

GANGWE GAPE



Ke go leboga, thata thata. A re rapeleng.

Rara wa Legodimo, re phuthegile gape mo Leineng la Ngwana wa Gago yo o rategang, Morena Jesu, go supa lorato lwa rona mo kobamong ko go Ene gape. Re rapela gore Mowa wa Gagwe o tlaa kopana le rona, le gore O tlaa neela mongwe le mongwe wa rona bontlhabongwe jwa Mowa oo o o ka nnang wa re neela tshegofatso e e tshegetsang go wetsa loeto le go lwa ntwana e e beilweng pele ga rona, ntwana ya Tumelo. Go dumelele, Rara. Mme o re robaganyetse, tshokologong eno, Senkgwe sa Botshelo, go re nonotsha, gonne go kwadilwe, “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.” Mma re utlwe seo, tshokologong eno, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

² Dulang fatshe. Go tshwaela Mokaulengwe Carlson, o fetsa go ntesa ke tswelole go ka nna metsotso e le lesome go le thari. Ene o a tokafala. Beke e nngwe ya bokopano, rona fela . . . ke tlaa bo kooteng ke le fano ka nako . . . ? . . . Re itumetse thata ka ntlha ya tshiamelo.

³ Jaanong bosigong jono ke bosigo jwa rona jwa go tswalela jwa tirelo ena e e rileng, mme ke batla go le ntshetsa ko ntle ka nako gore le kgone go ja dijo tsa lona—tsa lona tsa go lalela. Ke a itse bontsi jwa lona le di bitsa tinara. Fela fa ke nna le tinara, foo dijo tsa me tsa go lalela di tsena fa kae?

⁴ Jaanong, ke ne ke bua le mogoma, o ne a re, “Ao, Mokaulengwe Branham, ke—ke tinara.”

⁵ “Ao, ke yone?” Ke ne ka re, “Ke batla go go rurifaletsa gore wena o fositse.” Ke ne ka re, “Rona ga re je tinara ya Morena; re ja selalelo sa Morena.”

⁶ Jalo re—re rata go akanya ka ga gone jaaka Morena, jaaka selalelo sa rona, selalelo sa Morena bosigo jole, eseng moso kgotsa tshokologo. Ene, O ne a se ja go le maitseboa, e ne e le selalelo sa Gagwe.

⁷ Jaanong, ke gore re batla go boa go sa le nako. Mme gore re se tle go nna thari bosigong jono, Mokaulengwe Carlson o ile go ntesa ke tswelole fela totatota ka nako bosigong jono. “Tumelo ke boikanyo jwa dilo tse di solofetsweng.” Mme ga ke itse, fa Morena a ratile, ke ka nna ka leka go bua bosigong jono, fa nka bona nakonyana, e e lekaneng, ka, *Palelotlase*. Mo, gonne one ke Molaetsanyana, wa boranyane o Morena a o nneetseng ka ntlha ya metlha ya bofelo. Mme gongwe, Morena a ratile, ke ka nna ka kgona go bua ka seo bosigong jono.

8 Jaanong, re nnile le nako e ntle thata bosigo jo bo fetileng. Ke ne ka ya koo, ne ka re, “Ga re tle go rapelela balwetse,” mme Morena o ne a fodisa balwetse le fa go ntse jalo, lo a bona. Amen. Nako tse dingwe re kgona go bua sengwe, fela Morena o kgona go kgophola seo nako nngwe le nngwe e A batlang. Lo a bona, Ene—Ene ke Modimo.

9 Jaanong ke batla go bala ka bonako mo Dikwalong, ka ntlha ya temana e nnye e ke—ke gopotseng fa eo e ka nna ya nna thuso mo go rona tshokologong eno.

10 Jaanong, fa a ka ntesa ke tswelele ka nako, ke batla go leka go tswa ka nako, mme moo e tlaa nna go ka nna nako ya bonê le metsotso e le masome a mararo, mo e tlaa nnang go ka nna metsotso e le masome a matlhano go tlogeng jaanong.

11 A re buleng jaanong ka ko Bukeng ya Baatlhodi, kgaolo ya bo 16, mme a re baleng di—ditemana tsa bo 27 le tsa bo 28, jaaka re lebelela mo Lefokong.

Jaanong ntlo ya bo e tletse ka banna le basadi; mme barena botlhe ba Bafilisita ba ne ba le teng foo; mme go ne go le mo marulelong e ka nna banna le basadi ba le dikete tse tharo, . . . go leba jaaka Samesone a ne a dira tshameko.

Mme Samesone o ne a biletsa ko go MORENA mme a re, Oho Morena . . . nkgakologelwe, ke a go rapela, mme o nnonotshe, ke a go rapela, fela gangwe mona, Oho Morena, gore ke tle ke . . . busolosetswe Bafilisiteng ka ntlha ya matlho a me a mabedi.

12 A re rapeleng gape. Morena Jesu, tsaya temana e nnye ena, mme o nosetse Kereke ka yone, Morena. Re a rapela ebile re e neela ko go Wena, mo Leineng la Jesu. Amen.

13 Go tshwanetse go bo go ne go na le e ka nna Bafilisita ba le dikete tse tharo, ba lebeletse ko tlase go tswa ko mannong a a fa godimo a ntlo lehalahala ena e kgolo, fa bobedi jo bo ne bo tsena ntlolehalahalang tshokologong eo. Go tshwanetse go bo go ne go le letsatsi le le mogote. Letsatsi lotlhe ba ne ba le golo koo. Mme mo lesomong le legolo lena, mo godimo ga ntlolehalahala e kgolo ena e e neng e agilwe sengwe ka fa setshwanong sa leboa le le kanamisitsweng; mme pinagare e le fa gare, e e neng e tswetse ko ntle jaaka sengwe ka tsela *ena*, mme e ne e tshwere dipilara di tsheditse babogedi botlhe go dikologa; barena ba ntwana ba seelo se se ko godimo thata le basadi ba bone ba ba kgabileng mo go ntle. Botlhe ba ne ba huballela tiragalo ena e e rileng, gonne ba ne ba batla go lebelela sentle, seo se se neng se diragala.

14 Go nnile ga nna le diketapele, maitiso otlhe. Bone kooteng ba ne ba na le dikgajwana tse—tse di neng di tshameka ditironyana tsa matlhale. Mme ba ne ba na le dilo tse di farologaneng tse ba neng ba itlosa bodutu ka tsone, go lwa, tshokatshokano, le—le—le gongwe go lwa ka ditshaka ga go bolaana, le dilo tse dingwe

tse dintsi tse—tse ba neng ba ntshiwa bodutu ka tsone letsatsi lotlhe, gonne e ne e le letsatsi le legolo, fela jaanong tiragalo ya konokono e tsile.

¹⁵ Lo itse ka foo rotlhe re letang ka bopelotelele fa diketapele di tswelletse. Mme bone ba letela ti—tiragalo ya konokono, mme ke fa mongwe le mongwe a emelelang a bo a elatlhoko. Re go lebelela mo ditirelong tsa rona tsa bodumedi, tsa fa re na le kopelo ya—ya rona, le bopaki jwa rona, le thero, le jalo jalo; fela tiragalo ya konokono ke go bona se Morena wa rona a ileng go se dira, go bona se A se re kgobokanyeditseng ga mmogo. Rona rotlhle re ka fa tlase ga ditsholofelo go bona fela se bokhutlo bo ileng go nna sone, tiragalo ya konokono. Go ntse ka tsela eo mo sengwe le sengweng. Re tlhola re lebelela tiragalo ya konokono.

¹⁶ Mme bone botlhe ba ne ba emelela go leba ko pele, go bona se se neng se diragala, ka gore tiragalo ya konokono e ne e tlišwa ko go bone, mme ke eng se ba neng ba se bona fa e se monna wa sefofu a eteletse pele ke mosimanyana.

¹⁷ Dintlolehalahala di ne tsa gwsa tshokologo yotlhe, ka tlhapelo ya botagwa, ka foo ba neng ba fetisa whisiki le dino tsa bone tse di kwa godimo; le basadi ba bone, ba ba ipentileng le go kgaba sentle, le barena ba batona ba ntwana ba ba tlotlegang, le botlhe. E ne e le mokete o motona. Ba ne ba ipelela phenyo. Ao, ka foo ke tlhoileng go bua sena! Phenyo e Dagone modimo wa tlhapi a nnileng nayo, mo motlhankeng wa Modimo. Gone fela go ya ko tlase tlase ga bokotlase jwa me, go tshwanela go bua seo, fela ke boammaaruri. Go ipela ka tsela e e jaaka eo, phenyo mo motlhankeng wa ga Jehofa. A selo se se tlhabisang ditlhong! Go nwa, tlhapelo, le basadi ba ba ipentileng, ba ikgabisitse, le batlotlegi ba batona, melelo e ne e tuka ka fa tlase ga modimo wa tlhapi, mme a mokete o e tshwanetseng e neng e le one.

¹⁸ Fela karolo e e ngomolang pelo, jaaka dikete tsa dingwaga morago tse re tshwanetseng go akanya gape ka ga tiragalo e e jaaka eo, le fa Modimo yo mogolo wa Legodimo, Yo a neng a ikaetse mo pelong ya Gagwe go senya setšhaba seo ka gore ba ne ba le baheitane, mme ne a rometse monna go dira tiro, mme fano modimo wa sesetwa sa tlhapi o ne a ipelela phenyo mo godimo ga motlhanka wa ga Jehofa. Jehofa ga a ise a latlhegelwe; motlhanka yo A mo romileng go go dira, ne a latlhegelwa ke phenyo.

¹⁹ A pono, a selo se se tlhabisang ditlhong se e neng e le sone! Mosimanyana o ne a etelela monna yo o kgotšwang, wa sefofu go kgabaganya ntlo—ntlolehalahala, ko dipilareng tse ditona tsena, kwa go neng go ntse leboa le le tona lena le le kanamisitsweng kgotsa seka-sekhukhu, kwa batho ba neng ba lebelela ko tlase *jaana*, go tswa mo go tse eketeng dipilara tse ditona tse di neng di ya ko godimo mme di tšhegetsatsela selo se mo tolamong, di bapile le lentšwê le le ka sekeng le boelediwe gape gompieno. Ga go ope yo

o ka e agang jalo. Fela a selo se segolo se e neng e le se sone! Mme dikete tsa baanelwa ba baperesiti ba ba neng ba direla modimo wa sesetwa, ka mafatlha a bone otlhe a kokomologetse ko ntle, le mediro ya bone yotlhe le dingwao mo modimong wa bone wa sesetwa, gore ene o fentse Jehofa. A letsatsi le legolo le e neng e le lone, go nwa, tlhapelo, le go tswelala!

²⁰ Mme fano go ne go tla motlhanka wa ga Jehofa, a foufetse, a kgopiwa, a eteletswe pele ke mosimanyana, go tswela ko pilareng e kgolo ena, go dira tshameko. Tiragalo ya konokono ya maitiso e ne e le go dira tshameko ka boikaelelo jwa ga Jehofa jo bo laotsweng go senya setšhaba. Mme, le fa go ntse jalo, setšhaba se ne se tsere selo se Modimo a neng a se beile mo teng go ba nyeletsa, mme jaanong ba ne ba mo fentse ebile ba ne ba dira tshameko ka ene, tiragalo ya bone ya konokono ko moketeng wa bone.

²¹ A moo fela ga go batle, go le bolaya, go tshwanela go lebelela seo? Go akanya se se kabong. . . Polelo ena ruri ga e tshwanele go ka bo e ne ya bolelwa. Fela yone e ne kooteng ya bolelwa ka ntlha—ka ntlha ya tlhagiso ya rona, ne ya kwadiwa ka tsela eo. A kgobaladitswe, a robegile, a eme jaanong a fentswe, gone fa gare ga dipilara tse pedi tse di neng di tshedigitse kago.

²² A sekai se e leng sone sa kereke ya motlha ono! A sekai se e leng sone sa losika le le olang la batho, ba ba neng ba ikanyegela ko lefatsheng le sone selo se re leng fano go se fenywa. Kereke e e rekisitseng maitsholo a—a yone, e e rekisitseng Baebele, e e rekisitseng nonofo ya yone, e neetseng tšhaka ya yone jalo, ebile e eme e kgobaletse mo oureng fa ditshupo tse di atamelang tsa go Tla ga Jesu Keresete di leng gauifi; fa e tshwanetse e ka bo e tlhapile, go se selabe kgotsa letsutsuba, e eme go amogela Monyadi wa yone.

²³ A setshwantsho se re se bonang fano, sekai sa tshenyego ya maitsholo a a ntseng mo setšhabeng, setšhaba sena. Mme ga ke tle go leka go nna le Dikwalo tsa me ga leele thata, gore ke kgone go fetsa ka bonako. Fela nka tshwantshanya seo le kereke, le setšhaba, le sepolotiki, le ka sengwe le sengwe se o ka bayang diatla tsa gago mo go sone gompieno, ko ntleng ga Baebele ya Modimo. Ba senyegile maitsholo, losika loo motho ka bolone, fela mo seemong se se boitshegang!

²⁴ Mme koo mo tlase ga ba ba sa dumeleng mo Modimong le badumologi ba ba ka supisang monwana wa bone ka mo sefatlhegong sa kereke, ba ba tshwanetseng go nna le Molaetsa wa gompieno, mme ba ba botsa, “Gotlhe mona go raya eng?” Mme bone ga ba na karabo. Ga ba na karabo. Gobaneng? Ba dirile jaaka Samesone a dirile. Ba ineetse.

²⁵ Jalo mmoneng a eme foo, mme re tlaa re, “Jalo he yona ke Samesone?” A re tlhaloganyeng setshwantsho sa teng, mogaka yo mogolo yona, yo o maatla. A re mo akanyeng, tshokologong eno,

gore o ne a na le magetla a a sephara, mmele o mogolo. Mme fano monna yona yo motona yo o tletseng a eme foo, a foufaditswe, a bofilwe ka dikgolenyana, mme a etelelwa ko bogareng jwa bodilo, a kgobaladitswe, a koafaditswe, a fentswe, le Modimo yo mogolo wa Legodimo a lebile tlase mo go gone. Golo fano, bakgadi ba gagwe, masole a a tagilweng a lebile ko tlase.

26 Ke tlaa akanya, jaaka ba ne ba eme foo, Bafilisita ba le bantsi ba ne ebile ba tetesetse mo ditlhakong tsa bone, go utlwa leina la gagwe. Samesone e ne e le leina le le maatla, nako nngwe; le Bokeresete bo ne bo le jalo, kereke e ne e le jalo. Mme ke ile go e bapisa le kereke, tiragalo ena. Leina la Samesone, batho ba ne fela ba idibala, gone o ne a le mohuta mongwe wa monna yo ba neng ba ise ba bone monna jaaka ene. Nonofu ya gagwe e ne e fetile sengwe le sengwe se lefatshe le kileng la nna le sone. Ga go sepe se neng ba na naso se neng se ka lepalepana nayo. Ba le bantsi ne ba mo gakologelwa jaaka ba ne ba leba mo go ene a eme foo mo seemong seo.

27 Ba le bantsi ba ne ba mo lebelela go tswa mo mannong a a fa godimo mme ba gakologelwa ba mmona a eme mo maemong a mangwe. Letsatsi lengwe, a eme ka lerapo la letlhaa la mmoulo, mo seatleng sa gagwe, go le Bafilisita ba le sekete ba ntse go mo dikologa, fa ba ne ba tshabetse ko mafikeng ka ntlha ya pabalesego; a eme, a dirisa menwana ya gagwe go bua, "Tlayang, fa lo batla mo gongwe ga teng!" Fela jaanong mo lebeleleng.

28 Ba le bantsi ba Bafilisita, bosigo bo le bongwe joo o ne a pateletswa mo teng ke seaka mme mo mo—motsengmogolo wa Gasa, ba ne ba tsaya dikgoro tse di tona tona tse di ka bong di nnile bokete jwa dithane, mme ba mo thekeletsa mo teng ba bo ba mo tshwara, mme ba romela ko masoleng ba bo ba re, "Jaanong re mo tshwere. Re mo patikeletse mo teng." Jaaka diabolo a tlhola a leka go dira, a go patikelela mo teng ga sengwe.

29 Fela gakologelwang erile Samesone a tsoga moso o o latelang, kgotsa bosigo joo, ke raya moo, ka a ne a bona fa patikeletswa mo teng. O ne a kgona go utlwa ko morago fa morago ga tlhogo ya gagwe mme a nna a ntse fa a le morwa Modimo wa kgalagano, mme go ne go se sepe se ne neng se ka mo patikelela mo teng. Kereke e kile ya bo e eme jalo, le yone. Ke eng se a neng a se dira? O ne a emelela, ne a tsamaya go fologa mmila, a somola dikgoro mo teng ga masomelo a tsone, mme a di rwala mo magetleng a gagwe a bo a palamela ko godimo ga thaba mme a dula fatshe.

30 Ba le bantsi ba eme foo tshokologong eo ne ba gakologelwa tiragalo eo. Fela mo lebeleleng jaanong, a foufaditswe, a kgojwa, tshameko fela ya ga mmaba. Dithata tsotlhe tsa gagwe tse a kileng a na natso ka ntlha ya tshireletso ya gagwe, ka ntlha ya phitlhelelo ya Modimo e a neng a tsaletswa mo lefatsheng go e dira, e ne e flositswe mo go ene ke mosadi.

31 Ke akanya gore selo se se tshwanang seo se ka dirisiwa gompieno, gore mosadi yo o ipayang go bo a le Monyadiwa wa ga Keresete, mme a thaya thuto ya gagwe ka “senwelo sa makgaphila a bomaswe jwa gagwe, sa maakafalo a gagwe.” Ene o theoletse senwelo sa maakafalo a gagwe ka mo melomong ya kereke ya Modimo e e godiseditsweng go supa ditshupo le dikgakgamatso tsa Gagwe, jaaka taolo ya bofelo ya ga Jesu e ne e tshwanetse go dira, mo go Mareko 16. Mme jaanong re fitlhela gore ene o tsera setlhophanyana sa Modimo, se se boikanyego mme a ba rulaganya ga mmogo fela totatota jaaka a itirile, mme o ba dirile ba eme ba sa ikatega, ba latola Thata ya ona, ba latola Mowa o o Boitshepo, ba latola thata ya go buwa ka diteme, ba latola Thata ya—ya Mowa o o Boitshepo go tsosa baswi, le go fodisa balwetsi le go kgaramediwa ntle ga bodiabolo. Mme jaanong Bafilisita ba go wetse, mme ke eng se o ileng go se dira jaanong, o apotswe?

Ao, se se tshwanetseng sa bo se ne se raletse monagano wa monna yoo!

32 Re bone se se tshwanetseng sa bo se ne se raletse monagano wa Bafilisita. Ba ne ba mo itsile. Erile, ke utlwile mongwe a otlollela ko go yo mongwe, gongwe, mme a re, “Ke gakologelwa nako fa o ne o re ‘Samesone,’ Mofilisita mongwe le mongwe o ne a tlaa ya jaaka peba ko mosimeng. Ke utlwile nako, o neng o tlaa re, banna ba le sekete ne ba tlaa bo ba gwanta go kgabaganya sekaka, ba re, ‘Samesone o etla,’ ba ne ba tle ba latlhe dibolao tsa bone mme ba sianele pabalesego thata jaaka ba ne ba kgona.”

33 Fela jaanong mo lebeleleng. Ene o mo seemong se se boitshegang, a bofilwe, gotlhe ka gore o ne a tsentswe mo dipharagobeng ke mosadi. Seo ke se se go dirileng. O ne a mo apola thata ya gagwe. O ne a tswelela a leka go batlisisa kwa nonofo ya gagwe e ntseng teng. O ne a itse gore o ne a le monna yo motona, fela bone ba ne ba na le banna ba batona, le bone. Fela Delila yona, o ne a le Je—Jesebele tota. O ne a itse ka foo a ka mo feretlhang ka teng, go mo gogela ko go ene ka lorato a bo a re (monna yo) o ne a mo rata. Fela, nako yotlhe, o ne a leka go tlhodumela, kwa nonofo ya gagwe e ntseng gone.

34 Mme moo ke selo se se tshwanang se Jesebele a se dirileng kereke, o tlhodumetse go tsamaya a fitlhela kwa nonofo e ntseng gone. Mme nonofo e mo Lefokong. “Lefoko ke Modimo.” Mme kgabagare o ne a fitlhela kwa nonofo eo e ntseng gone, mme ene o ne a mo isa golo ko Nishia, Roma, mme a kuta makaodi a gagwe. Mme jaanong ba ne ba tlosa se se setseng mo go gone, mme ba ba busetsa ko Lekgotleng la Lefatshe la Dikereke, mme ba dira gore makaodi a bone a kutwe gape. Gone ke go kuta ga metlha le metlha, go ntsha *Sena*, le, “*Sena* ga se reye seo. Malatsi a metlholo a fetile. Ga go na selo se se ntseng jaaka *sena*, *sele*, se *sengwe*.” Bone, ba fitlhetse kwa nonofo e ntseng teng, ba emisetsa

dikolobetso le neelano diatla le dilo tse dingwe tsena, go nna Lefoko la nnete le le sa pekwang la Modimo.

³⁵ Lefoko lena ke Modimo, le le neng la neelwa Kereke ya Gagwe go fenyela lefatshe le bodiabolo, le bolwetse, le go kgarameletsa ntle bodiabolo, mme ga go lekoko lepe le le neng la neelwa Kereke. Lefoko le ne la neelwa kereke; Seo ke nonofo ya yone. Fela bone ba kgaoletse *Sena* kgakala, ba kgaoletse *Sele* kgakala, ebile ba kutile go tlosa lekaodi *Lena*, ba bo ba kuta go tlosa lekaodi *Lele*, go fitlhela a eme a beotswe gompieno, jaaka moitlami wa mosadi wa Mokhatholike, a beotswe, go fitlhela a amogetse segopa sa ditumelo tsa kereke tse di dirilweng ke batho go nna thuto ya gagwe ya kereke, fela totatota se moporofeti a rileng o tlaa se dira. Mme ke yone o eme gompieno, a kgobaladitswe. Fa Modimo wa Legodimo a tlhophile batshwara ditlhapi ba ba senang kitso, le jalo jalo, mme a fologile ka seo ebile a Se rurifatsa, gore Ene o santse a sala a le Modimo, mme ga ba kgone go naya karabo ko phuthegong ya bone ka ntlha ya Gone ka gore gone ga go a lomagana le lekoko lepe. Mme yone e eme e kgobaladitswe, kwa e tshwanetseng e ka bo e eme mo nonofong ya yone.

³⁶ Fa kereke gompieno e ka bo e eme jaaka e dirile ka Letsatsi Pentekoste, fa kereke gompieno e ka bo e eme jaaka e dirile mo metlheng ya ga Aereniase, le mo metlheng ya ga Moitshepi Martini, kgotsa mo metlheng ya ga Pholikhapo, kwa e leng gore Kereke e ne e tle e gwantele gone ka mo losong pele ga e ka kgoba Lefoko lepe la Modimo! Aereniase, Martini, banna bao bothe, ba ne ba tshwarelela thata ko kolobetsong eo ya metsi mo Leineng la Jesu Keresete. Mongwe le mongwe wa bone o ne a tshwarelela thata ko kolobetsong eo ya Mowa o o Boitshepo, baporofeti, ditshupo le dikgakamatso.

³⁷ Mme bone ba tlogile mo go yone gompieno. Go diragetse eng? Delila o ne a itse kwa nonofo e neng e ntse teng. Mme ene a ka ba a tlosetsa diseminari tseo kgakala le Lefoko, go ya ka mo thutong nngwe ya bodumedi e e dirilweng ke motho, o ne a e gapile, foo go ne go le motlhofo go bofa le go ba etelela pele ka mo Lekgotleng la Lefatshe la Dikereke, lekgotla lena la ekumenikele.

O a re, "Wena ga o na tshwanelo epe."

³⁸ Ke santse ke le monni wa Amerika. Ke na le tshwanelo ko kgololesegong ya puo. Go ntse jalo. Go tlhomame ke ntse jalo. Lemogang, moo ke Boammaaruri totatota.

³⁹ Ao, ka foo a tshwanetseng a ne a ikutlwa ka teng, se se neng sa ralala monagano wa monna yoo, jaaka a ne a eme foo, a foufetsel!

⁴⁰ Jaanong, Jesebele o ne a itse, kgotsa eseng Jesebele, fela Delila o ne a itse, fa a ka ba a gonya matlho a gagwe, moo e ne e le gone.

41 Mme seo ke totatota se Delila wa motlha ona wa bofelo a se dirileng kereke, go gonya matlho a yone, ko tsholofetsong ya Modimo, mme a le rekisetsa lekoko lengwe le le tona tona la tsa botlhale. Mongwe le mongwe o rata go reka, . . . e re, “Ke leloko la kereke ya Ntlha. Ke leloko la golo *fano*. Nna. . .” Lo a bona, fela fa diabolo a ka kgona go ntsha matlho a lona, ko Lefokong la Modimo le tsholofetso ya Modimo! Go sa kgathalesege ka foo go utlwalang boeleele ka teng, ke tsholofetso ya Modimo.

42 Jaanong, ga ke tshegetse mo pepeneneng ditlhopha tsa ditumelwana tse di sokameng, eseng gotlhelele, fela ditlhopha tseo tsa ditumelwana tse di sokameng di itsewe ka ditiro tsa tsone. Le jalo Kereke ya Modimo e itsewe ka ditiro tsa Yone. Fela ke leka go bua se Delila a se dirileng Samesone.

43 Jaanong a re tseyeng letlhakore la ga Samesone, se se tshwanetseng se ne sa ralala monagano wa monna yo jaaka a ne a eme foo. Tsotlhe diphenyo tse dikgolo tse a kileng a nna le tsone pele, di tshwanetse di ne tsa feta mo monaganong wa gagwe. Tiragalo e tswelletse jaanong, itloso bodutu ya tshokologo e ipaakanyetsa go simolola. Bone ba ba tshwanetseng go tloswa bodutu ba akanya ka se a neng a le sone, mme ke yona o eme fano a akanya ka ga se a neng a le sone. Fela ka gore mosadi mongwe o ne a mo oka, setshwantsho se fetogile, go ya go se se neng se tshwanetse go nna sone. Modimo o ne a godisa Samesone go nyeletsa setšhaba seo, joo e ne e le jone boikaelelo jwa go mo godisa.

44 Fa Modimo a ka kgona fela go bona monna a le mongwe, moo ke gotlhe mo A go tlhokang, monna a le mongwe yo ka botlalo a ka ineelang ko go Ene. Ene ga a tseye sesole; Ene ga a ise a ko a dirise seo. Ene fela o dirisa motho.

45 Jaanong, Samesone o ne a neela Modimo nonofo ya gagwe go e dirisa, fela ga a ka neela Modimo pelo ya gagwe. O ne a neela pelo ya gagwe ko go Delila, mme a neela nonofo ya gagwe ko go Modimo.

46 Fela o tshwanetse o neele mowa wa botho, mmele, mowa, nonofo, sengwe le sengwe se o leng sone, ko thatong ya Modimo, o nne legolegwa ko go Ene. Wena o ile go nna legolegwa la mongwe. Ga o wa gago. O legolegwa la mongwe. Wena kana o legolegwa la ga diabolo, o itseng Boammaaruri jona mme o sa tle go ineela ko go Jone, kgotsa legolegwa ko—ko lefatsheng, o bo o ineela ko Modimong, mongwe kgotsa yo mongwe. Wena kana o legolegwa la ga diabolo, ko boleong, kgotsa o legolegwa la Modimo, ko tshiamong. O mongwe kgotsa yo mongwe.

47 Mme jaanong Samesone o akanya ka ga diphenyo tse dikgolo tse a neng a di gapa. Ga go pelaelo go ne ga tla mo monaganong wa gagwe ka foo, gore fa a ne a le mosimanyana, gore Modimo o ne a mo rurifatsa, a bolelela mmaagwe gore ka foo seo a tshwanetseng go se dira; a se nwe dino tse di bogale,

kgotsa—kgotsa a tlhokomele dijo tsa gagwe, gore o ne a godisa Monasarita. Ka foo a neng a kama moriri wa gagwe, mme a mmolelela, “Morwa, ka makaodi ana, ke kgolagano le Modimo, gore nonofo ya gago e tlaa nna teng foo. O seka, wa ba wa se senola. O seka, wa ba wa aba sephiri sa gago. O seka, wa ba wa se neela. Le fa e ka nna eng se o se dirang, o nne le sone.”

48 Jesu Keresete o ne a bolelela kereke, gore, “Magodimo le lefatshe di tlaa nyelela, fela Lefoko la Me ga le kitla le nyelela. Mme le fa e le mang yo o tlaa tlosang Lefoko le le lengwe mo go Lone, kgotsa a oketse lefoko le le lengwe ko go Lone, karolo ya gagwe e tlaa tloswa mo Bukeng ya Botshelo.” Kereke e tshwanetse go akanya ka seo jaanong jaaka re ema mo tlhakantshukeng ena, mo oureng ena thapelo fela . . . pele ga go Tla ga Morena Jesu, mo motsotsong ope, ka ntlha ya Phamolo.

49 Diphenyo tse dikgolo tse re ka di supang kwa morago, mo metlheng e e fetileng, mo tokafatsong, kwa morago mo metlheng ya ga Aereniase le Moitshepi Martini, Patrick, le bao ba ba neng ba ema kgatlhanong le makgotla ao.

50 Mme erile Lutere a tswela ko ntle a bo a ema kgatlhanong le lekgotla leo la ntlha, kereke ya Katholike, le setlhopho se se neng se mo setse morago ne sa boela gone ko morago sa bo se rulaganya fa morago ga gagwe.

51 Erile Johane Wesele a tswa mo Boenglikheneng, mme, ya re fela Wesele a sena go tloga, ba ne ba rulaganya gone fa morago ga gagwe.

52 Mme Pentekoste ya pele e ne ya tswa mo makokong. Moo e ne e le lefoko le le hutsitsweng mo go lona. Fela, “Jaaka ntšwa e boela ko matlhatseng a yone, le kolobe ko seretseng sa tsone,” lona lo boetse gone mo selong se lo tsaletsweng go se fenywa. Aleluya! Seo se utlwiswa pelo ya me botlhoko, le nna, le e leng go gaisa go akanya ka ga phenyo ka kwa e Dagone a nnileng nayo mo go Samesone. Ke bona se Jesebele a nang naso mo kerekeng. Mme leo ke lebaka leo nonofo nngwe le nngwe le tlhale nngwe le nngwe mo bothong jwa me, ke leka go ema kgatlhanong le selo seo, mme ke biletse kereke eo ko morago ko lefelong la yone la boikotlhao. Bommaalona, borraalona, ba ne ba kojwa mo makgotleng ao. Ba ne ba tswa mo go one ba bo ba ema kgatlhanong nao, mme ke fano bana ba bone ba retologetse gone go dikologa ebile ba boetse gone ko morago mo selong se ba neng ba dule mo go sone. Fa moo e se setshwantsho sa ga Samesone, se Delila a se dirileng!

53 Ka foo re tshwanetseng go letlelela dikakanyo di ralale monagano wa rona, tsa diphenyo tse dikgolo. Ga ke na nako ya go go tsaya, ke bo ke tshegetsatsa lefoko la me ko go lona.

54 Mme ka ga Modimo, o ne a mo godiseditse boikaelelo jona, mme ke yoo o eme fa gare ga dipilara tse pedi tseo, a fofaditswe,

a fentswe, a kgobaladitswe. O ne a santse a le motona a le matlaba mo a kileng a nna gone, fela nonofo ya gagwe e ne e ile.

⁵⁵ Kereke ke sengwe, e nonofile mo bolokong go na le jaaka e kile ya nna. Fela ke kae kwa Lefoko, nonofo, di bonagadiwang? Lone le ile la tloswa mo go lona, ke makgotla a lona a a kutang nonofo.

⁵⁶ Ene o ne a swabisa Modimo. Ga a a ka aswabisa fela Modimo, fela o tlhotsê batho ba e leng ba gagwe. Ene o ne a le yo o paletsweng mo go feleletseng. Jaanong o ne a le legolegwa ko go sone setšhaba se Modimo a mo godiseditseng go se senya.

⁵⁷ Mme fano go eme lekgotla la bofelo la kereke, Pentekoste, tshokologong eno, fela e fentswe jaaka Samesone a ne a ntse. Lo ka nna lwa seka lwa dumela seo. Fela fa lona lo ka bulela fela monagano wa lona ko Lefokong, lo tlaa bona gore ke Boammaaruri.

Ba mo dira gore a dire metshameko ya matlhajana, ka ntlha ya itloso bodutu.

⁵⁸ Ka foo nako nngwe ke neng ka re, eseng bogologolo. Borakgwebo bana ba Efangedi e e Tletseng, fela jaaka ke ba rata, mme mo makasineng wa bone, ba kwala, “Motlotlegi Rara *Mokete-kete* yo o boitshepo.” Lona Mapentekoste a a tlhomolang pelo, a a tsieditsweng, a a foufetseng! Bothata ke eng ka lona? A ga lo itse fa Mmoloki wa rona a rile, “Se bitseng motho ope mo lefatsheng lena, ‘Rara?’” A ga lo lemoge fa diabololo a tsaya fela mongwe yo o kobilweng mo go lengwe la ao koo, golo kwano, mme fela a dira se se tshegwang ka lona? Bone ga ba tsene mo teng. Lo se letlelele ope a le bolelele gore ba a dira.

⁵⁹ Bothata ke eng ka kereke ena e e tsieditsweng? Lefatshe le phuntse matlho a yone. A ga lo itse Jesu o rile seo se tlaa diragala? Mme fa lekgarebe le le robetseng le tla go reka lookwane, ga le a ka la le bona. Ke leo lekgarebe le le robetseng, Lutere, Methodisti, Presbitheriene. Bone ga ba le bone. Ba ka nna ba bua ka diteme mme ba tlola, fela moo ga go kae sepe. Ke bone baheitane ba dira selo se se tshwanang, le baobamedi ba ga diabololo, ba bua ka diteme mme ba tlola, ba bo ba opela le go thela lošalaba; ba nwe madi go tswa mo logateng lwa motho, mme ba bitse diabololo ba bo ba bua ka diteme. Lo seka lwa ikaega ka maikutlo. Ke Lefoko la Modimo le le sa feteng.

⁶⁰ Yone ke eo, e fentswe, fela mo gontsi jaaka Samesone a ne a fentswe, a dira metshameko ya matlhajana jaanong. Ka foo Satane a emelelang a bo a ba tshega, ne a re, “Leba, ba ithaya ba re ba dumela Baebele. Leba!” A bolelela Baengele botlhe ba Legodimo, “Lebang, lebang, bone—bone—bone—bone, eya, bone ke badumedi ba Baebele, mongwe le mongwe wa bone, ba lebelelele botlhe ba tla ga mmogo. Ke ile go ba latlhela, mongwe le mongwe, ka kwa, fela totatota.” O ile go ba etelela pele gone mo teng, fela totatota se Lekwalo le se buileng. Ba tshwanetse

go dira seo. Ke bone bao, ba fentswe. Delila; matlho a phuntswe gore ba seka ba kgona go bona Boammaaruri.

⁶¹ Jesu o ne a raya Bafarasai a re, “Le na le matlho, mme ga le kgone go bona. Le na le ditsebe, mme ga le kgone go utlwa.” Gobaneng? Ne a re, “Ka gore Isaia o buile jalo.” O ne a umaka ka ga se se kwa morago kwa Lefokong, moporofeti. Modimo ka Sebele, Jesu Keresete, ne a umaka ka ga se se kwa morago kwa Lefokong la moporofeti wa Gagwe.

⁶² Mme, gompieno, Mowa o o Boitshepo o busa kgakologelo ya lona. “Ba ba tlhogo di thata, ba ba ikgogomosang, barati ba dikgatlhego bogolo go barati ba Modimo,” basadi, difatlhego tse dipentilweng, ba apere dikamponwane, ba itshware jaaka lefatshe, ba poma moriri wa bone, le go dira jalo jalo, “ba na le setshwantsho sa poifomodimo, fela ba latola Thata ya one.” Sentle, ditiro tse e leng tsa gago di rurifatsa gore ga o dumele. Mowa o o Boitshepo, mo Lefokong, o supela gone ko morago ko Lefokong gape.

⁶³ “Ao,” o a re, “Ke na le One.” Fa o tsaya molemo ka ntlha ya bolwetse, fa o sa itshupe, go botoka o fetole molemo wa gago, o tlaa swela mo maleong a gago.

⁶⁴ Setšhaba, jone boikaelelo, sone selo se ba neng ba godiseditswe go se senya, Samesone, jaanong ke motswasetlhabelo.

⁶⁵ Le kereke e jalo! E godiseditswe go tshabisa ditlhong boleko le lefatshe, mo lekokong, mme lona le boetse gone ka mo lekokong. Mme ka go dira jalo, ga le kgone go obamela Dikwalo, mongwe le mongwe wa bone o na le mogopolo o o farologaneng, jalo lona le latlhegetswe ke nonofo ya lona. Diabolo yoo yo o fofatsang!

⁶⁶ A letlelela phepiso ya mosadi e mo tlose mo Le—Lefokong la Modimo. Jaanong lo a re, “Mokaulengwe Branham, e ne e se gone.” E ne e le Lefoko la Modimo. Delila o ne a ntsha Samesone mo Lefokong la tsholofetso.

⁶⁷ Mme jalo le Jesebele wa motlha ono o tsere kereke, a e phepisa go tswa mo Lefokong la tsholofetso, Baebele ya Modimo e e Boitshepo. Ao, selo se se tshwanang, selo se se tshwanang totatota! Ke eng se ba neng ba se dira? Ba letleletse Jesebele, yo go builweng ka ene mo go Tshenolo wa bo 17, Tshenolo, kgaolo ya bo 17, kereke ya Katholike e emetswe foo. Mme ba le bolelela gore ke bone, le bone. Bone ga ba . . . Buka e e leng ya bone e bua jalo. Ba go bua ka tshosologo ba sa etsaetsege. Ke ba le kae ba ba kileng ba bala dikwalo tse e leng tsa bone? Lo itse gore seo ke nnete. [Phuthego ya re, “Go ntse jalo.”—Mor.] Ba re kereke ya Katholike e emetswe. Go ntse jalo. Mme gakologelwang, “O ne a le mmaagwe diaka. O ne a le sepepe, le mmaagwe diaka.” Lo a bona, e ne e tshwanetse go nna dikereke; eseng basimane, e ne e le basetsana, dikereke tsa Protestante, “mmaagwe diaka.” E ne

ya re fela fa ba sena go rulaganya, ba dirile selo se se tshwanang se ba se dirileng koo, ba ne ba ikgaoganya le Lefoko, mme ba tshwanela go sala morago ditao tsa lekgotla lengwe.

⁶⁸ Ke a itse sena ga se dumelwe thata, fela ke Boammaaruri. Nna ga ke na dithulaganyo dipe tse ditona tsa seromamowa le dithulaganyo tsa thelebišine, thotloetso. Modimo a nthuse ke seka ka dira. Ke batla fela selo se le sengwe, mme moo ke kemo nokeng ya ga Jesu Keresete, ka Lefoko la Gagwe. Mpe Ene a rurirfatse gore ke bua Boammaaruri, ka Lefoko la Gagwe; eseng selo sengwe se eseng sa mmannete, sa go iketsisa tumelo, se se senang letswalo; fela Mowa o o Boitshepo wa mmannete ka Sebele, Yo o tsayang tsholofetso ya motlha ona a bo a supa gore ke Boammaaruri. Moo ke gotlhe mo ke tlhologeletsweng go go bona. Jaaka Jesu a rile, “Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, foo lo seka lwa Ntumela.”

⁶⁹ Jaanong ba foufetse! Ao, lo a re, “Ga re a fofala.” Le foufetse! Baebele e rile lo ne lo ntse jalo. Mmadi mongwe le mongwe wa Lekwalo o itse gore ena ke Paka ya Kereke ya Laodikea. Ke ba le kae ba ba dumelang seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Foo, Baebele e rile gore, “Kereke ya Laodikea e ne e foufetse, e sa ikatega, mme e ne e sa go itse.” Karolo e e bosula ke eo, yone e bile ga e go itse. Yone e maswe go gaisa dipaka tsa dikereke tsotlhe tse dingwe di kopantswe ga mmogo.

⁷⁰ “Poo e itse bojelo jwa mong wa yone, kgotsa botlhatlhelo, le mmoulo o itse bojelo jwa one, mme,” O ne a re, “Batho ba Me ga ba itse.”

⁷¹ Ba foufetse, ba foufetse mo semoweng! Ba foufaletse eng? Lefoko la Modimo. Fela ba foufetse fela jaaka ba kgona go nna ka teng, mme ga ba batle go Le bona. Mme o ba bolelele; ba tlaa re, “Ao, ee, Nna—Nna ke ikaeletse go dira seo,” fela ga go ope wa bone yo o go dirang. Ba ka se kgone go go dira mme ba tshegetsatsa kabalano ya bone mo lekgotleng; ba tlaa ba ragela gone ko ntle ga lone.

⁷² Ke yoo o eme, Delila o kutile makaodi a monna. Jaanong monna o—monna o pomilwe moriri; jaaka mosadi mo go gone, selo se se tshwanang. Jaanong ba lebelele, ba fentswe, fela jaaka ba ne ba ntse ka teng.

⁷³ Badiredi, barongwa ba mapentekoste ba metlha ya pele, o ne o tlaa seke wa dira banna bao ba dumele gore bana ba e leng ba bone ba tlaa rulaganya diseminari, tse ba di kgadileng, ka Lefoko la Modimo, ba bo ba tswela ko ntle ga tsone. Go ntse jalo. Ke eng, se ka diseminari tsena, re nang naso? Di tlisitse lefatše ka mo kerekeng. Modiredi yo o godileng ne a tlwaetse go opela:

Re digile mepako, re dumalane le bolelo.

Re digile mepako, dinku di tswetse ko ntle, fela dipodi di tsene jang mo teng?

74 Lo digile mepako, la tloga mo Lefokong. Erile Efa a diga mepako, ko mabakeng a ga bothhale jwa ga Satane, loso lo ne lwa tsená; mme mepako e Modimo a neng a mo tswaleletse ka yone, ne e le Lefoko la Gagwe la tsholofetso. Mme rona re emiseditse sengwe se sele, tumelo ya kereke, mo boemong jwa Lefoko. Amen. Lo a itse seo Boammaaruri.

75 Ke eng se re nang naso, batho ba Mapentekoste gompieno? Boriki ba le bantsi thata. Lefoko leo, Elvis le Riki, ga lo ise lo utlwe ka ga seo mo metlheng e mengwe. Ke lefoko, ke leina la motlha ona. Lone le tsamaelana le sena. Lone le kaya sengwe.

76 Lo a re, “Leina ga le kae sepe.” Foo goreng A ne a fetolela leina la ga Aborama, ko go Aborahama? Goreng A ne a fetolela leina la ga Saulo ko go Paulo? Leina la ga Simone ko go Petoro? Goreng A ne a fetola Leina le e Leng la Gagwe?

77 Goreng A ne a fetolela leina la ga Jakobo ko go Iseraele? Eseng go fitlhela a sokasokana le Morena, eseng go fitlhela a fenyá. Mme erile Jesu a fenyá loso, dihele le lebitla, Baebele e ne ya re, “O ne a nna le Leina le lešwa.” Le fa Jakobo a ne a fenyá.

78 Mme fa Kereke e ka fenyá, e tlaa emisa go re, “Nna ke Momethodisti, Mobaptisti, le Mopresbitheriene.” Fa e ka fenyá ditumelo tsa yone tsa kereke le lefatshe le le e gogetseng teng moo, e tlaa boela ko Monyadiweng wa ga Jesu Keresete, Mme Jesu Keresete. Amen.

A pono e e hutsafatsang, jaaka re bona Samesone a eme foo!

79 Basadi ka moriri o mokhutshwane, ba apere dikamponwane, ba pentile difatlhego; le Mapentekoste, ba ipitsa Bakeresete, ba opela mo khwaereng.

80 Ke ne ke le ko Asembling ya Pentekoste ese bogologolo, ko motsemogolo o motona kwa monna yo o tumileng, yo motona a nnang gone. Mme dikopano di ne tsa nna ditona thata, ke ne ka tshwanela go bo tseela ko lefelong le legolo, mme ba ne ba na le khwaere e e tlhophilweng ya Mapentekoste. Mme ba ne ba sa itse le ga nnyennyane gore ke ne ke ntse gone koo fa morago ga disiro, ke rapela. Mme foo mosetsana mongwe le mongwe mo moleng oo wa basetsana ba ba ka nnang masome a mararo le botlhano, le basimane ba le masome a mararo le botlhano, go opela *Mesia*, ne ba itshasitse pente ebile ba pomile moriri. Mme erile David duPlessis a ne a tsaya moneelo wa boanamisa tumelo, ba ne ba itsaya ekete ba ne ba le Baratimeo wa sefofu, ba siana go bapa ba feta senwelo. Moo ke bana ba bana ba Mapentekoste. Moo ga se motlhanaka wa Modimo wa Mopentekoste ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Mowa o o Boitshepo o ka se sotle ka Lefoko le e Leng la Gagwe. A ka se kgone, mme a sale a le Mowa o o Boitshepo. Fela foo ke kwa le fitlheleng teng. Ao, Samesone, simolola go akanya ga nnyennyane!

⁸¹ Gakologelwang, ditheipi tsena di a gatisiwa di bo di romelwa go dikologa lefatshe. Nna fela ga ke bue fela le setlhophsa sena fano.

⁸² Samesone o ne a simolola go akanya ka diphoso tsa gagwe. Ao! Mme o ne a simolola go akanya ka se a neng a le sone nako nngwe.

⁸³ Pentekoste, akanyang se lo neng lo le sone dingwaga di le makgolo a le masome a a ferang bongwe tse di fetileng. Kereke, Khatholike, Protestante, akanyang se lo neng lo le sone dingwaga di le makgolo a le masome a a ferang bongwe tse di fetileng, le bo le lebelela se lo leng sone gompieno. Ithuteng ka sebakanyana.

Ke na fela le metsotso e mengwe e e ferang bobedi, go tshegetsatsa lefoko la me.

⁸⁴ Lemogang, fela erile a eme foo, o ne a lela, o ne a simolola go akannya ka diphoso tsa gagwe, mme erile a simolola go akanya ka se se mo diragaletseng. O ne a foufetse, ka moo o ne a sa tlhole a kgona go bona. Ene, o ne a amogetse sengwe se sele. Ka ntlha ya lorato lwa mosadi yona, seo ke se se neng sa mo tsaya, mme a tloga a mo tlhanogela.

⁸⁵ Ao, a selaga se nka buang ka sone fano, se Satane a se thaetseng kereke. A dira fela matlho a lona a fofale mo Boammaaruring, mme, seo ke se, ba le tshwere ka nako eo. Mme fa lo ka bo lo go itsele! Lengwe la malatsi ano Modimo o ile go le go rurifaletsa, se letshwao la sebatana e leng sone. Ah-hah. Lemogang, fela fa a sena go fofadiwa, o eme foo.

⁸⁶ Mme ke yoo o ne a eme. Mme o ne a simolola go gakologelwa dilo tsa diphoso tsa gagwe, kwa a tlogetseng tsela e e tlhamaletseng, e e tshesane, kwa a tlogileng mo tsholofetsong ya Modimo. Mme o ne a goeletsa, "Morena, busolosa matlho a me!" Gobaneng a ne a dira sena? O ne a itse gore go na le kgonagalo.

Jaanong fano ke fa ke batlang lo reetseng.

⁸⁷ Samesone o tshwanetse a ne a akanya gotlhe kwa a tlogetseng tsela teng. O ne a go bona ka nako eo, go thari thata jaanong. O ne a go bona, kwa a tlogetseng tsela gone, mme o ne a akanya, "Go tshwanetse go nne le kgonagalo gore Modimo o tlaa araba." O ne a itse gore fa a ka ikotlhaya a bo a dira Modimo a bone gore o ne a le maswabi ka phoso ya gagwe, go ne go na le kgonagalo gore Modimo o tlaa santse a fitlhelela tsholofetso ya Gagwe.

⁸⁸ Modimo o tlaa go dira. Ene o ile go go dira. Go tshwana le jaanong, Modimo o ile go nna le Kereke eo! Lo se tshwenyegeng, Yone e ile go nna teng. Mowa o o Boitshepo o tlaa bo o tsamaya thata mo Kerekeng go fitlhela Kereke le Keresete ba tlaa nngang Mowa o o tshwanang. Lutere o ne a ema nako eo ka dinao, mo tshiamisong; Wesele o ne a ema mo go iteyeng pelo ga lorato, ga

boitshepiso; fela sena se tthatloseditswe ko tlhogong jaanong; lo a bona, go gaisa seo. O ne a nna lekoko, mme molemi o ne a tla mme a poma mefine; ba ne ba swa, ga ba a ka ba tlhola ba boa gape. Ga ba kitla ba tlhola ba boa gape. Fela le fa go ntse jalo go na le peo ya Botshelo koo e e tlang.

⁸⁹ Fela, lemogang, Samesone o ne a akanya gore go tshwanetse go na le kgo—kgonagalo. O ne a tlhologanya mogopolo.

⁹⁰ Fela karolo e e hutsafatsang ke gone, gompieno, kereke ga e tlhologanye seo. Ga ba lemoge gore go na le kgonagalo ya tsooloso. Ga ba lemoge kgonagalo. Ga ba ise ba tlhologanye pono le fa go ntse jalo. Bone ba dutse fela.

⁹¹ “Ao,” ba re, “jaanong, Mokaulengwe Branham, ke eng se o se dirang?”

⁹² Ao, ke a itse le opa diatla tsa lona le bo le nna le dikokoano tse ditona tona, mme le tsabakela ka mokgabo wa selefatshe. Le tshwanetse le ye ko mafelong a matona go feta. Le tshwanetse le nneng le mo go tlositsweng bodutu go gaisa segolo, le bojotle. Le tshwanetse go dira *sena, sele*, kgotsa *se sengwe*. Modisa wa lona o tshwanetse a nne morutwana wa seminari ka digarata tsa bongaka. Kgotsa, lo ka seka lwa kgona go bolelela baagisanyi ba lona golo koo gore modisa wa lona le moekanyana mongwe go tswa ko tshimong ya mmidi golo koo, yo o neng a bolokwa. Ene ke, “Modisa wa rona ke Ngaka LL.D. *Mokete-kete*.” Mo go nna, moo go raya gore ene o fela bokgakala joo go tloga mo Modimong. Moo ke gotlhe, fela mo go kgakala moo, gonne tsa ga botlhale di tlhola di mo tlosetsa kgakala. Ao, wena o phatsima ka dithuto tse di tseneletseng.

⁹³ Mme selo se sengwe, ka ga bontsi jwa boefangedi jona jwa segompieno gompieno, tsela yotle go tswa ko Pentekosteng tsela yotle go boela morago, ke segopa sa go itshupa ga Holiwudu. Eya, lona ka tlhomamo lo tsabakela ka seo, jaaka mekgabiso mo ntlolehalahaleng ya ga Dagone modimo wa tlhapi. Fela mokgabiso oo le dithuto tse di tseneletseng, le go itshupa ga botlhale ka go phatsima mo go golo, ba letlelela morafe otlhe o bone go fennngwa gope le jalo jalo, dilo tsothle tseo jalo, megopolo ya botlhale ya Efangedi, le jalo jalo, moo ga go tlise Maatla a Modimo a go dira basadi ba emise go dira moriri o o pomilweng, le banna go tshwanela go itshwara jaaka ba tshwanetse go dira, ba tsaya boemo jwa bone mo ntlong ba bo ba godisa bana jaaka ba tshwanetse go dira. Ga go tlise Mowa wa Modimo.

Samesone o ne a ema foo, fela a le botona tona jaaka a kile a nna ka teng.

⁹⁴ Mme kereke e eme e nonofile mo bolokong go na le jaaka e dirile dingwaga di le masome a manê tse di fetileng, fela Mowa wa Modimo o ko kae? Ijoo! Mowa wa Modimo o kae mo go yone? Ke bona mowa wa Holiwudu. Ke bona mowa wa lefatshe. Ke bona mowa wa magasigasi. O ya gone go ralala, ke ntse ke le

dingwaga di le lesome le botlhanano ke rera kgatlhanong nago, mme gone fela go a maswefala nako yotlhe. Ke kgona go go bona, ebile ke kgona go bona mowa foo. Fela Mowa wa Modimo o kae o o ka tlhaloganyang Modimo, o o kgonang go lemoga Lefoko ka Bolone fa Le bonagadiwa, o kgona go lemoga Boammaaruri? Ke fela Mowa wa Modimo o o kgonang go dira seo. Go ntse jalo. Lo ka tsaya mo go tsabakelang, ga maemo a a ko godimo, go itshupa.

⁹⁵ Samesone o ne a na fela le mmele o motona jaaka a kile a nna nao, fela nonofo ya gagwe e ne e tserwe mo go ene.

⁹⁶ Kereke, Pentekoste gompiano, e eme. Ke a dumela, dingwaga di le tharo tse di fetileng, *Moeti Wa Letsatsi La Tshipi* wa kereke ya Khatholike, ne ya re ba nnile le “ditshokologo di le sedikadike ko Bokhatholikheng mo ngwageng o le mongwe, fela kereke ya Pentekoste ne e na le sedikadike se le sengwe le dikete di le makgolo a matlhanano, go feta seo.” Sentle, ke eng se lo nang naso fa lo na le gone? Ke kampa ka bo ke nnile le ba le batlhanano ba ba ka neelang botshelo jwa bone ko go Keresete. Ene o kgona go dira mo gontsi ka banna ba le batlhanano, kgotsa monna a le mongwe, a ineetse, go na le jaaka A ka dirang ka didikadike di le masome a manê ko ntle. Maloko a raya eng? A raya fela selo se sengwe, gore lo fofaditswe, ebile lo oketsa nonofo e ntsi ko seakeng. Go jalo.

Lemogang, kereke gompiano ga e eletse go duela tlhwatlhwa.

⁹⁷ Samesone o ne a rapela mohuta wa thapelo e e siameng, “Morena, mpe ke swe le mmaba yona.” Ijoo!

⁹⁸ Ke wena yoo. Ga o batle go swa mo boikgogomosong jwa gago. Ga o batle go swa mo dilong tsa lefatshe.

⁹⁹ Jaanong, gakologelwang, ke bolelela fela jaaka ke bua dikete go dikologa lefatshe, fa ke bua sena. Lo a bona? Ga ke bue fela fano mo Tšhikhago. Ke bua ko lefatsheng.

¹⁰⁰ Ga lo batle go swa, fela tsela e le nosi e go nang le kgonagalo ya tsosoloso. Wena Samesone yo o fofetseng, a ga lo kgone go bona gore Delila o fofaditse matlho a lona? Mme tsela e le nosi e le ka nako nngwe le ka kgonang go busetsa nonofo ko kerekeng, ke go swa mo go mmaba yo o le tsentseng mo bolefatsheng jona.

Samesone o ne a re, “Mpe ke swe le mmaba.”

¹⁰¹ Go na le tlhwatlhwa e kgolo go e duela. Lo tshwanetse lo sweng mo selong se se le tlisitseng mo selong sena. Lo tshwanetse lo sweng mo selong se se lo tlisitseng, lona batho ba Mapentekoste, fa lo leng teng tshokologong eno. Lo tshwanetse lo sweng mo go gone.

¹⁰² Samesone o ne a rata go duela tlhwatlhwa go busetsa maatla a Modimo mo botshelong jwa gagwe gape.

¹⁰³ Ke a ipotsa fa kereke, tshokologong eno, e rata go duela tlhwatlhwa e bo e e swa le mmaba, selo, tumo ya lona yotlhe,

le gotlhe ga lona *mona, mole*, kgotsa mo *gongwe*, fela go bona maatla a Modimo a boetse mo go lona gape, mme lo nne legolegwa la ga Jesu Keresete?

¹⁰⁴ Ao, ke utlwa bangwe ba lona ba re, “Ao, ee, rona, rona re na le ditsosoloso.” Fela ke ditsosoloso tsa makoko. Ba Bongwefela ba batla go tsaya ba Borarofela botlhe mme ba ba dire ba Bongwefela botlhe. Ba Borarofela ba batla go tsaya ba Bongwefela botlhe mme—mme ba ba dire ba Borarofela. Kereke ya Modimo e batla go tsaya kereke ya Modimo ya Seporofeto. Mongwe o batla go tsaya yo mongwe, ba dire makoko a mato- . . . A ga lo lemoge gore fela lo direla batho?

¹⁰⁵ Re bakaulengwe. Ga go lekoko lepe le le ka kgaoganyang lorato lwa Modimo. Re bakaulengwe. “Sena batho botlhe ba tlaa itse gore le barutwa ba Me, fa lo na le lorato la mongwe go yo mongwe.”

E re, “O goelela eng ka ga bone foo?”

¹⁰⁶ Lorato lo a gakolola. Fa lorato lo sa gakolole, foo ga se lorato. O bona ngwana wa gago golo fa mmileng, mme o sa mo neele go le go nnyennyane ga go itewa mo maragong, wena—wena ga o ntate yo o molemo. Fela mma tota kgotsa ntate o tlaa mo fetola a bo a mo batola, a mo itsise gore o tshwanetse go tswela ko ntle ga mmila, kgotsa a nyelele. Moo ke lorato lwa mmatota. Fela go re, “Junior, yo o rategang thata, ga ke itse. Wena, gongwe ga o a tshwanela go nna ko ntle koo ka nako ena ya letsatsi, nako ya bokhutlo, fa dikoloi di tsamaya ka bofelo tota.” Ao, matlakala, wena moreri yo o kgaetseng, o senang bopelokgale jo bo tala go tsaya Lefoko la Modimo o bo o bitsa bosweu bosweu le bontsho bontsho, tshiamo tshiamo le tshiamololo tshiamolo. Fela ba a go dira.

¹⁰⁷ Eya, re na le ditsosoloso go jalo, fela lebelelang maitsholo a lona fa morago ga ditsosoloso tsena. Ga di ba fetole go le go nnye; ba tlogela kgakala go feta le Modimo, mme ba ya ko lefatsheng, nako yotlhe. Lemogang.

¹⁰⁸ Samesone o ne a itse se se neng se ile go diragala fa thapelo ya gagwe e ne e arabiwa.

¹⁰⁹ Fela ga re ise re bale tlhwatlhwa ka nako e. Ke eng se se ileng go diragala fa Modimo a araba thapelo ya gago go nna ngwana wa Modimo thoothoo, wa mmatota? O itse gore o tswile mo lekokong la gago, gone foo. Mme basadi bao ba o tshamekang sebedi le bona, le sengwe le sengwe? Ao, nnyaya! Wena o ile, mme moo ke gotlhe. Go botoka o go ele tlhoko, pele.

¹¹⁰ Fela Samesone o ne a re, “Mpe ke swe.” O ne a eletsa go duela tlhwatlhwa. Mme o ne a itse . . .

¹¹¹ Reetsang thata jaanong fa tshwaelong ena. O ne a itse gore seemo sa gagwe sa go kgeloga sa kajeno ga se kitla se kgatlhantsha kgwetlho ya oura eo. Le fa go ntse jalo, o ne fela

a le monna thata jaaka a kile a nna ka teng, mo ditshikeng tsa gagwe. Lerapo la mmele wa gagwe le ne le letona jaaka le kile la nna ka teng. O ne fela a le ditshika tse ditona tse di ka bang tsa kokomoga mo lebogong la gagwe ka nako nngwe le nngwe, di ne kooteng di le ditona go feta, ka gore o ne a ntse a sila golo mo ti . . . a dira tiro e e bokete go feta.

¹¹² Re na le dikereke tse di botoka, dikago tse di botoka le sengwe le sengwe, fela nonofo ya rona e ko kae, re bua ka semowa? Ao, re ka dira tlhopho mo setšhabeng. Go tlhomame, re ka dira dilo tsena, fela seo—seo ga se se ke buang ka sone. Ke bua ka ga Bolengteng jwa Modimo bo lemogiwa mo gare ga rona. Seo ke se re tshwanetseng go se tshelela.

¹¹³ O ne a itse gore seemo sa gagwe sa go kgeloga se ne se ka se kgatlhantshe kgwetlho ya oura eo.

¹¹⁴ Mme jalo kereke e a go itse jaanong. Re ka seka ra kgona go go dira mo tlase ga seemo sena. Lo ka seka ra kgona go go dira. Makoko ga a rurifatse Lefoko; a latola Lefoko. Lone lekoko ga bolone le latola Lefoko fela ka bonako fa le sena go rulaganya. Fela selo ka bosone, o goroga fela ka ko ntlheng e nngwe, le go simologa. Le latola Lefoko. Nako yotlhe . . .

¹¹⁵ Ke na fela le motsotsonyana kgotsa e mebedi, e mengwe. Fela lemogang, jaaka ke itlhaganela jaanong mme ke tshegetsela lefoko la me.

¹¹⁶ Dinako tsotlhe fa ba ne botlhe ba eme foo, mme dikakanyo tsena di ne di raleitse monagano wa bone; mme ke a solofela go romela dingwe go ralala ya lona. Ga ba a ka ba lemoga fa, Samesone, dikakanyo tsa gagwe di ne tsa ralala monagano wa gagwe. Gongwe ba ne ba fetisa lebotlele, ba nwa gape. Basadi ba bone ba ba siameng ba Holiwudu ne ba eme foo ka disekarete mo melomong ya bone, fa e ne e le selo se se jaaka seo mo motlheng oo; ga ke akanye fa ba ne ruri ba wela ko tlase mo go kalo mo motlheng oo. Fela ne ba kgoromeletsa moriri wa bone ko godimo mme ba nwa seno se sengwe, ebile ba goeletsa, “Dumela, Josefa, kgotsa Johane, kgotsa wena golo koo goo gongwe! Re ne re tshameka dikarata mmogo bosigo jo bo fetileng, ne re itisitse ko moletlong o motona.” [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.]

¹¹⁷ “Go na le kgonafalo gore Modimo o tlaa nkutlwa. Go na le kgonafalo.” Mme erile a akanya, Bafilisita ga ba a ka ba mo lemoga, fa mosimanyana yona a ne a bofolola diatla tsa gagwe, a boela ko morago. O ne a re, “Baya diatla tsa me mo pilareng.” “Go na le kgonagalo.” Ijoo!

¹¹⁸ Ke eletsela kereke e ne e ka bona seo. Go na le kgonagalo ya tsosoloso tota.

¹¹⁹ Ke eng se a neng a se dira? O ne a tsholeletsa dikgapha tsa gagwe (o ne a sena matlho) kwa Modimong. Ga ba a ka ba

lemoga go bebenyega ga dipounama tsa gagwe, fa a ne ipolela ka boitsheko jwa pelo.

¹²⁰ Rona ga re tlhoke fela mo go nnye ga, “Morena, intshwarele le Jimi, Joe le botlhe ba rona. Amen.” Re tlhoka go phepafatswa ga pelo e e itshekileng, go tloga felong ga therelo go ya motlhokomeding wa kereke.

¹²¹ Ga ba a ka ba lemoga dikeledi di elela go tswa mo dikgapheng tseo kwa nako nngwe a kileng a nna le matlho mo teng. Ga ba a ka ba lemoga go bebenya ga dipounama tsa gagwe. Matlho a gagwe, dikeledi tse di letswai di pomponyega mo dikgapheng. O ne a batla Modimo a dire Lefoko la Gagwe le rurifadiwe gangwe gape, go tlhomamisa, jaaka ke raya Delila yona gompieno, kgotsa Samesone yona, ke raya se, “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae!”

¹²² “Gangwe gape,” o ne a gopola, “go tlaa diragala. Eseng lekoko le leša, eseng lekgamu le leša, fela Lefoko le le rurirfaditsweng go tswa ko go Wena, Modimo! Ke a itse O santse o le Modimo. Nna ke foufetse. Ke fapogile mo tseleng. Nna ga ke tshwanelwe ke go tshela. Mpe ke swe le mmaba yona. Wena o nkgodiseditse go mo fenya, mme nna ke Go tlhotse, Morena, fela go na le kgonagalo Wena o tlaa nkutlwa. Gangwe gape, Morena, gangwe gape!” Mo tlhwaafalong e e feleletseng o ne a rapela. O ne a itse se se neng se tla. “Morena, fela gangwe gape mona! Gangwe gape mpe ke bone Jesu Keresete jaaka A ne a ntse maabane!” Erile a rapela thapelo eo, mme dikeledi di kgokologa mo marameng a gagwe, ka boitsheko jwa pelo jo bo tseneletseng jwa boipolelo!

¹²³ Seo ke se kereke e se tlhokang. Ipolele gore o phoso. Ga ke kgathale se Ngaka Jones a se buang, kgotsa se ope o sele a se buang. Fa o le ko ntle ga Lefoko la Modimo, go ipolele, gore o phoso. Lela, “Gangwe gape, Morena, gangwe gape! Gangwe gape, Morena, gangwe gape! Busolosa bofofu jwa me mo makokong ana! Mme o mphe nonofo, Morena, go reketlisa lefatshe lena la makoko, ka thurifatso ya Gago. Mphe nonofo, Morena. Gangwe gape go tlhomamise!”

¹²⁴ O ne a itse se se neng se ile go diragala fa thapelo ya gagwe e ne e arabilwe. O ne a itse, a tlhwaafetse mo go tseneletseng, a lela, “Gangwe gape, Morena!” Mme ya re a ntse a rapela, mme a dira boipolelo jwa gagwe jwa boammaaruri, tlhale nngwe le nngwe mo mmeleng wa gagwe ne ya simolola go roroma.

¹²⁵ Oho Modimo, fa Mmele wa ga Jesu Keresete o ne o ka ema o le mongwe, mme tlhale nngwe le nngwe le tokololo nngwe le nngwe e simolola go roroma ka kolobetso ya ammaruri ya Mowa o o Boitshepo gape; eseng ka maloko a maša, le neelano diatla, le tumelo ya kereke.

126 Jaaka nonofo e simolola go tsamaela mo ditshikeng tse ditona tseo, tlhale nngwe le nngwe ya simolola go sokega. O ne a simolola go ikutlwa gape, mme o ne a ngamolela ko ntle. Mme, erile a dira, lemota le letona le ne la wa.

127 Gotlhe mo re go tlhokang gompieno, ke, go bona dipota tsena tsa makoko di wa, ke go itsheka pelo mo go tseneletseng fa pele ga Modimo, go fodisa matlho ano a a fougaditsweng a a ileng a fougadiwa go tswa mo Lefokong la Modimo.

128 Moo e ne e le phenyo ya ga Samesone e kgolo go feta e a kileng a nna nayo, ka gore o ne a rata go ipolela, godimo ga mmaba mongwe le mongwe pele yo a neng a godiseditswe go mo senya.

129 Ao, Pentekoste, emang fa lefelong la lona tshokologong eno, lefelo la lona la boikarabelo la Lefoko la Modimo. Ikotlhaeng, mme lo leleleng ko godimo, “Morena Modimo, gangwe gape!” Mpe ke lo boleleleng sengwe. Go botoka lo senye mmaba wa lona pele ga mmaba wa lona a lo senya. Go ntse jalo. Busetsang dikopano tsa segologolo tsa thapelo, boikotlhaio tota jwa poifomodimo, tirelo ya aletare ya bosigo jotlhe. Ao, Pentekoste, nkutlweng! Tlogelang, ao, tlogelang tshenyego ena e Jesebele a e dirileng mo gare ga lona. E tlogeleng, e tlogeleng ka bonako, mme le boeleng ko Lefokong la Morena, kgakala le go itshupa mona ga Holiwudu. Retologang ka pelo ya lona yotlhe, go boela Lefokong la Modimo. Retologelang ko Maatleng a Mowa o o Boitshepo. Lona basadi aparang jaaka basadi, lona banna itshwareng jaaka banna, jaaka barwa le barwadia Modimo. Retologang, ao, retologang go tswa go tsamaiso ena ya ga Jesebele e e le hupetsang ebile e le fougatsa. Modimo a re thuse go nna le boikotlhaio jwa nnete; eseng mo go pelo seripa, ga o kake wa go dira.

130 Ka foo ke akanyang gompieno, ka yone nako ena fa nako ya me e tshaileng, re tshwanetse re emeng ka dinao tsa rona, mme re leleleng, ka diatla tsa rona mo phefong, “Morena, gangwe gape! Gangwe gape, Oho Morena, gangwe gape!”

131 A re emeleleng, mongwe le mongwe yo o ratang go go dira, go bona tsosoloso; yo o ipaakanyeditseng go swa mo go itshupeng mona ga Holiwudu; mongwe le mongwe yo o ipaakanyeditseng go swa, go bona “Maatla a Modimo a tla mo Sione, mme le ka boipelo, dithaba tsoatlhe tsa Gagwe tse di boitshepo go se sepe se se di utlwiswang botlhoko kgotsa se se tlaa senyang.”

132 A re tsholetseng diatla tsa rona, mme re leleleng, “Gangwe gape, Morena!” Gangwe gape, Morena! Gangwe gape, Morena! Gangwe gape, Morena, romela Mowa o o Boitshepo, ka Phefo e e sumang mo go maatla jaaka O dirile mo Letsatsing la Pentekoste. Amen. [Phuthego e tswelala mo thapelong le thoriso ko go Modimo—Mor.]



GANGWE GAPE TSW63-0804A
(Once More)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o rerilwe la ntlha ka Sekgowa mo tshokologong ya Letsatsi la Tshipi, Phatwe 4, 1963, ko Marigold Center mo Chicago, Illinois, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org