

BAHEBERE,

KGAOLO YA BORATARO ²



... go ithuta Lefoko la Gagwe le le rategang thata.

Ke tsene, lobaka le le fetileng, mme ke ne ke tshwere Dibaebete tse pedi. Mme ke ne ke na le potsolotso e nnye le mohumagadi fa morago fano, mme ke ne ka mmolelela gore fa ke ne ke rera go tswa mo go tsone di le pedi, ke tshwanetse ke nne le temana e e siameng thata. Fela ena ke thanolo ya Segerika, jalo he sengwe fela se ke batlang go se bala go tswa mo go ena, bosigong jono. Gone ke—gone ke . . . Ke thanolo ya lefoko ka lefoko, go tswa mo Segerikeng sa kwa tshimologong, go ya ka mo Sekgoweng. Mme go nnile go le thuso e kgolo thata mo go nna fa go ntse go tswela mo motlhomagangeng. Mme nna fela ke batla go bala sengwe go tswa mo go yone, ka gore jaanong re ithuta go tswa mo Bukeng ena ya Bahebere, mme rona fela jaanong re tla kwa dikaong tsa mmannete tse di boteng teng.

²¹⁹ Mme ke ne ke bolelela Mokaulengwe Neville, metsotso e le mmalwa e e fetileng, “Re tsena mo karolong e batho ba ngwayang tlhogo ya bona mme ba re, ‘Ga ke dumele seo.’” Lo a bona? Oo ke mohuta o re tsenang mo go one. Foo ke fa re ratang gone.

²²⁰ Modiredi mongwe o ne a nthaya a re, o ne a re, “Sentle, ke fopholetsa gore go tlaa nna le go ngwaya ditlhogo thata.”

²²¹ Ke ne ka re, “Seo ke se re batlang go se dira.” Lo a bona?

²²² Baebele e kgona fela go nna le bokao bo le bongwe fela. Ga e kgone go nna le dikao di le pedi. Mme fa karolo nngwe ya Baebele e bua selo se le sengwe fela, mme karolo e nngwe ya Baebele e bua sengwe se sele, fong sengwe se phoso. Lo a bona? E tshwanetse e bua selo se se tshwanang, tsela yotlhe go tswela. Fela, gakologelwang, mo go ithuteng Baebele, “E fitlhegile mo matlhong a ba ba botlhale le ba ba itseng dilo, mme e senoletswe bana ba bannye,” ka gore ke Buka ya semowa.

²²³ Mme ebile Ga se buka ya kwa bophirima. Ke Buka ya kwa botlhaba. Mme go selo se le sengwe fela se se ka E phuthololang, mme seo ke Mowa o o Boitshepo. Ke a itse gore mongwe le mongwe wa rona ka bonosi o batla go bua, gore, “Mowa o o Boitshepo o re bolelela se re se dumelang mo go Yone.” Sentle, jaanong, fa Lokwalo lengwe le lengwe le dumalana totatota ka go tshwana, fong oo ke Mowa o o Boitshepo. Fa le sa dumalane, mme le na le phatlha fano, le phatlha ka *kwano*, fong go na le sengwe se se phoso ka tumelo ya rona. Mme, ao, Yone ke Buka e e gaggamatsang.

224 Jaanong, ke batla lo direng sena fa re santsane re ithuta. Jaanong, re tshwanetse re emeleleng go sa le maphakela mo mosong go ya Wyoming, Morena fa a ratile. Re rapeleleng.

Mme beke ena e e tlang, Mokaulengwe Graham Snelling, fano... Ena o teng. Ke mo utlwile, metsotso e mmalwa fela e e fetileng, a dira kitsiso tsa gagwe. Mme kereke ena e mo tirisanyong mmogo e e tletseng le tsosoloso ya gagwe. Mme re rapela Modimo, go mo naya tsosoloso e e fetisang, e e tletseng bontsi, e e tona. Mokaulengwe Graham ne a tshwarela Mokaulengwe tsosoloso... golo fano fa Charlestown, Mokaulengwe Junior Cash, mme gone foo go ne ga nna le basokologi ba le leggolo, ke a dumela. [Mongwe a re, "Masome a fera bobedi le bonê."—Mor.] Basokologi ba le masome a ferabobedi le bonê. Jalo he, ka ga seo, re naya Modimo thoriso. Mme re tshepa gore e tlaa nna le makgolo a le matlhano le masome a fera bobedi le bonê golo fano, mo lefelong lena.

225 Mokaulengwe Graham ne a kopana le nna gompiano, mme o ne a re, "Jaanong, Mokaulengwe Bill, ke tlhomame gore o a tlhaloganya gore ga ke fano go simolola tiro nngwe e e kgatlhanong le motlaagana, ka gore nna ke karolo nngwe ya motlaagana." Ena o fano fela go... O ikutlwa mo pelong ya gagwe gore o batla go nna le tsosoloso, mme e le Morena yo o mo etelelang pele go go dira. Mme—mme ena o laletsa ba ba sokologang, mme o na le kereke, go ba tsenya gone ka mo go yone, "Mona ke legae la kereke, fa o tsena mo teng, o sokologe."

226 Mme ke maikarabelo a rona, jaaka Bakeresete, go mo tshegets a sengwe le sengwe se re ka kgonang ka sone. Mme Morena a segofatse Mokaulengwe Graham. Mme lona, mongwe le mongwe, lo laleditswe ka botsalano kwa bokopanong jwa ga Mokaulengwe Graham golo fano, ka tseletso e e tletseng go tswa fa kerekeng ena, ka tirisanyo mmogo e e tletseng go mo thusa ka tsela nngwe le nngwe e re ka kgonang, ka ntlha ya mewa ya botho e e timetseng le ka ntlha ya Puso ya Modimo.

227 Morena a go segofatse, Mokaulengwe Graham, a go neye dikopano tse di kgolo. Ga a itse gore o ile go tswalela leng. Ena o fetsa go simolola. Mme jalo he, Mokaulengwe Graham o ne a nna le gone jaaka nna, *maitemogelo a a siameng le maitemogelo a a bothoko* a le mantsi. Eo ke tsela e botshelo bo leng ka gone. Bo go dira o lebogele *maitemogelo a a siameng* morago ga o sena go ralala *maitemogelo a a bothoko*. Fa motho a wela faatshe mme a robala foo, ena ke legatlapa. Ke na le tshepo gore fa motho a tlaa tsoga mme a leka gape. Go jalo. Ke tlhomame lo kgona go ranola se ke se rayang. Jaanong, lo se e le bale, beke ena e e tlang.

228 Jaanong, mo Bukeng ena ya Bahebere, ga re na go tsaya motheo bosigong jono.

229 Jaanong, Sontaga e e tlang, Morena fa a ratile, Mokaulengwe Neville o tlaa itsise. Mokaulengwe Cox fano, kgotsa bangwe

ba bona, ba tlaa mo itsise, fa re tsena ka nako ya bokopano jwa Sontaga e e tlang. O tlaa go itsise mo seromamoweng. Mme rona re. . . Lona lotlhe lo reetseng seromamowa sa gagwe jaanong, mme—mme—mme lo laletseng baagisanyi botlhe ba lona go reetsa. Nna ka mmannete ke nna le boipelo go tswa mo go reetseng dithero tsa bona le go opela, bonê jwa ooraNeville. Ga ke bue seo ka gore ena o dutse fano. Fa ke buile seo, mme ke sa go ikaelela mo pelong ya me, ke tlaa bo ke le moitimokanyi. Go jalo. Ke tlaa tshwanela gore ke ikwatlhae. Fela nna ke a go bua ka peloephempa. Mme go botoka ke mo neye letlhogela le lennye la rosa jaanong go na le lesitlha lotlhe morago ga a sena go tsamaya.

230 Nako nngwe ke ne ke tsamaya ke tswa fa mojakong foo, mme go ne ga nna le mohumagadi yo neng a tla a feta, mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ao, ka fa ke akotseng molaetsa oo!”

231 Ke ne ka re, “Ke a go leboga.” Ne ga ntira ke ikutlwe monate thata.

232 Mongwe o sele ne a tla a feta, a re, “Mokaulengwe Branham, ke ne ka akola molaetsa oo.”

233 Ke ne ka re, “Ke a go leboga.”

234 Go ne go na le moreri yo monnye golo foo, go tswa golo fano mo karolong ya bokone ya lefatshe, mo seteiting, o ne a re, “Segofatsa Modimo, ga ke batle batho ba ikgantshe ka nna jalo.”

235 Ke ne ka re, “Ke a dira.” Mme ke ne ka re, “Go na le fela pharologanyo e le nngwe magareng a me le wena. Nna ke boammaaruri ka ga gone.” Go jalo. Rotlhe re rata go utlwa mafoko a a molemo a buiwa ka ga rona. Mme ke—ke akanya gore go siame go bua mafoko a a molemo ka ga jone. Mme fa o batla gore mongwe a bue mafoko a a molemo ka ga wena, bua mafoko a a molemo ka ga mongwe o sele. Eo ke tsela ya go dira seo, fong wena o tlaa tlhola o bua dilo tse di molemo bogolo tse o kgonang go di dira ka ga mongwe le mongwe. Mme seo se dira gore lekotwana le dikologe mo go botoka.

236 Jaanong, mo go ena, Sontaga e e tlang, Morena fa a ratile, go ya ka mogopolo wa me, re na le, re tsena fela mo go boteng go feta le go feta ka mo masaitseweng ana a matona a Modimo. Re ile go tsena ka mo go Melegiseteke: Yo E neng e le ena, kwa A tswang gone, kwa A neng a ya gone, se se Mo diragaletseng, le gotlhe ka ga Melegiseteke.

237 Mme jaanong, bosigo jwa Laboraro o o fetileng, Mokaulengwe Neville ne a bua ka ga kgaolo e e wetsang ya ga Bomodimo jo bo renang le boperesiti jwa Morena Jesu wa rona, e e simololang kwa tshimologong, “Modimo, mo dinakong tse di kgakala kwa morago le ka mekgwa ya mefutafuta ne a bua le borraetsho ka baporofeti, mo motlheng ono wa bofelo o ne a bua le rona ka Morwae, Keresete Jesu.”

238 Fong o ne a tswelela pele, mme a simolola go re bolelela mme a tshwantshanya yo E neng e le ena, a Mo tlisa go tswelela kwa kgaolong ya bo 5, kwa bokhutlong jwa kgaolo ya bo 5.

239 Foo go simolola ka kgaolo ya bo 6, re nna le sena mo thutong ya rona mosong ono.

Ke gone a re khutleng go tlhola re bua ka ga ditshomologo tsa ntlhantlha tsa thuto ya ga Keresete, a re gagamaleleng kwa boitekanelong; . . .

240 Ke ba le kae ba ba akotseng molaetsa ka boitekanelo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] “A re gagamaleleng kwa boitekanelong.” Oo e ne e le molaetsa wa rona, mosong ono, mo kgaolong ya bo 6 ya Bahebere.

241 Jaanong re simolola go tsena mo lefelong kwa re simololang go tsena mo ka—karolong ya mmannete. Ao, rotlhe re ka dumalana ka dilo tsena: ka ga Bomodimo jwa ga Keresete; le Ena a leng Morwa Modimo; le ka fa A neng a na le Modimo, mme Modimo a ne a na le Ena; mme O ne a le mo go Modimo, ebile Modimo ne a le mo go Ena, le jalo jalo. Rotlhe re dumalana ka ga seo. Fela, jaanong, go tloga fano go tswelela pele, ga ke itse gore re ile go dumalana jang. Jalo he le fa go nna eng, masigo mangwe le mangwe a a mmalwa, re ile go lo naya tšhono ya go nkwarela mokwalo o monnye mme lo mpoletse se lo se akanyang ka ga Eo.

242 Fong ke tlaa tshwanela ke go araba dipotso. Mme fa nka se kgone go di dira, ke tlaa re, “Mokaulengwe Neville, o akanya eng ka ga seo?” Ke tlaa re, “Ena ke yoo. A ena a e arabe.” [Mokaulengwe Neville, “Moo ke nako e ke tlaa balang Segerika.”—Mor.] Foo ke nako e a ileng go bala thanodi, a ntshe Segerika. Ke akanya gore ke nako ya gore ke go dire, le nna.

243 Fela, jaanong, fa re tlaa simolola mme re nne ba ba peloephepa ka mmannete, mme ka nnete re tlele boikaelelo bo le bongwe fela, joo ke, go ithuta. Ke batla go ithuta, le nna. Mme Baebele e kwadilwe, ne ya re, “Gone ke . . . Dikwalo ga se tsa phuthololo ya ope ya mo sephiring.” Moo go raya gore Lokwalo le tshwanetswe le phuthololwe ke Lokwalo. Lo a bona? Lokwalo lengwe le lengwe ka nosi le tshwanetse le phutholole le lengwe, tsela yotlhe go ralala Baebele, go lo dira selo se le sengwe fela se se tona. Ka gore, Modimo a ka se fetoge, ka gore Ena ke Modimo yo o sa fetogeng.

244 Jaanong, “Re tlogeleng. . .”

Ke gone a re khutleng go tlhola re bua ka ga ditshimologo tsa ntlhantlha tsa thuto ya ga Keresete, a re gagamaleleng kwa boitekanelong; . . .

245 Ke rata Paulo a bua dilo tseo. Paulo ga a ise e nne motho yo o neng a rata go nna fa lefelong le le lengwe lobaka lo lo leele thata. O ne a rata go tswelela pele, kwa tennyanteng. Nako nngwe, mo

Lokwalong, o ne a re, “Nna, ke lebala dilo tseo tse di fetileng, ke gagamalela kwa letshwaong la pitso e e kwa godimodimo.” Lo a bona? O tswelela a gagamalela pele.

246 Fano o ne a re:

Jaanong a re lebaleng *ditshimologo tsa ntlhantlha tsa thuto ya ga Keresete* (yo E neng e le ena, se A neng a le sone), a re *gagamaleleng kwa boitekanelong*; . . .

247 Jaanong rona, santlha, re ne re batla go itse, “A re ka kgona go *itekanela*?” Mme re ne ra fitlhela gore, mo Dikwalong mosong ono, Matheo 5:28, gore Jesu ne a re rona “re tshwanetse re nne boitekanelo fela jaaka Modimo a ne a ntse ka gone,” kgotsa re ka se kgone go tsena mo teng.

248 Foo re ne ra fitlhela gore re ne ra, mongwe le mongwe, “ra tsalelwa mo boleong, ra bopegela mo boikepong, ra tla mo lefatsheng re bua maaka.” Mme go ne go sena selo se le sengwe se se siameng ka ga rona, jalo he rona le ka nako epe re ne re ka dirwa go nna boitekanelo jang?

249 Jaanong fano ke se re se fitlhelang, ka kwa, fa re bala, re tsaya Lokwalo le Lokwalo, gore, “Jesu, ka setlhabelo se le sengwe, ne a itekanetsa, go ela ruri, Kereke ya Gagwe.” Ena . . . Rona ka ntlha eo re itekanetse, ka Keresete. Mme re gololesegile mo katlholong, ka Keresete. Ga re ketla re swa, ka Keresete. Re latlhile loso mme ra fitlhela Botshelo, ka Keresete; eseng ka kereke epe, eseng ka lekoko lepe, eseng ka sepe se se gakgamatsang, eseng ka go bua ka diteme, eseng ka go thela loshalaba, eseng ka go tshikinyega, eseng ka go bina mo Moweng, fela ka letlhogonolo.

250 Modimo o bitsa yo A ratang go mo dira. Mme ke gotlhe ka tlhopho, re a go fitlhela. Re fitlhela, gore, “Ga se ne ena yo o batlang go bolokesega. Ga se ena yo o ratang kgotsa ena yo o tabogang; ke Modimo yo o bontshang boutlwelo botlhoko.” “Mme ga go motho ope yo o ka tlang mo go Jesu ntleng le ga Modimo a mo goga, pele.” Jalo he ke eng se o nang naso sa go dirisana le gone, le mororo? Ga o na sepe sa go dirisana le gone. Wena ga o yo mo setshwantshong, gotlhelele.

251 Re ne ra fitlhela gore motho ga a nke a senka Modimo. Ke Modimo yo o senkang motho. Mme re ne ra fitlhela gore, foo, gore Modimo ke motswedi wa Botshelo jo Bosakhutleng a le esi. Re ne ra fitlhela gore sengwe le sengwe se se leng sa Bosakhutleng ga se na tshimologo epe kgotsa bokhutlo bope. Ke gone ka moo, re ne ra fitlhela gore dihele di ne tsa nna le tshimologo, mme di na le bokhutlo. Mme go na le go le esi. . . Ga go ope yo le ka nako epe a ka kgonang go bua gore dihele ke tsa ka metlha; ka metlha, ee, ka metlha, fela e seng tsa ka Bosakhutleng.

252 *Ka metlha* ke “sebaka sa nako.” Baebele ya re, “Ka metlha le ka metlha.” Mme o e batlisisa mme o bone fa *ka metlha* go sa kae “sebaka sa nako.” Jona ne a re o ne a le mo mpeng ya leruarua

“ka metlha.” Mme Dikwalo tse dintsi tse dingwe, *ka metlha* go raya fela “sebaka sa nako.”

²⁵³ Fela, *Bosakhutleng*, moo ke “ka metlha”; moo ke ka metlha le ka metlha le ka metlha le ka metlha le ka metlha. Ke Bosakhutleng. Mme re fitlhela gore gore dihele ga se se leng sa Bosakhutleng, fela ke se se leng sa ka metlha. Mme lebaka, o tshwanetse o tlhokomele mafoko ao, jaanong. Fa o sa dire, o a tlhakatlhakana. Jaanong, gakologelwang, ke fela dilo tseo tse di se nang tshimologo, tse di se nang bokhutlo. Ke gone ka moo, Jesus a neng a re, “Ena yo o utlwanng Mafoko a Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo,” ka metlha? A moo go utlwa go le siame? Nnyaya. “O na le Botshelo jo Bosakhutleng.” Mme lefoko *Bosakhutleng* ke “Modimo.” Lefoko, lona ke lena gone fano mo thanolong ya Segerika: Zoe, “Botshelo jwa Modimo” mo go wena. Mme wena o fela wa Bosakhutleng jaaka Modimo a le wa Bosakhutleng, ka gore o na le Modimo mo go wena.

²⁵⁴ Tlholego ya gago ya kgale e sule, tlholego ya lefatshe, mme o fetoga go nna lobopo le leša. Mme dikeletso tsa gago, botshelo joo jwa kgale jo bo neng bo na le tshimologo fa Modimo a ne a hemela mowa ka mo dinkong tsa gago, fa o ne o tsalwa, botshelo joo jwa tlholego ya senama bo ne jwa swa. Mme bo ne bo na le tshimologo ebile bo ne bo na le bokhutlo, mme bo ne jwa swa ba bo bo fedisetswa go ela ruri, tlholego ya kgale. Mme Modimo ne a tsena ka Tlholego e ntšhwa. Fong, lorato, boipelo, kagiso, boiphapaanyo, bonolo, kagiso, bopelotelele, le bopelonolo, le bopelo tlhomogi, di neng tsa tsena; tsa bo di tsaya lefelo la bopelompe, le tšhakgalo, le letlho, le—le go etsa bangwe, kgotlhang, le dilo tsothe tseo. E ne ya tsaya lefelo la yone, fa o sena go tswa mo losong go tsena mo Botshelong. Lo a go tlhaloganya, ka tilhoafalo thata, jaanong? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁵⁵ Jalo he, reetsang. Go na le Botshelo jo Bosakhutleng bo le bongwe fela. Bo senke. Ke gone, Modimo a le esi o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Baebele ne ya rialo. Modimo a le esi o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Mme fa motho a ile go boga ko diheleng, ka metlha, o tshwanetse a bo a na le Modimo, Bosakhutleng. Fela ka re gore foo . . .

²⁵⁶ Jaanong, gakologelwang, nna ga ke re gore ga go na dihele tse di tukang. Go na le dihele tse di tukang, molelo le sebafole. “Kwa se—seboko se leng . . . molelo ga o timiwe mme seboko le ka motlha ope ga se swe,” tsa molelo le sebafole, petso. Go ka nna ga nna gone ka dingwaga di le dikete tsa didikadike. Fela di tshwanetse di nne le bokhutlo, gonne dihele di ne tsa tlholelwa diabolo le baengele ba gagwe. Mme sengwe le sengwe se ena Modimo, ka Boena, se se neng se le kwa tshimologong, sengwe le sengwe se ne sa tswa mo Modimong. Fa one Mowa . . .

257 Tsaya fela *Mowa* wa lorato, o e neng e le motswedi o motona wa Modimo, o le phepa, o sa pekwa. Go tswa mo go oo, go ne ga tsena lorato le le *sokamisitsweng*. Ne la tloga la tsena ka mo loratong la *motho wa nama*. Ne la tloga la tsena ka mo loratong lwa *tlhakanelo dikobo*. Ne la tloga la tsena ka mo maratong a mangwe, maratong le maratong, mme ne fela la tswela le sokamisa go fitlhela le fetoga go nna *makgamatha* fela. Fela dilo tsotlhe tseo di ne tsa nna le tshimologo. Mme letsatsi lengwe di tlaa felelela gone ka tlhamallo kwa morago kwa go se e leng sa kwa tshimologong; ke ga Bosakhutleng; kwa boiphetlo, lorato lwa motho wa nama, lorato lwa maikutlo a a tseneletseng, marato otlhe ao a tlaa tshwanela go khutla.

258 Ditumelo tsotlhe tsena tsa go itirisa tsa Tumelo di tlaa tshwanela go khutla. Go na le Tumelo e le nngwe fela ya boammaaruri. Tsotlhe tse dingwe di tlaa tshwanela go khutla. Di ne di le tse di sokameng di tswa mo motswedeng ona wa mmatota.

259 Jalo he, ke gone ka moo, dihele, pogo, pogo ga se ya Bosakhutleng. Pogo e ne ya tlišwa gore e nne teng ka ntlha ya boleo, mme boleo bo ne jwa tliša pogo. Mme fa boleo bo fedile, pogo e tlaa tshwanela go fela, le yone. Mme go tlaa nna le nako kwa baleofi, ba ba iseng ba amogele Keresete, morago ga ba sena go otlhaiwa gongwe ka dingwaga di le lekgolo la didikadike, . . . Ga ke itse, gongwe ka dingwaga di le makgolo a le lesome a didikadike di le sekete. Nka se kgone go bua. Fela di tlaa tshwanela go tla kwa bokhutlong, nako nngwe, ka gore ga se tsa Bosakhutleng.

260 Jaanong, re ile go gagamalela pele jaanong, ntlheng ya boitekanelo. Jaanong reetsang, jaaka re tsena ka mo Molaetseng.

. . . re sa beyeng gape metheo ya ikwathao go tswa mo ditirong tse di suleng, le go tloga tumelong mo go Modimo,

Ga dithuto tsa dikolobetso, . . . go bewa ga diatla, . . . tsogo ya baswi, le . . . katlholo ya bosakhutleng.

261 Jaanong reetsang. Re na le di le pedi. . . Re na le setshwantsho fano, jaanong. Jaanong gone fano ke kwa re ileng go nna le go tlhoka go dumalana mo go golo. Jaanong o tshwanetse o bone kwa setshwantsho se leng gone. Paulo o a leka, fano, go kgaoganya *molao* mo *letlhogonolong*. Re na le ditshwantsho di le pedi: se le sengwe, sa senama; se sengwe, sa semowa. Mme Paulo o leka go—go aroganya magareng a tse pedi, go bontsha Bajuta. Lokwalo lena ke la kwa Bajuteng. Mme Baheberere yotlhe e leka go supegetsa setshwantsho sa Kgolagano e Kgologolo e tshwantsha e Ntšhwa. Jalo he, lo na le ditshwantsho di le pedi fano mo teng ga mogopolo ona.

262 Jaanong reetsang ka tlhoafalo jaaka re bala. Jaanong o ne a re:

. . . re khutla go tlhola re bua ka ga ditshimologo tsa ntlhantlha tsa thuto ya ga Keresete, a re gagamaleleng kwa boitekanelong; . . .

²⁶³ Jaanong, re ithutile eo mosong ono, ka fa e leng gore re a itekanediwa. Itekanediwa, go sena pelaelo epe re le ba ba senang bogole le ba ba senang molato, go se boleo bo le bongwe fela mo go rona. A wena o fetile go lekiwa? Le goka. A o leofa letsatsi lengwe le lengwe? Ee, rra. Fela, le fa go le jalo, re dirwa boitekanelo ka gonne re mo go Ena. Mme Modimo ga a na go kgona go re athola go feta sepe (re neng re sa kgone go nna tshiamo), O setse a re athotse mo go Ena. Fa A ne a athola Keresete: O nkatlhotse, O go athotse. Mme A ka se kgone go nkatlholo gape, ka gore O tsere katlholo ya me fa ke ne ke rekololwa.

²⁶⁴ Mme ke na le thekethe go supegetsa gore ke rekolotse tshupanako ya me mo lebentleleng la go beeletsa, a mongwe a leke go e busetsa ko lebentleleng la go beeletsa gangwe fela, fa ke na le thekethe. Ke e rekolotse.

Mme fa diabolo a tlaa leka go baya kotlhao mo go nna, ke na le thekethe e e bontshang gore nna ke rekolotswa. Ee, rra. Ga go sa tlhola go na le katlholo! “Ena yo o utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme ga a ketla a tsena mo katlholong, fela o dule mo losong a tsena mo Botshelong.” Eo ke thekethe ya me. O neetse tsholofetso.

²⁶⁵ Jaanong, jaanong setshwantsho, fano.

. . . re sa theye gape metheo ya boikwatlhao go tswa fa ditirong tse di suleng, le . . . tumelo ko go Modimo,

. . . thuto ya kolobetso, . . . go bewa ga diatla, . . . tsogo ya baswi, . . . katlholo e e sa khutleng.

²⁶⁶ Jaanong, gakologelwang. A lo ne lwa lemoga lefoko leo le dirisitswe gape? Re le dirisitse mosong ono, “Katlholo ya Bosakhutleng.” Fa Modimo gangwe fela a bua, Gone ke ga Bosakhutleng. Go ka se ka ga fetolwa, gannyennyane. Jalo he, katlholo ke ya Bosakhutleng, yone ka gale ke katlholo. Mme go sa kgathalesege gore ke kokomana efeng e re tshelang mo go yone, kokomana e le nngwe e tlaa tshela, mme molao o le mongwe o tlaa tshela, mme ke ga ka metlha, kgotsa ga le fa e ka nna nako efeng, le *sen*a le *se*le. Fela katlholo ya Modimo e santse e le ya Bosakhutleng, O tshwane tse go dira, ka gore O buille Lefoko. Fa Modimo a bua Lefoko, Le tshwanetse go nna la Bosakhutleng. Go jalo.

²⁶⁷ Jaanong nte ke lo baleleng seo go tswa mo Segerikeng. Reetsang ka fa go balegang ka teng.

Ke gone ka moo re khutlang go tlhola — re khutlang go tlhola re bua ka ditshimologo tsa ntlhantlha tsa dithuto

tsa ga Keresete, Ena yo o ruantseng, re tshwanetse go gagamalela—gagamalela kwa ntlheng ya . . .

Jaanong, ga ke kgone go e bala. E kalemole. “Mme re sa theyeng gape dipopego. . .” Rona re bano.

. . .re sa theye gape popego ya ditokiso go tswa mo ditirong tse di bakang loso.

²⁶⁸ Jaanong, thanolo ena go sena pelaelo epe ga se phuthololo epe, gotlhelele. Ke fela lefoko la Segerika la se Sekgowa le se buang. Mme e ne ya re, “Jaanong ga re batle. . .” Reetsang fano, lo a bona.

. . .re sa theyeng gape metheo ya ditokiso go tswa mo ditirong tse di bakang loso.

²⁶⁹ Jaanong fa lo tlaa tsenya seo mo mogopolong wa lona, se a se buang fano, gore, “Dipopego tsa tokafatso di baka loso.” Paulo ne a re, “Re khutleng go tlhola re bua ka ga ditshimologo tsa ntlhantlha, re yeng boitekanelong, eseng go thewa gape ga motheo wa boikwatlhao go tswa ditirong tse di suleng le ga tumelo Modimong: dithuto tsa kolobetso, go bewa ga seatla, tsogo ya baswi, katlholo ya Bosakhutleng.” “Dipopego tsa tokafatso tse di bakang loso,” e ne e le mafoko a a nepagetseng. Seo ke totatota se Paulo a se kwadileng. Lo a bona se a le kang go se dira?

²⁷⁰ Jaanong, dilo tsotlhe tsena, jaaka dikolobetso: mongwe o kolobeletswa kwa morago, mongwe kwa pele, mongwe ka Leina la Rara, Morwa le Mowa o o Boitshepo, mongwe ka leina la Jesu, mongwe ka tsela *ena*, le ka tsela *ele*, le dilo tsotlhe tsena tse di farologaneng tse dinnye tsa dikolobetso.

²⁷¹ Mme ka ga go baya diatla: “Bakang Modimo, ke na le neo ya go baya diatla. Halleluya! Wena, o ka nna le Yone ka tsela *ena*. Halleluya!”

²⁷² Re baya gotlhe ga seo fa thoko, ka gore tseo ke ditiro tse di suleng, ditokafatso tsena, go tokafatsa. Lo a bona? O bua ka ga setlhopho se sengwe. Jaanong o ne a re, “A re tlogeleng kgakala le seo, mme re gagamaleleng kwa boitekanelong.” Lo a Go tlhologanya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁷³ Mme kereke e santse e dikadika mo dilong tseo. Ke se ba neng ba leka go se dira. Kereke ya Bahebere ya pele e ne e leka go bua e re, “Sentle, ke ne ka kolobetswa ka go tibisiwa, mme—mme ke ne ka nna le *sena*, le *sena*, le dilo *tsena* tsotlhe.”

²⁷⁴ O ne a re, “Jaanong, bayang tsotlhe tseo fa thoko, lo di tlogele kwa morago.” Fela, jaanong, a o ne a re ga re a tshwanela go go dira? Jaanong reetsang se a neng a se bua ka ga seo.

Mme sena re tlaa se dira . . . Modimo fa a leseletsa.

²⁷⁵ Mme ya kwa tshimologong e buile selo se se tshwanang.

Sena re tlaa se dira, fa Modimo a tlaa re leseletsa, lo a bona.

Sena re tlaa se dira, fa Modimo a re leseletsa.

²⁷⁶ Dikolobetso, go bewa ga diatla, le dilo, fela moo ga se boitekanelo. Seo ke fela tokafatso ya senama. Mme ke kwa dikereke di tlogelang gone, gompieno, ke fa tokafatsong eo e e senama. Mongwe wa bona ne a re, “Ao, sentle, metsi, lefoko kolobetso le raya *sena* ebile le raya *sele*.”

²⁷⁷ Mme ba ne ba tlhoma makgotla: mme lengwe le a kgatšha, le lengwe le a tshela, le lengwe le kolobetsa sefatlhego se lebile kwa pele, le lengwe se lebile kwa morago, le dilo tsotlhe tseo; a mangwe a one a baya diatla ka ntlha ya ba ba lwalang, mme a mangwe a dira baapostolo, mme a mangwe a dira baporofeti le jalo jalo, ka go baya diatla; mme ba rera tsogo mo baswing, mme e leng se se siameng; le Bomodimo jwa ga Keresete jo bo reang, moo go siame. “Fela,” o ne a re, “tsotlhe tsena ke ditokafatso tsa semmuso. Rona fela re ntse re tokafatsa. Jaanong a re gagamaleleng kwa boitekanelong.” Lo tlhaloganya setshwantsho? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁷⁸ Jaanong elang tlhoko. Fano ke fa karolo e e boteng teng e tlang gone jaanong.

Gonne go a pala mo go bao ba ba kileng ba sedimosedwa, mme ba lekeletsa neo ya selegodimo, mme ba ne ba dirwa baabedwi ba Mowa o o Boitshepo,

Mme ba lekeleditse ga Lefoko le le molemo la Modimo, . . . thata ya lefatshe le le tlang,

Fa ba tlaa akofa ba tenege, go ba šafaletsa seša mo boikwatlhaong; ka e le gore ba ipapolela Morwa Modimo seša, mme ba mo tlabisa ditlhong mo ponatshegong.

²⁷⁹ Jaanong, ke a itse se lona batshegetsi ba molao le nang naso mo monaganong wa lona gone jaanong, fela lo phoso. Lo a bona? Go siame. Ke eme mo go sena, mme Baebele e a go tlhomamisa, gore, “Fa le ka nako epe Modimo a boloka motho, ena o bolekesegile mo nakong le ka Bosakhutleng.” O ka se E dire gore e bue sepe se sele.

²⁸⁰ Motshegetsi mongwe wa metheo o ne a tla kwa go nna, e se bogologolo tala, mme o ne a re, “Ke go tshwere mo go e le nngwe, Moreri Branham. Ke na le e le nngwe ya gago. O ne wa re, ‘Fa motho a ne a bolokesegile, ena le ka motlha ope o ne a ka se timele?’”

²⁸¹ Ke ne ka re, “Ke se Modimo a se buileng.”

²⁸² O ne a re, “Ke batla go go botsa sengwe. Saule e ne e moporofeti, mme o ne a porofeta. Mme o a itse e ne le motlodiwa wa Modimo. Baebele ne ya re o ne a ntse jalo. Mme o ne a ipolaya, mme o ne a timela.”

283 Ke ne ka re, “O ne a dira?” Ke ne ka re, “Baebele e bua phatlalatsa gore o ne a ‘bolokesebile.’ Morago ga a sena go fetoga a nna mmaba mo go Modimo, o ne a santse a bolokesebile. Baebele ne ya re o ne a ntse jalo. Mme, le fa go ntse jalo, ga a a ka a ipolaya. Mofilisita o ne a mmolaya, mme Dafita ne a bolaya Mofilisita ka ntsha ya go mmolaya. O ne a wela mo godimo ga tshaka ya gagwe, lerumo la gagwe, tshaka, fela, o dirile. Ga e a ka ya mmolaya. Mme Mofilisita o ne a mmolaya. Mme foo fa Saule a ne a ya kwa tlase ko moloing, mme mosadi ne a bitsa mowa wa ga Samuele, ka gore o ne a sa tsena ko Kgalalelong, o ne a le ko parateising mo tlase ga madi a a tsholotsweng a dipoo le dipodi a a neng a sa kgone go tlosa boleo. Fela o ne a tshwanetse go nna le lefelo la go leta, le le bidiwang parateisi, go fitlhela a ne a tsena.”

284 Ke kwa lona batho ba Makhatholike le neng la tlhakatlhana gone. Lo a bona? Jaanong, ga go sa tlhola go na le parateisi jaanong. Re fetela ka tlhamallo ko Bolengteng jwa Modimo.

285 Mme erile moloi wa kwa Enedora a ne a bitsa mowa wa Samuele, ena ne a ema foo. Mme mosadi o ne a wa ka sefatlhego sa gagwe, mme o ne a re, “Goreng o ne o ntsietsa?”

286 Mme eseng fela gore Saule o ne a eme foo . . . ke raya Samuele, mo diaparong tsa gagwe tsa boporofeti, e ne e santse e le moporofeti. O ne a re, “O ne o mpiletsa eng mo boikhutsong jwa me,” ne a re, “ka e le gore o fetogile wa nna mmaba wa Modimo?”

287 O ne a re, “Sentle, Urime ga e sa tlhola e bua le nna. Moporofeti ga a sa tlhola a mporofetela. Ebile ga ke kgone go nna le toro.”

288 “Sentle,” Samuele ne a re, “o fetogile wa nna mmaba wa Modimo. Fela ka moso tlhabano e ya ka tsela e nngwe, mme o tlaa swa ka moso. Mme ka nako ena, ka moso bosigo, o tlaa bo o na le nna.” Fa Saule a ne a timetse, le Samuele o ne a ntse jalo, ba ne ba le mmogo boobabedi. Go tlhomame. Baebele ne ya rialo.

289 Jaanong, o ka nna wa gakatsega gotlhelele ka maikutlo, ka go bua ka diteme, go thela loshalaba, go kgonya, go tshikinyega, go tabogela kwa godimo le kwa tlase ga seferwana. Ga go sepe kgatlhanong le seo. Fela o kgona go itira gore o dumele gore o bolokesebile fa wena o se jalo, ga o a bolokeseba. Botshelo jwa gago bo tlaa netefatsa se o leng sone. Jesu ne a re bo tlaa dira, “Ka maungo a bona lo tlaa ba itse.” Botshelo jwa gago bo tlaa netefatsa a kana wena o bolokesebile kgotsa nnyaya, fa le ka motlha ope o sa bule molomo wa gago. Bo tlaa netefatsa se o leng sone.

290 Fela go gakatsega golthe mona le maikutlo le go ipataganya le kereke, “Le nna ke ne ka kolobetswa ka Leina la ga Jesu, haleluya, ke a itse gore ke na le One,” seo ga se reye sepe.

291 “Ke ne ka kolobetswa, ka leina la ga Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo, sefatlhego se lebile kwa pele, gararo. Ke na le One.” Moo ga go reye sepe.

292 Paulo ne a re, “A re gagamaleleng kwa boitekanelong jaanong.” Re bua ka ga go itekanediswa. Mme fa re tlaa batlisisa sena, lo tlaa fitlhela gore, ba ba itekanedisitsweng ke Baitshenkedwi. Ke tlaa go lo netefaletsa, mo metsotsong e le mmalwa, ka Baebele. Ke Baitshenkedwi ba Modimo, pele ga motheo wa lefatshe, a boneng mongwe le mongwe wa bona. Mme O ne a romela Jesu go rekolola batho bao, eseng lefatshe lotlhe. O ne a batla go dira, fela O ne a tshwanela go dira tsela ya bao. Mme tsela e le esi e A neng a kgona go e dira, e ne e le go romela Keresete; gore A tle a tle, seletlanyo sa maleo a rona, gore bao ba ba neng ba itshenketswe, A kgone go ba tliša kwa go Ena, ko Kgalalelong.

293 A o ka gopola Modimo a tsamaisa kantoro ya gagwe ka tsela e e sa nitamang jaana, jaaka a ka re, “Sentle, gongwe mongwe o tlaa akanya ka bohutsana ka nnete ka ga Me, gongwe ba tlaa tla mme ba bolokesege?” Modimo ga a tshwanele gore a go lope gore o dire sepe. Go lopa gope, wena o tlhoka gore o dire go lopa, eseng Modimo.

294 Mme fong, Keresete ne a swa go boloka bao ba Modimo, ka kitsetsopele, a neng a ba itshenketse gore ba kopane Nae ka kwale ba sena bogole kgotsa letsutsuba lepe. Pele ga motheo wa lefatshe, O ne a go bona kwa Kgalalelong. Seo ke se Baebele e neng ya se bua, Baefeso, kgaolo ya bo 1. Kgaolo ya bo 5, temana ya bo 1. Modimo ne a tlhomamisetsa pele ka kitsetsopele.

295 Jaanong, fa Modimo a dirile seo, a re tlhomamiseditse pele pele ga motheo wa lefatshe; mme a ne a itsile mongwe le mongwe wa rona ka leina, pele ga motheo wa lefatshe; mme a re Itshenketse ko Botshelong jwa Bosakhutleng; mme a rometse Jesu Keresete go re rekolola; seo, dingwaga di le dikete tse thataro tse di fetileng, O ne a re bona, gore re tle re bonale mo dithorisong tsa Gagwe ko Kgalalelong! O ka timela jang le ka motlha ope?

296 Jaanong, fa o bolokesebile, wena o bolokesebile. Fa Modimo a go boloka bosigo jono, a itse gore O ile go latlhegelwa ke wena dingwaga di le lesome go tlogeng gompiano, Ena o fenya boikaelelo jo e Leng jwa Gagwe; Modimo, yo o senang bolekanngo, Mothathiotlhe, wa Bosakhutleng, wa botlhale jwa metlha yotlhe, a sa itse mo go lekaneng ka ntlha eo gore wena a kana o tlaa tshwarelela kgotsa o ka se ka wa dira. Foo, fa A go boloka, mme a re, “Sentle, ke tlaa mo naya teko, mme ke bone se a tlaa se dirang,” go raya gore ga A itse bokhutlo go tloga tshimologong. Modimo o itse se A se dirang, o seka wa ba wa tshwenyega ka ga seo. Ke wena le nna re kgopakgopegang fa tseleng. Modimo o itse se A se dirang. Mme O ne a itse gore

rona . . . a kana re ne re tlaa tshwarelela, kgotsa se re neng re tlaa se dira.

²⁹⁷ Jaanong, Baebele ne ya re, Esau le Jakobo, pele ga ngwana ope a ne a tsalwa, Modimo ne a re, “Ke rata mongwe, mme ke tlhoile yo mongwe,” pele le ga ba ka ba ba hema mowa wa bona wa ntlha, gore itshenkelo ya Gagwe e tle e eme e tlhomame.

²⁹⁸ Aborahama e ne e le mang? Re tlaa goroga kwa go ena mo metsotsong e le mmalwa, fa tlase fano. E ne e le mang, gore Modimo a tshwanele go mmita? A mmoloke ntleng ga sepe. Modimo o dira kgolagano le motho; motho o senya kgolagano ya gagwe. Fela Modimo o dirile Kgolagano ena le ena ka Sebele, mme a e ikanela, ko go Ena. Motho ga a na sepe sa go dirisana le gone. Ke kitsetsopele e e leng ya Modimo. O go dirile, le fa go ntse jalo.

²⁹⁹ Jaanong, wa re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, ka ntlha eo fa ke fetoga ke nna Mokeresete, nka dira fela sengwe le sengwe se ke batlang go se dira?” Go sena pelaelo epe. Fa o le Mokeresete, dira sengwe le sengwe se o batlang go se dira. Mme ke tlaa go tlhomamisetsa, ga o tle go nna le keletso epe ya go dira bosula. O dira sengwe le sengwe. Nna ka gale ke dira fela se ke neng ke batla go se dira. Mme fa ke direla Morena ka gore ke boifa gore ke ya diheleng, nna ga ke Mo direle ka go nepagala. Fa ke tshela ka go ikanyegela mosadi wa me ka gore ke boifa gore o tlaa ntlhala, nna ga ke monna yo o siameng thata. Fela ga ke na go mo utlwisetsa sepe botlhoko, gonne ke a mo rata.

³⁰⁰ Ke ka fa go leng ka teng le Keresete, fa motho a tsetswe ke Mowa wa Modimo. Eseng ka gore o thetse loshalaba, o buile ka diteme, kgotsa maikutlo mangwe; fela mo pelong ya gagwe, lorato le ne la tsena mme la tsaya lefelo la lefatshe. Ke a go bolelela, o a Mo rata. O tsamaya le Ena, letsatsi le letsatsi. Ga o tshwanele gore o mmolelele, “Go phoso go dira *sena*, kgotsa *seo*, kgotsa se *sele*.” O a itse gore go phoso. Mme, o a tsamaya, ena ke se se dirilweng se laoletse sa letlhogonolo le le ipusang la Modimo. Totatota.

*Gonne go a pala gore ba ba neng ba sedimosediwa
pele gangwe, . . . ba dirwa baabedwi ba . . . pitso ya
selegodimo . . .*

Jaanong, rona dinako dingwe re dumetse gore moo ga se motho yo a kileng a sedimosediwa mme a tenega gape, fela Baebele ga e go dire go balege jalo. “Gone go sena pelaelo epe go a pala gore motho,” a bua fano, “yo o amogetseng Mowa o o Boitshepo, gore le ka nako epe a kgeloge.” Jaanong e bale mme o batlisisa fa moo go sa negapagala. Tlhokomela fano, tsaya temana, temana e e feleletseng, le diteng, dintlha tse di dikologileng temana, ke raya moo.

³⁰¹ Jaanong o simolola go bua ka ga, ke eng? “A re gagamaleleng kwa boitekanelong.” Jaanong, o ne a re, “Eseng ga senama, go

thaya metheo fano ya dithuto le kolobetso le ditokafatso, le jalo jalo. A re se direng seo. A re gagamaleleng kwa boitekanelong.” Serutwa ke *boitekanelo*, mme boitekanelo bo tla ka Keresete. Mme re ne ra tsena jang mo go Keresete? Ka go ipataganya le kereke? “Ka Mowa o le mongwe fela rotlhe re kolobeleditswe ka mo Mmeleng o le mongwe fela.” Eseng ka: le le lengwe, ne ga buiwa diteme gore go tsenwe; gangwe, ne ga dumedisanwa ka diatla gore go tsenwe; gangwe, ne ga kolobetswa ka metsi gore go tsenwe. “Fela ka Mowa o le mongwe fela re kolobeleditswe ka mo Mmeleng o le mongwe fela.” Lo a go tlhaloganya? Moo ke boitekanelo.

³⁰² Mme fa o tsena ka mo go Oo, o ka mo go Keresete, mme lefatshe le sule kwa go wena. Mme o tsamaya le Kwana letsatsi lengwe le lengwe, mme dikgato tsa gago di laotswe ke Modimo, se o tshwanetseng go se dira. Ao, dithaelo le diteko tse re di ralalang! Wa re, “A o na le diteko?” Ee, rra. Se e leng . . .

³⁰³ Letlhogonolo ke se Modimo a se ntiretseng, ditiro ke se ke se direlang Modimo. Jaanong, ba tlaa dira thuto go tswa mo go gone, ba akanya gore ditiro ke se se go thopelang ditlotlo. Fa go le jalo, ga se neo ya mahala. Letlhogonolo ke se Modimo a se go diretseng, “Ka letlhogonolo o bolokesebile.” Mme ditiro ke se o se dirang mo tebogong ya letlhogonolo le A le go supegeditseng. Mme fa o Mo rata, o rata go dira ditiro tsa Morena. Go tlhomame, ka gore, fong, wena—o a Mo rata.

³⁰⁴ Go amogela Meda Broy, jaaka mosadi wa me, ne e le se lorato lo se mo diretseng. Se a se dirang, a leboga: ke mosadi yo o siameng, a nna kwa gae, a tlhokomela bana, mme a tshela botshelo jo bo siameng jwa boammaaruri. Ga se ka ntlha ya gore ga re a a nyalana; re nyalane. Fela o dira seo mo ditebogong. Fa a ne a tabogela kwa bogareng ga toropo, letsatsi lengwe le lengwe, mme a ne a tsena kwa lebentleleng lengwe le lengwe la disente di le lesome, mme a ya kwa godimo le kwa tlase ga mebila, mme a ne a seka a tlhatswa dijana, kgotsa sepe se sele, re santsane re nyalane. Go sena pelaelo epe. Fa ke ne ke ikana, moo go a go wetsa. Ena ke mosadi wa me. Fa e le gore go na le botshelo mo go rona, ena ke mosadi wa me. Ao ka maikano a gagwe. Fela tebogo e a e direlang seo: o nna kwa gae, mme o tlhokomela bana, mme o leka go nna mosadi wa mmatota.

³⁰⁵ Nka tswela kwa ntle mme ka bo ke ile nako yotlhe, ke jwajwarega fela mo lefatsheng, mme ke mo tlogele a bolawe ke tlala mo go seripa, kgotsa sepe, ke letlelele bana ba tshela ba sena sengwe sa go jewa; re santsane re nyalane. Le fa ebile a ntlhala, ke santsane ke nyetse, fa e le gore go na le botshelo mo mmeleng wa me. Ke tsere ikano eo, “Go fitlhela re lomologana kwa losong.” Go jalo. Re santsane re nyalane. Fela, ntswa go le jalo, ke nna boipato jo bo tlhomolang pelo jwa monna. O ne a tlaa nna seipato se se tlhomolang pelo sa mosadi. Jalo he fa re ratana, re a mamarelana mme re goge mokgweleo, ga mmogo.

306 Eo ke tsela e Modimo le Kereke ya Gagwe ba ntseng ka yone. Fa o tsaletswe ka mo Bogosing jwa Modimo, o tlaa nna le *tse di siameng* le *tse di botlhoko* tsa gago, nnete, fela o santsane o le Mokeresete, o santsane o tsetswe ke Mowa wa Modimo. Modimo a ka nna a tshwanela gore a go ntshe go sa le phakela mo lefatsheng.

... go a pala gore bao ba ba neng ba sedimosediwa pele, mme ba lekeletsa... neo ya selegodimo, ...

... gore le ka nako epe fa ba kgeloga, gore bona ba intšhwafaleitse boikwatlhao gape; ...

307 Jaanong, ke a itse kwa lo akanyang ka ga gone, kereke. Ntettlelele ke go ise kwa go e le nngwe fela e e nonofileng go feta, gore le—letlhakore la batshegetsi ba melao le kgone go tswalelelwa kwa ntle ka mmatota. A re yeng golo ko go Bahebere, kgaolo ya bo 10, mme re lebeng sena fela gannyennyane.

308 Kgaolo ya bo 10, temana ya bo 26.

Gonne fa re leofa ka bomo morago ga... re sena go amogela kitso ya boammaaruri, ga go sa tlhola go na le setlhabelo sa bolelo,

Fa e se tebelelo nngwe e e boitshegang... ya ga katlholo le tšhakgalo e e tukang, e e tlaa kabetsang mmaba.

Ena yo o neng a nyatsa molao wa ga Moshe ne a swa ntle ga boutlwelo botlhoko fa tlase ga basupi ba le babedi kgotsa ba le bararo:

Ke ga kotllhao e ntsi go feta thata ga kana kang, le fa go itlhongwa... le fa go tshwanelwa... a gate... yo o gatakileng Morwa Modimo fa tlase ga lonao, mme a kaile madi a kgolagano, ka a a neng a itshepisiwa ka one, e le selo se se seng boitshepo, mme... a nyaditse ditiro tsa letlhogonolo?

309 Jaanong wa re, “Wa reng ka ga seo, Mokaulengwe Branham? Seo se lebega jang?”

Jaanong, fela go bala, ke a akanya, “Lokwalo ga le bue seo.” Seo ga se bue ka ga Mokeresete. Seo se bua ka ga motho yo o utlwiweng Lefoko mme a Le hularela. Lo a bona?

Gonne fa leofa... (Boleo ke eng? Tumologo)... fa re dumologa ka bomo morago re ne re reretswe efangedi, ga go sa tlhole go na le setlhabelo sa bolelo,

310 Bolelo ke eng? Tumologo. Balang Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 4. Jesu ne a re, “Ena yo o sa dumeleng o setse a sekisitswe.” Bolelo ga se go goga, go nwa, go dira boaka. O dira seo ka gore o modumologi. Moo ke fela dikao. O dira seo ka gore o modumologi. Fela go tlogela go goga, go tlogela go nwa, le jaana le jaana jalo, moo ga go reye gore wena o mo—wena o Mokeresete.

Moo ke fela dikao tsa tshokologo ya gago. Fela, o a kgona—o a kgona go nna le fa e le letlhakoreng lefe, mme wa bo o santse o se jalo.

311 Jaanong lemogang.

. . . ena yo o dumologang *ka bomo morago ga ena* . . .

312 Eseng—eseng, “Morago ga a sena go amogela Keresete mo pelong ya gagwe.” Baebele ga e bue seo. Ne ya re, “Ena yo . . .”

. . . *fa re leofa ka bomo*, re dumologa ka bomo, *morago ga . . . re sena go amogela kitso ya boammaaruri*, . . .

Lo a go tlhaloganya? E ne e sa bolelele Mokeresete, gotlhelele.

313 Mosadi mongwe ne a tla kwa go nna, e se bogologolo tala, mme ne a re, “Mokaulengwe Branham, nna ke Mokeresete, fela ke ne ka tlhapatso Mowa o o Boitshepo.”

314 Ke ne ka re, “Ga go kgonege.” Mokeresete o ne a ka se kgone go tlhapatso Mowa o o Boitshepo. O ka se kgone go go dira. Mowa wa Mokeresete o supa le Mowa wa ga Keresete. Lo a bona? Mme o tlaa bitsa, sengwe le sengwe sa Modimo, “Sa Modimo.”

315 Fela fa o na le monagano wa senama, o tlaa tlaopa ebile o tshege Mowa o o Boitshepo; ga ke kgathale gore o ya kerekeng gantsi jang, o santse o le moleofi, mme wena o tlhapatso Mowa o o Boitshepo. Fa ba ne ba bona Jesu a ne a lemoga dikakanyo tsa bona, ba ne ba re E ne e le “tolonyane.”

316 Jesu ne a re, “Lo ne . . . Ke tlaa lo itshwarela seo, fela fa Mowa o o Boitshepo o tlile, lo bue lefoko le le lengwe kgatlhanong le One, ga lo ketla lo go itshwarelwa.”

Ka gore, ba ne ba re, “O na le mowa o o itshekologileng,” ba bitsa Mowa wa Modimo, “selo se se itshekologileng.”

Mokeresete a ka se kgone go dira seo. Mokeresete o tlaa nna ka gale a bitsa Mowa wa Modimo, “Tshiamo.” Lo a bona? Mokeresete a ka se kgone go tlhapatso Mowa o o Boitshepo. Ke motswakwa yo o tlhapatso.

317 Bao e ne e se Bakeresete ba ba neng ba eme foo. E ne e le batho ba ba bodumedu, e ne e le Bajuta ba othodokse, dingaka ka sedumedi, le jalo jalo, mme ba ne ba tlaopa ka ga Ena le ditiro tsa Gagwe, ba bitsa ditiro tsa Modimo, gore, “E ne e le mowa o o itshekologileng o o go dirang.”

318 Mme ke ba le kae ba lo akanyang gore gompieno ba tlhapatso Mowa o o Boitshepo, ba ba nang le D.D.D., Ph.D. mo leineng la bone? Ke ba le kae ba bagolo, ba Othodokse ba ba gwaletseng, Makhatholike, Maprotestante, ba ba tsamayang mo mmileng ebile ba tlaopa tiragatso ya Mowa o o Boitshepo, ba le fela ba ba jaaka baithuti ba ba rutegileng thata, mme ba le ba ba botlhajana jaaka konopo? Ke Gone. Fela ba tlaopa Mowa o o Boitshepo, mme ka moo ba a O tlhapatso.

Fela Mokeresete yo o tsetsweng seša a ka se kgone go dira seo. O tlaa re, “Yoo ke mokaulengwe wa me. Moo ke Mowa wa Modimo yo o tshelang.” Go jalo. Mokeresete a ka se kgone go tlhapatsa Mowa o o Boitshepo.

³¹⁹ Ke moleofi yo o tlhapatsang Mowa o o Boitshepo; modumologi, *moleofi*, “modumologi.” Go na le selo se se gabedi fela: ke a kana o modumedi, kgotsa o modumologi.

³²⁰ Jaanong, lemogang fano, go dira gore sena se wediwe ka mmannete jaanong. Ke ne ka nna le ponatshegelo e e neng ya ntshwenya ka nako tsothle. Dingwaga tse di fetileng ke ne ke tlwaetse go leba kwa go eo. Ke ne ka re, “Ao, fa motho a kile a amogela Mowa o o Boitshepo fong, mme a tloge a kgeloge, o ne a tlaa timelela ruri.” Ke ne ke sa kgone go dira gore ena e nngwe e tlhaloganyege go dumalana le seo.

³²¹ Ke ne ka re, “Fong ke eng e le gore Baebele ne ya re, gore, ‘Ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng o na le Botshelo jo Bosakhutleng, jo Bosakhutleng, mme ga a ketla a tla kwa katlholong, fela o dule mo losong a tsena mo Botshelong. Botlhe ba Rara a ba Mphileng ba tlaa tla kwa go Nna, mme ga go ope wa bona yo o timetseng, Ke tlaa ba tsosa mo metlheng ya bofelo. Ga go motho ope yo o tla ba swatolang mo seatleng sa Me’? Seo se tsamaelana jang le sena? Nna fela ke ne ke sa kgone go tlhaloganya. ‘Go a pala mo go bao ba ba neng ba sedimosediswa pele.’” Ke ne ke akanya, “Go na le sengwe se se phoso. Nna fela ga ke kgone go go tlhaloganya.”

Mme ke ne ka ya kwa bokopanong jo bonnye jwa Mapentekoste, dingwaga tse di fetileng.

³²² Ga go na a le mongwe yo o setseng mo kerekeng, ke a fopholetsa, bosigo jono, yo o gakologelwang. Dingwaga tse di fetileng, mona e ne ebile e le fela go ka nna ka nako e motlaagana o neng o agiwa. Fa e se fa e le gore, go ne go tlaa nna Mokaulengwe Graham kwa motsheo foo, kgotsa mongwe. Ga ke itse, o ne o le fano pele, kgotsa nnyaya, bakaulengwe. Mokaulengwe Mahoney, ke a akanya, ne go le ena. Eya. Fela pele ga ke ne ke nyala.

³²³ Neo eo e ne e dira, ke ne ke boifa. Ba ne ba mpolelela gore e ne e le ya ga diabolo. Ke ne ke sa itse go tsamaya Moengele wa Morena a ne a mpolelela.

³²⁴ Ke ne ka ya kwa Mishawaka, mme ke ne ka nna mo bokopanong joo, mme ga ke ise ke utlwe go thela loshalaba mo gontsi ga kalo le go lela le go baka Modimo. Ke ne ke akanya, “Mokaulengwe, mona ke Legodimo.” Mme, ao, ka fa ba neng ba tle ba ye kwa godimo le kwa tlase.

³²⁵ Ba ne ba tshwanela go nna le jone kwa Bokone, ka ntlha ya tlhaolele. Makhalate le makgowa ba ne ba le mmogo. P.A. ya W. le P.A. ya J.C. di ne di kopane ka mmannete mme di fetogile go nna Pentekoste E E Kopaneng. Fela a tsosoloso e ba neng

ba na nayo, koo kwa motlaaganeng wa ga Mokaulengwe Rowe kwa Mishawaka. Mme nna, mogomanyana yo o eletsang go itse, ke ntse kwa sedulong sa kwa motsheo, ke ne le lebeletse tsena tsotlhe. Ke ne ke ise ke bone dilo tsena pele.

³²⁶ Go ne go le monna a dutse fa . . . Ga ke ise ke bolele sena fa pontsheng pele. Go ne go na le monna a dutse ka fa letlhakoreng lengwe, le monna ka kwa go le lengwe, mme a le mongwe ne a bua ka diteme, mme yo mongwe a di phutholole. Mme ba ne ba tle ba bolele dilo tse difarologaneng tse di neng di tla go diragala. Fong, yona o ne a tle a bue ka diteme, mme yole a phutholole. Ke ne ke akanya, "Ija, a seo ga se gakgamatse!" Ke ne ke akanya, "Ka fa go galalelang ka teng! Bao e tshwanetse e bo e le Baengele, ba fologile mo popegong ya batho."

³²⁷ Sentle, ke ne ke na le fela dolara le disente di le masome a supa le botlhano, go tla gae ka tsone, mme nna—nna—nna ke ne fela ke ka kgona go reka tanka ya peterole. Ke ne ka robala mo tshimong ya korong bosigong joo. Ke na le karolo ya gone mo bukeng, fela eseng gotlhe ga yone, ka gore ke ne ke sa batle go utlwisa maikutlo a bona botlhoko. Mme jalo he, bosigo joo, ba ne ba re, "Bareri botlhe tlayang fa seraleng." Ke ne ke le fa seraleng. Ke ne ke le moreri wa monana go feta koo ka nako eo.

³²⁸ Jalo he, mosong o o latelang, ba ne ba nkopa gore ke tle ke rere. Ke ne ka iphitlha. Lo a itse, monna wa lekhalate ne a re, "Ena ke yo." Lo gakogelwa polelo ya gone, fa a ne a ntshenola ke ntse foo.

³²⁹ Mme jalo he morago ga go rera letsatsing leo, ke tsamaya fa tikologong, ke ne ke akanya "Fa fela nka kgona go bona banna bao ba babedi." Ba ne ba eteletse pele bokopano. Mongwe o ne a tle a tihatloge a fetoge mosweu mo sefatlhegong; o ne a tle a bue ka diteme. Mme yo mongwe o ne a tle a di phutholole, mme a neele mafoko, "MORENA O BUA JAANA, 'Go na le motho wa *sebane-bane* fano, ka leina le go tweng *sebane-bane*, yo o tshwanetseng go dira *sena* le *jaana-le-jaana*.'" Mokaulengwe, e ne e le boammaaruri. Mme yo mongwe o ne a tle a tihatloge mme a bue ka diteme, mme o ne a tle a phutholole.

³³⁰ Ke ne ke akanya, "Ijoo, a mona ga go gakgamatse!" Jalo he, letsatsi leo, ke ne ke akanya, ke ne ka tswa mme ka rapela. Ke ne ke akanya, "Morena, O ntirele seo gape." Ke ne ke sa itse se ke neng ke tshwanetse go e bitsa sone, diponatshegelo.

³³¹ Ke ne ka tswa mme ka rapela, mme ka kopa Morena go nthusa. Ke ne ka tsamaya go tsokela kago, mme go ne ga diragala gore ke kopane le mongwe wa bona. Jaanong, Morena o mphile tsela ya go itse dilo. Ke ne ka dumedisana le ena ka seatla sa gagwe. Ke ne ka re, "O tsogile jang?"

O ne a re, "O tsogile jang? Leina la gago ke mang?"

Mme ke ne ka re, "Branham."

“Ao,” o ne a re, “o mogoma wa monana yo rerileng mosong ono.”

Ke ne ka re, “Ee, rra.”

332 Fa ke ne ke santse ke na le puisanyo le ena, ke ne ka lemoga mowa wa gagwe. Mme e ne e le Mokeresete yo o phepa fela, mokaulengwe wa Mokeresete, yo o itshekileng fela. Ke raya gore, e ne e le modumedi. Ke ne ke akanya, “Ao, a mona ga go gakgamatse!”

333 Mme go ka nna oura go tloga nakong eo, kwa ntle foo gaufi le koloi, mo ke neng ke lebeletse koloi e kgolo e tona, e ne e na le “Jesu A Le Esi” go kwadilwe mo morago ga yone, mme a eme golo foo go ne go eme monna yo mongwe. Mme ke ne ka tswa mme ka re, “O tsogile jang, rra?”

334 O ne a re, “O tsogile jang?” Ne a re, “Wena o Mokaulengwe Branham, yo o buileng mosong ono.”

335 Ke ne ka re, “Ee, rra. Ke nna.” Ke ne ka re, “E re, ke akola neo tse dintle-ntle tseo tsa Modimo tse di dirang ka mo go lona bakaulengwe ba babedi.”

336 O ne a re, “Ke a go leboga, Rrê Branham.” Mme ke ne ka simolola go lemoga mowa wa gagwe. Ponatshegelo ne ya tla. Mme le ka nako nngwe fa ke ne ka bua le moitimokanyi, mongwe wa bone ne a le foo. Mosadi wa gagwe ne e le mosadi wa tlhogo e ntsho. O ne a tshela le mosadi wa tlhogo e tshetlha, a ne a na le bana ba le babedi ka ena. E ne e se Mokeresete yo o fetang go na le sepe mo lefatsheng.

337 Foo ke ne ka re, “Ke eng se ke tseneng mo go sone? Ke ne ke akanya gore ke ne ke le mo Baengeleng, mme jaanong ke tshwanetse ka bo ke le mo medemoneng. Sengwe se diragetse. Mongwe e ne e le yo, Mokeresete thoothoo; mme Mowa o o tshwanang o fologela mo monneng *yona*, o ne o fologela mo monneng *yo*.” Ke ne ka re, “Jaanong nna ke tlhakatlhakane gotlhelele.” Ke ne ka sa itse se ke tshwanetseng go se dira. Ke ne ka lela ebile ka lopa, ko go Morena. Ke ne ke sa itse se ke neng ke tshwanetse go se amogela.

338 Ba ne ba le gaufi le go ntira gore . . . Ne a mpotsa fa ke ne ke “amogetse Mowa o o Boitshepo?” moeka yona ne a dira. Mme ke ne ka re, “Nnyaya, rra, eseng ka tsela e lo nang nao.”

Ne a re, “A o kile wa bua ka diteme?”

Ke ne ka re, “Nnyaya, rra.”

Ne a re, “Ka ntlha eo ga o na Nao.”

339 Jalo he ke ne ka re, “Wena kooteng o nepile, mokaulengwe wa me. Gongwe ga ke na nao, ka gore ga ke na se lo nang naso.” Mme morago ga lobaka, ke ne ke itumetse gore ke ne ke sa dire.

340 Jalo he foo ke ne ka lebelela seo, mme ke ne ka bona tsela e seo se neng se phuthologa ka yone.

341 Jalo he, letsatsi lengwe, ke ne ke le fa ntle fano ke rapela, bogologolo tala. Ke tlaa lo bolelela gore gobaneng, ke mang yo ke neng ke mo rapelela, e ne e le Roy Davis. Mme ke ne ke le fa ntle fano ke rapela, ka gore o ne a mpiditse “mpopi,” mme ke ne ke rapela gore Modimo a go mo itshwarele. Mme o ne a na le motšhine wa go kwala dikoranta kwa morago foo, a ne a kwala pampiri. Mme motšhine oo o ne wa tshujwa ke molelo wa bo o ša gotlhelele, masigo a le mmalwa morago ga seo, fa ba ne ba o dirisa.

342 Mme jalo he ke ne ke eme kwa morago foo mo logageng lwa kgale ko morago ga Green’s Mill. Ke ne ka tswela golo koo. Mme ke ne ke rapela, ke neng ke le golo koo, malatsi a le mabedi. Ke ne ka baya Baebele ya me faatshe mo logongeng la kgale, kwa, ke neng ka supegets a Mokaulengwe Wood, e se bogologolo tala, ke ne ka baya Baebele ya me faatshe. Ke ne ka nna ke paraletse mo logongeng. Mme phefo ne ya foka. Ke ne ka akanya, “Go ntse go le lobaka lo lo leele, morago kwa logageng leo, ke ne ke tle ke bale fela gannye.” Jalo he ke ne ka tsaya Baebele ka bo ke simolola go bala, mme ena ke kgaolo e e neng e le mo go yone. Sentle, ke ne ka simolola go bala, mme ke ne ka simolola go ipotsa ka nako eo. Lo a bona?

Gonne go a pala mo go bao ba ba kileng ba sedimosediswa, . . . ba abelwa Mowa o o Boitshepo,

. . . ba lekeleditse Lefoko le le molemo la Modimo, mme . . . lefatshe le le tla tlang,

Fa ba tlaa kgeloga, go intšhafaletsa . . . kwa boikwatlhaong; ka e le gore ba ipapolela Morwa Modimo seša, mme ba mo tlabisa ditlhong fa pontsheng.

343 Ke ne ke akanya, “Lena ke Lokwalo lele.” Fela sengwe se ne sa tswela se le mo go nna. Foo ke ne ke simolola go akanya, “Fa ke kwa a buileng fa morago fano, kwa tshimologong, ‘Re sa theye motheo o o suleng wa boikwatlhao, kwa tshimologong. Re sa theye motheo wa boikwatlhao,’ mme fano a re, ‘Ba intšhwafaletsa morago kwa boikwatlhaong. Fela a re gagamaleleng kwa boitekanelong, re tlogela dilo tsena ko morago.’” Foo ke ne ke simolola go bala. Ke ne ka tloga ka bala temana e e latelang.

Gonne lefatshe le le nwang pula e e lo nelang kgapetsakgapetsa, mme le tlhoga dijwalo tse di tshwanelang bao ba ba le lemewang, le amogela ditshegofatso tse di tswang kwa Modimong:

Fela seo se se ungwang mitlwa le sitlwasitlwane se a ganwa, mme se gaufi le go hutsiwa; se bofelo jwa sone e leng o fisiwa.

344 Mme erile ke bala seo, Sengwe se ne fela sa ntshikinya. Mme ke ne ke akanya, “Morena, seo ga se se se lebaganeng le Roy Davis. Gobaneng Wena O tlaa dira seo?”

345 Ke ne ka simolola, go bula tsebe e nngwe. Ke ne ka tshwanela go boela kwa go Lone, gape, “Go a pala mo go bao ba ba neng ba sedimosediwa pele,” ke Le bale gape.

346 Foo ke ne ke akanya, “Morena, sena ke eng? O raya eng, Morena?”

347 Mme ke ne ka retologa mme ka boela ka ko logageng lwa me, go Go rapelela. Mme erile ke dira, ke ne ka bona lefatshe le dikologa. Mme lona le ne le lemolotswe gotlhelele, le le lentle ka mmatota, lefatshe lotlhe. Mme ke ne ka bona monna a apere bosweu, a tsamaya go dikologa, o ne a tshwere kgetse mo seatleng sa gagwe. O ne a jwala dipeo jaaka a ne a dikologa. O ne a tsamaya a dikologa gara ya lefatshe. Mme ka bonako jaaka a sena go dikologa, ke fa go tla moeka a apere diaparo tse dintsho ka mmanete, mogoma yo o lebegang a le botlhajana, a ngongwaela fa tseleng *jaana*, a leba. Mme o ne a na le peo. Mme o ne a latlhela sengwe fa morago ga yone, jaaka a ne a tsamaya go dikologa lefatshe; a lebeletse mongwe le mongwe mme a latlhela. Ke ne ka ema mme ka lebelela ponatshegelo.

348 Morago ga a sena go tsamaya, lefatshe le ne la dikologa, mme go ne go na le dimela tse di tona, tse di kgolo, mme e ne e le tsa mabele. Mme go ne go na le mehero, bommofelaruri ledilo mo mabeleng.

349 Go ne ga tla komelelo. Mme, ao, ka fa mabele a mannye ao a neng a lepeletsa tlhogwana ya one, mme a ne a nyoretswe metsi. Mmofelaruri o monnye o ne o lepeleditse tlhogwana ya one, mme o ne o nyoretswe metsi. Mongwe le mongwe o ne a rapelela pula. Mme morago ga lobaka, go ne ga tla leru le legolo mme le ne fela la nosetsa lefatshe lotlhe. Mme mmofelaruri o monnye o ne wa tlolela kwa godimo, wa simolola go thela loshalaba, “Kgalalelo kwa go Modimo! Haleluya! Bakang Morena!”

350 Mme mabele a mannye, a ne a tlolela kwa godimo, a simolola go thela loshalaba, “Kgalalelo kwa go Modimo! Bakang Morena!”

351 Mme ka nako eo Lokwalo le ne la ntlela, le le fitlhelwang mo Bukeng ya ga Matheo, kgaolo ya bo 5 le temana ya bo 45. Mme reetsang se Jesu a neng a se bua, mo go Matheo 5:45. Mme reetsang thata jaanong jaaka re bala. Matheo, kgaolo ya bo 5 le temana ya bo 45, bo 46; ya bo 44, go simolola.

Fela Ke lo raya ke re, Ratang baba ba lona, ba segofatseng ba ba lo hutsang, mme lo direleng bao ba ba lo tlhoileng molemo, mme lo rapeleleng bao ba ba lo dirisang ba lo gobolola, mme ba le bogisa;

Gore lo tle lo nne . . . bitsang . . . lo tle lo nne bana ba ga Rraeno yo o leng kwa legodimong: gonne o dira gore letsatsi la gagwe le tlhabele . . . bosula le mo . . . siameng, mme o romela pula basiaming le . . . basiamologing.

352 Jalo he, lo a bona, pula e e tshwanang e e dirang gore mabele a gole, e dira gore mmofelaruri o gole. Mme, ka moo he, ke ne ka tlhaloganya setshwantsho se. Moipobodi wa gago wa senama ke yoo, yo o leng gone ka mo kerekeng. Fela maungo a gagwe. . . A ka nna a thela loshalaba, a tlola, a bina, a bua ka diteme; fela maungo a gagwe: ena ke mmofelaruri. Mme yo mongwe ke yoo, yo o nang le Mowa o o tshwanang. Mowa o o Boitshepo o ka fologela gone mo segopeng sa batho, mme moitimokanyi a ka thela loshalaba, ka Mowa o o Boitshepo, go tshwana fela jaaka mmofelaruri o ka kgonang go tshela ka pula e e rometsweng. Ke se Paulo a buang ka ga sone fano. Fela go a pala gore mmofelaruri o fetoge o nne mabele, kgotsa mabele mmofelaruri. Lo a go tlhaloganya? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

Gonne go a pala mo go bao ba ba kileng ba sedimosediswa, mme ba . . . ba ne ba abelwa neo ya Mowa o o Boitshepo,

Mme . . . ba ne ba lekeletsa lefoko le le molemo la Modimo, le thata ya lefatshe le le tla tlang,

. . . go kgeloga, go intšhwafatsa gape . . .

Reetsang se a neng a se bua.

. . . gonne pula . . . e tla kgapetsakgapetsa mo godimo ga lefatshe, go lo nosetsa le go le tlhogisa fano, mme e lo baakanye;

Fela . . . tse di leng mitlwa le sitlwasitlwane di gaufi le go ganwa; . . .

Jaanong, ka moo he a re khutleng go tlhola re bua ka ditshimologo tsa ntlhantlha le dithuto tsa ga Keresete, a re gagamaleleng . . . kwa boitekanelong; re sa theyeng gape motheo wa boikwatlhao le ditiro tse di suleng . . . kwa go Modimo, le tumelo, le jalo jalo,

. . . le dithuto tsa dikolobetso, . . . go bewa ga diatla, le dilo; . . .

353 Lo a bona, modumedi yo o senama, morago ko metlheng eo, fela jaaka go ntse gompieno, o rata go bua a re, "Sentle, ke leloko la kereke. Ke ikwatlhaile. Ke—ke ne ka nanoga, ke dirile boipolelo. Ke ne ka kolobetswa." Lo a bona, ba thaya ditokafatso tseo tsa senama. Mme go dira eng? Go ntsha bommfelaruri.

354 Ke eng se boitekanelo bo se dirang? Ke mabele. Mabele ke Lefoko la Modimo. O a dirisa jaaka Lefoko la Gagwe. Ke Peo ya Gagwe. E a ungwa.

355 Go ikaega mo go reng ke peo efeng e e jwadilweng mo pelong ya gago. Fa o tla mo kerekeng fela ka gore wena o boifa dihele, fa o ipataganya le kereke ka gore ga o batle—ga o batle go ya diheleng, o santsane o le mmofelaruri. Fa o—fa o ipataganya le kereke fela gore o tume, o santsane o le mmofelaruri. Fa o dirile

dilo tsothle tsena tsa semmuso tse di tshwanetsweng go diriwa, mme seo e le sotlhe se o nang naso, o santsane o le mmofelaruri.

356 Fela Mokeresete wa mmannete, wa popota o gagamalela boitekanelong go fitlhela lefatshe le sule mme o fetoga o nna setshedi se seša mo go Keresete Jesu. Fong, go a pala gore motho yoo a kgeloge le ka nako epe. Se Baebele e se buileng! A lo bona ka fa moo go tshwanang ka teng le Lokwalo lotlhe? Le bona ka fa Le go bayang gone teng foo mo lefelong la gone?

357 Le ka bua fano jang gore, “Motho yo a kileng a bolokesega a ka se ka a timela” mme go tle golo ka kwano e bo e re, “Fela, fa o timetse, kgotsa o tlhapatsa, go a pala”? Go tlhomame, fa o le motlhapatsi, wena ga o Mokeresete.

358 “Ga go motho ope, yo e reng a bua ka Mowa Modimo, a bitse Jesu yo o hutsegileng.” Moitshepi Johane 4. . . kgotsa Johane wa Ntlha 4. Ga go motho yo e reng a bua ka Mowa wa ga Keresete, a bitse Jesu “yo o hutsegileng.” Mowa mongwe le mongwe, wa Modimo, o o leng mo Kerekeng ya Bokeresete, o dumalana le sengwe le sengwe se Modimo a se buileng.

359 Re bala fano, mme go re, “O ne a ntshetswa ditlolo tsa rona matsanko. Re fodisiwa ka dingalo tsa Gagwe.”

360 Monagano wa kgale wa senama wa re, “Metlha ya metlholo e fetile. Nna ke *Ngaka Jones*.” Lo a bona? “Ga go na selo se se jaaka phodiso ya Semodimo. Ga go selo se se jaaka bodumedi jwa maikutlo a peloephapa. Le segopa fela sa ba ba gakatsegileng. Lo hohoma maikutlo. Lo a bona, moo ke gotlhe mo go leng mo go gone. Ga go sepe mo go gone. Rona re Mapresbitheriene. Re Malutere,” kgotsa le fa e le eng se go leng sone. “Re itse fa re emeng teng.”

361 Fela ke eng se Mowa wa Modimo o se buang? Jesu Keresete, yo o tshwanang fano! “Amen,” go bua Mowa wa Modimo. O dumalana ka bonako le Lefoko. Ee, rra. O gone foo. A lo bona se ke se rayang jaanong?

362 “Ditokafatso tsena tsa senama di baka loso,” ne ga bua Paulo.

363 Fela kwa Botshelo bo leng gone, boitekanelo jona, “Ena yo o utlwang Mafoko a Me, a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jwa bosakhutleng, mme ga a ketla a tsena mo tshekisong, fela o dule losong a tsena ka mo Botshelong. Ke tlaa mo naya Botshelo jo bosafeleng, ke mo tsose kwa metlheng ya bofelo. Botlhe ba Rara a ba Mphileng ba tlaa tla kwa go Nna, mme ga go ope wa bona yo o timetseng.” Go ka se ka ga nna teng.

364 Jalo he, fano ke se go se dirang—se go se dirang. Batho ba akanya gore moo go dira batho ba itaole. Mokaulengwe, ga o direle Modimo fa tlase ga modilo wa noga. Modimo ga se mongwe wa baeka bana ka seme sa noga e ntsho, a go kgarametsa mo tikologong. Ena ke Rara. Ena ke Lorato. Modimo ke Lorato. Mme

Baebele ne ya bua, mo go Moitshepi Johane ya re, “Ena yo o ratang ke wa Modimo.”

³⁶⁵ Lo rata Modimo. Ke tlaa bo ke sa dire, fa nka tswa mme—mme ka nna mo botagweng bosigong jono. Ga ke ise ke nwe, mo botshelong jwa me. Fela fa nka tswa mme ka nna mo botagweng, nka se boife go itewa ka seme. Leo ga se lobaka le ke sa yeng—yeng, ke sa yeng ka go dira. Lobaka le ke sa go direng, ke ka gore ke a Mo rata. O a nthata. Ga se ditiro tsa molao. Ga se sengwe se ke tshwanetseng go se dira. Ke ka ntlha ya gore O setse a ntiretse sengwe, mme ke Mo ratela gone. Lona lo bao.

³⁶⁶ Jalo he, ka Mowa oo teng foo, o o solofeditsweng, “Ke mo naya Botshelo jo bosafeleng, mme ga ba ketla ba nyelela.” A O ne a aka kgotsa a O ne a bolela Boammaaruri? O ne a bolela Boammaaruri. Jalo he, a lo bona ka fa Lena le phuthologang ka gone? Go pala ke ga motho gore a we morago ga a ne a ntse mo letlhogonolong. A ka se ka. A ka wa, go tlhomame, fela eseng a boele kwa boikwatlhaong, kwa morago kwa lefelong mme a dire ditiro tsa kgale a boelela gape.

³⁶⁷ Jalo he, lona lotlhe lo kgobakgobang go tloga tsosolosong go ya tsosolosong, lefelong le le lengwe mme go tloge go nne kwa go le lengwe, a ga lo bone gore ga lo a nitama? Ga lo a tsepama. Jaanong, go tlhomame. . . Lo a re, “Mokaulengwe Branham, ga ke itse fa. . .” Go tlhomame Modimo ga a na go nnaya bodiredi jo A dirileng, mme a ntetlelele ke nne mo phosong. Mme fa bo ne bo sa netefadiwa ka Lokwalo, go raya gore bo tlaa nna mo phosong, fela Lokwalo ke lena go go tshegetsana.

³⁶⁸ Kereke ga e ise e timelelwe ke lefelo. . . Batho ba a ya, ba ipataganye le kereke, ba tlhatlharuane, ba lwe, ba feretlhege maikutlo, le—le sengwe le sengwe, mme ba tshele fela mohuta mongwe le mongwe wa botshelo jwa senama, “Ao, ee, nna ke Mokeresete.”

³⁶⁹ Ke ne ka utlwa boipobolo gompiano jwa mohumagadi yo monnye yo neng a mpolelela gore monna wa gagwe o ne a ratana le monna. O ne a ba bona, lefelong go ya lefelong. Mme mosadi a re, “Ke ile go go itsise gore, ‘Nna ke Mokeresete.’” Um-hum.

³⁷⁰ Lebang golo ka kwano fa go Jimmy Osborne, golo fano a rera mo mosong wa Sontaga; mme a ne a bina mmimo wa jese e e tletseng bohutsana, a ne a bina mmimo wa roko le go theethekedisa lotheka le sengwe le sengwe, go ralala beke yotlhe.

³⁷¹ Bonang Elvis Presley, mofuta o o kgethegileng wa ga Jutase Isekariote ka 1947, a ipataganya le Assemblies of God, Pentekoste, a bue ka diteme ka ntlha ya Mowa o o Boitshepo, mme a romele mewa ya botho e mentsi kwa tlhorontshong go feta mafelo otlhe a a rekisang dino go se mo molaong a a kileng a nna gone mo dingwageng di le masome a le matlhano tse di fetileng. Ne a sokamisa menagano ya bana ba banana ba bannye gotlhe gongwe le gongwe mo lefatsheng, go fitlhela basetsana

ba bannye ba ne ba tsaya diaparo tsa bona ka fa teng mme ba di latlhela mo seraleng, mme ena a tshwanetse a di saene leina la gagwe. Go le ga maitsholo a maswe thata jang gore ga ba batle go mo supegetsa mo thelebishineng, go tloga fa lothekeng lwa gagwe go ya kwa tlase, mokgwa wa mmele wa gagwe. Mowa o o Boitshepo, go bua ka diteme, gore e nne bosupi? Ao, mokaulengwe, fa Mowa o o Boitshepo o ne o le foo, O ne o ka se itshware jalo. O itse mo go botoka go na le seo. Go tlhomane go ne go ka nne jalo. Modimo o rata bophepa le boitsheko le boitshepo.

372 Ga ke itshware ka go nna bophepa le boitsheko le boitshepo go itira Mokeresete. Fela Keresete, mo go nna, o tshela seo mo go nna. Mme ke a Mo rata. Mme fa ke dira sepe se se phoso, se a ntshekisa. Gone foo ke tlaa re, “Modimo, intshwarele.” Letsatsi lengwe le lengwe, ke tshwanetse ke ikopele boitshwarelo, letsatsi lengwe le lengwe. Mme lo a dira, le lona. Go tlhomame, lo a dira.

373 Fela jaanong fa wena o—fa o le yo o senama, o leta fela kwa morago, mme o re, “Ah, sentle, moo go siame, nna ke leloko la kereke.” Lo a bona? Mme foo fa wena o tlhapatsa, ke nako e o senang Tumelo e e kileng ya newa baitshepi. Fong o tlaopa ka Eo, mme o O bitsa, “Mowa o o bosula.” O re, “Moo ke segopa sa dibidikami tse di boitshepo.” Foo, wena o ikgaoganya magareng a letlhogonolo le katlholo, ka ntlha eo wena o feleetse ruri.

374 Jesu ne a re, “Lefoko le le lengwe kgatlhanong le One, ga go ketla go itshwarelwa mo lefatsheng lena kgotsa lefatsheng le le tshwanetseng go tla.” Mme Mokeresete, a tsetswe ke Mowa, a ka se bue bosula ka ga Seo, ka gonne go ka se diragale. Se dumelana le One. Go jalo.

375 Leo ke lebaka batho ba leakang go mpolelela, Pinagare eo ya Molelo foo, e e tlhagelelang fano le rona, ba leka go bua, gore, “Moo e ne e le diabololo,” gore, “E ne e le fela tlhamane,” gotlhe mona. Fela sekapaditshwantsho se ne sa netefatsa gore E ne e se jalo. Mme ditiro di dutse gone totatota mo Baebeleng, Pinagare ya Molelo e e tshwanang e e neng ya kopana le Paulo mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko. Dilo tsena tsotlhe tse A di dirileng kwa morago koo, e di dira fela totatota ka tsela e e tshwanang, ka Baebele. Ke Keresete, Morwa Modimo.

376 Mme fa re tsalwa seša, re na le Botshelo jo bosafeleng, mme re ka se ka ra nyelela. Go tlaa palela motho gore a kgeloge. Seo ke se Baebele e se buileng.

377 Jaanong, reetsang, tlhokomelang se Paulo a se buang. Ke tlaa bala yotlhe e nngwe ya yone, mme ke bone fa moo go sa utlwale ka go napa, jaanong. A re tsweleng, motsotso fela. Temana ya bo 8.

Fela seo se e ungwang mitlwa le sitlasitlwane se a ganwa, mme se gaufi le go hutsiwa; se bokhutlo jwa sone e leng go fisiwa. (Yoo ke modumologi.)

³⁷⁸ Jaanong elang Paulo tlhoko. “Fela, baratwa, . . .” Jaanong o bua ka ga bao ba ba lehang go boela ka fa tlase ga molao, lo a itse, ba leka go dira ditiro tsotlhe tsa molao, ntswa go le jalo bona ba tsamaiso fela ditiro tsa meletlo ya sedumedi jaaka ba ka kgona ka gone. Ba na le dikolobetso le go bewa ga diatla, le dilo tsena tsotlhe.

Fela, baratwa, rona re tlhotlheletsegile ka dilo tse di botoka ka ga lona, . . .

Lona lo bao. Mo reetseng jaanong.

. . . mme dilo tse di tsamaisanyang le poloko, le fa—le fa ka sena re ne ra bua jaana.

Gonne Modimo ga a siamologa gore a lebale ditiro tsa lona le ditiro tse di thata tsa lorato, tse lo neng lwa di bonatshetsa leina la gagwe, ka gore lo ne lwa direla baitshipi, mme lo santse lo direla.

³⁷⁹ Lo a bona se a buang ka ga sone? Ena ga a bue ka ga Bakeresete ba ba kgelogang, go pala gore ba boe. O bua ka ga badumedi ba senama ba ba ralalang mohuta wa tokafatso. “Fela,” o ne a re, “mo go lona ba lo neng lwa tsalwa seša, lona ba lo leng Bakeresete, baratwa, re tlhotlheletsegile go dumela dilo tse di botoka ka ga lona. Ga lo bue dilo tseo. Ga lo tshele mohuta oo wa botshelo. Lo sireletsegile le Keresete.”

O ne a reng fa morago fa? Jaanong a re yeng kwa go Baheberer 10, kwa re neng re le gone mosong ono, gape. [Fa go sa thepiwang teng fa theiping—Mor.]

³⁸⁰ Jaanong a re buleng ka kwa ka ntlha eo, gape, mo go Baefeso 4:30. Mme re baleng ena, motsotso fela, mme re tlhokomeleng se ena e se buang, go tshegetsatsa sena, go dira gore Lokwalo le tsamaisane le Lokwalo. Baefeso 4, nte re boneng. Baefeso 4:30. A re baleng mme re boneng se Le se bolelang. Reetsang.

. . . lo se utlwise botlhoko Mowa o o Boitshepo wa Modimo, . . .

Jang—re kolobeditswe jang ka mo Mmeleng? Mowa o le mongwe.

. . . lo se utlwise botlhoko Mowa o o Boitshepo wa Modimo, o ka one lo kannweng go fitlhela kwa letsatsing la thekololo ya lona.

A go jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo kaneletswe ka mo Mmeleng wa ga Keresete, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, eseng go tloga tsosolosong e nngwe go ya go e nngwe, fela go fitlhela kwa Letsatsing la thekololo ya Mmele. Seo ke se o leng sone. Jalo he, ga go na tsela epe ya gore wena o timele.

³⁸¹ O a tshoga. Mme leo ke lebaka letshogo, letshogo, poifo e pata pelaelo.

Lorato lo pata Tumelo. Ke rata Rrê. Nna ga ke Mo tshabe, ka gore ke a Mo rata. Ena ga a na go nkutlwisa botlhoko. O tlaa ntirela molemo. Fa ke ne ke Mo tshoga, mme, “Ao, ga ke itse a kana O tlaa go dira, kgotsa nnyaya.” Lo a bona?

382 Fela fa ke Mo rata, “Ee, Rra, ke—ke a Go rata. Mme ke a itse Wena o—Wena o Rrê, mme O a nthata, mme ga ke boife fa e se gore O tlaa tshegetsatsa Lefoko la Gago. Ke tsholofetso ya Gago mo go nna.” Eo ke tsela e Mowa wa Modimo dirang ka gone.

383 “Fela, ao, fa ke dirile *sena*, fa ke dirile *seo*.” Lo a bona, foo lo tla kwa letlhakoreng lwa molao, gape. O seka wa ya kwa letlhakoreng lwa molao. O lebeletse dintlha tse di maswe fela tsa seemo.

384 Letlhakore le le lebeletseng dintlha tse di molemo tsa seemo ke se lo se batlang. Go setse e le tiro e e fedileng. Keresete ne a swa, mme boleo bo ne jwa bolawa fa A ne a swa. Mme fa Modimo a go laoletse Botshelo jo Bosakhutleng, “Botlhe ba Rara a ba Mphileng, ba tlaa tla mo go Nna.” Lona lo bao, ka se kgone go timela. Lo sireletsegile ka metlha. “Gonne ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeleditswe ka mo Mmeleng o le mongwe, mme ka setlhabelo se le sengwe O ne a itekanetsa ka bosafeleng.” Lona lo bao. Ga go na tsela ya gore rona re latlhegelwe. Ka tsepamo. Jaanong, a ga go dire gore o ikutlwe o siame? [Phuthago ya re, “Amen.”—Mor.]

385 Jaanong, o itse jang gore o Mokeresete? Fa mowa wa gago o supa le Mowa wa Gagwe, fa lorato la Modimo le le mo pelong ya gago, fa o na le lorato, boipelo, kagiso, boiphapaanyo, bonolo, bopelotelele, molemo, bopelonolo. Moo ke nako e wena o . . . Maungo a Mowa a latela botshelo jwa gago.

386 Eseng ka gore wena o kgona go bina mo Moweng, ao, o binela moribo ona wa segompiano, o o tshameka mo pianong, o tshamekela bontsi jona fano jwa go binela mo Moweng. Dilo tseo di siame. Fela di isitse selo sotlhe ka kwa ko letlhakoreng la molao, lo a bona, mme ke gone ka moo, ba tlogetseng Mowa wa Modimo kwa morago.

387 Leo ke lebaka, erileng Modimo a ne a simolola go Iponatsa, ba neng ba re, “Diphirimisi. Ga re batle sepe se se dirisanang le Seo.” Ga ba itse Modimo. Ba ne ba ise ba Go bone. Ga ba kgone go Go tlhaloganya, ka gore go na le botshelo jo bo farologaneng teng moo. Ga a itse, mmofelaruri ga o itse se mabele a se dirang. Ena ke botshelo jo bo farologaneng.

388 Eo ke tsela e go leng ka teng ka Mokeresete, ko modumeding yo o senama, moipobodi, yo o tswang mme a ipobole, “Ao, ee, nna ke Mokeresete.” Sikara se se tona mo molomong wa gagwe, jaaka pholo e e kgaotsweng dinaka ya kwa Theksase.

389 Mosadi ka marokgwe a gagwe a makhutshwane, a re, “Ao, ee, nna ke leloko la kereke. Go tlhomame, nna ke ena.” Maungo a gago a netefatsa gore wena ga o sepe fa e se yo o senama.

Go jalo. Ka tlhomamo, go jalo. Go na le fela selo se le sengwe go se dumelela ka ntlha ya seo: moo ke a kana go tllaela mo monaganong kgotsa mowa wa boiphethlho mo go wena. Go jalo.

³⁹⁰ Fa o batla go itshwara jaaka lefatshe, Baebele ne ya re, “Fa o rata lefatshe kgotsa dilo tsa lefatshe, lorato la Modimo ebile ga le yo mo go wena.” Jalo he lona lo bao.

³⁹¹ Jaanong, lo a re, “Ao, Baebele e buile seo, ka ntlha eo ke tshwanetse ke dire seo.” Nnyaya, moo ga se gone. Nna fano go fitlhela Keresete a go diretse sengwe, se se tlosang oo mo go wena. Fong wena o tsetswe ke Mowa wa Modimo. Eseng se o se dirang, ke se A se go diretseng. Go fitlhela o nna le lorato gore wena o dule mo losong wa tsena mo Botshelong. Mme go tloga foo o tlhokomele botshelo jwa gago, fa jona—fa bo tshwanelwa. Eseng ka gore o leka go dira botshelo, fela ka gore Modimo o go tlisa mo tlase ga puso ya Mowa wa Gagwe. Ga se wena o iketelela pele mo tseleng ya Modimo. Ke Modimo a go etelela pele mo tseleng e e Leng ya Gagwe. Eseng wena o dira ketelelo pele, fela Modimo a dira ketelelo pele.

³⁹² Jaanong elang sena tlhoko, jaanong, fela jaaka re tswelela tlase go ya kwa bokhutlong. Temana ya bo 11.

Mme re eletsa gore mongwe le mongwe wa lona a supegetse bothakga jo bo tshwanang mo tshepising e e tletseng ya tsholofelo go ya go fitlha kwa bokhutlong:

Gore lo se tle lo nne ba ba tshwakgafetseng, fela balatedi ba bona ba ka tumelo le bopelotelele ba n nang bajaboswa ba tsholofetso.

³⁹³ Jaanong, fela tshwaelo e le nngwe gape fano.

Gonne fa Modimo a ne a diretse Aborahama tsholofetso, ka gore o ne a ka se kgone go ikana ka ope yo o mogolo bogolo, o ne a ikana ka boena,

A re, Ruri ke tlaa go segofatsa ka tshhegofatso, mme ka totafatso, ke tlaa go totafatsa.

³⁹⁴ Motlhang Modimo a neng a kopana le Aborahama! Jaanong, Abrahama ne a amogela kgolagano, a sena boleng gotlhelele jwa go nna yo o siameng a tshwanelwa ke sengwe. Kgolagano e e neng ya dirwa le Abrahama. Go sena pelaelo epe ke letlhogonolo, go feleetse. Abrahama e ne e se monna yo o botoka. E ne e se monna wa boitshepo. E ne e le fela monna yo o tlwaelesegileng. Mme Modimo, ka boitshenkelo, ne a tlhophya Abrahama ka gore Modimo ne a mo itshenkela; eseng ka gore Aborahama ne a go batla, ka gore Aborahama ne a dira *sena*, ka gore e ne e le monna yo o siameng, ka gore o ne a na le boleng jwa go nna yo o siameng a tshwanelwa ke sengwe. Fela e ne e le maikgethelo a Modimo. Modimo ne a tsaya Aborahama.

³⁹⁵ Gompiano, jaaka ke ne ka bua, ke a dumela, “Re kgetha bareri ba rona.” Re tsamaya fa tikologong, re re, “Sentle, mongwe

wa batiakone o tlogetse. A re batleng monna yo o botoka bogolo mo kagong go tsaya lefelo la gagwe. Sentle, modisa phuthego o tlogetse; a re batlisiseng, re boneng yo o botoka bogolo.” Dinako dingwe seo ga se a siama.

³⁹⁶ Fa ba ne ba kgethile monna go tsaya lefelo la ga Jutase, ba ne ba fitlhela monna yo o phoso. Ba ne ba kgetha mokau, Mathiase, mokwadi yo mogolo, morutegi, moemedi. Ba ne ba re, “Ena fela o tlaa tsaya lefelo la mmannete. Thaka, ena o lebega jaaka monna ya mmannete.” Fela e ne e se maikgethelo a Modimo. Mme o ne a tsaya monna yona, mme ga a ise a ko a direle Modimo sepe.

³⁹⁷ Fela Modimo ne a tlhophisa maikgethelo a Mojuta yo monnye, yo o godileng wa tshakgalo e ntsi, wa nko e e letsina yo neng a fologela golo koo ka sefatlhego sa gagwe le gotlhe, “Ke tlaa fologa. Ke tlaa ba tshwara.”

³⁹⁸ Modimo ne a re, “Ke bona sengwe mo go ena. Ke tlaa mo dirisa.”

³⁹⁹ Mme Modimo ne a tlhagelela fela mo matlhong a gagwe mo Leseding le le golo leo foo. Mme o ne a re, “Wena o Mang, Morena?”

⁴⁰⁰ Ne a re, “Ke nna Jesu. Gobaneng, go thata gore wena ko rage ditlhabi. Gobaneng o Mpogisa?” Fela jalo, mme Modimo ne a tsaya monna *yoo* mme a mo dira mongwe wa banna ba tona ba le ka nako nngwe ba kileng ba tsamaya mo sefatlhegong sa lefatshe esale Jesu Keresete. Ao e ne e le maikgethelo a Modimo.

⁴⁰¹ Gompiano, re leka go dira maikgethelo. Lona dikereke, lo romela monna *yona* fano, le monna *yole* fano. Ga go a tshwanelwa go dirwa ka tsela eo. Modimo o etelela pele. Ke Modimo mo go tsotlhe, mo gare ga tsotlhe, mo godimo ga tsotlhe; eseng dokomane nngwe ya kereke nngwe. Ke se Modimo a se buileng ka ga gone, se se dirang pharologano.

⁴⁰² Lemoga. Modimo ne a direla Aborahama tsholofetso, go sa laolwe ke mabaka ape. Mme jaanong, leta, Abrahama o ne a sa tshwanele go dira selo se le sengwe. Modimo ne a re, “Ke setse ke go dirile.”

⁴⁰³ Modimo na a direla Atamo tsholofetso, ne a re, “Atamo, fa o sa tle go kgoma *sena*, o tlaa tshela ka metlha. Fela letsatsi le o jang lwa sone, letsatsi leo o a swa.”

⁴⁰⁴ Atamo ne a re, “Ke ipotsa fela gore gotlhe ke ga ka eng, le fa go le jalo?” O ne a ya ka kwa mme a le ja, a dira ntleng ga tseletso.

⁴⁰⁵ Nako nngwe le nngwe e Modimo a dirang . . . motho a dirang kgolagano ya gagwe le Modimo, kgotsa Modimo le motho, motho o senya karolo ya gagwe. Jalo he Modimo ne a tshwanela go dira sengwe, ka gore O bone se motho a neng a le sone. Mme ba ne ba laoletswa pele, ba ne ba itshenketswe, mme Modimo ne a tshwanela go dira sengwe. Jalo he Modimo ne a fologa mme a

dira kgolagano ya Gagwe le Aborahama, e sa laolwe ke mabaka. Fa e ka bo e ne e se e sa laolweng ke mabaka, Aborahama a ka a ne a timetse, lobaka lo lo leele.

406 Mo lebeng a dutse golo koo ko Gera, a kgelogile, a bua leaka. Ebile a fa monna yo mongwe mosadi wa gagwe, go boloka letlalo le e leng la gagwe. A monna yo! A neng a dutse golo koo, ebile a kgelogile. Modimo ne a mmolelela, ne a re, “O seka wa tloga golo fano. Nna golo fano.” Losekedi lo ne lwa mo ntsha. O ne a kalakatlegela golo kwa go neng go le tshelega motlhofo. Lo itse se se diragalelang mogoma fa a tsaya tsela e e motlhofo.

407 O ne a kalakatlega kwa ntle, kwa tlase kwa kwa bojang bo neng bo le botalana. Mme erile a ne a goroga kwa tlase koo, o ne a bolelela kgosi eo gore mosadi wa gagwe e ne e le “kgaitsadie,” bo pholosa letlatlo le e leng la gagwe. Jaanong, moo e ne e le leaka. Mme monna mongwe le mongwe, o tlaa tsaya mosadi wa gagwe mme a mo neye monna yo mongwe, go boloka letlalo la gagwe! O ne a le yoo, a dutse golo koo mo tanteng e nnye, mokgelogi, a bolela leaka, mme kgakala thata kwa ntle ga ya gagwe, a kgaoletsewe gotlhelele kgakala le tsholofetso le sengwe le sengwe, fela e ne e santsane e le moporofeti wa Modimo.

408 Mme Abimeleka e ne e le yoo, e ne e le monna yo o siameng, wa boitshepo. Go tlhomame, ne a rapela dithapelo tsa gagwe bosigo bongwe le bongwe. Ne a bona mmamogolo yona, yo neng a godile dingwaga di le lekgolo, yo neng a fologetse koo, a le montle ebile a le monana gape. O ne a re, “Yoo ke mosetsana yo ke ntseng ke mo letetse, jalo he nna fela ke ile go mo nyala.”

409 Aborahama ne a re, “O ka nna wa mo tsaya. Ena ke kgaitsadiake.”

Mosadi, “Yoo ke nkgonne.”

410 Jalo he o ne a mo isa golo ka kwa mme a dira gore basadi ba mo tlhapise gotlhelele mme—mme ba mo apese diaparo tse di ntle, mme ba mmaakanya jaaka kgo—kgosana ya sesadi. Mme o ne a rapela dithapelo tsa gagwe, a itapolosa mo bolaong, mme a menolela dinao tsa gagwe kwa godimo, a bo a re, “Ka moso, ke tlaa nyala mosetsana yo montle yole wa Mohebere, yole—kgaitsadia mosimane yole golo kwa. Ao, go tlaa nna mo gontle ntle. Oho Morena, O itse ka fa ke Go ratang ka gone! Ee, rra. Go a gakgamatsa!”

411 Mme Modimo ne a re, “Wena o tshwana fela le monna yo o suleng.” Uh-huh!

[Mokaulengwe Branham o a gotlholo—Mor.] Intshwareleng. Abora- . . .

412 Goreng, Abrahama o ne a dutse golo koo, a aka, a kgelogile. Mme monna o ne a le yo, yo o pelophepa mme a le tshiamo ebile a le yo o ikanyegang. “Goreng,” o ne a re, “Morena, O itse

boikanyego jwa pelo ya me. A ena ga a a ka a mpo-lelela gore, yoo ke 'kgaitsadie'?"

⁴¹³ Ne a re, "Ke itse boikanyego jwa pelo ya gago. Leo ke lebaka Ke go itsang gore o se Nteofele. Go jalo. Ke itse botlhoka-kgopo jwa pelo ya gago. Fela monna wa gagwe ke moporofeti wa Me." Haleluya! Ao, fa seo e se letlhogonolo, gone ke eng? "A kgelogile, a bua leaka, mme a dutse kwa ntle koo, fela yoo e santsane e le moporofeti wa Me. O tseye tshupelo, mme o ye kwa go ena, ebile o buse mosadi wa gagwe, kgotsa wena o monna yo o suleng. Nka se tlhole ke utlwa dithapelo tsa gago. Mo letle a go rapelele." Amen. Lona lo bao. "Yoo ke moporofeti wa me."

Jaanong, wa re, "Ao, ke eletsa nka bo ke ne ke le Aborahama."

⁴¹⁴ "Fa re sule mo go Keresete, re Peo ya ga Aborahama, mme re bajaboswa go ya ka tsholofetso." Go jalo. Seo ke se Baebele e se buileng. A lo tlaa rata go E bala? Gobaneng, Baebele ne ya bua gore—gore tsholofetso e ne e se fela ya ga Aborahama fela le dipeo tsa gagwe. Jaaka wena . . . Abrahama ne a na le dipeo di le dintsi, go tlhomame, bana ba le bantsi. Ishmaele ne e le ngwana wa gagwe. O ne a na le bana ba le supa kgotsa ba ferabobedi morago ga Sara a sena go swa, ka yo mongwe, Katura. Fela, leba, peo e ne e le e e solofeditsweng, e e neng e le Isaka, mme ka Isaka ne ga tla Keresete, ka Keresete go ne ga tla rona. Tsholofetso ga e na mabaka.

⁴¹⁵ Jaanong, ga tweng ka ga Aborahama? Gobaneng, o ne a ka bo a fedile, go ka bo go ne go mo paletse gore le ka nako epe a boe gape. Go tlhomame. Go ka bo go ne go paletse Saule gore le ka nako epe a boe gape, fa go le seo, lo tlaa tshwanela lo bale Lokwalo ka tsela seo. Lo a bona? Fela go ne go se jalo. Tsholofetso ya Modimo e tswelela ka metlha.

⁴¹⁶ A re baleng fano motsotso fela. Ke batla gore lona lo E bale. Ke batla lo buleng Bagalatia 3:16, mme lo baleng ena, mme lo boneng jaanong se tsholofetso e leng sone, mme lo boneng ga tweng ka ga fa—fa re le tsholofetso ya Gagwe kgotsa nnyaya, 3:16. Reetsang fano. Go siame. Ke ile go bala temana ya bo 15, le yone.

Bakaulengwe, ke bua ka fa mokgweng wa batho; Lefa e le fela kgolagano ya motho, le fa go le jalo yone fa e tlhomamisitswe, ga go motho yo o dirololang, kgotsa yo o oketsang mo go yone.

Jaanong ko go Aborahama le peo ya gagwe, peo (p, e a le mongwe, o), peo ya gagwe e ne ya direlwa tsholofetso.

"Kwa go Aborahama le Peo ya gagwe." Jaanong elang tlhoko.

Ga a ka A re, Le kwa dipeong tsa gago (bontsi), jaaka e le ya dipeo di le dintsi; fela jaaka . . . e le nngwe, Mme kwa peong ya gago, e e leng Keresete.

417 Fong, Keresete e ne e le Peo ya ga Aborahama. “Mme rona re leng ba ba suleng mo go Keresete, mme re kolobeditswe ka mo Mmeleng wa Gagwe, re Peo ya ga Aborahama, mme re bajaboswa ba tsholofetso.” Fong gone go jang, wena le ka motlha ope o ile go kgeloga jang, fa Modimo a go diretse tsholofetso? Wena le ka motlha ope o ile go kgeloga jang, mme o tloge mme o tshwanele go ya kwa diheleng ka ntlha ya gone?

418 Jaanong, wa re, “Sentle, a ga re kgone go kgeloga?” Go sena pelaelo epe. Mme fa wena o kgeloga, o tlaa duela, o se tshwenyega. Abrahama ne a duela, le botlhe ba bona ba ne ba iponela, le wena o tlaa duela. O se akanye gore go go naya tshwanele ya go leofa. Ga go dire. O tlaa duelela sengwe le sengwe se o se dirang. O tlaa roba se o se jwalang. O dire bolele bo le bongwe jo bonnye mme o tlaa roba bata yotlhe e e tletseng ya go tlhatswa. Go jalo. Fela, mokaulengwe, moo ga go reye gore wena o timetse. Moo go jalo totatota. Aborahama ne a roba totatota se a se jwetseng. Go jalo. Fela o ne a santsane a bolekegile.

419 Kgolagano e Modimo a e dirileng le Iseraele: ba ne ba latlhegetswe ke boswa jwa bona, ba ne ba latlhegetswe ke lefatsheng le le solofeditsweng mme ba ya golo ko Egepeto, fela ba ne ba sa latlhegelwa ke kgolagano. Modimo ne a re, “Ke gakologelwa tsholofetso ya Me ko go Aborahama. Ke a gakologelwa, mme Ke fologile gore ke golole batho ba Me. Fologela koo, Moshe, mme o bolelele Faro, Ke rile, ‘Tlogela batho ba Me ba tsamay.’ Ke a gakologelwa Ke dirile tsholofetso ko go Aborahama le ko peong ya gagwe.”

420 Seo ke selo se se tshwanang se e leng sone mo go rona. Jalo he fa wena o sule, mme botshelo jwa gago bo fitlhegile mo Modimong, ka Keresete, ga go na sepe mo lefatsheng se se ka go amang. Jaanong, o ka nna wa ya golo kong wa bo o dira phoso, fela fa wena ka mmannete, tota, o le ngwana Modimo, mme o bona gore o dirile phoso, o tlaa tsoga wa bo o leka gape. Go jalo, mme ga o na go robala foo.

421 Fela fa o na le bogatlapa, fa o le mmofelaruri, fa go se na “tsoga” mo go wena, o tlaa re, “Ah, sentle, go ne go sena sepe mo go Gone, le fa go le jalo.”

422 Bogosi jwa Modimo bo jaaka monna yo o tsereng lotlowa mme a ya kwa lewatleng, a latlhela lotlowa mo teng. Fa a ne a tla, o ne a na le dikgadubane, digwagwa, dinoga, mekgantitswane, digokgo, le tlhapi. Moo ke Efangedi fa E reriwa.

423 Jaaka Morena a tlaa bolelela modiredi, jaaka Mokaulengwe Graham, “Yaa golo fano. Yaa ko kgogometsong ena mme o tshware ditlhapi lobakanyana, Mokaulengwe Graham.” Go

siame, o tsaya lotloa lwa gagwe mme a ye golo koo mme a simolole go tshwara ditlhapi ka lotloa le legolo.

“O ya kae, Mokaulengwe Bill?”

“Ke ya golo gongwe go sele, mme ke latlhele mo kgogometsong *ena*.”

⁴²⁴ Ke a goga, “Bona ke bao, Morena, O a itse se ba leng sone.” Ke goga lotloa gape, “Go siame, bona ke bano, Morena.”

⁴²⁵ Jaanong, kgadubane e ne e le kgadubane, go tloga tshimologong. O ne fela wa tshwarega mo lotloeng. Go jalo. Mme eo ke tsela e batho ba tshwaregang mo maikutlong, “Oho Haleluya! Haleluya! A go bakwe Morena. Kgalalelo go Modimo. Haleluya!” Bona ba ne fela ba tshwarega mo lotloeng, ke gotlhe.

⁴²⁶ Fa mowa oo wa Kgadubane ya kgale o le mo go bona, ga e na go nna lobaka lo lo leele, ba re, “Sentle, ke a go bolelela, . . .” Ena ke yona a tsamaya, a gagabela kwa morago.

⁴²⁷ Mohumagadi yo o godileng wa Crawfish o tlaa re, “Fela nna fela ga ke kgone go tlhaloganya Seo.” Lo a bona?

⁴²⁸ Mmê Segokgo o dula foo lebakanyana, a tloge “plop, plop, plop,” gone kwa morago, “Sentle, go ne go sena sepe mo go Sone, le fa go ntse jalo.”

⁴²⁹ Mmê Noga o tlaa re, “Ao, bona ke fela segopa sa dibidikami tse di boitshepo. Moo ke fela gotlhe mo go leng fa go Gone. Ke tlaa fologela kwa tlase kwa ba nang le tlhaloganyo e e botoka go na le seo.” Gobaneng, wena o noga, le go simolola. Lotlowa la Efangedi le go tshwere, ke gotlhe.

⁴³⁰ Fela ditlhapi di isiwa kwa lomating lwa Morena. E ne e le tlhapi, le go tloga tshimologong. Peo ya gagwe e ne e le tlhapi. O ne a simolola, e le tlhapi, mme Modimo ne a itse tlhapi ya Gagwe go tloga motheong wa lefatshe. Haleluya!

⁴³¹ Gakologelwa, bone botlhe ba hema metsi a a tshwanang a a loraga kwa ntle kwa. Bona botlhe ba hema go tswa mo ngonting e e tshwanang. Go jalo. “Rotlhe re ne ra dirwa . . . go nwa mo Lefikeng le le tshwanang la semowa. Botlhe ba ne ba ja mmana ko bogareng ga naga.” Kalebe le Joshua ba ne ba ja mmana o o tshwanang o—o botlhe ba bona ba neng ba o ja. Mme botlhe ba ne ba kgeloga ko bogareng ga naga. Fela go ne go na le ba le babedi ba ba neng ba itshenketswe go tloaganya, mme ba ne ba tloaganya. Go jalo.

⁴³² “Rotlhe re ne ra dirwa gore re nwe mo Motsweding o o tshwanang.” Fela ga se botlhe ba ba nwang ba ba bolokilweng. Re dirilwe gore rotlhe re thele loshalaba ga mmogo. Re dirilwe gore rotlhe re ipele ga mmogo. Fela Baitshenkedwi ba bolokesegile. A lo ne lwa lemoga? E ne ya re, “Mewa e mebedi, mo metlheng ya bofelo, e tlaa bo e tshwana thata go fitlhela e ne e tlaa tsietsa bone Baitshenkedwi fa go ne go kgonega,” *fa* go ne go kgoenga.

Lo a bona? Seo ke Mowa wa mmannete wa Modimo, ba senketswe Botshelong jo Bosakhutleng.

433 Jaanong re a tswala. Fong Mokaulengwe Neville o tlaa tswelera kwa ke tlogetseng gone fano. Go siame.

Mme ka re, gore kgolagano, e e neng ya tlhomamiswa pele ke Modimo mo go Keresete, molao, o o neng o le ngwaga di le makgolo a le manê, makgolo a le manê le masome a le mararo morago, e ka se kgone gore e golaganololwe, gore e dire gore tsholofetso e se nne le mosola ope.

Eo ke tsholofetso e Modimo a e fileng Aborahama, pele ga molao o ka ba wa nna teng.

Gonne fa bo—gonne fa boswa e ba go ya ka molao, ga e sa tlhole e le jwa tsholofetso: fela Modimo ne e naya Aborahama ka tsholofetso.

Eseng ka sepe se o ka se dirang, eseng ka melao epe, melao epe ya kereke ya gago, ka go ipataganya le kereke, kgotsa melao ope o sele. Go sena pelaelo ke tiragalo ya letlhogonolo la Modimo, mo go wena. Lona o bao.

434 Elang tlhoko.

Ka moo he molao o direla eng? O ne wa tsenngwa ka ntlha ya tlolo, go fitlhela peo e ne e tla kwa go ba ba neng ba direlwa tsholofetso; . . .

A seo ga se fela se se bonalang motlhofo fela jaaka nko mo sefatlhegong sa me? “O ne wa tsenngwa, go direla fo fitlhela Peo e ne e tla, e e neng e le Keresete, yo tsholofetso e neng ya direlwa Ena.”

. . . mme e ne ya tshwaelwa ke baengele mo diatleng tsa motsereganyi.

Jaanong motsereganyi ga se motsereganyi wa ope, fa e se gore Modimo ke motsereganyi a le mongwe.

435 Jaanong, ke tlogela go tloga fano, gore Mokaulengwe Neville a simolole go tloga fano, Laboraro ona o o tlang.

436 Jaanong a lo tlhaloganya se re se buileng? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Gore gone go sena pelaelo epe go a pala gore Mokeresete yo o tsetsweng seša gore a . . . Ga ke reye gore, jaanong, o *ipitsa*, “yo o tsetsweng seša.” Ke raya, Mokeresete wa mmannete, yo o tsetsweng seša, gore le ka nako epe a kgeloge mo letlhogonolong, a ka se kgone go go dira. A ka kgeloga, go jalo, fela ena a ka se kgone, le ka motlha ope, gore a tswa mo letlhogonolong leo.

Aborahama ne a kgeloga mo letlhogonolong. Go tlhomame, o ne a dira. Modimo ne a mmolelela “nna foo.” O ne a tswa mo go lone, fela ga a ise a latlhegelwe ke kgolagano ya gagwe. E ne

e santse e le mokgethwa wa Modimo. E ne e le moporofeti a ntse foo. O tlhotse a ntse jalo. O tlaa tlhola e le wa Modimo.

437 Jaanong lemogang. Baebele ne ya re, gore, “Iseraele yotlhe e tlaa bolokwa.” Ke ba le kae ba ba itseng seo? Baebele ne ya re, “Iseraele yotlhe e tlaa bolokwa.” Jaanong, “Iseraele ga se Iseraele e e leng ya mo nameng, fa e se Israela ya Mowa, gonne dineo le dipitso ga di ikotlhaelwe.” A moo ke se Baebele e se buileng, yone temana e e latelang? Bagalatia. Go siame. “Iseraele yotlhe e tlaa bolokwa. Mongwe le mongwe wa bona o bolokegile.” Re fetoga jang go nna Iseraele? “Re suleng mo go Keresete, re nna Peo ya ga Aborahama, mme re bajaboswa go ya ka tsholofetso.”

438 Paulo ne a re, “Yoo yo o leng wa ka fa ntle ga se Mojuta, fela yoo yo o leng wa ka fa teng, ke Mojuta, Bao ba ba neng ba solofediwa.” Mme rona re Peo ya ga Aborahama, ka tsholofetso, ka Keresete, re Mo amogela gore ke Mmoloki wa sebele sa rona.

439 Ao, ke solofela gore lo a go bona. Ke solofela gore lo a tlhologanya, fa le ka E itshokela lobakanyana. Jaanong ka kwano re a e wetsa, re tloge re simolole mo go Melegisetse, se se re tlising mo morago mo go ena gape. Re simolola gone ka kwa mo go . . . Ao, Gone ke fela, selo sotlhe se a gakgamatsa. Fela re nna re tswelela go tsena mo dilong tseo tsa lobebe.

440 Jaanong, lo a bona, fa o tsere Ena fano, go lebega jaaka, fa o ne o kgona go e bala fela ka go E leba. . . Jaaka motshegetsang wa medimo e meraro yo o tlhoafetseng ka mmannete, yo o dumelang gore go na le Medimo e le meraro, a ne a mpoletlela nako nngwe, gore, “Matheo 3 go sena pelaelo epe e ne ya bolela phatlalatsa gore go na le Batho ba le bararo, ba le bararo ka bonosi mo Bomodimong.”

441 Ke ne ka re, “Ke tshwanetse ke go bone.”

442 O ne a re, “Ela tlhoko.” A neng a eme gone fano fa felong lena la thereleo, o ne a re, “Leba fano, Matheo 3.” Ne ya re, “Eri le Jesu fa a ne a tswa gone foo mo metsing, bona, magodimo a ne a Mmulegela. Mme O ne a bona Mowa wa Modimo o le jaaka lephoi. Mme Lentswe go tswa Legodimong la re, ‘Yona ke Morwaake yo o Ke itumediswang ke ena.’ Mme go ne go le ba le bararo: Morwa mo letshitshing; Mowa o o Boitshepo fa gare; le Rara ka godimo.”

Ke ne ka re, “Mokaulengwe, Lokwalo ga le balege *jalo*.”

“Ao, ee, le a dira.”

Ke ne ka re, “Jaanong E bale gape, o batlisisa fa e le gore E a dira.”

443 Jaanong, setshwantsho sa gagwe ke sena. Modimo ke *yona*, Morwa; Modimo ke *yoo*, Rara; Modimo ke *yona*, Mowa o o Boitshepo, go tshwana le lephoi. Jaanong ela tlhoko. Baebele ne ya re, fa Jesu a ne a kolobetswa, “Morwa o ne a tswa gone foo mo metsing, bonang, magodimo kwa godimo ga Gagwe a ne a

bulega. Mme Lentswe le ne le bua lwa . . . O ne a bona Mowa wa Modimo, Mowa wa Modimo, o le jaaka lephoi.” E seng Sebelebele se sengwe kwa godimo *kwa*, fela Mowa ona wa Modimo e ne e le Lephoi le le neng le le mo godimo ga Gagwe. Mme Lentswe le ne la tla, le re, “Yona ke Morwaake, yo mo go ena Ke itumelelang go nna mo teng.” Jaanong bala Matheo 3 mme o bone fa E sa bue seo. Lo a bona? E seng batho ba le bararo, gotlhelele.

444 Mme eo ke tsela . . . Mona ga go bue gore ga go kgonege gore motho ka nako nngwe a boele morago, foo, fa ena a kgeloga. Ga go reye seo. Ga e reye seo. Ya re, “Go a pala gore motho le ka nako epe a boe a intshwafatse, morago ga fa gangwe a ne a ntse foo.” A ka se kgone go go dira.

445 Baebele ne ya re, “Ena yo o tsetsweng ke Modimo, ga a dire boleo, gonne a ka se kgone go leofa. Gonne Peo ya Modimo e ntse mo go ena, mme ga a kgone go leofa.” Nka bidiwa jang moleofi fa go na le setlhabelo se ntse foo go tsaya lefelo la me? Nka swa jang, fa loso le ne la duelelwa nna? Nka swa jang, fa ke na le Botshelo jwa Bosakhutleng? Nka go dira jang? O ka se kgone go go dira.

446 Nka nna jang le tseletso e e kwadilweng go tswa kwa go ratoropo wa motsemogolo ona, go taboga dimmaele di le masome a le marataro ka oura mo gare ga motsemogolo ona, mme leotlana le ntshware ka ntlha ya go taboga dimmaele di le masome a le marataro ka oura? O ka kgona go go dira jang? Ke na le tseletso e e tswang kwa go ratoropo e e reng ke kgona go go dira. A ka se kgone go ntshwara. Ga gagwe—go ntshwara ga gagwe, ena a ka nna a letsa phala le sengwe le sengwe se sele, mme nka nna ka go itlhokomolosa fela. Moo ga go reye sepe; ke na le tseletso.

447 Mme nna nka kgona jang, fong, jaaka morago ga Keresete a sena go ntshwela ebile nna ke fetoge ke nne tshiamo ya Gagwe ka ntlha ya letlhogonolo la Gagwe le lorato mo go nna? Nka leofa jang, fa go na le sengwe se se ntseng fa gare ga me le Modimo, setlhabelo? Nka se kgone go leofa. Nka se kgone go go dira. Modimo ga a ke a mpona; O bona Keresete. O eme mo lefelong la me. Mme fa ke dira sepe se se phoso, Keresete o tsaya lefelo la me. Ke dirile boipobolo jwa me, “Nna ke phoso. Ena o siame. Morena, O itse pelo ya me. O itse a kana nna ke a go ikaelela kgotsa nnyaya. Mme ke phoso. Intshwarele.” Le ka motlha ope Modimo ga a e bone. Madi a ga Jesu a nkhumeditse, nako yotlhe. Fong Modimo a ka kgona jang le ka nako epe gore a mpone? Go ka kgonega jang gore ke ba—balelwe boleo, fa Ena a sa kgone go go dira? Ka bonako fela fa ke bo dira, bo itshwaretse. [Mokaulengwe Branham ne a thwantsha menwana ya gagwe—Mor.] Go jalo.

448 Fela jaaka go tsaya se—serothisi se se nnye se se *jaana*, serothisi se sennye sa mo leitlhong, mme o se tlatse ka enke e ntsho mme o se tshole mo godimo ga bata ya sesweufatsi, mme o

rothisetse fela mo teng foo, mme o tloge o leke go e batla gape. Gone bo fetoga fela go nna sesweufatsi. Enke e fetoga go nna sesweufatsi. Mme seo ke se e leng, maleo a a ipobotsweng a gago, fa o le mo go Keresete. Magareng a gago le Modimo ke bata yotlhe ya sesweufatsi, mme maleo a gago a fetoga a nne tshiamo ka ntlha ya Setlhabelo se se tshiamo se se go letileng foo.

Nako e ke tlang kwa nokeng kwa bokhutlong
jwa motlha,
Mme diphefo tsa bofelo tsa bohutsana di fokile;
Go na le kakanyo e le nngwe e e nkgothatsang
ebile eitumedisa pelo ya me,
Ga ke ke tle go tshwanela go kgabaganya
Jorotane ke le esi.

449 Seo ke selo se le sengwe se se molemo. Seo ke selo se le sengwe se se molemo. Ga ke tle go tshwanela go e kgabaganya. Lengwe la malatsi ano, re tla kwa tlase kwa bokhutlong jwa tsela. Letsatsi le tlaa gana go phatsima, ka nako eo Modimo o tlaa bitsa.

450 Atamo o tlaa otlollela ka kong mme a dumedise Efa ka seatla, a bo a re, “Moratwi, gone ke mona. Ke nako ya go tsoga.”

451 Efa o tlaa otlollela kong mme a tseye seatla sa ga Abele, a re, “Tlaya kwano, moratwi. Ke nako ya go tsoga.” Abele o tlaa tshwara Sethe. Mme Sethe o tlaa tshwara Noa. Noa a tshware. . . Ao, go tswelela kwa tlase, go tswelela kwa tlase kwa go Aborahama, le kwa tlase jaaka ba tla. Go tlaa nna le go dumedisana le go tsoga nako e Morwa Modimo a tlang. Re tlaa ema mo setshwanong sa Gagwe kwa letsatsing leo.

452 Jaanong, fa o lefa fano, o ile go go duelela. Ke ne ka . . .

453 Go tswelela go tla mo monaganong wa me, ke tshwanetse fela ke go bolele. Ke lekile go yo timola, makgetlo a le manê kgotsa a le matlhano. Ke tshwanetse ke go bolele. Ke ba le kae ba ba gakologelwang mokaulengwe yona, modisa phuthego yona, yo neng a tlwaetse go bo a le ka kwano kwa kerekeng ya Modimo? Mokaulengwe, gone fa godimo fano, leina la gagwe e ne e le mang? Ne a direla Vorgang kwa tlase kwa. Ao, lona lotlhe. . . Kereke ya Ntlha ya Modimo, gone fano fa kgogometsong. Kgotsa, na a tlwaetse go rekisa kwa go boorra Rawleigh ka nako ya kwelo—ya kwelotlase ya itsholelo. Monna tota yo o poifoModimo, yo o boitshepo. Mokaulengwe Smith ne a tsaya lefelo la gagwe golo koo. Ke tlaa bitsa leina la gagwe mo metsotsong e le mmalwa. E ne e le monna yo o bolokilweng ke Modimo.

454 Gakologelwang, fa o sa tsamaye go ya ka tshiamo, mme o dira sengwe se se phoso o le Mokeresete, Modimo o tlaa go tlhagisa. Mme foo fa wena o sa amogele tlhagiso, O tlaa go tlosa gone mo lefatsheng. Seo ke se A se dirileng.

455 Lo a gakologelwa, mo Baebeleng? Lebang kereke ya Bakorinthe. O ne a ba bolelela se ba neng ba le sone, fa bonnong, mo go Keresete. Fela o ne a ba tlhagisa ka ga se se neng se

ile go diragala. Mme ba ne ba ipaakanya, ba lolamisega, mo go Modimo.

⁴⁵⁶ Mme mokaulengwe yona yo monnye, e ne e le mokaulengwe yo o kgatlhisang thata yo monnye, ke a dumela, monna yo o neng a bolokilwe ke Modimo. Mme o ne a iponela tiro fa tlase fano kwa go boorra . . . boorra Vorgang. Fa bangwe ba batho ba gagwe ba dutse fano, ke solofela gore ga lo akanye gore nna . . . nna ga ke itse fa lo dutse fano. Fela, Ramsey, Mokaulengwe Ramsey, ke ba le kae ba ba gakologelwang Mokaulengwe Ramsey fa godimo fano fa Kerekeng ya Modimo? Go tlhomame, lo a dira, monna yo monnye yo o siameng thata. Mme o ne a tlwaetse go tla kwa ntlong ya me mme re ne re tle re bue mmogo, mme re ne re tle re nne foo re bo re lela ebile re tshwarane ka diatla; Mokeresete wa mmatota.

⁴⁵⁷ Letsatsi lengwe ke ne kaya golo koo, ke ne ke fetsa go boa kwa moseja ga mawatle ko bokopanong, ke ne ke dira gore koloi ya me e tlhatlhabiwe, Mokaulengwe Ramsey ne a re, “Nka go direla eng, Billy?”

⁴⁵⁸ Ke ne ka re, “E tlhatlhobe, Mokaulengwe Ramsey. O tsenye lookwane le lengwe.”

⁴⁵⁹ “Go siame,” o ne a re, “e siame, e ntle thata.” Ne a re, “O ne wa nna le bokopano jo bo siameng?”

⁴⁶⁰ Ke ne ka re, “Ao, Mokaulengwe Ramsey, bo ne bo gaggamatsa.” Ke ne ka re, “Ke eletsa gore o ka ya le nna nako nngwe. Gobaneng o sa ye le nna?”

O ne a re, “Ga ke sa tlhola ke direla Morena, Billy.”

Ke ne ka leba fa tikologong, ka re, “O ne o reng?”

⁴⁶¹ O ne a bua ka mohuta mongwe a re, “Ga ke sa tlhola ke Mo direla,” a bo a tsamaya.

⁴⁶² Ke ne ke akanya, “Ao, ena o bua fela.” Ke ne ka tswelela, ka ya golo gongwe.

⁴⁶³ Ne ka boa ka tsena ka mo koloing ya me. Ke ne ka tla fa gae, mme ka simolola go akanya ka ga seo, “Ga ke sa tlhole ke direla Morena.”

⁴⁶⁴ Morena ne a go tsenya mo pelong ya me gore ke boele morago ke mmotse gape. Jalo he, ke ne ka re, “Meda, sala o tlhokometse.”

⁴⁶⁵ Mme ke ne ka tsena, mme ka tsena mo koloing ya me ka bo ke boela kwa morago kong, ka ema gape, ka tsena ko go boorra Vorgang. Ke ne ka re, “Mokaulengwe Ramsey, ke batla go go botsa potso.”

Ne a re, “Go siame, Billy, ke eng?”

Ke ne ka re, “O buile, lobaka le le fetileng, ga o sa tlhola o direla Morena. O ne fela o tshameka le nna, a o ne o sa dire?”

O ne a re, “Nnyaya.”

Ke ne ka re, “Mokaulengwe Ramsey, ga—ga o kaye seo.”

O ne a re, “Ee.”

Ke ne ka re, “A ga o Mo rate?”

O ne a re, “Fa ke ne ke Mo rata, ke ne ke tla Mo direla. A ke ne ke ka se dire, Billy?” a bo a tloga a tsamaya.

Ke ne ke akanya. “E re, Mokaulengwe Ramsey!”

Ne a re, “Ga ke sa batla go tlhola ke bua ka ga gone.”

⁴⁶⁶ Ke ne ka ya gae, ke tsena mo phaposing, ka tswala mojako. Mme, ao, lo a itse ka fa o ikutlwang o na le mokgweleo tota, jaaka okare o tseetse ngwana yo monnye dikuku kgotsa sengwe, lo a itse. Ke—ke ne ke akanya, “Eng? Go ka se ka ga nna jalo. Go tlhomame sengwe se diragaletse Mokaulengwe Ramsey.”

⁴⁶⁷ Mme go ne go na le mosimane yo monnye wa lekhalate, a bidiwa Jimmy, o tla fano go tsena kereke. O na le lekoto le le lengwe, lo a itse; o a tlhotsa, ka mohuta mongwe. Ke lebala leina la gagwe, o direla fa tlase foo fa go boorra Vorgang, o tsamaisa se koloi e e tsamaisang tse di suleng. O ne a kopana le nna, mme o ne a re, “O a itse, Moruti Branham,” o ne a re, “Ga ke itse ka ga sena fano sa ga Ngaka Ramsey gaufi le fano.” O ne a re, “Ke mmoleletse, maloba, nea re, ‘Rotlhe fa tikologong fano re ne re boifa go bula melomo ya rona.’ Ne a re, ‘O ne o le monna yo o poifoModimo.’ Fela,” ne a re, “O ne a tsaya laesense ya gagwe ya go rera a bo a ya kwa serotong a bo a e kgagolaka, a bo a e latlhela mo serotong, ne a re, ‘Ga ke sa tlhola ke batla sepe sa go dirisana le gone.’”

O ne a re, “Hela, rra!” Ne a re, “Ga o tshwanela go dira seo.”

O ne a re, “Ao, Jim, nna ke weditse ka ga go direla Morena.”

Jalo he o ne a tswelela, ne a re, “Ga o kaye seo.”

⁴⁶⁸ Mme ne a re, “Foo o ne a mpolelela, ne a re ena o tla kwa tlase go gotlha divelofo tsa gagwe, ka Letsatsi la Badiri,” ke a dumela e ne e le lone. “Mme o ne a re, ‘Jaanong, ke batla gore wena o tle o nthuse, Jim.’”

⁴⁶⁹ O ne a re, “Ke tlaa go thusa morago ga ke sena go boa ko kerekeng, fela santlha nna ke ya kerekeng.”

⁴⁷⁰ Ne a re o ne a boela morago kwa tlase, “Mme Rrê Ramsey o ne a sutlha divelofo mo koloing ya gagwe. O ne a re, ‘Jimmy, ngongwaelela ka kwa ko nokeng. Marekisetso a dino a tswaletswe ka kwano. Ngongwaelela ka kwa nokeng mme o ntlele dibiri di le lesome le bobedi.’”

⁴⁷¹ O ne a re, “Rrê Ramsey, ke nnile ke le molato wa dilo di le dintsi, fela ga ke tle go nna molato wa go rekela motlhanka wa Morena dibiri di le lesome le bobedi.” O ne a re, “Nnyaya, rra. Ga nketla ke dira seo.”

⁴⁷² Mme o ne a re, “Sentle, tswelela o ye. Yaa go di reka, Jim.”

473 O ne a re, “Rrê Ramsey, ke gotlha divelofo tsa gago. Fela fa wena o reka dibiri dipe, o tlaa ya go ithekela ka bowena.” O ne a re, “Nna ga nketla ke rekela motlhanka wa Morena sepe se se jalo.”

474 Jalo he Ramsey ne a tlolela ka mo koloing ya Jimmy, a ya ka kwa ga noka; a boa, a tenegilenyana, ka lebokoso la dibiri di le lesome le bobedi, a di nwa.

475 O ne a simolola go ya tlase, mme a lwala. Lo a bona? Modimo ne a sa kgone go bua le ena. Ke ne ka mo tlhagisa, ke dirile sengwe le sengwe se ke neng nka se kgona. Mokaulengwe Smith ne a ya kwa go ena mme a mo tlhagisa. Mongwe le mongwe ne a leka go dira sengwe le sengwe se ba neng ba ka kgona go se mo direla. Le fa go le jalo, o ne fela a tshikinya tlhogo ya gagwe. Go ne ga diragala eng? O ne a simolola go lwala a bo a swa. Moo go ne go supegetsatsa gore e ne e le motho yo o bolokese gileng. Fa Modimo a ne a ka se kgone go mo dira . . . go mo tlisa mo kutlong, O tlaa tshwanela go mo ntsha mo lefatsheng mme a mo tlise Gae. Seo ke totatota se Baebele e se buileng. Ke se Baebele e se solofetsang. Fa o sa tle go iitshokela kgakololo, o tshwanetse o tswelole o tle Gae.

476 Jalo he Modimo a ka se latlhegelwe ke wena morago ga A se na go go boloka, fela O a kgona go khutswafatsa malatsi a gago fano, mme a go dire o duelele boleo bongwe le bongwe jo o bo dirileng. Jalo he, fa o leofa, o ile go tshwanela go duelela se o se dirileng. Gakologelwa seo fela.

477 Jaanong, jaanong Morena a nne le lona. Ke a dumela, bosigong jono, gore Mokaulengwe Ramsey o ne a bolokegile. Go sena pelaelo epe, ke a go dumela. Fela o ne fela a se rate go utlwa Modimo, mme fa o sa rate go utlwa Modimo, Modimo ne a tshwanela go mo tlisa gae. Seo ke selo se le esi sa go diriwa, ka gore, e ne e le eng? “O ne a tlaa tlisa kgobo le ditlhong mo Mading a ka one a neng a itshepitswe.” A moo go jalo? “Mme a kaye kgolagano e le selo se se seng boitshepo,” fa moo e se totatota fela se lokwalo lena la Bahebere le se buileng. Lo a bona? Go tlaa pala gore ena a timele, fela go ne go tlaa tlisa ditlhong le tlontlololo, jalo he Modimo ne a tlaa tshwanela go mo tlosa mo lefatsheng mme a mo tlise Gae. Moo ke totatota se se diragetseng.

Jaanong, mma Morena a segofatse, fa re santse re oba ditlhogo tsa rona motsotso fela ka ntlha ya thapelo.

478 Jaanong, Rara yo o boitshepo bogolo ebile a le pelontle, rona ruri re Go lebogela tsholofetso e re nang nayo, ya gore Ga o ketla o re tlogela kgotsa o re latlha. O solofeditse gore O tlaa tsamaya le rona go ralala botshelo, mme mo losong O tlaa nna gaufi le rona. O re solofeditse gore re na le Botshelo jwa Bosakhutleng. O re Bo neile mahala. Re ka seka ra ba ra latlhegelwa ke Jone. “Botlhe ba ba tlang mo go Nna, ba na le Botshelo jo Bosakhutleng.” Mme fa e le Botshelo jo Bosakhutleng, ga Bo na bokhutlo, mme O solofeditse go re tsosa ko motlheng wa bofelo. Re go lebogela

sena thata thata. Re a leboga gore Lefoko la Gago le re ruta sena. Le re naya tsholofelo e e tlhomameng. Le re dira gore re itse gore Rraarona ke Lorato. O a re rata, ebile O re tlhophile. O ne wa re, “Ga lo a Ntlhophla, fela Ke lo tlhophile ka ba ka lo tshwaela.” Mme ke a Go leboga, Rara, gore O dirile jalo. Mme ba le bantsi ba dutse fano, bosigong jono, mme e le bao ba ba neng ba laolelwa Botshelo jo Bosakhutleng, ebile ba amogetse Jesu Keresete jaaka Mmoloki wa sebelebele sa bona. Mme maungo a Mowa a latela botshelo jwa bona: bonolo, bopelonolo, boingotlo, lorato, boipelo, kagiso, boiphapaanyo, molemo. Re lebogela tseo.

⁴⁷⁹ Mme re a rapela, Rara, gore fa go na le bangwe teng fano, bosigong jono, ba ba senang maungo ao gore a ba pate, fela ba itshetletse mo sengweng se se kgatlhisang maikutlo, ka gore ba ne ba gakatsega, letsatsi lengwe, ka gore ba ne ba hohoma maikutlo, ba ne ba ikutlwa ba siame, ba ka tswa ba ne ba thetse loshalaba, ba ka tswa ba ne ba dirile dilo di le dintsi. Fela, Rara, fa ba sena leungo la Mowa, le le ba tshegetsang letsatsi ka letsatsi mo loratong la ka metlha yotlhe, ba itshwarela baba ba bona, ba siamisa diphoso tsa bona, mme ba tshela ka kagiso le go rata, le go nna ba ba siameng le pelontle mongwe go yo mongwe, ebile ba na le tšhesego ya Kereke, ba rata Keresete le bana ba Gagwe, Oho Modimo wa Bosakhutleng, ba itshwarele. Le fa ba le maloko a kereke, maloko a mmele o o mo lefatsheng, mma ba tsamaye jaanong mme ba latlhe ditiro tseo tsa senama, tse di suleng, ba bo ba gagamalela kwa boitekanelong. Go dumelele, Morena. Mma ba tle kwa go Ena yo o itekanetseng mme ba Mo amogele e le tetlanyo ya maleo a bona, gore A tle a eme le setlhabelo se se boitekanelo sa monna yo o molato le mosadi yo o molato. Mme a ba abele ka letlhogonolo la Gagwe la lorato le kagiso, go tsamaya ba tsena ka mo Bolengtengeng jwa Modimo gore ba tshelele ruri. Go dumelele, Rara.

Fa re santse re obile ditlhogo tsa rona:

⁴⁸⁰ Fa go na le mongwe yo o jaana yo o tlaa ratang go ananya botshelo jwa senama jwa ditaolelo, jwa dikolobetso, jwa dikutlo, jwa dilo tse di jalo tse dinnye tsa senama, a ananyetsa pelo ya mmannete e e tletseng lerato la mmannete, gore—gore o ka kgona go ya kwa mmabeng wa gago o o galefileng bogolo thata, o beye diatla tsa gago go mo dikologa mme o re, “Mokaulengwe, ke tlaa go rapelela. Ke a go rata.” Fa o tlaa rata go ananya maitemogelo ao a dilo tse di senama o a ananyetse maitemogelo a mmannete a lorato, a o tlaa tsholeletsa seatla sa gago kwa go Modimo? Mme o re, “Modimo, ntseye bosigong jono, mme o ntire se ke tshwanetseng go nna sone.” Ke tlaa go rapelela, gone go tswa fa borerelong fano. A o tlaa eletsa thapelo? Tsholeletsa diatla tsa gago.

⁴⁸¹ Modimo a go segofatse fa morago foo, rra. Modimo a go segofatse, mokaulengwe. Mongwe o sele? Modimo a go segofatse, rra. “Ke ntse ke le mo kerekeng dinyaga.” Modimo a go segofatse,

rra. Modimo a go segofatse fano, mokaulengwe. Modimo a go segofatse fa morago foo, mohumagadi yo monnye. “Ke tlaa lopa Modimo a ntire ke nne le kagiso.” A wena. . . A wena ka mmannete o tšatsaregile? A wena ka mohuta mongwe ga o ikutlwe sentle? A o a belaela? A o a tlhobaela? A o ipotsa a kana Ena ka mmannete ke e e seiameng kgotsa nnyaya? Fa o tla mo go Keresete, a o tla ka tshepiso e e tletseng, ka pelo e e tletseng lorato? A o tsamaela kwa go Ena ntle le poifo e le nngwe, o re, “Ke a itse gore Ke Rrê”?

⁴⁸² Mme ga go na tshekiso, o dule mo losong wa tsena ka mo Botshelong. O a go itse. Mme o lemoga botshelo jwa gago: o a rata, o a itshwarela, o bonolo, o na le kagiso, o pelonolo. Maungo otlhe ana a Mowa a pata botshelo jwa gago, letsatsi ka letsatsi. Mme ka bonako fa o dira sepe se se phoso, “Ijoo.” Ka bonako fela fa se sena go tla mo monaganong wa gago, “o dirile phoso,” ka bonako o a go siamisa, gone foo. Ga o lete motsotso o mongwe, o ya gone foo mme o go siamise. Fa o sa dire, sentle, ga o na Mowa wa ga Keresete. O ka nna wa bo o le mosadi yo o siameng, o ka nna wa bo o le monna yo o siameng, o ka nna wa bo o akanngwa o siame mo kerekeng, o ka nna wa bo o akanngwa o siame mo baagisanying, fela a wena o gagamaletse kwa boitekanelong joo, kwa lefelong leo kwa wena o tshephang ka botlalo mo go Keresete? Mme ka sena, a go neile sekano. “Abrahama ne a dumela Modimo, mme o ne a go balelwa e le tshiamo. Foo Modimo ne a mo naya sekano sa thupiso, e le tlhomamiso.”

⁴⁸³ Jaanong lwa re, “Ke dumela Modimo. Ke dirile boipobolo.” Fela a Modimo o go neile sekano sa Mowa o o Boitshepo, morago mo botshelong jwa gago, sa lerato, boipelo, maungo a Mowa, go netefatsa gore o ne wa bolokesege? Fa A sa dira seo, go raya gore ga A ise a lemoge tumelo ya gago ka nako e. O dirile fela boipobolo. Ga a ise a e amogele, go na le sengwe se se phoso. A o tlaa rata go Mo amogela, ka ntlha e? Tsholetsa seatla sa gago, fa go na le mongwe o sele, pele ga re rapela.

⁴⁸⁴ Modimo a go segofatse, mohumagadi yo monnye. Modimo a go segofatse fa motsheo foo, le wena. Modimo a go segofatse. Go siame. Mongwe o sele, fela pele ga re rapela? Go siame. Modimo a go segofatse, fa motsheo foo, kgaityadi. Modimo a go segofatse, mokaulengwe. Modimo a go segofatse, mokaulengwe. Modimo a go segofatse, mokaulengwe wa me. Go jalo. Diatla dingwe di le lesome, lesome le botlhano di ne tsa tsholediwa.

Jaanong a re rapeleng.

⁴⁸⁵ Morena yo o segofatseng, kwa setilong sa bone, ba fitlhela aletare. Ke kwa setilong sa bone, kwa ba ntseng gone jaanong, kwa O neng wa bua le dipelo sa bona, gore ba “phoso.” Ke kwa ditilong tsa bone kwa O tsentseng keletso mo pelong ya bone, gore bone ba “eletsa thata go nna jaaka Jesu.”

486 Ba batla botshelo jwa bona bo fetogile. Ba batla go nna pelonolo le boingotlo. Ba batla go nna bonolo ebile ba tletse ka bopelotelele. Ba batla go nna ba ba nang le boiphapaanyo, ba na le boikgapo. Ba ba tla go nna ba ba jaaka Mokeresete thata, ba ba jaaka Keresete thata, go tsamaya lefatshe le tlaa re, jaaka ba fologa ka mmila, “Monna yole ka mmannete ke Mokeresete. Mosadi yole ka mmannete ke Mokeresete. Ao, bone ke batho ba ba bonolo ga gaisa thata, ba ba pelonolo go gaisa thata, ba ba siameng thata thata!”

487 Go dumelele, Morena, gore ba tlaa amogela maitemogelo ao, bosigong jono. Mme mma le ka motlha ope ba seka ba itshetlela mo bokgoning jwa kereke ya bone, mo bolokong jwa bona le kereke epe, lekoko lepe; kgotsa le e seng mo maikutlong a bona, mo go sepe se se leng se se gaggamatsang, jaaka sengwe se se diragetseng se se hohomising maikutlo; mma ba bo ba thetse loshalaba, ba buile ka diteme, kgotsa sengwe se sele.

488 Oho Modimo wa Bosakhutleng, se ba letle gore ba leke go tshepa mo go tseneng kwa Legodimong ka seo, gonne re go bone makgetlo a le mantsi thata go palelwa mo go tlhomodising pelo. Mme O ne wa re go tlaa palelwa, “A kana ke diteme, di tlaa khutla! Kwa go nang le seporofeti, se tlaa nyelela. Kwa go nang le kitso, e tlaa nyelela. Ao, kwa dilo tsotlhe tsena di leng gone, le e leng dineo, metlholo ya go fodisa, tsone tsotlhe di tla fedisiwa. Ke go le esi lorato leo la Selegodimo le le tla tswelelang.”

489 Modimo, tlhola seo mo pelong ya bona, mme o ba letle ba itse gore oo ke Mowa o o ntshang maungo. Go dire fela jaanong, Morena, fa re santsane re Go letile, gonne re go lopa ka Leina la Jesu. Amen.

490 [Fa go sa theipiwang teng fa theiping—Mor.] Dibolo tsa molelo di fofa, le go bona maphoi a ya kwa morago le kwa pele go ralala kago, go bona Keresete a tsena ka mitlwa mo diatleng tsa Gagwe, mme mo go ga Gagwe. . . Ao, a lo ne lo itse gore moo ke thulaganyo ya ga moganetsa-Keresete? O ne a re, “Motlheng dilo tsena di simololang go diragala, ka nako eo lo tsholetseng matlho a lona, thekololo ya lona e tla gaufi.” Foo leo ke lebaka ke ratang go gatelela motsotso mongwe le mongwe o nka kgonang kwa kerekeng, mme ke lo dire lo nitame. Mokaulengwe Neville a ka nna a bo a se na le rona ka nako yotlhe. Ke a dumela gore Mokaulengwe Neville ke moruti yo o molemo, yo o nang le tlhaloganyo e e siameng wa Efangedi. Ga re itse gore ke eng se se tlaa se se tlaa isang tsela ya sone ka mo borerelong jona, mme, ka nako e se gorogang fano, “Dinku tsa Me di itse Lentswe la Me.” Nnang le Lefoko leo. Le ka motlha ope lo seka lwa tlogela Lefoko leo. Lo nneng gone le Lone. Lo emeng lo tiisitse mo kgololesegong kwa Keresete a lo gololotseng gone. Lo se raraane mo dijokong tsotlhe tseo tsa bokgoba le jalo jalo. Emang lo tiisitse, mme lo emeng lo gololesegile. Modimo o tlaa lo segofatsa. Ga re na sepe mo lefatsheng go nna le poifo ka ga sone.

⁴⁹¹ Lo tlhola lo kalakatlega. Ke lemoga batho ba tla go rapelelwa, bona ba tlaa tsena mo moleng ka bosisi. Nako e e latelang fa ba bona letsholo la phodiso, ba tlaa ya mo moleng *ona*, ba tlaa tsena mo moleng *ona*. Ga ke ba sekise. Ba leka go bona thuso, fela bona ba go dira ka tsela e e phoso. Lo go dira go kabakantswe, se Modimo a rileng lo se se dire. Lo a bona? Nako e lo tsamaelang ka bopelokgale kwa Teroneng ya letlhogonolo, mme lo dumela, gore, “Lo lopile, lo tlaa amogela.” Nnang le Lone. Eo ke tsela e go diriwang ka yone; eseng fela go kgobakgoba go tloga thomong go ya thomong, go tloga kerekeng go ya kerekeng, go tloga letsholong go ya letsholong.

⁴⁹² Goreng, ba dirile matsholo a a phodiso go tshwana le segopa sa matlakala. Go tlhomame, ba dirile. Go fetogile ga nna mo lefelong kwa, batho ba ba botlhale, ba leba mo tikologong ba bo ba ipotsa gore gone gotlhe ke ka ga eng. Foo, Modimo ga a batle dilo tseo. Phodiso ga e patelesege gore e nne teng mo matsholong. Phodiso e tshwanetse e nne mo kerekeng nngwe le nngwe ya mo gae, dineo tsotlhe tsena di dira. Fela lo se direng dineo tseo motheo. Lo se neye neo epe kelotlhoko. Fa Modimo a batla go go dirisetsa sengwe, O tlaa go dira. Fela, lebeli Monei.

⁴⁹³ Martini Lutere, gangwe morago ga go bua ka diteme, o ne a botswa gore goreng a ne a sa go rere, o ne a re, “Fa ke rerile seo, batho ba me ba tlaa latela neo mo boemong jwa Monei.” Go jalo.

⁴⁹⁴ Moody, nako nngwe, a neng a bua, mme a simolola, nakong e a neng a rera mo tlase ga tlhotlheletso, o ne a bua ka diteme. O ne a re, “Modimo, intshwarele go ngunanguna mafoko a a boeleele.” Go tlhomame. Lo a bona? Mme ba ne ba na le dilo tseo. Re dumela dilo tseo, fela di tshwanetswe di bewe mo lefong la tsone. Mme ga di a tshwanelwa go tlhonngwa e le bosupi.

⁴⁹⁵ Ga go na selo se le sengwe se se tlogetsweng go nna teng mo Baebeleng, e le “bosupi jwa Mowa o o Boitshepo,” ke maungo a Mowa a le esi. Batlisisa lefelo lengwe le lengwe fa Jesu a neng a rialo. Ee, rra. Bosupi jwa Mowa o o Boitshepo ke leungo la Mowa wa gago. Jesu ne a rialo, “Lo tlaa ba itse ka leungo la bona.” “Mme leungo la Mowa ke lorato, boipelo, kagiso, boiphapaanyo, molomo, kagiso, bonolo, le bopelonolo. Mme leungo la mmaba ke bobaba, lethoo, bopelompe, kgotlhang, le jalo jalo; leo ke leungo la mmaba.” Jalo he, o kgona go athola ka tsela e o tshelang ka yone, fa o emeng gone mo Modimong. Fa pelo yotlhe ya gago e le mo loratong le Ena, mme o Mo rata ebile o le bonolo, mme o tshela le Ena ka malatsi otlhe, o itse gore o dule mo losong wa tsena mo Botshelong. Fa go sa nna jalo, mme wena o le ka tsela e sele, wena fela o etsa Mokeresete. Go jalo. Mo e leng gore, diketso tsotlhe tsa senama go tlhomame gore di tlo senolwa. Re itse seo.

⁴⁹⁶ Jalo he, o seka wa tshela mohuta o o jalo wa botshelo, ga o patelesege gore o dire. Goreng o tla amogela se se emetsweng, fa mawapi otlhe kwa godimo a tletse ka se se siameng ebile e le sa

mmannete? Go tlohame. Mpe ke tseye Modimo, seo ke se ke se batlang. Amen.

⁴⁹⁷ Jaanong, a go na le ope yo o tletseng go rapelelwa? Fa o dirile, tsholetsa seatla sa gago. Re nnile le tirelo ya thapelo mosong ono. Ke gopola foo . . . Mohumagadi yona fa? Go siame, kgaitsadi, a o tlaa tla mo pele ka ntlha eo? Le mokaulengwe wa rona, mogolwane, fano, tlayang jaanong lo tlele tlotso.

[Fa go sa thepiwang teng fa theiping—Mor.]
 . . . phatsima mo go nna;
 Ao, phatsima mo go nna, Morena, phatsima mo
 go nna,
 Letla Lesedi go tswa ntlong ya lesedi le
 phatsime mo go nna.

⁴⁹⁸ A ga A gakgamatse? Mpe fela re obeng ditlhogo tsa rona, ka tidimalo tota jaanong. Mme, *Phatima Mo Go Nna*, gape. Jaanong, tlayang jaanong, mongwe le mongwe, gore, “Phatsima . . .” Mo obameleng fela mo moweng wa lona wa botho jaanong, lo a bona, re nna ba ba didimetseng. Tirelo ya phodiso e a tla. Molaetsa o fedile. A re obameleng.

Letla Lesedi go tswa mo ntlong ya lesedi le
 phatsime mo go nna;
 Ao, phatsima mo go nna, Morena, phatsima mo
 go nna.
 Letla Lesedi go tswa mo ntlong ya lesedi le
 phatsime mo go nna.

Go nna fela jaaka Jesu, go nna jaaka Jesu,
 Ao, mo lefatsheng ke eletsa thata go nna jaaka
 Ena;
 Nako yotlhe go ralala loeto lwa botshelo go
 tloga lefatsheng go ya Kgalalelong,
 Ke lopa fela go nna jaaka Ena.

Re tlaa tsamaya mo Leseding, Leseding le le
 ntle,
 Le le tlang kwa marothodi a monyo wa
 boutlwelo botlhoko o phatsimang gone;
 Phatsima gotlhe go re dikologa, mo letsatsing
 le mo bosigong,
 Jesu, Lesedi la lefatshe.

Lona lotlhe baitshepi ba Lesedi buang fa
 pontsheng,
 Jesu, Lesedi la lefatshe,
 Fong ditloloko tsa Legodimo di tlaa tsidima,
 Jesu, Lesedi la . . .

Re amogele, Morena, jaaka re Go obamela.

Re tlaa tsamaya mo Leseding, Leseding le
lentle,
Le le tlang kwa marothodi a monyo wa
boutlwelo botlhoko o phatsimang gone;
Phatsima gotlhe go re dikologa mo letsatsing le
mo bosigong,
Jesu Lesedi la lefatshe.

⁴⁹⁹ A lona fela ga lo rate go phatsimisiwa moo? Lo ikutlwa lo siame? Tsholetsa seatla sa gago, o bolele. Go na le sengwe ka ga dipina tseo tsa bogologolo, difela tsa bogologolo, nna go botoka ke nne le tsona go na le dipina tsoitlhe tsena tse dintšhwa tsa selefatshe tse di tsentsweng, le tse di mo dikerekeng tsa Bokeresete. Ke rata seo sa bogologolo, ke a rata.

Jesu, ntshole gaufi le mokgoro, (Ijaa!)
Foo motswedi o o rategang thata,
O le wa mahala mo go botlhe, ke molapo o o
fodisang,
O o elelang go tswa motswedding wa Khalevari.
Mo mokgorong, mo mokgorong,
Ao, a go nne kgalalelo ya me ka bosafeleng;
Go fitlhela mowa wa me wa botho o o
phamotsweng o tlaa bona
Boikhutso ka kwa ga noka.

⁵⁰⁰ Nka tswela ko ntle ga lefatshe motlhofo thata fa eo e opelwa. A wena o ne o ka se kgone? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka fa go gakgamatsang ka gone! A sone se rarabolotswe sotlhe? Lo a itse, nna ke itumetse gore ke se rarabolotse sotlhe. A wena ga o dire? [“Amen.”] Sekoloto sa kgale se rarabolotswe, bogologolo tala. Ke ne ka Mmolelela, “Morena, ga ke batle bothata bope golo kwa nokeng. Ke—ke batla go tlhomama jaanong.” Ke batla go Mo itse. Ke batla go Mo itse.

⁵⁰¹ Go na le molete o mogolo, o o lefifi o o beilweng fa pele ga mongwe le mongwe wa rona. Re lebile ntlheng ya tsela eo. Nako nngwe le nngwe pelo ya rona fa e itaya, re gaufi go feta le go feta. Fela fa ke goroga foo, ga ke batle go tlabatlaba jaaka legatlapa, ke batla go iphapa mo diaparong tsa tshiamo ya Gagwe, ke tsene mo go yone, ke itse sena, gore, “Ke Mo itse mo thateng ya tsogo ya Gagwe.” Gore, motlhang A bitsang, ke tlaa tswa mo gare ga baswi. Ya me. . .

⁵⁰² *Tumelo Ya Me E Leba Kwa Go Wena*, a re e opeleng jaanong.

Tumelo ya me e leba kwa go Wena,
Wena Kwana ya Golegotha,
Oho Mmoloki wa Selegodimo.
Jaanong nkutlwe fa ke santse ke rapela,
Tlosetsa maleo otlhe a me kgakala,
Ebile le ka nako epe o se ntetle ke kgelogele
Kwa kgakala le Wena.

⁵⁰³ Jaanong, Moruti yo mogolo, jaaka O re rutile mo Lefokong la Gago le le gakamatsang thata, dipelo tsa rona di roroma fela, ka letlhogonolo la phamolo, go itse gore re dule mo losong ra tsena mo Botshelong. Ke gotlhe ka molemo wa ga Morena Jesu wa rona, Yo o re biditseng, mme a re tlapisa mo Mading a Gagwe, mme a re bega fa pele ga Sedulo sa Modimo sa bogosi, re sena phoso, re sena molato, gonne O tsere maleo a rona. Ga re na boleo. “Modimo ne a baya boikepo jwa rona jotlhe mo go Ena, mme O ne ntshetswa ditlolo tas rona matsanko.” Ao, ka fa re Mo ratang ka gone, Kwana e kgolo ya Modimo!

⁵⁰⁴ Mme re a rapela, Rara, gore O tlaa re naya molomo, dipolelo tsa phatlalatsa, gore re kgone go bolelela ba bangwe; gore ba tle ba Mo itse, le bona, mme ba Mo rate, gonne O a ba rata. Re neye letlhogonolo lena.

Mme re Go lebogela, Rara, bana bao ba ba fetsang go tsalwa ba ba fetsang go tsena mo bogosing jwa Modimo. Mma ba bone kereke ya mo gae e e molemo golo gongwe, mme ba Go direle go fitlhela loso le ba golola gore ba tswa mo mmeleng ona wa matlhoko le ditlhabi, mme le ba bega mo pele ga Gagwe, ba sena phoso, a sena molato, mo pakeng e e tshwanetseng go tla, ka Botshelo jo Bosakhutleng. Gonne re go lopa ka Leina la Gagwe. Amen.



BAHEBERE, KGAOLO YA BORATARO 2 TSW57-0908E
(Hebrews, Chapter Six 2)

TATELANO YA TSA BUKA YA BAHEBERE

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Lwetse 8, 1957, kwa Motlaaganeng wa Branham mo Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice of God Recordings.

TSWANA

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsoatlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org