e oleng, ne a tshwanetse go nna motho wa losika ko mothong yo o latlhegetsweng ke thuo. Leo ke lebaka Boase a neng a tshwanela go nna more . . . e neng e le wa losika mo go Naomi, gore a kgone go tsaya Rute. Mme foo, o ne a tshwanetse go nna yo o tshwanelwang. O ne a tshwanetse go nonofa go go dira, go rekolola tse di latlhegileng. Mme Boase, kwa kgorong, ne a neela bosupi mo pontsheng, ka go rola setlhako sa gagwe, gore o ne a rekolotse Naomi le dithuo tsotlhe tsa gagwe. Mme o ne a tshwanetse go nna wa losika.

179 Mme leo ke lebaka le Keresete, Modimo, a neng a tshwanetse go fetoga go nna wa losika mo go rona. Mme O ne a fologa mme e ne le Motho. Mme O ne a boga teko. Mme O ne a tshegiwa, a tlaopiwa, ebile a bogisiwa, le go tlhokomologwa, mme a bidiwa “Beelsebule,” mme—mme o ne a sotlwa, a bo a bogiswa ke loso fa tlase ga katlholo ya loso. Lo a bona? O ne a tshwanela go nna wa losika mo go rona. O ne a tshwanelwa go latolwa ka go pateletswa, ka gore o latolwa ka go pateletswa. O ne a tshwanela go tsaya bolwetsi, ka gore o a lwala. O ne a tshwanela go tsaya maleo, ka gore ke maleo a gago. Mme O ne a tshwanela go fetoga

a nne wa losika. Tsela e le esi e A neng a ka kgona go re rekolola e ne e le go nna wa losika mo go rona. Mme ka fa a fetogang go nna wa losika, ke ka go tsaya popego ya nama e e boleo mme a fetoge go nna mongwe wa rona. Mme mo go seo, O ne a duela tlhwatlhwa a bo a re rekololela ka mo kabanong ya ga Rara. Ao, a Mmoloki! Mafoko a ne a ka se kgone go go tlhalosa.

*Gonne e re ka ena ka boena a bogile a neng a le fa tlase ga taolo, . . . mme o kgona go ba thusa ba ba raelwang.*

<sup>180</sup> *Thusa* go raya go “tshedisa.” Gore, lebaka le A neng a fetoga go nna *sena*, gore A tle a go tshedise wena yo o leng. . . o nang le dikgatelo pele le digogela morago, le tse dinnye tsa gago tsa ga o tsene ebile go tswile, mme diteko tsa gago di nna tse ditona thata wena o di itshokela ka boutsana. O itse ka fa a ka go tshedisang ka gone. O dula foo, a dire botsereganyi. O dula foo, a go rate. Le fa wena o kgeloga, ga A tle o go go latlha. O santse a tla go lata mme a kokote mo pelong ya gago. Ga go mokgelogi ka mo kagong fa e se yo o itseng gore Modimo o kokota mo pelong ya gagwe ka letsatsi le letsatsi. Mme O tlaa go dira fa o ntse o le motho yo o swang mo lefatsheng lena, gonne O go ratile. O go rekolotse.

<sup>181</sup> Baboki ba lekile, bakwadi ba a leka, motho o leka go tlhalosa kgangkgolo eo ya “lorato,” mme ga go kgonege gore e fitlhelwe mo ditlhalosong tsa batho. Mongwe ne a re:

Ao, lorato la Modimo, ka fa lo humileng ebile  
le itshekileng ka gone!

Ka fa lo senang tekeletso ebile lo nonofileng ka  
gone.

Lone ka bosakhutleng le tlaa itshoka

Pina ya Baitshepi le Baengele.

Fa rona ka enke re tlatsa lewatle,

Le fa mawapi a ne a dirilwe ka letlalokwalo;

Lotlhaka lengwe le lengwe mo lefatsheng e le  
pene,

Mme motho mongwe le mongwe e le mokwadi  
ka kgwebo;

Go kwala lorato lwa Modimo yo o kwa godimo

Go ne go tla muna lewatle le omelele;

Kgotsa gore momeno o kgone go le tshola  
lotlhe,

Le fa le tsharabolotswe go tloga loaping go ya  
loaping.

<sup>182</sup> Le ka motlha ope o ka se tlhaloganye. Ga go tsela ya gore rona re tlhaloganye ka fa e leng gore setlhabelo se segolo seo, se A se dirileng, se neng sa fologa mme a re letlanyetsa ko go Modimo. Mme O ne a boela morago a bo a re, “Jaanong, ga Ke tle go lo tlogela lo sena mogomotsi. Ke tlaa tla gape ke bo ke nna le lona, le e leng mo go lona, go ya kwa bokhutlong jwa lefatshhe.”



183 Mme re bano gompieno, re tshela mo nakong ya bokhutlo, le Jesu yo o tshwanang, dilo tse di tshwanang, ditshupo tse di tshwanang, dikgagamatso tse di tshwanang, poloko e e tshwanang, Mowa o o tshwanang o dira dilo tse di tshwanang, Efangedi e e tshwanang, Lefoko le le tshwanang, ditlhaloso tse di tshwanang, diponatsho tse di tshwanang, sengwe le sengwe. Go a re tshwanela gore re se tlhokomologe poloko ena e tona, gonne re tlaa tshwanela go arabela, letsatsi lengwe, ka se re se dirang ka Morwa Modimo.

184 O ka mo seatleng sa gago bosigong jono, moleofi, mokgelogi. O ile go dira eng ka Ena? Wa re, "Sentle, ke tlaa Go diegisa." Fela, gakologelwa, o seka wa dira seo. Ga go na tsela, gotlhelele, fa o le moleofi, gore o ka tswa fa kagong ena mme o nne yo o tshwanang. O ka se kgone go go dira.

185 Pilato, bosigo bongwe, ne a leka go go dira. O ne a kopa metsinyana mme a tlhapa diatla tsa gagwe. Ne a re, "Ga ke na sepe se se amanang le Gone. Nna ke fela yo o tshwanang le fa ke ise ke Go bone. Ga ke ise ke utlwe Efangedi. Ga ke batle sepe sa go amana le Yone." A o ne a kgona go E tlhapa a e tlhose mo diatleng tsa gagwe? O ne a sa kgone?

186 Kwa bofelong, a lo a itse se se diragaletseng Pilato? O ne a tsenwa. Mme kgakala golo kwa Switzerland, kwa re neng re le gone ngwaga o o fetileng, re rera Efangedi, jaanong go na le kinane e kgologolo e e neng ya re, gore, go na le lekadiba la metsi koo, kwa batho ba tlang go tswa gongwe le gongwe mo lefatsheng, go leba, ngwaga mongwe le mongwe, ka nako ya papolo. Pilato, o ne a ithabueletsa ko losong, ka go ipolaya, a tlolela ka mo metsing ana mme a inwetsa. Mme ngwaga mongwe le mongwe, ka letsatsi le le tshwanang, metsi a a bududu a a bela a tsewele ntle ga lekadiba leo, go supegetsa gore Modimo o ganne metsi a. Metsi le ka motlha ope a ka se kgone go tlhatswa a tlhase Madi a ga Jesu mo diatleng tsa gago kgotsa moweng wa gago wa botho. Go na le tsela e le esi fela e o ka go dirang, ke go A amogela e le itshwarelo ya sebele sa gago mme o letlanye ko go Modimo.

A re rapeleng.

187 Rara wa Legodimo, re Go lebogela Lefoko bosigong jono. "Gonne tumelo e tla ka go utlwa, mme go utlwa ka Lefoko." Re Go lebogela Jesu. Mme jaaka re bona motlha o mogolo ono o re tshelang mo go one, ka fa e leng gore ditshupo le dikgagamatso, ka fa re tlogelang dilo tsena di re fete. Modimo, bula matlho a batho bana mo motlaaganeng ona, bosigong jono, gore ba tle ba bone ba bo ba tlhaloganye gore re mo diourenng tsa bofelo. Nako e feta ka bofefo. Ga rena sebaka se se telele se sentsi sa go nna fano, mme re tlaa tshwanela go bona Jesu. Mme re tlaa tshwanelwa go balwa re le matlhabaphilo, gonne ga go na seipato. Mosong ono, fa O ne a neela ponatshegelo e kgolo eo,

e e bonatla, ya monna yoo a ne a tla fano, go tswa kgakala ka ko magaeng; mme go mmona, ka kwa ga moriti wa pelaelo, a tsoga mo setilosekolonkothwaneng seo, a amogela pono ya gagwe. Maoto a gagwe a ne a nonofa, a fologa go ralala kago, a ipela ebile a rorisa Modimo. Go a supegetsa gore Modimo o santse a nonofile go tsoetsa Aborahama bana ka maje ana. Go bona diponatshegelo, jaaka Jesu a buile, “Ga ke dire sepe go fitlhela Rara a Ntshupegetsa. Nka se kgone go dira sepe.”

<sup>188</sup> Monna wa sefoku o ne a Mo latela, a bo a re, “Re utlwele botlhoko.”

<sup>189</sup> O ne a re, a ama matlho a bona a bo a re, “A go nne mo go lona, go ya ka tumelo ya lona.”

<sup>190</sup> Jaanong, Morena, re bona Jesu. Ga re bone dilo tsothle. Re a bona re santse re isa ba ba itshepitsweng ba rona kwa lebitleng, mme re tsamaya mongwe mo godimo ga lebitla la yo mongwe. Fela re bona Jesu, yo o dirileng tsholofetso. Re Mmona a na le rona. Eseng Jesu mo lebitleng, eseng Jesu dingwaga tse dikete tse pedi tse di fetileng; fela Jesu bosigong jono, yo o nang le rona. Re Mmona a bonaditswe ka thata yotlhe ya Gagwe, le ditshupo, le dikgakgamatso.

<sup>191</sup> Modimo, mma le ka motlha ope re seka ra tlhokomologa Poloko ena e tona. Fela mma re E tlamparele, mme re E amogele, mme re nne masisi, gape re tshole ka Yone go fitlhela letsatsi le Jesu a tlang go re isa Gae. Go dumelele, Morena. Re go lopa ka Leina la Gagwe.

<sup>192</sup> Mme fa re santse re inamisitse ditlhogo tsa rona, ke a ipotsa fa go na le motho mo kagong bosigong jono, mo tlase ga Bolengteng jwa Selegodimo jwa Mowa o o Boitshepo, yo o tlaa reng, “Mokaulengwe Branham, nna ke tlhotlheetsegile go dumela gore ke phoso. Ke tlhotlheetsegile go dumela gore ke phoso. Modimo o ntshenoletse maleo a me. Mme ke a itse gore ke phoso. Ke tlaa tsholeletsa seatla sa me ko go Ena ke bo ke kopa boutlwelo botlhoko, bosigong jono. Modimo, nkutlwela botlhoko. Nna ke phoso.” A o tlaa dira seo?

<sup>193</sup> Fa re santse re leta motsotso fela, fa go na le motho fano yo o batlang go dira, go na le kolobetso e e ileng go diragala fela mo motsotsong. Mme fa o le moleofi, ke ne ke tlaa ikotlhaya. O ka gana jang lorato le le kalo le le sa bapisegeng la Ena yo o suleng? Modimo yo o boitshepo wa Legodimo o ne a fetoga go nna Monna yo o bolelo; eseng ka gore O ne a leofile, fela ka gore O ne a na le maleo a gago, mme a a rwalela koo go ya kwa Golegotha. Mme wena ga o tle go amogela itshwarelo eo? A ga o tle go go dira bosigong jono? Fa re santse re inamisitse ditlhogo tsa rona, mongwe a re, “Nkgopole, Mokaulengwe Branham. Ke tsholeletsa diatla tsa me ko go Keresete, mme ke re, ‘Nkutlwela botlhoko. Nna, nna ke phoso, mme ke batla go letlangwa le Modimo.’” A o tlaa tsholeletsa seatla sa gago?

Go siame, fa mongwe le mongwe e le Mokeresete, foo, a re rapeleng.

<sup>194</sup> Rara, re a Go leboga bosigong jono, gore mongwe le mongwe teng fano ke Bakeresete, gore ba supile mo go tshwanang ka go nna ba didimetse, gore maleo a bona otlhe a fa tlase ga Madi. Mme nna ke leboga thata ka ntlha ya seo. Ba segofatse, Morena. Ao, ke itumetse thata gore ba bone tetlanyo ka go neelwa ga Madi, ka go ultwa Lefoko. Thapiso ya metsi, ka Lefoko, Le a re itshekisa. Le re tliša fa lefelong le le golo bogolo, kwa—kwa moleofi, ka lefifi la bofephe jwa gagwe, o dirwa a nne yo o mosweu jaaka sefokabolea. Morodi o o bohuidu jo bo tseneletseng wa boleo o ne wa tlhatswetswa kgakala, mme re ditshedi tse dintšhwa mo go Keresete. Ka fa re lebogang seo, Wena, ka ntlha ya sena.

Jaanong tirelo ya kolobetso e a tla. Ke tlhaloganya gore mohumagadi yo monnye yona, bosigong jono, o tla kolobetswa golo fano, ka Leina la Morena wa gagwe.

<sup>195</sup> Oho Rara wa Legodimo, re rapela go re O tlaa segofatsa mosadi yona wa monana. Ka fa monagano wa me o boelang morago malatsing a le mmalwa a a fetileng, ke neng ke tlhatloga ko Henryville mme ke ne ke bona mosetsana yo monnye yoo yo montle a tsamaya tsamaya foo mo mmileng. Mme bosigong jono, ena ke mma, mohumagadi. O Go amogetse jaaka Mmoloki wa sebelebele sa gagwe. Botshelo bo nnile bo le bokete mo ngwaneng yo, Morena, Oho Modimo, fela Legodimo le tlhomame mo go ena. Mme re Go lebogela seo. Re a rapela, Modimo, gore O tlaa segofatsa mosadi wa monana jaanong. Mme jaaka a tla gore a kolobetswe ka metsi, mma O mo tlatse ka Mowa o o Boitshepo wa Modimo. Go dumelele, Morena. Mma mowa wa gagwe wa botho o gakatsegele thata fela, go ya ka ko Magodimong! Go dumelelelel galalelo ya Gago. Re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

[Fa go sa thepiwang teng fa theiping—Mor.]

<sup>196</sup> Ke batla go bala go tswa mo go Ditiro, kgaolo ya bo 2; Peto a bua, ka Letsatsi la Pentekoste, kolobetso ya ntlha e kileng ya ba ya diragatswa mo Kerekeng ya Bokeresete. Peto, a kgalemela Bafarasai le batho ba ba fofufetseng, ka ntlha ya go se lemoge Morwa Modimo; a bua ka fa e leng gore Modimo o Mo tsositse, mme A netefatsa ditiro tsa Gagwe, ka ditshupo tse ditona le dikgagamatso. Reetsang sena, jaaka a ne a bua. O ne a godisa Jesu.

<sup>197</sup> Mowa wa Mokeresete mongwe le mongwe o godisa Jesu, e seng fela ka dipounama tsa gago, fela ka botshelo jwa gago. Dipounama tsa gago di ka bua selo se le sengwe, botshelo jwa gago bo dire se sengwe. Fa o dira seo, o a itse gore gone ke eng? Ke boitimokanyi. Mme go botoka ke lebagane le Legodimo ke le motlhoka-tumelo go na le moitimokanyi. Ke tlaa leka tšhono ya me mo go botoka, ke a dumela, kwa Legodimong, ke le mo—

ke le motlhoka-tumelo, go na le go nna moitimokanyi. Nna ka tlhomamo. . . Fa o supela Jesu mme o re, “Ena ke Mmoloki,” o tshele jalo, ka gore batho ba ile go go solofela mo go wena. Go jalo. O tshele jaaka Mokeresete a tshwanetse go dira. Re ne ra ithuta seo mosong ono.

<sup>198</sup> Jaanong, Morena fa a ratile, ka moso bosigo, kgotsa. . . Laboraro bosigo, re tsaya kgaolo ena ya boraro, e e leng gore ke kgaolo e e gakgamatsang. Mme jaanong, tlhomama gore o leke go tla bosigong jwa Laboraro. Ke ba le kae ba ba akolang Buka e, ya thuto ya sekolo sena sa Letsatsi la Tshipi? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ao, ke lo leboga thata thata. Moo go siame thata.

<sup>199</sup> Jaanong, ke batla go bala jaanong go tswa mo go Ditiro, kgaolo ya bo 2, go simolola ka temana ya bo 32.

*Jesu yona Modimo o mo tsositse, mo re leng . . . basupi ba gona.* (Ba ne ba go itse.)

*Ka moo a leng ka fa seatleng se segolo sa Modimo a godisitswe, mme a amogetseng tsholofetso ya ga Rara ya Mowa o o Boitshepo, Ena o tsholletse sena fa pontsheng, se lona jaanong lo se bonang ebile lo se utlwa.*

<sup>200</sup> Jaanong mo reetseng a bua ka ga Dafita, mongwe wa baengele.

*Gonne Dafita ga a tthatlogela ko legodimong: fela o ne a bua ka sebele a re, MORENA o ne a raya Morena wa me a re, Nna ka fa seatleng se segolo sa me,*

*Go fitlhela ke dira baba ba gago sebeo sa dinao tsa gago.*

Dafita o ne a ka se kgone go tthatloga; o ne a le fa tlase ga madi a a tsholotsweng a dikgomo, le dipodi, le dinku. Fela jaanong o ne a ka kgona go tthatloga; o ne a le ka fa tlase ga Madi a ga Jesu Keresete. Gonne ba arabela fela ko Mading ao fa A ne a tlaa tla ka maatla. Fa Madi a ga Keresete a ne a tlele ka maatla, botlhe bao ba ba suleng mo thekegelong e e molemo, ba ne ba tsoga, go jalo, ba bo ba tthatlogela ko Kgalalelong.

<sup>201</sup> Jaanong reetsa.

*Ka moo a ntlo yotlhe ya ga Iseraele e itse . . . (Reetsa se.) . . . gore Modimo o dirile Jesu yona yo o tshwanang, yo lona . . . lo mmapotseng, tsoopedi Morena le Keresete.*

Ga tweng ka ga seo? A Ena ke Motho wa boraro wa borarofela, kgotsa a Ena ke borarofela jo bo feletseng? Ena ke botlalo jo bo feletseng jwa Bomodimo, ka mmele.

<sup>202</sup> Ga go na selo se se jaaka Medimo e meraro: Modimo Rara, Modimo Morwa, le Modimo Mowa o o Boitshepo. Eo ebile ga e yo golo gope ka mo Lokwalong. Ga e golo gope. Ga golo gope kwa re kileng ra ba ra laelwa gore re kolobetse, “Ka leina la Rara, le ka leina la Morwa, le leina la Mowa o o Boitshepo,” ga go yo

golo gope ka mo Dikwalong. Ke tumelo ya Sekhatholike, mme ga se ya kereke ya Protestante. Ke tlaa kopa ope a ntshupegetse Lokwalo le le lengwe kwa motho ope a kileng a kolobetswa ka tsela epe e sele go na le ka Leina la Morena Jesu Keresete. Tlaya, go ntshupegetse, mme ke tlaa baya tshupo fa mokwatleng wa me, “Moitimokanyi, le moporofeti wa maaka, moruti wa maaka,” mme ke tsamaye ke ralala mebila. Ga go na selo se se jaaka seo. Le ka motlha ope ga go na motho yo o neng a kolobetswa ka tsela eo. Ke tumelo ya Sekhatholike, mme ga se thuto ya Protestante.

<sup>203</sup> “Matheo 28:19” wa re, “Jesu ne a re, ‘Yaang ke gone ka moo ko lefatsheng lotlhe, lo ruteng ditšhaba tsotlhe, lo ba kolobetse ka Leina la Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.’” Go jalo.

Fela eseng, “Ka leina la Rara, leina la Morwa, leina la Mowa o o Boitshepo.” *Leina* la Rara, *Leina* (eseng maina), la Rara . . .

*Rara* ga se leina. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Ke bo rara ba le kae ba ba leng fano? Tsholetsang diatla tsa lona. Ke bomorwa ba le kae ba ba leng teng fano? Tsholetsa seatla sa gago. Ke batho ba le kae ba ba leng teng fano? Tsholetsang diatla tsa lona. Go siame. Jaanong, leina la gago ke mang? Eseng rara, morwa, kgotsa motho.

<sup>204</sup> Mosadi ne a mpoletlela nako nngwe, yo neng e le modumedi wa borarofela yo o tseneletseng, o ne a re, “Mokaulengwe Branham, fela Mowa o o Boitshepo ke leina.”

<sup>205</sup> Ke ne ka re, “Mowa o o Boitshepo a ga se leina. Mowa o o Boitshepo ke se O leng sone. Ke Mowa o o Boitshepo.” Eseng leina; ke se O leng sone. Nna ke motho, fela leina la me ga se motho. Leina la me ke William Branham. Jalo he, fa A rile, “Yaang ke gone, lo ruteng ditšhaba tsotlhe, le ba kolobetsa ka *Leina* la Rara, le la Morwa, le la Mowa o o Boitshepo.”

<sup>206</sup> Ne ga tloga Petoro, malatsi a lesome morago, ne a re, “Sokologang!” Jaanong, fano, reetsang se.

*Mme erilo e ba utlwa sena, ba ne ba tlabega fa dipelong tsa bona, mme ba raya Petoro le ba... ba bangwe ba baapostolo, Banna le bakaulengwe, re tla dira eng?*

*Foo Petoro ne a ba raya a re, Sokologang, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka leina la Morena Jesu Keresete gore lo itshwarelwe maleo a lona, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.*

<sup>207</sup> Fong a Petoro ne a dira se Jesu a mmoleletseng go se se dire? O ne a sa tlhakatlhakana monagano. Ke rona re tlhakatlhakaneng monagano.

<sup>208</sup> Mo go Ditiro 2:38, Bajuta ba ne ba kolobetswa ka Leina la Morena Jesu Keresete, ka go tebisiwa.

Mo go Ditiro, kgaolo ya bo 8, re fitlhela gore Filipino ne a fologela ko Basamareeng mme a ba rerela, mme a ba kolobetsa ka Leina la Morena Jesu Keresete, Basamarea.

Mo go Ditiro 10:49, Petoro ne a laela Baditšhaba go kolobetswa ka Leina la Morena Jesu Keresete.

<sup>209</sup> Paulo, Ditiro 10:5, “O ne a feta kwa letshitshing le le kwa godimo la Efeso, o fitlhela barutwa.” E ne e le barutwa ba Mabaptisti; ne e le, mongwe le mongwe, Mabaptisti. Ba ne ba sokologile fa tlase ga moreri wa Mobaptisti ka leina la—la, lo a bona, Apolose. Mme e ne e le moreri wa Mobaptisti, “Mme o ne a netefatsa ka Baebele gore Jesu ne e le Keresete.”

Paulo ne a re, “A le amogetse Mowa o o Boitshepo esale le dumetse?”

<sup>210</sup> Ba ne ba re, “Ga re itse fa go na le Mowa o o Boitshepo ope.”

<sup>211</sup> Ne a re, “Ka ntlha eo lo ne lwa kolobetswa jang?”

<sup>212</sup> Ba ne ba re, “Re kolobeditswe ke ena monna yo o kolobeditseng Jesu, kwa khuting ya metsi golo kwa. Moo go molemo mo go lekaneng.”


<sup>213</sup> Paulo ne a re, “Moo ga go tle go dira jaanong. Lo tshwanetse lo kolobetsweng, seša gape.” Mme Paulo ne a ba laela gore ba kolobetswe, seša gape, ka Leina la Morena Jesu Keresete. Ne a baya diatla tsa gagwe mo go bona, mme Mowa o o Boitshepo ne wa tla mo go bona. Go jalo. Ee, rra.

Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa,  
Tselo ya Kgalalelo go tlhomame o tlaa e bona;  
Mo tseleng ya metsi, leo ke Lesedi gompiano,  
Go fitlha mo Leineng le le rategang thata la  
Jesu.

Banana le bagolo, ikotlhaeleng maleo a lona  
otlhe,  
Mowa o o Boitshepo o tlaa tsena ka mmannete;  
Lesedi la maitseboa le tlile,  
Ke dintlha tse di tlhomameng gore Modimo le  
Keresete ba Bangwefela.

<sup>214</sup> Seo ke se Baebele e se buileng. Go jalo. Ke oura, ke nako e re tshwanetseng go ikotlhaya.

<sup>215</sup> Bolela, goa fa o baakantse, mo lekadibeng. Mme re tlaa . . . [Mokaulengwe a re, “Re ipaakantse.”—Mor.] A lo ipaakantse? Go siame, go goga disiro.

<sup>216</sup> Jaanong, Morena a lo segofatse jaanong, jaaka mokaulengwe a direla ka kolobetsa. A lotlhe lo kgona go bona fano? [Mokaulengwe Orman Neville o kolobetsa badumedi—Mor.] 

*BAHEBERE, KGAOLO YA BOBEDI* <sup>2</sup> TSW57-0825E  
(Hebrews, Chapter Two <sup>2</sup>)

TATELANO YA TSA BUKA YA BAHEBERE

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o ne wa rerwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Phatwe 25, 1957, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsoatlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)