

KA NAKO EO JESU A TLA MME A BITSA



Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 11, go simolola ka temana ya bo 18, ke eletsa go bala.

Jaanong Bethania o ne o le gaufi le Jerusalema, e ka ne e le sebaka sa dimaele di le pedi go tswa gona:

Mme Bajuta ba le bantsi ba tla kwa go Maretha le Marea, go ba gomotsa ka ga kgaisadia bone.

Ka nako eo Maretha, ya re a utlwa fa Jesu a tla, a ya mme a mo kgatlhantsha: fela Marea a sala a dutse mo ntlong.

Ke gone Maretha a raya Jesu a re, Morena, fa o ka bo o no o le fa, kgaisadiake o ko a se ka a swa.

Fela ke a itse, gore le jaana, lefa e le eng se o tlaa se kopang. . . Modimo, Modimo o tlaa se go naya.

Jesu a mo raya a re, Kgaisadio o tlaa tsoga gape.

Maretha a mo raya a re, ke a itse gore o tlaa tsoga gape mo tsogong ka letsatsi la bofelo.

Jesu a mo raya a re, Ke nna tsogo, le. . . botshelo: yo o dumelang mo go nna, lefa a ne a sule, lefa go ntse jalo o tlaa tshela:

Mme lefa e le mang yo o tshelang a ba a dumela mo go nna ga a kitla a swa gope. A wena o dumela sena?

A mo raya a re, Eya, Morena: ke dumela gore wena o Keresete, Morwa Modimo, yo o tshwanetseng go tla mo lefatsheng. (Mme tlhokomelang seo!)

Ka nako eo ya re a sena go bua jalo, a ya tseleng ya gagwe, mme a bitsa Marea monnawe ka go iphitlha, a re, Morena o tsile, mme o a go bitsa.

2 A re rapeleng. Rara wa Legodimo, tlhomamisetsa Mafoko ao ko dipelong tsa rona, bosigong jono, jaaka re letile mo go Wena jaanong. Lefoko la Gago, motlhanka wa Gago, le temana, tsotlhe di nwa go Wena, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Le ka dula fatshe.

3 Maikaelelo a me a go nneng teng fano ke go leka go thusa batho ba Modimo. Eseng go fitlha fa e leng ke rapele, a bo ke baya diatla mo balwetsing, fela gore ba tle ba lemoge Jesu Keresete mo gare ga rona, Morwa Modimo mo gare ga rona. Re bua bosigong jono mo serutweng sena: *Ka Nako Eo Jesu A Tla Mme A Bitsa.*

4 Jaanong mo nakong ena e re buang ka yona, e ne e le nako e e hutsafatsang tota. Fa o kile wa bala polelo mo botshelong jwa Morena wa rona, re fitlhela gore O ne a le Tsala e tona go mosimane yona, Lasaro. O ne a le . . . Morago ga sefularo sa ga Josefa, kgotsa, O ne a tlogile mme a tsile go nna le Maretha, Marea, le Lasaro. Mme e ne e le ditsala tse ditona. Ba ne ba . . . O ne a le jaaka modisa mo go bone, Tsa—Tsala tota. Mme ba Mo direla dilonyana go apara, jase go apara, ke a dumela, ba a bolela, mme e ne e logilwe gotlhe gotlhe e sena moroko. Mme ka nako eo ba ne ba Mo diretse dilo, ka gore ba ne ba dumela mo go Ene. E ne e le bone—bone ba neng ba dumetse ebile ba bone seo. Ba ne ba tlogetse kereke, le jalo jalo, go Mo sala morago. Mme seo e ne e le selo se tona mo motlheng oo, se e leng gore kotlhao ya sone e ne e ka nna loso, go—go tloga fa go sone.

5 Fela, Jesu, Mogoma yona yo o neng a tsamaya tsamaya jaaka ba ne ba bolela, a thubakanya dikereke tsa bone, ebile a bua dilo tse bosula ka ga moperesita wa bone, le—le jalo jalo, O ne a—O ne a ba senyeditse mo go tona, ba ne ba gopotse. Mme—mme le e leng go Mo ipobola go ne e tlaa nna go—go kobiwa mo disenagogeng. Mme ka nako eo fa o ne o tswetse ko ntle ga kereke, ba—ba ne ba akanya gore o ne o se—sena phatlha ya thekololo. Fa o ne o se leloko la lengwe la lekoko la bone, jaaka Mofarasai, Mosadukai, kgotsa sengwe, go ne go sena thekololo fa o ne o le ko ntle ga seo. Mme fa ba ne ba na le tshwanelo, dilotlele, mme ba ne ba ka kgona fela go go ragela ko ntle fa ba ne ba batla. Moo e ne e le puo ya bone. Ga e kgane Jesu a rile, “Lona, ka ngwao ya lona, le dirile gore Lefoko la Modimo le tlhoke boleng.” Lo a bona?

6 Mme jaanong go a boeelwa gape, gobane rotlhe re a itse gore ditso di a ipoeletsa gangwe le gape. Mme gone go—go a hutsafatsa go bua, fela go ne ga porofetwa go boeela, mme go go dirile gape.

Re fitlhela gore Jesu o ne a sa gopolwe e le yo o siameng.

7 Makgetlo a le mantsi, batho ba batla go atlhola motho yo o sa dumalaneng le bone. Ga re a tshwanela go dira seo. Re ka nna re se dumalane mongwe le yo mongwe, le fa go ntse jalo re tsalane. Fa e le gore nka se kgone go se dumalane le monna, mme ke nne ke mo rata a bo ke mo rapelela, mme ke sa dumalane nae mo g- . . . le ene mo godimo ga motheo wa Lekwalo, le ka ntlha ya tshedifatso e e botoka, ka nako eo ga ke na go mo raya sepe. Ke tlhola ke batla go se dumalane le ene, ka go tsalana, gobane ke a mo rata, mme ruri ga ke—ke batle a timela. Mme o tshwanetse a dire selo se se tshwanang le nna; ga re batle go timela. Mme re tshwanetse re thaye dikakanyo tsa rona mo go se Lefoko le se buang. A Lefoko le nne Boammaaruri. Eseng thuto ya rona ya kereke kgotsa se dikakanyo tsa rona, fela se A se buang; go se phuthololo ya sephiri, fela se Lefoko le se buileng.

8 Bosigo maloba, ke ne ka dira sengwe mme se ne se lebege se batlile go tlhapatsa, ke a dumela e ne e le ko sefitholong

sa baruti maloba mo mosong. Ke ne ka baya Jesu mo tekong. Ke ne ka re, “Fela jaaka ba dirile ka nako eo, ba dira jalo le gompieno.” Gongwe go tlaa nna molemo fa ke go boeletsa fela ka sebakanyana, fa re na le nako. Jaanong, ke ne ka re, gompieno re fitlhela gore . . .

⁹ Mo phetogong ya ga Lutere, ene, mo nakong ya seo, o ne a re basiami ba tlaa tshela ka tumelo. “Motho yo o dumelang, ene, yo o nang le Gone.” Fela re fitlhela gore bontsi jwa bone ne ba re ba dumetse, mme ba ne ba sena Gone.

¹⁰ Mo metlheng ya—ya ga Johane Wesele, fa e le gore ba ne ba na le tshegofatso ya bobedi, ba ne ba e bitsa, boitshepiso, boitshepiso jotlhe, ba ne ba itumela mme ba goeletsa. “Mongwe le mongwe yo neng a goeletsa, ne a na le Gone.” Fela ba ne ba fitlhela gore ba ne ba sena Gone. Bontsi jwa bone ne ba goeletsa, mme ba ne ba sena Gone.

¹¹ Metlha ya Pentekoste, ba ne ba re, “Jaanong thebolo ya dineo e tsile, kolobetso ya Mowa. Ene yo o buang ka diteme, o na le Gone.” Re fitlhela gore bontsi bo buile ka diteme, mme ne ba sena Gone.

¹² Jalo ba a re, “Sentle, leungo lwa Mowa, ke se Go leng sone.” Ao, nnyaya, eseng leungo lwa Mowa. Maranyane a Sekeresete a na le seo, kwa ka boutsana . . . Lorato ke leungo lwa Mowa. Fong, mme ba na le lorato go na le mongwe le mongwe, mme ba latola Bomodimo jwa ga Jesu Keresete; ba Mmitsa fela moporofeti, monna fela yo o tlwaelesegileng. Lo a bona? Jalo moo ga go go dire.

¹³ Mpe fela ke botsolotse seo motsotso fela. A re tsenyeng Jesu mo tekong. Mme Modimo a intshwarele ka ntlha ya pou ena, go tswa mo seraleng, fela ke ile go nna kgatlhanong le Ene ka motsotso fela, fela go le tlisa mo Leseding. Lo a bona?

¹⁴ “Jaanong ke na le lona batho fano bosigong jono; ke bua le lona. Nna . . .” (Ke ko morago ko motlheng o mongwe, fa Jesu wa Nasaretha a ne a le mo lefatsheng.) “Ke tla ko go lona, mme go tla go ganetsana le lona kgatlhanong le mogoma yona, Jesu wa Nasaretha. Jaanong rotlhe re a itse gore Modimo ke lorato. Baebele ya re Ene o jalo. Go siame, mme lorato, Mowa ke boiphapaanyo, bonolo, bopelotelele, bopelonomi, le jalo jalo, le lorato. Jaanong ka re, ke batla go le botsa sengwe. Re tlaa ya go tsaya se—se re se itseng, Mokeresete.

¹⁵ “Lebelelang moperesiti yona wa kgale wa lona. Rraagwe mogolwa-golwa-golwa-golwane e ne e le moperesiti. O ne a tshwanetse go tsalwa mo losikeng leo la Balefi, go nna moperesiti. Re a fitlhela, jaanong, ga a na botshelo jwa lekau jaaka botlhe ba lona lo dirile. Ene o dirang? O intsha setlhabelo, ene o golo koo go ithuta Lefoko, Lefoko la Modimo. O le lebelela, motshegare le bosigo, motshegare le bosigo, o tshwanetse a itse tlhaka nngwe le nngwe ya lone, lefoko lengwe le lengwe mo

dikwalong tsa momeno. O tshwanetse go le itse ka pelo. Ene—ene, fela sengwe ka ga lone se a tshwanetseng go se itse.

16 “Mme ka nako eo, ko ntle ga seo, erile rraago le mmaago ba nyalana, ke mang yo o ba patagantseng jaaka monna le mosadi? Moperesiti wa gago wa kgale yo o semodimo. Ke mang yo neng a tla ko go rraago fa a ne a le mo letlhokong ebile a kolota tšhelete nngwe mo polasing ya gagwe, e neng babeeletsi ba ile go e tsaya? Ke mang yo neng a ema nae? Moperesiti wa gago wa kgale yo o pelotlhomogi. Ke mang yo neng a ema le mmaago mo kamoreng koo fa a ne a go belega? Moperesiti wa kgale yo o pelotlhomogi. Ke mang yo a tlang kwa go wena fa o lwala ebile o tlhoka? Moperesiti wa gago wa kgale yo o pelotlhomogi. Ke mang yo neng a go segofatsa a ba a go neela ko Modimong, a ba a go rupisa ka letsatsi la boferabobedi? Moperesiti wa gago wa kgale yo o pelotlhomogi. Fa rraago le mmaago ba ne ba tloga ba tlhalana, ke mang yo neng a ba letlanya ga mmogo, a ba tshwaraganya ga mmogo? Moperesiti wa gago wa kgale yo o pelotlhomogi. Fa go na le bothata mo tikologong, ke mang yo o bo tlhokomelang? Moperesiti wa gago wa kgale yo o pelotlhomogi. Ka tlhomamo.

17 “Jaanong moperesiti yona wa kgale yo o pelotlhomogi o itse gore Baebele ya re Modimo o tlhoka kwana ya setlhabelo. Bontsi jwa lona banna le borragwebo, jalo ga lo rui dinku, le fa go ntse jalo Modimo o tlhoka nku. Ba ne ba dira dioobo dingwe golo koo, ba ne ba rekisa dinku tsa bone gore bo—borragwebo ba kgone go ya koo ba bo ba e reka, ba ntshetsa mowa wa bone wa botho setlhabelo, se Modimo a se tlhokang.

18 “Ke eng se mogoma yo monnye yona, a bitswang Jesu a neng a se dira? O ne a tswa ko kae? O rile o tsetswe, tsalo ya lekgarebe. Ke mang yo o kileng a utlwa selo sa diphirimisi tse di kalo? Re a itse mmaagwe o ne a nna le ene pele ga ene le Josefa ba ne ba tsalwa, kgotsa, ene le Josefa ba ne ba nyalana, o ne a tsalwa. Jaanong re fitlhela gore ene ke—ene ke leina le le maswe, le go simologa.

19 “Ke karata efeng ya boloko e a nang le yone? Fa a ne a le monna yo o semodimo, ke setlhopha se feng se a ipatagantseng le sone? Fa moperesiti wa gago a ne a ithuta, a ithuta, a ithuta, a ithuta, go itse Lefoko leo; ke yo o tla gautshwane, a gagolaka se a se agileng. A lo ka bitsa seo ‘Modimo’? Ka tlhomamo ga go jalo.

20 “Jaanong, maloba, fa moperesiti wa lona a ne a dirile lefelo leo golo koo, se . . . le kwa le ka rekang setlhabelo teng, mogoma yo monnye yona o ne a dira eng? Bopelotlhomogi? O ne a itaya, a logaganya dithapo dingwe ga mmogo, melodi mengwe le matlalo, mme a leba ko ntle mo bathong, ka tšhakgalo; a ragaka ditafole tseo, mme a ba betsa gore ba tswa foo. Mme lo bitsa seo maungo a Mowa, a lebile mo go bone, ka tšhakgalo? Mme, lebelelang, a thukutha motho tšhono ya gagwe go obamela Jehofa! Borragwebo ba batla go Mo obamela; ga a rui dikwana,

mme o ne a ile koo go e reka. Mme O ne a e pitikolola, a ba a ba raga, a ba a ba kobela ko ntle.”

21 Ke mang yo o nang le leungo lwa Mowa foo? Lo a bona? Ke wena yoo. Lo a bona, eseng leungo lwa Mowa, eseng go bua ka diteme, eseng go goeletsa.

22 O re, “Ka lobaka loo, Mokaulengwe Branham, bosupi ke eng? Bosupi ke eng?” Thurifatso ya Lefoko mo oureng.

23 Ba ne ba na le Baebele. O ne a le totatota se Jehofa a rileng se tlaa diragala. Ga go tlhoke phuthololo epe. Go ne ga phutholola foo. Foo go ne go le bapersiti ba lona, foo go ne go le gotlwe mo ba neng ba na nago, le sengwe le sengwe se sele se dirilwe tlwaelo fela jalo le sengwe le sengwe, fela le fa go ntse jalo ba ne ba palelwa ke go bona Lefoko. Mme O ne a dira Lefoko leo le tshelele paka eo. Moo ke bosupi jwa paka eo.

24 Lutere o ne a na le bosupi jwa paka ya gagwe, Wesele jwa paka ya gagwe, Pentekoste jwa paka ya yone, fela re mo pakeng e nngwe. Dilo tseo di molemo. Fela jaaka losea, lo na le monwana, leitlho, le tsebe, fela morago ga sebaka o tshwanetse go nna motho. O tshwanetse go nna ngwa—ngwana yo o godileng; a tloge a tsalwe, a nne le mowa wa botho, mmele, mowa, a kgona go tsamaya tsamaya.

25 Jaanong re fitlhela gore, gotlhe mona, Jesu o ne a go boletse, mme fela ba le mmalwa, fela bao ba A neng a ba laoletse Botshelong, ne ba Mmona. Eseng masomo a magolo; masomo a Gagwe a ne a ka se nne jaaka masomo a ga Kaifase. Gobaneng, Kaifase a ka bo a biditse setšhaba sotlhe ga mmogo. Jesu o ne a bitsa fela ba le mmalwa ga mmogo. Ga se bontsi bo Mo itsileng. Diketekete di ntsifaditswe ka diketekete, fa A ne a tsile mo lefatsheng, O ne a ralala lefatshe, mme ga ba a ka le e leng ba itse gore O ne a le fano.

26 Go tlaa nna jalo gape! O tlaa tla ko go bao ba ba bileditsweng ko Botshelong. O a itse gore ke mang yo o bileditsweng ko Botshelong. Mme ga A tle go...Ke tiro ya Gagwe go tlhokomela seo.

27 Jaanong re lemoga gore ka nako eo ba tswa mo kerekeng ya bone, ebile ba ne ba Mo dumetse. Sengwe le sengwe se Lefoko le ntseng le se bua ka ga Ene, ke yoo O ne a le sone.

28 Mme letsatsi lengwe O ne a tlogela legae la bone. Ke batla go bua ka ga dilo di le tharo: Jesu o ne a tlogile; loso lo ne la tla; mme ditshepo tsotlhe di ne di ile. Ke batla go bua ka dilo tse tharo tseo ka metsotso e le mmalwa.

29 Jesu o ne a tlogile. Mme erile A tloga, bothata bo ne jwa tsena mo teng. Jaanong motlhang A go tlogelang, kgotsa legae la gago kwa o nnang teng, bothata bo mo tseleng ya jone. Satane o na le mojako o o bulegileng fa Jesu a tsamaya.

30 O ne a tsamaile, mme—mme ya re fela A sena go dira, ka nako eo loso lo ne lwa tsena mo teng. Mme fa Jesu a tswela ko ntle, loso lo tsena mo teng. Go lomologana le Ene ke loso, jalo loso lo tsena mo teng fa Jesu a ile ko ntle.

31 Mme loso lo ne lwa nnanna le Lasaro. Mme jaanong Ene yo neng ba dumetse mo go ene ebile ba mo rata, ba ne ba rometse kwa go Ene gore a tle go rapelela Lasaro, gobane ba ne ba Mmone ebile ba itsile gore O ne a itse Modimo, gore, “Lefa e ka nna eng se, Modimo . . .” Maretha o ne a go supa ko morago kwa, “Lefa e ka nna eng se O se rayang Modimo jaanong, Modimo o tlaa se dira.” O ne a lemogile gore Ene le Modimo ba ne ba le Bangwe. O ne a le Lefoko la oura, jalo o ne a lemoga seo. Mme o ne a itse, fa a ka ba a kopana le Ene, fela O ne a ile mme ba ne ba sa kgone go Mo fitlhela kwa a neng a le gone. Mme ba ne ba romela kwa go Ene, mme, boemong jwa gore Ene a tle, O ne a tswelela ko pele. Mme ka nako eo ba ne ba romela gape, mme, boemong jwa gore Ene a tle, O ne a tswelela ko pele.

32 Motlha mongwe re ipotsa gore gobaneng dilo tseo di diragala, fela a Lekwalo ga lo re, “Dilo tsotlhe di berekela molemo ga mmogo mo go bao ba ba ratang Modimo”? O itse se A se dirang. Fa e le gore O a diega, moo go siame. O itse se A se dirang. Go ne go na le boikaelelo.

33 Re fitlhela gore O ne a re, mo go Moitshepi Johane 5:19, “Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, Morwa ga a kake a dira sepe mo go Ene ka esi, fa e se se A bonang Rara a se dira.”

34 Rara o ne a Mmoleletsa gore a tsamaele kgakala, mme a se nne teng ka malatsi a le mantsi a le kalo. Morago fa malatsi a sena go wela, ke gone O ne a bua se A se buileng ka nako eo, gore, “Tsala ya rona Lasaro o robotse.”

Mme o ne a re, “Sentle, o dira molemo.”

35 O ne a re, “Ene o sule. Mme ka ntlha ya lona Ke a itumela Ke ne ke seyo koo.” Gobane, ba ka bo ba ne ba lekile go Mo tsaya go ya ko go ene, go mo fodisa kgotsa go bua se se tshwanetsweng go dirwa. Fela O ne a itse se se tshwanetsweng go dirwa, jalo Ene o dirile fela totatota se A neng a tshwaetswe go se dira; nnela kgakala. Fa lo Mo lemoga kwa lebitleng fa A ne a boa. O ne a supa seo fa A ne a boile a bo a fitlhela legae lena.

36 Ditshepo tsotlhe di ne di ile. Lasaro o ne a sule. Oura nngwe le nngwe, ba ne ba tswelela ba akanya, “Ene a ka nna a tla mo ponalong. Ene a ka nna a tla mo ponalong. Ene a ka nna a boa.” Kgabagare, o ne a swa, mohemo o ne wa mo tlogela.

37 Ba ne ba ya ko ntle, ba mo omisa ka ditlhare, ba ntsha madi mo mmeleng wa gagwe, ba mo phuthela ka letsela la leloba, dinkgisa monate, mme ba mo omisa ka ditlhare ba bo ba mmaya ka mo lebitleng, ba baya lefika mo godimo ga lebitla, mo e neng e le mokgwa wa bone wa go fitlha mo metlheng eo. Mosima

mo mmung, fela gongwe mo lefikeng, ba bo ba baya lefika mo godimo ga lone, moo e ne e le segabone.

³⁸ Letsatsi la ntlha le ne la feta, letsatsi la bobedi le ne la feta, letsatsi la boraro le ne la feta, letsatsi la bone le ne la feta, monna o ne a setse a bola mo lebitleng. Nko ya gagwe motlhaope e ne e wetse mo teng. Seo, ke a akanya moo ke selo sa ntlha se se welang mo teng, ke nko. Mme o ne a setse a bodile. Nama ya gagwe—ya gagwe e ne e boetse mo leroleng, lwa lefatshe, kgotsa e boela. Mowa wa gagwe wa botho o ne o le mo loetong lwa malatsi a le mane go gongwe, go tswa fa go ene.

³⁹ Ditshepo tsotlhe tsa go tlhola ba mmona gape, mo botshelong jona, ne di ile. Mme ka nako eo erile ditshepo tsotlhe di ile. . . Ba ne ba letile, “Gongwe fa A ka tla ka letsatsi la ntlha, letsatsi la bobedi!” Nnyaya. Ka nako eo o ne a swa, mme O ne a ise a tle. Ga tloga ga tsena go solofologa.

⁴⁰ Morago ga sebaka ga nna le mongwe yo o tshwanetseng a bo a mmoleletse, “Morena o ko ntle.” Fano go ya Maretha go fologa le mmila!

⁴¹ Jesu o ne a tla mo oureng eo e e lefifi fa tshepo nngwe le nngwe e ne e ile. Ke ka gale fa A tlang teng. Lo a bona? Ene o tla fela fa nakong e e lefifi go feta thata eo, ka nako eo Jesu o tlhagelela mo ponalong.

⁴² Jaanong tlhokomelang, O ne a tla mme a bitsa Maretha. Bolengteng jwa Gagwe bo ne jwa tlisa ditshepo tse di ntsha. Go sa kgathalesege fa mosimane a ne a sule, le fa go ntse jalo Bolengteng jwa Gagwe bo tlisa tshepo e ntsha.

⁴³ O ka tswa o ntse fano bosigong jono, tsala ya me, fa dingaka di go tlhobogileng, ka kankere, bothata jwa pelo. Gongwe mo setulong, o golafetse, maranyane otlhe a rile ga go na tshepo ka wena; go kokotlegela ga khalesiamo go—go funagantse marapo a—a—a gago, gore ga o sa tlhole o kgona go a kona. Kgotsa, kana pelo ya—ya gago e maswafetse thata, ngaka ya re o ka nna wa tsamaya ka motsotso mongwe le mongwe. Ao, le digopa tse ditona tsa batho ka kankere le TB, gongwe tshepo ya bofelo e o nang le yone, mme go lebega e kete ngaka e go ganne. Lefa go ntse jalo, go nna mo Bolengteng le temogo ya Bolengteng jwa Jesu Keresete, bo tlisa ditshepo gape.

⁴⁴ Mongwe a ka kgona le e leng go go nankolela. Gongwe ga o ise o utlwe ka gone pele, fela a mongwe a re, “Ke itse kwa go nang le kereke, ba dumela mo Modimong ebile ba rapelela balwetsi,” ka bonako (Jaanong, o iketleeleditse go swa. Lo a bona?), ditshepo tse di ntsha di a khumpologa. Go tlhola go dira. Mo oureng eo e e lefifi, ke gale fa mongwe a buang sengwe ka ga gone, a go bolelela ka ga Jesu. Bolengteng jwa Gagwe bo ne jwa tlisa ditshepo tse di ntsha.

⁴⁵ Mma Bo dire selo se se tshwanang bosigong jono, jaaka bo dirile bosigo jwa maabane. Fa re bona Lefoko leo le le

rurifaditsweng go feta moriti ope wa pelaelo, le le neng la bonatswa, la bo la netefadiwa gore Jesu yoo yo o tshedileng dingwaga di le sekete le makgolo a a ferang bongwe tse di fetileng, yo o suleng ko Golegotha, a tsoga ka letsatsi la boraro, a ba a tlhagela barutwana bale a bo a bula matlho a bone, mme a dira tsholofetso ena ya motlha, o gone fano bosigong jono mo bolengteng jwa rona jaanong, go a tlamega go tlisa ditshepo ko bathong. Ditshepo tse di ntšha di a pekenya pekenya.

46 Gongwe mongwe o ne a re, “Kereke e ntse e kete e omeletse ka sebakanyana. Ga re ise re nne le metsi ape a a molemo a a maša ka—ka—ka dikgwedi di le mmalwa. Ga re ise re nne le tsosoloso. Go lebega e kete mongwe le mongwe o eme golo go le gongwe, kgotsa sengwe se sele. Re ya fela ko kerekeng re bo re opela sefela, re bo—re bo re utlwa melaetsa e le mmalwa a bo re boa.” Fela gotlhe ka tshoganetso, ka nako eo, fa re simolola go omelela, ka nako eo Jesu o tla mo ponalong, o a re ntšhafatsa, o tlisa sengwe se seša ko go rona. O tlhola a le teng go dira seo. Ditshepo tse di ntšha di a tla fa—fa Jesu a tla mo teng. Bolengteng jwa Gagwe bo tlisa tshapo e ntšha.

47 O ne a itse gore Ene o ne a le Lefoko leo la Modimo le le bonagaditsweng. O ne a bone paka eo. Kgotsa, fa a ne a sa dira, o ka be a santse a le Moothodokese. O ka be a santse a ntse a le leloko la kereke. Fela o ne a bone Lefoko leo le le solofeditsweng. O ne a bone Lefoko leo le le solofeditsweng le bonagatswa ke Ene mme o ne a itse gore Ene o ne a le Lefoko le le tshelang leo. Mme erile a utlwa ka ga lone, ga a a ka a kgathala gore ke ba le kae ba ba neng ba mo kgala, le eng se sele, o ne a tswela ko go Ene fela thata jaaka a ka tsamaya. Lo a bona? O ne a itse gore Ene ke Lefoko le le bonagaditsweng leo.

48 Go se pelaelo fa e se se a se badileng ka ga polelo ya ga Elia mo metlheng ya gagwe. Jaanong, o ne a le Lefoko la Modimo le le bonagaditsweng mo motlheng oo. O ne a le moporofeti, mme Lefoko la Morena le tla kwa moporofeting. Mme go ne go na le mosadi teng koo yo neng a na le ngwana yo monnye yo neng a mo neilewe ka tshagofatso e moporofeti a mo segofaditseng ka yone, mme o ne a nna le ngwana yoo.

49 Letsatsi lengwe, e ka nna nako ya lesome le motso, o tshwanetse a ne a swa mohama ka ntlha ya mogote wa letsatsi. O ne a le ko ntle kwa tshimong le rraagwe, Baebele ga ise e re e ne e le gone, e re e ne e le go swa mohama ka ntlha ya mogote wa letsatsi, fela o ne a simolola go lela, “Tlhogo ya me! Tlhogo ya me!” E ka ne e le nako ya lesome le motso mo motshegareng. Mme o ne a na le motlhanka, rraagwe o ne a na le ene, go mo isa ko ntlong. O ne a nna mo diropeng tsa mmaagwe go tsamaya e ka nna sethoboloko, ne a lwala go feta le go lwala go feta, mme kgabagare a swa.

50 Mme jaanong, mo boemong jwa go ya mo tsholofologong, ba . . . baagisanyi botlhe ba tla ba goeletsa le go tswelela, fela mma yoo yo o sisibetseng, ngwana wa gagwe o ne a sule, o ne a mo tseela ko godimo mo kamorenyaneng eo e neng a e theleseditse moporofeti, mme a mo latsa mo bolaong jwa gagwe, *jalo*. Mme o ne a raya motlhanka a re, “Mpelesetse mmoulo, mme o kgweetse ka tlhamalalo, mme o seka wa ema fa e se ke go bolelela.” Ijoo! Ke gone!

51 Ga re na nako ya go ganetsana le go tthatlharuana. Mona go fetile letsatsi leo. A re tsweleleng pele. Re tshwanetse go fitlha koo. Re na le letlhoko.

52 Mme jalo o ne a re, “Wena o ye ko pele, mme o seka wa nyaafatsa kgweetso ya gago fa e se ke go laola go dira.” Mme ba ne ba tsamaya go tsamaya ba fitlha ko go Elia.

53 Elia, a leng monna wa Modimo, eseng jaaka Keresete; Keresete o ne a itse dilo tsotlhe, gobane O ne a le Modimo. Elia o ne a le bontlhanngwe jwa Modimo. Moo e ne e le Keresete mo go Elia. Mme moo e ne e le molaetsa wa oura, gonne Lefoko la Morena la oura eo le ne le na le moporofeti yoo.

54 Jesu o ne a le botlalo jwa baporofeti bao, mongwe le mongwe wa bone o ne fela a bonagatsa Ene. Ke gotlhe. Tsela yotlhe go tswa ko go Josefa, go tswa dipapetlaneng tse di masome a mararo tsa selefera, gongwe le gongwe, o—o ne a tshwantsha Keresete. Le Moše o dirile jalo!

55 Dafita, a ntse jaaka kgosi e e gannweng mo godimo ga thabana, a lela ka gore o ne a gannwe. Dingwaga di le makgolo a le ferabobedi morago ga seo, Morwa Dafita o ne a nna mo thabaneng. Moo e ne e le Mowa wa ga Keresete mo go Dafita foo. Mme O . . . Ija! O ne a le boobabedi Motswe le Lotsalo lwa ga Dafita. Mme jalo O ne a nna ko godimo mo thabaneng, a lela, jaaka Kgosi e e gannweng, “Jerusalem, Jerusalem, ke ga kae Ke ntse ke go okame, jaaka koko ya namagadi e ka dira kelamo ya yona.” E ne e le eng? E ne e le Keresete ko morago koo.

56 E ne e le Keresete a lela fa ne Dafita a kwala sefela, “Modimo wa Me, O Ntlogeletseng? Masapo otlhe a Me, a Ntebile. Ba ne ba tllhaba makoto a Me le diatla tsa Me. Ba ne ba kgaogana diaparo tsa Me mo gare ga bone. Ba ne ba latlhelela diaparo tsa Me bola.” Yoo e ne le Keresete a bua mo go Dafita. Go jalo. O ne a le ponatshego ya Lefoko. Keresete o ne a tla go diragatsa dilo tseo tse di builweng ke baporofeti, gobane Lefoko le ne le na le baporofeti.

57 O buile seo mo thutong bosigo jwa maabane, gore O tlela go diragatsa se baporofeti ba se buileng ka ga Ene, gobane ba ne ba na le Lefoko. Mme Elia e ne e le moporofeti wa Modimo, Lefoko la motlha oo.

58 Jalo mosadi wa Moshuneme o ne a nna le moporofeta yoo go fitlhela a tla a bo a bonatsha thata ya Modimo, a bo a ipaya mo godimo ga ngwana, mme ngwana o ne tshela.

59 Jaanong Maretha o tshwanetse a ne a lemogile sena, le ntswa a ne a ntse a akgaakgegile a tlhokometse ntlo, a tlhatswa dijana, le jalo jalo. Fela foo o ne a supa mebala ya gagwe. O ne a supa tota se se neng se le mo go ene. O ne a ya go Mo tsaya ka bonako. Fa e le gore Modimo o ne a le mo go Elia, Modimo o tshwanetse a bo a ne a le ka mo go Keresete, gobane O ne a rurifaditse gore O ne a le Sebelebele seo. Amen. Ke rata seo, boikaelelo joo! O ya kwa go Ene. O ne a tshwanetse go fitlha kwa go Ene. Mme o fitlhela koo, jaaka a ne a fitlha kwa go Ene—kwa go Ene; jaanong gakologelwang, ne a itse gore ga A ise a fetoge, gore Modimo ga a ke a fetola thulaganyo ya Gagwe. Fa e le gore O ne a le mo go Elia mme a kgona go tsosa baswi, O ne a le mo go Keresete ebile ne a kgona go tsosa baswi, le fa A ne a ise a go dire, gobane e ne e le Modimo yo o tshwanang.

60 Le fa e le go fetoga ga A ise a dire! Fela mo go feleletseng go nna Modimo bosigong jono jaaka A kileng a nna. Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ga a fetoge.

61 Mme O ne a itse fa ene a ne a itse gore go ne go le mo go Ene. Tlhokomelang, fela mo metsotsong e le mmalwa go ne ga e supa, fa a ne a Mo raya sengwe ka ga kgaitsadie, a bo a re, “Morena, ke—ke dumela gore Wena o gone.”

62 Mme O ne a re, “Ke nna Tsogo le Botshelo. Le fa a ne a sule, le mororo o tlaa tshela. Mme le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa. KE NNA.” Yoo ke KE NNA yo o neng a le mo setlhareng se se tukang, le Moše. “Ke nna Tsogo. Ke nna Botshelo. Ke ne ke le Lobota. Ke santse ke le Ene. Ke nna Tsogo le Botshelo. Ene yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, le mororo o tlaa tshela. Le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna, ga a kitla a swa.” Morago ga tlhomamiso e kgolo ena e neng a na nayo, gore O ne a le Lefoko le le solofeditsweng; fa A ne a re, a leng Moporofeti, O ne a sa kgone go aka; ka moo Ene, fa A ne a re, “Ke nna KE NNA. Ke nna Ene yo a leng Tsogo le Botshelo.”

63 O ne a re, “Ke dumela gore Wena o Ene, Morwa Modimo yo o tshwanetseng go tla mo lefatsheng. Le ntswa kgaitsadiake a sule, a letse ko ntle kwa mo lebitleng, ene o . . . mmele wa gagwe o bodile jaanong; fela le jaana, le fa e ka nna eng se O se buang, se tlaa diragala.” Siame!

64 Gotlhe mo a neng a go batla ne e le go Mo utlwa a go bua! Amen. Ao, Maretha, re fa kae bosigong jono? “Bua Lefoko fela; motlhanka wa me o tlaa tshela!” Fela go Mo utlwa a go bua! Ba ka tswa ba ne ba tla ba mmolelela gore O go buile, fela ke yona O ne a le teng Ene ka esi. Oho Modimo, bula matlho

a a fougaditsweng, gore ba tle ba kgone go bona! Fa Ene, mo Bolengteng jwa Gagwe, a bua Lefoko, ka gale le a bonatshega.

⁶⁵ O ne a re, “Le fa e ka nna eng se O se kopang Modimo, Modimo o tlaa se Go naya. Mpe fela ke utlwe!” O ne a batla gore A bua Lefoko. Ke gotlhe mo a neng a batla go go utlwa. Fela go amogela Lefoko, ke gotlhe mo a neng a go tlhoka, ne e le go Mo utlwa a re O tlaa go dira.

⁶⁶ Mme O ka bo a go dirile gone ka nako eo, fela, lo a bona, ka pono e Rara a e Mmontshitseng, O ne a tshwanetse go ema fa lebitleng. Ijoo! Tshwara tumelo ya gago! Modimo o dira sengwe le sengwe go siama. Go tlaa siama. Leta fela go tsamaya a fitlha ko lebitleng.

⁶⁷ Lemogang, o ne a kgona fela go Mo dira gore a go bue, le e leng fa a ne a tswa . . . Ditshepo tsothle di ne di ile, sengwe le sengwe sotlhe. O ne a sule, a bola mo lebitleng, fela go Mo utlwa fela a go bua, ke gotlhe mo a neng a go batla.

⁶⁸ Jaanong erile A re, “Ke nna Tsogo le Botshelo,” o ne a go dumela. O ne a go dumela. Jaanong lemogang, jaanong o ne a tshwanetse go dumela tse di sa kgonegeng, fa a ne a Mo utlwa a re, “Ke nna Tsogo le Botshelo. Le fa a ne a sule, le mororo o tlaa tshela, mme le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa.” Ne a re, “A o dumela sena?”

⁶⁹ Mme o ne a re, “Ee, Morena, ke a se dumela. Ke dumela gore Wena o Morwa Modimo yo neng a tshwanetse go tla mo lefatsheng.” Ke rata seo. Ke rata seo.

⁷⁰ Ke—ke buile sena pele. Se ka nna sa ema gape jaanong. Ke ne ke bua le mosadi e seng bogologolo, e ne e le kereke nngwe e ke e umakileng kgantele, e e sa dumeleng gore O ne a le Modimo, Bomodimo jwa Gagwe; O ne a le moporofeti fela, monna yo o tlwaelesegileng.

⁷¹ O ne a le seo, ka nnete. O ne a le seo, le Modimo fa godimo. Lo a bona, O ne a le ponatshego. Jesu ke mmele, Mosimane, Motho; Modimo e ne e le se se neng se agile mo go Ene. Modimo o ne a le mo go Ene. O ne a le Modimo-motho. O ne a le Motho, etswa O ne a le Modimo a bonatshitswe mo nameng. Fa re bona Jesu, re bona Modimo. Ke se A se buileng, “Fa lo bona Rara . . . lo Mpona, lo bona Rara.” Ka gore, O ne a le moriti, ka gore O ne a le Lefoko, amen, le le neng le le ko tshimologong. Amen.

⁷² O biditse baporofeti, “modimo.” A lo itse seo? O ne a re, “Lo ba biditse ‘modimo’ ba Lefoko la Modimo le tlang ko go bone. Lo ka Nkgala jang fa Ke re, ‘Ke Morwa Modimo’?”

⁷³ Gobane, Lefoko le le tshwanang le rile O tlaa nna teng, mme ke leo Lefoko le bonatshitswe gape. Mme ba santse ba sena go le dumela.

74 Mosadi yona o ne a nthaya a re, “Nka go supegetsa.” Ne a re, “Ke rata go go utlwa o rera, fela go na le selo se le sengwe se o se dirang bobethata.”

“Sentle, seo ke eng?”

Ne a re, “O koma bobethata ka Jesu.”

75 Ke ne ka re, “Ke a tshepa ke gotlhe mo A nang le gone kgatlanong le nna motlhang A tla.” A bo a re. . . Ke ne ka re, “Ke a tshepa ke gotlhe mo A kgonang, phoso e A kgonang go e fitlhela mo go nna.” Ke ne ka re, “Fa ke ne ke na le diteme di le dikete tse some, ke ne ke ka se bue mo go lekaneng, ijoo, se A leng sone!”

O ne a re, “Fela, wena, o Mo dira Modimo.”

76 Ne ka re, “O ne a le ene. Kgotsa, fa A ne a se ene, O ne a le motsietsi yo mogolo go feta yo lefatshe le kileng la nna nae.”

O ne a re, “O ne a le moporofeti.”

77 Ke ne ka re, “O ne a le Moporofeti, ke nnete: Modimo-moporofeti, botlalo jwa Lefoko. Moporofeti o ne fela a na le Lefoko le tla ko go ene, ke se se mo dirang—mo dirileng moporofeti. Fela Ene o ne a le botlalo jwa Lefoko leo.”

78 Mme o ne a re, “Nka go netefaletsa.” Ne a re, “Wena o Mo dira Semodimo.”

Ke ne ka re, “O ne a le Semodimo.”

A bo a re, “Ga A ka ke a nna Semodimo.”

Ke ne ka re, “Ene. . . Fela O ne a le jalo.”

O ne a re, “O rile wena o dumetse Baebele.”

Ke ne ka re, “Ke a dira.”

79 O ne a re, “Ke tlaa go netefaletsa, ka Baebele e e leng ya gago, gore O ne a se Semodimo.”

80 Ke ne ka re, “Go dire. Fa Baebele e bua jalo, ka lobaka loo ke tlaa go dumela, gobane ke a dumela Lefoko le siame.”

81 O ne a re, “Mo tseleng go tlogeng golo go ya ko lebitleng la ga Lasaro, o gakologelwa seo mo go Moitshepi Johane 11?”

Ke ne ka re, “Ka tlhomamo ke a dira, mma.”

82 Ne a re, “Sentle, jaanong, mo tseleng go fologa, O ne a lela. Baebele e rile, ‘O ne a lela.’”

Ke ne ka re, “Ka tlhomamo, Baebele e rile O ledile.”

Ne a re, “A ka nna Semodimo jang a bo a lela?”

Ke ne ka re, “O ne a le motho.”

“Motho le Semodimo?”

83 Ke ne ka re, “Ee, mohumagadi. O palelwa ke go bona. O ne a le mo—motho a tsamaya golo koo, a lela le bao ba ba neng ba lela, go jalo, a hutsafala le bao ba ba neng ba hutsafetse. O ne

a le Motho. Fela erile A tlhamalletsa mmelenyana wa Gagwe, o o motlhofo ko godimo, a bo a re, 'Lasaro, tswela kwano,' mme monna yo a ntseng a sule malatsi a le manê, a emelela ka dinao tsa gagwe. Moo go tsere go feta motho, moo e ne le Modimo mo Mothong." Ke mang yo o ka tsosang baswi, fa e se Modimo? Ene ke Tsogo le Botshelo! Go jalo.

⁸⁴ Bosigo joo ko ntle ko lewatleng, fa A ne a le ko ntle koo, a lapile, a ntse ko morago ga sekepe, kwa bodiabolo ba le dikete tse lesome ba neng ba ikana gore ba tlaa Mo nwetsa bosigo joo, mme sekepenyana seo sa kgale se phutlhamaphutlhamana jaaka sethobo sa lebotlele ko ntle kwa mo lewatlweng le le matsubutsubu. Bodiabolo bao ba ne ba gopotse, "Re Mo tshwere jaanong. Ene o robetse; re tlaa nwetsa segopa sotlhe." Ao, O ne a le Motho, a lapile, fela erile gangwe a tsosiwa, O ne a emisa lonao lwa Gagwe mo thapong, mme a leba ko godimo a bo a re, "Kagiso, didimalang," mme diphefo le makhubu di ne tsa Mo utlwa. Moo go ne go feta motho.

⁸⁵ O ne a le Motho fa A ne a bolailwe ke tlala, a fologa mo thabeng, a senka setoki sa senkgwe kgotsa sengwe go ja, kgotsa feigi go tswa mo setlhareng. Fela erile A tsaya dipapetla tsa senkgwe di le tlhano le ditlhapi tse pedi, a bo a jesa dikete tse tlhano, moo e ne le Modimo mo Mothong yoo. Go jalo.

⁸⁶ Ao, motho mongwe le mongwe yo o kileng a tshobokanyega go nna thabana-ya-dinawa o dumetse seo, baboki botlhe ba ba dumetseng seo. Ga e kgane mongwe a kwadile:

Fa a tshela O a nthata; mme fa a ne a swa, O
mpolokile;
Go fitlhweng, O ne a tseela maleo a me kwa
kgakala kgakala;
Go tsogeng, O ne a siamisa mahala ka bosaeng
kae;
Letsatsi lengwe O etla, Oho letsatsi le le
galalelang!

⁸⁷ Eddie Perronet, yo dipina tsa gagwe di neng di sa kgone go rekwa. Letsatsi lengwe, a thetheekela mo tlase ga maatla a Mowa o o Boitshepo, ne a phamola pene, o ne a kwala pina ya go tlhongwa setulong, fa a ne a kwala:

Botlhe kuang thata ya Leina la Jesu!
A Baengele ba we ba rapalale;
Tlisang korone ya segosi,
Mo rweseng korone go nna Morena wa botlhe!
(Aleluya!)

⁸⁸ Ka tlhomamo, ke se re dumelang gore O ne a le sone. Ee, rra.

⁸⁹ O ne a tshwanetse go dumela tse di sa kgonegeng jaanong, kgatlanong le go akanyeng ga seša ga letsatsi leo. Jalo le wena o tshwanetse go dumela tse di sa kgonegeng, go bona Botshelo jo boša, go bona sengwe se diragala. Fela fa A ne a lemogile. . . O ne

a Mo lemoga go bo a le Lefoko, ka lobaka loo tse di sa kgonegeng di kgona go ka diragala, ka gore Ene ke Motlhodi, ebile o tlaa ema nokeng sengwe le sengwe se A se buileng.

⁹⁰ “Mme dilo tsotlhe di a kgonega mo go bao ba ba ka dumelang.” Leo ke Lefoko la Gagwe. Fela tse di sa kgonegeng di a bonatshiwa fa Modimo a tsewa mo Lefokong la Gagwe. Ee, rra. Fa Modimo a tsewa fa Lefokong la Gagwe, tse di sa kgonegeng di—di a bonatshiwa. Fa Modimo a re go tlaa nna teng, ka nako eo o tseye Lefoko leo o bo o lebelela eng, tse di sa kgonegeng di a diragala. Ka tlhomamo di tlaa dira.

⁹¹ Fela lemogang, le e leng mo go tsotlhe tseo, o ne a re, “Le jaana, Morena, le fa e ka nna eng se O se kopang Modimo, Modimo o tlaa se dira.” O ne a itse gore a ka kgona fela go amogela Lefoko leo le tswa mo go Ene. Ke gotlhe mo a neng a tlhoka go go dira, ne e le go amogela Lefoko leo. Ee, e ne e le oura ya gagwe e e lefifi go feta thata, mme Jesu ne a tla mo tseleng a bo a bitsa. Ao, a selo se ba se boneng, tsogo!

A re lebeleleng ko go ba bangwe kwa dioura tse di lefifi di tlang.

⁹² Go ne go na le monna nako nngwe, a bitswa Jobe, mongwe wa baporofeti ba ba godileng go feta mo Baebeleng. O ne a le monna yo motona. O ne a—o ne a ratile Morena, ebile o ne a dirile gotlhe mo a neng a itsile ka foo a ka go dirang. Mme Satane o ne a eleditse go mo tshetshetha, jalo o ne a raya Modimo a re letsatsi lengwe. . . Eya, Modimo o ne a mo raya a re, ke raya sena, “O ntse o le ko kae, Satane?”

⁹³ O ne a re, “Ao, go tsamaela go ya kwa-le-go boa le fa godimo-le-tlase mo lefatsheng.”

⁹⁴ O ne a re, “A o ne wa ela tlhoko motlhanka wa Me Jobe? Ga go yo o tshwanang le ene mo lefatsheng. Ke monna yo o itekanetseng.”

⁹⁵ “Ao,” o ne a re, “go tlhomame, Wena o mo naya sengwe le sengwe, o mo direla sengwe le sengwe. Ka tlhomamo, ene ke monna yo motona. Fela mpe ke mo tseye nako nngwe, ke tlaa fetola pina. Ke tlaa mo dira gore a Go hutse, mo sefatlhegong sa Gago.”

⁹⁶ O ne a re, “Ga o ka ke wa go dira.” Moo ke botlhokapoifo jwa Gagwe mo modumeding. Gobaneng? Ene ke yo o senang Selekanyo. Ene o Bosakutlheng. O itse bokhutlo go tswa ko tshimologong. O ne a itse fa Satane a sa kgone go go dira. Gonne, Ene ke Lefoko, O ne a itse se Jobe a tlaa se dirang.

⁹⁷ Jaanong, gakologelwang, Jobe, o ne a mo ntsha dikaku, a bolaya bana ba gagwe, a tsaya sengwe le sengwe se neng a na naso. Botsogo jwa gagwe bo ne bo ile. Le e leng bagomotsi ba gagwe ba ne ba tla, mme ga ba a ka ba kgona go dira sepe fa e se fela go mo pateletsa go nna moleofi wa sephiri. Mme Jobe yo

o godileng o ne a tsena mo lefelong le le kalo go fitlhela a bo a tlalelwa gore.

⁹⁸ O tshwanetse o tsene mo tlalelong, pele. O tshwanetse go fitlha ko nakong kwa e leng gore o ko bokhutlong jwa tsela.

⁹⁹ Jobe o ne a fitlha ko bokhutlong jwa tsela, fa a ne a re, “Go hutsege letsatsi le ke tsetsweng ka lone. A letsatsi le seka le e leng la phatsima, mme a ngwedi o se phatsime mo bosigong, a leina le se tlhole le bitswa.” Mme mo tlalelong eo, ka nako eo Jesu o ne a tla mo tseleng. O ne a lebelela ko tlase, a bo a re, “Ke a bona, ke le motho, sethunya se a swa, mme se tsoga gape mo dikgakologong. Fa sethulare se akgogela faatshe, se tlhatloga gape ka monkgo wa metsi.” O ne a bone botshelo jotlehe jwa ditlhare bo tshela gape, fela ne a re, “Motho o a robala, o naya mowa, o ko kae?” O ne a itse fa a ne a le monna mogolo. O ne a re, “Bo morwawe ba tla go mo lelela, mme ene ga a go lemoge. Ao, gore Wena o tlaa mphitlha mo lebitleng wa ba wa mpaya mo felong ga sephiri, go tsamaye tshakgalo ya Gago e fete. Ntlhomela nako o bo o mpeele nako. Re ne ra ya. . .” Le go tswelala jalo, a bua. O ne a le ko bokhutlong, jwa tlalelo ya gagwe, “Go tlaa diragala eng? Matlhare a a tshela, a boela mo ditlhareng, dithunya di boa gape, sengwe le sengwe se sele se a tlhatloga, fela motho o a robala a bo a neela mowa!” O ne a le mo tlalelong. O ne a sa itse se se ka mo diragalelang, mme ene fa dingwageng tseo.

¹⁰⁰ Erile a dira, ka nako eo Jesu a tla go bapa. Modimo o ne a lebisa tlhogo ya gagwe ko loaping, mme o ne a bona Jesu a tla mo metlheng ya bofelo.

¹⁰¹ Oura eo e e lefifi go feta thata fa mosadi wa gagwe a neng a re, “Hutsa Modimo o bo o swa loso,” etswa o ne a re, “Mosadi, wena o bua jaaka mosadi wa seelele. Morena o neile, ebile Morena o tsere, a go segofatswe Leina la Morena.” Le e leng mosadi wa gagwe o ne a mo tlhanogela. Kereke ya gagwe e ne ya mo tlhanogela. Mongwe le mongwe o ne a mo tlhanogela.

¹⁰² Mo oureng eo e e lefifi, kwa a neng a sa itse kwa a neng a ya teng go tloga foo, Jesu o ne a tla go bapa. Ka nako eo o ne a goeletsa, “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela, mme mo metlheng ya bofelo O tlaa ema mo lefatsheng. Mme le fa diboko tsa letlalo di sena go senya mmele ona, etswa mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo, Yo ke tlaa mo iponelang ka esi.” Mo oureng ya gagwe e e lefifi go feta thata, ka nako eo Jesu a tla go bapa. Ee, rra.

¹⁰³ Moše, ka ga Moše, oura e e lefifi go feta thata e ne ya mo tlela mo Iseraele. O ne a le gone mo tirong; a kopana le Modimo golo koo mo sekgweng, a bo a re, “KE NNA KE NNA.” O ne a fologa a bo a lwa go ralala mehuta yotlehe ya maetsoetso a bo Janese le Jamborese, ba leka go etsaetsa tiro ya gagwe. Gotlhe mona, o ne a ema a tshepetetse Modimo. O ne kgabagare a dira gore Iseraele a dumele. Mme ke fano o tswa mo Egepeto, a ya golo

ko—ko lefatsheng le le solofeditsheng, kwa Modimo a rileng, “Lo tlaa Nkobamela mo thabeng ena.” Moo e ne e le Lefoko la Modimo. Moše o ne a itse fa a tshwanetse go ya ko thabeng eo. Amen. Modimo o ne a rialo! Ga go Faro yo o ka mmolayang. Ga go diabololo yo o ka mmolayang. Ga go sepe se se ka mmolayang. Ene o tla ko thabeng eo. Amen! Aleluya! Ke ikutlwa bodumedi. Ene o ya ko thabeng eo.

¹⁰⁴ Jalo le rona re mo tseleng ya rona go ya Kgalelelong! Ga go sepe se se ileng go re emisa. Nnyaya, rra. Modimo o ile go rurifatsa Lefoko la Gagwe. Ga ke kgathale se se diragalang, O ile go go dira, le fa go ntse jalo. Ee.

¹⁰⁵ Mo tseleng ya gagwe, gone mo boikarabelong jwa tiro. Ke yona, a pitlaganyeditswe mo gare ga dithaba. O a reetsa a bo a utlwa go rora ko morago ga gagwe. Ke eng? Dikaraki tsa ga Faro, ka diketekete, di tla; ba tlhometse dibolao, le marumo le dilo, go ba palama fa godimo le go ba gatakela ko tlase. Lewatle le Lehubidu ke leo, le mo kganetse. O ne a dira eng? O ne a tsena mo tla- . . . O ne a tsena mo tlalelong. Batho ba ne ba goeletsa gotlhe, “Ao, re mo mathateng jaanong. Faro o tlaa re bolaya, ditshaka tsa gagwe di tlaa ralatswa ka rona. Bana ba rona ba tlaa swela fano mo gare ga naga.”

Moše o ne a gotla, “Oho Modimo!”

¹⁰⁶ Mme ka nako eo Jesu o ne a tla mo ponalong. O ne a le Pinagare ya Molelo. Go jalo. O ne a fologa mme A kalela fa gare ga ene le kotsi. Amen. Ene ke Motsereganyi wa rona. Ene ke Moemagare wa rona, amen, Motsereganyi. Foo O ne a ema, a eme foo; lefifi ko Baegepetong, bao ba ba neng ba tla go leka go dira sengwe ka ga gone. O ne a le Lesedi ko go bone, go tsamaya ka lone. Ka nako eo mo mosong fa phefo e ne e simolola go foka thata tota, bosigo joo, ka nako eo O ne a dira eng? O ne a tsile mo popegong ya Pinagare ya Molelo.

¹⁰⁷ Gakologelwang, O santse a le Pinagare eo ya Molelo. Ee, rra. Fa A ne a le mo lefatsheng, O ne a re, “Ke tswa ko Modimong, ebile Ke ya ko Modimong.”

¹⁰⁸ Mme morago ga loso lwa Gagwe, phitlho, tsogo, le tlhatlogo; Moitshepo Paulo, mo tseleng ya gagwe a fologela Damaseko, o ne a iteelwa faatshe ke Pinagare eo ya Molelo. Gakologelwang, o ne a le Mohebere. O ne a ka se tle go bua sena. . . O ne a re, “Morena, Wena o Mang?” Tlhaka kgolo M-o-r-e-n-a, Elohimi. “Wena o Mang yo ke mmogisang?”

O ne a re, “Ke Jesu.”

¹⁰⁹ Amen! Aleluya! Ene ke wa Ntlha le wa Bofelo. O santse a tshwana. “Ka sebakanyana mme lefatsheng ga le sa tlhole le Mpona, le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona. Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona.” Pinagare ya Molelo e e tshwanang, Modimo yo o tshwanang a dira selo se se tshwanang, ka tsholofetso e e tshwanang, amen, a bonatsha Lefoko la Gagwe.

“Ke nna Tsogo le Botshelo. Ke nna Ene yo neng a le Gone, Ene yo a leng Gona, le Ene yo o Tlaa tlang.” Ee, rra. Eya.

“Borraetsho ba jele mmana ko gare ga naga.”

¹¹⁰ O ne a re, “Bone, mongwe le mongwe, ba sule. Fela, KE NNA YO KE LENG KE NNA.” Moše. . . Mo setlhareng se se tukang, yo o e ne e le KE NNA. O santse e le KE NNA, eseng Ke ne ke le; KE NNA, paka jaanong, dinako tsotlhe.

¹¹¹ Re fitlhela fano gore Moše o patiketswe gone ka mo kgometsong ena, mme Keresete o fologetse faatshe. Jaanong, mme Baebele e rile, gore, “Moše o ne a kaya kgo—kgobo ya ga Keresete e le mahumo a magolo go feta go na le matlotlo a Egepeto.” Kgobo ya ga Keresete! Keresete e ne e le Tlotso, Logose yo neng a dule mo Modimong. Moengele, mmadi mongwe le mongwe wa Baebele o a itse gore Moengele yoo e ne e le Keresete. Mme ke yoo O ne a le teng mo gare ga naga, mme O ne a tla mo ponalong, mo popegong e neng A tshwanetse go bonatshiwa mo go yone. Kgalalelo go Modimo!

¹¹² O tla gompieno mo popegong, Keresete yo o tshwanang, a bonatshitswe mo teng.

¹¹³ O ne a ba bolelela gore O tlaa ba ntshetsa ko ntle. O ne a go dira. Ke yoo O tla go ema le Lefoko la Gagwe nokeng, go Le rurifatsa. Ke gone fa A sena go tla, jaaka A dirile mo go Maretha, ka nako eo O ne a bitsa. O ne a re, “Moše, gobaneng o lelela kwa go Nna? Bua le batho bana, gore lo tsweleleng pele.” Oura eo e e lefifi, Lewatle le Lehubidu le ne la bulega mme ba ne ba ya go kgabaganya, mo loetong lwa bone go diragatsa Lefoko la Modimo. Ee, kwa oureng ya ga Moše e e lefifi go feta thata, ka nako eo Jesu a tla go bapa. Re na le nako jaanong. . . Mme O ne a bitsa Moše.

¹¹⁴ Re batla go ngokela kelo tlhoko ya lona ko monneng yo mongwe yo monnye. Leina la gagwe e ne e le Jairo. Go na le ba le bantsi thata ba bone mo lefatsheng gompieno. O ne a le modumedi wa sephiri. O ne a ratile Jesu. O ne utlwile ka ga Ene. O ne a Mo dumela. Fela, lo a bona, o ne a setse a ipatagantse le lekgotla. Eya. Ene—ene—ene—ene fela. . . O ne a sa kgone go tswela ntle a bo a go ipobola. O ne a go dumela, fela o ne a sa kgone go go ipobola, jalo o ne a setse a ipatagantse le badumologi. Fela o ne tota a go dumela.

¹¹⁵ Lo a itse, fa motho a tsena mo sebopegong seo, motlha mongwe Modimo o mo tliša mo makgaolakgangeng. Ke mo tlalolong fa e leng gore ke fa tota re supang mebala ya rona, se re leng sone tota.

¹¹⁶ Jalo o ne a le gone foo, o ne a setse a ipatagantse le badumologi, ebile o ne a setse a ile ka kwa a bo a tsenya leina la gagwe mo bukeng, le jalo jalo. Mme o ne a le moperesiti, mme jalo ene o—o ne fela a sa kgone ka boutsana go ipobola, gobane

moo e ne e le thekethe ya gagwe ya dijo. Jalo, fela o ne a santse a dumela Jesu.

¹¹⁷ Letsatsi lengwe, mosetsanyana wa gagwe o ne a lwala. Ijoo. Ene, ga go pelaelo monna, fa ene . . . jalo, o ka bo a biditse ngaka. Ngaka ya tla, ya thusa ngwana. Mogotelo wa gagwe o ne wa keketsega wa ba wa keketsega. Morago ga sebaka o ne a gotela thata, le sengwe le sengwe, o ne kgabagare a fitlha ko ntlheng ya loso. O ne a le mo tlalelong. O ne a tshwanetse go dira sengwe. Ene—ene fela o ne a sa itse se a ka se dirang. Jaanong o ne a akanya, “Fa nka kgona fela go Mmona, le fa e le kwa A leng teng.” Jaanong ga a leta le ka gope go fitlhela go nna nako ya bosigo, jaaka Nikotemo a dirile, go nna le potsolotso ya sephiri. Nako e ne e le ya go tsaya kgato, nako e ne e tlile go tsaya kgato mme o tshwanetse a tseye kgato ka nako eo.

¹¹⁸ Mme ke a akanya, mokaulengwe, kgaityadi, mo go tshwanang go jaanong. Nako e tlile go tsaya kgato. Nako e tlile go dumela kgotsa go se dumele. Mola o o kgaoganyang oo o tla mo monneng le mosadi mongwe le mongwe. O tla mo ngwaneng mongwe le mongwe. Nako tse dingwe fa o feta mola oo, go na le selo se le sengwe se se setseng, ke katlholo, fa o feta fa gare ga boutlwelo botlhoko le katlholo, fa o feta mola oo.

¹¹⁹ Gakologelwang, o ne a tsena mo tlalelong. O ne a sa itse se a tshwanetseng go se dira. Foo go ne go eme baperesiti ba gagwe, borabi botlhe ba eme go mo dikologa. Kabalano e ne e na le ene, gotlhe golo koo, a lebeletse mosetsanyana wa gagwe a swa. Ngaka e eme ka ko ntle, ka diatla tsa gagwe di soparilwe, a tshikinya diatla tsa gagwe, “Ke neile molemo mongwe le mongwe o ke o itsileng, mme go santse . . .”

¹²⁰ Lo a bona, e ne e le Jesu a dira ka nako tsotlhe. Jesu o ne a dira sena ka ntlha ya boikaelelo, go ntsha mmala mo go mogomanyana yoo. Morago ga sebaka, ke kgona go mmona a ya go tsaya hutshenyana ya gagwe e ntsho a bo a e rwala, a apara jasenyana ya gagwe ya moperesiti.

“O ya kae?”

¹²¹ “Ke . . . Ke utlwile go twe O golo kwa nokeng. Ke a Mo latela!” Ijoo! O ne a ya kwa kgakala!

¹²² Mo oureng eo ya tlalelo, o ne a tshwanetse go dira tshwetso: a letlelele ngwana wa gagwe a swe, kgotsa o ne a itse fa seo e ne e le ponatshego ya Lefoko. O ne a le moperesiti, ebile o ne a badile Lefoko, mme o ne a itse gore moo e ne e le ponatshego ya Modimo. Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe. O ne a itse seo, mme o ne a patikelwa ko kgetseng. O ne a tshwanetse go dira phoso, a letlelele ngwana wa gagwe a swe, kgotsa a dire boipobolo jwa gagwe. Erile a tsena mo tlalelong eo, e ne e ka nna ka nako eo gore Jesu o ne a tla go bapa. O ne a ya go Mmona. O ne a re—O ne a re, “Ke tlaa ya le Wena, le fa e ka nna eng se O se buang.” Mme ko ntle ko tseleng, fano go tla motabogi, selo se

se lefifi fale. Ne a ipobotse, gore o ne a Mo dumela. O ne a setse a ikgaotse ka nako eo, mme a ipeile mo matlhong a setšhaba ka nako eo, gore o ne a le modumedi mo go Jesu.

¹²³ Mme fano go tla motabogi, ne a re, “O seka wa tshwenya ope, gobane mosetsana wa gago o setse a sule. O sule maabane. O setse a sule. O seka, o seka wa tlhola o itshwenya ka gone.”

¹²⁴ Mme, ao, pelonyana ya gagwe e ne ya batla go palelwa. Fela o ne a lebelela mme a bona matlho ao a ga Jesu, ne a re, “A ga Ke a go bolelela? Se boife, fa o batla go bona kgalalelo ya Modimo. O tshositswe ke eng? Ke setse ke go boleletse gore Ke tlaa tsamaya.”

¹²⁵ O setse a rile O tlaa tla. O setse a rile O tlaa dira sena, mme ke yona O a se dira. Amen. O rile O tlaa tlhatloga mo ponalong mo metlheng ya bofelo mme a dire dilo tsena jaaka A dirile, jaaka re badile bosigo jwa maabane ra ba ra bua. Ke yona O a go dira. Lo tshositswe ke eng?

¹²⁶ Gakologelwang, fa A ne a tsile, le gore O ne a mmita go tswa mo baswing. O ne a tla mo ponalong a bo a mmita go tswa mo baswing.

Baratimeo wa kgale yo o foufetseng, nako nngwe, o ne a thulana le oura ya gagwe e e lefifi go feta thata.

¹²⁷ Jesu o ne a le golo koo, a rulagantse sefitholo sa Borrakgwebo Ba Efangedi E E Tletseng golo koo ko—ko Jeriko, mme O ne a na le Sakeo golo koo. O ne a kopane nae mo setlhareng, golo mo mmileng. Jalo erile A ne a . . . Sente, O ne a ka seke a rulaganye sepe se sele, ke a tlhomamisa. Lo a bona? Jalo ka nako eo erile A ya golo koo, mme A—A nna le ene, Sakeo o ne a ile le Ene.

¹²⁸ Baratimeo wa kgale yo o foufetseng o nnile a foufetse e sale a le mosimanyana. Jalo o ne a gopotse fa Jesu a ka tswa ka kgoro eo, mme o ne a letile. Morago ga sebaka o ne a utlwa modumo o montsi, mme mongwe le mongwe a tla.

¹²⁹ Mme o ne a utlwa moperesiti a re, “Hee! Hee, wena, wena o yang ko godimo ga thabana koo! A—a—a . . . Re utlwa go twe o tsosa baswi. Re na le mabitla otlhe a tletse ka bone golo kwano. Fa e le gore o Mesia, fa e le gore o Mesia, tlaya golo kwano mme o tsose baswi bana.”

¹³⁰ Lo a itse, diabololo yoo yo o tshwanang o santse a tshela, lo a bona, mo sebopegong sa bodumedi, tsela e e tshwanang. Lo a bona?

¹³¹ “Fa e le gore o Mesia, re . . . o tsosa baswi; re na le mabitla a tletse ka bone golo kwano. Tlaya.” Mme, ao, mongwe le mongwe a goa. Mongwe a goeletsa, “Hosana go Moporofeti!” Yo mongwe a goeletsa *sena, sele*, kgotsa se *sengwe*. Tlhakatlhakano e e kalo!

¹³² Monna yona wa kgale yo o foufetseng a gopola, “Ao, ke Mo fositse. O tswetse ntle golo kwana, mme ke ne ke gopotse fa A tlaa

tla kwano. Ke ile ka bewa mo lefelong le e seng lone.” Mme o ne a simolola go goa. O ne a gopotse, “Fa e le gore Ene ke Lefoko, Ene ke Modimo; O tshwanetse go nna jalo.” Jalo, “Oho Jesu, Wena Morwa Dafita, nkuhlwele botlhoko!” Mo oureng eo ya tlalelo, o ne a goeletsa.

¹³³ Jaanong Jesu, fa lo ka go tshwaya fano, ne e le ko Jeriko. Kwa ba rileng O ne a ntse teng, o ne a le dijarata di le lekgolo le masome a matlhano go tloga kwa Jesu a neng a le teng. Ka diketekete tsa batho di sianela go Mo dikologa, O ne a ka se kgone go utlwa mokgosi wa monna yoo. Nnyaya. Fela O ne a o dupelela. O ne a ema.

¹³⁴ Ke batla go rera, lengwe la masigo ano: “Mme ka nako eo Jesu a ema.” Ao! “Mme ka nako eo Jesu a obama.” Ao!

¹³⁵ Fela erile Jesu a ema, e ne e le eng? O ne a mmitsa, “Morena o tsile. O se tshwenyega,” go ne ga bua barutwa, “O go biditse. Ene o a go bitsa.” A mmiletsa ko ntle go tswa mo lesomong leo.

O dira selo se se tshwanang jaanong. A go kolobetsa mo teng? Lo a bona?

¹³⁶ “Morena o tsile mme o go biditse.” Mme O mmiditse go tswa mo bofofung go ya leseding, go tswa lefifing go ya leseding. Mme O ne a mmitsa, a feta go tswa losong go ya Botshelong. “Morena o tsile mme O a go bitsa.” Mme erile A mmitsa, O ne a mmusetsetsa pono ya gagwe.

¹³⁷ Mosadi yo monnye ka tshologo ya madi, nako nngwe, godimo ko thabaneng, ne a dirisitse tšhelete ya gagwe yotlhe, le dingaka. Ene, go se pelaelo, ba ne ba rekisitse le—lesomo. Ba ne ba rekisitse po—polasi, ne ba e ntshitse peelo. Ba ne ba dirisitse gotlhe mo ba ka go kgonang le dingaka, ga go ope wa bone yo o mo dirileng molemo ope. O ne ka metlha le metlha a keketsega a bo a keketsega. Madi a ne a sa tle go ema. Ka metlha le metlha, go tswelela le go tswelela a ne a ya, o ne a ya ko teng go feta le ko teng go feta.

¹³⁸ Mme letsatsi lengwe, ya re a ntse foo a loga, godimo ko thabaneng go tloga kwa a neng a nna teng, o ne a lebelela ko tlase ka mo mokgatsheng, mme o ne a bona sekepe se tla. Mongwe le mongwe ne a simolola go siana, “Hosana go Moporofeti!”

¹³⁹ O ne a utlwile ka ga Ene. Tumelo e tla ka go utlwa. Jaanong o ne a re, “Ke tlaa fologela ko tlase mme ke Mo lebelele.”

¹⁴⁰ Mme erile a tsamaela ko tlase koo, mme santlha o ne a bona Lefoko la Modimo le bonatshitswe mo nameng, go ne go na le sengwe ka ga puo ya Gagwe le tebegu ya Gagwe, gore o ne a itse fa yoo e ne e le Ene. Ee, rra. “Ao, fa nka kgona fela go ngoka kelo tlhoko ya Gagwe ka tsela nngwe, fa nka kgona fela go Mo ama ka mokgwa mongwe!” Mme o ne a ngwaangwaela go ralala lesomo mme a ama seaparo sa Gagwe.

141 Jaanong gakologelwang, e ne e se monwana wa gagwe o A o utlwileng. Nnyaya, rra, ka gore seaparo sa Mapalestina se maburabura. Mme O . . . bone . . .

Petoro o ne a re, “Mongwe le mongwe o Go amile.”

142 O ne a re, “Fela mona ke go ama mo go farologaneng. Ke lemoga gore Ke nnile bokoa.”

143 Jesu o ne a tsile. Tšhelete ya gagwe e ne e ile, sengwe le sengwe se ne se ile; fela mo oureng eo e e lefifi fa madi a ne a sa tle go ema, le dingaka di sa kgone go a emisa, Jesu a tla. Mme O ne a dira eng? O ne a mmitša. A leba mo tikologong go tsamaya A mmona, mme A re, “O ne o na le tshologo ya madi, fela e eme.”

144 “Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” “Morena o tsile mme O a go bitsa. O tsile mme O ne a bitsa.” O ne a mmiletsa ko botsogong.

145 Mosadi yo monnye ko sedibeng, yo re buileng ka ga ene bosigo jwa maabane, ditshepo tsoitlhe di ne di ile. Kooteng, gongwe monna wa gagwe wa botlhano o ne a mo tlogetse, mme o ne a fetsa go tsaya wa borataro bosigo joo, mme o—o ne a le mo pelaelonyaneng ka ga ene. Ka ha maitsholong, o ne a ile. O ne a batla go nna mohumagadi tota; ene, ga go pelaelo, o ne a ntse a bala Baebele.

146 Mme o ne a tsamaela go bapa koo, a tlhatloga e ka nna nako ya lesome le motso o le mongwe. O ne a sa kgone go tla maphakela mo mosong fa basadi ba ba siameng ba tla. Mme ba ne ba rwala metsi a bone ko godimo mo tlhogong tsa bone, le dinkgwana, mme ba fologela ko morago. Mme jalo o ne sa kgone go tla, a tlhakana le bone. Bone, ba ne ba na le tlhaolele ya seo mo motlheng ole, tshiamo le tshiamololo di ne di sa tlhakane ga mmogo. Ba ba senang maitsholo ba ne ba nna ko lefelong la bone, jalo o ne a sa kgone go tla le botlhe ba bone. Ba ne ba sa tle go mo letlelela go tla. Jalo morago fa mongwe le mongwe a sena go tsaya metsi a bone mme ba boile . . . O ne a tlela mo go botoka.

147 Mme a tloga a tla koo ka nkgo ena mo tlhogong ya gagwe, ga go pelaelo o ne a tla go bapa, a akanya, “Jaanong, monna yo ke mo nyetseng, kgotsa, yo ke mo tshwereng bosigo jwa maabane, ke a mmelaela. Ene ke monna, o itshwara ka mo go sa tlwaelesegang gore. Nna—nna fela ga ke itse ka ga ene. Ga ke ise ke nne le sebaka. Ke tlositswe mo morafeng. Ebile ga ke kgone go ya ko dikerekeng tsele, bone ga ba . . . Ba boneng fela! Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira. Ke mo tlalelong. Mme ke ntse ke bala Baebele; ka nnete, letsatsi lengwe, Moporofeti yoo o tlaa tla mo ponalong. Jaanong ke a itse ba boletse gore ga go na selo se se kalo, mme sena se jalo, ‘Gongwe dingwaga tse lekgolo se se mo nakong, le dingwaga tse sekete se se mo nakong. Re ntse re se lebeletse ka dingwaga di le diketekete, mme ga se ise se diragale le fa go ntse jalo, jalo ga re a se lebelela jaanong.’ Sengwe le sengwe se jalo, ‘Ao, nnyaya, re na le dikereke le dilo. Ga re tlhoke

sepe jaaka moo jaanong.” Jalo ka nako eo o ne a tsamaela go bapa koo, a akanya.

¹⁴⁸ Lo a itse, fa o akanya ka ga Ene, ke fa A go tlhagelang teng. Jaaka re ne re na le gone bosigo jwa maabane, fa ba ne ba le mo tseleng ya bone go ya Emause.

¹⁴⁹ Erile a akanya mo dilong tseo, o ne a utlwa Monna a re, “Ntlisetse seno.”

¹⁵⁰ Ke eng ka ga gone? Mo diourenng tsa gagwe tse di lefifi go feta thata, fa maitsholo a gagwe a neng a ile. Gongwe mohumagadi yo monnye yo montle, a tlogetswe mo seterateng go tshela seo. Nako tse dingwe ga se phoso ya mosetsanyana, ke phoso ya batsadi ba gagwe, go mo letlelela a tswela ko ntle jalo. Mme o ne a le foo, gongwe metshophenyana ya gagwe e lepeleletse yotlhe ko tlase; o ne a fedile, a tsamaya go bapa, a kgathetse, mme go se ope yo neng a na le sepe go dira le ene, ngwana, mme gongwe polelo e tona ko morago ga gone.

¹⁵¹ Le fa go ntse jalo, ke itse selo se le sengwe, o ne a badile Baebele, ebile o ne a dumela Baebele. Mme go ne go na le peonyana e ntse ko tlase mo pelong ya gagwe, e re, “Fa le ka nako nngwe go ka diragala, ke tlaa go itse.” O ne a laoletse wale go go seo.

¹⁵² Lebelelang Jutase yoo wa kgale a eme foo mme a itshola jaaka se a se dirileng. Go ne go le go ntsho ko tlase tlase ga pelo ya gagwe. Lesedi le ne le phatsima godimo fano mo ditirong tsa gagwe, fela ko tlase mo pelong ya gagwe o ne a sa le dumele. Mme ke yona o ne a le fano. . . . Lo a bona, Lesedi le ne le sa kgone go fitlha ko tlase ko go seo. Fela ke yona o ne a le fano, dumela, o ne a Le dumela, fela botshelo jwa gagwe bo ne bo ntshofaditswe; erile Lesedi le itaya, Le ne la tloetsa lefifi ko ntle. Fela erile Lesedi le itaya ko godimo kwano, Le ne la go ntshofatsa gotlhe. Moo ke pharologanyo.

¹⁵³ Lo a bona, o ne a tsaletse boikaelelo joo. Ene—Ene o ne a re, fa A ne a mmolelela gore ke banna ba le kae ba a nnileng nabo, ene. . . . Go diragetseng? O ne ka tshoganetso a gakatsega jalo. O ne a tsena mo tlalelong. O ne a re, “Rra, ke lemoga gore Wena o Moporofeti. Ke a itse gore fa Mesia a tla, O tlaa dira dilo tsena.”

¹⁵⁴ Ka nako eo O ne a mmita. Ka nako eo O ne a mmita. “Ke nna Ene, Ene yo o buang le wena.” O ne a go lemoga ka Lefoko la Modimo. O ne a mmita go tswa mo maleong a gagwe, go ya Botshelong. Mme leina la gagwe le mo Baebeleng, ebile o na le Botshelo jo bo sa sweng gompieno.

¹⁵⁵ Ena O kgona go go bitsa ka tsela e e tshwanang, ka gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ma. . . .

¹⁵⁶ Eya, maitsholo a gagwe a ne a ile, fela o ne a santse a itse gore O ne a na le temogo eo. O ne a itse gore yoo o tshwanetse go

nna Mesia. Ke gone erile Jesu a re, “Ke nna Ene, Ke nna Ene,” o ne a itse fa yoo a ne a le ene.

¹⁵⁷ Nako nngwe barutwa ba ne ba le ko ntle mo sekepeng, ditshepo tsotlhe di ne di ile. Matsubutsubu, ba ne ba ile kgakala ntle le Jesu, mme matsubutsubu a ne a le fela—fela jaaka go ne go ntse ko ntlong ya ga Lasaro. Ditshepo tsotlhe di ne di ile. Sekepenyana sa kgale ne se le bokgola. Mme ba ne ba kua ba lela, ebile gongwe ba rapela ba tswelela, le legadima le gadima, mme sekepe se ne sa tlala ka metsi, dipinagare tsa sekepe di ne tsa wela faatshe, maphele a ne a robega, mme ba ne ba ngaparelane, ba lela.

¹⁵⁸ Mme mo oureng eo e e lefifi tota go feta thata, ka nako eo Jesu o ne a tla a tsamaya go bapa. Fela O ne a lebega jaaka moriti ko go bone. O ne a lebega a tshosa, jaaka sedimo, mme ba ne ba goeletsa ka poifo.

¹⁵⁹ Ke se e leng bothata gompieno. Jesu o tla mo oureng ya oura ya gago e e lefifi, mme o a Go tshaba. Ga o itse gore Ke eng.

¹⁶⁰ Ba ne ba sa itse se A neng a le sone. Ba ne ba re, “Ao, ke sedimo!” Ba ne ba kua.

¹⁶¹ Mme ka nako eo O ne a ba bitsa, ne a re, “Se boifeng, ke Nna.” Mo oureng e e lefifi go feta thata, Jesu ne a tla go bapa, Thuso ya bone. Eo ke tsela e A tlholang a dira, o tla mo oureng e e lefifi go feta thata. Ka nako eo Jesu o ne a tla a bo a Iponatsha, a bo a tla ko go bone.

Petoro o ne a re, “Fa e le Wena, mpitse ke tle mo metsing.”

Jesu o ne a re, “Tlaya.”

¹⁶² Lo a itse ke eng, ditsala? Segautshwane O tlaa tlela bao mo metlheng ena ya bofelo. Jaanong, a ga go gakgamatse gore kereke e tsene mo oureng ena e e lefifi gape?

¹⁶³ Ke ile go bua sengwe fano. Ga se thuto. Ke porofeta fela. Lo a itse se se diragetseng? Go ile go tla ko lefelong, segautshwane, tshwayang lefoko la me, gore makoko otlhe a ile go tshwanela go ikopanya le Lekgotla la Ekumenikele. Fa ba sa dire, ga ba kake ba nna le kemo nokeng ya Lekgotla. Ka moo, go tlaa nna le ngalo, mme ga go ope yo o ka yang ko dikerekeng tsena, kgotsa a ya ko dikerekeng dipe; fa e se o na le letshwao go tswa ko kerekeng e e leng ya gago, ga o kake wa reka kgotsa wa rekisa. Le go bona fela jaaka go ne go ntse, go ile go nna jalo gape, letshwao ko sebataneng. Mme kereke, ba lemoga seo, batho ba ba semowa.

¹⁶⁴ Le lona batho ba Mapentekoste, le fa go ntse jalo, lo a go lemoga. Le simolotse go go utlwa. Motlhang dikereke tsa lona, bontsi jwa makgotla a Mapentekoste; mme ga ke tshwanele go bitsa maina a lona, fela lo a itse jaanong jaana bone ba—bone ba tla mo go lone. Ba setse ba supile gore ba ne ba ntse jalo. Mme fa lo dira jalo, lo ile go tshwanela go dira eng? Lo ile go tshwanela go latlhegelwa ke thuto ya lona ya Boefangedi ya kolobetso ya

Mowa o o Boitshepo. Lo ile go tshwanela go latlhelgelwa ke thuto ya lona ya Baebele.

¹⁶⁵ Mme maloko ga a na go go itshokela. Bakeresete ba ba tsetsweng seša tota ba tlaa swa, pele. Bone ba tlhagiswa ke Lefoko. Ba a itse selo sena se etla. Ee, rra.

¹⁶⁶ Mme a ga go gaggamatse? Mme gone mo oureng ena e e lefifi go feta thata, ka nako eo Jesu o tla go bapa mme a ba bitse, ne a re, “Lo seka lwa tshaba. Ke Nna. Ke santse Ke na le lona. Ke fano go bonatsha Lefoko la Me.” Jaaka A ne a ntse ka nako eo, O jalo le jaanong. O rile O tlaa dira jalo. Ijoo! Morena o tsile mme o re biditse.

¹⁶⁷ Batho ba le bantsi ba ba lwalang fano, ga go pelaelo, gore bone ba ntse fano, mme ngaka e go boletse fa go sena—sena tshepo ka ntlha ya gago. O ka tswa o le mo oureng ya gago e e lefifi go feta thata, fela, gakologelwa, Morena o tsile mme o go biditse.

¹⁶⁸ Mme letsatsi lengwe, letsatsi lengwe, Morena o ile go tla a bo a bitsa leina lengwe le lengwe le e kwadilweng mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana. Fa la gago le seyo koo, le tsenye teng koo jaanong, gonne O ile go tla a bo a bitsa. Le e leng bao ba ba mo lebitleng ba tlaa utlwa Lentswe la Gagwe mme ba tswela ntle ko Botshelong. Morena o tlaa tla mme a go bitse. Mme a e re A bitsa gompiono, araba mme o dire dipaakanyetso tsa Letsatsi leo, ke kgakololo ya me ko go wena.

¹⁶⁹ Tsholofetso ya paka ena, O solofeditse gore O tlaa nna fano. Dilo tse A di dirileng, O tlaa di dira gape, mme jaanong gape Morena o tsile mme o a go bitsa.

¹⁷⁰ A re obamiseng ditlhogo tsa rona. Ke na le e ka nna matlhare a le marataro gape fano, fela ga—ga nka ke ka fitlha ko go seo jaanong. A re obamiseng ditlhogo tsa rona. Ke le solofeditse go le ntsha go sale nako, mme e setse e le ntlha ya bonê morago.

¹⁷¹ Rara wa Legodimo, Oho Morena, mpe go diragale gape. Dilo tsena tsotlhe tse ke di buileng, “Jesu o tsile mme o a go bitsa.” Ene o dira eng fa A tla? O a bitsa. Mme mpe go diragale gape, Morena. Mpe Mowa wa Gago o o Boitshepo o tle mo gare ga batho bosigong jono, Morena Jesu mo popegong ya—ya Mowa. Mpe A tle bosigong jono mme a Itshenole, mme a tloge a Iponatshe. Jaaka batho bale, ka foo ba neng ba dumela ka teng, re tlaa dumela, le rona, Morena. Go na le ba le bantsi fano, gongwe, ba ba iseng ba nne le tšhono ena. Re rapela gore O tlaa e ba abela gape bosigong jono. Gonne re go kopela kgalalelo ya Modimo, mo Leineng la Jesu. Amen.

¹⁷² Go jalo, kgaitsadi, fela tswelela pele ka seo. Go siame. Tswelela gone ko pele. Ao, ka tidimalo tota, mongwe le mongwe.

173 A lo a dumela Ene o tsile? O dirile. A O santse a bitsa fa A tla? Jaanong fa fela lo tla dumela fela. Fa lo tla dumela fela Lefoko la Modimo, Modimo o tlaa go dumelela.

174 Jaanong lebang, ga ke na nako go bitsa mola wa thapelo ko godimo kwano. Ke ile go ba bitsa bosigong jono, ko ntle kwa, fa Morena a ratile. Morena o tsile. O tsile go diragatsa Lefoko la Gagwe mo motlheng wa bofelo. Mme se A neng a le sone ka nako eo, O sone gompieno. Se ponatshego ya Gagwe kgotsa sesupo se a neng a le sone ka nako eo, go jalo gompieno, ka gore O santse a le Lefoko la Modimo. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Mme Lefoko la Modimo ke Molemogi wa megopolo, le maikaelelo a pelo. Mme tsela e A dirileng ka yone ka nako eo, ke tsela e neng A tlhola a dira ka yone. O santse a tshwana. Fa A ka dira seo fela jaanong, a lo tlaa Mo dumela? A go tlaa lo dira le Mo dumele?

175 Lona batho ko ntle koo jaanong, mpe ke lebung pele mme ke bone fa go na le mongwe yo ke mo itseng, a ntse golo gongwe teng fano, yo ke mo itseng.

176 Botlhe ba ba leng gautshwane, godimo teng *fano*, ba ba sa nkitseng, tsholetsang diatla tsa lona; lo itse gore ga ke itse sepe ka ga lona, mme lo a lwala, tsholetsang diatla tsa lona. Ke a fopholetsa, mongwe le mongwe. Go siame, jaanong, o dumele. O dumele fela ka pelo yotlhe ya gago. Se belaele. Nna le tumelo. Dumela Modimo.

177 Ke ile go le kopa go didimala tota, lo nne faatshe. Lo seka lwa fuduafudua jaanong, tsweetswee lo seka. Lo a bona? Lo a bona? Wena o mo—mowa wa botho, mmele, le mowa. Mme mowa wa gago. . . Mme Mowa o o Boitshepo o boi tota.

178 Jaanong ke ba le kae ba ba gakologelwang, dingwaga tse di ntsi tse di fetileng, gore Mowa o o Boitshepo, fa ke tla fano mme ke le bolelela? Fa ke tsaya batho ka seatla, O ne a mpoletlela fa temogo ena e tlaa tla, mme e tloge e tsewelele? Lo a go gakologelwa, lo gakologelwa seo? Fela O ne a re, "Fa o ka dira gore batho ba go dumele." Lo gakologelwa malatsi ao, dingwaga tse di ntsi tse di fetileng? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Lo tshwanetse lo dumele.

179 Ke bone monna, ke a dumela e ne e le golo kwano fa kopanong nngwe, a ntse gone kwa. Mme Mowa o o Boitshepo. . . Ke ne ke ntse ke mo lebeletse fa ke ne ke rera. O ne a le monna wa segole. O ne a tshotse mare mo tlase ga mabogo a gagwe. Mme fela erile ke simolola go dira pitso, Satane o ne a tla mo monneng, moriti o montsho. Mme ke ne ka o lebelela ka matlho a me. O ne a emelela a bo a tswela ko ntle. O tlaa tlhola a le segole, lo a bona. Mme jalo, ene, kwa a neng a tlaa fodisiwa gone foo fa fela—fela a. . . Lo a bona? Mme, fela, ga ke itse gore gobaneng. Ke a fopholetsa o ne fela a reetsa mmaba. Fela fa o ka ema mme wa lebelela meriti eo, wa bona dilo tseo mo dipopegong, ka fa di

ntseng ka teng, mme wa di lebelela ka foo di dirang ka teng. Lo a bona, go tlaa nna . . .

¹⁸⁰ Jaanong, ga ke kgone go fodisa. Motho yo o go bolelelang gore a ka go fodisa, ene o phoso. O setse o fodile. Fela, ke go lemoga Bolengteng jwa ga Jesu Keresete. Jaanong fa Maretha a ne a itse gore fa a ne a ka Mmona gape, gore o tlaa bona keletso ya gagwe, ka gore O ne a le Lefoko le le bonatshitsweng, a ga re kgone go dumela ga kalo bosigong jono, go le dumela? Go tlhomame, re tshwanetse go dira. Ene o tsile. Ene o tsile, Ene o tsile mo popegong ya Mowa o o Boitshepo. Ke Yo a leng Ene. Jaanong lona lo rapeleng fela.

¹⁸¹ Lo a bona, godimo fano, fa ke ne ke na le mongwe a eme fano, gone fano fa go nna, fela—fela a rapela; ke bone batho ba le bantsi thata ba rapela, ke gotlhe mo godimo ka mo kagong. Lo tshwanetse fela go go tlhokomela. Ga lo kake lwa re, “Ere, Mokaulengwe Branham . . .” Nnyaya, rra. Nna—nna nka se kgone go go dira, eseng go feta gona le o ka ntorela toro. Lo a bona? O ka nna wa lora. Wena, Modimo a ka go dira o lore toro ka nna, o dumela seo, fela ga o kake wa go dira ka bowena. Ga o kake wa re, gore, “Mokaulengwe Branham, ke ile go lora toro ka ga wena jaanong.” Nnyaya, ga o kake wa dira jalo. Fela jaaka gore nna nka se bone pono. Lefa e le mang yo a go nayang toro, ke ene yo o tshwanetseng go go dira. Tsela e e tshwanang e e ntseng jaaka pono.

¹⁸² Ke bona monna a ntse gone fano ko bokhutlong jwa mola, ka sekoro tlwane. Fa a ka dumela ka pelo yotlhe ya gagwe, Modimo o tlaa mo fodisa sekoro tlwane. A o a dumela O tlaa go dira, rra? O ntseng golo koo, monna wa Momeksikhene, o ntse ko bokhutlong jwa mola, a o tlaa go dumela? Go siame, rra.

¹⁸³ Mohumagadi yo ntseng go bapa le wena, le ene o na le sekoro tlwane, le ene. A o a dumela Modimo o tlaa go fodisa, mohumagadi? (*A sena* se na le monyao mo go sone? Ke a tshoga batho ga ba go utlwe.) O tlaa dira? Go siame.

¹⁸⁴ Ga tweng ka ga mohumagadi yo mongwe yo monnye wa Momeksikhene yo a ntseng gaufi le ene? Ene o bogisiwa ke bothata jwa mpa. A o a dumela Modimo o tlaa fodisa mpa ya gago, mohumagadi?

¹⁸⁵ O e amogetse. Fa ke bona Lesedi leo le ya ko tlase, moo go raya gore go diragetse. Eya. Ke gone. Le mo iteile. Ke leo Le ne le le foo, le dikologa gone gautshwanyane . . . [Fa go sa theipiwang mo theiping—Mor.] . . . moo go a go dira. Lo a bona? Fa A ka fitlhela tumelo! Lo a bona, “Dilo tse dintsi O ne a se kgone go di dira ka ntlha ya tumologo ya bone.”

¹⁸⁶ Mohumagadi ke yona o ntse fano a rapela, gone fano. Ene o tshogile. O tshwanetse go dira. O na le seemo sa kankere, mo go maswe tota. Ga ke go itse, fela Modimo o a go itse. A o dumela gore Modimo a ka mpolelela ka ga kankere ena, kgotsa sengwe

se sele? Ntebelele. Go ba le bantsi thata foo ba ba rapelang, wa bona, ke se ke se buang ka ntlha ya sone. Re lebeleleleng. Jaanong, ee, wena ga o tswe mono, lena ga se legae la gago. O tswa ko lefelong le le bitswang Porterville, Khalifonia. Go jalo. A o a dumela Modimo a ka mpolelela yo o leng ene? Ene o a itse. Leina la gago ke Mmê Wintham. Go jalo. Jaanong dumela, mme kankere e tlaa go tlogela. “Fa wena o ka dumela.” Ke gotlhe mo Modimo a go go kopang go go dira. “Fa wena o ka dumela.”

¹⁸⁷ A ga o dumele seo ka pelo yotlhe ya gago? Mongwe mo lekgamung lena teng *fano*, a o ka se kgone go dumela? Morena o tsile mme o go biditse. Ene o a go bitsa go tswa losong go ya Botselong, go tswa bolwetsing go ya botsogong.

¹⁸⁸ Monna ke yona a ntse gone ko morago kwano, tlhogo e iname, a rapela. Ene tota ga a ithapelele, ene o rapela ka ga mongwe o sele. Ke mo—mosetsana. Ke morwadie. A o a dumela, rra? O na le bothata ka makoto a gago. O na le bothata ka lengole la gago. Go jalo. Ga go tlhokege gore o lele, Ene ke yoo foo gaufi le wena. Morwadio o mo sepetlele, a ga a jalo? Boemo jwa kgotlholo e tona. O a dumela. O a dumela? Morena o tsile mme o a mmitisa. A o tlaa dumela, jaaka rraagwe? O tlaa dira? A ko A mo lekole bosigong jono, le wena. A ko go fele.

¹⁸⁹ Mosimanyana ke yona, mosimanyana yo o sefatlhego se se borokwa. Ene o bogisiwa ke bolwetsi jwa letlalo, le khupelo, mosimanyana wa Momeksikhene, mosimane wa Momeksikhene a ntse foo. Ene ga a tswe mono. Ene o tswa ko San Jose. A o a dumela, morwa? Selo se sengwe, rraago o na le wena fano. Ene ke modiredi. Go jalo. A o a dumela Modimo a ka mpolelela gore leina la gago ke mang? A go tlaa go dira o dumele mo go nonofileng tota? Leina la gago ke Rubene. Jaanong dumela. Umhum. Modimo o tlaa go fodisa.

¹⁹⁰ Morena o tsile mme O a go bitsa. Ao, moleofi, ao, motho yo o lwalang, a ga o bone Morena a bonatshiwa mo bathong, fa gare ga badumedi? Ene o tletse go biletsa bana ba Gagwe ba ba dumelang ko botsogong. Ene o tletse go biletsa moleofi ko boikotlhaong. Mokgelogi, leloko la kereke, Morena o tsile mme o a go bitsa.

¹⁹¹ A o a go dumela? A o go dumelela letlhoko la gago jaanong jaana? Fa o dira, tsholetsa seatla sa gago, ere, “Ke dumelela letlhoko la me.” Ke gone emelela ka dinao tsa gago mme o go amoge. Morena o tsile mme o a go bitsa. Mme lefa e ka nna mang yo o leng ene, lefa e ka nna letlhoko lefe le o nang le lone, Morena o tsile mme O a go bitsa. Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

¹⁹² Mosadi yo monnye yole o ne a ya mo motsemogolong, a bo a re, “Tlayang, le boneng Monna Yo o mpoleletseng se se neng se le phoso.” Lona ga lo a ya mo motsemogolong. Lo tsile mme le go bone, ka bolona, jalo Morena o tsile mme o a lo bitsa.

193 Tsholetsang diatla tsa lona mme le Mo roriseng, mme lo re, “Morena Jesu, nna ke moleofi; intshwarele. Ke mokgelogi; mpusetse morago, Morena. Ke tlhoka Mowa o o Boitshepo; ntlatse. Ke a lwala; mphodise. Ke segole; ntshiamise.” Morena o tsile mme o a go bitsa. Tsholetsang diatla tsa lona jaanong mme le Mo neyeng thoriso. Amen.

194 (Re neye dinokonyana tsa pina fano, “Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa.” O a itse? *Ke Tlaa Mo Rorisa*. O itse eo, a ga o dire?)

Lo a dumela?

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Ao, rorisang Kwana yo o tlabetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

195 Lo a Mo rata? Jaanong a ga lo rate go Mo opelela fa A santse a le fano? Ene ke Mowa a tsamaya tsamaya go ralala kago. O itse dipelo tsa lona, o itse gotlhe ka ga lona. A re e Mo opeleleng, ka pelo tsa rona tsotlhe.

Ke tlaa Mo rorisa, (tsholetsang diatla tsa lona
fa le go dira), Ke. . . (jaanong Mo roriseng
fela). . . Mo rorisa,
Ao, rorisang Kwana yo o tlabetsweng baleofi;
Ao, Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

196 Ao, mohumagadi, wena mo setilosekolonkothwaneng, fa o tla dumela fela go le go nnye go feta gone foo. “Ke. . .” A re e lekeng gape. Ke letile sengwe.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Ao, rorisang Kwana yo o tlabetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

197 Jaanong fa re santse re opela eo gape, retologa, tshwara seatla sa mongwe, fa re santse re e opela, opela, “Ke tlaa Mo rorisa.” Tlayang, rotlhe ga mmogo jaanong.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Rorisang Kwana yo o tlabetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

198 Ao, tsala ya moleofi, a ga o ke o tsamaele golo kwano jaanong? Tlayang mme le Mo neyeng thoriso, lona lotlhe batho. Lona lotlhe batho ba lo batlang go Mo ipobola e le Mmoloki. Mo Bolengteng jwa Gagwe, fa baitshepi ba santse ba obama mo

Moweng, a ga o ke o tle fano mme o eme? Ere, 'Ke batla go paka, bosigong jono. Ke batla go Mo naya thoriso. Ke batla go tla. Ga A ntlhabise ditlhong. Ke batla lefatshe le itse gore ke Mo amogela e le Mmoloki wa me, gone fano fa a santse A le teng.' Tlayang fa re santse re e opela.

Ke tlaa Mo rorisa, (a o ka se ke wa tla?) ke tlaa
Mo rorisa,
Ao, rorisang Kwana yo o tlhabetsweng baleofi;
Ao, Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

¹⁹⁹ Ao, ke gone, mohumagadi, tlaya gone go tswelela. Ke mang o sele yo o tlaa tlang, mo Bolengteng jwa ga Keresete? Tlaya gone golo kwano, kgaitsadi, ema fano.

²⁰⁰ Motho mongwe o sele yo o batlang gore Ene e nne Mmoloki wa gago, jaanong jaana, yo o sa tlhajweng ke ditlhong. O ne a re, "Fa o tlhabiswa ditlhong ke Nna fa pele ga batho, Ke tlaa tlhabiswa ditlhong ke wena fa pele ga Rara wa Mme le Baengele ba ba boitshepo." Fa o sa tlhabise ditlhong ke Ene jaanong, mme o batla gore Ene e nne Mmoloki wa gago, fa A santse a le fano! Lo Mmone. Go itekanetse gore, Lefoko ka Boene ne a Le itsisa. Tlayang fa baitshepi ba santse ba obama jaanong. A o ka se ke wa tla fa godimo?

²⁰¹ Modimo a go segofatse, rra. Fano go tla mohumagadi yo o godileng, o tla ko bogolong jwa mmatota. A o ka se ke wa tla jaanong?

Ke tlaa... (e opeleng jaanong)... ke tlaa
rorisa...

²⁰² Ke gone, batho ba bannye, tlayang gone gautshwane. Rorisang fela. Modimo a go segofatse, mohumagadi, eo ke tsela ya go go dira. Modimo a le segofatseng, banana.

... tlhabetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

²⁰³ Fa badiredi ba santse ba ya ko bathong bana jaanong a mongwe o sele ga a ke a tle? Mokgelogi, a o tlaa tla, ere, "Ke tlhabiswa ditlhong ke botshelo jwa me"? Ke Yona fano. Lo a ntumela go nna motlhaka wa Modimo? Tsholetsang diatla tsa lona. Gobaneng, Jesu Keresete o mo gare ga rona. A o ka se ke wa tla?

Mo neyeng kgalalelo... (A lo ka se ke wa tla, lo
Mo neye kgalalelo?)... batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse
kgakala...

²⁰⁴ Maretha, a o etla, kgotsa a o ile go nna mo ntlong le Marea? A o ile go sala mo lekgotleng lengwe, mme o re, “Ao, kereke ya me ga e Go dumele ka tsela ena,” fa Keresete a bonatshegiswa? A o ile go nna ko morago o bo o bua seo, kgotsa a o tswela ko ntle? “Sentle, ke tlaa go bolelela, fa ke . . .” Nnyaya. Gompieno, ena ke oura. Loso lo diegile gautshwane le wena, jaaka morwadie Jairo.

²⁰⁵ Tlaya jaanong! Mokgelogi, tlaya jaanong. Moleofi, tlaya jaanong. Ena ke nako. Morena o tsile mme O a go bitsa. O a go bitsa. O re, “Ke itse jang?” O dirisa lentswe la me. Fa A dirisa lentswe la me go bolega malwetse, matlhoko le dilo, a ga o itse gore O bitsa gape ka ntlha ya boleo? Tswayang! Tlayang jaanong, ena e ka nna ya bo e le tšhono ya bofelo e le ka nako nngwe o tlaa nngang le yone.


²⁰⁶ Gape, go bontsi mono jo bo tshwanetseng go tla, ditsala. Ga ke batle go le tlhabisa kgala, go le biletsa ko ntle jaana. Moo ga go a siama. Fa gongwe nako nngwe o tlaa . . . Bafarasai bale ba ne ba gopotse gore ba bolokilwe, fela ba ne ba se jalo. O akantse selo se se tshwanang jaanong. Tlaya jaanong.

²⁰⁷ Tlhomamisa! O seka, o seka fela wa tsaya halofo ya monyetla mo go gone. Fa go na le pelaelonyana mo tlhaloganyong ya gago, o seka wa lekeletsa gope. Tlaya jaanong. Jaanong ke nako, jaanong fa Motswedi o santse o bulegile, fa Mowa o o Boitshepo o santse o le fano. Morena o tsile. Pelaelonyana eo, ke se A le kang go se go bolelela, “O a belaela.” E neele. Tlaya, jaanong. Morena o tsile mme o a go bitsa. Go jalo, tswelelang fela lo tleng, tswelelang gone lo tleng.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa, (A o ka se
ka wa tla o Mo neye thoriso?)
Rorisang Kwana yo o tlhabetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

²⁰⁸ Jaanong fa baleofi ba santse ba tla, go Mo ipobola; a batho ba Mo neye thoriso, jaaka re e opela jaanong. Godimo ka diatla tsa lona, opelang go Mo rorisa, jaanong, ga mmogo rotlhe.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Rorisang Kwana yo o tlhabetsweng baleofi!

²⁰⁹ Mo neyeng thoriso fela! Lona batho gautshwane fano, rapelang, Mo kopeng go le itshwarela. Ke se A tlaa se dirang. Morena o tsile mme o a lo bitsa. Modimo a le segofatse. 

KA NAKO EO JESU A TLA MME A BITSA TSW64-0213
(Then Jesus Came And Called)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o ne wa rerwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Labone, Tlhakole 13, 1964, kwa Ntlolehalahaleng ya Elliott ko Tulare, Khalifonia, U.S.A, o tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e gatisitswe le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org