


# PEO YA NOGA

 Modimo yo o rategang thata, Modimo yo mogolo yo o maatla a magolo, Yo a bopileng dilo tsothle ka thata ya Mowa wa Gagwe, wa ba wa tliša Jesu Keresete, Morwa wa Gagwe yo a tsetsweng a le esi, Yo neng a swela rona baleofi a gololesegile, Mosiame ka ntlha ya basiamologi, go re letlanyeletsa kwa morago mo teng ga botsalano jo jo bo kgatlhisang thata jo re nang le bona gape le Modimo, jaaka re rutilwe mo Lefokong le le tshegofetseng, gore re nnile le botsalano le Ene pele ga motheo wa lefatshe: “Fa dinaledi tsa moso di ne di opela mmogo, le barwa ba Modimo ba goa ka ntlha ya boipelo, kgakala kwa morago pele ga motheo wa lefatshe.” Re itse jang gore moo go ne go se ka nako e e tshwanang le fa Kwana e ne e bolawa; gore e rile Modimo, mo monaganong wa Gawe o mogolo, o ne a re bona re goa e bile re ipela mo tshokologong ya rona ka Jesu?

<sup>2</sup> Mme, bosigong jona, re na le kutlwelelo-pele fela ya kgalalelo e kgolo eo e e Semodimo e e tlišeng go senolwa mo go Tleng ga Gagwe ga bobedi. Bolwetse jotlhe le khutsafalo di tšile go fedisiwa. Fong re tšaa nna le mmele o jaaka wa Gagwe Tota o o galalelang, gonne re tšaa Mmona jaaka A ntse. Fano jaaka re leba diatla tša rona di onala, meriri ya rona e nna e e pududu, le magetla a rona a nna lekorotlo, re a lemoga gore re ba tlišeng go swa mme re lebile kwa leroleng go tšwa kwa ditlhogo tša rona di obametseng jaanong, le kwa re tšwang teng. Fela, Morena Modimo, fela jaaka go tšhomame gore O Modimo, O dirile tšholofetso gore re tlo tšosiwa gape mo malatsing a bofelo, mme re a e dumela.

<sup>3</sup> Ka tšhoafalo re ema ka tumelo ya rona bosigong jona mo Bolengteng jwa Gago, re e tša ka bopelokgale ka gobane Jesu o re laetse go dira jalo. E seng mo sengweng sepe se sentle se re se dirileng, ka gonne ga re a ka ra dira gope mo go siameng; fela re tša ka boikobo, re ipobola gore re ruile letlotlo lena ka ntlha ya tšhegofatso ya Gagwe e e re kgaoganyeleditsweng. Ka moo, re tša re kopa gore O tšaa re segofatsa bosigong jona mo go tlišeng kwano ga Lefoko. Gonne go kwadilwe, gore, “Motho ga a kake a tšhela ka senkgwe se le esi, fa e se ka Lefoko le lengwe le le tšwelelang kwano go tšwa kwa molomong wa Modimo.” Mme a molomo wa Modimo o buiwe bosigong jona. Mpa mafoko a tšwelelele kwano, mme mma Le tšenelele kwa teng ga dipelo tša rona, bareetsi, re tše re tšadiwe ka Mowa wa Gago le Bolengteng jwa Gago. Ka gonne re e kopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>4</sup> Go—gompieno le maabane, bosigong jo bo fetileng, bogolo, le gompieno, re ne re buwa ka serutwa sa, sa ntlha, go se simolola, *Goreng Rona Re Se Lekoko*. Mme re ne ra e dira mo go bogolo, goreng rona re se lekoko, le gobaneng rona re sa dumele mo

makokong. Gonne, re go fitlhela mo Baebeleng, gore makoko ga a ise a ke a tlhomamisiwe ke Modimo; le ne la tlhomamisiwa ke diabile; mme re go rurifaditse ka Baebele. Le ka foo, ka makoko, a tlišang phoso kwano. Jaanong re buwa sena go tlhamalatsa le go tliša motlaagana ona mo teng ga bokaulengwe mo tikologong ya Lefoko le le segofetseng la Modimo. Gore, ditshepo tsa rona ga di a agiwa mo go se se buiwang ke lekoko, kgotsa se motho ope o se buwang; di agiwe mo godimo ga se Morena Modimo a se buileng. Mme moo ke yōnê tsela e le esi eo re ka baakanyiwang ka tshiamo.

<sup>5</sup> Mme mosong ona, ke ne ke na le di le tlhano, ke a dumela, dikgang tse di farologaneng tse ne tsa tla kwano ka lekoko, tse gothelele go iseng go buiwe ka ga tsona mo Baebeleng, tse dikereke ya Baprotestante di di obamelang, e bile ba di ruta gore ke thuto: selo se se tshwanang le se mma seaka wa kgale, kereke ya Khatholiki e se rerang, mme se tswelela mo teng ga kereke ya Baprotestante. Mme re obamela selo se se tshwanang se se leng kganetsanong le gongwe le gongwe mo Lefokong la Modimo.

<sup>6</sup> Kereke ya bolekoko ya ntlha, re ne ra e batlisisa motshegareng ona mo ditsong tsa bontate ba kwa Nishia, ba ga kereke ya Nishia. Kwa losong lwa baaposetolo, koo mo go neng ga tla borra ba kwa Nishia, ba be ba tswelela dinyaga di le mmalwa. Dinyaga tse makgolo a mararo le masome mabedi le botlhano, kwa bofelong go ne ga fitlha kwa—kwa Nishia, Fora, kwa ba neng ba na le—le lekgotla le legolo la Nishia. Mme golo koo ba ne ba simolola dithuto tse ditlhomameng tse kereke ya Khatholiki jaanong e nang natso, mme gape tse di ne tsa fetisetšwa ko Baprotestanteng.

<sup>7</sup> Mme jaaka ke ne ka bua mo—mo thutong mosong ona, “Nngwe le nngwe ya tsona dipaka tseo tsa kereke, go tswelela go ya kwa—go ya kwa pakeng ya kereke ya Thesalonika, dinyaga tse makgolo a some le botlhano tsa dipaka tse lefifi, go ne go se le nako e le nngwe fa e se mo A neng a re, ‘Lo sa ntse lo na le Leina la Me.’”

<sup>8</sup> Mme ka mo ntlheng e nngwe ena, ba ne ba sa tlhole ba le mo go Keresete, ba ne ba tswa ka leina la selekoko, “Khatholiki, Lutere, Wesele, Baptisti, Presbitheriene, Pentekoste,” go tswelela jalo.

<sup>9</sup> Mme fela pele ga go tswalwa ga paka, O ne a re, “Ke baya fa pele ga lona lomati le le bulegileng.” Lo a bona? Mme eo ke paka e re dumelang gore re mo go yona jaanong jana, paka ya lomati le le bulegileng, magareng a go tswa ga bofelo ga kereke ya Laodikea.

<sup>10</sup> Mme ke dinyaga tse makgolo a mararo le masome mabedi le botlhano tota go ya kwa lekgotleng la Laodikea. Mme teng koo ba ne ba amogela dipopego tsena jaaka go kgatsha, go tshela,

le dikolobetso tsa maaka, mowa o o boitshepo wa maaka, le dilo tsotlhe tsena tse dingwe. Ba ne ba di tshola.

<sup>11</sup> Mme foo e rile Lutere, e ne e le moperesiti, mme a tswile fa kerekeng ya Khatholiki, ne a tlisa dilo tsena le yônê. Mme go tswa foo go ne ga tla Zwingli, go tswa mo go Zwingli go ne ga tla Calvin, go tswa mo go Calvin go ne ga tla Wesley, ao, go tswelwela kwa tlase. Mme ba tswelwela fela go tlisa dithuto tse di tlhomameng tseno kwano. Mme Modimo a ka etelapele Kereke ya Gagwe jang, fa ba sala morago ditsela tse A iseng le motlha ope a di tlise gore bona ba etelapele mo go tsona?

<sup>12</sup> Mme gakologelwang, mo Tshenolo 17, re ne ra fitlhela “mosadi.” Jaanong mafoko ana ke a a ranotsweng. A kwadilwe ka fa Baebeleng, jalo ke fopholetsa gore nka a buwa. Le rile mosadi ona e ne e le “seaka.” Moo go kaya gore e ne e le mosadi wa tumo e e maswe; gore o ne a tshwanetse a ka bo a nyetswe ke monna, ke fa a dira boaka le lefatshe. Mme o ne a na le . . . O ne a le “MMAAGE DIAKA,” ka moo o na a na le bomorwadi. Mme re ne ra tshwantsha seo go se supetsa mo tikologong ya lefatshe, e leng mo . . . Mme moo, ka bonna, ke e bona mo Lokwalong, ke bona dithuto tsa gagwe le dilo tsotlhe, ke dumela Morena o re e boleletse yônê gothelele go e bonatsa, gore seo ga se ka ke sa nna sengwe se sele fa e se kereke ya Khatholiki. Ke yona tsela e le esi e moo go ka nnang ka teng. Mme ene o ne a tsala eng? Dikereke tsa Baprotestante. Tota tota, o dirile.

<sup>13</sup> Mme o ne a tshotse ka mo seatleng sa gagwe senwelo sa moweine wa boaka jwa gagwe, mme o ne a o neela dikgosi tsa lefatshe. Mme o ne a le mmusi godimo ga lefatshe lotlhe, fa re bua ka semowa. Mme moo go jalo tota. Ga go e nngwe . . .

<sup>14</sup> Lebang, a re, re ka boela morago kwa go Daniele ra tsaya setshwantsho. Lebelelang ko setshwantshong: tlhogo ya gouta, bogosi jwa Babilone; kgotlho . . . kgotsa selefera, Mediale-Peresia; kgotlho, Aleksandere yo Mogolo, le jalo jalo, bogosi jwa Magerike; ga tloga ga nna bogosi jwa Maroma, Roma ya kwa Botlhabatsatsi le ya kwa Bophirimatsatsi, maoto a mabedi.

<sup>15</sup> Mme lemogang mo magosing a a a lesome, a a tlang tota ka manaka ao a lesome a re ne re buwa ka ona mo mosong ona, mo go e nngwe le e nngwe ya dipuso tseo tse lesome tse di neng di tlile go tthatloga, go ne go le tshipi le letsopa di tlhakantswe mmogo. Mme tshipi eo e ne e tswa mo maotong, e e neng e le Roma. Mme go na le moraladi wa Boroma o tlhakantsweng mo setshabeng sengwe le sengwe ka fa tlase ga Legodimo, ka kereke ya Khatholiki. Go jalo tota. Mme ga di kitla di tlhakana, gope.

<sup>16</sup> Mme di tlaa nyalana, mo gare ga botsone. Baebele e rile ba tlile go dira. Mme ba lebe gompieno. Mosimane wa gago a ka tsamaya le mosetsana wa Mokhatholiki; fa ba ya go nyalana, ba tshwanetse ba solofetse go godisa bana ba bônê e

le Makhatholiki; lo a bona, go a kabakanyega. Lo a bona, ke go roba maatla a yo mongwe.

<sup>17</sup> Fela moo ke eng? Baebele e bolela seo sotlhe e le seaka. Jaanong ke eng se o ileng go se dira? Go ntse jalo. Mme ka foo maleo a batho a ileng go kgopololega. . . Re ne ra boela mo Doiteronomio, ra be re supetsa ka foo ngwana wa dikgora, ngwana wa kwa ntle ga lenyalo, a ka se kgoneng le e leng go tsena ka fa phuthegong ya Morena lobaka lwa ditshika di le lesome le bone. Moo go ne go le ka fa tlase ga molao. Mme Keresete o ne a tla go godisa molao. Go feta jalo ga kana kang jaanong?

<sup>18</sup> Mme go diragala eng mo go tsena, molato ke eng ka makgarebe a a ratang mokgabo le monate wa tsa segompiano ana mo mebileng gompiano, basadinyana bana ba ba gogang sekarese, ba ba aparang bomankopa, makgarebe a a ratang mokgabo le monate wa tsa segompiano a a khutshwafatsang meriri, le jalo jalo? Kgang ke eng ka yônê? Ke ka gonne mmaago bona o ne a itshola jalo. Ke kgopololo, boikepo, go tswa mo tshikeng nngwe go ya go e nngwe. Seo ke se e leng sônê. Mme re na le eng? Re fitlhile mo lefelong, tlhakatlhano fela ya sepe fa e se boleo jo bo mafaratlhathla.

<sup>19</sup> Ke lebaka leo Modimo o neng wa tsosa Rašia, golo koo, ka bomo ya athomiki go mo fedisa, go tshwana le ka fa morwalela wa paka ya Noa o neng o ntse ka teng, fa A ne a tlhatlosa maru. Go tlhomame, O dirile. Le Baebele e rialo. Rašia, naga ya ba ba sa dumeleng jaaka ba ntse, ba ba sa dumeleng, e tshamekela gotlhelele fela ka mo mabogong tota a Modimo Mothatayotlhe. Jaaka Kgosi Nebukatenesare ne a ile go senya Iseraele ka gobane ba ne ba palelwa ke go tsamaya le Modimo, Rašia e tsogela gônê go “busolosa baitshepi,” ba ga kereke ya Khatholiki, ka ga madi a a neng a a tshololwa a baitshepi. Baebele e ne ya re jalo. E ile go tsaya soo seo sotlhe.

<sup>20</sup> Jaanong lebang fano, fa mmaabo e ne e le mosetsana a opela khorase, le mmaabo-mogolo, le mmaagwe a ne a le serurubele, ene ke eng gompiano? Wa mmimo wa roko le go bina o tsola. Bana ba gagwe ba ile go nna eng?

Mme wena o a re, “A Modimo o dira moo?” Ee, rra.

<sup>21</sup> Modimo o betsa boikepo jwa bana, losika, le e leng go fitlha go ditshika tse some le bonê. Mme fa Keresete a ne a tla go go godisa, re ne re tlaa re, “Ditshika di le lekgolo, kgotsa ditshika tse makgolo a matlhano.” Gobaneng, O ne a re, “Bona ba bogologolo, lo utlwile ba ne ba re, bona ba metlheng ya bogologolo, ‘Lo se ka lwa bolaya.’ Nna ka re, ‘Wena, yo o tenegetseng mokaulengwe wa gagwe le gale, kwa ntle ga lobaka, o setse o bolaile.’ Lo ba utlwile ba re, bona ba metlheng ya bogologolo, ‘Lo se ke lwa dira boaka.’ Fela Nna ka re yo a lebelelang mosadi go mo eletsa, o setse a dirile boaka.” O bo dirile. . . Go *godisa* ke eng? “Go e dira gore e nne tona gantsi go feta.” Mme fa ka mo tlase ga molao e ne e

le ditshika tse some le bonê, go tlile go tsaya se se tshwanang le sônê nako e kae gompieno?

<sup>22</sup> Mme makau, le banna ba dinyaga tse di mo bogareng, le batho ba ba nyetseng ga ba sa tlhole ba na le tlhompho mo maikanong a lonyalo lwa bona. Gobaneng, ba tsea fela basadi ba be ba tshela le bonê gongwe le gongwe, mme fela go tshwana le dintswa tse di tlwaelesegileng. Ntswa e na le ditlhompho tse dibotoka le maitsholo a a botoka go feta batho bangwe. Mme ke a itse moo go thata mo go masisi, fela go ntse jalo.

<sup>23</sup> Gobaneng? Mme dikereke di dumalana fela lo moo e bile ga di re sepe ka ga gônê. Goreng? Ba itshola go tshwana fela le jaaka mmaabo a dira. Dikereke di a e rua. Gobane, kereke le kereke e ya Baprotestante e tswa ka mo kerekeng ya Khatholiki, maleo a kereke ya Khatholiki a kgopolelwa mo godimo ga Baprotestante. Go tlhomame, go jalo, jalo pitsa ga e ka ke e bitsa ketlele yo o “itshokolgileng.” Ke boammaaruri tota.

<sup>24</sup> Jaanong re fitlhela gore, le ka mo Lokwalong, re fitlhela gore... Mme ga ke ise ke bone tlhagiso mo tafoleng fano bosigong bona. Ke ne ka re, “Ntshupetse lefelo le le lengwe fa Modimo a kileng a tlhomamisa lekoko. Ntshupetse lefelo le le lengwe ko Modimo a kileng a laodisa moreri wa mosadi. Ntshupetse lefelo le le lengwe kwa Modimo a kileng a laodisa go kgatsha. Ntshupetse lefelo le le lengwe kwa Modimo a kileng a laodisa go tshêla. Ntshupetse lefelo le le lengwe kwa Modimo a kileng a dira gore mongwe a kolobediwe mo leineng la ga ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.’ Fithhelang dilo tseo.” Mme le fa go ntse jalo re di dira kgapetsakgapetsa. Ke go ya gônê kwa tlase ga kereke.

<sup>25</sup> Jaanong, ke ne ka re, “Go ya ka lobaka la gago la gore ke eng re sa kake ra nna Mabaptisti, ka gobane re dumela mo go kolobediwe ga bona ka Leina la Morena Jesu Keresete. Ga go ise go nne le a le mongwe, mo Baebeleng, o kileng a ba a kolobediwa ka tsela nngwe. O ntshupetse lefelo le le lengwe kwa motho a le mongwe a neng a kolobediwa ka leina la ga ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,’ ke tla tsholetsa mabogo a me ka bo ke re ke moporofeta wa maaka.”

<sup>26</sup> “Mme fa Baebele e re o tshwanetse o ‘kolobediwe ka Leina la Jesu Keresete,’ seo se kaya gore o tshwanetse o go dire ka tsela eo. Paulo o ne a ba laela gore ba kolobediwe gape. Go sa kgathalesege gore ba ne ba kolobediwe jang, ba ne ba tshwanela go tla, ba kolobediwe gape. Ba ne ba kolobeditswe ke monna yo tshwanang yo o kolobeditseng Jesu Keresete; Johane Mokolobetsi. O ne a re, ‘Eo ga e kitla e tlhola e dira. Lo tshwanetse lo tleng, lo kolobediwe gape.’ Mme ba ne ba tshwanela go go dira pele ba amogela Mowa o o Boitshepo. E ne e le lenaneo la Modimo.”

27 Nka tsenelela ganye fela go feta moo, mo bosigong jo. Goreng? Jesu o diragatsa Lefoko la Gagwe. A lo dumela seo? Jaanong, go batlile go nna botlhe ba lona ba ba neng ba le fa mošong ona, fela ke batla go baya go le gonnye go feta mo go seo.

28 Gobaneng Paulo a ne na a ka lao- . . . laela moo morago ga gônê go sena go dirwa? Paulo o ne a re, “Le fa Moengele go tswa kwa Legodimong a ka tla a bo a rera gongwe go sele, a a hutsiwe.”

29 Jaanong lo re, “Re na le Lesedi le le ntšha mo go seo.” Nnyaya, ga lona lone. Ke se diabole a tlang kwa go Efa ka sona, Lesedi lengwe le le ntšha. Ga lo tlhoke Lesedi lepe le le ntšha. Lo tlhoka go tsamaya mo Leseding le Modimo a setseng a le beile mona, ke gotlhe.

30 Jaanong tlhokomelang sena, ka foo go leng motlhofo. Fa ba ne ba fologa go tswa kwa Thabeng ya Phetogo, Jesu o ne a re, mo go barutwa ba Gagwe, “Motho a re Nna Morwa motho ke mang?”

“Mongwe o ne a re Wena o ‘Moše, kgotsa Elia, mongwe wa baporofeta.”

Ene a re, “Lona lo reng?”

31 O ne a re, Petoro o ne a re, “Wena o Keresete, Morwa Modimo o phelang.”

32 O ne a re, “Go lesego wena, Simone, morwa Jonase; ka gonne nama le madi ga di a ka tsa go senolela sena.” Le a bona, ga e tle ka diseminari. Ga e tle ka makoko. “Nama le madi ga di a ka tsa go senolela sena. Ga o ise o ithute sona ka sekolo sepe sa dithuto tsa tumelo. Fela Rara wa Mme, o leng kwa Legodimong, o go senoletse sena. Mme mo godimo ga lentswê lena Ke tla aga Kereke ya Me; mme dikgoro tsa dihele ga di nke di fenyha kगतलhanong le yônê,” tshenolo ya semowa ya gore Ene ke Mang.

33 Lemogang, “Mme Ka re wena o Petoro. Mme Ke tla go naya dilotlele tsa kwa Pusong. Mme le fa e ka nna eng se o se bofelelang mo lefatsheng, Ke tla se bofelela kwa Legodimong; le fa e ka nna eng se o se bofololang mo lefatsheng, Ke tla se bofolola kwa Legodimong.” Jaanong, O ne a tshwanela go dirafatsa Lefoko la Gagwe goseng jalo O ne a se Modimo. Jaanong, mme e rile A dira moo, malatsi a mmalwa a a latelang, O ne a bapolwa, ne a tsoga, ne a tthatlogela kwa Legodimong, mme Petoro o ne a bula Efannggele ka Letsatsi la Pentekoste. A o ne a dira jalo? Ene, ka tlhomamo, o ne a dira. Jaanong tlhokomelang, e rile a tla go . . .

34 Botlhe ba ne ba ba sotla, ka gonne ba ne ba tletse ka Mowa. Ba ne ba bidiwa “baikedi, babidikami ba ba boitshepo,” kgotsa leina lengwe la mohuta o ntseng jalo. Mme ba ne ba bile ba ba tshega, mme ba re, “Bana ba tletse ka moweine o montšha.”

35 Mme Petoro a emeletse mo gare ga bonê, ne a tsholetsa lentswê la gagwe, a bo a re, “Batho le bakaulengwe, reetsang

lentswe la me. Reetsang mafoko a me le be le nkutlweleleng. Bana ga ba a tlhapelwa jaaka le gopola ba jalo; ena ke oura ya boraro fela ya letsatsi. Fela sena ke se neng sa bolelwa ke moporofeta Joele, 'Mme go tlaa tla go diragale mo malatsing a bofelo, gore Ke tla tshololela Mowa wa Me,' le se A neng a tllile go se dira mo go bomorwa ba Gagwe, le bomorwadi ba Gagwe, le malata a Gagwe, le jalo jalo, mo letsatsing."

<sup>36</sup> Mme e rile ba simolola go utlwa se, ba ne ba segega kwa pelong ya bona. Gonne, ba ne ba utlwa motho yo o neng a sa itse di ABC tsa gagwe, le fa go ntse jalo ba ne ba tshwanela go mo lemoga, ba itse gore o ne a na le Sengwe mo gare ga gagwe, se mo fisa, Mowa o o Boitshepo. Go mo khutlisa? Goreng, ne go tlaa tshwana le go leka go tima molelo, mo kagong e e omeletseng, mo letsatsing le le phefo. O ne o ka se kgone go se dira. O ne a tladitswe ka Mowa o o Boishepo. Mme o ne a dira eng jaanong?

<sup>37</sup> Ba ne ba re, "Sentle, batho le bakaulengwe, re ka dira eng gore re bolokesege?"

<sup>38</sup> Jaanong tlhokomelang, Petoro, o na le dilotlele tsa Puso. Lo a bona?

<sup>39</sup> Jaanong, fa Jesu a ne a tsoga ka letsatsi la boraro, O ne a sena dilotlele tsa Puso ya Legodimo. A lo ne lo itse seo? O ne a re, "Ke tshwere dilotlele tsa loso le dihele," fela e seng tsa ko Pusong, ka gonne di ne di filwe Petoro.

<sup>40</sup> Jaanong O ne are, "Petoro, le fa go ka nna eng se o se bofololang mo lefatsheng, Ke tla se bofolola ko Legodimong. Se o se bofang mo lefatsheng, Ke tla se bofa ko Legodimong."

<sup>41</sup> Jaanong fano o eme ka dilotlele, go bulela lefatsho selo sena se se segofetseng. Mme fano o tshotse dilotlele mo seatleng sa gagwe. Mme ba a botsa, "Re ka dira eng gore re bolokesege?" Jaanong, ga go kgathalesege gore moaposetolo o rile go dirweng, Modimo o tshwanetse a se lemoge ko Legodimong, fa A mo file tsetlelelo eo.

<sup>42</sup> Jaanong Petoro o ne a re, "Sokologang, mongwe le mongwe wa lona, le be le kolobediwe mo Leineng la Jesu Keresete gore maleo a lona a tle a itshwarelwe, mme le tlaa amogela neo ya Mowa o o Boitshepo." A go jalo? Mme leo ke lobaka loo dilotlele di neng tsa retolelwa go leina lengwe fela kwa Legodimong, tsela nngwe fela, e nngwe kgotsa e nngwe—popego nngwe e sele. E ne ya retologa mo lefatsheng, mme di ne tsa retologa kwa Legodimong, kgotsa Jesu ga a a ka a dirafatsa Lefoko la Gagwe ko go Petoro. Mme lefelo lengwe le lengwe mo Baebeleng kwa ba neng ba kolobediwa, morago ga foo, ba ne ba kolobediwa mo Leineng la Jesu Keresete. Mme bao ba ba neng ba kolobediwa pele ga moo, ba ne ba tshwanela go tla ba be ba kolobediwe gape, mo Leineng la Jesu Keresete, go amogela Mowa o o Boitshepo. Seo se ke se se nepagetseng. Se sa ntse se diragala go tshwana.

43 Jalo, fa e le gore re ruta kolobetso ka leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” ke seporofeto sa maaka. Jaanong ga ke batle go go utlwise botlhoko, fela ke tshwanetse ke kopelele seo fa fatshe gore kereke ena e tle e itse sengwe. Ga re fano jaaka segopa sa ditsenwa tse di sa itseng go bala le go kwala; re itse fa re emeng gônê mo Lefokong la Modimo. Lo a bona, re a itse. Ke gwetlha mongwe go ntshupetsa lefelo le lengwe fa mongwe a kileng a kolobetswa ka leina la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Jaanong lo ile go reetsa seporofeto sa maaka kana Boammaaruri? Batlisisang Dikwalo. Go tswa mo go lona.

44 Ntshupetse fa motho a le mongwe mo Baebeleng, fa kereke e kileng ya tlhomamisiwa go nna lekoko mo—mo Baebeleng. Ntshupetse mo Baebeleng fa ba kileng ba tlhomamisa moreri wa mosadi. Ntshupetse mo Baebeleng mo dilo tse tsotlhe, tse re nnileng re buwa ka ga tsona, di kileng tsa tlhomamisiwa mo Baebeleng. Ga diyo moo. Mpolelele lefelo le lengwe. O ya kwa lekokong . . .

45 Sentle, fa Mamethodisti ba ne ba tsoga, ba ne ba rera boitshepiso. Moo go molemo. Fela, e rile ba dira seo, ba ne ba dira lekoko, mme seo se ne sa e tsepamisa. Ke lobaka loo Baebele e neng ya re, “O na le leina.”

O re, “Ke Mokeresete.”

“Sentle, o leloko la lekoko lefe?”

46 O re, “Momethodisti,” goreng, o seaka ka lobaka loo. “Ke Mobaptisti,” seaka. “Mopentekoste,” o seaka. O leloko la kereke eo.

47 O tshwanetse o nne wa Keresete. Ga o na tiro epe le go bua o re, “Momethodisti,” “Mobaptisti.” Fa o le Mokeresete, o Mokeresete mo pelong.

48 Nngwe le nngwe ya makoko ao a ka nna le bana, bana ba Modimo, go jalo. Fela fa o akanya gore o ya kwa Legodimong ka gonne fela o le Momethodisti kana Mobaptisti, o phoso. Mme ke lobaka loo re neng ra nna kwa ntle ga selo seo.

Gobaneng Mabaptisti ba sa kgone go bona?

49 Ke ne ka botsa monna wa Momethodisti fano, a kwala kabelelo, fela o e kwadile kgale. Ne a re, “Sengwe se le esi se rona re nang le sona kगतलhanong le wena, o nna tikologong ya Mapentekoste.”

Ke ne ka re, “‘Rona’ ke bomang?”

“Rona, Mamethodisti.”

50 Ke ne ka re, “Sentle, ke tla go bolelela se ke tlaa se dirang. Ke tlaa tla ko motsemogolo wa lona mme o dire gore Mamethodisti ba e rotloetse.”

“Ao,” ne a re, “jaaka go solofetswe, ga re na re kgona go dira seo.”



51 Ke ne ka re, “Ke sona seo ke neng ke se akanya. Ke nna le Mapentekoste ka gobo Mapentekoste a a se dumela. Go jalo. Ba ikopantscha go se dikologa. Ke bona ba ba fitlhelang dipelo tsa yônê.”

52 Ke ba ba kae ba ba badileng kgang eo mo makasineng wa *Life*, mo sešeng fela, ka ga kereke ya Pentekoste? Ke e nngwe ya ditrafalo tse dikgolo mo pakeng ena. Ba ne ba nna le basokologi ba ba ntsi mo nyageng o le mongwe go feta dikereke tsotlhe di kopantswe mmogo. Goreng? Le e leng mo diphosong tsa bona, Modimo o ba tsweletsa pele, gone ba dumela Boammaaruri e bile ba gwantela pele ka Yônê. Ke Boammaaruri.

53 Fela re dira eng jaanong? Lo a bona? Ke lobaka loo re seng lekoko. Mme fela jaaka go tlhomame gore Pentekoste e nna lekoko. . .

54 Mme e rile golo kwa morago kwale, fa Mowa o o Boitshepo o tshologela lwa ntlha mo kerekeng ya Mapentekoste, dinyaga tse some a manê tse di fetileng, mme ba simolola go bua ka diteme, nngwe ya dineo. Yona ke e nnyenye ya dineo. Yona ke e kwa tlase tlase ya dineo, go ya ka Moitshepi Paulo, ke go bua ka diteme. Mme fela fa o sena go tshologa, “Ao,” ba re, “re na le Yona jaanong,” mme ba ne ba dira lekoko, Lekgotla la Kakaretso, le jaanong e leng Diasembi tsa Modimo. “Ao, ga go ope yo o nang le One kwa ntle le gore o bue ka diteme,” mme Modimo o ne a ikela gônê kgakala le bonê, a bo a ba tlogela ba ntse foo. Go tlhomame. Ee, motlotlegi.

55 Kwa pele ke fa go tla ba Bongwefela, ba be ba fitlhela kolobetso mo Leineng la Jesu. Ba ne ba re, “Ao, re Go bone,” ba ne ba rulaganya. Ba ne ba dira eng? Modimo o ne a tswela fela kwa ntle a bo a ba tlogela ba ntse foo.

Ke ga, “Le fa e le mang yo a ratang, mma a tle.”

56 Lo a bona, ba Bongwefela ga ba kgone go ya kwa go Baasemblise. Baasemblise ga ba kgone go ya kwa go ba Bongwefela. Ke ne ka bua le bangwe ba ba molemo bogolo ba banna ba ba nang le bona, Rrê Goss, le Ngaka Pope, le ba bantsi. Banna ba e leng banna ba bagolo ka mo. . . Ke ne ka nna fatshe le bona. Ke ne ka re, “Lo ka ruta tshupetso eo ya ntlha jang, jaaka morutegi?”

57 “Sentle,” ne ba re, “Mokaulengwe Branham,” mongwe, ba babedi kana ba bararo ba bônê, ba ne ba le pelotshweu ka nnete, ne ba re, “re a itse ke eng se se phoso, fela ke eng se re ka se dirang? Fa re bua sengwe ka ga gônê jaanong, gobaneng, go tlaa kgaupetsa lenaneo lo lotlhe.” Go tlhomame, mme o ka se tlhole o nna o le mobishopo, kgotsa mookamedi kakaretso. Eo ke yone kakanyo.

58 Mokaulengwe, nka mpane ka nna le tulonyana ya boanamisa tumelo mo sekhutlong, kana ke rere mo tlase ga setlhare sa phaene, ka bo ke nna le Boammaaruri, go tlhomame, mme o itse

gore o bua Boammaaruri. Motho o batla Boammaaruri. Mme o tlamegile, jaaka Mokeresete, go tsweleletsa pele tshupo ya Nnete. Modimo o tlile go go rvesa maikarabelo ka ntlha ya yona.

<sup>59</sup> Foo, mo dilong tse, fa o ise o kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete, le fa o ise o dire dilo tsena, mme ga o ise o amogele Mowa o o Boitshepo. . .

<sup>60</sup> O re, “Ao, ke ne ka bua ka diteme.” Seo ga se kaye gore o na le Mowa o o Boitshepo.

<sup>61</sup> Ke ne ka bona baloyi, baitseanape, medemone, le tse dingwe tshotlhe disele, di bua ka diteme. Go tlhomame. Ga ba na Mowa o o Boitshepo, mme lo itse seo. Ba nwa madi go tswa mo logateng lwa motho, mme ba bine, ba be ba bitse diabole, ba be ba bue ka diteme. Go tlhomame. Ga ba na Mowa o o Boitshepo.

<sup>62</sup> Jalo, ka gonne o ne wa buwa ka diteme, moo ga go kae gore o na le One. Tsela e le esi go itse gore o na le One, fa mowa wa gago o nna le bopaki le Mowa wa Gagwe, le maungo a Moya a go latela: lerato, tumelo, boitumelo, kagiso, bopelotelele, bopelontle, boikobo, bonolo. Ke fa o itse gore o na le Mowa o o Boitshepo. O a ipakela ka Boônê.

<sup>63</sup> Jaanong, fa o leka go itshetlela mo godimo ga, ka gonne o leloko la Baasemblise, kgotsa la Babaptisti, kgotsa la Bapresbitheriene, o a bona se o se dirang? O tsaa leina la seaka. Go jalo tota. Tswaa mo selong seo. Tlaa kgakala le sone. Ga ke kae ka mo ntle ga kereke ya gago kana sepe; o dire se o se batlang ka ga seo. Fela tlaa kgakala le go itshetlela mo go, “Ao, ke Mopresbitheriene. Ga re dumela mo malatsing a metlholo.” Ke gobaneng o sa dumele seo? Baebele e a se ruta. “Ao, ke leloko la Kereke ya Keresete. Ba re malatsi a metlholo a fetile.” Ke baporofeta ba maaka.

<sup>64</sup> Nka go supetsa mo Jesu Keresete a neelang Kereke Thata, go fodisa balwetsi, le go tsosa baswi, le go kgoromeletsa medemone ntle. Ke gwetlha motho ope go ntshupetsa Lokwalo mo Baebeleng fa A e tlositseng mo Kerekeng. Ke eng se se e tlositseng? Thuto e e tlhomameng ya lona, go jalo, e seng Lefoko la Modimo. Mowa o o Boitshepo o sa ntse o dira tiro e dirafale, e tswelele go ya ka tshwanelo fela, mme O tlaa dira jalo ka bosaeng kae.

<sup>65</sup> Ke lobaka leo re seng lekoko, “Ba ba nang le setshwano sa poifomodimo, etswe ba latola Thata ya yona; bônê bao o ikgaoganyane nabo.” Ga re dumele mo dilwaneng tse di jalo.

<sup>66</sup> Jaanong, e simolotse jang le gale? Re tla tshwanela ke go itlhaganela mme re tsene mo go yônê jaanong ka bonako ka fa re ka kgonang, ka fa e kileng ya simologa ka gônê. Jaanong re na le Dikwalo di le di ntsi di kwadilweng fano ka ga Mowa o o Boitshepo.

67 Mme selo sengwe se sele, re ne ra dira kgwetlho maabane bosigo, ka ga “go itshoka ga baitshepi,” e seng ka tsela e Mabaptisti ba go dumelang. Nnyaya, rra. Ka tlhomamo ke farologana le Mabaptisti le kakanyo ya bona, ya mogopolo wa Bokhalefani. Ke tlhomamo ke fapaana le Mapresbitheriene. Ke fapaana le Mamethodisti mo tseleng ya bonê ya thuto ya Boarmeniene. Ee, rra. Fela boo babedi ba tshwere boammaaruri, fela o tshwanetse o ipusetse morago *Fano* mo go leng Boammaaruri gônê. Fa o fapogela ko ntle koo, o taboga o se fa taolong ka yônê. Go tlhomame.

68 Mabaptisti ba a tsena, ba kolobetsa bobedi golo mono, ka go nwetsa; mme moreri a ba kolobetse, borobabongwe go tswa go lesome ba kgoga metsoko, ba boela kwa ntle ba bo ba eme kwa ntle koo, e be ba tshameke dikarata, bankho bosigo jotlhe, ba taboga go dikologa, le dipapatso tsa kgwebo tse di boferefere; le basadi botlhe ba apere bomankopa mono fa ntle, ba tsamaya gotlhe mo mebileng, mme ba beola meriri ya bona, le go—le go kgoga le go bua, le meletlonyana ya go roka-le go-soma, mme ba bua dinyao tse di maswe. Lo bitsa moo Bokeresete? Mme lo akanya gore lo na le Tshireletso ya bosakhutleng? Lo ya kwa diheleng fela jalo. Ga lo kake lo ipela kwa Legodimong le ka mokgwa ope. Go tlhomame le ka seka. Moo ga se Tshireletso ya bosakhutleng.

Fela fa motho a tsetswe gape ka Mowa o o Boitshepo . . .

69 Mme lona Mapentekoste, ka gonne lo ne lwa tlolela kwa godimo le kwa tlase, lwa bua ka diteme, la siela kwa godimo le kwa tlase mo metsileng, seo ga se reye gore lo fitlhetse Tshireletso ya bosakhutleng. Lo se ka la ba la tsenya seo mo tlhogong tsa lona. Nnyaya, rra. Go tlhomame ga go dire. Ka gonne, o a itse gore botshelo jwa gago—botshelo jwa gago bo a go supa, bo supetsa, gore ga o a siama le Modimo. Go jalo. Ga o a siama. Moo ga se Tshireletso ya bosakhutleng, le mororo.

70 Fela ke batla go go botsa sengwe. A go na le Tshireletso ya bosakhutleng? Baebele e rialo. Baebele e re maina a rona a na a bewa mo Bukeng ya Botshelo ya Kwana pele lefatshe le simolola.

71 Jaaka ke ne ka bua mosong ona, ke bua seo gape. Motho yo a kwadileng kopelo, “Go ne go na le leina le leša le le kwadilweng kwa Kgalalelong bosigong jona, mme lona ke lwa me,” kakanyo ya gagwe e ne e siame, fela o ne a le phoso, go ya ka Lokwalo. Leina la gago ga le a ka la bewa bosigo jo o neng o pholoswa.

72 Leina la gago, ka fa Baebeleng, ka Tshenolo 13, 17, le jalo jalo, “le ne la bewa mono pele lefatshe le simololwa; mme Jesu Keresete o ne a bolawa pele ga motheo wa lefatshe.”

73 Modimo a ka dira jalo jang, Ene yo o senang selekanyo, Modimo o senang selekanyo a ka dira jalo jang, a itseng bofelo go tswa kwa tshimologong, A ka letlelela jang boleo bo tle mo lefatsheng, fa e ka bo e se ka ntlha ya lobaka?

<sup>74</sup> Fela go neela mooko jaanong mo dilong dingwe tse re di boletseng. Ke eng se neng sa nna pele, Mopholosi kana moleofi? [Mongwe mo phuthegong o re, “Mopholosi.”—Mor.] Mopholosi, go tlhomame. Ke eng se se nang le thata go feta, Mopholosi kana moleofi? Fa Mopholosi a ka tlosa bole, Ene o na le thata go feta. Sentle, ke goreng A na a letlelela bole bo diragale kwa tshimologong? Go supetsa gore O ne a le Mopholosi. Ke eng se se nang le thata go feta bogolosegolo, mofodisi kana bolwetse? [“Mofodisi.”] Mofodisi. Ka lobaka loo gobaneng A na a letlelela bolwetse bo tle? Go supetsa gore Ene o na a le mofodisi. Ke ikutlwa jaaka yo a dumelang jaanong jaana. Ee, motlotlegi. Ijoo! Seo ke dikao tsa Gagwe.

<sup>75</sup> Ke ka ntlha eo A letlelelang bothata bo tle. Ke ka ntlha eo A letlelelang khutsafalo e tle, go supetsa gore Ene ke boitumelo. Go tlhomame, go jalo. Ke ntlha eo re nang le bosigo, go tlhomamisa gore go na le motshegare. Ke ka ntlha eo re nang le tšhakgalo, go supetsa gore go na le kagiso. Go tlhomame, ke bomolemo le bokoa. Ao, O a gakgamatsa.

<sup>76</sup> Jaanong, se se simolotse jang? Re tlaa tsena ka kwa ntle ga go diega mo go sona, ka bonako fela ka moo re ka kgonang, gore ke se lo diegisi bosigo jotlhe. Jaanong, go tshwanetse go nne le tshimologo ya dilo tsotlhe.

<sup>77</sup> Mme ke kopa go go botsa sengwe. Jaanong se se ka . . . O tsenye se fela ka mo kgwatlheng ya sekipa sa gago sa ka mo gare. Ga go tlhokege gore o bee se le mogotšhana o o tlwaelegileng. Fela reetsa se.

<sup>78</sup> Fa o le sebopiwa sa Bosakhutleng, fong ga o ise o nne le tshimologo, kana ga o kitla o nna le bofelo. Gonne, *Bosakhutleng* le tswa mo lefokong “se se senang tshimologo kana se se senang bofelo.”

<sup>79</sup> A ga lo gakologelwe seo? Ke ne ka re, mosong ona, gore ka foo Melegiseteke gore, e rile a kopana le Aborahama a tswa go bolaya dikgosi. Mme Baebele e ne ya re, mo Bahebere 7, gore—gore, “Lefi o ne a ntshetsa Melegiseteke karolo ya bosome, fa a ne a le mo lothekeng lwa rraagwe Aborahama.” Aborahama o ne a tsala Isaka; Isaka o ne a tsala Jakobe; Jakobe o ne a tsala Lefi. Moo e ne e le rrê, rrê-mogolo, le rraagwê-mogolwagolwane. Mme e ne ya re Lefi a sa le mo lothekeng lwa rragwê-mogolwagolwane, Baebele e mo naya thotloetso ka ntlha ya go ntshetsa Melegiseteke karolo ya bosome. Bua ka ga Bosakhutleng! Nna, nna! Ga a ise a re, “O na a e dira mo moriting; o ne a e dira mo bokamosong.” Baebele e ne ya re, “O ne a ntsha karolo ya bosome.” Amen.

<sup>80</sup> Foo, fa re tla ka peo e e siameng, fa Paulo a ne a rera Efannggele ke ne ke le koo mme le wena o ne o le koo. Re ile go tsena mo go seo, fela mo motsotsong, go fitlha gônê kwa ditsebeng tsa rona. Lemoga, ke se Lokwalo le se bolelang, mo go rona, e bile le go boela kgakala kwa morago.

<sup>81</sup> Akanya fela! Lefi; go tle go nne Jakobe, rraagwe; go tle go nne Isaka, rraagwe; go tle go nne Aborahama, rraagwe; rraagwe mogolwagolwane. Fa Lefi a sa le mo lothekeng lwa rraagwe-mogolwagolwane, o ne a ntshetsa Melegiseteke karolo ya bosome.

<sup>82</sup> Ke batla go go botsa. Yo ke mang, Jobe 27 . . . 38, fa A ne a re, “O ne o le kae motlhang Ke neng ke baya metheo ya lefatshe? Fa dinaledi tsa moso di opela mmogo, le bomorwa Modimo ba goa ka ntlha ya boitumelo?” Bomorwa bao ba Modimo ba ba neng ba goa ka ntlha ya boitumelo e ne e le bo mang? Jesu o ne a ba bolelela, gore, “Ke ne ka nna le boitumelo le lona pele ga motheo wa lefatshe.” Ga re dibopiwa tsa nako. Re dibopiwa tsa Bosakhutleng.

<sup>83</sup> “Ga go motho yo a ka tlang fa go Nna, kwa ntle le gore Rara was Me a mo goge. Mme botlhe ba ba tlang fa go Nna, Ke tla ba neela Botshelo jwa Bosakhutleng, ke bo ke mo tsose kwa bofelong jwa malatsi. Ga go ope yo o ka ba swatolang mo seatleng sa ga Rara wa Me, Yo o Nneetseng bona.” O tlike go fennngwa jang?

<sup>84</sup> Lo a bona, lo tshogile. Lo tshogile. O tla sia o dikologa fano. Mme seo ke nngwe ya ditshupo tse dikgolo bogolo, mo lefatsheng, ga o ise o nne gope le fa go ntse jalo. Go jalo. Modimo a ka go pholosa jang fa Ene . . .

<sup>85</sup> Ke ba le ba kae ka fa kerekeng ena ba ba tlang go tsholetsa mabogo a bona, mme ba dumela gore Modimo ke yo o senang selekanyo? Lo itse se lefoko *bosenang selekanyo* lo se kayang? Moo go itekanetse fela. Bosenang selekanyo, o ka se kgone—o ka se kgone go tlhalosa lefoko *bosenang selekanyo*.

<sup>86</sup> A o kile wa tsaya sekapa ditshwantsho sa gago wa bo o se baya mo gosenang selekanyo? Gobaneng, go kaya fela go tloga fa morago ga foo. Go siame. Ga go sa na tsela ya go e bonagatsa sentle go feta foo.

<sup>87</sup> Sentle, ke se Modimo a leng sone. Ke yo senang selekanyo. Mme fa A le yo senang selekanyo, go ne go ka se nne le khukhwane, go ka se nne le ntsi, go ka se nne letsetse, go ka se nne nta, go ka se nne letsetse le le nnyennye, kana sepe se se ka bong se kile sa nna mo lefatsheng, kana sa ba sa nna teng le gale, kwa ntle le se Modimo a se itsitseng pele ga lefatshe le ba le bopiwa. Go na le kakanyo nngwe ya ga bosenang selekanyo.

<sup>88</sup> Sentle, ke gone, Modimo o senang selekanyo Yo o go pholosang mono, A itseng gore o ile go latlhegelwa ke wena bekeng e e latelang, kgotsa kgwedding e e latelang, kgotsa nyageng e e latelang, goreng, O fenyà ònè maitlhomoto. Ga a kake a latlhegelwa ke wena. “Ene yo a utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ene yo a Nthomileng, o na le Botshelo jo bo sa feleng mme ga a kitla a tla mo Katlholong, fela o tlogile mo lesong go ya Botshelong.” Kake a go dira. O tla dira mo go sa feteng . . .

<sup>89</sup> “Yo a tsetsweng ke Modimo ga a dire boleo; ka gonne peo ya Modimo e nna e le mo go ene, mme ga a kake a leofa.” A ka leofa jang fa go na le setlhabelo sa boleo ka ntlha ya gagwe?

<sup>90</sup> Ke ka lwala jang fa ke le mo boitekanelong jo bo feleletseng? Nka nna sefofu jang fa ke kgona go bona? Ijoo! Nka nna jang mo kagong le kwa ntle ga kago ka nako e le nngwe? Ke ka nna jang ke sa tagwa ka bo ka nna ke tagilwe ka nako e le nngwe? O ka seka wa kgona go go dira.

<sup>91</sup> Mme fa o pholositswe, o ka fa tlase ga Tetlanyo, mme ga o balelwe maleo a gago. A Dafita ga a a ka a re, “Go sego motho yo Modimo a ka sekang a mo balela boleo, le go mo lebagantsha le boleo”? Modimo ga a tshole boleo kgatlhanong le sebopiwa sa Gagwe. Seo se thata. Ga se maswi a a okotsweng. Fela moo ke Baebele. Modimo a ka se balele basiami boleo.

<sup>92</sup> “Modimo,” ka tshegofatso ya Gagwe, ka go laolela-pele, “a sa rate gore go nne le yo nyelelang, fela gore mma bothle ba tle ko tshokologong.” Fela ka a le yo senang selekanyo, mme a itse yo o tlileng go tla le yo o sa tleng go tla, O na a kgona go laolela-pele selo sengwe le sengwe gore se direle thato ya Gagwe. Fa A ne a seka a go dira, gobaneng A na a letlelela boleo kwa tshimologong? E rile A ne e le Mopholosi. . . Fa go ka be go ise go nne le moleofi, A ka bo a ise a ke a nne Mopholosi; sekao seo, se se neng se le mo go Ene, se ne se ka seka sa ntshediwa ntle.

<sup>93</sup> O ne A fetoga jang ka nako nngwe go nna mofodisi? O na A fetoga jang ka nako nngwe go nna mofodisi? Ka gonne O ne a letlelela bolwetse go tla, gore A tle a Itshupetse e le mofodisi. O na a le mofodisi. O ka tla jang ka nako nngwe go nna. . . Ene O na a ka tla go itsiwe jang ka nako nngwe? Bokao jwa Gagwe bo ne bo ka tla go dira jang ka nako nngwe? O na a ka kgona jang gore ka nako nngwe A nne mofodisi, fa go ka bo go se kitla go nna le bolwetse? O na a tshwanela go letlelela bolwetse.

<sup>94</sup> Ga go gakgamatse gore, Paulo o ne a re, mo Baroma 8, “Motho wa sematla, ke mang o o ka bolelelang mmo—mmopi mo a ka go dirang ka lona; ke mang, fa letsopa le ne le tsoga le bo le re, ‘Gobaneng wena, o dira, nna jaana?’ A ga A a ka a tsosetsa Faro lebaka le le tshwanang, gore A tle a supetse kgalalelo ya Gagwe golo ko Egepeto? O thatafatsa yo A ratang go, mme a atholela yo A ratang go. Ga se yo o ratang, kgotsa yo o tabogang, fela ke Modimo yo o supetsang kutlwelo-botlhoko.”

<sup>95</sup> Jalo, ga o a ka wa nna le gokaganyo epe le gônê. Ga o na selo se le sengwe go se dira. Fa e le tshegofatso, fa e le neo ya mahala, ga go sepe se o ka se dirang ka ga yônê. Modimo o go neetse yônê, mme moo ke thato ya Modimo. Ke selo se Modimo a go laoletse sônê pele.

<sup>96</sup> Baebele e rile re ne ra “laolelwa pele go nna bomorwa ba tsholelo, bomorwa Modimo, pele ga motheo wa lefatshe.” Ka lobaka loo, e rile Modimo a bolaya Kwana, mo kakanyong ya

Gagwe Sebele, pele ga motheo wa lefatshe, go rurifatsa dikao tsa Gagwe, se a neng A le sônê; fa Kwana e ne e bolawa, re ne ra bolawa le Yona. Fa Madi a Kwana a ne a tshwarwa mo monaganong wa Gagwe ka Sebele, kwa morago koo pele ga motheo wa lefatshe, la me le a lona maina a ne a kwalwa foo ka mo Bukeng, tsotlhe ka mo mogananong wa Gagwe o mogolo.

<sup>97</sup> Ke yo o senang selekanyo. Fa A ka bo a se jalo, ke goreng A na a go letlelela? Ke mo go fe mo go nonofileng thata, (ke ne ka re,) Mopholosi kana moleofi? Ke o fe yo o nang le thata e ntsi thata? Ka lobaka loo, yo o nonofileng thata o ne a tshwanela go letlelela yo monnye, mme Ene a le esi o go dira ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Fa A ne a dira Lusifa, O na a itse gore oo o tlike go nna diabole. O na a tshwanetse go e letlelela go nna foo go supetsa gore O na a le Mopholosi, Keresete. O na a tshwanetse a e letlelele e diragale ka tsela eo.

<sup>98</sup> Jaanong, a Baebele ga e re, gore, “Dilo tsotlhe di direla molemo mmogo mo go ba ba ratang Modimo”? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Jaanong lo tshogile ka ntlha ya eng?

A re tsogeng re nne ba ba dirang,  
 Ka pelo ka ntlha ya kgotlhang epe.  
 Se nneng jaaka dikgomo di tuuletse di  
 kgarametswa, di tshwanetse di kokotlelwe  
 di be di tlhotlheletswe!  
 Mme o nne mogale!

<sup>99</sup> Ke rata eo. Emelelang! Lebokonyana le le neng le nthusa thata fa ke ne ke sa le monana, le tsamaya ka tsela e jaana:

Go ne go na le Moroma yo o tlotlegang,  
 Mo malatsing a Kgosi ya Maroma;  
 O neng a utlwa legatlapa le le bolelang jaaka  
 segogwana,  
 Fa pele ga kago ya phemelo le re:  
 “Ao, ga go kotsi mo setlhareng sa siperese se se  
 jaana,  
 Ga go yo o ka se tshikinyang.”  
 “Ao, nnyaya,” go ne ga rialo mogale,  
 “Ke tla fitlhela tsela kgotsa ke go dire.”

<sup>100</sup> Ke foo o leng gônê. Go jalo. Fa Baebele e e ruta gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhtleng. . . Go ne go se selo se se motlhofo fa ke ne ke tswa mo motlaaganeng ona ka letsatsi lele, mme mongwe le mongwe a mpolelela *se* se tla diragala, le *sele* se tla diragala. “O tlike go tsewa jaaka yo o ratang mo go feteletseng, o latlhelwe kwa kgolegong, mme le tsotlhe tse mokgatlo wa tsa go dira le kalafi o ka di fitlhelang kgatthanong le wena.” Fela Modimo o na a re go dire. Baebele e rile O na a le gônê. Mme jaanong molelo wa tsosoloso o tuka mo setšhabeng sengwe le senwe mo tlase ga Legodimo. Goreng? Ikemiseletse yônê!

O leka go dira jang tiro ya gago letsatsi lengwe  
le lengwe?

A o tshoswa ke tiro e o e fitlhelang?

A o kgona go ikemiseletsa tiro e e kwa pele?

A o na le tlhaloganyo e e lapileng e e lolea? (Ke  
tloile dilwana tseo.)

Kgotsa o ikemiseletsa tiro e e kwa pele,

Kana letshogo le sia mo gare ga yônê ka nako  
tsotlhe?

Fa go le jalo, leka go dira e e latelang e o e  
fitlhelang,

Ka go akanya gore o ile go e dira.

<sup>101</sup> Nna le yônê. Go tlhomame. Ikaelele ka mo pelong ya gago,  
jaaka Daniele. Nna le Modimo.

<sup>102</sup> “Ke kae kwa tsotlhe tse di diragetseng? Di diragetse jang?  
Ke eng se se dirang batho jaana? Ke goreng re le gautshwane  
le go ka sennngwa? Mokaulengwe Branham, ntlhalosetse. Ke eng  
se se dirang gore o akanye gore selo sotlhe se se tshwanetse se  
phimolwe?” Se ne sa phimolwa gangwe pele, (a go jalo?) kwa  
tshenyong ya morwalela wa Noa. Jaanong fano go tla dilo dingwe  
tse di tseneletseng. Mme re tlaa ipaakanyetsa go buisa.

<sup>103</sup> Jaanong ke batla le buleng le nna jaanong, ka kwa mo  
Bukeng ya Genesis, ko kgaolong ya bo 3. Fa lo batla go  
itse selo sengwe, ke ka go supetsa mo Bukeng e ya Genesis  
mo tumelwaneng nngwe le nngwe le kgobokano ya dikakanyo  
dingwe le dingwe, le dilo tsotlhe tse renang natso gompiano, di  
simololang mo Genesis. Ke ba ba kae ba ba itseng gore *Genesis*  
e ka ya “tshimololo”? Go tlhomame.

<sup>104</sup> Re fitlhela kereke ya Katholiki kwa tshimologong, Babilone,  
Nimerote mothei; re fitlhela moo mo bogareng jwa Baebele, re  
fitlhela moo mo bofelong jwa Baebele; re fitlhela, leka go tlisa  
mono bareri ba basadi, kwa tshimologong ya Baebele, ka go  
obamela difikantswényana tse di dirilweng ka medi. Ke ba ba  
kae ba ba kileng ba buisa *Bobabilone ba Babedi*, ba Hisilopo,  
setso? Go siame. Tlhotlhomisa, mo ditsong tse. Ba ne ba na le  
mosadi. . . Mme jaanong, a lo a gakologelwa? Le e leng Jakobe o  
ne a utswa medimo ya rraagwe, mme morwadie o ne a e fitlha  
mo tlase ga gagwe mme a e isa ko ntle koo ko nageng, se se neng  
sa itshekolola kampa, moragonyana. Go siame.

<sup>105</sup> A re baleng mona jaanong mo Genesis.

*Jaanong noga e ne e le botlhalenyana go feta phologolo  
nngwe le nngwe ya tshimo e MORENA Modimo ne a e  
dirile. Mme o ne a re mo go mosadi, Ee, a Modimo o  
rile, Lo se ka lwa ja tsa setlhare sengwe le sengwe mo  
tshimong?*

*. . . mosadi o ne a raya noga a re, Re ka ja maungo a  
ditlhare tsa tshimo:*



*Fela ga loungo la setlhare . . . se se fa gare ga tshimo, Modimo o rile, Lo ka se ka la ja tsa sônê, le e seng gore lone lo se kgome, e ka re gongwe la swa.*

*Mme noga ne ya raya mosadi ya re, Go tllhomame gore lo ka se tlhokofale:*

*Gonne Modimo o a itse gore ka letsatsi le lona lo jang ga sônê, foo matlho a lona a tla bulega, (lo a bona, go tsoma Lesedi le leša), mme lo tlaa nna jaaka medimo, lo itse molemo le bosula.*

106 A lo a bona gore bagoma bana ba jang gompieno, ba leka go tsaya go tswa mo Baebeleng? “Goreng, a ga go motlhofo fela go tshela, kgotsa go kgatsha, kgotsa ka tsela e, kgotsa tsela ele?” Nnyaya, motlotlegi. Modimo o ne a kwala lenaneo fa fatshe, mme leo ke le re tshwanetseng go le latela, *Lena*.

*Mme e rile mosadi a bona gore setlhare se molemo go ka jewa, le gore se ne se itumedisa mo leitlhong, mme e le setlhare go dira . . . se se eletsegang go dira mongwe a nne botlhale, o ne a tsaya ga maungo a sônê, a bo a ja, a ba a fa gape le mogatse a na nae; le ene o ne a ja.*

*Mme matlho a bônê ka bobedi jwa bônê a ne a bulega, mme ba ne ba itse . . . ga ba ikatega; ba be ba roka matlhare a mofeiga mmogo, ba bo ba itirela dikhiba.*

107 Ke rata go ema motsotso fano. Jaanong, go tshwanetse go nne le tshimologo ya sengwe le sengwe. O ne wa nna le tshimologo. Jaanong rona . . . Fano ke fa ke batlang go dira motheo wa selo sotlhe, jaanong, re ne ra bua ka sônê mo dikopanong tse pedi tse di fetileng, mme le fano.

108 Jaanong, mosong ona re ne ra ya kwa morago ra bo re fetolela go nna motshameko, mo Baebeleng, gore e rile Modimo a dira lefatshe, gore fa A ne a bopa digase; le gore fa digase tseo di fetoga go nna khalesiame, le photheshe, le—le dilo tse difaloroganeng. O ne a dira mmele wa gago. O ne a dira leano la kago, jaaka moagi o mogolo wa moitseanape, go tshwana le mokonteraka fa a dira leano la didiriswa tsa go aga porojeke ya dintlo. O ne a dira mmele wa gago, mme O ne a nna le yônê foo. O ne a itse tota fela, mo kakanyong ya Gagwe, se se neng se ile go diriwa.

109 Seatla se, Modimo o ne a dira seatla se pele ga Ene a . . . fa A ne a santse a dira lefatshe; fela, mowa wa me O ne a o dira pele ga go nna le lefatshe. Jaanong, fela seatla se le mmele o, O di dirile fa A ne a dira lefatshe, ka gonne mmele o o tswile mo mmung, mme o boela morago kwa mmung. Modimo o dirile moo. O ne a go baya gotlhe mo setshwantshong sa togamaano se segolo sa Gagwe le lenaneo la Gagwe.

110 Jaanong, fa A ne a ya go dira lefatshe, O ne a dira motho, mme motho o ne a seka a lebelega fela a siame. Jaanong re ne ra

nna le seo, mosong o, re ne ra bua gotlhelele ka ga motshameko oo, ka foo Ra—Rara a neng a tla fa fatshe a ba a leba morwa wa Gagwe, a dirilwe mo setshwanong sa Gagwe, le jalo jalo. Fong A mo direla mosadi, mothusi.

<sup>111</sup> Jaanong, gakologelwa, gore, dibopiwa tsotlhe tsa lefatshe, Atame o ne a di taya maina.

<sup>112</sup> O ne a dira di—dikgomo, le dibatana, le dilo tsotlhe. Mme gompiano, rona. . . Bakwadi ba tatelano tsa ditiragalo le—le ditlhaloganyo tse farologaneng tse dikgolo tsa boranyane, di ne di ntse di leka, ka dinyaga tse dikete tse thataro, go batlisisa kgokagano eo e e timetseng, goreng phologolo eo. . . Motho ke botshelo jwa phologolo. Re a se itse seo, gore re dirilwe. . .

<sup>113</sup> Mme mosadi ke fela bontlhanngwe jwa monna, se se dirilweng morago ga go dirwa se sele. Mosadi o ne a se kwa tlhologong ya ntlha. Modimo o ne a setse a feditse go tlhola, kwa dinyageng le dinyaga le dinyaga, go ya A dire mosadi go tswa mo kgophong mo lotlhakoreng lwa gagwe. Atame o ne a setse a teile tlhologo yotlhe maina, selo sengwe le sengwe se sele, fela o ne a se sepe ka ntlha ya boene. Jalo, O ne a mo direla mothusi; o ne a tsaya kgopho mo lotlhakoreng lwa gagwe, a tswalela ntho e e boteng, a bo a mo direla mothusi. Mme monna, mo moweng wa gagwe, o ne a le bobedi jwa monna le mosadi.

<sup>114</sup> Mme mosadi ke karolo fela ya monna. Mme fa monna a itseela mosadi, mme fa e le mosadi wa gagwe ka nnete, mosadi o o neetsweng ke Modimo, o tla nna fela mo go ene jaaka karolo ya gagwe.

<sup>115</sup> Ke lobaka loo lo nang le dikakabalo tse dintsi jaana mo lenyalong, ke gobane o ya ko ntle o bo o bona mosetsana mongwe a na le matlho a a mantle a le thokwa kana matlho a a bodudu, kgotsa selo sengwe se jaaka seo, le popego ya mmele e e ntlenyana, mme o bo o mo ithatela ene. La ntlha fa a tshola letibolo la gagwe, maino ao a tswela ntle, a bo a tsutsubana a ba a tsofala, mme foo o bo o batla go mo koba. Mme bangwe ba lona basadi lo fitlhela mosimanyana ka moriri o o tloditsweng lookwane, mme halofo ya kane ya lookwane lwa phologolo la mmaagwe le tshetswe mo go ôñê, o bile o le o o metshopho. Mme ôñê o tllile go wela ntle; ke itse seo ka maitemogelo. Fela go diragala eng? Sona ke eng? Lo tsietswa ke seo.

<sup>116</sup> Lo tshwanetse lo rapele, pele, gonne mosadi ke karolo ya gago. Mme fa o tsera mosadi mo sehubeng sa gago, wa ba wa mo tsaya go nna mosadi wa gago, mme wena. . . O gatisa setshwantsho mo go wena. Re tla e bua jaana gore lo e utlwisise. Mme mosadi o mongwe o sele mo sehubeng seo ga a nke a lekana setshwantsho seo. Mme Modimo o tlo go go batla maikarabelo ka ntlha ya seo. Mme fela lona lo gopoleng seo.

<sup>117</sup> Mme lona ba le tsayang mosadi wa mongwe o sele le ye go itisa le ene mme. . . Ke ne ka utlwa gompiano ka mosetsanyana

mono mo toropong, selonyana sa searamo. Ke a mo itse. Mme mobetshi mongwe a mo rekela diaparo tse ditona tse ntle, le dilo, mme a leka go mo raela fela jalo. Peba, e tla dira selo se se jaaka seo, e bile ga e kitla e akanngwa e le motho.

<sup>118</sup> Lo a itse, ntša ga e kwa tlase tlase jalo, mme le fa go le jalo lo bitsa ntša ya mma “seaka.” O na le maitsholo a botoka go feta halofo ya basadi ba mo Jeffersonville ba nang nao. Mme lo bitsa kolobe ya mma e e tsofetseng “kolobe e namagadi,” mme ene ga a jalo. . . O itshotse botoka thata go gaisa basadi ba Mokgatlo ona wa Mafatshe [Ka Sekgowa: United States—Mop.], ba ba ntsi ba bônê. Go jalo tota. Jaanong, ke a itse gore seo se tseeneletse tota. Mme ke lo boleletse gore ke ile go se sila tota, mme ke batla lo e itse. Mme moo ke boammaaruri. Bona botlhe, basadi malatsing ano, ga ba itse le eleng gore maitsholo ke eng. Ne ba re, “Se utlwise segakolodi sa me botlhoko.” Sentle, ga o na le se le sengwe. Lemoga. Ee, rra. Fa, wena o itse se se siameng le se se phoso.

<sup>119</sup> Jaanong lemoga. Motho yo, fa a ne a tlholwa, Modimo o ne a kgaoganya mowa wa gagwe. Mme O ne a tsaya ntlha nngwe go tswa mo go motho, lotlhakoreng lwa gagwe, a bo a dira mosadi go tswa mo go yônê. Mme ke fa A tsaya o e leng wa sesadi, mowa o o monnye o o bokoa wa monna, a ba a dira mosadi go tswa mo go ônê. Mme O ne a dira monna go nna motonanyana, o mo kima.

<sup>120</sup> Mme fa lo bona mo—mo—monna o ga nnye a leng. . . lo a itse, a kgabisa diatla le manala, kgotsa sengwe se lo se e bitsang, dinala tsa gagwe; le, lo a itse, a manê ka fa lotlhakoreng lengwe le a matlhano ka fo go le lengwe, mme—mme a tshasa moriri wa gagwe ka lookwane; gore a tshole molomo wa gagwe o bulegile mo pele, le dilwana tse jaaka tsônê tseo; mongwe wa basimane ba ba bantle bana. O gakologelwe fela, kgaitisadi, go na le sengwe se se phoso ka nonyane eo. Go na le se se phoso. Botoka o bee leitlho la gago mo go ene.

<sup>121</sup> Mme fa lo bona mosadi ka sekarese mo lotlhakoreng lwa molomo wa gagwe, a apere para ya di obarolo, e bile a re, “Ke tla go bolelela, monna, moo ke eng!” Mokaulengwe, o tlhokomele mosadi yo godileng oo. Go na le sengwe se se phoso ka ene.

<sup>122</sup> Mosadi, o solofelwa gore e nne mosadi, mme o solofelwa gore a apare jaaka mosadi. Fa Modimo ne a dira monna, O mo dirile gore a nne selo sengwe, a bo A dira mosadi o nne selo sengwe se sele. Mme fa Modimo a apesa monna, O ne a mo apesa ka tsela nngwe, mme mosadi ene ka e nngwe e sele. Mme Baebele e rile, “Ke bomaswe thata gore mosadi a apare seaparo se se tshwanetseng monna.”

<sup>123</sup> Mme lona basadi, lo aparang marokgwenyana a a kgale le dilo, mme lo a aparela golo mo ntle fano, a mannye a kgale. . . Ke eng se lo a bitsang sona, borokgwe jwa mpatlwane? Bona ba. . .? Ao, ke eng selonyana se ba. . .? Nnyaya, nnyaya, ga se

bomankopa, ke bo bongwe bole, bo na le makoto a ma leele mo go bone. [Phuthego e re, “Bomankopa ba ba fitlhang fela mo tlase ga mangole.”—Mor.] Bomankopa ba ba fitlhang mo tlase ga mangole, le di obarolo, le di dangari.

Tsena, ne a re, “Bo ke ba mahumagadi.”

124 Ke ne ka re, “Nnyaya, o dirile phoso. Mahumagadi ga ba apare dilo tseo. Basadi ba ka dira, fela mahumagadi ga ba ka ke ba dira.” Go jalo.

125 Baebele e rile, “Ke makgapha gore mosadi a apare seaparo. . . le gore monna a apare seaparo se se tshwanetseng mosadi.”

126 Mme monna o fetoga go nna motho sekamosadi, letsatsi lengwe le lengwe, mme basadi ba fetoga go nna motonanyana go feta. Bothata ke eng? Re ile go itse mo metsotsong e mmalwa, ka Baebele. Basadi ga e sa tlhola e le basadi gape. Ga ke reye lona basadi ba Bakeresete. Ke bolela ka ga batho ba ba tlwaelesegileng. Ba batla go itshola jaaka banna; ba batla go beola meriri ya bona jaaka banna; ba baye seatla sa bona mo bareng, *jaana*, ba bo ba opela *Modimo Tshegofatsa Amerika*, le sekarese se tswile mo bokhutlong jwa molomo wa bona.

127 O fologa ka mmila, o ye ko morago jalo, mme gone mo tsel e tona. Re ne ra bala. . . Ke batla go lo bolelela sengwe. Mme lona bakgweetsi ba basadi, reetsang. Billy Paul le nna, mo khampeining e ya bofelo go dikologa naga, dikgwedi tse thataro, ke ne ka nna ke tshotse palo gore ke dikakabalo di le kae mo tseleng. Mme go tswa mo dikotsinyaneng tse makgolo a mararo, mo tseleng, fopholetsang gore ke ba ba kae ba bone ba e ne e le bakgweetsi ba basadi? Go ne go tlhokega fela. . . Ba le some le boferabongwe e ne e le banna. Mme makgolo a mabedi le masomerobedi kgotsa, ke dumela gore e ne e le, foo makgolo a mabedi le masomerobedi le bongwe e ne e le bakgweetsi ba basadi. Bakgweetsi ba basadi! Jaanong, ga ke re ga gona bakgweetsi ba ba molemo ba basadi. Fela o tlaa fetogela tseleng e nngwe kgotsa e nngwe.

128 Mme wena o leke fela go mo arabisa? Nte a nne wa mohuta o lebegang o le montle, a eme foo, a kgoromeletsa moriri oo kwa godimo fa lepodisi le tla koo. “Goreng,” o tlaa riana, “go tlhomame, o mo phosong!” Hmm! Ga re na molao ope.

129 Ba ne ba rurifatsa seo mo tshelong ya lekgetho e ke fetsang go tswa mo go yônê. Ga re na melao epe. Fa e le gônê. . .

130 Ga go kgakgamatse gore marena a magolo a Engelane ne a re, “Temokorasi e ne e le disaile mme go se itsetsepetsa epe.” Go jalo, emelela mo lobokosong lwa sesepa, o rotloetsa go tlhophiwa. Temokorasi e bodile, mme babusaesi ba jalo le botlhe ba yônê. Selo sotlhe se bodile. Ga go sepe fa e se selo se le sengwe fela gore Modimo a se dire, ke go senya selo sotlhe, jaaka A rile O

tlo dira, a bo a simolola seša. Jaanong tlhokomela ka foo lo leng gaufi le go Tla.

<sup>131</sup> Jaanong e rile mosadi yo . . . O ne a mo direla mothusi, mme o ne a tlo nna mothusi wa gagwe. Mme foo . . .

<sup>132</sup> Jaanong, fano, ga ke ise ke nne le moreri go ka dumalana le sena. Mme ba leka go e dira ka tsela nngwe, fela le fa go ntse jalo ga e dire tlhaloganyo mo go nna. Ba ne ba leka gore Atame le Efa ba ne ba ja diapolenyana. Mokaulengwe, fa . . . Ga ke bolele sena go nna motlae jaanong, fela ke rata go se bolela. Gonne, fa e le gore go ja diapole go dira gore basadi ba lemoge gore ga ba ikatega, go botoka re neelane ka diapole gape. Mme lo a itse gore seo se siame.

<sup>133</sup> Lo a itse, go ja apole, seo ga se se ba se dirileng, go dira gore ba lemoge gore ga ba ikatega. Go tlhomame, e ne e se yônê. E ne ya tshwanela go tla ka ga thobalano. E ne ya tshwanela go nna jalo, ka gonne ba ne ba lemoga gore ga ba ikatega fa ba sena go tsaa leungo le le sa dumelelwang. A mosadi ga se setlhare sa leungo? A wena ga o leungo la mmaago? Seo e ne e le leungo le le sa dumelelwang.

<sup>134</sup> Jaanong selo se se golo ke se fano. Jaanong se se gaufi thata thata se boranyane bo kileng jwa fitlha mo go itseng se motho a neng a le sona . . . Ba epolola masapo a kgale, ba tsaya masalela a masapo a bogologolo, mme ba tseye ditlhogo, ba bo ba tseye magata, le mabogo, le masapo, ba be ba leka go di dira gore di lebege jaaka motho. Mme ba a itse gore mo go gaufi thata thata mo ba neng ba fitlha go fitlheleng motho yo, gaufi le gônê, ke tšhimpansi. Ke mofuta o o gaufi thata thata le motho; fela le fa go le jalo ga se sepe le motho, e leng yo o kwa godimo dimo.

<sup>135</sup> Popego ya botshelo jo bo kwa tlase tlase jo bo leng teng ke segogwane; jo bo kwa godimo dimo ke motho. Modimo o ne a simolola kwa tlase a bo a fitlhelela kwa godimo, go ya A bo fitlhisa gona kwa setshwanong sa Gagwe. A bo fitlhisa go feta mo dinonyaneng le diphologolong, le go tsewelela kwa godimo, go ya A fitlha kwa setshwanong sa Modimo. O ne a dira motho mo setshwanong seo. Ke lebopo le le kwa godimo dimo. Lebopo lo lo kwa tlase ke fela koloti e neng ya fetogela mo go segogwane, le jalo jalo.

<sup>136</sup> Jaanong, kgokagano e e timetseng e, e ba sa kgoneng go e fitlhela. Tlhokomelang Lokwalo jaanong. Lona, lo ile go ganetsana le sena jaanong, ba ba ntsi ba lona, fela ke batla . . . Ke batla fela le se bee ka mo tlhaloganyong. Mme lo se se kgetholole. Reetsang.

<sup>137</sup> Ke a itse ba ba ntsi ba lona lo ne lo fetsa go reetsa Ngaka DeHaan. Ke tlhomame gore . . . Jaaka motho wa maemo a gagwe, mme e le mokaulengwe o molemo wa Mobaptisti, mme ke mo itumelela ke tlhomame. O na le botlhale bo bontsi le maboko, mme—mme o lebetse mo gontsi go feta ka fa nka itseng ka nako

nngwe; ka gonne ke Ngaka ya—ya Bomodimo, e bile e le ngaka ya tsa botsogo, mme ke Ngaka ya Boranyane. Ke motho yo o tlhaga. Fela a re bao . . . Fa bomorwa Modimo ba ne ba bona gore bomorwadia batho ba bantle; o tsaya boemo jwa Josephus, mme a re gore “bona—bona ba ne ba ipanyeletsa ka mo gare ga nama ya motho,” ba bo ba itseela basadi. Mme go ne go na le mekaloba mo nageng ya Note. “Mme ba ne ba itseela basadi ba bo ba tshela le bona, fa bomorwa ba Modimo, Baengele ba ba weleng, ba ne ba tsaya le go bona bomorwadia batho; mme keletso ya thobalano e ne e le selo se segolo ga kana kang, mme etswa e le gore bona ba ne ba leofile ka ntlha ya go wa, mme ba bo ba ipanyeletsa ka fa gare ga nama ya motho.”

<sup>138</sup> Fa ba dira seo, ba senya phodiso ya Semodimo, ba senya selo sengwe le sengwe se sele. Fa diabile a ka bopa, o lekana le Modimo. Diabile ga a kgone go tlhola. Ke batla o ntshupetse lefelo le le lengwe kwa diabile a ka tlholang gone. Ga a kgone go tlhola. O maswefatsa fela se se tlhodilweng. Ga se motlhodi wa sepe. Ke mmaswefatsi fela.

<sup>139</sup> Sentle, foo, go ne ga diragala eng? Leba. Pego ya me ke e. Kgokagano e e timetseng ke ena.

<sup>140</sup> Jaanong ba na le tšhimpansi, fela ga o kitla o tsalantsha tšhimpansi le mosadi o bo o dira go tsalwe ngwana. O ka se tsalantshe motho le phologolo epe. Ga di kitla di tlhakanya. O ka se kgone go abelanisa madi, le phologolo epe.

<sup>141</sup> Fa ke ne ke le kwa Aforika, ba ne ba tshotse mategele a a tlhomolang pelo ao golo koo ka tsela nngwe; mongwe o ne a ntlhaya a re, ne a re, “Ga se sepe fa e se diphologolo.”

<sup>142</sup> Ke ne ka re, “Nte o intshwarele. Ke batho bogolo fela jaaka le wena o le, gongwe go feta ga nnye.” Mma ke go bolelele, fa o na le mohuta wa boitshwaro o o jaaka oo, o boela kwa morago go nneng phologolo. Ke ne ka re, “Motho yole, fa a le montsho jaaka karata ya eisi ya sepeiti, gongwe a le mosetlha jaaka lephutshe, kana a le bodudu jaaka botala jwa loapi jo bo tseneletseng, a ka pholosa botshelo jwa gago ka go go abela madi. Fela o se kitla o tshela madi a phologolo mo go wena.” Go tlhomame, ke motho.

<sup>143</sup> Fela ka gonne letlalo lengwe le ne le le le ntsho, mme le lengwe le le le le thokwa, mme le lengwe le le le le tshetlha, le le lengwe le le le le sweu, seo ga sena sepe sa go dirisana le yona. Baebele e rile, “Modimo wa madi a le mangwe o dirile batho botlhe.” Mme moo go jalo fela. Mafelo a neng ra tshela mo go ona, a neng a fetola mebala ya rona, a ne a sena tirisano epe le gônê. Modimo o na a dira ka ga a le mongwe—motho a le mongwe ditšhaba tsotlhe, madi a le mangwe, ditšhaba tsotlhe go tshwana.

<sup>144</sup> Matšhaena; motho wa letegele a ka se re jaanong, motho yo montsho a ka se re jaanong, gore, “Motho yole wa Motšhaena, ene—ene o mosetlha, ga nkitla ke nna le sepe sa go dirisana le

ene.” Ke mokaulengwe wa gago. Mme wena motho o mosweu o ka seka wa re mo go motho o mosetlha kana o montsho, mongwe kgotsa mongwe, “Ga ke na sepe sa go dirisana le wena.” Ke mokaulengwe wa gago. Go jalo tota.

<sup>145</sup> Lemogang, jaanong, sena ke se se neng sa diragala. Ke a dumela, mme nka se tshegetsa ka Baebele, gore ke noga e neng ya go dira. Noga ke motho yole yo a timetseng magareng ga tšhimpansi le motho. Gonne, reetsa, lemoga sena jaanong, gore noga e na e se segagabi. O na a le e e fetang “ka botlhajana” mo gare ga diphologolo tshotlhe mo nageng.

<sup>146</sup> Jaanong, ke ne ka ya go tsaya dithanodi, gompieno, go tswa gotlhe, go lebelela lefoko lena, se lefoko la *botlhajana* lo se kayang. Le kaya “go nna tlhaga, go nna boferefere,” mme, phuthololo e e botoka thata ya—ya Seheberere (go tswa mo go ma-h-a-h, mahah) go kaya gore “go nngeng le kitso ya mmannete ya melao ya maitsholo a botshelo.”

<sup>147</sup> Jaanong a re tlhokomeleng sena fela motsotso. O tlhaga, o boferefere, le fa go ntse jalo o bidiwa “noga.” Fela, gakologelwa, e ne e le selo se se tlhaga thata se se neng se le teng, mme e le se se leng gaufi thata se se jaaka motho go feta sepe se sele se se neng se le teng mo nageng; se se gaufi thata thata le motho. O ne e se segagabi. Khutso e ne ya mo dira segagabi. Mme e ne e le . . . Baebele e rile e ne e le yo o montle go gaisa tsotlhe.

<sup>148</sup> Mme le e leng khutso ga e a ka ya tsaya bontle jotlhe jwa gagwe; le fa go ntse jalo mebala e e galalelang ya noga e me ntle, le bothaga jwa yônê le bomatseba jwa yônê. Le e leng khutso ga e a ka ya e sutisa. Fela, wena o gakologelwe, Modimo o ne a mmolelela gore maoto a gagwe a tlile go tloga mme ene o tlile go tsamaya ka mpa ya gagwe. Mme wena ga o kake ya fitlhela lesapo le le lengwe mo nogeng le le lebegang jaaka motho, mme seo ke lebaka leo boranyane bo timetseng. Fela ene ke oo.

<sup>149</sup> Modimo o e fitlhile mo matlhong a ba ba botlhale le ba ba itseng dilo, a bo a tshepisa go e senolela bomorwa Modimo, mo malatsing a bofelo fa bomorwa Modimo ba tlaa bo ba dirwa gore ba bonatshege, fa, “Bomorwa Modimo ba ba neng ba itumela le ka nako nngwe pele ga motheo wa lefatshe.” Fa tshenolo e kgolo ya Bomodimo le dilo di tlile go tlišiwa fa fatshe mo malatsing a bofelo, O tlile go bonatsha dilo tsena ka bomorwa Modimo. Lo a itse Lekwalo le ruta moo. Mme ke fa re fano. Ke lebaka leo Modimo a phuthololelang dilo tsena ko go rona. Modimo o tliša Bomorwae mo ponatshegong. O ya mo go fetang ditlhaelelo dipe tsa kitso tsa motho, kgakala ko ditshenolong tsa semowa, mme o E tliša golo kwano. A re ne re sa nne re ruta, mo Baebeleng ena, “Se ke se se fiwang yo o nang le botlhale”? E seng se a ithutileng sona kwa seminareng nngwe; fela se a ithutileng sona mo mangoleng a gagwe fa pele ga Modimo, le se se itumedisitseng Modimo go mo naya sona. Bomorwa Modimo, ba bonatsiwa!

<sup>150</sup> Noga ke ena, jaanong fano ke se noga e neng e le sona; ke ile go lo naya tlhaloso ya me ya ene.

<sup>151</sup> Re na le . . . re tla fa tlase, go tswa ko segogwaneng, go tswelela kwa go koduntwane kwa, mme go tswelela koo le go tswelela, le *jalo-le-jalo*, go fitlhela kwa bofelong o fitlha kwa kgabong, kwa go tšhimpansi. Mme go tloga mo tšhimpansi, jaanong re tlola go tswa ko tšhimpansi go ya kwa mothong, mme re a e ipotsa gore gobaneng.

<sup>152</sup> “Sentle,” boranyane bo re, “jaanong ema! Re ka tsalantsha mosadi le kgabo le tšhimpansi, le go go kabakanya, motho a tsalantshwe le tšhimpansi.” Ga e ke e dira. E tsalantshe le phologolo nngwe fela; ga e kitla e dira. Madi ga a kitla a tlhakana; tsa a madi a gago, ke madi a a farologaneng gotlhelele, gotlhelele.

<sup>153</sup> Go na le madi mangwe mo magareng fano, mme ga ba kgone go fitlhela phologolo. Ao, Aleluya, ke simolola go ikutlwa yo o bodumedi jaanong. Lemogang. Goreng? Modimo o ne a e ba fitlhela. Ga go lesapo mo nogeng le le lebegang jaaka lesapo la motho. O na a baa selo seo kgakala thata jalo gore se seka sa ba sa lemogiwa ke batho ba ba tlhaga.

<sup>154</sup> Mme ke ile go lo supetsa kwa motho o tlhaga a tswang gônê, kwa—kwa a leng gona, le fa go le jalo. Lo a bona, ga a kake a tla ka moo.

<sup>155</sup> Go tshwanetse go tle ka tshenolo, “Wena o Keresete, Morwa . . .” “Mo godimo ga lentšwê le Ke tla aga Kereke ya Me; mme dikgoro tsa dihele ga di kitla di feny a kgatlhanong le yona,” tshenolo ya semowa. O ne a dira jang—Abele o ne a itse jang go isa kwana, e seng ka fa Kaine a neng a isa maungo a naga? Go ne ga senolwa ka semowa mo go ene. Ga o e fitlhele ka diseminari. Ga o e fitlhele ka makoko. O e fitlhela go tswa kwa Legodimong.

<sup>156</sup> Jaanong tlhokomelang noga, noga e e neng e le ya ntlha. A re tshwantsheng setshwantsho sa gagwe jaanong. Ke mogoma o mogolo thata. O mo magareng a tšhimpansi le motho. Mme, noga; diabole, Lusifa, ne a itse gore ao e ne e le ôê madi a le esi a a tlang go tlhakana le madi a motho, motho a le mongwe o a ka dirisanang le ene. O ne a ka se dirisane le tšhimpansi, madi ao a ne a ka se tlhakane. O ne a ka se dirisane le dilo tse di farologaneng. O ne a ka se dirisane le nku. O ne a ka se dirisane le pere. O ne a ka se dirisane le phologolo epe; o ne a tshwanela go dirisana le noga ena.

<sup>157</sup> A re mo tseeng jaanong re boneng ka foo a lebegang ka teng. Ke mogoma o mogolo thata, mokaloba wa ko ditsong tsa pele pele. Ke kwa ba fitlhelang masapo a a matona, mme ke tlaa lo bontsha seno ka fa Beibeleng. Jaanong tlhokomelang ka tlhoafalo. Go siame. Mogoma o o mogolo thata, nte re reng—o ne a le bolelele jwa difutu tse lesome, magetla a magolo thata; e ne e lebegang fela jaaka motho. Mme madi a yona, morago ga gore a tle



fa fatshe, re tshwantshanya phologolo e nngwe le e nngwe; o ka tsadisanya diphologolo; mme e ne ya nna e ntse e fitlhela madi a a kwa godimo, popego e e kwa godimo ya botshelo, popego e e kwa godimo, go tsamaya e namelela mo teng ga lefelo la motho. Fela kgokagano ya bofelo fano, mo gare ga fano, e ne ya kgaolwa. Ke ba ba kae ba ba itseng gore boranyane ga bo kgone go fitlhela kgokagano e e timetseng? Lona botlhe lo itse seo. Goreng? Ene ke yo, noga. Ene o ne a le yona, mogoma o mogolo thata.

Mme diabile o a fologa, jaanong, a re, “Ke kgona go tlhotlheletsa.”

<sup>158</sup> Jaanong, fa o ya o lebelela basadi le maitsholo a basadi, o gopole, o tloditswe ke diabile (le gore ga se mogatsao sebele).

<sup>159</sup> Lemogang, jaanong, diabile o ne a fologa a bo a tsena ka mo nogeng. Mme o ne a fitlhela Efa mo tshimong ya Etene, a sa ikatega, a bo a bua ka leungo le le mo bogareng. *Bogare* go raya “fa gare,” le jalo jalo; lo a utwisisa, mo phuthegong e e tlhakaneng. Ke fa a re, “Jaanong, le a itumedisa. Le lentle mo matlhong.” O ne a dira eng? O ne a simolola go dira lerato le Efa, a bo a tshela le ene, jaaka mogatse.

<sup>160</sup> Ke fa a bona gore go a itumedisa, jalo o ne a ya a bo a bolelela mogatse, fela o ne a setse a ithwele, ka ntlha ya ga Satane.

<sup>161</sup> Mme o ne a belega morwae wa ntlha, o leina la gagwe e neng e le Kaine, morwa Satane.

“Jaanong,” lo re, “seo se phoso.”

<sup>162</sup> Go siame, fela re tla tlhotlhomisa gore kana go phoso kgotsa nnyaya. “Mme Ke tla baya bobaba magareng a Peo ya gago le peo ya noga.” Eng? Peo ya noga! O ne a na le Peo, le ene o ne a na le peo. “Mme O tla gobatsa tlhogo ya gago, mme wena o tla gobatsa serethe sa Gagwe.” Mme *longalo*, moo, le kaya “go dira Tefo.” Jaanong “peo” ya gago ke eno ya ga noga.

Jaanong, lemogang, fano go tlhagella banna bano ba babedi.

<sup>163</sup> Jaanong, noga e, fa e ne e eme foo, mokaloba o mogolo thata ona wa mogoma o ne a eme foo, o ne a le molato wa go dira boaka le mogatsa Atame. Ke kwa kae ko boleo bo letseng gompieno? Ke eng se se dirang dilo dinne ka tsela e di leng ka yona gompieno? Jaaname, ke—ke. . . Go tlhomame gore o kgona go utlwisisa se ke bolelang ka ga sona. Mme ke seo se ne se le moo.

Mme e rile a dirile, Modimo ne a re, ne a simolola go bitsa Efa le Atame.

Mme o ne a re, “Ke ne ke sa ikatega.”

Mme Ene o ne a re, “Ke mang yo neng a go bolelela gore wena o ne o sa ikatega?”

<sup>164</sup> Foo ba ne ba simolola, go ya ka mokgwa wa sesole, ba rwesana maikarabelo. Ne a re, “Sentle, mosadi yo O mphileng ene, o go dirile. Ke ene o neng a ntlhotlheletsa.”

165 Ke fa ene a re, “Noga e ne ya nnaya apole”? Go siame, moreri, nna tlhaga.

166 O ne a re, “Noga e mphoreditse.” A lo a itse gore go *foretsa* go kaya eng? Go kaya “go itshekologisa.” Jaaka a ne a ntse. Diabole ga a ise a mo neele apole. “Noga e mphoreditse.”

Mme foo ke fa go tla khutso.

167 Ne a re, “Ka gonne o ne wa reetsa noga mo boemong jwa monna wa gago, o tlositse Botshelo mo lefatsheng. Mme wena o tlaa—o tlaa ntsifatsa khutsafalo ya gago; mme ithwalo ya gago e tla nna ka mogatsago,” le jalo jalo.

168 “Mme ka ntlha ya gore wena o ne wa reetsa mosadi wa gago, mo boemong jwa Me (ke ne ka go tsaya mo leroleng; mohuta wa lebopo o o kwa godimo dimo), o tlaa ya morago gona kwa leroleng.”

169 “Mme, noga, ka gonne o dirile seo, maoto a gago a a tloga. O tlaa tsamaya mo mpeng ya gago, malatsi otlhe a botshelo jwa gago. Mme o tla tlhoiwa. Mme lerole e tla nna dijo ya gago.” Ke foo o moo. Kgokagano ele e e timetseng ke eo.

170 Jaanong Kaine ke fa a tla. A re tlhokomeleng ditlhago tseno. Kaine ke fa o a tla. E ne ke eng? Ke rragwebo yo o matseba. O lema masimo. A le tlhaga, a le maboko; o bodumedi, o o bodumedi thata; tlhokomelang tsa gagwe—tlhokomelang dikao tsa gagwe jaanong. Tsamaya le nna fela metsotso e mmalwa fela.

171 Ke fano a tla golo kwano. O a itse o na le maitsholo. O batla go ya kerekeng. O ikagela kereke, o itirela setlhabelo. O tliša aletare, le tsotlhe. A aga aletare, a baya mabolomo a gagwe mo go yônê. A baya tshimo. . . maungo a tshimo, a a isa kwa go Modimo. Ne a re, “Wena O moo, Morena. Ke a itse re ja diapole, ke se se e bakileng.” Bangwe ba maungo a gagwe ba na le mohuta o o tshwanang wa kakanyo. Go supa kwa e tswang gônê. Ne a tliša diapole tsa gagwe gônê, go tswa kwa tshimong, ne a di baya moo, ne a re, “Se se tla dira tefo.”

Modimo ne a re, “E ne e se diapole.”

172 Fela, ka tshenolo ya semowa, Abele o ne a itse gore e ne e le madi. Jalo o ne a tliša kwana, a kapa mometso wa yônê, ya bo e swa.

173 Mme Modimo o ne a re, “Seo se siame. Ke se neng sa go dira. E ne e le madi.” Lo a itse madi a ke buang ka ga ona. Go siame. “Ke madi a a go dirileng.”

174 Jaanong tlhokomelang. Mme foo e rile Kaine fa a bona gore monnawe wa mobidikami o o boitshepo o amogetswe fa pele ga Modimo, le gore ditshupo le dikgakgamatso di ne di diragala golo koo, o ne a mo nnela lefufa. O ne a re, “Re tla emisa dilwana tse jaanong jaana.” Leba bomorwarraagwe, leba bana ba gagwe, go tswelela gompieno. “Jaanong, ke tlhaga go feta ka foo a leng gone,” ka foo o ne a galefa. Go *galefa* go ne go tswa go le kae? A

o ka re gore kgalefo . . . ? O ne a bolaya morarraagwe. O ne a le mmolai.

<sup>175</sup> A o ka bitsa Modimo mmolai? Mme Atame e ne e le morwa Modimo. Baebele e ne ya re, gore, “Atame e ne e le morwa Modimo,” tshimologo e e itshekileng ko morago koo. Atame e ne e le morwa Modimo. Mme lefufa leo le bopelotshetlha, le dingwe tsotlhe, di ne di ka se tlhagelele mo kekelong eo e e itshekileng.

<sup>176</sup> Di ne tsa tshwanela go tswelela kwano ka lefelo le lengwe. [Mo go sa thepiwang mo theiping—Mor.] Mme e ne ya tla ka Satane, o e neng e le mmolai, sa ntlha. Baebele ne ya re, “E ne e le moaki le mmolai, sa ntlha.” Mme foo ke eo. Mme o ne a bolaya morarraagwe.

<sup>177</sup> Mme moo e ne e le mohuta wa lesa la ga Keresete. Ka lobaka loo, go tswa mo go seo, jaaka go solofetswe, O ne a tsala Sethe go tsaya sebaka sa gagwe. Lesa, poloko, le tsogo ya ga Keresete.

<sup>178</sup> Mme tlhokomelang, foo, fano go tla mekaloba ya lona. Mme Kaine o ne a ya kwa lefatsheng la Note. Fa e le gore rragwe e ne e le mokaloba o mogolo wa mogoma, Kaine o ne a ka nna jaaka eng? Rraagwe. Mme o ne a ya kwa lefatsheng la Note, a bo a tsa mongwe wa bokgaisadie.

<sup>179</sup> Tsela e le esi e neng a ka go dira. Go ne go se basadi gape ba ba neng ba ka tla, fa e se ka Efa a le esi. Ba rile ba ne ba nna le bomorwa le bomorwadi ba le masome a a supileng. Fa—fa go ne go sena mosadi . . . Baebele ga e kwale basadi fa ba tsalwa, banna fela. Mme e rile, fa e le gore go ne go se basadi fela fa e se Efa, fa a ne a swa, losika lwa motho le emisitse go nna teng. O tshwanetse a bo a nnile le bomorwadi. Mme o na a tshwanela go nyala kgaisadie tota.

<sup>180</sup> Mme o ne a ya kwa lefatsheng la Banote—a bo a ipatlela mogatse. Mme e rile a mo nyala golo koo, koo ke kwa ba neng ba fitlhela mekaloba eo e megolo, ba e neng e le bomorwa Modimo ba ba neng ba wele; ba ba neng ba tla ka rraabo, diabole, ka Kaine. Ke eo kgokagano ya lona e e timetseng.

<sup>181</sup> Mme tlhokomelang peo ya noga. Jaanong tlhokomelang. Gakologelwang, peo ya noga ke ya ga bodumedi. E tlhokomelang e simolola go tsamaya jaanong, metsotso e le mmalwa. Ke fa e a tsamaya, peo ya noga. Go ne ga diragala eng mo go bona? Jaanong mma ke buiseng sengwe fela fano, ke se kwadile fatshe fela mo maitseboeng ano.

<sup>182</sup> Ke eng se neng sa tla ka lesika la ga Abele? Reetsang seno. Go siame. Ke fa go tla Abele. Morago ga Abele ga tla Sethe. Morago ga Sethe ga tla Noa. Morago ga Noa ga tla SHEME. Morago ga SHEME ga tla Aborahama. Morago ga Aborahama ga tla Isaka. Morago ga Isaka ga tla Jakobe. Morago ga Jakobe ga tla Juta. Morago ga Juta ga tla Dafita. Morago ga Dafita ga tla Keresete, go isa kwa boitekanelong.

183 Tlhokomelang kwa morago koo ka foo Mowa wa Modimo o neng wa phela ka mo go Abele. Bonang ka foo O phetseng ka mo go Sethe. Bonang ka foo O phetseng ka mo go Juta. Bonang ka foo O phetseng ka mo go Dafita. Bonang Mowa o o tshwanang o bitsa, ka peo e e siameng eo, tsela yotlhe go tla fa tlase. Go sa kgathalesege gore ba dirile eng, ba ne ba laoletswa pele.

184 Bonang Jakobe, yo o maswe...ga ke bolele sena ka go tlhapatsa. Fela Jakobe, o monnye yo o sa ikanyegeng, a kaletse fa tlase ga mosela wa jase ya mmaagwe ka nako tsotlhe; a taboga go dikologa, mosimanyana motho sekamosadi. O beile dilo godimo ga gagwe, a ya go tsietsa rraagwe, go tsaya tshagofatso; fela o ne a e e filwe pele ga motheo wa lefatshe. Go tlhomame, e dirile.

185 Ne a ya golo koo a bo a fora mogogwadiage; mme a tsaya dithupa tse di magwasigwasi, dithupa tsa teledimo, a bo a di tsenya mo metsing, go tshosa dikgomo tse na fa di ne di dusa; go di dira gore di tsale dikgomo tse di magwasigwasi, gore jalo a tle a kgone go tsietsa le go tseya dikgomo tseo. Modimo o ne a mo segofatsa mo go seo. Go jalo.

186 Matlholthla pelo go motho mongwe yo o bolelang sepe kgatlhanong le Jakobe. Lo a itse ke eng—lo a itse se moporofeta wa maaka a neng a se bua...Kana, o ne a porofeta go nepagala. Balame, ne a re, “Le fa e ka nna mang yo o mo segofatsang o tlaa segofala, mme le fa e ka nna mang yo o mo hutsang o tlaa hutsega.”

187 “Ke ne ka go tsaya, Jakobe. Ke ne ka mo fitlhela jaaka... jaaka ko lefatsheng la boeng. Mme jaaka ntsu e tshikinya sentlhaga sa yona, Ke ne ka mo tshikinya ka be ka mo ntshetsa kwa ntle.” Aleluya! “E seng ka thata, e seng ka maatla a magolo, fela ka Mowa wa Me, go rialo Morena.”

188 Tlhokomelang seo se fitlha kwa boitekanelong. Mowa oo o ne wa dira go fitlha kwa boitekanelong mo go Keresete, go tswelala tlase ka mo Tlhogong nngwe le nngwe ya lotso, o ntse o tla gone fa fatshe. Go sa kgathalesege gore ba ne ba dira eng, se ba neng ba se bua, se ba neng ba se dira, bônê gotlhelele e ne e le peo ya mosiami.

189 Mme, fano, fa mosiami Aborahama...Kgalalelo! Ao, ke ikutlwa fela ke siame tota. Fa Aborahama yo a siameng a kopana le Melegiseteke, O e neng e le Modimo ka Boene!

190 Melegiseteke e ne e le mang? “Kgosi ya Salema, o e leng Kgosi ya Jerusalema, Kgosi ya kagiso. O ne a se na rra. O ne a se na mma. O ne a ise a nne le tshimologo ya malatsi, le fa e le bofelo jwa bophelo.” Le fa e le mang O e leng Ene, O sa ntse a tshela. “Ga a ise a tsalwe. Ga a kitla a swa. Ga a ise a nne le rra kana mma. Ga a ise a nne le tshimologo ya malatsi, kgotsa bofelo jwa botshelo.” Mpoleleleng gore Ene e ne e le mang. Modimo wa Bosakhutleng; mo go se re se bitsang... .

<sup>191</sup> Ao, ke lebala fela se lo se e bitsang jaanong. Mmele wa Legodimo, ke se o leng sônè. Fela jaaka mo go. . . E seng leinane; fela le fa go ntse jalo ke sengwe fela se se bonaditsweng. Jaaka A ne a tla kwa go Aborahama ko tenteng golo koo, jaaka moengele, a ba a porofeta, a bo a bolelela Sara gore o tshegile, ka fa morago ga Gagwe, le jalo jalo. Selo se, se se tshwanang.

<sup>192</sup> Mme ke O o ne a le fano. O ne a kopana le Melegiseteke. Mme mogolwa- . . . rraagwê-mogolwagolwane Aborahama mo peong ya mosiami, ne a ntshetsa Melegiseteke bosome; mme bo ne jwa abelwa ngwanaangwanaangwanaa wa mosimane golo fano, peo ya mosiami.

<sup>193</sup> Jaanong fano go tla peo ya—ya noga. Jaanong, gakologelwa, go tlo nna le bobaba, ntwá mo gare ga bona.

<sup>194</sup> Peo ya noga e a goroga, mme e ntsha eng? Jaanong a re tseeng dinyaga tsa ntlha tse mmalwa. Jaanong tlhokomela gore go dirafala eng moo. Re tla e buisa go fitlha gone kwa tlase, gonne ke fetsa go e tlhola. Peo ya noga e ne ya tsala Kaine. Kaine o ne a ya kwa lefatsheng la Note, a tsala mekaloba, mme ba tloga ba tla kwa lefatsheng la Noa.

<sup>195</sup> Ba ne ba le tlhaga, ba rutegile, batho ba ba nang le maboko. A go jalo? E ne e le baagi, batlhami, baitseanape ba boranyane; e seng ka peo ya mosiami, fela ka peo ya ga Satane, noga. Ene e le batho ba jaaka—jaaka baitseanape ba boranyane, le baagi, le banna ba ba golo, barutabana. Lekwalo le rialo. Ba ne ba dira ka kgotlho. Ba ne ba dira ka tshipi. Ba ne ba dira ka dimetale. Ba ne ba tlhama dilo. Ba ne ba duba dimetale tse di farologaneng, ba bile ba aga dintlo, le jalo jalo. Lekwalo le rialo. Mme e ne e le basotli ba Peo ya mosadi, Noa, mosiami. A go jalo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

<sup>196</sup> Mma re ba lateleng go ya kgakalanyana. Foo, re ba fitlhela ba le kwa arekeng, sengwe le sengwe se ne sa senngwa. Go ne gwa tsena mo tlhakatlhakanong e kana kang ya boleo, ba bo ba tsaya molao, mme e le ba ba tlhaga ga golo le ba ba botlhale. Go ya, Modimo a ba a leba fa fatshe, go ne go se ba ba ntsi ba ba setseng, jalo O ne a tsaya Noa fela le lesika la gagwe ka mo arekeng, a bo a nesetsa metsi fa fatshe a ba a senya selo seo sotlhe. Ne a tseela Enoke kwa godimo, pele ga moo. A moo go nepagetse? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Go ne go na le peo yotlhe, go batlile go nna le peo yotlhe; fela O ne a na le maikaelelo a neng a tshwanetswe go dirafadiwa.

<sup>197</sup> Jaanong, Noa le bomorwae, ba neng ba tswela ntle, Hame, Sheme, le Jafeta, ba neng ba tswela ntle mo lesikeng la basiami.

<sup>198</sup> Peo e ile ya fitlha le ka nako nngwe jang ka kwano? Peo e ne ya tla ka kwano mo arekeng, jaaka e ne e ya dira kwa tshimologong, ka mosadi, bomogatsa bona. Ba ne ba rwala peo ya ga Satane, ka areka, fela jaaka Efa a ne a tshola peo ya ga Satane, go tsala Kaine, ka mosadi.

<sup>199</sup> Lo baya bona basadi bao mo diraleng tsa lona go nna bareri, Baebele e go kgala! Paulo ne a re, “Fa go le motho mongwe o a ikgopolang go nna moporofeta, kgotsa le e leng go nna wa semowa, a a amogele gore mo ke go kwalang ke ditaolo tsa Morena; fela fa a nna yo o tlhokang kitso, mo letleleleng fela a nne yo o tlhokang kitso.”

<sup>200</sup> Ke ntlha eo ke neng ka tswa kwa kerekeng ya Baptisti golo fano. Mokaulengwe Fleeman o ne a le mona makgapele; ke akanya gore o ne a le koo bosigo joo. Ngaka Davis o ne a re, “O tla emelela fano o bo o tlhomamisa basadi bana go nna bareri.”

Ke ne ka re, “Ga ke ke ke go dira. Nnyaya, ka mmaannete.”

O ne a re, “Sentle, ke tlaa go koba.”

<sup>201</sup> Ke ne ka re, “Ke kile ka kobiwa kwa go se se botoka.” Ke ne ka re, “Le ke Lefoko la Modimo, mme Le kgala soo se. Mme ga nke ke kgona go tshwarelela se Modimo a se kgalang.” Nnyaya, rra.

<sup>202</sup> Le fa e le mang o a go dirang, o supetsa gore ke baruti ba maaka, baporofeta ba maaka. Baebele e rile ba tla nna gona. “E tla tsietsa le bona ba ba tlhophilweng fa go kgonafala.” Lone lo moo.

<sup>203</sup> Lemogang sena jaanong. Mme gotswa koo, foo, go ne ga tla Hame, Hame le mogatse, le bona. O ne a na le khutso e beilwe mo go ene. Go tswa mo go Hame go ne ga tla Nimerote, o neng a aga Babilone. Go tswa mo Babilone go ne ga tswa kereke ya Khatholiki, tshimologo ya yona. Ne ya tla golo kwano ka Ahabe. Ne ya tla golo kwano go tswa kwa go Ahabe, go ya ka mo go Jutase Isekariota; ya felelela e le, moganetsa-keresete.

<sup>204</sup> Mme mo malatsing a a bofelo, fano ke mowa wa moganetsa-keresete le Mowa wa Keresete. Mowa wa moganetsa-keresete, o o reng, “Malatsi a metlholo a fetile.” Mowa wa Keresete, o o reng, “O tshwana maabane, gompiono, le ka bosakhutlheng.” Mowa wa moganetsa-keresete o re, “Ga go dire pharologano epe fa o kolobeleditswe mo ‘Rareng, Morweng, Moweng o o Boitshepo,’ o tshetswe, o kgatshitswe, sengwe kgotsa sengwe se e leng sona, go kaya selo se se tshwanang.” Baebele e ne ya re Modimo ga a fose, mme ga A a ke a fetoga. Ke mang yo o ileng go mo direla? Go tswa mo go wena.

<sup>205</sup> Jaanong o re, “A ba ka kgona go nna mmogo? O ne wa re, gore, mole mo arekeng ele, Mokaulengwe Branham, o nnile golo koo le Hame le Sethe mmogo.” Go jalo, go jalo fela. Hame o ne a le bosula. Sethe o ne a le wa bodumedi mme a siame. Go siame.

<sup>206</sup> Mma re lateleng Hame. Go siame, jaanong, go na le Hame le Sethe ke bale ka mo arekeng e le nngwe; mongwe a le mosiami, mme mongwe a le mosiamologi. Go ne go le legakabe le lephoi ka mo arekeng e le nngwe. Go ne go le Jutase le Jesu ka mo

kerekeng e le nngwe. Go ne go le moganetsa-keresete le Mowa o o Boitshepo ka mo kerekeng e le nngwe.

207 Mme, gompieno, mewa yônê e tshwanang e ya dira. “Ba ba nang le setshwano sa poifomodimo, ba le ba ga bodumedi ga golo, fela ba na le setshwano sa poifomodimo etswa Thata ya jone ba e latola; mo go ba ba jaana fapogang.” Mowa o o Boitshepo, o riana, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng.” O tlo tlhophla letlhakore le feng?

208 Moganetsa-keresete a re gore *Sena* ke buka fela ya tumelo. “Re tla boeletsa Tumelo ya Baaposetolo.” Ke gwetlha moreri ope gore a mpoletse fa Tumelo ya Baaposetolo e fitlhelwang teng mo Baebeleng: “Ke dumela mo Modimong, Rara Mothatayotlhe, Motlhodi wa magodimo le lefatshe; Jesu Keresete, Morwae. Ke dumela mo Kerekeng ya Roma ya Khatholiki e e Boitshepo, puisanyo mmogo le baitshepi.” Ke fa kae fa o fitlhelang seno mo Baebeleng? Mme le fa go le jalo lo tla e boeletsa mo dikerekeng tsa lona tse ditona tsa Methodisti le Baptisti. Ke thuto ya diabile, mme baporofeta ba maaka ba a e ruta.

209 Mme ke tshepa gore ga ke utlwise maikutlo a gago botlhoko, fela ke gokeletsa seo mo motlaaganeng ona. Lona fano mo Motlaaganeng wa Branham, ikgapheng mo dilwaneng tse di jaana. Sengwe le sengwe se se dumelang mo go bueng le baitshepi ba ba suleng ke tumelo ya gore mewa ya baswi e kgona go bua le batshepi. “Go na le motsereganyi a le mongwe magareng a Modimo le batho, mme ene ke Monna Jesu Keresete.” Ga ke kgathale gore go na le bo Marea ba le ba kae!

210 Lo a bona ka foo peo ele ya mosadi kwa morago kwa e dirileng ka gônê? Lo a bona ka foo peo ele ya mosadi e neng ya rwalelwa golo koo?

211 Lebang mo gompienong, mo Amerika. Amerika ke peo ya diabile. Ene ke eng? Ke setšhaba sa mosadi. Lo utlwile, “Le ke lefatshe la mosadi.” Go jalo. Ke setšhaba sa mosadi. Ba ne ba tlhomamisa bokao.

212 Ke ne ka ya golo fano, go se kgale, mo Switzerland. Basadi ba neng ba re . . . Mosadinyana mongwe, wa Mowa o o Boitshepo ne a re, “O a itse, fa ke ya moseja ko Amerika, ga twe basadi ba na le kgololesego.”

213 Ke ne ka re, “E re ke go bolelele se e etelelang pele ko go sônê.” Mme ke ne ka simolola go mo bolelela.

O ne a re, “Ao, boutlwelo botlhoko, ga ke batle sepe sa seo.”

Ke ne ka re, “Ke koo e etelelelang pele gônê.”

Lo a itse, bônê ga ba dire dilo koo jaaka ba di dira fano.

214 Gone ke eng? E reng ke lo bontsheng gore Amerika ke mosadi. Mo leding la rona la tshipi ke setshwansho sa mosadi. Sengwe le sengwe mono ke mosadi.

215 Mpolelele, ga go mafelo a a lekaneng a go dira le go rekisa ka go ikutswa mo nageng, a a ka nnang le... O beye mafelo a some a manê fa go dirwang mme go rekisiwang dilo gônê go se mo molaong mo motsemogolo ona, mme o beye diaka di le tharo, tsa basadi ba ba lebegang bontle ba ba tlang go itshokatshoka ba fologa ka mmila; ba tlaa romela mewa ya batho e e fetang kwa diheleng, e e ba eletsang, go feta mafelo otlhe a a dirang dilo le go direkisa go se mo molaong a o ka kgonang go a baya mo motsemogolo. Go jalo tota.

216 Ke mang foo? Ke mosadi. Ena ke eng? Ke modimo wa Amerika.

217 Tsaya bangwe ba batshameki ba ba kgale ba ditshwantsho tsa motsikinyego; ba tla golo fano mme ba nyale ganê kgotsa gatlhano, ba tshela le banna ba bararo kana ba banê ba ba farologaneng ka nako e le nngwe; mme tse dingwe tsa dimakasine tsena di ba senola le go ba bolelela, ba ba tsayang ditshwantsho tsa bona ba sa tswala kwa ntle koo. Mme lona basetsanyana le tlhomamisa seo jaaka ka sekai sa lona, (gobaneng?) ka gonne mama wa gago pele ga gago, motlhamongwe, mma-mogolo wa gago pele ga gago. Lo a bona golo fa peo ele ya noga e dirang gônê? Go tlhomame, e gônê.

218 Mme e dirile eng? Fa e le gore boikepo bo kgopololelwa go ya masikeng a a some le bonê, mo tlase ga molao, boikepo bo tlo nna eng fa bo kgopololelwa mo letsatsing lena, mo peo ya mosiami e batlileng e fedisiwa? Mme Modimo ne a re go tlo tla nako, fa A a ka se kgaole tiro e nne kgutshwane, ga go tlo nna le sepe se se setseng sa yona. Re kwa bofelong jwa nako. Tsomang mosiami bosigong jo; ralalang le metsemegolo!

219 Ao, o fitlhela maloko a kereke a a tshephegang fela go tshwana mo go Mabaptisti le Mapresbitheriene, le jalo jalo, ka foo go ka nnang gônê. Fela ga ba na sepe sa go dirisana le Modimo go feta ka foo mmutla o tshwanetseng go rwala ditlhako tsa mo semathaneng. Ga ba itse sepe ka ga Gônê! Gotlhe mo ba go itseng: "A o Mokeresete?"

"Ke mo Khatholiki."

"A o Mokeresete?"

"Ke mo Mabaptisti."

"A o Mokeresete?"

"Ke mo Mopresbitheriene."

"A o Mokeresete?"

"Ke mo Mopentekoste." Moo ga go na sepe sa go dirisana le Gônê.

220 O Mokeresete ka gonne Modimo, ka tshegofatso ya Gagwe, o a go boloka. Mme lo a itse ka ga Gônê. Mme sengwe se fetotse



botshelo jwa gago, gore o tshela go farologana. Mme o motho o moša le sebopiwa mo Keresete Jesu. Go tlhomame.

221 Fela lo a bona fa peo ya noga? Se peo ya noga e neng e le sona? Boaka. Lo a utlwisisa? Boaka le Efa. Go ne ga dirafalang mo go seo? Ke eng se neng sa tlisa seo kwan? Ke eng bosigong jona?

222 Lebang kwa morago ka kwa, dinyaga tse di mmalwa tse di fetileng, fa pina ya ntlha e ne e tlhaga. Lona batho ba ba godileng go fetanyana, fa ba ne. . . Ba ne ba tlwaetse go tlhatlhoba dikopelo pele ba ka di letlelela gore di opelwe mo seromamoweng. Mme ya ntlha e ne ya tlhaga, ne e le ele, “Dimeneng, basetsanyana, dimeneng, lo bontsha mangole a lona a mantle,” le gotlhe fela jalo. “Tshegang rra le mma, mme lo ba neye botlhe ‘ha-ha-ha!’” Ke ya ntlha e neng ba e letlelela e fosege. Lo nagana gore monna yo o kwadileng kopelo eo o ko kae bosigong jo? O sule.

223 Lo akanya eng ka ga Clara Bow, o neng a tlhagelela lwa ntlha mme a re, *Dinôka Tse Kotsi*, le go bina go tsolwa mo go neng ga romela dikete tsa mewa ya batho kwa diheleng? Lo nagana gore o ko kae bosigong jona? O ntse a sule lobaka lo lo leele. O ko kae, le mmele ole wa gagwe? A letse golo ka kwa, a bodile mo leroleng, mme diboko le dibokwana di o jele gotlhelele. Mme mowa wa gagwe o letse golo koo fa pele ga Modimo o o siameng.

224 O kae motho yo neng a tsaya mosadi ole a bo a mo direla diaparo tse di lebegang maswe gore ba di apare, go ba kgoromeletsa botlhe kwa ntle ka tsela nngwe kgotsa e sele, a bo a ba apesa se se sa tshwanelang? Ne a re, “Ba ne ba se direla eng? Lo aparela eng mohuta wa dilo tseo?” Gonne lo batla banna bao ba lo lebe, mme ga lo na tsela nngwe ya go se rurifatsa.

225 Mme a lo a itse gore fa lo dira seo, mme moleofi mongwe yo o godileng a go leba, a lo a itse go diragetseng? Kwa Sedulong sa Katlholo. . . O re, “Mokaulengwe Branham, ke tshepagala fela ko monneng wa me jaaka ke kgona.” O tlo balelwa ka ga go lefa ka boaka. Jesu ne a re, “Le fa e le mang yo o lebang mosadi go mo elets a setse a dirile boaka le ene mo pelong ya gagwe.” Fa monna ole a tshwanetse go arabela go dira boaka, ke mang yo o ileng go nna ene yo o bo bakileng? Tsela e o neng wa ikatega ka gônê le go ipea.

226 Jaanong, ga ke re lo tshwanetse lo ikapese jaaka selo sengwe se sele se se tswang ka mo lobokosong lwa dilo tsa bogologolo. Fela, lo ka lebega go feta jaaka mohumagadi.

227 Mme lo ye golo fano lo be lo tsole, bo mankopa ba ba khutshwane ba lona, mme lo bofe letselayana go le dikologa *jalo*, mme ngwana wa gago ka matlho a a jaaka setsholo sa sekarese, le sekarese mo molomong wa gago, o fologa ka mmila. Ga o dire seo ka maikaelelo ape a a molemo. O ka bo o se na molato mo ntlheng eo, fela diaboile o go dirisa go nna thuluse jaaka a dirile Efa.

228 Ke eng e le setšhaba sa mosadi? Ka gonne e ya gona kwa boreneng jwa Bokhatholiki. Ke eng gompieno? Ga o nke o utlwa bone ba umaka ka ga Jesu. “Ahe Marea! Marea, mmaago Modimo! Moitshepi Cecilia!” Baitshhepi ba mehuta yotlhe, baitshhepi ba ba suleng. Golo fano e se kgale, ko tlase ko . . .

229 Ke ne ke le kwa tlase ko Mexico, ngogola. Fano ke fa go tla mosadi yo o humanegileng, a ikgoga. Mangole a gagwe, a tletse ka diretebatsi jalo, mme a iphitlha; a lela, mme a tsholeditse mabogo a gagwe. Le rraabo a tsamaya le ene, ena a pegile bananyana ba le babedi, bônê ba lela; mmaabo a boga ga kalo kalo; gonne mosadi mongwe, o neng ba mmita moitshepi, ne a swa. Ba ne ba na le sefikantswê sa gagwe kwa godimo koo ko thabeng. Moratwi mongwe o ne a mmolaile. Mme ka bonako a sena go bolaiwa jaalo, jaaka go solofetswe, ke moitshepi; o ne a le Mokhatholiki. Jalo ka lobaka loo o ne a ile go, go dira tshokologo; mme o ne a tshwanetse go ikgoga dimaele di le pedi, mo godimo ga mantswênyana a a dirileng bogodimo ga mmila, go dira tshokologo.

230 Mokaulengwe, fa go le selo se le sengwe se ke tshwanetseng go se dira, Jesu Keresete o ne a swela lefela. Tshogofatso, ke bolokesebile; mme e seng ka—ka bonna, fela ka thato ya Modimo, mme le ka bomolemo jwa Modimo.

231 Babega dikgang bao ba ne ba mpotsa, ne ba re, “Rrê Branham . . .” Le—leseanyana, le le neng le sule ne a busiwa go phela, le dilo tse mmalwa fale. Makhatholiki a le dikete tse masome mararo . . . Nnyaya, intshwarele. E ne e le dikete tse masome a mabedi. Dikete tse masome mararo e ne e le kwa Aforika. Makhatholiki a dikete di le masome a mabedi a ne a amogela Keresete jaaka Mopholosi wa bona sebele, ka nako e le nngwe, fa seo se ne se diragala, ke eme kwa Motsemogolo wa Mexico. Mme baperesiti bao, ga ba a ka ba kgona go bua sepe; ba bantsi thata, ne ba tla simolola pheretlho. Ne ba na le ba bantsi mo lotlhakoreng. Jalo o ne a re, “Rrê Branham, a o dumela gore baitshhepi ba rona ba ka dira selo se se tshwanang le se o se dirang?”

232 Ke itseng thuto ya bona, ke ne ka re, “Go tlhomame, fa ba tshela.” Lo a bona? Jalo, o ka se ka wa nna moitshepi wa Mokhatholiki go fitlha o swile, lo a itse.

Jalo ne a re, “Ao, o ka se nne moitshepi go tla o swa.”

233 Ke ne ka re, “O bala seo fa kae? Paulo ne a re, ‘Go baitshhepi ba ba leng kwa Efeso,’ le botlhe ba ba bitswang ke Modimo. ‘Go baitshhepi ba ba leng kwa Efeso,’ o ne a buisa lekwalo la gagwe; mme baitshhepi ba kwa mafelong a mangwe, kwa Galatia, le—le ‘baitshhepi ba ba kwa Roma,’ le jalo jalo. *Baitshhepi*, ‘ba ba itshepisisweng.’ Lo reng ka ga seo?”

234 O ne a re, “Aitsane, jaanong, ga re a tshwanela go ngangisana ka Baebele. Ka gonne, rona re kereke, mme se kereke e se

bolelang. Ga re kgathale gore Baebele e reng. Ke se kereke e se boletseng.” Ne a re, “Kakanyo ya gago ka lobaka loo ke eng ka ga kereke ya Khatholiki?”

<sup>235</sup> Ke ne ka re, “Ke eletsa gore o ka bo o sa mpotsa seo. Ka gonne o mpotsitse, mme ke ile go go bolelela Boammaaruri.”

Ne a re, “Sentle, ke batla o mpolelele Boammaaruri.”

Ke ne ka re, “Mokgwa o mogolo o ke o itseng wa go bua le mewa ya ba ba suleng.”

O ne a re, “Moo o go fitlhela jang?”

<sup>236</sup> Ke ne ka re, “Sengwe le sengwe se se tsereganyang le baswi ke go bua le mewa ya ba ba suleng.” Ke ne ka re, “Fa moitshepi ole a araba, go raya gore o kwa diheleng. Ka gonne, bao ba ba tlotseng pata, ya me—Baebele ya me e rile ga a a ke a kgona go boa.” Go jalo. Mme ke ne ka re, “Fa go le jalo, fa e ne e le moitshepi, ke diabole a bua jaaka moitshepi, mme ga se moitshepi, ntswa go le jalo.”

<sup>237</sup> Mme o ne a re, “Sentle, jaanong, motsotso fela.” Ne a re, “Le lona, lo tsereganya le baswi.”

Ke ne a re, “Ko kae?”

O ne a re, “Jesu Keresete ne a swa.”

<sup>238</sup> Ke ne ka re, “Fela O ne a tsoga gape. Ga a a swa. Fela O a tshela, go dira botsereganyi, mme ke motsereganyi a le esi mo gare ga Modimo le batho.”

<sup>239</sup> “Ke Ene yo o neng a sule, mme ke tshela gape, mme ke tshela go gaisa bosakhutleng. Ke na le dilotlele tsa lesa le dihele.” “Le fa e le mang yo a eletsang, a a tle go nwa ka kgololesego mo metsing a Botshelo.” Ijo! Ke Modimo wa rona. Ke Modimo wa rona.

<sup>240</sup> Mme peo ya basiami e gaufi le go fela. Buang le batho ka ga dilo tsena. Buang le batho ka ga go boela kwa tseleng ya Baebele. Buang le batho ka ga metlholo. Buang le batho ka ga seo. Ya bônê “kereke ga E go dumele,” jalo ke bana ba dikgora, mo go Modimo. Baebele e rile fa re palelwa go itshokela dipogiso, le diteko, ditshotlo, le go bidiwa “babidikami ba ba boitshepo” le jalo jalo, go tshwana le moo, fa o sa kgone go e itshokela, lo bana ba dikgora, mme e seng bana ba Modimo. Baebele e rile jalo.

<sup>241</sup> Mpitse “mobidikami yo o boitshepo,” fa o batla. Mpitse sengwe se o se batlang. Fa fela pelo ya me e siame le Modimo, le maitemogelo a me a tshwana le Baebele ya Modimo, ke tswelela ke tsamaela gone yônê ntlheng e e tshwanang. Ee, rra. Seo ke se re se dumelang. Seo ke Kereke ya Modimo o o tshelang, e e sa tleng ka dithuto tsa bodumedi. Ga e tle ka sengwe se se dirilweng ke motho, sa kakanyo ya tlhaloganyo. E tla ka gotlhelele Boammaaruri jo bo senotsweng ba gore Jesu Keresete ke Morwa Modimo.

242 Fa fela e le gore ke ne ke na fela le kakanyo ya tlhaloganyo, ka gonne kereke ya Baptisti kana kereke ya Methodisti e ne ya nthuta gore dilo tse *jaana-le-jaana*, fa ke utlwile Baebele ena, fa Baebele. . . Fa ke ne ke kolobeditswe mo leineng la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” mme ke badile Baebele ena, mme moreri a ne a mpoletse gore ga go ise go nne le ope mo Baabeleng yo o kileng a kolobetswa fa e se mo Leineng la Jesu Keresete, mme ke ne ka e bala ka be ke bona gore moo e ne e le Boammaaruri, ke ne ke tla wela mo metsing fela ka bonako ka foo ke neng ke tla kgona. Ee, rra.

243 Fa mongwe a ka bo a mpoletse gore—gore Jesu Keresete e ene e le mofodisi yo mogolo, mme kereke ya me e ne e mpoletse gore, “Malatsi a metlholo a fetile,” mme ke ne ke na le letlhoko la go fodisiwa, ke ne ke tla taboga fela ka bonako ka foo ke neng ke tla kgona, go ya kwa aletareng eo, go fodisiwa. Go tlhomame ke ne ke tlaa dira.

244 Fa ke ka bo ke le moreri, mme ke ne ke na le—le mosadi wa moreri mo felong ga me ga therelo, mme ka bo ke buisa ka mo Baabeleng eo mme ke bone gore mosadi ga a tshwanela go rera, ke ne ke tla mo ntsha golo foo, le fa go ne go tla tlosa letlalo mo mokwatleng wa me.

245 Mme gakologelwang, ke ntseng gônê kwa morago kwa Kgaisadi Wright a ntseng gone, bosigo bongwe, gore mosadi mongwe o ne a ile go ntlhela kwa ntle ga lomati ka ntlha ya go dira sengwe se se tshwanang le seo. Ee, rra. Ke ne ka re, “Ga o ke o tsena mo kerekeng ya me ka tsa kgale tsa gago di. . .” Fa ba ne ba tlwaetse go apara, kgotsa go pomela mesese ya bona kwa tlase thata fela jaana, le selwana sela se se lebegang se tshagisa, mme go ka nna halofo ya mmele wa bona o sa ikatega. Ke ne ka re, “Fa ba ka ba ba tla kwa kerekeng ya me, ke tlhomame gore ke tla ba ntshetsa kwa ntle.” Mme mokgotlhantshi yoo wa go balabala thata golo mo, o na a swa e se kgale thata morago ga seo; mme ka nako eo o ne a mpitsa, fa a ne a swa. E ne e le mosetsana wa Mokkatholiki, o ne a tsamaya go ya golo koo mme a nna fa fatshe ka seo fela jalo. Ke ne ka lebelela kwa morago ka bo ke mmona, a ne a ntse fano, mme ba ne ba opela. Ka apola jase ya me, ka ya kwa moraga koo, ka e baya go dikologa magetla a gagwe. Ke ne ka re, “Mohumagadi, fa e le gore o ile go nthetsa ke rera, tseetswee a o ka apara jase ena nakeng eo o leng mo kerekeng ya Modimo.” Lo a bona? Go tlhomame.

246 O ne a tswela kwa ntle koo ka dikgato tse boima, a bo a penolotsa dipounamanyana tsa gagwe ko godimo. O ne a tswela ko ntle ga kago. O ne a re, “Fa a na le bodumedi, ga ke na go dumelela kgomo ya me e nne le mohuta o jalo wa bodumedi.”

Ke ne ka re, “O se tshwenyeye, ga a kitla a nna le jônê.”

247 Go tloga foo re ne ra nna le tente, ba ne ba mpitsa fa a ne a swa. O ne a nna le tlaselo ya pelo, mme o ne a swa. Monna

wa gagwe o na a tla. Ene, “O ka, tlaa ka bonako!” Mme ke ne ke le gônê mo kopanong. Mosimane yo mogolo, yo moleele, a eme fa lomating, a nkemetse. Mme ka taboga jaaka . . .

248 Ke ne ka tsena mo koloing ya me mme ka tabogela koo. Fa ke ne ke namelela, ka kopana le mooki yole yo godileng a le golo koo, yo a sa ntseng, a nna ko tlase ko Howard Park. O ne a re, “Moruti, ga go sa na le letlhoko la gore o tle.” Go setse go ka nna dinyaga di le masome mabedi tse di fetileng, gongwe go feta gannye foo. Ne a re, “O sule.” Ne a re, “O setse a sule metsotso e e ka nnang e meraro.” Ne a re, “O ne a goelela wena, thata ka foo a neng a ka kgona.” Ne a re, “Ke na le molaetsa wa gagwe.”

Ne ka re, “Eng?”

249 Ne a re, “Bolelela moreri yole, yo ke neng ka bolela sele ka ga ene, “Tweetswee intshwarele.”

250 Ke ne ka ya golo koo go mo leba. Mosadi yo montle; mme o ne a bogisegile thata jang. O ne a na le matshwaonyana go kgabaganya nko ya gagwe; mosadi yo montle. Mme matshwao, a ne a lebege e ka re, a tswetse mo ntle. Mme matlho a gagwe a ne a kgorometsegile gotlhelele kwa ntle ga mekoti ya one, mme bohalofo jwa one bo ne bo retologetse kwa morago. Jaaka go solofetswe, mala a gagwe le diphilo di ne tsa itshukunya, mme modupo o ne o namelela gotlhe mo bolaong, fela jalo.

251 Mme monna wa gagwe o ne a nteba, a re, “Mokaulengwe Branham, bolela thapelo, ka gonne o ne a batla go go bona.”

Ke ne ka re, “Thapelo ka ntlha ya gagwe jaanong ga e tle go mo direla molemo.”

252 “Ka foo setlhare se sokametseng, ke ka fa se welang gônê.” Lo a bona? “Lo seka lwa tsietsega; Modimo ga a sotliwe. Le fa e le eng se motho a se jalang, ke se a tlang go se roba.”

253 A lo a bona fa e leng gona? Jaanong go ne ga diragala eng? Lebang mosadi yo o ka dirang seo. Lebang basadi ba ba neng ba tshela golo ka kwa morago, mosetsana wa go bina dikhorase, morwadie e ne le eng? Serurubele. Morwadia serurubele ke eng? Monana wa mmimo wa go theekedisa le go dikolosa mmele. Morwadi wa gagwe o ile go nna eng? Hum! Ke eng?

A lo bona peo ya mosiami?

254 Lebang lona Mabaptisti. Boelang morago lobakanyana le le fetileng. Boelang morago kwa go John Smith, mothei wa lona, lona Mabaptisti. Fa, a ne a rapelela boikepo jwa batho, go ya a, o ne a lela a ba a rapelela batho go ya matlho a gagwe a ruruge gore a tswalege, mme mosadi wa gagwe o ne a tshwanela go mo jesa mo tafoleng, sefitlholo sa gagwe.

255 Mme lona Mamethodisti, mo tikologong mono, ka mekgabisa mo dinkong tsa lona le mo ditsebeng, mme lo lebegela diabole jaaka disale tsa mo letlhakoreng; mme lo tswa go eta, lo apere bomankopa, le dilo tse di fela jalo! Fa, John Smith yo o

godileng, mongwe wa bagolwane ba kereke ya Methodisti, pele a tlhokafala a le dinyaga di le masome a bofera bobedi le botlhano, a ne a rera thero e khutshwane dinyaga di le nnê, kgotsa, dioura di le nnê. Ba ne ba tshwanela go mo pega ba mmeye felong ga therelo. Mme fano e ne e le mafoko a gagwe a bofelo. O ne a re, “Ke sisibantswe ke maitsholo a kereke ya Methodisti.” Ne a re, “E leng le barwadi ba kereke ya Methodisti ba rwala dipala menwana tsa gouta mo menwaneng ya bona.” Ke eng se a ka se buang jaanong, le bomankopa ba aperwe, go opelwa mo khwaereng?

<sup>256</sup> O ne wa taboga sentle. Go ne ga diragala eng? O itshotse jaaka mama wa gago. Go jalo tota.

<sup>257</sup> Ke lobaka loo re sa batleng epe ya makoko ana a a gore a nne mo tikologong fa se se leng gônê, mo go, di gokelegile fano: “Re Mamethodisti. Re Mabaptisti.” Re ba ga Keresete fela. E tlogeleng ka tsela eo, gololesegang.

<sup>258</sup> Jaanong, lo bona peo ya noga? Mosadi yo o jaaka yoo o tlo tlhokafala jang? Seo se tla dira eng? Eng? Ba ne ba tswelela, ba tswelela go tla fa fatshe kwano. Ba ne ba kgoromeletsa Mabaptisti morago, ba kgoromeletsa Mamethodisti morago, ba kgoromeletsa Mapresbitheriene morago. Ba ne ba tla dira eng? Botlhe ba ne ba boela gônê kwa morago, jaaka mama wa bônê, seaka sa kgale. Bona ke bao botlhe foo, ba dira boaka jo bo tshwanang. “Sentle, ga go dire pharologanyo epe. Ba ne ba nwetswa. Ba ne ba kगतšhwa. Bona, ba ne ba tla, ba dira boipobolo. Ba ne ba tsaa dikgwedi di le thataro tsa bone tsa go se letlelelwe; ba ne ba sa nwe thata mo nakong eo, le jalo jalo. Ba ne ba nna maloko a a molemo. Ba duela sentle mo go. . .” Ijoo! Seo ga sena sepe sa go dirisana le maungo a Mowa.

<sup>259</sup> Maungo a Mowa ke “tumelo,” go dumela Jesu Keresete yo tshwanang maabane, gompieno, le ka bosakhutleng; “lerato” la bakaulengwe; “boitumelo, kagiso, boiphapaanyo, tshiamo, bopelonolo, bopelotelele, bopelonomi, boikgapho.” Tseo ke dilo, maungo a Mowa.

<sup>260</sup> Mme re tsaya motho, “Sentle, ene—o tshela botshelo jo bo siameng mo tikologong.” Esau le ene o ne a dira jalo.

<sup>261</sup> Esau ga a ise a ke a tlhokofatse mongwe ope, mme Esau e ne e le wa ga diabile; fela Jakobe, gotswa mo sebopele se se tshwanang, e ne e le wa ga Modimo. Peo ya diabile; Peo ya mosadi, Peo ya Modimo e ne ya tswelela.

<sup>262</sup> Jaanong, lo a bona, gotlhe go ne ga felelela e le gona mo, gônê go tlogeletse eng mo lefatsheng gompieno? Ke ile go bua sena ka bogale tota, go se kokotelela kwa tlase, mme re tla simolola tsosoloso morago ga sena, mo kopanong e e latelang. Go fitlhile mo setshwanong. Mme, tswetswee, ga ke bue sena ka khutso. Ga ke se bue go nna pelompe. Go fitlhile mo lofelong, mo go segopa se segolo, sa badumedi ba e leng bana ba dikgora, bana ba ba

tsholetsweng kwa ntle ga lenyalo. Ke tseo dikakgelo tsa me tsa bofelo. Ke sônê tota se e fitlhileng mo go sônê. Lo itse seo go nna nnete. E fitlhile mo lefelong go ya e nna go ikgokaganya le kereke le maloko a kereke, “Go nneng le setshwano sa poifomodimo, go latoleng Thata ya jônê,” go tla e nna segopa sa bana ba dikgora, ba ga bodumedi. Seo ke sônê tota tota se e leng sona.

<sup>263</sup> Se se latelang se se setseng ke sefe? Go na le setlhabalefaufau se se kaletseng golo ka kwa, di le mmalwa tsa tsona, dibomo tsa khobaletse le dingwe di sele. Di emetse fela oura eo go goroga. Mme go tlo nna le tshenyo ka molelo, go tshwana le ka mo e neng e le gônê ka metsi.

<sup>264</sup> Mme, ditsala, le fa e le eng se o se dirang, fa o le Mokeresete mme o na le Modimo ka mo pelong ya gago, mme o itse gore o fetile go tloga lesong go ya Bophelong, o tshwanetse o nne motho yo o itumetseng thata thata mo lefatsheng lo lotlhe.

<sup>265</sup> Fa Mowa o o Boitshepo ka mo go wena. . . E rile, Beibele e re, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompiano, le ka bosakhutleng”: makoko a re, “Fela re dumela gore metlholo e fetile”; Mowa o o Boitshepo o re, “Amen, Jesu Keresete o tshwana maabane, le ka bosakhutleng. A go nne jalo.”

<sup>266</sup> Fa Beibele e rile, “Sokologang, le kolobetswe mongwe le mongwe wa lona mo Leineng la Jesu Keresete gore maleo a lona a itshwarelwe, lo tla amogela Mowa o o Boitshepo. Ka gonne tsholofetse e ke ya lona, le bana ba lona, le Baditšhaba, botlhe ba ba kwa kgakala, ba bantsi ba jaaka Morena Modimo wa rona. . .” (Ba bantsi ba jaaka Morena Modimo wa rona a tlaa ba bitsang, bonang, e seng ba bantsi ba Mamethodisti ba ba bitsang, Mabaptisti a ba bitsang, fela ba bantsi ba jaaka Morena Modimo wa rona o tlaa ba bitsang, ba tlaa amogela Mowa o o Boitshepo ona, mme ba bo ba kolobetswe mo Leineng la Jesu Keresete, se Baebele e se buang): fa seo se go itaya, o re, “Amen!”

<sup>267</sup> Kereke e ne ya re, “Ao, ga go dire pharologanyo epe.”

<sup>268</sup> Fela Mowa o o Boitshepo ona o o leng ka fa go wena o tlaa re “amen” go Lefoko la Gagwe.

<sup>269</sup> “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le esi, fa ese ka Lefoko le le tswang mo molomong wa Modimo.” Wena o moo.

<sup>270</sup> Ke batla lo ntshupetse Lokwalo le le lengwe fa le kileng la re apole e simolotse selo se se tswelelang jaanong. Ke batla lo ntshupetse gore ba ne ba ja diapole. Ke ile ka lo supetsa kwa Kaine a neng a akanya selo se se tshwanang, le kwa peo ya gagwe e santseng e akanya selo se se tshwanang.

<sup>271</sup> Fela tshenolo ya semowa ya Modimo e rurifatsa, ka Baebele, gore e ne e le thobalano mo gare ga monna le mosadi, go se mo molaong. Moo ke mo mekaloba ya lona e tswang gônê. Ke moo boleo jwa lona bo tswang gônê. Ke foo go sa ikganyegeng ga lona go tswang gônê. Ke foo e fologileng gônê.

272 Jaanong lemogang mo go tsotlhe tsena—tsena, lebang, no—noga e ne e le tlhaga gabedi. Peo ya gagwe e tlhotse e le tlhaga gabedi. Mme ke rata go pagama mo godimo ga felo lo la therelo ke be ke tshwara sekapamantswe sena mo lebogong la me, ke be ke baya dinao tsa me mo godimo ga felo lo la therelo, mme ke bue sena. Mme, gompieno, ba kae batlhalefi ba ba golo ba lona? Moruti wa lona o ne a ya golo koo a bo a fitlhela kitso e ntsi ya botlhale, mme o emelela e le; ke moruti wa dikereke tse di kgolo ga golo tse di leng teng mo nageng, le jalo jalo jaaka moo. Peo ya noga e eme fa kae? Mo mafelong a a tlhaga a a leng botlhale a jaaka ao; tlhaga, barutegi ba ba botlhale. Ke fa a leng gônê. Ke fa a letseng.

273 “E seng ka thata, e seng ka maatla a magolo, fela ka Mowa wa Me, go rialo Morena.” Lo a bona? Ke fa wena o . . .

274 Mme o tsaya mokaulengwe yo monnye a eme kwa sekhutlong, a lela mo go botlhoko, mme motlhamongwe a eme golo koo a itaya katara ya kgale, a ntse a re, “Mokaulengwe, tlaa, fitlhela Morena!”

275 Moruti a feta gaufi, a re, “Hah! Ga nkitla ke letla phuthego ya me . . . Goreng, ga nkitla ke ikgolaganya, ga nkitla ke letlelela ba me . . . ga nkitla ke letla Liddy le Johnny le botlhe ba mpone mo tikologong ya lefelo le le jaaka leo.” Tswelela, peo ya diabole, o mo ntlheng e e yang kwa magorogelong a gago a Bosakhutleng, le fa go ka nna jalo. Go jalo. Nka bo ke buile lefoko le lengwe foo, mme ka re “bana ba dikgora,” mme foo go batlile go nna fela fa e leng gônê. Gonne, lo a bona, lona . . .

276 “Ga go motho yo o ka tlang ko go Nna fa e se gore Rara wa Me a mo goge. Mme botlhe ba ba tlang ko go Nna, Ke tla ba tsosa mo letsatsing la bofelo. Ga go sepe se se ileng go timela. Ke e amogetse. Ke tla e tshola. Ga go motho yo o ka e dirang, fa e se Sena.”

277 Gotlhe go letse mo go Ena. Ga o kitla o re, “Ke dirile selo se le sengwe.” Ke tshagofatso ya Modimo e e go dirileng gotlhe. Jalo he, e seng sepe se ke se dirileng. Ga ke ise ke tshwanele go dira sengwe; ga o ise, le e seng. Ga o ise o tshwanelwe ke selo se le sengwe. Modimo o ne a dira ntlha nngwe le nngwe ya yônê. Ga o a ka wa retolola monwana o le mongwe ka ntlha ya kgaolo e le nngwe ya yônê. Ga o a ka wa re, “Sentle, ke tswa mo lolwapeng le le molemo. Ke dirile *sená*.” Seo ga se na le selo se le sengwe go dirisana le yona. Modimo ke Ena Yo o e dirileng; boutlwelo botlhoko jwa Modimo.

278 Ke maswabi jaanong, ga e ise e nne nako ya lesome le bongwe sentle, fela ke ile go tswala, le fa go ka nna jalo. Lo a bona?

279 Ke ba ba kae ba ba utlwisang gore Baebele e bolela ka ga dilo tsena gore ke Nnete? Lona batho ba Motlaagana wa Branham, bogolo jang. Jaanong, seo ke fela go ka nna bolesome le borataro ba se re se rutang le go se dumela. Fela, gakologelwa,



go lona ba le emeng fa thoko, ke ka bua sena, lona batho ba ba sa tlang fano jaaka maloko. Tsela e re dumelang sena, gore *Sena* ke Baebele, mme Baebelele ke Boammaaruri jwa Modimo.

<sup>280</sup> Mme re dumela, gore, mo Kgolaganong e Kgologolo, jaanong, ba ne ba na le tsela ya go itse se se neng se le boammaaruri le se se neng se se boammaaruri.

<sup>281</sup> Jaanong, rotlhe re a itse gore ba ne ba na le molao o o kwadilweng. Ke ba ba kae ba ba itseng seo? Molao, di—ditaolo di ne di le ka mo arekeng, le jalo jalo; go siame, le molao mo ditaolong. Ne a re, “Lo se ka lwa dira boaka. Le fa e le mang yo o dirang boaka o tla kgobotlediwa ka maje.” Lo a bona? Moo e ne e le di—ditaolo, le molao mo ditaolong. Jaanong, letlole le ne le nnetse go tshwana le *sena*; ditaolo di ne di le golo ka moo, mme melao ya ditaolo e ne e le mo dikgetsaneng mo lotlhakoreng lwa letlole. Fa motho a tla golo fano, a akafetse; ba ne ba otlolela lebogo fano mme ba fitlhela se molao o se buileng, “mo kgobotletseng ka maje.” Ba ne ba mo ntshetsa gônê kwa ntle ba bo ba mo kgobotletsa ka maje. Ke se molao o neng o le sônê mo ditaolong.

<sup>282</sup> Jaanong ba be ba na le ditsela dingwe tse pedi tsa go itse. Go tlhola go le tse tharo, e le tlhomamiso. Ba ne ba na le tsela e nngwe e sele ya go itse, mme e ne e le kana ka moporofeti kgotsa molori. Ke ba ba kae ba ba itseng seo? “Fa go le mongwe mo gare ga lona yo o leng wa semowa, kana moporofeta, Nna Morena ke tla Ikitsetse mo go ene ka ditoro, ke be ke bue le ene ka dipono.” Go jalo. Jaanong, e ne le moporofeti.

<sup>283</sup> Jaanong, fa motho a ne a tla gaufi, a re, “Ao, Aleluya, ke na le yônê! Jaanong ke a porofeta ka Leina la Morena. Ke na le tshenolo.” Ba ne ba sa letlelele seo se ye jalo fela, go tshwana le ka foo lona batho le dirang. Ba ne ba se tlhatlhoba ka Modimo, sa ntlha.

<sup>284</sup> Jaanong, mo sefemela-sehubeng sa Arone ba ne ba na le se ba se bitsang Urime le Thumime. Ke ba ba kae ba ba neng ba utlwa lefoko leo? E ne e le eng? E ne e le mantswê a le lesome le bobedi, a le thataro ka mo lotlhakoreng lengwe le lengwe, a ditlhogo tsa lotso tse lesome le bobedi; jasepere, Juta, le jalo jalo, le go tswelela, mantswê a le lesome le bobedi. Mme foo ba ne ba tsa moporofeta yo, kgotsa molori, mme ba ne ba kaletsa sefemela-sehuba sena kwa godimo, mme ba ne ba mo emisa foo. Mme ba ne ba re, “Jaanong porofeta o bo o re bolele seporofeto sa gago.”

“Morena o ne a bolela le nna mme a bua molebe—lebe wa dilo.”

<sup>285</sup> Go sa kgathalesege gore se lebe ga se le mmatota jang, e ka utlwagala e ka re ke boammaaruri fela jo bo itekanetseng; fela fa masedi ao a ne a sa tle mmogo a bo a dira motshe wa godimo go ralala golo koo, Urime wa Thumime, masedi ao a

tlhakana mmogo, bofeta-tlholego bo dira, bo tlhomamisa. Lo a bona, Modimo o tlotse a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Lo a bona? Mme masedi a le a bofeta-tlholego a sa benye benye golo koo, foo ga ke kgathale gore e lebeqa e le mmatota jang, e ne e le phoso.

<sup>286</sup> Fa molori a ne a re, “Ke ne ka lora toro, mme toro ena e ne ya re, gore, ‘Iseraele e ne e tshwanetse e tloge mme e ye lefelong le le rileng, gonne Basiria ba ile go tla mo letlhakoreng *lena* ba bo ba e tlasela.’” Ba ne ba isa molori oo kwa tlase koo; o ne a bolela toro ya gagwe. Fa masedi ao a ne a sa benya benye go ralala golo moo, o ne a le phoso, go sa kgathalesege gore jang. . . Fa Basiria ba ne ba setse ba ntse mo ntweng golo kwa, o ne a le phoso. Nnyaya, motlotlegi. Bona, gotlhelele, e ne e tshwanetse e rurifadiwe ke Urime le Thumime.

<sup>287</sup> Jaanong mongwe le mongwe o a itse gore boperesiti jo bo kgologolo bo ne bo ile, bo khutlisitswe, mme Urime le Thumime e ne ya tsamaya le bônê. Re itse seo, a ga re itse? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

<sup>288</sup> Mme boperesiti jo bo ntšhwa bo ne ba tla. Eng? A re na le Urime le Thumime gompieno? Ee, rra. Lefoko la Modimo! Ee, rra. *Sena* ke sônê. Fa motho ope a na le mohuta mongwe wa tshenolo, kana a bua sengwe, kgotsa thuto nngwe e e seng go ya ka ebile e sa duma- . . . ebile e sa dumalane le Baebele ena, fa gare ga Lekwalo lo lotlhe, o phoso. Ga ke kgathale gore ke wa lekoko le lefe, gore o molemo jang, o tlhaga jang, o rutegile jang; o phoso.

<sup>289</sup> Mme fa motho mongwe a go bolelela dilo tsena, tse re di rutileng jaanong mona mo kerekeng, mme a go bolelela, gore, “Fa o kgatšhitswe, go siame,” o go boleletse maaka. Seo ga sena go benya benya mo go Urime le Thumime. Fa a go bolelela, gore, “Go tshêla go siame,” o go boleletse maaka. A go bolelela, “Go kolobediwa mo leineng la ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,’ go siame,” o go boleletse maaka. Fa a go bolelela, “Malatsi a methloha a fetile,” o go boleletse maaka. Fa a go bolelela, “Go siame gore basadi ba rere,” o go boleletse maaka. Fa a go bolelela, “Go siame gore wena o tswewele o ngaparele go lekoko la gago,” o go boleletse maaka. Ga e kitla e benya benya mo Urime le Thumime. Mme bontsi jwa dilo tse di tswewelelang, mo go oo wa bogologolo oo “MMA SEAKA,” mme a tla golo fa tlase koo, mme moo ke lobaka loo re nnang kgakala le lekoko.

<sup>290</sup> Re rata bakaulengwe ba rona le bokgaitšadi gônê kwa makokong ao. Fela ga o tsamaye, mme o ntse o re, “Ke Momethodisti,” mme wa itira Mokeresete, mo go nna. O Mokeresete gobane o tsetswe ke Mowa wa Modimo. Ga se gore o tshwanetse o nne Momethodisti kgotsa Mobaptisti. Ga o pateletse go nna kana epe ya tsônê. O tshwanetse fela o

tsalwe ka Mowa wa Modimo. A lo dumela seo? [Phuthego e re, "Amen."—Mor.]

291 Mo godimo ga metheo ena, fa mongwe a le fano mme a batla go dirisana mmogo le go tla mo bokaulengweng jwa kobamelo ena, mme a batla go nna—a batla go nwetswa, go kolobetswa mo Leineng la Jesu Keresete, lekadiba ke lena. Ba ile go kolobetsa, mo motsotsong fela.

292 Fa go le mongwe, go bantsi fano, mongwe yo a batlang go tla, ka tsela nngwe fela? Re fano. Go jalo.

293 Jaanong, rona—rona ga re na boloko bope; o tla fela fano mo kerekeng ena. Re dumela gore Keresete o ka mo kerekeng ya Methodisti, kerekeng ya Baptisti, kerekeng ya Presbitheriene. O na le maloko mo go e nngwe le e nngwe ya tsônê. Mme se se tlhokegang, gompieno; ke seporofeto sa maaka se se tlišang dilo tšeno mo ntle, dithuto tša dikereke tseo, tse gotlhelele di leng kganetsanong le Baebele.

294 Jaanong, fa motho mongwe a ka bo a dirile Seo botlhofo jo bo ntseng jalo mo go nna, ke ne ke tla dira go tlhomame gore ke itire. . . Ke dumela gore gona le Mowa wa Modimo o o lekaneng mo go nna, go phuruphutsa Baebele eo yotlhe ke be ke e siamisa. Fa fela ke ne ka tsamaela golo ko go moreri mme ka neelana mabogo le ene, ke be ke baya leina la me mo bukeng, mme ke santse ke na le letlhoo le bobelompe ka mo pelong ya me, mme ke santse ke na le bopelotshetlha le kgotlhang, mme ke santse ke sa dumele Jesu Keresete go nna Mofodisi yo mogolo, le jalo jalo go tshwana le tseo, ke tla ya go itlhamalatsa ko Modimong, ka bonako tota. Ke dumela ka tlhomamo ke ne ke tla dira. Ke—ke ne ke tlaa ikanyega jalo ka ga gônê. Ke ne ke tlaa ya go siamisa kwa Modimong. Fa fela ke ne ke nna foo ka gone ke Mobaptisti kgotsa Momethodisti, ke ne ke tla ya golo koo ke bo ke amogela Bokeresete mo pelong ya me. Ke ne ke tlaa go dira. Ee, rra.

295 Jaanong gopolang tsosoloso e e tlang, e e tla simololang, Morena fa a ratile, bosigong jo jwa Laboraro o o tlang. Ke mo godimo ga metheo ena.

296 Reetsang, ditsala, go na le Modimo wa mmannete mme yo o tshelang. Go jalo. Jesu Keresete ke Morwa Modimo. Mowa o o Boitshepo o mo Kerekeng gompieno.

297 Jaanong, fa fela nka bo ke nnile le mongwe go mpolelela seo, ke ne ke tlaa nna le tshwanelo ya go se belaela. Fela, reetsang. Ka letsatsi lengwe golo ka kwa, ke sale mosimanyana, ke ne ke eme fa tlase ga setlhare; ke ne ka Mmona. Ke ne ka Mo utlwa. O ne a mpolelela, ne a re, "Nna kgakala le bônê basadi bao ba ba makgapha. Nna kgakala le disekarese. Nna kgakala le go tlhapatsa, go nwa, le dilo tsotlhe tsena. Ke go tsholetse tiro e o tshwanetseng go e dira fa o nna mogolwane." Ke a itse gore Ena ke Modimo wa mmannete, yo o tshelang yo o dumalanang le Lefoko la Gagwe.

298 Fa ke sena go nna mogolwane go feta ganyne, ka moo A neng a kopana le nna, ka moo A neng a bua le nna! Ka moo ke neng ka Mmona golo ka kwa, go tshwana le kwa setlhatshaneng se se tukang, mme Molelo oo o potela mo tikologong golo ka kwa! Ka foo ke neng ka Mmona a bua mme a boelele tota fela go tshwana le seo se tlang fo dirafala; mme, nako nngwe le nngwe, go nna go itekanetse fela jaaka go ka nna gônê, go itekanetse fela jalo.

299 Ene Yoo yo o buang dilo tse di itekanetseng jalo, ke Ena Yo o ntlhotlheletsang go ruta Baebele ena fela ka tsela e ke E rutang. Go jalo. Jalo, E tswa ko Modimong. Mo go nna, ke Modimo Mothatiotle, mme O tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng.

300 Jesu ne a re, “Ke tswa kwa go Rra, mme Ke ya kwa go Rara.” E rile A ne a tlile . . .

301 Fa A ne a le Modimo kwa bogareng ba naga, O ne a le Lesedi le le tukang. Mme ke ba le ba kae ba ba itseng moo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] O ne a le Lesedi le le tukang, Pinagare ya Molelo.

302 Mme O na a tla fano mo lefatsheng, mme O ne a re, “Ke tswa kwa go Rara, mme Ke a ya . . . Ke tswa kwa go Modimo, mme Ke boela kwa go Modimo.”

303 Fa a ne A swa, a fitlhiwa, a tsoga gape, mme Paulo mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko ne a kgalhana le Ene gape, O ne a le eng? [Mongwe a re, “Pinagare ya Molelo.”—Mor.] O santse a le Pinagare ya Molelo. Ee, rra.

304 O ne A dira eng fa A ne a le mono lefatsheng? O ne A dirang fa A ne a kopana le Paulo? O ne A mo romela jang? O ne a mo romela kwa go moporofeta o neng a mmolelela gore a kolobetswe jang, o ne a mmolelela se ne a tshwanetse go se dira; ne a baya matsogo a gagwe mo monneng a bo a mo fodisa, ne a mmolelela gore o bone pono.

305 Ene Jesu yoo o fano gompieno, a dira dilo tse di tshwanang, mme o santse a le yônê Pinagare ya Molelo e tshwanang, a ruta dilo tse di tshwanang, mme a di tlhomamisa ka Lefoko la Gagwe, le ka ditshupo le dikgakgamatso. Ke itumela thata jang go nna Mokeresete, ga ke itse gore nka dira eng. Ke a itumela gore o Mokeresete.

306 Mme wena, motlaagana fano, ke lo boleletse gore re ile go fetola leina la ônê. Ga go a siama gore lone le nne Motlaagana wa Branham. Oo ke motho fela, lo a bona. Re ile go fetola leina la yônê, re e dire leina lengwe le sele. Re tlile go e dira, kgabagare. Ke batla fela e nne ke—kereke ya Modimo o o tshelang. Ga ke e batle Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, ya Pentekoste. Nna . . .

307 Batho botlhe bao, ke ba rata ka pelo ya me yotlhe. Ga ke itse gore ofe ke ofe. Ga nkake ka lo bolelela. Ke tshwanetse fela

go rera Lefoko. Ke latlhela fela lotloa mme ke lo goge. Go na le digogwane, mme go na le digokgo tsa metsi, go be go nne le dinoga, go be go nne le ditlhapi di le mmalwa, gape. Go tswa mo Modimong go tsaya tshwetso ka ga seo. Ke goga fela lotloa, ke rera fela Lefoko ke bo ke le goga, mme ke re, “Bona ke bano, Morena, gotlhe go dikologa aletare. O itse ba e leng ba Gago Tota; Fa e sale o ba itse go tloga motheong. Ga ke itse gore ofe ke ofe. Wena o a itse, jalo go tswa mo go Wena, Morena. Moo ke mo go botoka thata mo ke ka go dirang. Ke tla ya golo fano mme ke latlhele lotloa gongwe go sele jaanong, ke bo ke tliša setlhopha se sengwe fano. Seo ke sotlhe se nka se dirang.” Go siame.

Ao, ke ikutlwa go ka tšwelela ke sepele,  
 Ke ikutlwa go ka tšwelela ke sepele;  
 Legae la me la Legodimo le a phatsima e bile  
 le lentle,  
 Mme ke ikutlwa go ka tšwelela ke sepele.

<sup>308</sup> Jaanong gakologelwang, mongwe yo o batlang bokopano, leletsa fela Rrê Mercier fano: BUTler 2-1519. [Nomoro ya mogala e ne ya fetolwa.—Mor.] Re tla itumela go go bona. Fa baratwi ba gago ba tla, go tshwanetse ke akofe ke tswe ka nako ya tsosoloso. . . Jaanong ke a tsamaya, go tloga bosigong jo, go ya kwa go nneng esi, mme ke tsamaye malatsi a mabedi jaanong, go nna ke le esi.

<sup>309</sup> Ke tsena koo fela mme ke simolole go ithuta, go tshwana le jaana, “Morena, O gaufi le nna. Ke a itse O fano. Mme Lefoko la Gago le ne la re O tlo atumela gaufi le ba ba atumelang gaufi le Wena.” Ke nna ke rapela le go tlhokomela go tla ke bona Pinagare ele ya Molelo e simolola go tsamaya. Foo ke a itse e ipaakantse. Ke tloge ke tsene mo seraleng sa tirelo ya go fodisa, go rapela, le go dira se nka se dirang go thusa ba ba lwalang le ba ba tlhokofetseng.

<sup>310</sup> Re leboga bopelontle jotlhe jwa lona jaanong. Mme fa lo tla, lo tle le dumela, mme re solofetse go nna le kopano e kgolo. Ke batla go bua gore . . .

<sup>311</sup> Mokaulengwe Jeffries, a o fano bosigong jona? Re rata go leboga Mokaulengwe Jeffries le tiro ya gagwe. Ke fopholetsa gore o ne a boela kwa ditlhaketlhakeng, le jalo jalo.

<sup>312</sup> Ke itumelela go bona Mokaulenge le Kgaitšadi Wright, le ba le bantsi ba lona batho fano.

<sup>313</sup> Mme ke ne ka bona mmueledi Robertson fano, kgantele, o ne a tsena kgantele. Ke ne ka rata go mo akgola ka—ka molaetsa wa gagwe o neng a nna le one maloba. Ga go motho o neng a bua gore e ne e le mang. Seo e ne e le maswabisa. O ne a a nna le molaetsa o o molemo tota ka seporofeto, sengwe se se tshwanang le se ke ne ke se rera bosigong bona.

<sup>314</sup> Mme, jalo, moo go ne ga tloga ga nna le moruti mongwe fano mo mosong ona, kgotsa bosigong jwa maabane, Mokaulengwe

Smith, go tswa kwa kerekeng ya Methodististi . . . kgotsa go tswa kwa Kerekeng ya Modimo, golo fano. Ga ke itse gore kana o fano bosigong jona, kgotsa nnyaya. Fa o ka ba wa emelela mo felong lo la therelo mme wa leba kwa morago kwa tseleng ele, go boimanyana go ka bolela; go kwa tlase, lo a bona, mme ga o kake wa bolela. Fa o le fano, Mokaulengwe Smith, re a go itumelela.

<sup>315</sup> Mme a ga se, o ntseng gônê fano, mokaulengwe o monnye ona go tswa kwa Georgia, gona mo morago mona a ntse gaufi le Mokaulengwe Collins? [Mokaulengwe Neville a re, “Ee.”—Mor.] Itumela go go bona gape fano bosigong jona, mokaulengwe.

<sup>316</sup> Le lona lotlhe, lona lotlhe, mongwe le mongwe o a itse gore o mang.

<sup>317</sup> Ke dumela gore bana ke kgaityadi le mokaulengwe fano ba neng ba ya mme ba rapelela mosetsana yole ka nako ele, gona fano, ngaka e e ntseng golo fano mo lotlhakoreng. Morena a a go tshegofatse, ngaka.

<sup>318</sup> Jaanong, tsweetswee lo se kgopisiwe ke nna, lona baruti le bakaulengwe, ka ntlha ya tsela e bogale e ke kokotelang sena mo teng thata fela ka fa nka kgongang. Ona ke motlaagana wa rona. Ke se re se emelang, mme re rata go O baya gônê mo Lefokong leo, mme re ba tshikinye ka Lona. Foo, fa o ka ba wa tswa mo motlhomagang, re ile go boa re bo re re, “O ne o itse mo go botoka. Yona ke Ena mo theiping.” Lo a bona? Ke foo lo leng gona. “Yona ke Ena mo theiping.”

<sup>319</sup> Rena le mo go ntsi go feta mo go tshwanetseng go tsena ka foo, Leo. Fela, fela rona . . . Lona lo mo go kalo. Lo nne lo siame mo go Seo, mme re tla fitlhela gotlhe ga Yônê kgantele. Jaaka motho a ne a le, a ja legapu, ne a re, “Le ne le le monate tota, fela go sa na le go le gontsi gape ga lona.” Jalo re na le mo go fetang thata gape ga Tsona, le fa go le jalo, di etla.

<sup>320</sup> Morena a lo segofatse, mo go molemo tota jaanong. Kgantele re sa . . . Re ile go nna le tirelo ya kolobetsa fela jaanong. A go siame, Mokaulengwe Neville? [Mokaulengwe Neville a re, “Ruri, ke dumela jalo.”—Mor.] A go mongwe fano go kolobetswa fela jaanong? Ga re kgathale gore o mang; rona re—rona re fano go kolobetsa. Tsholetsa mabogo a gago, ba ba neng ba tshwanetse go kolobetswa. Mongwe, ke dumela e ne e le . . . Fano ke mohumagadi fano. Mme a go ne go le mongwe o sele? Jaanong, re na le diaparo fano tsa botlhe banna le basadi.

<sup>321</sup> Jaanong, rona ga re re, “Tlogela kereke ya Baptisti. Tlogela kereke ya Methodististi.” Ga re re seo. O boele morago gônê kwa kerekeng ya gago. Fela fa o ise o kolobetswe ka fa Lokwalong, mo Leineng la Morena Jesu . . . E seng mo Leineng la “Jesu” le le esi, jaanong. Mo Leineng la “Morena Jesu Keresete,” leo ke Lekwalo. O kolobeditswe ka tshiamololo.

<sup>322</sup> Ga ke batle bothata bope fa ke fitlha kwa nokeng. Ke batla tsotlhe di tshaloganyesega jaaka ke itse jang, fa ke tshwere

thekethe ele, lo a bona, gonne ke batla go pagama ka nako eo. Ke tla go gakolola gore o dire se se tshwanang.

323 Boela kwa kerekeng ya gago. Seo se golo, fa gare ga gago le Modimo. Ke sotlhe se nka se go bolelelang.

324 Fela ga go ope mo Lokwalong o neng a kolobetswa ka tsela nngwe e sele fa e se ka Leina la “Morena Jesu Keresete.” Mme bao ba neng ba kolobeditswe, ba ne ba laelwa ke Moitshepi Paulo, o neng a re, “Fa Moengele a rerile sengwe se sele, a a hutsege.” A ba laela gore ba tle ba kolobediwe sesha, gape, mo Leineng la “Morena Jesu Keresete.” Go jalo. Mme o ne a go dira. Mme se a se dirileng, o ne a re neela tiro go e dira; eo e re tlang go e dira, Modimo fa a rata.

Re dumela mo go tlhatsweng maoto. Re dumela mo selalalong.

325 Re dumela mo go Tleng ga bobedi ga Keresete, tse di bonalang, mmele wa nama wa Morena; e seng Mowa, fela mmele wa nama wa Morena Jesu o tla gape mo kgalalalong.

326 Re dumela mo go tsogeng ka nama ga baswi, go amogela mmele, e seng o o tsofetseng mme o tsutsubane jaaka fa re ya ka mo lebitleng; fela o moša, mo boitumelong tota jwa bonana, go tshela ka bosakhutleng.

327 Re dumela mo go tsheleng ruri ga mowa wa botho, gotlhelele. Re dumela gore go na le popego e le nngwe fela ya Botshelo jwa Bosakhutleng, mme yônê ke Botshelo jo o bo tsayang mo go Keresete Jesu. Seo se siame tota tota.

328 Ke gônê ka moo, rona ga re dumele mo kotlhaong ya Bosakhutleng. Re dumela mo molelong wa dihele, sebaole se tuka, fela ga re dumele gore se tuka ka bosakhutleng; fa se dira, o na le Botshelo jwa Bosakhutleng. Go na le Botshelo jwa Bosakhutleng bo le esi; Boo bo tswa kwa go Modimo. Mme ke nnete. O tlile go fisiwa, motlhamongwe dinyaga di ka nna milione, dimilione di le lesome, ga ke itse, fela ga o kitla o nna le Botshelo jwa Bosakhutleng. Ga o kitla o ša ka bosakhutleng. . . O ka šela ruri, fela e seng ka Bosakhutleng. Lo a bona, go na le pharologanyo mo gare ga Bosakhutleng le go ela ruri. *Go ela ruri* ke go ela ruri le go ela ruri, lekopanyi, go kaya “sebaka sa nako.” Fela, Bosakhutleng, ga o na kotlhao ya Bosakhutleng.

329 O na le Botshelo jwa Bosakhutleng, ka gonne go na le mohuta o le mongwe fela wa Botshelo jwa Bosakhutleng. Mme ene yo o nang le Botshelo jwa Bosakhutleng, o a tshela mme o segofaditswe ke Modimo go ela ruri.

330 “Fela mowa wa botho o o lefang, mowa oo wa botho o tlaa. . .” Eng? [Phuthego e re, “. . .swa.”—Mor.] Ke nnete. Ka lobaka loo, ga o na Botshelo jwa Bosakhutleng. Go tlhomame. O na le—o na le kotlhao ya ônê, fela e seng Botshelo jwa Bosakhutleng.

331 Jalo, lo a bona, go sa na le dilo tse dintsi tse di sa ntseng di tshwanetswe go rutiwa, tse re tlaa tswelelang morago ka tsona. Morena a lo segofatse.

332 Jaanong nte re opeleng pina e e molemo ena ya kgale, fa kgaitsadia nona a sa ya koo. Ke dumela gore mohumagadi yo fano a ka . . .

333 Rosella, a yoo ke mmê wa gago? [Kgaitsadi Rosella a re, “Ee.”—Mor.] Goreng, segofatsa pelo ya gago! Itumetse go go bona, kgaitsadi, o dira seo. Go siame tota.

334 Rosella Griffin, mongwe wa ditsalanyana tse di siameng tota tse re kileng ra nna le tsona. Ke mosadi yo monana yo neng e le letagwa; go ba mmalwa ba lona batho fano, e ka nna moeng. Rosella ga a kgathalele gore nna ke bue ka seo. E rile a tla mo seraleng golo koo—golo ko . . . kwa godimo kwa Indiana. Fa o kile wa bona mmogisegi, o ne a le mongwe wa bônê, letagwa la matlho a dikala. Moo e leng gore, dingaka tse nnê tse dikgolo tsa kwa Chicago di ne tsa re ene ke . . . Matagwa a a sa Itsiweng, le dingwe disele, ba ne ba latlhegetswe ke tshepo ka ga ene. Fela bosigong bongwe e rile a tla mo kopanong, Mowa o o Boitshepo o ne wa thantholola botshelo jwa gagwe wa bo o mmolelela gônê moo. Seo se ne sa e rarabolola.

335 Mo lebung jaanong, ke fopholetsa gore, bogolo jwa dinyaga di le masome mararo le sengwe, a ka tshwanela ke go nna lesome le bofera bobedi; o o montlenyane, lekgarebe le lentle. Ga a ise a ke a gabole wesiki fa e sale; ga go keletso epe ya yona. O phelela Keresete, a tsamaya go dikologa mo mebileng, gotlhe, a supela kgalalelo ya Modimo, go baleofi le matagwa, gotlhe go ralala mafelo a a tletseng lehuma bogolobogolo mo motsemogolo fa go leng matagwa, le dingwe tsotlhe disele, go ralala Chicago, a direla Morena sengwe.

336 O ne a kolobetswa mo Leineng la Morena Jesu, mme mmaagwe o tla bosigong jona go dira mo go tshwanang; fa Modimo o ka mo fodisa, fa Jesu a ka mo fodisa . . . “Le fa e ka nna eng se o se dirang ka lefoko kgotsa ka tiro, di dire tsotlhe ka Leina la . . .” [Phuthego e re, “Jesu Keresete.”—Mor.] Seo ke se Baebele e neng ya se bolela. Seo ke nnete.

337 Go siame, jaanong re ile go nna le tirelo ya kolobetso. Re ile go tima dipone metsotso e mmalwa fela fa re baakanyetsa tirelo, ya go kolobetswa, mme—mme ka nako eo re tlo solofela nako e e molemo mo Moreneng.

338 A o ile go dirafasa tirelo ya kolobetso bosigong jona? Go siame, go botoka le—go botoka le baakanye. Mme ke tlaa simolola, ke tla tlhabeletsa dikopelo le dilo kgantele re tswelela pele foo. Kgantele ba sa dira . . . [Mokaulengwe Neville o re, “A gona le diaparo dingwe ko morago koo, Doc?”—Mor.] Diaparo tsa kolobetso, Doc, ka bonako tota. Go siame.



<sup>339</sup> A re opeleng fela nngwe ya tse tse molemo tsa kgale...  
[Mokaulengwe Branham o tlhabeletsa kopelo ya phuthego,  
kgantele Mokaulengwe Neville o kolobetsa kgaitsadi—Mor.]

<sup>340</sup> [Mo go sa thepiwang mo theiping—Mor.] Mme go tla re dira  
seo, fa re tsamaya, re tshwanetse re direng?

Tsaya Leina la Jesu le wena,  
Re wa re rapalala ka difatlhego mo dinaong tsa  
Gagwe,  
Kgosi ya dikgosi mo Legodimong, re tla Mo  
rwea korone,  
Fa mosepele wa rona o fedile.

Go siame, a re emeng ka dinao tsa rona!

Tsaya Leina la Jesu le wena,  
Ngwana wa bohutsana le wa matlhotlhapelo;  
Le tla go naya boitumelo le kgomotso . . .

<sup>341</sup> Ke tla go bolelela re nte re dire eng. Retologa gônê go  
dikologa o bo o neelana diatla le mongwe, mme o re, “O ikutlwa  
jang, mokaulengwe? Ke tlhomame ke itumetse go nna le wena  
mo tirelong.”

Leina le le ratiwang thata, Ka foo le leng  
botshe!  
. . . le boitumelo jwa Legodimo;  
Leina le le ratiwang thata, Leina le le ratiwang  
thata, O . . .



*PEO YA NOGA* TSW58-0928E  
(The Serpent's Seed)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o rerilwe la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Lwetse 28, 1958, kwa Motlaaganeng wa Branham mo Jeffersonville, Indiana, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsoatlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)