

# DIPOTSO LE DIKARABO

## BAHEBERE KAROLO II



Ke batla santlha go leboga mongwe le mongwe wa lona ba lo amogetseng molaetsa go “rapelala mosadi wa me.” O ntse a lwala thata, thata. Re ne re sa itse gore e ne e le eng, mme ga re itse gore go diragetse eng, e ne e le go tlhatsa mo go maswe thata mme ena mo go bonagalang o ne a sa ikutlwe, le mogote o o batlileng o le wa lekgolo le botlhano, ne ra tshwanela go mo tshola a fapilwe ka dikobo tsa metsi a a gatsetseng. Jalo he . . . fela ena o siame jaanong. Mogote o ile gotlhelele, mme o siame. Jalo he ena o bokoa mo go boitshegang, o latlhegetswe ke bokete jo bo batlileng e le diponto di le lesome, ke gopola jalo. Ga a ise . . . Bosigong jono o meditse mothama wa gagwe wa ntlha esale ka Sontaga. Mme jalo he o ntse a lwala thata, mme re ne ra tshepa Morena ka ntlha ya gagwe, mme O ne fela a mo falotsa. Jaanong re batla go lo bolelela go tswelela lo rapela gore a tle a bone nonofo ya gagwe gape.

<sup>304</sup> Mme jaanong, mafelo ano a a tlang a beke, Morena fa a ratile, ke tshwanetse ke ye ko Miami. Tsala ya me ya kgale, Mokaulengwe Bosworth, o ya Gae, mme o gaufi le go nna yo o godileng dingwaga di le lekgolo jaanong. Mme o ne a nteletsa, a re, “Mokaulengwe Branham, tlaya o mpone gone ka bonako, ke batla go go bolelela sengwe pele ke tsamaya.” Mme ena . . . Sentle, ke akanya gore o batla go nthapelela, mme a beye fela diatla tsa gagwe mo go nna pele a emelela, lo a itse.

<sup>305</sup> Mme ke—ke solofela gore nka kgona go hetsa malatsi a me ka tumo e ntle go tshwana le F.F. Bosworth. Mo bathong botlhe ba ke ba itseng mo lefatsheng, monna mongwe le mongwe yo ke kileng ka kगतlhana nae mo lefatsheng, ga ke ise ke kगतlhane le monna yo ke neng ke eletsa thata go tshwana le ena, jaaka F.F. Bosworth; jaaka—jaaka modiredi, se ke se rayang. Ga ke ise ke utlwe motho a le mongwe, lefatsheng ka bophara, gongwe le gongwe, yo a kileng a bua polelo e le nngwe ka F.F. Bosworth fa e se fela sengwe le sengwe se totatota e neng e le “Mokeresete,” le sengwe le sengwe “mokaulengwe wa mmannete.”

<sup>306</sup> “Go arogana go tlogela fa morago ga rona metlhala ya dinao mo metlhabeng ya nako.” Ke mokaulengwe yo o gакgamatsang, mme ena o godile ka mmannete jaanong, o gaufi le lekgolo. Jalo he ena o—ena fela o ya Gae, ke gotlhe, mme o ne a mpolelela. O itsile gore o ne a tsamaya, mme o ne fela a letile. O ne a re nako e ntle bogolo ya botshelo jwa gagwe ke gone jaanong fa a letileng fela, fela ne a re o ne a tlaa itse gore o ne a tsamaya.

307 Ke ne ka re, “Ke tshwanetse ke ye ko Michigan bekeng ena, Mokaulengwe Bosworth.”

308 Mme o ne a re, “Go siame, o se go dire lobaka lo lo leele thata, Mokaulengwe Branham, nka se tlhole ke kgona go tshwarelela thata. Ke nna bokoa go feta ka nako yotlhe.”

309 Jalo he e ntse e le tsala thata mo go nna, gore ke se fologele kong. Jaanong, fa ke tshwanela go fofela golo koo, ke tlaa—ke tlaa fofela fa morago mme gongwe sa bogolo ke boele bosigo jwa Letsatsi la Tshipi; fa go se jalo, sentle, go raya gore ke tlaa tshwanela ke kgweetse, mme go ka nna ga ntsaya lobaka lo lo leele go feta.

310 Mme rapelelang Mokaulengwe Bosworth. Rapelang fela gore Modimo . . . mme fa A tsaya tlhogo ya lotso e e godileng, gore O tlaa romela fela karaki ya molelo mme a mo tlhatlose, lo a bona. Ke a mo rata, o ntse a le jaaka ntate mo go nna.

311 Monna mogolo yo mongwe . . . ena le Mokaulengwe Seward. Nna—nna ka mohuta mongwe ke rata batho ba ba godileng, ke—ke a ba rata. Mme Mokaulengwe Seward yo o godileng, o ne a robala jalo, le ene. Jaaka go itsiwe, Mokaulengwe Seward o ne a sa tsofala thata jalo, ga ke gopole, jaaka Mokaulengwe Bosworth.

312 Mme rapelelang Mokaulengwe Bosworth. Sengwe le sengwe ga se dirosa go dikologa lefelo, fela gone ke—gone ke . . . O tlhoka dithapelo tsa lona, fela e seng mo gontsi ka ntlha ya sepe fa e se fela ya gagwe . . . gore Modimo o tlaa mo letlelela a tsamaye ka kagiso.

313 Jaanong . . . Mme foo re batla go gakologelwa, gape, gore ka moso, Morena fa a ratile, re fitlha mongwe wa ditsala tsa rona go tswa mo kerekeng e, Mokaulengwe Sol Coates. O nnye a tla fano makgetlo a le mmalwa, a ne a dira ko kantorong ya poso ka dingwaga. Mme o swetse ka kwa ko Veterans Hospital bosigong jwa maloba. Mokaulengwe Cox le nna re ne ra ya ka kwa go mmona, mme o ne a na le . . . a le bokoa thata. Mme o fetetse pele jaanong, Mokeresete. Mme re tshwanela go mo fitlha go tswa kwa ga Coots Funeral Home ka moso motshegare ka nako ya bongwe, Mokaulengwe Neville le nna. Boraro jwa oora Neville bo tlaa bo bo opela; mme re tlaa aroganelana ditirelo, Mokaulengwe Neville le nna. Ke gore, ke ne ke sa itse fa re ne re dira dithulaganyo gore fela ke eng, le ka ntlha ya ga Meda. Mme jalo he, ka ntlha eo, phitlho ya gagwe e tlaa bo e le motshegare ka moso ka nako ya bongwe, kwa ga Coots Funeral Home.

314 Mme go tloge, ka nako ya bobedi, Labotlhano, Rrê Wheeler. Re ne re mmitisa Pod Wheeler; ena ke, ke lebetse ka mmannete se la gagwe le le nepagetseng . . . Mme, lo a itse, ke—ke ne fela ka go bona mo koranteng mme ke ne ke sa itse yo e neng e le ene, go fitlhela ke ne ke itse. E ne e le moagisanyi wa rona ka dingwaga, mme—mme o fetsa go tlhokafala. O ne a le gone fano

mo pele ga kereke, maloba bosigo, mme ke ne ke leka go mo dira gore a tle kerekeng. Bosigong jwa maloba, go ka nna dibeke di le tharo tse di fetileng, ne a eme gone foo, mme nna ke leka fela go mo tlhotlheletsa gore a tle mo kerekeng. Ka gore, ga ke akanye gore o ne a ya kerekeng kgotsa o ne a na le boipolelo jwa mohuta ope, le fa go ntse jalo o na le mosimane yo e leng moreri wa Mobaptisti. Fela o ne a se na boipolelo bope go ya ka fa ke itseng ka gone, mme ena o tswelletse pele jaanong go kgatlhana le Modimo. Jalo he eo e tlaa nna ka motshegare wa maitseboa a Labotlhano ka nako ya bobedi kwa ga Coots Funeral Home. Mme le gone, Mokaulengwe Neville le bone ba tlaa bo ba opela, mme e le kwa phitlhong eo koo.

<sup>315</sup> Mme jalo he, fa ope wa lona a batla go tsenela ditirelo, moo ke ka moso ka nako ya bobedi, kgotsa, ka moso ka nako ya bongwe. Ke akanya gore go jalo. A ga go jalo, mokaulengwe? Mme ka nako ya bobedi, e nngwe. A moo go jalo? Nako ya bobedi, kwa ga Coots Funeral Home.

<sup>316</sup> Mme jaanong, mosong wa Sontaga . . . Lamatlhatso e tlaa bo e le kgaso. Mme Mokaulengwe Neville ena kooteng o tlaa lo itsise, ka nako eo, fela se se . . . fa re ka kgona go nna le tirelo ya phodiso ya bosigo jwa Sontaga, kgotsa nako e re tlaa bong re boile fa ke fofela golo ko—ko Florida go bona Mokaulengwe Bosworth. Ga ke itse gore nna fela ke tlaa tloga jang mo go ena, ena ke tsala e e kalo e e rategang e e godileng. Mme kooteng ke dinako tsa rona tsa bofelo tsa go kgatlhana, fa, Morena a go letlelela, mo lefatsheng le. Mme ena . . . Ga ke itse a kana a nka kgona go tloga mo go ene ka yone nako eo kgotsa nnyaya; mme ga ke batle go tloga mo go ene, fela, lo itse ka fa go leng ka gone, o na le dilo dingwe tse o tshwanetseng go di dira.

<sup>317</sup> Jaanong go na le polelo e le nngwe e ke batlang go e dira fano fa go santsane go sena ba le bantsi, mme e le batho ba e leng ditsala tsa me.

<sup>318</sup> Nna ke itumetse go bona Kgaityadi Smith foo. Lekgetlo la ntlha ke mmona mo lobakeng lo lo leele. O tsoga jang Kgaityadi Smith? Ngwaga, ija, ke dumela gore lekgetlo la bofelo ke go boneng. . . [Kgaityadi Smith o a bua—Mor.] Kwa Benton Harbor, ke solofela go ya kwa godimo koo nakonngwe. Moo go siame thata. Ke dumela gore lekgetlo la bofelo ke go boneng, e ne e le kwa tirelong ya phitlho kwa Louisville. Mme ke gakologelwa Kgaityadi Smith sentle thata. Ka fa rona . . . Ke ne ke tlwaetse go tla go mo tsaya ka lori fa re ne re ya kwa tlase kwa kerekeng. Sekontiri sa kgale sa lelatlha se lepeletse kwa morago ga yone le dibambara di fefeulegela kwa godimo le kwa tlase, mme go le tsididi; mme nna, lekoto le le lengwe le ntse kwa ntle. Ijoo. Metsi a le mantsi a eletse go fologa le noka esale ka nako eo, Kgaityadi Smith. Ee, rra. Sentle, re leboga Morena ka ntlha ya dikgakologelo tse di botlhokwa tseo, mme re santsane re Mo rata.

319 Selo se le sengwe, mongwe a ka nna a gakgamala, bosigo jwa maloba . . . Ke ne ke buwa le Mokaulengwe Fleeman fa ntle fano mo mmileng. Mme dinakodingwe mongwe ne a re, “Ka bonako fa tirelo e sena go fela, ke eng se se dirang gore Mokaulengwe Branham a tloge fela mme a tsamaye?”

320 Mona ke se go leng sone, mosadi wa me o ntse a le nosi. Lo a bona? Mme fa ke simolola go bua, ke tlaa bua halofo ya bosigo, mme ena ke yoo, a dutse golo koo a le nosi nako e ntsi. Mme leo ke lebaka le nna ke itlhaganelelang go tswa, go boela kwa go ena, lo a bona, ka nako ya bosigo; ka gore fa ke simolola go bua, ke bua mo go leele thata. Ke tlaa bua le *yona* seripa sa oura. Nna fela ga ke kgone go feta mme ke re, “O ikutlwa jang bosigong jono? O ikutlwa jang? O ikutlwa jang?” Ga ke dire seo. Ke ema fela mme ke simolole go bua; mme mongwe a simolole go bua ka ga sengwe, mme nna ke foo sebaka sa oura. Lo a bona? Mme moo ke lebaka, mosadi a nnang mme a lete le jalo jalo. Mme moo ke lebaka go leng jalo. Nna fela ke ne ke sa batle gore lo akanye gore e ne e le ka gore ke ne ke sa batle go kगतlhana le ditsala tsa me mme ke dumedisane nabo ka diatla, mme ke bontshe kabalano ya rona le jalo jalo, fela go ne fela e le ka tiragalo ya mohuta oo.

321 Jalo he, jaanong, mongwe le mongwe a nne a le mo thapelong go rapelela balwetsi le ba ba bogang.

322 Mme Mmê Harvey o mo bothateng jotlhe joo, o a siama. Ee, rra. Mme ga ke bone . . . Ke . . . Jaanong go ka nna ga bo go na le, go ya ka fa ke itseng ka gone, mongwe, ngaka fano. Mme fa ke le phoso mo godimo ga serala sena, Modimo a intshwarele. Fela ke dumela gore Modimo o tlaa dira gore dingaka tseo di arabele se ba se dirileng mo mosading yoo. Ke—ke dumela mo karong, ke dumela mo melemong. Go tlhomame, ke a go dumela. Ke akanya gore Modimo o di rometse fano go re thusa, fela go tshwana le jaaka A rometse bomakheneke ka ntlha ya dikoloi le jalo jalo. Fela mosadi yo monnye yoo, ngaka e ne e mo robaditse, mme a rile, “O ne a tletse ka kankere, go ne go se na sepe se se ka diriwang.” Mme yo monnye wa segopa sa bana.

323 Ke ne ka fologela kwa go ena, mme ka leka go mo tlhalosetsa ka fa e leng gore ka thapelo . . . Mme—mme o ne fela a le mosadi wa monana, a ka nna masome a le mabedi le botlhano. Mme ka fa e leng gore Modimo o fodisitse leseanyana la gagwe, le bidiwa “lesele la motlholo” ka kwale ko kokelong ya bana jaanong, e le tlhogwana. Mme ka seemo se se boitshegang thata sa mo—mogoma yo monnye ne se le ka gone, mme Morena ne a le fodisa fela gone foo. Tsone, dingaka, ba ne ba sa kgone go thaloganya. Ke ne ka fologela ko go Mmê Harvey, mme ke ne ka re, “Jaanong, Mmê Harvey, a dingaka di go tlhobogile?”

324 “Ee, rra. Gone ke . . .”

325 Mme monna wa gagwe ne a re, “Ee, ga go na sepe se se ka diriwang, ena o tletse gotlhelele fela ka kankere.”

326 Ke ne ka re, “Sentle, jaanong se re batlang go se dira, ke go dumela Modimo, gore Modimo o tlaa—o tlaa go fodisa ka . . . go fodisa.” Mme ke ne ka re, “Ka fa go diragalang ka gone, kankere e ka nna ya se tloge jaanong jaana; fela fa re rapela, fong botshelo jwa kankere bo a tsamaya. O ka nna wa bo o ntse o lwala go ka nna lobakanyana le mororo, mme—mme” ke ne ka re, “o ka nna wa bona thuso gone jaanong jaana.” Mme ke ne ka re, “Fong morago ga malatsi a le mmalwa o ka nna wa lwala go feta thata go feta le ka nako epe.” Fela ke ne ka re, “O tshwanetse o beye tumelo ya gago kgatlhanong le kankere.” Ke ne ka re, “Fa kankere e tshela, o a swa. Fa kankere e swa, o a tshela.” Mme ke ne ka re, “Jaanong re tlaa rapela.”

327 Mme re ne ra rapela, mme ka bosupi bongwe le bongwe jo ke bo boneng, Modimo ne a ama mmele wa mosadi. Mme ka bonako o ne a nna botoka, o ne ya ka kwale go bona mmê, o ne a etela mo tikologong, (fa a ne a le fela mo bohutsaneng jo bogolo ga kalo) a ne a sena ditlhabi dipe. Mme ne ga tloga morago ga malatsi a le mararo ne a simolola go lwala gape.

328 Mme foo ne ra tloga ra itse gore motsemogolo o ne wa re bone ba “tlaa duela sekoloto sa ngaka, fa dingaka di tlaa e ara.”

329 Mme jaanong fa ke le phoso, Modimo a intshwarele. Fela ba ne ba tsaya mma yo monnye yoo, ba mo dira “phologolo ya ditekeletso.” Ba ne ba mo isa golo koo, ba bo ba ntsha le e leng mala a gagwe mo mpeng ya gagwe, le sengwe le sengwe. Ba ne ba ntsha tsotlhe go tloga mo dirweng tsa motlhapo le mala a go ithoma, ba bo ba di kgotlha di le fa ntle mo matlhakoreng. Mme o ne a le mo tafoleng ya loaro dioura di ferabongwe le sengwe. Mooki ne a re, “Go ne go lebega jaaka lesaka la matlhabelo, kwa ba neng ba latlhetse mateng a gagwe go tloga lefelong go ya lefelong, ba bo ba tsenya dipopelo tsa polasetiki le mathompa a polasetiki.” Moo go a nyatsega, fela seo ke boammaaruri. Le mala a polasetiki le dilo tse di jalo, ba bo ba tlogela mosadi a rapame foo mo bothateng joo, mma yo monnye. Nna ka re, ka tsela ya me ya go go akanya, dingaka tseo di na le molato wa polao.

330 O ne a ba bolelela, o ne a re, “Mokaulengwe Branham o nthapeletse.” Ebile ne a re, “Re ile go dumela gore kankere ya rona e . . . gore kankere e sule.”

331 Ne a re, “Ke go tsholetse dikgannyana, ‘Kankere ya gago e a tshela.’”

332 O ne a ka go bolela jang? E ne e le ka mo teng, ga go seipone sa X-rei se se kgonang go go bolela. Kankere ke se . . . O ka se kgone go bolela gore ke kankere ka seipone sa X-rei, ke nama ka boyone, o ka se kgone go e bona. Foo selo se le nosi fela se se tshwanetsweng go dirwa, ba ne ba kgebetla ka mo mosading yoo mme ba mo sega go nna ditokitoki. Ke gotlhe. Jaanong fa e ka bo e ne le mma yo monnye, ke ne ke tlaa mo letla fela gore a leke tumelo ya gagwe kgatlhanong le Modimo mo boemong

jwa go dira “phologolo ya ditekeletso” ka mongwe yo o jalo. Jaanong fa ke—fa ke le phoso, fa ke—fa ke na le maikaelelo a a phoso, ke batla gore Modimo a intshwarele, lo a bona. Ka gore ga ke batle gore lo akanye gore ga ke dumele mo dikarong kgotsa ga ke dumele mo dingakeng le dilo. Moo go siame. Fela ke akanya gore lo tlamegile go itse se lo se dirang pele ga lo epa ka mo mothong, eseng lo ba dirisetsa tekeletso fela jalo. Go jalo. Mme jaanong, jaaka go akanngwa, ena a ka se kgone go tshela. Ke gotlhe. Fa a tshela, go tlhomame e tlaa bo e le mongwe wa methloho e metona bogolo e e kileng ya diragala. Erile mosadi a ne a leba fa tlase mme a bona mala a gagwe mo letlhakoreng le le lengwe, le diphilo tsa gagwe di ne di tshwanetse gore di dire ka mo letlhakoreng le lengwe, o ne fela a idibala *jaana*, a idibala . . . Goreng, e ne e se selo . . . selo se se nnye se se tlhomolang pelo o ne a ile. Mme e le fela mma wa dingwaga di ka nna masome a le mabedi le bobedi kgotsa di le masome a le mabedi le botlhano ka bana ba le bararo kgotsa ba le banê a tshwanetse go ba godisa. Selo se se tlhomodisang pelo bogolo thata se ke kileng ka se utlwa mo botshelong jwa me. Ke ne ka re, “Go ya ka tsela ya me ya go go akanya, ngaka o na le molato wa go . . .” Fa a tsere mosadi yoo fela go nna tekeletso ka gore motsemogolo o ne o ile go go duelela, ka ntlha eo moo go phoso, ga go a tshwanelwa go letlelelwa.

<sup>333</sup> [Monna o a botsa fa Modimo a kgona go fodisa mosadi yo—Mor.] Sentle, ke a go bolelela, mokaulengwe, gone gone ga go pale. Mme gone go—gone ga go . . . Gone go—gone go a kgonega, mme ebile go ka diragala. Ka gore ke itse monna yo neng a na le letsogo la gagwe le kgaogile, ko Khalifiona (lona lotlhe lo a go latela ka bolone mo dikoranteng), o ne a rapeletswe, mme letsogo *lena* le ne le kgaogile fa godimo *fano*, le setse le godile go fitlhela menwana e tswa mo go lone jaanong; go ralala sekgono, go ralala lenyenana, go ralala seatla, le dikarolo tsa malokololo a menwana a ne a boetse mo menwaneng, lo a bona. Gone go mo, ke a dumela, *Herald of Faith* kgwedi nngwe le nngwe. Le e leng fa a ne a ntsheditse mabogo a gagwe fa ntle *jaana*; e ne ya supegetsatsa kwa lebhogo la gagwe le neng le kgaogile gone, kwa le godileng gone. Kgwedi nngwe le nngwe ka fa le neng la tswela ntle, go ka nna ngwaga.

<sup>334</sup> [Monna o bua go tswa mo phuthegong gape—Mor.] Go tlhomame, go ntse jalo. Ke dumela . . . Gone—gone—gone ke selo se se sa tlwaelesegang tota, lo a bona, ke selo se se sa tlwaelesegang tota. Gangwe mo lobakeng ke ne ka utlwa ka ga gone. Jaanong, ka Mokaulengwe Bosworth, o ne a rapelela mosadi bosigo bongwe. Mme ke ne ka nna le e le nngwe mo bokopanong jwa me. Fela ya ga Mokaulengwe Bosworth e ne e le ka ponyo ya leitho; ya me e ne ya tsaya lobakanyana le le nnye thata gore gone go go dire.

<sup>335</sup> O ne a rapelela mosadi . . . Jaanong, ke ne ka bala bopaki jwa mosadi. O ne a na le kankere, a sena nko; e ne e jele nko ya

gagwe e seyo. Mme moso o o latelang mosadi o ne a na le nko. Jaanong, ke itse sena . . . Jaanong, moo ke ya ga Mokaulengwe Bosworth, mo bukeng ya gagwe, e e bidiwang *Keresete Mofodisi*, Ke a dumela, kgotsa, *Moleri Wa Boipelo*, e nngwe. Jaanong, go mo bopaking jwa mosadi yo, le leina la gagwe le aterese. Mme mosadi o na le baagisanyi le dingaka le sengwe le sengwe se sele go go netefatsa, gore go diragetse.

<sup>336</sup> Jaanong, kwa Little Rock, Arkansas, bosigo bongwe mo kamoreng, ke ne ke rapetse foo . . . eseng Little Rock, fela Jonesboro. Gore ke tlaa rapela . . . Ke ne ka re, “Ke ile go nna go fitlhela ke rapelela motho wa bofelo.” Ke ne ke ntse malatsi a boferabobedi le masigo mo seraleng, lo a bona. Mme foo . . . mme ko kamoreng foo go ne ga tla mosadi, a ne a tshwaretse sakatukwi ya gagwe fa godimo *jaana*, mme ke ne ka akanya gore mosadi ne a lela. Mme ke ne ka re . . . Ao, ke fopholetsa gore e ne e le nako ya bobedi kgotsa ya boraro mo mosong, Ke ne ka re, “O seka wa lela, kgaitisadi, Modimo ke Mofodisi.”

<sup>337</sup> O ne a re, “Ga ke lle, Mokaulengwe Branham.” O ne a e tlosa; o ne a sena nko, lo a bona. Dingaka di ne di buile tsa re . . . Kankere e setse e jele go fitlha kwa lesapong le lesweu mo go ena . . . a ne a bonagala. Mme ke ne ka mo rapelela, mme ka kopa Morena gore a mo fodise.

<sup>338</sup> Mme go ka nna dibeke di le nnê kgotsa di le tlhano go tloga foo, ke ne ke le ko Texarkana. Mme foo go ne go na le lekau le le apereng bontle thata le dutse foo, o ne a re, “A nka kgona go bua lefoko fela le wena, Mokaulengwe Branham?”

<sup>339</sup> Ka bonako fela fa a goroga mo seraleng, mongwe wa bathusi ne a leka go mo didimatsa. Ke ne ka re, “Sentle, nteng re bone.”

<sup>340</sup> O ne a re, “A o lemoga mohumagadi yo monnye yo?”

<sup>341</sup> Ke ne ka re, “Nnyaya, ga ke dire.”

<sup>342</sup> O ne a re, “Fa o leba setshwantsho se o tlaa go lemoga.” Mme monna ne e le mmolai wa ditshenekgi le magotlo kwa—kwa Texarkana, mme yoo e ne le mmaagwe ka nko e ntshantšha e ne e goldile, e bopegile fela jaaka e nngwe.

<sup>343</sup> Jaanong moo go ya mo go bontsheng gore Modimo . . . Ke go bone go dirilwe. Jaanong, Modimo a ka kgona go direla Mmê Harvey yo monnye seo. Mme ke rapela gore A dire, gonne selo se sennye se se tlhomolang pelo se batla go tshela.

<sup>344</sup> Mokaulengwe Tony, a o ne o na le sengwe? [Mokaulengwe Tony o bega ka ga pholo—Mor.] Go ntse jalo. Amen. Amen. Eya, moo go siame, le gone. Ee, Ena go tlhomame o tlaa go dira, Ena ke Mofodisi.

<sup>345</sup> [Monna yo mongwe o a tshwaela—Mor.] Ee. Ee. Ee, mokaulengwe. Amen. Go tlhomame. Eya. Nna ka tlhomamo . . . Mme ke tlaa solofela gore Modimo a go busetse yone, morwa, o ka e busetsa gone kwa go ena mme wa mmontsha. Moo ke fela

totatota. Ke ga bopaki jwa kgalalelo ya Modimo, rapela gore Modimo o tlaa go dira. Ao, Ena—Ena . . . Fa Ena e le Modimo Mothatiotlhe, O kgona go dira dilo tsotlhe. Fa A sa kgone go go dira, dilo tsotlhe, Ena ga se Modimo Mothatiotlhe.

<sup>346</sup> Go na le sengwe se se re dirileng se re leng sone, ka tsela e re leng ka yone, kgotsa re ka bo re ne re nnile le tlho—tlhogo jaaka nonyane, kgotsa sengwe se se jalo; fa go ne go sena Mokaedi yo o re simolodisitseng a bopa mongwe le mongwe wa rona ka sebopego, go dira setlhare sa moeike, setlhare sa popolare, setlhare sa mokolane, mme—mme a farologanye magareng a tsone se—se di leng sone. A re dire eseng ka . . . lengwe ka boboa, le lengwe ka diphofa, le lengwe ka matlalo, gore wena . . . Lo a bona, moo ke—moo ke Mokaedi yo o simolodisitseng seo, yo o—yo o laolang seo. Jaaka go solofetswe Ena o tshwere dilo tsotlhe mo diatleng tsa Gagwe. Mme ke a itse O kgona go dira dilo tsotlhe. Mme re tlaa go rapelela, re tlaa rapela.

<sup>347</sup> [Monna yo mongwe o bua go tswa mo phuthegong—Mor.] Go jalo. Re na le . . .

<sup>348</sup> [Kgaitisadi Snyder a re, “Mokaulengwe Billy, intshwarele.”—Mor.] Ee, mma, moo go siame, tswelela pele. [Kgaitisadi Snyder o a bega “ne a fodisiwa” fa Mokaulengwe Branham a ne a mo rapelela Letsatsi la Tshipi la maloba.] Amen. Lo a itse, ke lekile go akanya, Kgaitisadi Snyder, nako nngwe fa ke ne ke eme fa mo tlotsong eo, ke ne ka akanya . . . Ke ne ka bolelela Mokaulengwe Cox, Ke ne ka re, “Nna ebile ga ke na go tlhola ke leka dikopano tseo tsa temogo ka kwa ko motlaaganeng.” Ao, ga o itse ka fa diabolo yoo a ntomang ka gone mo sesaneng, kgaitisadi. Ka foo—ka foo a go dirang ka gone! Lo a itse, a mpolelelang ka gone ka ga ditemogo tse.

<sup>349</sup> Mme fano, ne ga diragala gore ke itse gore kgaitisadi wa ga Mmê Wood fano . . . Ke ne ke ise ke bone ope wa bagabone. Segopa sa bone se ne sa fodisiwa ka nako eo, mme mongwe le mongwe . . . Goreng, lo a itse, ke ba le bantsi go tswa mo lekgolong ba batho bao ba ba neng ba fodisiwa. Mme morago ga se . . . Selo se se seeng jaanong; kgaitisadie, ke ne ke jele dijo tsa maitseboa le ene bosigo bongwe, go ka nna dibeke di le pedi pele ga foo, . . . Ao, ke kgakala kwa tlase go dithabeng tsa Khenthakhi, mme nna—mme nna ke itse fela gore o ne a na le lentswhe le le jaaka la ga Mmê Wood, mme go ne go sa bonesega thata mo phaposeng. Mme ga ke a ka ka mo ela tlhoko gope le fa go le jalo, ke ne ke, bua thata le monna wa gagwe, o ne a baaakanya dijo tsa maitseboa. Mme re ne ra tswela kwa ntle mme ra nna faatshe ra bo re ja; ra bo re boela mo teng, ke ne ka bua le monna wa gagwe, ka emelela mme ka tswela kwa ntle. Mme Modimo Yo e leng Moatlhodi wa me yo o masisi o a itse (ke emeng fa felong mona ga therelo) ga ke ise ke lemogeng mosadi yoo.



350 Mme foo morago ga tirelo ya phodiso e sena go fela, ke ne ka dira piletso aletareng ya baleofi gore ba ikotlhae. Mme mosadi yo o ne a le mabela thata kgatlhanong le Yone; mme o ne a sokologa mme a neela botshelo jwa gagwe ko go Keresete, a tthatlosa seatla sa gagwe gore o tlaa neela botshelo jwa gagwe ko go Keresete, mme a ne a lela. Morago ga tlotso yotlhe e ne e ile; ke ne ke dira piletso ya me kwa aletareng, le jalo jalo. Mme foo go ne ga diragala gore ke retologe, mme ponatshegelo e ne e le fa, mme ke ne ka bona kgaitsadie; yo e neng e le kgaitsadie wa mosadi, yona e ne e le kgaitsadia monna, mme bone ba ne ba le mmogo.

351 Mme ke ne ka akanya gore e ne e le mosadi wa ga Charlie, ka gore ke ne ke itse fa ke ne ke dutse mo tafoleng maloba, golo foo kwa—kwa ntlong ya ga Charlie. . . Mosadi wa gagwe yo monnye, selwana se se nnyennyane, Morena ne a mpontsha bothata jo a neng a nnile najo. Mme go tloga ka yone oura eo, Morena ne a ama mmele wa gagwe, ke neng ke dutse foo fa tafoleng ya gagwe jaanong. Tony, kwa re neng re le gone, kwa tlase kwa, re neng re ile go tsuma megwele. Mme Morena o ne a ama mmele wa gagwe mme a tsaya selo se se a neng a tshwanetse go se apara jwa gagwe jotlhe. . . botshelo jotlhe jwa gagwe, a se tlosa mo go ena; re dutse fela foo. Mme mosadi yo monnye ka nako tsotlhe o ne a jela kgakajana kwa bofelelong jo bongwe jwa tafole, fela gompieno, o ne a tla gone go dikologa, mme a sutisetsa setulo sa gagwe mo teng, mme a jela gone gaufi le nna. O ne a sa itse se a neng a se dira. Monna wa gagwe a dutse *jaana*, mme Mokaulengwe Banks ne a dutse foo, mme rona re ne re bua. Mme o ne a tsamaya go dikologa, mme a tsaya setulo sa gagwe, a bo a se baya ka kwano fa letlhakoreng lwa me. Mme e ne e le ka ntlha ya boikaelelo, Morena ne a bontsha ponatshegelo gone foo. Mme ke ne ka biletsa monna wa gagwe kwa ntle, ka gore e ne e le bothata jwa sesadi, ka simolola go mmolelela ka ga se se diragetseng. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, moo ke totatota tsela e go diragetseng ka yone, totatota jalo.” Mme foo o ne a mmolelela, mme Morena o ne a mo fodisa. Go siame.

352 Mme foo morago ga tirelo e ne e fetile bosigong jwa maloba, mme kgaitsadi yona yo mongwe, ke ne ka bona Charles wa monana yona le mosadi yona mmogo. Ke ne ka akanya, “Yoo e tshwanetse ya bo e le mosadi wa gagwe; fela mosadi wa gagwe o na le tlhogo e tshetlha, mme yona ke mosadi yo o tlhogo e ntsho.” Mme go ne ga diragala gore ke lemoge gore ponatshegelo e ne ya tsamaela fa kgogometsong ka kwano. Mme mosadi o ne a dutse foo a phimola matlho a gagwe mme Morena ne a bontsha ponatshegelo morago a sena go . . . piletso kwa aletareng . . . morago ga bokopano jwa thapelo bo sena go fela, go fodisiwa ga balwetsi, mme piletso kwa aletareng e ne e dirilwe, mme Modimo ne a leta go fitlhela a ne a ikotlhaile mme a neetse botshelo jwa gagwe kwa go Ena mme a tloga a retologa mme a mo fodisa.

Mme o ne a nna le . . . mathata a gagwe le go ruruga ga gagwe ka dingwaga. Mme o ne a fokotsega thata ga kalo, le sengwe le sengwe, go tsamaya go tle gore le e leng dinao tsa gagwe di ne tsa tsutsubana kwa gotlhe go neng go tswile mo go ene (ditšhefi) go tswa mo mmeleng wa gagwe. O ikutlwa botoka bogolo go na le jaaka a kileng a ikutlwa mo dingwageng, lo a bona. Mme ka fa Morena ka letlhogonolo la Gagwe le le makatsang a dirang seo! Ke akanya gore moo go batlile go nna polelo; a ga se yone, Kgaitšadi Wood? Mme ka fa A dirang ka gone! Morago . . . Wa reng? [Kgaitšadi Wood a re, “O fokotsegile bokete jwa diponto di le supa bekeng e e fetileng.”—Mor.] Diponto di le supa ka beke. Ao, Ena ke Modimo! A ga se Ene?

<sup>353</sup> Jaanong, ke tlaa lo bolelela, lebaka le ke boleletseng Mokaulengwe Neville ka re . . . Ke ne ke akantse gore gongwe o ne a na le molaetsa wa bosigo jo. O ne a re “Nnyaya,” o ne a sa dire. Mme ke na le dipotso tse mmalwa fano tse di neng tsa salela, ke ne ka ikutlwa ke na le boikarabelo jwa go itshwara sentle ka go tla golo kwano mme ke arabe dipotso tse. Ka ntlha eo ke na le di le pedi kgotsa di le tharo tse dingwe tse kooteng nka se kgoneng go di sekaseka bosigong jono.

<sup>354</sup> Ke batla go le supegetsa tse dingwe tse di neng di fetswa go tlisiwa di tswa ko morering mongwe. Mokaulengwe Neville o ne fela, kgotsa, Beeler o fetsa go di tliisa mo go nna. [Mokaulengwe Branham o araba dipotso tse latelang tse di ferang bobedi mo go Karolo III, go simolola mo temaneng ya 668, e le potso ya nomore 67 go ya kwa go ya 74—Mor.]

**Ke eng se matlapa a mo go Tshenolo 21:19 le 20 a se emetseng?**

**Tlhalosa dibatana tse nnê tsa Tshenolo 5 . . . O raya 6; ga se Tshenolo 5, ke 6, ke a akanya.**

**Mme bagolwane ba le masome a le mabedi le bonê ke bomang?**

**Kgole e e bohuidu jo bo mokgona ya mo go Genesi 38 e ne e kaya eng?**

**Ke kae kwa dineo di tshwanetsweng go romelwa gone tse di amanang le loso la basupi ba le babedi, Tshenolo 11?**

**Baitshepi ba tlaa bo ba le kae morago ga puso ya dingwaga di le sekete? Mme ke mohuta ofeng wa mmele o ba tlaa bong ba na nao?**

**Re tla athola baengele jang?**

**Ke eng se moriri wa baengele ba ga Bakorinthe wa Ntlha o fetogang go nna sone?**

<sup>355</sup> Bua ka ga dingwe tse dintle, moo ke dingwe tse dintle. Nna kooteng ga ke na go goroga kwa go tsone bosigong jono, fela fa Morena a ratile, ke tlaa leka go di bona nako e e tlang fa re tsena mo teng ka ntlha ya seo.

356 Ke na le dingwe tse dintle thata teng fano bosigong jono; jalo he re tlaa rapela fela jaanong mme re kope Morena go re thusa, mme re tsena gone ka mo go tsone ka metsotso e e latelang, ao, e le masome a le mararo le botlhano, masome a le manê.

357 Jaanong, Rara wa Legodimo yo o sego, rona re itumelela Wena ka ntlha ya tsotlhe tse O di re diretseng. Mme, ao, gone ke mo go makatsang thata ka fa letlhogonolo la gago le fitlhelang fa tlase fa go rona. Ke a akanya jaanong, maloba bosigo, le mompati yole wa me yo monnye, ao, a lwalwa thata, mme Wena o ne wa tla fa tiragalong. Mogote wa gagwe o ne wa simolola go fela yone oura eo, mme one o fedile gotlhelele jaanong. Ke a Go leboga. Mme di . . . fela go Go rapela gore o tlaa nna le mongwe le mongwe ka nosi yo o kopileng topo bosigong jono. Mme ke mo gonnye mo re go itseng, go tsamaya go tla kwa legaeng la rona, se go se rayang, thapelo e nnye. Oho Modimo, ke eng . . . ka fa—ka fa O fetogang go nna yo o leng popota ka gone. Ka oura eo fa ngaka e tlaa tsamaela kgakala, mme e re, “Ga ke itse, ga ke ise ke bone sepe se se tsayang dikgato jaaka jone,” mme fong Morena Jesu a tsene mo teng mo tiragalong.

358 Oho Modimo, O yo o popota thata mo go rona, mme re itumetse ka ntlha ya gone. Re a Go rapela o re itshwarele ditsela tsotlhe tsa rona tse di botshwakga, le ditsela tsa rona tse di boelele. Mme, ao, re gakologelwe fela, Morena, gore re nama ya motho mo lefatsheng le le lefifi, lefatshe la lefifi le bolele le tlhakantshuke. Mme re lebile ka lesire, jaaka go ne go ntse ka gone, le le mo sefatlhegong sa rona, mme re bona le go itse fela jaaka re dira re le batho ba nama fano. Fela letsatsi lengwe fa lesire leo le tlositse, re tlaa Go bona re lebane ka difatlhego mme re itse jaaka re itsewe. Leo ke letsatsi le re le tlhologelwang.

359 Re a rapela Rara, jaanong, gore O tlaa re thusa jaaka re leka go abela batho Lefoko la Modimo, go ya ka ditopo tsa bona. Tlosa bolwetsi jotlhe mo go rona. Re a Go tlhoka, Morena. Mme re rapela gore O tlaa go dumelela. Letlelela mautlwelo botlhoko a Gago re a newe, gonne re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

360 Jaanong, mo go arabeng dipotso, nna ga ke yo o botoka bogolo mo nageng, lo a itse. Fela ke tlaa araba fela go ya ka kitso ya me e e botoka bogolo.

361 Fano e ne e le nngwe e ke neng ka simolola ka yone maloba bosigo, mme ke ne ka tshwanela go emisa:

**60. “Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeleditswe ka mo mmeleng wa ga Keresete.”** (Lona lotlhe lo gakologelwa gore eo e ne e le potso e ke neng ke le mo go yone. Jaanong eo e fitlhelwa, jaaka go itsiwe, mo go Bakorinthe wa Ntlha 12). . . **Ka nako e rona re . . . amogelang tsalo seša, sena se a diragala. Ke sena . . . A mona ke Kolobetso ya Mowa o o**

**Boitshepo, kgotsa a go na le kolobetso e e tlang kwa morago, kgotsa a ke go tladiwa?**

<sup>362</sup> Jaanong, moo ke potso e e utlwagalang, mme re ka dirisa nako ya rona e e setseng gone mo go nngwe eo, le bosigong jono le bosigong jwa ka moso le jalo jalo. E tlaa akaretsa. . . e tlaa—e tlaa tsaya mme e lomaganye Baebela yotlhe mmogo. Lokwalo lengwe le lengwe le tshwanetse le lomagane mmogo ka tshwanelo le Lokwalo lengwe le lengwe le lengwe mo Baebeleng.

<sup>363</sup> Fela ke leka fela go go dira mo go sa fediseng pelo, go tihaloganyega motlhofo go ya ka fa ke itseng go go dira ka gone, nnyaya; fa o dumela mo go Morena Jesu Keresete, wena ka nako eo o na le tsalo seša. Fa o dumela mo go Morena, o amogela kakanyo e ntšha, botshelo jo boša, fela ga se Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Lo a bona? O na le tsalo seša ka nako e o dumelang ka yone, o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Ke neo ya Modimo e o e neilweng ka letlhogonolo le le ipusang ka go amogela neo e Modimo a go e nayang. “Ena—ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela ena yo o nthometseng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng.” O na le botshelo jo bosafeleng; eo ke tsalo seša, wena o sokologile, go raya gore o “fetotswe.”

<sup>364</sup> Fela Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo e go tsenya ka mo mmeleng wa ga Keresete, o le yo lebanweng ke dineo tsa tirelo. Ga go go dire Mokeresete mo go fetang, go go tsenya fela ka mo mmeleng wa dineo. Lo a bona? “Jaanong, ka Mowa o le mongwe” (Bakorinthe wa Ntsha 12) “rotlhe re kolobeleditswe ka mo mmeleng o le mongwe. Jaanong,” Paulo a re, “go na le dineo tse di farologaneng, mme mo mmeleng o go na le dineo di ferabongwe tsa semowa.” Mme mo mmeleng o . . . O tshwanetse o kolobeletswe ka mo mmeleng gore o nne le nngwe ya dineo tse. Di tla le mmele.

<sup>365</sup> Fela, jaanong, ka ga go nna le Botshelo jo Bosakhutleng le go nngeng Mokeresete, wena o Mokeresete motsotso o wena o dumelang ka one. Jaanong, moo ga se go iketsisa-tumelo, moo ke go dumela ka mmannete mo go Morena Jesu le go Mo amogela e le Mmoloki wa sebelebele sa gago; wena o tsetswe seša gone foo, ebile o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Modimo o tla ka mo go wena.

<sup>366</sup> Jaanong elang tlhoko, Botshelo jo Bosakhutleng; Jesu ne a re, “Ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme ga a ketla a tla mo tshakisong fela o dule mo losong a tsena mo Botshelong.” O setshedi se seša gone foo. Ne ga tloga Paulo a kgatlhana le bangwe ba batho bao, golo mo go Ditiro 19. Ba ne ba na le moreri wa bona golo foo yo neng e le mmueledi yo o sokologileng ka leina la ga Apolose. Mme Apolose ne e le monna yo o maatla mo Dikwalong, mme o ne a netefatsa ka Dikwalo gore Jesu ne e le Keresete. Lo a bona?

367 Jaanong elang tlhoko. Apolose, ka Lefoko, ne a netefatsa ka Lefoko. “Tumelo e tla ka go utlwa, go utlwa ga Lefoko. Ena yo o utlwang Lefoko la Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le botshelo jo bosafeleng.” Lo a go tlhaloganya? Apolose, ka Lefoko, ne a netefatsa. Mme e ne e le Bakeresete, e ne e le balatedi, barutwana. Mme Apolose ne a netefatsa ka Lefoko, gore Jesu ne e le Keresete. Mme ba ne ba na le boipelo jo bogolo ebile ba amogetse Lefoko, le fa ba ne ba itse fela kolobetso ya go Johane.

368 Mme erile Paulo a ne a feta a ralala kwa matshitshing a a kwa godimo a Efeso, o fitlhetse barutwana ba mme a re, “A lo amogetse Mowa o o Boitshepo *esale* le dumetse?” Lo a bona?

369 Jaanong, fa o dumela, Jesu ne a re, “O nna le Botshelo jo Bosakhutleng.” Moo ke tsalo seša. Moo ke tshokologo ya gago, phethogo. Fela Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo ke thata ya Modimo e o kolobeletswang ka mo go yone ebile o nna yo o lebanweng ke dineo tsena tse di ferang bongwe gore di dire ka wena; jaaka, go rera, baefangedi, baapostolo, badisa diphuthogo, baporofeti, . . . mme dineo tsotlhe tsa mmele di tla ka mo go ona, fa o kolobeleditswe ka mo mmeleng o. Mme moo ke . . . ga go go dire Mokeresete yo o botoka, go go baya fela fa bonnong mo lefelong gore o nne mowa o o direlang mo Kerekeng ya Modimo yo o tshelang. Jaanong a lo a go tlhaloganya? Lo a bona?

370 Jaanong potso ke . . . Mpe re e arabeng fela ka monokela, go na le dipotso tse tharo.

**“Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeleditswe ka mo mmeleng wa ga Keresete.”**

Moo go nepagetse, Bakorinthe wa Ntlha 12 e tlaa neela karabo ya seo. Go siame.

**Fa nakong eo e re amogelang tsalo seša, a se se a diragala? A ke ka nako eo?**

371 Moo ke se ba ba batlang go se itse, ee . . . “Ka Mowa o le mongwe . . .” Nnyaya. Nnyaya. “Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeletswa ka mo mmeleng o le mongwe.” Lo a bona, moo ga se nako e tsalo seša e simololang ka yone, tsalo seša e simologa fa o *dumela* mo go Morena Jesu.

372 Jaanong bonang, ga go na se . . . ga go na selo se le sengwe . . . Jaanong reetsang. Lo ka dira eng fa e se go dumela? Lo ka dira eng go feta moo? Lo ka dira eng ka ga gone go feta go na le go go dumela fela? Mpoletsele selo se le sengwe se lo ka kgonang go se dira. Ga go na selo se le sengwe se lo ka kgonang go se dira kwa ntleng le go Le dumela. Jaanong, fa sengwe se tswa ka kwa ntle ga go dumela ga gago, ga se kgato e e tserweng ke wena ka sebele, ke kgato e e tserweng ke Modimo. Ke gone ka moo . . .

373 Jaanong fa re tlaa bua gore fa wena . . . Makgetlo a le mantsi ke bone, dinako di le dintsi, batho ba amogela “bosupi jwa

ntlhantlha jwa go bua ka diteme” e le Mowa o o Boitshepo. Mme dinakodingwe ba tshikinye batho, kgotsa ba ba iteye le go ba phophotha, ba re, “Go bue. Go bue. Go bue. Go bue.” Lo a itse, ba boelele lefoko gape le gape, “Go bue. Go bue. Go bue.” Lo a bona, ke sengwe se o se dirang ka bowena. Mme—mme—mme ga se . . . ga go . . . gone—gone ga se sepe. O ka nna wa nna le tlhakatlhakno ya diteme. O ka nna wa nna le di—dilo di le dintsi, le masisi. Fela fa sengwe se tswa kwa ntle ga tumelo e e leng ya sebelebele sa gago, se tshwanetse se bo se le neo ya Semodimo e Modimo a go e neileng. Lo a bona?

374 “Mme ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeditse ka mo mmeleng o le mongwe.” Moo go nepagetse, lo a bona. Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo ke kgato e e farologaneng le tsalo seša. E nngwe ke tsalo, e nngwe ke kolobetso. E nngwe e go tlisetsa Botshelo jo Bosakhutleng, e nngwe e go naya thata. E neela thata ka mo Botshelong jo Bosakhutleng, lo a bona, gore bo diragatse. Jaanong le go tlhalogantse? Go siame. Go siame.

375 Jaanong e nngwe ke ena, e tla e le ya bobedi, tse di botoka bogolo tse ke neng ke na natso bosigo jole:

**61. Mowa wa ga Jesu o ne o le kae ka malatsi a mararo a mmele wa Gagwe o neng o le mo phupung? Mowa wa Gagwe o ne o le kwa kae?**

376 Jaanong, mowa wa Gagwe, fa lo tlaa latela Dikwalo, . . . sentle, re ka tlisa fela mafelo a le mantši. Fela, ke a ipotsa, ke mang yo o nang le Baebele? Mokaulengwe Stricker, o na le Baebele? Go siame. Mokaulengwe Neville, o na le nngwe? Mpulele Dipesalome 16:10. Le mang o sele? Kgaitšadi Wood, o na le Baebele foo? Sentle, Mokaulengwe Stricker, (go siame, le fa e le ope), o mpulele Ditiro 2:27, Ditiro 2:27.

377 Mme jaanong, lefelo la ntlha, fa Jesu a swa . . . Fa o swa, mmele wa gago o a swa. Lefoko *lošo* le raya “go kgaogana,” go kgaogangwa fela le baratwa ba gago. Fela fano ne A bua se, mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 11, “Ena yo o utlwang . . .” Eseng . . . ke kopa lo intshwarele; moo ke mo go Moitshepi Johane 5:24, “Ena yo o utlwang Mafoko a Me o na le Botshelo jo Bosakhutleng.”

378 Jesu ne a bolelela Maretha, yo neng a tla go mo kgatlhantsha, . . . O ne a re, “Fa O ka bo o ne o le teng fano, kgaitšadiake o ka bo a ne a sa swa. Fela le jaanong, le fa e le eng se O se kopang Modimo, Modimo o tlaa se Go naya.”

379 O ne a re, “Ke nna Tsogo le Botshelo.” Lo a bona? “Ena yo o dumeleng mo go Nna, le fa a ne a sule, le fa go ntse jalo o tla tshela; mme le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna, ga a ketla a swa.”

380 Jaanong—jaanong, go na le karolo ya rona e e sa sweng. Mme jaaka ke fetsa go ralala ka tatelano ya Dikwalo, sengwe le sengwe se se nang le tshimologo se na le bokhutlo. Ke dilo tse

di senang tshimologo, tse di senang bokhutlo. Ke gone ka moo fa re amogela Keresete, Modimo, re fetoga go nna bomorwa le barwadia Modimo, mme Botshelo jwa rona ke fela jo bo senang bokhutlo jaaka Botshelo jwa Modimo bo sena bokhutlo; re na le mo Go sa khutleng.

<sup>381</sup> Jaanong, lefoko *ka metlha*, re go raletse. Lefoko *ka metlha* ke “sebaka sa nako,” ka metlha *le* (lekopanyi) ka metlha. Mme re fitlhetse fano gore se na le—se na le bokhutlo, fela jaaka ditshotlhego tsothle, le bolwetsi jotlhe, le masisapelo otlhe, le petso yotlhe, le dihele ka botsone di na le bokhutlo.

<sup>382</sup> Fela Botshelo jo Bosakhutleng ga bo na bokhutlo, ka gore Ga bo ise bo nne le tshimologo. Le ka motlha ope Bo ka se kgone go swa ka gore ga Bo ise bo tsalwe. Ga Bo ise bo nne le tshimologo ya malatsi, ga Bo na bokhutlo jwa nako. Jaanong, tsela e le esi e re ka kgonang go tshela ka Bosakhutleng, ke ka go amogela sengwe se e leng sa Bosakhutleng. Mme Modimo ne a le teng; pele ga go ne go nna le sepe, e ne e le Modimo. Modimo ga a ise a nne le tshimologo kgotsa bokhutlo.

<sup>383</sup> Mme Modimo ne e le Mowa ona o motona. Re Mo tshwantsha a le jaaka me—mebala e e supang ya motshe wa godimo o o khurumetsang. . . Motshe tota o ne o tlaa khurumetsa lefatshe fa o ka bo o ne o sa kgome lefatshe. Ke fela metsi mo sedikong sa kgogoropo ya lefatshe, se se go dirang. Fela, jaanong, jaaka Modimo a le yo o Senang bokhutlo, mme E ne e le yo o Itekanetseng: lorato le le itekanetseng, kagiso e e itekanetseng, boipelo jo bo itekanetseng, kgotsofalo e e itekanetseng. Mewa yotlhe eo e e supang (jaaka re go bona mo go Tshenolo), e a tswa; e ne e dirwa ke Modimo, e le boitekanelo. Sengwe le sengwe se sele kwa ntle ga seo e ntse e le sengwe se se neng sa sokamisiwa go tswa mo go Seo.

<sup>384</sup> Jaanong tsela e le nosi e re ka boelang fa boitekanelong ka yone, ke go boa le Seo (boitekanelo, jo e leng Modimo). Fong re tla mo boitekanelong, ka ntlha eo re nna le Botshelo jo Bosakhutleng; go sena bokhutlo bope, kgotsa go sena—go sena sepe, e le fela Botshelo jo Bosakhutleng ka metlha.

<sup>385</sup> Jaanong o bua ka ga mowa wa botho. . . mowa. Gonne re rwala mebele ya rona mo godimo ga lebitla la yo o boitshepo bogolo thata wa rona, ka ntlha ya mmele o. Mme mmele. . . Go tloga kwa tshimologong, fa Modimo, Logose yo neng a tswa ko go Modimo. . .

<sup>386</sup> Kgotsa, jaaka ke ne ka go tlhalosa, Khatholike e Go bitsa, “bomorwa jwa Modimo jo Bosakhutleng.” Se e leng gore, jaaka ke ne ka bua pele, lefoko le ebile ga le bontshe tlhaloganyo. Lo a bona, go ka se ka ga nna le morwa yo o Senang bokhutlo, ka gore morwa ne a nna le tshimologo. Mme jalo he Jesu ne a nna le tshimologo, Modimo ga a a ka a nna le tshimologo. Lo a bona? Fela Morwa ne a. . . ne e se bomorwa jo Bosakhutleng, fela

Morwa yo neng a na le Rara ko tshimologong ne e le Logose yo neng a tswa mo go Modimo.

<sup>387</sup> Mme e ne e le mmele wa Modimo wa selegodimo o neng wa tselwa ntle. Popego ya motho wa nama e e neng e sena matlho jaaka wena o bona; leitlho le le botoka. O ne o sena ditsebe jaaka o utlwa, fa e se go utlwa mo go fetang. Lo a bona, E ne e le mmele wa selegodimo, o, motshe ona otlhe wa godimo o neng wa ikgobaletsa ka mo mme—mmeleng oo wa selegodimo. Moshe ne a O bona fa O ne o feta mo gare ga lefika jalo. O bone dikarolo tsa mokwatla, ne a re, “O ne o lebega jaaka motho.”

<sup>388</sup> Aborahama O mmone fa A ne a fologetse ka mo nameng ya motho mme a ja namane, a nwa masinyana, a ja botoro. Aborahama O mmone fa A ne a sena go tsena mo teng, mme a tloga a nyelelela gone kgakala le one. Re fitlhetse gore mebele ya rona e dirilwe ka dikarolwana di le lesome le borataro tsa lefatshe, tsone di kopana fela ga mmogo. Mme Modimo ne a di kopanya, mme a tsenya Baengele ba le babedi mo mebeleng e; Baengele ba ba neng ba eme ba bua. Mme Baengele e ne e le batho ka nngwe. . . mme e le ka nako eo.

<sup>389</sup> Jaanong lemogang, re fitlhela gore, Melegiseteke ne e le Mang fa e se Modimo ka Sebele! E ne e ka se nne ope o sele, gonne E ne e le Kgosi ya Salema o e leng Jerusalema. O ne a sena rra kgotsa mma; go ne go ka se ka ga nna Jesu, ka gore O ne a na le rra le mma. O ne a sena tshimologo ya malatsi, a sena bokhutlo jwa botshelo; go na le a le Mongwe fela yo o nang le seo, yoo ke Modimo. E ne e le Modimo a agile fano mo mmeleng wa selegodimo. Lo a bona? Lemogang, Kgosi ya Salema.

<sup>390</sup> Jaanong, Modimo o tshedile go ralala paka, ka batho ba Gagwe. E ne e le Modimo yo neng a le mo go Dafita, yo o mo dirileng gore a nne mo godimo ga thaba, le jaaka kgosi e e gannweng, mme a lele. Mowa o o tshwanang oo o ne o bonatshitswe mo go Jesu Morwa Dafita, Yo neng a ganwa ko Jerusalema mme a lela.

<sup>391</sup> Josefa, ne a rekiswa ka dipapetlana tsa selefera di le masome a le mararo, a tlhoilwe ke bomorwarraagwe, a ratiwa ke rraagwe, ne a dutse ka fa seatleng se segolo sa ga Faro, mme go se motho ope yo neng a ka tla ntleng le fa le ka nako epe. . . a tla ka Josefa, mme lonaka le ne la gelebetega mme lengole lengwe le lengwe le ne la obamela Josefa: setshwantsho se se itekanetseng sa ga Keresete. Moo e ne e le Mowa wa ga Keresete o tshela ka banna bao. Lo a bona?

<sup>392</sup> Jaanong, jaanong fano fa Jesu a neng a swa, e ne e le Modimo a bonatshitswe ka nama. Modimo ne a fetoga a nna motho. Mo melaong ya thekololo, tsela e le esi e motho a neng a ka kgona go rekolola thuo e e latlhegileng ya Iseraele, o ne a tshwanetse go nna wa losika. O ne a tshwanetse go nna wa losika lo lo gaufi thata. Buka ya Rute e go tlhalosa ka bontle; mme o ne a



tshwanetse go nna wa losika. Jalo he Modimo ne a tshwanela go fetoga a nne wa losika mo mothong, gore motho a kgone go fetoga a nne wa losika mo go Modimo. Lo a bona?

<sup>393</sup> O na le mowa mo teng ga gagwe, motho o a dira fa a tsalwa, ka gore ke mowa wa tlhologo. Ke mowa wa lefatshe, ke mowa wa mo—modimo wa lefatshe le. Ena ke fela lotsalo lwa ga Atamo.

<sup>394</sup> Setlhare se a itsala. Dijwalo di a itsala. Diphologolo di a itsala. Batho ba a itsala. Bona ke se se tswang mo lebopong la kwa tshimologong. Lo a go tshaloganya?

<sup>395</sup> Jaanong, jaanong fa motho a tsalwa, ena o tsalwa le mowa wa lefatshe le mo go ena. Leo ke lebaka a tshwanetseng a tsalwe seša. Gonne mowa ona o tswa kwa go ithwaleng ka rra le mma, mo e neng e le go ithwala ga tlhakanelo dikobo, mme go se na pelaelo epe a ne a ka se kgone go tshelela ruri. Jalo he o tshwanetse gore a tsalwe seša. Mme pele ga a ne a ka kgona go dira seo, Modimo o ne a tshwanela go fologa mme a mo direle tsela ya gore a tsalwe seša; ka gore o ne a sena tsela epe ya go ithekolola, o ne a sena tsholofelo. O ne a sena . . . a sena tsholofelo, a sena Modimo, a sena Keresete, mo lefatsheng, a timetse ebile a ile. Ena—ena . . . ga go sepe se a neng a ka se dira go ipoloka. Ena . . . mongwe le mongwe . . . Go sa kgathalesege fa e ne e le moperesiti yo mogolo, fa e ne e le mobishopo, fa e ne e le mopapa, le fa e le eng se a neng a le sone, ena o molato fela jaaka motho yo mongwe.

<sup>396</sup> Jalo he, go ne ga tlhoka Mongwe yo neng a sena molato, go go dira. Mme a le nosi Yo neng a sena molato e ne e le Modimo ka Sebele. Mme Modimo ne a tshwanela go fologa mme a fetoge a nne motho (mme O ne a tla ka popego ya ga Keresete) go tsetsepetsa lebolela la loso, go ntsha lebolela la loso, go re rekolola, gore rona . . . eseng ka ditiro tsa rona kgotsa ka tshiamo ya rona (ga re na epe), fela ka letlhogonolo la Gagwe, go re re bolokesege. Fong re amogela ga Botshelo jwa Gagwe ka mo mmeleng ona o o swang, mme jaanong re bomorwa le barwadia Modimo, mme re na le Botshelo jo Bosakhutleng mo teng ga rona. Re bomorwa le barwadia Modimo. Ke gone ka moo, Jesu, a neng a tshela . . .

<sup>397</sup> Mme ga go motho ope, go sa kgathalesege ka fa a ikepeng kgotsa a leng molemo ka gone, fa a tshwanela go . . . fa a tloga fa lefatsheng le, ena ga a a swa. O golo gongwe go sele. Fela o na le botshelo jo bo tlaa nyelelang, morago ga a sena go otlhaiwa ko diheleng ka ntlha ya ditiro tsa gagwe, ena . . . fela le fa go ntse jalo botshelo joo bo tshwanetse bo khutle. Go na le mohuta o le mongwe fela wa Botshelo jo Bosakhutleng.

<sup>398</sup> Jaanong, re raletse seo. Fa motho a ka nna moleofi mme a betswa ka bosafeleng . . . Ena a ka se kgone go betswa ka bosafeleng ntleng le fa a na le Botshelo jo Bosakhutleng. Fa a na le Botshelo jo Bosakhutleng, ena o bolokesebile. Lo a bona? Jalo he go na le mohuta o le mongwe fela wa Botshelo jo

Bosakhutleng, mme joo ke *Zoe*, “Botshelo jwa Modimo.” Mme ena a ka se kgone go nyelela.

399 Fela baikepi ba kwa lefelong la—la go letela (mo tlhorisegong) katlholo ya bone (go athlolwa go ya ka ditiro tse ba di dirileng mo mmeleng) kwa letsatsing la bofelo. Jaanong, fela rona . . . Maleo a batho bangwe a tsamaya pele ga bone, a mangwe a a ba latela.

400 Jaanong fa re ipobola maleo a rona, Ena o tshiamo go re itshwarela, ke gone ka moo re se kitlang re tshwanela go ema kwa katlholong ya Modimo. Lo a go tlhaloganya? Lebang, Baroma 8:1, “Ke gone ka moo jaanong go senang tshekiso epe mo go bone ba ba mo go Keresete Jesu.” Ba ba MO GO Keresete. Ba ba duleng mo losong ba tsena mo Botshelong; lo a bona, ga re na tshekiso epe mme re ne re le mo go Keresete Jesu. “Ba ba sa tsamayeng ka fa nameng, fela ba tsamaya ka fa Moweng.” Lo a bona? “Ena yo o utlwang Mafoko a Me, a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng.”

401 Mme fa ke amogetswe ka mo go Keresete, mme Keresete a tsere katlholo ya me, mme nna ke amogetse thuanano ya Gagwe ya maleo a me, Modimo a ka nkatlhola jang? O setse a nkatlhotse, fa A ne a athlola Keresete. Go raya gore nna ke gololesegile mo katlholong. “Fong fa ke bona Madi, Ke tlaa lo tlologanya.” Lo a bona?

402 Fela, jaanong, moikepi ga a jalo. O ya ka mo lefelong la tlhorisego. Mme re a itse gore moo ke boammaaruri. Moikepi o a tshela. O kwa lefelong la tlhorisego. O kwa lefelong kwa a sa itseng . . . Ke ka fa ba ba ba kgonang go bua le badimo le botolonyane ba bitsang mewa ena ya batho ba ba ileng kwa pele, mohuta mongwe wa go kalapa jaaka namane le metlae e e maswe le dilo tse ba di buang go tshegisa, fa o kile wa ba wa bona sepe sa gone. Go siame. Goreng? Ga ba dire . . .

403 Lebang Mmê Piper yona, pele ga kgang ya me mo koranteng e ne e gatisiwa ya *Motlholo wa ga Donny Morton*. Ke ba le kae ba ba badileng kgang eo ya mo koranteng? Ee, ba le bantsi ba lona lo dirile, go tlhomame. Mme yone e mo *Reader's Digest*. A lo ne lwa lemoga, fela pele ga eo e ne e gatisiwa Mmê Piper, yo motona bogolo yo o buang le badimo yo lefatshe le kileng la mo itse. Matlhare a le lesome le metso e mebedi a ne a bua polelo ya gagwe. Mme ka dingwaga di le masome a le matlhano . . . Ba ne ba nna nae gongwe le gongwe mo lefatsheng, le bosupi jwa maranyane le sengwe le sengwe, gore “ena go sena pelaelo epe o bua le baswi, mme batho ba a tla.” Eng? Leina la Modimo le ne le sa umakiwe le lekgetlo le le lengwe, go se boikotlhao bope, go se phodiso epe ya Selegodimo, go se sepe ka ga Yone, lo a bona.

404 Selo se le nosi se go neng go le sone, ne e le batho bao ba ba neng ba umaka ka, “Johane, a ga o nkitse? Ke nna George yo neng a le kwa lefelong la *bolebe-lebe*, mme ke dirile *senna-nne*

le *senna-nne*. O gakologelwa lefelo lele le re neng ra ya kwa go lone mme ra dira se?" Lo a bona, moo ke gotlhe mo ba go itseng. Bona ba ile. Ba fetile go tloga fa . . . Bona ga se—bona ga se sepe se se setseng fa e se katlholo.

<sup>405</sup> Tsela e setlhare se sokametseng ko go yone, eo ke tsela e se wang ka yone. Mme seemo se o swang mo go sone . . . Moo ke lebaka nna ke farologaneng le go rapelela baswi, lo a bona, botsereganyi jwa dithapelo kgotsa—kgotsa bokopano jwa bailshepi le jalo jalo. Go ka se ka ga nna jalo, go ya ka Lefoko la Modimo. Ga go solegele molemo ope go rapelela ope morago ga ba sena go tsamaya. Bona ba fedile. Bona ba . . . bona ba di . . . Ba fetile molelwane magareng a boutlwelo botlhoko le katlholo. Bona kana ba ile ko boutlwelelong botlhoko, kgotsa ba fapogile mo boutlwelelong botlhoko. Jesu ne a rialo, mo kgaolong ya bo 16 ya ga Moitshepi Matheo, O—O—O go rutile; kgaolo ya bo 16 ya ga Mareko, ke a dumela ke yone. Monna wa mohumi le Lasaro; ga go motho ope yo o ka kgabaganyang go tlola bosagatweng jona, mme ena le ka motlha ope ga a na go bo tlogaganya! Ke lona bao. Lo a bona? Jalo he go a go rarabolola.

<sup>406</sup> Jaanong, fela fa Keresete a ne a swa, sengwe le sengwe se ne sa tshwanela go supa gore E ne e le Keresete. Jaanong mpe re yeng kwa potsong ya lona. Selo sa ntlha, dinaledi di ne tsa gana go phatsima, letsatsi le ne la phirima, ngwedi e ne ya se batle go ntsha lesedi la yone, lefatshe le ne la kgobola maje a lone, fa losong la Gagwe. Mme O ne a ya mme rerela mewa ya botho e e neng e le ko kgolegelong, e e neng e sa ikotlhaya ko nakong ya boiphapaanyo jwa metlha ya ga Noa. Ena, ba ne ba tshwanela go lemoga. Leba seo! Mme fa motlhamongwe go ka bo go na le moleofi fano bosigong jono, akanya ka ga moo motsotso. Letsatsi lengwe Efangedi ena e o e utlwang e rerwa gone jaanong, o tlaa tshwanela gore o supe ka ga Yone. Golo gongwe o tlaa oba lengole, go sa kgathalesege gore wena o mang. Go ka nna ga bo go le dingwaga di le dikete di le lesome go tloga gompiano, go ka nna ga se nne go tsamaya go tle . . . mo mosong. Le fa e le leng fa go leng gone, wena o ile go obamela golo gongwe, mme o ile go utlwa Efangedi yone e o e rerelwa gone ga morago gape.

<sup>407</sup> Gonne morago ga mewa eo ya botho e se na go nna mo kgolegelong, e e neng e sa ikotlhaya fa Enoke le fa bone botlhe ba ne ba rera, le Noa . . . le ka ntlha ya boiphapaanyo jwa Modimo, jaaka go ntse jaanong, go letetse nako eo go tla. Mme Noa le Enoke le botlhe ba bone ba ne ba rera, mme batho bao ba ne ba tshega mme ba ba tlaopa. Mme ba ne ba le ko ntlong ya kgolegelo, mme Jesu ne a ya a bo a rerela mewa ya botho e e neng e le ko kgolegelong. O ne a supa! Magodimo a ne a supa, "O ne a ntse jalo!" Lefatshe le ne la supa, "O ne a ntse jalo!" Dihele di ne tsa supa, "O ne a ntse jalo!"

<sup>408</sup> Baebele ne ya bua gore e . . . Dafita, dingwaga di le dintsi tse di fetileng, mo Dipesalomeng . . . Go siame, Mokaulengwe, o bale

Dipesalome, fa o tlaa dira foo. Dipesalome 16:10: [Mokaulengwe Neville o bala, “Gonne ga o tle go tlogela mowa wa me wa botho kwa diheleng; le eseng go leseletsa Moitshepi wa Gago go bona go bola.”—Mor.]

<sup>409</sup> Bala selo se se tshwanang, mokaulengwe, teng fa Petoro a rerileng; mo go Ditiro, kgaolo ya bo 2, temana ya bo 27: [Mokaulengwe Stricker o a bala, “Ka gore wena ga o tle go tlogela mowa wa me wa botho ko diheleng, le eseng go leseletsa Moitshepi wa Gago go bona go bola.”—Mor.]

<sup>410</sup> Bala ditemana tse pedi kwa godimo ga yone, mokaulengwe, gore lo kgone go tlhaloganya dintlha tse di tshegetsang temana—dintlha tse di tshegetsang temana tsa yone: [Mokaulengwe Stricker o bala, “Gonne Dafita ne a bua ka ga Ena a re, ke ne ka bonelapele Morena—Morena ka gale fa pele ga sefatlhego sa me, gonne o mo seatleng sa me se segolo, gore nna ke se tshikinyege. Ke gone ka moo pelo ya me e neng ya ipela, le loleme lwa me le ne la ipela; mo godimo ga seo nama ya me le yone e tlaa ikhutsa mo tsholofelong. Ka gore wena ga o tle go tlogela mowa wa me wa botho ko diheleng, le eseng go leseletsa Moitshepi wa Gago go bona go bola.”—Mor.]

<sup>411</sup> Bala temana e e latelang jaanong: [Mokaulengwe Stricker o bala, “Wena o nkitsisitse ditsela tsa botshelo; wena o tla ntira ke ipele thata ka sefatlhego sa gago.”—Mor.]

<sup>412</sup> Ee, lemoga. Jaanong, tsala ya me ya Jehovah Witness, ke tlaa rata go go botsa ka ga seo. Lo a bona? Fa dihele e le lefelo. . . . Hadese, Sheole, le fa e le eng se o eletsang go se go bitsa; fa moo go khutla kwa lebitleng, foo goreng A ne a bua a re, “Nna ga ke tle go tlogela mowa wa Me wa botho ko diheleng, ebile ga Ke na go leseletsa Moitshepi wa Gago go bona go bola”? Ga tweng ka ga seo? Lo a bona?

<sup>413</sup> Mmele wa Gagwe o ne o le fano, mo lebitleng; mme mowa wa Gagwe wa botho o ne o le ko diheleng, o rera, o tshela! Ga tweng ka ga seo? O ne a le mo mmeleng wa Gagwe wa selegodimo gape. Mowa wa Gagwe wa botho o ne o le kwa tlase kwa le batho bao ba ba neng ba le mo mmeleng wa selegodimo le bone. Mme o ne a ba supela, gore bona “ga ba a ka ba ikotlhaya ka nako ya boiphapaanyo.”

<sup>414</sup> Ena. . . . Ka mafoko a mangwe, O ne a kokota fa mojakong. Mme fa mojako o ne o petlekologa, mme mewa yotlhe eo ya botho e e neng ya ikotlhaya, O ne a re, “Ke nna Peo ya mosadi. Ke nna Yo Enoke fano. . . .” Golo ko Parateising, lefelong le lengwe. Lo seka lwa ba la palelwa ke go tlhaloganya ka ga mafelo a mararo ao, jaanong: lefelo la basiami, lefelo la basiamme, le dihele ka botsone. Lo a bona?

<sup>415</sup> Fela jaaka boraro jwa Legodimo, jaaka: Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo. Jaaka boraro jwa sebatana: moporofeti wa maaka, sebatana, le le—le letshwao la sebatana. Mme tsotlhe

tseo, gakologelwang, tsoitlhe di mo borarong. Boraro bo dira bongwe, bo itekanedisitswe. Bongwe bo itekanedisitswe. Wena o itekanedisitswe, bongwe mo borarong: mowa wa botho, mmele, le mowa; metsi, madi, le ditshika. Lo a bona, le fa e le eng se o neng o le sone, o tshwanetse o tseye boraro go dira bongwe jo bo itekanedisitsweng. Tsaya leketlo la galase le le nang le dikhutlo di le tharo mme o beye letsatsi mo go lone, wena o na le motshe wa godimo o o itekanedisitsweng. Lo a bona, sengwe le sengwe, o tshwanetse o nne le boraro gore o dire bongwe jo bo itekanetseng.

416 Mme jaanong, gakologelwang seo, fa A ne a swa, O ne a ya pele mme a rerela mewa ya botho e e neng e se ko kgolegolong . . . e e neng e le ko kgolegolong, mme a supa gore O ne a le “Peo ya mosadi.” E ne e le “Yo Enoke a mmoneng a tla ka dikete di le lesome tsa baitshepi ba Gagwe.” O ne a tshwanetse go supa ka Dikwalo tse di neng tsa rerwa ke Noa, le ke Enoke, le ke basiami, gore “E ne e le Ena yoo.” Sengwe le sengwe se ne tse tshwanetse se Go lemoge!

417 Foo O ne a tlhatlogela ka ko diheleng, mme a amogela dilotlele tsa loso le dihele mo go diabolo.

418 A boele godimo ko Parateising; mme a tlise Aborahama, Isaka, le Jakobo, le basiami; mme a tsosa (Matheo 27), mme ba ne ba tswa mo lebitleng ba bo ba tsena ka ko motsemogolo, mme ba ne ba bonala ko bathong mo mebileng. Haleluya! Ke lona bao!

419 Jaanong, fela mmele wa Gagwe. . . Fa mowa wa Gagwe wa botho o ne o santsane o le ka kwano o supela ba ba timetseng, golo fano a tsaya dilotlele mo go diabolo, mme a boa ebile a tlisa Aborahama le Isaka; mowa wa Gagwe wa botho o ne o ntse ko le . . . Mowa wa Gagwe wa botho o ne o le kwa tlase koo o go dira, mme mmele wa Gagwe o ne o ntse mo lebitleng. Leo ke lebaka le Jesu a neng a re. . . Batho ba re, “Sentle, goreng Jesu a re, ‘Ka malatsi a le mararo, Ke tlaa o tsosa. Malatsi a le mararo Ke tlaa tsoga.’” O—O sule motshegareng wa maitseboa a Labotlhano, a tsoga mosong wa Letsatsi la Tshipi.”

420 Fela elang tlhoko, e ne le “*mo teng ga* malatsi a le mararo,” fa lo tlaa tsaya thanolo. Gonne O ne a itse gore Dafita, fa tlase ga tlhotlheetso (ga tlhotlheetso ya Mowa o o Boitshepo), ne a re, “Ga Ke tle go leseletsa Moitshepi wa Me go bona go bola.” O ne a itse gore moo go ne go le maleba le Ena. O ne a itse gore moo go ne go raya Ena. E ne e le Ena Moitshepi wa Modimo, mme O ne a itse gore go bola go simolola mo diourenng di le masome a a supa le bobedi. Golo gongwe mo teng ga malatsi ao a mararo, O ne a tswa koo gape, ka gore Dikwalo ga di kake tsa se diragatswe.

421 Mme tsholofetso nngwe le nngwe teng Foo e e leng ya me le e e leng ya lone, ke ya rona!

422 O ne a re, “Lo senyeng mmele o, mme Ke tlaa o tsosa mo malatsing a mararo.” Gonne O rile, “Ga ke na go tlogela mowa

wa Me wa botho ko diheleng, le eseng go leseletsa Ena Moitshepi wa Me go bona go bola.”

423 O ne a itse, mo malatsing a le mararo gore mmele oo o ne o tswa foo. Ga a a ka a nna malatsi a a feletseng a mararo. Nnyaya, rra, Ena ka tlhomamo ga a dira. O ntse fela go tloga motshegareng wa Labotlhano go fitlhela mosong wa Sontaga, go ne go se sele e le nngwe ya mmele oo e e neng e ka dirwa gore e bole.

424 Mme O ne a sule, ebile a tshasitswe ka ditlhare tse di omisang baswi, mme a ne a ntse . . . kgotsa a fapilwe ka letsela, mme a rapamisitswe mo phupung. Mo nageng e e mogote, e e ditsobotla eo, go tsaya fela dioura di le mmalwa mme O ne a tla simolola go bola. O simolola go bo- . . . go bola, lo a itse, mmele wa gagwe, nko ya gagwe e wela mo teng le dilo, go bola go a simolola mo teng; naga eo e e mogote, e e bongola. Mme o ne o tlaa bo o simolotse go bola, ka gore e ne e le mmele. Fela O ne a itse, pele ga sele eo e bola, gore Modimo ne a buile ka Dafita moporofeti, “Ga ke na go leseletsa Ena Moitshepi wa Me go bona go bola.”

425 Ka fa A tsereng Lefoko la Modimo mme a tshela ka Lone! Jaanong, nngwe le nngwe ya tsone ditsholofetso tseo teng foo tse di neng e le tsa Gagwe, Modimo ne a diragatsa nngwe le nngwe ya tsone. Mme tsholofetso nngwe le nngwe e e leng ya modumedi, Modimo o tlaa diragatsa tsholofetso nngwe le nngwe ya Gone. Amen. Itshetleleng lo nitame fela gore Ke Boammaaruri. Amen. Jalo he, mowa wa Gagwe wa botho . . .

**A o akanya gore gone ke . . . Nnyaya, ke maswabi. Mowa wa ga Jesu o ne o le ko kae go ralala malatsi a mararo a mmele wa Gagwe o neng o le mo phupung?**

426 Mowa wa Gagwe o ne o le ko diheleng, kwa tlase kwa dikgaolong tse di kwa tlase tlase; mme O ne a tlhatloga. Mme nka nna ka oketsa e nnye—polelo e nnye fano e e ka nnang ya lo thusa thata thata. Fa A tsoga, Ena . . . Fa A tsoga mo baswing, Ena go se na pelaelo epe o ne a sa wetsa ka tiro ya thekololo ka nako eo. Go jalo. O ne a tshwanela go ntlafatsa selo sotlhe gotlhelele. Tlhathwa e ne e duetswe, fela go tsitlisa marapo moo ga dihele, go tsitlisa marapo moo ga lebitla . . . Mme fano, fa A—fa A ne a swa, O ne a tswelela gone kwa pele. Ga a a ka a emisa go dira fa A ne a swa, O ne a tswelela a rera! . . .? . . . Intshwareleng go itshwara ga me ke tlhoka ditlhong, ke a fopholetsa, fela Ena ga a a ka a emisa!

427 Wena ga o ketla o emisa! Mmele wa gago o ka nna wa ikhutsa lobaka le le rileng, fela Modimo o tlaa o tsosa, O solofeditse gore O tlaa dira. Fela wena o ka se kgone go nyelela go feta ka fa Modimo a ka kgonang go nyelela. Go ntse jalo. Lebang, Ena . . . morago ga A se na go swa, kwa go eng . . . a sule ko barutweng. O ne a robetse, se A neng a ntse sone. Ba ne ba Mo robatsa; jaaka

A buile ka ga Lasaro, “Ke tlaa ya go mo tsosa.” Modimo ne a tshwanela go Mo tsosa.

428 Lebang, O ne a ya gone kwa tlase, O ne a tswelela go rera. Mme O ne a rerela mewa ya botho fano mo kgolegelong. Ne a tswelela go ya gone ko diheleng, a tsaya dilotlele mo go diabololo. A boela gone fa godimo mme a rera gape mo Parateising, mme a tlhatlogela morago gape ka letsatsi la boraro. A etela baapostolo ba Gagwe ka malatsi a le masome a manê, mme ko bokhutlong jwa letsatsi la bo masome manê, O ne a tlhatlogela gone kwa godimo; ka gore, sengwe le sengwe se se re okameng, ditumelwana le sengwe le sengwe se sele. . . O ne a kgaola tumelwana nngwe le nngwe, pelaelo nngwe le nngwe, mme a dira mola wa thapelo go tloga fa lefatsheng go ya kwa Kgalalolong mo tlhatlogong ya Gagwe. Ne a tlhatloga mme a dula ka fa seatleng se segolo sa Motlotlegi wa Gagwe. Mokgoni! Mofenyi yo Motona, go se na pelaelo epe. Loso le ne le sa kgone go Mo tshwara! Dihele di ne di sa kgone go Mo tshwara! Lefatshe le ne le sa kgone go Mo tshwara!

429 Fa A ne a le fano mo lefatsheng, O ne a neilwe lei. . . O ne a ya kwa motsemogolong o o kwa tlase tlase le bathong ba ba kwa tlase tlase, mme o ne e newa leina le le kwa tlase tlase. Seo ke se motho a se Mo dirileng. O ne a ya kwa Jerikho, motsemogolo o o kwa tlase tlase. Monna yo monnyanenyane ne a tshwanela go pagama setlhare go Mo lebelelela kwa tlase. Moo ke kwa motho a neng a Mmaya gone. E ne e le mothusi yo e leng motlhapisa dinao, tiro e e maswe maswe e e ka neiwang. O ne a fetoga go nna yo o kwa tlase tlase. Mme O ne a bitswa ka leina le le kwa tlase tlase le le ka fiwang, *Beelsebule*, “kgosana ya bodiabololo.” Motho ne a Mo naya leina le le kwa tlase tlase, lefelo le le kwa tlase tlase, mme a Mo romela kwa dikgaolong tse di kwa tlase tlase tsa dihele tse di kwa tlase tlase.

430 Modimo ne a Mo tsosa mme a Mo romela kwa Magodimong a a kwa Godimodimo, le Leina le le kwa godimo ga leina lengwe le lengwe. Halleluya! Goreng, O tlaa tshwanela go okamela, go bona Legodimo. Sedulo sa Gago sa bogosi se godiseditswe kwa godimo ga magodimo a Legodimo. Mme Leina le le tona tona le le kileng la ba la teiwa ko Legodimong le lefatsheng le tshwanetse le bo le ntse. . . le bofeletswe go Mo dikologa. Seo ke se Modimo a se Mo dirileng. Motho ne A mmaya kwa tlase tlase, mme Modimo ne a Mo dira yo o kwa Godimodimo. Ena ke yoo, go tloga kwa tlase tlase, go ya kwa Godimodimo.

431 O ne a fetoga go nna yo o kwa tlase tlase gore A tle a re tlhatlosetse ko go Godimodimo. O ne a fetoga go nna rona, gore rona ka letlhogonolo la Gagwe re tle re fetoge go nna Ena, bomorwa Modimo. Koo ke kwa A neng a ya gone. Amen! Bakang Leina la Gagwe. O dirile tsela gore re kgone go tla, le rona, letsatsi lengwe, “Ka gore Ke a tshela, lo a tshela le lona.”

432 Ao, ga e kgane. . . Fa motho a tlhaloganya ponatshegelo eo, ga go ise go ke go nne le motho yo o ka kgonang go e tlhalosa. Ba ne ba leka le e leng go le tlhalosa, ba latlhelwa ke monagano wa bona; pina e e botlhokwa ena: “Ao lorato lwa Modimo, ka fa le humileng ebile le leng phepa ka gone; Ka fa le senang tekeletso ka gone ebile le le maatla.” Temana eo ya bofelo. . . kgotsa ke a dumela temana ya ntlha, ke yone: “Fa rona re tlatsa lewatle ka enke, Mme mawapi a dirilwe ka pampiri ya go kwalela; . . .” Lo itse kwa eo e neng ya fitlhelwa gone? E kwadilwe mo go la ditsenwa. . . lomoteng lwa kago ya ditsenwa. Ga go motho yo o ka bang a ba a kgona go tlhalosa Lorato leo la Modimo. Ao, le ka motlha ope go ka se ka ga kgonwa go le bolela, se A se re diretseng. Ija, o ka kgona jang go baya selo se le sengwe se se go dirang gore o tshwanelwe golo foo? Ke letlhogonolo la Gagwe, go tloga tshimologong go ya bokhutlong. Ke ne ke timetse, ke paletswe, mme ke sena thuso epe, ke se molemo ope, go se sepe ka ga gone, mme Ena ka letlhogonolo la Gagwe ne a tla mme a re boloka. Ijoo. Eo ke ya Gagwe. . . Yoo ke Morena wa me. Moo ke lorato lwa Gagwe, moo ke molemo wa Gagwe.

433 Jaanong re na le go ka nna metsotso e e supang le dipotso di ka nna lesome le botlhano le. . .

**62. A o akanya gore go siame gore basadi ba dire tiro e o ka e dirang ka bowena kwa ntle ga kereke?**

434 Ee. Eo ke potso fela, fela po. . . eseng potso e e amang lokwalo, fela. . . Go tlhomame, ke a dira. Ee, rra, rona rotlhe re badiri ga mmogo. Basadi ba na le mafelo a bona, mme go tlhomame ba a dira. Ee, rra. Dira fela tiro yotlhe e o ka e dirang ka bowena e o ka kgonang go e dira, mme Modimo o tlaa e go segofaletsa.

Go siame, jaanong a re boneng:

**63. Tsweetswee tlhalosa boraro bo le bongwe. Morwa a ka kgona jang go nna fa seatleng se segolo sa Rara, a tsereganyetsa ba. . . mo go Rara, fa bona e se batho ba babedi?**

435 Sentle, tsala e e rategang, moo ke tshe. . . moo ke—moo ke tshenolo. Fa Jesu a rile, “Nna le Rrê re Bangwe fela,” ka ntlha eo bona ba ka nna jang ba babedi? Lo a bona? Jaanong, ga ba babedi.

436 Mosadi nakonngwe ne a nthaya a re, mme ke ne ke tlhalosa seo, ne are, “Wena le mosadi wa gago lo—lo babedi, le ntswa lo le bangwe fela.”

437 Ke ne ka re, “Fela, Modimo le Morwa ke mo go farologaneng le moo, lo a bona.” Ke ne ka re, “O a mpona?”

“Ee.”

“A o bona mosadi wa me?”

“Nnyaya.”



438 Ke ne ka re, “Go raya gore, ka ga Rara le Morwa ke mo go farolaganeng; Jesu ne a re, ‘Fa o Mpona, o bone Rara.’” Lo a bona?

439 Rara le Morwa. . . Rara ne e le Jehofa Mothatiotlhe (Modimo) a agaile mo motlaaganeng o o bidiwang go twe Jesu Keresete, yo neng e le Morwa Modimo yo o tloeditsweng. Jesu ne e le Motho, Modimo ke Mowa. Mme ga go motho ope yo o boneng Modimo ka nako epe, fela yo o tsetswe a le nosi *wa ga* Rara o Mo itsisitse phatlalatsa. E ne e le. . . Ena. . . botho jwa Gagwe, sebelebele sa Gagwe, Bomodimo jwa Gagwe, le fa e le eng se A neng a le sone, E ne e le Modimo! E ne e se sepe se se tlhaelang go nna kgotsa sepe se fetisang go nna Modimo. Le fa go le jalo, E ne e le Motho. E ne e le Motho, ntlo e Modimo a neng a agile mo teng. Go ntse jalo, E ne e le lefelo la go nna la Modimo.

440 Jaanong, fa o batla Dikwalo tse dingwe ka ga seo. . . Mokaulengwe Neville, fa o ka mpulela Moitshepi Mareko 14:62. Mme Kgaitisadi Wood, o mpulele Baefeso 1:20. Mongwe o sele yo a nang le Baebele? Sentle, tsholetsa seatla sa gago. Kgaitisadi Arnold, o na le nngwe kwa morago koo? Go siame, o mpulele Ditiro 7:55. Go siame. Mareko 14:62, Mokaulengwe Neville; mme ya ga Kgaitisadi Wood ke Baefeso 1:20; Ditiro 7:55, Kgaitisadi Arnold.

441 Go siame, a o na nayo, Mokaulengwe Neville? Go siame, bala jaanong: [Mokaulengwe Neville o bala, “Mme Jesu ne a re, Ke nna: mme lo tla bona Morwa motho a dutse ka mo seatleng se segolo sa thata, mme a tla ka maru a legodimo.”—Mor.]

442 Go siame, jaanong, elang tlhoko seelana sa ntlha foo. Jesu ne a re, “KE NNA.”

443 “KE NNA.” KE NNA e ne e le Mang? Ga go ise go ke go nne le motho mo lefatsheng lotlhe yo neng a kgona go Go tlhalosa. Le e leng tha. . . lona ba lo badileng dithanolo le jalo jalo, ga go ise go ke go nne le motho yo o neng a kgona go tlhaloganya. . . Ke J-v-h-u. Le e leng baithuti ba Bahebere ba ne ba sa kgone go le bitsa. Sekgwa se se tukang foo, letsatsi lele fa A ne a kgatlhantsha Moshe, E ne e le J-v-h-u. Jalo he ba ne ba Le bitsa “J-o-h, Jehofa,” fela Lone ga se “Jehofa.” J-v-h-u, lo a bona, ga go ope yo o itseng.

444 Mme lwa re, “Sentle, Moshe ne a sa kgone go Le tlhaloganya.”

445 O ne a re, “Nka re Mang?”

446 O ne a re, “O re, ‘KE NNA’ o go rometse. KE NNA.”

447 Jaanong elang tlhoko. *KE NNA* ke paka jaanong, e seng “Ke ne ke le teng” kgotsa “Ke tlaa nna teng,” *KE TENG*. Jaanong, O ne a re, “Mona e tlaa nna segopotso go ralala dipaka: *KE NNA*.”

448 Jaanong lebang Jesu a eme fano mo moletlong letsatsing lele. Ba ne ba re, “Re a itse jaanong gore o a peka.” Mafoko a a

nepagetseng, “O a tsenwa” (*tsewa* ke “peka”). “Re a a itse gore o a peka. Wena o Mosamarea, o na le diabololo.” (Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 6) Mme o ne a re, “Jaanong, wa re wena o . . . o bone Aborahama, mme o monna yo o sa feteng yo o godileng dingwaga di le masome a le matlhano?” (A ka nna a bo a ne a lebega a le yo o godileng go fetanyana dingagwa tsa Gagwe, fela O ne a le masome a le mararo fela, fela tiro ya Gagwe.) Ne a re, “O raya gore o monna yo o seng yo o godileng dingwaga di le masome a le matlhano, mme wa re o ‘bone Aborahama’? Re a itse gore o a peka jaanong.” Lo a bona?

O ne a re, “Pele ga Aborahama a ne a le teng, KE NNA.”

449 “KE NNA,” E ne e le KE NNA yo motona. Fa Ena o bolelela Majuta a gape, lo a bona, “KE NNA! Mme fa lo Mpona ke tla ka fa seatleng se se tona sa thata, . . .” A go jalo?

450 Bala eo gape, mokaulengwe: [Mokaulengwe Neville o bala, “Fa lo bona Morwa motho a dutse ka fa seatleng se segolo sa thata, mme a tla ka maru a legodimo.”—Mor.]

451 Bala ya gago jaanong, Kgaityadi Wood: [Kgaityadi Wood a re, Baefeso 1:20?—Mor.] Ee, mma. [Kgaityadi Wood o bala, “Tse a di dirileng mo go Keresete, fa a mo tsosa baswing, mme a mmaya ka fa seatleng se e leng sa gagwe se segolo mo mafelong a selegodimo.”—Mor.]

452 Go siame, bala ya gago, kgaityadi. Lo a bona, Ke selo se se tshwanang fela: [Kgaityadi Arnold o bala, “Fela ena, a neng a tletse ka Mowa o o Boitshepo, ne a lelalela kwa legodimong ka tlhotalo, mme a bona kgalalelo ya Modimo, le Jesu a eme mo seatleng se segolo sa Modimo.”—Mor.]

453 Jaanong, lo a bona, Je- . . . Modimo o ne a ka se kgone go nna le seatla tona sa go ja, lo a bona, mme Jesu a eme *mo* seatleng sa Gagwe se segolo. *Seatla se segolo* se raya “taolo.” Lo a bona? Sekai, go ka tweng fa—fa ke ne ke le taolo e e feleletseng ya kereke, kgotsa ke ne ke le bishopo ya mohuta mongwe, mme Mokaulengwe Neville a ne a tsere lefelo la me, o ne a tlaa bo a le seatla sa me se segolo. Lo a bona, moo go raya gore ena o . . . o ne a tlaa bo a le ka fa seatleng sa me se segolo.

454 Jaanong, Jesu o ka fa seatleng se segolo sa Thata. Jaanong, O rialo, fano mo go Baefeso, fa a e tlhalosa, O fa seatleng se segolo sa Thata. “Dithata tsotlhe ko Magodimong le lefatsheng” (O ne a bua, morago ga tsogo ya Gagwe) “ke e neilwe mo diatleng tsa Me. Ke na le thata yotlhe mo Magodimong le mo lefatsheng. Tsamayang ke gone mme le ruteng ditšhaba tsotlhe, lo ba kolobeletsa ka mo Leineng la ga Rara, le Morwa, Mowa o o Boitshepo, lo ba ruta go obamela dilo tsotlhe tse Ke lo di laetseng; bonang, Ke na le lona ka nako yotlhe, go fitlhela kwa bokhutlong jwa lefatsheng.”

455 “Thata yotlhe ko Magodimong le lefatsheng.” Eo e kwa kae. . . Fa go na le modimo ko godimo koo ko ntleng ga Gagwe,

ena ga a na dithata. Lo a bona, go ne go ka seka ga nna le Modimo ope yo mongwe. “Dithata tsotlhe tsa Magodimo le lefatshe” di ka mo seatleng sa Gagwe. Jalo he, lo a bona, “O eme mo seatleng se segolo,” (jaaka motho yo a boditse potso), ga go reye. . .

<sup>456</sup> Jaanong lebang! Mmele. . . Modimo ke Mowa. Eya, ke ba le kae ba ba tlhaloganyang seo? e reng, “Amen.” Modimo ke Mowa, Jesu ke Motho, mme Jesu ne e le Modimo a dirilwe nama. Jesu ne e le. . . Re ne re ka se kgone go bona Modimo le ka motlha ope, lo a bona, Ena ke Mowa. O ka se kgone go bona mowa. “Ga go motho ope yo o boneng Modimo ka nako epe.” Ga go motho yo o neng a ka kgona go bona Modimo.

<sup>457</sup> Mme nte ke bueng sena, “Ga lo ise lo mpone.” Ga lo ise lo mpone mo botshelong jotlhe jwa lona, mme ga lo ketla lo mpona. Go ntse jalo. Lo bona mmele ona o o itsiseng motho yona phatlalatsa, yo o leng teng ka fa. Jaanong, mmele o ga o na Botshelo jo Bosakhutleng, fela mowa o na le Botshelo jo Bosakhutleng. Mmele o o tlaa boela morago, fela o tlaa tla gape mo setshwanong sa one, fela jaaka tlhaka ya lebele e tsena ka mo mmung. Bokeresete bo thailwe mo godimo ga tsogo, e seng go emisetswa. Tsogo; Jesu yo o tshwanang ne a ya kwa tlase, Jesu yo o tshwanang ne a boa. Fa o ya kwa tlase o le tlhogo-khubidu, o boa o le tlhogo-khubidu; fa o ya kwa tlase o le tlhogo-ntsho, o tla tlhatloga o le tlhogo-ntsho. Lo a bona, ke tsogo.

<sup>458</sup> Fa o ya go ja. . . Ke ne ka botsa ngaka seo, e se bogologolo, ke ne ka re, “Goreng e le gore fa ke ne ke le yo o godileng dingwaga di le lesome le borataro. . . Nako nngwe le nngwe fa ke ja, ke ntšhwafatsa botshelo jwa me?”

<sup>459</sup> Ne a re, “Go ntse jalo.”

<sup>460</sup> O tsaya tse dintšhwa—disele tse dintšhwa nako nngwe le nngwe fa o dira. . . na—nama e dira. . . kgotsa dijo di dira disele tsa madi, mme sele eo ya madi e dira gore o nonofe. Moo ke ka fa o tshelang ka gone. Fong, sengwe se tshwanetse go swa nako nngwe le nngwe, gore wena o tshela. Letsatsi lengwe le lengwe, sengwe se a swa: fa o ja nama, kgomo e sule; kgotsa le fa e le eng se o se jang; mme tlhapi e sule; kgotsa le—kgotsa lebele le sule, go dira senkgwe; lekwele le sule, le le dirileng lekwele; mme bo. . . popego nngwe le nngwe ya botshelo; o kgona go tshela fela ka dilo tse di suleng.

<sup>461</sup> Mme o kgona go tshela fela ka Bosakhutleng ka gore sengwe se sule: Jesu. Eseng ka gore o ipatagantse le kereke, eseng ka gore o ne wa kolobetswa, eseng ka gore o boletse gore o na le Bokeresete; ka gore o amogetse Botshelo jwa ga Jesu Keresete yo neng a dutliswa madi. . . Madi a a neng a tshollelwa wena, mme wa Mo amogela e le Mmoloki wa sebelebele sa gago.

<sup>462</sup> Jaanong, lemogang, ke botsa se. Ke batla go lo botsa se. Lebang se, se sentle. Gongwe ke rutila ka ga sone pele (ga ke itse)

fano; fa o rera gongwe le gongwe, o lebala se o se buileng kwa go le lengwe. . . mafelong a a rileng. Fela, goreng e le gore, foo. . .

<sup>463</sup> Jaanong, ke a fopholetsa, Kgaityadi Smith. . . Ga ke itse a kana ke ne ke itse Mokaulengwe Fleeman bokgakaleng joo kwa morago kgotsa nnyaya. Le Tryphena, ke a mo gakologelwa fa e ne e le mosetsana yo monnye. O a nkgakologelwa, fa ke ne ke tlwaetse go nna. . . ne ke le yo monnye, yo mokhutshwane, yo o mmele; moriri o montsho, o o metshophe. Ke ne ke tlwaetse go lwa ka mabole. Ao, ke ne ke akanya gore ke ne ke le monna yo o botlhale mo lefatsheng. “Ao,” ke ne ke akanya, “ga go ope yo neng a ka nkitaya ka mabole. Nnyaya, rra.” Fela ke—ke ne ka tsietsega ka ga seo, lo a bona. Fela ke. . . Jaanong, ke ne ka akanya fela, “Ijoo.” Ke ne ke akanya, “Fa o ka baya selo se mo mokwatlang wa me, ke tlaa tsamaya go fologa mmila ka sone.” Go tlhomame, go se sepe se se ntshwenyang. Mme nako nngwe le nngwe fa ke ja, ke ne ke nna yo mogolo go feta le yo o nonofileng go feta nako yotlhe. Nako nngwe le nngwe e ke neng ke tsenya botshelo jo boša mo teng. . . Ke ne ke ja khabetšhe, makwele, le dinawa, le nama, fela jaaka ke dira gompieno. Mme ke ne ke nna yo o nonofileng go feta le yo mogolo go feta nako yotlhe. Mme fa ke ne ke nna go ka nna masome a le mabedi le botlhanano. . .

<sup>464</sup> Ke ja botoka jaanong go na le ka fa ke neng ke dira ka nako eo, lotlhe lo a nkitse, lo itse seo. Ke kgona go ja botoka jaanong, botlhe ba rona re a dira. Fela gone ke eng, Mokaulengwe Eagen, foo, fa ke santsane ke ja dijo tse di botoka, mo gontsi ga tsone, dikotla tse di botoka le sengwe le sengwe. . . Mme fa ke ja mo gontsi, nna ke nyelela ka bonya. Mme jaanong ke tla go nna monna mogolo yo o hubaletseng ka magetla, a le lefatla, mme a nna yo o thunyang, le diatla di tsutsubana, sefatlhego se wela mo teng, magetla a obega, mo mosong go nna bokete go tsoga, mme. . . Ijoo. Goreng go le jalo? Fa ke ntšhwafatsa botshelo jwa me nako nngwe le nngwe ke a ja, goreng go nna jalo foo?

<sup>465</sup> Fa ke tsholla metsi mo kgamelong ke tshela ka mo galaseng, mme e tlala halofo, mme foo a simolola go ya kwa tlase nako yotlhe mo boemong jwa go tla fa godimo; mme fa ke tshela a mantsi, a ya kwa tlase ka bofefo go feta. Ke lona bao. Mme o ka se kgone go go netefatsa ka maranyane fa o ne o tshwanela go dira. Buka ena ke selo se le nosi se se netefatsang gore Modimo o baletse; ke go balelwa, Modimo o re bone re tla.

<sup>466</sup> Lona banna ba ba godileng, le lona basadi ba ba godileng, gongwe bangwe ba lona—banna ba lona le basadi ba lona gongwe ba fetetse pele. Moo ga go dire—moo ga go tshwenye sepe. Halleluya. Bona ba fela go kgabaganyetsa ka kwale ga lesire, ba letile; ga go na pelaelo epe. Mme ba tlhoafaletse go nna le lona gape. Go jalo, go tlhomame, ba a dira. Ba tlhoafaletse go nna mmogo gape. Baebele ne ya re ba a dira, mewa ya botho e e fa tlase ga aletare e goa, “Morena, go le go leele ga kae?” Lo a bona? Ga ba mo seemong sa bone se se siameng.

467 Modimo ga a ise a re dire Baengele, o re dirile banna le basadi. Re tlaa tlhola re le banna le basadi, ka gore rona re se se diri—se se dirilweng ke botlhale jo e leng jwa Modimo. Re ka nna re le banna le basadi ka gale.

468 Fela go dira eng? Lo a bona, gongwe o akanya gore fa o ne o tsamaya go fologela kwa aletareng, wena le mogatso, lo ne lo bua gore re tsaana go nna mosadi yo o nyetsweng go ya ka fa moloaong mme re tshele ga mmogo mo seemong sa nyalo e e boitshepo, le ma—matlhogonolo a Modimo le jalo jalo, le bosupi jwa lona jo lo bo nayang, le maitlamo a lo a dirileng. Selo sa ntlha se o se itseng, o simolola go lemoga, lona boobabedi. O ne a tlhamaletse, moriri o phatsima; le mama mme ena a le montle, matlho a mannye a a borokwa, kgaotsa matlho a a botala jwa legodimo, kgotsa le fa e le eng se go neng go le sone. Ao, ka fa o neng wa mo leba ka gone. O ne wa tswela kwa ntle, wa leba ntate, “Jaanong, tlhamalletsa magetla ao kwa morago”; mme morago ga lobaka one a simolola go obega. Mama o tlaa nna yo o thunyang tlhogo, sekorotlwane se simolole go tsena le jalo jalo. Mme morago ga lobaka, ke yoo o ile, kgotsa monna o ile.

469 Gone e ne e le eng? Fa Modimo a ne a go bone o eme foo, O ne a re, “Moo ke gone, eo ke tsela e Ke go batlang ka yone.” Go siame, loso, o tle fong, fela o ka se kgone go ba tsaya go hitlhela Ke go leseletsa.

470 Ao, ao, ke akanya ka ga Jobe. Ee, Modimo ne a lebile fa tlase, Jobe ne a itse gore Modimo ne a mo rata. (Mme lemoga gore ena a ka se kgone go go tsaya.) O ne a re, “O nae mo diatleng tsa gago, fela ga o tseye botshelo jwa gagwe.”

471 Mme foo selo sa ntlha se o se itseng, magetla a simolola go obega, mme morago ga lobaka o ne o ile. E ne e le eng se se diragetseng?

472 Jaanong, mo tsogong ga go na go nna le selo se le sengwe se se nnang letshwao la loso. Go ka se ka ga nna le selo se le sengwe se se nnang matshwao a lefatshe le, ga se. . . Lo a bona, o ne wa tla ka thato ya Modimo, o ne o na le botshelo. Fong loso le ne la tsena mo teng, la go isa faatshe. O ja dijo tse di tshwanang le sengwe le sengwe; o nwa metsi a mohuta a a tshwanang, sengwe le sengwe; fela loso le ne la simolola go tsena. Fela setshwantsho se setse se rulagantswe. Haleluya. Ko tsogong o tlaa nna botshelo gape. Mme ga go na go nna le loso, kgotsa se se tshwanang le loso, kgotsa dingwaga tsa botsofe, kgotsa digole kgotsa sepe. Re sa swe, re tlaa ema mo setshwanong sa Gagwe, re itekenedisitse ka bosafeleng. Haleluya. Ao, ke. . . Moo go tlaa dira mongwe a thele loshalaba, segolo bogolo fa o nna mo dingwageng tsa me.

473 Dingwaga tsa me ke, ke a fopholetsa, fa wena, akanya ka ga gone, go feta go na le ka nako epe. Wena o fela fa mohuteng oo o o fetogelang ka kwa, lo a bona. Ipo. . . O simolola go ipotsa, “Gone gotlhe ke ka ga eng? Ke dirile eng?” Ke leba fa morago

golo fano, ke a akanya, “Ija, mogala-mmakapaaa; sentle, ene o ile kae, Morena? Nna ke fano, ke godile dingwaga di le masome a le manê le boferabobedi. Dingwaga tse dingwe tse pedi, ke tlaa bo ke le halofo ya lekgolo. Whew. Nna ke fela . . .”

<sup>474</sup> Leba fela mewa ya botho e le mmalwa e ke e thopileng. Ke batla go thopa didikadike le didikadike tsa mo gontsi. Modimo, nthuse. Ke tlhajwa ke ditlhong le go tla gae mo malatsing a boikhutso. Akanya, “Ao, thobo e budule, mme badiri ke ba ba mokawana. Didikadike mo boleong le ditlhongeng ba a swa letsatsi lengwe le lengwe, reetsa pitso ya bone.” Ke ya go robala foo bosigo mme ke utlwa baheitane bao ba bannye ba goeletsa ka kwale ko lefatsheng. Ka foo ba tlang ka dikete, ba nkgoga, mme—mme ke eme golo foo fa boemelong jwa difofane kwa ba neng ba tshwanela go nna le sesole gore se ba kganelele kwa morago, go utlwa fela pelelo ya ga Jesu Keresete.

<sup>475</sup> Mme fano re kgona go kopa, le go bapatsa mo dikoranteng le sengwe le sengwe se sele, mme re bone mafelo a a siameng thata gore bone ba nne gone, ditloso bodutu tse di botoka bogolo ka go opela mo go siameng thata, ba tlaa tla mme “Aoooo, sentle, ke a fopholetsa gore moo go ne go siame, ga se ga tumelo ya me le fa go ntse jalo.”

<sup>476</sup> Ijoo, go le—go le—go tlaa tsaya lobaka lo lo ga kae? Gone ga go . . . gone ga go a siama. Mme fano re haraka makgolo a dikete tsa didikadike tsa ditone tsa dijo ka mo dikaneng tsa matlakala, mme batho bao ba tlaa di amogela ka go itumela. Mme bona ke ditshedi tsa lefatshe go tshwana le jaaka re ntse ka gone. Ija, rona . . . Sentle, moo go ka seka ga dira jalo lobaka lo lo leele thata.

<sup>477</sup> Go siame, jaanong, Rara ke Mang? Rara le Morwa ba Bangwe fela. Elang tlhoko, mo go Johane wa Ntlha 5:7, E ne ya re, “Go na le ba le bararo ba ba supang ko Legodimong, Rara, Lefoko (le e leng Morwa) . . . Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo: mme boraro jo ke Bongwe fela.”

<sup>478</sup> “Go na le ba le bararo ba ba supang mo lefatsheng, e bong metsi, madi, le Mowa.” Moo ke dikarolwana di le tharo tse di duleng mo mmeleng wa ga Keresete. Ba ne ba pholletsa letlhakore la Gagwe: metsi a ne a tswa, Madi a ne a tswa, “Ke tlogela Mowa wa Me mo diatleng tsa Gago.” Ke lona bao, moo ke dikarolawna di le tharo. Tse tharo tsena ga se bongwe fela, fela di *supela* gongwe.

<sup>479</sup> Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo; Johane wa Ntlha 5:7, ya re, “Boraro jo ke Bongwe fela.”

<sup>480</sup> “Metsi, madi, le Mowa *di supela* gongwe.” E seng Bongwe fela, fela *di supela* gongwe. Jalo he Rara . . . Mme selo se le nosi se mmele o neng o kgona go se dira, fa Modimo a kgona go Ipona, gore ka petso e mmele ona o e raletseng, ke joo boko . . . tsereganyo gone foo, lo a bona. Foo ke nako e A bonang Madi ao

a eme magareng a Gagwe le petso. Lefoko la Gagwe fano, la re, “Letsatsi le lo jang ka lone, letsatsi leo lo a swa.” Mme Jesu fano ne a re, “Nna . . . Fela Ke tsere lefelo la bone. Lo a bona, Ke tsere lefelo la bone.”

<sup>481</sup> Lo gakologelwa polelo ya me maloba bosigo kwa ke boneng ponatshegelo ya mosadi mo go maswe thata yo neng a le mo phaposing foo? Mme ke ne ke mo sekisa, ka re, “Modimo, goreng o sa phatlhakanye lefelo le?” Fong O ne a *ntshupegets*, lo a bona. Mme ke ne ka ya kwa go ena mme ka mmolelela se se diragetseng.

Jaanong, mona ke potso ya me ya bofelo.

**64. A o akanya gore, go ya ka fa dikwalong, gore Bajuta ba tlaa bo ba . . . tlaa amogela Keresete fela pele ga Phamolo ya Kereke?**

<sup>482</sup> Nna—nna—nna ka mmanete ke dumela gore Phamolo ya Kereke . . . Mona ke mogopolo o e leng wa me, lo a bona. Mme fa re ne re na le nako, re ne re tlaa e tsaya re e ralale, fela gone ke—gone ke morago ga ferabongwe jaanong. Leba, ke dumela gore Bajuta ba tlaa amogela Keresete kwa go Tleng ga Gagwe ga bobedi. Jaanong gakologelwang, gore motho yo a tle a itse sena, matlho a rona a ne a fougaditswe, kgotsa, matlho a bona a ne a fougaditswe gore re tle re amogele pono ya rona. Mongwe le mongwe o a itse, Dikwalo di bua ka ga seo. A go jalo? Paulo o re bolelea gore a rona . . . gore re ne re fougaditswe . . . gore Bajuta ba ne ba fougaditswe gore re tle re amogele Keresete. Lo a bona? Mme re setlhare se se tlhaga sa motlhare se se lometsweng mo teng ka go bewa re le se se leng sa setlhare mo setlhareng.

<sup>483</sup> Jaanong mogopolo wa me ke yo, nna ke ile fela go lo naya . . . Ba mpoditse, “A o akanya . . . ?” Jaanong fano ke tsela e ke akanyang gore go tlaa diragala ka gone. Ga ke itse. Le fa e le eng se go leng sone, nna ke tlhomamisitse gore ka letlhogonolo la Modimo le boutlwelo botlhoko jwa Gagwe, re tlaa bo re le koo; lo a bona, ka letlhogonolo la Gagwe, le fa e le eng se go leng sone. Nka nna ka se kgone go go tlhaloganya, fela fano ke se ke se akanyang. Ke dumela gore re kwa bokhutlong jwa nako. Ke dumela gore paka ya Baditšhaba e a fela gone jaanong. Ke dumela gore re kwa bowetsong.

<sup>484</sup> Mme jaanong Bajuta; fano go ntse go le dilo tse pedi tse di tlhotseng di foseditse Bajuta: Ba ntse ba fougaditswe, ba ne ba sa kgone go go bona; mme ka gore Baditšhaba, ntlha ya selo se le sengwe, makgetlo a le mantsi . . .

<sup>485</sup> Ke buile le Mojuta kwa Benton Harbor, Kgaitadi Smith, mme a lo itse gore ke eng se a se mpoletseng? Ka kwale kwa go lengwe la ao a Iseraele . . . mafelo a Iseraele foo. Potso ena ka ga go fodisiwa ga monna wa sefofu. Mme o ne a re, “O ka se kgaole Bajuta go nna . . . O ka se kgone go kgaola Modimo ditoki di le tharo mme wa Mo naya Mojuta; wa Mo dira Rara, Morwa,

le Mowa o o Boitshepo.” Ne a re, “O ka se kgone go dira seo mo Mojuteng, rona ga re baobamedi ba medimo ya diseto.” Ne a re, “Re dumela mo go Modimo a le *mongwe fela*.” Lo a bona?

486 Mme o ye o dire Modimo gararo: Modimo Rara, Modimo Morwa, le Modimo Mowa o o Boitshepo; wena go tlhomame o fofatsa Mojuta gone foo, ka gore o itse mo go botoka. O itse mo go botoka go na le seo. Moo go tla go dira moobamedi wa medimo ya diseto go tlhomame fela jaaka go na le kobamelo ya medimo ya diseto, o na le medimo e meraro. O tshwanetse o ba dire Modimo yo o tshwanang, moo ga se medimo e meraro, ke dikantor di le tharo tsa Modimo yo o tshwanang. Lo a bona, Modimo o diretse mo Borareng, O diretse mo Bomorweng, mme O direla jaanong mo tebalebelong ya Mowa o o Boitshepo. Ke Modimo yo o tshwanang.

487 Leo ke lebaka le re neng ra romelwa go kolobetsa ka Leina la Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo; ka gore, eseng ka leina la ga ra . . . Ka *Leina*, eseng maina; eseng ka maina, kgotsa ka leina la Rara, ka leina la Morwa, ka leina la Mowa o o Boitshepo; fela “ka Leina la Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Lo a bona, go lemoga Modimo yo o tshwanang e le Keresete. Lo a bona, yoo ke Ene yo e leng ene, go ka se ka ga nna ka tsela epe e sele. Lo a bona? Mme Lokwalo . . .

488 Mme—mme fong fa tshenolo ya rona e le phoso, fong Petoro le baapostolo ba bangwe ba ne ba ruta selo se se phoso; ka gore motho mongwe le mongwe mo Baebeleng ne a kolobetswa ka Leina la Morena Jesu Keresete. Ga go motho a le mongwe yo le ka nako nngwe a neng a kolobetswa ka “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” ke thuto ya Khatholike. Ke kgona go go netefaletsa ka mafoko a e leng a bona, le ka dithanolo tse e leng tsa bona le sengwe le sengwe. Ke tumelo ya Khatholike mme eseng thu—mme eseng thuto ya Baebele. Mme ga go motho . . .

489 Le e leng Kgosi ya Enngelane ne a kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete. Go ka nna dingwaga di le makgolo a le marataro morago ga loso la moapostolo wa bofelo, fa e ne ebile e sa bitswe Enngelane ka nako eo, e ne e bitswa “Lefatshe la Baengele.” Moo ke kwa le tswang gone, leina le. O ne a kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete.

490 Se se mo sokolotseng, e ne e le thaga e nnye. Erile . . . Fa nka akanya . . . eseng Moitshepi Angelo. Leina la gagwe ne e le mang, jaanong? Agadabus [Mopeleto o o sa tlhomamang—Mor.], Moitshepi Agadabus, ke dumela gore e ne e le ene. Ga ke na go tlhomamisa ka ga leina leo, jaanong. Fela, le fa go le jalo, o ne a ya kwa godimo koo, mme ba ne ba na le dingwe tsa tsena . . .

491 Ba ne ba ba bitsa baengele ka gore, batho le Maasiria le jalo jalo ba ne ba na le mmala o o motshwana, mme Makgowa ana a ne a na le moriri o moleele, o mosweu, o o metshopho, ba na le tlhogo e tshethla, Maanglo-Saxone, lo a itse, matlho a mabududu. Mme



ba ne ba re, “Ba lebega jaaka Baengele,” mme jalo he ba ne ba le bitsa “Lefatshe la Baengele.”

492 Mme mo—motlhanka wa Morena ne a tlhatlogela koo mme a rerela kgosi ya bona, mme ba ne ba dutse kwa le leisong le le tona, le le bulegileng. Ke ne ke bala ditso tsa gone e se bogologolo. Mme nonyane e nnye e ne ya fofela mo leseding ya bo e tswela kwa ntle, mme kgosi ne ya botsa potso, “E tswa ko kae ebile e ile ko kae?” Lo a bona? “O tlile mo leseding, mme re mmone, ebile o ne a boela kwa ntle ko lefifing. A moo ga se tsela e motho a yang ka yone?” o ne a bua.

493 “Fela e ne le eng pele ga e ne e ka kgona go tla teng fano?” ne ga bua moreri, lo a bona. Seo se ne sa ama kgosi; mme mosong o o latelang, ena le ba lelwapa lwa gagwe ba ne ba kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete. Go ntse jalo.

494 Fong eng? Motho wa ntlha yo le ka motlha ope a neng a kगतshwa kgotsa a kolobetswa le ka tsela epe ka leina la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” ne e le mo kerekeng ya Khatholike. Go kगतshwa ga ntlha mo go kileng ga diragala, ne e le ko kerekeng ya Khatholike. Go tshela ga ntlha mo go kileng ga diragala, ne e le mo kerekeng ya Khatholike. Kereke ya protestante e tlhotse e kolobetsa . . . mo Baebeleng, baapostolo, ka go tibisa ka Leina la Jesu Keresete. Gongwe le gongwe. Bona fela lefelo le le lengwe kwa ba neng ba le sepe se sele, lo a bona.

495 Jaanong, mo go ena, nakong e tona ena, Bajuta ga ba kgone . . . Ke ne ka botsa rabi yoo, ka re, “Rabi, a go tlaa nna mo go bokete gore wena o dumele baporofeti?”

496 O ne a re, “Ke dumela baporofeti.”

497 Ke ne ka re, “Mo go Isaiah 9:6, o ne a raya eng, ‘Re tsaletswa Morwa’? O ne a bua ka mang?”

498 O ne a re, “O ne a bua ka ga Mesia.”

499 Ke ne ka re, “Go raya gore Mesia o tlaa tsalwa?”

500 “Ee, O tlaa tsalwa.”

501 Ke ne ka re, “Go raya gore fa A tshwanetse go tsalwa, O na le . . . O tlaa nna le mma.”

502 “Ee, O tshwanetse a nne le mma. Mme O tshwanetse a nne le rra, le gone,” ne a bua.

503 Ke ne ka re, “Go se na pelaelo epe. Mme a go tlaa nna bokete gore o dumele gore yoo ga e tle go nna . . . gore Modimo Jehofa yo Mogolo Yo o butseng Lewatle le le Hubidu, o ne a ka se kgone go tsala Ngwana yo ka tsalo e e senang sebalala?” Lo a bona? Ke yoo o ne a le foo.

504 O ne a re, “Fela o ka se kgone go Mo dira medimo e meraro.”

505 Ke ne ka re, “Ena ga se medimo e meraro.” Ke ne ka re, “Mesia o tlaa nna le tsalano efeng le Modimo?”

506 O ne a re, “O tla bo a le Modimo.”

507 Ke ne ka re, “Jaanong o a go tlhaloganya. Jaanong o a go tlhaloganya, Ena ke Modimo.” Go jalo totatota.

508 Fong o ne a leka go mpolelela, a re, “Sentle, monna yona ne e le legodu, Jesu yona wa Nasaretha. E ne e le legodu.”

509 Ke ne ka re, “Rabi, E ne e le legodu jang?”

510 “Sentle,” o ne a re, “dikwalo tse e leng tsa lona di rile gore ‘O tsene ka mo tshimong ya korong ka letsatsi la Sabata, a bo a tsaya korong.’”

511 Ke ne ka re, “Jaanong, rabi, o itse mo go botoka . . . go feta ka ga Lokwalo go na le seo. Lokwalo le e leng la lona lwa re moo go fa molaong, ‘Go a letlelesega gore motho a tsene mme a je korong e e kalo ka fa a batlang go dira, fela a se e tsenye mo kgetsaneng ya gagwe kgotsa a e ntshetse kwa ntle.’ Molao o e leng wa lona, rabi.”

512 Mme o ne a ema foo gannyennyane, o—o—o ne a go dumela, ka gore o—o ne a bone bosupi. O ne a bua, morago ga lobaka, o ne a re, “Sentle, ke eng—ke eng se se bakileng matlho a ga Johane . . .” Ne a re, “O go dirile jang?”

513 Ke ne ka re, “Ka Leina la Jesu Keresete.”

514 “Uh.” O—o ne a sa itse; ne a re, “Sentle, o ka se kgone go kgaola Modimo dikarolwana di le tharo.”

515 Ke ne ka re, “E ne e le Jehofa a bonatshitswe ka nama, Rabi. Ena . . . Moo ke se A neng a le sone, E ne e le Jehofa ka nama. Leina le e Leng la Gagwe la setho, moo e ne e le Leina la thekololo, ka gore ga go leina le lengwe le le neilweng mo tlase ga Legodimo le motho a ka bolokegang ka lone, ke fela ka Leina leo la setho la thekololo: Morena Jesu Keresete. Go ntse jalo. E ne e le Modimo, Ke Modimo, O tlaa nna Modimo ka bosafeleng, moo go jalo totatota, Morena Jesu Keresete.”

516 Jaanong, ke dumela gore kereke ya Baditšhaba mo sebakeng se se sa fediseng pelo e tlaa . . . go feleletswa ga mmele wa kereke ya Baditšhaba. Mejako magareng a . . . Jesu ne a re, mo go Matheo 24, (Ke tlaa tsa Lokwalo le le lengwe leo motsotso), O ne a re, “Ba tlaa gataka dipota tsa Jerusalema go fitlhela tebalebelo ya Baditšhaba e fedile.”

517 Jaanong elang tlhoko. Go ne go neilwe ke Morena wa rona Jesu, mo go Matheo 24, gore Bajuta ba tlaa ntshiwa mo setshwantshong. Daniele ne a re, morago ka kwa baporofeting ba bogologolo, o ne a re ‘go tlaa nna le dibeke di le masome a supa tse di tlaa bong di santse di baletswe, Bajuta. Mme Mesia o tlaa tla (Kgosana) mme o tlaa porofeta mo gare ga beke ya bo masome a a supang, e e neng e le dingwaga di supa, o tlaa kgaolwa mo gare. Bonang ka fa go neng go le boitekanelo ka gone, Jesu ne a rerwa totatota dingwaga di le tharo le halofo a bo a bapolwa. Fela go na le di le tharo . . . Tse di tlang gone mo teng ga potso e nngwe

ena fano. Go na le dingwaga di le tharo le halofo tse ba santseng ba di balwetswe, Bajuta. Go tshwanetse go nne jalo.

518 Jaanong fa lo tlaa tsaya Tshenolo, kgaolo ya bo 7, Johane ne a bona Bajuta ba le dikete di le lekgolo le masome a le manê le bonê ba ba kaneletsweng botlhe, ba merafe e e lesome le bobedi ya Iseraele. Lo bona se ke se rayang? Go santse go na le sa pele se se tshwanetseng go diragala, ga go tleng fano.

519 Jaanong lebang ka fa go leng gontle ka gone, pele ga re tswala jaanong. Elang tlhoko ka fa—ka fa go tsamayang mo tikologong ka gone. Jaanong, Bajuta bao ba ne ba dirwa lotobo.

520 Jaanong, Bajuta ba fano, ba le bantsi ba bone fano, ba fela. . . o a itse ka fa ba leng ka gone, ba tshotse khumo ya lefatshe. Mme bona ke fela—fela batho ba madi, mme moo ke gotlhe mo o ka go tlhaloganyang ka ga gone, lo a bona; ebile ba mabela thata, gape ba a itlhokomolosa, mme ga ba na go reetsa. Fela, moo ga se bone ba A neng a bua ka ga bona, fa lo tlaa lemoga.

521 Jaanong, Baditšhaba . . . Jaanong elang tlhoko, go santsane go na le dingwaga tsa Bajuta tse tharo le halofo tse di setseng. Jaanong, Jesu ne a bua gore motsemogolo wa Jerusalema o tlaa gatakwa ke Baditšhaba go tsamaya tebalebelo ya Baditšhaba e tle e . . . (Jaanong, lona batho ba lo sa dumeleng mo ditebalebelong, ga tweng ka ga seo?). . . Go tsamaya go tle tebalebelo ya Baditšhaba e fediswe. Mme fa tebalebelo ya Baditšhaba e weditswe (nako ya Baditšhaba e feditsweng), ka nako eo motsemogolo o tlaa busetswa ko Bajuteng. Mme Jesu ne a tswela pele go bua gore kokomana e . . . Ne a re, “Fa lo tswela ntle mme lo bona setlhare sa mofeiga se tlhoga, le ditlhare tsotlhe tse dingwe di tlhoga,” ne a re, “lo a itse gore selemo se gaufi.” Ne a re, “Ka mokgwa o o tshwanang fa lo bona dilo tse di diragala, lo itse gore nako e gaufi, fa mojakong; mme ammaaruri Ke lo raya ke re kokomana ena ga e na go feta go fitlhela dilo tsena di diragaditswe.”

522 Jaanong, ba ne ba go solofela mo kokomaneng eo, “Ke se A neng a bua ka ga sone.” Ga go jalo gotlhelele!

523 Reetsang! O ne a re, “Kokomana e e boneng setlhare sa mofeiga se tlhoga matlhogela a sone.” Jaanong elang tlhoko, O ne a re, “Setlhare sa mofeiga, le ditlhare tsotlhe tse dingwe.” Jaanong, ka mafoko a mangwe, “Go tlaa nna le tsosolosa ya lefatshe ka bophara ka nako e.” Jaanong elang tlhoko seporofeto se, ka fa se dirang ka gone mo teng mme se tswakana mo teng ka boitekanelo. Jaanong elang tlhoko. “Ditlhare tsotlhe tse dingwe di tlhoga matlhogela a tsone, di tsogologa.” Setlhare, fa se tlhoga matlhogela a sone, se a tsogolola. A go ntse jalo? Jaanong, mongwe le mongwe o a itse, moruti wa seporofeti, gore setlhare sa mofeiga e tlhotse e le Mojuta. Re itse seo. Ke Mojuta. Jaanong . . .

524 Mme lebang Joele, fa a ne a go thopa, o ne a re, “Se mogokong o se tlogetseng, seboko se se jele; se seboko se se tlogetseng, tsie e se jele; mme se tsie e se jeleng . . .” Fa lo lemoga, eo ke tshenekgi e e tshwanang, dikgato tse di farologaneng: mogokong, seboko, tsie. Gotlhe ke setshidinyana se se tshwanang, ke fela dikgato tse di farologaneng tsa botshelo jwa sone. Jaanong elang tlhoko, setshedinyana sone seo se simolola go ja mo setlhareng sa Majuta kwa morago foo, sa se kgaola, mme sa simolola go ja le go ja le go ja le go ja go ja go filthela se se isitse kwa sekumutaneng; fela foo ne a re, “‘Ke tlaa busetsa,’ ne ga bua Morena, ‘dingwaga tsotlhe tse seboko di se jeleng. Mme Ke tlaa dira batho ba Me e nne boipelo.’” Lo a bona? Jaanong, setlhare se ne sa jewa sa ya kwa tlase. Baditšhaba ba ne ba lomelwa mo go sone, moo ke nnete. Go siame, re tshwanetse re ungwe leungo.

525 Jaanong fa nako ya bokhutlo e tla, nako e re ileng go ya golo kwa bokhutlong (fa ke e bona sentle), Efangedi ke: go tshwanetse go nne le tsosoloso e kgolo e e diragalang.

526 Jaanong, a lo ne lo itse gore folaga ya Majuta ke folaga e kgologolo bogolo mo lefatsheng? Mme e ntse e dutse e sa dirisiwe ka dingwaga di le dikete tse pedi, go feta foo, go ka nna dingwaga di le dikete tse pedi le makgolo a matlhano. Folaga ya Majuta, naledi e e dintlha di thataro eo ya ga Dafita, ga e ise e kaletswe ka dingwaga di le dikete tse pedi le makgolo a le matlhano; esale go tseelwa kgakala ko—ko Babilone. Mme jaanong, ka gore Puso ya Roma e ne ya ba fenywa (mme Mesia ne a tla ba bo ba E gana), mme ba ne ba phatlalletswa dintlheng ya diphefo tsoo nnê tsa lefatshhe. Fela a lo ne lo ite, ka Motsheganong ka la boraturo, 1946, folaga eo ne ya bowela mo godimo ga Jerusalema gape? A lo ne lo itse, ka Motsheganong ka la bo supa, 1946, Moengele wa Morena ne a bonala kwa go nna (letsatsi le le latelang) golo fano, mme a nthomela ko lefatsheng go tlisa tsosoloso? One moso o o latelang! Fa folaga eo e ne e tsoiwa ko Jerusalema, jaaka letsatsi le ne le kotlomela motshegareng oo wa maitseboa, Moengele wa Morena ne a bonala fano mo United States ka nako e e tshwanang. “Fa lo bona setlhare sa mofeiga le ditlhare tse dingwe di tlhoga!”

527 Ke ba le kae ba ba gakologelwang Naledi e kaletse golo fano fa Nokeng ya Ohio, dingwaga di le dintsi tse di fetileng, fa A ne a re. . . Setshwantsho sa Yone ke se fano le mororo, fa A ne a folaga. Ne a re, “Molaetsa wa Gago o tlaa tswelela jaaka moeteledi pele wa go Tla ga bobedi, fela jaaka Johane a ne a ya kwa pele e le moeteledi pele wa go Tla ga ntlha.” Mme, lebang, go dikologa lefatshhe go ne ga anama tsosoloso. Masome a dikete di ntsifaditswe ka dikete le dikete, mme e le tsosoloso e kgolo.

528 Botlhe batshegetsi ba molao, le botlhe ba ba farologaneng go dikologa mo nageng, le dikereke tse ditona ne tsa re, “Metlha ya ga Billy Sunday e fetile.” Fela erile ba ne ba bona kereke e simolola go tsoga (batho ba ba tlwaelegileng), ba ne ba tshwanela go itshwabela. Charles Fuller a ka bo a ne a tsere lefelo, fela o ne

a godile thata; jalo he ba ne ba tsaya tshwetso ya go tlhopha Billy Graham. Mme Modimo ne a tsaya Billy Graham, kgotsa, kereke ya Baptisti e ne ya dira, mme botlhe ba ne ba mo dikologa. Mme Billy Graham ga se halofo ya moreri yo Mokaulengwe Neville a leng ene, go ya ka fa moreri a leng ka gone, eseng ka . . . nnyaya, le goka. Fela gone ke eng? Ba ne ba tshwanetse go go dira, ke setshedi, mme mongwe le mongwe gone go se dikologa, ba phuthega go dikologa. Billy ne a dira selo se se tshwanang. Lo a bona, ba ne ba tshwanetse go go dira. Mme go ne go tshwanetswe go dirwa gore go diragatse Lefoko la Modimo. Ba ne ba se na Mowa wa go tsosolosa fa tikologong, jalo he ba ne ba tshwanela go tsaya Lefoko go tsosolosa fa tikologong; jalo he ba ne ba dira. Mme Billy ke moreri wa Lefoko, mme ke seithathi, mme ba ne ba tshegetsana fa tikologong; jalo he seo se ne sa tsenya botlhe ba ba gwaletseng ba bogologolo mo bokopanong jwa bona. Mme Setshedi sa bofetatlholego, ka phodiso ya Selegodimo, le dithata le ditiro le jalo jalo, ka metholo ya Modimo, ne sa tsenya sena . . . Kereke, Monyadiwa yo o phamotsweng yo o nang le Lookwane mo leboneng lwa Gagwe, ga Mo tsenya mo tsosolosong. Lo a bona? Mme kereke ya kgale e e gwaletseng ne ya nna le tsosoloso ya yone. Mme fano Iseraele ke ena e boa ka tsosoloso ya yone.

<sup>529</sup> Ke na le filimi golo kwa ko ntlong ya me gone jaanong, *Metsotso E Le Meraro Go Yeng Bosigogare*. Mme re na le setshwantsho sa Bajuta bao ba tsena. Ba tla mo teng; lo go bone mo makasineng wa *Look*. Mme dikepe, di laitswe, di ne di tswa kgakala kwa tlase ko Irane le kwa tlase koo; Bajuta bao ba ne ba ise ba itse gore Jesu ne e bile a le mo lefatsheng, ba ne ba fologela koo ko go tseelweng ko Babilone. Ke gotlhe mo ba neng ba go itse. Ba ne ba lema. . . lo go bone makasineng wa *Look* kgotsa *Life* le tsone, kwa ba neng ba lema ka didirisiwa tsa kgale tsa logong. Mme fa ba ne ba bone difofane tseo di tsena, ba ne ba akanya, “Mona ke gone,” ka gore Modimo ne a ba boleletse “ba ne ba tlaa bo ba le golo koo, mme ba ne ba tlaa busediwa morago kwa Jerusalema mo diphekeng tsa dintsu.” Go ntse jalo. Bona ke bao. Mme Mojuta ne a re, “Mona ke gone.” Ba ne ba tsena gone ba tswelela pele, mme re na le ditshwantsho tsa bone ka lentwe le e leng la bone, mme ba ba botsolotsa; ba tswa gotlhe gotlhe mo lefatsheng. Bangwe ba bona ba rwetse batsofe ba bone mo mekwatleng ya bone, mme bona ba le difofu le digole. Mme bona ba ne ba fologa mo dikepeng go tswa dikarolong tsotlhe tsa lefatshe tse di farologaneng, ba tsena.

<sup>530</sup> Mme ba ne ba simolola go nopa maje mo dikgetseng, go tswa mo mmung; mme gompiano ba fitlhetse metswedi ya metsi, mo e leng naga ya temothuo e e gaisang, e kgolo bogolo mo lefatsheng. Lewatle la Dead Sea le na le dikhumo di le dintsi go feta tsa lefatshe le le setseng di kopantswe ga mmogo. Bajuta ba a boa; go ntse go fitlhetswe Baditšhaba, fela bona ba thunya jaaka rosa.

531 Ba ne ba raya bao—Bajuta bao ba re, ba ne ba re, “A lo boela go swela mo lefatsheng la gaeno.”

532 Ne ba re, “Re boela go bona Mesia. Ena o ko kae? O tshwanetse go bo a le fano.”

533 Mokaulengwe, fa o bona setlhare sa mofeige se tlhoga matlhogela a sone, O ne a re, “Kokomana ena ga e tle go feta go fitlhela gotlhe go diragadiwa.” Lebang tsosoloso ya tse di gwaletseng. Lebang tsosoloso ya Kereke. Lebang tsosoloso e tsena le Bajuta, ba solofetse go tla ga Mesia. Kereke, Kererke e e tletseng Mowa, Monyadiwa le ma. . . makgarebane ka lookwane mo diponeng tsa bone a tlaa tsena ka mo Moletlong wa Lenyalo.

534 Bajuta ba tlaa re, “Mona ke sele. Modimo wa rona ke yoo yo re neng re mo solofetse.” Foo ke kwa dikete tsa lona tse di makgolo a le manê le bonê. . . tse bo Russellite ba neng ba tlhakatlhakana mo go tsone. Bajuta bao ke bao ba eme foo ba ba tlaa Mo amogelang. Ba ne ba re, “Modimo wa rona ke yoo yo re neng re mo solofetse.” Ba tlaa Mmona, ba re, “O a tsere kae? O tsere kae mabadi ao mo seatleng sa Gago?”

535 O ne a re, “Ke a tsere ko ntlong ya ditsala tsa Me.” Go jalo, “Ntlong ya ditsala tsa Me.”

536 O tlaa dira eng? Kereke ya Baditšhaba e tlaa phamolelwa kwa Kgalalelong mme Monyadiwa o tlaa nyalwa ke Keresete.

537 Josefa ne a ikitsise batho ba gagwe jang? O ne a tlosa Moditšhaba mongwe le mongwe fa pele ga gagwe. Go tlhomame ne a dira. Masalela a peo ya mosadi a tlaa diragalelwa ke eng? Kgwanyape e gasitse metsi go tswa mo molomong wa yone go dira ntwa; Jesu ne are, “ba tlaa lelekelwa kwa lefifing le le kwa ntle, mme go tlaa nna le selele le pokolelo le phuranyo ya meno,” dioura tse ditona tsa dipogiso le diteko di tlaa tlela kereke ya Baditšhaba.

538 Ke eng se se tlaa diragalang ka nako eo? Fa boswelatumelo bo tla, fa Modimo a arogantse sengwe le sengwe mo Bajuteng bao ka kwa, Jesu o tlaa boa jaaka Josefa a dirile. Erile ba utlwa Josefa, fa a ne a ntshitse botlhe ba balebeledi ba gagwe le sengwe le sengwe se sele, mme a bone Benjamin yo monnye le bone ba eme foo, mme bone ba ikotlhaela go bolaya Josefa. Ba ne ba akanya gore ba ne ba bolaile Josefa, mme ena ke yo o ne a eme fa pele ga bone. O ne a re, “Ke nna Josefa. Ke mokaulengwe wa lona.”

539 Fong ba ne ba roroma ka nnete, “Ke Josefa. Jaanong re a mo itse.”

540 Nako e A tlaa buang a re, “Ke nna Jesu. Ke nna Mesia.”

541 Ba tlaa re, “Ijoo, jaanong se re tlaa se amogelang!”

542 Gone gotlhe go ne go diretswe kgalalelo ya Modimo. Ga go tle go nna ya Gagwe. . . Sentle, ba ne ba kgona go mo utlwa a lela kgakala ko mošateng wa ga Faro, Josefa a ba lelela.

543 Letang go hitlhela Jesu a bona Bajuta bao ba A neng a tshwanela go ba foufatsa go leseletsa rona Baditšhaba go nna le tšhono ya go tsena, eo e tlaa nna oura, ke a lo bolelela. O tlaa tsaya Bajuta bao, o seka wa ba wa tshwenyega, Bajuta bao ba tlaa bolekega. Ee, rra, ba tshwanetse ba nne teng foo. Mme eo ke kakanyo ya me ka ga gone, ga ke kgone go go bona gope go sele mo Lokwalong. Lo tshwanetse lo tsholeng bo tharo bao ga mmogo, gape.

544 Lo tshwanetse lo tsholeng kga—kgarebane e e robetseng, ke—kereke e e tlwaelegileng fela, e e ipobolanga, lo a bona. Lo tshwanetse lo tseyeng kereke. . . Moo ke, Mojuta pele, Mojuta pele, yo e leng fela motho yo o fofaditsweng a beilwe ka fa moleng o o fa thoko. Lo tshwanetse lo tseyeng kgato e e latelang, e e leng kgarebane e e robetseng, e e neng e tshwakgafetse, mme e tswela fela kwa ntle e bo e ya kerekeng, mme ya ipataganya le kereke, mme e le mogoma yo o siameng thata. Foo o tshwanetse o ye kwa Kerekeng, e e semowa, Phamolo, Monyadiwa, ena o eme foo. Batho ba le bararo bao, o ka se kgone. . . bona ga ba a tlhakathakana, le eseng gannyennyane. Ga ba tshwane botlhe. Eseng Jehovah Witness a re, “foo ke dikete di le makgolo a le masome a manê le bonê ke Monyadiwa”; moo go phoso. Bao ke Bajuta, lo a bona. Go na le Monyadiwa, Bajuta, le kgarebane e e robetseng. Mme lo ba tseye botlhe, mme lo re, “Sentle, botlhe ba ba bararo kwa mafelong a a farologaneng.” Bona botlhe, ditlhophatse tse tharo tse di farologaneng tsa batho. Go tlhomame, ba ka se kgone.

545 Fong Jesu fa a boela mo lefatsheng. . . Bajuta, bona ke bomang? Baopafadiwa ba tempele. Mme fa Jesu a boa, O boa le Monyadiwa. Jesu o tla gararo: O tla la ntlha go *rekolola* Kereke ya Gagwe, O tla la bobedi go *amogela* Kereke ya Gagwe, O tla la boraro le Kereke ya Gagwe. Lo a bona? Totatota. Jalo he gone gotlhe ke go tla go le gongwe mo go golo mo go boitekanelo, gotlhe ke Modimo a le mongwe yo mogolo yo o boitekanelo; gotlhe ke Keresete a le mongwe yo mogolo yo o boitekanelo; Kereke e le nngwe e kgolo e e boitekanelo, thekololo e kgolo e le nngwe e e boitekanelo, . . . sengwe le sengwe; go tla go le borarofela, fela gotlhe go le mo Bongwefeleng. Lo a bona? Ga se batho ba le bararo, ga se *sena* gararo; ke fela Motho a le mongwe fela, Kereke e le nngwe fela, Mmele o le mongwe fela, Keresete a le mongwe fela, Morena a le mongwe fela “mo go lona lotlhe, le ka lona lotlhe,” le jalo jalo jalo. Gotlhe go le gongwe fela!

546 Morena a lo segofatse. Ke lo diegisitse lobaka lo lo leele thata.

547 Morena fa a ne a rata, jaanong, fa nka kgona go tla gape mo masigong a le mmalwa, kgotsa bosigong jwa Sontaga kgotsa sengwe se se jaaka seo, fa modisa phuthago fano a se na sengwe mo pelong ya gagwe, ke tlaa leka go araba tsena fano. Ao, go na le dingwe tse dintlentle fano. Ke ba le kae ba ba tla ratang go di

utlwa? Ao, nna ke di rata fela. Mpe ke di boeলেখeng gape, gone ka bonako tota, pele ga re busetsa tirelo ko go modisa phuthego.

<sup>548</sup> Reetsang sena fela. [Mokaulengwe Branham o araba dipotso tse di ferang bobedi tse di latelang mo Karolo III, go simologa ka temana 668, e le dipotso dinomere 67 go fitlha kwa go 74—Mor.]

**Ke kae kwa majê a eme- . . . ? Ke eng se se emetsweng ke majê ao mo go Tshenolo, 21?** Eo ke e e molemo.

**Tlhalosa dibatana tse nnê tsa Tshenolo 5.** E nngwe e e siameng ke eo.

**Bagolwane ba ba some a le mabedi le bonê ke bomang?** E nngwe e e siameng ke eo, lo a bona.

**Kgole e e bohuidu jo bo mokgona ya mo Genesi 38 e ne e raya eng?** Lo a gakologelwa, o ne a tsamaya mme a tsaya ngwetsi e e leng ya gagwe mme a tshela le ene e le sepepe; mme a baakanya tuelo a tla kong; mme fong fa ngwana a ne a tsalwa, ba ne ba bofelela kgole e e bohuidu jo bo mokgona go dikologa seatla sa gagwe (o ne kgoromeletsa fa ntle a bo a boela mo teng) yo o la—yo o latelang ne a tla fa pele ga gagwe. Ao, eo ke e e siameng; yone go tlhomame e jalo.

**Dineo tse di tlaa tshwanelwang go romelwa tse di amanang le loso la basupi, mo go Tshenolo 11 ke eng?** Moo ke nako e Moshe le Elia ba boelang tsosoloso ya dikete tse tse di makgolo a le manê le bonê tsena. **Dineo ke eng?** Elang tlhoko se tsone di leng sone, moo go go ntle thata.

**Baitshepi ba tlaa bo ba le kae morago ga dingwaga di le sekete se le sengwe. . . (nngwe e e siameng ke eo, thaka. Go tla . . .) . . . tsa puso? Ke mohuta ofeng wa mmele o ba tlaa nnang nao?**

**Re tlaa athhola baengele jang?**

**Goreng moriri o fetoga go nna sengwe sa baengele mo go Bakorinthe wa Ntlha? Mo Bukeng ya Bakorinthe wa Ntlha.** Dingwe tse di siameng, tse di siameng ka mmannete.

<sup>549</sup> Morena a lo segofatse. Ke solofela gore Morena a re leseletse go nna mmogo mme re buisanyeng ka dilo tse, gotlhe ke ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Re ka nna ra se dumalane ka dikakanyo tsa ka ga tsone; fela ke tlaa bua selo se le sengwe, fa lotlhe lo amogela boipelo jo bo kalo fa lo di utlwa jaaka nna ke dira fa ke ba bua ka ga tsone, rona re na le nako e e akolegang thata. Amen. Amen.

<sup>550</sup> Go siame, Morena a lo solegele molemo thata jaanong. Lo se le bale ditirelo. Kgaso ya ga Mokaulengwe Neville, jaanong, moo ke mo go WLRP, mosong wa Lamatthatso ka nako ya ferabongwe; bonê jwa boora Neville, mme nna ke tlhomamisitse gore ba tlaa lo solegela molemo, lo buleng le bo le ba reetsa. Mme fa nka kgona, fa ke boa ka nako, kgotsa ke bona gore ke ile go boa, ke tlaa leletsa mosadi wa me; fa Morena a nteletsa go ya go



bona Mokaulengwe Bosworth yo o godileng yo o rategang. Ke . . .  
Lona lotlhe . . . mme ke tla bo ke boile mo bosigong wa Sontaga.

<sup>551</sup> Morena a lo solegeleng molemo jaanong. Mme mokaulengwe,  
modisa phuthego, tlaya kwano motsotso fela; mme mma a tseye  
tirelo. Mme:

Lo se lebale thapelo ya lelwapa,  
Jesu o batla go go kgatlhantsha foo;  
O tlaa tsaya matshwenyego otlhe a gago,  
Ao, lo se lebale thapelo ya lelwapa.

<sup>552</sup> Lo rata eo? Ke ba le kae ba ba rapelang kwa legang le e  
leng la lona? Nte re boneng, botlhe ba . . . botlhe . . . Moo go siame  
thata, nnang gaufi le Modimo. Lo siameng, bana ba ba nnye,  
Modimo o tlaa lo segofatsa.

Go siame, Mokaulengwe Neville.



*DIPOTSO LE DIKARABO BAHEBERE KAROLO II* TSW57-1002

(Questions And Answers On Hebrews Part II)

TATELANO YA TSA BOITSHWARO, TAOLO LE THUTO YA KEREKE

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa ka Laboraro maitseboa, Phalane 2, 1957, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phutololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice of God Recordings.

TSWANA

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)