

MADU A A PHUNYEGILENG



Morena, ke a dumela; Morena, ke a dumela,
Dilo tsoatlhe di a kgonega; Morena, ke a dumela.

² A re saleng re eme fela ka sebakanyana mme re obamiseng ditlhogo tsa rona. Morena Jesu, re a leka mo tseleng ya rona e e ikobileng, go supela ko go Wena, ka go opela sena, gore re a dumela. Mme re a rapela, Morena, gore jaanong, gore Wena o tla tswelela o robaganya Senkgwe sa Botshelo ko go rona, o re naya seo se re se tlhokang, go tswa mo Lefokong la Gago. Gonne re a e lopa mo Leineng la Jesu. Amen.

³ Lona dulang. Ke a tlhomama tota, fa e le gore re ka re, fa ke tlo bua lefoko le le lekaneng-gotlhe la “amen,” gore ditshegofatso tse di tlotlegang tsa Modimo di tla santse di nna mo godimo ga bareetsi ba.

⁴ Ke ne ka dula mosong ona mme ka reetsa thata ko tirelong, ke akotse mapaki, ditsela tse di farologaneng mongwe le mongwe a nang le tsone go itshupa ka sebele. Le go utlwa ditlabosheng, mokaulengwe wa Mobaptisti fano yo neng a tla go ikopa maitshwarelo ka ntlha ya go akanya mo go phosonyana moo. Jalo ka tlhomamo ke—ke lebogela motho, mongwe yo o ka nngang motho mo go lekaneng, kgotsa—kgotsa lejentlelemanane mo go lekaneng go, fa e le gore o akanya fa a dirile phoso. O ne tota a sa ikope maitshwarelo ko go nna, e ne e se nna yo neng a ikopa maitshwarelo ko go ene, e ne e le Modimo. Jalo ke—ke lebogela seo, lo a bona. Modimo a segofatse mokaulengwe wa rona, le mokaulengwe wa gagwe wa moefangedi.

⁵ Ijoo, Mobaptisti yole, lo a itse, nkile ka bo ke le wa kereke ya Baptisti nna. Ke ne ke le leloko la Kereke ya Baptisti ya Kanamiso-tumelo. Motlhang ke tlang mo bathong, ke a itse ka foo le ikutlwang ka gone. Ke ne ka ikutlwa mo go tshwanang, fela ke tletse ka sengwe se ke—ke neng ke sa se itse.

⁶ Ke gakologelwa boitemogelo jwa me jwa ntlha jwa go bona mopentekoste, e ne e le ko Dowagiak, Michigan. . . Ke kopa tshwarelo ya lona, ke ne ke le kwa Dowagiak mo loetong la go tshwara ditlhapi, mme ne ke gologa go tswa Dowagiak, go ya ka mo Indiana. Mme jalo ka bona maina, a “Jesu” gongwe le gongwe mo dikololing le dilo, mme ke ne ka reetsa ditirelo tsa bônê letsatsi leo. Mme letsatsi le le latelang ba ne ba ntopa go tla ko seraleng, go bua mafoko a le mmalwa, mme ke ne ka dira. Mme ke . . . Ba ne ba mpotsa ke kereke efe e ke leng wa yone, mme ke ne ka ba bolelela fa ke ne ke le Mobaptisti.

⁷ Mme bosigo joo ba ne ba na le monna yo o godileng wa letegele ne a ile go rera, mme o tshwanetse a ne a bo a le mo bofelong jwa boferabobedi jwa gagwe, mme o ne a tla koo ko

seraleng. Mogoma yo o godileng, ba batlile ba tshwanela go mo gogela koo. O ne a le, nngwe ya tseo dibaki tse di leele tsa baruti mo go ene, koloro ya ditlhale le meroko, le losekanyana fela la boboa jwa moriri o mosweu go dikologa ka ha thoko. Mme ke ne ka gopola, “Banna ba botlhe fano le baithuti-bodumeding, banna ba ba golo, ka foo ba tla letlang tirelo ena e neelwe mogoma yo o jalo? Sentle, monna mogolo o tshwanetse a bo a le mo setilong gologongwe, a ntse faatshe.”

⁸ Bônê ba ne ba ntse ba rera letsatsi leo ka ga se Jesu a se dirileng fano mo lefatsheng. Mme, fela ene a tsaya, o tsera temana ya gagwe, ke a dumela e ne e tswa mo go Jobe :7, 20, e re, nka se tlhomame moo ke Lekwalo. Le fa go ntse jalo, mona ke kinolo, kgotsa karolo nngwe ya yone, “O ne o le kae motlhang Ke ne ke tlhoma metheo ya lefatshe, motlhang dinaledi tsa moso ne di opela ga mmogo, le barwa ba Modimo ne ba goeletsa ka ntlha ya boipelo?” Mme o ne a bua ka se se diragetseng ko Legodimong, fa bônê ba ne ba ne ba ntse ba bua ka se se diragetseng mo lefatsheng.

⁹ Mme gologongwe, mo metsotsong e e ka nnang metlhanano morago ga a sena go bua, ene, Mowa wa Morena o ne wa mo itaya, mme o ne a tlolela kgakala ko godimo mo bodilong a bo a thulantsha direthe tsa gagwe ga mmogo. Ijoo, gone go na le bonno jo bo ntsi thata, go ne go na le e e batlileng go nna halofo mo seraleng sena; mme o ne a tsamaya go tswela ntle, ne a re, “Lona fela ga lo na bonno jo bo lekaneng godimo kwano gore nna ke rere.”

¹⁰ Sentle, ke ne ke le e ka nna bogolo jwa dingwaga tse masome-mabedi ka lebaka loo. Ke ne ka gopola, “Fa—fa e le gore moo go tla direla seo monna mogolo yole, gone go tla ntirela eng?” Lo a bona?

¹¹ Boemong jwa go tshegetsatsa sengwe le sengwe fela jaaka go bopagana ka ntlha ya bakaulengwe ba rona ba baša, gore rona ka tlhomamo re a ba amogela mo bokaulengweng jwa rona. Ke a bona, ke a dumela ba ne ba umaka ka ga moperesiti a ntse fano, ke a akanya; kana, ke leng Moirishi, batho ba gaetsho ke Makhatholiki. Mme jalo go ne go na le ba mmalwa go feta, Baptisti le ba ba farologaneng. Lona lo ka tswa lo ne lo tsietsegile ga nnyenyane, kgantele. Ke etse tlhoko ga go ope wa bakaulengwe yo o buileng ka ga gone, fela ke ne ka gopola fa ke tla leka go tlhamalatsa. Motlhang Mokaulengwe Shakarian . . . Morago ga sebui se se ntle fano ne a nna go tlala jalo ka boipelo, jwa go itse go Tla ga Morena go atametse thata, o—o ne a bua ka teme e e sa itsiweng, ko go rona. Mme re na le baphutholodi ba ba nayang phuthololo. E, Lekwalo lo reng, “Fa go sena mophutholodi, ke gone a mpe ba didimale.” Fela fa—fa e le gore ba bua ka diteme mme fong ba e phutholole, e nna seporofeto. Jalo tsietsegonyana ya—ya bobedi jwa bônê ka nako e le nngwe. Jaanong, moo go ne go sa tsietse ga nyenyane, lo a bona;

ka gore, mongwe wa bônê o ne a naya phuthololo, yo mongwe o ne a porofeta. Lo a bona? Jalo moo ke . . .

¹² Ke ne ke gopotse fa ke tla letla bakaulengwe ba rona ba tlhaloganye, fa e le gore ba a ka ba tlhaloganya, ka gore mongwe wa bônê o ne ka nepagalo a naya . . . A lo ne la ela tlhoko ditekanyetso tsa nako tsa mongwe le mongwe? Mme yo mongwe o ne fela a tladitswe, ka boene, gore Mowa wa Modimo o ne o porofeta ka mongwe; go phutholola, yo mongwe o ne a naya phuthololo. Jalo gore go tle go nne phepa, gore lona . . . ga re . . . Motlhamongwe, ko monaganong wa tlhologo . . . Fela jaaka mokaulengwe wa rona yo a rategang yo o neileng kopomaitshwarelo mosong ona. Go a tsietsa go se kae ko mothong yo o sa tlhaloganyeng. Fela ko go bao ba ba moteng, bagaka ba tlhabano e re leng mo go yone, gobaneng, re tlhaloganya seo, se dilo tsena e leng tsone. Jalo fela ke ne ka gopola gore ke tla bua sengwe ka ga gone, fa e le gore go ne go siame gotlhe.

¹³ Jaanong, ke—ke a itse mona ga se lefelo la go bua sena. Fela ka e le gore mongwe le mongwe o ntse a bolela dilonyana, ke . . . Lo a itse, mogoma yole o rile, monna yo o godileng wa letegele o rile, “Lona ga le na bonno jo bo lekaneng gore nna ke rere.” Lona ga lo na *nako* e e lekaneng gore ke rere. [Phuthego e a baka—Mor.] Bogolo ke a tsopodiaga.

¹⁴ Monna o ne a bua letsatsi lengwe, ne a re, “Modiredi ne a tla, o ne a ntse a le moruti wa kereke ka dingwaga tse masome a mabedi. Mme o ne a tlhola a rera fela tota metsotso e masome a mararo moso mongwe le mongwe wa La Tshipi ko kerekeng ya gagwe.” Mme o ne a re, “Moso ona wa La Tshipi, o ne a rera dioura tse tharo.”

¹⁵ Mme jalo lekgotla la batiakone le ne la mmiletsa mo teng, mme la re, “Moruti, re a go leboga tota.” Ne ba re, “Re tlhola re itse gore—gore wena o emela Baebele le ditshiamelo tsa Yone.” Mme ba re fong, “Mme o tlhola o re gakolola gore re kgone re ikutlwe re itshekile le go nna phepa fa pele ga Modimo. Mme re a go leboga tota, mme re a dumela wena o motlhanka wa Modimo. Mme ka tlhomamo re lebogetse molaetsa ole mosong ona. Fela,” ne ba re, “go na le selo se le sengwe fela se re batlang go go botsa ka ga sone.” Ne ba re, “Re go file nako, jaaka lekgotla la batiakone.” Ne ba re, “Moso mongwe le mongwe wa La Tshipi wena o nna fela metsotso e le masome-mararo, mme gompiano o ne o le dioura tse tharo.” Ne ba re, “Jaanong, gakologelwa, re leboga bogotlhe jwa one. Ônê o ne o siame.” Ba dira mogoma yo o godileng go ikutlwa molemo, lo a itse.

¹⁶ O ne a re, “Sentele, bakaulengwe, ke tla lo bolelela ka fa go ntseng ka teng.” Ne a re, “Moso mongwe le mongwe fa ke ya ko . . . Ke biletswa ko felong ga thero,” ne a re, “Ke tsenya nngwenyana ya tsena Diboloka Botshelo mo leganong la me,” o ne a re, “mme nna ke e monyetša fela.” Mme a re, “Fa Seboloka

Botshelo se fela,” ne a re, “se tsaya fela metsotso e masome-mararo,” mme a re, “ke gone ke tlogele go rera.” O ne a re, “Lo a itse, mosong ona, ke ne ka gopola fa ke fetisitse nako gannyenyane. Ke ne ka se kgwela ko ntle, ke ne ke na le konopi mo leganong la me.” [Phuthego e a tshega—Mor.]

¹⁷ Nna ga ke na go tsenya sepe moteng, jalo re a solofela fa re sa tseye dikonopi dingwe mo kgetsaneng tsa rona. Fela rona re. . . Ke a solofela moo ga go a utlwala botlhapatso fano. Mme fela ke. . . Lo a itse, le e leng Modimo o na le kutlo ya tloso bodutu, lo a itse.

¹⁸ Jalo re a leboga thata go nneng fano mme re nna le nako ena ya bokaulengwe, mme—mme le ka tshono e ntle ena go robaganya Senkgwe sa Botshelo gangwe gape, mo tselenyaneng ya me e e bonolo. Ke a itse, jaaka baithuta-bodumedi, jaaka monna yole a buile fano bosigo jo bo fetileng go tswa Engelane; ijoo, ke tlhoile go ema ka ha morago ga motho jaaka yole, ka thuto ya me ya seemo sa bosupa. Fela ke a solofela gore Modimo o tla lo phuthololela bokao mo pelong ya me. Lo a bona? Fa e le gore mafoko a me ga a a siama, maikemisetso a me, ke—ke a tshepa, a siame.

¹⁹ Jaanong a re baleng mo Lekwalong. Ba le bantsi ba lona ba rata go latedisa. Mme ke ile go bala mosong ona, ka metsotso fela e le mmalwa, go tswa mo Bukeng ya ga Jeremia, moporofeta, kgaolo ya bo 2, mme ke ile go simolola jaanong ka temana ya 1.

Le gone lefoko la MORENA la tla mo go nna, le re,

Eya mme o kue mo ditsebeng tsa Jerusalema, o re, MORENA o bua jaana; Ke go gakologetswe, bopelonomi jwa boroba jwa gago, le lerato la peebele ya gago, fa o ne o ntshala morago mo nageng, le mo lefatsheng le le neng le sa lengwa.

Iseraele o ne a le boitshepelo MORENA, le mabutswapele a totahalelo ya gagwe: botlhe ba ba mo jang ba mo hetsa ba tlaa. . . le molato; bosula bo tlaa tla mo go bônê, go bua MORENA.

Utlwang lona lefoko la MORENA, Lona ba ntlo ya ga Jakobo, le ba makgotla otlhe a ba ntlo ya Isereale:

MORENA o bua jaana, Ke tshiamololo efe e borraeno ba e bonyeng mo go nna, ha bo ne ne ba ile kgakala le nna, mme ba latetse boithamako, mme ba thamaketse jaana?

Le gona ga baa ga ba re, O kae MORENA yo o re ntshitseng go tswa mo lefatsheng la Egepete, mme a re goga go ralala naga, go ralala lefatsho la sekaka le la melete, go ralala lefatsho la lokgere, le la meriti ya loso, go ralala lefatsho le go seng motho a lo raletseng, le. . . motho ope a sa agang gona?

Mme Ka lo lere mo lefatsheng la letlotlo, go tla lo o ja loungo lwa jona le molemo wa jona; fela erile lo tsena, lona lwa leswafatsa, lefatshe la me, mme lwa dira boswa jwa me makgapha.

Mme baperesita ga baa ka ba re, O kae MORENA? Le seatla sa molao ga se a ka sa nkitse: le badisa ebile ba ne ba tlola kgatlhanong le nna, le baporofeti ba ne ba porofita ka Baale, mme ba sala morago dilo tse di senang thuso.

Ke gona Ke tla . . . Ke tla ganetsanya le lona, go bua MORENA, mme le bana ba bana ba lona Ke tla ganetsanya nabo.

Gonne . . . ka kwa lefatsheng lena la Kitima, mme lo bônê; mme le kwa Kedara, mme lo akanye ka tlhoafalo moo, mme lo bônê bo go kile ga ne go le selo se se ntseng jalo.

A morafe o kile wa ananya medimo ya ôna, e e . . . seng medimo ya sepe? fela batho ba me ba anantse kgalalelo ya bônê ka ntlha ya seo se senang thuso.

Lo gakgamaleng, Lona magodimo, ko go sena, mme lo boife mo go boitshegang, . . . swahale thata, go bua MORENA.

Gonne batho ba me ba dirile masula a le mabedi; bônê ba latlhile nna motswedi wa metsi a a tshedileng, mme ba ikgabetse madu, madu a a phunyegele, a a sa kakeng a tshegetsatshe metsi apê.

²⁰ A Morena a tsenye ditshegofatso tsa Gagwe ko palong ya Mafoko a Gagwe. Mme ke tla rata go—go tsaya temana ya seo, jaaka, *Madu A A Phunyegele*.

²¹ Motlhang, mo palong ya Lekwalo lena mosong ona; e leng, Dikwalo tsotlhe di newa ka tlhotlheletso. Mme re tla ko Ntlong ya Morena ka ntlha ya kgakololo le ka ntlha ya kutlwisiso. Mme motlhamongwe gore re bona sone . . . sepe selonyana mo tseleng.

²² Jaaka monna yona wa sesole, kgantele, ne a bua le rona mme a bua gore dilo dingwe tse di rileng, tse motlhaope gongwe ko lefatsheng lengwe le na le sebetse se se rileng, kgotsa—kgotsa sengwe mo mogopolong oo, mme re tshwanetse re batle sengwe go tlhabana le seo mo—mo leanong la sesole.

²³ Sentle, selo se se tshwanang se tsena mo kerekeng, ko bakerekeng kwa monna a rerang gone, kgotsa fa e le gore ke moefangedi mo tirong. Motlhang a bonang dikhuduego, le sengwe se se fetsang go simolola, se ile, bosea jwa sone kgotsa eng le eng se e leng sone; ke monna yoo, fa e le gore ke motlhanka wa Modimo, go kganelela selo seo go tswa mo ditlhaloganyong tsa batho gore ba tle ba nne kgakala le sone. Mme ga re batle moo go diragala, gore rona re tsene mo mafelong a a ntseng jalo.

24 Jaanong, mo nakong ya ga Jeremia fano, seporofeto sa gagwe, e ne e ntse e kanna dingwaga tse masome-marataro fa e sale ka loso la—la ga Isaia—Isaia. Mme ba ne ba ntse e ka nna dingwaga tse masome-marataro ba sena moporofeta yo motona. Go ne go le Habakuku le bangwe ba baporofeta ba ba botlana, fela Isaia e ne e le moporofeta wa bofelo yo motona. Mme batho ba ne, mo nakong ena, ne ba sa nna le ope go ba biletša ko ntle. Ba ne ba fapogile. Le fa go ntse jalo, ba ne e le batho ba Modimo, ne ba fapogetse mo seemong sena jaanong se—se re ba fitlhelang mo go sone, jaaka Jeremia ne a tsile go porofetela ko go bônê. Mme Jeremia ebile ne e le . . . O ne a porofeta pele ga phuduso, mme ebile o ne a ya ko phudusong le bônê.

25 Mme fong, kana, Daniele o a tla morago ga Jeremia. Mme Daniele a re o ne a nna le dikutlwisiso, ka Lekwalo, la dingwaga tse masome a supa tse ba neng ba tshwanetse go nna koo.

26 Kana, go ne go na le moporofeta yo mongwe mo go bônê, yo neng a batla go dira joko ena, jaaka a ne a e baya mo molaleng wa gagwe, gore e tla nna selo se se nyennyane, gore mo dingwageng tse pedi, sentle, Modimo o ne a ile go tliša bônê botlhe ko morago, fela Jeremia o ne a itse pharologanyo go tswa mo go seo. Mme re a itse se se diragaletseng moporofeta yo neng a porofeta mo go phoso, o ne a swa ôñê ngwaga oo. Jalo Modimo ne a ka se mo letle go ema.

27 Mme jaanong ebile re elatlhoko diemo tsa batho mo motlheng ole. Jaanong ga ke lo eletse go sa ntlhaloganye, nna—ga ke, ikaelele. . . mo go se ke ikaelelang go se bua fano, Dikwalo dingwe le dintlhanyana.

28 E kile ya ne e le gore ke ne ke sa tshwanele go—go kwalolola Dikwalo tsa me le dilo. Fela morago ga gore ke fete masome-mabedi le botlhano la bobedi, sentle, ga—ga ke gakologelwe jaaka ke ne ke tlwaetse, jalo ke kwalolola Lekwalo le go kare ke itse, go tswa mo go seo, kwa ke yang gone. Mme fong nako e ntsi ke rapelela balwetsi, le jalo jalo, mme ke dule ke ile, ga ke na nako go ithuta tota jaaka ke tshwanetse go dira.

29 Jaanong, fela moporofeta yo mogolo yona wa letsatsi lena, ne e le Jeremia, mme o na a le sengwe mo thulaganyong ya ga Amose le ba bantsi ba bangwe ba baporofeta ba ba tthatlogileng. O ne a feroa motlhang a boneng diemo tsa setšhaba. Jaanong go ne go le mafelo. . .

30 Motlhamongwe fa o bua ka ga setšhaba, se ka akanya gore go kaela ko setlhopheng se—se serileng. Ga se moo. Ke setshwantsho sa bogotlhegotlhe sa setšhaba. Mme re a fitlhela, gompiano, sone—sone seemo sa tshwantshanyo gompiano jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Jeremia, gore setšhaba ka bosone, sotlhesotlhe, ne se ile mo, go feta kgotsa gannye, bosetwa; o kare, ke tla re, se ne sa ya kgakala le Modimo. Mme ka go dira seo, e ntse e le bokoa jwa felo ga thereelo. Ka gore, fa e le gore felo

ga therelo go ka bo go nnile go tlhamaletse, mme le Lefoko la Modimo, Modimo a ka bo a le mo kerekeng nngwe le nngwe jaaka Ene a tsamaya mo gare ga rona fano. Fela bônê ba gogetse kgakala go tswa mo go seo. Mme moo ke selo se ke—ke batlang go bua ka ga sone mosong ona. Mme jaanong re a fitlhela gore moo ke nnete gotlhelele mo pakeng nngwe le nngwe.

31 Ke a dumela e ne e le Amose, jaaka ke umaketse ko go ene kgantele, gore o ne a re o ne a “se moporofeta, le fa e le morwa wa moporofeta.” Fela ne a re, gore, “Motlhang tau e rôrang, ke mang yo o kgonang fa e se go boifa?”

32 Mme fa e le gore mongwe o kile a utlwa tau tota e rôra mo gareganaga, tsena lo di utlwang mo matlhatlhelong tikologong fano di ngaola fela. Fela motlhang e le nngwe e rôrang mo gareganaga, sengwe le sengwe se a reetsa. Ke nnile mo sekgweng, go di tsoma. Mme ene ke kgosi ya dibatana, mme, motlhang tau eo e rôrang, e leng le dikhukhwane di emisa go gwetla, sengwe le sengwe se a dira. Bo—bo phokoje le di—le diphiri di goeletsa, le diphologolo tse dingwe, le go gôtla ga ditshwene le dikgabo, dikhukhwane, wena ka boutsana o kgona go ikutlwa o akanya; fela mo sekgaleng mpe tau e rôrê, mme khukhwane nngwe le nngwe e emisa go gwetla. Lo a bona, sengwe le sengwe se a mo tshaba. Etswa, go na le dilo tse dintsi tse di ka mmolayang, fela o a lemogiwa jaaka kgosi mo gare ga dibatana.

33 O ne a re, “Motlhang tau e rôra, ke mang yo o kgonang fa e se go boifa?” O ne a re, “Ke gone Modimo o buile, ke mang yo o kgonang fa e se go porofeta?”

34 Mme moo ke, ke a akanya, seemo se kgalhana le kgwetlho eo gape gompieno. Modimo o buile. Lo a bona? Mme re bona mokwalo wa seatla mo loboteng, jalo go bonolo thata go porofeta le go bona gore rona re nakong ya mafelelo.

35 Mme re bona Modimo, go tswa lekgamung lengwe le lengwe la makoko, tsela yotlhe go tswa Sekatholiking, go ralala tsotlhe dikereke tsa protestante, Mabudha le gofe mo gongwe, go tswa India, le eng le eng mo gongwe. Ene o bitsa batho ba Gagwe ga mmogo, a ba phutha ga mmogo. Mme nna ke—nna ke itumeletse seo thata, go bona letsatsi lena le tla. Jaanong re... Ke—ke letsatsi le legolo, nngwe ya ditšhono tse dikgolo bogolo.

36 Gore, fa e le gore ke tshwanetse go, fa e le gore nkabo ke itsile pele ga go nna le lefatshe, motlhang re ne re le mewa ya botho ga karolo ya Modimo, e re leng yone, gonne re ne re na le Ene pele ga metheo ya lefatshe. Ka gore, go ne le popego e le nngwe fela ya Botshelo jo Bosakhutleng, mme moo ke Modimo. Mme rona re karolo ya Gagwe. Re ne re se jalo mo gontsi gore re ka itse le—le go ka akanya, mme re na le boleng; fela rona re ne re le mo dikakanyong tsa Gagwe ga se re neng re le sone, pele ga motheo wa lefatshe. Ka gore, rona re karolo ya Gagwe, jaaka morwaake

e le karolo ya me, le nna ke karolo ya ga ntate, le jalo jalo. Rona re barwa le barwadia Modimo, ka kitsetso-pele ya Gagwe.

³⁷ Mme ko morago kwa, fa e le gore nkabo ke itsile jaaka ke itse jaanong, mme nkabo ke lebile ka kwa ga paralatso ya nako yotlhe, mme Ene a kabo a ntheile a re, “Ke nako efe e wena o batlang go tshela?” Ke kabo ke rile nako ena jaanong jaana, motlha wa botlhokwa fela wa go—go khutla ga ditso tsa lefatshe, le go tla mo tseleng ga Bogosi jwa Modimo go tla bo tlhomiwa mo lefatsheng. Ke a akanya ke nako e e galalelang bogolo ya dipaka tsoatlhe, ke jaanong jaana.

³⁸ Re fitlhela fano gore Iseraele e bonwa molato ke moporofeta, erile Modimo a mo tlhomile a bo a mo romela ntle, ba ne ba bonwa molato wa maleo a magolo a le mabedi. Mme re batla go bua ka dilo tse pedi tseo tse ba di dirileng. Mme, go tlogeng mo go seo, re batla go tswela ka sone. Jaanong, ba ne ba hapogile go tswa Modimong, Motswedi wa metsi a a tshedileng, mme ne ba ikgabetse madu. Ba ne ba hapogile go tswa mo selong se Modimo a se ba neileng, mme ne ba ikgabetse sengwe se ba se itiretseng ka bo bona. Mme madu ana, lo eletlhoko, o ne a, a ne a phunyegile ebile a ne a dutla.

³⁹ Jaanong, ledu le le phunyegileng ga le kake la tshegetsatsi metsi. A tla dutlela ntle. Ke godiseditswe mo polasing, mme ke itse se ledu la kgale e leng sone, le bokete jo re nang najo le lone.

⁴⁰ Mme ledu le le dutlang lena ke so—sone tota setshwantsho se sentle, ke akanya, sa letsatsi lena, gore motlhang sengwe le sengwe (sa rona) se re lekileng go se dira, go tliša motho ga mmogo, go tliša batho ga mmogo, go tliša dikereke ga mmogo, go nnile ka gale mo lefatsheng la ditekeletso tsa tlhologanyo. Re lekile go dira Mamethodisti otlhe a nne Mabaptisti, le ga morago ko ntlheng, le makoko a a farologaneng. Mme moo e ne e se thulaganyo ya Modimo, le go simologa.

⁴¹ Modimo o na fela le lefelo le le lengwe la bokopanelo. O buile ka kwa mo Bukeng ya Ekesodo, gore, “Ke tlhophile lefelo go baya Leina la Me, mme leo ke lefelo le le esi le Ke tla kopanang le batho.” Mme O tlhophile lefelo go baya Leina la Gagwe. Mme ko A bayang Leina la Gagwe gone, ke gone kwa A kopanang le Iseraele gone. O na le lefelo le A kopanang le kereke ya Gagwe gompieno, mme O tlhophile Leina leo, mme Leina leo ke Jesu Keresete. Mme foo ke kwa A kopanang le modumedi wa nnete gone, fa a le mo go Jesu Keresete. Ke gone kwa Modimo a tlhophileng go baya Leina la Gagwe.

O re, “Leina la Modimo?”

⁴² O ne a re, “Ke tsile mo Leineng la ga Ntate wa Me.” Jalo ke gone kwa Modimo a beileng Leina la Gagwe, ne e le mo go Keresete. Mme mo go Keresete ke kwa rotlhe re ka kopanang ka ha tlase ga Madi a a tsholotsweng, a bo foo re nna le bokaulengwe jwa popota, jwa nnete.

43 Modimo o dirile thulaganyo ya Gagwe ko tshimologong, mo tshimong ya Edene, kwa lefelong le A tla kopanang le motho gone, mme moo e ne e se dikutlwisong tsa tlhaloganyo; fa go ne go le, Efa o ne a le tota mo moleng le thulaganyo ya Gagwe. Fela re a itse gore ene a amogela mogopolo wa ga Satane wa tlhaloganyo, “Ruri, Modimo ga a kake,” fela Modimo ne A rile o tlaa dira! Mme jalo foo O ne a tlhopha lefelo la thekololo, mme e ne e le ka Madi, mme eseng ka mogopolo wa tlhaloganyo.

44 Jalo rona fela re a pholetha, fela ke tlhologo fela ya motho gore—gore batho ba tla leka go—go dira seo. Fa e le gore ne re na le nako, re ne re ka e robaganya mo ditoking tse dintsi, fela ga ke batle konopi ele. Jalo re tla leka fela go e dira bonolo jaaka go kgonafala, “madu a a dutlang.” Mme re fitlhela gore yona—yona gotlhelele e diragetse gape, ke sone setshwantsho sa paka ya rona e re tshelang mo go yona, ga go lekeletsa gotlhe ga rona.

45 Mme go se go tlhokomologa gope ko maitekong mangwe le mangwe a motlhanka ope wa Modimo, yo o umakang le e leng Leina la Jesu Keresete. O tshwanetse a tlhomphiwe ka ntsha fela ya le e leng go umaka Leina la Gagwe mo tshisimogong le tlotlo. Mme ditsamaiso tse dikgolo tsa boefangedi tse di kgabagantseng lefatshe, le jalo jalo, mo metlheng eno ya bofelo, ke akanya, e sa ntse re sa kitla re kgona go tlisa batho bongwefeleng jwa pelo go fitlha re ba tlisa ka ha tlase ga Madi a ga Jesu Keresete. Leo ke lefelo le le esi le re ka tlholang re bolokegile.

46 Mongwe o ne a nteletsa eseng bogologolo, go tsweng golo kwa ko Botlhabatsatsi, mme a re, “Mokaulengwe Branham, ke a utlwa o fudugetse kwa—kwa Arizona, mme o bopile le—lefelo koo fa e leng gore go na le polokesego.” Mme jaaka lo itse ka foo Molaetsa o tlang ka gone, mme Morena o ne a mpoleletse se se tlaa diragalang ko Alaska, le ka foo go ya go ralala Khalifonia gone go tla nnang, mme go nnile go le ka tsela eo. Ba ne ba re, “Jaanong fa e le gore seo se a reketla, le sengwe le sengwe, kgaolo-kgolo ya polokesego e kae?”

47 Ke ne ka re, “Go na le kgaolo-kgolo e le nngwe ya polokesego e ke itseng ka ga yona. Eo ke mo go Keresete. Gonne bao ba ba leng mo go Keresete, ba tlaa . . .” Ke yona e le esi e ke e itseng.

48 Jaanong Jeremia o ne a bidiwa, gape, “moporofeta yo o lelang.” Mme ka gore, ke a dumela, seo se dirile moporofeta yona a lele—lele, bogolo, ne e le ka gore ene e le moporofeta (mme Lefoko la Morena le tla kwa go yo o jalo) mme a bona batho ba tsamaya ka ha mokgweng wa dingwao tsa bônê, mme ba gopotse fa ba siame botlhe, mme go se tsela epe gotlhelele go ba retolola.

49 Gonne, ba ne ba ya ka tlhamalalo ko phudusong, ka gore re a itse o roba se o se jwalang, go sa kgathalesege yo o leng ene, se o leng sona. Mme rona jaaka setšhaba re robile, kgotsa, jadile, bogolo, mme re tshwanetse go roba. Ke a bua kamoso, Morena a ratile, mo maitseboeng, mo go *Ditlhabi Tsa Pelego*; mme ke—

mme ke ama seo moteng moo, gore ga re kake ra falola ka sepe. Re tshwanetse go roba se re se jalang.

⁵⁰ Mme fa e le gore Modimo a ka re letla go falola ka tshokamo ya rona ya Bokeresete gompieno, le go sokamisetsa batho mo dilong tsena tse go-tweng Bokeresete, jaaka Mokaulengwe Moore a kile a bua, “O tla bo ka ha maitsholong a tlamega go tsosolosa Sotoma le Gomora, mme a ikopele maitshwarelo go be a ba tshubile go ba feleletsa.” Moo go siame, ka gore Modimo o sa ntse a siame. Mme kwa tshiamololo e fitlhileng; go—go nna mo boitshpong jwa Gagwe le Lefoko la Gagwe gore A dire batho go roba se ba se jetseng, mme re tla tshwanela go dira seo.

⁵¹ Jaanong elangtlhoko ba Mo tlogetse, Motswedi wa metsi a a tshelang, mme ba ikgabetse madu.

⁵² Jaanong go ka bo go na le mongwe fano yo o sa tlhaloganyeng se ledu e leng sone. Ledu ke tanka e e dirilweng ke motho e e le kang go tsaya boemo jwa sediba. Ke sengwe se mongwe a se epileng. Mme ke ba le kae ba ba itseng se ledu e leng sone? Go go ntle. Go siame, go batho ba selegae ba le ba ntsi fano mosong ona. Jalo ba . . . Ke gakologelwa ledu la kgale kwa lefelong, ka foo le neng le lebega, mme ke ne ke tlhola ke tshaba go nwa go tswa mo selong se. E ne e le—e le tanka e e dirilweng ke motho. Mme ga se mo go ka tlholang go ikanngwa. Ga o kake wa ikanya mo ledung.

⁵³ Jaanong sengwe le sengwe se motho a sedirang ka gale ga se molemo thata. Fela jaaka Mo—Morena a tlhomile nako ka mo—ka mo—ka mo tlheng wa yona, le lefatshe le retologa; ngwaga le ngwaga, nako le nako fa le kgabaganya, letsatsi le letsatsi, oura nngwe le nngwe, le letsatsi le phirima, mme ga le ke le palelwa. Fela disupanako tse di molemo bogolo tse re ka n nang le tsona, di tla palelwa metsotso e le mentsi mo lobakeng lwa kgwedi, go se pelaelo. Fela, lo a bona, sengwe le sengwe se Modimo a se dirang se itekanetse, mme se motho a se dirang ga se a itekanela. Jalo gobaneng o amogela se motho a se dirang, fa o kgona go nna le se se itekanetseng?

⁵⁴ Ke tlhola ke buile seo ka ga rona batho ba Mapentekoste. Lo a bona, re a itse, ebile ga re—ga re ko ntle ga tolamo kana, ya Modimo, ga re dumele; fela re a itse gape gore magareng ga rona re na le batho ba ba le kang go etsaetsa mogoma yo mongwe. Moo ke ga batho fela. Ba tla leka go dira seo. Ba ne ba go dira mo Baebeleng, “Mongwe, ‘Ke wa ga Paulo,’ ‘Ke wa ga Silasi,’” le jalo jalo. Fela ba—ba leka go etsaetsa se mongwe o sele a se dirileng kgotsa a se dirang.

⁵⁵ Fela gobaneng o tla amogela ketsoetso e e fosagetseng, fa mawapi a tletse ka ga selo sa mmannete, fa “tsholofetso e le ya lona le go bana ba lona”? Gobaneng re tla amogela sengwe se se neng se le pharologanyo? Gobaneng re tla amogela tumelo ya kereke kgotsa thuto ya kereke, fa Baebele e le Lefoko la Modimo

le le sa pekwang? Gobaneng re tla leka go oketsa kgotsa go tsaya go tsweng, fa Morena Jesu a buile mo go Tshenolo 22:18, “Mang le mang yo a tlaa tsayang Lefoko le le lengwe go tswa mo go Lone, kgotsa a oketse lefoko le le lengwe mo go Lone, karolo ya gagwe e tla ntshiwa go tswa Bukeng ya Botshelo?”

⁵⁶ Erile la ntlha Modimo a tlhoma losika loo motho mo . . . fa lefatsheng, O ne a ba bolelela fa ba tshela ka Lefoko la Gagwe. Jaanong Lefoko la Modimo le jaaka keetane, wena o feta go kgabaganya dihele ka Lone; mme keetane ya lone e molemo bogolo kwa gokaganong ya yona e e bokoa bogolo, mme Modimo o batla re boloke Lefoko lengwe le lengwe la Yona. Jaanong moo e ne e le ga ntlha ga Baebele; go roba fela Lefoko le le lengwe, go thabueditse losika loo motho ka mo lefifing la loso.

⁵⁷ Jesu o ne a tla mo bogareng jwa Baebele, mme O ne a re gore, “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se Lefoko lengwe le lengwe.” Eseng fela karolo ya Mafoko, kgotsa masome a a ferang bongwe go tswa lekgolong; fela Lefoko lengwe le lengwe, fela jaaka Efa le Adamo ba ne ba ntse.

⁵⁸ Mme ko bofelong jwa Baebele, Tshenolo 22:18, O rile gore, “Mang le mang yo a tlaa tsayang Lefoko go tswa mo go Le, kgotsa a oketse lefoko le le lengwe mo go Lone!”

⁵⁹ Jalo gobaneng re tlhoka go tsenya moteng Fano megopolo ya mongwe ya dilo, fa sena e le Mogopolo wa Modimo Sebele ka ga lone? Re batla go tsaya se A se buileng. Mme ebile go kwadilwe, “A lefoko la motho mongwe le mongwe e nne leaka, mme la Me e nne Boammaaruri.”

⁶⁰ Seo ke se neng e le kgang le moporofeta yona. Mo metlheng ya ga Jeremia, o ne a le moporofeta, o ne a na le Lefoko la Morena. Mme mogoma yona o ne a leka go tsenya sengwe mo go Lone. Jaanong, ga le kake la ikannngwa. Mme ke tshwantshanya ditanka tsena jaanong ko ditsamaisong tsena tse re lekileng go di tsaya, le go tsaya boemo jwa Lefoko la Modimo la pelepele.

⁶¹ Gonne, ga go sepe se se ka tsayang boemo jwa Lone. Lone ke Modimo. “Mo tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.” Mme Bahebere 13:8, e rile, “Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Re ka phimolela kgakala go tswa mo go Seo jang? E tshwanetse e nne Boammaaruri. O sala a tshwana. O a tshwana mo thaegong nngwe le nngwe.

⁶² Leo ke lebaka le lo itumelelang Lone, lona Mabaptisti le Mamethodisti, le Khatholiki le Mapresbetheriene, le jalo jalo, lo itumelela Bolengteng joo. Golo gongwe, mo go wena, o amogetse Modimo. Mothamongwe nakonngwe ka mo tseleng ya tlhologanyo, motlhamongwe o utlweletse Maatla a Modimo, mme o le motlhanka wa Modimo; fela fa o ka kgona tota go tla mo Modimong, mme wa lemoga boemo jwa gago mo go Ene, jaaka

morwa kgotsa morwadia Modimo, seo ke se se tlisang kgakatsego e kgolo eo ko go wena, e Modimo a laotseng wena go nna le yona.

⁶³ Jaanong re lemoga mo go Moitshepi Mareko, kgaolo ya bo 16, Jesu ga a ka a re, “Eyang mo lefatsheng lotlhe, mme—mme—mme le rute.” O rile, “Eyang lo rere Efangedi.” Rera Efangedi, ke, go supegetsa Maatla a Mowa o o Boitshepo! “Eyang mo lefatsheng lotlhe, mme lo supeetse Maatla a Mowa o o Boitshepo.”

⁶⁴ Ke bua le mokaulengwe, mongwe wa baetleetsi ka mo . . . kopanong ya me ko India, ko Bombay kwa, golo koo go fitlheng Aforika Borwa le mafelo a a farologaneng, ko baanamisa tumelo ba rutileng Lone jaaka lefoko kgotsa jaaka mogopolo wa tlhaloganyo. Fela letsatsi lengwe mo bokopanong, motlhang Mowa o o Boitshepo o ne o fologile, Ene sebele, mme wa boloka ba merafe ya dikobo ba le dikete tse tharo ko piletso aletareng e le nngwe, le gone mo mmung o o tshwanang fa ba neng ba eme teng. Basadi ba eme foo, ba ba neng ba sa ikatega go batla jaaka ba ne ba ntse fa ba ne ba tla mo lefatsheng, mme one motsotso o ba neng ba tsholetsa diatla tsa bone go amogela Keresete . . .

⁶⁵ Mme Mowa o o Boitshepo o ne wa wela mo lefelong mme wa fodisa batho ba le dikete tse masome mabedi le botlhano ka nako e le nngwe, go tlogeng ditilo-dikolonkothwaneng, malao le mapara. Rratoropo wa motsemogolo ne a ntsaya, letsatsi le le latelang, go leba merwalo ena ya divênê di gologa le mmila.

⁶⁶ Basadi bale ba eme foo, ba sa ikatega, ba sa itse fa ba sa ikatega. Fela erile Mowa o o Boitshepo o sena go ba itaya, ba ne ba itshopara mabogo a bone go tloga mo bogoneng jwa banna ba bone.

⁶⁷ Mme ke a ipotsa gore jang gore rona mo Amerika re ipitsa setšhaba sa Bokeresete, mme mo Bolengteng jwa Modimo; mme ngwaga mongwe le mongwe re, basadi ba rona, ba apola mo go ntsi. Mme lo tshwanetse lo ka bo lo apara mo go ntsi. Mme ga Keresete mo go ntsi mo o go aparang, o tla tsiboga thata ka ga diemo tsa gago. Nako tse dingwe ke bona ka ha batho ba dirang ka teng mo mmileng, ke ipotsa fa e le gore tota go siame sentle fela mo tlhaloganyong. Go lebega o ka re ga ba lemoge gore fa ba dira moo, se ba se dirang, ba itira ka bobone phephiso ya ga diabile, le go romela mewa ya batho ko diheleng. Go ntse jalo. Fela lefatsheng le mo go sa ikanyegeng jaaka le ne le ntse mo metlheng ya ga Jeremia.

⁶⁸ Jaanong go boela ko ledung. Jaanong, ledu lena ga le kake la ikanngwa ka gore ga le kgone go itlatsa. Mme le tshwanetse le ikaege mo dipuleng tsa selegae go le tlatsa, dipula tsa selegae kgotsa ditsosoloso tsa selegae, go nna le tsosolosonyana *fano* le tsosolosonyana ka *kwa*, kgotsa jalo jalo, go dira gore le tlhadiiwe. Jalo ga le kake la ikanngwa. Ga le kgone go itlhadia. Ke go sa

lekaneng, ko go lone. Ga le kgone go go dira. Mme le tshwanetse le ikaege mo dipuleng, go le tlatsa.

⁶⁹ Fong a re elengtshoko kwa le—le tsayang pula ya lone gona, kwa le tsayang metsi a lone gona, ledu. A tswa godimo ga ntlo tsa dipolokelo, diobo, kwa e leng gore leswe lotlhe le lerole le le phailelang koo, le tlhatswegela gona mo puleng, le go gologela gona ka mo ledung, tanka e e dirilweng ke motho. Go nna go batla jaaka mogobe. A tlhatswa go tswa mo godimo ga ntlo ya polokelo kwa diphologolo tsotlhe, ga monko otlhe mo dipatlelong, le jalo jalo, o bo o mamarela. Mme mowa o phailela mo teng le—lerole le dikokoanyo go tswa ntlong ya polokelo, ke gone pula ya selegae e tle mo tseleng e bo e tlhatswa, pula, gone go tlogeng.

⁷⁰ Mme fong metsi a tsholwa ka mokoro o o dirilweng ke motho go ralala molomo o o dirilweng ke motho, go ya tankeng e e dirilweng ke motho. Mme ke gone ga a fitlha koo, a leswe, leswe tota gore o tshwanetse go nna le sekatana sa sêfê mo go one, kgotsa o ka se kgone go a nwa. Jaanong, lo a bona, a tlhatswa go tswa marulelong, ka mokoro o o dirilweng ke motho, molomo o o dirilweng ke motho, go ya ka mo tankeng e e dirilweng ke motho. Mme fong lone le sêfê e e dirilweng ke motho mo godimo ga no godimo ga lone, go bona gore dipodile dingwe le dilo di a thibelwa.

⁷¹ Jaanong, jaanong re elatlhoko, mo go tsena, malatsi a mmalwa morago ga metsi a sena go nna foo, ka mo lekokolena le le dirilweng ke motho. . . , kgotsa, tanka. Intshwareleng. Intshwareleng. Go siame. Morago ga a—morago ga a sena go tlhatswiwa go tlogeng, ga mefuta yotlhe ya dithuto-bodumedi le dilo di tlhatsweditswe mo go one; jaanong re tla go fitlhela gore, motlhang a nnang foo malatsi a le mmalwa, a nna a eme golo go le gongwe.

⁷² Mme mongwe le mongwe o a itse, mo ditsong tsa kereke, motlhang Modimo a romelang sengwe kwa pele, molaetsa, mme o nna moša go tswa Modimong, fong morago ga bo—botshelo jwa mothei yoo (kgotsa eng le eng se e ka nnang sone, bua mmitsa mofetodi, kgotsa eng le eng se lo batlang go se bua ka ga gone), morago ga loso la gagwe, ke gone ba tsaya tsamaiso e e nagannweng ba bo ba dira lekgotla. Mme e re fa ba sena go dira lekgotla go tswa mo go seo, se a swa gone foo. Ga se ke se tlhola se tsoga gape. Go e dirile go ralala nako nngwe le nngwe, morago, go ya fitlha kwa morago.

⁷³ Mo go neyeng tlhokomelo ko moperesiting yona wa Mokhatholiki yo a dutseng fano; erile Modimo a rulaganya kereke. . . kgotsa, eseng go e rulaganya, Modimo ga a ise a ko a rulaganye kereke. Ga a mo mohuteng o o jalo wa tiro. O mo pelegong, eseng lekgotla. Jalo, erile Modimo a simolola kereke go tlogeng kwa Letsatsing la Pentekoste. Mme fong kgabagare

gone koo kwa Nishia, Roma, ba ne ba e rulaganya, mme koo ke kwa e latlhagetsweng ke Maatla a yona.

⁷⁴ Fong re gologela tlase ko phetogong ya Lutere, mme e ne e le selo se segolo. Lefoko la Modimo le ne la newa, “Basiami ba tla tshela ka tumelo.” Mme erile ba dira, mo boemong jwa go tsholeletsa godimo, botlhe ga mmogo, botlhe ba bone le go sepelela ko pele, ba ne ba dira kereke ya Lutere, ba ikgaganya go tswa mo setlhopheng sena, mme ke gone e ne ya swa.

⁷⁵ Fong Modimo o ne a tthatlosa Johane Wesele, ka boitshepiso, molaetsa wa tiro ya bobedi ya tshagofatso, mme e ne e le selo se se gakgamatsang. Fela morago ga ga Wesele le Asbury, ba ne ba e rulaganya, e ne ya swa.

⁷⁶ Fong ga bo go tla Mapentekoste ka tsosoloso ya dineo. Ba ne ba dira sentle, go diragetseng? Ba e rulagantse mme e ne ya swa. Fela tota.

⁷⁷ Jaanong mo gareng ga sena sotlhe, Modimo o sa ntse a bitsa masalela go tsweng mo go nngwe le nngwe ya ditshika tseo. O a dira ka tlhomamo. Mme ke nako ya rona ya go tswela ntle, ya go phuthoga ga mmogo. Mme seo ke se ke akanyang, Borakgwebo Ba Efangedi E E Tletseng ba dirile karolo e kgolo mo go thubaganyeng dipota tsena, le go bua gore, “Ga go na pharologanyo mo go rona. A re tleng ga mmogo mme re obameleng Modimo ka ha tlase ga thaego e le nngwe, eseng ka ha tlase ga lekgotla.” Fa e le gore e ne e le lekgotla, ke ne ke tla tloga mo seraleng sena jaanong jaana. Ga ke na sepe go se dira le lone.

⁷⁸ Ke eng, e tshwanetse e nne bokaulengwe, mme eseng bokaulengwe bongwe jwa tumelo ya kereke, fela bokaulengwe mo go Keresete, ka maatla a tsogo ya Gagwe. Moo ke selo se se tlisang Botshelo, go tlisa tsalo.

⁷⁹ Mme pele ga tsalo e ka tla, re a lemoga go tshwanetse go nne loso pele ga tsalo. Mme tsalo ke matladika, ga ke kgathale ke mohuta wa tsalo efe o e leng yone. Fa e le gore ke mo okong ya kolobe, kgotsa—kgotsa kae le kae ko e leng gone, ke matladika. Mme go jalo le Tsalo seša, e go dira o dire dilo tse ka gale o ka se gopoleng o tla di dira. Fela fa o itlhwatlhwaeditse go swa ka bowena, ke gone o tsetswe gape, sebopiwa se seša mo go Keresete Jesu, ke gone dilo, di atlhamologang mme botshelo bo nna pono e ntšha ko go wena, ka gore o amogetse Sebelebele sa ga Jesu Keresete, mme eseng thuto nngwe kgotsa thuto nngwe ya kereke.

⁸⁰ Kgotsa, le e leng ko Lefokong le le kwadilweng, Le tshwanetse le tshedisiwe ka Mowa o o Boitshepo. Go sa kgathalesege ke thuto-bodumedi e kae e o nang nayo, e ntse foo e sule. Nka nna le korong go tlala ka seatla; go fitlhela e tsena mo tiragatsong kwa e leng gore e ka tshedisiwa, korong ena ga e kitla e tshela. Mme o ka nna le digarata tsa bongaka, Ph., LL., eng le eng se o se eletsang; fela go fitlhela Mowa o o

Boitshepo o tla mo godimo ga seo o bo o tshedisetsa sone ko go wena, jaaka maitemogelo a gago le Modimo, fong korong ena ga e dire molemo ope. Go ithuta ga gago ke boithamako.

⁸¹ Jaaka monna yo wa Lekgoa a buile bosigo jwa maloba fano, ke ne ka gakgamadiwa thata ke seo. Go ithuta gotlhe mo a nnileng le gone, jaaka Paulo, o ne a tshwanela ke go lebala gotlhe mo a go itsileng, gore a tle a bone Keresete, a dira dilo tse neng a gopotse fa a ka seka a di dira.

⁸² Fela eo ke tsela e Modimo a dirang, O a re kgobalatsa mo tsamaisong ya rona ya thuto. Eseng jaaka ke leka go rotloetsa botlhoka-kitso, fela ke leka go le bolelela pharologanyo. Thuto ga e kitla e tliša Botshelo. Go tsaya Mowa wa Modimo go tliša Botshelo, mme Botshelo joo ga bo a tshwanela go tswa fela mo tsosolosong ya tlhaloganyo. Bo tshwanetse go tswa ka mo Baebeleng, tsosoloso ya Lefoko, mme Lefoko leo le tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Mme motlhang Lone le wang gompieno, le bo le tshedisa, o bona maduo a a tshwanang le a o a boneng mo Ditiro 2. Totatota. Go tlhotse go ntse, mme go tla tlhola go ntse, ka gore ke Mowa wa Modimo o o bopang moya.

⁸³ Go tsaya moya go dira dilo. Leo ke lebaka lona batho le tlholang lo rutwa, “Tlisang bana ba lona kwano.” Sentle, ka tlhomamo moo go siame. Ke ne ka itumela go bona morwadiake, Rebeka, a tsena a bo a dula fatshe, metsotso fela e mmalwa e e fetileng. Bangwe ba lona lo mpone ke tadinya mosadi, e ne e le morwadiake, jalo o ne a tsena a bo a dula fatshe. Ke batla ene a amogela kolobetso ya Mowa, mme ke gone ka moo a leng fano mo kopanong. Seo ke se e leng boikaelelo jwa yone. Go tsaya moya.

⁸⁴ Jaaka Ngaka Bosworth yo o godileng ne a tlwaetse go re, “O ka tsaya lee la koko e namagadi o bo o le baya ka ha tlase ga ntšanyana, le tla thuba koko.” Gobaneng? Ka gore ke lee mme le na le moya o o siameng.

⁸⁵ Ga ke kgathale fa e le gore o Momethodisti, Baptisti, Presbitheriene; ka mo moyeng o o siameng, go tla thuba ngwana yo o tsetsweng seša wa Modimo. Ke moya o o go dirang, go sa kgathalesege gore ke lenyena lefe la makoko le o nang le lone.

⁸⁶ Nkile a bo ke disa dikgomo. Ke ne ka elatlhoko mohudisi fa re ne re di tseela kwa godimo ka mo sekgweng, go tswa mo—go tswa mo dinageng tse di jesetsang gone kwa mahudisong, re bo re di baya fa sekgweng. O ne a tle a eme foo a bo a leba jaaka di ne di ralala kgoro, kwa terateng ya go haposa. Ga a ise a ke a tlhokomele ga ntsi thata mo matshwaong, ka gore go ne go na le mehuta yotlhe ya matshwao e raletseng foo. Fela go selo se le sengwe se neng a se elatlhoko, lenyena la madi. E ne e tshwanetse go nna losika lo lo godisitsweng go tsenelela la Hereford kgotsa e ne e ka seke e tsene ka mo sekgweng seo, ka gore ke Mokopano wa Hereford o o hudisang mo sekgweng seo. E tshwanetse e nne le lenyena la madi, go tshegetsatsadiso e siame.

⁸⁷ Mme ke akanya gore eo ke tsela e e tla nnang ko Letsatsing la Katlholo. Ga a na go mpotsa fa e le gore ne ke le Momethodisti, Baptisti, Mopentekoste, kgotsa Mopresbitheriene, fela O ile go batla lenyena la Madi. “Motlhang Ke bonang Madi Ke tla go tloaganya.” Seo ke selo.

⁸⁸ Jalo re fitlhela gore madu ana, morago fa a sena go nna lebakanyana, one a nna . . . a nna a eme golo go le gongwe mme a bo a se molemo ope. Mme a a nna ka lebaka loo, ebile, a nna legae la digwagwa le bo mmantseane le dinoga le dipodile le megare, le eng mo gongwe, ka gore ke popego e e emeng golo go le gongwe e e tsentsweng mo go lone. A o ka tshema, go tlhatswiwa mo go tswang mo marulelong a ntlo ya polokelo, kgotsa go tswa ntlong e e gaufi le ntlo ya polokelo, kgotsa gongwe le gongwe kwa leswe le tla nnang gone, ke mohuta ofe wa dipodile le megare, le sengwe le sengwe, se se tlhatswegelang ka mo ledung lena?

⁸⁹ Jaanong, ke sekai se se itekanetseng sa mohuta mongwe le mongwe wa tsamaiso e e dirilweng ke motho. Ene ke tlhaelo, le go simologa. Leo ke lebaka le a tlhokang Mmoloki. O ne a ka se kgone go ipoloka, ga a kake a go direla sepe. O latlhegile, le go simologa. O tsaletswe ka mo lefatsheng, a le boleo, o tla ko lefatsheng a bua maaka. Ke moaki, le go simolola, jalo ke jang mo lefatsheng a ka kgonang go itirela sengwe? A ka kgona jang motho yo o boitshepo?

⁹⁰ Ga go motho yo o boitshepo. Ga go kereke e e boitshepo. Ke Mowa o o Boitshepo! Eseng kereke e e boitshepo, batho ba ba boitshepo; ke Mowa o o Boitshepo mo gare ga batho, ke seo e leng sone. Amen. Eseng thaba e e boitshepo ko Peto le bao ba neng ba eme; thaba e ne e se boitshepo. Fela ke Modimo yo o boitshepo, fa thabeng, yo o e dirileng boitshepo. Eseng motho yo o boitshepo; ke Mowa o o Boitshepo o dirisiwa mo mothong yoo, se se mo dirang boitshepo. Eseng motho; fela Sebelebele sa Mowa o o Boitshepo! Ya bo e se motho; ka gore, ene ke motho fela, “a tsaletswe mo sebeng, a bopetswe mo boikepong, a tla mo lefatsheng a bua maaka.”

⁹¹ Tsamaiso nngwe le nngwe e e dirilweng ke motho e tla mo tshegetsatsa gone mo go seo. O tla fofatsa selo se go tswa tlhaloganyong, matlho a tlhaloganyo, gore ba a gopola, “Ke wa kereke, leina lame le mo bukeng. Ke dirile *sena*. Ntate o ne a le *sena*, le jalo jalo.” Seo se utlwala se siame sotlhe; e leng, ke sone, ga go sepe go se bua kगतलhanong le sone. Fela go sa ntse, tsala, Jesu o rile, “Ko ntle ga gore motho a tsalwe gape, ga a kake le e leng a bona,” *bona*, foo, ga go kaye gore o bona ka matlho a gagwe, fela, “*utlwisisa* Bogosi jwa Legodimo.” Go fitlhela o tsalelwa mo teng!

⁹² A ka dira jang moefangedi yona wa Mobaptisti, a ka dira jang monna yole yo neng a eme foo a bo a kgala le go sotla ka Yone? Lo a bona, ga go na sepe mo go ene se se ka kgonang le e leng

go amogela Yone; fela Modimo ne a tshwanetse go se dira, lo a bona. Modimo o mo neile Mowa o o Boitshepo. O ne a bonagatsa gore mona e ne e se boitimokanyi, sena ke Lefoko. O le utlwa fela go tswa mogopolong wa sekolo, mme ba leka go tsaya tsotlhe di—ditshegofatso tsa Modimo mme ba di beye mo letsatsing le le fetileng.

⁹³ Moreri yo monnye wa Mobaptisti, fano eseng bogologolo, a dutseng gone fano mosong ona; mme o ne a tla ko go nna, mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, go na le sengwe se o se dirang se se phoso.”

Ke ne ka re, “Nthuse.”

⁹⁴ Mme o ne a re, “Wena o, ke a akanaya o pelophepa le motho yo o molemo, fela . . .”

Ke ne ka re, “Ke a leboga, rra.”

O ne a re, “Fela go na le selo se le sengwe se o se dirang phoso.”

Ke ne ka re, “Ke solofela Morena a fitlhele fela selo se le sengwe se se phoso.”

⁹⁵ Mme o ne a re, “Sentle, go na le . . . Sena ke se o se dirang se se phoso.” Ne a re, “O leka go itsise ko lefatsheng bodiredi jwa seapostolo, mme,” ne a re, “bodiredi jwa seapostolo bo khutlhile le baapostolo.”

⁹⁶ Ke ne ka re, “Jaaka Mobaptisti go Mobaptisti, ke tla rata go go botsa potso.”

Ne a re, “Eng?”

⁹⁷ Ke ne ka re, “A o a dumela Lefoko la Modimo le tlhotlheditswe, ntlha nngwe le nngwe la Lone?”

O ne a re, “Gobaneng, ka tlhomamo.”

⁹⁸ Ke ne ka re, “Ke gone, Ene o rile, ‘Seka wa oketsa lefoko le le lengwe, kgotša wa tsaya le le Lengwe.’ Gonne,” Ke ne ka re ka lebaka loo, “Ke tla go supegets a fa Tshogofatso ya seapostolo e tlang mo bathong, ka tsholofetso ya Modimo, jaanong wena mpontshe tsholofetso ya Modimo le motlhang e tlogileng mo bathong. Lo a bona, fa e le gore o ka se ntshe seo mo Lefokong, ke gone—ke gone lebaka ka ga gone, lo a bona,” ke ne ka re, “ka gore E sa ntse a tswetsetse.”

⁹⁹ Ga a a ka a bua sepe ka metsotso e le mmalwa. Mme jalo ke ne ka re, “Sentle, ke gone, mokaulengwe, ke tla rata go go botsa sena. Petoro o ne a itsise molaetsa wa seapostolo, mo Letsatsing la Pentekoste. Mme rotlhe re a itse seo ke nnete, gonne o ne a na le dilotlele tsa Bogosi, tse Jesu a neng a di mo neetse. Mme jaanong tlhokomelang se a se buileng. O rile, ‘Ikwatthaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme le kolobediwe mo Leineng la ga Jesu Keresete ka ntlha ya boitshwarelo jwa dibe, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo. Gonne tsholofetso ke ya lona, le ko

baneng ba lona, le ko go bone ba ba kgakala, le e leng ba bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang.' Ke gone fa e le gore go na le lefelo fa A e tlositseng, fong go diragetseng ko mafokong a ga Petoro mo Letsatsing la Pentekoste?" Lo a bona? Nnyaya, ga e ise e khutlhe!

Kwana e e rategang e e swang, Madi a Gago a
a botlhokwa

Ga a kitla a latlhegelwa ke Maatla a ona,
Go fitlha Kereke yotlhe e e rekolotsweng ya
Modimo

E bolokega, go sa tlhole e leofa.

Fong mo pineng e e tlotlomalo, e e botshe,
Ke tla opela Maatla a Gago go boloka,
Motlhang loleme le le gweletlhang lena le le
botlana, le le kokoetsang

Le nnang ka tidimalo mo lebitleng.

¹⁰⁰ Modimo a nthuse go dumela Seo le go tshwarelela mo go Sone, le botlhe ba rona, mme re eme ka Sone, ka gore Sone ke Boammaaruri jwa Efangedi! Ee, rra.

¹⁰¹ Monna yo o botlhale ga a tshwanela go lebelela ko dilong tsena. Mme a itse gore ga di na go bereka. Ga di ise di bereke. Tumelo e e rulagantsweng le maitemogelo a a rulagantsweng ga a kitla a bereka mo Bolengteng jwa Modimo. A tshwanetse go tla, e le mo go sa pekwang, go tswa Modimong. Ga go ise go ke go dirisiwe ke Modimo, ga go nako epe mo bogologolong gore Modimo o kile wa dirisa tsamaiso e e kalo. Jaanong wena, ao, o tsaya maloko le dilo jalo. Fela ke raya peo ya mmannete ya Modimo, Tshegofatso jaaka e e oleng mo Letsatsing la Pentekoste, ga e ke e tla ka lekgotla; e tla ka tsalo, e leng go tsalwa gape.

¹⁰² Re a lalediwa go tsaya Iseraele go nna—go nna sekai, e le se ba nnileng sone. Elatlhoko, “Ba ne ba latlhile Ene, motswedi o o tlametsweng bone, mme ba ne ba ikgabetse madu.” A o ka tshema se—se—se—selo, fa motho a le ko sedibeng se se tswelang, a a nwa, mme fong a bo a batla go itirela ledu, lo a bona, go nwa mo go lone? Jaanong seo ke se moporofeta a se buileng, ke se Lefoko la Modimo le se buileng. Ke se Modimo a se buileng ko go moporofeta. “Lona lo Ntatlhile lo bile—lo bile lo Ntlogetse, Motswedi wa metsi a a tshedileng; mme lo ikgabetse madu, a a phunyegileng, e bile a a dutla.”

¹⁰³ Lo a bona, sengwe, ba ne ba batla sengwe se ba ka se laolang, kgotsa go supa se ba se dirileng. Moo ke bo—ke boeleele jwa tumelo e e rulagantsweng. E tlhola e lekeletsa, ba tshwanetse ba nne le sengwe ka mo go sone ka bobone. Ba tshwanetse ba nne le ditsamaiso tsotlhe tsena le mekgatlho, le dilo, “Mme ke wa *sena* jaanong.” Mo boemong jwa go nneng fela bana ba Modimo ba ba ikobileng, ba batla sengwe se ba ka se supang ka bobone.

Mo boemong jwa go letla Modimo a go dire ka tsela ya Gagwe, ba ne ba batla go go dira ka tsela ya bone. Mme eo ke tsela e ditsamaiso di tshwereng kereke gompieno. Eseng. . . Tsamaiso nngwe le nngwe, nngwe e go batla ka tsela *ena*, nngwe e go batla ka tsela *ele*. Fa e le gore o Momethodisti, o tshwanetse o nne yone ka tsela *ena*. Mobaptisti, ka tsela *ena*. Mopresbitheriene, Mokhatholiki, eng le eng mo gongwe, ba na le ditsamaiso tsa bone. Eseng sepe kgatlhanong le seo, fela seo ga se se ke buang ka ga sone.

104 Motho o batla tsela ya gagwe ya go go dira, mme Modimo o na le tsela ya Gagwe ya go go dira. Mme O ne a re, “Lo tshwareletse mo tseleng ya lona, ledu le le phunyegele; mme ga le na go amogela tsela ya Me, tsela ya Botshelo.”

105 Mme moo ke selo se se tshwanang jaaka go ntse gompieno. Ga go a hapoga le fela ga nnye. Akanya ka foo motho a leng seelele fa a tlogela sediba se se tswelang sa metsi a a itshekileng a a phepa a bilogela godimo, mme fong o batla go ya ko ledung le le phunyegele le a le dirileng ka boene, mme a ikepele ledu, ka malele ao a a ko godimo ga ntlo ya polokelo a tlhatswegela mo go lone, fong a nwe go tswa mo go seo. Ka tlhomamo go na le sengwe se se phoso mo tlhaloganyong ya motho yoo.

106 Mme motlhang motho a tla kgomarelang mogopolo wa ka—kamano le tumelo wa Lekwalo, mo boemong jwa go amogela Mowa o o Boitshepo o o rurifatsang Lekwalo mme o Le dira popota ko go wena, go na le sengwe se se phoso sa semowa ka motho yoo. Moo go siame tota. Go tlhomame, Mowa o o Boitshepo! Mongwe le mongwe o na le phuthololo ya Baebele ya bone, se lo akanyang se siame. Modimo ga a tlhoke thuso ya gago. Modimo ga a tlhoke phuthololo ya gago.

107 Modimo ke Mophutholodi wa Gagwe. Modimo o dira phuthololo ka tsele e A—ka tsela e A reng o tla e dira. Morena o rile ko tshimologong, “A go nne lesedi,” mme ga bo go nna lesedi. Moo ga go tlhoke phuthololo epe. Seo ke se Modimo a se dirileng. O rile, “Lekgarebe le tla ithwala,” le ne la dira. Moo ga go tlhoke phuthololo epe. O rile O tla “gorometsa Mowa wa Gagwe mo nameng yotlhe,” O ne a dira. Ga go tlhoke phuthololo epe. Modimo o phutholola Lefoko la Gagwe ka go Le rurifatsa, le go Le bonagatsa, le go Le tlhomamisa.

108 Ke ka foo moporofeta a neng a tlhomamisiwa go bo a le wa Modimo. O ne a re, “Fa go na le mongwe mo gare ga lona, yo o semowa kgotsa moporofeta, Nna Morena ke tla Itira ke itsege ko go ene mo diponong, ke bua le ene ka ditoro. Mme se a se buang se diragala, ke gone mmoifeng, fela fa go sa diragale, lo seka la go dira.”

109 Moo ke selo se se tshwanang motlhang Modimo a buang Lefoko la Gagwe, mme motho a re, “Lefoko ke *Sena*,” go be go diragala ka tsela eo, fong ke Modimo a go dira.

¹¹⁰ Fela fa a re, “Ke tsela *ena*, mme malatsi a ile,” gobaneng go tsaya tsotlhe di. . . O otlololela senkgwe sa go bolawa ke tlala seatla, ka mo seatleng sa gagwe, ko baneng, mme a se tlose kgakala le bone; mme bone ba bolawa ke tlala. Gobaneng o tla batla go nwa go tswa mo ledung fa sediba se se tswelang sena se ne se le gone?

¹¹¹ Motswedi wa Botshelo ke eng jaanong? Motswedi wa Botshelo ke eng, motswedi wa Metsi a a tshedileng? Sediba se se tswelang, re tla tshwantshanya le Sone.

¹¹² Jaanong ke batla lo eletlhoko pharologanyo fa gare ga ledu le motswedi wa metsi a a tshedileng; sediba se se tswelang, le ledu la kgale le le phunyegileng ko ntle koo le tletse ka dipodile, bommantseane, digwagwa, megare, eng mo gongwe, lo a bona.

¹¹³ Mme fano go sediba se se tswelang. Jaanong tlhokomelang sena. Se boipelego. Ga o tshwanele go tsaya ditsamaiso dipe tse ditona a bo o tliša tšhelete e ntsi mo go sone. Ga o tshwanele go pataganya maloko a le mantsi. Se etleetsa maloko a sone, a Mowa wa Botshelo mo go bone, o dira.

¹¹⁴ Elangtlhoko metsi a a tswang mo go sone, a maša, a itshekile ebile a le phepa. Eseng ledu, sengwe se se emeng golo go le gongwe se se kileng sa tlamelwa ka makwalonyana a a faphegileng ka menagano e le masome mane, masome matlhano e e farologaneng, e re, “*Sena* se siame, mme *seo* se siame, le mogopolo *ona*,” le go tlhophla le go bitsa, mme jaaka ba dira, mme fong ba dira lekoko go tswa mo go sone. Ke le le itshekileng le le phepa, Lefoko la Modimo le le sa pekwang, le tswa ko seatleng sa Modimo. Ke sediba tota se se tswelang.

¹¹⁵ Elangtlhoko, sephiri sa maatla a sona se ka mo teng ga bosona. Motho ga a kake a se bona. Mohuta mongwe wa kgatelelo, ko tlase ga sone, e e dirang gore se kgarametse godimo.

¹¹⁶ Ke a gakologelwa fa ke, ne ke tlwaetse go, ne ke le motlhokomedi wa dipologolo wa lefatshe la Indiana, ke ne ke tlwaetse go feta ka, ko Harrison County, sediba sengwe se se rileng, moedi. O ne o tlhola o bilogela godimo. Mme fela, ao, o ne o lebege o kare ke selo se se itumetseng bogolo go feta. Bo kapoko e ne e le mo mmung, metsi a a gatsetseng, go ne go gatsetse, ka foo go neng go le serame, o ne o ntse o biloga; fa e leng gore megobe ya kgale e e dirilweng ke motho le ditanka, ka digwagwa le sengwe le sengwe, ne di le ko ntle koo di gatsetse godimo, di le kgaraga.

¹¹⁷ Mme seo se ya go supa gore lekoko lengwe le lengwe, ka go tlišaelanyana ga Mowa kgotsa phetolonyana ya moya, le tla gatsela godimo. Fela sediba sa Modimo se se tswelang, Ene o—Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, se tšhegetsa dilo tsotlhe di bilogela ko ntle ga sone le go kgoromeletswa ko ntle ga sone. Mme ga go sepe ka mo teng moo,

le go simologa. Mme sepe se se tsenang mo go sone, se tla se kgoromeletsa ko ntle ga tsela.

¹¹⁸ Selo seo se ne se bilogela godimo jalo, mme ke ne ka re, ka dula fatshe foo letsatsi lengwe, ke ne ka gopola, “Ke a dumela ke tla bua le moedi ole, fela ka sebakanyana.” Ke ne ka rola hutshe ya me, ka bo ke re, “Ke eng se o itumetseng thata ka ga sone? Ke eng se o bilogang thata ka ga sone? Motlhamongwe ke ka gore dikwalata di nwa go tswa mo go wena, gangwe mo lobakeng.”

Fa e le gore a ka bo a buile le nna, o ka bo a rile, “Nnyaya.”

Ke ne ka re, “Motlhamongwe ke ka gore ke nwa go tswa mo go wena.”

“Nnyaya, moo ga se gone.”

¹¹⁹ Ke ne ka re, “Sentle, ke eng se se go dirang o itsheke thata, phepa thata? Jalo ke eng—ke eng se se bilogang, se se go dirang go biloga, o tletse ka boipelo nako tsothle, mme ga go sepe se se ka go gatsetsang godimo? O tuntunyegele mo phefong, mme ga go na sepe; metsi a a phepa.”

¹²⁰ Fa e le gore se ka bo se buile le nna, lo itse gore sediba seo se ka bo se rileng? O ka bo a rile, “Mokaulengwe Branham, ga se nna ke bilogang, ke sengwe ka ha morago ga me, se bilogisa nna.” Mme eo ke tsela e go ntseng le . . . Moo ke lefoko le le botlana, fela lo itse se ke se kayang.

¹²¹ Mme eo ke tsela e e ntseng le maitemogelo a go tsalwa gape. Ga o kake wa a tshola. Ke se—sediba sa metsi ka mo gare ga gago, a bilogela godimo ka mo Botshelong jo bo sa khutleng. Lo a bona, go na le sengwe ka ga one, gore ga o na sepe go dira le gone. Ditanka tse di dirilweng ke motho di ka be tsa gatsela, mme tsone di ikopela tsosoloso le sengwe le sengwe; fela motho yo o ka ha tlase ga Motswedi oo, a tshela ka mo Motsweding oo, ke motshegare le bosigo! Nnyaya, ga o a tshwanela go leta fa dipuleng tsa selegae le ditsosoloso tsa selegae. Wena o tletse ka One. “Ke tla naya ko go ene motswedi wa Botshelo, ka mo go ene, o bilogela godimo.” Go na le sengwe mo go One, se se leng seša letsatsi le letsatsi, se itshekile se le phepa. Ke Lefoko la Modimo le le sa pekwang ka mo pelong ya gago le molomo, le Ithurifatsa, le Ipulelela. Ga ke kgathale bo pula e a na, bo go kapoko, ke mohuta ofe wa leapi o o leng gone, o sa ntse o itumetse ka gore Mowa o o Boitshepo o ka mo teng moo o bilogela godimo. Ke Maatla a a fitlhegileng. Elatlhoko. Ao, sephiri sa one se ka mo gare ga one.

¹²² O naya ga one, mahala, ko go mang le mang yo o tla nwang a bo a dirisa ga dithoto tsa one. Jaanong ga o tomoge, o re, “Sentle, jaanong ke tshwanetse fela ke ye ko kerekeng ya Methodist ka gore ke Momethodisti, ka ntlha ya tsosoloso. Ke tla tshwanela ke go ya ka *kwano*, fela (fa e le gore) ke tshwanetse go ya ko Pentekosteng ka gore ke motsoseletsi wa Pentekoste.” Ke a go bolelela, motlhang o boneng sediba seo sa Metsi a a

tswetswenelang godimo, Motswedi oo, motlhang o nwang foo, ga go na pharologanyo, o neela sengwe le sengwe se se tlang le tsela. O rata go neela tsholofelo ya Botshelo ko go Mokhatholiki, Moprotstante, ko go Mojuta, ko go motlhoka-tumelo, kgotsa eng le eng se e leng sone. Wena tota, tota o na le Sengwe ka mo go wena, se se go dirang.

123 Lo eletlhoko selo se sengwe ka ga one, ga o tshwanele go o pompa. Ga o tshwanele go o goga, le go o pompela. Ke bone mo go ntsi ga seo go fitlhela go ntwatsa, go pompela sengwe; go tshameka segopa sa kopelo, le go tlolela ko godimo le tlase, kgotsa—kgotsa ngata e kgolo ya dikwalo ko ntle ko toropong, le ditshupo tse dikgolo tse ditona, “Monna wa oura.”

124 Go na le Monna fela a le mongwe wa oura, mme yoo ke Jesu Keresete, Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Go na le Morongwa fela a le mongwe go tswa Modimong, mme yoo ke—yoo ke Jesu Keresete. Ee, rra.

125 Ga o tshwanele go pompela Sena, kgotsa o Se gogela tlase. Kgotsa, eseng, ga o tshwanele go ipataganya le Sone. O Se tsaya fela, mahala. Amen. “Nna ke Motswedi wa Metsi a a tshedileng; lo Ntlogetse, go ya lo bo lo itirela ditanka dingwe.” Jaanong ga lo tshwanele go O pompa, o O pompa, o O goga, le go ipataganya le One, o O êpê, eseng sepe se sele. O tshwanetse fela o tseye ga One, mahala.

126 Ga o tlhoke epe thuto-bodumedi e e dirilweng ke motho go nna sekatana sa sêfê, le fa e le, go go bolelela se se tsenang go ralala Lone, se se dirileng Lone. Ope. Thuto-bodumedi nngwe e e dirilweng ke motho ya tsamaiso ya dithuto dingwe, tumelo ya boitshiamiso mo go *sena*, mo go *sena*, kgotsa ledu lengwe la tsamaiso ya bodumedi; ga o e tlhoke. Ga e tlhoke go nna foo. O beye sekatana mo go Seo, Sone se tla se latlhela gone kwa godimo mo phefong. Ga sena sepe le go dira le sone. Se boipelego! Ke Maatla a Modimo a tswetswenela mo Botshelong. Gobaneng motho a tla tlogela selo se se Jalo, go ipataganya ka mo tsamaisong, go gaisa go feta mo nka go buang. Ga se tlhoke dikatana dipe tsa sêfê. Ga se go tlhoke. Ga se tlhoke gore se ik- . . . ga se tlhoke gore se ikanye mo dipuleng tsa selegae gore se tlhadiwe. Se tletse ka nako tsotlhe. Amen.

127 Motho, ke ba utlwa ba re, “Ke ko tlase fela mo dithotobolong gompieno.” Ijoo!

128 Ao, ke itumetse go tshela ka mo Bolengteng jwa Modimo, a dilo di tsamaya sentle kgotsa eseng sentle. Ene ke Botshelo jwa me. Amen. Ene ke Botshelo jwa rona. Ene ke Botshelo, Botshelo jo bo ntsintsi. Ee, rra. Mme—mme lebang se Bo se direlang rona. Maatla a bona le boitshheko bo ka mo gare ga Bojone. Ga a tlhoke go teraiswa go tswa ledung kgotsa tsamaiso nngwe e sele.

129 Mongwe a re, “Sentle, karata ya gago ya bokaulengwe ke eng? A re boneng fa e le gore o Mobaptisti yo o

molemo. Ke tla bona fa e le gore o na le karata.” Kgotsa—kgotsa, “. . .Mopentekoste yo o molemo. . .fa e le gore o wa Bongwefela. . .Bobedi. . .Boraro.” Kgotsa—kgotsa “. . .eng le eng mo gongwe.” Lo a bona, Ga se tlhoke go teraisiwa gope. Se tlhola se tsamaya. Eya.

¹³⁰ Lo a itse, nkile ke na le ledu lena la kgale, ke ne tshwanela go tshela metsi ko tlase koo ke bo ke teraisa le go teraisa le go teraisa, ka pompo ena ya kgale e e gopang, go a ntsha go tswa ka moo; lo a itse, tshela metsi a le mantsi mo go lone, mme ka bo ke tsholola fela segopa sa dipodile le dilo mo teng, go pompela ko ntle dipodile le dilo. Moo ke fela ka ga tsela nngwe ya ditsosoloso tsena tsa ditsamaiso di leng gone.

¹³¹ Fela, re leboga Modimo, “Go na le Motswedi o o tladitsweng ka Madi, kwa baleofi ba thabuediawang ko tlase ga morwalela!” Ga lo dire maloko a kereke; lo dira Bakeresete go tswa mo go bone motlhang ba tlang ko Motsweding oo.

¹³² Gobaneng lo tla tlogela Motswedi wa metsi a a tshedileng, go nwa ko mogobeng o o kalo jaaka moo?

¹³³ Eseng go pompiwa; Maatla a sona a ka mo gare ga Bosone. Ga se tlhoke go teraisiwa, ee, rra, gonne (Bosone) Botshelo jwa Sone bo ka mo gare ga Bosone. Eo ke tsela e peo ya Modimo e leng mo pelong ya motho. Botshelo jwa Modimo bo ka mo gare ga motho ka nosi, eseng ka mo kerekeng. Mo go wena, bo ka mo go wena, ke wena yo o nang le tshimologo ya Botshelo mo go wena.

¹³⁴ Tatso fela e le nngwe ya One e a fenya ko mehuteng yotlhe ya batlhalefi. Botsang moperesita wa Mokhatholiki, botsang Mobaptisti, eng le eng se e leng sone. Tatso fela e le nngwe ya metsi a magolo ana a a maša a sediba se se tswelang, ke a lo bolelela, a a fenya gore One ke Boammaaruri. Mowa wa gago wa botho o o bolailweng ke tlala, le fa go ntse jalo, a a fenya ko go yo o nyorilweng, le fa go ntse jalo. Jaanong fa e le gore ga o a nyoriwa. . . Mobaptisti yo monnye yona, o ne a sa nyoriwa, le go simologa; fela e rile a nyoriwa, metsi a ne a utlwala molemo mo go boitshegang. Moo go siame, fela o tshwanetse o nyoriwe, “lenyora le le segofetseng,” jaaka Jesu a biditse seo. “Lo sego motlhang lo bolawang ke tlala le go nyorelwa tshiamo, gonne lo tla tladiwa.” Amen. Jesu o buile seo, tsala. Ee, rra, Ke Motswedi o o segofetseng ko go ba ba nyorilweng.

¹³⁵ Gobaneng gore ope a batle go Se hapaanyetsa ka makgobokgobo? A ka batla jang go hapaanyetsa sediba se se tswelang ka metsi a makgobokgobo, a tletse dipodile le dikgotlelesego tsa mehuta yotlhe ya dithuto tse di dirilweng ke motho, tse Modimo a rileng gore, “Go oketsa le le lengwe ko Lefokong la Gagwe, kgotsa go tlosa le le lengwe la Mafoko a Gagwe, karolo ya gagwe e tlaa tloisiwa go tswa mo Bukeng ya Botshelo”?

136 Mme erile Modimo a solofetsa gore O tla rurifatsa Lefoko lena mo losikeng lengwe le lengwe, “Gonne tsholofetso ena ke ya lona le bana ba lona, le bone ba ba kgakala, ba bantsi jaaka ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang,” gobaneng o tla batla go pompa mo pompong nngwe ya ditsamaiso e e kileng ya kgotlelesega ka dingwaga, go tswa mmaneng mangwe a kgale? Motlhamongwe mmana a ne a siame, eseng sepe kgatlhanong le one, mo metlheng ya ga Martini Lutere, mo metlheng ya *sena* le metlha ya *sele*, le bafetodi ba bangwe, go seng sepe ka ga gone; fela moo ke mmana a a oleng bogologolo tala.

137 Fa re elatlhoko mo Baebeleng, gore ba ne ba tshwanetse go a nopola letsatsi le letsatsi. Ba ne ba tshwanetse go tsaya a masa. Morago ga a sena o nna magologolonyana, a ne a bola. Ga a kake a bola ko ntle ga gore a foforege. A ne a tshwanetse go nna le megare mo go one, kgotsa sengwe go—go a bodisa. Re a itse moo go jalo.

138 Mme go jalo le ditsamaiso tsena! Morago ga e sena go nna foo go tswa ko tsosolosong nngwe e kgolo go ya ko go e nngwe, mme e bo e kgotlelesega le go tlala ka dipodile, le jaaka ledu le tletse ka dikoloti, jaaka re ne re tlwaetse go di bitsa, dikhukhwanenyana tsa kgale tse di neng di itseneka mo teng.

139 Mme seo ke se e leng kgang ka maitemogelo a batho ba le bantsi gompieno. Bone ba—bone ba tletse fela ka dikoloti, ba itseneka go tswa mongweng go ya mongweng, le mongwe go yo mongwe, ba bolela mainane a a senang Boammaaruri bope mo go one gotlhelele. Moo go siame, ba itseneka go tswa nngweng go ya ko go e nngwe. “Ke ne le Momethodisti; ke ipatagantse le Baptisti. Ke ne ke le Mokhatholiki; ke ile go nna *sena*. Ke ile go nna *sele*.” Ke dikoloti fela.

140 Ao, lebalang selo sotlhe, mme lo tleng ko Motsweding (Amen!), Sediba se se tswelang, Bolengteng jo bo tshelang ka metlha jwa ga Keresete! Ke dumela Ene go bo a le Motswedi o o sa feleng wa Botshelo. Go le gontsi mo o go tsayang ko go Ene, go nna go šafala bogolo, a bo go tsidifala le go feta, go bo go tokafala le go feta, go bo go utlwala botshe go feta. Ke ntse ke Mo direla jaanong ka dingwaga tse masome-mararo le boraro, mme letsatsi lengwe le lengwe le sa ntse le gola ga botshe go gaisa ka foo le neng le ntse letsatsi la pele. Ga ke ise ke . . . O rile ga o kitla o nyoriwa fa re nole ga Metsi ana. Elangtlhoko ka foo A leng magolo ka teng. Ao!

141 Iseraele e dirile jaaka bontsi bo dira gompieno, ba ne ba tlogela motswedi wa metsi a a tshedileng, go ya ba ikepela madu a a phunyegileng.

142 Jaanong go bua ka ga tshogofatso fela ka sebakanyana, se e leng tshogofatso ya Modimo. Re na le melao le melawana, “Mme fa e le gore ga o metele ko seelong sena . . . Ke na le thupa ya tumelo ya semeto; fa e le gore ga o metele fela ko go sele,

o tshwanetse, ga o kake wa tsena mo teng,” le jalo jalo. Fela Modimo o re boloka ka tshegofatso, eseng ka thupa ya semeto. Lo a bona? Fela Modimo, go bua ka tshegofatso jaanong, fela ka foo sena se ileng sa diragala, go nwa go tswa mo go Ene, go tswa mo thupeng ena ya semeto. . .

¹⁴³ Ngongorega, Iseraele yo o ngongoregang. Tlhokomelang, O ne a re, “Mme Ke tla lo lekola gape.” Elangtlhoko mo Lekwalong. Elangtlhoko, O ile go ba leka, go ba lekola gape. Iseraele yo o ngongoregang, ko Lewatleng le le Hubidu, ne a lalediwa go Mo sala morago go ralala metsi a Egepeto a a emeng golo go le gongwe, go nna batho ba ba gololesegileng. Ba ne e le makgoba. Ba ne ba lalediwa go tla ba nne batho ba ba gololesegileng, le Ene. Ba tswela ntle go ralala Lewatle le le Suleng, Lewatle le le Suleng; Lewatle le le Hubidu, bogolo, ba tswela ntle go ralala seo, go ya ka mo gare ga naga, go tlisa kgaogano fa gare ga bone le baetsaetsi ba neng ba leka go go etsaetsa, ko ntle ga thupiso.

¹⁴⁴ Ao, seo ke se se bakileng bothata. Mongwe le mongwe wa bone o ne a nyelela gone ka mo gar- . . . , kgotsa, gone—gone mo lewatleng, Faro le batlhabani ba gagwe. Ba ne ba bone batho ba sepela ka Maatla a bofetatlholego, jalo ba ne ba boa go dikologa ba bo ba leka go etsaetsa seo, ko ntle ga go akarediwa mo tshegofatsong. Mme erile ba dira, ba ne ba nyelela. Ke papiso ya senama.

¹⁴⁵ Motho yo o le kang go dira seo, a leka go etsaetsa sengwe, ke gone o dira papiso ya senama ya Mokeresete wa popota.

¹⁴⁶ Mokaulengwe wa me wa Moindia foo o itse seo. Tlayang ka ko Bombay mme lo tla bona batho bana koo, Mahindu le jalo jalo, ba ntse mo dimapong le mo godimo. . . ba tsamaya mo galaseng le—le go tsamaya mo molelong, go supa se ba ka se dirang, le dilo jaaka. . . Moo ke maetsoetso a senama a motho mongwe ko sekgweng koo, o direla seo setlhabelo ko modimong wa gagwe.

¹⁴⁷ Re fitlhela seo mo gare ga botshelo jotlhe jwa tumelo, maetsoetso a senama, mongwe a leka go nna jaaka yo mongwe. Go na le sekai se le sengwe se o tshwanetseng go nna jaaka sone, seo ke Jesu Keresete, Yo neng a le Lefoko. Mme motlhang Lefoko la Modimo le tlang ko go wena, go tla bo e le tsela e e tshwanang.

¹⁴⁸ Fela Modimo o ne a ba goga gone go ya ko lefatsheng la tsholofetso, le fa go ntse jalo. Ba ne ba fitlhela, gape, tanka nngwe le nngwe, fa ba ne ba simolola go ralala sekaka mo loetong la bone jaanong, morago fa ba sena go ikgaoganya, ba ne ba fitlhela gore tanka nngwe le nngwe e ne e tšhele, ko go bone.

¹⁴⁹ Mme o tla fitlhela selo se se tshwanang, mokaulengwe, motlhang o simololang loeto lena go ya Lefatsheng la tsholofetso. O tla fitlhela mejako e tswetswe. Jaaka morerinyana yole a buile, Moenglikhene, kgotsa eng le eng se neng a le sone, mme, selo sa ntlha se o se itseng, kereke ya gagwe e ne ya mo tlhanogela. Lo a

bona, solanka fa a ne a na le bontsi ga kalo bo amogela Mowa o o Boitshepo, moo e ne e le bokhutlo jwa gone.

¹⁵⁰ Mme rona . . . le Iseraele e fitlhetse selo se se tshwanang, jaaka dikai, mo loetong la bone go ya lefatsheng la tsholofetso. Ditanka tsotlhe di ne di tšhele. Eya, loeto la bone mo kutlong go Lefoko la Gagwe le le solofeditsweng, loeto la bone, ka mo ditankeng, ba ne ba fitlhela go tšhele. Jaanong ba fitlhetse tanka—ditanka di ne di sa kgone go ikanngwa, ka ntlha ya loeto.

¹⁵¹ Mme fa e le gore o ile go sepela mo kutlong ya Lefoko la Modimo, mme o leka go ipataganya le *sena* le go ipataganya le *sele*, o ile go fitlhela fa go se tanka epe mo lefatsheng e e tla etleetsang Lone. Eseng gotlhelele. Wena o motho ka nosi. Modimo o go etelela pele fela ka tsela e A ratang go go etelela pele. Ke gone, re fitlhetse selo se se tshwanang gompieno, mme ditanka tsotlhe di kgadile.

¹⁵² Fela tsholofetso, ka gale di boammaaruri, ko Modimong Yo o tla tshegetsang tsholofetso ya Gagwe ko bathong ba Gagwe. O solofeditse go naya tsotlhe tse ba di tlhokang, jalo O ne a dira seo. Ka mo gare ga ditanka tse di lolea, tse di tšhang, gopolang fela ka ga gone; mme Iseraele yo o ngongoregang, ka mo sekakeng, mo loetong la bone! O ne a bitsa mogogi-motlhanka wa Gagwe, moporofeta Moše, ko ntle ko letlhakoreng le le lengwe, mme a bula motswedi wa metsi a a tshidileng, fa Lefikeng le le iteilweng, gore bana ba Gagwe ba ba dumelang ba tle ba seka ba nyelela.

¹⁵³ Mo motlheng ona, seo se buang ka ga tshegofatso, ko go nna. Ga re a tshwanelwa. Tsela e re dirileng ka yona, tsela e re tshedileng ka yona, ga re a tshwanelwa.

¹⁵⁴ Fela Modimo, mo motlheng ona, jaaka gone fano mo mosong ona, lebang, ko go Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Khatholiki, le botlhe, Ene o butse Motswedi. Bahebere 13 e tlhomamisa sena, gore Ene o tshwana maabana, gompieno, le ka bosaeng kae. Jalo go—go dira boammaaruri, Johane 3:16, “Gonne Modimo o ratile lefatsheng mo go kalo, gore O neile Morwae yo o tsetsweng a le esi, gore mang le mang yo a dumelang mo go Ene a seka a nyelela, fela a nne le Botshelo jo bosakhutleng.”

¹⁵⁵ Mme go ne ga tsholediwa ka ntlha ya lebaka le le sebedi kgosta go feta, ka gore batho ba ne ba ngongorega e bile ba leofa, mme ba ne ba longwa ke dinoga e bile ba ne ba a swa; le ka ntlha ya boitshwarelo jwa maleo a bone, le phodiso ya bolwetse jwa bone.

¹⁵⁶ Mme o o ke Motswedi o o tshwanang o o buletsweng rona gompieno, ka ntlha ya poloko ya rona le ka ntlha ya phodiso ya rona, phodiso mo nameng. “Gonne Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

¹⁵⁷ Mme erile Lefika le le neng la itewa ka Lefoko la Modimo le le solofeditsweng, ne le laotse, Le ne le neela pele matsorotsoro

a metsi a a itshekileng a a phepa; eseng—eseng a a emeng golo go le gongwe, eseng a a kgotlelesegileng, fela Bolengteng Jwa Modimo Sebele. Metsi a a itshekileng, mme a ne a boloka botlhe ba ba noleng. Jaanong re a itse gore moo ke nnete, ka gore re go bala mo Kgolanangong e Kgologolo, jaaka setshwantsho.

¹⁵⁸ Jaanong, o ne o sa tlhoke go o goga, o o pompe, o ipataganye le one, o ye ko sekolong sa baperesita go ithuta ka foo o ka se dirisang. Ba tla go bolelela ka foo o ka se dirisang ka teng koo, lo a bona, “Ao, sentle, wena, fa e le gore o amogetse Mowa o o Boitshepo, re dumela seo, fela jalo wena—wena o go dira ka tsela *ena*.”

¹⁵⁹ Fela, lo a bona, ga go na taolo ya gone. Ga o dirise Mowa o o Boitshepo; Mowa o o Boitshepo o dirisa wena, lo a bona. Lo a bona, wena ga o, wena ga o a tshwanela go dirisa Mowa o o Boitshepo; Mowa o o Boitshepo o tshwere wena. Neo ga se sengwe se o se tsayang, jaaka thipa, o bo o lootsa potoloto ka yona. Ke go ineela bowena jwa gago ko Modimong, le go itlosa go tswa mo tseleng jalo Mowa o o Boitshepo a kgone go dirisa wena.

¹⁶⁰ Elatlhoko, ba ne ba seke ba o pompa kgotsa ba o goga, kgotsa ba ne ba seke ba kopa, “Jaanong re dirisa metsi ana jang?” Ka gore, ba ne ba itse ka foo ba ka a dirisang. Ba ne ba nyorilwe. Ba ne ba itse se ba ka se dirang ka one.

¹⁶¹ Mme go jalo ka monna kgotsa mosadi, eng, go sa kgathalesege se thutonyana kgotsa lekoko le a leng wa lone. Fa e le gore o nyoretswe Modimo, ga a tshwanele go sianela ko morago ko sekolong sa baperesita, jaaka mokaulengwe yona wa Moenglikhene a dirile, kgotsa mokaulengwe wa Mobrithishi, bosigo jwa maabane, a tshwanetse go boela ko morago a bo a lopa kgakololo gore jang, ko kerekeng ya Englikhene, ka foo a tshwanetseng go dirisa neo e kgolo ena e a nang nayo, go bua ka dite me, le ka foo a tshwanetseng go dira *sena*. Ba tla mo ragela ko ntle, le go simologa. Lo a bona? O ne a nyorilwe, jalo Modimo o ne a mo tlatsa fela. Moo ke gotlhe mo go leng ko go gone. Ke go nyoriwa, mme fong Ene o tlatsa fela.

¹⁶² Ga o a tshwanela go nna le taolo epe, mongwe a go bolelela se o tla se dirang ka gone. Modimo o etelela pele motho mongwe le mongwe ka nosi ka mo—mo tseleng e A batlang o e dira. Wena o mo—motho ka nosi, ka bowena. Wena o karolo ya Modimo. Ga go ope yo o ka tsayang manno a gago. Mme ga go tsela epe go tshwanela go ya ko mongweng, mme o re jaanong, ke tla tshwanela go “dira *sena* ka gone,” kgotsa ke tshwanetse go “dira *sele* ka gone.” Nnyaya, rra. Modimo o se dirisa ka tsela e—e A e batlang. Fa o nyorilwe, o itse go lekane go nwa.

¹⁶³ Mme fa e le gore o nyorilwe mosong ona, nwa mo go One, moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira. Modimo o ne a ba tlamela tsela ka ntlha ya lenyora la bone, bana ba ba nyorilweng go tlhakanela mahala ga Ene sebele. Mme Modimo o tlametse

tsela go monna le mosadi mongwe le mongwe mosong ona, yo a bolailweng ke tlala le go nyorwa. Motlhaope go na le batho ba ntseng fano, ba ba iseng ba ke ba bolokwe. Go na le batho ba ba ntseng fano ba ba mo tlhoreng ya go bolokega.

¹⁶⁴ Go na le batho fano, ba dutseng fano jaaka maloko a kereke, lo batla go dira sentle, fela lo nwa go tswa mo tankeng. Ga ba kitla ba lo bolelela Dinnete tsena.

¹⁶⁵ Selo se le esi, go tla, ke gore tsaya tsholofetso ya Modimo mme o tle ko Motsweding ole, ke gone O tla timola lenyora. “Ene yo o nwang go tswa mo Motsweding ona ga a kitla a nyoriwa gape.”

¹⁶⁶ Elang tlhoko jaanong ka foo—ka foo A golotseng ba Gagwe—Gagwe ka teng ba ba amogetseng metsi ana, ka tshegofatso, mme eseng ka tsamaiso kgotsa ledu la thuto. O rurifatsa Lefoko la Gagwe, ke motswedi o o nayang Botshelo. Ke ba le kae mono lo itseng gore lo amogetse Botshelo fa lo ne lo tsaya Lefoko leo le metsi a Gagwe, lo itse fela gore lo amogetse Botshelo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

¹⁶⁷ A re tseyeng, sentle, ke gore sekai, sekai fela se sengwe, kgotsa tse pedi, mme fong ke ile go tswala fela mo sebakayaneng. Ke—ke tshwanetse ke bo ke na le konopi eo golo gongwe. Fela elangtlhoko. Ke tswelela fela ke buwa, fela ga ke kaye go go dira. Lebang, a re tseyeng gonna sekai, fela batho ba le mmalwa.

¹⁶⁸ A re tseyeng mosadi ko ledung la ga Jakobo, sediba se se epilweng. Foo o ne a dutse koo. Moo ke gotlhe mo neng mosadi a go itse, ne e le ledu lena ko a neng a tlile go ga metsi gone. Mme ka kwa bolelana le sediba o ne a fitlhela, mo pepeneneng e nyennyane foo, Monna a dutse foo, Mojuta. Mme ene e ne e le Mosamaria, ke motsemogolo wa Saekha. Mme re fitlhela gore Monna yona, Mojuta yona, ne a buwa Lefoko le le sa tlwaelesegang ko mosading yona, ne a re, “Ntlisetsa seno.”

¹⁶⁹ O ne a re jaanong, “Re na le tlhaolele. Ga go a—go a siama gore Wena o mpotse potso e e jalo; Wena o leng Mojuta, mme ke le Mosamaria.”

¹⁷⁰ O ne a re, “Fela fa o ne o itse Yo o buang le ene, o ne o tla Nkopa seno, mme ne Nka go naya metsi a o ka se tshwaneleng go tla ko ledung lena go a nwa; a tla nna sediba sa metsi a a bilogelang godimo mo go wena.” Elangtlhoko fa a ne a bona gore sena se tlhomamisiwa go nna Boammaaruri!

¹⁷¹ Jaanong, sa ntlha, motho mongwe le mongwe a ka bo a buile seo. Fela o ne a re, “Wa re obamang ko Jerusalema, mme re obama mo thabeng ena.”

¹⁷² O ne a re, “Poloko ke ya Bajuta. Rona re itse se re se dumelang. Fela,” ne a re, “Mpe ke go bolelele selo se le sengwe,” mo mafokong a jaana, “le e seng mo thabeng ena, kgotsa ko Jerusalema. Gonne nako e etla motlhang batho ba tla obamelang

Modimo mo Moweng le Boammaaruring, gonne Rara o batla ba ba jalo.” O ne a re, “Ya go tsaya monna wa gago mme o tle kwano.” Tlhokomelang, fano go ne ga e tlhomamisa. Fano go supa ke motswedi ofe o neng a le ko go one. Ne a re, “Ya go tsaya monna wa gago mme o tle kwano.”

O ne a re, “Ga ke na monna ope.”

173 O ne a re, “O buile boammaaruri.” Lo a bona, go ne go lebega o kare e ne e le kganetsanyo e e papametseng ko go se A se mmoditseng, mme a re, “Ya go tsaya monna wa gago.”

Ne a re, “Ga ke na monna ope.”

174 Ne a re, “O buile boammaaruri.” Ne a re, “Ka gore o nnile le ba le tlhano, le ene yo o tshelang le ene jaanong ga se wa gago.”

175 Tlhokomelang mosadi yole, ka foo a leng pharologanyo go baperesita ba letsatsi leo! Baperesita ba letsatsi leo ba bone selo se se tshwanang seo se diragala, mme ba re, “Moo ke diabile, sedupeledi, kgotsa—kgotsa Beelesebuba.” Lo a bona, ba ne ba palelwa ke go bona Lefoko le solofetsa seo.

176 Fela mosadinyana yole o ne a itse ditemana botoka mo Lekwalong go gaisa ope wa baperesita. O ne a re, “Rra, ke a lemoga Wena o moporofeta. Ga re ise re nne le a le mongwe ka dingwaga tse makgolo manê, ga e sale mo go Malaki. Fela,” ne a re, “re ntse re lebeletse a le mongwe, ebile re a itse go na le a le Mongwe yo o tlang, Mesia. Mme motlhang Ene a tlang, sena e tla nna se A tla se dirang.”

Jesu o ne a re, “Ke nna Ene.” Amen.

177 A lo etsetlhoko, o ne a tlogela kgamelolo ya gagwe fa ledung la ga Jakobo, a sianela mo motsemogolong; a tletse ka sediba se se tswelang! O ne a se bone ka boitekanelo se rurirfadiwa, mme O ne a le Motswedi oo wa Botshelo. Mpeng ke itsiseng ene ko go lona. O ne a tlogela moo; fa A ne a tlhomamisiwa go bo a le Lefoko la Botshelo. O ne a e tlogela; mme ne a bone gore Lefika le le tshwanang, le le neng la itewa mo gare ga naga, ne la tlhomamisiwa go bo le le teng ka lobaka loo.

178 Mpe ke re, Modimo yo o tshwanang yoo yo neng a le mo metlheng e e fetileng, yo re buang thata ka ene, Ene o gone fano jaanong; eseng ka kutlwisiso nngwe ya thuto-bodumedi, fela ka kitso ya gago ya thurifatso ya Gagwe e O tla e gorometsang mo metlheng eno ya bofelo, Mowa o o Boitshepo ka mo kerekeng ya Gagwe. Ene ga se “Ne ke le.” Ene o sa ntse e le “KE NNA,” paka jaanong, ka gale.

179 Fong ledu le ne la latlhegelwa ke tatso ya lone. Mme go dira jalo le motho mongwe le mongwe yo a ka beng a wela mo maatleng a Modimo, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ditsamaiso tsa makoko di latlhegelwa ke tatso ya tsona. Ga o sa tlhole o batla ga digwagwa tsele tse di emeng golo go le gongwe, le bommantseane, le dipodile, le jalo jalo. O nwa go tswa mo

Motsweding o moša o o itshekileng, Lefoko la Modimo, le leša ka oura nngwe le nngwe mo moweng wa gago wa botho. Go tshwana le jaanong, fa Lefoko le tlhomamisitswe go bo le le Boammaaruri, lekeletsa mme o bone fa e le gore ga le a siama.

¹⁸⁰ Le mororo ledu le diretse ga lone sentle, le diretse nako ya lone sentle; fela, lo a bona, Motswedi wa Botshelo o ne o le gone, eseng ledu la ga Jakobo go sa tlholeng, ka ntlha ya go nwa ga semowa. Se neng ba se gopotse, fa ba ne ba nole go tswa mo sedibeng seo, gobaneng, go ne go tla siama; fela jaanong Motswedi wa Botshelo ka Boône ne o dutse foo.

¹⁸¹ Jaanong ga re tlhoke ditsamaiso le makgotla a re nang nao. Re mo nakong ya mafelelo. Mme Modimo o solofeditse, mo nakong ena ya mafelelo, dilo tse A tla di dirang. Mme re go bona go diragadiwa, go ya Lefokong. Re utlwa monna wa thata ya sesole, a emelela, mme a roroma, mme a re, bone, “Sengwe se ipaakanyetsa go diragala.” Re utlwelela Mowa o o Boitshupo o re tlhagisa gore sengwe se ipaakanyeditse go diragala. Re bona sengwe le sengwe se tlhomilwe mo tolamong. Fong, tlogelang tsamaiso eo mme lo tlang ko Motsweding. Ee, rra.

¹⁸² Le diretse boikaelelo jwa lone, fela jaanong o ne a lebagane sefatlhego le sefatlhego le Motswedi ona ka Boône.

¹⁸³ Mo go Johane 7:37-38, Jesu o rile mo malatsing a bofelo a moletlo wa motlaagana (O ne a reng?), “Fa motho mongwe a nyorilwe, a a tle ko go Nna, mme a nwe.” Gone ka mo segopeng sa baithuti-bodumedi! “Fa motho mongwe a nyorilwe, a a tle ko go Nna, mme a nwe. Gonne Dikwalo di rile, go tswa mothong wa gagwe yo o ka ha teng go tla ela dinoka tsa Metsi a a tshedileng.”

¹⁸⁴ Ke oo Motswedi oo tshedileng. Oo ke Motswedi o batho ba o latlhileng gompieno. Ka ntlha ya tumelo ya kereke, ba latlhile Motswedi wa Metsi a a tshedileng. Mpe ke itsiseng lona ko go Ene. Ene, ko go nna . . . Mme ke a tswalela.

¹⁸⁵ Ene, ko go nna, ke Motswedi ole o o bolokileng botshelo jwa ga Hagare, le ngwana, fa ba ne ba a swa mo gare ga naga.

¹⁸⁶ Ke a dumela Ene ke Lefika lele, mo go Isaia 32, Ene ke Lefika lele mo nageng e e lapisang. Ene ke botshabelo mo nakong ya letsubutsubu.

¹⁸⁷ Sakarea 13, Ene ke Motswedi o o bulegileng mo Kgotleng ya ga Dafide, ka ntlha ya sebe. Ke dumela Ene go nna seo. A ga lo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

¹⁸⁸ Mo go Dipesalema 36:9, Ene ke motswedi wa Botshelo wa ga Dafide. Ene ke Metsi a a sisibetseng a ga Dafide, le mafulo a a matalana. Ene ke Metsi fa molatswaneng, a ga Dafide.

¹⁸⁹ Mo Genesisi 17, Ene ke sehuba sa ga Aborahama se se amusang, El Shaddai. Fela erile botshelo jwa gagwe bo dule mo go ene, e sale ene . . . Modimo ne a re.

190 “Monna wa bogolo jwa dingwaga tse lekgolo, selo sena se tla nna jang? Nna ke tsofetse, mosadi wa me o tsofetse, dilo tsena di ka nna jang?”

191 Ene o rile, “Nna ke El Shaddai.” Jaanong, *El* ke “yo,” mme—mme *Shaddai* ke “sehuba,” mme Shaddai ke bontsi, mo go rayang gore “Nna ke Modimo yo o sehuba.”

192 Jaaka losea le le tshwenyegang mme le lwala, mme thata ya lone e dule mo go lone, lo ikaega mo sehubeng sa ga mmaalone mme le anye thata ya lona gape. Go tlhomame. Eseng fela. . . Fa lo anya, ga le sa tlhole le tshwenyega. Fa sehubeng sa ga mma, le a kgotsofala fa le sa ntse le tsaya thata ya lone.

193 Mme motho mongwe le mongwe yo o tla tsayang tsholofetso ya Modimo ka mo pelong ya gagwe, gore, “Tsholofetso ke ya lona, le bana ba lona, bone ba ba kgakala, jaaka ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang,” mme o nne gone bole bana le seo o be o anya thata ya gago gape. Ngwana yo o tshwenyegang, e dumele! Ke ya badumedi.

194 Ko mmoking wa modumedi, nka akanya ka dikopelo tse dintsi tse baboki ba di re bonetseng. Go ne go na le mongwe wa bone ne a re nako nngwe, Ene. . .

Go na le Motswedi o o tladitsweng ka Madi,
A gilwe go tswa ditshikeng tsa ga Imanuele,
Fa baleofi ba thabuetswa ko tlase ga
morwalela,
Ba latlha morodi otlhe wa molato wa bone.

Senokwane se se swang sele ne sa ipela go bona
Motswedi ole mo motlheng wa sone;
Gone a ko le nna, le fa ke le sefephe jaaka ene,
Ke tlhapisetse maleo otlhe a me kgakala.

Mme fa e sale ka tumelo ke bona moedi ole
Dintho tsa Gago tse di elang di nayang,
Lorato le le rekololang e ntse e le thitokgang ya
me,
Mme e tla nna go fitlha ke e swa.

195 Ko go nna, Ene ke Metsi a Lefoko la Tomologo, a a lomololang wena go tswa sengwe le sengweng se se kganetsanyong le Lefoko la Gagwe. Oo ke Motswedi o ke dumelang Ene go bo a le one. Ee, rra. Gore, Ke Metsi a a ntomolotseng go tswa madung a a dirilweng ke motho, go ya Motsweding wa Metsi a a tshedileng. Ao, tsala, fela nka. . . Fela o ka tswelala le go tswelala, le dilo tse—tse A leng tsone ko go rona! Ene ke Alefa, Omega. Ene ke Tshimologo, Ene ke Bokhutlo. Ene ke Yo neng a le gone, yo a leng gone, le yo a tlang go nna gone. Ene ke Motswe le Lotsalo la ga Dafide. Ene ke Naledi ya Moso. Ene ke Gotlhe ga me mo go tsothle.

¹⁹⁶ Mme, mokaulengwe, kgaitsadi, fa e le gore ga o ise o nne le—le . . . Fela o ntse o o nwa go tswa mo tankanyaneng ena e e dirilweng ke motho, botshelo jwa gago jotlhe, gobaneng mosong ona o sa latlhe tanka eo mme wa tla ko Motswedeng ona?

¹⁹⁷ A re obamiseng ditlhogo tsa rona fela ka sebakanyana. Le ditlhogo tsa lona di obamisitswe . . . [Kgaitsadi o simolola go opela ka loleme lo sele. Fa go sa thepiwang. Mongwe o naya phuthololo—Mor.] . . . go ya ka mogopolo wa me, piletso aletareng. Ke ba le kae jaanong?

¹⁹⁸ Ke—ke ne ke le mafafa gotlhe, ke—ke ne ke lo diegisa ka nako e telele, go ntirile ke kgebetlelele molaetsa wa me ditoki. Fela ke a dumela Mowa o o Boitshepo o batla o tlhaloganye se ke se kayang. Lebang, ga go sepe se botlhokwa go feta mo motlheng ona go gaisa go siamisa le Modimo; lo a bona, ditinara tsa rona, eng le eng se e leng sone, eng le eng. Morena o fano. Jaanong, ke utlwile seo fela e ka nna gangwe mo botshelong jwa me, fa e sale nako ena.

¹⁹⁹ Jaanong ke ba . . . botlhe ba lona fano, eseng “ke ba le kae.” Botlhe ba lona fano ba ba batlang go nwa go tswa mo go Seo, fela emelelang ka motsotso fela, ka ntlha ya thapelo fela. Modimo a le segofatse. Morena a le segofatse.

²⁰⁰ Jaanong ke ba le kae mono, ba—ba emeng ba le teng jaanong, ba tla reng, ka seatla se se tsholeditsweng *jaana*, “Modimo, tsamaela mo go nna, ntlatse fela, mpe ke nwe go tswa mo Motswedeng ona. Mme ga ke a dira fela se se siameng, fela ke—ke batla Wena o intshwarele ka ntlha ya gone. Ke batla Wena o tlhapisetse maleo a me kgakala. Mme mpe—mpe—mpe ke, go tloga letsatsing lena, fela . . .”? Lebang fela! Ijo!

Gona le Motswedi o o tladitsweng ka Madi,
 A gilwe go tswa ditshikeng tsa ga Imanuele,
 Mme baleofi ba thabueditswe ko tlase ga
 morwalela,
 Ba latlha merodi yotlhe ya molato wa bone.
 Ba latlha merodi yotlhe ya molato wa bone,
 Ba latlha merodi yotlhe ya molato wa bone;
 Mme baleofi ba thabueditswe ko tlase ga
 morwalela,
 Ba latlha merodi yotlhe ya molato wa bone.

²⁰¹ Jaanong gore, wena o leng modumedi wa Mokeresete, o amogetse Keresete jaaka Mmoloki wa gago, fela ga o ise le etswa jaaka . . . Jaanong fa e le gore ga o ise, ole ke Motswedi. O le Mongwe fela yo ke itseng ka ga ônê ke Motswedi ole go tswa ditshikeng tsa ga Imanuele. Jaanong, mme fa e le gore bontsi jwa lona fano . . .

²⁰² Go tshwana fela jaaka ke ne ke bua bosigo maloba ka ga ntswinyana ena e tsamaya mo patlelong le dikoko. Mme ga a ise a itse sepe se sele fa e se dikoko, fela o ne a itse go ne go na le

sengwe ka ga ene se neng se le pharologanyo go tswa dikokong. Mme fong mmaagwe o ne a tla a mo tsoama, mme o ne a goeletsa go tswa godimo. E ne e le pitso ya ntswi. Lo a bona, o ne a tshwanetse go nna ntswi, le go simologa, kgotsa o ka bo a ka seka a lemoga pitso eo. Lo a bona, o . . .

203 Go tshwanetse go nne le sengwe foo, se tshedisitswe, kgotsa ga se kake sa ntsha Botshelo. Mme fa e le gore Peo, Lefoko la Modimo, le mo go wena, Mowa o o Boitshepo o fano jaanong go tshedisa leo le go Le tliša go nna popota ko go wena.

204 Ke ba le kae fano ba ba sa amogelang kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, a lo ka tsholetsa diatla tša lona? Go dikologa gotlhe, gongwe le gongwe, fela go ikanyega tota, fa e le gore ga o ise o amogele Mowa o o Boitshepo, mme o tla rata go, tsholetsa seatla sa gago. Kae le kae ko o leng teng, nna o tshotse fela seatla sa gago ko godimo, sebakanyana fela.

205 Jaanong ke batla, lona lo emeng go dikologa mme lo ba lebeletse, ke batla mongwe o beye seatla sa gago mo godimo ga bone.

206 Ke a dumela jaanong jaana Mowa o o Boitshepo o tla tlatsa mongwe le mongwe wa lona yo a O batlang. Jaanong se akanyeng ka ga dijo ko ntle koo mo khefing. A re akanyeng ka ga Dijo tsena fano. Sena ke Tsone. Sena ke Botshelo. Lo a bona, sena ke Botshelo.

207 Jaanong retologang gone go dikologa, mongwe le mongwe wa lona, mme lo tlhomane diatla. “Mme ba ne ba baya diatla tša bone godimo ga bone!” Jaanong ke batla lo rapelelang motho yoo o tshwereng seatla sa gago . . .

208 Jaanong lo se gopoleng ka ga go ya ko ntle. Lo se gopoleng ka ga sepe se sele. Gopolang fela, jaanong jana, Mowa o o Boitshepo o fano go tlatsa motho mongwe le mongwe ka nosi. Bula pelo ya gago, phuaganya metsi otlhe a ledu ko ntle, mme o re, “Oho Motswedi wa Botshelo, tlaya mo nna. Ntlatse, Oho Morena Modimo, ka bomolemo jwa Gago le kutlwelo botlhoko.”

209 Morena Jesu, Motswedi ole o o sa feleng! Ke a rapela, Modimo, gore Wena o tla tlatsa mongwe le mongwe wa bone. A ko Mowa o o Boitshepo o wele fano. Ke a rapela, Modimo, gore re tle re le bale ka ga sengwe le sengwe se sele; gore Mowa o o Boitshepo o wele ka mo gare ga rona, fela jaanong, mme a re neele Metsi ao a Botshelo, mahala, go tswa gongwe le gongwe. E dumelele, Oho Modimo. A e re tsw—tswelediso ya morapelo le kopelo, di tlhakana ga mmogo, Morena, re itse moo ke Bolengteng jwa Gago, Bolengteng jwa Gago jwa Semodimo, re batla go tla ko Motsweding. Re batla kolobetso e popota, ya mmannete ka Mowa o o Boitshepo. Morena, batho bana ba rapelela One. Ke rapela gore, one motsotso ona jaanong, gore ba tle ba tladiwe ka bomolemo jona jwa Modimo. E letlelele, Oho Modimo. Utlwa morapelo wa bana ba Gago. A ko O tle ka mo

boleng jwa bone, a ko Maatla a Modimo, le Mowa o o Boitshepo, o fete gotlhe gotlhe fa godimo ga bone. E letlelele, Modimo.

²¹⁰ Oo ka foo re lebogang Wena ka ntlha ya thudiso, ka ntlha ya Bolengteng jwa Modimo mothata wa Legodimo, a eme mo magareng a rona! Gone fa oureng ena ya sethoboloko, Morena, re fepe! Morena, re batla Dijo go tswa lomating lwa Gago. Re fepe, Morena, fela jaanong. Re fepe ka Mowa o o Boitshepo, mo matshelong a rona. Mewa ya rona ya botho e e tlaleng e e lokgere e nyorilwe. Jaaka O buile ka mo phuthololong ya kopelo, “Go tla tshololela metsi mo mmung o o lokgere.” Go letle go diragale, Morena. A Mafoko a Gago a dirwe go bonagatswa ka mo dipelong tsa bana ba Gago, “Metsi mo godimo ga mmu o o omeletseng, o o lokgere.” Modimo wa Bosakhutleng, utlwa morapelo wa motlhanka wa Gago, mme o neele ko go rona Tshegofatso eo. Amen.

Ao, ka foo ke ratang Je- . . .

²¹¹ Tswelelang fela lo roriseng Ene jaanong. Batlisisang, Mowa o o Boitshepo o fano. Fa lo sa O amogele, ke phoso ya lona.

Ka foo ke ratang Jesu,

“O rata Nna go feta bana?”

. . .ratang Jesu,
Ka gore O nthatile pele.

Ao, ka foo ke ratang . . . (Thoriso e be go Modimo!)

Ao, ka foo ke ratang . . . (Go ka reng fa A ka tla motsotso ona?)

Ao, ka foo ke ratang Jesu,
Ka gore O nthatile pele.

Ga nkitla ke latlha Ene,
Ga nkitla ke latlha Ene,
Ga nkitla ke latlha Ene,
Ka gore O nthatile pele.

Kgakgamatso, kgakgamatso, Jesu o jalo ko go nna,

Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo
Mothata ke Ene;

Ao, a boloka nna, a ntibela go tswa sebeng
sotlhe le matlhabisa ditlhong,

Kgakgamatso ke Morekolodi wa me, rorisang
la Gagwe . . .

²¹² A re e opeleleng Ene jaanong!

Kgakgamatso, kgakgamatso, Jesu o jalo ko go
 nna,
 Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo
 Mothata ke Ene;
 Ao, a boloka nna, a ntibela go tswa sebeng
 sotlhe le matlhabisa ditlhong,
 Kgakgamatso ke Morekolodi wa me, rorisang
 Leina la Gagwe!

²¹³ Botlhe ba ba utlwelelang seo, lo re “amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ao, alleluya! Ke bona batho bangwe ba tla go ralala jaanong, ka Mowa o o Boitshepo.

Nkile a bo ke timetse, jaanong ke bonwe, ke
 gololegile go tswa tshekisong,
 Jesu o naya kgololesego le poloko e e tletseng;
 A boloka nna, a ntibela go tswa sebeng sotlhe
 le matlhabisa ditlhong,
 Kgakgamatso ke Morekolodi wa me,
 rorisang . . .

A re tsholetseng diatla tsa rona mme tota re ror- . . .

Ao, kgakgamatso, kgakgamatso, Jesu o jalo ko
 go nna,
 Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo
 Mothata ke Ene;
 Ao, a boloka nna, a ntibela go tswa sebeng
 sotlhe le matlhabisa ditlhong,
 Kgakgamatso ke Morekolodi wa me, rorisang
 Leina la Gagwe.

²¹⁴ A lo a Mo rata? [Phuthego e re, “Amen!”—Mor.] Ao, kgakgamatso! Thoriso e be go Motswedi ole o o tladitsweng ka Madi, kwa baleofi ba latlhang poifo yotlhe ya motho, tshekiso yotlhe, fela ba gololesegile mo go Ene. Alleluya! Ijoo, moo go gakgamatsa tota!

²¹⁵ Jaanong re sa opela eo gape, a re letleng Mamethodisti otlhe, Mobaptisti, Mokhatholiki, Mapresbitheriene, ke eng, fa re sa opela ena, “Kgakgamatso, Jesu o jalo ko go nna,” a re retologeng fela go dikologa mme re neelaneng diatla le yo mongwe, nnang fela le go kabakana mo go molemo ga kgale. Lo a itse, nna, moo ke mo ke go ratang. Tlayang, a re e opeleng jaanong jaaka re dira gone.

Ao, kgakgamatso, kgakgamatso, Jesu o jalo ko
 go nna,

²¹⁶ [Mokaulengwe Demos Shakarian o buwa le Mokaulengwe Branham, “Mokaulengwe Branham, ke na fela le lefoko ka ga Tautona Johnson, o ragoseditswe ko sepateleng ka kiteo ya pelo, mme motlhamongwe re tshwanetse re mo rapelele le setšhaba sa rona.” Bakaulengwe ba a e buisanya. Mongwe a re, “A re leteng motsotso.”—Mor.]

Kgakgamatso, Jesu o jalo, (moo go siame)
Ao, Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso,

²¹⁷ [Mokaulengwe Shakarian gape o buwa le Mokaulengwe Branham, “Intshwarele, intshwarele gape, a o batla go gologela tlase fela ka motsotso?” Mokaulengwe Earl Prickett o goga phuthego mo go opeleng, *Kgakgamatso*. Fa go sa theipiwang. Phuthego e opela *Go na Le Noka Ya Botshelo*. Fa go sa theipiwang mo gongwe—Mor.]

Baebele e rile, “Rapelelang bao ba ba mo taolong.”

²¹⁸ Rraetsho wa Legodimo, re eme ka mo tlhokong ya diamaramara ka ntlha ya mogogi wa setšhaba sa rona, Tautona wa rona. A ka se gongwe a itse sena, Morena, fela Wena o a se itse. Ke rapelela Mokaulengwe Jonhson, jaaka a ipolela go bo a le modumedi mo go Wena. Mme, Rara, kiteo ya pelo, re a tlhaloganya, e mo iteile. Ke a rapela, Modimo, rekegela botshelo jwa gagwe. Rona re ka mo—mo mathateng a setšhaba jaanong jaana, le fa go ntse jalo. Mme letla Mowa wa Gago o tle mo go ene, Morena. Mme jaanong jaana, ko sepateleng kgotsa kae le kae ko a leng teng, mme letla Mowa wa Gago o tle o gologele ko Sepateleng seo sa Walter Reed mme o ame mmele wa gagwe, o rekegela botshelo jwa gagwe. Morena, monna yo o ka ha tlase ga kgatelelo, kgatelelo e ntsi go gaisa se re se tlhaloganyang. Jalo re a rapela, Modimo, jaaka badumedi le jaaka karolo ya setšhaba sena, re rapelela mogogi wa rona, gore O mo abele katoloso ya botshelo, mo oureng ena e kgolo, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.



MADU A A PHUNYEGILENG TSW65-0123
(Broken Cisterns)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o ne wa rerwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Matlhatso, Ferikgong 23, 1965, ko sefitholong sa Borakgwebo Ba Efangedi E E Tletseng ya Bokaulengwe jwa Lefatshe ka Bophara kwa Ramada Inn mo Phoenix, Arizona, U.S.A, o tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutshwafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e gatisitswe le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsoatlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org