

# DITSHWANO TSA KERESETE



Moo go botshe thata go tswa go wena, go bueng seo.

Ke itumetse thata go nna mo ntlong ya Morena. Go lefelo le le esi le le botoka, mme moo ke go nna le Morena. A ga se gone? Mogang go . . . Ditshotlego tsothle le diteko le mathata a botshelo a tla tswakanyegela kgakala ka mo bokamosong jo bogolo, jo bo galalelang. Mme re tlhomame gore re solofeletse nako ya mogang re tlaa Mmonang.

2 Mme mongwe o ne a mpotsa, maloba, ne a re, “A o akanya, Mokaulengwe Branham, gore go Tla ga Morena go gauifi thata?”

Ke ne ka re, “Ke tlhomame ke a dira.”

Ne a re, “Sentle, ke nnile ke go utlwa ka nako e telele.”

3 “Fela,” ke ne ka re, “letsatsi lengwe o tla go utlwa la bofelo.” Lo a bona? Go jalo, ka gore Ena—O tlaa goroga lengwe la malatsi. Mme leng le leng fa go tlaa nnang gone, ke batla fela go nna ke ipaakantse. Nna . . . moo ke . . .

4 Re ne re bua, maloba, fa pele ga borragwebo bangwe, ba neng e le babueledi, le jalo jalo. Mme—mme ba ne ba re . . . Mongwe o ne a re, “Ke eng se e leng maikaelelo a gago—a gago a konokono mo botshelong?”

Ke ne ka re, “Ke na le a le mangwe.”

O ne a re, “Ona ke afe?”

5 Ke ne ka re, “Go pholotsetsa Keresete mewa ya botho.” Moo ke—selo se le esi se nna ke . . .

6 Maikemisetso a me a a kwa godimo dimo, mme maikemisetso a me a le esi, ke go bona Jesu Keresete a galaleditswe. Ke tshelela seo.

7 Mme ke itumetse ga kalo, bopaki jwa rone, gore dinyaga di le masome a mararo le motso di a direga jaanong, ke Mo diretse ka boingotlo. Fa ke tshwanetse go tshela dinyaga di le milione, ke ne ke na le botshelo jo bo kana ka joo go bo tshela, ke ne ke tlaa batla go Mo bo tshelela motsotso mongwe le mongwe wa jone. Gonne nna . . . Mme fa ke ne ke itse gore ke ne ke tlaa ganiwa kwa bofelong, ke tshiamelo e kgolo thata go Mo tshelela! Ena ke wa popota thata mme o molemo thata!

8 Mme ga ke ise ke fitlhele sepe, mo mesepeleng yotlhe ya me ya botshelo, e le ka tsela nngwe e tlaa tshwantshanyegang le kabalano e rona re nang nayo mmogo mogang re le esi, Ene le nna. Ga go kabalano e e botshe go gaisa gope. Ke mo go golo go gaisa go feta lerato la dilo tsothle, la mosadi, bana, kgotsa sengwe le sengwe, ke lerato la Keresete. Le molemo thata jang.

<sup>9</sup> Jaanong, re itumetse thata go bona tsosoloso ena e tswelela pele go ralala beke. Mme re utlwile gore Mokaulengwe Parnell, le ba bangwe, ba nnile ba bua sentle mo go golo fano. Mme re tshapa gore ka nako ya tsosoloso ena . . .

<sup>10</sup> Tsosoloso ka nakonngwe ga e tlhaloganyege. Mongwe o akanya gore tsosoloso ke go tlisa maloko a mašwa ka fa kerekeng. Nnyaya. Poelo ya tsosoloso ke seo. Fela tsosoloso ke go rudisa se se setseng se le ka fa kerekeng. Lo a bona? Ke go—ke go tlisa seo. Bone . . .

<sup>11</sup> Go nako nngwe e ke neng ke eme kwa letshitshing la lewatle. Mme nna—ke a fopholetsa gore ke e inotse dinako di le dintsi. Fela go ne go le . . . E ne e le bogologolo, dinyaga tse di fetileng. Mme go ne go le lwa ntlha ke ne ke bona le . . . Sentle, e ne e se lewatle. E ne e le Lekadiba la Michigan. Hope le nna re ne re le golo koo mogang Phuthego Kgolo ya Lefatshe e neng e le koo. Moo go ne go le ka, ke a dumela, go batlile go nna 1922, Mokaulengwe Egan, mo go botoka go gaisa thata mo ke go gakologelwang, mogang Phuthego Kgolo ya Lefatshe e neng e le kwa—kwa Chicago. Go ne go le lwa ntlha ke bona kokoano e tona ya metsi. Mme ke ne ka ema golo koo letsatsi leo, mme ka bona makhubu a magolo ao. One fela . . . Moso wa la Tsogo ya Morena, ba ne ba na le tirelo ya fa letsatsi le tlhatlhoga golo koo. Mme go bona makhubu a magolo ao a tsamaya a tsena le go tswa, le, ao, a ne a lebega o ka re a itumetse thata jang.

<sup>12</sup> Fela ke ne ka simolola go akanya, “Lo a itse, ga go metsi ape a a mantsi go feta mo lekadibeng leo, mme lone le tswelela fela jalo, go na le fa go ntse fa le didimetse. Ke bontsi jo bo tshwanang jwa metsi, ga go lerothodi le le lengwe go feta.” Fela ke ne ka akanya, “Sentle, ke goreng diphe—diphefo di fologa mme di—di fefeutla bodiba jaaka moo?” Ke gore di tle di ntshetse matlakala otlhe kwa ntle ga lekadiba. Lo a bona? Le latlhela dilwana tsotlhe kwa letshitshing. Motlhang . . .

<sup>13</sup> Mme ka lobaka loo ke akanye, “Go jaaka lekadiba le tshotse tsosoloso.” Lo a bona? E a le tshikinya, e bo e le tlovisa, e bo e le thebethisa go dikologa, go fitlhela manyelo otlhe a tswela ntle. Moo ke fela tsela e tsosoloso e leng ka teng, ke go re letla re tseneng ka fa Moweng wa Morena, mme re ipeleng, re bo re siamisa dilo tse di phoso, mme le motsamao o o gaufi thata, le go itshwaela seša, le boineelo, go fitlhela dilo tsotlhe le dipelaelo tsa lefatshe di latlhelwa kwa ntle mo godimo ga letshitshi, lo a bona. Foo ke e molemo, e e tabogang e sa tsietswa, go tloga ka nako eo go tswelela, fa sekepe sa kgale sa botshelo se simolola go fuduega fa gare ga jone. Ao, ga o a tshwanela gore o tlhokomele thata jalo, ka gone sengwe le sengwe se tswetse kwa ntle ga mmila. Moo go molemo.

<sup>14</sup> Sentle, bosigong jono, ga re batle go diega lobaka lo lo leele, jona e leng bosigo jwa Mosupulogo, gape ke bosigo jwa ntlha jwa

beke, ko bosigong jwa rona jwa tsosoloso. Mme ke ne ke itumetse thata go gasa gore tsosoloso e ya tswela.

<sup>15</sup> Mme nna ke na le ditsala di le dintsi. Ke bona bakaulengwe bangwe fano, le batho ba ba mphileng ditiro tse ba neng ba lora ka ga tsone, mo dibekeng tse mmalwa tse di fetileng. Mme Morena o nthusitse go nna le phuthololo ya dilo tseo jaanong. Ga ke itse gore ke mang yo a leng fa gare ga rone, le gore ke baeti ba le ba kae, kgotsa le fa go ka nna eng go feta moo. Fela Morena Modimo o santse a neela phuthololo ya ditiro. Tsone di bua ka thanolo e bile di itekanetse.

<sup>16</sup> Mme Ena ke Modimo o tshwanang o neng a le ko metlheng ya ga Josefa, motlhang—mohlhang kgosi e neng e lora ditiro. Mme o ne a mo phuthololela, mme di ne di le molotwe. Mme dingwe tsa ditiro tseo le e leng gompiano di sa ntse di le gone. Ditswamorado tsa tsone di santse di tswela. Mme, Daniele, ko metlheng ya ga Nebukatenesare.

<sup>17</sup> Mme modisa wa rona yo o galalelang, yo monnye, yo o boingotlo ne a re, metsotso e mmalwa e e senang go feta, sentle, ena—ena fela ga a a ka a batla gore ke thuse go feta fa bekeng ena. O ne a re, “Ke a itse o lapile, Mokaulengwe Branham. Fela,” ne a re, “sentle,” ne a re, “re letile fela ebile re ipotsa.” Moo go siame thata.

<sup>18</sup> Fa re sa le mo puong ena, ke ne ka tshwanela go khutlisa kopano go ya kwa Sydney, Australia, ka ntata ya gore ga ba a ka ba batla go ntumelela ka pasepoto fa nakong ena, lo a bona, go tlogela Mafatshe [Ka Sekgowa: the States—Mop.] ka nako ena. Mme, jalo, le dilo tse dingwe, jalo ga ke na go kgona go ya fa nakong ena. Ga ke itse gore ke tla kgona go ya leng. Fela fa segautshwaneng ke tlaa kgona. Fela e re ka re ne ra tshwanela go e busetsa kwa morago ga nnyennyane, ke ya kwa Chicago jaanong, kwa kopa—kopanong e e ko Chicago, e e tlang. E e leng gore, ba e bapaditse gore ke ne ke tshwanetse go nna koo, fela nna ke ne ke sa itse. Nako e ke neng ke tshwanetse go nna koo, ke ne ke tshwanetse go nna kwa Ditlhakatlhakeng tsa Fiji, kwa ba neng ba re go tlile go nna le batho ba le bantsi ba ba tlileng go phuthegela koo, gape, ko ditlhakatlhakeng. Fela nka se ka ka nonofa go tsaya kopano jaanong jana, koo, ka ntlha ya ditshwanelo tsa pasepoto. Mme, fela, ke tlaa kgona, segautshwaneng. Bona ba letile fela.

<sup>19</sup> Jaanong ke tlaa bo ke le kwa Chicago. Gene, a o a itse ke malatsi a feng? A mongwe o a itse seo se neng sa bapatswa? Ga ke itse le e leng gore go ne go le leng. Nna ke go bone fela mo *Moopa-mokgosi Wa Tumelo*. Ke dumela ke ka la bo 4 kgotsa la bo 5 la kgwedi, kgotsa sengwe se se jaaka seo. Kgotsa, ke sa e e tlhatlhamang, go ka nna beke go tloga jaanong, malatsi a le lesome. Mme ka ntlha eo ke nnile ke le fa tlase ga kgatelelo e ntsintsi, mme ke eletsa dithapelo tsa lone.

20 Jaanong, bosigong jono, ke kgethile palo nngwe ya Lekwalo, fa lo tlaa rata go bala le nna, go tswa mo go Moitshepi Johane kgaolo ya bo 13, seripa fela. Lone ba lo tsholang Dibaebele tsa lona fa gaufi, mme lo rata go bala fa morago, fa re ntse re bala.

21 Mme gone fela morago ga tirelo ena, bosigong jono, go ile go nna le ipaakanyetso ya lonyalo fano. Jalo, fa fela re sena go phatlalatswa, fa re ka itlhaganela ka bonako tota, ka fa re ka kgonang. E seng go itlhaganela; fela fa kago e se na go nna lolea, ka nako eo ba batla go ipaakanyetsa lenyalo. Mme go tlile go nna le lenyalo fano, ka moso bosigo. Ba le babedi ba bana mo kabanang ya motlaagana ona ba tlile go nyalana ka moso bosigo, jaaka lo itse lotlhe. Mokaulengwe wa rona yo o rategang, Dafita Wood o nyala, o nyala Marilyn Jefferies, ka moso bosigo, kwa motlaaganeng, fela pele ga ditirelo. Mme jalo lenyalo lena le tlile go ipaakanyetswa. Fela . . . Go ka se ka ga nna lenyalo le le leng la semmuso; bosigong jwa ka moso go tlaa nna le le leng la seripa la ga semmuso.

Jaanong, pele ga re bala Lefoko la Gagwe, a re rapeleng.

22 Rara, Modimo, jaaka re tla ka tshisimogo e e gaisang thata ka mo Bolengteng jwa Gago, re sikere fa pele ga rona Leina leo le le lekaneng gotlhelele la ga Jesu, rone re tlhomamiseditswe gore O tlaa re reetsa. Gobane, O ne a re, “Kopang Rara sengwe le sengwe mo Leineng la Me, Ke tlaa se dira.” Ka jalo, re a tla, jaaka badumedi ba Bakeresete, ka bopelokgale fa Sedulong sa Bogosi sa tshegofatso, re itseng sena, gore, fa dipelo tsa rona di sa re kgale, ka nako eo re a itse gore re na le dikokotlelo tsa rone di arabilwe ke Modimo.

23 Mme re rapela gore matshelo a rona a nne a a kgotsofatsang thata fa go Wena, ka ntlha ya maipobolo a rone a diposo tsa rona, le tshiamo ya Gagwe go re itshwarela, gore dikeletso tsa rona di tle di diragatswe bosigo jona. Mme, Morena, keletso ya rona e kgolo ke go bona tshegofatso e kgolo ya Gago e tshololetswa fa godimo ga rona, mme yone—yona e, itshwarela maleo a rone le go fodisa matlhoko mo gare ga rona. Mme O ka tswa wa bua le rona mo tseleng ya tshenolo, kgotsa seporofeto, kgotsa fela sengwe le sengwe se Wena o tlaa eletsang go se bua go Kereke ya Gago. Mma dipelo tsa rona di nne setsholô fa Moweng wa Gago. Mma re gokaganngwe ga kalo le mogala wa konokono bosigo jona, gore Mowa o o Boitshepo o kgone go bua ko dipelong tsa rona, mme re amogele kgalalelo go tswa fa Bolengteng jwa Gagwe.

24 Jaanong, Morena, re tlaa rapelela botlhe ba ba lwalang le ba ba nang le lethoko. Gonne, fela pele fa ga re tla, jaaka mokwaledi wa me a ne a tlisa kwa setilong sa me sa go dira, mo malatsing a mabedi a a fetileng, fela motlhomagang o mo leele wa maina, go ralala setšhaba, ba ba bogang, ba a swa, ditshoganetso di kwadilwe ka bohubidu. Mme jaaka ke baya

monwana wa me fa godimo ga nngwe le nngwe ya one, ke fologa ka letlhare, Oho Modimo, mo bolengteng jwa kereke ena, bosigong jono, ke lopela mongwe le mongwe, letlhogonolo la Gago le boutlwelo botlhoko. Wena o itse mongwe le mongwe wa bone, le se ba se tlhokang.

<sup>25</sup> Mme rona ga rena go lebala bao, Morena, ba ba raraneng, bosigong jono, ba ba leng kwale ko magaeng a ba ba godileng le ba ba bokoa. Oho Morena Modimo, bontsi jwa bao ke bana ba Gago ba ba tlhatswitsweng ka Madi. Ao, fa re tsofala, mme ba ba ratiwang ke rona ba lebetse, go kgomotso e le nngwe e re nang nayo: Modimo ga a ke a lebala. Tsotlhe tsa ditiro tsa rona di kwadilwe fa Bukeng ya Botshelo, mme di ka fa Bolengteng jwa Gagwe ka bosakhutleng. Mme re tlaa ba lopela, bosigong jono, Morena.

<sup>26</sup> Re kopela setšhaba sa rona boutlwelo botlhoko. Le bao ba ba leofang mme ba dira phoso, le bao ba ba leng kwa marekisetso a dinotagi le—le mo maemong a a farologaneng a bolelo, bosigong jona, re tlaa kopa tshogofatso e e itshwarelang, Morena. Mme re a rapela gore Wena o tlaa re tlamela ga kalo, Morena, gore dipelo tsa rona di tlaa tlala lerato ga kalo ka ntlha ya Gago, go tlaa nna keletso ya rone e e feleletseng go Go direla le go bona bao ba bolokesebile.

<sup>27</sup> Segofatsa go balwa ga Lefoko, le tsotlhe tse re di dirang. Ka boingotlo re tlaa inamisa ditlhogo tsa rona mme re Go lebogetse, gonne re kopa gone mo Leineng la Jesu. Amen.

<sup>28</sup> Jaanong bulang ko Bukeng ya ga Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 13, re tlaa bala go le seripa.

*Jaanong pele ga moletlo wa tloaganyo, erile Jesu a ne a itse gore oura ya gagwe e gorogile ya gore o tshwanetse go tswa lefatsheng go ya kwa go Rara, a ileng a rata ba e leng ba gagwe ba ba neng ba le mo lefatsheng, o ne a ba rata go fitlha kwa bofelong.*

*Mme selalelo se ne se wediwa, diabolole jaanong o ne a tsentse ka mo pelong ya ga Jutase Isekariote, morwa Simone, go mo oka;*

*Jesu a neng a itse gore Rara o ne a neetse dilo tsotlhe ka fa diatleng tsa gagwe, le gore o ne a tswa kwa go Modimo, a bile a ya kwa go Modimo;*

*O tlhatloga go tloga fa selalelong, a bo a baya ka fa thoko diaparo tsa gagwe; a bo a tsaya seiphimolo, mme a ikgatlha.*

*Mme morago ga foo o ne a tshela metsi ka mo sekotleng, a bo a simolola go tlhapisa dinao tsa barutwa, le go di phimola ka seiphimolo se neng a ikgatlhile ka sone.*

*Foo ke fa a tla kwa go Simone Petoro: mme Petoro o ne a mo raya a re, Morena, a wena o tlahapisa dinao tsa me?*

*Mme Jesu o ne a araba a mo raya a re, Se ke se dirang jaanong wena ga o se itse. . . fela wena o tla se itse morago ga fa.*

<sup>29</sup> A ko Morena a oketse ditshegofatso tsa Gagwe mo palong ya Gagwe, ya Lefoko. Ke batla go tsaya e le tema—temana, bosigong jona, fela ka nako e khutshwane, serutwa sa: *Ditshwano Tsa Keresete*. Mme ke batla, e le serutwa, “Sena e tlaa nna eng? Go tsaya eng go dira Mokeresete?”

<sup>30</sup> Jaanong, ke a itse sena ke, gotlhelele, se e seng temana ya boefangedi, gotlhelele. Mme, le fa go le jalo, ke temana ya boefangedi, ka gore Kereke ga e ke e kgona go tswelala pele go fitlha E itse gore ke mafelo afe a E tswelelang pele fa go one.

<sup>31</sup> Mme ke dumela gore pele ga mongwe a ka kgona go tsamaya le ka nako nngwe kgotsa a nne le tumelo ya go itshepa tota, yona ke, sa ntlha, ba tshwanetse ba itse kwa ba emeng teng, le ka foo ba tshwanetseng go ema morago ba se na go dira kemo ya bone. Ke dumela gore seo se botlhokwa. Gonne, o ka se ka wa kgona gore fela o itatlhele o sa akanya ka fa sengweng, ka tumelo, fa o sa itse gore ke kwa kae kwa o itatlhelang gone. O tshwanetse o itse. Mme fa tumelo ya rona e tlhomilwe go siama, mme e le mo maemong a a siameng, e neela thethebalo e e sa fetogeng.

<sup>32</sup> Go fela jaaka go ne ga buiwa ka ga mosadi yo e leng gore, gongwe, fa a nyetswe, gore ena thata o—o tshwenyegile thata go tlamparela ngwana wa gagwe wa ntlha, gore ga a itse ka boutsana . . . go ka ema. Fela ena, ditebelelo tsa gagwe di ga kalo. Fela, kwa morago ga seo, go na le poifo, fa go sa bonale ka bonako, gore a ka se ka a nna le ngwana yona. Ka lobaka loo seo se mo kgoromeletsa kgakajana go feta, ka nako yotlhe.

<sup>33</sup> Jaanong, go molemo o ba o dirang mo metlheng ena, mme one o ne wa dira mo dipakeng tsotlhe, fa mosadi yoo a bona kgotsa a dumela gore ga a ile go belega ngwana yona. Fa fela a ka tsamaya a tseye ngwana o o seng wa gagwe a mo godise, foo, selo sa ntlha se o se itseng, o tlaa nna le mongwe o e leng wa gagwe. Jaanong, seo se ne sa rurifadiwa se nepagetse, dinako di fera bongwe mo go tse lesome. Ka gonne kgatelelo eo ya go ipotsa, “Ao, gongwe nka se ka ka nna le ena.” Fela seo se isa thethebalo eo foo, mme ke gongwe tsela ya Modimo ya go mo tsenya mo seemong. Ka lobaka loo o tlaa nna le ngwana o e leng wa gagwe, gobane letshogo leo le ditebelelo kwa bofelong di tlaa mo tlogela.

<sup>34</sup> Eo ke tsela e e tshwanang ka ga batho ba ba batlang go fola, bona, fa ba ka kgona fela go nna le bosupinyana bo le bongwe jo bo bonagalang.

<sup>35</sup> Jaaka Elia, fa a ne a re. Gehasi o ne a re, “Ke bona leru le batlile go nna bogolo jwa seatla sa motho.”

36 Elia a re, “Ke utlwa mosumo wa bontsintsi jwa pula.” O ne a bona bosupi.

37 Ke lobaka leo, dinako di le dintsi, ke boelelela batho, “Tswelela, simolola go baka Morena.” Lo a bona? Gobane, oo ke ngwana o o tserweng a godisiwang e se wa motho, ka gore go ka mo monaganong wa bone go fitlhela go goroga ka mo moweng wa bone wa botho, gore ba fodile, ka nako eo tumelo e a go siamisa.

38 O tshwanetse o itse se o se dirang. O tshwanetse o nne le tshepo mo go se o se dirang.

39 Ka jalo, dinako di le dintsi ga kalo, re utlwa polelo ena, “Ao, Mokeresete ke eng?”

40 Batho bangwe ba go lekanyetsa le go ipataganya le kereke. Mongwe o ne a re, “Sentle, Mokeresete ke le—leloko la kereke, mongwe yo a nnang le dikgolaganyo le kereke.” Ke dumela gore Bakeresete botlhe ba tshwanetse ba dire seo, fela ga ke dumele gore seo ke Bokeresete. Lo a bona? Seo ke se Mokeresete a se dirang morago a se na go nna Mokeresete. Fela ga go kae, gore, gobane o a go dira, gore ke Mokeresete.

41 Foo bangwe ba re, “Nnyaya. Ke go ya kerekeng mme o direla kitsiso ya phatlalatsa ya ditumelo tsa kereke, le go ikanyega mo dilong tseo tse kereke e rutang mo go tsone.”

42 Mme foo go bangwe ba ba reng, gore, “Gongwe go sikara se se nnye—sengwenyana fa go bone, sefa—sefapaanyana kgotsa sengwe, gore moo ke tshupo ya Mokeresete.”

43 Sentle, mme foo go bangwe ba ba dumelang, gore, “Gongwe, motlhamongwe, fa ba ka tshuba kerese, kgotsa ba dira mohuta mongwe wa boikwatlhao, gore oo ke Mokeresete. Fa ba ka inelwa fela ka mo metsing, kgotsa ba tlaa dira setlhabelo sengwe, kgotsa ba neele sengwe se se molemo go kereke, kgotsa—kgotsa ba thuse moagelani, ba rekele motlholagadi malatlha mangwe, kgotsa khutsana ditlhako dingwe.” Tseo ke ditiro tse Mokeresete a tshwanetseng a di dire, fela seo se santse se sa ba dire Mokeresete.

44 Mme foo bangwe ba re, gore, “Fa o baya setshwantsho sa Keresete mo koloing ya gago, kgotsa mo lomoteng la gago, gore seo ke tshupo ya Mokeresete.” Sentle, dilo tse di siame, fela ga ke dumele go re go sikara setshwantsho go go dira Mokeresete.

45 Ke dumela gore go nna setshwantsho sa Keresete go go dira Mokeresete. Ga se se re se dirang, ka fa ntle. Ke se se diragetseng, ka fa gare, se se re dirang ba re leng bone. Foo, ke gone, fa Ena a le setshwano sa rone, mme re le mo setshwanong sa Gagwe le maloko a Mmele wa Gagwe, re tshwanetse re nne ditshwano tse di jaaka Ene. Ka lobaka loo matshelo a rona a tshwanetse a bonagatse setshwano sa Keresete, e seng mo go ipataganyeng ga rona le kereke, kgotsa mo go sikareng sefapaano ga rone, kgotsa maikutlo a rone, fela go tshwanetse go nne ka mo Bolengteng jo

bo tshelang jwa Modimo yo o tshelang jo bo bonagaditsweng ka fa bots Shelong jwa rona.

<sup>46</sup> Go ne ga bolellwa nna, ke botsamaisi, gore . . .pele ga ba ne ba na le metlha ya megakolosa, go ntsha ma—manyelo mo gouteng, go ntsha tshipi le sekagouta. Sekagouta se gaufi thata ga kana kang, jaaka gouta ya mmatota, go fitlhela e bitswa, “Gouta ya lesilo.” Fela tsela e ba neng ba ntsha tsotlhe tseo, ke gore ba ne ba e iteela ntle ka hamole. Maintia ba ne ba tlwaetse go dira seo. Le bathulagauta ba kgale ba ne ba tlwaetse go dira seo, ba e itaya ka hamole, ba bo ba e menola gape le gape, mme ba iteye go fitlhela manyelo otlhe a ne a tswile mo go yona. Mme tsela e le esi e neng ba itse gore e fitlhile kwa gouteng, ke fa moitei a ne a kgona go bona setshwano sa gagwe mo go yone. Yo neng a itaya o ne a kgona go lebelela kgapetsakgapetsa, go fitlhela a ne a batla a kgona go beola, ka moriti wa gagwe mo gouteng e neng a e itaya.

<sup>47</sup> Mme motlhang Mowa o o Boitshepo wa Modimo o simolola go itaya mo go rona, ka hamole ya Efangedi, go fitlhela gotlhe ga dilo tsa lefatshe di iteelwa ntle, re be re kgona go bonagatsa setshwano sa Morena Modimo, foo ke a dumela re nna Bakeresete. Gonne, lefoko *Bokeresete* le kaya “Jaaka-Keresete, le go Mmonagatsa.”

<sup>48</sup> Jaanong seo ga se kae gore re tshwanetse re godise ditedu tse di telele, jaaka bataki ba Mo tshwantsha a na le tsone. Mme le e seng gore go kaya gore re godise moriri o mo leele, jaaka bataki ba Mo tshwantsha a na le one, kgotsa go apra seaparo jaaka A ne a apere, gonne re tshela mo motlheng o sele. Rona ga go tlhokege gore re nne jalo, go bonagatsa setshwantsho sa Gagwe sa mmele.

<sup>49</sup> Fela re tshwanetse, mo meweng ya rona ya botho, re bonagatse setshwano sa Mowa wa Gagwe le mokgwa wa botshelo jwa Gagwe. Ga ke dumele gore Bakeresete ba dirwa ke go ipataganya le dikereke kgotsa ditumelo. Ke dumela ke moriti wa Jesu Keresete mo mothong, gonne re maloko a Gagwe, maloko a Mmele wa Gagwe, mme re tshotse setshwano sa Gagwe, Lekwalo le rialo.

<sup>50</sup> Jaanong, ke mohuta ofeng wa setshwano o neng A le one? O ne a tla e seng go nna mongwe yo mogolo; le fa go ntse jalo, O ne a le jalo. Fela O ne a tla jaaka motlhanka. Ga a ka a tla go direlwa, fela go direla. Temana ya rona, bosigong jono, e bonagatsa se A neng a le sone. Ke se se Mo dirang yo mogolo, mo kakanyetsong ya me. Le fa go ntse jalo, a leng tota ena Modimo wa Bosakhutleng, ena Modimo tota Yo a tlhodileng magodimo le lefatshe; mme erile A ne a tla fano, O ne a tsaya maemo a a kwa tlase tlase, tiro e e sa eletsweng thata go gaisa e mongwe le mongwe a ka nngang nayo, e e neng e le motlhanka yo a tlhapisang dinao.



51 Mo dituelong tsothle, tsa metlha ya pele, ko lefatsheng la Batho ba kwa Botlhabatsatsi, motlhanka yo e leng motlhapisa-dinao o ne a le motho yo neng a duelwa kwa tlase go feta botlhe. Gonne, mo metlheng eo diphologolo di ne di tsamaya mo mebileng e metona, ditselana tseo, tse ba neng ba tsamaya ka tsone. Mme go ya le tsela, go ne go nkgga, go ya ka tsela yotlhe, kwa diphologolo di neng di le gone. Mme lorole le ne le fofa ebile le tsena mo dinaong tsa bone le maoto a bone. Mme go le monko o neng o boitshoga ga kalo, o neng o le one! Mme gone fela fa mongwe a ne a tla go etela mongwe, o ne a ka se ka a kgona go tsena ka mohuta oo. O ne a nkgga maswe, go tswa mo monkong wa tsela, le lorole, jaaka fa tikologong ya ka—setala sa kapari.

52 Jalo, selo sa ntlha se ne a se dira, o ne a na le leobonyana, leobo la kamogelo, mme motho yo neng a duelwa kwa tlase tlase, jaaka mogolegwa mongwe, o ne a nna kwa morago koo, go tlhapisa dinao tsa moeng ona yo neng a tla, mme a mo neele para e nngwe ya ditlhako go e rwala, ditlhakonyana tsa mpeetshane, go di tsenya mo go ena. Mme foo o ne a tlo diwa, gape, ka nako eo, ka lookwane. Mme o ne a kgona go tsena ka nako eo go nna moeng wa tsala ya gagwe. Gobane, o ne a tla ikutlwa a sa amogelesega, go tseneng, a tletse jalo ka monko wa ditse—ditsela, mme a huhulela, le jalo jalo. Mme motlhanka yo tlhapisang dinao o ne a duelwa go sa lekane le motho ope yo neng a le teng.

53 Mme Modimo wa Legodimo, o ne a tshwarelela, ka Sebele, go nna . . . Yo mogolo go feta thata yo neng a le gone o ne a nna yo monnyennyane go gaisa thata yo neng a le teng.

54 A pharologano, ya ga yena yo go tweng, o bonagatsa Bokeresete gompieno! A pharologano! Goreng, yo go tweng ke Bokeresete gompieno o batla go direlwa. Ao, o simolola go akanya gore ena ke mongwe.

55 A pharologano go tsweng fa, e neng e le yone, fa go Yo a neng a Mmonagatsa. Ga A a ka a tla go direlwa. Fela Ena o ne a nna . . . O ne a tla go direla. “Mpe yo a leng yo mogolo go gaisa thata mo gare ga lone e nne yena motlhanka wa bone botlhe.”

56 Mme re ne ra bona, gompieno, gore kganelo ya rona ya segompieno ya Bokeresete ke gore, “Nna ke mongwe, mme wena ga o sepe.” Ao, gone ke . . . Ke phoso. Ga go a tshwanela go nna ka tsela eo. Re leka go bonagatsa Bokeresete ka tsela e e phoso. Modimo ga a batle gore rone re go dire ka tsela eo. Ena . . . Re opetse kopelo, *Go Nna Jaaka Jesu*, fela fa go tla fa re tshwanetseng go ngotla boikgogomoso jwa rona, le go ya fatshe jaaka A ne a dira, ka nako eo re thala mola.

57 Mme mo go direng jalo, motho o ne a dira makoko, gore ba kgone go ikgaoganya, “go le e ka re ga ba na Mowa,” jaaka Lekwalo le ne le bua. Ba a ikgaoganya. “Re maloko a kereke ya *bolebe-lebe*. Ke ke—ke kereke e tona go feta. Ke kereke e e botoka go gaisa. Lekoko la rona ke lekoko le legolo go gaisa.”

Moo ga go itshole jaaka Jesu. Moo ga go bonagatse lerato la Gagwe le Boene.

<sup>58</sup> O ne a tla kwa go yo o kwa tlase tlase, go seaka sa kwa mmileng, go setlaseema, go sekoba, a bo a nna gone fa fatshe mo leroleng le bone. Moo ke botshelo jwa Bokeresete. Moo ke tsela e go tshwanetseng go nne ka gone, go Mmonagatsa ka tsela eo.

<sup>59</sup> Ao, ke a itse batho ba re, “Moo ke—moo ke metlha e e fetileng.” Ga go jalo.

<sup>60</sup> Fa Keresete a santse a sa le Keresete, fa Mowa wa Gagwe o o santseng o le Mowa o o Boitshepo o o neng o le ka mo go Ene, o le ka mo go wena, O tlaa go dira o tseye bonno joo, le wena.

<sup>61</sup> Fela, gompieno, re leka go akanya gore re farologane. Ke bogakala jo bo kae go tswa kwa thapelong ya Gagwe, motlhang A ne a rapela, gore, “Sena batho botlhe ba tlaa itse gore rona re barutwa ba Gagwe, motlhang re nang le lerato mongwe go yo mongwe.”

<sup>62</sup> Mme mo boemong jwa seo, re a tlhatlharuanelana. Re a nyatsana, gobane ga re dumalane mo godimo ga dilo dingwe tse di rileng. Mme re a tswa re bo re—re bo re latofatsana, lo a bona, kwa . . . mme le fa go ntse jalo re ithaya re re re Bakeresete. Ke itse batho ba ba ithayang ba re ba tletse ka Mowa o o Boitshepo, ba ba nang le melato ya dilo tse jaaka tseo, ba tswela ntle mme—mme ka nnete ba bue dilo tse di bosula ka ga Bakeresete ba bangwe. Fa, ba sa tshwanela gore ba se dire dilo tseo. Jaanong, mokaulengwe, kgaityadi, fa re na le mohuta oo wa mowa, go botoka re tsenye mo tlhaloganyong ya rona gore rona ga re ise re nne Bakeresete. Go sa kgathalesege gore ke ga kae re ipobolang, ke se re nang naso se se botlhokwa. Lo a bona? Ga re na go kgona go nna Bakeresete ra bo re sa rate batho botlhe. Re ka nna ra farologana le batho.

<sup>63</sup> Fela, Jesu ga a a ka a bua a bo a re, “Sentle, jaanong, fano, lone botlhe Bafarisai, lone lotlhe le ya kwa diheleng. Mme lona ga lo na tšhono, ka ntlha ya *sena*, *sele*, kgotsa se *sele*, ka gonne wena o Mofarisai.” Fela O ne a ya kwa go bona, A bo a ba direla, ebile O ne a ba thusa. O ne a dira sengwe le sengwe se A neng a se kgona, go ba thusa.

<sup>64</sup> Fela, gompieno, dithuto, le boloko jwa kereke, le dikgolagano tsa lefatshe di tlisitse kereke ga mmogo ka tsela e e tshwanang le ya gore go fitlhe fa monagano o tsereng lefelo la semowa.

<sup>65</sup> O ka se kgone go fitlha ko go Modimo kwa ntle le Mowa. Go tsela e le nngwe e le esi e motho a ka kgonang go tla kwa go Modimo, mme yone ke ka Mowa o o Boitshepo. Jesu o ne a re, “Ga go motho yo o ka kgonang go tla kwa go Nna, ntleng le gore Rara a mo goge, pele.” Moo go jaaka boammaaruri fela jaaka fa go ka kgonegang, Mokeresete.

66 Re batla go tsaya buka ya go kwalela e nnye, bosigong jono, ka mo pelong ya rona, re bo re bala dilo tsena jaanong. Mpe re akanyeng sena.

67 Ao, bangwe ba rona re ithaya gore re na le kitso yotlhe. Re na le bao ba ba reng, “Jaanong ema!” Ba rata go nna “dingaka” le “borara ba ba boitshepo,” le jalo jalo. Fela re itseng gotlhe ga sena, fa o ne o na le kitso yotlhe, e ne e sa tle go go direla molemo ope ntleng ga gore wena (ne o) na le Mowa mo go wena, wa lerato. Baebele ne ya re, “Le fa ke na le kitso yotlhe, mme ke se na lerato, ga ke sepe.”

68 Mme ke molemo ofeng o kitso ya rona e o dirang, fa mongwe a re, “Nka se ka ka ya kwa tsosolosong e jaaka eo, gobane bao ga se batho ba ba rutegileng. Nna—nna ga ke na go ikopanya le bona?”

69 Ga go kgathalesege gore kana ga ba itse di ABC tsa bone, kgotsa nnyaya, ba kgona go itse Keresete. Ka tlhomamo go ka se kitla go nna kwa tlase thata. Mma Modimo a tlhole a tshotse Mowa oo ka mo go nna. Go sa kgathalesege gore jang—ke kwa tlase jang, se a se dumelang, se a sa se dumeleng, tumelo efeng, mmala, kgotsa eng, ke batla go otlololela seatla mme ke mo thuse. Go tlhomame. Ke batla Mowa oo ka mo go nna. Ga nkitla ke akanya gore nna ke botoka go na le mongwe o sele; nka ntsha sehuba sa me, ka bo ke re, “Batho botlhe ba emelele fa ke tsena,” kgotsa, “Ke na le letsholo le le golo go gaisa thata la one otlhe.” Nna ke mang, ntswa go ntse jalo, fa e se letsopa le Modimo a neng a le dira? Mpe ke inyeneyefatse, gore botshelo jwa Gagwe bo tle bo bonagatswe. Mpeng, Bakeresete botlhe, re utlweleleng ka tsela seo. Kitso ga e re ise gope.

70 Jaaka sekai, ne go tla tweng fa go ka bo go na le hoko e tletse ka ditsintsitlhwane, mme hoko e ne e le bogolo jwa motlaagana ona? Mme nonyane e le nngwe ya letsintsitlhwanyane e fofele kwa godimo ka mo hokong, e bo e re, “Makau, ke batla go le bolelela lotlhe sengwe. Go diragala gore nna ke nne yo o kwa godimo ka maemo mo go lone lotlhe. Lo a bona, nna—ke letsintsitlhwane le le itseng gotlhe ka ga batho. Ao, ke kgona go go tlhalosa gotlhe. Ke bone mohumagadi a tsamaya go ralala ntlo. Ke bone bana ba tshameka. Ke itse gotlhe ka ga gone. Jaanong lotlhe lo nthetseng.”

71 Mme go ka nna nako e a budulusang bobokonyana jwa gagwe, monna wa kwa kholejeng ya Princeton University a bo a gatela kwa pele, ka go phatsimisiwa mo go golo ga melao ya go dirisa mafoko. Mme a simolole go tsaya kgang le letsintsitlhwane lena, a dirisa melao e e kwa godimo go gaisa thata e a e kgonang, mme a bua le nonyanenyana ena ya letsintsitlhwane. Ke tlaa itshema gore moekanyana o tlaa retolosetsa tlhogo ya gagwe fa thoko. O tlaa reetsa go tswa letlhakoreng le lengwe go ya go le lengwe, fela a sa itse sepe sa se a buang ka ga sone. Le fa go

le jalo, o kgona go mo utlwa. Le mororo, a kgona go mmona. Fela kitso ena e sobokanela ko go eng? Sepe. Ka gonne, ga a itse se monna a buang ka ga sone. Goreng? O na le boboko jwa letsintsitlhwane. Ga a na boboko jwa motho. O tlhaloganya fela jaaka ditsintsitlhwane di tlhaloganya.

<sup>72</sup> Mme eo ke tsela e motho a leng ka yone. Ga ke kgathale ka foo o leng botlhale ka teng. [Mokaulengwe Branham o kgwanyakgwanya mo felong ga thereho ga tlhano—Mor.] Re santse re na le maboko a letsintsitlhwane, ka gonne re fela batho. Modimo o itsega ka Mowa, le ka tshenolo ya Mowa o o Boitshepo. Ga re kitla re kgona go Mo tlhaloganya ka batlhalefi. Lo ka nna lwa bolela, lwa bo lo tsena lo nna le dikopano tsa batlhalefi, le go phekama ga monagano ka fa lo ratang ka teng, fela batho ga ba kitla ba itse Modimo. Ga ba na go kgona.

<sup>73</sup> Lo ka tlhalosa la bo le re batho ba ba lelang ebile ba neela lerama le lengwe ke ba bogologolo fela, felo oo ke motho yo a bonagatsang Keresete mo botshelong jwa gagwe. Motho yo a ingotlileng, motho yo o tlaa tsamayang le Modimo, o tlaa itshola jaaka Jesu.

<sup>74</sup> Fela, lo a bona, nonyane e nnye eo e ne e sa kgone go tlhaloganya, le gale e ne e akanya gore e ka kgona. Ka gore, ga a diriwa ka tsela eo. Botlhale jwa gagwe bo ka se ka ba tshwantshangwa le botlhale jwa moithuti yo tlhaga yona.

<sup>75</sup> Mme le e seng matlhale a rona a ka tshwana le Modimo le ka nako nngwe. Tlhaloganyo ya rona e nnyane, e e senang le selekanyo e ka tshwantshangwa jang le tlhaloganyo e e nang le selekanyo; kgotsa tlhaloganyo ya rona e e nang le tekanyo e tshwantshangwe le tlhaloganyo e e senang selekanyo ya Modimo? Tlhaloganyo eo ya Modimo e e senang selekanyo e kgakala thata go feta matlhale a motho go fitlha e se kitla e nna gone.

<sup>76</sup> Tsela e le esi e nonyane eo e tlaa ba ya itseng se motho a buang ka ga sone, ke ka go ineela le go go amogela, le gore a dire le fa e ka nna eng se a akanyang gore motho o batla a se dire.

<sup>77</sup> Eo ke tsela e le esi e re itseng Modimo ka yone, ke go latela ketelelo pele ya Mowa o o Boitshepo. Moo ke segologolo. Ke lenaneo la Modimo. Go tlhotse go le lenaneo la Modimo. Go tla tlhola go le lenaneo la Modimo. “E seng ka thata, e seng ka bogale, fela ka Mowa wa Me, go rialo Morena.” Foo ke kwa e tswang gone.

<sup>78</sup> Longfellow gangwe o kile a re, “Tsela ya go atlega ke go fitlhela lebaka le le tshwanelwang le go bolelwang ka ga lona, lebaka le le tshwanelegang le go bolelwang ka ga lone, mme o bo o itshwarelela mo go lone.” Go tlhomame. Sengwe se go ntseng go bolelwa ka ga sone, se gannwe ke—ke maranyane, mme, fa le tshwanelwa, foo tshwarelela mo go lone.

<sup>79</sup> A lo a itse, ka 1872, Mokgatlo wa tsa Kalafi wa Mokgatlo wa Mafatshe o ne wa ganela dibata? Ba ne ba re, “Tsone kwa ntle ga pelaelo di tletse leswe le megare.” Mme ne a re, “Di tlaa phatlalatsa malwetse.” Dibata; kwa bofelong ba ne ba tla kwa go yone.

<sup>80</sup> Mme Efangedi ena ya segologolo e re bolelang ka ga yone, e tlhatswitswe mo Mading a Kwana! E ka nna e lebelega e le ya segologolo, fela ba tlaa tshwanela go goroga fa go Yone, mo segautshwaneng kgotsa kwa bofelong. Ke lebaka le le tshwanelwang. Tshwarelela mo go Lone, ka gotlhe mo o nang le gone. Yone ke tsela e e tlhatswitsweng ka Madi e e itshekololang motho; e seng go tswela fano, o nwa dinotagi ebile o goga, mme ba tsosolosana mo tikologong ba bile ba ipitsa “Mokeresete” ka ntlha ya gore ke maloko a kereke. Ke Mowa o o Boitshepo oo o o itshekileng, o o sa pekwang mo botshelong jwa motho, o o bonagatsang Jesu Keresete Morwa Modimo.

<sup>81</sup> Ke lebaka leo gompiano batho ba ganang Tsalo e ntšhwa. Ao, ba na le go ba go bitsang Tsalo e ntšhwa, tsela ya go tshwarana ka diatla le modisa, fela moo ga se Tsalo. Lebaka leo bona . . . Ba ka se ka ba E amogela. Ke lebaka leo ba yang go ipataganya le dikereke, gobane ba kgona go tsena ka tsela nngwe ya ga batlhalefi.

<sup>82</sup> Modimo ne a re, “Ntleng le gore motho a tsalwe gape, a ka se kgone le e leng go bona Puso ya Modimo.” Ga go kgathalesege ka foo o ka tswang o le botlhale ka teng, kgotsa ka foo o ithayang o re o Mokeresete yo o molemo ka teng, o tshwanetse o tsalwe gape.

<sup>83</sup> O re, “Go raya gore, Mokaulengwe Branham, ke tlaa tshwanela go tla fa tulonngyana nngwe ya baanamisa tumelo?” Seo ga se kae seo. Se kaya gore o tshwanetse o amogele Tsalo e ntšhwa. O tshwanetse o tsalwe gape.

<sup>84</sup> Bana ke bareetsi ba ba tswakaneng, fela ke ile go bua sengwe. Tsalo ke eng? Fa e le gore tsalo e diragala fa kobong ya letlhaka, kgotsa e diragala fa bodilong, kgotsa e diragala ko sepetleleng se se kgabisitsweng ka disilika tsa mmala o mo pinki, ke matladika, tsela nngwe le nngwe e o e tsayang ka gone. Go jalo.

<sup>85</sup> Mme Tsalo e ntšhwa e jalo. Ke matladika, tsela nngwe le nngwe e o E tsayang ka yone, fela E ntsha Botshelo. Amen. E ntsha Botshelo. Mohuta ofe wa Botshelo? Botshelo jwa botlhanka, go ingotla, go itatola. Oo ke mohuta wa Botshelo. Ao, ba re, “Fela ke ne ka ba bona ba lela e bile ba re buu gautshwanyane le aletare ebile ba tswelela.” Go tlhomame. Ba a tsalwa. Ke matladika, ga ke kgathale kwa o yang gone. O ka tsoga, sefatlhego sa gago se tletse dikededi, le matlho a gago a le mahubidu, le diatla tsa gago di se na letlalo ka ntlha ya go itaya fa aletareng, fela ke Tsalo. E dira sengwe fa go wena. E go dira motlhanka. E ntsha setaše mo go wena. E dira setshwano, e bopa Botshelo jo bo ntšhwa, tlholego e ntšhwa. O ka tswa o

dirilwe matladika gotlhelele, fa o tlhatloga, fela o tsetswe gape. Go sa kgathalesege kwa o leng gone, e dira Botshelo jo bo ntšhwa. E tlisa setshwano, se se ntšhwa sa Botshelo. E dira motlhanka go tswa mo go wena. O batla go direla, ka lobaka loo. Jesu o batla re direlaneng, re rate—rataneng. Mme jaaka re direlana, re direla Ena.

<sup>86</sup> Jaanong, gakologelwa, ke ba ba lwalang ba le esi ba ba lopang kelotlhoko, tirelo. Fela ba ba lwalang, ba lopa go elwa tlhoko. Mme fa o bona moreri... Mme a ko nna ke se go lekanyetse go le esi fa morering, fela a ko ke go lekanyeletse leloko lengwe le lengwe la kereke le le lopang kelotlhoko, “Ke mongwe,” fela gakologelwa, moo ke motho yo o lwalang mo semoweng. Ba tlhoka kelotlhoko. Ba tlhoka kelotlhoko ya Mowa wa Modimo, go ba naya sengwe se se tlaa ntshang mokgwa oo wa go akanya mo go bone, mme o ba fodise mo dikakanyong tsa bona tse di pelotshetlha le tse dikgolo, le “nna yo mogolo mme wena yo mo nnyennyane.” Mowa o o Boitshepo o dira gore re tshwane rotlhe.

<sup>87</sup> Bolwetse jwa mowa jo bontsi, ba ba tlhaelang disele tse hubidu tsa madi! Lo a itse se tlhaelo ya disele tse di hubidu tsa madi go leng sone? Ke mongwe yo o senang madi ape. Ba tsamaya ka tsela e e sa tlwaelesegang. Bone ba a thetekelo, ba tagilwe thata, ka dinako tsotlhe. Mme seo ke se e leng bothata ka ba le bantsi ba maloko a kereke ya rona gompiono. Ke batho ba ba tlhaelang disele tse di hubidu tsa madi. Ba tlhoka kabalano ya Madi, ya kwa Golegotha, e e tlaa ba neelang Madi a a nang le monontshane, a bogosi, go ba dira ba tsamaye ka tsela ya segologolo, ya Modimo e e betlilweng ke Mowa o o Boitshepo. Eo e tlaa ba neela sengwe se ba tlaa se tsheleng, e ba neele tshepo e e tlaa ba dirang ba tsamaye mo setshwanong sa Morena wa bona.

<sup>88</sup> Ka bonna, fa nka bo ke na le maikgethelo go a dira, ke batla ona a nne jaaka Ena a ne a ntse ka gone. O ne a tla go nna modisa, mme O ne a le modisa. Modisa ke mongwe yo a latelang dinku tsa gagwe.

<sup>89</sup> Setshwantsho se se tumileng, ga ke akanye gore re na le sone mo leboteng la rone fano, fela ke ne ka se baya ko kamoreng ya me mme ka se lebelela. Nna ga ke kgone go bitsa leina la motaki ka nako e. Fela erile a timelelwa ke nkunyana, e ntsho ele, mme a tlogela tse masome a a ferang bongwe le metso e e ferang bongwe a bo a ya go e batla, o dira eng? O fapogela ka fa gare ga bogareganaga. O itshega ka mesetlho. O feta fa gare ga dikotsi. A kalaketlega go ralala bosigo jotlhe. Go fitlhela, kwa bofelong, kgakala kwa tlase mo letlhakoreng la thaba, a kaletse ka sekgwanyana, a baya botshelo jwa gagwe mo kotsing, a lesolola a bo a ntsha mogomanyana yo mo seemong sa gagwe se se fapogileng, mme o e busetsa kwa go ena.

90 Mme motaki mongwe o ne a taka setshwantsho sa gagwe a e busetsa gae. Jaanong, go lebega o kare modisa yoo o tlaa tsenya fela letsogo la gagwe ka fa tlase ga nku, a bo a simolola go e busa *jalo*. Fela a lo ile lwa lemoga ka foo mowa o neng wa tshwara boratšhe jwa motaki? Ga a a ka a e tsenya ka fa tlase ga letsogo la gagwe. O ne a e baya fa godimo ga magetla a gagwe. Jaanong ke batla lone le boneng tlhokomelo ya modisa yona.

91 Jaanong, Jesu, motlhang A ne a kgoromeletsa bodiabile ntle, O ne a re O go dirile ka monwana wa Modimo. Jaanong, fa diabole a go tshwenya, selo se le esi se go se tsayang, sa ga Modimo, ena o—o fela—a le fela yo o seng botlhokwa ga kalo gore Ene o tsaya fela monwana wa Gagwe a bo a mo kgoromeletsa kgakala.

Fela fa nku e tla gae . . .

92 Karolo e e maatla go feta thata ya monna ke efe? Go kgabaganya magetla a gagwe. Lo lemogeng ka foo monna, ka metlha, magetla a gagwe ke e a magolo go feta thata? Ke kae kwa a kgonang go sikara morwalo o o mogolo go feta thata? Go kgabaganya magetla a gagwe. Ke kae kwa go leng mo go tlhomameng go gaisa thata? Motlhang morwalo o leng mo magetleng a gagwe.

93 Jalo o tsaya nku, a e beye go dikologa mo godimo ga magetla a gagwe, mme ka bonolo a boele morago le yona. Dithata tsotlhe tsa Modimo, di phuthetswe ka mo go mogomanyana oo, o a timetseng, di mmusetsa morago. Fela diabole, motlhofo ga kalo, O mo kgoromeletsa ntle fela, ka monwana wa Gagwe. Ena ke modisa.

94 Modisa o tshwanetse a fapoge, go filthelela tse di fapogileng. Mme moruti yo o molemo ke modisa. Ka tshosologo, le—le foko *moruti* le kaya “modisa.” Mme ka dinako dingwe, mo kerekeng, leko—lekokonyana la tumelwana kgotsa lekgamu le tlaa tlhatloga ka mo kerekeng; letlhakore le le lengwe le tlaa tsaya tsela e le nngwe, mme letlhakore le lengwe tsela e nngwe. Modisa thoothoo, yo o molemo o tlaa tsamaya le lekgamu leo, (Go dira eng?) go ba busetsa morago. Modisa thoothoo, wa boammaaruri, ke eng se a se dirang? O tlaa fapoga, ka boene, (Go dira eng?) go busetsa morago ba ba timetseng. Ke eng se a se dirang? O bonagatsa setshwano sa Modisa yo o molemo, a leka go thopela mowa oo wa botho kwa morago. Le fa go ntse jalo, ba ne ba fapoga mo lefelong lengwe, mokaulengwe, jaaka o ka re ba ne ba ile go gagolaka lefatshe, go kgabaganya bosigo. Modisa yoo o tlaa tsamaya gone mmogo, gore go tle go diragale gore a ba lolamise, a ba thopele morago gone ka tsela ena gape. Yoo ke modisa yo o molemo. O bonagatsa setshwano sa ga Jesu.

95 Mokaulengwe, ke a itse go bitswa moikeolo. Go bitswa bogogotlo. Fela fa nka bo ke na le maikgethelo go a dira, bosigong jona, maikgethelo a me a ne a tlaa nna go nna jaaka

Ena. Ke batla sone, sengwe le sengwe mo botshelong jwa me, se bonagatse setshwano sa ga Morena Jesu, botshelo jwa me.

<sup>96</sup> Ke a tsamaya, morago ga bosigo jwa ka moso, morago ga lenyalo lena, ke ya ka ko bogareng ga naga. Ke ikaelela go nna koo, ka gonne, kgakala tlase kwa moweng wa me wa botho, ke ikutlwa gore ke tlhoka motsamao o o gaufi thata le Modimo, go na le se ke leng sone. Ga ke batle fela go tsamaya. Ke leka go tsamaya ka tshiamo, fa pele ga Gagwe, fela nna—ke batla motsamao o o gaufi thata le Ena. Fa Motlaagana wa Branham o santse o na le tsosoloso, ke batla nngwe, ka bonna. Fela ga ke batle e diragale ka mo kagong. Ke batla e diragale ka mo go nna. Ke batla motsamao o o gaufi thata. Ke batla mo gontsi ga Mowa o o Boitshepo ka mo go nna, go bonagatsa Keresete ka mo go nna. Ke batla go nna jaaka Ena. Ke a itse gore Mokeresete mongwe le mongwe wa nnete—wa nnete o batla go nna jaaka Ena. Eo ke keletso ya pelo ya me, go nna jaaka Jesu. Ena . . . Goreng, ke batla Ena a nne sa me . . . ke Mmatla a nne se . . . Ena ke sekai sa se ke batlang go nna sone.

<sup>97</sup> Mme, bona, go tlaa tsaya Mowa o o Boitshepo go dira seo. Oo ke selo se le esi se se kgonang go go dira. Ga ke na kgatlhego mo go se diseminari le se mongwe a nang le sone go se mpolelela. Ga ke kgathale ka ga go atla difapaano, kgotsa go di gogela fa pelong ya gago, kgotsa go rapela dithapelo ko baswing. Ke kgatlhwa ke selo se le sengwe, seo ke, gore mo gontsi ga Mowa o o Boitshepo o tsee taolo ya ga William Branham. Ga ke kgatlhwe ke go ipataganya le kereke e kgolo go feta e ke leng leloko la yone. Ke leloko la Kereke ya nnete ya Modimo o o tshelang, Letibolo. Ke ne ka tsalelwa ka mo go Yone. Mme ke batla mo gontsi ga Mowa o o Boitshepo mo botshelong jwa me, go bonagatse Keresete Yo ke mo ratang. Ga ke kgathale gore ke lefelo lefe kgotsa selekanyo sefe se ke tshwanetseng ke goroge mo go sone, go go fitlhela. Ga ke kgathale fa e le gore ke tshwanetse ke ye *fano* kgotsa *fale*, ke bidiwe “segogotlo, mobidikami-yo-o-boitshepo,” le fa e ka nna eng se e ka nnang sone. Ke batla mo gontsi ga Botshelo jwa Gagwe bo bonagatswe. Ga ke kgatlhwe ke sefofane se ke tshwanetseng ke tle ka sone. Ke na le kgatlhego mo Moweng o o Boitshepo, gore ke kgone go nna go feta jaaka motlhanka yo A neng a le ene. O ne a le motlhanka wa Morena. Ga a a ka a tla go direlwa, kgotsa go direla go, ga a a ka a tla gore Ena a direlwe. Fela, go direla, O tsere lefelo la motlhanka.

<sup>98</sup> Mme fa Kgosi ya Legodimo e ka dira jalo, mme rona re maloko a Mmele wa Gagwe, mpeng rotlhe re nneng jalo go tshwana; e seng go farologana, fela re ingotle mo Bolengteng jwa Gagwe. Go sa kgathalesenge gore lefatshe le na le eng go se bua, kgotsa batho ba ba batlhalefi, se akanye sepe ka ga seo. Amogela fela mo gontsi ga Mowa o o Boitshepo, mme o nne jaaka Jesu. O ingotlile, ka bonolo, o kgwathaletse, tsaya lefelo la Gagwe, mme Ena o tlaa tsaya la gago kwa Katlholong.



Mpe re obamiseng ditlhogo tsa rona fela motsotso.

<sup>99</sup> A ke tlaa bona, bosigong jono, setlhopho sa diatla mo kagong ena, tsa maloko a kereke ena le dikereke tse dingwe? Fa ke re kereke ena, ke kaya fela . . . Go Kereke e le nngwe e le esi, eo ke Kereke ya ba ba Tsetsweng seša, Kereke ya Letibolo, Kereke ya ga Jesu Keresete, o a se kang a tsalwa ke lefatshe, fela a tsetswa ke Mowa wa Modimo. A nka bona segopa sa diatla di tlhatloga, mme di re, “Modimo, ntire jaaka Jesu. Mpope, Oho Morena. Ntlhatswe, Oho Modimo”? Modimo a segofatse dipelo tsa lone. “Ntlhatswe, mme nna ke tlaa nna mosweu go feta sefokabolea.”

<sup>100</sup> Morena, go bogolenyana le digogoropo mo botshelong jwa me. Ke nnile ke ntse, ke reeditse Mokaulengwe Parnell, le Mokaulengwe—Mokaulengwe Neville le badiredi ba bangwe ba ba siameng thata, le Mokaulengwe Collins le ba le ba bantsi ba bakaulengwe bao ba ba rerang. Ke nnile ke reeditse. Fela, Morena, bosigong jono, ke fitlhile fela fa bokhutlong jona. Ke eng se ba se mpolelelang? Ke eng se ba lelang go se ntlhaloganyisa? Ke a bona gore ba leka go ntira ke nne jaaka Jesu. Mme ga go tsela ya gore nna ke go dire. Nna—nna ke lengau. Ke na le di dikôlô, mme, fa ke di latswa, ke fela ke di dira di nne tse tshweu go feta. Di nna tse di bonagalang motlhofo thata go lefatshe. Morena, mpe ke itatlhegele. Ga ke kgathale gore di lebege e le mohuta o o jang wa matladika, ko lefatsheng. Ke batla go tsalwa gape, ke Mowa wa Modimo. Mme ke batla gore Wena, Morena, o ntlatse, bosigong jono, ka Mowa ga Gago o o Boitshepo. Ntlhatswe. Intshepise. Tsaya Madi a ga Jesu, intshepise, mphepafatse. Mme o ntlatse, go fitlhela ke itatlhegela; mme ke go fitlhele, Morena, ka mo go Wena.”

<sup>101</sup> Oho Morena Modimo, Motlhodi wa magodimo le lefatshe, Yo neng a tliša gape Morena Jesu go tswa mo baswing, wa Mo tliša ka Mowa o o rudisang wa Modimo wa Bosakhutleng, wa tlhatlosa mmele oo o Wena o neng o nna ka fa go one, mme o ne wa o tsholeletsa kwa Sedulong sa Bogosi sa Legodimo.

<sup>102</sup> O ne a tliša kwa go ba ba kwa tlase tlase ba ba le teng mo lefatsheng, seaka, mme wa nna motlhanka yo o kwa tlase tlase, wa bo wa ya kwa motsemogolong o o kwa tlase tlase, wa berekisana le batho ba ba kwa tlase tlase, wa amogela leina le le kwa tlase tlase, mme wa nna yo o ba ba kobo-dikhutshwane go gaisa thata ba ba botlana. Le e leng go tlholego, “Dinonyane di na le dintlhaga, le metlhose e na le dikutla, fela Morwa motho ga a na lefelo la go latsa tlhogo ya Gagwe.”

<sup>103</sup> Mme, le fa go ntse jalo, Mowa oo wa go rudisa O neng wa tlotla Motlhanka oo wa nnete o neng a Itira motlhanka, gore re tle re nne le sekai se re ka supelwang ke sone, O ne wa Mo tlhatlosa go tswa kwa dikgatamping tsa dihele, a tlišwa fa teng ke lebitla. Mme a busa mmele oo, mme a o baya kwa Legodimong la magodimo, go fitlhela e le gore Ena o godiseditswe kwa

godimo ga kalo go ya A tshwanetse a lebelele fatshe gore a bone magodimo. Mme a Mo neela Leina le le mo godimo ga leina lengwe le lengwe le le teilweng, kwa bobeding jwa magodimo le lefatshe.

<sup>104</sup> Morena, mma re amogele Mowa wa Gagwe, bosigong jono. Mma seo e nne tlala ya pelo e nngwe le e nngwe fano. O bone diatla tse di tihatlogileng, Morena, e seng go bua ditumelo, kgotsa e seng go ipataganya le dikereke, kgotsa—kgotsa go tihatlaruanela fa godimo ga dilo *tse*na, kgotsa *tse*le, fela go ingotla ka fa dipelong tsa rona, go dirwa gore re tshwane le setshwano sa Modimo. Mma go dirwe ka Mowa o o Boitshepo, Morena. Mma Mowa o o Boitshepo wa Modimo o re dire. E seng ka kakanyo ya batlhalefi, gore, “Re tshwanetse re nne, re bo re itshole jaaka one,” fela, oo ke ngwana yo o tserweng go godisiwa e se wa rone. Fela, Morena, mma gone go diragale ka mmannete ka Mowa o o Boitshepo, le Tsalo e ntšhwa e e re fetolang, ka go ntšhafatswa ga mo . . . ga mowa wa rona, go re dira jaaka Ena.

<sup>105</sup> Reetsa thapelo ya me, Morena. E bokoa. Ke a itse, Morena, e bokoa. Ga ke rapelele fela bao ba ba tsholeditseng diatla tsa bone, fela le diatla tsa me tse di neng tsa ya kwa godimo. Ntire jaaka Ena. Modimo, go sa kgathalesege gore ke eng se O tshwanetseng o se dire mo go nna, gore ke mafelo afe a ke tshwanetseng go tla fa go one, ntire jaaka Ene. Ke batla go nna jaaka Jesu, ka mo pelong ya me. Go dumelele, Morena. Mme e seng nna fela, fela dira botlhe bana fano, bosigong jono, jalo. Go dumelele, Rara, gonne re go kopa mo Leineng la ga Jesu. Amen.

<sup>106</sup> Boloko jwa kereke bo lokile. Ga ke na sepe kgatlhanong le jone kgotsa sepe sa dilo tseo. Fela, mokaulengwe, go nna Mokeresete, go kaya gore o dirwa go tshwana le setshwano sa ga Keresete. Re batla go nna ditshwano tse di tshelang; e seng go sikara setshwano, fela go nna setshwano sa ga Morena Jesu.

<sup>107</sup> Go kopelonyana e ke batlang gore lone lo nthuse go e opela gone jaanong. Ga ke itse. Ga ke kgone go e opela, fela ke tlhomame gore lone lotlhe lo a kgona. Nthuseng. *Go Nna Jaaka Jesu*. Ke ba le ba kae ba ba kileng ba e utlwa? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke a itse gore rotlhe re batla go nna ka tsela eo, jalo mpeng re e Mo opeleleng.

<sup>108</sup> Ke a lemoga gore Mowa o o Boitshepo o mogolo o fano. O ka se kgone go fitlha. Dafita o ne a re, “Ke dira bolao jwa me kwa diheleng, le mororo O tlaa nna teng koo.” Mme Ena o ile go nna gongwe le gongwe. Jalo, O gone fa, bosigong jono. O itse motsamao mongwe le mongwe, kgato nngwe le nngwe, sengwe le sengwe se re se dirang, tebo nngwe le nngwe, kakanyo nngwe le nngwe. O itse gotlhe ka ga gone. A ga lo dumele seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

Jalo go nna jaaka Jesu, go nna jaaka Jesu,  
Fa lefatsheng ke eletsa thata go nna jaaka Ena;

Go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa  
 lefatsheng go ya Kgalalelong  
 Ke kopa go nna jaaka Ena go le esi.

109 A ga lo rate seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Reetsang sena jaanong.

Go tswa bojelong jwa Betlelehema go ne ga  
 tswelela Moeti,  
 Fa lefatsheng ke eletsa thata go nna jaaka Ena;  
 Go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa  
 lefatsheng go ya Kgalalelong  
 Ke kopa go nna jaaka Ena go le esi.

110 Lo a itse ke eng se se tsamayang fa morago mo tlhaloganyong ya me gone jaanong? Maabane, ke ne ka tsaya buka ya kgale ya dipego tsa letlole la kereke. Yona e nnile. . . Ga ke ise ke e bone. Sentle, ka tshosologo, ke la ntlha ke kileng ka lebelela ka mo go yone. Ke ne ka tshwanela go e dirisa motlhang kereke e ne e simololwa la ntlha. Mme moo go ne go le leina la ga Mokaulengwe Seward golo foo, mme moo go ne go le Mokaulengwe George DeArk, le Mokaulengwe Weber, otlhe maina ao a le gone moo. Ke ne ka bona golo, mo dithutonyaneng tsa Sekolo sa Letsatsi la Tshipi. Ke ne ka bona dikatso tsa rona tse di tshobokantsweng, tsa dithuto di le tlhano, e ne e le dolara le disente di le masome a marataro, tsa motlaagana ona, le ba le magolo ba ntse fano; dolara le disente di le masome a marataro. Lo a bona? Ke tloge ke lebelele pampiri e e tshwantshitseng tsa ga gompiano. Ke ne ka akanya, "Ke ba le ba kae ba ba ileng!" Ke ne ka bona Mokaulengwe Frank Broy foo, ke. Ena ke mogwagwadiake. Ke ne ka bona batswa-kgole bao, Mmê Weber. Botlhe batswa-kgole bao, botlhe ba pagamile serepodi, ba ile kwa Bodulong jo bo kwa godimo. Botlhe ba ile. Ke gakologelwa fa re ne re tlwaetse go ema fano. Mme ke ne ka akanya, "Morena Modimo, kereke ya rona e ka nna ya lebega botokanyana, mme re na le tebelo pele ya go aga nngwe, fela, Morena, a O re rata jaanong mo gontsi gope go feta ka foo Wena o neng o dira ka nako ele?" Nnyaya, ga ke dumele gore O a dira.

111 Fa re ne re tlwaetse go ema mme re opela, "Ke eletsa thata go le esi go nna jaaka Ena, tsela yotlhe go ralala loeto lwa botshelo." Ke kgona go bona George yo monnye yo o godileng ka kholloro ya gagwe e bulegile jalo, le mohuhutso o tshologa fa go ena, a sokeletsa sakatukwi sa gagwe fa gare ga menwana ya gagwe. Ke kgona go bona difatlhego tseo tse di rategang thata, tse di godileng tse di itshepitsweng kwa morago kole, di lela, ka diatla tsa bone di le kwa godimo.

112 Bareri ba ne ba tsena ka mo kagong ba bo ba re, "Hela, thaka! O dira jang gore batho ba nne seoposengwe jalo?"

113 Ke ne ka re, "Ga ke na sepe go dira le gone. Ba ne ba bopiwa ba bo ba fetolelwa ko setshwanong sa Modimo, golo kwa tlase

ga bobetlelo jwa kgale jwa lerole la šaga, kwa tlase golo gongwe kole, kwa ba neng ba fitlhela Keresete ka mo pelong ya bone.”

<sup>114</sup> A monko o o nkgang monate, dithapelo tseo, fa di ne di pagamella, kgapetsakgapetsa, bosigo jotlhe. Re ne re tlaa tsena ka nako nngwe, mme re ye kwa ntlong ya mongwe le mongwe, mme re ye kwa gae fa letsatsi le tlhaba; re rapele bosigo jotlhe. Ga re sa tlhola re fitlhela boitsheko joo jwa pelo. Go ekete bone botlhe bo ile. Bothata ke eng? Bothata ke eng? Mpeng re boeleng kwa leratong la ntlha le re neng re na le lone.

Mme re nne fela jaaka Jesu, go nna jaaka Jesu,  
Mo lefatsheng ke eletsa thata go nna jaaka Ene;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga  
lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke lopa go le esi go nna jaaka Ene.

A lona lo ka dira ka mmannete? Mpeng re e opeleng ka diatla tsa rona di tsholediwe.

Fela go nna jaaka Jesu, go nna jaaka Je- . . .

<sup>115</sup> Fetoletswa go Setshwano sa Gagwe! “Mo. . .” Ratanang. “Go nna jaaka. . .” Re maloko a Mmele wa Gagwe. Re tshwanetse re nne jaaka Ene.

Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga  
lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke lopa go le esi go nna jaaka Ene.

<sup>116</sup> A wena o kaya seo ka mmatota? E re, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong a seo ga se mowa o o botshe? Ke eletsa go nna le One go na le sengwe le sengwe se ke se itseng mo lefatsheng. Jaanong, o ka tsaya mo gongwe gotlhe ga lefatsheng, le dikeletso tsa lone, botlhe batlhalefi ba lone, dingaka tsotlhe tsa lona, borabi, babisopo, borra ba ba boitshepo. Nneele Jesu. Go jalo. Mpe fela ke nne le Ene, tsela eo ya segologolo. Ke Mo utlwa kwa tlase tlase ka mo pelong ya me, mme ke tlhokometse matshelo a me, mme ke bona gore dikeletso tsa me ke go Mo direla, ke ingotlile, ke le pelonomi ebile ke kgwathaletse. Seo ke se re se tlhokang, ditsala. Ke go re- . . . Ke Jesu. Oo ke Jesu wa Baebele. E seng Jesu wa botlhale, fela Jesu wa mowa wa botho. O fano, bosigong jono.

<sup>117</sup> Ke ba le ba kae ba ba lwalang mme ba na le letlhoko? Tsholetsang diatla tsa lone, lo tlhokang Keresete. O a lwala mme o batla go rapelelwa? Tsholeletsa diatla tsa gago kwa goidimo, kwa godimo, gore ke kgone go bona gore wena o mang.

<sup>118</sup> Sentle, ke ba le ba kae ba ba nang le keletso ka mo pelong ya bone, go rapelela mongwe o sele yo a lwalang? Mpe re boneng diatla tsa gago di tthatloga. Go siame. Go ba le mmalwa tota ba bone.

Ke ba le ba kae ba ba dumelang gore Jesu o santse a tshwana?

119 Ga re na dikarata tsa thapelo dipe tse di abilweng. Nna ga ke . . . Ga go na dikarata tsa thapelo, a di teng? Ga ke akanye gore di ne di le gautshwanyane.

120 A lo a dumela gore Jesu Mmoloki wa rona a ka tla, bosigong jono, mo go rona? Mme fa re opela, mme nna ke bolela ka go bonagatsa setshwano sa Gagwe, o ne A tlaa dira eng fa A ka bo a eme fano? A lo a akanya gore O ne a tlaa dira jaaka A ne a dira ko go Johane 4, kwa A neng a bona mosadi ko sedibeng, a bo a mmolelela, a itse se neng se le mo pelong ya gagwe, a bo a se mo tlhalosetsa, mme a mmolelela? Mme o ne a itse gore Ena o ne a le Mesia. Lo dumela seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Lo dumela ena Jesu yo o tshwanang yole—yo e leng Moperesiti yo Mogolo . . . [Mo go sa thepiwang fa theiping.] . . . seatla sa Modimo. Lo dumele ene Jesu yo o tshwanang yoo, bosigong jono, yo erileng a tsamaya go bapa ka letsatsi lengwe . . .

121 Mme go ne go se mola wa thapelo, fela go ne go na le mosadi mongwe yo monnye yo neng a na le tshologo ya madi. O ne a panyeletsa fa gare ga lešomo go fitlhela a kgoma seaparo sa Gagwe, a bo a boela morago a bo a nna fatshe. Mme Jesu o ne a retologa mme a re, "Ke mang yo a Nkamileng?" O a dumela gore Jesu o santse a le Jesu yoo yo tshwanang gompieno? Mme keletso ya gagwe, mo pelong ya gagwe! Lo a bona, o ne a tshogile. O ne a boela morago a bo a nna fatshe. O ne a leta. Mme Jesu o ne a re, "Ke mang yo Nkamileng?"

122 Mme Pe—Petro, moaposetolo, ne a Mo kgalema, a bo a re, "Morena, goreng, mongwe le mongwe o a Go kgoma!"

123 O ne a re, "Ee. Fela kamo ena e ne e le e e farologaneng. Nonofo e dule mo go Nna. Ke—ke e utlwile." Mme O ne a lebelela gotlhe mo gautshwanyane, fa gare ga bareetsi, go ya A bona mosadi yo monnye yoo. Mme A mmolelela gore o ne a na le tshologo ya madi le gore tumelo ya gagwe e ne ya mo fodisa.

124 A moo ke Jesu? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Sentle, a re ka kgona go ingotla, bosigong jono, mme re fetolwe ke go ntšhwafadiwa ga mowa wa rona, ka Mowa o o Boitshepo, gore re kgone go neela dipounama tsa rona, matlho a rona, le tumelo ya gago, le tumelo ya me, gore A tle ka mo bareetsing mme a tsene mo go wena, a bo a tsene mo go nna, go dirafatsa Lefoko la Gagwe, gore Ena ke Moperesiti yo Mogolo wa boipobolo jwa rona? O ntse ka mo letsogong la moja la Modimo, go dira botsereganyi mo boipobolong jwa rona. Ena gape ke Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go amiwa ka tsela e tshwanang e A neng a dirwa motlhang A ne a le fano mo lefatsheng, ka maikutlo a makoa a rona. A lo dumela seo? ["Amen."] Jesu yo tshwanang yoo.

125 Ke ba le ba ba kae ka mono ba ba nang le letlhoko ka bobone kgotsa la mongwe o sele, bangwe ba lona ba ke sa ba itseng, mongwe yo o itseng gore nna ga ke itse moo? Ke tlaa go bua jalo.

Ga ke itse sepe ka ga wena kgotsa topo ya gago. Fela o a dumela gore Jesu o fano go Iphethola, go Itira a bonagale fa go rona, go itshola ka mo go rona ka tsela e tshwanang le e neng A dira fa A ne a le ka mo go Jesu Keresete. A lo dumela seo? Tsholetsang diatla sa lona, mongwe le mongwe wa lone yo o itseng gore ga ke lo itse jaanong. Lo a bona? Ga ke lo itse.

<sup>126</sup> Sentle, a re boneng. Ke kae kwa re ka tshwaelang, la ntlha? Jaanong sisimogang. Fa A tlaa dira sena, a lo tlaa Mo dumela, ka pelo ya lone yotlhe? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? Ke utlwa fela . . . Ke ne ke ile go lo biletsa golo fano ke bo ke baya diatla mo godimo ga lone. Ga ke dumele gore ke ile go dira seo. Ke dumela gore Jesu o fano.

<sup>127</sup> Rona, e seng go—e seng go sikara setshwano sa Gagwe, fela re nne setshwano sa Gagwe. Oo ke Jesu o re mmatlang. A ga go jalo? Go nna setshwano! Go jalo.

<sup>128</sup> Jaanong, Morena Modimo, fa ke polelo e kgolo. Fela ke Wena, Morena, Yo a dirileng tsholofetso. Jaanong re tshwanetse re gatelele kwa pele. Jaanong sengwe se tshwanetse se dirwe, le fa re se le e leng lekoko. Re segopa sa bathonyana fela, ba ba ingotlileng, ba ba humanegileng ba gatakilwe godimo, ba e leng gore, ba bantsi ba rona ba tlaa kobiwa mo dikerekeng tse dikgolo, tsa batlhalefi. Fa re ne re ile, re ka se ka ra kgona go apara jaaka bone. Mme foo, selo se sengwe, fa re ka tlhatloga, mme Mowa o tle o segofatse re bo re re, “Amen,” jaaka Dikwalo di bua, re tlaa kobiwa, gone fela foo. Mme ba le bantsi ga ba na go amogelwa: bangwe ba bone, ka ntlha ya mmala wa bone; bangwe ba bone, ka ntlha ya tumelo ya bone; bangwe ba bone, ka ntlha ya gore ba Go rata thata ga kalo. Mme bone—ba na le Mowa. Ba sule ko dilong tsa lefatshe, mme ba tsetswe seša. Fela ba na le Botshelo jo bo ntšhwa, Botshelo jwa motlhanka.

<sup>129</sup> Fela re phuthegile fa, Morena, fa tlase ga marulelo ana a mannye a O re neetseng one, a re a itumelelang. Jaanong, Morena, letlelela go itsiwe gore Wena o Keresete, yo tshwanang, le gore Mongwe yo mogolo ona o re buang ka ga ene, O teng jaanong go dira go itsiwe le go dira fela jaaka A ne a dira fa A ne a le fano mo lefatsheng. Go dumelele, Rara, gore ba tle ba bone ba bo ba dumele. Gonne ke kopa mo Leineng la Jesu. Amen.

<sup>130</sup> A lo dumela seo, se lo se kopang, lo a se amogela? Tumelo ke eng? Tumelo ke boammaaruri. Tumelo ke selo se o se itseng o tlhomame ka ga sone. Tumelo ga se sepe se o fopholetsang fa go sone. Tumelo ke se o se itseng, lo a bona, sengwe se se tlang ka fa moweng wa gago wa botho.

<sup>131</sup> Ke eletsa gore bao ba ba sa nkitsing, le nna ke sa lo itse, mme lo santse lo na le topo kgotsa keletso, a lo ka tsholetsa diatla tsa lone gape. Ke batla fela go nna le ka—kakanyo ya kakaretso, ka ga motho mongwe le mongwe mono yo ke sa mo itseng. Go siame. Go gongwe le gongwe fela. Ga ke rate go bua le batho ba ke ba

itseng, ka gore bangwe ba tla re, “O a ba itse.” Fela go diatla di le dintsi tse di neng tsa tlhatloga, ba ke neng ke sa ba itse. Jaanong, fa Morena Jesu a tlaa go letlelela sena, a lona lotlhe ba bangwe lo tlaa dumela ka pelo ya lone yotlhe, le bo le amogela diphodiso tsa lone le fa go ka nna eng e e ka nnang yone? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>132</sup> Tsweetswee, mpeng re—mpeng fela, mo dipelong tsa rona, re rapeleng, “Jesu tlosetsa pelaelo yotlhe kgakala.” Goreng, Jesu ga a kgone go belaela. Fa re le mo setshwanong sa Gagwe, re a dumela. O ne a dumela Modimo. O ne a tla go dira thato ya Modimo. Ga A a ka a kgathalela se motho a neng a se bua, kgotsa mongwe o sele a neng a se bua. O ne a tla go dira selo se le sengwe, go nna motlhanka go Rraagwe. Mme Rraagwe o ne a nna ka mo go Ena. Re tla gore re nne motlhanka wa Modimo. Mowa o o Boitshepo o nna ka mo go rone. Re batla go Mo direla.

<sup>133</sup> Ke ile go baya kelelelo fa mosading, mo—mosadi wa letegele yo a ntseng gone fa morago fa. Ke a dumela o ne a tsholetsa matsogo a gagwe, gore ga ke mo itse. E leng gore—gore . . . Sentle, go ba babedi ba bone koo. Go siame. Ga go le a le mongwe wa lone basadi yo a nkitsing, kgotsa ke mo itseng? Fa moo go le nnete, tsholetsang diatla tsa lone, gore ga ke lo itse. Tsholetsang diatla tsa lone. Go siame. Go siame. Ga re a tlwaelana. Mo Lekwalong, go ne ga tse . . . Lebaka le ke lemogileng, lona le . . . Lone le mategele. Lo a bona?

<sup>134</sup> Go ne go le mosadi, ka nako nngwe, mo Baebeleng, kgaolo ya bo 4 ya ga Moitshepi Johane. Jesu o ne a tla go bapa le sediba, mme go ne go na le mosadi wa Mosamaria koo. O ne a le mo—mosadi wa lesika le le farologaneng. Mme Jesu o ne a bua le ene, metsotso e mmalwa fela, go ya A fitlhela gore bothata jwa gagwe ke eng, a bo a mmolelela gore bothata jwa gagwe ke eng. Mme erile A mmoleletse bothata jwa gagwe, o ne a re, “Rra, ke tlhaloganya gore Wena o Moporofeta. Jaanong, re a itse, motlhang Mesia a tlang, O tlaa re bolelela dilo tsena.” Fela ba ne ba sa tlhaloganye gore Ena ke mang. “Goreng,” o ne a Mo raya a re, “Wena o mang?”

Mme Jesu o ne a re, “Ke nna Yena, yo o buang le wena.”

<sup>135</sup> O ne a boela morago ko motsemogolong, go tswa kwa a neng a tswa gone, a bo a re, “Tlayang, lo boneng Monna Yo a mpoleletseng dilo tse ke di dirileng, o neng a mpolelela mo go leng phoso. A yoo ga se yena Mesia?”

<sup>136</sup> A lona basadi lo kile lwa bala seo? Go tlhomame. Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 4. Sentle, fa . . . Jesu a tshwana maabane, gompiano, le ka bosaengkae. Mme wena o eme dijarata di le masome a mabedi go tloga fa go nna, kgotsa o ntse, ke raya seo. A lo dumela Jesu o tshwanang yoo, a bua magareng a rona, o kgona go ntshenolela se lo se batlang, go tloga fano? Fa ke lo boleletse

Boammaaruri, Baebele ena e leng e e nepagetseng, A ka go dira. A A ka se kgone? Fa A tlile go go dira, lo tlaa go dumela?

<sup>137</sup> Mosadi yo o kwa bokhutlong, yo a ntebeletseng, ka tsela *ena*, o boga ka bothata jwa mokwatla jo a batlang ga bo fodisiwa. Moo go jalo totatota. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago, mohumagadi kwa bokhutlong. Ke wena yoo.

<sup>138</sup> Jaanong ga tweng ka ga wena, mohumagadi. A o a dumela, le wena? Ke a dumela o ne wa re o moeng ko go nna, le wena, mo gaufi le yena. O na le bothata le tlhogo ya gago. Mme o na le bothata jwa letlalo, gape. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago.

<sup>139</sup> Jaanong, e ya gae. Lone ka bobedi lo ka nna lwa siama. Tumelo ya lone e lo siamisitse.

<sup>140</sup> A lo a dumela gore Jesu o fano, bosigong jono? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ga tweng ka ba bangwe ba lone, ba ba setseng mo kagong? Felo gongwe go sele, dumela.

<sup>141</sup> Fano ke mosadi a ntse fano, a rapela. Ke motlhabani. Ke a mo itse, fela ga ke kgone go ithiba gobane Lesedi lele le kaletse fa godimo ga gagwe. Ena ke Mmê Bruce. Jaanong, Mmê Bruce, ga ke itse sepe ka ga se se leng phoso ka wena. O ne wa fodisiwa, kankere, ka nako nngwe. Fela gone foo mo mojakong oo, lantlha fa ke kileng ka rekisa, ka bolela, ke ne ke go bona o eme mo mojakong oo, Mowa o o Boitshepo o ne wa mpolelela sengwe se go seng ope a se itseng fa e se wena le ngaka. Go jalo. A ga go jalo? A o dumela gore O kgona go mpolelela se se phoso jaanong? Ke a go itse, fela nna—nna ga ke itse se e leng bothata jwa gago. Ga ke na mogopolo ope. Ka gonne, o fodisitswe kankere. Fela ga ke kgone go thusa Lesedi lele le kaletse fa godimo ga gago. Lo a bona? Le ntse fone foo.

<sup>142</sup> Jaanong, ke bona mongwe o sele a tlhatloga. Ga se ka ntlha ya gago. Ke ka ntlha ya mongwe yo nang le kankere. Moo go jalo totatota. Mme foo ke bona mosadi, kgotsa sengwe. Ke moleofi, kgotsa sengwe, o na le tlwaelo ya go nwa nnotagi, kgotsa sengwe. Mme o tshwere disakatukwi tse pedi fa go wena, gore nna ke di baye diatlha, ka ntlha ya bone—ka ntlha ya kgololesego ya bone. Moo ke MORENA O BUA JAANA. Moo go jalo totatota. Jaanong wena o nne moatlhodi. A moo go jalo? Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago.

<sup>143</sup> Mongwe mo morago *fano*, yo ke sa mo itseng, tsholetsa seatla sa gago, mongwe yo ke sa mo itseng. Fano, go na le . . . Moo ke eng? Tsholetsa seatla sa gago gape, gone foo mo kgogometsong. Go na le basadi ba le banê kgotsa ba le batlhano ba ba ntseng foo. A lo dumela gore nna ke motlhanaka wa Gagwe? A lo dumela gore se lo se bonang se dirisiwa ke Mowa wa Modimo? Lo a dira? Fa lo kgona go dumela.

<sup>144</sup> Mosadi yo a ntseng, a lebile le nna, ka hutshe e nnye, a rwele digalase, mangena a a lebegang a le masweu. Ee. Ga se



ka ntlha ya gago. Ke ka ntlha ya mongwe o sele, mme ba mo maemong a a tlhoafetseng. Ke go dutlela madi ka mo teng. Ba kwa sepetlele. Sepetlele seo ke New Albany. Moo ke nnete. MOWA O O BOITSHEPO O BUA JAANA.

<sup>145</sup> Mosadi o monana, a o ile wa tsholetsa seatla sa gago? Mosadi, ka fa lotlhakoreng *lena*, a o ntebileng ka tsela ena, a o a ntumela? O na le keletso mo pelong ya gago. O dumela gore Modimo a ka ntshenolela yone? Go siame. O rapelela mongwe o sele, le wena. Ke mongwe yo nang le lethla la matlho mo matlhong a bone. Ba tshogile ba ile go fofala. Moo ke nnete. Jaanong, fa o tla dumela ka ntlha ya gagwe, ga a na go fofala fa o tlaa dumela ka ntlha ya gagwe.

<sup>146</sup> Mosadi gone ka tlhamalalo kwa morago, kwa bokhutlong koo, morago kwa morago ga mosadi yo tsholeditseng seatla sa gagwe. O na le seemo sa mafafa. Go jalo. Mafafa a gago a ka mo mometsong wa gago. Go jalo. A ga se gone? Ka lobaka loo tsholetsa diatla tsa gago fa dilo tseo di le jalo. Lone basadi foo, ke a bolela. Go siame.

<sup>147</sup> Moo go ne go le eng mosadi yo o tlhatlhamang foo? A e ne e le wena o tsholeditse seatla sa gago, le wena, kgaitsadi, koo? Tsholetsa seatla sa gago, mogolo yoo. . . Go siame. O na le ramatiki e o batlang e rapelelwe. Go jalo. A ga se gone? Tsholetsa seatla sa gago. O a dumela?

<sup>148</sup> Mongwe—mongwe kwa morago ga kereke, dumela, nna le tumelo.

<sup>149</sup> Ke bona mosadi a lebile ka tlhamalalo gone mo nna, o lebeletse fa gare ga basadi ba babedi gone fano. O beile monwana wa gagwe fa molomong wa gagwe. O lebagane le karo, ka ntlha ya borurugo jwa lela la sukiri. Go jalo totatota. Fa go le jalo, tsholetsa seatla sa gago, mohumagadi. Yena ke oo.

<sup>150</sup> A lo a dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke eng? Ke Jesu Keresete, Morwa Modimo. A lo dumela ka pelo ya lone yotlhe? [“Amen.”]

Jaanong, motsotso fela, kgaitsadi.

Go nna jaaka Jesu, go nna jaaka Jesu,  
Mo lefatsheng ke eletsa thata go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga  
lefatsheng go ya Kgalalolong  
Ke eletsa fela go nna jaaka Ena.

<sup>151</sup> Jaanong lo bona go swa ga kereke ya motlha ona. Ke eng se se ka bong se diragetse mo metlheng ya ga Morena Jesu, fa se ka bo se diragetse? Mosadi yole, a neng a itumetse ga kalo, o ne a latlhela fatshe nkgo eo ya metsi, a bo a ya ko motsemogolong. O ne a re, “Mesia o fano!” Fela, gompieno, ee, ga lo ise lo nne le matladika mo go lekaneng, golo kwa aletareng, go amogela Tsalo e ntshwa ka nako e. Go selo se se phoso golo gongwe. Seo se tlaa

romela Mowa o o Boitshepo ka fa gare ga lefelo lena fano, go tlaa tlhoma tsosoloso, ponagatso ya ga Jesu Keresete, setshwano sa Gagwe se tshwantshitswe fa, se tsamaya mo gare ga batho, go dira seo. Bothata ke eng? Go sengwe se se tlhaelang. Re tlhoka tsosoloso.

<sup>152</sup> Ke ba le ba kae ba bangwe ba ba lwalang? Tsholetsang diatla tsa lone, ba ba lwang ebile ba na le letlhoko.

<sup>153</sup> Bayang diatla tsa lone mongwe mo godimo ga yo mongwe. A re rapeleng. Gone ka bonako jaanong, bayanang diatla mongwe mo godimo ga yo mongwe, ipaakanyetseng go amogela phodiso ya lona. Fa lo tlaa dumela ka pelo ya lone yotlhe, lo kgona go fola gone jaanong.

<sup>154</sup> Ke ne ke gakgametse. Re ne re bolela ka ga mosadi, tsalo. Ga ke ise ke nne le gone go fitlhela jaana, mo botshelong jwa me, mosadi a le mongwe, yo ke itseng ka ga ena, yo kileng a tsamaya mo seraleng a, a eletsang ngwana . . . Go diragala eng? Fa nka kgona go mmona, mme ke bone go diragala, keletso e e tseletseng thata ya gagwe ya selo se se nepagetseng, ke re mo go ene, “Mohumagadi, o senka ngwana.”

Yena, “Ee, Mokaulengwe Branham.”

<sup>155</sup> Ke itse basadi, dinyaga di le masome a manê le metso e ferang bongwe, o na le ngwana wa mosimanyana jaanong. Botshelo jotlhe jwa gagwe, o tshetse le monna yona fa e sale, sentle, e sale a le bogolo jwa dinyaga di le lesome le metso e merataro. O masome a manê le metso e e ferang bongwe, mme ene o masome a matlhano le sengwe. Fa ke se na go re, “MORENA O BUA JAANA. Go jalo, o tla nna le ngwana yona.” O ne a ya gae a bo a reka diaparo tsa ngwana. Dinyaga di le tharo morago, a neng a le bogolo jwa dinyaga di le masome a matlhano le metso e mebedi, o ne a belega ngwana wa mosimanyana yo neng a eletsang thata go nna nae. Goreng? Motlhang a ne a utlwa go boletswa, o ne a itse gore go tshwanetse go diragale. Go ne ga dira eng? Go na ga mmaya mo mokgweng o o siameng wa go akanya. Fa bana . . . Mowa o o Boitshepo o molemo thata go tla mme o bue dilo tsena mo bathong. Fa tsone di . . . Fa lo ka tsena mo mokgweng o o siameng wa go akanya jaanong, phodiso e weditswe.

<sup>156</sup> Oho Morena, Wena o Modimo, mme Wena o Modimo go ela ruri. Mme rona re—rona re a ipela go itse gore Wena o solofeditse gore O tlaa nna le lesalela motlhang O tlang mo lefatsheng. Go sa kgathalesege gore ke eng se se tsamayang kgotsa se se tlang, go ile go nna le batho ba ba ipaakantseng. Re a itse gore go na le bosome jo motho a bo neelang Modimo. Mme go na le bosome fa gare ga batho. Motlhaope, gongwe re tlaa re, karolo ya lesome, ya thobo ya lefatsheng lotlhe go ralala dipaka, e tlaa nna Baitshenkedwi bao ba ba bidiweng.

<sup>157</sup> Oho Rara, rea a rapela, jaaka re bereka thata fano, botlhe ba rone ga mmogo, re phuruphutsa go ralala motsemogolo,

re leka go tlisa baleofi mo teng, re leka go direla Puso ya Modimo sengwe. Re ya golo ko motsemogolong, re lebelela boitlhokomoloso. Re a bo bona. Mme jaaka Lote, ko Sotoma, bo tlhokofaditse mewa ya rona ya botho ka metlha, go bona basadi ba goga disekarete mme—mme ba ithaya ba re ke Bakeresete, le go nwa dinotagi, le go tlapelwa, le go apara diaparo tse di sokameng. Le—le banna ba na le keletso e kgolo ya thobalano. Mme, ao, boleo jwa Sotoma! Dipelo tsa rona di utlwile botlhoko ka fa gare ga rona, Morena.

<sup>158</sup> Ao, ga e kgane gore tumelo e tlaa e elelela kwa tlase, fa batho ba le jalo, ba se na Madi a Jesu. A a tlang go itshepisa mewa ya bone ya botho a bo a ba tshubela Modimo, le fa go le jalo ga ba na go a amogela. Mme mafelonyana a boanamisa tumelo kwa dikgogometsong, a go itaya dithamborine le meropa, a mo dikgogometsong tsa bone, mme ba a re tshega fa re tlisa baitshepi ba Modimo yo tshelang.

<sup>159</sup> Ao, ka foo re Go lebogelang, Rara, sefofane sengwe, golo gongwe, se se tlaa rerang Efangedi, se se tlaa otlololelang batho diatla. Go dumelele, Morena, jaanong jaana jaaka re rapela, mme re itse gore Mowa o o Boitshepo o mogolo wa Gago le Baengele ba—ba mo mannong a bone fano mo kerekeng ena.

Modimo, itshwarele boleo bongwe le bongwe.

<sup>160</sup> Batho ba a lwala fano, bosigong jono. Go ba le bantsi ba bone. O Iponagaditse gore o fano, Morena, ka batlhanka ba Gago. Ba le ba bantsi ba bone golo koo ba ba neng ba lesolola mme ba bitsa ebile ba goga. Mme, Morena, Wena o a itse gore—gore ke Wena O le esi Yo o kgonang go letlelela sena se diragale. O Modimo, mme Modimo a le esi, mme O go direla tota maikaelelo one a O a solofeditseng gore O tlaa a dira. Mme ke tshupo ya bofelo go dikereke, e O e boletseng. Nako ya bofelo e fano.

<sup>161</sup> Foo O ne wa botsa potso ena, “A Ke tlaa fitlhela tumelo motlhang Ke tlang fa lefatsheng?” Ga o ise o botse, “A ke tlaa fitlhela maloko a kereke? A ke tlaa fitlhela ditumelo tsa dikereke? A ke tlaa fitlhela boitsheko jwa pelo?” O ne a wa re, “A Ke tlaa fitlhela tumelo motlhang Ke tlang fa lefatsheng?”

<sup>162</sup> Morena, mma batho bana ba a lwalang ba bofolole tumelo ya bone, ba tloge fa ditlhorisegong, le dipelaelong, le dipoifong. Mma tumelo ya bone e bofololwe fela jaanong. Mme fa ba bofolola tumelo ya bone, botlhoko bo tlaa tshwanela bo bofololege, diabile o tlaa tlogela tshwaro ya gagwe, mme bone ba tlaa gololwa ke Thata ya Modimo Mothatiotlhe. Letlelela Mowa o o Boitshepo o phuruphutse pelo nngwe le nngwe, o kolobetse mowa mongwe le mongwe wa botho, mme o fodise mongwe le mongwe yo leng mo Bolengteng jwa Bomodimo. Go dumelele, Morena.

<sup>163</sup> Ka ntlha ya sena ke a kopa, gore diabile a tlogele motho mongwe le mongwe yo a mo tlhorisang ka mono, bosigong

jono. Mo Leineng la Jesu Keresete, Satane, ipofolole go tloga mo bathong bana. Jaaka motlhanka wa Modimo, ke lela mo boemong jwa bone, ke kopa boutlwelo botlhoko ka ntlha ya bone. Amen.

<sup>164</sup> Ke ba le ba kae ba ba dumelang ka pelo ya lona yotlhe jaanong, ka gotlhe mo go leng mo go lone, gore Jesu Keresete o Iponagatsa mo lefatsheng gompieno ka fa gare ga batho ba Gagwe? A lo a mo rata? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

<sup>165</sup> Ka lobaka loo a re opeleng kopelo ena ya kgale ga mmogo, *Ke A Mo Rata*. "Ke a Mo rata gobane O nthatile pele." Rotlhe ga mmogo, fa re ema jaanong. Mongwe le mongwe jaanong, rotlhe ga mmogo. Ke ba le ba kae ba ba e itseng? Tsholetsang diatla tsa lona. *Ke A Mo Rata*. Mpeng re Mo obameleng jaanong.

<sup>166</sup> Botlhe ba ba lwalang, botlhe ba ba tlhokofetseng, emelelang mo dinaong tsa lone jaanong, amogelang phodiso ya lone. Ke a dumela, mme ka pelo ya me yotlhe. Fa fela lo tlaa tlogela tumelo ya lone e gololesege, gone jaanong! Keresete wa Modimo, Yo a leng teng, o tlile go . . . Ke eng se A se dirang? O re dira setshwano sa Gagwe. Lo a bona? Mowa wa Gagwe o fano, a Iponagatsa gone mo go wena.

<sup>167</sup> Jaanong, lo a itse gore ga se nna. Ga ke itse batho bao, le fa e le mang yo ba leng bone, ba ba neng ba tsholetsa diatla tsa bone. Ba ne ba tsholetsa diatla tsa bone, gore ga ba nkitse. Mme ke ne ka tsholetsa diatla tsa me, ke ne ke sa ba itse. Fela Modimo o a ba itse. Ke eng?

<sup>168</sup> Ke Keresete a Iponagatsa. Ke tumelo ya gago go go dumela. Ke tumelo ya me mo bodireding, jo A bo ntlhomamiseditseng ka Moengele; Yo setshwantsho sa gagwe lo se bonang, se se kaletseng ka fa diholong tsa botaki tsa bodumedi, le kwa Se leng gone go ralala lefatshe lotlhe, Se a itsiwe, Pinagare ya Molelo e neng ya etelela pele bana ba Iseraele.

<sup>169</sup> Motlhang E ne e dirwa nama, E ne e le ka sebopego se se bitswang Morwa Modimo. O ne a re, "Ke tswa kwa go Modimo ebile ke ne ka ya kwa go Modimo, ke boela kwa go Modimo."

<sup>170</sup> Morago ga loso la Gagwe, phitlho le tsogo, Paulo o ne a kgatlhana le Ena, mo tseleng e e yang kwa Damaseko, mo sebopegong sa Pinagare ya Molelo, mo Leseding le le neng la fofatsa matlho a gagwe. Paulo ne a re, "Wena o Mang, Morena?"

<sup>171</sup> O ne a re, "Ke nna Jesu. Go bokete gore wena o rage ditlhabi."

<sup>172</sup> Jesu o ne a re, "Lebakanyana, mme lefatshe," khosemose, thulaganyo ya lefashe, maloko a kereke, le jalo jalo, "ga ba na go tlhola ba Mpona, le fa go ntse jalo lo tlaa Mpona. Gonne Nna," leemedi la botho, "Nna, Jesu yo o tshwanang, ke tlaa bo ke na le lone, le e leng ka mo go lone, go fitlha bofelong jwa lefatshe. Mme

ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lone. Mo go fetang mo le tlaa go dira, gonne Ke ya kwa go Rara wa Me.” Amen. Ijoo!

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
A bo a reka pholoso ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>173</sup> Ao, fa re ntse re opela eo gape, ke batla Mamethodisti, le Mabaptisti, le Mapentekoste, le Manasarini, le Bafaladi ba Boitshepo, kereke ya Modimo, botlhe, botlhe ba lone ga mmogo, ke batlha lone lo tshwaraneng ka diatla le mongwe fa pele ga lone, le kwa morago ga lone, le ka fa letlhakoreng la lone, fa re ntse re go dira jaanong. Rotlhe ga mmogo.

Ke . . .

Modimo a go segofatse, mokaulengwe, modisa.

. . . Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
A bo a reka pholoso ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>174</sup> Jaanong ena ke thulaganyo ya tsogo, “Rone ba re santseng re tshela mme re setse ga re na go ba thibela ba ba suleng, gonne terompeta ya Modimo e tla duma mme ba ba suleng mo go Keresete ba tla tlhatloga pele. Rona ba re tshelang mme re setse re tla phamolwa ga mmogo le bone, re kgatlhane mongwe le yo mongwe pele ga re kgatlhana le Ena. Mongwe a kgatlhane le mongwe pele ga re kgatlhana le Ena, re bo re phamolwe ga mmogo le Ene, le bone, go kgatlhantsha Morena mo moweng, rotlhe ga mmogo.”

<sup>175</sup> Jaanong re ne ra kopana, ra neelana diatla, jaanong mpeng re dumediseng Ena.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka pholoso ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

E opeleng ka bonya.

<sup>176</sup> Mosadi o monana o ne a fapoga gone fa moleng, a tla gone golo fano a bo a khubama fa aletareng, a fegelwa ke selelo ebile a lela. A go tlaa nna le ba bangwe ba ba utlwang tumelo e e tshwanang, ba ba tlaa ratang go khubama le ene? Re tlaa itumelela wena gore o tle gone fano mme o tseye lefelo. Modimo a go segofatse, mokaulengwe. A mongwe o sele o tlaa tla gone fano? Moo go siame thata. “Nna . . . Mpope, Morena, mme o ntire. Nna . . .” Ke ye golo kwa ntleng ya Mmopi. A mongwe o sele o a tla go tsaya lefelo?

. . . gobane O nthatile pele  
Mme a reka pholoso ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

Ao, a Ene ga a gakgamatse? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>177</sup> Morena yo a segofetseng, mosadi yo monana yona Wena o a mo itse. Nna ga ke dire. Fela go sengwe se se sa tlwaelesegang se se neng sa mo itaya metsotso e mmalwa e e fetileng, gore a tle go tswa mo baretsing bale, kwa ntle ga tlhotlheletso epe. Moo e ne e le Wena, Morena. O khubame fano fa aletareng, fa ba ba mo ratang ba ntse ba le gaufi, ka matsogo a bone go mo dikologa. Ba kopela boutlwelo botlhoko, le kgakololo, le ka ntlha ya maatla a semowa, mo go ena. Go letlelele go diragale, Morena. Go kwadilwe, jaanong go letlelele go diragale, gore, “Wena o ka se ka wa ganela sepe se se molemo go bao ba ba tsamayang ka tlhamalalo fa pele ga Gago. Ditsholofetso tsa Gago ke eya le amen, ko go botlhe bao ba ba tlang Go go rata le Go go latela.”

<sup>178</sup> Mma mosadi yo monna a itse sena, go se pelaelo, bosigong jono, gore ga go sepe ko Magodimong, se se solofeditsweng ka mo Lefokong la Modimo, fa e se se Modimo a ratang go se tshololela gone ka mo pelong ya gagwe gone ka nako ena. Mma go nne le ntlhanngwe e e kgotsofatsang ga kalo e e neelwang ene, fa a santse a khubame a namaletse fa aletareng. Mma Mowa o o Boitshepo o mo neele dilo tseo tse di eletsegang ka mo pelong ya gagwe. Go dumelele, Morena, gonne re go kopa mo Leineng la Jesu.

O nthatile pele  
Mme a reka pholoso ya me  
Mo . . .

[Mokaulengwe Branham o bua le mongwe—Mor.]

<sup>179</sup> Modimo yo rategang, mma keletso ya mosadi yona e mo neelwe, ka ntlha ya yo a ratiwang ke ene yo a mo ratileng thata jaana. Mma Mowa o o Boitshepo o o mogolo o diragatse tiro, e Ena a le esi a kgonang go e dira ka nako ena. Re go neela gotlhe kwa go Wena; re rapela gore . . . Bopelotlhomogi jwa Gago bo botoka go gaisa botshelo. Dafita ne a re jalo. “Gobane bopelotlhomogi jwa Gago bo botoka mo go nna go na le botshelo, dipounama tsa me di tlaa baka Wena.” Mo neye keletso ya pelo ya gagwe, Morena.

<sup>180</sup> Jaaka kereke ena, le nna, modiredi wa Gago, re tlaa . . . le badiredi ba bangwe ba ba leng ka mo kagong, re kopela topo ya gagwe ka boitsheko jwa pelo. Mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Re e dira sesarona, kgaitisadi. Modimo a go segofatse.

<sup>181</sup> Jaanong fa batho bana ba sa ineela, ba dira ka kelelelo yotlhe, bobone, ko go Morena, fa Mowa wa Gagwe o sa tsamaya ka fa kagong, ke tlaa rata gore re eme re tuuletse motsotso fela. Moruti o berekana le bone kwa aletareng. Mpe re nneng mo thapelong, motsotso fela jaanong. O tla ntlheng eno. Mme a re opeleng jaanong. O bua le mongwe le mongwe wa bone.

182 A re obeng ditlhogo tsa rone, gore re tle re nne mo thapelong.  
[Mokaulengwe Branham o simolola go opela *Ke a Mo Rata* ka mo menong—Mor.]

Mme a reka pholoso ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka pholoso ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a dumela;  
Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a dumela;  
Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a dumela  
Gore Jesu o a mpholosa jaanong.

Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a dumela;  
Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a dumela;  
Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a dumela  
Gore Jesu o a mpholosa jaanong.

Ke tlaa Mo tshepa mo Lefokong la Gagwe,  
Ke tlaa Mo tshepa mo Lefokong la Gagwe.  
O ntlisetsa pholoso mahala  
Mme ke tlaa Mo tshepa mo Lefokong la Gagwe.

Ke a kgona, ke tlaa kgona, ke a . . .

183 Lebelela fano, lekau. O batla motsamao o o tseneletseng le Modimo? O dumela gore O tlaa go neela. [Mokaulengwe a re, “Ee.”—Mor.] Fa o tlaa dumela ka pelo ya gago yotlhe, o ka o amogela. Lo a bona? O a go dumela? [“Ee, rra. Ke a dira.”] Go amoge! [“Ee, rra.”]

. . . dumela gore Jesu o a mpholosa jaanong.

184 Botlhe ba ba Mo ratang, tsholetsa seatla sa gago. E re, “Ke a Mo rata, ka gotlhe—gotlhe mo go leng mo go nna.” A yena ga A gakgamatse? Re sa obile ditlhogo tsa rona, fela mo thapelong ya go tswala . . . Gakologelwang tirelo bosigong jwa ka moso. Ke ile go le kopa, ke . . .

185 Fa lo tlaa rata jaanong, ka bonako ka fa go kgonegang, mongwe le mongwe wa lone ba ba tsholeleditseng pholoso seatla sa lone, motsamao o o gaufi thata, dumelang gore lo na le one. Fa lo sa kgone go go utlwa, tsayang ngwana yo o tselwang go godisiwa e se wa lone. Lo a bona? Nnang lo bua gore lo na le gone go fitlhela go nna bonnete.

186 Lone ba lo amogetseng phodiso, mme lo sa utlwe pharologano epe; le re, “Tumelo ya—ya me ga e a lekana go e sutisa jaanong, Mokaulengwe Branham.”

187 Tsayang tsela ya ngwana yo o godisiwang e se wa lone. Nnang fela lo re, “Morena, ke fodile. Ke a go dumela.” Go tlaa tla. Go tlaa go tsenya mo maikutlong a a siameng, lo a bona, mme foo

tumelo ya gago e tlaa siama. E tlaa go tsaya. Wena fela o go dumele ka pelo ya gago yotlhe.

<sup>188</sup> Jaanong, ka moso bosigo, ditirelo di tlaa simolola ka nako ya supa le masome a mararo, e e tlwaelesegileng, ka moso bosigo, le bosigo bongwe le bongwe mo bekeng ena. Tlayang golo kwano le reetseng Mokaulengwe Neville le badiredi bangwe bano, le rone rotlhe, mmogo, ba re lekang go tlhagisa tsosoloso. Modimo a lo segofatse. Ga re kgone go e tlisa. Lone lo tshwanetse lo e—lo tshwanetse lo e tliseng le rone, ka go rapela, le tla, le dira go nna teng ga lona fano. Modimo a nne le lone.

<sup>189</sup> Jaanong, ke eletsa gore lo tlaa, fela fa e se na go phatlalatswa, ka bonako ka foo lo kgonang, le . . . nne kwa ntle ga kago. Re na le go batlile go nna halofo ya oura ga ikatiso fano e e tlaa diragalang. Mme bangwe ba batho ba a dira. Mme re ile go obamisa ditlhogo tsa rona.

<sup>190</sup> Mme ke dumela gore ke ne ka utlwa Mokaulengwe Junie Jackson morago mo bareetsing. Mokaulengwe Junior, a wena o fano bosigong jona? Mokaulengwe go tswa New Albany, kerekeng ya Methodist. Go siame. Mokaulengwe Jackson a o tlaa re phatlalatsa mo lefokong la thapelo?

[Mokaulengwe Jackson o simolola go rapela. Fa go sa theipiwang mo theiping—Mor.]

<sup>191</sup> Lone, ba lo tlileng go nna mo lenyalong, tlayang fa pele gone ka bonako jaanong. Morena a lo segofatse. Re tlaa lo bona ka moso bosigo.

Ngwana wa botlhoko le matlhotlhapelo;  
Le tlaa go naya boipelo le kgomotso.





*DITSHWANO TSA KERESETE* TSW59-0525  
(Images Of Christ)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o rerilwe la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Mosupologo, Motsheganong 25, 1959, kwa Motlaaganeng wa ga Branham kwa Jeffersonville, Indiana, U.S.A, o tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo ena ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice of God Recordings.

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)